

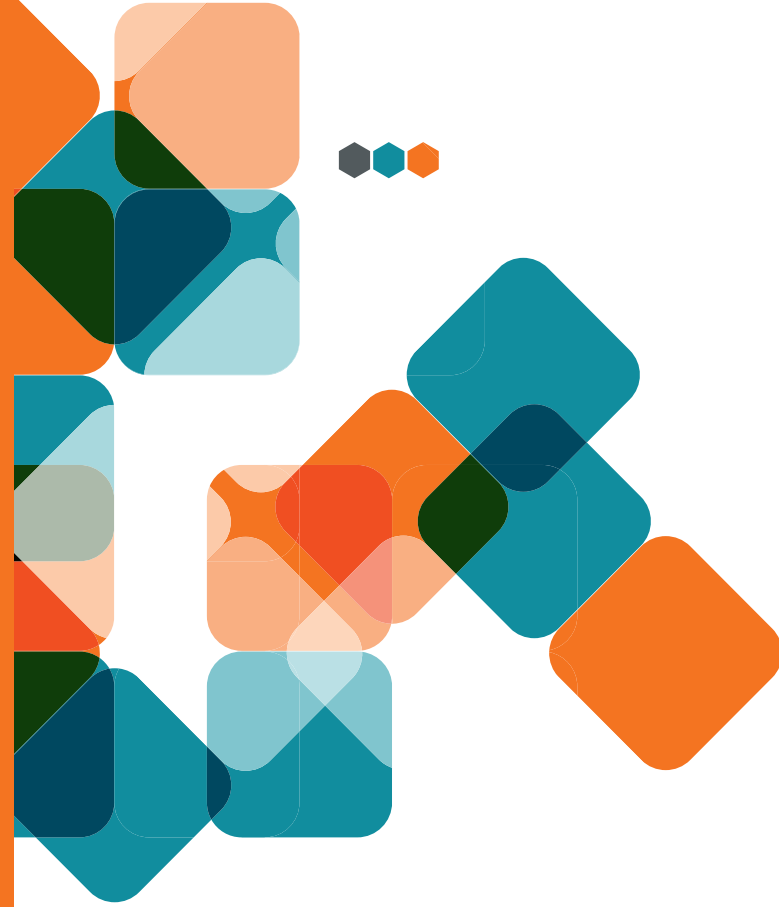
# TurkLang • 2023

Министерство высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан  
Бухарский государственный университет  
Академия наук Республики Ташкент  
Евразийский национальный университет имени А. Н. Гумилёва Министерства образования и науки Республики Казахстан  
Самбульский технический университет

XI МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
ПО КОМПЬЮТЕРНОЙ ОБРАБОТКЕ  
ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ

# TurkLang

2023 Узбекистан,  
Бухара,  
20-22 октября 2023 года



ОДИННАДЦАТАЯ  
МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
ПО КОМПЬЮТЕРНОЙ ОБРАБОТКЕ  
ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ  

---

«TURKLANG 2023»

Труды конференции

2023

УДК 004.8+81'32  
ББК 81.1

**Организаторы:**

**Министерство высшего образования, науки  
и инноваций Республики Узбекистан**

**Бухарский государственный университет**

**Академия наук Республики Татарстан  
Институт прикладной семиотики**

**Евразийский национальный университет имени Л. Н. Гумилёва  
Министерства образования и науки Республики Казахстан  
НИИ «Искусственный интеллект»**

**Стамбульский технический университет**

**Научные редакторы:**

Д.филол.н. Тоирова Г. И.  
Д.филол.н. Абдурахмонова Н. З.  
К.пед.н. Юлдашева Д. Н.,  
К.т.н. Гатиатуллин А. Р.

**Одиннадцатая Международная конференция по компьютерной обработке тюркских языков «TurkLang 2023», – Труды конференции. – Казань: Издательство Академии наук Республики Татарстан, 2023. – 1030 с.**

ISBN 978-5-9690-1197-7

Сборник содержит материалы Одиннадцатой Международной конференции по компьютерной обработке тюркских языков «TurkLang-2023» (Бухара, Узбекистан, 20–22 октября 2023 г.)

Для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов, специализирующихся в области компьютерной лингвистики и ее приложений.

УДК 004.8+81'32  
ББК 81.1

ISBN 978-5-9690-1197-7

© Коллектив авторов, 2023

---

## ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

1. Адалы Ешреф (Стамбул, Турция) – сопредседатель
2. Сулейманов Джавдет Шевкетович (Казань, Татарстан, РФ) – сопредседатель
3. Шарипбаев Алтынбек Амирович (Астана, Казахстан) – сопредседатель
4. Хамидов Обиджон Хафизович (Бухара, Узбекистан) – сопредседатель
5. Абдурахмонова Нилуфар Зайнобиддиновна (Ташкент, Узбекистан)
6. Алтынбек Гулила (Урумчи, Китай)
7. Арипов Мирсаид Мирсидикович (Ташкент, Узбекистан)
8. Бекманова Гульмира Тылеубердиевна (Астана, Казахстан)
9. Гатиатуллин Айрат Рафизович (Казань, Татарстан, РФ)
10. Гильмуллин Ринат Абрекович (Казань, Татарстан, РФ)
11. Дыбо Анна Владимировна (Москва, РФ)
12. Ергеш Бану Жантуганкызы (Астана, Казахстан)
13. Исраилова Нелла Амантаевна (Бишкек, Кыргызстан)
14. Кубединова Ленара Шакировна (Симферополь, Крым, РФ)
15. Мамедова Масума Гусейновна (Баку, Азербайджан)
16. Назирова Элмира Шодмоновна (Ташкент, Узбекистан)
17. Ооржак Байлак Чаш-ооловна. (Кызыл, Тыва, РФ)
18. Офлазер Кемаль (Доха, Катар)
19. Рахимова Диана Рамазановна (Алматы, Казахстан)
20. Садыков Ташполот (Бишкек, Кыргызстан)
21. Салчак Аэлига Яковлевна (Кызыл, Тыва, РФ)
22. Сиразитдинов Зиннур Амирович (Уфа, Башкортостан, РФ)
23. Сулайманов Мухаммад-али (Симферополь, Крым, РФ)
24. Татевосов Сергей Георгиевич (Москва, РФ)
25. Тоирова Гули Ибрагимовна (Бухара, Узбекистан)
26. Торотоев Гаврил Григорьевич (Якутск, Саха (Якутия), РФ)
27. Тукеев Уалишер Ануарбекович (Алматы, Казахстан)
28. Чумакаев Алексей Эдуардович (Горно-Алтайск, Алтай, РФ)

---

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Председатель – Хамидов Обиджон Хафизович (Бухара, Узбекистан)

Заместитель председателя – Расулов Тулкин Хусенбович – (Бухара, Узбекистан)

### ЧЛЕНЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА:

Абдурахмонова Нилуфар (Ташкент, Узбекистан)

Тоирова Гули Ибрагимовна (Бухара, Узбекистан)

Гатиатуллин Айрат Рафизович (Казань, Республика Татарстан, РФ)

Жумаев Рустам Ганиевич – (Бухара, Узбекистан)

Жураев Абдор Туробович – (Бухара, Узбекистан)

Зарипов Гулмурод Тохирович – (Бухара, Узбекистан)

Ражабов Дилшод Зарипович – (Бухара, Узбекистан)

Астанова Гулнора Аминовна – (Бухара, Узбекистан)

Ахмедов Атоуллох Рахматович – (Бухара, Узбекистан)

Эшонкулов Хусниддин Пиримович – (Бухара, Узбекистан)

Юлдашева Дилором Неъматовна – (Бухара, Узбекистан)

Қиличев Байрамали Эргашевич – (Бухара, Узбекистан)

Қодирова Рўзигул Саъдуллаевна – (Бухара, Узбекистан)

Халилова Рухсора Рауповна – (Бухара, Узбекистан)

Хамроева Нафиса Низомиддиновна – (Бухара, Узбекистан)

Хайруллаева Гуласал Файзулло кизи – (Бухара, Узбекистан)

Зарипова Азиза Кахрамоновна – (Бухара, Узбекистан)

XI INTERNATIONAL CONFERENCE  
ON COMPUTER PROCESSING  
OF TURKIC LANGUAGES  
“TURKLANG 2023”

---

Proceedings of the conference

2023

UDC 004.8+81'32  
BBC 81.1

**Organizer s:**

**Ministry of higher education, science and innovation  
of the Republic of Uzbekistan**

**Bukhara State University**

**Tatarstan Academy of Sciences**  
Institute of Applied Semiotics

**L.N. Gumilyov Eurasian National University**  
“Artificial Intelligence” Scientific Research Institute

**Technical University of Istanbul (ITU)**

**Scientific editor s:**

Doctor of Philology Toirova G. I.  
Doctor of Philology Abdurakhmonova N. Z.  
Ph.D. Yuldasheva D. N.,  
Ph.D. Gatiatullin A. R.

**XI International Conference on Computer Processing of  
Turkic Languages “TurkLang 2023”,** – Proceedings of the conference. – Kazan: Publishing House of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, 2023. – 1030 p.

ISBN 978-5-9690-1197-7

The proceedings contains materials from the XI International Conference on Computer Processing of Turkic Languages “TurkLang-2023” (Bukhara, Uzbekistan, October 20–22, 2023) For researchers, teachers, graduate students and students specializing in the field of computational linguistics and its applications.

UDC 004.8+81'32  
BBC 81.1

ISBN 978-5-9690-1197-7

© Autors, 2023

---

## PROGRAMME COMMITTEE

1. Adaly Eshref (Istanbul, Turkey) – Co-chairman
2. Suleymanov Dzhavdet (Kazan, Tatarstan, Russia) – Co-chairman
3. Sharipbayev Altynbek (Astana, Kazakhstan) – Co-chairman
4. Khamidov Obidjon (Bukhara, Uzbekistan) – Co-chairman
5. Abdurakhmonova Nilufar (Tashkent, Uzbekistan)
6. Altenbek Gulila (Urumchi, China)
7. Aripov Mirsaid (Tashkent, Uzbekistan)
8. Bekmanova Gulmira (Astana, Kazakhstan)
9. Gatiatullin Ayrat (Kazan, Tatarstan, Russia)
10. Gilmullin Rinat (Kazan, Tatarstan, Russia)
11. Dybo Anna (Moscow, Russia)
12. Ergesh Banu (Astana, Kazakhstan)
13. Israilova Nella (Bishkek, Kyrgyzstan)
14. Kubedinova Lenara (Simferopol, Crimea, Russia)
15. Mamedova Masuma (Baku, Azerbaijan)
16. Nazirova Elmira (Tashkent, Uzbekistan)
17. Oorzhak Baylak (Kyzyl, Tuva, Russia)
18. Oflazer Kemal (Doha, Qatar)
19. Rakhimova Diana (Almaty, Kazakhstan)
20. Sadykov Tashpolot (Bishkek, Kyrgyzstan)
21. Salchak Aelita (Kyzyl, Tuva, Russia)
22. Sirazitdinov Zinnur (Ufa, Bashkortostan, Russia)
23. Sulaimanov Muhammad Ali (Simferopol, Crimea, Russia)
24. Tatevosov Sergei (Moscow, Russia)
25. Torotoev Gavril (Yakutsk, Saha, Russia)
26. Tukeyev Ualisher (Almaty, Kazakhstan)
27. Toirova Guli (Bukhara, Uzbekistan)
28. Chumakaev Aleksey (Gorno-Altaysk, Altay, Russia)



## ORGANIZING COMMITTEE

Chairman – Khamidov Obidjon Khafizovich (Bukhara, Uzbekistan)  
Deputy Chairman – Rasulov Tulkin Husenbovich (Bukhara, Uzbekistan)

## MEMBERS OF THE ORGANIZING COMMITTEE:

Abdurakhmonova Nilufar (Tashkent, Uzbekistan)  
Toirova Guli Ibragimovna (Bukhara, Uzbekistan)  
Gatiatullin Airat Rafizovich (Kazan, Republic of Tatarstan, Russian Federation)  
Zhumaev Rustam Ganievich (Bukhara, Uzbekistan)  
Zhuraev Abror Turobovich (Bukhara, Uzbekistan)  
Zaripov Gulmurod Tohirovich (Bukhara, Uzbekistan)  
Rajabov Dilshod Zaripovich (Bukhara, Uzbekistan)  
Akhmedov Atoullloh Rakhmatovich (Bukhara, Uzbekistan)  
Eshonkulov Khusniddin Pirimovich (Bukhara, Uzbekistan)  
Yuldasheva Dilorom Nematovna (Bukhara, Uzbekistan)  
Kilichev Bairamali Ergashevich (Bukhara, Uzbekistan)  
Khalilova Rukhsora Raupovna (Bukhara, Uzbekistan)  
Hamroeva Nafisa Nizomiddinovna (Bukhara, Uzbekistan)  
Xayrullaeva Gulasal Fayzullo kizi (Bukhara, Uzbekistan)  
Zaripova Aziza Kakhramonovna (Bukhara, Uzbekistan)

**“TURKLANG 2023  
TURKIY TILLARNI KOMPYUTERDA QAYTA  
ISHLASH” NOMLI XI XALQARO  
KONFERENSIYA**

---

Konferensiya materiallari

2023

UOT 004.8+81'32  
KBT 81.1

**Tashkilotchilar:**

**O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar Vazirligi**

**Buxoro davlat universiteti**

**Tatariston Fanlar Akademiyasi**

Amaliy semiotika instituti

**L.N. Gumilyov nomidagi Yevrosiyo milliy universiteti**

“Sun'iy intellekt” ilmiy tadqiqot instituti

**Istanbul texnik universiteti (itu)**

**Mas'ul muharrir:**

Filologiya fanlari doktori Toirova G. I.

Filologiya fanlari doktori Abduraxmonova N. Z.,

Pedagogika fanlari nomzodi Yuldasheva D. N.,

Texnika fanlari nomzodi Gatiatullin A. R.

**Turkiy tillarni kompyuterda qayta ishlash bo'yicha o'n birinchi xalqaro konferensiya “TurkLang 2023”** – Konferensiya materiallari. – Qozon: Tatariston Respublikasi Fanlar akademiyasining nashriyoti, 2023. – 1030 p.

ISBN 978-5-9690-1197-7

To'plamda turkiy tillarni kompyuterda qayta ishlash bo'yicha “TurkLang-2023” o'n birinchi xalqaro konferensiyasi (Buxoro, O'zbekiston, 20–22 oktyabr, 2023-yil) materiallari o'rin olgan. Mazkur konferensiya to'plami Kompyuter lingvistikasi va uning yo'nalishlariga doir sohalarda izlanish olib borayotgan tadqiqotchilar, professor-o'qituvchilar, tayanch doktorantlar va talabalar uchun mo'ljallangan.

UOT 004.8+81'32  
KBT 81.1

2. Demyankov, V. 3. Interpretation, understanding and linguistic aspects of modeling – M.: Izd-vo Mosk. un-ta, 1989. – 172 p.
3. Jichkina, A.E. Sotsialno-psychologicheskie aspekty obshcheniya v In-ternete [http:// flogiston.ru/projects/articles/strategy.shtm/](http://flogiston.ru/projects/articles/strategy.shtm/).
4. Kartsevskiy S. Ob asymmetrichnom dualism lingvisticheskogo znaka // Zvegintsev V.A. History of writing in essays and excerpts. Ch.II. – Moscow: Prosveshchenie, 1965. – 85 p.
5. Kremleva, S. «ChAT» as the innovation of virtual communication // <http://sociology.extrim.ru/dip/start.htm>
6. Loshmanova L.T. Jargonizirovannaya lexika v bytovoy rechi molodyoji 50–60-x godov. Avtoref.diss... kand.filol.nauk. – Leningrad, 1975. – P. 57–59.
7. Ovcharova, K. V. Electronic discourse: general characteristics // Linguistic organization discourse: functional and content aspects: Mejvuz. sb. tr. molodyx uchenyx. – Krasnodar, 2004. – Vyp.1. – S. 108–113.
8. Mirtojiev M., Mahmudov N. Language and culture.– Tashkent: Uzbekistan, 1992. – 110 p.
9. Muminov S.M. Socio-linguistic features of Uzbek communication behavior: Filol.fan.d-ri. diss. –Tashkent, 2000. – B. 198–204.
10. Pocheptsov G.G. O meste pragmaticheskogo elementa v lingvisticheskom opisaniy // Pragmaticheskie i semanticheskie aspects of syntax. – Kalilin: KGU, 1985. – S. 12–18.
11. Solntsev V.M. Yazyk kak sistemno-strukturnoe obrazovanie. – Moscow: Nauka, 1971. – S. 95.
12. Saussure F. Trudy on yazykoznaniyu. –Moscow: Progress, 1977. – S. 52.
13. Straten V.V. Argon and argotism. – V sb .: «Trudy commissions on the Russian language». – Leningrad, 1931. – P. 91–98
14. Toirova G. About ethnosociopragmatism or pragmatic sociolinguistics. Scientific information of Bukhara State University. 2008, № 1. – P. 53–55.
15. Toirova G., Yuldasheva M., Elibaeva I. Importance of Interface in Creating Corpus. // International Journal of Recent Technology and Engineering (IJRTE) ISSN: 2277–3878, Volume-8 Issue-2S10, September 2019. – P.352–355. (scopus)
16. Toirova G, Abdurahmonova N., Ismoilov A., Applying Web Srawler Teshnologies for Sompiling Parallel Sorpora as one Stage of Natural Language Prossessing. 2022 7th International Conference on Computer Science and Engineering (UBMK) Sep. 14–16, 2022, Diyarbakir /Turkey pp. 73–75. (scopus)
17. Toirova G. The importance of linguistic models in the development of language bases. // Buxoro Davlat universiteti ilmiy axboroti. – Buxoro, 2020. – №6. – B. 98–106.

## УДК 81-11

FUQAROLIK JURNALISTIKASIDA TIL VA USLUB  
MASALALARI*Malikova Go‘zal<sup>1</sup>, Sharofiddinova Mahtob<sup>2</sup>*<sup>1</sup>*Buxoro davlat universiteti, Buxoro, O‘zbekiston*<sup>2</sup>*BuxDU jurnalistika yo‘nalishi 2-bosqich talabasi*<sup>1</sup>*gmalikova@gmail.com*

Ushbu maqolada ayni paytda fuqarolik jurnalistikasining erkin minbariga aylangan ijtimoiy tarmoqlar tili va uslubi haqida so‘z yuritiladi, ba‘zi kanallar tavsifi misollar orqali tahlil qilinadi. Onlayn kontentlar o‘rganilib, ularda adabiy til me‘yorlarining buzilish holatlari, uslubiy jihatdan yo‘l qo‘yilgan xatolik va g‘alizliklar, feyk xabarlar va ularning ijtimoiy tarmoqlardagi ulushi borasida mulohaza qilinadi.

**Kalit so‘zlar:** Internet, ijtimoiy tarmoq, feyk, faktcheking, onlayn kontent, adabiy til me‘yori, auditoriya, nutq.

ISSUES OF LANGUAGE AND STYLE IN CITIZEN  
JOURNALISM*Malikova Guzal<sup>1</sup>, Sharofiddinova Makhtob<sup>2</sup>*<sup>1</sup>*Bukhara State Universitet, Bukhara, Uzbekistan*<sup>2</sup>*2nd-level student of Journalism department of BukhSU*<sup>1</sup>*gmalikova@gmail.com*

At the same time, this article talks about the language and style of social networks, which have become a free platform of citizen journalism, the description of some channels is analyzed through examples. Online content is studied, cases of violations of literary language standards, methodological errors and idiosyncrasies, fake news and their share in social networks are discussed.

**Key words:** Internet, social network, fake, fact-checking, online content, standard of literary language, audience, speech.

ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКА И СТИЛЯ В ГРАЖДАНСКОЙ  
ЖУРНАЛИСТИКЕ*Маликова Гузал<sup>1</sup>, Шарофиддинова Махтоб<sup>2</sup>*<sup>1</sup>*Узбекское языкознание и журналистика**преподаватель кафедры*<sup>2</sup>*Студентка 2 курса факультета журналистики БуксГУ*<sup>1</sup>*gmalikova@gmail.com*

В то же время в данной статье говорится о языке и стиле социальных сетей, ставших свободной площадкой гражданской журналистики, на примерах анализируется описание некоторых каналов. Изучается онлайн-контент, обсуждаются случаи нарушения норм литературного языка, методические ошибки и особенности, фейковые новости и их доля в социальных сетях.

**Ключевые слова:** Интернет, социальная сеть, фейк, фактчекинг, онлайн-контент, уровень литературного языка, аудитория, речь.

Bugun dunyo bo'ylab internet foydalanavchilarining aksariyati Facebook, You tube, WhatsApp, Instagram, Twitter, Snapchat, Pinterest, line, Telegram kabi ijimoiy tarmoq va messenjerlardan foydalanishmoqda. Ular jahon bo'yicha qamrovi va auditoriyasi keng ijtimoiy muloqor platformalari hamdir. Bir asr ilgari ommaviy kommunikatsiyaning bu tur yo'nalishi faqatgina xayollarda yoinki fantastik yo'nalishdagi adabiyotlarda uchragan. Ammo bugun biz bir necha o'n yillar ilgari inson xayolotining mahsuli bo'lmish muloqot turlaridan real hayotda faol foydalanmoqdamiz. Hatto yuz ko'rishib diydorlashish, ovozi xabarlashish, har qanday hajmdagi ma'lumotlarnida yashin tezligida o'rtog'imiz, qarindoshimiz yoki birodarimizga yetkazishda bugun ijtimoiy tarmoqlarga yetari yo'q, albatta.

“Sovuq urush” ning mahsuli bo'lmish Internet (lotincha: “inter” – “aro” va “net” – “tarmoq” – standart minimal internet protokoli orqali ma'lumot almashuvchi kompyuter tarmoqlarining butun jahonda omma uchun ochiq to'plami) ayni paytda insoniyatning uzog'ini yaqin, og'irini yengil qilayotgani rost. Ammo shunday jihatlari ham borki, ba'zan foydasidan ko'ra ko'proq zararini his etamiz. Masalan, jurnalistikada sohaning asosiy prinsiplaridan biri bo'lmish xolislik tamoyili bor. Har qanday axborot haqqoniy, to'g'ri va obyektiv bo'lishi lozim. Unda jurnalistning tarafkashligi yoki “men”i yoqlanmaydi. Xolisligini yo'qotgan axborot esa o'z-o'zidan jamiyat orasida turli tushunmovchilik va nizolarni, salbiy oqibatlarini keltirib chiqaradi.

Ijtimoiy tarmoq – bu qiziqishlari o'xshash yoki onlayn aloqaga ega bo'lgan odamlar o'rtasida muloqot qilish, tanishish, ijtimoiy munosabatlar yaratish uchun, shuningdek, ko'ngilochar ( musiq, film yoki videoroliklar) va ish maqsadlarida ishlatiladigan onlayn platforma. Ijtimoiy tarmoqlarning eng avvalgi shakli elektron e'lonlar taxtasi bo'lib, ularning birinchisi CBBS nomi ostida IBM xodimi

U. Kristensen tomonidan 1978-yilda yaratilgan. 1983-yilda allaqachon dunyoda 800 ta, 1988-yilda esa 5000 ta elektron doskalar mavjud edi. Shu sayin katta tezlik bilan ijtimoiy tarmoqlar va ularning foydalanuvchilari soni keskin ko'payib boraverdi.

Yaqinda “We Are Social” va “Hootsuite” kompaniyalari “Digital 2021” hisobotini taqdim etishdi. Unda jahon bo’yicha Internet va ijtimoiy tarmoqlar foydalanuvchilari soni qanchaga yetgani haqida ma’lumot berilgan. Worldometers.com ma’lumotlariga ko’ra, bugungi kunda dunyo aholisi soni 8 mlrd.dan ortiqni tshkil etmoqda [1]. Statista.comning ko’rsatishicha, Internetdan foydalanuvchilar soni ayni paytda 5,16 mlrd.ni (bu sayyormizdagi insonlarning 64,4% degani), ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilari esa 4,76 mlrd.ni tashkil etmoqda[2]. Demak, har kuni bo’lmasa ham kunora yuqorida raqamlarda ko’rsatilgan insonlar axborotlarni aynan onlayn platform orqali qabul qilishadi. Siz-u bizga ma’lumki, Internet jurnalistika masalasida barcha ma’lumot ham, afsuski, to’g’ri bo’lib chiqavermaydi, ularning orasida yolg’oni qancha. Ammo ko’pchilik tarqatilayotgan xabarlarining rost-yolg’onligini saralamaydi, faktcheking (faktlarni tekshirish) olib bormaydi: qanday axborot uzatilayotgan bo’lsa, uni boricha qabul qilib, atrof-dagilarga aynan o’sha mazmundagi yangilikni tarqatayotganlar ham ko’plab topiladi. Sababi jamiki foydalanuvchilarda axborotni saralash, uni tanlab o’qish ko’nikmasi shakllanmagan. Ayni mana shu muammo bugun ko’pgina jamiyatlarning “oyog’idan chalmoqda”. Birgina axborot xuruji, axborot urushi sabab o’zaro va millatlararo nizolar, kelishmovchiliklar kelib chiqmoqda.

O’zbek jurnalistikasi ham yuqoridagi muammolardan bebahra qolayotgani yo’q. ayniqsa, internet jurnalistika va ijtimoiy tarmoqlar masalasida. Bir soat oldin onlayn platformalarorqali tarqatilgan “o’ldi” yoki “ishdan olindi” qabilidagi xabarlar zum o’tmay, “feyk” (yolg’on) maqomini oladi. Sababi bu kabi xabarlarini tarqatayotgan mualliflar, bloggerlar, kanal egalari ularni tekshirib ko’rish haqida bosh ham qotirib ko’rilmaydi. Shov-shuv bo’lsa, kanali reytingi ko’tarilsa bas. Albatta, barcha kanallarni bunday deyoilmaymiz, lekin aksariyatida bugun shu hol.

Masalan, kuni kecha **“maktablar 12 yillik ta’lim tizimiga o’tishi”** xususida xabarlar tarqab ketdi. Vaholanki, Maktab va maktabgacha ta’lim vazirligi bunga rasmiy munosabat bildirib, bu kabi xabarlar asossiz ekanini ta’kidladi. Yoki **“Jizzaxda yangi oltin koni topildi”** sarlavhasi ostida bir necha kanallar postlar tarqadi, alaloqibat bu ham yolg’on bo’lib chiqdi. Shu bois ham bugun ommaga axborot tarqatayotgan har bir inson haqqoniylik va xolislik prinsiplariga tayanishi, foydalanuvchini chalg’itmosligi loizm. Bu uchun albatta jurnalistika sohasidan xabardorlik va professionallik ham talab etiladi.

Dilni xira qiladigan yana bir holat borki, bugun ko'pgina yengil-yel-pi, shov-shuvli xabarlar (matnli, ovozli, lavhali) tarqatishga ixtisoslashgan ayrim content va kanallar qaysidir ma'noda xalqimizning savodxonligiga ham putur yetkazyapti. Postlarda shevadan foydalanish, adabiy til me'yorlarini buzish, jumalalarda g'alizlik, fikr tarqoqligi kabi bir necha salbiy holatlar kuzatilmoqda. Gapimizning isboti sifatida quyidagilarni ilova qilsak:

*“Har bir ayol eri uni yaxshi ko'rishligini xohlaydi. Er-xotin o'rta-sida muhabbat bo'lmasligi oilaviy hayotni zerikarli, sovuq qilib qo'yadi...” ko'rishligini* – ko'rishini. Yoki *“1-maydan 11- maygacha Yerda kuchli magnit bo'ronlari bo'ladi, davleniyasi borlar ogoh bo'ling” Davleniya* – qon bosimi (Uzbek Gold kanalidan).

*“Qaynonasini qaynonasini qaynonasi bor ekan...”*, *“Sizdan ugi-na – bizdan bugina. Zato qorin to'yvotti”* (Uzbek video channel).

*“Voyaga yetmagan o'smirlar Saudiya Arabistoniga mustaqil yoki ota-onalari yoxud o'rnini bosuvchi shaxslar bilan borganlari haqida ma'lumot yo'q. suratda ular bilan birgan o'zbekistonlik jurnalist Karimberdi To'ramurodovni ko'rish mumkin.”* (Qoraxabar)

*“Ukraina prezidenti so'zlariga ko'ra, Putin har qanday keliguvni buzadi...”* (Kun.uz)

*“Bakuga borganimda mug'om konsertiga bilet olgandim shu saytdan, onam Ozarbayjon mug'omlarini yaxshi ko'radi. Biletlarni Uzb-dan turib olganman. Shunchun pochtamga xat kepturadi. Tak vot, mono xoramilar kelyaptikan Bakuga. Bunaqa yaxshi yaqin shans bo'maydi xali beri qiziqqanlarga. Viza kerakmas do'vlat topshiring-lar”.*

*“Mashetiga kino tavsiya qilib ketay. Pryam estetik zavq olib, o'ylanib, nostalgiyalar ko'zlarimga kirib ketib ko'rdim. Tverdo tav-suyu”*(Alimoff live).

Yuqoridagi misollarda arzimadek tuyulgan imloviy, jumla bilan bog'liq xatoliklar, hatto haqoratli so'zlarning ishlatilishi bora-bora o'sha kanal foydalanuvchilari uchun normal holatga aylanadi. Vahol-anki, ulardagi obunachilar soni 10 mingdan 155 mingtagacha. Bular birgina Telegram messenjerida ko'zimiz tushganlari. Facebook, twitter, Instagram kabilardagi post va izohlarni gapirma ham bo'ladi. Bevosita ommaga axborot yoki ma'lumot tarqatayotgandan keyin uning o'ziga yarasha mas'uliyati va me'yorini bilish lozim, chamamizda.

Oliy Majlis Senatining axborot siyosati va davlat organlarida ochiqlikni ta'minlash masalalari qo'mitasi bergan ma'lumotga ko'ra, mamlakatimizda eng ko'p foydalaniladigan ijtimoiy tarmoq



„Telegram” messenjeri boʻlib, hozirda undan 18 mln.dan koʻp inson foydalanib kelmoqda. Shuningdek, “Facebook”dan 4,7 mln., “Odnaklassniki”dan 16,7 mln., “Instagram”dan 3,7 mln., “LinkedIn”dan 288 ming, “Twitter”dan esa 51,6 mingdan ortiq foydalanuvchi foydalanib kelmoqda va bu koʻrsatkich kundan-kunga ortib bormoqda.

Kun sayin uslubi oʻzgarib borayotgan global ijtimoiy tarmoq tilga taʼsiri oqibatida ikki xarakterli tamoyil yuzaga kelmoqda:

Birinchidan, adabiy til meʼyorlari bilan solishtirganda, baʼzi til vositalari soddalashib, baʼzilari esa murakkablashib bormoqda. Masalan, hislarni ifodalash ijtimoiy tarmoqlarda koʻpincha smaylik yoki emoji-lar tarzida beriladi.

Ikkinchidan, yozma va ogʻzaki nutqning qorishuvi va aksincha almashinuvi oqibatida til meʼyorlariga putur yetmoqda. Koʻpgina ijtimoiy tarmoqlardagi postlar soʻzlashuv yoinki koʻcha tilida yozilganiga guvoh boʻlamiz. Nutqni toʻgʻri tuzish uchun tadqiqotchilar quyidagicha fikr bildiradilar:

“Nutqni grammatik jihatdan toʻgʻri qurish, yaʼni soʻz yasash, soʻz oʻzgartirish, soʻz birikmalari va gaplardagi toʻgʻri grammatik bogʻlanishlarning buzilishi grammatik xatolar sifatida tan olinadi. Nutqiy xatolar, grammatik xatolardan farqli oʻlaroq, til birliklarining tarkibi yoki tuzilishida emas, balki ularni qoʻllashda, aniqroq aytganda, koʻproq toʻgʻri tuzilgan soʻz va soʻz birikmalarini notoʻgʻri, nooʻrin, nojoʻya qoʻllashda kuzatiladi”[3.1].

Yuqoridagi mulohazalardan shunday xulosaga kelish mumkinki, yoʻl qoʻyilayotgan har bir xatolik – u xoh imloviy boʻlsin, xoh uslubiy, bora-bora oʻquvchini oʻsha xatolikka koʻzini oʻrgatib qoʻyadi, auditoriyani savodsizlik sari yetaklaydi. Shuningdek, xabar yo matnlarda jurnalistik pozitsiya bildirilmaydi, ammo ijtimoiy tarmoqlardagi postlarda bu meʼyorlar buzilishiga koʻp bora guvoh boʻlamiz.

“Odatda, matnda muallifning fikri va bahosi mavjud boʻlmaydi, chunki jurnalistning asosiy maqsadi tinglovchilarga tezkor, aniq va obyektiv maʼlumotlarni berish va xabardor qilishdir.”[3.2]

Xulosa oʻrnida shuni aytish mumkinki, ijtimoiy tarmoqlarda oʻz kanalini yuritayotgan jurnalist yoki blogerlar reyting koʻtarish yo shovshuvli xabarlar, xalqqa yoqadigan soda tilda axborot yetkazish xayolida adabiy til meʼyorlarini buzmaslik kerak. Zero, soʻz yuki, soʻz zalvorini his eta bilish jurnalistikaning chinakam yuklaridan biridir.

## ADABIYOTLAR :

1. <https://www.worldometers.info/world-population/>
2. <https://www.statista.com/statistics/617136/digital-population-worldwide/>
3. Тешабаева Д.М., Бакиева Г.Х., Исраил М.И., Тошмухамедова Л.И., Нуритдинова М.Ч. Журналистика. III жилд. Медиалингвистика ва тахрир. – Т.: O'zbekiston, 2019.
4. Yuldasheva D.N., Chullieva G. T. THE ROLE OF NOVERBAL MEANS IN SPEECH MEANING. International Engineering Journal For Research & Development, Vol.6, Issue 2 published May 16, 2021. – Pag. 1956–1961. [www.iejrd.com](http://www.iejrd.com) <http://www.iejrd.com/index.php/%20/article/view/1956>
5. Malikova Go'zal, Sharofiddinova Mahtob. (2023). IJTIMOIIY TARMOQLAR TILI VA USLUBI. Innovations in technology and science education 2/10. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7979519>

ta'lim jarayonining nostandart ko'rinishlari, metodlarida namoyon bo'ladi.

Kreativ tafakkurni omillari: hayrat, faollik, emotsionallik, diqqatni jamlash, qiziqishlarni oshirish, taassurot chuqurligi, tonus va kayfiyatni oshirish, hamdardlik chuqurligi.

Mazkur ilmiy tadqiqotimiz maqsadidan kelib chiqib o'quvchilar kreativ tafakkurni quyidagi funktsiyalarga bo'lish mumkin:

- ijodiy, kognitiv jarayonlarning mavjudligi;
- ekstremal vaziyatlarda kreativ tajriba;
- umuminsoniy va pedagogik-psixologik bilim, malaka va ko'nikmalar. Pedagogik faoliyatning standart usullarining cheksiz xilma-xilligiga pedagogik vaziyatlarning noadekvatligi o'qituvchini obyektiv tarzda ijodkorlikka nisbatan rag'batlantiradi. Pedagogik faoliyatda bu diagnostik va metodik ijodkorlik (o'quvchilarni o'rganishning yangi yo'llarini qidirish va topish, yangi diagnostik metodlarni qo'llash va yaratish, o'qitish metodlarining yangi kombinatsiyalarini qidirish) deb aytiladi.

Shaxsdagi kreativlik xususiyatlarini rivojlanganlik darajalarini aniqlashga mo'ljallangan bir nechta usullar mavjud bo'lib, ularning ichida Vilyams metodikasi nisbatan valid (ishonchli) hisoblanadi. Sababi, mazkur metodika testlari aniq, turli yosh davrlariga mos bo'lib, shaxslardagi kreativ komponentlarni namoyon ettiradi.

Agar bolalar yozishni yoki juda sekin yozishni bilmasalar, eksperimentator va uning yordamchilari ularga rasm chizishda yordam berishlari kerak. Bunday holda, bolalar tasavvurining imkoniyatlari doirasida tasvirlarni to'liq kuzatish kerak.

O'quvchilarni matematika darslari orqali kreativ tafakkurini shakllanishiga ta'sir etuvchi xususiyatlar darajalarini tadqiq qilish zamonaviy ta'lim tizimidagi muhim omillardan biri sanaladi. Chunki, o'quvchilar nafaqat bilimlarni egallashi, balki o'sha bilimlar asosida yangi g'oyalarni ham yaratishi hozirgi kunda dolzarb maslala bo'lib qolmoqda.

O'quvchilarni matematika darslari orqali kreativ tafakkurini shakllanishiga ta'sir etuvchi xususiyatlar darajalarini tadqiq qilish zamonaviy ta'lim tizimidagi muhim omillardan biri sanaladi. Chunki, o'quvchilar nafaqat bilimlarni egallashi, balki o'sha bilimlar asosida yangi g'oyalarni ham yaratishi hozirgi kunda dolzarb maslala bo'lib qolmoqda. Bundan ko'rinib turibdiki o'quvchilarda faoliyat samaradorligidan qat'iy nazar, ularda fikrlashning ravonligida biroz qiyinchiliklarga duch kelishlari mumkin ekan. Bu esa ularning samarali

faoliyat yuritishlarida biroz qiyinchilik tug'dirishi mumkin ekan.

Shuningdek, axborotni tahlil qilish va sintez qilishda, axborotni birlashtirishda o'quvchilarda individuallik qobiliyatini yetarli darajada shakllantirish muhim ahamiyatga ega. Bu esa o'z navbatida boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ tafakkurni shakllantirish uchun muhim asos bo'lib xizmat qilishi mumkin ekan.

O'quvchilarda kreativ tafakkur xususiyatlari darajasini aniqlash va shu asosida uni shakllantirish, ulardagi kreativ tafakkur sifatlarini rivojlanishiga to'siq bo'layotgan salbiy psixologik ta'sirlarini oldini olish, uni korrektsiya qilish muammosi bugungi kunda kechiktirib bo'lmas muammolardan biri hisoblanadi.

#### ADABIYOTLAR:

1. Айзенк Г.Ю. Понятие и определение интеллекта// Вопросы психологии. – М.: 1995, – № 1. – С. 111–129.
2. Айзенк Г.Ю. Интеллект: новый взгляд// Вопросы психологии. – М.: 1995. – № 1. – С. 111–131.
3. Гилфорд Дж. Три стороны интеллекта // Психология мышления / Под ред. А.М. Матюшкина. – М.: 1965. – С 433–456.
4. Дружинин В.Н. Психологическая диагностика способностей: теоретические основы: в 2 ч. – Саратов : Изд-во Сарат. ун-та, 1990 – Ч.1 –137 с; Ч. 2-С. 139–292.
5. Rogers, C. Towards a theory of creativity // ETS: A Review of General Semantics. 1954. 11 P. 249–260.
6. Sternberg R.J. Creativity for the new Millennium. «-», 2001.
7. Ғозиев Э.Ғ. Усмонова Ш. Интеллект психологияси. – Т.: ТошДУ, Университет, 1996, – 48 б.
8. Ғозиев Э.Ғ. Онтогенез психологияси. – Т.: “Ўқитувчи”, 2010, – 360 б.

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	13
ЗАПРЕТЫ НА СОЧЕТАЕМОСТЬ МОРФЕМ В ХАКАССКОМ АВТОМАТИЧЕСКОМ МОРФОЛОГИЧЕСКОМ ПАРСЕРЕ. <i>А. В. Дыбо, В. С. Мальцева, Э. В. Султрекова, А. В. Шеймович, Ф. С. Крылов</i> .....	15
ПРОБЛЕМА МОДЕЛИРОВАНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СИНТАКСИЧЕСКИХ СЛОВСОЧЕТАНИЙ В ПРЕДЛОЖЕНИИ. <i>О. Х. Абдуллаева</i> ...	27
К ФОРМАЛЬНОЙ МОДЕЛИ ТЮРКСКОГО ИМЕННОГО СОГЛАСОВАНИЯ: ДАННЫЕ КУМЬКСКОГО ЯЗЫКА <i>О. В. Федорова, С. Г. Татевосов</i> .....	39
О СКАЛЯРНОМ ХАРАКТЕРЕ ЧИСЛОВОЙ НЕЙТРАЛЬНОСТИ. <i>С. Г. Татевосов</i> .....	47
СЛОВОИЗМЕНТЕЛЬНЫЕ ПАРАДИГМЫ РУССКИХ ЗАИМСТВОВАНИЙ В ТУВИНСКОМ ЯЗЫКЕ, ОКАНЧИВАЮЩИЕСЯ НА СТЕЧЕНИИ СОГЛАСНЫХ -РТ. <i>Э. К. Аннай., Б. Ч. Ооржак, Ч. Г. Ондар, Н. М. Монгуш</i> .....	56
ЛЕКСИЧЕСКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ СТРУКТУРЫ АГГЛЮТИНАТИВНЫХ ЯЗЫКОВ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА). <i>Дж. Ш. Сулейманов, Р. А. Гильмуллин, И. Р. Мухаметзянов, А. Я. Фридман</i> ..	64
КОМБИНАТОРНЫЕ СВОЙСТВА ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ. <i>Б. А. Юнусова</i> .....	73
НЕВЕРБАЛЬНЫЕ КОМПОНЕНТЫ КОММУНИКАЦИИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ФОЛЬКЛОРА. <i>Д. Б. Уринбаева</i> .....	77
ОБЗОР: «ИНТОНАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ ДЛЯ ПРОСТЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ ДЛЯ КАЗАХСКОГО РЕЧЕВОГО СИНТЕЗАТОРА». <i>Енлик Кадыр, Бибигуль Разахова, Айжан Назырова</i> ...	82
НЕКОТОРЫЕ СООБРАЖЕНИЯ О НЕВЕРБАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЯХ. <i>Г. Х. Хасанова</i> .....	89
ДИАЛЕКТОМЕТРИЯ И АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ЯЗЫК: ПРОБЛЕМЫ, РЕШЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ <i>Афруз Гурбанова, Мехрибан Багирова</i> ...	98
ПОСЛЕДСТВИЯ ФЕНОМЕНА СИНКРЕТИЗМА ДЛЯ СИНСЕТОВ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ОНТОЛОГИЙ. <i>М.А. Абжсалова</i> .....	113
ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ МЕТОД ОЦЕНКИ СТЕПЕНИ ИСТИННОСТИ ЭТИМОЛОГИЙ ОГУЗСКИХ ЭТНОНИМОВ СПИСКА М. КАШГАРИ, <i>И. А. Исмаилов</i> .....	122
<b>ЛИНГВОПРОЦЕССОРЫ</b>	
МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ (АНАЛИЗ И СИНТЕЗ) ДЛЯ ЯКУТСКОГО ЯЗЫКА <i>В. Н. Кортегосо, В. П. Захаров</i> .....	132

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СЛОВОФОРМ В УЗБЕКСКОМ, КАРАКАЛПАКСКОМ И КЫРГЫЗСКОМ ЯЗЫКАХ, ПРИНАДЛЕЖАЩИХ К ТЮРКСКОЙ СЕМЬЕ ЯЗЫКОВ. <i>Эльмира Назирова, Нилуфар Абдурахмонова, Шахноза Абидова, Мамура Узакова</i> . . . . .	152
МОРФОНОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗАТОР ЯЗЫКА САХА: ОПЫТ РАБОТКИ И АПРОБАЦИИ. <i>Г. Г. Тортоев, В. В. Бочкарев</i> . . . . .	158
РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ ПРОВЕРКИ ОРФОГРАФИИ ТУВИНСКОГО ЯЗЫКА НА ОСНОВЕ HUNSPELL. <i>Ч. Г. Ондар, А. В. Чемышев, Ч. Б. Хуурак</i> . . . . .	166
МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ДЛЯ СБОРА ТЕКСТОВЫХ ДАННЫХ В НАЦИОНАЛЬНОМ КОРПУСЕ КЫРГЫЗСКОГО ЯЗЫКА. <i>Т. С. Садыков, Т. Туратали, А. Б. Турдубаев</i> . . . . .	178

### КОРПУСНАЯ ЛИНГВИСТИКА И КОРПУСНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

ПРОБЛЕМЫ КЫРГЫЗСКОЙ СИНТАКСИЧЕСКОЙ АННОТАЦИИ В ФРЕЙМВОРКЕ UNIVERSAL DEPENDENCIES. <i>Касиева Аида, Джумалиева Гульнара, Томпсон Анна, Юмашев Мурат, Чонтаева Бермет, Джонатан Вашингтон</i> . . . . .	189
АННОТАЦИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ОШИБОК В ТЕКСТАХ НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ С ПОМОЩЬЮ ИНСТРУМЕНТОВ КОРПУС-МЕНЕДЖЕРА. <i>Б.Э. Хакимов, Д. Р. Мухамедшин, З. И. Садыкова</i> . . . . .	216
ИССЛЕДОВАНИЕ АВТОМАТИЧЕСКОГО ФОРМИРОВАНИЯ СИНТЕТИЧЕСКИХ КОРПУСОВ РЕЧИ ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ. <i>У. А. Тукеев, Жандос Толеубеков, Толганай Балабекова, Жандос Жуманов, Бигелди Темирханов</i> . . . . .	224
ВОЗМОЖНОСТИ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ КОРПУСНЫМИ ДАННЫМИ ДЛЯ РАБОТЫ С КОРПУСОМ КРЫМСКОТАТАРСКОГО ЯЗЫКА. <i>Д. Р. Мухамедшин, Б. Э. Хакимов, Л. Ш. Кубединова</i> . . . . .	236
ТАТSC: ПЕРВЫЙ БОЛЬШОЙ ОТКРЫТЫЙ РЕЧЕВОЙ КОРПУС ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА. <i>Р. А. Гильмуллин, Б.Э. Хакимов, М. Р. Галимов</i> . . . . .	249
ОСОБЕННОСТИ ДИАЛЕКТНОГО СИНТАКСИСА БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТОЛОГИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДИАЛЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ПОДФОНДА МАШИННОГО ФОНДА БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА). <i>Л. А. Бускунбаева</i> . . . . .	263
АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ПО СМЫСЛОВОМУ РАСПРЕДЕЛЕНИЮ СЛОВ В УЗБЕКСКОМ КОРПУСЕ. <i>Исроилов Жасур, Абдурахмонова Нилуфар</i> . . . . .	269
ОБРАБОТКА НЕСТРУКТУРИРОВАННЫХ ДАННЫХ ДЛЯ КОРПУСА КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА. <i>А. Н. Шормакова, Д. Р. Рахимова</i> . . . . .	285

О СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКОМ МОДЕЛИРОВАНИИ НА МАТЕРИАЛЕ КОРПУСНЫХ ПРОЕКТОВ БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА. <i>З. А. Сиразитдинов</i> . . . . .	291
ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНЫХ ФАРМАКОФИТОНИМОВ В БАЗЕ ДАННЫХ МФБЯ И В УСТНОМ ПОДКОРПУСЕ СМИ. <i>А. Ш. Ишмухаметова</i> . . . . .	298
СОЗДАНИЕ АВТОРСКОГО КОРПУСА ЗАХИРИДДИНА МУХАММАД БАБУР – ТРЕБОВАНИЕ ПЕРИОДА. <i>М. А. Абжалова</i> . . . . .	305
ВОЗМОЖНОСТИ АНАЛИЗА КЛАССИФИКАЦИИ ДИАЛЕКТОВ И ЯЗЫКОВ НА ЛИНГВОДОКЕ (на примере говоров северо-западного наречия башкирского языка). <i>Ю. В. Норманская</i> . . . . .	311
СОЗДАНИЕ И ЗНАЧЕНИЕ ЯЗЫКОВОГО КОРПУСА В УЗБЕКИСТАНЕ. <i>Г. И. Тоирова</i> . . . . .	325
UZBEKCORPORA.UZ: СОЗДАНИЕ КОНКОРДАНСА И ЕГО АНАЛИЗ. <i>А. Б. Каршиев, С. А. Каримов, М. С. Турсунов</i> . . . . .	342
РЕФЛЕКСИЯ В ЯЗЫКОВОМ КОРПУСЕ АНТРОПОНИМИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ. <i>Г. И. Тоирова</i> . . . . .	352

### ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ

БАЗА СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИХ И ЯЗЫКОВЫХ ДАННЫХ ПО ТЮРКСКИМ ЭТНОСАМ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН. <i>И. А. Невская</i> . . . . .	357
БАЗЫ ЗНАНИЙ ПОРТАЛА «ТЮРКСКАЯ МОРФЕМА»: СОСТОЯНИЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ. <i>А. Р. Гатиатуллин, Н. А. Прокопьев, Дж. Ш. Сулейманов</i> . . . . .	370
СОЗДАНИЕ БАЗЫ ДАННЫХ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА НА КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ. <i>А. Д. Сайранбекова, Л. О. Орынбай, А. Ж. Укенова, А. А. Шарипбаев, Б. Ш. Разахова</i> . . . . .	389
РУССКО-ТАТАРСКИЙ МАШИННЫЙ ПЕРЕВОДЧИК: ПОДГОТОВКА ДАННЫХ ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ БД РУССКО-ТАТАРСКИХ ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ ТЕКСТОВ. <i>Мадехур Аюпов</i> . . . . .	398
ТЕЗАУРУС ПО МАТЕМАТИКЕ СРЕДНИХ ШКОЛ НА КАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ. <i>А. А. Шарипбаев, А. К. Альжанов, С. А. Нариман, Г. Ж. Ахметова</i> . . . . .	404
РЕСУРСЫ СИСТЕМ АВТОМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА. <i>М. А. Абжалова, М. А. Адилова</i> . . . . .	413
ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЭКСПЕРТНОЙ СИСТЕМЫ «DIALECTEXPERT» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГЕОИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ. <i>Р. А. Бурнашев, М. Р. Галимов</i> . . . . .	423
ПОРТАЛ IT-РЕСУРСОВ ПО РАСШИРЕНИЮ ФУНКЦИЙ И ПОВЫШЕНИЮ КУЛЬТУРЫ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА. <i>А. А. Шарипбай, Г. Т. Бекманова, Б. Ж. Ергеиш, Алтынбек Зулхажав, А. С. Омарбекова, А. С. Муканова</i> . . . . .	428

СОЗДАНИЕ БАЗЫ ДАННЫХ БУДДИЙСКИХ ТЕКСТОВ ХРАМА «ЦЕЧЕНЛИНГ». <i>А. Я. Салчак, А. Б. Хертек</i> . . . . .	436
О ВЫРАЖЕНИИ ЯЗЫКОВЫХ ТЕРМИНОВ В ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКОМ СЛОВАРЕ. <i>Дилрабохан Рустамова</i> . . . . .	441

### МАШИННОЕ ОБУЧЕНИЕ

РАЗРАБОТКА МОДЕЛЕЙ НЕЙРОННОГО МАШИННОГО ПЕРЕВОДА ДЛЯ КАЗАХСКО-РУССКОЙ ПАРЫ ЯЗЫКОВ. <i>В. И. Карюкин, Н. З. Абдурахмонова</i> . . . . .	450
ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА TRANSFER LEARNING К ЗАДАЧЕ МАШИННОГО ПЕРЕВОДА ДЛЯ ПАРЫ РУССКИЙ-ХАКАССКИЙ. <i>А. Ю. Лебедева</i> . . . . .	460
РАСПОЗНАВАНИЕ ИМЕНОВАННЫХ ОБЪЕКТОВ НА ОСНОВЕ МЕТОДОВ ГЛУБОКОГО ОБУЧЕНИЯ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА. <i>В. Р. Гафарова, Ф. М. Гафаров</i> . . . . .	472
ПОСТРОЕНИЕ АЛГОРИТМА ПОЛУЧЕНИЯ СИНОНИМА ИЗ МЕДИЦИНСКИХ ТЕКСТОВ ДЛЯ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА. <i>Д. Р. Рахимова, А. С. Карибаева, Е. Р. Сулейменов</i> . . . . .	486

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ АЛТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ. <i>Ч. П. Сабина</i> . . . . .	495
МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ «ТЫВАЛАП ЧУГААЛАЖЫЫЛ» ‘ПОГОВОРИМ ПО-ТУВИНСКИ’. <i>С. А. Мылдыргыновна</i> . . . . .	500
ПРИМЕНЕНИЕ STEAM-ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТУВИНСКОГО ЯЗЫКА. <i>А. К. Тарыма, А. М. Чулдум</i> . . . . .	505

### ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ РАСЧЕТА НОРМ ЯЗЫКА ОРТАТЮРК КАК МОДЕЛЬ ЯЗЫКОВОГО РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ. <i>Б. Р. Каримов, Ш. Ш. Муталов</i> . . . . .	510
УЗБЕКСКИЙ НЕЙРО МАШИННЫЙ ПЕРЕВОДЧИК НА БАЗЕ VART: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНОГОИСТОЧНИКОВЫХ ДАННЫХ. <i>А. И. Зохилов, Н. З. Абдурахмонова, А. М. Нарзуллаев</i> . . . . .	518
МОДЕЛИРОВАНИЕ КАРАКАЛПАКСКОЙ ГЛАГОЛЬНОЙ ГРУППЫ ДЛЯ ЭТАПА МОРФОАНАЛИЗА. <i>А. З. Отемисов, Шарбаев Жарас</i> . . . . .	527
ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА “КРАСОТА” В УЗБЕКСКИХ И АНГЛИЙСКИХ ЭЛЕКТРОННЫХ КОРПУСАХ. <i>Т. Р. Яндашева</i> . . . . .	534
КОМБИНАТОРНЫЕ СВОЙСТВА ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ. <i>Б. А. Юнусова</i> . . . . .	542



МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ СОЧЕТАНИЯ ОТ-ЛЕММ ДЛЯ ЯЗЫКОВЫХ КОРПУСОВ И ИХ ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. <i>С. А. Каримов, С. М. Умирова, Б. Ф. Холмухамедов, Дж. У. Тиркашев</i> . . . . .	546
ОСНОВАННЫЙ НА ЗНАНИЯХ WSD ПОДХОД В УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ. <i>Н. З. Абдурахмонова, Ж. Б. Исроилов</i> . . . . .	559
РАЗРАБОТКА УЗБЕКСКО-АНГЛИЙСКОЙ ДВУЯЗЫЧНОЙ ПРОГРАММЫ НА ОСНОВЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ ГЛАГОЛОВ И МОРФОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ДЛЯ МАШИННОГО ПЕРЕВОДА. <i>Э. Ш. Назирова, Н. З. Абдурахмонова, Усмонова Камола</i> . . . . .	563
МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В УЗБЕКСКО-АНГЛИЙСКИХ ЯЗЫКАХ ДЛЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ «ALIGNER». <i>Ш. М. Хамроева, Н. Ш. Матъякубова, А. Ю. Даулетов</i> . . . . .	571
КЛАССИФИКАЦИЯ ФЕЙК-НОВОСТЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОРФОЛОГИЧЕСКИХ ТЕГОВ И N-ГРАММ. <i>Б. Б. Элов, Н. У. Худайбергенов, З. Ю. Хусаинова</i> . . . . .	580
ОБРАБОТКА КОРПУСНЫХ ТЕКСТОВ УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА МЕТОДАМИ WORD2VEC, GLOVE, ELMO, BERT. <i>Б. Б. Элов, Р. Х. Алаев, З. Ю. Хусаинова, А. У. Юлдашев</i> . . . . .	594
ТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДОВ SVD И NMF. <i>Б. Б. Элов, А. У. Юлдашев, Н. Р. Алоев</i> . . . . .	602
ПРАКТИКА МАШИННОГО ПЕРЕВОДА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ОБЗОР. <i>М. М. Кадирова</i> . . . . .	612
ВАЖНОСТЬ ПРОГРАММЫ ALIGNER ДЛЯ ПАРАЛЛЕЛЬНОГО КОРПУСА. <i>И. А. Холмонова</i> . . . . .	627
МЕТОДЫ ONE-HOT КОДИРОВАНИЯ И МЕШКА СЛОВ ПРИ ОБРАБОТКЕ КОРПУСА ТЕКСТОВ УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА. <i>Б. Б. Элов, Ш. М. Хамроева, Н. Ш. Матъякубова, У. С. Йодгоров</i> . . . . .	635
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОМОНИМОВ В УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ С ПОМОЩЬЮ АЛГОРИТМА ЛЕСКА. <i>Б. Б. Элов, Х. И. Ахмедова</i> . . . . .	642
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТОВЫХ ДАННЫХ. <i>М. Х. Примова</i> . . . . .	653
СОЗДАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДАННЫХ ДЛЯ АВТОРСКОГО КОРПУСА АЛИШЕРА НАВОИ. <i>М. А. Абжалова, Н. С. Гуломова</i> . . . . .	659
ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ БАЗЫ УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА. <i>С. Н. Ибрагимова, М. И. Абдуллаева</i> . . . . .	670
МЕТОД СЕНТИМЕНТ АНАЛИЗА, ОСНОВАННЫЙ НА ЛЕКСИКЕ. <i>С. Ю. Алланазарова</i> . . . . .	679
NER: МЕТОДЫ АВТОМАТИЧЕСКОГО ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТОПОНИМОВ В ТЕКСТАХ НА УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ. <i>Б. Б. Элов, М. Т. Саматбоева</i> . . . . .	685

---

**ФИЛОЛОГИЯ**

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ И КОММУНИКАЦИЯ . . . . .	696
ЛЕКСИКА ОРХОНСКИХ ПАМЯТНИКОВ И ЕЁ ОТРАЖЕНИЕ В КАРА- КАЛПАКСКОМ ЭПОСЕ «ҚЫРҚ ҚЫЗ» . . . . .	705
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ДИСКУРСА И ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА . . . . .	711
МЕСТО ЛИНГВИСКОКУЛЬТУРНЫХ ЕДИНИЦ, РЕПРЕЗЕНТИРУЮ- ЩИХ УЗБЕКСКИЙ МЕНТАЛИТЕТ, В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ . .	718
КОММЕНТАРИИ К ЖАНРАМ, СВЯЗАННЫМ СО СКАЗКАМИ . . . . .	725
ЗНАЧЕНИЕ ПАМЯТИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ПОРТРЕТЕ . . . . .	730
ЭТНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕ- РИФРАСОВ . . . . .	734
ДЕТСКИЕ ПЕСНИ, СОЗДАННЫЕ НА МОТИВЫ НАРОДНЫХ ПЕСЕН . .	741
ВЫРАЖЕНИЕ СЛОВ В СЛОВАРЯХ С НАРЕЧНЫМИ -ОНА АФФИК- САМИ . . . . .	745
ИЗУЧЕНИЕ АРАБСКИХ СОГЛАСНЫХ ГРУППАМИ . . . . .	750
ОКАНЬЕ В СИСТЕМЕ ГЛАСНЫХ УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА . . . . .	756
ПЕРЕЁНИМЫ – ОДИН ВИД ОНОМАСТИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ . . . . .	761
СЕМАНТИКА ОБРАЗОВ В ПРОИЗВЕДЕНИИ «МЫШЛЕННЫЕ ДНИ» АБДУЛЛЫ КАДИРИ . . . . .	765
ГЕНДЕРНОЕ НЕРАВЕНСТВО И НАСИЛИЕ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОРЕЙСКОЙ И УЗБЕКСКОЙ КУЛЬТУРЫ . . . . .	771
СОСТАВ УЗБЕКСКОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ . . . . .	782
TALMENNING ERKIN VOHIDOV SHE’RLARIDAGI BADIY VAZIFALARI . . . . .	787
SOME THOUGHTS ON TEACHING VISUAL EXPRESSIVENESS OF THE UZBEK LANGUAGE IN RUSSIAN-SPEAKING GROUP . . . . .	791
REALIYALAR MILLIY MADANIYATNI ANGLATUVCHI BIRLIK SIFATIDA . . . . .	797
INTONEMES ARE REPRESENTATIVES OF THE INTERNAL STATE OF THE COMMICANT . . . . .	802
THE IMPORTANCE OF PRAGMALINGUISTIC FEATURES OF LANGUAGE TASKS IN INTERNATIONAL COMMUNICATION . . . . .	809
ХУДОЖЕСТВЕННО-КОМПОЗИЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ ЭПИСТОЛАРНОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ И ЛЕТРИСТА В ДЕТСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ . . . .	816
LINGUISTIC CULTURE UZBEK CULTURE . . . . .	822

ПРАВОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ЕГО ФОРМИРОВАНИЕ НА ТЕРРИТОРИИ УЗБЕКИСТАНА . . . . .	828
ИЗУЧЕНИЕ КАДРОВ В ПОСЛОВИЦАХ С УЧАСТИЕМ «ВЕРБЛЮДА» . . . . .	833
ZAMONAVIY LUG'ATSHILIK TARAQQIYIT BOSQICHLARI . . . . .	839
ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКА КАРАКАЛПАКСКОГО ГЕРОИЧЕСКОГО ЭПОСА . . . . .	843
ETHNOOYKONYMS OF BUKHARA . . . . .	848
“TEMUR MALIK” ASARIDAGI GIDRONIMLAR . . . . .	855
MAIN GENRES AND FEATURES OF VIRTUAL COMMUNICATION . . . . .	860
ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКА И СТИЛЯ В ГРАЖДАНСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКЕ . . . . .	864
О ВЫРАЖЕНИИ НЕКОТОРЫХ АВТОРСКИХ РЕЧЕВЫХ НЕОЛОГИЗМОВ В ПОЭЗИИ МУХАММАДА ЮСУФА . . . . .	870
XALQ OG'ZAKI IJODIDA MAKTUBLAR . . . . .	877
ПРОБЛЕМА КОНЦЕПТУАЛЬНОГО И НОВЕРБАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ . . . . .	881
XALQ SHE'RIYATIDA GUL SO'ZI ASOSIDA OBRAZLILIKNING VUJUDGA KELTIRILISHI . . . . .	889
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ОБРАЗА ЖИВОТНЫХ В ДЕТСКОЙ ПОЭЗИИ (НА ПРИМЕРЕ СТИХОВ АНВАРА ОБИДЖАНА) . . . . .	893
ЖИВОТНЫЕ СИМВОЛЫ В ТВОРЕНИЯХ РАУФ ПАРФИ . . . . .	898
ЧЎЛПОН ШЕЪРИЯТИДА ТАБИАТ РАМЗЛАРИ . . . . .	902
ETYMOLOGICAL EXPLANATION OF THE PHENOMENON OF SONG AND THE PROFESSION THAT DENOTES IT . . . . .	906
СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ СТУДЕНТОВ ОБ УЗБЕКСКОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ФОЛЬКЛОРЕ . . . . .	911
GENESIS AND DEVELOPMENT OF THE CONCEPTION AND THE CONCEPT “ROAD” . . . . .	915
ОБРАЗНЫХ ПРИЕМОВ И ПОЭТИЧЕСКИХ ФИГУР, ХАРАКТЕРНЫХ ДЛЯ ТЕКСТОВ ЭССЕ . . . . .	919
ПРО УЗБЕКСКИХ НАРОДНЫХ АНЕКДОТОВ . . . . .	924
О НЕКОТОРЫХ ЭТНОНИМАХ В «ДЕВОН» М. КОШФАРИЙ . . . . .	931
YOZUVLAR TARAQQIYOTIDA BOBURNING O'RNI . . . . .	936
ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ УЗБЕКСКИХ НАРОДНЫХ ПАРЕМ, СОЗДАННЫХ НА ОСНОВЕ ЛСГ «НАСЕКОМЫХ» . . . . .	942
J. K. ROULINGNING FANTASTIK ASARLARIDAGI ANTROPONIMLARNING LINGVO-PERSPEKTIV MUAMMOLARI . . . . .	948

---

THE PRAGMALINGUISTIC FEATURES OF COORDINATING CONJUNCTIONS . . . . .	959
ЧАСТНЫЕ ТЕРМИНЫ В НЕЧАСТНЫХ ДИСКУРСАХ . . . . .	964
КИНОЛИНГВИСТИКА В КАЧЕСТВЕ ОТРАСЛИ ЯЗЫКОЗНАНИЯ . . .	969
НЕКОТОРЫЕ СООБРАЖЕНИЯ ОБ УПОТРЕБЛЕНИИ СЛОВ В МЕДИ- ЦИНСКИХ РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТАХ . . . . .	974
ИЗУЧЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ УЗБЕКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И МИРОВОГО ОБЩЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНОГО ДВИЖЕНИЯ . . .	978
ИМЕНА, ОБРАЗОВАННЫЕ НА ОСНОВЕ ИМЕНИ ЧЕЛОВЕКА. (БУ- ХАРСКАЯ ОБЛАСТЬ, ВОБКЕНТСКИЙ РАЙОН НА ПРИМЕРЕ) . . . . .	985
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ СЕМАНТИКА МОДАЛЬНОСТИ . . . . .	989
ВЗАИМОСВЯЗЬ ЛИЧНО-ОПИСАТЕЛЬНОЙ ЛЕКСЕМЫ И СЛОВСО- ЧЕТАНИЯ . . . . .	994
МОЛЧАНИЕ – ЕДИНСТВО, РАСКРЫВАЮЩЕЕ ВНУТРЕННЕЕ СОСТО- ЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА . . . . .	997
ЛИНГВОПОЭТИКА ПОЭЗИИ ХАЛИМЫ ХУДОЙБЕРДИЕВОЙ И СПО- СОБНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЯЗЫКОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЗБЕК- СКОГО ЯЗЫКА . . . . .	1006
ПЕДАГОГИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ОБЕСПЕЧЕ- НИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ . . .	1013
ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ У СТУДЕНТОВ УЗНАТЬ ВОЗМОЖНОСТИ ЭМПИРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ . . . . .	1019

**ОДИННАДЦАТАЯ  
МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
ПО КОМПЬЮТЕРНОЙ ОБРАБОТКЕ  
ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ  
«TURKLANG 2023»**

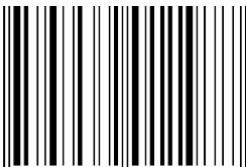
Труды конференции

*В авторской редакции*

Подписано в печать: 01.11.2023.  
Печать офсетная. Гарнитура «Times».  
Формат: 60×84 1/16. Усл.-печ. л. 59,87.  
Тираж 100 экз. Заказ № 1.11/23

Издательство Академии наук РТ.  
420111, г. Казань, ул. Баумана, 20.  
Тел./факс: (843) 292-49-14  
e-mail: izdat.anrt@yandex.ru

ISBN 978-5-9690-1197-7



9 785969 011977