

# **BOSHLANG'ICH TA'LIM MAZMUNINI TAKOMILLASHTIRISH: O'QUV DASTURI-O'QITUVCHI-BAHOLASH**

**XALQARO ILMYIY-AMALIY ANJUMAN  
MATERIALLARI**



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIV TA‘LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI  
BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI  
SPORT FAOLIYATI VA PEDAGOGIKA FAKULTETI  
BOSHLANG‘ICH TA‘LIM KAFEDRASI**

**“BOSHLANG‘ICH TA‘LIM MAZMUNINI  
TAKOMILLASHTIRISH: O‘QUV DASTURI-O‘QITUVCHI-  
BAHOLASH”**

**XALQARO ILMIV-AMALIV ANJUMAN  
MATERIALLARI**

**«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ  
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА-  
УЧИТЕЛЬ -ОЦЕНИВАНИЕ»**

**МАТЕРИАЛЫ  
НАУЧНО - ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**“IMPROVING PRIMARY EDUCATION CONTENT:  
CURRICULUM-TEACHER-ASSESSMENT”**

**MATERIALS  
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL  
CONFERENCE**

**2023-yil 19-oktabr**

**BUXORO – 2023**

Taklif qilingan ishlab chiqilgan metodika qay darajada samarali bo'lishini tekshirish uchun ushbu tadqiqotda talabalarining pragmatik kompetensiyasini korpusli texnologiyalar asosida shakllantirishga yo'naltirilgan o'qitish uning metodikasini ishlab chiqishda quyidagilar amalga oshirilsa samarali bo'ladi degan taxmindan iborat bo'lgan farazning to'g'riligini isbot qilgan eksperimental o'qitish amalga oshirildi:

- korpusli texnologiyalarning lisoniy didaktik xossalari hisobga olinsa;

- psixologik-pedagogik sharoitlar hisobga olinsa (tahsil oluvchilarning pragmatik kompetensiyani korpusli texnologiyalar asosida shakllantirishga motivatsiyasi; tahsil oluvchilarda xorijiy til kommunikativ kompetensiyasining V1 dan kam bo'lmagan darajada shakllanganligi; tahsil oluvchilarda AKT kompetentligining shakllanganligi; o'qituvchida AKT kompetentligining shakllanganligi; talabalarining pragmatik kompetensiyani korpusli texnologiyalar asosida shakllantirish algoritimga rioya qilishlari);

- o'qitish besh alohida ajratilgan bosqichlarga (maqsadli, tashkiliy-texnik, tadqiqotchilik, kommunikativ, baholash) va 12 qadamga muvofiq tashkil etilsa.

Ishchi farazni tekshirish uchun ushbu tadqiqotda quyidagi vazifalarni ko'rib chiqishga qaror qilindi:

- nazorat va eksperimental guruhlar talabalarining pragmatik kompetensiyasining shakllanganligining boshlang'ich darajasini aniqlash;

- eksperimental guruhni pragmatik kompetensiyani korpusli texnologiyalar asosida shakllantirishga yo'naltirilgan holda o'qitish; nazorat guruhini korpusli texnologiyalarni qo'llamasdan o'qitish;

- nazorat va eksperimental guruhlar talabalarining pragmatik kompetensiyasining shakllanganligining yakuniy darajasini aniqlash;

- eksperimental o'qitish davomida olingan ma'lumotlarning statistik qayta ishlovini amalga oshirish;

- eksperiment davomida olingan ma'lumotlarning tahlilini amalga oshirish, hamda ularning statistik qayda ishlovini muhokama qilish.

#### **Foydalanilgan adabiyotlar:**

1. Уевстигнеев М.Н. Структура ИКТ компетентности учителя иностранного языка // Язык и культура. 2011. № 1(13). С. 119–125.

2. Маркова Ю.Ю. Методика развития умений письменной речи студентов на основе вики–технологии (английский язык, языковой 160 вуз): автореф. дис. ... канд. пед. наук. М.: МГГУ им. М.А. Шолохова, 2011.

3. Семич Ю.И. Методика обучения студентов направления подготовки «Журналистика» иноязычному письменному высказыванию на основе корпусных технологий: автореферат дис. ... канд. пед. наук. Тамбов: ТГУ имени Г.Р. Державина, 2019.

4. Слостенин В.А. и др. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.

#### **“FOLKLOR TILI” TUSHUNCHASINING MAZMUN-MOHİYATI**

##### **Navruzova Muyassar Gaybullayevna**

Buxoro davlat universiteti Boshlang'ich ta'lim kafedrası dotsenti,  
filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

**Annotatsiya.** Folklor tili folklor ichidagi xalq nutqi namunalarini o'rganish imkonini beradi. Maqolada shu haqida so'z borgan. Bundan tashqari maqolada “Folklor tili” tushunchasining mazmuni yoritilgan. Shu bilan birgalikda, folklorshunoslik fanining vazifalari aytilgan.

**Kalit soʻzlar:** folklor, folklorshunoslik, folklor tili, folklor leksikologiyasi lingvofolkloristika.

**Аннотация.** В статье рассматривается язык фольклора, который дает возможность изучать примеры народной речи внутри фольклора. Кроме того, в статье раскрывается содержание понятия «фольклорный язык». Наряду с этим упоминаются задачи фольклористики.

**Ключевые слова:** фольклор, фольклористика, фольклорный язык, фольклорная лексикология, лингвофольклористика.

**Annotation.** The article examines the language of folklore, which makes it possible to study examples of folk speech within folklore. In addition, the article reveals the content of the concept of “folklore language”. Along with this, the tasks of folkloristics are mentioned.

**Key words:** folklore, folkloristics, folklore language, folklore lexicology, linguofolkloristics.

Dunyo tilshunosligida folklor leksikologiyasi, dialektologiyasi va krossmadaniy lingvofolkloristikasi sohasi tobora rivojlanib bormoqda. Folklor tili va unda qoʻllanuvchi soʻzlarning izohli lugʻatini tuzishga eʼtibor oshirilmoqda. Dunyo folklorshunosligida ham xalq tabobati bilan bogʻliq poetik aytimlar borligi, ularning soʻz sehriga ishonchdan kelib chiqqani, janr xususiyatlari alohida eʼtirof etilgan. Shu sirada xalqlar folklori tilida uchraydigan tibbiy birliklarning arxaik, tarixiy hamda zamonaviy, gender turlarini dalillash, leksik-semantik jihatdan tasniflash, morfologik strukturasi kuzatish, lugʻatlashtirish tamoyillarini aniqlash, etnolingvistik va lingvopoetik ifoda xususiyatlarini bevosita folklor asarlari misolida oydinlashtirish dolzarb masalalar qatoriga kiritilmoqda.

Xalq ogʻzaki badiiy ijodini oʻrganuvchi fan nomini bildiruvchi “folkloristika”, “folklorshunoslik” “lingvofolkloristika” atamaları asosida “folklor” termini yotadi. Maʼlumki, XIX asrning boshlarida yaratilgan adabiy-badiiy asarlar va adabiyotshunoslikka oid tadqiqotlarda «xalq ijodi» maʼnosini anglatuvchi turli xil atamalar qoʻllanilgan. 1813- yilda nemis olimi I.F.Knafl tomonidan xalq ogʻzaki ijodi va u bilan bogʻliq marosimlar nomini bildiruvchi «das Volkstum», “die Volkskinde”, “die Volksforschung” singari atamalar qoʻllanilgan. Shuningdek, oʻsha paytlarda Fransiyada “traditions populaires”, Italiyada “tradizioni popolari”, Ispaniyada “tradiciones populares” atamaları ham «xalq ijodi» maʼnosida ishlatilgan. Folklor xalq ommasining kollektiv ijodi mahsuli boʻlganligi uchun uni xalq ruhiyatining ommaviy ifodasi bilan borliq hodisa sifatida talqin qilish anʼanasi ham mavjud boʻlgan. Shu tariqa xalq ijodini oʻrganuvchi fan maʼnosida qoʻllanilgan «demologie» (Italiya), “demosofia” (Ispaniya) terminlari yuzaga kelgan<sup>1</sup>.

Oʻzbek folklorshunosligi Mahmud Koshgʻariy, Muhammad Narshaxiy, Zamaxshariy, Beruniy, Rabgʻuziy, Alisher Navoiy, Gulxaniy kabi olim va adiblarning folklor asarlarini yozib olish borasida amalga oshirgan ishlari orqali vujudga keldi. Xalq ogʻzaki badiiy ijodini oʻrganuvchi fan sifatida folklor manbalarini yozib olish, toʻplash, nashr etish va oʻrganish tili va tarixini yaratish, XIX asr oxiri XX asr boshlarida H.Vamberi, A.Divayev, A.Eyxgorn, A.N.Samoylovich, N.P.Ostroumov, B.Vyatkin, L.Kun, N.Likoshin va boshqalar tomonidan oʻzbek folklorining toʻplanishi va oʻrganilishini tahlil qilish, D.Zarifovning oʻzbek folklorshunosligi faniga asos solganligi ham ushbu sohaning rivojiga xizmat qiladi. Shuningdek, oʻzbek folklorshunosligining shakllanishi va rivojlanish bosqichlarini tadqiq etish, folklorshunoslikka oid manbalar va ilmiy adabiyotlarning bibliografik koʻrsatkichlarini tuzish muhim ahamiyat kasb etadi. Bugungi kunda folklorshunoslik oʻziga xos ilmiy maktablarga ega boʻlgan fundamental fan sifatida taraqqiy etmoqda. Hozirgi davrda xalq ijodiyotini turli yondosh fanlarning nazariyalari asosida kompleks tadqiq etish anʼanasi kuchayganligi bois, folklorshunoslikning «etnofolkloristika» (xalq ijodini etnografik hamda folkloristik aspektda tekshirish), «etnolingvistika» (oʻzbek tilidagi urf-odat, marosim, turli ishonch-eʼtiqodlar bilan bogʻliq boʻlgan dialektizmlarni etnofolkloristik jihatdan tahlil qilish), «arxeofolkloristika» (arxeologik topilmalarda oʻz aksini topgan folklor syujetlari, obraz va motivlarni oʻrganish hamda

<sup>1</sup>Жўраев.М. Фольклоршunosлик асослари.Т. 2000-у. - Б.194

xalq og‘zaki ijodining muayyan janriga oid u yoki bu syujet, motiv, obraz va badiiy detalning genezisini arxeologik yodgorliklardagi suratlar, chizgi va ifodalarga qiyoslab tadqiq etish) yo‘nalishlari yuzaga keldi.

Folklorshunoslik fani tilshunoslik bilan, ayniqsa, uning lug‘aviy birliklarini o‘rganuvchi leksikologiya yunalishi bilan chambarchas bog‘liqdir. Folklor tili (folklor leksikologiyasi), folklor leksikografiyasi, folklor dialektologiyasi, lingvofolkloristika, etnofolkloristika, krossmadaniy lingvofolkloristika singari sohalarga o‘zbek tilshunosligida e‘tibor kuchayib, bu borada ko‘lamli tadqiqot ishlari olib borilayotgani quvonarli holdir.

Folklor leksikologiyasi lingvofolkloristikaga aloqador soha bo‘lib, folklor tilining lug‘at boyligini, xalq og‘zaki poetik ijodida qo‘llanuvchi so‘zlarni o‘rganishga qaratilgan. Uning vazifalari quyidagilarda ko‘rinadi:

1. Folklor tilidagi so‘zlar ko‘lamini aniqlash. Ularni yaxlit leksik tizim ko‘rinishida o‘rganish;

2. Folklor tilidagi so‘zlarning (konnotativ (o‘z) va denotativ (ko‘chma), bir ma‘noli (monosemantik) yo ko‘p ma‘noli (polisemantik) leksik-semantik qatlamlarini ochish;

3. Folklor tilidagi so‘zlarning shakl va ma‘no munosabatiga ko‘ra shakldosh (omonim), ma‘nodosh (sinonim), uyadosh, giperonim kabi turlarini oydinlashtirish;

4. Folklor tilidagi so‘zlarni tarixiylik (arxaizm, istorizm) va zamonaviylik (neologizm), genderlik, uslubiy (stilizm), sheva (dealektizm) yoki adabiy nutqqa xoslanganlik, o‘z yoki o‘zlashma (olinma) ekaniga ko‘ra etimologik nuqtai nazardan kuzatish;

5. Onomastikaning xalqchil tibbiy birliklar bilan munosabati hamda etnolingvistik yondashuvlar orqali izohlash.

6. O‘zbek folklori leksik qatlamini etnografizmlar, lingvokulturemalar sifatida o‘rganish.

Folklor tilini o‘rganishga e‘tibor qadimdan mavjud. Bunga tilshunos, folklorshunos va elshunos Mahmud Koshg‘ariyning “Devonu lug‘otit-turk” asari dalil bo‘la oladi. Unda qadimdan turkiy tilda qo‘llanib kelgan, ammo arablar istilosidan so‘ng ularning tili ta‘sirida o‘z o‘rnini arabcha so‘zlarga bo‘shatib, yo‘qolib ketish xavfida qolgan so‘zlar izohi muayyan adabiy parcha misolida dalillab keltirilgan. Shuning uchun bu asar “devon-lug‘at” nomini olgan. E‘tiborli tomoni shundaki, bu kitobda ayrim tibbiy birliklar nomi ham keltirilgan. Ularning qo‘llanilishi o‘sha davr folklori namunalarini: maqol, qo‘shiq matnlaridan keltirilgan misollar orqali dalillangan.

Demak, folklor asarlarida qo‘llanilgan so‘zlar folklor leksikonini tashkil qiladi. Ularning aksariyati qadimiy(arxaikligi), tarixiyligi, shevaga xosligi bilan ajralib turadi. Shuning uchun ularni tez va oson tushunib bo‘lmaydi. Buning uchun qadimiy ajdodlarning madaniy turmush sharoitidan, e‘tiqodiy qarashlaridan, diniy tushunchalari hamda magik marosimlari tarixidan bilimga ega bo‘lish talab qilinadi.

Folklor tilini o‘rganishda xalq yaratgan asarlarning janriy xususiyati ham inobatga olinishi shart. Masalan, magik marosimlar folklorida sehr-jodu tushunchasi bilan bog‘liq so‘zlar ishtiroki kuzatiladi.

Shuningdek, folklor tilini o‘rganishda janr tuzilishi, uning matni ko‘lami (makro yoki mikrostrukturasi) ham e‘tiborga olinishi lozim, chunki bu orqali folklor leksikasining chastotasini belgilab ko‘rsatish imkoni paydo bo‘ladi.

Xullas, folklor tili folklor ichidagi xalq nutqi namunalarini o‘rganish imkonini beradi. Buni uch aspektda olib borish mumkin:

1. Xalq og‘zaki poetik ijodida o‘z qat‘iy o‘rniga ega bo‘lgan folklor janrlari (maqol, topishmoq, olqish, qarg‘ish, afsona, rivoyat, ertak, doston, qo‘shiq, askiya, latifa, lof kabi) tilini o‘rganish.

2. Folklor janrlari tilidagi muayyan leksik birliklarni (lingvokulturemalar, etnografizmlar, tabular, evfemizmlar, dialektizmlar, psixologizmlar, stilizmlar, tibbiy birliklar kabi)ni o‘rganish.

3. Folklor janrlari tilida badiiy maqsadlarda qo‘llangan va poetik san‘at darajasiga ko‘tarilgan so‘zlar qo‘llanilishi, ular bilan bog‘liq ma‘no ko‘chish yo‘llarini (epitetlar, tashbehtar, metaforalar, metonimiyalar, sinekdoxalar, kinoya kabi) tadqiq qilish.

### Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Абдуллаев Ф. Ўзбек тили лексикасининг баъзи бир масалаларига доир // ЎзР ФА Тил ва адабиёт институти асарлари. –Тошкент: Фан, 1949. – Б. 2526.
2. Жабборов И. Ўзбек халқ этнографияси. – Т.: Ўқитувчи, 1994. – 312 б.
3. Имомов К. Ўзбек халқ насри поэтикаси. – Т.: Фан, 2008. – 252 б.
4. Mirzayev T., Safarov O., O'rayeva D. O'zbek xalq og'zaki ijodi xrestomatiyasi. – Т.: Aloqachi, 2008. – 560 б.
5. Нурмонов А., Махмудов Н., Собиров А. Ҳозирги ўзбек адабий тили. – Т.: Илм зиё, 2013. – 590 б.
6. Саримсоқов Б. Ўзбек маросим фольклори. – Т.: Фан, 1986. – 216 б.
7. Safarov O. O'zbek xalq og'zaki ijodi. Darslik. – Toshkent: Musiqachi, 2010. – 368 б.
8. Safarov O., O'rayeva D. O'zbek xalq og'zaki badiiy ijodi. O'quv qo'llanma. 2 jildlik. 1-jild. – Buxoro, 2006. – В.119-129.
9. Navruzova, M. (2023). Lexical-semantic features of some medical linguistic units. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 28(28).
10. Navruzova, M. (2023). О 'ЗБЕК ХАЛҚ МАҚОЛЛАРИДА ТИББИЙ БИРЛИКЛАРИНИНГ ҚО'ЛЛАНИЛИШИНИ КОРПУС ВОСИТАСИДА ТАДҚИҚ ЕТИШ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 28(28).
11. Navruzova, M. (2023). ТИББИЙ ТЕРМИНЛАРИНИНГ ШАКЛЛАНИШИ АСОСЛАРИ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 28(28).
12. Navruzova, M. (2022). МАҚОЛЛАДА-SОМАТИК БИРЛИКЛАР. Инновационные исследования в современном мире: теория и практика, 1(28), 257-265.
13. Navruzova, M. (2023). ТИББИЁТ ВА ТЕРМИНОЛОГИЯ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 27(27).
14. Navruzova, M. (2023). НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 28(28).
15. Navruzova, M. (2023). Тиббий бирликлар тадқиқи. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 28(28).

### VIRTUAL MULOQOTNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI

**Xalilova Ruxsora Raupovna,**

Buxoro davlat universiteti

Boshlang'ich talim kafedrasida dosenti

**Аннотация.** Мақоллада jahon kompyuter tarmog'i turli etnik va madaniy jamoalar vakillari o'rtasida muloqot uchun yangi imkoniyatlar eshigini ochib berar ekan, Internet tilshunoslikda til va madaniyat muammosini yoritib berish, virtual nutqiy muloqot odamlarning muloqotini yangi darajaga olib chiqdi. Virtuallik, kommunikatorlarning teng huquqliligi; gipertekst uslubi kabi kompyuter nutqining o'ziga xos xususiyatlari haqida mushohada yuritilgan.

**Калит so'zlar:** nutqiy muloqot, virtual nutqiy muloqot, muloqot jarayoni, kommunikativ maydon, forum, ijtimoiy tarmoq, blog, audio-vizual muloqot, internet.

**Аннотация:** В статье Виртуальное речевое общение подняло человеческое общение на новый уровень. Виртуальность, равенство коммуникаций; наблюдение об особенностях компьютерной речи, например о стиле гипертекста. В статье высказаны обоснованное мнение об акценте на адрес персонализированное на направление общения, на временное направление на уровень интерактивности регулирование с учетом параметров организации связи.

**Ключевые слова:** речевое общение, виртуальное речевое общение, коммуникативный процесс, область общения, форум, социальная сеть, блог, аудиовизуальное общение, Интернет.

Abdullayeva Feruza Nurillayevna. SINERGETIK YONDASHUV ASOSIDA ONA TILI VA O'QISH SAVODXONLIGI DARSLARIDA BADIY ASARLARNI O'RGATISHDA FANGA OID KOMPETENSIYALARNI RIVOJLANTIRISH .....	167
F.M.Qosimov, R.Dilmurodova. VAQT O'LCHOVLARINI O'RGATISHDA IJODIY YONDASHISH. ....	171
M.M.Qosimova, Ikromova Sevinch. BOSHLANG'ICH SINFLAR MATEMATIKA O'QITISHDA GEOMETRIK MATERIALLARNI O'RGATISH BO'YICHA TAVSIYALAR .....	174
Adizova Nigora Baxtiyorovna. DIVERGENT TAFAKKURNI RIVOJLANTIRISHDA TA'LIM-TARBIYANING O'ZIGA XOS AHAMIYATI.....	177
Adizova Nodira Baxtiyorovna. TALABALARNING PRAGMATIK KOMPETENSIYASINI KORPUSLI TEXNOLOGIYALAR ASOSIDA SHAKLLANTIRISH METODIKASI.....	179
Navruzova Muyassar Gaybullayevna. "FOLKLOR TILI" TUSHUNCHASINING MAZMUN-MOHIIYATI.....	181
Xalilova Ruxsora Raupovna. VIRTUAL MULOQOTNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI.....	184
Nurova Yulduz Ubaydullayevna. O'ZBEK XALQ PAREMALARIDA UCHROVCHI KIYIMGA YORDAMCHI BUYUMLARNING ETNOLINGVISTIK XUSUSIYATLARI.....	186
Xalilova Ruxsora Raupovna, Muzaffarova Niginabonu Ixtiyorovna, Nabiyeva Maftuna Nabi qizi. VIRTUAL MULOQOTDA XALQONA RUHNING IFODALANISHI.....	189
Rajabova Nodirabegim Komilovna. BLENDED LEARNING ARALASH TA'LIMDA BO'LAJAK BOSHLANG'ICH SINFLAR O'QITUVCHILARI TADQIQOTCHILIK FAOLIYATINI TAKOMILLASHTIRISH .....	190
Yusufzoda Shabnami Yunus. RAQAMLARNI ANIQ VA CHIROYLI YOZISH METODIKASI .....	192
Narziyeva Mastura Sunnatovna. BOSHLANG'ICH SINFLAR O'QUVCHILARIDA KREATIV TAFAKKURNI RIVOJLANTIRISH MASALALARI.....	197
Davronov Dilshodbek Ismoilovich. BOSHLANG'ICH SINFLAR O'QISH DARSLARIDA BADIY MATN USTIDA ISHLASHDA INTEGRATSIYALASHGAN MEDIATA'LIMNING MAZMUNI VA UNING QO'LLANILISH METODIKASI .....	200
Ashurova Marhabo Sayfulloyevna. HUSAYN VOIZ KOSHIFIY QARASHLARIDA INSONIY FAZILATLARNING MA'NAVIIY- AXLOQIY JIHLATLARI .....	202
Qambarov Mirzobobur Baxodir o'g'li. BOSHLANG'ICH TA'LIMDA TARBIYAVIIY FAOLIYATNING ZAMONAVIIY YO'NALISHLARI.....	207
Toyirova Nazokat Moxirovna. BOSHLANG'ICH SINFLAR O'QUVCHILARI O'RTASIDA META-PREDMETLI KOMPETENSIYALARNI SHAKLLANTIRISH .....	209
Tangirqulov Elmurod Aliyarovich. BOSHLANG'ICH SINFLAR O'QUVCHILARIGA EKOLOGIK TARBIYA BERISH .....	212
Husenova Aziza Sharipovna, Jalilova Shoirra. BOSHLANG'ICH TA'LIMDA SIFAT SAMARADORLIGIGA ERISHISHNING MUAMMO VA YECHIMLARI.....	214
Турдиева Нигора Саидовна. ИНТЕГРАЦИЯ ПРЕДМЕТОВ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ .....	215
Ашурова Хуршида Асроровна. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ....	219
Aslanova Nargiza Hakimovna. DARSDAN TASHQARI MASHG'ULOTLARDA O'QUVCHILARNI IJODKORLIKKA YO'NALTIRISH .....	221
Djurayeva Salomat Nabiyevna. BOSHLANG'ICH TA'LIMDA ZAMONAVIIY YONDASHUVLAR ASOSIDA MUSTAQIL ISHLARNI TASHKIL ETISH .....	223
Nuradilova Aselxon Dilshodhuja qizi. INNOVATSION TA'LIM – YANGI NATIJALARGA QARATILGAN TA'LIM.....	226
Olloqova O'g'iljon Mamanazarovna. KOMMUNIKATIVLIK TAMOIYILI ASOSIDA O'QUVCHILARDA PRAGMATIK KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISH.....	228
Husenova Aziza Sharipovna, Akramova Nodira. BOSHLANG'ICH TA'LIM SIFAT SAMARADORLIGINI OSHIRISHDA ZAMONAVIIY YONDASHUV .....	232
Qayimov Laziz Mirzo o'g'li. BOSHLANG'ICH SINFLARDA O'QIB TUSHUNISH MALAKASINI SHAKLLANTIRISH.....	234
Aytbayev Dilshodhuja Temirbayevich. O'ZBEK TILINING INTONATSION XUSUSIYATLARI.....	236
Салихов Шохрух Мансурович. ЗНАЧЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИНФОРМАЦИИ НОВОЙ ЭПОХИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ .....	238
Lukmonova Salomat Gafurovna. BOSHLANG'ICH SINFLARDA RAQAMLI TA'LIM RESURSLARIDAN FOYDALANISH MUAMMO VA YECHIMLARI.....	242