



АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

Выпуск 1(67)

Переяслав
2022



АКТУАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ

LXVII Международная научная конференция
26-27 января 2022 г.

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

ВЫПУСК 1(67)

Переяслав

УДК 001 (082)
ББК 72я43
А43

Главный редактор:

Кошур В.П., доктор исторических наук, профессор, академик Национальной академии педагогических наук Украины

Редколлегия:

Базалук О.А.	д-р филос. наук, профессор (Украина)
Доброскок И.И.	д-р пед. наук, профессор (Украина)
Кабакбаев С.Ж.	д-р физ.-мат. наук, профессор (Казахстан)
Мусабекова Г.Т.	д-р пед. наук, профессор (Казахстан)
Смирнов И.Г.	д-р геогр. наук, профессор (Украина)
Исак О.В.	д-р социол. наук (Молдова)
Лю Бинцян	д-р искусствоведения (КНР)
Тамулет В.Н.	д-р ист. наук (Молдова)
Брынза С.М.	д-р юрид. наук, профессор (Молдова)
Мартынюк Т.В.	д-р искусствоведения (Украина)
Тихон А.С.	д-р мед. наук, доцент (Молдова)
Горашенко А.Ю.	д-р пед. наук, доцент (Молдова)
Алиева-Кенгерли Г.Т.	д-р филол. наук, профессор (Азербайджан)
Айдосов А.А.	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
Лозова Т.М.	д-р техн. наук, профессор (Украина)
Сидоренко О.В.	д-р техн. наук, профессор (Украина)
Егиазарян А.К.	д-р пед. наук, профессор (Армения)
Алиев З.Г.	д-р аграрных наук, профессор, академик (Азербайджан)
Партоев К.	д-р с.-х. наук, профессор (Таджикистан)
Цибулько Л.Г.	д-р пед. наук, доцент, профессор (Украина)
Баймухамедов М.Ф.	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
Хеладзе Н.Д.	канд. хим. наук (Грузия)
Таласпаева Ж.С.	канд. филол. наук, профессор (Казахстан)
Чернов Б.О.	канд. пед. наук, профессор (Украина)
Мартынюк А.К.	канд. искусствоведения (Украина)
Воловык Л.М.	канд. геогр. наук (Украина)
Ковальська К.В.	канд. ист. наук (Украина)
Амрахов В.Т.	канд. экон. наук, доцент (Азербайджан)
Мкртчян К.Г.	канд. техн. наук, доцент (Армения)
Стати В.А.	канд. юрид. наук, доцент (Молдова)
Цибулько Г.Я.	канд. пед. наук, доцент (Украина)

Актуальные вызовы современной науки // Сб. научных трудов - Переяслав, 2022. - Вып. 1(67) – 115 с.

Языки издания: українська, русский, english, deutsche, español, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, <шүбүтү

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем. Все статьи сборника прошли рецензирование, сохраняют авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы.

УДК 001 (082)
ББК 72я43
А43

Садиков Эркин Турсунович
(Бухара, Узбекистан)

РЕЧЕВЫЕ АКТЫ В УЗБЕКИСТАНЕ: ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ОБУЧЕНИЯ КОМПЛИМЕНТАМ

Аннотация. В этой статье представлена информация о том, как обучать прагматичным речевым действиям, таким как комплименты и ответы на комплименты в классе ESL. Во-первых, в нем представлены некоторые данные об общем фоне темы; во-вторых, обсуждаются различные факторы, влияющие на комплименты. Он также приводит некоторые аутентичные примеры из разных английских и узбекских языков.

Ключевые слова: комплименты, говорение, прагматика, тревога учащегося, ограниченное время практики, ограничение аудитории.

Юль (1996) описывает его как исследование значения говорящего и подчеркивает идею сосредоточения внимания на интерпретируемых высказываниях между говорящим и слушателем. Но есть некоторые ученые, которые считают, что высказывания такие же, как предложения или утверждения, которые активируются посредством грамматических и синтаксических принципов.

Однако Остин (1962) намеревается отличать предложения от высказываний. Он указывает, что не важно выполнять высказывания в соответствии с грамматической формой, поскольку ее основной целью является передача сообщения и создание коммуникативного моста между умами говорящих. Позже он подчеркивает тот факт, что речь есть действие, а действия, производимые высказываниями, называются речевыми актами.

Теория речевого акта Остина концептуализирует, что люди делают что-то с помощью слов. Таким образом, ученый предлагает следующие три действия, которые могут одновременно совершаться говорящим при участии в разговоре.

Люди из разных культур преследуют одну и ту же коммуникативную цель, дополняя друг друга. Однако они, как правило, используют разные шаблоны и стратегии и дополняют разные атрибуты. Когда люди делают друг другу комплименты на иностранном языке, намеченная цель может быть не достигнута, но может произойти и обратное. Другими словами, недопонимание или неправильное толкование происходит, когда пользователь иностранного языка неуместно хвалит других. То, как люди делают комплименты, зависит от культуры. Знание того, когда и как делать комплименты с соблюдением норм и условностей используемого языка, ведет к успешному общению.

Мы должны научиться правильно использовать слова, чтобы достичь своей цели. В нашем родном языке и в нашей культуре мы почти не сталкиваемся с трудностями в использовании слов, потому что бессознательно следуем нормам и условностям нашего речевого сообщества. Однако изучающие иностранный язык должны изучать и применять лингвистические и социолингвистические правила этого языка.

Узбекские изучающие английский язык в основном полагаются на информацию в классе и задания для восприятия прагматических компетенций. Можно отметить, что

роль учебных материалов считается важным источником в обучении и изучении информации, предоставленной во время урока. Тем не менее, содержание учебников должно содержать некоторые аутентичные материалы, чтобы ясно излагать входные данные. Каспер (1997) утверждает, что подлинность материалов или входных данных помогает учащимся понять социально-прагматические и прагма-лингвистические навыки. Например, с точки зрения комплиментов учащиеся смогут получить информацию о нормах и культуре целевого языка, соответствующих темах и языке.

После того, как комплименты были связаны с разговорными ситуациями, важно продолжить процесс, соединив комплименты с письмом. Будучи одним из продуктивных навыков, письмо также может повлиять на расширение комплиментарных функций учащихся.

Традиционно учителя выбирают различные типы письменных заданий при организации уроков с учащимися. Достоверность материалов, жанровая специфичность и ясность рубрик, валидность и достоверность источников всегда находятся в центре внимания. Вышеупомянутые дискуссии подчеркивали роль культуры и прагматической компетентности; в результате эти два неразделимых понятия также должны быть включены.

Вначале учащимся следует сообщить, что им будет продемонстрировано, как говорить комплименты, и почему это необходимо делать. Учитель может продемонстрировать пример с одним из учеников в классе. Например, учитель подходит к одному из учеников, хлопает его по плечу и говорит: «Эльнур, ты так аккуратно сложил все свои инструменты и книги. Вы без труда сможете использовать и найти их в своих дальнейших заданиях». Затем учитель поворачивается к другим ученикам и спрашивает их, что они заметили.

Ответы могут быть разными: некоторые из них могут упоминать об искреннем отношении и зрительном контакте, другие могут что-то подмечать в мимике и называть ученика по имени. Таким образом, учитель может попросить их записать то, что они заметили.

Самым запоминающимся примером могут быть ролевые игры, которые проводятся между самими учащимися, потому что, если они взаимодействуют, они лучше понимают. На самом деле использование аутентичного материала может быть эффективным, но сначала это будет сложно сделать, так как у каждого учащегося есть определенный характер, к которому нужно подходить.

В конечном счете, социальные взаимодействия играют важную роль в построении хороших взаимоотношений между говорящими. Таким образом, учителя могут научить учащихся делать комплименты друг другу в различных ситуациях и сценариях. Несмотря на то, что считается, что необходимо учитывать значимость социального статуса, пола, возраста и культурных норм учащихся, наиболее первостепенной особенностью по-прежнему остается аспект использования соответствующих входных и аутентичных материалов, которые должны соответствовать друг другу.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Celce-Murcia, M., & Olshtain, E. (2000). *Discourse and context in language teaching: A guide for language teachers*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.
2. Leech, Geoffrey N. 1983 *Principles of Pragmatics*. London: Longman.
3. Sadikov Erkin Tursunovich. (2021). IMPLEMENTING AND ASSESSING PRAGMATIC SPEECH ACT DIVERGENCES IN THE ESL CLASSROOM. *Eurasian Journal of Academic Research*, 1(8), 73–76. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5702899>
4. Sadikov Erkin Tursunovich. (2021). THE ROLE OF PRAGMATICS IN OVERCOMING CHALLENGES OF ACADEMIC WRITING. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*, 9(11), 247–249. Retrieved from <https://internationaljournals.co.in/index.php/giirj/article/view/481>
5. Erkin Tursunovich Sadikov (2021). TEACHING PRAGMATIC SPEECH ACTS THROUGH THE RECEPTIVE AND PRODUCTIVE SKILLS. *Academic research in educational sciences*, 2 (11), 463-476. <https://cyberleninka.ru/article/n/teaching-pragmatic-speech-acts-through-the-receptive-and-productive-skills>
6. Izomovich, R. Z., & Fazliddinova, U. D. (2021). The Problems of Second Language Acquisition and Writing in Teaching English Language. "ONLINE - CONFERENCES" PLATFORM, 229–233. Retrieved from <http://papers.online-conferences.com/index.php/titfl/article/view/623>
7. Rasulov, Z. (2021). Reduction as the way of the language economy manifestation. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz)*, 1(1). извлечено от http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2943 EditorJournals and Conferences. (2021, November 26).
8. TEACHING SPEECH ACTS OF COMPLIMENTS: WHAT IS WHAT? <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/NV39E> Tursunovich, S. E.. (2021). Teaching Pragmatics to Uzbek Learners of English. *Middle European Scientific Bulletin*, 19, 120-122. <https://doi.org/10.47494/mesb.2021.19.948>
9. Sadikov, E. (2021). TEACHING GRAMMAR COMMUNICATIVELY: INTERRELATIONS BETWEEN PRAGMATICS, SPEECH ACTS AND GRAMMAR. *Збірник наукових праць SCIENTIA*. вилучено із <https://ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/scientia/article/view/17671>
10. IMPLEMENTING AND ASSESSING PRAGMATIC SPEECH ACT DIVERGENCES IN THE ESL CLASSROOM SE Tursunovich - *Eurasian Journal of Academic Research*, 2021