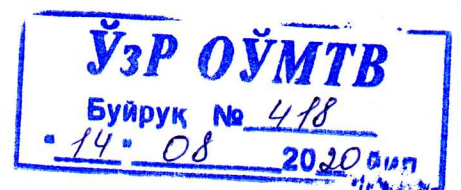


**Ўзбекистон Республикаси**  
**Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги**

**5111000 - Профессional таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)**  
**бакалаврият таълим йўналишининг**  
**малака талаблари**

Тошкент



## СЎЗ БОШИ

### ИШЛАБ ЧИҚИЛГАН ВА КИРИТИЛГАН:

- Ўзбекистон давлат консерваторияси.

### ТАСДИҚЛАНГАН ВА АМАЛГА КИРИТИЛГАН:

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги ҳузуридаги Олий ва ўрта махсус, профессионал таълим йўналишлари бўйича ўқув-услубий бирлашмалар фаолиятини Мувофиқлаштирувчи кенгашнинг 2020 йил «14» 08 даги 3 - сонли йиғилишида маъқулланган.

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2020 йил «14» 08 даги 418 - сонли буйруғи билан тасдиқланган.

### ЖОРИЙ ЭТИЛГАН:

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги.

Мазкур малака талаби 150 000 - Санъат соҳаси Давлат таълим стандарти, Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари классификатори, Ўзбекистон Республикаси Миллий малака рамкасига мувофиқ ишлаб чиқилган ва расмий меъёрий-услубий ҳужжат ҳисобланади.

Ўзбекистон Республикаси ҳудудида мазкур малака талабни расмий чоп этиш ҳуқуқи Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигига тегишлидир.

## МУНДАРИЖА

Т/р		бет
1.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> бакалавриат таълим йўналишининг умумий таснифи .....	4
1.1.	Кўлланиш соҳаси .....	4
1.1.1.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> бакалавриат таълим йўналиши Малака талабининг кўлланилиши.....	4
1.1.2.	Малака талабларининг асосий фойдаланувчилари.....	4
1.2.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятларининг тавсифи .....	4
1.2.1.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятининг соҳалари.....	4
1.2.2.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятининг объектлари.....	4
1.2.3.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятининг турлари.....	
1.2.4.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> таълим йўналиши бўйича бакалаврларнинг касбий вазифалари.....	
2.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> таълим йўналиши бўйича бакалаврларнинг касбий компетенцияларига қўйиладиган талаблар .....	6
2.1.	Умумий компетенциялар.....	
2.2.	Касбий компетенциялар.....	
3.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> бакалавриат таълим йўналиши ўқув режаси ва фан дастурлари мазмунига қўйиладиган умумий талаблар .....	8
3.1.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича</b> бакалавриат таълим йўналиши ўқув режаси ва фан дастурлари мазмунига қўйиладиган умумий талаблар .....	8
3.2.	<b>5111000 - Професионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича.</b> бакалавриат таълим йўналиши ўқув режасидаги юклама ҳажми ....	9

## **1. 5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича) бакалаврият таълим йўналишининг умумий таснифи**

**5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)** таълим йўналиши бўйича бакалаврлар тайёрлаш кундузги ва сиртқи таълим шаклларида амалга оширилади. Барча таълим шакллари бўйича ўқитиш кредит-модуль тизими асосида ташкил қилинади. Кундузги таълимда бакалаврият датурининг меъёрий муддати 4 йил.

### **1.1. Қўлланиш соҳаси**

**1.1.1. 5111000 Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)** таълим йўналиши Малака талабининг қўлланилиши.

Малака талаби **5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)** таълим йўналиши бўйича бакалаврлар тайёрловчи барча олий таълим ташкилотлари учун талаблар мажмуини ифодалайди.

#### **1.1.2. Малака талабларининг асосий фойдаланувчилари:**

– мазкур таълим йўналиши бўйича малака талаблари, ўқув режа ва фан дастурларини ишлаб чиқиш ва янгилаш, улар асосида ўқув жараёнини самарали амалга ошириш учун масъул ҳамда ўз ваколат доирасида битирувчиларнинг тайёргарлик даражасига жавоб берадиган олий таълим ташкилотининг бошқарув ходимлари (ректор, проректорлар, ўқув бўлими бошлиғи, деканлар ва кафедра мудирлари) ва профессор-ўқитувчилари;

– таълим йўналишининг ўқув режаси ва фан дастурларини ўзлаштирувчи олий таълим ташкилотининг талабалари;

– бакалаврият битирувчиларнинг тайёргарлик даражасини баҳолашни амалга оширувчи Давлат аттестация комиссиялари;

– таълимни бошқариш бўйича ваколатли давлат органлари;

– олий таълим ташкилотларини молиялаштиришни таъминловчи органлар;

– олий таълим тизимини аккредитация ва сифатини назорат қилувчи ваколатли давлат органлари;

– кадрлар буюртмачилари ва иш берувчи ташкилот ва корхоналар;

– Олий таълим ташкилотларига ўқишга кираётган абитуриентлар, уларнинг оналари ва бошқа манфаатдор шахслар.

**1.2. 5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)** таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятларининг тавсифи.

**1.2.1. 5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)** таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятининг соҳалари:

**5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)** бакалаврият таълим йўналиши – фан, таълим ва санъат соҳасидаги йўналиш бўлиб, санъат ва маданият муассасаларида, давлат ва маҳаллий бошқарув органларида, давлат корхона ва ташкилотларида, таълим муассасаларида, турли фондлар ва лойиҳаларда ҳамда турли мулкчилик шаклидаги санъатга оид ишлар билан боғлиқ ташкилий-ижодий-иқтисодий жараёнларни ташкил этиш ва бошқариш, санъат таълим соҳасининг тегишли йўналишлари билан боғлиқ комплекс масалалари мазмунини қамраб олади.

**1.2.2. 5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)** таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятларининг объектлари:

– санъат соҳасидаги тегишли жараёнлар, ижодий фаолият жараёнлари, муаллифлик ҳуқуқи ҳимоясига тегишли қоидалар, санъат соҳасининг ахборот ва дастурий таъминоти, яратилган асарлар ва уларнинг тарғиботи, ижодий ғояларини лойиҳалаш ва амалиётга татбиқ қилиш жараёнлари, ўқув-тарбия жараёни.

**1.2.3. 5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича)** таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятларининг турлари

– ижодий-ижрочилик;



- ўрта махсус, касб-хунар, умумий ўрта, мактабдан ташқари таълим муассасалари ҳамда мусиқа ва санъатга ихтисослаштирилган мактаб ва мактаб-интернатларда педагогик;
- ижтимоий-маърифий;
- ташкилий-бошқарув;
- илмий-тадқиқот фаолияти.

*Битирувчи диплом иловасига Давлат Аттестация комиссияси қарорига биноан “Мактабдан ташқари таълим муассасалари ҳамда мусиқа ва санъатга ихтисослаштирилган мактаб ва мактаб-интернатларида вокал санъати (турлари бўйича) фанлари ўқитувчиси” касбий ихтисослашув малакаси ёзиб берилади.*

*Ижрочиликда истеъдоди алоҳида эътироф этилган битирувчи яқка хонанда, камер, ансамбль (оркестр) хонандаси, иллюстратор сифатида фаолият олиб бориши мумкин.*

**5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича) таълим таълим йўналиши бўйича баклаврларнинг касбий вазифалари:**

**5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича) таълим таълим йўналиши бўйича Миллий малака рамкасининг 6-малака даражаси ҳамда бакалавр касбий фаолиятларининг соҳалари, объектлари ва турларига мувофиқ бакалаврият битирувчиси куйидаги касбий вазифаларни бажаришга қодир бўлиши лозим:**

**Ижодий-ижрочилик фаолиятида:**

- симфоник, камер, вокал, сахнавий ва бошқа йирик жанрларда, кичик жанрларда оригинал мусиқа асарларини ижро этиш;
- болалар мусиқа ва санъат мактабларида, таълим ва илмий-тадқиқот муассасаларида ишни ташкил этиш ва бошқариш;
- кенг кўламда мусиқий-маърифий ишларни олиб бориш;
- мусиқий композиция асослари ҳақида, мусиқий асарларни ижро этиш, мусиқий-назарий тизимлар тўғрисида, нотография, хор ва оркестр ёзуви, ижрочилик маҳорати асослари ҳақида фикрлар билдириш;
- узлуксиз таълим тизими муассасаларида ўқув жараёнини ташкил этиш ва ўтказиш, тадқиқотларда иштирок этиш, маълумотларни тўплаш, умумлаштириш ва таҳлил этиш, мусиқа санъати бўйича ўқувчилар ижодий тўгаракларига раҳбарлик қилиш, мактабдан ташқари таълим муассасаларида ўқув машғулотларини ўтиш, замонавий педагогик ва ахборот технологияларни эгаллаш ва тадбиқ этиш;
- бажарилаётган тадқиқотлар мавзуси бўйича ижодий фаолият масалаларини фан ва санъатнинг замонавий ютуқларини ҳисобга олган ҳолда касбий ечиш;
- инсон соғлиғини ва унинг ишчанлик қобилиятини сақлаш ҳамда меҳнат жараёнида хавфсизликни таъминлашнинг усуллари ва чора-тадбирларни ишлаб чиқиш ва амалга ошириш;

– илмий-тадқиқот ва ишлаб чиқариш жамоаси таркибида (тайёргарлик профилига мос равишда) касбий фаолият масалаларини ечиш **қобилиятига эга бўлиши керак**

**Ўрта махсус, касб-хунар, умумий ўрта ва мактабдан ташқари таълим муассасаларида педагогик фаолиятда:**

- ўрта махсус, касб-хунар, умумий ўрта ва мактабдан ташқари таълим тизимининг ихтисосликка мос таълим муассасаларида тайёргарлик йўналишида назарда тутилган ўқув фанлари бўйича назарий, амалий ва яқка (лаборатория) машғулотларини ўтказиш;
- замонавий ахборот-коммуникация ва педагогик технологиялардан фойдаланиб ностандарт ўқув машғулотларини ўтказиш усуллари ишлаб чиқиш ва ўтказиш;
- ўқитилаётган фанлар бўйича ўқув машғулотларини ўтказиш учун зарур бўлган ўқув-услубий ҳужжатларни шакллантириш ва тузиши, тайёрлаш ва расмийлаштириш;
- ўқитилаётган фан бўйича ўқув машғулотларини ўтказиш учун ўқитишнинг дидактик воситаларидан фойдаланиши;
- мустақил таълим ва илмий-ижодий изланиш ишлари натижасида ўқитилаётган фан бўйича педагогик фаолиятни мунтазам такомиллаштириб бориш;
- ўқув-тарбиявий, услубий ва илмий-тадқиқий ишларни режалаштириш, ташкил қилиш ва амалга ошириш;
- мусиқа олами ҳодисаларини мустақил англаш ва таълим жараёнига сингдириш;

– ўқув жараёнини, ўқув-услугий, маънавий-тарбиявий ва илмий ишларни ташкил этишнинг илғор тажрибаларини умумлаштириш ва кенг ёйиш.

**Ижтимоий-маърифий фаолиятда:**

– касбий ва ҳаваскорлик бадий жамоаларда раҳбар ва маслаҳатчи сифатида кенг кўламда мусиқий-маърифий ишларни олиб бориш, миллий ва жаҳон мусиқа ижодиёти, ижрочилик ютуқларини тарғиб этиш;

– ёшлар билан мусиқий-тарбиявий ишлар билан шуғулланиш, аҳоли таркибидаги ҳар хил гуруҳ ва қатламларнинг талаб ва эҳтиёжларини ҳисобга олишни уддалаш.

**Ташкилий-бошқарув фаолиятида:**

– ижодий жараёнларни ташкил этиш фаолияти сифатини бошқариш жараёнларини ишлаб чиқиш ва тадбиқ қилиш;

– ижодий жараёнларни амалга ошириш учун зарур бўлган ишлаб чиқариш жараёнлари ва ресурсларини режалаштириш;

– инфор­мацион технологиялар тизимини яратиш ва улардан фойдаланиш билан боғлиқ бўлган ижодий жараёнларни мониторинги ва сифатини баҳолаш усуллари ва механизмларини ишлаб чиқиш;

– атроф-муҳитни муҳофаза қилиш ва меҳнат хавфсизлиги талабларига мос келиши борасида ижодий жараёнларни назорат қилиш;

– композиторлик ва композиторлик кўникмаларини амалиётга тадбиқ қилиш;

– ижодий жараёнда сифатни бошқариш;

– ижрочилар жамоаси ишини ташкил қилиш;

– фикрлар ҳар хил бўлган шароитда бошқарув қарорини қабул қилиш;

– бирламчи композиторлик, мусиқий асар ёки уни қайта ишлаш ишини ташкил қилиш ва уни бошқариш;

– бажараётган фаолияти бўйича иш режасини тузиш ва уни бажариш, назорат қилиш ва амалга оширган ишнинг натижаларини баҳолаш.

**Илмий-тадқиқот фаолиятида:**

– илмий-тадқиқот институтлари ва илмий марказларда мусиқа санъатига оид мавзуларда илмий-тадқиқот ишларини олиб боришда иштирок этиш;

– интернет тармоғида энг янги илмий-ижодий ютуқлар ҳақидаги маълумотларни мақсадга йўналган ҳолда қидириш ва топиш;

– мусиқа санъатига оид илмий тўпламлар, маҳаллий ва чет эл илмий-тадқиқот ютуқларини ўрганиш;

– касбий фаолият объекти йўналишига мос янги илмий натижалар, илмий адабиётлар ёки илмий-тадқиқот лойиҳаларини ўрганиш;

– илмий-тадқиқот институтлари ва илмий марказларда экспериментал тадқиқотлар ўтказиш, уларнинг натижаларига ишлов бериш, баҳолаш ва бошқа касбий фаолият турларини бажариш;

– илмий-тадқиқот ишланмаларини тайёрлаш, соҳа адабиётлари экспертизасини амалга оширишда қатнашиш;

– тадқиқот натижалари ва ишланмаларини татбиқ этишда қатнашиш;

– маълумотларни жамлаш, қайта тайёрлаш, мавзу бўйича илмий маълумотларни тизимли таҳлил қилиш.

## **2. 5111000 - Профессional таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналиши бўйича бакалаврларнинг касбий компетенцияларига қўйиладиган талаблар**

### **2.1. Умумий компетенциялар:**

– давлат сиёсатининг долзарб масалаларини билиши, ижтимоий муаммолар ва жараёнларни мустақил таҳлил қила олиш;

– барқарор ривожланиш ва медиа фалсафа масалаларини касбий фаолиятда қўллай олиш;

– хорижий тиллардан бирида касбий фаолиятига оид ҳужжатлар ва ишлар моҳиятини тушуниши, табиий илмий фанлар бўйича касбий фаолияти доирасида зарурий билимларга эга бўлиши ҳамда улардан замонавий илмий асосда ҳаётда ва ўз касб фаолиятида фойдалана билиш;

– ахборот йиғиш, сақлаш, қайта ишлаш ва улардан фойдаланиш усуллари эгаллаган бўлиши, ҳамкорлик ёзишмалари ва электрон алоқаларни олиб бориш, ўз касбий фаолиятида мустақил асосланган қарорлар қабул қила олиш;

## **2.2. Касбий компетенциялар:**

– меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларни излаш, таҳлил қилиш ва ўзларининг профессионал фаолиятларида фойдаланиш кўникмаларига эга бўлиш;

– қабул қилинган қарорларнинг ижтимоий аҳамияти нуқтаи назаридан жавобгар бўлиш ва ташкилий ва бошқарув қарорларини топиш қобилиятига эга бўлиши;

– ташкилий тузилмаларни ишлаб чиқиш, ташкилотларнинг кадрларни бошқариш стратегияларини ишлаб чиқишда иштирок этиш, тадбирларни режалаштириш ва амалга ошириш, амалга оширилаётган ҳаракатлар учун шахсий жавобгарликни ҳисобга олган ҳолда ваколатларни тақсимлаш ва бериш қобилияти;

– ҳамкорлик алоқалари ва оммавий нутқларни ўтказиш, музокаралар, учрашувлар, ҳамкорлик ёзишмалари ва электрон алоқаларни олиб бориш қобилияти;

– маданият ва санъат соҳасидаги замонавий ахборот тизимларидан фойдаланган ҳолда таълим жараёнларига оид турли усул ва технологияларни таълим жараёни сифат кўрсаткичларига таъсирини ҳисобга олган ҳолда ишлаб чиқишда моҳирлик;

– касбий фаолиятнинг стандарт вазифаларини ахборот ва коммуникация технологияларидан фойдаланган ҳолда ва ахборот хавфсизлигининг асосий талабларини ҳисобга олган ҳолда ҳал қилиш қобилиятига эга бўлиши лозим.

## **3. 5111000 - Профессional таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича) бакалаврият таълим йўналиши ўқув режаси ва фан дастурлари мазмунига қўйиладиган умумий талаблар**

**3.1. 5111000 - Профессional таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича) бакалаврият таълим йўналиши ўқув режаси ва фан дастурларига қўйиладиган умумий талаблар**

Бакалаврият таълим йўналиши ўқув режаси ва фан дастурлари таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятларининг тавсифи ҳамда касбий компетенцияларига қўйиладиган талабларга мувофиқ, талабалар мажбурий ва танлов фанларини ўзлаштириши, амалиётларни ўтиши ва натижада касбий фаолиятида зарур билим, кўникма малака компетенцияларини эгаллашини таъминловчи мазмунда ишлаб чиқилади.

Ўқув режаси кредит-модуль тизими асосида шакллантирилади. Бунда ўқув жараёни графиги, ҳафталар кесимида ўқиш вақти, аттестациялар, амалиётлар, таътилар, семестрлар бўйича ўтиладиган “Табиий-илмий ва гуманитар фанлар”, “Умумкасбий фанлар”, “Махсус фанлар”, машғулот турлари, ажратилган соатлар, кредитлар, фанлар коди, Давлат аттестацияси ва бошқалар кўрсатилади.

Ўқув режаларга киритилган мажбурий ва танлов фанлар турдош олий таълим муассасалар билан ҳамкорликда таянч олий таълим муассасалари томонидан белгиланади.

**3.2. 5111000 - Профессional таълими: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича) бакалаврият таълим йўналиши ўқув режасидаги юклама ҳажми**

Барча турдаги аудитория ва аудиториядан ташқари ўқув ишларини ўз ичига олган ўқув юкласининг энг юқори ҳажми ҳафтасига 54 соат қилиб белгиланади. Ишлаб чиқаришдан ажралган ҳолда (кундузги) ўқиш шакли учун аудитория машғулотларининг энг юқори ҳажми ҳафтасига 30 соатгача қилиб белгиланиши мумкин.

Ўқишнинг меъёрий муддати тўрт йил бўлгани ҳолда ўқув жараёни 204 ҳафта давом этиши зарур.

Ўқув даврининг умумий ҳажми қуйидагича тақсимланиши мақсадга мувофиқ:

Ўқув давлари	Кундузги таълим шакли учун*	Кечки таълим шакли учун*	Сиртқи таълим шакли учун*
Назарий таълим*	40-70%	40-70 %	40-70%
<i>Шу жумладан, аудитория (контактли) ва мустақил таълимнинг нисбати, фоизда</i>	<i>40:60% дан 50:50% гача</i>	<i>40:60%</i>	<i>20:80%</i>
Таътил	10-30%	10-30%	10-30%
Малакавий амалиёт	6-30%	6-30%	6-30%
Битирув малакавий иши**	2-7%	2-10%	2-10%

\*Назарий таълим таркибига аттестациялар ҳам киради.

\*\*Битирув малакавий иши таркибига уни ҳимоялаш бўйича Давлат аттестациялари ҳам киради.

## Библиографик маълумотлар

УДК 002: 651. 1/7

Гуруҳ Т 55

ОКС 01.040.01

---

### **Таянч сўзлар:**

Давлат таълим стандарти, малака талаблари, ўқув режа, модуль, таълим йўналиши, касбий фаолият объекти, касбий фаолият жабҳаси, бакалавриятнинг таълим дастури (бакалаврият дастури), профиль, ўқиб-ўрганиш натижалари, ўқув цикли, касб таълими, касбий психология, касбий педагогика, таълимда информацион технологиялар, касбий таълим дидактикаси, касбий педагогик маҳорат, педагогик технологиялар, услубиёт, ўзбек мақом санъати, вокал санъати, нота ўқиш, дуэт, трио, квартет, ансамбль, симфоник оркестр, опера, эстрада ансамбли, академик хонандалик, анъанавий хонандалик, эстрада хонандалиги, партитура, жаҳон мусиқаси.



Ишлаб чиқарувчилар, келишилган асосий кадрлар истеъмолчилари

**ИШЛАБ ЧИҚИЛГАН:**

Ўзбекистон давлат консерваторияси

Ректори  К.Уринбаев

202\_\_ йил « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_



Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлиги

Таълим муассасалари ва сохани

методологик таъминлаш бошқармаси

бошлиғи уринбосари  С.Мадиев

202\_\_ йил « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_



М.Ў.

**КЕЛИШИЛГАН:**

Ўзбекистон Республикаси

Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги

хузуридаги Олий таълимни

ривожлантириш тадқиқотлари ва илғор

технологиялари татбиқ этиш маркази

Директор  З.Хакимов

202\_\_ йил « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_



М.Ў.

Ўзбекистон композиторлари ва

бастакорлари уюшмаси

Раис  Р.Абдуллаев

202\_\_ йил « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_



М.Ў.

Ўзбекистон давлат санъат ва маданият

институтини

Ректор  Н.Юлдашев

202\_\_ йил « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_



М.Ў.

Юнус Ражабий номидаги Ўзбек миллий

музыка санъати институтини

Ректор  О.Назарбеков

202\_\_ йил « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_



М.Ў.

**Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлигининг Ўзбекистон давлат консерваторияси бакалаврият таълим йўналишлари учун янгидан яратиладиган малака талабларига киритиладиган кадрлар истеъмолчиларининг бакалаврият таълим йўналишлари битирувчилари касбий фаолиятларига қўйиладиган умумий малака ( касбий компетентлик) талаблари**

<b>Бакалаврият таълим йўналиши</b>		<b>Бакалаврият таълим йўналишлари учун янгидан яратиладиган малака талабларига киритиладиган кадрлар истеъмолчиларининг бакалаврият таълим йўналишлари битирувчилари касбий фаолиятларига қўйиладиган умумий малака (касбий компетентлик) талаблари</b>
<b>шифри</b>	<b>номи</b>	
<p><b>5111000</b></p> <p><b>5150600</b></p>	<p><b>Профессионал таълими:</b></p> <p><b>Вокал санъати (турлари бўйича)</b></p>	<p><b>Касбий фаолиятининг соҳалари:</b></p> <p>5111000 - Профессионал таълими: 5150600 - <i>Вокал санъати (турлари бўйича)</i> бакалаврият таълим йўналиши – фан, таълим ва санъат соҳасидаги йўналиш бўлиб, санъат ва маданият муассасаларида, давлат ва маҳаллий бошқарув органларида, давлат корхона ва ташкилотларида, таълим муассасаларида, турли фондлар ва лойиҳаларда ҳамда турли мулкчилик шаклидаги санъатга оид ишлар билан боғлиқ ташкилий-ижодий-иқтисодий жараёнларни ташкил этиш ва бошқариш, санъат таълим соҳасининг тегишли йўналишлари билан боғлиқ комплекс масалалари мазмунини қамраб олади.</p> <p><b>Касбий фаолиятларининг объектлари:</b></p> <p>– санъат соҳасидаги тегишли жараёнлар, иждоий фаолият жараёнлари, муаллифлик ҳуқуқи ҳимоясига тегишли қоидалар, санъат соҳасининг ахборот ва дастурий таъминоти, яратилган асарлар ва уларнинг тарғиботи, иждоий гоёларини лойиҳалаш ва амалиётга татбиқ қилиш жараёнлари, ўқув-тарбия жараёни.</p> <p><b>Касбий фаолиятларининг турлари</b></p> <p>– иждоий-ижрочилик;</p> <p>– ўрта махсус, касб-хунар, умумий ўрта, мактабдан ташқари таълим муассасалари ҳамда мусиқа ва санъатга ихтисослаштирилган мактаб ва мактаб-интернатларда педагогик;</p> <p>– ижтимоий-маърифий;</p> <p>– ташкилий-бошқарув;</p> <p>– илмий-тадқиқот фаолияти.</p> <p><i>Битирувчи диплом оловасига Давлат Аттестация комиссияси қарорига биноан “Мактабдан ташқари таълим муассасалари ҳамда мусиқа ва санъатга ихтисослаштирилган мактаб ва мактаб-интернатларида вокал санъати (турлари бўйича) фанлари ўқитувчиси” касбий ихтисослашув малакаси ёзиб берилади.</i></p> <p><i>Ижрочиликда истеъдоди алоҳида эътироф этилган битирувчи якка хонанда, камер, ансамбль (оркестр) хонандаси, иллюстратор сифатида фаолият олиб бориши мумкин</i></p> <p><b>Касбий компетенцияларига қўйиладиган талаблар:</b></p> <p><b>Умумий компетенциялар:</b></p> <p>– давлат сиёсатининг долзарб масалаларини билиши, ижтимоий муаммолар ва жараёнларни мустақил таҳлил қила олиш;</p>



		<p>– барқарор ривожланиш ва медиа фалсафа масалаларини касбий фаолиятда қўллай олиш;</p> <p>– хорижий тиллардан бирида касбий фаолиятига оид ҳужжатлар ва ишлар моҳиятини тушуниши, табиий илмий фанлар бўйича касбий фаолияти доирасида зарурий билимларга эга бўлиши ҳамда улардан замонавий илмий асосда ҳаётда ва ўз касб фаолиятида фойдалана билиш;</p> <p>– ахборот йиғиш, сақлаш, қайта ишлаш ва улардан фойдаланиш усуллари эгаллаган бўлиши, ҳамкорлик ёзишмалари ва электрон алоқаларни олиб бориш, ўз касбий фаолиятида мустақил асосланган қарорлар қабул қила олиш;</p> <p><b>Касбий компетенциялар:</b></p> <p>– меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларни излаш, таҳлил қилиш ва ўзларининг профессионал фаолиятларида фойдаланиш кўникмаларига эга бўлиш;</p> <p>– қабул қилинган қарорларнинг ижтимоий аҳамияти нуқтаи назаридан жавобгар бўлиш ва ташкилий ва бошқарув қарорларини топиш қобилиятига эга бўлиши;</p> <p>– ташкилий тузилмаларни ишлаб чиқиш, ташкилотларнинг кадрларни бошқариш стратегияларини ишлаб чиқишда иштирок этиш, тадбирларни режалаштириш ва амалга ошириш, амалга ошириладиган ҳаракатлар учун шахсий жавобгарликни ҳисобга олган ҳолда ваколатларни тақсимлаш ва бериш қобилияти;</p> <p>– ҳамкорлик алоқалари ва оммавий нутқларни ўтказиш, музокаралар, учрашувлар, ҳамкорлик ёзишмалари ва электрон алоқаларни олиб бориш қобилияти;</p> <p>– маданият ва санъат соҳасидаги замонавий ахборот тизимларидан фойдаланган ҳолда таълим жараёнларига оид турли усул ва технологияларни таълим жараёни сифат кўрсаткичларига таъсирини ҳисобга олган ҳолда ишлаб чиқишда моҳирлик;</p> <p>– касбий фаолиятнинг стандарт вазифаларини ахборот ва коммуникация технологияларидан фойдаланган ҳолда ва ахборот хавфсизлигининг асосий талабларини ҳисобга олган ҳолда ҳал қилиш қобилиятига эга бўлиши лозим.</p>
--	--	--

Ўзбекистон композиторлари ва бастакорлари уюшмаси раиси

Р.Абдуллаев

Ўзбекистон давлат филармонияси бош директори

З.Заиров





Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепсиясини тасдиқлаш тўғрисида”ги ПФ-5847-сон Фармони, Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2020 йил 9 январдаги РА1/1-20-сон топшириғида, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2020 йил 24 январдаги “Олий мажлисга Мурожаатномаси”да олий таълим тизимига қўйилган вазифалар, 2020 йил 12 июндаги “2020/2021 ўқув йилида Ўзбекистон Республикасининг олий таълим муассасаларига ўқишга қабул қилишнинг давлат буюртмаси параметрлари тўғрисида”ги, ПҚ-4749-сон, 2020 йил 21 апрелдаги “Тасвирий ва амалий санъат соҳаси самарадорлигини янада оширишга доир чоратadbирлари тўғрисида”ги ПҚ-4688-сон қарорлари ҳамда Олий ва ўрта махсус таълим вазирининг 2020 йил 13 январдаги 29-сонли, 12 февралдаги “Ўзбекистон Республикаси олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2020 йил 1 ярим йиллиги Иш режаси тўғрисида”ги 105-сонли буйруқларида белгилаб берилган вазифаларни амалга ошириш учун амалдаги “Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари Классификатори”га мувофиқ, таълим йўналишлари ва магистратура мутахассисликлари бўйича Ўзбекистон давлат консерваториясида ишлаб чиқилган малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини турдош Олий таълим муассасалари билан

## КЕЛИШУВ БАЁННОМАСИ

2020 йил “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_

Тошкент шаҳри

Қатнашдилар: Бирлашма раиси – И.Юлдашев

Аъзолари: А.Мансуров (ЎзДК), Ҳ.Аминов, Қ.Қодиров (МРДИ), Ш.Тохтасимов, Ж.Ғаниев (ЎзДХА), З.Алиева (ЎзФАСИ), Р.Исмаилов, М.Ҳакимова (ЎзДСМИ),

### КУН ТАРТИБИ:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепсиясини тасдиқлаш тўғрисида”ги ПФ-5847-сон Фармони, Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2020 йил 9 январдаги РА1/1-20-сон топшириғида, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2020 йил 24 январдаги “Олий мажлисга Мурожаатномаси”да олий таълим тизимига қўйилган вазифалар, 2020 йил 12 июндаги “2020/2021 ўқув йилида Ўзбекистон Республикасининг олий таълим муассасаларига ўқишга қабул қилишнинг давлат буюртмаси параметрлари тўғрисида”ги, ПҚ-4749-сон, 2020 йил 21 апрелдаги “Тасвирий ва амалий санъат соҳаси самарадорлигини янада оширишга доир чоратadbирлари тўғрисида”ги ПҚ-4688-сон қарорлари ҳамда Олий ва ўрта махсус таълим вазирининг 2020 йил 13 январдаги 29-сонли, 12 февралдаги “Ўзбекистон Республикаси олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2020 йил 1 ярим йиллиги Иш режаси тўғрисида”ги 105-сонли буйруқларида белгилаб берилган вазифаларни амалга ошириш бўйича Ўзбекистон давлат консерваторияси ишчи гуруҳи томонидан тайёрланган “Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари Классификатори”га мувофиқ бакалаврият таълим йўналишлари ва магистратура мутахассисликлари бўйича тайёрланган малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларининг муҳокамаси:

**Эшитилди: Ўқув-услубий бирлашма раиси И.Юлдашев:**  
Маълумки, олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари классификаторини таҳлил қилиш жараёнида баъзи таълим йўналишлари ва мутахассисликларининг номлари ўзгартирилди. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги ПФ-5847-сон Фармони, Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2020 йил 9 январдаги РА1/1-20-сон топшириғида, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2020 йил 24 январдаги “Олий мажлисга Мурожаатномаси”да олий таълим тизимига кўйилган вазифалар, 2020 йил 12 июндаги “2020/2021 ўқув йилида Ўзбекистон Республикасининг олий таълим муассасаларига ўқишга қабул қилишнинг давлат буюртмаси параметрлари тўғрисида”ги, ПҚ-4749-сон, 2020 йил 21 апрелдаги “Тасвирий ва амалий санъат соҳаси самарадорлигини янада оширишга доир чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-4688-сон қарорлари ҳамда Олий ва ўрта махсус таълим вазирининг 2020 йил 13 январдаги 29-сонли, 12 февралдаги “Ўзбекистон Республикаси олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2020 йил 1 ярим йиллиги Иш режаси тўғрисида”ги 105-сонли буйруқларида белгилаб берилган вазифаларни амалга ошириш бўйича ЎзДК ишчи гуруҳи томонидан, “Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари Классификатори”га мувофиқ 150000-Санъат таълим соҳаси 20 та бакалаврият таълим йўналишлари ва 17 та магистратура мутахассислиги бўйича Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари ишлаб чиқилганлиги ҳақида ахборот берди, шунингдек уларни муҳокама қилиш ҳамда ушбу янгидан яратилган Малака талаблари ҳақида йиғилиш қатнашчиларидан фикр-мулоҳаза ва таклифлар билдиришларини сўради.

## **СЎЗГА ЧИҚДИЛАР:**

**1. ЎзДК ўқув ишлари бўйича биринчи проректори А.Мансуров:** Ўзбекистон давлат консерваториясида мавжуд таълим соҳалари учун янги талаблар бўйича ишлаб чиқилган ҳамда хорижий ўқув адабиётлари ва бошқа махсус адабиётлар асосида такомиллаштирилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари мамлакатимизда санъат соҳасини ривожлантириш, ушбу соҳага керакли юксак билимли ва юқори малакали кадрларни етказиб беришга йўналтирилган ҳамда санъат таълимининг замонавий ривожланиш тенденцияларини ўзида тўлалигича акс эттирган ва меъёр талабларига тўлиқ жавоб беради.

Улар олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари классификаторига мос равишда санъат соҳасида олиб борилаётган ислохотлардан келиб чиқиб, замонавий инновацион технологиялар бўйича чуқур билим ҳамда амалий кўникмаларни бажаришга мўлжалланган.

Шунинг учун муҳокамага кўйилган барча Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини маъқуллайман ва тасдиқлаш учун тавсия этаман.

Юқоридагиларни инобатга олиб, бакалаврият таълим йўналишлари ва магистратура мутахассисликларининг такомиллаштирилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини кўриб чиқиб, тасдиқлаш учун тавсия этишларингизни сўрайман.

**2. Бирлашма аъзоларидан: Ш.Тохтасимов (МРХОМ), З.Алиева (ЎзФАСИ), Н.Сайфуллаев (МРДИ), Қ.Қодиров (МРДИ), Р.Исмаилов (ЎзДСМИ)** сўзга чиқиб, ишлаб чиқилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари ҳақида ўзларининг фикр-мулоҳаза ва таклифларини билдирдилар.

Шунингдек, улар ишлаб чиқилган барча Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини тасдиқлаш учун тавсия этдилар.

**3. Бирлашма раиси И.Юлдашев** – Ўзбекистон давлат консерваторияси ишчи гуруҳи томонидан ишлаб чиқилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари олий таълим талаблари асосида тузилган, уларда санъатнинг барча соҳаларини ривожлантиришда рўй бераётган ислохатлар тўлалигича ўз аксини топган деб ҳисоблайман.

Шунинг учун муҳокамага қўйилган барча Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини маъқуллаб, тасдиқлаш учун тавсия этаман.

Юқоридагиларни инобатга олиб, қуйидаги ишлаб чиқилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини Санъат билим соҳаси бўйича ўқув-услубий бирлашмасида кўриб чиқиб, тасдиқлаш учун тавсия этишларингизни сўрайман:

#### **Бакалаврият:**

1. 5150100 – Бастакорлик санъати
2. 5150200 – Санъатшунослик (музиқашунослик)
3. 5150500 – Дирижёрлик (опера-симфония дирижёрлиги)
4. 5150500 – Дирижёрлик (академик хор дирижёрлиги)
5. 5150500 – Дирижёрлик (ҳарбий оркестр дирижёрлиги)
6. 5150500 – Дирижёрлик (ўзбек халқ чолғулари оркестри дирижёрлиги)
7. 5150500 – Дирижёрлик (эстрада оркестри дирижёрлиги)
8. 5150600 – Вокал санъати (академик хонандалик)
9. 5150600 – Вокал санъати (анъанавий хонандалик)
10. 5150600 – Вокал санъати (эстрада хонандалиги)
11. 5150600 – Вокал санъати (хор хонандалиги)
12. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (фортепиано (орган))
13. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (торли чолғулар)
14. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (халқ чолғулари)
15. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (пуфлама ва зарбли чолғулар)
16. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (эстрада чолғулари)
17. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (анъанавий чолғулар)
18. 5151400 – Техноген санъат (музикий овоз режиссёрлиги)
19. 5111000 – Профессional таълим 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича)
20. 5111000 – Профессional таълим 5150700 – Чолғу ижрочилиги (турлари бўйича)

#### **Магистратура:**

1. 5A150101 – Бастакорлик санъати
2. 5A150202 – Музиқа санъати
3. 5A150501 – Дирижёрлик (хор дирижёрлиги)
4. 5A150501 – Дирижёрлик (опера-симфония дирижёрлиги)
5. 5A150501 – Дирижёрлик (ҳарбий оркестр дирижёрлиги)
6. 5A150500 – Дирижёрлик (ўзбек халқ чолғулари оркестри дирижёрлиги)
7. 5A150500 – Дирижёрлик (эстрада оркестри дирижёрлиги)
8. 5A150601 – Вокал санъати (академик хонандалик)
9. 5A150601 – Вокал санъати (анъанавий хонандалик)
10. 5A150601 – Вокал санъати (эстрада хонандалиги)
11. 5A150701 – Фортепиано (орган)
12. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (торли чолғулар)
13. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (халқ чолғулари)
14. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (пуфлама ва зарбли чолғулар)
15. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (эстрада чолғулари)
16. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (анъанавий чолғулар)
17. 5A151401 – Овоз режиссёрлиги (музикий овоз режиссёрлиги)



Билдирилган фикр-мулоҳаза ва таклифлардан келиб чиқиб, йиғилиш

### ҚАРОР ҚИЛДИ:

1. Турдош олий таълим муассасалари вакиллари хамда консерватория профессор-ўқитувчиларини жалб этган ҳолда ЎзДК да ташкил этилган ишчи гуруҳи томонидан ишлаб чиқилган “Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари Классификатори”га мувофиқ 20 та бакалаврият таълим йўналишлари ва 17 та магистратура мутахассисликларининг малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари ишлаб чиқилишида: Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги ПФ-5847-сон Фармони, Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2020 йил 9 январдаги РА1/1-20-сон топшириғида, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2020 йил 24 январдаги “Олий мажлисга Мурожаатномаси”да олий таълим тизимига қўйилган вазифалар, 2020 йил 12 июндаги “2020/2021 ўқув йилида Ўзбекистон Республикасининг олий таълим муассасаларига ўқишга қабул қилишнинг давлат буюртмаси параметрлари тўғрисида”ги, ПҚ-4749-сон, 2020 йил 21 апрелдаги “Тасвирий ва амалий санъат соҳаси самарадорлигини янада оширишга доир чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-4688-сон қарорлари хамда Олий ва ўрта махсус таълим вазирининг 2020 йил 13 январдаги 29-сонли, 12 февралдаги “Ўзбекистон Республикаси олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2020 йил 1 ярим йиллиги Иш режаси тўғрисида”ги 105-сонли буйруқларида белгилаб берилган вазифалар хамда олий таълим соҳасини тартибга солувчи бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга хамда халқаро тажрибаларга мувофиқ ишлаб чиқилганлиги инобатга олинсин.

2. Ишлаб чиқилган бакалаврият таълим йўналишлари ва магистратура мутахассисликларининг Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини ўрнатилган тартибда тасдиқлаш учун турдош ОТМлари ва манфаатдор вазирликлар (идоралар) ва асосий иш берувчи корхоналарда экспертизадан ўтказилганлиги таъкидлансин (Асосий кадрлар истеъмолчиларининг компетентлик талаблари, “Келишув баённомалари”, “Келишув далолатномалари”, хорижий мамлакатлар олий таълим муассасалари билан солиштирма таҳлили, тушунтириш хати, 2017 йилда тасдиқланган ўқув режаси билан қиёсий-солиштирма жадваллари билан расмийлаштирилган ва малака талабларига илова этилган).

3. Экспертиза натижасида мутахассислар томонидан аниқланган камчилик ва таклифлар инобатга олинсин.

4. Ишлаб чиқилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини ўрнатилган тартибда тасдиққа тавсия этилиши учун Вазирлик ҳузуридаги Олий ва ўрта махсус, касб-хунар таълими йўналишлари бўйича Мувофиқлаштирувчи кенгаш муҳокамасига тақдим этилсин.



Ўзбекистон Республикаси

Бирлашма котиби

*[Handwritten signature]*

И.Юлдашев

И.Икрамов

**Ўзбекистон давлат консерваторияси бакалаврият таълим йўналишлари ва магистратура мутахассисликлари бўйича Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини ишлаб чиқувчилар ва асосий кадрлар истеъмолчилари ўртасида келишув**

**ДАЛОЛАТНОМАСИ**

Тошкент ш.

“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2020 й.

Биз қуйида имзо чекувчилар – Ўзбекистон Бастакорлар уюшмаси раиси Р.Абдуллаев, Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти ректори И.Юлдашев, Тошкент давлат миллий рақс ва хореография Олий мактаби ректори Ш.Тохтасимов ва Ўзбекистон давлат консерваторияси ректори К.Уринбаевлар Олий ва ўрта махсус, касб ҳунар таълимини ривожлантириш маркази ва профессор-ўқитувчилар билан биргаликда “Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари Классификатор”га мувофиқ ишлаб чиқилган 20 та бакалаврият таълим йўналишлари ва 17 та магистратура мутахассисликларининг Малака талаблари мазмуни, ўқув режалари ва фан дастурлари билан танишиб, келишув ҳақида ушбу далолатномани туздик:

1. 5150100 – Бастакорлик санъати
2. 5150200 – Санъатшунослик (муסיқашунослик)
3. 5150500 – Дирижёрлик (опера-симфония дирижёрлиги)
4. 5150500 – Дирижёрлик (академик хор дирижёрлиги)
5. 5150500 – Дирижёрлик (ҳарбий (дамли) оркестр дирижёрлиги)
6. 5150500 – Дирижёрлик (ўзбек халқ чолғулари оркестри дирижёрлиги)
7. 5150500 – Дирижёрлик (эстрада оркестри дирижёрлиги)
8. 5150600 – Вокал санъати (академик хонандалик)
9. 5150600 – Вокал санъати (анъанавий хонандалик)
10. 5150600 – Вокал санъати (эстрада хонандалиги)
11. 5150600 – Вокал санъати (хор хонандалиги)
12. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (фортепиано (орган))
13. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (торли чолғулар)
14. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (халқ чолғулари)
15. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (пуплама ва зарбли чолғулар)
16. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (эстрада чолғулари)
17. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (анъанавий чолғулар)
18. 5151400 – Техноген санъат (муסיкий овоз режиссёрлиги)
19. 5111000 – Професионал таълими, 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича)
20. 5111000 – Професионал таълими, 5150700 – Чолғу ижрочилиги (турлари бўйича)

1. 5A150101 – Бастакорлик санъати
2. 5A150202 – Муסיқа санъати
3. 5A150501 – Дирижёрлик (хор дирижёрлиги)
4. 5A150501 – Дирижёрлик (опера-симфония дирижёрлиги)



4. 5A150501 – Дирижёрлик (опера-симфония дирижёрлиги)
5. 5A150501 – Дирижёрлик (харбий (дамли) оркестр дирижёрлиги)
6. 5A150500 – Дирижёрлик (ўзбек халқ чолғулари оркестри дирижёрлиги)
7. 5A150500 – Дирижёрлик (эстрада оркестри дирижёрлиги)
8. 5A150601 – Вокал санъати (академик хонандалик)
9. 5A150601 – Вокал санъати (анъанавий хонандалик)
10. 5A150601 – Вокал санъати (эстрада хонандалиги)
11. 5A150701 – Фортепиано (орган)
12. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (торли чолғулар)
13. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (халқ чолғулари)
14. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (пуфлама ва зарбли чолғулар)
15. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (эстрада чолғулари)
16. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (анъанавий чолғулар)
17. 5A151401 – Овоз режиссёрлиги (муסיкий овоз режиссёрлиги)

Юқоридаги бакалавриат таълим йўналиши ва магистратура мутахассисликлари бўйича малака талабларининг ишлаб чиқилишида кадрлар истеъмолчилари: Ўзбекистон Республикаси маданият вазирлиги фан ва таълим бошқармаси томонидан қўйилган талаблар инobatга олинган.

Малака талабларининг ишлаб чиқилишида: “Таълим тўғрисида”, “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури тўғрисида”ги Ўзбекистон Республикасининг қонунлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2015 йил 10 январдаги “Вазирлар Маҳкамасининг 2001 йил 16 августдаги “Олий таълимнинг давлат таълим стандартларини тасдиқлаш тўғрисида”ги 343-сон қарорига ўзгартириш ва қўшимчалар киритиш ҳақида”ги 3-сон қарорига ва олий таълим соҳасини тартибга солувчи бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга ҳамда халқаро тажрибаларга мувофиқ ишлаб чиқилган.

Малака талаблари бакалавриат таълим йўналишлари ва магистратура мутахассисликлари учун ўқув режалари ва фан дастурлари ҳамда бошқа ҳужжатларни яратиш учун асос ҳисобланади.

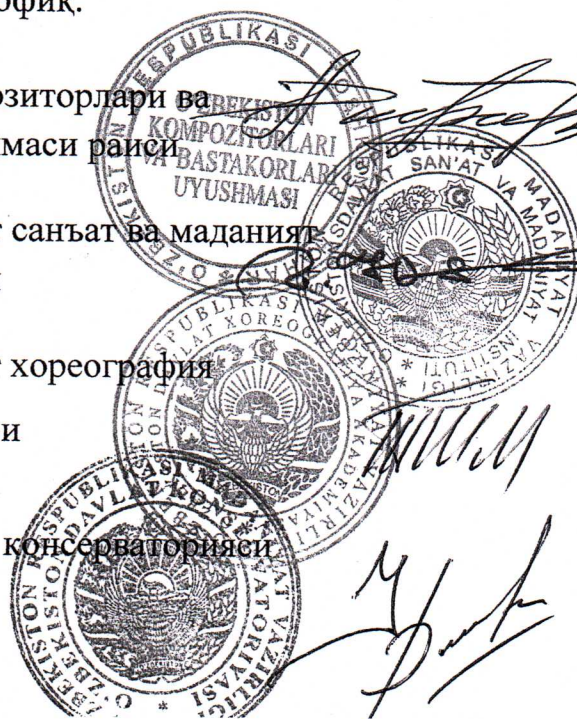
Ишлаб чиқилган Малака талабларини ўрнатилган тартибда тасдиққа тавсия этилиши мақсадга мувофиқ.

Ўзбекистон Композиторлари ва бастакорлари уюшмаси раиси  Р.Абдуллаев

Ўзбекистон давлат санъат ва маданият институти ректори  И.Юлдашев

Ўзбекистон давлат хореография академияси ректори  Ш.Тохтасимов

Ўзбекистон давлат консерваторияси ректори  К.Уринбаев



Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги  
Олий ва ўрта махсус, касб-хунар таълими йўналиши бўйича  
Мувофиқлаштирувчи Кенгаш  
150000-Санъат таълим соҳаси ўқув-услубий бирлашмаси  
Йиғилишининг \_\_-сонли

**БАЁННОМАСИ**

2020 йил “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_

Тошкент шаҳри

**Қатнашдилар:** Бирлашма раиси – И.Юлдашев  
**Аъзолари:** А.Мансуров (ЎЗДК), Н.Сайфуллаев, Қ.Қодиров (МРДИ),  
Ш.Тохтасимов, Ж.Ғаниев (ЎЗДХА), З.Алиева (ЎЗФАСИ), Р.Исмаилов, И.Икрамов  
(ЎЗДСМИ).

**КУН ТАРТИБИ:**

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сон Қарори билан тасдиқланган "2017-2021 йилларда Олий таълим тизимини комплекс ривожлантириш чора-тадбирлар Дастури ижросини таъминлаш бўйича Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги Дастури"да, 2017 йил 27 июлдаги "Олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сифатини оширишда иқтисодиёт соҳалари ва тармоқларининг иштирокини янада кенгайтириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3151-сон, 2017 йил 8 августдаги "Ўзбекистон давлат консерваторияси фаолиятини янада ривожлантириш ва такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3178-сон, 2017 йил 17 ноябрдаги "Ўзбек миллий мақом санъатини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3391-сон, 2018 йил 5 июндаги "Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида"ги ПҚ-3775-сон, 2019 йил 16 январдаги "Таълим сифатини назорат қилиш тизимини такомиллаштириш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида"ги ПҚ-4119-сон, 2019 йил 11 июлдаги "Олий ва ўрта махсус таълим тизимида бошқарувнинг янги тамойилларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-4358-сон Қарорларида ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 7 июндаги "Давлат таълим муассасалари ҳамда нодавлат таълим ташкилотларини аттестациядан ва давлат аккредитациясидан ўтказиш тартибини такомиллаштириш тўғрисида"ги 470-сон Қарори, Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2018 йил 4 апрелдаги 5002-сон топшириғида белгилаб берилган вазифалар ҳамда олий таълим соҳасини тартибга солувчи бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга ҳамда халқаро тажрибаларга мувофиқ ишлаб чиқилган.

**Эшитилди: Ўқув-услубий бирлашма раиси И.Юлдашев:**

Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сон Қарори билан тасдиқланган "2017-2021 йилларда Олий таълим тизимини комплекс ривожлантириш чора-тадбирлар Дастури ижросини таъминлаш бўйича Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги Дастури"да, 2017 йил 27 июлдаги "Олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сифатини оширишда иқтисодиёт соҳалари ва тармоқларининг иштирокини янада кенгайтириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3151-сон, 2017 йил 8 августдаги "Ўзбекистон давлат консерваторияси фаолиятини янада ривожлантириш ва такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3178-сон, 2017 йил 17 ноябрдаги "Ўзбек миллий мақом санъатини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3391-сон, 2018 йил 5 июндаги "Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида"ги ПҚ-3775-сон, 2019 йил 16 январдаги "Таълим сифатини назорат қилиш тизимини такомиллаштириш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида"ги ПҚ-4119-сон, 2019 йил 11 июлдаги "Олий

ва ўрта махсус таълим тизимига бошқарувнинг янги тамойилларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-4358-сон Қарорларида ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 7 июндаги “Давлат таълим муассасалари ҳамда нодавлат таълим ташкилотларини аттестациядан ва давлат аккредитациясидан ўтказиш тартибини такомиллаштириш тўғрисида”ги 470-сон Қарори, Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2018 йил 4 апрелдаги 5002-сон топшириғида белгилаб берилган вазифалар ижросини таъминлаш мақсадида ЎзДК ишчи гуруҳ профессор-ўқитувчилари томонидан, “Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари Классификатори”га мувофиқ 150000-Санъат таълим соҳасининг 20 та бакалаврият таълим йўналишлари ва 17 та магистратура мутахассислиги бўйича Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини ишлаб чиқиладиганлиги ҳақида ахборот берди, шунингдек уларни муҳокама қилиш ҳамда ушбу янгидан яратилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари ҳақида йиғилиш қатнашчиларидан фикр-мулоҳаза ва таклифлар билдиришларини сўради.

### **СЎЗГА ЧИҚДИЛАР:**

1. **ЎзДК ўқув ишлари бўйича биринчи проректори А.Мансуров:** Ўзбекистон давлат консерваториясида мавжуд таълим соҳалари учун янги талаблар бўйича ишлаб чиқилган ҳамда хорижий ўқув адабиётлари ва бошқа махсус адабиётлар асосида такомиллаштирилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари мамлакатимизда санъат соҳасини ривожлантириш, ушбу соҳага керакли юксак билимли ва юқори малакали кадрларни етказиб беришга йўналтирилган ҳамда санъат таълимининг замонавий ривожланиш тенденцияларини ўзида тўлалигича акс эттирган ва меъёр талабларига тўлиқ жавоб беради.

Улар олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари классификаторига мос равишда санъат соҳасида олиб бориладиган ислохотлардан келиб чиқиб замонавий инновацион технологиялар бўйича чуқур билим ҳамда амалий кўникмаларни бажаришга мўлжалланган.

Шунинг учун муҳокамага қўйилган барча Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини маъқуллайман ва тасдиқлаш учун тавсия этаман.

Юқоридагиларни инобатга олиб, қуйидаги бакалаврият таълим йўналишлари ва магистратура мутахассисликларининг такомиллаштирилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини кўриб чиқиб, тасдиқлаш учун тавсия этишларингизни сўрайман:

2. **Бирлашма аъзоларидан: Ш.Тўхтасимов (ЎзДХА), З.Алиева (ЎзФАСИ), Қ.Қодиров (МРДИ), Н.Сайфуллаев (МРДИ), Р.Исмаилов (ЎзДСМИ)** сўзга чиқиб, ишлаб чиқилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари ҳақида ўзларининг фикр-мулоҳазалари ва таклифларни билдирдилар.

Шунингдек, улар ишлаб чиқилган барча Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини тасдиқлаш учун тавсия этдилар.

3. **Бирлашма раиси, И. Юлдашев** – Ўзбекистон давлат консерваторияси ишчи гуруҳи томонидан ишлаб чиқилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари олий таълим талаблари асосида тузилган, уларда республикамизда санъатнинг барча соҳаларини ривожлантиришда рўй берадиган иқтисодий ислохотлар тўлалигича ўз аксини топган деб ўйлайман.

Шунинг учун муҳокамага қўйилган барча Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини маъқуллаш ва тасдиқлаш учун тавсия этиш керак деб ҳисоблайман.

Юқоридагиларни инобатга олиб, қуйидаги ишлаб чиқилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини санъат билим соҳаси бўйича ўқув-услубий бирлашмасида кўриб чиқиб, тасдиқлаш учун тавсия этишларингизни сўрайман:

### **Бакалаврият:**

1. 5150100 – Бастакорлик санъати
2. 5150200 – Санъатшунослик (муסיқашунослик)
3. 5150500 – Дирижёрлик (опера-симфония дирижёрлиги)
4. 5150500 – Дирижёрлик (академик хор дирижёрлиги)



5. 5150500 – Дирижёрлик (ҳарбий оркестр дирижёрлиги)
6. 5150500 – Дирижёрлик (Ўзбек халқ чолғулари оркестри дирижёрлиги)
7. 5150500 – Дирижёрлик (эстрада оркестри дирижёрлиги)
8. 5150600 – Вокал санъати (академик хонандалик)
9. 5150600 – Вокал санъати (анъанавий хонандалик)
10. 5150600 – Вокал санъати (эстрада хонандалиги)
11. 5150600 – Вокал санъати (хор хонандалиги)
12. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (фортепиано (орган))
13. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (торли чолғулар)
14. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (халқ чолғулари)
15. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (пуфлама ва зарбли чолғулар)
16. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (эстрада чолғулари)
17. 5150700 – Чолғу ижрочилиги (анъанавий чолғулар)
18. 5151400 – Техноген санъат (муסיқий овоз режиссёрлиги)
19. 5111000 – Касб таълими, 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича)
20. 5111000 – Касб таълими 5150700 – Чолғу ижрочилиги (турлари бўйича)

#### Магистратура:

1. 5A150101 – Бастакорлик санъати;
2. 5A150202 – Муסיқа санъати;
3. 5A150501 – Дирижёрлик (хор дирижёрлиги)
4. 5A150501 – Дирижёрлик (опера-симфония дирижёрлиги)
5. 5A150501 – Дирижёрлик (ҳарбий оркестр дирижёрлиги)
6. 5A150500 – Дирижёрлик (Ўзбек халқ чолғулари оркестри дирижёрлиги)
7. 5A150500 – Дирижёрлик (эстрада оркестри дирижёрлиги)
8. 5A150601 – Вокал санъати (академик хонандалик)
9. 5A150601 – Вокал санъати (анъанавий хонандалик)
10. 5A150601 – Вокал санъати (эстрада хонандалиги)
11. 5A150701 – Фортепиано (орган)
12. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (торли чолғулар)
13. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (халқ чолғулари)
14. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (пуфлама ва зарбли чолғулар)
15. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (эстрада чолғулари)
16. 5A150702 – Чолғу ижрочилиги (анъанавий чолғулар)
17. 5A151401 – Овоз режиссёрлиги (муסיқий овоз режиссёрлиги)

#### ЙИҒИЛИШ ҚАРОР ҚИЛИНДИ:

1. Турдош олий таълим муассасалари вакиллари хамда соҳа мутахассисларини жалб этган ҳолда ЎзДК да ташкил этилган ишчи гуруҳи томонидан ишлаб чиқилган “Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари Классификатори”даги 150000-Санъат таълим соҳасининг 20 та бакалаврият таълим йўналишлари ва 17 та магистратура мутахассислиги бўйича малака талаблар, ўқув режалари ва фан дастурлари Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сон Қарори билан тасдиқланган “2017-2021 йилларда Олий таълим тизимини комплекс ривожлантириш чора-тадбирлар Дастури ижросини таъминлаш бўйича Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги Дастури”да, 2017 йил 27 июлдаги “Олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сифатини оширишда иқтисодиёт соҳалари ва тармоқларининг иштирокини янада кенгайтириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-3151-сон, 2017 йил 8 августдаги “Ўзбекистон давлат консерваторияси фаолиятини янада ривожлантириш ва такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-3178-сон, 2017 йил 17 ноябрдаги “Ўзбек миллий мақом санъатини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-3391-сон, 2018 йил 5 июндаги “Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПҚ-3775-сон, 2019 йил 16 январдаги “Таълим сифатини назорат қилиш тизимини такомиллаштириш бўйича

қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПҚ-4119-сон, 2019 йил 11 июлдаги “Олий ва ўрта махсус таълим тизимига бошқарувнинг янги тамойилларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-4358-сон Қарорларида ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 7 июндаги “Давлат таълим муассасалари ҳамда нодавлат таълим ташкилотларини аттестациядан ва давлат аккредитациясидан ўтказиш тартибини такомиллаштириш тўғрисида”ги 470-сон Қарори, Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2018 йил 4 апрелдаги 5002-сон топшириғида белгилаб берилган вазифалар ҳамда олий таълим соҳасини тартибга солувчи бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга ҳамда халқаро тажрибаларга мувофиқ ишлаб чиқилганлиги инобатга олинсин.

2. Ишлаб чиқилган бакалаврият таълим йўналишлари ва магистратура мутахассисликларининг Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини ўрнатилган тартибда тасдиқлаш учун турдош ОТМлари ва манфаатдор вазирликлар (идоралар) ва асосий иш берувчи корхоналарда экспертизадан ўтказилганлиги таъкидлансин (Асосий кадрлар истеъмолчиларининг Компетентлик талаблари, ўқув режалари ва фан дастурлари “Келишув баённомалари”, “Келишув далолатномалари” билан расмийлаштирилган ва Малака талабларига илова этилган).

3. Экспертиза натижасида мутахассислар томонидан аниқланган камчилик ва таклифлар инобатга олинсин.

4. Ишлаб чиқилган Малака талаблари, ўқув режалари ва фан дастурларини ўрнатилган тартибда тасдиққа тавсия этилиши учун Вазирлик ҳузуридаги Олий ва ўрта махсус, касб-ҳунар таълими йўналишлари бўйича Мувофиқлаштирувчи кенгаш муҳокамаига тақдим этилсин.



Ўқув методик бирлашма раиси *И. Юлдашев*

Бирлашма котиби

*И. Икрамов*

И.Икрамов

**5111000 - Професионал таълим: 5150600 - Вокал санъати (турлари бўйича) бакалаврият таълим йўналиши бўйича таълим дастурининг тузилиши**

Т/р	Фаннинг малакавий коди	Ўқув фанлари, блоклар ва фаолият турларининг номлари	Умумий юкламанинг ҳажми, соатларда
1		2	3
<b>1.00</b>		<b>Табий-илмий ва гуманитар фанлар</b>	<b>990</b>
1.01	UYT10015	Ўзбекистоннинг энг янги тарихи	150
1.02	FSF10017	Фалсафа	210
1.03	URT10015	Ўзбек (рус) тили	150
1.04	XRT100110	Хорижий тил	300
1.05	USQ10012	Ўзбек тилини соҳада қўлланилиши	60
1.06	JTS10012	Жисмоний тарбия ва спорт	60
1.07	ATM10012	Ахборот технологияларида мусиқани математик моделлаштириш	60
<b>2.00</b>		<b>Умумқасбий фанлар</b>	<b>2190</b>
2.01	JMT100210	Жаҳон мусиқаси тарихи	300
2.02	O'MT100210	Ўзбек мусиқаси тарихи	300
2.03	O'MN10025	Ўзбек мақоми тарихи ва назарияси	150
2.04	AO'M10025	Анъанавий ўзбек мусиқаси	150
2.05	SHMT10022	Шарқ халқлари мусиқа тарихи	60
2.06	SOL10025	Сольфеджио	150
2.07	GMU10025	Гармония	150
2.08	MAT10025	Мусиқа асарлари таҳлили	150
2.09	PFY10025	Полифония	150
2.10	FNO10022	Фортепиано*	60
2.11	MPP10025	Мусиқий педагогика ва психология	150
2.12	KBP10024	Касбий педагогика	120
2.13	JIU10022	Жамоа ижрочилиги услубиёти	60
2.14	TIM10022	Тарбиявий ишлар методикаси	60
2.15	NUM10022	Нутқ маданияти	60
2.16	YDP10024	Ёш даврлар психологияси	120
<b>3.00</b>		<b>Ихтисослик фанлари</b>	<b>1500</b>
3.01	VOI100314	Вокал ижрочилиги (турлари бўйича)	420
3.02	VAN100324	Вокал ансамбли (турлари бўйича)	720
3.03	XDU10034	Хонандаликдан дарс бериш услубиёти	120
3.04	MRO'10034	Мактаб репертуарини ўрганиш	120
3.05	MRT10034	Мактаб репертуарини инновацион тизимлаш	120
<b>4.00</b>		<b>Қўшимча фанлар</b>	<b>240</b>
		<b>ЖАМИ:</b>	<b>4920</b>
		<b>Малакавий амалиёт</b>	<b>330</b>
		<b>Битирув малакавий иши</b>	<b>150</b>
		<b>ҲАММАСИ:</b>	<b>5400</b>

**Слатма:** Ушбу таълим дастурининг фанлар таркибига ва уларнинг умумий юкламалар ҳажмига Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги томонидан ўзгартириш ва қўшимчалар киритиш мумкин.



**Ўзбекистон давлат консерваторияси профессор-ўқитувчилари  
томонидан ишлаб чиқилган 5111000 – Профessional таълими 5150600 – Вокал  
санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг  
малака талабига**

**ТАҚРИЗ**

*Ушбу малака талаби 5111000 – Профessional таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг белгиланган меъерий хужжатлар ва талаблар асосида ишлаб чиқилган.*

Малака талабларининг қайта ишлаб чиқилишида: фанлар таркиби, уларнинг мазмуни, маъруза, амалий, семестрларда ўқитиш кетма-кетлиги ҳамда малакавий амалиётларни ўтказиш муддатлари тўғри шакиллантирилган.

Малака талабларида ҳозирги замон ишлаб чиқариш хусусиятлари ва узлуксиз таълим, шу жумладан олий таълим талаблари ҳисобга олинган.

Бундан ташқари, 5111000 – Профessional таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг малака талабида бакалаврият таълим йўналиш профессор-ўқитувчилари таркибига ва моддий-техник базасига қўйиладиган умумий талаблар келтирилган бўлиб, бакалавриятда ўқитилаётган фанлар бўйича юқори малакали мутахассис ва амалиётчилар жалб этилиши таъкидлаб ўтилган, ҳамда соҳа бўйича кадрлар тайёрлаш сифатини назорат қилиш вазифалари ҳам келтирилган.

Бакалавриатурада ўқув жараёни 4 йилда 204 ҳафта бўйича белгиланган.

Хулоса қилиб айтганимизда, малака талаби 5111000 – Профessional таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг меъерий хужжатлари асосида бажарилган ва уни тасдиқлаш учун тавсия этилади.

Юнус Ражабий номидаги Ўзбек мусиқа санъати институти директори



Р.Орипова

**Ўзбекистон давлат консерваторияси профессор-ўқитувчилари  
томонидан ишлаб чиқилган 5111000 – Профессионал таълими 5150600 – Вокал  
санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг  
малака талабига**

**ТАҚРИЗ**

5111000 – Профессионал таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг малака талаби белгиланган меъёрий ҳужжатлар ва талаблар асосида ишлаб чиқилган.

Малака талабида бакалаврият таълим йўналишининг умумий таснифи, ўқув режа ва фан дастурларининг меъёрий муддати, қўлланиш соҳаси, таълим йўналиши бўйича бакалаврлар касбий фаолиятларининг таснифи, бакалаврлар касбий фаолиятининг соҳалари, бакалаврлар касбий фаолиятларининг объектлари, бакалаврлар касбий фаолиятларининг турлари, яъни ташкилий-бошқарув, хизмат кўрсатиш, илмий-тадқиқот ва ўрта махсус, касб-хунар таълими муассасаларида педагогик фаолияти бўйича талаблар келтирилган. Ундан ташқари, таълим йўналиши бўйича бакалаврларнинг касбий мослашув имкониятлари, таълимни давом эттириш имкониятлари, таълим йўналиши бўйича бакалаврларнинг тайёргарлик даражасига қўйиладиган умумий талаблар, таълим йўналиши бўйича бакалаврларнинг касбий фаолиятларига қўйиладиган малака талаблари, бакалаврият таълим йўналиши ўқув режаси ва фан дастурлари мазмунига қўйиладиган умумий талаблар, ўқув режа фанлари блоклари мазмунига қўйиладиган умумий талаблар, бакалаврият таълим йўналиши ўқув режасидаги юклама ҳажми ва библиографик маълумотлар келтириб ўтилган.

Малака талабини ишлаб чиқишда фойдаланилган Ўзбекистон Республикаси Президентининг фармонлари, қонунлари, қарорлари, Вазирлар Маҳкамаси қарор ва меъёрий-ҳужжатлари келтириб ўтилган.

Бундан ташқари, малака талаби битирув малакавий ишини бажаришда бир қатор талаблар қўйилган ва унга юқори малакали ва тажрибали мутахассислар ҳам жалб қилиниши таъкидлаб ўтилган.

Ўқув жараёни бакалавриатурада 4 йилда 204 ҳафта бўйича белгиланган меъёрлар асосида тўғри тақсимланган.

5111000 – Профессионал таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг малака талаби меъёрий ҳужжатлар асосида бажарилган ва уни тасдиқлаш учун тавсия этилади.

**Юнус Ражабий номидаги Ўзбекистон  
музыка санъати институти директори**



**Н.Қодиров**



**Ўзбекистон давлат консерваторияси 5111000 – Профессионал таълими 5150600  
– Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг малака талабига**

**ТАҚРИЗ**

5111000 – Профессионал таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг малака талаби Ўзбекистон давлат консерваторияси профессор-ўқитувчилари томонидан тайёрланган.

Малака талаби белгиланган талаблар асосида ишлаб чиқилган ва 5111000 – Профессионал таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг бакалаврият таълим йўналиши учун бажарилган.

Ушбу малака талаби таълим йўналишининг умумий таснифи, қўлланиш сохалари ва ушбу йўналиши бўйича битирувчиларнинг касбий фаолиятлари таснифини ўз ичига олади.

Малака талаби бакалаврият таълим йўналиши битирувчиларининг тайёргарлик даражасига қўйиладиган умумий талаблар ва ўқув режалари тузилмасини ўз ичига олади.

5111000 – Профессионал таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг малака талаби “Ўқув режалар ва дастурлар, фанлар мазмунини тубдан қайта кўриб чиқиш, илғор хорижий тажрибани ҳисобга олган ҳолда 1-босқич бакалаврият йўналишларининг янги ўқув-методик комплексларини яратиш ва уларни таълим жараёнига жорий этиш ва янги авлод ўқув қўлланмаларини яратиш бўйича” чора-тадбирлар комплексида белгиланган вазифаларни амалга ошириш учун амалдаги “Олий таълим йўналишлари ва мутахассисликлари Классификатори”даги таълим йўналишлари бўйича ишлаб чиқилган малака талабаларига мос келади.

Бундан ташқари, 5111000 – Профессионал таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг малака талабида бакалаврият таълим йўналиш профессор-ўқитувчилари таркибига ва моддий-техник базасига қўйиладиган умумий талаблар келтирилган бўлиб, бакалавриятда ўқитилаётган фанлар бўйича юқори малакали мутахассис ва амалиётчилар жалб этилиши таъкидлаб ўтилган, ҳамда соҳа бўйича кадрлар тайёрлаш сифатини назорат қилиш вазифалари ҳам келтирилган.

Умуман олганда, 5111000 – Профессионал таълими 5150600 – Вокал санъати (турлари бўйича) таълим йўналишининг малака талаби кўрсатиб ўтилган меъёрларга тўла жавоб беради ва уни тасдиқлашга тавсия этаман.

Ўзбекистон давлат консерваторияси  
профессори, п.ф.н



Р.Қодиров

**5111000 - Профессионал таълими 5150600 - Вокал санъати бакалавриат таълим йўналишининг малака талабларини ишлаб чиқилишига  
ТУШУНТИРИШ ХАТИ**

**5111000 - Профессионал таълими 5150600 - Вокал санъати бакалавриат таълим йўналишининг малака талабларини ишлаб чиқишда куйидаги меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларга асосланилди:**

Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сонли Қарори билан тасдиқланган "2017-2021 йилларда Олий таълим тизимини комплекс ривожлантириш чора-тадбирлар Дастури ижросини таъминлаш бўйича Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги Дастури"да, 2017 йил 27 июлдаги "Олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сифатини оширишда иқтисодиёт соҳалари ва тармоқларининг иштирокини янада кенгайтириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3151-сон, 2017 йил 8 августдаги "Ўзбекистон давлат консерваторияси фаолиятини янада ривожлантириш ва такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3178-сон, 2017 йил 17 ноябрдаги "Ўзбек миллий мақом санъатини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3391-сон, 2018 йил 5 июндаги "Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг мамлакатда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокини таъминлаш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида"ги ПҚ-3775-сон, 2019 йил 16 январдаги "Таълим сифатини назорат қилиш тизимини такомиллаштириш бўйича кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида"ги ПҚ-4119-сон, 2019 йил 17 июндаги "2019/2020 ўқув йилида Ўзбекистон Республикасининг олий таълим муассасаларига ўқишга қабул қилишнинг давлат буюртмаси параметрлари тўғрисида"ги ПҚ-4359-сон, 2019 йил 11 июлдаги "Олий ва ўрта махсус таълим тизимида бошқарувнинг янги тамойилларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-4358-сон Қарорларида ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2019 йил 7 июндаги "Давлат таълим муассасалари ҳамда нодавлат таълим ташкилотларини аттестациядан ва давлат аккредитациясидан ўтказиш тартибини такомиллаштириш тўғрисида"ги 470-сон Қарори, Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2018 йил 4 апрелдаги 5002-сон, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 2 мартдаги ПФ-5953-сонли фармонлари ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президенти Администрациясининг 2020 йил 9 январдаги РА1/1-20-сон топшириғида белгилаб берилган вазифалар ҳамда олий таълим соҳасини тартибга солувчи бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга ҳамда халқаро тажрибаларга мувофиқ ишлаб чиқилган.

Малака талабини ишлаб чиқишда бакалавриат таълим йўналиши битирувчиларига кадрлар истеъмолчилар томонидан кўрсатилган малака талаблари ҳисобга олинган.

Олдинги бакалавриат таълим йўналиши ўқув режасидаги юклама ҳажми билан қиёслаганда янги малака талаби бўйича бакалавриатда фанлар блоки малака тақсимланишида ўзгаришлар бўлди. Ўқиш муддати 3 йил қилиб белгиланди. Назарий ва амалий таълим 30 ҳафтага туширилди. Шу



билан бирга бакалавриатда малака амалиёти муддатлари 14 ҳафта, аудитория машғулотларининг ҳафталик юкламаси 24 соат қилиб белгиланди.

Ушбу малака талаби “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”нинг мақсади ва вазифаларини, шунингдек, таълим-тарбияга йўналтирилган ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президенти, Вазирлар Маҳкамасининг қарор ва фармонларини мукамал амалга оширилишига қаратилган.

Малака талаби дастурида миллий мустақиллик, демократия, бой миллий ва маънавий анъаналар, халқнинг теран интеллектуал имкониятлари ва умуминсоний қадриятлар тамойиллари ҳисобга олинди.

Малака талаби асосида таълим олувчиларда чуқур билим, мустақил фикрлаш, юксак касбий малакавий кўникма шаклланиши таъминланади.

Ушбу малака талаби халқаро тажриба, техника, технологиялар, фаннинг ривожланиш даражаси ва ютуқлари иқтисодий устуворлик шароитида кадрларга нисбатан ишлаб чиқариш ва амалиётда қўйиладиган талабларни ҳисобга олган ҳолда илмий асосланади.

Ўқув юкламасининг оддийдан мураккабга қараб тузилишига эришилганлиги натижасида таълим олувчиларнинг қобилиятлари ва эҳтиёжларига кўра таълимни табақалаштириш имкониятлари ҳисобга олинди.

Таълим олувчилар ва битирувчиларни тайёрлаш, таълим фаолияти сифатини баҳолаш мезонлари ва тартибларининг белгиланган меъёрий-қоидаларга мослигига эришилди.

Малака талабининг қулайлиги – унинг бажарилишини назорат қилиш, меъёр ва талаблари бузилишининг олдини олиш имкониятлари инобатга олинган бўлиб, таълим йўналишининг малака талабини ишлаб чиқишда муҳим аҳамият касб этди.

**5111000 - Профессional таълими 5150600 - Вокал санъати** бакалавриат таълим йўналишига тажрибада текширувдан ўтган таълим ҳамда ишлаб чиқариш амалий фаолиятларининг илғор меъёрлари киритилди.

Малака талабини ишлаб чиқишда мамлакат ижтимоий-иқтисодий тараққиётининг истиқболлари, жамият эҳтиёжи, фан, техника, технология ва маданият ютуқлари, кадрлар тайёрлаш борасида жаҳон тенденцияларидан келиб чиқиб, иқтисодиёт соҳаларининг модернизациялашув шароитида кадрлар истеъмолчиларининг талабларини олий таълим мазмунига тезкор жорий этишига тегишли шароитлар яратиш, олий таълим давлат талим стандартларини халқаро амалиётдаги академик стандартлар билан уйғунлаштирилди ҳамда уларни узвийлиги таъминланди.

ЎзДК ўқув ишлари бўйича  
биринчи проректори



А.Мансуров







02	0	Узб...	300	120	40	40	40	180	2	2	2	2	3	3	2	2	2	10
2.03	OMN10025	Ўзбек макони тарихи ва назарияси	150	60	28	16	16	90	2	2	2	2	3	3	2	2	2	5
2.04	AOY10025	Абъанавий Ўзбек мусикаси	150	60	28	16	16	90	2	2	2	2	3	3	2	2	2	5
2.05	SHMT10022	Шарқ халқлари мусика тарихи	60	30	14	8	8	30	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2.06	SOL10025	Сольфеджо	150	60	28	20	20	90	2	2	2	2	3	3	2	2	2	5
2.07	GMU10025	Гармония	150	60	28	20	20	90	2	2	2	2	3	3	2	2	2	5
2.08	MAT10025	Музыка асарлари тахлили	150	60	28	20	20	90	2	2	2	2	3	3	2	2	2	5
2.09	PFU10025	Полифония	150	60	28	20	20	90	2	2	2	2	3	3	2	2	2	5
2.10	FNO10022	Фортепиано*	60	30	14	8	8	30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
2.11	MPP10025	Мусликий педагогика ва психология	150	60	20	20	20	90	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2.12	KBP10024	Касбий педагогика	120	60	20	20	20	60	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4
2.13	JLU10022	Жамoa ижрочилиги услубиёти	60	30	8	14	8	30	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2.14	TIM10022	Тарбиявий ишлар методикаси	60	30	8	14	8	30	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2.15	NUM10022	Нутқ маданияти	60	30	14	8	8	30	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2.16	YDP10024	Ел даврлар психологияси	120	60	20	20	20	60	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3.00		Ихтисослик фанлари	1500	30,5	690	16	418	240	16	1	1	1	11	10	7	6	10	6
3.01	VOI100314	Вокал ижрочилиги (турлари бўйича)	420	180			180	240	2	2	2	2	3	2	3	2	3	1
3.02	VAN100324	Вокал ансамбли (турлари бўйича)	720	330			330	390	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4
3.03	XDU10034	Хонадаликдан дарс бериш услубиёти	120	60	16	28	60	60	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3.04	MRO10034	Мақтаб репертуарини ўрганиш	120	60			60	60	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3.05	MRT10034	Мақтаб репертуарини инновацион тизимлаш	120	60			60	60	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4.00		Кўшмача фанлар	240	4,9	120	38	44	0	38	2	0	0	4	2	2	0	0	5
		ЖАМИ:	4920	100,0	2160	446	1048	270	396	2	24	24	24	24	24	24	24	21
		Маънавий амалиёт	330					2760					3	3	4	4	4	11
		Битирув маънавий иши	150															5
		ЖАМИ:	5400										30	30	30	30	30	30

Ўзбекистон Республикаси Президентининг "Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сонли Қарори билан тасдиқланган "2017-2021 йилларда Олий таълим тизимини комплекс ривожлантириш чора-тадбирлар Дастури ижросини таъминлаш бўйича Олий ва ўрта махус таълим вазирлиги Дастури"да, 2017 йил 27 июлдаги "Олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сифатини оширишда иқтисодиёт соҳалари ва тармоқларининг иштирокчилиги янада кенгайтириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3151-сон, 2017 йил 8 августдаги "Ўзбекистон давлат консерваторияси фаолиятини янада ривожлантириш ва тақомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3178-сон, 2017 йил 17 ноябрдаги "Ўзбек миллий мақом санъатини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-3391-сон, 2018 йил 5 июлдаги "Олий таълим муассасаларида таълим сифатини ошириш ва уларнинг маънавият амалга ошириладиган кенг қамровли ислохотларда фаол иштирокчилиги таъминлаш бўйича кўшмача чора-тадбирлар тўғрисида"ги ПҚ-3775-сон, 2019 йил 16 январдаги "Таълим сифатини назорат қилиш тизимини тақомиллаштириш бўйича кўшмача чора-тадбирлар тўғрисида"ги ПҚ-4119-сон, 2019 йил 17 июлдаги "2019/2020 ўқув йилида Ўзбекистон Республикасининг олий таълим муассасаларида ўқитиш қабул қилишнинг давлат буюртмаси параметрлари тўғрисида"ги ПҚ-4359-сон, 2019 йил 11 июлдаги "Олий ва ўрта махус таълим тизимига бошқаруvingни янги тамойилларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида"ги ПҚ-4358-сон Қарорларида ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маънавиятининг 2019 йил 7 июлдаги "Давлат таълим муассасалари ҳамда нодавлат таълим ташкилотларини аттестациядан ва давлат аккредитациясидан ўтказиш тартибини тақомиллаштириш тўғрисида"ги 470-сон Қарори, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 4 апрелдаги 5002-сон, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 2 мартдаги ПФ-5953-сонли фармонлари ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президентининг Администрациясининг 2020 йил 9 январдаги РА/1-20-сон топиширигида белгилаб берилган вазифалар ҳамда олий таълим соҳасини тартибга солувчи бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга ҳамда халқаро тажрибаларга мувофиқ ишлаб чиқилган.

ЎзДК ўқув ишлари бўйича  
биринчи проректори

*(Signature)*

А.Мансуров

