



IQTIDORLI TALABALAR, MAGISTRANTLAR, TAYANCH
DOKTORANTLAR VA DOKTORANTLARNING

“TAFAKKUR VA TALQIN” MAVZUSIDAGI

RESPUBLIKA MIQYOSIDAGI
ILMIY-AMALIY ANJUMAN TO‘PLAMI
(I QISM)

BUXORO 2022 yil, 23 may

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM
VAZIRLIGI**

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

MAGISTRATURA BO'LIMI

**IQTIDORLI TALABALAR, MAGISTRANTLAR, TAYANCH
DOKTORANTLAR VA DOKTORANTLARNING**

TAFAKKUR VA TALQIN

mavzusida

**Respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy anjuman
to'plami
(1-qism)**

2022-yil, 23-may

	<i>tadqiqi”</i>	296
70230301- Matnshunoslik va adabiy manbashunoslik (tillar bo‘yicha)		
G.Shabonova	<i>“Boburnoma” nodir manba sifatida</i>	301
Sh.T.Vaxobova	<i>So‘fi Olloyor ijodida harf san’ati</i>	305
Sh.A.Hayitov, K.A. Akramova	<i>Bir devonning ko‘chirilish tarixi</i>	309
O.M. Abdurahimova	<i>Komron Mirzo adabiy merosini o‘rganishning qo‘lyozma manbalari</i>	313
G.SH. Shoyimova	<i>O‘zbek manbashunoslik ilmining nozikdid bilimdoni</i>	318
70230101 – Lingvistika: ingliz tili		
M.U. Saidova, L.G` Narzulloyeva	<i>Ingliz tilida metaforaning badiiy uslubda ifodalanishi</i>	324
H.X. Ruzieva	<i>Вежливость и коммуникативные типы предложений</i>	328
D.I.Xodjayeva, M.A.Baxronova	<i>Cognitive function in children</i>	331
G.I. Khamraeva	<i>Benefits of implementing group work activities in teaching foreign languages</i>	334
70230502 – Adabiyotshunoslik: ingliz adabiyoti		
L.D. Djalilova, D.H.Salimova	<i>Satire in English literature</i>	338
M.B.Jamolova	<i>Ingliz afgona va mifologiyasida mifologik obrazlar talqini</i>	342
D.R.Isamova	<i>Expression of human conditions in fiction novels in somerset maugham`s works</i>	348
L.J.Jalilova, R.S.Nematova	<i>Adabiy janr rivojida psixologizmlar o‘rnii</i>	354
70230201 - Qiyosiy tilshunoslik va Lingvistik tarjimashunoslik		
Z.M.Asadova	<i>Badiiy matnlar tarjmasida leksik va grammatik transformatsialarining qo‘llanilish usullari</i>	358
D.I.Xodjayeva, S.R.Mirzoyeva	<i>Idioma va iboralarning taqqoslanishi</i>	362
N.R.Abdurakhmono va	<i>Comparative analysis of color-related idioms in uzbek and english</i>	365
D.E.Beknazarovna	<i>Transmission of lingvocultures in the translation of v. Shakespeare’s sonnets</i>	368

Iqtidorli talabalar, magistrantlar, tayanch doktorantlar va doktorantlarning ilmiy maqolalar to‘plami – 2022

S.G.Khamroyeva	<i>The features of translation of Anthropological terms</i>	372
N.A.Qo‘ldosheva	<i>Ingliz va o‘zbek tibbiy birliklari lingvopragmatik xususiyatlarining umumiy tushunchalari</i>	376
Z.Bobokhujayeva	<i>The importance of it</i>	381
O.I.Xolmurodova	<i>A.Qodiriyning “O’tgan kunlar va mehrobdan chayon” asarlarining inglizcha tarjima turlaridagi frazeologik birliklar va ularning madaniy xususiyatlari</i>	384
D.H.Ochilova	<i>Siyosiy atamalarning xususiyatlari (o‘zbek va ingliz tillari misolida)</i>	389
N.B.Baratova	<i>Tarjimada inversiyaning uzatilishi</i>	392
U.N.Rashidova	<i>Household realias in english and the main ways of translating them</i>	397
N.X.Ruziyeva, M.B.Xolova	<i>Lingvokulturologiyada tadqiq masalalari</i>	401
D.I.Mexmonova	<i>Ilmiy-tehnik matnlar tarjimasining o‘ziga xos xususiyatlari, tarjima jarayonida yuzaga keladigan muammolar va uning yechimlari</i> ...	406
M.H.Safarova	<i>Tarjimada leksik interferensiya hodisasi</i>	410
M.B.Nurmuxamme dova	<i>Linguistic analysis of religious texts issues</i>	415
S.U.Mustoqova	<i>Badiiy asarlarda shifokor qahramonlar nutqida uchraydigan</i> <small>afzalizmularning donasining tanqishni hamda qo‘sishini</small>	421

2. Федоров А. В. Основы общей теории перевода (лингвистические проблемы): для институтов и факультетов иностр. языков: учеб. пособие. 5-е изд.
3. Виноградов В. С. Введение в переводоведение (общие и лексические вопросы). М. : Издательство института общего среднего образования РАО, 2001. 224 с.
4. Шабанова Ю. Ю. , Привалова Ю. В. Проблема перевода слов-реалий // Успехи современного естествознания. 2012. № 5. С. 168—169.
5. Комиссаров В. Н. Теория перевода (лингвистические аспекты): учебник для ВУЗов. М.: Альянс, 2013. 253 с.
6. Collins Online English Dictionary. URL: <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/> (дата обращения: 20. 08. 2019).

LINGVOKULTUROLOGIYADA TADQIQ MASALALARI

N.X.Ruziyeva

*BuxDU, Tajimashunoslik va
lingvovidaktika kafedrasи o'qituvchisi*

M.B.Xolova

*BuxDU, Tajimashunoslik va
lingvovidaktika kafedrasи magistranti*

Annotatsiya. Tilshunoslikda XX asrning oxirlariga kelib til madaniyat bilan bog'liq bo'lib qolmasdan, balki uning o'zi madaniyatdan o'sib chiqqan va uni ifodalaydigan vositadir degan faraz qabul qilina boshlandi. Ayni paytda til madaniyatning yaratish vositasi, rivojlanishi, saqlanishi va uning tarkibiy qismidir. Chunki til vositasida madaniyatning moddiy va ma'naviy asarlari yaratiladi. Ana shu g'oya asosida ming yillar mobaynida shakllangan lingvokulturologiya fanning yangi, maxsus sohasi sifatida XX asrning 90- yillarida vujudga keldi. Mazkur ishda til madaniyatning tarkibiy qismi, tafakkur shakli va muloqot vositasi sifatida

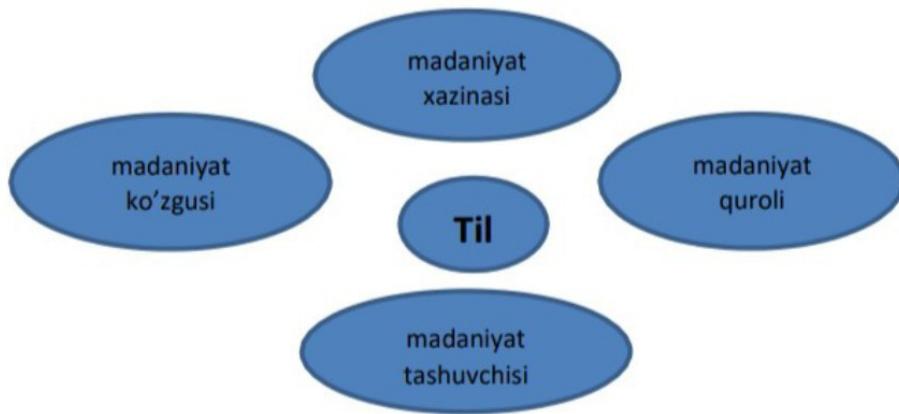
qaratilgan. Shuningdek, ushu tezis orqali til va madaniyat masalalarini o'rghanuvchi Lingvokulturologiya fani, uning tavsifi, fanning tadqiq masalalari va o'zbek tilshunosligida olib borilayotgan lingvokulturologik tadqiqotlar xususida ko'proq ma'lumot berish ko'zda tutilgan.

Kalit so'zlar: Lingvokulturologiya, xalq mentaliteti, lisoniy tasvir, lingvo-madaniy konsept, makrokompont modeli

Til - madaniyatning ko'zgusi bo'lib, unda nafaqat insonni o'rabi olgan real borliq, uning real yashash sharoitlari, balki xalqning ijtimoiy o'zini o'zi anglashi, uning mentaliteti, milliy xarakteri, hayot tarzi, an'analari, urf-odatlari, axloqi. qadriyatlar yig'indisi va dunyoqarashi ham aks etadi.

Til - madaniyat xazinasi, sandig'i, majmuidir. U leksika, grammatika, iboralar, maqol va matallar, folklor, badiiy va ilmiy adabiyot, og'zaki va yozma nutqda madaniy qadriyatlarini saqlab keladi"¹⁷³.

Til madaniyatning milliy komponentlari orasida birinchi o'rinda turadi. Til birinchi navbatda, madaniyatga kishilik jamiyatining ham muloqot vositasi, ham ushu muloqotni uzib qo'yuvchi vosita bo'lishiga yordam beradi. Til - uning sohiblarining muayyan jamoaga tegishli ekanini ko'rsatadi. (1-rasm)



1-rasm.

So'nggi yillarda til va madaniyat masalalarini lingvokulturologiya fani atroficha o'rganishga kirishdi. V. V. Vorobejning yozishicha, "bugungi kunda

¹⁷³ Bakhtiyorovna, I. F. . (2021). Translation of linguocultural peculiarities in hafiza kochkarova's translations. Middle European Scientific Bulletin, 12, 247-249

lingvokulturologiyani muayyan yo'l bilan saralangan madaniy qadriyatlar majmuyini o'rghanadigan, nutqni yaratish, va uni idrok qilishdagi jonli kommunikativ jarayonlarni, lisoniy shaxs tajribasini va milliy mentalitetni tadqiq etadigan, olam manzarasining lisoniy tasvirini tizimli ravishda beradigan, ta'limning bilim olish, tarbivaviy va intellektual vazifalarining bajarilishini ta'minlaydigan yangi filologik fan sifatida qayd qilish mumkin. Demak. lingvokulturologiya madaniyat va tilning o'zaro aloqasi va o'zaro ta'sirini va bu jarayonni lisoniy va nolisoniy (madaniy) birliklarning bir butun strukturasi sifatida aks ettiradigan kompleks fandir”¹⁷⁴.

V. N. Teliyaga ko'ra, Lingvokulturologiya, avvalo, jonli kommunikativ jarayonlarni va ularda qo'llaniladigan til ifodalarining sinxron harakatdagi xalq mentoliteti bilan aloqasini tadqiq qiladi.

X. Alefirenko lingvokulturologiyani quyidagicha tavsiflaydi:

- lingvokulturologiya tilshunoslik va madaniyatshunoslik bilan chambarchas bog'langan bo'lib, u sintezlovchi xususiyatga ega;

- lingvokulturologiyaning asosiy e'tibori tilda izohlanadigan madaniy dalillarga qaratiladi;

lingvokulturologiya tilshunoslik fanlariga kiradi, shuning uchun uning tadqiqot natijalaridan ona tili va chet tillari o'qitish jarayonida amaliy foydalanish mumkin; lingvokulturologiya tadqiqotlarining asosiy yo'nalishlari: a) lisoniy shaxs; b) til madaniy qadriyatlariing semiotik gavdalantirish tizirni hisoblanadi¹.

Lingvokulturologik tadqiqotlarda, asosan, quyidagi masalalarni tadqiq etilganligini ko'rish mumkin:

1) muayyan nutqiy janrning lingvokulturologik xususiyatlari. Bunda miflar, xalq og'zaki ijodiga xos janrlar tili o'rganilgan; 2) muayyan uslubda yozilgan asardagi lingvo- madaniy konseptning ifodalanishi tadqiqi. Bunda asosan badiiv-nasriy asarlar tili tahlil etilgan; 3) qiyosiy yo'nalishdagi tadqiqotlar. Bunda ko'proq rus tilidagi birliklar ingliz, nemis, fransuz tillari bilan qiyoslangan; 4) lingvokulturologiyaning pedagogika fani bilan bog'liq jihatlari. Bunda ijtimoiy

¹⁷⁴ Nafisa, K. . (2021). Semantics and Pragmatics of a Literary Text. Middle European Scientific Bulletin, 12, 374-378.

fanlarda o'quvchi va talabalarga lingvokulturologik birlklarni aniqlash va tahlil etish maqsad qilib olingan.

O'zbek tilshunosligida lingvokulturologik tadqiqotlar oxirgi o'n yilliklarda pavdo bo'la boshladi. Jumladan, Z. I. Soliyevaning nomzodlik ishida ozbek va ingлиз tillaridagi sentensiya, ya'ni axloqiy-ta'limiylar xarakterdagi matnlarning milliy-madaniy xususiyatlari yoritilgan'. D. Xudoyberganovaning "Matnning antroposentrik tadqiqi" nomli monografiyasining alohida bobo o'zbek tilidagi matnlarning lingvokulturologik xususuyatlarini o'rganishga bag'ishlangan².

V. A. Maslovaning yozishicha, "Har qanday ilmiy tadqiqotning aniq metodi o'zining qo'llanish chegarasiga ega. Biroq o'zaro aloqada bo'lgan til va madaniyat shunchalik ko'p qirraliki, ularning tabiat, funksiyalari va genezisini bir metod vositasida bilish mumkin emas. Shuning uchun ham bu sohada bir-birini to'ldiruvchi qator metodlarning qo'llanilishi g'oyat tabiiydir"¹⁷⁵.

Til va madaniyatning o'zaro munosabatini o'rganish uchun J. Lakoff metaforalarni tahlil qilish apparatini taklif qiladi. Chunonchi metaforalaming kognitiv nazariyasi nima uchun chet tillaridagi ba'zi iboralar oson tushuniladi, hatto ular o'zlashtiriladi. boshqalarini esa tushunish qiyin ekanligini izohlab beradi. V. N. Teliya lingvokulturologik tasvir uchun ma'noning makrokomponent modelini taklif qiladi. Mazkur model informatsiyaning quyidagi yetti blokini o'z ichiga oladi: presuppozitsiya, denotatsiya, ratsional baho. belgining motivatsion asosi, emotsiyal va emotiv baholar haqidagi ma'lumotlar, shuningdek, belgini qo'llash sharoitlari bahosi. Har bir blok mental strukturalrni qayta ishlash amallarini ko'rsatuvchi kognitiv operator tomonidan kiritiladi.

Adabiyotlar:

1. Brown, P & Levinson, S. (1987). Politeness: Some Universals in Language Usage. Cambridge: Cambridge University Press.

¹⁷⁵ Haydarova, N. (2021). Badiiy diskursda inson fiziologiyasi bilan bog'liq til birlklarining lingvomadaniy tahlili. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. Uz), 6(6).

2. Рабиева, М. (2021). Дихотомия эвфемизма и фразеологизма: Дихотомия эвфемизма и фразеологизма. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. Uz), 7(7).
3. Imamkulova, SA Imamkulova. "INTENSITY OF WORD MEANINGS AND LINGUA-CULTUROLOGY." Eurasian Journal of Academic Research 2. 2 (2022): 344-348
4. Bakhtiyorovna, I. F. . (2021). Translation of linguocultural peculiarities in hafiza kochkarova's translations. Middle European Scientific Bulletin, 12, 247-249.
5. Haydarova, N. (2021). Badiiy diskursda inson fiziologiyasi bilan bog`liq til birliklarining lingvomadaniy tahlili. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. Uz), 6(6).
6. Ruzieva, N. X. , & Yuldasheva, F. E. (2017). The use of mingles in the communicative way of teaching. Міжнародний науковий журнал Інтернаука, 1(1), 138-139.
7. Zokirova N. S (2020) TRANSLATOLOGY AND THE ANALYSIS OF ITS LINGUISTIC MECHANISM. European Journal of Humanities and Educational Advancements, 1(4), 8-10.
8. Nafisa K. Cognition and Communication in the Light of the New Paradigm //EUROPEAN JOURNAL OF INNOVATION IN NONFORMAL EDUCATION. – 2021. – Т. 1. – №. 2. – С. 214-217.
9. Xafizovna, R. N. . (2022). Discourse Analysis of Politeness Strategies in Literary Work: Speech Acts and Politeness Strategies. Spanish Journal of Innovation and Integrity, 5, 123-133.
12. Nafisa, K. . (2021). Semantics and Pragmatics of a Literary Text. Middle European Scientific Bulletin, 12, 374-378.
13. Ruziyeva Nilufar Xafizovna, & Xolova Madina Boboqulovna. (2022). Politeness In Literary Works: An Overview. Eurasian Research Bulletin, 7, 200–206.