



№ 6, 2024

ILMIY AXBOROTNOMA

НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК * SCIENTIFIC BULLETIN

BUXORO PSIXOLOGIYA VA
XORIJIY TILLAR INSTITUTI



ILMIY AXBOROTNOMASI

ISSN 3030-3710 (P)
ISSN 3030-3095 (E)

№ 6, 2024

<http://buxpxti.uz>



ISSN 3030-3710 (P)
ISSN 3030-3095 (E)

**BUXORO PSIXOLOGIYA VA XORIJIY TILLAR INSTITUTI ILMIY
AXBOROTNOMASI**
ilmiy-amaliy jurnal

**SCIENTIFIC REPORTS OF BUKHARA INSTITUTE OF PSYCHOLOGY
AND FOREIGN LANGUAGES**
scientific and practical journal

**НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК БУХАРСКОГО ИНСТИТУТА ПСИХОЛОГИИ
И ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**
научно-практический журнал

№ 6(10) 2024

Muassis: Buxoro psixologiya va xorijiy tillar instituti
Tahririyat manzili: Buxoro viloyati, Kogon tumani, B.Naqshband MFY, 20-uy
<http://buxpxti.uz/>, buxpxti@gmail.com

Tel: +998918312511 Sobirova D.A.
+998905124244 Ostanov Sh.Sh.
<https://t.me/OstanovSH>

ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASI PREZIDENTI ADMINISTRATSIIASI XUZURI DAGI
AXBOROT VA OMMAVIIY KOMMUNIKATSIIALAR AGENTLIGI

ГУВОХНОМА
№ 064916

"BUXORO PSIXOLOGIYA VA XORIJIY TILLAR INSTITUTI" MASULIYATI
CHEKLANGAN JAMIYAT

Ommaviiy axborot vositasi davlat ruyxatidan utkazilganligi tuerisidagi
guvohнома

ЛИЦЕНЗИЯ РЕЕСТРИ БЎЙИЧА ТАРТИБ РАҚАМИ
C-5669145

СТІР (СОЛІҚ ТЎЛОВЧИНИНГ ІДЕНТИФІКАЦІОН РАҚАМИ)
308196898

АМАЛ ҚИЛИШ МУДДАТИ
22.02.2023дан

ЖОЙЛАШГАН МАНЗІЛИ (ПОЧТА МАНЗІЛИ)
Бухоро вилояти, Когон тумани, "В. НАҚШБАНД" МФУ HUDUDI

ВАКОЛАТИ ОРГАН
Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрацияси хузуридаги Ахборот ва оммавий
коммуникациялар агентлиги

22.02.2023 12:34
ТАҚДИМ ЭТИЛГАН САНА

Гувоҳнома № 064916

Фаолият тури

Ommaviiy axborot vositasi sifatida faoliyatni amalga oshirish

Қўшимча маълумотлар

Қўшимча маълумотлар	Оммавий ахборот воситасининг номи	Оммавий ахборот воситасининг тили	Оммавий ахборот воситасининг тури
BUXORO PSIXOLOGIYA VA XORIJIY TILLAR INSTITUTI ILMIY AXBOROTNOMASI	OZBEK, RUSS, ILINCLIZ	Журнал	

ТАРҚАТИЛИШ ХУДУДИ ВА ШАКЛИ

Тарқатилиш хуудии ва шакли	Хууд	Тарқатилиш шакли
Республика миқёсид		Анъанавий

**BUXORO
PSIXOLOGIYA VA
XORIJIY TILLAR
INSTITUTI ILMIY
AXBOROTNOMASI**
ilmiy-amaliy jurnal
6-son
Buxoro - 2024. - 340 b.

**Научный вестник
Бухарского
института
психологии и
иностранных
языков**
научно-практический
журнал
Выпуск 6.
Бухара - 2024. - 340 с.

Jurnal Buxoro psixologiya
va xorijiy tillar instituti
muassisligidagi nashr
hisoblanadi.

**Jurnalning nashr sifati
uchun bosmaxona
javobgar.**

OBUNA INDEKSI 3062

Jurnal tahririyat kompyuterida
sahifalandi.
Bosishga ruxsat etildi 10.10.2024
Qog'oz bichimi 60x84, 1/8
Tezkor bosma usulda bosildi.
Shartli bosma tabog'i 21,25
Buyurtma № 339. Adadi - 60
Bahosi kelishilgan narxda.
«Sharq-Buxoro» MCHJ
bosmaxonasida chop etildi.
Bosmaxona manzili:
Buxoro shahar O'zbekiston
Mustaqilligi ko'chasi, 70/2 uy.
Tel: 0(365) 222-46-46



BOSH MUHARRIR:

Baratov Sharif Ramazanovich

psixologiya fanlari doktori, professor,

Xalqaro psixologiya fanlari akademiyasining haqiqiy a'zosi (akademigi)

Bosh muharrir o'rinbosari:

Shoumarov G'.B. – O'zbekiston Respublikasi fanlar Akademiyasi Akademigi

TAHRIRIYAT KENGASHI A'ZOLARI

Mas'ul kotib:

Sobirova D.A. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

XORIJ OLIMLARI

Kozlov V.V. - psixologiya fanlari doktori, akademik (Rossiya)

Malix S.B. -psixologiya fanlari doktori, akademik (Rossiya)

Maksimenko S.D. - psixologiya fanlari doktori, akademik (Ukraina)

Rejep O'zyurek -psixologiya fanlari doktori, professor (Turkiya)

Darya Gaysina - Sasseks universiteti Psixologiya fakultetida genetika va epigenetika, PhD (Angliya)

O'ZBEKISTON OLIMLARI

PSIXOLOGIYA FANLARI

Umarov B.M. - psixologiya fanlari doktori, professor

Qodirov B.R. - psixologiya fanlari doktori, professor

Qodirov U.D. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Akramova F.A. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Abdurasulov R.A. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Baratova D.Sh. -psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Utepbarganov M.A. - psixologiya fanlari doktori, professor

Nazarov A.M. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Atabayeva N.B. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Fayziyeva M.X. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Qarshiyeva D.S. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Abdullayeva D.U. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Arzikulov D.N. - psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Djurayev B. -psixologiya fanlari doktori (DSc), professor

Ayrapetova A.G. - psixologiya fanlari doktori (DSc), dotsent

Usmanova M.N. - psixologiya fanlari nomzodi, professor

Raximova I.I. - psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

Ostanov Sh.Sh. - psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

Rustamov Sh.Sh. - psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

Ibaydullayeva U.R. - psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

Sobirov A.A. - psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

PEDAGOGIKA FANLARI

Ibragimov X.I. - O'zbekiston Respublikasi fanlar Akademiyasi Akademigi

Olimov Sh.Sh. - pedagogika fanlari doktori, professor

Abdullayeva B.S. - pedagogika fanlari doktori (DSc), professor

Hamroyev A.R. - pedagogika fanlari doktori (DSc), professor

Rajabov T.I. - pedagogika fanlari doktori (DSc), professor

Dilova N.G. - pedagogika fanlari doktori (DSc), professor

FILOLOGIYA FANLARI

Shodmonov Q.B. – filologiya fanlari doktori, professor

Gadoyeva M.I. - filologiya fanlari doktori (DSc), professor

Rajabov D.Z. - filologiya fanlari doktori, professor

Rasulov Z.I. - filologiya fanlari doktori (DSc), professor v.b.

Toirova G.I. - filologiya fanlari doktori (DSc), professor

Murodov G.N. - filologiya fanlari doktori, professor

Eshbekov T.U. - filologiya fanlari doktori (DSc), professor

Raxmatullayev Sh.N. - filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Xalilova R.R. - filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

MUHARRIRLAR:

Raxmatova M.M. - filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Tursunov M.M. - filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

Qurbonov A.M. - BuxPXTI "Xorijiy tillar" kafedrası mudiri



**"Scientific reports of Bukhara institute of psychology and foreign languages"
scientific-theoretical journal**

EDITOR-IN-CHIEF:

Baratov Sharif Ramazanovich

doctor of psychology, professor, Full Member (academician) of the International Academy of Psychological Sciences

Deputy editor-in-chief:

Shoumarov G.B. - Academician of the Academy of Sciences of the Republic Uzbekistan

EDITORIAL BOARD MEMBERS

Responsible secretary:

Sobirova D.A. – Doctor of Psychology (DSc), professor

FOREIGN SCIENTISTS

Kozlov V.V. - Doctor of Psychology, academician (Russia)

Maliks S.B. - Doctor of Psychology, academician (Russia)

Maksimenko S.D. - Doctor of Psychology, academician (Ukraine)

Rejep Ozyurek - Doctor of Psychology, professor (Turkey)

Darya Gaysina - PhD, Genetics and Epigenetics, Faculty of Psychology, University of Sussex (England)

SCIENTISTS OF UZBEKISTAN

PSYCHOLOGICAL SCIENCES

Umarov B.M. - doctor of psychology, professor

Kadirov B.R. - doctor of psychology, professor

Kadirov U.D. - doctor of psychology, professor

Akramova F.A. - doctor of psychology (DSc), professor

Baratova D.SH. - doctor of psychology (DSc), professor

Utepbergenov M.A. - doctor of psychology, professor

Ayrapetova A.G. - doctor of psychology (DSc), associate professor

Nazarov A.M. - doctor of psychology (DSc), professor

Atabayeva N.B. - doctor of Psychology (DSc), professor

Fayziyeva M.Kh. - doctor of Psychology (DSc), professor

Karshiyeva D.S. - doctor of Psychology (DSc), professor

Abdullayeva D.U. - doctor of Psychology (DSc), professor

Arzikulov D.N. - doctor of Psychology (DSc), professor

Djurayev B. - doctor of Psychology (DSc), professor

Ayrapetova A.G. - doctor of Psychology (DSc), associate professor

Usmanova M.N. - candidate of psychology, professor

Raximova I.I. - doctor of philosophy in psychology (PhD), associate professor

Ostanov Sh.Sh. - doctor of philosophy in psychology (PhD), associate professor

Rustamov Sh.Sh. - doctor of philosophy in psychology (PhD), associate professor

Ibaydullayeva U.R. - doctor of philosophy in psychology (PhD), associate professor

Sobirov A.A. - doctor of philosophy in psychology (PhD), associate professor

PEDAGOGICAL SCIENCES

Ibragimov X.I. - Academician of the Academy of Sciences of the Republic Uzbekistan

Olimov Sh.Sh. - doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Abdullayeva B.S. - doctor of Pedagogical Sciences (DSc), professor

Hamroyev A.R. - doctor of Pedagogical Sciences (DSc), professor

Rajabov T.I. - doctor of pedagogic sciences (DSc), professor

Dilova N.G. - doctor of pedagogic sciences (DSc), professor

PHILOLOGY SCIENCES

Shodmonov Q.B. - doctor of Philology, professor

Gadoyeva M.I. - doctor of Philology (DSc), professor

Rajabov D.Z. - doctor of Philology, professor

Rasulov Z.I. - doctor of Philology (DSc), professor

Toirova G.I. - doctor of Philology (DSc), professor

Murodov G.N. - doctor of Philology (DSc), professor

Eshbekov T.U. - doctor of Philology (DSc), professor

Rakhmatullayev Sh.N. - doctor of philosophy in philology (PhD)

Khalilova R.R. - doctor of philosophy in philology (PhD)

EDITORS:

Rakhmatova M.M. - Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences

Tursunov M.M. – Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences

Kurbonov A.M. - Head of the Department of Foreign Languages of BukhPFL

Boltayev Bexruz Hamidovich
Buxoro davlat universiteti "San'atshunoslik" fakulteti
Musika ijrochiligi va madaniyat
kafedrası o'qituvchisi

BO'LAJAK MUSIKA SAVODXONLIGI O'QITUVCHILARINING KOMPE- TENSIYASINI TAKOMILLASHTIRISH METODIKASI

Annotatsiya. Musika o'qituvchisining kasbiy va pedagogik faoliyatga tayyor bo'lishining zaruriy sharti, kasbiy va pedagogik madaniyatning zarur tarkibiy qismi sifatida qaraladi. Pedagogik ijodkorlik yuqori kasbiy va pedagogik kompetentsiyaga asoslangan bo'lsa samarali bo'ladi. Musika o'qituvchisi faoliyatining samaradorligi uning kasbiy mahoratiga bog'liq. Biz kasbiy kompetensiya ko'p faktorli hodisa deb hisoblaymiz. Bu nafaqat maxsus asosiy ilmiy va uslubiy bilimlar, ko'nikmalar, balki kasbiy, balki o'qituvchining umumiy madaniyatiga, uning qadriyat yo'nalishlariga, faoliyatining mazmuni va mutaxassis sifatida o'zi haqidagi g'oyalariga bog'liq bo'lgan odamlar bilan ishlash qobiliyatini ham o'z ichiga oladi.

Kalit so'zlar: musiqa o'qituvchisi, pedagogik kompetensiya, kasbiy, musiqa, san'at, ta'lim, ma'naviy qadriyat, inson, estetik did, qobiliyat, tafakkur.

МЕТОДИКА ПОВЫШЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Аннотация. Учитель музыки рассматривается как необходимый компонент профессионально-педагогической культуры, необходимое условие подготовки учителя музыки к профессиональной и педагогической деятельности. Педагогическое творчество эффективно, если оно основано на высокой профессионально-педагогической компетентности. Эффективность учителя музыки зависит от его профессиональных навыков. Мы считаем, что профессиональная компетентность – явление многофакторное. От общей культуры педагога, его ценностных ориентаций, содержания его деятельности и его представлений о себе как о специалисте зависят не только специальные базовые научно-методические знания, умения и навыки, но и профессиональные, но и работа с людьми. включает в себя способности.

Ключевые слова: учитель музыки, педагогическая компетентность, профессионал, музыка, искусство, образование, духовные ценности, человек, эстетический вкус, способности, мышление.

METHODOLOGY FOR INCREASING THE COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS OF MUSICAL LITERACY

Abstract. A music teacher is considered as a necessary component of professional pedagogical culture, a necessary condition for preparing a music teacher for professional and pedagogical activities. Pedagogical creativity is effective if it is based on high professional and pedagogical competence. The effectiveness of a music teacher depends on his professional skills. We believe that professional competence is a multifactorial phenomenon. Not only special basic scientific and methodological knowledge, abilities and skills, but also professional ones, but also work with people depend on the general culture of the teacher, his value orientations, the content of his activities and his ideas about himself as a specialist. includes abilities.

Key words: music teacher, pedagogical competence, professional, music, art, education, spiritual values, person, aesthetic taste, abilities, thinking.

Ta'lim sohasidagi zamonaviy kontseptual yondashuvlar oliy o'quv yurtlarida o'qituvchini tayyorlash bo'yicha ilmiy tadqiqotlarni faollashtirishni o'z ichiga oladi. Pedagogik jabhadagi

o'zgarishlar yangi pedagogik tafakkurning shakllanishiga olib keladi, uning asosiy bo'g'ini pedagogik jarayonni insonparvarlashtirish, individual shaxsiy yo'nalish, ya'ni barcha o'quv-tarbiyaviy ishlarning bolaning shaxsiyatini rivojlantirishga yo'naltirilganligi, uning tashqi dunyo va o'zi bilan yetarli munosabatlar tizimini shakllantirishdir.

Musika o'qituvchisi kasbi nafaqat o'ziga xos, balki o'ziga xos tarzda ijtimoiy ahamiyatga ega. Faqat musika o'qituvchisi har bir bolaning musiqiy madaniyatini shakllantiradi. U mamlakatning butun yosh avlodini buyuk musiqiy meros bilan tanishtiradi, bolalarda badiiy, estetik didni rivojlantiradi, ijodiy qobiliyatlarni, tasavvurni, intuitivlikni rivojlantiradi. Musika o'qituvchisining zamonaviy kasbiy darajasi musiqani o'rganish va tahlil qilish bo'yicha yuqori ixtisoslashgan nazariy bilim va ko'nikmalar bilan cheklanmaydi. Musiqiy hodisalarni keng madaniy va tarixiy kontekstda ko'rib chiqadigan chuqur gumanitar bilimlar zarur.

O'zbek falsafasida san'atning insonning ma'naviy dunyosini shakllantirishda alohida o'rin tutadi. Musika san'atning o'ziga xos turi sifatida inson shaxsiyatining qadriyat belgisidir va umuminsoniy ma'naviy qadriyat bo'lib qoladi. Musika odamlarning ruhiyatiga ta'sir qilishi mumkinligini bilish jamiyat tarixining barcha davrlarida musiqaning falsafiy tabiatiga bag'ishlanganlar tomonidan ishlatilgan, dunyoqarash bu tabiatni anglash orqali shakllangan. Odamlarning ma'naviy kayfiyatiga musiqiy ta'sirning ezoterizmi ikkita hodisaning yagona tabiati bilan bog'liq. Musika san'atining eng qimmatli hissasi shundaki, u vaqt, makon orqali barcha zamon va xalqlarning eng yaxshi va buyuk odamlari bilan, qo'llarining asarlari orqali, ufqlarini kengaytirib, dunyoqarashni boyitib, muloqot qilish uchun noyob imkoniyat yaratadi. Insonni shakllantiradigan barcha madaniyatlarning eng qudratli va eng ko'zga ko'ringanlari uning vaqt va makon haqidagi g'oyalari. Inson uchun ular dunyo bilan munosabatlarida va musika bilan muloqotda zarurdir va dunyoni bilish istagi qanchalik jiddiy bo'lsa, bu bilim vositalari shunchalik universal bo'lishi kerak. Musiqani bilish va bilishni boshlash, ham nazariy, ham amaliy, ko'plab elementar ko'nikmalar, e'tibor va keskinlikni talab qiladi. Musiqiy notani o'zlashtirib, siz har qanday davr musiqasini tinglashingiz mumkin. Shoirilar singari, bastakorlar ham boshqa barcha belgilarni - ijro davomiyligi, tempi, kayfiyati va xarakterini qog'ozga yozib olishdi va asrlar davomida ishlab chiqilgan til tufayli bastakorning ruhi uning musiqasi ijrochilarida yana jonlanadi. Handel yoki Motsart, Betxoven yoki Raxmaninoffning jonli tuyg'ulari bizga davlatlar va xalqlar, vaqt va makon chegaralari orqali etkaziladi.

San'at inson mavjudligining semantik qiymat tomonining aksi bo'lganligi sababli, fan va texnologiyaning rivojlanishi bilan sintetik san'atning yangi turlari paydo bo'ladi. Teatr, televidenie, kino, radio bu yerda musika asosiy tarkibiy qismlardan biridir. Buning sababi shundaki, musika eshitish idrokiga asoslangan (boshqa turlardan farqli o'laroq), u ob'ektiv ma'lumotlarni, uning hayotiy tovush xususiyatlarini, birinchi navbatda vizual rejani keltirib chiqaradi. Shuning uchun musiqaga shartli ravishda vizual funktsiyalar beriladi. Musika boshqa san'at turlari singari insonning tashqi dunyosini emas, balki ichki dunyosini aks etiradi.

Bugungi kunda musika o'qituvchisini sifat jihatidan yangi shakllanish tor fan mutaxassisi emas, balki kasbiy va pedagogik madaniyatga ega, boy ijodiy salohiyatga ega o'qituvchini tayyorlash muammosi ayniqsa dolzarbdir.

Bo'lajak musika o'qituvchini zamonaviy sharoitda oliy pedagogik ta'lim tizimiga tayyorlashda, jarayonda o'zini sifatli o'zgartirishni, sodir bo'layotgan o'zgarishlarning tabiati va yo'nalishiga dastlabki pedagogik faoliyatga tayyorgarlik, L.V. Nechaevaning so'zlariga ko'ra, "Shaxsning kasbiy va pedagogik yo'nalishini, uning nazariy qurollanishini, shuningdek, qo'shma faoliyat uchun zarur bo'lgan kasbiy ahamiyatga ega ko'nikmalarning mavjudligini o'z ichiga olgan integral o'zgaruvchilar tizimi" [6].

Shunday qilib, o'qituvchining shaxsini shakllantirishning eng muhim sharti bu o'quv jarayonining mazmuni va tashkil etilishini belgilaydigan malaka xususiyatlarini shakllantirishning ilmiy asosi sifatida mutaxassis modelini aniqlash.

Mutaxassisning modeli kelajakdagi o'qituvchining o'quv jarayonining gumanistik salohiyatini ro'yobga chiqarish uchun oliy ta'lim tizimiga tayyorgarligini amalga oshirishda erishilishi kerak bo'lgan idealning bir turi sifatida tushuniladi. [4].

Keng ma'noda, mutaxassis modeli deganda o'qituvchining kasbiy, ijtimoiy - psixologik, ijodiy va shaxsiy fazilatlari tushuniladi, bu uning yangi ijtimoiy-iqtisodiy sharoitlarda ishlash qobiliyatini belgilaydi, jamiyat talablariga javob beradigan natijalarga erishish.

Musika o'qituvchisining ishi faoliyatning ko'p qirraliligi bilan ajralib turadi: bolalarga san'at, uning shakllari va janrlari haqida qiziqarli va ishtiyoq bilan aytib berish;

yuqori professional darajada badiiy asarlarni o'rganish va ijro etish bo'yicha darslar o'tkazish;

asbobda qo'shiqlarning hamrohligini, shuningdek tinglash uchun dastur tomonidan tavsiya etilgan asarlarni malakali ijro etish;

nazariy bilimlarni qulay va qiziqarli tarzda berish;

Musika o'qituvchisining kasbiy va pedagogik faoliyatga tayyor bo'lishining zaruriy sharti, kasbiy va pedagogik madaniyatning zarur tarkibiy qismi sifatida qaraladi. Pedagogik ijodkorlik yuqori kasbiy va pedagogik kompetentsiyaga asoslangan bo'lsa samarali bo'ladi.

Kompetentsiya deganda insonning amalga oshirilayotgan vazifalar va hal qilinayotgan muammolarning mohiyatini chuqur anglashdan iborat bo'lgan bilimdon faoliyat uchun barqaror qobiliyati tushuniladi. Bu yaxshi bilim, ushbu sohada mavjud bo'lgan tajriba, uning eng yaxshi yutuqlarini faol o'zlashtirish; joy va vaqtning o'ziga xos holatiga mos keladigan harakat vositalari va usullarini tanlash qobiliyati, erishilgan natijalar uchun javobgarlik hissi.

Musika o'qituvchisi faoliyatining samaradorligi uning kasbiy mahoratiga bog'liq. Biz kasbiy kompetentsiya ko'p faktorli hodisa deb hisoblaymiz. Bu nafaqat maxsus asosiy ilmiy va uslubiy bilimlar, ko'nikmalar, balki kasbiy, balki o'qituvchining umumiy madaniyatiga, uning qadriyat yo'nalishlariga, faoliyatining mazmuni va mutaxassis sifatida o'zi haqidagi g'oyalariga bog'liq bo'lgan odamlar bilan ishlash qobiliyatini ham o'z ichiga oladi.

Xulosa qilib aytadigan bo'lsak, zamonaviy ijtimoiy-madaniy sharoitda musika o'qituvchisining kasbiy faoliyati ijtimoiy va tarbiyaviy funktsiyalarning murakkablashishi tufayli yangi tarkib bilan to'ldiriladi. Ta'lim jarayonining asosi bo'lgan gumanistik printsip shaxsni umuminsoniy badiiy qadriyatlar bilan tanishtirishga yordam beradi va shu bilan birga individuallikni rivojlantiradi, insonning ijodiy o'zini o'zi anglashiga imkon beradi.

Adabiyotlar.

1. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя музыканта. - М.:ВЛАДОС, 2000. - 336 с.
2. Баренбойм Л.А. Музыкальная педагогика и исполнительство. - Л.6 Музыка, 1974. - 336 с.
3. Барсова И. Специфика языка музыки в создании художественной картины мира // Художественное творчество. Вопросы комплексного изучения. - Л.: Наука, 1986. - С. 99 - 116.
4. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя. - М.: Изд. Центр «Академия», 2002. - 208 с.
5. Каримов О. И. Бўлажак мусика ўқитувчиларида маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантириш //Scientific Impulse. – 2022. – Т. 1. – №. 2. – С. 377-381.
6. Нечаева Л.В. Подготовка студентов педагогических институтов к взаимодействию с учащимися: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Харьков, 1991.- 18 с.
7. Rajabov T. I., Ibodov O. R. O'zbek Xalq Musika Merosda O'quvchilarni Vatanparvalik Ruhida Tarbiyalash Vositasi // Ijtimoiy fanlarda innovasiya onlayn ilmiy jurnali. – 2021. – Т. 1. – №. 6. – С. 139-145
8. Холопов Ю.Н. О формах постижения бытия // Вопросы философии. -1993.-№4.- С. 106-114.

Mundarija /Содержание/Contents

	19.00.00 – PSIXOLOGIYA
3	Umarov Baxriddin Mengboyevich Bolalar va o'smirlarda xulq og'isining ijtimoiy-psixologik xususiyatlari
9	Shodmonov Qurbon Badriddinovich Third renaissance in uzbekistan and the youth: spiritual and cultural aspect issues
16	Baxtiyorova Umida Ulug'bek qizi Talabalarni bozor munosabatlariga moslashuvining psixologik xususiyatlari
21	Bisekova Sarbinaz Tolebayevna O'quv jarayonlarida emosional intellektini rivojlantirish asoslari
26	Eshboyev Shoxruz Xon Farxodovich Shaxs tipologiyasi va temperamenti
29	G'aniyeva Xalimaxon Axmatxonovna Bo'lajak pedagog kadrlar tayyorlashning pedagogik - psixologik asoslari
33	Haydarov Shahriyor Shuxrat o'gli Uyushmagan yoshlardapsixologik salomatlikni namoyon bo'lishining o'ziga xos psixologik jihatlar
38	Ikramova Malikabonu Azizovna Psychological determinants of the development of professional competence of foreign language teachers
42	Ikromova Sitora Akbarovna Content of psychoprophylactic work with adolescents
47	Jalilova Saboxat Xalilovna Autistik spektrdagi buzilishlari bor bolalar bilan olib boriladigan psixokorreksion ishlarning xususiyatlari
51	Kalillayeva Ulbosin Ayapbergenovna Deviant xulq-atvorli o'smir shaxsida kasb tanlash motivatsiyasi shakllanishining o'ziga xos xususiyatlari
56	Karimov Xolmurod Socio-psychological characteristics of elimination of dependence to the virtual world in the behavior of minors
61	Kudratov Akmaljon Ibodillayevich Shaxs ehtiyojlarini ma'naviy tarbiyalashning psixologik omillari
65	Mamatqosimov Jahongir Abirqulovich Bo'lajak rejissyrlarning kasbiy kompetentligini rivojlantirishda rejissyor – psixologning funksional vazifalari va kasbiy ahamiyati
71	Muratova Fotima Normaxmat qizi The views of ancient greek and eastern thinkers on the need to study the qualities of a student's position in the field of psychology
75	Narziyeva Shaxnoza Rustamjon qizi Psixodinamik nazariyalarda o'smirlar xulqida vujudga keluvchi turli og'ishlarning o'rganilishi
79	Nasimova Zarina Isomiddin qizi Bo'lajak psixologlarning konfliktologik kompetentligi
84	Ne'matova Iroda Ibrohim qizi Depressiya muammosining xorijiy olimlar tomonidan tadqiq etilishi
88	Pardaqulov Norbek Zamonaviy psixologiyada qobiliyat fenomenining ilmiy talqiniga doir yondoshuvlar
93	Ruzmetova Zilola Dilmuradovna Ingliz tilini o'rganish jarayonida yuzaga keladigan turli xavotirlarni tushunishda ta'lim va psixologik ehtiyoj



98	Razakov Farxod Kuvandikovich Ta'lim tarbiya jarayonida o'quv faoliyati motivlarini rivojlantirishning psixologik jihatlari
102	Sobirov Abdulaziz Abdurozиковich Psixologik jihatdan sog'lom shaxsning shakllanishi uchun psixologik va pedagogik talablar
107	Sultanova Saida Muhiddin qizi Ayollarda aybdorlik hissi namoyon bo'lishining nizoli vaziyatlarga moyillik bilan bog'liqligi
113	Setekova Gulnaz Arslanbayevna Sportchilarda ekstremal vaziyatlarda psixologik himoya mexanizmlarini shakllantirish
118	Xurramova Oygul Xudayberdievna O'smirlarda emotsional intellektni boshqarishning psixologik xususiyatlari
122	Yunusova Go'zal Sultonovna Noto'liq oilalardagi onalar shaxsiy xususiyatlarining farzandlar bilan munosabatiga ta'siri
126	Zaripov Otabek Murodullayevich Shaxsning turli vaziyatlarda stress holatidan chiqishning ijtimoiy-psixologik tahlili
131	Ostanov Shuhrat Sharifovich Kreativlikni rivojlantirishning psixologik asoslari va samarali usullari
137	Rustamova Shahzoda Maripovna Ideal ota qiyofasi o'spirin qizlar nigohida
141	Ataxo'jayeveva Shaxlo Anvarovna Oliy ta'lim chet tili o'qituvchilarining sotsial-emotsional kompetentligi
147	Axmedova Shaxzoda Axmatovna Bo'lajak pedagoglarda kasbiy identiklikni o'rganishning metodologik jabhalari
151	Ashrapov Nodirbek Namoz o'g'li O'spirinlarda kognitiv jarayonlarning psixologik rivojlanish jihatlari
155	Xalbayeva Gulnoza Arshidinovna Bolalarni maktabga tayyorlash jarayonida psixologik omillarning namoyon bo'lishi
161	Gadayeva Munira Muxamedovna Ethnopsychological characteristics of ego in "modern adolescence" in the family
167	Ruziyev Nodirbek Ikromovich Communication culture and categories of its development
170	Namozova Latofat Rustamovna Yuqori sinf o'qituvchilarida sotsial intellekt omillarini rivojlantirish konsepsiyasi va uning metodologik asoslari
174	Olimov Laziz Yarashovich Sud va tergov faoliyatida psixolog kompetentligini takomillashtirish mexanizmlari
186	Bekova Shamsiya Djabbarovna, Omonva Orzudil Shuhrat qizi O'zbek olimlari va sharq mutafakkirlari asarlarida oilada shaxslararo munosabatlar masalalarining o'rganilishi
189	Saidov Azamat Ismoilovich Sog'lom turmush tarzini yaratishda jismoniy tarbiyava sportning o'ziga xos o'rni
193	Ernazarova Rano Talabalarda stress holatini yuzaga keltiruvchi asosiy omillar va ularni bartaraf etish yo'llari
199	Abdinazarova Nilufar Eshnazarovna "Mehribonlik" uyi va oilaviy bolalar uylari tarbiyalanuvchilari xulq-atvori shakllanishining psixologik mexanizmlari
205	Ravshanov Lochinbek Urinovich Komandir kasbiy faoliyatida imijning ijtimoiy-psixologik jihatlari
210	Ro'ziboyeva Nazira Qarshiboyevna Noverbal muloqotda imo-ishoralarning ahamiyati va tasnifi
215	Akramova Feruza Akmalovna Jamiyat ravnaqi va barqarorligini ta'minlashda oila institutining ijtimoiy-psixologik mezonlari
219	Boboyeva Feruza Azimjonovna O'smirlarda qadriyatlar haqidagi tasavvurlarni rivojlantirishning pedagogik- psixologik determinantlari

	13.00.00 – PEDAGOGIKA
224	Abubakirova Nodirabegim Rafisovna Самостоятельная работа студентов как процесс формирования профессиональных компетенций
230	Bobokalonov Odilshoh Ostonovich, Sharopov Mirjon Nurxon ogli Integrating ict for creative skill development in students
239	Boltayev Bexruz Hamidovich Bo'lajak musiqa savodxonligi o'qituvchilarining kompetensiyasini takomillashtirish metodikasi
242	Ashurova Marhabo Sayfulloyevna Buxoro jadidlarining ta'lim-tarbiyaga oid asarlarida milliy tarbiya masalalarining yoritilishi
250	Qo'chqarova Shakarjon Azimboy qizi Boshlang'ich sinf o'qish darslarida matn ustida ishlash orqali nutq o'stirish
257	Otanazarova Mohirahon Xamidbekovna Raqamlashtirish sharoitida bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarini kasbiy sifatlarini takomillashtirish texnologiyalari
261	Алламбергенова Бахаргул Худайбергеновна Интерактивные методы передачи английского языка на правах высшего образования: значение инновационных процессов
266	Beknazarov Raxat Axmet uli Boshlang'ich tayyorgarlik bosqichida badmintonchilar-ning koordinatsion qobiliyatini rivojlantirish
271	Farxodova Dilnoza Qudrat qizi Kreativ qobiliyat va tafakkur birligi
274	Kutlimuratov Muxammeddin Amangeldi uli Futbol orqali yoshlarning jismoniy va ijtimoiy kompetensiyalarini rivojlantirishning pedagogik asoslari
279	Qorayev Samaridin Barakayevich Kasb-hunar maktablarida kasbiy tayyorgarlikni rivojlantirishning o'ziga xos jihatlari
287	Yo'ldoshev Sobitali Zohidjon o'g'li Tibbiy ta'lim talabalariga jismoniy tarbiya va sport fanini adaptiv texnologiyalar orqali o'qitishning ayrim jihatlari
291	Мусинова Рухсона Юнусовна Развитие саморегуляции будущих педагогов на этапе высшего профессионального образования
298	Mirabdullayeva Shoiraxon Abdulxayevna Lider va shaxslar o'rtasidagi o'zaro munosabatlarning psixologik jihatlari
	10.00.00 – FILOLOGIYA
302	Babayarov Maxmud Xamitovich O'zbek tilida funksional-stilistik tahlil muammolari (sport semantik maydoni misolida)
306	Boymurodova Nodirabegim Bahodir qizi Ona tili darslarida o'quvchilarning hayotiy ko'nikmalarini rivojlantirish metodikasi
311	Nusratova Shahnoza Ibodullayevna Ona tili va o'qish savodxonligi darslarida o'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish metodikasi
317	Saidova Rayhon Bekturodovna Tazkirachilik - she'r-u shoirlik salnomasidir
324	Dushanov Rustam Xujanovich Maxsus muassasalar tizimida kasbiy tanlov o'tkazishning psixologik asoslari
330	Barotov Xumoyun Sharifovich Jismoniy tarbiya o'qituvchilarida kasbiy kompetentlikni rivojlantirish pedagogik-psixologik fenomen sifatida