

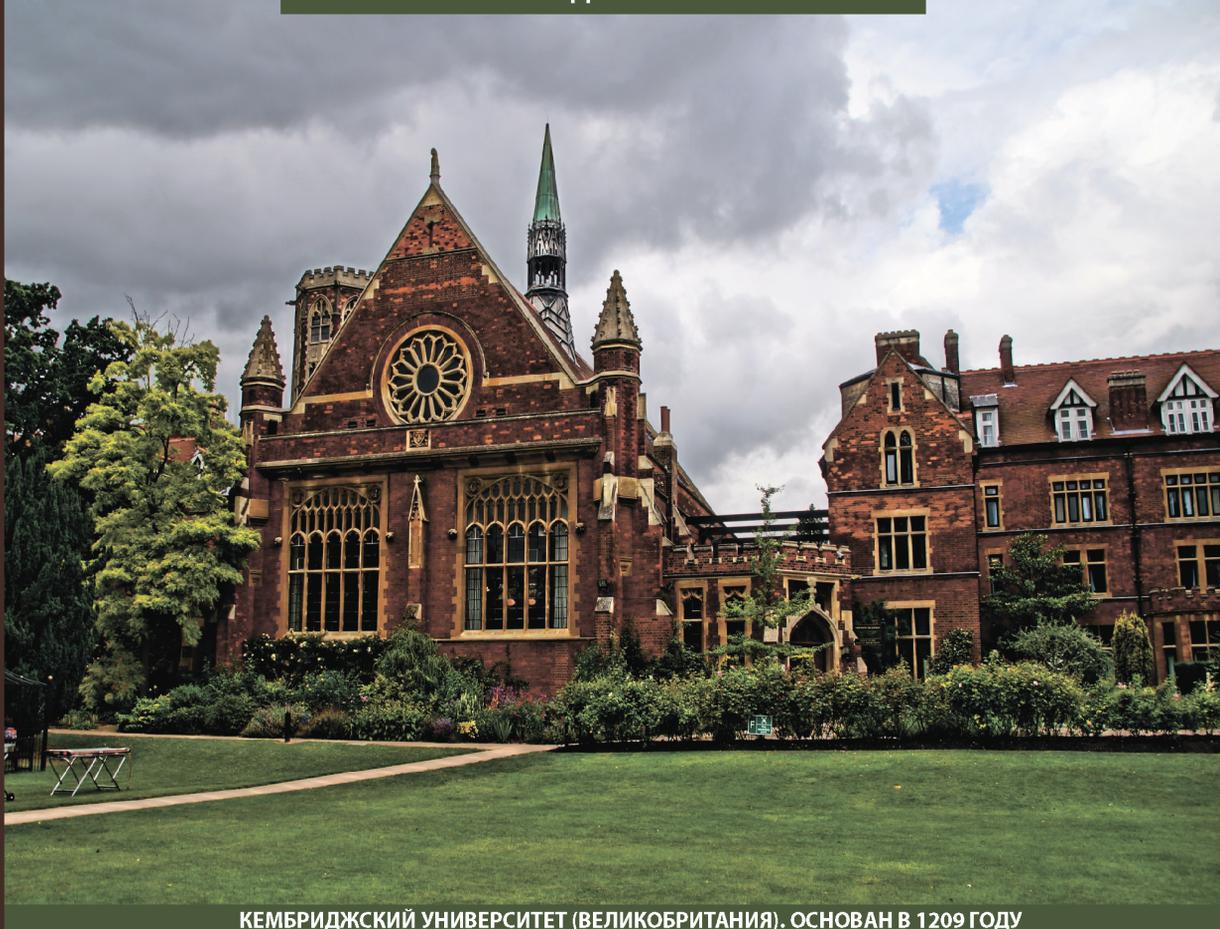
ISSN 2412-8236  
СООТВЕТСТВУЕТ  
ГОСТ 7.56-2002

№9(60). СЕНТЯБРЬ 2020



# ACADEMY

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



КЕМБРИДЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ). ОСНОВАН В 1209 ГОДУ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»  
WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU  
ЖУРНАЛ: WWW.ACADEMICJOURNAL.RU

 РОСКОНАДЗОР  
СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-62019



НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
**LIBRARY.RU**

 Google™  
scholar

РОССИЙСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
БИБЛИОТЕКА



# Academy

№ 9 (60), 2020

Российский импакт-фактор: 0,19

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор: Вальцев С.В.

Заместитель главного редактора: Ефимова А.В.

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Подписано в печать:

08.09.2020

Дата выхода в свет:

10.09.2020

Формат 70x100/16.

Бумага офсетная.

Гарнитура «Таймс».

Печать офсетная.

Усл. печ. л. 3,49

Тираж 1 000 экз.

Заказ № 3465

ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Проблемы науки»

**Территория  
распространения:  
зарубежные страны,  
Российская Федерация**

Журнал зарегистрирован  
Федеральной службой по  
надзору в сфере связи,  
информационных  
технологий и массовых  
коммуникаций  
(Роскомнадзор)  
Свидетельство  
ПИ № ФС77 - 62019  
Издается с 2015 года

Свободная цена

*Абдуллаев К.Н.* (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Акбуллаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакич И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Боброва Н.А.* (д-р юрид. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Дмитриева О.А.* (д-р филол. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулдинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Зеленков М.Ю.* (д-р.полит.наук, канд. воен. наук, Россия), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Кикайдзе И.Д.* (д-р филол. наук, Грузия), *Клинов Г.Т.* (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаянц К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Литькова-Даниельс Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А.Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Мусаев Ф.А.* (д-р филос. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геонформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наумов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Румянцева Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипка Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Солов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Треуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоськина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хитлухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цуцурян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамишина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарилов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

## Содержание

<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>3</b>
<i>Джурсаев Д., Тоиров И.Ж.</i> НОВАЯ ВЫСОКОЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДЛЯ ХИМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ РАСТЕНИЙ ХЛОПЧАТНИКА .....	3
<b>ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>8</b>
<i>Rakhimov R.R.</i> TARIKH-I YAMINI: A FORGOTTEN, BUT IMPORTANT SOURCE OF MEDIEVAL HISTORY OF CENTRAL ASIA .....	8
<i>Алланазаров С.Б.</i> ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ ХОРЕЗМСКОЙ КУЛЬТУРЫ. РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ДРЕВНИХ РЕЛИГИОЗНЫХ ИДЕЙ И РЕЛИГИОЗНЫХ ВЗГЛЯДОВ .....	12
<b>ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>15</b>
<i>Дустмуратов О.И., Гулмуродов К.А.</i> УРОВЕНЬ БЕДНОСТИ В УЗБЕКИСТАНЕ И ПУТИ ПО ЕГО СНИЖЕНИЮ .....	15
<b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>18</b>
<i>Sharipova D.Sh., Ibatova N.I.</i> LINGUACULTURAL ASPECTS OF SYMBOLS AND CHARACTERS .....	18
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>20</b>
<i>Ахмедов Б.А., Сиддиков Б.С., Джалалов Б.Б.</i> МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ .....	20
<i>Ядгарова Л.Д., Эргашева С.Б.</i> СПОСОБЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ .....	23
<i>Fayzieva D.Kh.</i> USING SOFTWARE FOR TEACHING FOREIGN LANGUAGES .....	25
<i>Бурнова Г.Ё., Носирова Ш.Э.</i> СУЩНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА .....	29
<i>Файзиев Я.З., Зиёев Д.Я.</i> КРАТКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОРТА .....	32
<b>ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ</b> .....	<b>35</b>
<i>Чёрный В.А.</i> СЕМАНТИЧЕСКИЕ ИЗЫСКАНИЯ ПРИ СОЗДАНИИ ЗАНАВЕСА БОЛЬШОГО ТЕАТРА .....	35
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	<b>40</b>
<i>Мурадова Г.Б., Эргашева Э.Б.</i> АДДИКТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В ВИРТУАЛЬНОМ МИРЕ .....	40

## НОВАЯ ВЫСОКОЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДЛЯ ХИМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ РАСТЕНИЙ ХЛОПЧАТНИКА

Джураев Д.<sup>1</sup>, Тоиров И.Ж.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Джураев Джума – кандидат технических наук;

<sup>2</sup>Тоиров Илхом Жураевич - кандидат технических наук, доцент,

кафедра механизации сельского хозяйства,

Каршинский инженерно-экономический институт,

г. Карши, Республики Узбекистан

**Аннотация:** в статье приводятся результаты критического анализа существующей технологии обработки растений хлопчатника, которую выполняет опрыскиватель ОВХ-600, и указаны основные недостатки. Приведена разработанная новая технология по обработке растений хлопчатника, предусматривающая целенаправленное и четкое двустороннее распыление жидкого химического препарата на близком расстоянии по высоте или по ярусам растений хлопчатника, что является высокоэффективной и высокопроизводительной прогрессивной технологией.

**Ключевые слова:** распылитель, опрыскиватель, агротехнические требования, технические задания, насос, емкость, фильтр, рама, хлопчатник.

**Ведение.** Развитие и повышение урожайности сельскохозяйственных культур является разработка и внедрение новых технологий и машин, позволяющих более качественно проводить обработку растений против вредителей насекомых, болезней и их дефолиации и на основе этого значительно регулярно уменьшить норму расхода химических препаратов.

Химическая защита растений является основным средством борьбы с вредителями, болезнями и их дефолиациями. В мире каждый год потери урожай от вредителей и болезней по данным ФАО в среднем составляют 35% [1, 2].

В настоящее время химическая обработка растения хлопчатника, в основном, выполняется опрыскивателем ОВХ-600, который находится в производстве с 1999 года.

Назначение: Опрыскиватель вентиляторный хлопковый ОВХ-600 является опрыскивателем вентиляторного типа, предназначен для обработки растения с помощью рабочей жидкости, распыляемой воздушной струей, создаваемой вентилятором.

Устройство: Опрыскиватель вентилятор хлопковый ОВХ-600 [3] является монтируемой машиной и состоит из следующих узлов и механизмов: две емкости вместимостью 300 л каждой, всасывающие и нагнетательные рукава, кран трехходовой, грубый и тонкий фильтры, насос, нагнетательный рукав, регулятор давления с манометром, фильтр тонкой очистки, стойка распылителей, распылители, рукав напорный, вентилятор, насадка, водозаборный рукав, фильтр с клапанным, источник воды.

Монтирование этих узлов выполнено следующим образом: емкости с кронштейнами крепятся к лонжеронам трактора. Остальные узлы и механизмы установлены на раме опрыскивателя. Рама навешивается на навесную систему трактора. Привод опрыскивателя осуществляется от ВОМ (вал отбора мощности трактора).

Работа: Привод опрыскивателя осуществляется через ВОМ трактора и карданной передачи передается к редуктору, и далее к вентиляторному колесу, кожуху вентилятора и насосу, то есть все механизмы приводятся в движение. Кожух вентилятора в процессе работы совершает колебательное движение на 175 градуса, которое совершает 18 оборотов в минуту и предполагается тем самым

достигается сравнительно равномерное распределение рабочей жидкости по ширине захвата обработки.

Технологический процесс опрыскивания: рабочая жидкость из емкостей опрыскивателя ОВХ-600 через всасывающие рукава, трехходовой кран и грубый фильтр высасывает насос. Насос, придавая определенное давление на рабочую жидкость через нагнетательный рукав подает по клапанной камере регулятора давления, фильтр тонкой очистки и через который подается к стойке и распылителям, а избыточная жидкость направляется через напорного рукава обратно в емкости для перемешивания. Рабочую жидкость распылителями распыляют в проходящий воздушный поток через насадки опрыскивателя, создаваемый вентилятором опрыскивателя. Таким образом, вентилятор воздушного потока с распыленным в туманном виде химическим препаратом произвольно направляет в открытую атмосферу. Частицы, химического препарата, находящиеся в воздухе взвешенном состоянии под действием собственного веса (сила Архимеда) с определенной очень малой скоростью, то есть отставая от скорости воздушного потока, движутся вниз и оседают на поверхности, встречающиеся на пути движения.

Мы не смогли провести научно-исследовательские работы по изучению технологического процесса опрыскивания опрыскивателем ОВХ-600, так как не имели возможность из-за сложности технологического процесса. Изучение (теоретических исследований) и анализа протоколов опрыскивателя ОВХ-600 и проводимые испытания не увенчались успехом, и эти данные не изучались. Поэтому на сегодняшний день мы не располагаем такими данными:

- какой процент оседает на поверхности листьев растений?
- сколько процентов уносится с ветром?
- сколько процентов вообще из-за гравитации не оседает?
- сколько процентов загрязняет окружающую среду?

Однако, в Государственном научном учреждении «Всероссийский селекционно-технологический институт садоводства и питомниководства» (ГНУ ВСТИСП) сотрудником Р.П. Яцковым [4, 5] приведена работа и анализ технологического процесса опрыскивания опрыскивателей применяемых в производстве, которые произвольно и нецеленаправленно опрыскивают воздушным потоком химический препарат в открытую атмосферу. И так же установлено, что:

- до 10% потерь приходится на капли размером до 50 мкм, испаряющихся в воздухе до 50%;
- капли размером 50-100 мкм, унесенные за пределы обрабатываемой зоны воздушными потоками;
- до 10% - крупные капли размером более 300 мкм, не удерживаются даже на шероховатой поверхности листа под действием силы тяжести и стекают в почву, что отрицательно влияет на экологию природы.

В последнее время в Республику поставляются опрыскиватели из зарубежных стран. Эти опрыскиватели разработаны для обработки сельскохозяйственных культур конкретно в условиях сельского хозяйства этих государств, которое с нами различно. Также недостатками импортных машин являются: большая металлоемкость, энергоемкость и высокая стоимость. Они в основном опрыскивают химическими препаратами опрыскивают по горизонту верх растений, а нижняя часть растений не обрабатывается, в результате чего качество обработки не отвечает требованиям технологического процесса опрыскивания.

Основные конструктивные и технологические недостатки опрыскивателя ОВХ-600: сложная конструкция опрыскивателя при монтажной и демонтажной работах, частые поломки лонжерона трактора из-за большой не сбалансированной нагрузкой, большая нагрузка на задние ведущие колеса трактора, при работе опрыскивателя вентилятором создаётся воздушный поток, направленный к растениям сверху вниз, отгибающий растения против движения трактора, накладывающий их друг на друга, создающий

закрытую сплошную среду листьями растений, которой удерживает основные массы химического препарата транспортирующем воздушным потоком, в результате чего химической препарат не может проникать во внутрь к нижней части по объему растения хлопчатника, кроме того в этом опрыскивателем невозможно проводить ярусную обработку по высоте растений.

Проведенные научные исследования показывают, что при обработке растений хлопчатника опрыскивателем ОВХ-600 имеются вышеуказанные недостатки, то есть нецеленаправленно и нечетко направляет химические препараты с воздушным потоком в открытую атмосферу, и это загрязняет атмосферу, что отрицательно влияет на экологию окружающие среды, поэтому не полностью отвечают техническим требованиям при опрыскивании растений.

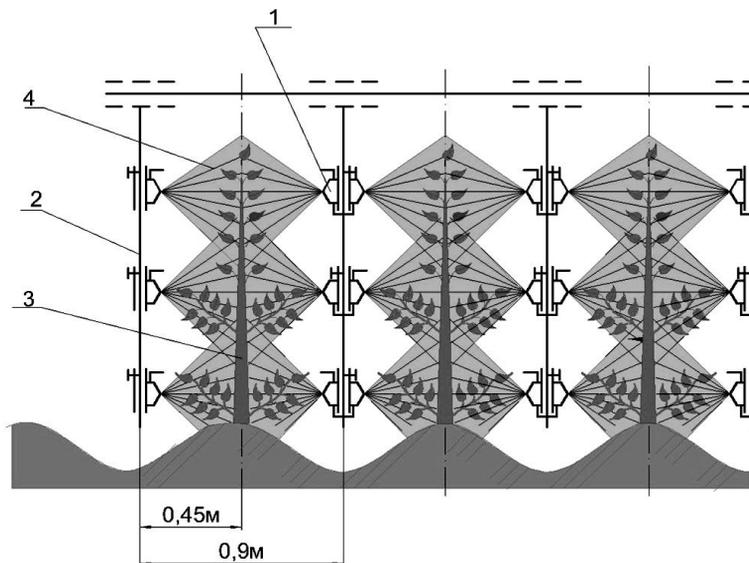
Здесь необходимо особо отметить, что на основе проведенных научных исследований ученые подтвердили, что вредные насекомые живут и размножаются на нижней стороне листьев растений. Изучив структур листьев растений, можно увидеть следующее: листья растений состоят из верхней и нижней поверхности. Верхняя поверхность листьев растений прозрачная, твердая и плохо впитывает в себя жидкие вещества. Нижняя часть листьев пористая, мягкая и хорошо впитывает в себя жидкие вещества. Таким образом, процесс фотосинтеза в растениях происходит, в основном примерно на 90-95% на нижней стороне листьев и на 5-10% на верхней поверхности листьев. Поэтому вредные насекомые живут и размножаются на нижней стороне листьев растений, там для них доступны корм и кислород.

Отсюда вывод, чтобы повысить эффективность химического препарата с одновременным уменьшением нормы расхода на один гектар обработки необходимо разработать новую технологию обработки растений хлопчатника, которая является основной проблемой в настоящее время.

**Цель и задачи исследования:** Повышение качества химической обработки растений хлопчатника путем разработки и обоснования новой высокоэффективной и высокопроизводительной технологии обработки и технических средства, которые повышают качество технологического процесса опрыскивания химическими препаратами растений [6, 7, 8].

**Результаты исследования:** Разработка новой высокоэффективной технологии химической обработки растений хлопчатника: новая высокоэффективная технология распыления жидким химическим препаратом на растений хлопчатника должна осуществляться на близком расстоянии параллельно от растений по всей высоте (с нижней части до вершины) или по отдельном ярусом, перпендикулярно к растениям, двухсторонне одновременно несколькими распылителями.

Технологическая схема обработки сельскохозяйственных растений на основе по новой разработанной высокоэффективной технологии [9, 10, 11] показана на рис. 1.



*1 - распылитель, 2 - штанга, 3 - стебель хлопчатника, 4 - обработка растений хлопчатника по новой разработанной высокоэффективной технологии*

*Рис. 1. Технологическая схема химической обработки растений хлопчатника по новой разработанной высокоэффективной технологии*

Химическая обработка растений хлопчатника по новой разработанной технологии осуществляется следующим образом (Рисунок 1): распылитель, находясь в середине междурядья на расстоянии 0,45 м. к растению (ширина междурядий 0,9 м.) и двигаясь параллельно к нему, перпендикулярно к растениям распыляет рабочую жидкость в туманном виде, равномерно согласно установленной норме, от подножия до вершины стебля. При этом распыленная рабочая жидкость с химическим препаратом своей инерцией проникает внутрь короны растений, а также оседает на верхней и нижней части листьев, ветвях и стеблях растений. Часть капель, не осевших на растения, находящихся в воздухе во взвешенном состоянии, под действием собственного веса, двигаясь вниз, опять оседают на поверхность растений хлопчатника. Распыление химическими препаратами производится на вес объема куста хлопчатника, поэтому эффект его действия повышается до максимума. Технология распыления химическими препаратами происходит с боковой части двусторонни по всей высоте или по ярусам растений и распыляет перпендикулярно к стеблю, которая полностью распыляет в объеме и поэтому легко без потерь оседают на растении. Здесь необходимо отметить, что при химической обработке растений, разработанной новой технологии отрицательное влияние на экологию окружающей среды, сведено к минимуму, поэтому разработанная технология химической обработки растений получила название высокоэффективной технологии.

Высокоэффективная технология распыления происходит в объеме растений, но не в открытой атмосфере.

Получен патент Агентства интеллектуальной собственности РУз. на полезную модель UZFAP 01430 2019 год новой технологии и разработанного штангового опрыскивателя [10, 11].

Проведенные теоретические и экспериментальные исследования по разработке новой технологии химической обработки растений хлопчатника позволяют сделать следующие выводы.

## **Выводы**

1. Существующая технология обработки растений хлопчатника, распыляющая химические препараты в воздушное пространство (в открытую атмосферу) является нецелесообразной и неэффективной;

2. Разработанная новая технология по обработке растений хлопчатника, предусматривающая целенаправленное и четкое двустороннее распыление жидкого химического препарата на близком расстоянии по высоте или по ярусам растений хлопчатника является высокоэффективной и высокопроизводительной прогрессивной технологией.

3. Необходимо разработать новую конструкцию прицепного штангового опрыскивателя, который должен обеспечить и выполнять разработанной новой высокоэффективной технологии химической обработки растений хлопчатника.

## **Список литературы**

1. *Труфляк Е.В.* Интеллектуальные технические средства в сельском хозяйстве. // Сельское и лесное хозяйство, 2015. ФГБОУ ВО. Кубанский ГАУ. Краснодар. №15. С. 15-23.
2. Мевали дарахтлар зараркунандалари ва касалликларини аниқлаш ҳамда уларга қарши кураш чоралари./ Очилов Р.О., Бобобекоб Қ., Сағдуллаев А. ва бошқалар. // Тошкент. Фан, 2010. 60 б.
3. Опрыскиватель вентиляторный хлопковый ОВХ-600. / Техническое описание и инструкция по эксплуатации ОВХ-600.00.000 Т0. // Тошкент, 1999. 125 с.
4. *Яцков Р.П.* Технологический процесс и оборудование для опрыскивателей с электроподзарядкой капель. Дис.... с.-х. наук. Всероссийский селекционно-технологический институт садоводства и питомниководства (ГНУ ВСТИСП). Москва, 2005. 144 с
5. *Палагин А.В.* Оптимизация параметров и режимов работы ультрамалообъемного вентиляторного опрыскивателя. Авторефер... дис. канд. техн. наук. ГОУ ВПО Кубанский государственный аграрный университет. Краснодар, 2005. 21 с.
6. *Полежаев А.А.* Автоматизированный дозатор жидкостей мобильных штанговых опрыскивателей: Авторефер... дис. канд. техн. наук. М. Научно-исследовательский институт сельскохоз. машиностроен. им. В.П. Горячкина, 2001. 18 с.
7. *Родимцев С.А., Аринча В.М.* Механизация химической защиты растений. / Орел. Издательство Орел ГАУ, 2005. 215 с.
8. *Шамаев Г.П., Шеруда С.Д.* Механизация защиты сельскохозяйственных культур от вредителей и болезней (Навесной опрыскиватель ОН-400). Москва. Изд-во «Колос», 1978. 256 с.
9. ГОСТ 53053-2008. Машины для защиты растений. Опрыскиватели. Методы испытаний. Москва, 2009. 41 с.
10. Патент на полезную модель UZFAP00857 РУз. Опрыскиватель для химической обработки сельскохозяйственных растений. / Джураев Д., Эргашев А.Ч. / Ташкент, 2013. Бюл. № 12. С. 125.
11. Патент на полезную модель UZFAP 01430РУз. Прицепной штанговый опрыскиватель для химической обработки растения хлопчатника./Джураев Д., Файзуллаева Н.С., Мирзаев Б.С., Муротов Л.Б., Бадалов С.М., Тоиров И.Ж. / Ташкент, 2019. Бюл. № 11. С. 185-187.

## TARIKH-I YAMINI: A FORGOTTEN, BUT IMPORTANT SOURCE OF MEDIEVAL HISTORY OF CENTRAL ASIA

Rakhimov R.R.

*Rakhimov Rasulbek Ravshan ogli – Teacher,  
DEPARTMENT OF HISTORY OF UZBEKISTAN,  
FERGANA STATE UNIVERSITY, FERGANA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

**Abstract:** *Abu Nasr al-Utbiy's work "Tarikh-i Yamini" is one of the most important written sources in the process of studying a medieval history of Central Asia when Samanids, Ghaznavids, Karaxanids, and Seljukids were main participants in political, social-economic, and cultural life. However, this work has not been scientifically studied yet from the viewpoint of a history of Central Asia. There is an actual task waiting to be done by today's researches. The author of a current article tries to highlight the importance and value of the "Tarikh-i Yamini" by analyzing various researches conducted on the work by foreign scholars like Reynolds James, Theodore Noldeke, Julie Scott Meisami, Andrew Charles Spencer, Andrew Peacock, Ali Anooshahr, and others so far.*

**Keywords:** *Al-Utbiy, Yamin ad-Davla, Samanids, Ghaznavids, Karaxanids, Seljukids, Afghanistan, Khurasan, Khorezm, Transxonian.*

It is vital to take into consideration that the range of sources of the medieval history of Central Asia is not wide. So the study of written sources, which have not been studied yet from the viewpoint of Central Asian history, connected to the above-mentioned period of history is considered one of the most prospective trends in this field of science. One of these types of ancient written sources is "*Tarikh-i Yamini*" ("*Tarikh-i Yamini ad-Davla*") composed by Abu Nasr Muhammad ibn Muhammad al-Jabbar al-Utbiy.

The article is based on generally accepted methods - historical, comparative-critical analysis, consistency, objectivity, and based on historical sources and literature, studies

It would be sophisticated to highlight the author's history and his personality, which family he belonged to, who were his ancestors. According to the given information in the book "*The sources of the history of Uzbekistan*" ("*O'zbekiston tarixi manbalari*") by the doctor of history science Boriboy Akhmedov, the author al-Utbiy lived between the years 961 and 1036/1077. He was from the city Ray in Iran, he was born in a noble and prestigious family of the time. His maternal uncles Abu Ghafar al-Utbiy and Abul Husayn Abdulla ibn Ahmad al-Utbiy served as the vizier at the court of Samanid rulers Abdumalik ibn Nuh, Abu Salih Mansur, and Nuh II ibn Mansur [1, p. 123]. The author's maternal uncle, also Abū Nasr by name, served in the Samanid bureaucracy in the Nishapur, capital of Khurasan, where he helped his nephew to get a job. Al-Utbiy became secretary to Abu Ali Simjuri, the military commander of Khurasan, and then the Ziyarid prince Qabus ibn Vusmgir, and Sabuktagin, the founder of the Ghaznavid state [2, p. 503]. This was the beginning of a al-Utbiy's trip at the high rank of Ghaznavids court which lasted more than 30 years with some intervals [8, p. 53].

In the past, this work was known among scholars as "*Tarikh-i Yamini*", "*Kitab al-Yamini*" or "*Tarikh-i al-Utbiy*". The reason why the work was called "*Tarikh-i Yamini*" is after that the Sultan Mahmud Ghaznavid independently ascended the throne of the Ghaznavids, in 999 Qadir Billah the caliph of Abbasids gave him the right to rule Khurasan and he was given the honorary title of "*Yamin ad-davla amin ul-milla*" ("*Supporter of the state and patron of religion*"). Al-Utbiy dedicated his work to Mahmud Ghaznavi, referring to it as "*Yamin*" and calling it "*Tarikh-i Yamini*" for short [5, p. 22].

Andrew Peacock who conducted several pieces of research on the "*Tarikh-i Yamini*" gives information that it has been estimated that over 100 manuscripts of the work may be

extant [2, p. 500]. These manuscripts are kept in different points of the world. For example, it is said that 10 manuscripts are kept in Suleymaniye Library and Topkapi Library, Istanbul. Famous Russian orientalist scientist, academician W. Barthold stated that in the Asiatic Museum of the Academy of Sciences at Petrograd there is a superb manuscript of the “*Tarikh-i Yamini*” written in 663/1265 [4, p. 20]. The Manuscripts Fund of the Institute of Oriental Studies named after Abu Rayhan Beruni contains №3252-IV (177 pages) of this work in Arabic and 143144 (72 pages, no end), 5828 (85 pages) translated into Persian. The №3252-IV copy here was copied *naskh-suls* letter on local coarse thick paper.

The work was written in Arabic originally by Utbiy, then it was translated into different languages of the world. For instance, the translation into Persian was made by Abu Sharaf Nasih ibn Jafar al-Jarbadhaqani in A.H. 582, corresponding with A.D. 1186, the very period the dynasty Ghaznavids was expelled from the throne and succeeded by the family of Gur. Probably, this version among the others was the best translation into Persian and the lithographed edition of Jarbadhaqani’s translation appeared in Teheran in 1857/1858. Using this translation the English historian Reynolds James had converted “*Tarikh-i Yamini*” into English and it was published in London in 1858 [11]. The Arabic text of the manuscript was published in Delhi in 1874, Bulaq in 1874, and Lahore in 1883. The pieces of information from “*Tarikh-i Yamini*” were partially used by representatives of the Russian school of oriental studies like W.Barthold, A.Yakubovskiy, V.Belinskiy, V.Belyayev, P.Stroeva, P.Bulgakov in scientific researches on the history of Central Asia, Iran, and Afghanistan.

Western researches on this work cannot be said to be much, except for some overlapping encyclopedic data. Excerpts from it have been translated into French, German, and English by K.Schaefer, G.Elliot, N.Dawson, Reynolds James, Theodore Noldeke, Julie Scott Meisami, Andrew Charles Spencer, and Roberto Rubinacci. Noldeke and Meisami conducted separate research on the work. As it was mentioned above in the article al-Utbiy’s work was translated into English by Reynolds James and published in 1858. However, the translation was not warmly received by Western scholars due to some confusion. There are also translations of the work into Turkish and Tajik [6]. But “*Tarikh-i Yamini*” has not been sufficiently studied and translated into Uzbek.

This work of al-Utbiy was studied by Uzbek orientalists B.Akhmedov, U.Uvatov, and I.Abdullayev a little bit. Arab and Iranian researches, in particular, Ihsan Zunun as-Samiri, Safir Shuor, Ali Anooshahr [3] played an important role in the study of the work.

In al-Utbiy’s work were covered political and socio-economic issues of the period between A.H. 365 – 412 (A.D. 975 – 1021) in Afghanistan, Khurasan, Khorezm, and Transxonia. Despite that, the author engulfed the short historical period it provides today’s readers with crucial specific information in terms of the collapse of the Samanid dynasty and the intrusion of Karaxanids into Central Asia, and the emergences of Turkish states such as Ghaznavids, Karaxanids, Seljukids [9, p. 31].

The work begins with traditional praise and after the introductory part, the events that took place in the Samanid state in 365/975 AH. At the same time, detailed information is given about the formation of the Ghaznavid state, the life and political activities of such famous rulers as Amir Nasir ad-Din, Sebuktegin, Yamin ad-Davla Mahmud Ghaznavi, Sultan Mas’ud. Also, valuable information is given about many other famous rulers, such as Amir Ismail Samani, Amir Abu al-Qasim Nuh, Abu al-Hasan Simjur, Qarahani Bugrakhan, Abu al-Qasim Simjur, Sayf ad-Davla and others.

Being at the heart of the state and involving the events that occurred around the Ghaznavids al-Utbiy had more chances to see what did happen really at the court with his eyes himself. On the other hand, this factor requires the reader to be more careful about the book. Because one can say that being close to the rulers caused the author to exalt them at some points by using metaphorical phrases and words. Hence Dr. Muhammad Nazim underlines that the style of “*Kitabu’l Yamini*” is very ornate and verbose, and the author has concentrated on the beauty of diction rather than historical precision. [10, p. 4]. In contrast academician, W. Barthold emphasized that despite the superfluity of rhetorical figures,

which add considerable difficulty to the study of 'Utbi's work in the original, the author expresses his opinion on events with greater freedom than might have been expected from a court historian [4, p. 19].

The work also contains very valuable information about the coins of the rulers. For example, in 992 Bugrakhan struck not only a dinar, but also a dirham in connection with the conquest of the Samanids. The inscriptions on these coins were very different from Samanid coins. If the names of the Abbasid caliphs are mentioned in Samanid dinars and dirhams, in the coins of Bugrakhan caliph is called "*Amir al-mo'minoon*" ("Amir of the believers"), and Bugrakhan calls himself "*mavla amir al-mo'minoon*" ("the Mawla of the Amir of the believers"). The dinars of Bukhara that he struck had three Koranic verses (*oyats*) instead of two, as in the Samanid coins [11, p 198].

At the same time, the work contains much information about the plight of ordinary working people, their hard life, their hatred of oppression and tyranny, and their struggle against them. For example, the author reports that a plague broke out in Jurjan in 987, killing many nobles, secretaries, army chiefs, and the general public. He narrates openly that the people of Jurjan, who were in a difficult situation, suffering from various taxes and fees, revolted against their rulers, many of whom were killed.

In conclusion, it can be said that time to revisit and study al-Utbiy's "*Tarikh-i Yamini*" has already come. Despite some criticisms that some scholars made on the work we discussed in this article, it is very important to conduct research on the medieval history of Central Asia, especially X – XI centuries. The work has been left out of the eyes of scientists whose special field was the medieval period of the history of the region. It is presumed that it may give some key points about the political, social-economic, and cultural life in the Samanids state at the very time of the dynasty's decay and the early period of formation of the Ghaznavids state.

### References

1. *Axmedov B.* O'zbekiston tarixi manbalari. Tashkent: O'qituvchi, 2001. P. 352.
2. *Andrew C.S. Peacock.* Utbi's al-Yamini: Patronage, Composition, and Reception // *Arabica*, 2007. № 4. P. 500-524.
3. *Anooshahr A.* Utbi and the Ghaznavids at the Foot of Mountain // *Iranian Studies*. Vol. 38, 2005. № 2. P. 271-291.
4. *Barthold W.* Turkestan down to the Mongol Invasion. Oxford University Press, 1918. P. 534.
5. *Bosworth C.E.* The Ghaznavids: Their Empire in Afghanistan and Eastern Iran: 994 – 1040. Edinburgh, 1963. P. 414.
6. *Churfodiqoniy A.* Tarjumai Ta'rihi Yaminiy. Xodjend: Nashir, 2013. P. 420.
7. *Madraimov A., Fuzailova G.* Manbashunoslik. Tashkent: O'zbekiston Respublikasi Fanlar Akademiyasi "Fan" nashriyoti, 2007. P. 294.
8. *Meisami J.S.* Persian Historiography to the End of the Twelfth Century. Edinburgh, 1999. P. 202.
9. *Morgan D., Anthony R.* The New Cambridge History of Islam. Vol. 3. The Eastern Islamic World Eleventh to Eighteenth Centuries. Cambridge University Press, 2011. P.680.
10. *Muhammad N.* The Life and Times of Sultan Mahmud of Ghazna. Cambridge, 1931. P.271.
11. *Reynolds J.* *Al-Utbi.* The Kitab-I-Yamini: Historical Memoirs Of The Amir Sabaktagin And The Sultan Mahmud Of Ghazna. Kessinger Publishing, 2007. P. 552.
12. *Махмудов О.В.* Феномен Толедской школы и три этапа переводов // *Евразийский Союз Ученых*. 2017. № 12-1 (45). С. 5–9 [Makhmudov O.V. The phenomenon of the Toledo school and the three stages of translation // *Eurasian Union of Scientists*, 2017. № 12-1 (45). P. 5–9 (in Russ)].

13. *Махмудов О.В.* Феномен Толедской школы и четыре этапа переводов // Всеобщая история. 2017. № 3. С. 14–21 [Makhmudov O.V. The phenomenon of the Toledo school and the four stages of translation // General History, 2017. № 3. P. 14–21. (in Russ)].
  14. *Makhmudov O.V.* The Toledo School – early center of investigation of the works Central Asian scholars in the Europe. Saarbrucken (Germany): Lambert Academic Publishing, 2017. P. 193. ISBN: 978-3-330-33405-2.
  15. *Makhmudov O.V.* Some reasons about employees of the translator Domingo Gundisalvo in Toledo School // Austrian Journal of Humanities and Social Sciences. № 1-2. P. 3–7. DOI: <http://dx.doi.org/10.20534/AJH-17-1.2-3-7>.
  16. *Makhmudov O.V.* Translations carried out in the Spanish translation centers (On basis of the works of scientists of antiquity and Muslim East) // Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR), 2017. № 6-2. P: 5–20.
  17. *Makhmudov O.* Latin translations of the works Abū Bakr ar-Rāzī and their values in development of the modern sciences // History, Problems and Prospects of Development of Modern Civilization, 2017. № 18. P: 534–538.
  18. *Makhmudov O.V.* Toledo School in the period of King Alfonso X. Proceedings of the 1st International Conference on History, Sociology and Philosophy, 2017. № 1. P: 3–7.
  19. *Makhmudov O.* The role of the Toledo as a center for the transfer of scientific knowledge of medieval Eastern scientists to Europe. Евразийский Союз Ученых. [Evraziiskii Soyuz Uchenykh], 2020. №. 6-8 (75). P. 13-16. DOI: 10.31618/ESU.2413-9335.2020.8.75.890.
  20. *Mahmudov O.* (2020). The beginning of the European renaissance // ERPA International Journal of Research and Development. № 5 (7). P. 104-108. DOI: <https://doi.org/10.36713/epra4787>.
  21. *Yuldashev S.B.* Ferghana in the VII century: It's development as a powerful state and its collapse // History Reseach Journal, 2019. № 5. (6). P. 2952–2964.
  22. *Yuldashev S.B.* Samanids of Ferghana // International journal for social studies, 2020. № 6. (01). P. 120–135.
  23. *Yuldashev S.B.* The impact of the Aksu battle on Ferghana // ERPA International Journal of Research and Development, 2020. № 5 (8). P. 60–64. DOI: <https://doi.org/10.36713/epra4917>.
  24. *Yuldashev S.B.* Early arab invasions of Fergana // «Евразийский Союз Ученых» научный журнал, 2020. № 8 (77/4). P. 31–35.
-

# ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ ХОРЕЗМСКОЙ КУЛЬТУРЫ. РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ДРЕВНИХ РЕЛИГИОЗНЫХ ИДЕЙ И РЕЛИГИОЗНЫХ ВЗГЛЯДОВ

Алланазаров С.Б.



*Алланазаров Сирожбек Бекчанович - студент,  
кафедра истории, исторический факультет,  
Ургенчский государственный университет, г. Ургенч, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** *в статье обсуждаются легенды о хорезмийцах и некоторые аспекты малоизученной истории культуры. В статье также подробно рассказывается о примитивных религиозных представлениях хорезмийцев, о различных обрядах и традициях, возникших в связи с условиями повседневной работы.*

**Ключевые слова:** *хорезмийцы, религиозные верования, обряды, легенды, пророк Соломон, великаны, обычаи, семья и брак.*

DOI: 10.24411/2412-8236-2020-10901

Религия играла важную роль в жизни древних обществ и примитивных объединений. По этой причине при реконструкции и тщательном изучении истории конкретной нации исследователи уделяют большое внимание религиозным убеждениям и взглядам. Тем не менее, невозможно изучить их на основе конкретных доказательств, так как письменность еще не существовала или не была хорошо разработана в то время. Археологические памятники служат важным источником всестороннего изучения религиозных верований древнего Хорезмского оазиса. Это потому, что древняя литература не содержит никакой информации о религиозных верованиях в Хорезме. Поэтому анализировать и делать выводы можно только посредством археологических находок.

В науке истории нет четких идей и научных выводов о религиозных верованиях и обрядах истории хорезмской культуры, стадии становления письменности. Даже в работах исследователей большая часть информации повторяется. Или отсутствует глубокий анализ религиозных верований. Например, хотя женские статуи, найденные во время археологических раскопок, считаются богинями, неясно, что они за богиня или покровительница. Глиняные статуи лошади и собаки бронзового века и керамические статуи в Хорезме свидетельствуют о развитии тотемизма и веры в плодородие оазиса [1]. В результате развития условий жизни и трудовой деятельности людей, наряду с религией, сформировались ритуалы. Люди обожествили события и явления, которые они не понимают, особенно явления природы и другие абстрактные вещи. Многие природные явления, которые трудно понять, повлияли на мировоззрение и поклонение членов сообщества [2]. В результате в жизни формируются определенные правила, обычаи и ритуалы. Наши предки в далеком прошлом обожествили определенные вещи и события в природе и жизни. Они были даром от Бога, ценностью, и люди думали, что им следует поклоняться. Каждая ценность пыталась объяснить происхождение церемонии различными религиозными взглядами. Вот почему наши предки поклонялись таким древним религиозным верованиям, как тотемизм, фетишизм, анимизм и шаманизм [3]. С незапамятных времен существовала вера во всевозможных невидимых фей и гигантов. Я думаю, что

эти убеждения должны быть связаны с легендами древних хорезмийцев. По одной из легенд, Соломон разозлился на сказочную девочку и решил изгнать ее в уединенное место. Гигант находит такое место после долгого блуждания. Это были современные Хорезмские области. Но он не вернется. Потому что он влюбляется в сказочную девушку. Хорезмийцы происходят от этой сказочной девушки и великана [4]. Конечно, это миф, но это сходство не следует упускать из виду. Есть еще одна легенда о великанах и феях, и это легенда о замке Хазарасп. Соломон покорил весь мир и подчинил себе всех животных, даже обитателей духовного мира: фей и великанов. Однажды Соломон взошел на престол, поднялся в воздух с помощью ветра и великанов и полетел посмотреть на свою землю. Он остановился вокруг того, что сейчас является Хазарасп. В те времена это место было покрыто невероятно красивым густым лесом и великолепными лугами; здесь протекал родник, именно в это время на берег родника пришли тысячи лошадей и свободно пасутся. Хазрат Соломон приказал схватить лошадей, но, несмотря на значительные усилия, Девам не удалось поймать ни одного коня. Тогда Соломон приказал добавить к родниковым водам пьянящий напиток. Лошади снова пришли к водовороту, напились и остались на берегу родника. Люди Соломона схватили их и отрубили крылья, с тех пор лошадь стала другом человека. Собрав всех лошадей, Соломон приказал им построить там крепость и назвал ее Хазарасп, что означает тысячу лошадей» [5]. Образ великана также принимал непосредственное участие в этом повествовании. Авеста, священная книга зороастризма, также упоминает гигантов. Например, в Вандидодской части Авесты на языке Ахурамазды сказано: «Первой лучшей страной и первой землей, которую я создал в Ахурамазде, был Айранам Вайжо. После этого, когда пришел Ариман, все существо которого было полно смерти, он создал Дракона у реки Амударья и покорил зимних великанов по всей вселенной» [6]. Очевидно, что образ гигантов занимает особое место в религиозных взглядах хорезмийцев. В свою очередь, восприятие этих существ намного яснее, особенно в фольклоре.

Хорезмийцы верили, что после рождения ребенка мать и новорожденный попадают под влияние различных невидимых сверхъестественных сил. Сохранение малыша считается главной задачей. Так как смерть детей в семье была частым повторяющимся явлением, то возникла необходимость избавить детей от смерти любыми путями. В литературе на эту тему встречается информация о том, что из-за плохого развития медицины люди пытаются сохранить младенцев магическими путями. То есть после того, как малыш появился на свет, его на определенный срок вместе с мамой никуда не выпускали. Маме также запрещено выходить на улицу, особенно ночью. Почему-то сформировалось представление, что если малыш или мама ночью выходят на улицу, то в этом ребенке поселяются злые духи. Именно поэтому после рождения ребенка наступил 40-дневный период чиллы (*Чилли-определенный срок означает, что он не виден никому*). После того, как ребенок появился на свет, его пупок был вырезан женщинами в возрасте и катхудо. Пупок малыша, если у женщины долгое время не было детей, кладут на порог квартиры и разрезают топором или серпом [7].

Есть также случаи поклонения огню в ритуалах, связанных с детьми. То есть, перед тем, как ребенка положили в кроватку, огонь несколько раз обвился вокруг кроватки. Считалось, что после этого злые духи не могут приблизиться к месту, где лежал ребенок. Этот обычай до сих пор практикуется местными жителями. Основываясь на информации, предоставленной нашими корреспондентами, мы можем сказать, что пожилая мать дома теперь зажигает спичку и переворачивает ее в кроватку три раза Этот ритуал гармонизирован с правилами исламской религии, и божественные слова повторяются при каждом вращении. Если сравнить эти обычаи с другими регионами: узбеки долины вешают на колыбель ребенка различные металлические предметы, такие как ножи и серпы. Считается, что демоны боятся этих вещей. Однако в Хорезме в качестве фетиша такие металлические предметы не

используются. Здесь в основном широко используются амулеты, которые защищают от различных пороков.

В заключение, религиозные верования, первобытные божественные взгляды, обычаи и ритуалы играют важную роль в истории древних хорезмийцев. По нашему мнению, с точки зрения религиозного фактора целесообразно детально изучить культуру региона и народов, проживающих здесь, и его специфику. Короче говоря, религиозная теория должна служить отправной точкой, то есть структурой исследования истории хорезмской культуры. Как показано выше, повседневная жизнь хорезмийцев неразрывно связана с религией. Этот фактор также играет важную роль в жизни древних народов, живущих в других регионах. Поэтому невозможно представить хорезмскую культуру без религии.

Когда мы изучаем историю хорезмской культуры, некоторые аспекты древних традиций приходят к нам в качестве отправной точки культуры. Поэтому целесообразно изучить эту древнюю землю, богатую материальной и духовной культурой.

### ***Список литературы***

1. *Итина М.А.* Женская статуэтка эпохи бронзы из Хорезма// КСИЭ. М.: 1958. Вып. XXX. С. 23-29.
2. *Перицц А.И. Монгайт А.Л., Алексеев В.П.* История первобытного общества. М.: Высшая школа, 1968. -108 с.
3. *Аширов А.А.* Древние верования и обряды узбекского народа. Т. : 2006. 9 с.
4. *Матниязов М.* История Хорезма под ред. Том 1 Ургенч. 1996. 52 с.
5. *Кун А.Л.* Культура низовьев Аму-дарьи// Материал для статистики Туркестанского края. СПб., 1876. Вмп. IV. 257 с.
6. *Аскар Махкам.* Авесто. Т. : 2001.-107 с.
7. *Снесарев Г.П.* Реликты до мусульманских верований и обрядову узбеков Хорезма., М.: 1969. 20 с.

## УРОВЕНЬ БЕДНОСТИ В УЗБЕКИСТАНЕ И ПУТИ ПО ЕГО СНИЖЕНИЮ

Дустмурадов О.И.<sup>1</sup>, Гулмуродов К.А.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Дустмурадов Орифжан Исмаилович – инспектор,  
отдел управления качеством и цифрового контроля;

<sup>2</sup>Гулмуродов Камолитдин Абдукодирович – младший научный сотрудник,  
Научно-исследовательский центр

«Научные основы и проблемы развития экономики Узбекистана»  
Ташкентский государственный экономический университет,  
г. Ташкент, Республика Узбекистан

**Аннотация:** в статье рассматриваются уровень бедности в Узбекистане и пути по его снижению. Данная статья является исследовательской работой автора об уровне бедности в Республике Узбекистан, в которой рассматривается причина и разные группы бедности, представлены подходы к определению бедности, причины и ее масштабы в рамках Республики. Проведен анализ основных показателей, характеризующих современное социально-экономическое состояние страны. На основании сделанных выводов предложены пути решения поставленной проблемы.

**Ключевые слова:** проблема бедности, неравенство, прожиточный минимум, малообеспеченность, средняя заработная плата регулирования бедности.

Бедность — это экономическое положение индивида или социальной группы, при котором они не могут удовлетворить определённый круг минимальных потребностей, необходимых для жизни, сохранения трудоспособности, продолжения рода. Бедность зависит от общего стандарта уровня жизни в данном обществе и поэтому является относительным понятием.

Бедность сегодня является актуальной проблемой во всем мире. Она ограничивает доступ значительной части населения Республики к ресурсам развития: высокооплачиваемой работе, качественным услугам образования и здравоохранения, возможности успешной социализации детей и молодежи и др.

Для специалистов важной задачей в вопросе о проблеме бедности является выделение разных групп бедности:

- Нищета. Люди, находящиеся в этом положении, не имеют средств к физиологическому минимуму жизни. Это те, кто стоит на грани постоянного недоедания, или за этой гранью.

- Нужда, средняя бедность. Охватывает те группы населения, которым хватает средств на простейшие физиологические нужды, но кто не может удовлетворить социальные потребности, даже самые элементарные.

В этом состоянии, оказываются люди, чьи доходы меньше официального прожиточного минимума, но больше его половины или двух третей.

- Необеспеченность, или недостаточная обеспеченность, умеренная бедность. Прожиточный минимум обеспечен, но нет достатка. На основании этого выделяют подходы к измерению бедности и ее границ.

Согласно данным Всемирного банка, в Узбекистане в 2018 г. безработица среди женщин в возрасте 15-24 лет составляла более 25% процентов, а среди мужчин той же возрастной категории - 13%. В Кыргызской Республике безработными были 15% женщин в возрасте 15-28 лет, а среди мужчин той же возрастной категории данный показатель составил 9% [1].

Для основной части населения главным источником средств существования является наемный труд, поэтому система социальной защиты трудоспособного

населения должна обеспечивать гарантии в сфере занятости и оплаты труда. Для этого государством устанавливается минимальная оплата труда.

Минимальный размер оплаты труда – минимально установленный уровень оплаты труда в час, день или месяц (год), который работодатель платит своему работнику и за который работник может законно продать свой труд [2].

По оценкам Госкомстата Республики Узбекистан в 2018 году уровень бедности основанный на питании составил 11,4%. По оценкам Всемирного банка уровень бедности, основанный на международном уровне черты бедности составил 9,6%, при черте бедности в 3,2 долл. в день и 36,6% при черте бедности 5,5 долл. в день. При этом высокий уровень бедности наблюдается в Самаркандской, Сурхандарьинской, Сырдарьинской, Андижанской областях и Республике Каракалпакстан[3]. Более детальная картина малообеспеченности в Узбекистане также может быть представлена в виде сформированного профиля малообеспеченности домохозяйств, которая предопределяет содержание основных мер и рекомендаций по противодействию малообеспеченности в стране.

Так, по результатам исследований, проведенных в этой области относительно недавно, репрезентативно малообеспеченная семья состоит из 7 человек, средний возраст главы домохозяйства более 50 лет и он не имеет высшего образования [4]. В 11% глава малообеспеченного домохозяйства не имеет работы, и в 93% не имеет высшего образования и лишь 24% – имеют средне-специальное образование. 43% малообеспеченных домохозяйств не имеют постоянной работы, а 11% считаются безработными. 93% не подключены к центральной отопительной системе, 96% – не имеют доступа к центральной канализационной системе, 66% – не подключены к центральному водоснабжению [5].

Результаты аналогичных исследований, проведенные Институтом прогнозирования и макроэкономических исследований при поддержке Программы развития ООН, показывают, что профиль малообеспеченного домохозяйства в республике можно характеризовать следующим образом: малообеспеченные – это многодетные семьи с 3 детьми более, с низким уровнем образования членов семьи, проживающие в сельской местности, не имеющие трудоспособного мигранта за границей, способного оказать помощь [6].

Вместе с тем, состояние малообеспеченности имеет ярко выраженную региональную специфику. 8 регионов имеют наиболее высокий уровень малообеспеченности. К ним отнесены Республика Каракалпакстан, Джизакская, Кашкардарьинская, Навоийская, Наманганская, Сурхандарьинская, Сырдарьинская и Хорезмская области.

Целью государственного регулирования бедности является сокращение ее уровня, что предполагает расширение доступа беднейших слоев населения к материальным и общественным благам, повышение уровня жизни, содействие занятости и профессиональной подготовке. Основными направлениями достижения данной цели являются макроэкономическая политика и экономический рост, социальная политика, региональная политика, процесс участия, система мониторинга. Рассмотрим эти направления более подробно. За основу используется работа [3]. Макроэкономическая политика, экономический рост и более равномерное распределение конечного продукта способствуют сокращению уровня бедности.

Основными формами государственного регулирования, в том числе и уровня бедности, являются правовая, финансовая, производственная, перераспределительная, организационно-институциональная и информация-ционно-консультационная. Первые четыре формы представляются традиционно [4], последние две предложены автором. Правовая форма состоит в создании государством правил и норм, направленных на обеспечение эффективного функционирования рыночной системы, создающей положительные социальные эффекты. В случае регулирования уровня бедности основными методами являются, например, регулирование трудового

законодательства и установление минимального уровня заработной платы. Финансовая форма заключается в полном или частичном финансировании государством за счет расходной части госбюджета социальных программ образования, здравоохранения, пенсионного обеспечения и т. д. Инструментами государственного финансирования являются ценовое субсидирование, льготирование, компенсирование и т. п. Производственная форма используется государством как инструмент для направления развития экономики в соответствии с социальными целями и задачами правительства. Механизмы организации производства частных и общественных благ включают контракты с поставщиками, государственные услуги, продажу услуг государственным учреждением, а также привилегии, дотации и гарантии.

### *Список литературы*

1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://repost.uz/raboti-net/> (дата обращения 13.08.2020).
2. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.rosbalt.ru/main/2013/03/22/1109009.html/> (дата обращения: 18.09.2020).
3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://review.uz/ru/post/profil-bednosti-v-uzbekistane/> (дата обращения: 11.07.2020).
4. Результаты опроса домохозяйств Центра экономических исследований.
5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://review.uz/ru/post/profil-bednosti-v-uzbekistane](https://review.uz/ru/post/profil-bednosti-v-uzbekistane/) (дата обращения: 17.07.2020).
6. «Влияние экономического роста на сокращение доли малообеспеченного населения Узбекистана». Брошюра ИПМИ и ПРООН, 2012.
7. *Адилова З.Д.* Тенденции развития интеграции науки и образования: зарубежный и отечественный опыт // Вестник ТИСБИ, 2019. № 1. С. 57-69.
8. *Адилова З.Д.* Создание форсайт центров при ведущих образовательных учреждениях и их роль в социально-экономическом развитии стран // Мамлакат иктисодий хавфсизлигини таъминлашнинг устувор йўналишлари, 2019. С. 3-3.
9. *Adilova Z.D., Khanturaev B.A.* Development of higher education systems on the basis of digitization and clustering // Academy. № 8 (59), 2020. С. 42.
10. *Navruz-zoda B.N., Khurramov O.K.* The role of information technologies in digital tourism // International scientific review of the problems of economics, finance and management, 2020. С. 22-36.
11. *Adilova Z.D., Khanturaev B.A.* The impact of the development of the digital economy on science and education // Вестник науки и образования. № 16 (94), 2020. С. 23.

## LINGUACULTURAL ASPECTS OF SYMBOLS AND CHARACTERS

Sharipova D.Sh.<sup>1</sup>, Ibatova N.I.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Sharipova Dilnoza Shavkatovna - ESP Teacher;

<sup>2</sup>Ibatova Nargiz Istamovna - ESP Lecturer,

DEPARTMENT OF FOREIGN LANGUAGES IN NATURAL DIRECTIONS,

BUKHARA STATE UNIVERSITY,

BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

**Abstract:** *it is widely known that languages are identified and investigated by different modern branches of the linguistics. Among them, lingua culturology has its top priority in translating words via various languages, thus paying attention into their symbolic and characteristic meanings. So this article focuses on this branch and its features in some words, such as symbols and characters in several languages, its lexicography and analyze them carefully by giving some examples.*

**Keywords:** *lexicography, cultural concept and foundation, formal substitution, characteristic vectors and dimensions of culture.*

UDC 808.56

All the changes in the world are reflected in language. So far, language and society develop as a whole, depending on each other. The word that is included in dictionaries in world lexicography today not only its meaning but also its cultural features are important. In modern linguistics, this is the condition is referred to as lingvoculturological features, specifically, "Linguistics of words in dictionaries". To understand the essence of each word and concept, it is necessary to understand the essence of each word and concept will be needed. The basis for this study of language and culture from a linguistic point of view was originally based on the teachings of German scholar W. Humboldt, who studied the manifestation of language. He proved that the peculiarity of languages based on the presence of cultural words in them. So Linguaculturology is a complicated scientific science direction manifested in the basis of inter reaction of linguistics and culturology. This point investigates interconnection between culture and language, and investigates the language as a phenomenon of culture. It shows the observation of the world in the certain view by the cultural prism and by a certain nation's mind and culture. Thus, in languages one word symbolize different meanings, in this case this branch comes in handy. Linguacultural aspects of symbols and characters mostly appear in translation and lexicography. Bert Lignen says that most words not only symbolize different things, but also they give cultural information. For example, "caw" symbol of praying, which is characterized like a mother in India, but this word is considered as a tabu in English, when it comes Muslims, they love eating beef and hate eating pork as it is haram for Islam. So this kind of symbols gives us some cultural information about the language and its areas. According to Svetlana Pushkova, a researcher at the University of Strasbourg, "sheep" is in French if only the word "le mouton" is used, but in English language there are different names for several types of sheep and these are also an example of the national and cultural identity of the language, because this kind of names are only available in English. In his article "Les informations culturelles dans un dictionnaire bilingue d'apprentissage", the French Lexicographer M. Canani emphasizes that in a number of historical and cultural dictionaries represents information. For example, Camembert French, typical type of cheese, information about the plays of comedian Moliere, the events of the French history of the rooster should be added in dictionaries, because the inclusion of such words in dictionaries indicates the effectiveness of the lexicography. Furthermore, language learners not only learn words, but also learn a lot about France, they may also have access to information.

The linguacultural aspect of symbol is the most nationally specific. In this case, a symbol is understood as a unit of linguacultural, a cultural object, the main function which is a formal substitution without a serious semantic shift. The importance of the study of linguistic symbols is explained by the fact that they can also hide culture, as well as ethnography in general. It is important that behind the language sign, as cultural symbol, does not hide meaning, but cultural content with characteristic vectors and dimensions of culture. Through symbols we can discover the inner part of culture – meaning that living in the unconscious sphere and uniting people into a single linguacultural community. From Russian linguistic source, here are some examples: *fire* (fire zone) - a symbol of danger (between two fires, go through fire and water), *the side*- a symbol of independence, detachment (aside, stand aside, my business is the side), the point- a symbol of importance, foundation (pain point, starting point, point of view, fulcrum), *step*- a symbol of small distance, proximity to something (one step from what), not one step, two steps, at every step).

*The swamp* in Slavic mythology appears as a symbol of stagnation, decay and death, it also refers all diseases and death. The physical decomposition associated with it becomes the personification of the spiritual phenomenon, which occurs as a result of the absence of a dynamic beginning, the cessation of spiritual processes. This is an element of the landscape in which one can feel shortage of two active process - air and fire - and an excess of two passive - water and earth. according to Russian culture, the swamp has its own owner and guardian spirit - a swamp, gray an old man with a broad, yellowish face. It is he who frightens those walking through the swamp with harsh sounds, sighs, loud smacking, lures into the bog self-confidently and carelessly.

An open, clean field in the Russian tradition is dangerous, disastrous space. This is the battlefield with the enemy or nature, which is unprotected, male. According to the cultural historian A.J. Toynbee, open spaces pose a strong challenge to the community of people living there, demanding maximum effort to survive. Therefore, the nomadic peoples do not develop civilization on such a scale.

The conclusion is that linguoculturalism investigates all problems related to comprehension of languages through historical linguistics, the creation of language, the view of the world. It is certain to say that it is the source of issues such as the field of the cognitive process.

### **References**

1. *Sharipova D. et al.* Bilingualism As A Main Communication Factor For Integration Among Nations In Transoxiana, Modern Uzbekistan // International Journal on Integrated Education, 2019. T. 2. № 2. P. 15-23.
2. *Sharipova D., Ibatova N.* THE TRANSLATION OF PHRASEOLOGICAL UNITS INTO UZBEK // Theoretical & Applied Science, 2019. № 10. P. 649-651.
3. *Shavkatovna S.D., Istamovna I.N., Komiljonovna X.M.* Symbols and Images in Uzbek stories // Proceeding of The ICECRS, 2020. T. 5.
4. *Sharipova D., Muhammadiyeva N., Mohigul Q.* The Translation of Grammatical Discrepancies // International Journal of Psychosocial Rehabilitation, 2020. T. 24. № 1.
5. *Sharipova D.Sh. i dr.* Povedencheskiy yazikovoy etiket v uzbekskix poslovisax i pogovorkax // Vestnik nauki i obrazovaniya, 2020. № 11-3 (89).
6. *Maksudova D.K., Suyunova O.A., Nazarova B.M.* Optimizatsiya prosessa prepodavaniya angliyskogo yazika // Academy, 2019. № 6 (45).
7. *Kushakov Yu.X., Pazletdinova N.P.* Internet-servisi v rabote uchitelya-filologa // Academy, 2020. № 4 (55).
8. *Pirmatova X.D., Toshtemirova M.A.* Rol' prepodavatelya v formirovanii motivatsii u studentov pri izuchenii angliyskogo yazika // Academy, 2020. № 2 (53).

## МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – ОСНОВНОЙ ФАКТОР В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

Ахмедов Б.А.<sup>1</sup>, Сиддиков Б.С.<sup>2</sup>, Джалалов Б.Б.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Ахмедов Бекзод Ахмадиллаевич - соискатель ученой степени кандидата наук,  
старший преподаватель,  
гражданско-правовая кафедра,  
Частное учреждение высшего образования

Институт государственного администрирования, г. Москва;

<sup>2</sup>Сиддиков Бахтиёр Саидкулович – кандидат педагогических наук, доцент, декан,  
факультет педагогики и психологии,

Ферганский государственный университет, г. Фергана;

<sup>3</sup>Джалалов Бахромжон Бегмурзаевич – докторант,  
Ташкентский государственный педагогический университет им. Низами, г. Ташкент,  
Республика Узбекистан

**Аннотация:** в данной статье анализируется модернизация образования как ключевого фактора в формировании инновационной компетентности будущих учителей.

**Ключевые слова:** инновация, компетентность, инновационная компетентность, знания, навыки, квалификация.

В Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан указывается на то, что создание эффективных механизмов реализации научных и инновационных достижений [1, 39], и обеспечение развития инноваций в образовании являются основными направлениями деятельности министерства инновационного развития.

Несмотря на то, что существует множество публикаций, посвященных подготовке педагогических кадров к инновационной деятельности при модернизации образования, концепция «инновационной компетентности» недостаточно структурирована в своих стратегических и систематических описаниях.

Категория «инновационная компетентность» требует более детального анализа. Сегодня понятие «инновационная компетентность» не только по-разному трактуется исследователями, но и во многих случаях заменяется аналогичным или близким содержанием. Следует отметить, что в национальных педагогических словарях и энциклопедиях также отсутствует термин «инновационная компетентность».

Понятие «инновационная компетентность» рассматривается исследователями как общая концепция «профессиональной компетентности учителя» и концепция «инновационной деятельности».

Инновационная компетентность как организационная часть образовательного процесса решает ряд задач: помогает студентам адаптироваться к новым социальным и образовательным условиям, выражать свои профессиональные и культурные компетенции, приобретать навыки и новые возможности для самореализации в современном глобальном мире.

Первый учебник по педагогике под редакцией В.А. Сластенина описывает следующее: «Понятие профессиональной компетентности учителя отражает единство его теоретической и практической подготовки к педагогической деятельности и описывает его навыки» [7, 30].

По мнению исследователей Б.С. Лазарева и Б.П. Мартиросяна, понятие «инновационная деятельность» служит для преодоления разрыва между желаемым

и существующим, что требует внедрения конкретных нововведений (инновационных изменений).

Эффективность деятельности, в которой осуществляются целенаправленные изменения в педагогической и управленческой системах образовательных учреждений называется инновационной [8].

Исследователи утверждают, что инновационная деятельность соответствует ее целям, если она выполняет конкретные функции, связанные с образовательной деятельностью: выявление потребностей в изменениях (выявить проблемы) в педагогической системе (образовательные программы, технологии, кадры, материально-техническая база и т.д.); выявление существующих разработок, способных улучшить качество в определенных сферах образовательной деятельности (определение возможностей развития педагогической системы); развитие инноваций; проектирование желаемого будущего и движение к нему; проектирование частных инноваций и их практическая реализация.

В процессе педагогической профессиональной подготовки стремление будущего учителя к инновационной педагогической деятельности следует понимать как способность осуществлять профессиональную деятельность в контексте модернизации образования с учетом теоретической и практической подготовки и инноваций в образовании и обучении. Результатом процесса формирования готовности будущего учителя к инновационной деятельности является его инновационная компетентность.

Инновационная компетентность направлена на решение ряда проблем, возникающих в результате несовместимости традиционных норм с новыми социальными требованиями или в результате столкновения новых норм практической деятельности с существующей.

Оценивая инновационную компетентность, необходимо иметь в виду не только уровень индивидуальной компетентности, но и комплекс компетенций, которые человек должен проявлять в различных ситуациях. В этом случае конкретная ситуация, с которой сталкивается человек, напрямую влияет на его развитие, формирование ценностей и приобретение новых компетенций [3, 15].

Формирование инновационной компетентности будущего учителя в образовательном процессе позволит развить следующие навыки и умения:

- ❖ самостоятельно переносить новые знания на ближние и дальние внутрисистемные и междусистемные ситуации;
- ❖ умение видеть новую проблему в традиционной ситуации;
- ❖ умение отличить традиционную функцию объекта от новой;
- ❖ видеть структуру объекта;
- ❖ учитывать альтернативы при решении проблем;
- ❖ отбрасывание привычных способов решения и создание принципиально нового подхода и т.д. [4].

Инновационная компетенция – это непрерывная работа над нововведениями, которые со временем формируются и совершенствуются.

Инновационная компетенция - это новаторская деятельность, которая отражается в осознании сущности инновационных процессов в образовании, освоении инноваций в сфере профессиональной деятельности и соответствующих направлений; широком внедрении в практику; грамотности в области современных педагогических, информационных и коммуникационных технологий; изучении иностранных языков [5, 8].

Формирование инновационной компетентности будущего учителя осуществляется по двум направлениям:

- формирование готовности к восприятию инновации;
- обучение к способности действовать по-новому [6, 3 - 8].

Согласно наблюдениям и анализу педагогической практики, при определении инновационной компетентности учителей в школах необходимо учитывать следующие критерии:

- точно сформулированная профессиональная направленность, которая раскрывается в исследовательском и творческом процессе, а также в процессе воспроизводства освоенного педагогического опыта;
- уметь принимать решения независимо от нестандартных ситуаций, характерных для педагогической деятельности, а также анализировать факты и события целостного педагогического процесса;
- организация самообразования, которая включает в себя широкий спектр культуры сообщества и мировой культуры, понимание образовательного процесса, повышение своих педагогических навыков, самосовершенствование, развитие исследовательской деятельности и т. д.

В заключении можно сказать, что при подготовке к инновационной деятельности выпускники педагогических вузов сталкиваются с рядом проблем. В динамично развивающемся обществе на региональном и международном уровнях требуется от педагогических вузов лучшей подготовки будущего учителя, а также необходимость развивать инновационную компетентность будущего учителя.

#### ***Список литературы***

1. Указ Президента Республики Узбекистан «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» № УП-4947 от 07.02.2018 г.
2. Указ Президента Республики Узбекистан «Об образовании Министерства инновационного развития Республики Узбекистан» № УП-5264 от 29.11.2017 г.
3. Умаров Б. Журнал современного образования. Тошкент, 2014. № 8.
4. Митина Л.М. Психология развития конкурентоспособной личности: учеб.-метод. пособие. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2002.
5. Ишмухаммедов Р., Мирсолиева М. Инновационные образовательные технологии в образовательном процессе: (Методическое пособие). Тошкент, 2014.
6. Новиков А.М. Интеграция базового профессионального образования. // «Педагогика», 1996. № 3.
7. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособ. для студентов педагогических учебных заведений. М.: Школа-Пресс, 1997. С. 30.
8. Лазарев В.С., Мартиросян Б.П. Педагогические инновации: объект, предмет и основные понятия // Педагогика, 2004. № 4.

# СПОСОБЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Ядгарова Л.Д.<sup>1</sup>, Эргашева С.Б.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Ядгарова Лола Джалоловна - старший преподаватель,  
кафедра информационных технологий,

Бухарский государственный университет, г. Бухара;

<sup>2</sup>Эргашева Сарвиноз Баходуровна – преподаватель,  
кафедра английского языка,

Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, г. Ташкент,  
Республика Узбекистан

**Аннотация:** в статье описаны способы использования интерактивных методов в образовательном процессе. Интерактивный метод обучения - это метод, предполагающий взаимодействие между педагогом и учащимся в режиме диалога или беседы.

**Ключевые слова:** педагог, мастерство, учащиеся, учебно-воспитательный процесс, культура.

Педагогические технологии и инновации, входящие сегодня в сферу педагогики, служат основой педагогического образования современных зрелых кадров.

Термин «педагогическая технология» употребляется в двух смыслах:

1. Повышение эффективности за счет использования современного оборудования, компьютеров, аудио и визуальных средств в учебном процессе.

2. Обеспечение достижения гарантированного результата учителем путем предварительной учебы, фиксации цели, средств, результатов учебного процесса.

Один из самых популярных видов педагогических технологий сегодня - интерактивные методы. Интерактивные методы - это взаимодействия учащихся и учителя, которые в первую очередь вовлекают учащихся в размышления. Учит делать необходимые выводы, анализировать себя и применять на практике. Основная задача учителя здесь - направлять учащихся, давать направление, давать наиболее точные выводы. Важность интерактивных методов заключается в том, что преподаватель никогда резко не отвергает мнение учащихся, а только вовремя дает верное заключение, в результате учащийся понимает ошибку.

Преподаватель прислушивается к мнению учащихся, несмотря ни на что, и выражает уважение, а также учит учащихся слушать друг друга. Возражения и дополнения также выражаются такими словами, как «уважительно», «согласен с вами», «у нас также были некоторые мнения». На уроке, организованном таким образом, учащийся чувствует, что его уважают, и начинает свободно мыслить и открыто выражать свои мысли без какого-либо давления. В то же время он учится уважать других. Интерактивные методы обеспечивают постоянную активность учащихся. Учащиеся не будут сидеть сложа руки во время урока, они будут заняты любой проблемой, связанной с темой. Результат - состояние скуки. При использовании интерактивных методов учитель должен сначала создать технологический проект урока. Чтобы технологически спроектировать урок, учитель должен быть знаком со стратегиями и методами интерактивного метода.

Гарантированный результат обучения определяет эффективность и достижение цели. Очевидно, что чем ближе результат к цели, тем эффективнее образовательный процесс, и это один из важных аспектов внедрения современных технических средств и передовых технологий обучения, обеспечение гарантированного результата. По нашему мнению, в основе деятельности учителя лежит урок. Определение эффективности учебного процесса и наиболее оптимальный путь и метод достижения цели определяется выбором метода.

Термин «метод» происходит от греческого слова «methodos», что означает путь к истине, путь к достижению ожидаемого результата.

При выборе педагогического метода:  
Во-первых, метод обучения должен быть тесно связан с методами чтения;  
Во-вторых, сотрудничество учителя и учащихся должно отражаться в достижении целей;

В-третьих, молодые, индивидуально-психологические особенности учащихся;

В-четвертых, основное внимание уделяется согласованности и структуре тем. Это находит отражение в упомянутых выше интерактивных методах педагогической технологии.

Применение инновационных методов в учебном процессе это:

- глубокое усвоение учащимися определенных теоретических знаний;
- сохранение времени;
- поощрение каждого учащегося к активности;
- формирование у учащихся способности свободно мыслить;
- развитие в учащихся умения прислушиваться к мнению других;
- учащийся умеет отстаивать свою точку зрения.

На вопрос о том, какова цель использования нетрадиционных методов обучения и каковы их преимущества и принципы повышения эффективности урока, можно ответить, исходя из следующих выводов:

- нетрадиционное обучение; самый простой и удобный метод;
- обучает самостоятельному мышлению; многодиапазонный;
- просто и легко; увеличивает богатство знаний;
- экономит время; это будет интересно;
- повышает эффективность урока; расширяет мировоззрение;
- развивает мышление; привлекает внимание учащихся;
- укрепляет память; поощряет исследования;
- побуждает учащихся работать над собой.

Трудности применения интерактивных методов в образовательном процессе преподавателями:

- незнание содержания метода;
- неумение применять его на практике;
- непонимание места метода в структуре занятия;
- неверие в эффективность применения методов в процессе обучения.

В заключение отметим, что при применении интерактивных методов в учебном процессе учитель является менеджером учебного процесса, в котором цель управления направлена на учащихся как на объект и субъект обучения. Следовательно, педагогическая технология, содержание образования возникает на основе методов, форм и средств. Этот процесс направлен на достижение гарантированного результата.

### **Список литературы**

1. *Ядгарова Л.Д., Файзиева Н.Б.* Специфика и структура педагогического процесса // Ученый XXI века, международный научный журнал. № 11 (24), 2016. С. 44-45.
2. *Ядгарова Л.Д., Мурадова Г.Б.* Сложности перевода речевые стили литературного языка // Academy № 12 (51), 2019. С. 63-65.
3. *Атаева Г.И., Ядгарова Л.Д.* Оценка прикладных свойств обучающей платформы MOODLE в Бухарском государственном университете // Universum: технические науки. Научный журнал. Часть 1. № 6 (75), 2020. С. 30-32.
4. *Ядгарова Л.Д., Акобировва Л.Х.* Применение образовательных технологий на уроках компьютерной графики // Проблемы педагогики, научно-методический журнал. № 2 (47), 2020. С. 46-47.

# USING SOFTWARE FOR TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Fayzieva D.Kh.

*Fayzieva Dildora Khayotovna – Teacher,  
DEPARTMENT OF INFORMATION TECHNOLOGIES,  
BUKHARA STATE UNIVERSITY, BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

**Abstract:** *the article describes how to use HOT POTATOES in teaching foreign languages. The possibilities of using the software Jquiz, Jcloze, Jcross, Jmix, Jmatch to prepare tests to strengthen students' knowledge are analyzed. Examples of using Jquiz, Jcloze, Jcross, Jmix, Jmatch, TheMasher are given.*

**Keywords:** *programming, data, alternative, interface, list, interactive, e-book, test exercises, browser, hyperlink.*

In connection with the rapid development of information and communication technologies, one of the features of our time, special attention is paid to the organization and use of new learning opportunities. The 21st century is the century of high technologies, and our young people are watching not only the spirit of the era, but also the pace of development in the electronic world. Therefore, a different approach to the education of the younger generation is required. The role of the teacher in the classroom is changing. The teacher is now basically a manager. It is time for educators to move on to the last word of pedagogical software.

Hot Potatoes provides networking exercises for learning foreign languages. The exercises created on it can be used on a computer equipped with an additional browser (Internet Explorer, Mozilla, Opera, Chrome, Safari, Google, ...). The exercises are written in HTML and JavaScript, but you can use the program without having to understand the language. I would like to say that even a program user who is not familiar with programming languages can easily create various types of interactive exercises in it.

You need to enter information (questions and answers) in the test exercise and click on the button "Last web page". You can even create an application interface in Uzbek (interface Choice-Interface-Translation). It should be noted that the program allows professionals who can work in HTML and JavaScript to make small changes.

The Hot Potatoes JQuiz program can include four types of test tasks: alternative, writing a short answer, a hybrid (a question with a short answer appears as an alternative question after several attempts), multi-selective, you can choose one correct one from several options).

In an alternative test assignment, the following occurs when the student selects one of the answer options. If the answer is correct :- ) (emoticon), otherwise the X will be displayed. The student will also be able to understand why the answer is correct or incorrect. If the answer is incorrect, the student will continue to choose the correct answer. The score is determined by the number of student answers. However, the program allows you to consider the remaining alternatives without losing student grades. You will need to click the alternative answer button. This opportunity will help the student develop alternative thinking and develop the ability to compare and evaluate decisions.

The question is structured as follows: Multiple choice tasks give two or more correct answers.

choose the uncountable noun?

- A.  ? | butterfly
- B.  ? | water
- C.  ? | notebook
- D.  ? | sand

Fig. 1. The test form for writing short JQuiz answers

Synonym of Bloom

x

Fig. 2. The estimate depends on the quantity appeals

In the test form for writing short JQuiz answers, the student will have to write an answer (Fig. 1). The student can use the Hint button. This key displays the word letters one by one, and it also has a help function. In this case, the estimate depends on the quantity appeals (Fig. 2). This form of practice helps you remember words, but also helps you write them without spelling mistakes (Fig. 3).

What kind of   [?] skills are   [?] people losing?  
What is   [?] the   [?] practical consequence of all this ?

Fig. 3. The form of practice helps you remember words

You can create crosswords in JCross software. The grid can be customized to any size. As mentioned in the programs above, the auxiliary tooltip “Tip” is also available. The student also learns to spell words when answering questions

Across: 5: Place which near the sea  Enter Hint



Fig. 4. The student must find a match

JMix creates a mixture of words. To determine the correct answer, it is necessary to correctly compose a sequence of several words. In this test exercise, the student feels as if he is playing a game (Fig. 2). During the test exercise, he will also automatically learn to correctly formulate the grammar of sentences.

JMatch software generates appropriate responses. On the right is a mixed list of answers. Then the student must find a match. (Fig. 4).

The exam can be compared to solving puzzles.

JMatch software generates appropriate responses. On the right is a mixed list of answers (Fig. 5). Then the student must find a match (Fig. 6). The exam can be compared to solving puzzles.

MACHING SYNONYMS		MACHING SYNONYMS	
Matching exercise		Matching exercise	
Match the items on the right to the items on the left.		Match the items on the right to the items on the left.	
Check		Check	
GOOD	key	GOOD	NICE
FAMOUS	key	FAMOUS	POPULAR
INTERESTING	key	INTERESTING	AMAZING
BEAUTIFUL	key	BEAUTIFUL	PRETTY
BORING	key	BORING	TEDIOUS
Check		Check	
Index =>		Index =>	

Fig. 5. The right is a mixed list of answers      Fig. 6. The student must find a match

The Masher. We already mentioned that Hot Potatoes is a five-part test program. But there is a sixth program. He does not create a test exercise, his task is to organize a set of exercises in a single file form. You can download the file and perform all the test steps. The list is formed by the teacher. Thus, it is possible to combine the test items related to a particular chapter or paragraph into one file and present it to the student or place them in the test of an electronic textbook. Since the created files are in HTML format and most e-books are created in this language, there are no problems with exercise applications.

The task of creating tasks in the programs Jquiz, Jcloze, Jcross, Jmix, Jmatch contributes to the creative thinking of every teacher of a foreign language.

### References

1. Fayziyeva D.Kh. Ustanovleniye razgovornogo trakta v IP-telefonii // Molodoy uchenyy, 2017. № 4. S. 113-114.
2. Fayziyeva D.Kh., Rakhmatova G.M. Tekhnologiya FSO //Uchenyy XXI veka - mart 2018 g. № 3-1 (38). S. 17-19.
3. Fayziyeva D.Kh, Mirzayeva E.E. Ispol'zovaniye vozmozhnostey programmy Coreldraw v protsesse obucheniya// Uchenyy XXI veka, 2017. № 1-1 (26). S. 53-56.

4. *Fayziyeva D.Kh., Mardonova M.M.* Metodika podgotovki elektronnykh uchebnikov// Uchenyy XXI veka.- 2017, № 1-1 (26), S.56-59 .
  5. *Khayotovna F.D., Samadovich Q.B.* METHOD OF TEACHING ROMAN NUMBERS ON DIFFERENT EXAMPLES IN INITIAL CLASSES Journal of Global Research in Mathematical Archives (JGRMA). 6 (11), 2019. 46-51 p.
  6. *Evans V., Dooley J., Wright S.* Information Technology Publisher: Express Publishing, 2011. 122 p. P. 98.
  7. *Saidova N.S., Kazimova G.Kh.* Razrabotka metodiki obrazovaniya v vuzakh// Obrazovaniye i problemy razvitiya obshchestva nauchno- prakticheskiy retsenziruyemyy zhurnal. № 1 (7), 2019. S. 36-40.
  8. *Saidova N.S., Nematov L.A.* Teoriya i metodika professional'nogo obrazovaniya// Obrazovaniye i problemy razvitiya obshchestva nauchno- prakticheskiy retsenziruyemyy zhurnal. № 1 (7), 2019. S. 55-59.
-

# СУЩНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Буранова Г.Ё.<sup>1</sup>, Носирова Ш.Э.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Буранова Гульнора Ёдгоровна – преподаватель;  
<sup>2</sup>Носирова Шохиста Эльмуродовна – преподаватель,  
кафедра информационных технологий,  
Бухарский государственный университет,  
г. Бухара, Республика Узбекистан

**Аннотация:** в статье описаны возможности использования кейс-технологий в учебном процессе, описаны достоинства и недостатки данного метода обучения. Использование кейсов во время уроков способствует развитию творческих способностей учителей и учеников.

Вопрос широкого внедрения современных компьютерных и информационных технологий во все сферы экономики, науки и образования, расширения доступа к международным информационным системам, в том числе и к Интернету, повышения уровня подготовки высококвалифицированных программистов поднят на уровень государственной политики во многих странах мира. В настоящее время, когда компьютерные технологии развиваются, особое внимание уделяется программистам. Учитывая это, большое внимание уделяется формированию у студентов навыков составления программ.

В целях повышения эффективности образовательного процесса, формирования у обучающихся прочных теоретических знаний, деятельности, навыков, обеспечения их профессионального мастерства, использование современных педагогических технологий в учебном процессе ставится на повестку дня социальная необходимость. Внедрение в учебно-воспитательный процесс современных педагогических технологий, в том числе технологии «Case-study», обеспечивает качественное изменение содержания общего процесса, направленного на подготовку кадров.

Во время работы над проектом студентам могут быть предоставлены готовые учебно-методические разработки, кейсы. Использование кейс-технологии в воспитании имеет ряд преимуществ. Прежде всего, в процессе использования этого метода обучение сосредотачивается на развитие знаний, а не на приобретении учащимися готовых знаний. При изучении сложных вопросов устраняется эмоциональная «сухость» процесса. Учащиеся получают возможность овладеть жизненно важным опытом решения проблемы, сравнить теорию и концепцию с реальной жизнью. У учащихся есть возможность услышать и понять других, работа в команде развивает умения решения проблемной ситуации.

Кейс-технологии в настоящее время предоставляют множество возможностей для работы с информацией, сравнивая альтернативные решения. Учащимся в жизни так же необходимо уметь выражать свои мысли, правильно ставить вопросы, логически мыслить, делать личные выводы, обосновывать ответы, отстаивать свое мнение. Дело в том, что использование технологии в обучении и воспитании мотивирует учителей и учащихся развивать креативность.

Хорошо смоделированный случай в кейс-технологии должен надежно описать практическую сторону предмета обучения, четко соответствовать поставленной цели, иметь соответствующий уровень сложности, развивать аналитическое мышление учащихся, уметь уловить дискуссию, иметь несколько решений. В рамках одного учебного курса целесообразно использовать несколько ступеней, разделяющих курс на блоки, каждый из которых имеет свою собственную шкалу, не связанную между собой. Использование метода кейс-технологий имеет множество преимуществ перед простым изложением материалов лекции. Преимущество заключается в возможности

оптимального сочетания теории и практики, что достаточно важно для обучения студентов. Использование кейс-технологий в учебно-воспитательном процессе дает возможность развивать навыки работы с различными источниками информации. Процесс решения проблемы, описанной в «кейсе», представляет собой творческий процесс познания, предполагающий коллективный характер познавательной деятельности. Стиль обеспечивает имитацию творческой деятельности учащихся по выработке знаний по предмету.

Этот метод также может быть использован при получении новых знаний. Во многих зарубежных странах кейс-метод используется не только как педагогический метод, но и как метод исследования. Дело в том, что он активизирует учащихся и дает им возможность сделать практическую работу, оставив их «наедине» с реальной ситуацией, при этом у них развиваются аналитические и коммуникативные способности.

Использование кейс-технологий при изучении информационных технологий дает возможность организовывать проверку объекта, работать с входными и выходными документами, понимать, создавать, сохранять, анализировать и обрабатывать их, а также работать с неструктурированной информацией – искать, проверять, формализовать и хранить ее. У учащихся развиваются навыки, необходимые для осуществления действий и процедур в области информационных технологий, с которыми они сталкиваются в своей практической деятельности. При таком подходе учащиеся приобретают способность понимать реальные ситуации и важные указания при изучении предмета на более высоком уровне. Но необходимо помнить, что с резким развитием информационных технологий проблемные ситуации меняются, и необходимо постоянно обновлять «кейсы».

С помощью телекоммуникационных средств можно дистанционно обеспечить урок необходимыми учебными материалами. Работа с «кейсом» приобретает характер учебной игры, и у многих учащихся усиливается мотивация к учебной деятельности. Увеличивается объем упражнений. Таким образом, кейс-метод позволяет на уроках информатики решать вопросы развития интереса учащихся к объектам информации, усиления мотивации к изучению информатики, организации и представления информации, создания информационного объекта, формирования информационно-коммуникационных технологических навыков развития передачи информации и коммуникации, социализации.

Несмотря на все преимущества кейс-технологии, ее использование в процессе обучения не решает всех проблем. При использовании новых педагогических технологий необходимо учитывать цель, задачи, характер материала, возможности выполнения каждого упражнения.

Недостатки использования кейс-технологий: сложность этой технологии в создании «кейсов». При этом уходит много времени, чтобы выбрать как теоретическую, так и практическую часть. В существующих «кейсах», используемых в учебных заведениях, много некачественных, которые не учитывают свойства предмета и возможности учащихся, имеют реальные доказательные и методические ошибки. На традиционных уроках есть возможность закрепить тот или иной материал, облегчить его, решить другим способом. При создании «кейсов» невозможно учесть специфику конкретных групп учащихся, поэтому роль учителя в таких случаях очень важна.

В учебно-воспитательном процессе наибольшего эффекта можно добиться при совместном использовании традиционных и интерактивных технологий обучения, которые взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Современное образование предполагает использование различных технологий, в том числе и интерактивных методов обучения. Одной из таких технологий является кейс-технология. Использование этой технологии в преподавании некоторых разделов курса информатики может повысить эффективность урока. Суть кейс-технологии

заключается в том, что учащемуся дается описание конкретной ситуации, с которой возможна в деятельности реальной организации или моделируется как реальная. Перед началом урока учащиеся должны ознакомиться с проблемой и продумать способы ее решения. В группе проводится коллективное обсуждение ситуации, вытекающей из практики.

Кейс-технология – это общее название технологии обучения, которая состоит из метода анализа. Кейс-технологии включают в себя метод анализа ситуации, ситуационные вопросы и упражнения; анализ конкретных ситуаций (Case-stadi); ситуационную роль; стиль игры; метод анализа рабочей корреспонденции; метод игрового проектирования и обсуждения. Каждый случай представляет собой полный набор учебно-методических материалов, разработанных на основе производственных ситуаций, формирующих у учащихся навыки самостоятельного конструирования алгоритма решения производственных задач. Дело в том, что использование кейс-технологий при изучении информационных технологий позволяет им организовывать проверки объектов, работать с входными и выходными данными, понимать, анализировать и обрабатывать их. У учащихся быстро развиваются необходимые навыки, для реализации действий в области информационных технологий, с которыми они сталкиваются в своей практической деятельности.

Достоинство кейс-метода – это возможность оптимального сочетания теории и практики, что достаточно важно при подготовке учащихся. Ведь кейс-метод предполагает не только выражение проблемы, но и её решение, а также выбор конкретной ситуации, которая может выступать в качестве носителя выраженной проблемы.

#### ***Список литературы***

1. Кейс-метод. Окно в мир ситуационной методики обучения (case-study). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.casemethod.ru/> (дата обращения: 09.09.2020).
-

# КРАТКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОРТА

Файзиев Я.З.<sup>1</sup>, Зиёев Д.Я.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Файзиев Яхши Зиёевич – преподаватель,  
кафедра физкультуры и спорта,  
Бухарский государственный университет;

<sup>2</sup>Зиёев Дилишод Яхши угли – студент,  
направление: общая профилактика,  
Бухарский медицинский институт,  
г. Бухара, Республика Узбекистан

**Аннотация:** физическая культура - неотъемлемая часть жизни человека. Основные показатели состояния физической культуры в обществе: уровень здоровья и физического развития людей; степень использования физической культуры в сфере воспитания и обучения, на производстве, в быту, в структуре досуга; характер системы физического воспитания, развитие массового спорта, высшие спортивные достижения и др.

**Ключевые слова:** физическая культура, система физического воспитания, здоровье, эстетика, здоровое тело.

Система физического воспитания - одна из древнейших и наиболее динамичных форм целенаправленного воздействия на внешность человека, на уровень его физического развития. По мнению Н. Пономарева, физическое воспитание возникает, когда *«человек сознательно применяет особые движения - физические упражнения - для развития своих физических и других способностей, когда существуют определенные формы специально организованной двигательной активности»*.

В «Пособии по физическому воспитанию детей школьного возраста» П. Лесгафт выделяет три основных периода в развитии физической культуры и образования человека:

**Эмпирический период** (из древних - Персия, Греция и Рим), основанный на наблюдениях и опыте, «образование направлено на физическое развитие подростка, на проявление его физической силы и скорости, энергичности и терпения». Лесгафт определяет **Древнюю Грецию** как классический период физического воспитания. Как один из главных моментов в жизни идеал каждого гражданина Греции - *«здоровое, сильное, правильное телосложение, красивое тело с бодрым и живым духом»*. Гимнастика была разделена на: диетическую - для развития и поддержания здорового, хорошо сложенного тела; эстетическую - направлена на развитие красивых форм, правильности движений, тело должно быть олицетворением души; военную гимнастику - направлена на развитие силы и устойчивости тела и ловкости движений; этичность – развитие решительности, осознанного и ответственного отношения к своим действиям.

В Древней Греции умение плавать было настолько широко распространено и ценилось, что поговорка *«он не умеет ни читать, ни плавать»* означала, что человек ничего не знал и не мог.

Цели физического воспитания в **Древнем Риме** заключались в поддержании здоровья ребенка и подготовке подростка к военным действиям. Известны публичные соревнования - упражнения по борьбе, бегу, верховой езде и др. зрелищные упражнения и показательные выступления.

**Учебный период.** Связан с развитием внешних приемов и привычек, типичных для физического воспитания рыцарства и овладения семью рыцарскими искусствами (добродетелями): верховой ездой, плаванием, стрельбой, фехтованием, охотой, шахматами и многим другим.

**Научный период.** В развитии физического воспитания характерно создание комплексных, обоснованных и подкрепленных множеством экспериментальных исследований и теорий - постановок Дж. Локка о необходимости гармоничного развития ребенка умственно и физически; важность движения на свежем воздухе, ходьбы, бега, различных игр и т. д., которые приводят к улучшению внешнего вида человека.

Позже в Германии была основана новая школа «Филантроп», которая реализовала идею художественного и физического развития детей, чтобы закалить и укрепить их тела. Исследуя важность физического воспитания, Дж. Фит утверждает, что простые и сложные упражнения должны подчиняться определенным правилам: необходимость разнообразия; поддержание внимания и интереса детей; переход от более простого к более сложному при смене и чередовании упражнений; совместный - соревновательный результат; соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей.

В истории физического воспитания П. Линг определен как основатель так называемой шведской или «рациональной школы гимнастики». Физическое развитие человека связано с его анатомическими и физиологическими знаниями. Разработал систему физических упражнений: педагогическую гимнастику, военную, лечебную и эстетическую.

Цель педагогической гимнастики - научить человека подчинять свое тело влиянию своей воли. П. Лесгафт в своем «Историческом очерке» рассматривает физическое воспитание в совместный-соревновательный результат; соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей. А Иоганн Кристоф Фридрих Гутс-Мутс раскрывает важность различных мобильных игр для развития наблюдательности, внимания, памяти, ума и воображения игроков.

П. Лесгафт в своем «Историческом очерке» рассматривает физическое воспитание в **Англия**. Это делается с помощью различных видов спорта и в основном игр. Представлены футбол, крикет, легкая атлетика, стрельба, плавание, гребля и туризм. Факт, который производит сильное впечатление на автора, заключается в том, что в недельных расписаниях в разных школах обязательные занятия физкультурой были от 15 до 28 часов.

Позднее К. Ушинский раскрыл важность антропологического подхода к теории физического воспитания, подчеркнув роль гимнастических упражнений для развития мышц, нервной системы, органов чувств и их взаимосвязь с общим воспитанием и развитием ребенка.

Физическая культура - органическая часть культуры человека, ее особая самостоятельная сфера и одна из сфер общественной деятельности, направленная на улучшение здоровья и развитие физических возможностей человека. Однако это специфический процесс и результат деятельности человека, средство и метод физического совершенствования человека. Физическая культура влияет на жизненно важные аспекты личности, получаемые в виде композиций, которые передаются генетически и развиваются в процессе жизни под влиянием воспитания, деятельности и окружающей среды.

Физическое воспитание - одно из направлений социальной активности, направленное на улучшение здоровья, развитие физических возможностей человека и их использование в соответствии с потребностями социальной практики. Основные показатели состояния физической культуры в обществе: уровень здоровья и физического развития людей; степень использования физической культуры в сфере воспитания и обучения, на производстве, в быту, в структуре досуга; характер системы физического воспитания, развитие массового спорта, высшие спортивные достижения и др.

Физическая культура удовлетворяет социальные потребности в общении, игре, развлечениях, в некоторых формах самовыражения человека посредством социально активной полезной деятельности.

Физическая культура - неотъемлемая часть жизни человека. Она занимает очень важное место в исследованиях, работе людей. Упражнение играет важную роль в деятельности членов общества, поэтому знания и навыки по физическому воспитанию необходимо поэтапно определять в образовательных учреждениях на разных уровнях. Высшие учебные заведения также играют важную роль в образовании и обучении физическому воспитанию, где преподавание должно основываться на четких методах, методах, которые вместе образуют хорошо организованную и оптимизированную методологию обучения и воспитания студентов.

### *Список литературы*

1. *Голощанов Б.Р.* История физической культуры и спорта: учеб, пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Б. Р. Голощанов. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 312 с.
2. Хрестоматия по истории физической культуры и спорта. / Сост.: В.И. Столяров, Н.Н. Чесноков, Е.В. Стопникова. М.: Физическая культура, 2005. Ч. 1-2.

# ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

## СЕМАНТИЧЕСКИЕ ИЗЫСКАНИЯ ПРИ СОЗДАНИИ ЗАНАВЕСА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Чёрный В.А.



*Чёрный Владимир Анатольевич – член Творческого союза художников России и  
Международной федерации художников,  
Всероссийская творческая общественная организация  
«Союз художников России. Московское отделение МОСХ»,  
Международная ассоциация изобразительных искусств – ЮНЕСКО,  
доцент,  
кафедра живописи и академического рисунка,  
Российская академия живописи ваяния и зодчества Ильи Глазунова,  
г. Москва*

Театр начинается с занавеса. Архитекторы всех времен относились к этому неперемennomу атрибуту как к лицу театра и потому стремились сделать его необычным, единственным в своем роде, особенно если это касалось главной сцены страны. После грандиозной реконструкции сцену Большого театра украсил уникальный занавес, восстановленный по образу и подобию исторического занавеса XIX века.

В 1856 году для создания парадного занавеса архитектор Большого театра Альберт Кавос пригласил итальянского художника Казроэ Дузи, также работавшего в России.

В начале XIX века из Италии к нам пришла традиция изображать на основном занавесе главного театра города важнейшее событие из истории этого города. Казроэ Дузи написал знаковый для Москвы исторический сюжет: в город входят войска под руководством гражданина Минина и князя Пожарского. Это был необычный декорационный занавес, отделяющий сцену от зрительного зала. Это был занавес-картина, так о нем писали современники. Он очень понравился москвичам, его отметил император Александр II. Занавес со временем обветшал, и в 1896 году его заменили новым.

В советское время предпринимались попытки реставрации. Однако по-настоящему воссоздать этот шедевр смогли только в 2009 году. По двум сохранившимся документам, фотографии из музея Большого театра и гравюре 1859 года, художники Владимир Чёрный, Евгений Кравцов, Алёна Пикалова написали заново картину с

Мининым и Пожарским. Исторический занавес был шивной. Нынешний приобрел идеальную гладкость. Этот огромный кусок полотна высотой 17 метров и шириной 24 метра был соткан на мануфактуре в городе Сурске Пензенской области.



*Рис. 1. Фотография занавеса-картины художника Козрое Дузи. 1856 г. Единственный сохранившийся снимок. 18x25 см*



*Рис. 2. Парадный занавес-картина: «Въезд Минина и Пожарского в освобожденную Москву». Художники: В. Чёрный, Е. Кравцов, А. Пикалова. 2008-2009 г. холст, масло, 1700x2100 см*

Поскольку сохранившиеся документы находились в плохом состоянии, была проведена большая исследовательская работа. Все подвергалось сомнению: архитектура, оружие, детали костюмов и быта.

При написании знамени Пожарского возник вопрос, каким мог быть изображен Спаситель. Было изучено большое количество ликов Спасителя того времени. Наиболее точным является рисунок академика Ф.Г. Солнцева со знамени князя Пожарского для собрания «Древности Российского государства». На лицевой стороне стяга Дмитрия Пожарского изображена сцена из Ветхого Завета: после смерти Моисея вождем Израиля стал Иисус Навин. Накануне штурма города Иерихона он встретил архангела Михаила с мечом в руке. Иисус Навин изображен на коленях и разувающим сапог. На другой стороне - Господь Вседержитель в образе безбородого юноши. Данное изображение Иисуса Христа заметно отличается от большинства существующих, где господь изображается с окладистой бородой. С целью изучения данного факта было организовано посещение хранилища Оружейной палаты. К сожалению, увидеть обратную сторону знамени не удалось, т.к. из-за ветхости оно зафиксировано на планшете. Материалы фотофиксации также не были найдены. Тем не менее подробный рисунок Солнцева с юношей Иисусом позволяет предположить, что данное изображение было выполнено таковым намеренно. Этим знаменем, ведя за собой воинов, князь Пожарский как бы намекает на возможность призвать на царство шестнадцатилетнего Михаила Фёдоровича Романова.

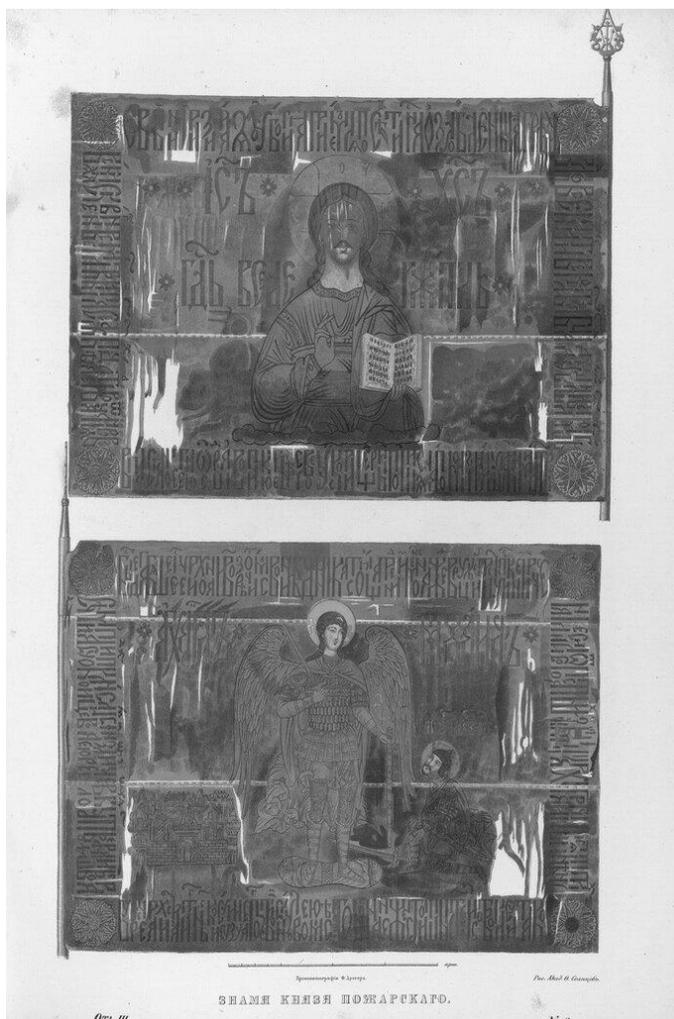


Рис. 3. Академик Ф.Г. Солнцев. Знамя князя Пожарского

Следующий вопрос, заключающийся в том, что изображать в киоте над воротами Спасской башни, стал одним из самых интересных. В начале XVII века башня выглядела и называлась иначе. Первоначальное название башни — Фроловская, или Фрололаврская, — происходит от церкви Фрола и Лавра на Мясницкой, куда вела дорога из Кремля через эти ворота. Переименовали ее по царскому указу от 17 апреля 1658 г. На момент описываемых на занавесе событий это было невысокое и приземистое сооружение с деревянным шатром, на котором висел часовой колокол. Однако Козрое Дузи пишет башню с декоративным завершением, которое она приобрела уже позднее, в 1624-1625 гг. Англичанин Кристофер Галлоуей и помогавшие ему Виллиам Граф и русский мастер Бажен Огурцов соорудили на ней сложную надстройку из высокого восьмерика и восьмигранного шатра. Спасская башня украсилась стрельчатой аркадой по верху четверика, большими иконными киотами, острыми вытянутыми пирамидками. Известно, что до надстройки XVII века на башне стояла скульптурная икона Василия Ермолина с изображением Святого Георгия-змееборца. При надстройке на башне шатра икона была снята и перемещена в Вознесенский монастырь. После уничтожения монастыря в 1929 году считалось, что скульптура Георгия утрачена. При обнаружении фрагментов дирекция Музеев Московского Кремля по инициативе Г.Н. Померанцева подняла вопрос о реставрации скульптурной иконы. Однако работы по исследованию и реставрации древнего памятника были начаты лишь в 1980-х гг. по инициативе О.В. Яхонта, возглавлявшего тогда отдел Музеев Московского Кремля. Произведение частично сохранилось и теперь находится в Третьяковской галерее. Этот выдающийся памятник истории Древней Руси, упомянутый в летописи, со временем стал символом – гербом Москвы. Изображение данной скульптурной иконы и было перенесено на занавес в киот Спасской башни.



*Рис. 4 Реконструкция модели первоначальной формы белокаменной скульптуры, иконы св. Георгия-змееборца. Пластлин, гипс. Реконструкция О.В. Яхонта*

Прорабатывая верхнюю часть узорчатой части башни, художники задаются вопросом, какие скульптуры могли находиться в нишах, пустующих до сих пор. Среди ее убора есть и белокаменные фигуры львов и медведей, в резном оформлении пояса можно обнаружить изображения цветов и ракушек, а над курантами - фигуры павлинов. В нишах же аркады были помещены изваяния обнаженных человеческих фигур, или, как называли их в Московии, «болванов», но для целомудренных москвичей это было совсем уж непривычно, и фигуры пришлось одевать в суконные кафтаны - однорядки, на которые пошло «англинского сукна» разного цвета 12 аршинов. В пожаре 1628 г. скульптуры испортились, их сняли и больше уже не восстанавливали. По одному из предположений, «болваны» олицетворяли символы власти: земли, воздуха, огня и воды, с чем связано много предсказаний.

Таким образом, все эти гипотезы требуют более глубокого изучения с целью установления документально подтвержденных исторических фактов. Только через детальное изучение истории можно постичь духовный мир предков, понять язык и культуру своей страны.

### ***Список литературы***

1. *Бартенев С.П.* Московский Кремль в старину и теперь. М.: Синодальная типография, 1912. 259 с.
2. *Белянкин Л.* Исторические записки о Фроловскихъ, что ныне Спасскихъ, Кремлевскихъ воротахъ в Москве. М.: Типография С.Орлова, 1872. 45 с.
3. *Солнцев Ф.Г.* Древности Российского государства. М.: Александра Семена, 1849. 506 с.
4. *Яхонт О.В.* Реставрации и атрибуции. М.: СканРус, 2007. 272 с.

## АДДИКТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В ВИРТУАЛЬНОМ МИРЕ

Мурадова Г.Б.<sup>1</sup>, Эргашева Э.Б.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Мурадова Гули Бурановна – старший преподаватель,  
кафедра информационных технологий,

Бухарский государственный университет, г. Бухара;

<sup>2</sup>Эргашева Эйтибор Бахтиёровна – психолог,  
средне-образовательная школа № 16, Бухарский район,  
Республика Узбекистан

**Аннотация:** авторы статьи рассматривают аддиктивное поведение личности в виртуальном пространстве. Аддикция (зависимость) – это форма деструктивного поведения, выражающаяся в стремлении к уходу от реальности путем изменения своего психического состояния.

**Ключевые слова:** глобальная сеть, интернет-зависимость, компьютер, компьютерные игры, психика, диагностика зависимости.

Научный и технический прогресс во всем мире привел к появлению современного чуда, такого как глобальная сеть Интернет, которая привела к развитию многих областей. Интернет-технологии открывают перед человечеством широкие возможности, «отключая» их от реального мира. Это называется «психологическая неспособность контролировать чувство насыщенности новой информацией, зависимость от виртуального мира». Для развития традиционных форм аддиктивного поведения требуется много лет, доступ в Интернет обеспечивает интернет-зависимость через 6 месяцев после начала использования Интернета, что составляет 25%, в следующие 6 месяцев - 58%, через 1 год - 17%. Такое исследование увеличивает шансы предотвратить формирование аддиктивного поведения в виртуальном мире.

В настоящее время компьютеры и мобильные телефоны, подключенные к Интернету, есть почти в каждом доме. Кроме того, молодые люди могут пользоваться сетью в интернет-кафе. Сегодня, в связи с бурным развитием информационных технологий и их внедрением во все сферы социально-экономической жизни, компьютерная грамотность является одной из самых актуальных для всех.

Молодые люди растут в эпоху расширения социальных сетей, при этом молодым людям необходимо знать, что виртуальный мир - это не реальный мир. Иногда дети могут посещать сеть без присмотра взрослых и без их разрешения, что приводит к нарушению восприятия виртуального мира. Когда дети и подростки просматривают Интернет, они могут столкнуться с сайтами, которые предоставляют им запрещённую информацию.

Естественно, такая информация привлекает молодых людей, ведь запретный плод – сладок! Если молодые люди знакомятся с некоторыми источниками информации о нездоровом образе жизни в сети, вполне вероятно, что они будут больше заинтересованы и обратят на эту информацию особое внимание. По этой причине, стоит объяснить детям, что информация в сети может быть опасна и нужно развивать у детей способность правильно использовать информацию. Конечно, нельзя забывать, что интернет-ресурсы могут иметь не только негативное, но и положительное влияние, на воспитание современных подростков, поскольку они расширяют кругозор и мировоззрение современных подростков.

В глобальном масштабе все большее значение приобретают исследования позитивных и негативных социально-психологических последствий, вызванных воздействием глобальной сети Интернет. Хотя зависимость от виртуального мира

изначально может быть положительной, такая зависимость, как и любая другая зависимость, «ведет к деградации личности, потере социального статуса, психологическому напряжению, агрессии».

Зарубежные исследователи разрабатывают критерии и методы диагностики интернет-зависимости. Несмотря на то, что в этой области был проведен ряд исследований, механизмы компьютерной зависимости личности изучены недостаточно, а значит, необходимы исследования для определения влияния зависимости от виртуального мира на черты личности.

Анализ данных об эмоциональном состоянии наркоманов показал, что при игре на компьютере положительные эмоции («чрезмерная отдача», «радость», «ощущение победы над соперником») перевешивают отрицательные эмоции («неудовлетворенность», «страх»). При этом следует отметить, что ребята более эмоционально подходят к игровому процессу по сравнению с девушками: они по-разному испытывают положительные и отрицательные эмоции.

Это говорит о том, что мальчики больше увлекаются компьютерными играми, чем девочки, как и во подростковом, так и во взрослом возрасте. 39% подростков пристрастились к азартным играм, из них 5% - девочки, 24% - мальчики. В зрелом возрасте 37% мужчин и 14% женщин пристрастились к азартным играм. При этом прослеживается, что у 19% мальчиков и 30% девочек есть склонность увлекаться компьютерными играми.

Анализ возрастной динамики эмоциональных состояний показал, что по мере взросления подростков количество положительных и отрицательных интенсивных переживаний в игровом процессе значительно уменьшается. В игровом процессе присутствует не только общий положительный «эмоциональный тон» («радость», «чрезмерное снисходительность»), но и «межпозиционное и межролевое взаимодействие» («чувство победы», «агрессия»). Непосредственно связанные эмоциональные переживания также быстро угасают. Это позволяет подростку сделать вывод о том, что ролевые позиции в игре не являются эмоционально значимыми. Согласно зарубежным источникам, факторы риска компьютерной зависимости в подростковом возрасте включают агрессию, тревогу, социальные стратегии выживания, эмоциональное отчуждение, плохую коммуникативную компетентность, предрасположенность к депрессии, низкую самооценку, стрессоустойчивость, разрешение конфликтов и избегание проблем. отображается. Мир Интернета позволяет подростку использовать свою личность для создания идеального образа «Я», компенсировать и устранять некоторые недостатки во внешности, речи, характере или психике. Интерес к компьютерным играм определяется возрастом и полом.

Поэтому во избежание некоторых рисков необходимо обращать внимание на следующие рекомендации:

1. Не оставляйте ребенка без присмотра, когда он пытается использовать сеть;
2. Объясните ребёнку, что в сети он может столкнуться не только с «хорошей», но и с «плохой» информацией в Интернете;
3. Объясните правила, которые нужно учитывать при сохранении ресурса из Интернета;
4. Напомните ребёнку, что в Интернете нужно помнить те же правила дисциплины, что и в реальной жизни;
5. В некоторых случаях установите ограничения на использование Интернета вашим ребенком;
6. Возьмите за привычку следить за общением ребенка каждый день;
7. Регулярно развивайте своего ребенка и свою компьютерную грамотность.

Поделитесь своими знаниями. Помните, что безопасность в Интернете также зависит от ваших знаний и навыков в этой области.

### ***Список литературы***

1. *Николаева Е.И.* Психология семьи. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. 2-е изд. СПб.: Питер, 2017. 368 с.

# **НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ**

**ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»**

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
153008, РФ, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ  
ТЕЛ.: +7 (910) 690-15-09.**

**HTTP://ACADEMICJOURNAL.RU  
E-MAIL: INFO@P8N.RU**

**ТИПОГРАФИЯ:  
ООО «ПРЕССТО».  
153025, Г. ИВАНОВО, УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д. 39, СТРОЕНИЕ 8**

**ИЗДАТЕЛЬ:  
ООО «ОЛИМП»  
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ  
117321, МОСКВА, УЛ. ПРОФСОЮЗНАЯ, Д. 140**



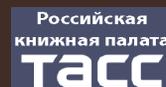
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»  
HTTPS://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU EMAIL: INFO@P8N.RU, +7(910)690-15-09  
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ HTTPS://ACADEMICJOURNAL.RU

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «АКАДЕМИЯ»  
В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:

РОСКОМНАДЗОР



CYBERLENINKA



1. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации, Москва;
2. Парламентская библиотека Российской Федерации, Москва;  
Адрес: Москва, ул. Охотный ряд, 1
3. Российская государственная библиотека (РГБ);  
Адрес: 110000, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5
4. Российская национальная библиотека (РНБ);  
Адрес: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18
5. Научная библиотека Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва;  
Адрес: 119899 Москва, Воробьевы горы, МГУ, Научная библиотека

ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: HTTPS://ACADEMICJOURNAL.RU



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

