



ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

▶ **ELECTRONIC JOURNAL** • **МАЙ 2021 № 14 (139)**

▶ **SCIENTIFIC-PRACTICAL JOURNAL**
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

САЙТ ЖУРНАЛА: [HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATION.RU](https://scientificpublication.ru)

ИЗДАТЕЛЬСТВО: [HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](https://scientificpublications.ru)

СВИДЕТЕЛЬСТВО РОСКОМНАДЗОРА ЭЛ № ФС 77-65699



ISSN 2542-081X



9 772542 081007

Вопросы науки и образования

№ 14 (139), 2021

Москва
2021





Вопросы науки и образования

№ 14 (139), 2021

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
[HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATION.RU](https://scientificpublication.ru)
EMAIL: [INFO@SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](mailto:info@scientificpublications.ru)

Издается с 2016 года.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Свидетельство ПИ № ФС77 – 65699

Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ** указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования:
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

ISSN 2542-081X



© ЖУРНАЛ «ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»
© ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»

Содержание

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ	4
<i>Увижеева Ф.Т.</i> СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ	4
<i>Увижеева Ф.Т.</i> ЭЛЕКТРИЧЕСТВО КАК НОВЫЙ СПОСОБ ТУШЕНИЯ ОГНЯ.....	7
ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	10
<i>Sharipova N.B., Yessimova D.D.</i> THE MAIN ASPECTS OF TOURISM AND BUSINESS ACTIVITY IN THE MODERN WORLD	10
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	17
<i>Булаева Н.А., Москалёв А.В.</i> ЛУЧШИЕ ШКОЛЬНЫЕ ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В 2020 ГОДУ, РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ГРАНТОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ	17
<i>Хакимова Н.С., Хабибова Г.Г.</i> А. АВЛОНИ - ПРОСВЕТИТЕЛЬ, ПЕДАГОГ И РЕФОРМАТОР ШКОЛЫ	34
<i>Ахмедов А.А., Фаязов С.Ф., Гофуров В.О.</i> ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ.....	38
<i>Гафурова Ш.А.</i> РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ	44
<i>Турсунов О.А., Турдалиев Х.Х., Сиддиков А.Р.</i> МЕТОД ИСПОЛЬЗОВАНИЯ "ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ" В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК.....	48
<i>Сафаров Д.З., Хамроев Б.Х., Мавлонов М.М.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГИМНАСТИКЕ	54
<i>Хужаев Э.Х.</i> РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ У МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ.....	57
МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....	62
<i>Валиева С.Ш., Нормурадов Н.А., Аллабердиев Х.Х., Набиев О.Р., Насретдинова М.Т.</i> ИЗУЧЕНИЕ ВЕСТИБУЛЯРНОЙ ФУНКЦИИ ПРИ БОЛЕЗНИ МЕНЬЕРА.....	62
<i>Агабабян И.Р., Солева С.Ш.</i> МЕСТО СТАТИНОВ В КОМПЛЕКСНОМ ЛЕЧЕНИИ SARS-COV-2.....	70

А. АВЛОНИ - ПРОСВЕТИТЕЛЬ, ПЕДАГОГ И РЕФОРМАТОР ШКОЛЫ

Хакимова Н.С.¹, Хабибова Г.Г.²

¹*Хакимова Наргиза Сунхановна – преподаватель,
Бухарский педагогический колледж;*

²*Хабибова Гулия Гайбуллаевна - старший преподаватель,
кафедра педагогики,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан*

Аннотация: *данная статья посвящается роли А. Авлони, известного узбекского писателя, драматурга, просветителя и педагога, внесшего значительный вклад в развитие педагогической мысли на идеях общественно-политического движения джадидизм.*

Ключевые слова: *наследие, просветительство, воспитание, школа, зарождение, джадидизм, развитие.*

УДК 371.035

Национальное наследие любого народа включает в себя материальное, духовное и все другие виды наследия, созданные этим народом. Роль духовных ценностей особенно важна в воспитании подрастающего поколения как гармонично развитого человека с высокими моральными принципами.

Национальное наследие - продукт мышления, мировоззрения и творческого потенциала нации, это богатство, которое формируется на разных исторических этапах развития нации, он служит основой и источником опыта построения будущего нации.

Духовные ценности служат как важный инструмент в продолжении традиций нашей государственности, имеющих поистине великие исторические и духовные корни, также процесса построения государства, основанного на демократических принципах, включающего традиции наших предков.

Восстановление, обогащение, сохранение духовных и культурных богатств, национального наследия нашего народа, передача их будущим поколениям - это традиция, которую веками соблюдали наши предки. Из истории мы знаем, что в обществе, где культурная, образовательная и педагогическая деятельность организована рационально, это общество быстро развивается и процветает на основе социальной справедливости.

Общественное движение джадидизм (от арабского ускуль аль-джадид - новый метод) как реформатор национальных и культурных традиций, возрождался за обновление исламской культуры и общества среди мусульман Крыма, Поволжья и Урала, Кавказа и Средней Азии в 1880-1920-х гг.

Начало движения связано с введением в мектебах и медресе звукового метода обучения грамоте взамен буквослагательного, так называемого «усул-и джадид», то есть новый метод. Джадидисты критиковали религиозный фанатизм, требовали замены устаревших религиозных школ национальными светскими, ратовали за развитие науки и культуры, выступали за издание газет на родном языке, за открытие культурно-просветительских учреждений, что способствовало сплочению демократических сил общества.

Особую роль в возникновении и развитии этого движения в Средней Азии сыграл Абдулла Авлони (12 июня 1878 — 25 августа 1934) - известный узбекский писатель, драматург, просветитель и педагог, много сделавший для развития узбекской школы современного типа. Внес значительный вклад в развитие педагогической мысли, является педагогом и ученым, отражающим в своих произведениях лучшие традиции узбекского народа, важные вопросы образования. Абдулла Авлони был одним из зачинателей создания новометодных школ для узбекских детей. Писал учебники и пособия для этих школ.

Абдулла Авлони родился в махалле Мерганча города Ташкента в семье мелкого ткача. Его родители были грамотными людьми. Абдулла поступил в медресе в возрасте 12 лет, окончив школу по старому методу. Летом он работал,

чтобы помогать родителям, а в другое время учился. Абдулла был очень талантливым и начал писать стихи в 15 лет.

Абдулла Авлони проявлял огромную самоотверженность, распространяя просвещение и образование. В 1907 году Абдулла Авлони открыл новые школы в махалле Мирабад Ташкента, а затем и в махалле Дегрез. Он своими руками мастерил парты и доски для школы. Поскольку большинство детей, принятых в школу, являлись детьми из бедных слоев населения, он с помощью своих друзей организует «Общество милосердия», чтобы обеспечить их одеждой, едой, тетрадями, ручками, и он председательствует в этом обществе.

Он основал издательство «Нашриёт» и открыл книжный магазин под названием «Школьная библиотека». Школа Авлони отличалась от школ по старому методу тем, что занятия проводились на их родном языке на основе классного метода обучения в соответствии с поставленными перед ними целями и задачами. В своей школе он дает детям конкретную информацию по таким предметам, как география, история, литература, природа, арифметика, хандаса(геометрия) и хикмат (мудрость).

Абдулла Авлони для своей школы «Усули Джадид» написал более десяти учебников и книги чтения такие как: «Литература или национальные стихи», «Первый учитель» (1912 г.), «Тюркский цветник или мораль» (1913 г.), «Второй учитель» (1915 г.), «Школа Гулистан» (1917.) В своих произведениях и публицистических статьях он прославляет культуру, науку, школу и образование народов мира и призывает свой народ быть образованным и культурным.

В 1933 году на основе новой литературной программы Абдулла Авлони составил «Литературную хрестоматию» для седьмого класса узбекских школ. В 1925 году за многолетний добросовестный труд в деле популяризации узбекской культуры и литературы, подготовки кадров Абд улла Авлони был удостоен звания «Герой Труда». Абдулла Авлони скончался 25 августа 1934 года в Ташкенте.

Как видим А. Авлони как преданный сын своего народа, открывая школы, стремился к всеобщему образованию, воспитанию молодежи на опыте передовых идей. Его деятельность, произведения и книги оставили огромный след в развитии педагогической мысли начала XX века.

Список литературы

1. *Авлоний А.* Танланган асарлар. Тошкент: Маънавият, 1998. Б. 304.
 2. *Долимов У.* Маърифат дарғалари. Тошкент, 1990.
 3. *Абдуллаев К.Ф.* Мыслители востока о педагогической профессии // Культура мира и ненасилия подрастающего поколения: ракурсы интерпретации и педагогические условия развития, 2020. С. 117-120.
 4. *Иноятов С.И., Абдуллаев К.Ф.* Бухарский дом просвещения как основа развития образования и культуры в Бухарской народной советской Республике и Узбекистане // Вестник Чувашского государственного института культуры и искусств, 2018. № 13-1. С. 13-18.
-