

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС  
ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**ҚАРШИ ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

**ҚАРШИ МУҲАНДИСЛИК-ИҚТИСОДИЁТ ИНСТИТУТИ**

**“ТИҚҲММИ” МТУнинг ҚАРШИ ИРРИГАЦИЯ ВА  
АГРОТЕХНОЛОГИЯЛАР ИНСТИТУТИ**

**ЎЗБЕКИСТОН ХОТИН-ҚИЗЛАР ҚўМИТАСИ “ОЛИМА”  
УЮШМАСИ**

**МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЦИВИЛИЗАЦИЯ  
ТИЗИМИДА ЎЗБЕКИСТОН ТАРИХИ ВА  
МАДАНИЯТИ**

**Халқаро илмий-амалий конференция материаллари  
2022 йил 14 май**

**Қарши – 2022**

Ушбу тўпламда Марказий Осиё цивилизацияси тизимида қадимги ва ўрта асрлар миграция жараёнлари ва шаҳарсозлик маданияти масалалари, Ўзбекистон тарихи ва маданияти мавзусининг манбашунослиги ва тарихшунослиги, Ўзбекистон археология ва этнографияси муаммолари, Янги Ўзбекистон ижтимоий-сиёсий жараёнларини татқиқ этишдаги инновацион ёндошувлар, Қашқадарё воҳаси тарихи ва бошқа соҳаларга доир масалалар қамраб олинган.

Ушбу тўплам кенг жамоатчилик, давр тарихи билан қизиқувчилар, тарихчилар ва талаба ёшларга мўлжалланган.

### **Масъул муҳаррир:**

**Г.Э.Мўминова – т.ф.д., профессор. Қарши давлат университети “Жаҳон тарихи” кафедраси мудири.**

### **Таҳрир ҳайъати ва аъзолари:**

доц. Н.Холмирзаев  
проф. О.Бўриев  
проф. Ю.Эргашева  
проф. Б.Эшов  
доц. Ч.Темирова  
доц. А.Пардаев  
доц. Б.Аҳмедов  
**PhD. Д.Шодмонова**  
**PhD. Р.Тўхтаева**  
**PhD. Б.Тошиблатов**  
**ўқ. И.Жабборова**

Мазкур тўплам Қарши давлат университети Илмий Кенгашининг 2022 йил 13 майдаги 9 – сонли қарори билан нашрга тавсия қилинди.

**Тўпламга киритилган маълумотларнинг тўғрилиги, стилистик бехатолиги учун муаллифлар масъулдир.**

## **МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЦИВИЛИЗАЦИЯ ТИЗИМИДА ЎЗБЕКИСТОН ТАРИХИ ВА МАДАНИЯТИ**

---

аҳоли маданияти билан уйғунлашуви учун қулай фурсат бўлди. Шу аснода воҳада кўпсонли қирғиз қишлоқ ва овуллари шаклланди.

### **Фойдаланилган манба ва адабиётлар рўйхати**

1. Алибеков У. Сирдарёнинг этник тарихи рисола. – Гулистон, 2013. – Б.64
2. Дала тадқиқоти Зомин тумани Сувлисой қишлоғи 1955 йил туғилган М.Маманазаров. 2022 й
3. Дала тадқиқоти Бахмал ва Зомин туманидаги қирғиз қишлоқлари Сувлисой, Шайбек А.Файзуллаев 2022 йил.
4. Аристов А. Труды по истории и этническому составу тюркских племен. 2003. – Б.127
5. Аристов А. Труды по истории и этническому составу тюркских племен. 2003. – Б.127
6. Зарубин И.И. Население Самаркандской области. Его численность, этнографический состав и территориальное распределение (по материалам сельско-хозяйственной переписи 1917 г., пополненной другими источниками). – Л., 1926
7. [https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/41116#cite\\_note-2](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/41116#cite_note-2)
8. Ўз МА, 21-фонд, 1-рўйхат, 616-иш, 266, 275, 280-варақлар
9. Шаниязов К.Ш К этническо истории узбекского народа. – Т., 1974. – С.3-131. Ўша муаллиф: Қанғ давлати ва қанғлилар. – Т., 1990. – 146 б; Басқаков. Н.А. К вопросу о происхождении этнонима «киргиз» // СЭ 1964. – № 2. – С.93-94
10. Зуев Ю.А. Тамги лошадей из вассальных княжеств. Тр ИИАЭАН. Каз. ССР. Т. VIII, 1960. – С. 119-120
11. Дала тадқиқоти Бахмал ва Зомин туманидаги қирғиз қишлоқлари Сувлисой, Шайбек А.Файзуллаев 2022 йил.
12. Дала тадқиқоти Зомин тумани Сувлисой қишлоғи 1955 йил туғилган М.Маманазаров.2022 й
13. Қораев С. Топономика. – Т., 2003. – Б.169-171.

## **БУХОРО ВОҲАСИ НИКОҲ ТЎЙИ МАРОСИМЛАРИ АНЪАНАВИЙ ТИЗИМИ ХУСУСИДА**

### **3.А.Шамсиева – Бухоро давлат университети “Бухоро тарихи” кафедраси ўқитувчиси**

Никоҳ тўйи маросимлари халқ турмушининг, маънавий маданиятимизнинг кўпгина жиҳатларини ўзида мужассам этади ва унда миллатнинг ўтмиши, ижтимоий-иктисодий ҳаёти, маданий ва маънавий қиёфаси намоён бўлади. Ўзбекистонда миллий қадриятларни тиклаш, ривожлантириш, халқ маънавияти ва маданиятини юксалтириш давлат сиёсатининг устувор йўналишлари сифатида белгилаб берилди. Бу эса, никоҳ тўйи маросимларининг ўтказилиш шакллари, улар таркибида сақланиб қолган умуминсоний, миллий ва маҳаллий ўзига хосликларни аниқлаш, айрим унутилиб кетган ижобий удумларни қайта тиклашга илмий замин яратади.

Никоҳ тўйи – келин ва куёвнинг никоҳини жамоатчиликка маълум қилиш тантанаси бўлиб, бу маросим даврлар ўтиши билан қисман ўзгариб борган ва ҳар бир этник гурухда ўзига хос хусусиятлари билан ўзаро фарқ қилган. Ўзбек халқининг қадимий никоҳ тўйи тизимида бир қанча маросимлар мавжуд: совчилик,

## МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЦИВИЛИЗАЦИЯ ТИЗИМИДА ЎЗБЕКИСТОН ТАРИХИ ВА МАДАНИЯТИ

---

унаштириш, уй қўрар (қиз қўрар), фотиха тўйи, тўй юбориш, қиз оши (қизлар мажлиси), никоҳ ўқитиши, келин тушди, келин салом, чарлар, қуда чақириқ каби маросимлар ва улар билан боғлиқ урф-одатлар шулар жумласидандир [1].

Ўзбекистоннинг этнографик ҳудудларидан бири бўлган Бухоро воҳаси никоҳ тўйи маросимлари ўзининг ранг-баранглиги ва этнолокал удум ва анъаналарга бойлиги билан ажralиб туради. Мазкур жиҳат, воҳадаги никоҳ тўйи маросимларини тарихий-этнографик материаллар асосида тадқиқ этиш имконини беради.

Бухоро воҳаси аҳолисининг оилавий маросимлари узоқ даврлар мобайнида тараққий этган қадимги маданияти негизида халқ донишмандлиги ва анъаналаридан бири сифатида шаклланган. Бухоро никоҳ тўйи маросимларининг анъанавий тизими хусусида кўплаб тадқиқотчилар ўзларининг тарихий-этнографик мақолаларида, рисолаларида маълумот бериб ўтганлар. Хусусан, XX асрда Зарафшон воҳасида ўtkazilgan тўйи маросимлари ҳақида О.А.Сухарева [2], Н.А.Кисляков [3], Т.Г. Емеляненко [4], Н.П.Лобачева [5] нинг бир қатор илмий мақолалари этнографик таҳлил бериб ўтилади.

Ушбу манбаларни ўрганиб чиқиши ва дала тадқиқотлари орқали никоҳ тўйларини этнографик таҳлил қилиш натижасида маълум бўладики, Бухоро воҳаси ўзбек ва маҳаллий тожик аҳолиси ўтказадиган никоҳ тўйи маросимларининг анъанавий тизими(структураси) кўринишга эга:

Биринчи босқич: тўйгача ўтказиладиган маросимлар, урф-одатлар ва удумлар;

Иккинчи босқич: тўй куни билан боғлиқ маросимлар ;

Учинчи босқич: тўйдан сўнг ўтказиладиган маросимлар;

Бухоро воҳасида никоҳ тўйигача ўтказиладиган маросимлар қаторига келин танлаш (тож. духтар бини), совчилик (тож. хўскори), ширинихури, нон синдириш (тож. ноншиканон), оқлиқ кесиш (тож. парчабурон), жавоб берди рўмолберди, ҳайитлик этиш (тож. ийди), (харид) бозорлик, ҳатми Қуръон ўтказиши (келин ва куёвнинг уйида алоҳида) каби маросим ва урф-одатларни киритишимиз мумкин [6].

Тўй куни билан боғлиқ маросимлар қаторига тўй-томуша тадбирлари билан боғлиқ турли хил расм-руссумлар, шу жумладан, фотиха, раҳтурди, (тож. раҳтзанон), чимилдик, куёвкелди (тож. доммотбари), падароши, тўй кабилар киради [7].

Никоҳ тўйидан сўнг ўтадиган тадбирлар ва улар билан боғлиқ удумлар деганда эса воҳа аҳолиси келинни куёвнинг уйига олиб келиш (тож. келинбиёри), келинсалом, жойийиғди (тож. жойғундорон ёки рўйбинон), куёвнинг қизнинг оиласи томонидан тўйдан кейин илк маротаба меҳмон сифатида чақирилиши (тож. доммотсалом), келиннинг қариндошлар томонидан меҳмонга илк маротаба чақирилиши (тож. келинталбон) каби удумлар тушунилади.

Албатта, вақт ўтиши билан никоҳ тўйи маросимлари ҳам трансформацион жараёнларга дуч келди. Юқорида кўрсатилган айrim маросимларимиз, удумларимизнинг барчаси ҳам бугунги кунда барча аҳоли вакиллари томонидан ўтказилмаса-да, тўйда айrimлар томонидан қилинаётган исрофгарчиликлар, ортиқча дабдабабозликларни эътибордан четда қолдирмаслигимиз лозим. XX аср тўйлари тўғрисида ўтган асрдаги рус этнографи И.С. Ликошин ҳам қадимдан одат тусига кирган барча оилавий тантаналарни маҳаллий аҳоли “тўй” билан нишонлашиши, тўйда таниш-билишларга катта зиёфат ва совға (чопон)лар инъом қилинишини , тўй қилмаслик – ҳаттоқи уят саналишини, тўйга маҳалла аъзолари, қўшни маҳаллалардан бутун шаҳар билсин учун бир неча кишидан иборат вакиллар таклиф этилишини қайд этиб ўтган [8].

Бугунги кунда ҳам хукуматимиз раҳбари томонидан никоҳ тўйи маросимларини ихчам, ортиқча сарф-харажатларсиз ўтказиши оммалаштириш мақсадида турли қонун ва қарорлар қабул қилинмоқда. Жумладан, Ўзбекистон

## **МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЦИВИЛИЗАЦИЯ ТИЗИМИДА ЎЗБЕКИСТОН ТАРИХИ ВА МАДАНИЯТИ**

Республикаси Олий Мажлис Сенатининг 2018 йил 29 июнданги №09-15/255-сонли “Тўй-ҳашамлар, оилавий тантаналар, маъракалар ва маросимлар, марҳумларнинг хотирасига бағишиланадиган тадбирлар ўтказилишини тартибга солиш тўғрисида” ги қарори, Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси ва Сенатининг 2019 йил 14 сентябрдаги № 2736-III/ҚҚ-592-III-сонли кўшма мажлисида қабул қилинган “Тўй-ҳашамларни, оилавий тантаналар, маърака ва маросимлар, марҳумлар хотирасига бағишиланган тадбирлар ўтказишни тартибга солишни янада такомиллаштириш тўғрисида”ги қарори шундай амалий ҳаракатларнинг яққол исботи бўла олади [9]. Зеро, Асрлар оша шаклланган урф-одатлар, қадриятлар маънавиятнинг даражасини белгилаб беради. Аслида маънавий объективлашган қадриятлар ва урф-одатлар тизим бўлиб, маънавий маданият сифатида эса миллатнинг ўз-ўзини англаш, руҳиятини, иродасини, онгини, ижтимоий амалиётини такомиллаштириш имкониятлари ва воситаларининг эришилган даражаси, жамиятнинг маданий савиясидир.

### **Фойдаланилган манба адабиётлар рўйхати**

1. [https://uz.wikipedia.org/wiki/Nikoh\\_to%C4%89CA%BBVi](https://uz.wikipedia.org/wiki/Nikoh_to%C4%89CA%BBVi)
2. Сухарева О.А.Свадебные обряды таджиков город Самарканда и некоторых других районов Средней Азии. – Советская этнография (далее – СЭ). Сб. статей, III. – М., 1940. – С.172-176
3. Кисляков Н.А. Очерки по истории семьи и брака у народов Средней Азии и Казахстан. Ленинград., Наука. 1969. – С.98
4. Емеляненко.Т.Г.Современная свадьба в Каракуле: традиции и инновации. Этническое традиции в культуре. Санкт-Петербург, 2019. – С.27-28.
5. Лобачева Н.П. О формировании нового свадебного обряда у народов Узбекистана // СЭ. 1967. № 2. С. 15—25. Тот же текст на англ. яз. в: Central Asian review. 1968. V. 15. – № 4.
6. Дала маълумоти. Бухоро шаҳар, Шербудин маҳалласи, Сувчилар кўчаси. 2019 йил.
7. Дала маълумоти. Бухоро шаҳри, Хўжа Исмат кўчаси. 2019 йил.
8. Исо Жабборов. Ўзбек ҳалқи этнографияси. – Т.: Ўқитувчи. 1994. – Б.148.
9. Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлис Сенатининг 2018 йил 29 июнданги №09-15/255-сонли “Тўй ҳашамлар, оилавий тантаналар, маъракалар ва маросимлар, марҳумларнинг хотирасига бағишиланадиган тадбирлар ўтказилишини тартибга солиш тўғрисида”ги қарори.

### **ИЛК ЎРТА АСРЛАР ДАВРИ ЖАНУБИЙ СУҒД ҚИШЛОҚ МАКОНЛАРИ ҚУРИЛИШ УСЛУБИ**

**Ф.П.Эгамбердиев – “Жаҳон тарихи” кафедраси катта ўқитувчиси**

Марказий Осиё, хусусан Ўзбекистоннинг ilk ўрта асрлар даври маданиятини ўрганишда бу давр жамиятининг асосий ҳаракатлантирувчи кучи бўлган қишлоқ маконлари меъморчилиги, моддий ва маънавий маданиятини тадқиқ этиш муҳим аҳамият касб этади. Илк ўрта асрлар даври шаҳарлари билан бир қаторда бу давр аҳолисининг асосий қисми яшаган қишлоқларда ўша давр маданиятини тўлалигича акс эттира оладиган ўзига хос маданият яратилди. Шунинг учун ilk ўрта асрлар даври қишлоқлари маданиятини тадқиқ этмасдан туриб Ўрта Осиёнинг ilk ўрта асрлар даври жамияти тарихи ва маданиятини тўлақонли ўрганиб бўлмайди ва

|     |  |  |     |
|-----|--|--|-----|
|     |  | <i>ҳақидаги айрим муроҳазалар</i>  |     |
| 41. | <i>Болтабоев Ё.</i>                    | <i>“Шит народа” газетаси саҳифаларида Маргилон шаҳар думаси фаолиятининг ёритилиши</i>                         | 163 |
| 42. | <i>Исметов Р.</i>                      | <i>Қораўзак туманида жойлашган Мурат Шайх бобо ҳақида тарихий ва оғзаки-афсона маълумотлар</i>                 | 167 |
| 43. | <i>Раматуллаев М.</i>                  | <i>Совет ҳокимияти йилларида Қорақалпогистонда олиб борилган диний сиёсат масаласининг тадқиқ қилинishi</i>    | 169 |
| 44. | <i>Сапаров З.</i>                      | <i>XIX асрдаги Жанубий Орол бўйида яшаган қорақалпоқ халқининг таниқли сиймолари ҳақида манбалар</i>           | 172 |
| 45. | <i>Ахматов А.</i>                      | <i>XX аср 80-йиллари Бухоро адабий муҳими тарихини ўрганишида архив ва матбуот материалларидан фойдаланиши</i> | 176 |
| 46. | <i>Исаев О.</i>                        | <i>XX асрнинг 20-30 йилларида Сурхон воҳасида маданий муассасаларнинг зиддиятли фаолияти</i>                   | 179 |
| 47. | <i>Канимкулов О.</i>                   | <i>Яхё Ғуломовнинг шахсий архив фонди ҳужжатлари ҳақида</i>  | 181 |
| 48. | <i>Тожибоев Ф.</i>                     | <i>Совет ҳокимиятининг 1945 – 1985 йилларда Ўзбекистонда амалга оширган аграр сиёсати тарихшунослиги</i>       | 184 |
| 49. | <i>Ҳасанова Н.</i>                     | <i>Биринчи ўзбек ҳуқуқшунос олимаси ҳақида</i>   | 187 |
| 50. | <i>Муродова Д.,<br/>Азимова Н.</i>     | <i>Иккинчи жаҳон уруши йилларида Когон шаҳар мактаблари фаолияти</i>   | 190 |
| 51. | <i>Панжиев А.</i>                      | <i>Иккинчи жаҳон уруши йилларида Ўзбекистон раҳбарияти сиёсий фаолиятининг матбуотда ёритилиши</i>             | 194 |
| 52. | <i>Аҳмедов Р.</i>                      | <i>Ўзбекистонда саводсизликни тугатиш сиёсатининг совет даври тарихшунослиги</i>                               | 197 |
| 53. | <i>Бекмирзаев Д.</i>                   | <i>Ўзбекистон халқининг фашизм устидан қозонилган галабага кўшган хиссасини тарихшунослигимизда ёритилиши</i>  | 201 |
| 54. | <i>Акмаматова М.,<br/>Акмаматов О.</i> | <i>Қарлуқлар тарихшунослигига оид чизгилар</i>   | 204 |
| 55. | <i>Акбаров Р.</i>                      | <i>Бутунrossия Таъсис Мажлиси тарихшунослиги</i>   | 207 |

### III – ШЎЬБА. МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЦИВИЛИЗАЦИЯСИ ТИЗИМИДА ЎЗБЕКИСТОН АРХЕОЛОГИЯСИ ВА ЭТНОЛОГИЯСИ МУАММОЛАРИ

|     |                       |   |     |
|-----|-----------------------|---|-----|
| 56. | <i>Отахўжаев А.</i>   | <i>Бухоро Сүгди вакиллари Буюк ипак йўлида</i>  | 212 |
| 57. | <i>Бобоёрөв F.</i>    | <i>Эфталийларнинг ург-қабилавий тузилиши</i>  | 217 |
| 58. | <i>Рахмонов Ф.</i>    | <i>Марказий Осиё дехқончилик маданиятида Жанубий Ўзбекистон аҳолисининг зироатчиликка оид урф-одат ва маросимларининг тутган ўрни</i> | 221 |
| 59. | <i>Пахратдинов А.</i> | <i>Қорақалпоқларда қалин дастури ҳақида</i>   | 225 |
| 60. | <i>Алманов Қ.</i>     | <i>Жиззах воҳасида қирғиз этноси вакилларининг жойлашуви ва этномаданий хусусиятлари</i>  | 227 |
| 61. | <i>Шамсиева З.</i>    | <i>Бухоро воҳаси никоҳ тўйи маросимлари анъанавий тизими хусусида</i>   | 232 |
| 62. | <i>Эгамбердиев Ф.</i> | <i>Илк ўрта асрлар даври Жанубий Сүгд қишлоқ</i>  | 234 |

# **МАРКАЗИЙ ОСИЁ ЦИВИЛИЗАЦИЯ ТИЗИМИДА ЎЗБЕКИСТОН ТАРИХИ ВА МАДАНИЯТИ**

**Халқаро илмий-амалий конференция материаллари  
2022 йил 14 май**

Bosishga ruxsat etildi: 13.05.2022 y.  
Ofset qog'oz. Qog'oz bichimi: 60x84 1/16.  
"Times New Roman" gar. Ofset bosma.  
Hisob nashriyot t.: 28,22. Shartli b. t.: 28,30.  
Adadi: 20 nusxa. Buyurtma№ 14

---

QarMII kichik bosmaxonasida chop etildi.  
180100. Qarshi shahri, Mustaqillik ko'chasi, 225 – uy.  
Telefon 91-466-80-32.