

МАХАЛЛА КАК СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ОЧАГ НАРОДА

ОРТИКОВ ОЙБЕК РУСТАМОВИЧ¹

¹ Бухарский государственный университет

Тип: статья в сборнике трудов конференции Язык: русский Год издания: 2020

Страницы: 20-23

УДК: 374.71

ИСТОЧНИК:

НАУЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ

Сборник научных трудов по материалам XV Международной научно-практической конференции. 2020

Издательство: Общество с ограниченной ответственностью «Научно-исследовательский центр экономических и социальных процессов» в Южном Федеральном округе (Анапа)

КОНФЕРЕНЦИЯ:

НАУЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ

Анапа, 19 февраля 2020 года

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

МАХАЛЛА, СЕМЬЯ, ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА, ВЗАИМОСВЯЗЬ, ремесло, функция, задачи

АННОТАЦИЯ:

Статья посвящена роли махала в социально-культурной жизни узбекского народа. Также показывается основные функции махаллы в современном обществе Узбекистана.

The article is devoted to the role of the mahal in the socio-cultural life of the Uzbek people. The main functions of the mahalla in the modern society of Uzbekistan are also shown

БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ:



Входит в РИНЦ®: да



Цитирований в РИНЦ®: 0



Входит в ядро РИНЦ®: нет



Цитирований из ядра РИНЦ®: 0



Норм. цитируемость по направлению:



Дециль в рейтинге по направлению:



Тематическое направление: Educational sciences



Народное образование. Педагогика / Образование взрослых.
Повышение квалификации. Самообразование

Рубрика ГРНТИ:

АЛЬТМЕТРИКИ:



Просмотров: 5

(1)



Загрузок: 0 (0)



Включено в подборки: 2



Всего оценок: 0



Средняя оценка:



Всего отзывов: 0

ОБСУЖДЕНИЕ:

 [Добавить новый комментарий к этой публикации](#)