

ISSN:2181-0427 ISSN:2181-1458

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС
ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**НАМАНГАН ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ИЛМИЙ АХБОРОТНОМАСИ**

**НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК НАМАНГАНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА**



2022 йил 1-сон

43	Typological features of the genre elegy Karamatova Z.F.....	232
44	Son komponentli iboralarning semantik tahliliga doir (italyan va o'zbek tillari misolida) Xudoyqulov B.....	238
45	The system of introduction of pedagogical technologies in didactic processes of higher education on the example of youth pedagogy Alimdjanova D.N.....	244
46	Адабиётшуносликда бадий психологизм тараққиёти Авезов Э.Т.....	251
47	Maqol va matallar paremiologiyaning asosiy birligi sifatida Komolova Sh.A.....	255
48	Muhammad Yusuf she'rlarida "vatan", "ona", "opa – singil", "sevgi– muhabbat", "sadoqat" kabi insoniy tuyg'ularni bildiruvchi lingvokonsept Tojimatov R.G', Tojimatova M.U., Holmurodova N.G'.....	260
49	Қодирий ҳажвияларида айрим ёрдамчи сўзларнинг ифода имкониятлари Пардаева М.Х.....	267
50	Hozirgi zamon nemis yoshlari sotsiolektida anglitsizmlar. Anglicisms in the sociology of modern German youth. Narmatova A.P.	271
51	"Ўғай она/sterpmother" лексик бирлигининг структур-семантик таҳлили Жалолова Ф.Н.	276
52	Ўзбек тилидаги антономазияларнинг айрим хусусиятлари Ачилова Р.А.....	282
53	Ingliz tilida semasiologiya va polisemiyaning ifodalanishi Norova M.B.....	287



54	Улучшение поэтического содержания юмористической детской поэзии Джурраева Г.А.....	292
55	Jahoning buyuk yozuvchilari V.Shekspir va A.Navoining asarlarini qiyosiy o'rganishning ahamiyati hususida("Layli va Majnun" hamda "Romeo va Juliyetta" asarlari misolida) Soliyev Y.	299
56	Ingliz nutq etiketining o'ziga xos xususiyatlari. Qosimova N.F., Amonova M.O.	303
57	Le role de l'enseignant pour valoriser l'apprentissage du français To'yboyeva Sh.R.	310
58	Iqtisodiyot sohasi terminlarining nemis tilidan o'zbek tiliga tarjima variantlari To'rayeva F.Sh.	314
59	Functional specificity of philosophical concepts and terms Sadullaev D.B.	318
60	Nemis tilidagi yoshlar leksikasida o'zlashtirma so'zlar va ularning xususiyatlari Saidova D.A.	323
61	Nutq odob-axloq qoidalari lingvistik tadqiqot ob'ekti sifatida Soliyeva M.A.	328
62	Sossyur ta'limoti va zamonaviy o'zbek tilshunosligi Bobokalonov R.R.	333
63	Қўшма сўзларнинг концептуал таҳлил масаласи Юлдашев А.Г.....	338
64	Ҳикояда тарихий образ талқини	344



Le role de l'enseignant pour valoriser l'apprentissage du français

Introduction. De nos jours l'anglais occupe de plus en plus de place dans la vie quotidienne. Cela provoque la diminution du nombre des apprenants de la langue française. Et certains enseignants de français restent en chômage ou quelques-uns changent leurs spécialités en langue anglaise. Mais ceux qui continuent à enseigner ce sont ceux qui luttent et ce sont les adeptes à leurs professions. Ces deux, trois dernières années les enseignants de français ont eu quelques résultats particuliers, mais malheureusement ces résultats atteints restent au second rang après l'anglais.

Alors, que faire pour ne pas être en arrière, pour garder la place du français comme enseignant? On rêve de la baguette magique ... mais elle n'existe pas. Je crois que cela dépend de la compétence et du talent pédagogique de chaque professeur. Pour la plupart des petits ouzbeks, c'est à l'école que se fait le premier contact avec une langue étrangère. Sous forme d'éveil en maternelle ou l'apprentissage de lexique à l'école primaire, c'est à ce moment-là que l'intérêt pour l'apprentissage d'une langue étrangère doit être initié. A présent, dans les établissements scolaires on projette notamment de détourner les heures du français vers l'anglais.

Partie principale. Moi, comme professeur de français pour ne pas me perdre en route, il m'a fallu faire un grand effort quand ce problème m'avait touchée. J'ai décidé de prendre confiance en moi et conserver mon français. Car, être un bon enseignant c'était mon rêve. Pourquoi pas, quand ce rêve est au moment de se réaliser... !? Je ne me permets pas d'être perdue. Tout d'abord, je me suis fait embauchée à un établissement où le français était la deuxième langue étrangère après l'anglais. J'ai commencé à travailler, mais il me manquait toujours quelque chose. C'était le désir de monter le français à la première place. Vouloir, c'est pouvoir. Je ne suis pas contre l'anglais, car la vie nous exige d'être plurilingue. Tout d'abord, j'ai travaillé ferme pour intéresser les élèves à mes leçons en

m'appuyant sur les méthodes diverses et sur les jeux en classe. L'occupation préférée la plus intensive de l'enfant, c'est le jeu. Pour l'enfant, le jeu est très sérieux et il s'y livre avec plaisir. Alors, l'enfant peut apprendre mieux, avec plus d'intérêt et plus sérieusement si les activités éducatives lui sont présentées de manière ludique, passées par des jeux. Il existe plusieurs types de jeux : jeu de cartes, jeu de loto, jeu de mémorisation, jeu de rôle, jeu de parcours, jeu de logique, jeu de construction, jeu de règles, jeu de société. Enfin, selon les différents facteurs, plusieurs classifications sont possibles. La pédagogie du jeu, outil efficace pour motiver les enfants, susciter leur intérêt et développer l'esprit d'équipe, est bien présente dans l'enseignement du français langue étrangère. En classe de français, nous retrouvons plusieurs jeux connus qui mettent l'accent sur l'aspect communicatif : le jeu de l'oie, Frère Jacques, la chasse au trésor et bien d'autres. A jeune âge, le lien entre le développement de l'enfant, son besoin naturel de jouer et l'apprentissage est plus qu'évident. A travers le jeu l'enfant accède à la langue grâce aux structures langagières répétitives et par la motivation qu'il génère, il déclenche une prise de parole. Donc, le jeu représente une situation d'expérimentation avec la langue et permet de répondre à des besoins réels et authentiques de communication qui



favorisent une implication dans l'apprentissage de la langue et éveillent la curiosité des apprenants.

L'éveil aux langues, est une approche méthodologique qui consiste, par la manipulation et le contact avec des corpus oraux et écrits de différentes langues, de sensibiliser les apprenants à la diversité des langues et de leur faire prendre conscience de la diversité des êtres qui les parlent.

L'objectif de l'éveil aux langues est de développer des attitudes de tolérance et d'ouverture à la diversité linguistique et culturelle, renforcer l'intérêt pour les langues en développant des aptitudes susceptibles de faciliter leur apprentissage. Sensibilisés dès le plus jeune âge à la question de la diversité linguistique et culturelle, les élèves se prépareront à vivre dans des sociétés pluralistes.

L'éveil aux langues s'adapte à tout type de classe, linguistiquement homogènes ou non, dès l'enseignement pré-scolaire. La curiosité des jeunes

élèves pour le monde qui les entoure et les prédispositions naturelles que nous évoquons tout à l'heure sont un puissant déclencheur d'ouverture à l'altérité, à la nouveauté et à la différence. Au cours de multiples activités (les cris des animaux, la biographie langagière, les proverbes, les contes, etc.) les enfants sont appelés à interagir dans la langue d'enseignement à partir de matériel plurilingue qui suscite leur intérêt et ouvre la porte à d'autres langues de leur répertoire. Transformés en petits détectives, les enfants partent à la découverte de nouveaux sons, nouveaux mots et nouvelles écritures. En comparant les langues entre elles et en recherchant leurs similitudes et différences, ils explorent le langage en général et acquièrent des connaissances et aptitudes (écoute, observation...) qui leur sont utiles dans tous les apprentissages y compris la langue de l'école.

L'éveil aux langues donne des excellentes opportunités pour mettre en place des projets interdisciplinaires en classe, faisant ainsi le lien entre les différentes matières et domaines (mathématiques, chant, sport, etc.) et arrivant, de cette manière-là à un apprentissage décloisonné de la langue. Cette approche d'exposition à la langue, qui ne se substitue pas à l'apprentissage des langues, pourra être promue comme accompagnement des apprentissages linguistiques tout au long de la scolarité des élèves. Bien évidemment, un nombre plus important de facteurs que ceux décrits ci-dessus doit être réuni pour que l'enseignement/apprentissage précoce de la langue étrangère soit réussi. Tout d'abord, il faut s'interroger sur les rapports langue maternelle et langue étrangère qui sont deux aspects essentiels de l'enseignement précoce. Tout enfant est capable d'apprendre une langue très rapidement. Le processus d'apprentissage de la première langue est accompagné d'un processus de développement cognitif et social, qui intervient en même temps que l'acquisition linguistique. Cela permet à l'enfant de passer d'une période de non parole à la période de la parole, d'acquiescer de l'intelligence et de devenir un être social. Une fois les mécanismes liés à la maîtrise de la première langue mis en place chez l'enfant, ils sont disponibles pour les autres langues aussi.



En réalité, on peut apprendre des langues étrangères selon des conditions très différentes. Le programme d'un enseignement précoce dépend de l'âge, des objectifs, du degré de l'acquisition de la langue maternelle, du temps d'exposition à la langue étrangère et bien d'autres facteurs. Les enseignants intervenant auprès du jeune public doivent être formés aux spécificités de ce public et de cet enseignement, ils doivent se sentir à l'aise avec les enfants, être rigoureux et attentifs, ayant envie de jouer, variant des activités, savoir communiquer avec les parents. Leur niveau linguistique doit être impeccable afin de permettre à l'enfant de se retrouver dans un bain linguistique. L'espace qui accueille le jeune public doit être adapté à leur âge, il doit être chaleureux, coloré, avec un affichage adéquat, utilisé à des fins pédagogiques où l'enfant trouvera des repères, surtout pour des activités rituelles comme les présences/absences, le jour et la date, la météo, les règles de vie ou encore les consignes de la classe. Les ressources et les supports doivent être variés, les activités également tout comme les médias utilisées. Les enseignants peuvent se servir d'objets concrets (des jouets, des marionnettes) ou des images en forme de flash cartes ou posters. A l'ère actuelle de la technologie, le numérique est au service de l'enseignement, notamment avec les tableaux blancs numériques et les tablettes où les ressources sont abondantes. L'enseignement doit être organisé selon une planification régulière et systématique tenant compte des intérêts des enfants et de la réalité dans laquelle ils vivent.

Conclusion. J'ai montré à mes élèves la charme de cette langue en leur racontant les récits, les poésies. Le français est très séduisant pour celui qui l'entend et celui qui le parle. Et en conséquence, plusieurs élèves de notre école ont eu envie d'apprendre le français comme la première langue étrangère. J'ai réuni tous ces élèves volontaires autour de moi en leurs démontrant les opportunités de la langue française. Ces élèves souhaitaient également passer les examens d'entrée en français. Et à la fin, comme ils ont eu de meilleurs résultats, ils ont eu la chance d'être étudiants aux universités. C'étaient mes premiers

resultats. La conclusion est que si vous avez de bons résultats, vous atteindrez le but.

Quant à moi, je n'arrête pas d'améliorer mon français. Car, il y a toujours quelque chose à apprendre. Je fais des recherches pour agrandir mon auditoire. Je ne passe pas d'examen pour obtenir mon diplôme, mais je me sens toujours étudiante. Comme Lamartine dit: « Nous sommes des écoliers jusqu'au dernier jour de notre vie: vivre c'est apprendre ».

Bibliographie

1. RADJABOV, R. R., & TOSHPULATOVA, N. (2021, March). SCIENTIFIC AND THEORETICAL VIEWS ON VITICULTURE AND ITS ROLE IN THE WORLD COMMUNITY. In E-Conference Globe (pp. 23-27).
2. RADJABOV, R. R., & MAKHMUDOVA, S. (2021, March). THE ROLE OF ART OF TRANSLATION IN THE DEVELOPMENT OF WESTERN AND EASTERN LINGUISTICS. In E-Conference Globe (pp. 310-315).
3. G'ayratovna, R. . M. . (2021). Semantics of euphemistic and dysphemic units. Middle European Scientific Bulletin, 12, 243-246.
4. Sobirovich, S. R. (2021). Ethymological Doublets Between French Verbs And Their Use. Middle European Scientific Bulletin, 13.

Bibliographie

1. RADJABOV, R. R., & TOSHPULATOVA, N. (2021, March). SCIENTIFIC AND THEORETICAL VIEWS ON VITICULTURE AND ITS ROLE IN THE WORLD COMMUNITY. In E-Conference Globe (pp. 23-27).
2. RADJABOV, R. R., & MAKHMUDOVA, S. (2021, March). THE ROLE OF ART OF TRANSLATION IN THE DEVELOPMENT OF WESTERN AND EASTERN LINGUISTICS. In E-Conference Globe (pp. 310-315).
3. G'ayratovna, R. . M. . (2021). Semantics of euphemistic and dysphemic units. Middle European Scientific Bulletin, 12, 243-246.
4. Sobirovich, S. R. (2021). Ethymological Doublets Between French Verbs And Their Use. Middle European Scientific Bulletin, 13.

313



Scientific Bulletin of NamSU - Научный вестник - NamDU Ilmiy Axborotnomasi - 2022, 1-con

5. Islomov D. THE ROLE OF PHONOSTYLISTIC UNITS AND PHONEMES IN THE PROCESS OF TEACHING FRENCH TO ADULTS IN THE ANALYSIS OF EXAMPLES //Конференции. – 2021.
6. ISLOMOV, D. Sh, and GA JAHONGIROVA. "THE ROLE OF PHONOSTYLISTICS AND PHONOSTYLISTIC UNITS IN TEACHING FRENCH AT HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS." E-Conference Globe. 2021.
7. European Journal of Humanities and Educational Advancements (EJHEA)
Available Online at: Vol. 1 No. 4, December 2020, ISSN: 2660-5589 55 | Page TO THE PROBLEMS OF COMPLETE ASSIMILATION OF EDUCATIONAL MATERIALS AT SCHOOLS
Djalolov Furkat Fattohovich
8. Causes of Low Assimilation of Knowledge at General Secondary Schools.
Авторы Djalolov Furqat Fattohovich Дата публикации 2021/4/21 Журнал Middle European Scientific Bulletin Том 11 Номер Issue 1 Страницы 580-583