



**“O‘ZBEKISTONDA TURIZMNI RIVOJLANTIRISHDA
TARIXIY MUZEYLARNING O‘RNI
(QASHQADARYO MODDIY-MADANIY
YODGORLIKLARI VA MUZEYLARI MISOLIDA)”
MAVZUSIDAGI**



**III XALQARO ILMIY-AMALIY
KONFERENSIYASI**

20-MAY, 2023-YIL

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA’LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
SHAHNISABZ DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI
SHAHNISABZ DAVLAT MUZEY-QO‘RIQXONASI
QASHQADARYO VILOYAT TARIXI VA MADANIYATI DAVLAT
MUZEYI
HAMKORLIGIDA**

**“O‘ZBEKISTONDA TURIZMNI RIVOJLANTIRISHDA TARIXIY
MUZEYLARNING O‘RNI
(QASHQADARYO MODDIY-MADANIY YODGORLIKLARI VA
MUZEYLARI MISOLIDA)”
MAVZUSIDAGI**

**III XALQARO ILMIIY-AMALIY KONFERENSIYASI
20-MAY, 2023-YIL**

**"THE ROLE OF HISTORICAL MUSEUMS IN THE
DEVELOPMENT OF TOURISM IN UZBEKISTAN
(IN THE CASE OF MATERIAL AND CULTURAL MONUMENTS
AND MUSEUMS OF KASHKADARYA)"**

**INTERNATIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL CONFERENCE
MAY 23, 2023**

**“РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ В РАЗВИТИИ ТУРИЗМА В
УЗБЕКИСТАНЕ
(НА ПРИМЕРЕ МАТЕРИАЛЬНО - КУЛЬТУРНЫХ
ПАМЯТНИКОВ И МУЗЕЕВ КАШКАДАРЬИ)”**

**III МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ**

23-МАЙ 2023 г.

Shahrisabz – 2023

2. “Markaziy Osiyo me’morchilik san’ati tarixi “ . O‘quv-uslubiy qo‘llanma. Samarqand.2021.(22-23-bet)
- 3.Shodiyeva M.X. “Milliy arxitektura yodgorliklarida sharqona bezaklarning o‘rni”. Ilmiy maqola.
- 4.Narshaxiy. “Buxora tarixi”. (28-bet)
- 5.Rasulov. M.A. “O‘zbek xalq amaliy san’atini tashkil topishi va tarixiy rivojlanish bosqichlari”.(321-bet).
- 6.M.M.Vaxitov. Sh.R.Mirzayev. “Me’morchilik”. Toshkent. 2010.(160-161-bet).

БУХОРОДАГИ НОЁБ МЕЪМОРИЙ МАЖМУАНИНГ ТАЪМИРЛАНИШ ТАРИХИДАН

Абдуллаева Дилфуза Абдужалиловна
БУХДУ ўқитувчиси

Аннотация

Мазкур мақолада Сайфиддин Боҳарзий ва Баёнқулихон мақбараларидаги XX асрнинг 20-80-йилларида амалга оширилган таъмир ишлари хусусида сўз юритилади. Таъмир жараёни хусусияти, ажратилган маблағ миқдори, ишлар кўлами орқали таъмирлашнинг ўзига хос жиҳатлари таҳлил этилган. Шунингдек, мақбараларга бўлган муносабат, уларнинг фойдаланувида йўл қўйилган хато ва камчиликлар ёритилган.

Аннотация

В данной статье пойдет речь о ремонтных работах, проведенных в 20-80-х годах XX века в мавзолеях Сайфиддина Бохарзи и Байонкулихана. Проанализированы особенности ремонтного процесса, объем выделенных средств и работ. Также освещается отношение советского правительства к мавзолеям, ошибки и недостатки в их использовании.

Annotation

This article will focus on the repair work carried out in the 20-80-ies of the twentieth century in the mausoleum of Sayfiddin Boharzi and Bayonkulikhan. The features of the repair process, the amount of allocated funds and works are analyzed. It also highlights the attitude of the Soviet government to mausoleums, mistakes and shortcomings in their use.

Қириш. Бухородаги XIII-XIV асрларга оид меъморчилик ёдгорликлари бўлган Сайфиддин Боҳарзий ва Баёнқулихон мақбаралари Фатҳобод меъморий мажмуасини ташкил этади. Мазкур мақбараларнинг таъмирооти масаласи XX аср 20-йилларидан бошлаб мураккаб хусусият касб эта бошлайди. Совет ҳокимияти йилларида давр хусусиятига кўра, тарихий қиймати ва аҳамияти асосланиб, давлат рўйхатида киритишга эришилган ёдгорликлардагина бир қадар таъмирлаш ишлари олиб борилган. Шу жиҳатдан, 1924 йил октябрда Баёнқулихон мақбарасида М.Саиджонов бошчилигида архитекторлар М.Я.Гинсбург ва В.А.Красильников иштирокида олиб борилган техник кўрикни аҳамиятли тадбир сифатида баҳолаш ўринли. Айнан ушбу жараён мақбарада таъмир ишларининг