

A graphic of the Canadian flag, featuring a red maple leaf on a white background with red borders, appearing to wave in the top right corner.

# CANADA

INTERNATIONAL SCIENTIFIC  
ONLINE CONFERENCE

## INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION

A small icon of a calendar with a date marker.

**23 MARCH  
2024 YEAR**

A photograph of the Ottawa skyline, featuring several modern glass skyscrapers and the prominent CN Tower. The buildings are reflected in the water of the Ottawa River. A small boat is visible in the foreground on the water.

**CANADA, OTTAWA**



**INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND  
RESEARCH IN EDUCATION**  
International scientific-online conference

Part 27  
March 23<sup>rd</sup>  
COLLECTIONS OF SCIENTIFIC WORKS

CANADA 2024



**INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION:** a collection scientific works of the International scientific online conference (23<sup>rd</sup> March , 2024) – Canada, Ottawa : "CESS", 2024. Part 27–113 p.

Chief editor:

**Candra zonyfar** - PhD Universitas Buana Perjuangan Karawang, Indonesia  
Sunmoon University, South Korea.

Editorial board:

**Martha Merrill** - PhD Kent State University, USA

**David Pearce** - ScD Washington, D.C., USA

**Emma Sabzalieva** - PhD Toronto, Canada

**Languages of publication:** русский, english, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերեն....

The collection consists of scientific research of scientists, graduate students and students who took part in the International Scientific online conference

"INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION".

Which took place in Ottawa on March 23, 2024.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees. The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

© "CESS", 2024  
© Authors, 2024

<b>TABLE OF CONTENTS</b>	
<b>Fattayev Muhammadjon Avazbek o'g'li</b> <b>Mo'minova Xolidaxon Dilxushbek qizi</b> <i>PRODUCT QUALITY ASSESSMENT USING NON-INVASIVE MEASUREMENT METHODS BASED ON ULTRASOUND TECHNOLOGIES</i>	<b>7</b>
<b>Rahmonova Biomina Raximjon qizi</b> <b>Abdullaeva Zakhro Shadmankulovna</b> <i>TIL O'RGANISHNING ZAMONAVIY USULLARI</i>	<b>11</b>
<b>Otajev Diyorbek Rasuljon o'g'li</b> <i>SPORTCHILARNING PSIXOLOGIK TAYYORGARLIK TA'SIRI.</i>	<b>14</b>
<b>Ирисов О.Т</b> <b>Рашидов Акбар Бахтиёр у'г'ли</b> <i>ЛАПАРОСКОПИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ ПРИ ТРУДНЫХ ГРЫЖАХ ПЕРЕДНЕЙ БРЮШНОЙ СТЕНКИ</i>	<b>16</b>
<b>Худоярова Г.Н</b> <b>Муродова Рушана</b> <i>ОСОБЕННОСТИ ДЕЙСТВИЯ ДИКЛОФЕНАКА НАТРИЯ НА ВОСПАЛЕНИЕ У КРЫСЯТ С ГИПОТРОФИЕЙ</i>	<b>19</b>
<b>Вахидова А.М</b> <b>Каримова Шахнозобону Ислам кизи</b> <b>Ибрагимов Далер Рустамович</b> <i>ПОКАЗАТЕЛИ НЕКОТОРЫХ МИКРОЭЛЕМЕНТОВ В ЦЕЛЬНОЙ КРОВИ У БОЛЬНЫХ АЛЛЕРГИЧЕСКИМ ДЕРМАТИТОМ</i>	<b>22</b>
<b>Jurayeva Dilafruz Jamurodovna</b> <i>TADQIQOTCHILIKKA ASOSLANGAN TA'LIMNI BOSHLANG'ICH SINFLARIDA TASHKIL ETISH</i>	<b>25</b>
<b>Тлеулиев Султаншер</b> <b>Чимбергенов Бахрам</b> <i>СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ</i>	<b>31</b>
<b>Каландарова Гулбахар Нуруллаевна</b> <i>СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РОМАНТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ В РОМАНАХ РАЗНЫХ КУЛЬТУР: "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" ШЕКСПИРА И "ТЫСЯЧИ И ОДНОЙ НОЧИ" АРАБСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</i>	<b>37</b>
<b>Генжебаев Тимур Махсетбаевич</b> <i>ТРАНСГРЕССИЯ И СУБВЕРСИЯ В ЛИТЕРАТУРЕ: ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕМЫ НАРУШЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ НОРМ И ЦЕННОСТЕЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.</i>	<b>40</b>
<b>Urolov Umid Xolmurotovich</b> <i>MILLIY GVARDIYA BO'LAJAK OFITSERLARINING MAFKURAVIY KOMPETENTLILIGINI SHAKLLANTIRISHNING HOZIRGI HOLATI VA IMKONIYATLARI</i>	<b>43</b>
<b>Yigitaliyeva Shahsanam</b> <b>Azamova Diyora</b> <i>METHODS OF USING MODERN TECHNOLOGIES OF TEACHING IN PRIMARY SCHOOL</i>	<b>46</b>
<b>Akbaraliyev is the son of Khojiakbar</b> <b>Qalandarov Qobil Suyarovich</b> <b>Jalilov Fazliddin Sodiqovich</b> <i>IMPROVING MEASURES TO PREVENT ALZHEIMER'S AND COGNITIVE DISORDERS</i>	<b>51</b>
<b>Khodjakulova Feruza Rustamovna</b> <i>UNIFICATION CHALLENGES OF RELIGIOUS TERMS</i>	<b>55</b>
<b>Арипова Зухра Джахангировна</b> <i>МИСР МАМЛУКЛАРИ ДАВРИДА ҲАРБИЙ ТАЪЛИМИДА БАҒРИКЕНГЛИК ТАМОЙИЛЛАРИ</i>	<b>58</b>

<b>Olimjonova Umida</b> <i>VOLONTYORLIK FAOLIYATINING INSONIYAT HAYOTIDAGI MUHIM O'RNI VA AHAMIYATI</i>	<b>62</b>
<b>L.Tashayev</b> <i>YOSHLARDA MILLIY-MA'NAVIY VA AXLOQIY IDENTIKLIKNI MUSTAHKAMLASHDA MILLIY QADRIYATLARINING O'ZIGA HOS HUSUSIYATLARI</i>	<b>70</b>
<b>Туркменова Сурайё Рахимовна</b> <i>"РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ"</i>	<b>74</b>
<b>Рано Сериковна Дусенова</b> <i>РОЛЬ КНИГИ И ЧТЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ НОВОМ УЗБЕКИСТАНЕ</i>	<b>77</b>
<b>Yunusova Farangis Mampir qizi</b> <i>ABDULLA QODIRIY ASARLARI</i>	<b>81</b>
<b>Yesenkulova Karligash</b> <i>PROBLEMS OF LEARNING ENGLISH</i>	<b>84</b>
<b>Тошпулатова Дилором Рустамовна</b> <i>УЗБЕКСКИЕ ТЮБЕТЕЙКИ, СТАВШИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ ИСКУССТВА</i>	<b>87</b>
<b>Д.Х. Закирова, Ф.А. Гафурова</b> <i>СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПОДХОДОВ К ТЕРАПИИ ПАЦИЕНТОК С ВИРУСОМ ПАПИЛЛОМЫ ЧЕЛОВЕКА ВЫСОКООНКОГЕННОГО РИСКА.</i>	<b>92</b>
<b>Ф.А. Гафурова, Д.Х. Закирова</b> <i>ИЗУЧЕНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ ВОССТАНОВЛЕНИЯ НОРМАЛЬНОЙ МИКРОФЛОРЫ ВЛАГАЛИЩА ПЕРЕД ПРОВЕДЕНИЕМ БИОПСИИ ШЕЙКИ МАТКИ</i>	<b>94</b>
<b>Qobiljonov Sanjarbek Dilmurod ogli</b> <i>"REVIVING LITERARY TREASURES: THE CONTEMPORARY RELEVANCE OF MUHAMMAD RIZA OGANI'S TRANSLATIONS"</i>	<b>96</b>
<b>Avloqulov Dilovar</b> <b>Mahmudova Nilufar Egamberdi qizi</b> <i>BO'G'USI MUSIQA FANI O'QITUVCHILARINI SURXON MILLIY CHOLG'ULARIDA IJROGA O'RGATISH TEXNOLOGIYALARI</i>	<b>99</b>
<b>Ermatova Mehriniso</b> <b>Asatova Sevinch</b> <i>BOLA RIVOJLANISHIDA MUHITNING TA'SIRI</i>	<b>103</b>
<b>Eshonqulov Rustam Abdullo o'g'li</b> <b>Boltayev Pirali Pirxon o'g'li</b> <b>Qodirov Abulfayz Axtam o'g'li</b> <i>BOBURIYLAR DAVRIDA HINDISTON VA TURKISTON ALOQALARI ( XVI – XVII ASRLAR</i>	<b>105</b>
<b>Akramova Guklhayo</b> <i>ANALYSIS OF THE EFFECTIVENESS OF THE COLD CONDITIONING SYSTEM ON THE QUALITY INDICATORS OF GRAIN PRODUCTS.</i>	<b>111</b>
<b>Tursuntosheva Rayhona Lochin qizi</b> <i>SUN'IY INTELLEKT VA EKSPERT TIZIMLAR</i>	<b>114</b>
<b>Mukhammadieva Nigina Makhmudovna</b> <b>Nigina Azimova</b> <i>STUDENTS' PSYCHOLOGICAL FACTORS IN SLA: ANXIETY AND APPTITUDE</i>	<b>117</b>
<b>Saidov Khayrulla Shavkatovich</b> <b>Babayeva Dilnoza</b> <i>MANIFESTATION OF MEDIA DISCOURSE IN THE PERSUASIVE IMPLEMENTATION</i>	<b>124</b>
<b>Abdullayeva Gavhar Ro'zimurod qizi</b> <i>TA'LIM JARAYONIDA FAOL MUHITNI ADEKVAT MODELLAR ASOSIDA O'QITISHNING SAMARALI YO'LLARINI TAKOMILLASHTIRISH.</i>	<b>134</b>
<b>Shamsiddinova Shohidaxon</b> <i>INNAVATSION TA'LIM SHAROITIDA CHET TILLARNI O'RGANISHNING MOHIYATLARI</i>	<b>139</b>

<b>Toshpo'latova Munisa</b> <b>Nurmamatova Mashhura</b> <i>YOSHLIK DAVRINING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI</i>	<b>143</b>
<b>Нишонова Нилуфар Шавкатовна</b> <i>ПЕРСОНАЛНИ РАФБАТЛАШТИРИШ ТИЗИМИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ОРҚАЛИ ИҚТИСОДИЙ САМАРАДОРЛИКНИ ОШИРИШ ИМКОНИЯТЛАРИ</i>	<b>147</b>
<b>Yusupova Aysulw Konisbaevna</b> <i>VIII OZBEK KLASLARINDA QARAQALPAQ TILIN OQITIWDA SABAQ TURLERINEN PAYDALANIW USILLARI</i>	<b>150</b>
<b>Baratova Marg'uba Komiljon qizi</b> <i>ABDULLA QODIRIY ASARLARIDA QO'LLAGAN MAQOLLAR VA ULARNING TAHLILI</i>	<b>162</b>
<b>Bayniyazova Hurliman Atabai kizi</b> <i>WRITTEN TRANSLATION AND SIMULTANEOUS INTERPRETATION- SIBLINGS OR DISTANT COUSINS.</i>	<b>165</b>
<b>Mashrabjonov Mirziyo Mirzohid o'g'li</b> <i>SUD-HUQUQ TIZIMIDA INSON HUQUQLARINING USTUNLIGI</i>	<b>168</b>
<b>Chuboyeva Ozodaxon</b> <i>OILANI MUSTAHKAMLASH MASALALARI.</i>	<b>173</b>
<b>Normatova Muxarram</b> <i>NIKOXNI RASMIYLASHTIRISH TARTIBI</i>	<b>178</b>
<b>Yakubov Madaminbek Abdurakhimovich</b> <i>THE ROLE AND NEED OF FINANCIAL RESOURCES IN THE DEVELOPMENT OF REGIONS</i>	<b>181</b>
<b>Ikromov Sh</b> <b>Ergashov Shohijahon</b> <i>MUHAMMAD RIZO OGHIYNING "TA'VIZ UL-OSHIQIN" ASARINING ADABIY TAHLILI</i>	<b>184</b>
<b>Kadirova Dilfuza Alisherovna</b> <b>Niginabonu Arabboyeva Maxmudjon qizi</b> <i>TEACHING VOCABULARY IN CONTEXT USING A VARIETY OF TEACHING TECHNIQUES</i>	<b>187</b>
<b>Qoryog'diyev Jo'rabek Bobir o'g'li</b> <i>ADABIYOT GULSHANI ICHRA</i>	<b>190</b>
<b>Ikramova Aziza Aminovna</b> <i>INTERACTIVE METHODS FOR PRIMARY CLASS TEACHERS AND STUDENT ENGAGEMENT</i>	<b>193</b>
<b>Ikramova Nigina Aminovna</b> <i>PEDAGOGICAL TEACHERS IN HIGHER EDUCATION IMPROVEMENT OF PROFESSIONAL SKILLS</i>	<b>195</b>

**PRODUCT QUALITY ASSESSMENT USING NON-INVASIVE MEASUREMENT  
METHODS BASED ON ULTRASOUND TECHNOLOGIES****Fattayev Muhammadjon Avazbek o'g'li***Andijon mashinasozlik instituti "MSMSM" kafedrasi stajyor-o'qituvchisi,***Mo'minova Xolidaxon Dilxushbek qizi***Andijon mashinasozlik instituti talabasi "MSMSM" yo'nalishi 4-bosqich talabasi*

**Abstract:** *In this article, the principle of operation, advantages and disadvantages of measuring instruments in product quality management based on ultrasonic technologies, i.e., non-destructive control method, are presented, and recommendations are developed.*

**Keywords:** *operation, quality, non-destructive, control, method.*

**Annotatsiya:** *Ushbu maqolada ultratovushli texnologiyalar ya'ni putur yetkazmasdan nazorat usuli asosida mahsulot sifatini boshqarishdagi o'lchash vositalarining ishlash printsipi, avfzalliklari va kamchiliklari keltirilgan hamda tavsiyalar ishlab chiqilgan.*

**Kalit so'zlar:** *operatsiya, sifat, putur yetkazmasdan, nazorat, usul.*

**Аннотация:** *В данной статье представлены принцип работы, преимущества и недостатки средств измерений в управлении качеством продукции на основе ультразвуковых технологий, т. е. метода неразрушающего контроля, и разработаны рекомендации.*

**Ключевые слова:** *операция, качество, неразрушающий контроль, метод.*

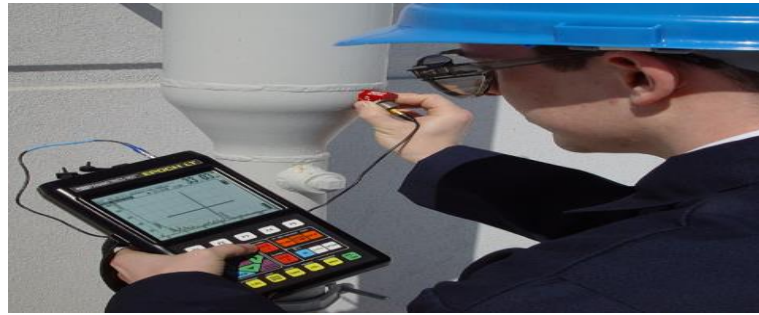
One of the most effective methods of non-destructive testing is ultrasonic testing. During the study, high-frequency vibrations are sent into the product. If there is a defect in their path, the waves deviate from the original direction and become distorted. Ultrasonic flaw detectors are used for measurements. Based on the nature of the distortions, a specialist can determine the type of defect, its shape and location.

**WORKING PRINCIPLE**

Ultrasonic flaw detection allows you to determine the parameters of existing defects. In particular, the distance to them can be found by estimating the propagation time of the waves. The relative size is determined by the amplitude of the reflected pulse. Ultrasonic testing equipment comes in several types.

Ultrasonic testing devices usually include several functional elements:

- High frequency pulse generator.
- Wave receiver.
- Sensor.
- The device to which measurement results are output.



Moving in a homogeneous medium, ultrasonic vibrations do not change their direction. If, for example, there is a crack along the way, some of the waves will be reflected from it, which will be registered by the receiver. The obtained data is displayed on the monitor of the ultrasonic flaw detector. By the time of registration of reflected waves, you can find out where the defect is located and the main characteristics of the latter.

Using the device, you can carry out ultrasonic quality control of welded joints, establish the coordinates and dimensions of defects. It makes it possible to find flaws in metal and plastic products. Ultrasonic non-destructive testing allows you to detect pores, lack of fusion, and other structural defects.



### ADVANTAGES OF THE METHOD

Ultrasonic testing of concrete and other materials is convenient because the surface being examined requires virtually no preparation. To obtain accurate data, you only need to clear the sample of paint and then lubricate it with machine oil. This is necessary for better propagation of ultrasonic pulses. Among the advantages of the method:

- ✓ It is completely safe for people around.
- ✓ The examination with a flaw detector is carried out very quickly and with great accuracy. Electronic devices allow you to get results instantly.
- ✓ Low cost.
- ✓ The equipment is compact and mobile.
- ✓ Ultrasonic testing of pipelines and other products can be carried out at an existing facility.
- ✓ Examinations with a flaw detector do not cause any damage to the object.



✓ The method allows you to detect flaws both on the surface of the product and inside it.

Ultrasonic testing of metal and other materials allows not only to identify defects. With its help, you can obtain data on the characteristics of the material and product parameters.

### DISADVANTAGES OF ULTRASONIC TESTING

All non-destructive testing methods have their disadvantages and limitations. Ultrasonic flaw detection is no exception. Among its disadvantages:

- It is impossible to establish the real size of the defect.
- If ultrasonic testing of metal with a coarse-grained structure is carried out, difficulties may arise. The reason is significant scattering and strong attenuation of waves.
- The need for special surface preparation before introducing ultrasonic pulses into the metal.
- The person taking measurements with the device must be highly qualified.
- If the surface of the test sample is rough, there are irregularities on it, or the product is too small in size, thickness or irregular in shape, then measurements with a flaw detector are quite difficult.
- To conduct the study, it is necessary to ensure direct contact between the product and the device.

### ADABIYOTLAR:

1. Хакимов Д. В., Хусанова М. Ш., Фаттаев М. СТАНДАРТИЗАЦИЯ В ОБЛАСТИ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СЕРТИФИКАЦИЯ //Современное экологическое состояние природной среды и научно-практические аспекты рационального природопользования. – 2018. – С. 159-165.
2. Raimdjonovich X. B. et al. ASSESSMENT OF PROCESS CAPABILITY BY APPLYING THE SPC (STATISTICAL PROCESS CONTROL) METHOD TO CRITICAL CONTROL POINTS //Open Access Repository. – 2023. – Т. 4. – №. 3. – С. 1405-1410.
3. qizi Vasiyeva M. H. et al. Analysis of the methods of determining their hardness indicators during stretching of textile fabrics //Science and Education. – 2023. – Т. 4. – №. 2. – С. 604-606.
4. Avazbek o'g'li F. M. et al. Metrological Supply Of Quality Management Production Under Is Iso 9001 //JOURNAL OF EDUCATION, ETHICS AND VALUE. – 2023. – Т. 2. – №. 2. – С. 37-39.

5. Raimjonovich H. B., Avazbek o'g'li F. M. Improving the sequence of the technological process of production of Vellur products //Periodica Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities. – 2022. – Т. 6. – С. 10-12.

6. Хамдамов Б. Р., Фаттаев М. А. ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА SPC ДЛЯ АНАЛИЗА ПРОЦЕССА ПРОИЗВОДСТВА ВЕЛЮРНОГО МАТЕРИАЛА //Экономика и социум. – 2022. – №. 5-1 (96). – С. 738-742.

7. Хамдамов Б. Р., Фаттаев М. А. У. ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА 5W ПРИ ВНЕДРЕНИИ СИСТЕМ МЕНЕДЖМЕНТА БЕЗОПАСНОСТИ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ //Universum: технические науки. – 2021. – №. 6-1 (87). – С. 72-74.

## TIL O'RGANISHNING ZAMONAVIY USULLARI

**Rahmonova Biomina Raximjon qizi**

*Student at Oriental University*

**Abdullaeva Zakhro Shadmankulovna**

*Senior teacher at Oriental University*

*Tashkent, Uzbekistan*

**Annotatsiya:** *Ushbu maqolada til o'rganishning zamonaviy usullarida axborot texnologiyalarining ahamiyati ko'rib chiqiladi. Unda til organishning turli metod va texnologiyalardan samarali foydalanish, chet tillarini rivojlantirish, yetuk shaxslarni shakllantirishda til bilish darajasini oshirish masalalari muhokama qilinadi. Maqolada shuningdek til o'rganishda mobil ilovalar, onlayn platformalar, ijtimoiy tarmoqlar, xususan, Instagram, Facebook, Zoom, Telegram, Youtube platformalari va ijtimoiy tarmoqlar orqali onlayn darslar olish va ularning afzalliklari alohida to'xtalib 'tilgan.*

**Kalit sozlar:** *Til, ta'lim texnologiyalari, onlayn platformalar, qiziqish, faollik, interektiv metodlar.*

Bugungi tezkor rivojlanayotgan zamonda ilm-fan, texnika shiddat bilan rivojlanib bormoqda. Har bir sohada taraqqiyot ilgari qadam tashlamoqda. Xususan, ilm-fanda ham katta o'zgarishlar, sezilarli yutuqlarga erishilmoqda. Har bir tilni yangi innovatsion pedagogik texnologiyalardan foydalanib talabalarga o'rgatish bugungi kundagi ta'limning asosiy talablaridan hisoblanadi.

Til asosiy aloqa vositasidir, usiz jamiyatning borligi va rivojlanishini tasavvur qilish qiyin. Bugungi kunda bizning dunyomizda ijtimoiy munosabatlarda katta o'zgarishlar bo'layotgan bir pallada aloqa axborot vositalari (axborot texnologiyalari) o'quvchilarning kommunikativ malakasini oshirishni talab qiladi, ular muloqotining boshqa ishtirokchilari bilan o'zaro muloqot jarayonida turli vaziyatlarda fikrlar almashishi, til va so'zlashuv normalariga rioya qilishni taqozo etadi. Bunday sharoitda xorijiy tilning asosiy maqsadi kommunikativ qobiliyatning shakllantirishdir, ya'ni chet tilida shaxslararo va madaniyatlararo muloqotning amalga oshirilishi talab etiladi. Ta'lim jarayoniga kommunikatsion texnologiyalarni olib kirish, ulardan maqsadli va to'g'ri va unumli foydalanish, ular orqali o'quvchida chet tiliga bo'lgan qiziqishni oshirish, til bilish darajasini orttirish eng muhim masala hisoblanadi. Chet tilini zamonaviy texnologiyalardan foydalanib o'rgatish va o'rganish eng samarador usullardan biridir. Til o'rganish va o'qitishda zamonaviy texnologiyaning o'рни beqiyosdir. Til o'rgatish mobaynida o'quvchilarni dars jarayoniga qiziqtirish tilga bo'lgan muhabbatini oshirish, o'z fikrini bayon etishga o'rgatishi lozim. Albatta bu natijaga faqatgina darsni to'g'ri tashkil etish, ilg'or zamonaviy innovatsion texnologiyalardan keng amalda foydalanish orqaligina erishish mumkin. Til o'rgatishda

o'qituvchi faqat o'z kommunikativ mahoratini emas, balki o'quvchilarning ham madaniyatlararo muloqotini shakllantirishi lozim.

Til o'rgatishda zamonaviy usul innovatsion ta'lim texnologiyalarinig bir necha xil usullari mavjud. Ulardan chet tili o'qitilishida turli rolli, harakatli o'yinlar o'ynashi, o'rganayotgan tilida filmlar ko'rishi, musiqa tinglashi, radio eshitishi natijasida nafaqat til, balki o'zga mamlakat madaniyatini ham o'zlashtiradi. Bundan tashqari hozirda rivojlanayotgan texnologiyalar, onlayn platformalar, ijtimoiy tarmoqlardan foydalanib o'z ustida ishlashi onlayn darslar audio darslardan foydalanib til bilish samaradorligini oshirishi lozim. Til o'rganishda izchillik muhim ahamiyatga ega.

Til o'rganish uchun samarali manbalar darslik, onlayn kurslar, til o'rganish ilovalari, yoki til almashish platformalari hisoblanadi. O'qituvchilar mobil ilovalar, onlayn platformalar, virtual reallik, sun'iy intellekt va o'yin usullarini birlashtirib o'quvchilarning til o'rganishga bo'lgan turli ehtiyojlarini qondirish mumkin. Unda texnologiyalar yordamida til o'rganish afzalliklari, jumladan, resurslarga kirishni yaxshilash, faollik va motivatsiyani oshirish, o'rganish, tajriba va talabalar o'rtasida hamkorlikni kuchaytirish lozim. Til o'rganishda va o'qitishda zamonaviy texnologiyaning o'rni beqiyosdir.

Internet yoki Facebook, Zoom, Youtube, orqali chet tilini o'rganish qiziqarliroq va samaraliroq bo'lishini ta'minlaydi. Internet orqali chet tilida so'zlashuvchilar bilan muloqot qilish imkoniyati paydo bo'ladi. E-mail orqali xat yozish bilan yozuv ko'nikmasini rivojlantirish mumkin.

Til o'rganishda zamonaviy texnologiyalardan foydalanish, o'qish, yozish, tinglab tushunish va gapirish ko'nikmalarini rivojlantirishda yangi til o'rgatish metodlaridan foydalanish lozim. Misol uchun radio tinglash, musiqa tinglash, filmlar tomosha qilish, teleko'rsatuvlarni ko'rish eshitish - bularning bari o'quvchi bir paytning o'zida so'zlovchining talaffuzi, grammatik qoidalarga rioya qilishi, so'z boyligi va uning ma'nolariga e'tibor berishni talab qiladi. Bunda o'quvchi eshitadi, tushunadi, talaffuz qiladi, grammatik qoidalarni o'rganadi. Demak zamonaviy til o'rganish uchun zamonaviy texnologiyalardan foydalanish orqali til o'rganish samaradorligini oshirish mumkin. Ta'lim sohalariga ilg'or, zamonaviy innovatsion texnologiyalarning keng tatbiq etilishi ham chet tili o'rganayotgan yoshlar uchun keng imkoniyatlar, marralar eshigini ochadi desak mubolag'a bo'lmaydi.

Bundan tashqari, bepul ilovalar orqali ham turli chet tilarini o'rganish mumkin. Ushbu bepul ilovalar yordamida til o'rganishning qulayligi shundaki, ular har doim siz bilandir, uchrashuvdan besh daqiqa oldin bo'ladimi yoki taksi kutib turgan paytingizdami, ularni ochib nimanidir o'rgansangiz bo'ladi.

Quyidagi ilovalardan foydalanib ko'plab, jumladan, ingliz, ispan, fransuz, italyan va rus tillarini mustaqil oson o'rganishingiz mumkin.

Duolingo ilovasi – bu ilova orqali til o'rganishni boshlash jarayoni muvaffaqiyatli tarzda amalga oshirilishi mumkin. Shunchaki ilovani ochib, o'rganmoqchi bo'lgan

tilingizni tanlaysiz va dars boshlanadi. Duolingodan onlayn yoki Android, iOS va Windows uchun ilovalar orqali foydalanish mumkin.

Memrise – til o‘rgatuvchi yana bir bepul ilova. Bu ilova darslarni dastlabki yoki to‘g‘ridan-to‘g‘ri yuqori bosqich bilan boshlash mumkin. Memrisening o‘ziga xos tomoni foydalanuvchiga yangi so‘z va iboralarni o‘rgatish usulidir.

Busuu ilovasidan foydalanish oson hamda turli xil darajadagi til o‘rganuvchilar uchun juda qulay. Ilova foydalanuvchiga gaplar ichidagi so‘z va so‘z birikmalarini o‘rgatadi, so‘ngra bosqichma-bosqich test ko‘rinishda imtihondan o‘tkazadi.

Rosetta Stone tillarni o‘rganish uchun professional darajadagi servis. Ilova asosan sayohat davomida ko‘p qo‘llaniladigan so‘z va iboralarni o‘rgatadi. Shuningdek, restoran, mehmonxonalar va sayohat bilan bog‘liq asosiy so‘z birikmalardan iborat so‘zlashgich bu sayohat qiladiganlar uchun foydali.

Ko‘pgina tillarni o‘rgatuvchi ilovalar foydalanuvchiga mashqlar bajarish, eshitish orqali til o‘rgatadi. Demak har bir inson chet tilini o‘rganar ekan faqatgina o‘qituvchi bergan bilimlar bilan chegaralanib qolmasdan o‘zi ustida ishlashi zamonaviy texnologiyalardan, onlayn platformalardan foydalanib til bilish samaradorligini oshirish kerak bo‘ladi. Shunda o‘z ustida ishlab harakat qilgan insongina ko‘zlagan maqsadga erishadi.

Xulosa qilib aytish kerakki, zamonaviy tilni o‘rgatish va o‘rganish zamonaviy texnologiyalar, onlayn axborotlar, kompyuterlar va boshqa qurilmalardan foydalanish butun ta‘lim jarayonining muvaffaqiyatini belgilaydi hamda ko‘zlagan maqsadga erishishga yordam beradi. Ulardan oqilona va to‘g‘ri foydalanish kerak. Shuni ta‘kidlab o‘tish kerakki, rivojlanayotgan mamlakatimizga biroz bo‘lsada o‘z hissamizni qo‘shish yoshlarga yaratib berilayotgan imkoniyatlardan oqilona foydalanish maqsadida chet tilini o‘rgansak, biz ham kelajagi porloq yoshlarga aylanish uchun o‘z imkoniyatlarimizni kengaytirgan bo‘lamiz. Til – bu millatlararo ko‘prik vazifasini o‘tovchi vosita, undan qo‘rqmay o‘rganib o‘tganlar yutuq va yangi olamlar kalitini qo‘lga kiritadi. Bejizga “Til bilgan – el biladi” deb aytilmagan.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Harmer J. The Practice of English Language Teaching. - London, 2001
2. J.Jalolov. Chet tili o‘qitish metodikasi. Toshkent, 2012
3. Matmuratova Z. Chet tilini o‘rgatish samaradorligini oshirish usullari
4. www.tefl.com
5. Cambridge Dictionary. – URL: <http://dictionary.cambridge.org/dictionary/>

**SPORTCHILARNING PSIXOLOGIK TAYYORGARLIK TA'SIRI.****Otajev Diyorbek Rasuljon o'g'li***Andijon Davlat pedagogika instituti jismoniy  
tarbiya va xotin-qizlar sporti kafedrası O'qituvchisi*

**Annotatsiya:** *"Sportchilarning psixologik tayyorgarlik ta'siri" juda muhim mavzuga oid maqolani taqdim etish uchun bir ta'rif yoki tanishtirish bo'lishi mumkin. Tanqid yoki tadqiqotga oid maqolani boshlashda, ilgari qo'llaniladigan metodologiya, maqsadlar, va muhim ta'sir ko'rsatuvchilarini belgilash muhimdir. Mavzuga oid umumiy ma'lumot berishda, sportchilar uchun psixologik tayyorgarlikning ahamiyati va bu tayyorgarlikning har bir sportchiga ta'siri haqida qisqacha gaplashish foydali bo'ladi.*

**Kalit so'zlar:** *Sportchilar, psixologik tayyorgarlik, ta'sir, o'rganish, rivojlanish.*

**KIRISH**

Sportchilarning psixologik tayyorgarlik ta'siri mavzusiga kirish qismi sportda muvaffaqiyatni ta'minlashda muhim ahamiyatga ega. Sportchilar o'zlarini fizik va ruhiy ravishda tayyorlashadi, ammo jismoniy mahsulotlar bilan birga psixologik tayyorgarlikning ham muhim roli bor. Bu maqolada, sportchilar uchun psixologik tayyorgarlikning ahamiyati, uning turli sport turlariga ta'siri, va psixologik tayyorgarlikni rivojlantirish uchun muhim usullar ko'rsatiladi.

**ASOSIY QISM**

Sportchilarning psixologik tayyorgarlik ta'siri muhimdir, chunki bu, ularning sportda yutuqlariga erishishlarini o'z ichiga oladi. Psixologik tayyorgarlik, sportchilarning o'zlarini mukammal his qilish, motivatsiyani oshirish va stres bilan mukhollasalashlariga yordam beradi. Bu qism, sportchilar uchun psixologik tayyorgarlikning ahamiyatini, uning sportga ta'sirini va sportchilarning ruhiy ravishda rivojlanishini ko'rsatadi. Sportchilar uchun psixologik tayyorgarlik, ularning yutuqlarga erishishlari uchun juda muhimdir. Maslahatlar, murojaatlar va motivatsiya o'rtasidagi munosabatlar, sportchilarning ruhiy holatini chuqurroq tushuntiradi va ularning sportda muvaffaqiyatga erishishlarini ta'minlaydi. Shuningdek, psixologik tayyorgarlik sportchilarga stres bilan mukhollasalash, qat'iylik va sabr, va sportdagi muammolarga qarshi turish kabi ko'plab ko'rsatkichlarni rivojlantirishga yordam beradi. Ushbu qism davomida, sportchilar uchun psixologik tayyorgarlikni oshirish uchun amaliy usullar va dasturlar ko'rsatiladi. Psixologik tayyorgarlikni oshirish uchun sportchilar uchun bir nechta foydali usullar mavjud:

1. Murojaat va tashvishlar bilan ishlash: Sportchilar, qiyin va qimmatbaho vaziyatlarda o'zlariga murojaat qilish, o'zlarini tushunish va tashvishlarni hal qilishga yordam beradi.

2. Muhim maqsadlar va motivatsiya: Sportchilarga qat'iy maqsadlar belgilash va ularni qo'llab-quvvatlash, uning motivatsiyasini oshirishga yordam beradi.

3. Mantra va zikr: Sportchilar, o'zlariga motivatsiya qilish uchun maqsadga yo'naltirilgan so'zlarni yoki frazlarni ko'z o'ngida saqlash, masalan, "men yutqazishga tayyorman" deb o'ylash.

4. MEDITATSIYA VA O'ZGA O'YNIK SO'NG: Meditatsiya va o'zga o'yinlar sportchilarga stresni kamaytirish, tarkibiy ko'nikmalarini oshirish va muvaffaqiyatga erishishga yo'naltirishda yordam beradi.

5. Rivojlanayotgan strategiyalar: Sportchilar, mukammalga erishish va kutilayotgan vaziyatlar bilan boshlang'ich nazorat qilish uchun o'zgaruvchan strategiyalar o'rganishga va ularni amalga oshirishga o'rgatishga yordam beradi.

Bu usullar sportchilar uchun psixologik tayyorgarlikni rivojlantirishda yordam beradi va ularning sportdagi muvaffaqiyatiga yordam beradi.

#### XULOSA

Psixologik tayyorgarlik sportchilar uchun muhim bo'lib, ularning yutuqlarga erishishlarini ta'minlaydi. Bu haqda ko'proq o'rganish va dastlabki tajribalarni kengaytirish muhimdir. Ushbu tadqiqotlar sportchilar uchun psixologik tayyorgarlikni oshirishda foydali usullarni ko'rsatdi. Jismoniy tayyorgarlik bilan birga, psixologik tayyorgarlik sportchilar uchun yutuqlarga yetishishdagi katta muhim ahamiyatga ega. Jismoniy va ruhiy ravishda tayyorgarlikni rivojlantirish sportchilar uchun muhimdir va ularning sportda muvaffaqiyatga erishishlarini ta'minlaydi.

#### REFERENCES:

1. Weinberg, R.S., & Gould, D. (2014). Foundations of sport and exercise psychology. Human Kinetics.
2. Hardy, L., Jones, G., & Gould, D. (2017). Understanding psychological preparation for sport: Theory and practice of elite performers. John Wiley & Sons.
3. Hanton, S., Fletcher, D., & Coughlan, G. (2005). Stress in elite sport performers: A comparative study of competitive and organizational stressors. *Journal of Sports Sciences*, 23(10), 1129-1141.
4. Scanlan, T. K., & Lewthwaite, R. (1986). Social psychological aspects of competition for male youth sport participants: IV. Predictors of enjoyment. *Journal of Sport Psychology*, 8(1), 25-35.
5. Lane, A. M., Terry, P. C., Karageorghis, C. I., Buceta, J. M., & Bartram, D. (1999). Passion for winning: Predicting performance in professional soccer players. *Journal of Sports Sciences*, 17(11), 913-922.

## ЛАПАРОСКОПИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ ПРИ ТРУДНЫХ ГРЫЖАХ ПЕРЕДНЕЙ БРЮШНОЙ СТЕНКИ

**Рашидов Акбар Бахтиёр у’г’ли**

*Магистр, Ташкентская медицинская академия, факультет Общая хирургия  
Узбекистан, Ташкент*

**Ирисов О.Т**

*Профессор, доктор медицинских наук*

**Аннотация:** Данная аннотация посвящена применению лапароскопической хирургии при трудных грыжах передней брюшной стенки. Лапароскопическая хирургия представляет собой минимально инвазивную технику, которая стала широко применяться в хирургическом лечении грыж. В тезисе обсуждаются особенности использования лапароскопической хирургии при трудных грыжах передней брюшной стенки, таких как большие размеры грыжи, наличие рецидивов, нарушение кожи и тканей, а также осложнения, такие как кишечная непроходимость или некроз тканей. Рассматриваются различные техники, включая компонентную разделение лапароскопической анатомии (CRA), применение сетчатых имплантатов и использование роботической хирургии. Описываются преимущества лапароскопической хирургии, такие как меньшая травматичность, более быстрое восстановление после операции и лучшая косметическая эстетика. Понимание и применение лапароскопической хирургии при трудных грыжах передней брюшной стенки позволяет достичь оптимальных результатов и улучшить прогнозы для пациентов.

**Ключевые слова:** Лапароскопическая хирургия, сетчатые имплантаты, роботическая хирургия, трёхмерная печать, биологические материалы, трудные грыжи передней брюшной стенки, инновационные методы хирургического лечения, эффективность, результаты клинических исследований, улучшение прогнозов пациентов.

Лапароскопическая хирургия является эффективным методом для лечения трудных грыж передней брюшной стенки. В данной процедуре используются специальные инструменты и видеочамера, которые вводятся через небольшие надрезы в брюшной стенке.

### **ПРЕИМУЩЕСТВА ЛАПАРОСКОПИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ ВКЛЮЧАЮТ:**

1) Минимальную инвазивность: Вместо того, чтобы делать большой разрез в брюшной стенке, как в традиционной открытой хирургии, лапароскопическая хирургия позволяет проводить операцию через несколько небольших разрезов. Это снижает травматичность операции, уменьшает риск кровотечения и инфекции, и способствует более быстрому восстановлению пациента.



2) Улучшенная визуализация: С помощью видеокамеры, введенной в брюшную полость, хирург получает увеличенное и детализированное изображение операционного поля. Это позволяет более точно видеть и манипулировать тканями при удалении грыжи и укреплении передней брюшной стенки.

3) Меньшая боль и быстрое восстановление: Благодаря меньшей травматичности и меньшему размеру ран, боль после лапароскопической хирургии часто менее выражена, чем после открытой хирургии. Это может сократить время госпитализации и ускорить восстановление пациента, позволяя ему быстрее вернуться к своей обычной деятельности.

4) Уменьшенный риск рецидива: Лапароскопическая хирургия позволяет более точно закрыть дефекты передней брюшной стенки и укрепить ее с помощью сетчатых имплантатов. Это снижает риск повторного возникновения грыжи.

Важно отметить, что лапароскопическая хирургия может быть сложной и требовать опытного хирурга. Кроме того, не во всех случаях лапароскопический подход может быть применен. Некоторые факторы, такие как размер грыжи, наличие осложнений или предшествующие операции, могут потребовать открытого хирургического доступа.

Если у вас есть подозрение на трудную грыжу передней брюшной стенки, рекомендуется обратиться к квалифицированному хирургу, который проведет тщательную оценку вашего случая и решит, какой метод лечения наиболее подходит в вашем конкретном случае.

Хотя лапароскопическая хирургия имеет множество преимуществ, она также имеет некоторые потенциальные недостатки:

1) Сложность техники: Лапароскопическая хирургия требует особого навыка и опыта у хирурга. Введение и манипуляция инструментами через небольшие разрезы в брюшной стенке требует точности и координации движений. Новичкам может потребоваться время и практика, чтобы достичь необходимого уровня мастерства.

2) Ограниченная тактильная информация: В отличие от открытой хирургии, где хирург может прямо взаимодействовать с тканями и получать тактильную обратную связь, лапароскопия предоставляет ограниченную тактильную информацию. Хирургу приходится полагаться на визуальное восприятие и отзывы инструментов, что может затруднить определенные манипуляции.

3) Возможность осложнений: Хотя лапароскопическая хирургия считается относительно безопасной, она не исключает возможности осложнений. Возможные осложнения могут включать повреждение кровеносных сосудов, органов или нервов, инфекции, образование рубцов и адгезии. Осложнения могут быть связаны как с самой процедурой, так и с общими рисковыми факторами, связанными с хирургическим вмешательством.

4) Длительное время операции: В некоторых случаях лапароскопическая хирургия может занимать больше времени, чем открытая хирургия. Это связано с

необходимостью создания доступа к брюшной полости и выполнения сложных манипуляций через небольшие отверстия. Длительное время операции может увеличить риск осложнений и привести к более длительному времени восстановления пациента.

5) Ограничения в сложных случаях: В некоторых сложных случаях, таких как большие или сложные грыжи передней брюшной стенки, лапароскопическая хирургия может быть технически сложной или невозможной. В таких ситуациях может потребоваться открытый хирургический доступ для достижения оптимальных результатов.

Важно помнить, что решение о применении лапароскопической хирургии должно быть принято индивидуально для каждого пациента, с учетом их конкретной ситуации, хирургического опыта и предпочтений хирурга.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Davlatov S. et al. Inguinal hernia: Modern aspects of etiopathogenesis and treatment // *International Journal of Pharmaceutical Research*, 2020. Т. 12. № Suppl. ry 2. С. 1912-1921.

2. Davlatov S.S., Yunusov O.T., Suyarova Z.S., Azzamov J.A. Non-tension hernia plastic with inguinal hernia.// *Problems of modern science and education*, 2017. № 24 (106). P. 58-62.

3. Davlatov S.S. & Mardanov B.A. (2020). Верифікація системного підходу виконання симультанних операцій на органах черевної порожнини і черевній стінці у хворих з вентральною Грижею. Шпитальна хірургія. Журнал імені Л.Я. Ковальчука (3). 11–16.

4. Djalilova Z.O., Davlatov S.S. Physical activity and its impact on human health and longevity // *Achievements of science and education*, 2022. P. 120-126.

5. Kasimov A. et al. Features of diagnosis and clinic of post-traumatic epilepsy against the background of concomitant somatic diseases // *International Journal of Pharmaceutical Research*, 2020. Т. 12. № 3. С. 1788-1792.

## ОСОБЕННОСТИ ДЕЙСТВИЯ ДИКЛОФЕНАКА НАТРИЯ НА ВОСПАЛЕНИЕ У КРЫСЯТ С ГИПОТРОФИЕЙ

Худоярова Г.Н

Муродова Рушана

(студент 2-лечебного факультета)

Самаркандский государственный медицинский университет

**Аннотация.** *Гипотрофия - хроническое расстройство питания с дефицитом массы тела является важнейшим патологическим состоянием привлекающее внимание педиатров. Распространенность гипотрофии по данным ВОЗ в развивающихся странах составляет до 7-30% и более детей раннего возраста. По литературным данным довольно часто гипотрофия является не только самостоятельной проблемой, но и преморбидным фоном для других заболеваний. Решение данной проблемы требует изучение особенностей действия лекарственных средств особенно в детском возрасте при различных патологических состояниях. До настоящего времени недостаточно исследованы особенности действия противовоспалительных средств, в частности диклофенака натрия в препубертатном возрасте на фоне гипотрофии.*

В связи с изложенным, возникает необходимость дальнейшего совершенствования методов лекарственной терапии на фоне гипотрофии с целью повышения её эффективности и безопасности.

**Цель.** Изучить особенности противовоспалительного действия диклофенака натрия у крысят на фоне гипотрофии.

**Материалы и методы** исследования. Эксперименты проводились на белых растущих крысятах обоего пола, родившихся в условиях вивария института. Модель гипотрофии воспроизводили ранее описанным способом (З.З. Хакимов, А.Х. Рахманов 1987) начиная с 14 дневного возраста. Действие диклофенака натрия изучали у крысят 1 21- дневного возраста. Опытную группу крысят подвергали недокармливанью в течение 7 дней. Для изучения противовоспалительной активности диклофенака были использованы классические модели экспериментальных артритов, которые вызывали растворами различных флогогенных агентов в следующих концентрациях: формалина (2%), каррагенина (1%). Растворы вводили субплантарно в количестве 0,04 мл. Исследуемый препарат применяли за 1 час до введения раздражающих веществ. Объем лапок измеряли при помощи водяного плетизмометра до инъекции флогогенного агента и через каждые 30 минут в течение первых 6 часов, а затем через 6 и 24 часа от начала эксперимента. О противовоспалительной активности препарата судили по разности объема лапок до начала опытов и в момент максимального развития отека.

Результаты исследования и их обсуждение. Экспериментальные исследования показали, что у крысят на фоне гипотрофии действие диклофенака имеет ряд особенностей. Так, воспалительный процесс у животных контрольной группы на фоне 7 дневной гипотрофии после введения каррагинина характеризовался приростом объёма лапок по отношению к исходному уровню на  $0,35 \pm 0,013$ мл, тогда как в опытной группе, получавшей диклофенак, этот показатель составлял  $0,16 \pm 0,007$ мл. Противовоспалительная активность составляла 54,3 %.

В отличие от каррагинина воспаление, вызванное формалином, характеризуется более продолжительным течением. Так, средний прирост объёма лапок крысят через 6 часов после введения формалина у контрольной группы на фоне 7 дневной гипотрофии составил  $0,32 \pm 0,06$ мл, тогда как у крысят получавших диклофенак в дозе 5 мг/кг, воспалительный процесс развивался значительно медленнее. Средний прирост объёма лапок у этих животных равнялся  $0,15 \pm 0,01$ мл, то есть противовоспалительный эффект составляет 53,13%мл.

Из выше указанного следует, что диклофенак при указанных моделях воспаления проявляет выраженную способность подавлять процесс экссудации на фоне гипотрофии.

Выводы: Таким образом, гипотрофия оказывает существенное влияние на развитие воспаления, вызываемое различными флогогенами, а противовоспалительная активность диклофенака натрия отчетливо повышается, в результате снижения его биотрансформации.

### ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Воронина Т.А. Мексидол: Основные нейropsychотропные эффекты и механизм действия. Фарматека. 2009;180(6):35–38. [Voronina TA. Mexidol: main neuropsychotropic effects and mechanisms of action. Farmateka. 2009;180(6):35–38. (In Russ).]

2. Воронина Т.А., Иванова Е.А. Комбинированное применение мексидола с известными лекарственными средствами. Журнал неврологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. 2019;119(4):115–124. [Voronina TA, Ivanova EA. Combined administration of mexidol with known medicines. Zhurnal nevrologii i psikhiatrii imeni S.S. Korsakova. 2019;119(4):115–124. (In Russ).]. DOI: 10.17116/jnevro2019119041115.

3. А.М. Вахидова. МИКРОБИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРИ ДЕТСКОМ ГОРОДСКОМ БОЛЬНИЦЕ С ДИАГНОЗОМ КАНДИДОЗ. Journal of new century innovations 24 (2), 21-29

4. Xudoyarova G.N. (2023). TITANIUM DIOKSIDINING ORGANIZMGATA'SIR MEKANIZMI. Лучшие интеллектуальные исследования, 8(3), 91–94. Retrieved from .

5. Вахидова А.М., Худоярова Г.Н. Исследование при сельском больнице с диагнозом кандидоз. *Ta'lim innovatsiyasi va integratsiyasi 1 (3-son)*, 140-147.
6. Г.Н. Худоярова, И. Баротов, М.А. Мамадиярова. Питания студентов самгму сравнительная характеристика между медико-педагогического и медико-профилактического факультета. *Journal of new century innovations* 24 (2), 30-35
7. Вахидова А.М., Худоярова Г.Н., & Саъдуллаев Лазизбек. (2023). Вакцинация при менингококковой инфекции. образование наука и инновационные идеи в мире, 33(2), 24–26. Retrieved from
- 8.Худоярова Г.Н., & Хасанова Дурдона. (2023). СамДТУ талабалари билан короновирус инфекциясини текшириш жараёнида патоген кузгатувчиларни микробиологик аниқлаш. *Ta'lim Innovatsiyasi Va Integratsiyasi*, 8(1), 56–58. Retrieved from
9. Bobokandova M.F., Xudoyarova G.N., Vaxidova A.M. Kattalarda tillarang stafilokokk infeksiyasi va uning antibiotikka sezgirligi. Перспективные задачи разработки и внедрения иновационных технологий и ветеринарии и животноводстве международная научно-практическая конференция 14-15 октября 2022 г 34-39 стр.
10. Khudoyarova Gavhar Nurmatovna, Vakhidova Adolat Mamatkulovna. THE VALUE OF THE BLOOD GROUP IN ECHINOCOCCOSIS. *Teikyo Medical Journal* 1 (Volume 46, Issue 01), 7611-7616.
11. Khudoyarova Gavhar Nurmatovna, Akhmedov Dilshod, Ilkhomjonova Sevara ... RESEARCH METHODS IN MICROBIOLOGY. Academic International Conference on Multi-Disciplinary Studies and ...

## ПОКАЗАТЕЛИ НЕКОТОРЫХ МИКРОЭЛЕМЕНТОВ В ЦЕЛЬНОЙ КРОВИ У БОЛЬНЫХ АЛЛЕРГИЧЕСКИМ ДЕРМАТИТОМ

Вахидова А.М

Каримова Шахнозобону Ислам кизи

Ибрагимов Далер Рустамович

Самаркандский государственный медицинский университет

**Аннотация:** Воспаление кожи, обусловленное раздражающим или сенсибилизирующим действием экзогенных факторов, называют дерматитом. Внешние раздражители разделяют на облигатные (безусловные) и факультативные (условные). Облигатные раздражители при определенных силе и времени воздействия вызывают заболевание у всех лиц. Примером таких дерматитов являются ожоги, возникшие в результате действие концентрированных кислот, высоких температур, радиации. Дерматиты, развившиеся под воздействием облигатных раздражителей, относят к простым (контактным). Условные раздражители оказывают патологическое влияние только при наличии способствующих (патогенетических) моментов. Поэтому такие дерматиты бывают лишь у отдельных лиц, имеющих повышенную чувствительность (сенсибилизацию) к данному раздражителю. Они развиваются после повторных воздействие на кожу факультативных раздражителей через определённых латентных период. Это так называемые аллергические контактные дерматиты.

**Цель:** изучить количество микроэлементов в цельной крови у больных аллергическими дерматитами.

**Материалы и методы исследования.** Определение содержания микроэлементов в пробах проводили методом атомно-абсорбционной спектроскопии на спектрофотометре «Сатурн». Были изучены в данном аспекте показатели содержания меди, цинка, железа, калия и кальция в цельной крови, у 44 здоровых лиц в возрасте от 20 до 31, из них женщин-20, мужчин-24, а также 45 больных аллергическим дерматитом до и после лечения, из них женщин-28, мужчин-17, в возрасте от 18 до 68 лет, у 34 больных кожно-патологический процесс носил распространенный характер.

**Результаты исследования:** до лечения (в момент резко выраженных клинических проявлений болезни) наблюдается гиперкуперемия- $2,52 \pm 0,23$  мг/кг ( $P > 0,01$ ), гиперкалиемия ( $P > 0,01$ ), гиперкальцемию ( $P > 0,01$ ). Содержание железа в цельной крови оказался значительно ниже с контрольной группой, а уровень цинка у больных почти не изменилось по сравнению с контрольной группой. Результаты исследования показывают, что у больных аллергическим дерматитом наблюдаются значительные изменения показателей некоторых микроэлементов в цельной крови. Анализ образцов позволил выявить наличие существенных отклонений от нормы уровня таких

микроэлементов, как железо, цинк и медь. Железо играет важную роль в метаболических процессах организма и участвует в формировании гемоглобина. Исследование выявило низкий уровень железа у пациентов с аллергическим дерматитом, что может свидетельствовать о нарушениях в железосодержащих ферментах и приводить к развитию эритроцитарной анемии.

Важность цинка в организме заключается в его роли в иммунной системе и процессах заживления ран. Выявлено снижение уровня цинка у больных аллергическим дерматитом, что может быть связано с неэффективностью механизмов регуляции иммунного ответа и ухудшением регенерации тканей. Медь играет ключевую роль в производстве коллагена и эластина - веществ, необходимых для поддержания здоровья кожи. У пациентов с аллергическим дерматитом наблюдается повышение уровня меди в крови, что может указывать на нарушения обмена меди в организме и ухудшение состояния кожи.

### ВЫВОДЫ

Таким образом, у больных аллергическим дерматитом выявлено повышение уровня меди, кальция и калия, а содержание железа ниже с контрольной группой, что требует коррекции этих элементов. Все вышеперечисленные изменения показателей микроэлементов в крови больных аллергическим дерматитом свидетельствуют о необходимости дополнительного изучения механизмов их взаимодействия с иммунной системой организма и регуляции процессов восстановления кожи. Это позволит разработать более эффективные методы диагностики и лечения данного заболевания. Подробные исследования данных показателей микроэлементов могут быть полезными при разработке новых подходов к терапии и профилактике аллергического дерматита.

### ЛИТЕРАТУРА”

1. Rajka G. Atopic dermatitis // *Major Probl. Dermatol.* 1975. Vol. 3. P. 42.
2. Leiferman K.M. A role for eosinophils in atopic dermatitis // *J. Am. Acad. Dermatol.* 2001. Vol. 45. P. 21—24.
3. Dhar S., Malakar R., Chattopadhyay S. et al. Correlation of the severity of atopic dermatitis with absolute eosinophil counts in peripheral blood and serum IgE levels // *Indian J. Dermatol. Venerol. Leprol.* 2005. Vol. 71. P. 246—249.
4. Sanda T., Yasue T., Oohashi M., Yasue A. Effectiveness of house dust-mite allergen avoidance through clean room therapy in patients with atopic dermatitis // *J. Allergy Clin. Immunol.* 1992. Vol. 89. P. 653—657.
5. Schneider L.C., Baz Z., Zarcone C., Zurakowski D. Long-term therapy with recombinant interferon-gamma (rIFN-gamma) for atopic dermatitis /



6. Вахидова А.М., Балаян Э.В. (2017) Грибы рода *Raecilomyces* и их роль в развитии эхинококкоза. Актуальные научные исследования в современном мире. № 3-3 (23). С. 43-50.

7. Вахидова А.М., Мурадова Э.В., Худоярова Г.Н. (2019) Экспериментальный эхинококкоз у поросят. В сборнике: Молодежь и медицинская наука в XXI веке. Сборник трудов XX Всероссийской научной конференции студентов и молодых ученых с международным участием. С. 165-166.

8 Перспективные задачи разработки и внедрения инновационных технологий и ветеринарии и животноводстве международная научно-практическая конференция 14-15 октября 2022 г 34-39 стр.

9. Вахидова А.М., Муратова З.Т., Худоярова Г.Н. Плазмокоагулирующее и гемолитические способности штаммов золотистых стафилококков, взятых из содержимого эхинококковых пузырей. *Scientific progress. volume 2 | 1 | 1* май 2021.



## TADQIQOTCHILIKKA ASOSLANGAN TA'LIMNI BOSHLANG'ICH SINFLARIDA TASHKIL ETISH

**Jurayeva Dilafruz Jamurodovna**

*Samarqand viloyat Pedagoglarni yangi metodikalarga o'rgatish milliy markazi kata o'qituvchisi*

**Annotatsiya:** mazkur maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilarida tadqiqotchilik ko'nikmalarini rivojlantirishning nazariy mohiyati yoritilgan. O'quvchilar kichik tadqiqotlar orqali borliqni o'rganadilar, kuzatadilar, o'z qiziqishlarini qondiradilar. Shuningdek, maqolada aynan boshlang'ich sinf matematika darslarida tadqiqotchilik faoliyatini tashkil etish yo'llari taklif etilgan.

**Kalit so'zlar:** tadqiqot, amaliy mashg'ulot, ijodkorlik, hamkorlik, o'qitish, ko'nikma, bilim, malaka, mustaqil fikr, muammo, yechim.

Har bir sog'lom bola tadqiqotchi sifatida tug'iladi. Yangi taassurotlarga bo'lgan chanqoqlik, qiziquvchanlik, kuzatish va tajriba o'tkazish istagi, dunyo haqida mustaqil ravishda yangi ma'lumotlarni izlash an'anaviy ravishda bolalarning xulq-atvorining eng muhim xususiyatlari sifatida qaraladi. U borliqni bilishga intiladi va uni bilishni xohlaydi. Aynan shu o'rganish orqali bilimga bo'lgan ichki intilish tadqiqot xatti-harakatlarini keltirib chiqaradi va tadqiqot o'rganish uchun sharoit yaratadi.

O'quvchi tadqiqot faoliyatida ishtirok etishi uchun u mustaqil ravishda o'ylashi, muammolarni topishi va hal qilishi, shu maqsadda turli sohalardagi bilimlarni jalb qilishi, turli xil yechimlarning natijalari va mumkin bo'lgan oqibatlarini bashorat qilish qobiliyatiga, sabab-oqibat munosabatlarini o'rnatish qobiliyatiga ega bo'lishi kerak. Psixologlarning fikriga ko'ra, agar bilimlarni o'zlashtirish o'qituvchi tomonidan tengdoshlar guruhi bilan doimiy izlash sifatida tashkil etilsa, ushbu ko'nikmalar 3-sinf oxirida bolalar tomonidan o'zlashtirila boshlaydi.

Biz tadqiqotchi o'quvchi uchun zarur bo'lgan to'rtta ko'nikmalarni ajratamiz:

1. Tashkiliy ko'nikmalar: ish joyini tashkil qilish; ishni rejalashtirish.
2. Tadqiqot xarakteridagi ko'nikmalar va bilimlar: tadqiqot mavzusini tanlash; maqsadni belgilash; tadqiqot tuzilishini qurish qobiliyati; tadqiqot usullari; umumiy mantiqiy usullar; ma'lumot qidirish.
3. Axborot bilan ishlash qobiliyati: axborotni tuzish; asosiy narsani ta'kidlash; axborotni tartibli saqlash.
4. Ish natijalarini taqdim etish qobiliyati: natijalarni taqdim etish shakllari; hisobot talablari; ma'ruzachining nutqiga qo'yiladigan talablar.

Boshlang'ich sinflarda tadqiqot faoliyatini tashkil etishning quyidagi asosiy elementlari mavjud:

- a) Sinfdan mavzuni rivojlantirish muhitini yaratish.

- b) Bolalarning tadqiqot amaliyoti.
- c) Har bir o'quvchining rivojlanishini kuzatish
- d) Tadqiqot qobiliyatlarini o'rgatish.

Boshlang'ich sinflarda tadqiqot turlari:

- ishtirokchilar soni bo'yicha: individual, guruh, jamoaviy;
- o'tkaziladigan joyda: dars va darsdan tashqari;
- vaqt bo'yicha: qisqa muddatli va uzoq muddatli;
- mavzu bo'yicha: mavzu va bepul.

O'qituvchi o'quvchilar bilan birgalikda tadqiqot uchun mos bo'lgan savollarni belgilaydi. Chunki, sinfda savolni qanday qilib to'g'ri shakllantirish haqida suhbatlashilsagina, o'quvchilarga vazifani taklif qilish mumkin: savol bilan chiqing, uni yopishqoq rangli qog'ozga yozing va sinfda joylashgan savollar uchun maxsus stendga yopishtiring. Odatda, bir necha kundan keyin stend bolalar savollari bilan rangli qog'ozlarga to'ladi. Bolalar savol berishni juda yaxshi ko'radilar va agar siz ularni talablari qondirib borsangiz, unda ularda savol berish ko'nikmalari yuqori darajada shakllanib boradi.

Savol berish qobiliyatini rivojlantirish uchun turli xil mashqlardan foydalaniladi.

Masalan:

tasvirlangan kishiga savollar bering;

rasmda ko'rsatilgan kishi sizga qanday savollar berishi mumkinligiga javob bering;

birovning xatolarini tuzatishni o'z ichiga olgan vazifalar, mantiqiy, stilistik, faktik va boshqalar.

O'qituvchi har bir o'quvchiga o'zi uchun qiziq bo'lgan va u haqida ko'proq bilmoqchi bo'lgan narsalar ro'yxatini tuzishni taklif qilishi mumkin, so'ngra ro'yxatdan o'zi o'rganmoqchi bo'lgan mavzuni tanlab, nima uchun uni tanlaganini va nimani aniq bilishni xohlashini tushuntirishi mumkin. Ba'zi o'quvchilar uchun buni qilish oson bo'lmaydi, shuning uchun o'qituvchining vazifasi ularga o'z qiziqishlari sohasini aniqlashga yordam berishdan iboratdir.

Misol tariqasida, biz o'qituvchiga matematika darslarini optimallashtirishga imkon beradigan bir nechta tadqiqot muammolarini keltiramiz, diqqatni reproduktiv frontal so'rovdan boshlang'ich maktab o'quvchilarining ijodiy mustaqil tadqiqot faoliyatiga o'tkazamiz.

“Bir qator raqamlarni o'rganish”

Bir qator raqamlar berilgan: 13, 17, 21.

- Bu raqamlar haqida nima deyish mumkin? (Ikki xonali, toq, 4 ga ko'payadi.)

Raqamlarni 4 ga, o'ngga esa 4 ga ko'paytirib, qatorni chapga davom eting . (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37) olingan qatorda qanday raqamlar bor? (Bir xonali va ikki xonali, toq.) Ularni o'rtada ikkita teng qismga bo'ling va ikki qatorga yozing.

O'quvchilar yozuvni bajaradilar:

1 5 9 13 17

21 25 29 33 37

- Siz nimani ko'rdingiz? (Har bir ustunda yozilgan raqamlar bir xil sonli birliklarga ega va ikkinchi qator raqamlaridagi o'nliklar soni birinchi qator raqamlariga qaraganda 2 ga ko'p.) Har bir ustunning raqamlarini qo'shing (22, 30, 38, 46, 54.) Ular haqida nima deyish mumkin? (Ular juft bo'lib, 8 ga ko'payadi.) Nima uchun? (Biz raqamlarni ikki marta 4 ga oshirdik.) Chizilgan qatordagi raqamlardan foydalanib, to'g'ri tengliklarni tuzing. ( $17+9-1=25$ ,  $13+17-1=29$ ,  $13+25-1=37$ ,  $5+9-1=13$ ,  $17+5-1=21$ ,  $29+9-1=37$ ,  $25-5+1=21$ ,  $29-9+1=21$ ,  $33-13+1=21$ .) Chizilgan qatordagi raqamlarni eng kichik va eng kattasidan boshlab juft-juft qilib qo'shing ( $1+37=38$ ,  $5+33=38$ ,  $9+29=38$ ,  $13+25=38$ ,  $17+21=38$ ). Ushbu raqamlarning farqini toping. ( $37-1=36$ ,  $33-5=28$ ,  $29-9=20$ ,  $25-13=12$ ,  $21-17=4$ ). Natijalarni qatorga yozing. ( 36, 28, 20, 12, 4.) Bu raqamlar haqida nima deyish mumkin? (Har bir keyingi raqam avvalgisidan 8 ga kam.) "Qo'shimcha" raqamni toping. Bu boshqa raqamlardan nimasi bilan farq qiladi? ( 4-bitta raqam, qolgan raqamlar ikki xonali.) Har bir raqamni 4 ga bo'ling. (  $36:4=9$ ,  $28:4=7$ ,  $20:4=5$ ,  $12:4=3$ ,  $4:4=1$ .) Siz nimani ko'rdingiz? (Xususiylar qiymatlar bir xonali toq sonlar bilan ifodalanadi.)

Miqdorni o'rganish

Berilgan iboralar:

42+6	35+6	27+3
46+20	36+50	23+70

Ushbu iboralar haqida nima deyish mumkin? (Yuqori qatorda yozilgan iboralarda ikkinchi atamalar bitta raqamli raqamlardir. Ular pastki qator ifodalarida birinchi atamalar bo'lgan ikki xonali sonlardagi birliklar soniga teng. Yuqori qator ifodalarida birinchi atamadagi birliklar sonini bildiruvchi raqam pastki qator ifodalarida ikkinchi atamaning o'nlab sonlarini ham bildiradi.) Ushbu iboralar yig'indisining qiymatlarini toping.

( $42+6=48$ ,  $46+20=66$ ,  $35+6=41$ ,  $36+50=86$ ,  $27+3=30$ ,  $23+70=93$ .) Tengliklardan barcha ikki xonali sonlarni yozing

(42, 48, 46, 20, 35, 41, 36, 50, 27, 23, 70.)

Ularni qaysi guruhlarga bo'lish mumkin?

(Juft sonlar: 42, 48, 46, 20, 36, 50, 70; toq raqamlar: 35, 41, 27, 23.)

Boshqa raqamlar guruhini ajratib ko'rsatish mumkinmi?

(Juft sonlardan dumaloq o'nliklarni bildiruvchi raqamlarni yangi guruhga ajratish mumkin: 20, 50, 70)

20, 50, 70 raqamlaridan tenglik va tengsizliklarni tuzing.

Juft sonlarni (dumaloq o'nliklarsiz) o'sish tartibida joylashtiring va naqshni aniqlang.

(36, 42, 46, 48. Raqamlar 6, 4 va 2 ga ko'tarilish tartibida joylashtirilgan)

Ushbu raqam qatorini ushbu naqsh bo'yicha davom ettirish mumkinmi?

(Siz qatorni o'ngga, chapga-8, 10,12 va boshqalarga qisqartirishingiz mumkin) davom eting. (6, 18, 28, 36, 42, 48) Bu raqamlar haqida nima deyish mumkin? (Raqamlar qatori uchta raqamga ko'paydi. 6 raqami, boshqa barcha raqamlardan farqli o'laroq, bitta raqamdir). Qo'shilganda o'ntadan o'tmaydigan juft sonlarni toping.

O'quvchilar tengliklarni yozadilar:

$$36+42=78$$

$$42+46=88$$

$$9+6=15$$

$$6+10=16$$

$$42+6=48$$

$$6+6=12$$

- Qo'shilganda dumaloq raqamlar hosil bo'ladigan juft sonlarni toping.

( $42+18=60$ ,  $42+48=90$ ,  $44+26=70$ ). Qo'shilganda o'nlab o'tish bilan qo'shish kerak bo'lgan juft sonlarni toping.

Mantiqiy fikrlashni rivojlantirish bo'yicha vazifalar ham bajarildi: "qatorni davom ettiring", "shifrni toping", "juftlikni toping", "tahlil qiling", "ketma-ket ortiqcha raqamni toping".

Yangi bilim va faoliyat usullarini o'rganishda 2-sinfda matematika darsi.

Biz "ikki xonali sonlarni ajratish bilan ajratish" mavzusidagi darsdan parcha beramiz.

Ta'lim muammosini shakllantirish bosqichi.

Ushbu bosqichda o'quvchilar o'z harakatlarini ishlatilgan harakatlar usuli (algoritm, tushuncha va boshqalar) bilan bog'lashadi va shu asosda qiyinchilik sababini aniqlaydilar, tuzatadilar va e'lon qiladilar. O'qituvchi bolalarning muammoli vaziyatni o'rganishini tashkil qiladi. Bosqichning tugashi ular tomonidan faoliyat maqsadini belgilash, shuningdek dars mavzusini shakllantirish (yoki aniqlashtirish) bilan bog'liq.

Misol.

- Qaysi misolni hal qildingiz? (Ikki xonali raqamlarni ayirish).

- Nima uchun qiyinchilik paydo bo'ldi? (Birliklar etarli emas).

- Darsimizning maqsadi nima? (Kamaytirilgan sonda birliklar yetarli bo'lmaganda, ikki xonali sonlarni ayirish uchun misollarni yechishni o'rganing).

- Bunday ayirish holati tushirish orqali o'tish bilan ayirish, deb ataladi. Qulaylik uchun dars mavzusida biz qisqacha yozamiz: 41-24.

Qiyinchilikdan chiqish loyihasini qurish bosqichi ("yangi bilimlarni kashf etish").

Ushbu bosqichda o'qituvchi bolalar tomonidan muammoli vaziyatni hal qilish usulini tanlashni, mavzu modellari va sxemalari yordamida farazlarni ilgari surish va sinovdan o'tkazishni tashkil qiladi. Yangi harakat usulini qurish va asoslashdan so'ng, olingan material og'zaki ravishda, madaniyatda qabul qilingan formulalar va belgilarga muvofiq sxemalar va belgilarda aytiladi va qayd etiladi. Xulosa qilib aytganda, o'quv vazifasiga ruxsat berilganligi aniqlanadi.

Misol.

- Qanday qilib to'g'ri javobni topishni taklif qilasiz? (O'quvchilar o'zlarining variantlarini – modellarni ustunda, qismlarga bo'lib ifoda etadilar).

- Qaysi usulni boshlash eng qulay? (Modellardan).

Bolalar misolning predmet modelini stolga va namoyish tuvaliga joylashtiradilar.

- Ikki xonali raqamlar qanday ayiriladi? (O'nlab o'nlab va birlik birliklaridan ayiriladi).

- Nega bu erda qiyinchilik paydo bo'ldi? (Kamaytirilgan birliklar etarli emas).

- Bizda chegirib tashlanadigan miqdordan kammi? (Yo'q)

- Birliklar qayerda yashiringan? (O'ntalikda.)

- Qanday bo'lish kerak? (1 o'ntasini 10 birlik bilan almashtiring.)

- Yana qanday qilib ayta olasiz? (O'ntasini maydalang.) Ayirishni bajarish. Bolalar kamaytirilgan uchburchakda o'nlab uchburchakni 10 birlik chizilgan uchburchak bilan almashtiradilar.

- Yaxshi, bolalar! Siz hisoblashning yangi misolini topdingiz: agar kamaytirilgan birlikda birliklar yetarli bo'lmasa, siz o'nlab narsalarni sindirib, undan yetishmayotgan birliklarni olishingiz mumkin. Misolni tanish usuli bilan qanday hal qilishni yana takrorlang.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarining o'quv va tadqiqot faoliyatini tashkil etish bo'yicha o'qituvchining ishida nostandart vazifalar - raqamli naqshlarni o'rganish katta yordam berishi mumkin.

Raqamli naqshlar bilan ishlashda o'quvchilar juda ko'p qiziqarli ma'lumotlarni kashf etadilar, g'oliblikni boshdan kechiradilar va nostandart yechimni topishda sinfdoshlariga faol hamkor bo'ladilar. Bundan tashqari, o'quvchilar olingan ma'lumotlarni tahlil qilish, sinfdoshlarining fikriga qarshilik ko'rsata olish ko'nikmalarini shakllantiradilar. Bunday vazifalar o'qituvchi tomonidan darsning har qanday bosqichida boshlang'ich sinf o'quvchilarining faol, mustaqil, ijodiy tafakkurini rivojlantirish uchun (yangi ma'lumotni taqdim etishda, mustahkamlash va takrorlash bosqichlarida) ishlatilishi mumkin. Ular og'zaki hisob-kitob paytida muvaffaqiyatli ishlatilishi mumkin, bunda har bir o'quvchi hukmlarning mustaqilligini, zukkoligini, hisoblash qobiliyatining tezligini namoyish qilishi, sabab-oqibat munosabatlarini o'rnatishi va mavjud bilimlarni yangi o'quv holatiga o'tkazishi kerak.

Bundan tashqari, bunday vazifalar shaxsan ahamiyatli bo'lib, har bir o'quvchida oxirigacha erishish istagini uyg'otadi. Ta'lim muammosini hal qilishning o'ziga xos variantini taklif qilish orqali haqiqatga erishish har bir o'quvchiga o'zini kashfiyotchi olim kabi his qilishiga imkon beradi, bu shubhasiz darsda yaxshi kayfiyatda bo'lishiga yordam beradi.



### ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Плаксиной Н.А. Исследовательская деятельность младших школьников как средство их интеллектуально – творческого развития. Методическая разработка. Moskva-2020.

2. Нетреба А.О. Проектная и исследовательская деятельность младших школьников как средство их интеллектуального и творческого развития. «Современная школа». Maqola. 2019. №2.

3. Abdurahmanov X., Mahmudov N. So‘z estetikasi.– Toshkent: O‘qituvchi, 2002.

## СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

**Тлеулиев Султаншер**

*студент 2 курса факультета иностранных языков, отделения русского языка и литературы КГУ имени Бердаха.*

**Чимбергенов Бахрам**

*преподаватель факультета иностранных языков, отделения русского языка и литературы КГУ имени Бердаха.*

**Аннотация:** *В статье дается краткая характеристика современных методов и форм образовательной деятельности в аспекте преподавания русского языка как иностранного. Автор акцентирует внимание на взаимодействии обучающегося и преподавателя, делает выводы об успешном использовании инновационных технологий наряду с традиционными.*

**Abstract:** *The article provides a brief description of modern methods and forms of educational activity in the aspect of teaching Russian as a foreign language. The author focuses on the interaction between the student and the teacher, draws conclusions about the successful use of innovative technologies along with traditional ones.*

**Ключевые слова:** *Коммуникативный подход, интерактивные упражнения, онлайн-платформа, видео-конференция, кроссворд, активизация, коммуникация, индивидуализация, оптимизирование, дистанционное обучение.*

**Key words:** *Communicative approach, interactive exercises, online platform, video conference, crossword, activation, communication, individualization, optimization, distance learning.*

Современные методы обучения русскому языку как иностранному являются эффективными инструментами для тех, кто стремится освоить этот прекрасный и богатый язык. Сегодня существует множество подходов к обучению иностранцев русскому языку, которые активно используются в учебных заведениях, языковых центрах и онлайн-платформах. Один из таких методов – это коммуникативный подход. Он сфокусирован на развитии учащихся коммуникативных навыков через активное общение на русском языке. В рамках этого подхода ученики учатся не только правильно говорить и писать на русском, но и понимать речь носителей языка. Ключевым компонентом коммуникативного подхода является проведение разнообразных интерактивных упражнений и заданий, которые способствуют развитию навыков общения на русском языке. Еще один популярный метод – это технологии дистанционного обучения. Благодаря интернету и современным онлайн-платформам, стало возможным изучать русский язык удаленно, не выходя из дома. Этот метод обучения предоставляет гибкость в выборе времени и места занятий, а

также позволяет студентам общаться с преподавателем и другими учащимися через видео-конференции. В рамках дистанционного обучения также широко используются различные интерактивные учебники, упражнения и тесты, которые помогают учащимся эффективно изучать русский язык на своем уровне. Также стоит упомянуть о методике "образовательных игр". Она основана на использовании игр, пазлов, кроссвордов и других интерактивных заданий для обучения русскому языку. Эта методика способствует активизации мыслительных процессов, развитию памяти и логического мышления ученика. Образовательные игры помогают сделать обучение русскому языку более увлекательным и интересным, и позволяют студентам легче запоминать новые слова, грамматические правила и фразы. Среди основных методик (подходов), которые применяются для обучения иностранной аудитории русскому языку на вышеперечисленных уровнях подготовки, наибольшую популярность в настоящее время получили следующие:

1. Системно-языковой подход. В рамках данного метода обучения для обучающихся важно показать то значение, которое имеют языковые единицы русского языка для успешного выполнения коммуникативной цели обучения. Все это, в конечном итоге, позволит обучающимся самостоятельно излагать собственное мнение и, тем самым, построит эффективный процесс общения. В рамках данной методики процесс речевого развития является наиболее целеустремленным, что приведет к более перспективному развитию у обучающихся необходимых речевых умений.

2. Социокультурный подход, в рамках которого изучение русского языка происходит в рамках русской культуры, которая была сформирована на протяжении всей истории ее существования. Ознакомление иностранной аудитории с элементами русской культуры происходит в сравнении со своей, что дает им понять существующие границы между ними, которые являются особенными. Процесс приобщения к культуре чужого государства не может произойти без воспитания в обучающихся внутренней толерантности и доброжелательности.

3. Личностно ориентированный подход, который основан на достижении задачи обеспечения наилучших условий, которые способствуют разностороннему развитию коммуникации у обучающихся. С этой целью преподаватель осуществляет поощрение обучающихся, помогает им в выборе и достижении индивидуальной цели обучения, а также организует рабочий процесс по ее достижению. Среди наиболее перспективных форм работы с иностранными обучающимися в рамках данного подхода можно выделить следующие - дискуссия, научное исследование, внеурочная деятельность, самостоятельная работа и некоторые другие.

4. Компетентностный подход, в рамках которого наивысшее положение занимает окончательный результат процесса образования. Он может быть оценен с точки зрения приобретенных навыков и умений в коммуникации, а также их практической реализации. К сожалению к настоящему времени до сих пор не



разработаны эффективные методы, позволяющие произвести оценку уровня сформированности вышеперечисленных умений и навыков. Но, несмотря на это, данный подход в обучении иностранной аудитории русскому языку относится к числу приоритетных.

5. Проблемный метод обучения. Данный подход преследует под собой цель получения наиболее важных теоретических знаний при работе с реальными задачами. Перед обучающимися формируются определенные жизненные ситуации (в том числе и профессионального характера), например таковой может быть оформление заказа продуктов питания, приобретение билетов для передвижения или же прохождение собеседования на трудоустройстве на новое рабочее место. В рамках подобной ситуации обучающиеся должны сформировать диалог на русском языке, что позволит им отработать типовые моменты в рамках определенной темы. При изучении русского языка как иностранного в рамках данного подхода могут применяться различные аутентичные материалы (газетные вырезки или подкасты), применение которых помогает обучающимся наиболее полно погрузиться в изучаемую среду и выучить лексические и грамматические особенности данных контекстов. Данный подход является наиболее эффективным при совершенствовании устных и письменных навыков в коммуникации.

Наконец, важно отметить значимость индивидуализации обучения. Методы, адаптированные к конкретным потребностям и возможностям каждого ученика, способствуют более эффективному усвоению материала. В настоящее время появилось множество компьютерных программ и приложений, которые позволяют создавать индивидуальные программы и оптимизировать процесс обучения русскому языку. Это позволяет каждому ученику самостоятельно выбирать темп и содержание обучения в соответствии с его потребностями.

Обучение студентов с нарушениями слуха рекомендуется выстраивать через реализацию следующих педагогических принципов: наглядности, индивидуализации, коммуникативности на основе использования информационных технологий. Максимальный учет особенностей студентов с нарушением слуха и достаточный уровень наглядности обеспечивается при использовании разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций, учебное пособие, адаптированное для восприятия студентами с нарушением слуха, электронный контролирующий программный комплекс по изучаемым предметам для студентов с нарушениями слуха. Слабослышащие, в отличие от глухих, могут самостоятельно накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако наилучшего результата можно достигнуть в учебном процессе. Недостаточный уровень овладения речью является препятствием для полноценного развития всей познавательной деятельности глухих и слабослышащих студентов; речевая недостаточность становится причиной своеобразия их восприятия, памяти и мышления. На этом построено психолого-педагогическое изучение процесса

овладения знаниями студента с нарушением слуха. К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях;

• недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением). Невысокий уровень восприятия устной речи, невнятное произношение не позволяют многим взрослым глухим и слабослышащим использовать устную речь как надежное средство общения. Также уровень овладения словесной речью определяет успешность всего процесса обучения и особенно сказывается на развитии логического мышления;

• некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее. У глухих и слабослышащих хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки. При организации образовательного процесса со слабослышащими студентами необходима особая фиксация на артикуляции выступающего — следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти — в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотносению нового материала с усвоенным ранее. Произвольное запоминание студентов с нарушенным слухом отличается тем, что образы запоминаемых предметов в меньшей степени организованы, чем у слышащих (медленнее запоминаются и быстрее забываются), процесс обучения требует использования дополнительных приемов для повышения эффективности запоминания материала. При запоминании словесного материала у не слышащих и слабослышащих с тяжелой степенью поражения могут наблюдаться замены слов:

— замены по внешнему сходству звучания слова, смысловые замены;

— некоторые основные понятия изучаемого материала студентам с нарушенным слухом необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение. Особую роль в обучении лиц с нарушенным

слухом играют видеоматериалы. По возможности предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. Анимация может сопровождаться гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения, что важно при работе с лицами, лишенными нормального слухового восприятия. Обучающую функцию выполняют компьютерные модели, лабораторные практикумы. Полноценное усвоение знаний и умений происходит в условиях реализации принципа коммуникативности. Эффективное использование письменных и устных средств коммуникации при работе в группе, умение представлять и защищать результаты своей работы, владение различными социальными ролями в коллективе, способность к организации эффективного делового общения являются навыками, которыми необходимо овладеть в процессе обучения. Коммуникативный компонент развивается в результате включения студентов в групповую деятельность на основе формирования словесной речи. Поэтому коммуникативная система, действующая ныне в практике обучения глухих и слабослышащих, в большей степени направлена на развитие словесной коммуникации. Задачей данной системы является обучение языку как средству общения. Полноценное владение неслышащими студентами речью предполагает не только совершенствование навыков ее восприятия, но и ее воспроизведения. Информационные технологии расширяют возможности педагога, помогают создавать такие условия обучения, которые необходимы для решения развивающих и коррекционных задач, но не могут быть созданы при помощи традиционных средств. Учебно-методические презентации, контролирующие и контрольно-обучающие программы проектируются по общей технологической схеме с использованием языка программирования Visual Basic for Application, средства подготовки презентаций PowerPoint и других составляющих пакета Microsoft Office. Учебно-методические презентации являются одной из организационных форм, которые можно использовать в процессе обучения студентов с нарушением слуха. Подготовка таких лекций основана, в частности, на принципе сочетания абстрактности мышления с наглядностью, который отражает закономерную связь между разнообразием чувственных восприятий содержания учебного материала и возможностью его понимания, запоминания, хранения в памяти, воспроизведения и применения. Использование развитых средств графики облегчает эту задачу.

В заключение можно сказать, что современные методы обучения русскому языку как иностранному предлагают широкие возможности для изучения языка. Важно выбрать подход, который наиболее соответствует вашим целям и особенностям обучения, чтобы достичь максимальных результатов.

## ЛИТЕРАТУРА:

1. Лебединский С.И., Гербик Л.Ф. Методика преподавания русского языка как иностранного. Учебное пособие / С.И. Лебединский, Л.Ф. Гербик – Мн., 2011. – 309 с.
2. Лысакова И.П. (ред.) Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку.: учеб. пособие для высш. учеб. заведений / [Г.М. Васильева и др.]; под ред. И.П. Лысаковой. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 270 с.
3. Методика преподавания русского языка как иностранного в китайской аудитории: учебное пособие / Л.Г. Золотых [и др.]; Издательский дом «Астраханский университет», 2012. — 92с.
4. Васильева М. М. Синявская Е. В. Методика преподавания иностранных языков за рубежом. Москва: 1967. стр. 18.
5. Ведель Г. Е.: К вопросу о научных основах метода обучения // Иностранные языки в школе. №3, 1963.
6. Айбазова, М. Ю. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях детских домов / М. Ю. Айбазова, К. Ю. Лавринец // Вестник Университета Российской Академии Образования. — 2011. — № 1.

## СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РОМАНТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ В РОМАНАХ РАЗНЫХ КУЛЬТУР: "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА" ШЕКСПИРА И "ТЫСЯЧИ И ОДНОЙ НОЧИ" АРАБСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Каландарова Гулбахар Нуруллаевна

*старший преподаватель кафедры русского языка и литературы, факультета иностранных языков Каракалпакского государственного университета имени Бердаха.*

**Аннотация:** Эта статья предлагает глубокий исследовательский анализ двух выдающихся произведений мировой литературы – "Ромео и Джульетты" Уильяма Шекспира и "Тысячи и одной ночи" из арабской литературной традиции. Цель исследования заключается в сопоставлении и анализе различных аспектов романтических отношений, представленных в этих двух произведениях, с учетом их культурного контекста, сюжетной линии, характеров героев и философских идей, заложенных в них. В ходе анализа рассматривается исторический и культурный контекст возникновения обоих произведений, а также влияние этого контекста на представление романтических отношений. Особое внимание уделяется общим чертам и отличительным особенностям романтических отношений в "Ромео и Джульетте" и "Тысяче и одной ночи", включая аспекты любви, страсти, судьбы, семейных ценностей и трагического исхода. Исследование включает в себя также анализ философских и эстетических аспектов романтических отношений в контексте социокультурных ценностей каждой из культур. Освещается вопрос о том, как представление любви, страсти и судьбы отражает общие ценности и идеалы общества, в котором созданы данные произведения.

**Abstract:** This article offers an in-depth research analysis of two outstanding works of world literature - William Shakespeare's *Romeo and Juliet* and *One Thousand and One Nights* from the Arab literary tradition. The purpose of the study is to compare and analyze the various aspects of romantic relationships presented in these two works, taking into account their cultural context, storyline, characters and philosophical ideas embedded in them. The analysis examines the historical and cultural context of both works, as well as the influence of this context on the representation of romantic relationships. Particular attention is paid to the common features and distinctive features of romantic relationships in *Romeo and Juliet* and the *Arabian Nights*, including aspects of love, passion, fate, family values and tragic outcome. The study also includes an analysis of the philosophical and aesthetic aspects of romantic relationships in the context of the sociocultural values of each culture. The question of how the representation of love, passion and fate reflects the general values and ideals of the society in which these works were created is highlighted.

**Ключевые слова:** "Ромео и Джульетты", "Тысяча и одна ночь", эпоха Возрождения, любовь, страсть, счастье, трагедия, запрет.

**Key words:** *"Romeo and Juliet", "A Thousand and One Nights", Renaissance, love, passion, happiness, tragedy, prohibition.*

Романтические отношения, их тайны, счастье и трагедия, всегда привлекали внимание читателей и исследователей литературы. И когда дело доходит до сравнения различных культур и их взглядов на любовь, волнующие вопросы, возникающие в романах, становятся еще более интересными. Два известных произведения – "Ромео и Джульетта" Уильяма Шекспира и "Тысяча и одна ночь" из арабской литературы – предлагают уникальные перспективы на романтические отношения, которые заслуживают внимания.

Шекспировская трагедия "Ромео и Джульетта" подчеркивает романтическую идею запретной любви, вопреки общественным конвенциям. В этой истории два молодых любящих сердца — Ромео и Джульетта — принадлежат к враждующим семьям, что делает их любовь еще более запретной и страстной. Шекспир исследует тему конфликта между любовью и общественными нормами, подчеркивая, что истинная любовь может преодолеть любые преграды. С другой стороны, "Тысяча и одна ночь" представляет собой сборник восточных сказок, в котором также присутствуют элементы романтики. История о Шахерезаде, которая каждую ночь рассказывает свои сказки своему мужу, чтобы избежать смерти, представляет собой уникальный образ романтической преданности и умения использовать слово для спасения жизни и любви. В этой традиции романтика часто связана с мудростью, выживанием и даже магией.

Первое, что бросается в глаза при сравнении этих двух произведений, это контекст их возникновения. "Ромео и Джульетта" создана в эпоху Возрождения, когда европейская культура переживала расцвет. Роман Шекспира пропитан страстью и романтикой, но также наконец разоблачает трагедию, возникающую из-за конфликтов между семьями главных героев. С другой стороны, "Тысяча и одна ночь" представляет собой сборник арабских сказок и легенд, собранных из различных источников и образующих великолепное литературное наследие. В этой коллекции присутствует множество историй о любви и страсти, но они часто вкраплены в более широкий контекст приключений и мистических сюжетов.

Одним из ключевых моментов сопоставления этих двух произведений является подход к представлению романтических отношений. В "Ромео и Джульетте" любовь изображена как нечто абсолютное, что превосходит различия в обстоятельствах или социальном статусе. Главные герои готовы пожертвовать всем, чтобы быть вместе, несмотря на враждебность их семей. С другой стороны, "Тысяча и одна ночь" часто описывает любовь как часть более широкой сюжетной линии, в которой могут присутствовать обман, интриги и даже измена. Хотя многие истории из этой коллекции имеют счастливый конец, они часто подчеркивают сложность чувств и отношений.

Также стоит отметить, что обе работы акцентируют внимание на важности судьбы и рока в романтических отношениях. В "Ромео и Джульетте" герои подвергают свою судьбу собственным действиям и выборам, в то время как в "Тысяче и одной ночи" судьба часто играет решающую роль в исходе историй.

В заключение, хотя "Ромео и Джульетта" и "Тысяча и одна ночь" представляют разные культурные контексты и подходы к представлению романтических отношений, они оба оставляют незабываемое впечатление своей глубокой проникновенностью и универсальностью тем, которые они касаются. Каждое из этих произведений призвано вдохновлять и заставлять задумываться о природе любви, страсти и человеческих отношений, вне зависимости от культурных различий.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Июдин Д.А. Вечные образы Ромео и Джульетты в тезаурусе молодежи // Горизонты гуманитарного знания. 2017. № 6.
2. Фильштинский И.М. Проза: Арабская литература XIII—XVI вв. Тысяча и одна ночь // История всемирной литературы. — АН СССР; Институт мировой лит. им. А. М. Горького. — М: Наука, 1985. — Т. 3.
3. Аманова А. А., Сейтимбетова А. П. Типологическая категория числительного (на примере произведений "Золотой жук" Эдагара Аллана По и "Вий" Николай Васильевич Гоголь) //NovaInfo. Ru. – 2018. – Т. 2. – №. 86. – С. 133-137.
4. Алламуратов А., Отарбаев Ж. СРАВНЕНИЕ СТРУКТУРЫ И СТИЛЯ В РОМАНАХ ИВАНА ГОНЧАРОВА И ФЕДОРА ДОСТОЕВСКОГО //SO ‘NGI ILMIY TADQIQOTLAR NAZARIYASI. – 2024. – Т. 7. – №. 1. – С. 189-191.
5. Алламуратов А., Базарбаева М. ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕГО ЕГИПТА //FORMATION OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY AS INTERDISCIPLINARY SCIENCES. – 2024. – Т. 3. – №. 27. – С. 103-108.
6. <http://library.ziyonet.uz/>

## ТРАНСГРЕССИЯ И СУБВЕРСИЯ В ЛИТЕРАТУРЕ: ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕМЫ НАРУШЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫХ НОРМ И ЦЕННОСТЕЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.

**Генжебаев Тимур Махсетбаевич**

*преподаватель факультета иностранных языков, отделения русского языка и литературы КГУ им. Бердаха.*

**Аннотация:** *Эта статья представляет собой обширное исследование темы трансгрессии и субверсии в литературе, фокусируясь на изучении нарушения традиционных норм и стереотипов в художественной литературе. Авторы проводят анализ различных литературных произведений, от классических до современных, чтобы выявить разнообразные способы, которыми писатели используют трансгрессию и субверсию для вызова и пересмотра устоявшихся культурных, социальных и моральных норм.*

**Abstract:** *This article is an extensive exploration of the theme of transgression and subversion in literature, focusing on the study of the violation of traditional norms and stereotypes in fiction. The authors analyze a variety of literary works, from classical to contemporary, to identify the varied ways in which writers use transgression and subversion to challenge and redefine established cultural, social, and moral norms.*

**Ключевые слова:** *Трансгрессия, субверсия, понятия, значение.*

**Key words:** *Transgression, subversion, concepts, meaning.*

Литература, как искусство, всегда была площадкой, где авторы экспериментируют с идеями, формами и языком, вызывая реакцию у своих читателей. Одним из наиболее примечательных аспектов литературы является ее способность трансгрессировать и субвертировать традиционные нормы и ценности общества. В этой статье мы проведем исследование этой темы, рассмотрим ее проявления и значение в современной литературе.

### **ТРАНСГРЕССИЯ И СУБВЕРСИЯ: ПОНЯТИЯ И РАЗЛИЧИЯ.**

Прежде чем приступить к анализу проявлений трансгрессии и субверсии в литературе, важно разъяснить различия между этими двумя понятиями. Трансгрессия - это нарушение границ, норм и ограничений, как правило, установленных обществом. Она предполагает переход за пределы того, что считается приемлемым или законным. Трансгрессия в литературе может выражаться в изображении запретных тем, экспериментах с языком и формой, а также в представлении ситуаций, вызывающих дискомфорт или возмущение у читателей. Субверсия, напротив, означает активное подрывание, изменение или разрушение установленных порядков и систем. Субверсивные тексты часто направлены на дестабилизацию авторитетов, институтов и устоявшихся убеждений. Они могут играть с общепринятыми



представлениями о морали, социальной структуре и политике, вызывая у читателей внутреннее противоречие и вызывая сомнения в устоявшемся порядке вещей. Хотя трансгрессия и субверсия имеют схожие коннотации и часто встречаются в литературе вместе, они обладают различными акцентами. Трансгрессия обычно фокусируется на преодолении границ и ограничений, тогда как субверсия акцентируется на изменении установленных порядков и структур. Однако в реальной литературной практике эти два понятия часто переплетаются и дополняют друг друга, создавая комплексные и многогранные произведения искусства. В следующих разделах мы рассмотрим конкретные примеры трансгрессии и субверсии в литературе и их влияние на общественное сознание и культурные нормы.

### **ПРОЯВЛЕНИЯ ТРАНСГРЕССИИ И СУБВЕРСИИ В ЛИТЕРАТУРЕ.**

1. Нарушение моральных и социальных норм: Многие произведения литературы содержат сцены или идеи, которые вызывают дискуссии и возмущение в обществе. Например, роман "Лже-Нерон по прозвищу Адольф" Лиона Фейхтвангера, изображающий жизнь Гитлера, или "Американская психопат" Брета Истона Эллиса, в котором повествование ведётся от лица богатого жителя Манхэттена Патрика Бэйтмена, самопровозглашённого маньяка-убийцы.

2. Игра с жанрами и формами: Некоторые авторы используют трансгрессивные методы для переосмысления жанров и форм. Например, Джордж Оруэлл в "1984" искажает жанр научной фантастики для критики тоталитаризма и контроля над обществом.

3. Лингвистическая экспериментация: Литература часто сталкивается с трансгрессией в области языка, когда авторы играют с грамматикой, словарным запасом и структурой текста. Примером может служить роман Джеймса Джойса "Улисс", известный своими сложными языковыми приемами.

### **ЗНАЧЕНИЕ ТРАНСГРЕССИИ И СУБВЕРСИИ В СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

Трансгрессия и субверсия играют важную роль в современной литературе, помогая авторам выразить свои идеи и вызвать реакцию у читателей. Они позволяют литературе оставаться живой и актуальной, а также способствуют обсуждению сложных социальных и культурных вопросов.

1. Стимулирование дискуссии: Трансгрессивные произведения часто становятся объектом ожесточенных дебатов и обсуждений, что способствует осознанию различных точек зрения и стимулирует развитие общественного диалога.

2. Развитие литературных техник и форм: Трансгрессивные методы помогают литературе развиваться, открывая новые возможности для авторов и читателей. Они способствуют инновациям в области языка, стиля и структуры.

3. Вызов устоявшимся убеждениям: Часто трансгрессивная литература представляет собой вызов устоявшимся убеждениям и ценностям общества, помогая читателям переосмыслить свои взгляды и представления о мире.

Заклучение: Трансгрессия и субверсия играют неотъемлемую роль в литературе, предоставляя авторам возможность выразить свои идеи и вызвать реакцию у читателей. Они помогают литературе оставаться актуальной и стимулируют общественный диалог. Важно понимать, что трансгрессия и субверсия в литературе не всегда призваны вызывать шок или возмущение, но всегда направлены на обогащение и расширение литературного опыта.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Фуко М. О трансгрессии // Танатография Эроса: Жорж Батай и французская мысль середины XX века. СПб.: Мифрил, 1994.
2. Аманова А. А., Сейтимбетова А. П. Типологическая категория числительного (на примере произведений "Золотой жук" Эдагара Аллана По и "Вий" Николай Васильевич Гоголь) //NovaInfo. Ru. – 2018. – Т. 2. – №. 86. – С. 133-137.
3. Отарбаев Ж., Алламуратов А. ОСОБЕННОСТИ БАСНИ КАК ЛИТЕРАТУРНОГО ЖАНРА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ, II Международная научно-теоретическая конференция «РЕНЕССАНС В ПАРАДИГМЕ НОВАЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ И ТЕХНОЛОГИЙ В XXI ВЕКЕ» 17-18 Ноября 2023 г. Нукус – 2023
4. Алламуратов А., Базарбаева М. ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕГО ЕГИПТА //FORMATION OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY AS INTERDISCIPLINARY SCIENCES. – 2024. – Т. 3. – №. 27. – С. 103-108.
5. <http://library.ziyonet.uz/>

## MILLIY GVARDIYA BO'LAJAK OFITSERLARINING MAFKURAVIY KOMPETENTLILIGINI SHAKLLANTIRISHNING HOZIRGI HOLATI VA IMKONIYATLARI

**Urolov Umid Xolmurotovich**

*O'zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti mustaqil tadqiqotchisi  
podpolkovnik*

**Annotatsiya:** *Ushbu tezisdagi Milliy gvardiya saflarida ofitserlik lavozimlarida xizmatni boshlash ostonasida turgan barcha bo'lajak ofitserlar xizmat avvalidan turli xildagi mafkuraviy to'siqlar kelib chiqish sifatleri hamda ularni oldini olishga qaratilgan ayrim yechimlar yoritilgan*

**Kalit so'zlar:** *Kompetentlik, bo'lajak ofitserlar, mafkuraviy to'siqlar, jonkuyarlik, komandir va boshliqlar*

«Istiqlol davrida O'zbekiston armiyasi juda murakkab va sharafli yo'lni bosib o'tdi. Yosh davlatimizning o'ta og'ir shakllanish yillarida aynan Qurolli Kuchlarimiz mamlakatimiz mustaqilligi, xalqimizning tinch hayoti va farovonligini ta'minlash, demokratik islohotlarni muvaffaqiyatli amalga oshirishning ishonchli kafolati bo'lib xizmat qilganini barchamiz yaxshi bilamiz va yuksak qadrlaymiz.»

Bugungi kunda amalga oshirgan tub islohotlarimiz tufayli tarixan qisqa davrda O'zbekiston Respublikasi suvereniteti va hududiy yaxlitligini, sarhadlarimiz daxlsizligi, jamoat xavfsizligi va tartibini ishonchli himoya qilishga qodir bo'lgan, tezkor va ixcham milliy armiyani tashkil etishga erishmoqdamiz.

Ana shunday buyuk tarixiy jarayonda xalqimizning harbiy sohadagi boy merosiga tayanib, Jaloliddin Manguberdi, Sohibqiron Amir Temur, Zahiriddin Muhammad Bobur kabi buyuk sarkarda bobolarimizning jangovar an'alarini munosib davom ettirib kelayotgan, jismoniy va ma'naviy yetuk, zamonaviy bilim, qurol-yarog' va texnikalarni puxta egallagan, davlat va xalq manfaatlari uchun har qanday sinov va mashaqqatlarni yengib o'tishga tayyor bo'lgan harbiylarimiz doimo faol ishtirok etib kelayotganlari har qanday yuksak e'tirofga munosibdir. Ushbu e'tirof etilgan barcha mardonavor xizmatlarni to'liq va ishonchli ado etish uchun harbiy xizmatchilarda xizmat davomida fidokorlik, jonkuyarlik, shijoat, qat'iyat hamda kirishuvchanlik ko'rsatishni talab qilmoqda. Aynan shu hislatlarni jamlash va shakllantirish bo'lajak ofitserlarning mafkuraviy kompetentliligiga bog'liq hisoblanadi.

Milliy gvardiya saflarida ofitserlik lavozimlarida xizmatni boshlash ostonasida turgan barcha bo'lajak ofitserlar xizmat avvalidan turli xildagi mafkuraviy to'siqlarga amaliy tajribalarning kamligi yuzasidan ayrim muammolarga uchrashi tabiiy hol.

Buning boisi shundan iboratki, notanish muhit, notanish jamoa, shaxsiy tarkib bilan kirisha olish qobiliyatining pastligi, ularni boshqarish qobiliyati yetarli darajada

emasligi, amaliy ko'nikmalar, nazariy bilimlar, rahbariy hujjatlar hamda katta komandirlarning buyruqlarini yuzasidan tushunmovchiliklar kelib chiqishini aytib o'tsak mubolag'a bo'lmaydi. Lekin faqatgina salbiy oqibatlarini aytishning o'zi kifoya emas. Bo'lajak ofitserlar nazariy bilimlarning tirishqoqligi, shaxsiy namuna bo'la olish qobiliyati shakllanganligi va izlanuvchanligini alohida ta'kidlab o'tish joiz. Yuqorida aytib o'tilgan barcha ijobiy xislatlar bo'lajak ofitserning mafkuraviy kompetentligi asoslari bo'lib xizmat qiladi. Unga komandir (boshliqlar) yoki ayrim mas'ul shaxslar tomonidan tushuntirishlar, yo'riqlar va xizmat tavsiyalarini berish natijasida ofitserda ijobiy xislatlar yanada tezroq rivojlanadi, bu esa muhitga, jamoaga bo'lgan mavfuraviy kompetentligini yanada yuqoriga ko'taradi.

Shuning uchun ofitserlik lavozimlarida xizmatni boshlash uchun kelgan ofitserlarga har jihatdan namunali, amaliy ko'nikmalarga ega, nazariy bilimlarni puxta egallagan, rahbariy hujjatlarni o'zlashtirgan, jamoa orasida obro'-e'tiborga ega bo'lgan moxir ofitserlarga ustoz-shogird an'alariga asosan biriktirish. Ushbu jarayonni tizimli, muntazam, sifatli va natijador o'tkazilishi hamda bergan natijasiga ko'ra kelgusidagi ishlarni yanada puxtalashtirishga qaratish maqsadga muvofiq bo'ladi. Bu esa bo'lajak yetuk ofitserning mafkuraviy kompetentligini shakllantirishiga va takomillashtirishiga sabab bo'ladi.

Xulosa o'rnida shuni aytish joizki, Qurolli Kuchlar tizimi vaqt o'tgan sari yanada rivojlanib, shakllanib bormoqda. Bu esa, bo'lajak ofitserlar uchun yana bir pog'ona yuqorilash lozimligini anglatadi. Mustaqillik yillarida Qurolli Kuchlarimiz tizimida faqatgina birlamchi bilim, ko'nikmaga ega bo'lishning o'zi kifoya bo'lgan bo'lsa, hozirgi kunda esa barcha bilimlarni yetuk, chuqur anglash, ular ustida ishlay olish hamda qaror qabul qila olish lozimligi talab etilmoqda. Shuning uchun bo'lajak ofitserlarning mafkuraviy kompetentligini shakllantirishiga jamoa orasida obro'-e'tiborga ega bo'lgan moxir ofitserlarni biriktirgan holda ustoz-shogird an'alariga muvofiq malakalarini oshirish juda katta yutuqlarga olib keladi.

Bundan tashqari XXI asr texnologiyalar asrida bo'lajak ofitser xizmat faoliyatida to'siqlarga uchramasligi uchun yana bir omilni puxta o'rgangan bo'lishi lozim. Yani bu, axborot kommunikatsion vositalarini puxta bilishi, kompyuter texnologiyalarida xizmat faoliyati uchun lozim bo'lgan dasturlar va bilimlarni bilishi ham talab etilmoqda. Bu esa yuqorida aytib o'tilgan, ya'ni Qurolli Kuchlarimiz rivojlanishda jadal davom etmoqda degan fikrimizga yana bir isbot sifatida xizmat qiladi.

Xizmatga kelayotgan bo'lajak ofitserlar tarkibidan mafkuraviy kompetentligini shakllantirish ujum joiz bo'ladigan birlamchi fazilatlar:

fidokorlik, qat'iyat, jonkuyarlik, shijoatlilik, tirishqoqlik hamda harbiy qasamyodga sodiq qolish kabi fazilatlarni o'zida yuqori darajada jamul-jam qila olganidan so'nggina shakllana boradi.

So'zimiz ohirida bo'linmalarga ofitserlik lavozimlarida kelayotgan bo'lajak ofitserlar tarkibi o'shlari davomida nazariy bilimlarni puxta o'zlashtirgan holda, amaliy

ko'nikmalarni shakllantirishga kata urg'u qaratishlari hamda mamlakatimizdagi, dunyodagi siyosiy, harbiy, iqtisodiy va boshqa sohalar yuzasidan ma'lumotlarni anglagan holda bo'linmalarga kelganlik tavsiya etiladi. Chunki bo'linmalarga ofitserlik lavozimlariga kelgan bo'lajak ofitserlar birdaniga mafkuraviy kompetentligini shakllantirish uchun ikki tomonlama ya'ni, bilim hamda yangi joy, yangi jamoa tarafidan to'siqlarga uchrash juda kata salbiy oqibatlariga olib kelishi mumkin. Shuning uchun ham, nazariy bilim, amaliy ko'nikmalarni puxta egallab kelgan bo'lajak ofitserlar xizmat faloiyati davomida(ayrimlari) yangi joy, yangi jamoa muhitiga biroz vaqt oralig'ida o'rnashibv oladilar va bu esa bo'lajak ofitserlarda mafkuraviy kompetentlikni puxta shakllanish muddatini tezlashtiradi

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOT VA MANBALAR:**

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev O'zbekiston Qurolli kuchlari tashkil etilganining 30 yilligi va Vatan himoyachilari kuni munosabati bilan bayram tabrigida
2. <https://milliycha.uz/kr/Fuqarolik> jamiyatiga oid ensiklopedik atamalar kitobi

## METHODS OF USING MODERN TECHNOLOGIES OF TEACHING IN PRIMARY SCHOOL

**Yigitaliyeva Shahsanam**

*Teacher of KSPI*

**Azamova Diyora**

*Student of KSPI*

**Annotation:** *This article highlights the benefits of using modern information technologies in primary school classes.*

**Key words:** *innovation, innovation process, integration, education, person, society. Innovative environment.*

The current situation puts great demands on the teacher and the student, the most important of these demands are the effectiveness of the lesson, its quality, the knowledge and skills of the students, various educational activities in schools, their organization and He is a gifted student and acquires various knowledge and skills. Today, the role of innovative technologies, technical tools, including modern computers, in the correct and effective organization of the educational sector is incomparable. The use of multimedia, animation, graphics, films and videos related to the subject of the lesson helps to make the lesson process more interesting, and for this, the teacher can work on himself and enter each lesson with "how I entered today's lesson process with something new, he should ask himself the question "can I make the lesson interesting", that is, he should avoid traditional education and try to provide non-traditional education.

The process of integration is being implemented in the primary education system of Uzbekistan in the following years. At the moment, the problems of integration in primary education have not been solved in a scientific, theoretical and methodical way, making it difficult to understand this process. In this sense, according to our approach, the foundations of integration in primary education are: creation of curricula and programs in cooperation with related subjects;

creation of educational literature in cooperation with related disciplines and avoiding repetition of topics;

implementation of the process of primary education and training in connection with general secondary education and specialized educational institutions;

implementation of innovative pedagogical technologies that have passed the experience of sciences related to the process of primary education and upbringing;

scientific research of primary education problems in cooperation with pedagogy, psychology, sociology and other disciplines;

to ensure that primary education is based on optimal and integral principles of academic subjects;

presenting the experimental achievements of primary education to other types of education and subjects. Based on this approach, integration can be included in primary education. In fact, integration in education consists of popularizing the achievements of a particular educational or educational subject and assimilating the achievements of others. In this sense, integration in primary education is based on the following mechanisms:

teaching academic subjects in cooperation with similar educational stages and scientific institutions;

creating educational literature in harmony with practical activities;

organization of activities of primary education providers on the basis of beneficial cooperation.

The main condition for conducting classes is to create the necessary, suitable environment in the classroom: carpeting the floor, replacing desks with comfortable chairs and armchairs. During the training, children create their own habitats. The theme of the year and quarter will be "pictures on the walls", "The world of animals and plants", which the students will come up with themselves. Various artistic and technical tools, informative publications, encyclopedias, maps can be used for this purpose. It often involves spending time outside of the classroom and school. Classes held in museums and libraries, in alleys or on the streets, remain the norm. Work on the integrated course will continue. The chosen path is very difficult and not entirely without doubt. Difficult problems must be solved. Nowadays, there is a lot of talk about the integration of primary school education. It is understandable - a small school student perceives the surrounding world as a whole. For him, there is not the name of science, mother tongue, music and other educational subjects, but the variety of sounds, colors, sizes of objects of the world around him. The teacher feels and knows that it is necessary to teach children to see the connection between nature and everything in everyday life. Therefore, the integration of education is the demand of the present time.

The idea of integrating education began to be discussed in public education along with differentiation and individualization. If the level of preparation for independent work with books, textbooks and other literature is based on the differentiation of primary education and the activation of students' interests at the junior school age, then integration is based on tasks such as deepening, clarifying and expanding some common concepts that are the objects of learning various subjects. Today, establishing connections between concepts common to a number of educational subjects requires the development and testing of an integrated system of lessons with a psychological and methodological basis. At the same time, interdisciplinary relations should be taught at the level of the curriculum and provided with the necessary teaching tools.

Integration of departments and subjects in teaching subjects. Modernization of the education system, integration of departments and subjects in the teaching of subjects is gaining great importance. This means that it is necessary for the teacher to regularly

enrich himself scientifically, practically, and methodically at the expense of rapid assimilation of new pedagogical and information technologies. Also, in our country, special attention is paid to the modernization of the activities of primary school teachers on the basis of new pedagogical and information technologies. The new generations of elementary school textbooks are constantly improving, and the textbooks serve to develop students' active knowledge, imagination, and worldview. Primary classes are the stage of education where new pedagogical and information technologies are most actively applied. Lesson organized on the basis of modern multimedia pedagogical technologies:

increases the productivity of the educational process; forms students' independent thinking process; increases students' enthusiasm and interest in knowledge; strong and independent acquisition of knowledge; free use of them in practice creates skills and qualifications. The role of new pedagogical and information technologies in the technology of "innovative-intellectual competition" is of particular importance. General characteristics of the innovative open lesson for classes above the mother tongue: general organizational description of the lesson, teacher, lesson form, subject (department), new topic, taught topic, stage of the lesson, class, group, type of lesson, method and methods ("innovative intellectual competition"), lesson equipment (blackboard, chalk, video projector, simple multimedia presentation, visual aids, various words related to the chosen topic, chairs (special for the lesson for those invited and direct participants), judges are given specific information about the students of the class or knowledgeable students of this class, the motto of the lesson, the goals of the topic are announced. So, the teacher - pedagogue must have the following qualities in order to perform complex, responsible and urgent tasks and to form new views on the educational process;

- to understand the essence of modern, scientific and cultural development;
- to understand the system of knowledge about the world and man from a broad perspective;
- application of information technologies and teaching tools in education;
- to have an understanding of the Internet, to be able to use it to increase knowledge;
- to be able to analyze and self-evaluate the effectiveness of the pedagogue's work; - developing ideas about family education; - universal and national culture and values; - national idea and national ideology understand the essence of economic reforms; - it is important for students to think and exchange ideas with each other, and to be able to create conditions for creating a friendly environment.

In short, the set of educational methods used by the teacher changes and acquires a complex character based on the transition from primary classes to higher classes.



**REFERENCES:**

1. Jamaliddinova, D. M., & Khakimova, Z. M. Reforms of the Education System will Create the Foundation of a New Renaissance in Uzbekistan. *International Journal of Innovative Research in Science, Engineering and Technology*.
2. Zhmoliddinova, D. M. (2022). Some Comments on the Vertical and Horizontal Relations of Terms in the Work of Art. *Web of Scholars: Multidimensional Research Journal*, 1(5), 145-148.
3. Mirhojiddinova, D., & Jamoliddinova, D. (2022). THE IMPORTANCE OF CRITICAL THINKING IN PRIMARY CLASS EDUCATION SYSTEM. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*, 10(12), 1117-1119.
4. Jamaliddinova, D.M.(2022).CULTIVATION OF ORAL SPEECH AND THE FORMATION OF THE SKILL OF CREATIVE THINKING IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS.GalaxyInternational Interdisciplinary Research Journal, 10(12),1081 1087.
5. Dilnoza, J. (2022). Pedagogical Foundations of Formation of the Concept of National Pride in Elementary School Students. *INTERNATIONAL JOURNAL OF INCLUSIVE AND SUSTAINABLE EDUCATION*, 1(5), 79-81.
6. Yigitaliyeva, S., & Yo'ldoshboyeva, O. (2023). OLIY TALIMDA ONA TILI FANINI O 'QITISHNING NAZARIY MASALALARI. *Общественные науки в современном мире: теоретические и практические исследования*, 2(8), 41-44.
7. Yigitaliyeva, S. (2023). Yaxshilik konseptining bilvosita ifodalanishi. *Mug'allim*.
8. Isog'aliyevna, Y. S. (2023). Boshlang'ich sinf o'quvchilariga ona tili darslarini o'rgatishning lingvistik konseptual asoslari. *Integratsiyalashgan ta'lim va tadqiqotlar jurnali*.
9. Yigitaliyeva, S. (2022). Hayrat-ul abror dostonida so'z ta'rifi. *Scienceweb academic papers collection*.
10. Egamqulovna, A. M., Gafforova, Z., & Sobirova, G. (2024). EXPRESSION OF PHONETIC MEANS IN ARTISTIC TEXT. FORMATION OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY AS INTERDISCIPLINARY SCIENCES, 2(25), 149-152.
11. Mahfuza, A. (2024). BADIY MATN VA LINGVOPOETIKA. FORMATION OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY AS INTERDISCIPLINARY SCIENCES, 2(25), 145-148.
12. Egamqulovna, A. M. (2023). LINGVOPOETICS IS A BRANCH OF LINGUISTICS THAT STUDIES THE LANGUAGE OF ARTISTIC WORKS. *Gospodarka i Innovacje.*, 42, 23-26.
13. Mahfuza, A. (2023). FEATURES OF LINGUOPOETIC ANALYSIS OF LITERARY TEXT. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*, 11(2), 577-579.

14. Egamkulovna, A. M. (2023). USING A SPELLING DICTIONARY IN STUDYING LITERACY AND CORRECTING STUDENTS'MISTAKES. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*, 11(2), 194-199.
15. Egamkulovna, A. M. (2022). Enhancing students' oral and written speech through educational dictations in primary school mother tongue classes.
16. Isaqov, Z., & Tajiboyeva, D. The Importance of Using Punctuation Correctly. *International Journal of Innovative Research in Science, Engineering and Technology*.
17. Isaqov, Z. S. 2nd Grade in the Textbook” Native Language and Reading Literacy” the Use of Types of Words According to the Attitude of Form and Meaning. *International Journal of Innovative Research in Science, Engineering and Technology*.
18. Isaqov, Z., & Abduganieva, M. Attention to Literature is the Attention to The Owners of Our Bright Future. *International Journal of Innovative Research in Science, Engineering and Technology*.
19. Soliyevich, I. Z. (2022). From The History Of The Designation Of The Verb Tenses. *Journal of Positive School Psychology*, 6(11), 313-316.
20. Oripova, K. (2022). Turli tillardagi antonimlarning strukturaviy jihatlari. *Scienceweb academic papers collection*.
21. Oripova, K. (2022). Ingliz tilidagi antonimlarning o'ziga xos xususiyatlari. *Scienceweb academic papers collection*.
22. Qizi, O. K. E. (2022). INGLIZ TILIDAGI ANTONIMLARNING BADIYY MATNDAGI ROLI. *Oriental Art and Culture*, 3(1), 142-146.
23. Oripova, K. (2021). Listening Dysfunctions As One Of The Problematic Skills In Teaching Listening. *Scienceweb academic papers collection*.
24. Oripova, K. (2022). TURLI TILLARDAGI ANTONIMLARNING LINGVOKULTUROLOGIK XUSUSIYATLARI. *Scienceweb academic papers collection*.

## IMPROVING MEASURES TO PREVENT ALZHEIMER'S AND COGNITIVE DISORDERS

**Akbaraliyev is the son of Khojiakbar**

**Qalandarov Qobil Suyarovich**

**Jalilov Fazliddin Sodiqovich**

*Head of the Department of Pharmacy and Chemistry, DSc, Professor.*

*Tashkent, Alfraganus University*

**Abstract:** *Nowadays, we can see that there are many incurable diseases. Today's disease is Alzheimer's and we will get acquainted with diseases related to thinking. Alzheimer's disease is a disease that affects the mental state of a person. Although Alzheimer's and other mental diseases are not the direct cause of human death, these diseases are the impetus for the emergence of other dangerous diseases. and as a result, human life is significantly shortened. To this day, a cure for Alzheimer's disease has not been found. The research of American scientists may lead to a cure for this disease, but a specific cure for this disease has not yet been found.*

**Резюме:** *Сегодня мы видим, что существует множество болезней, от которых нет лекарства. Сегодняшняя проблема – болезнь Альцгеймера и болезни, связанные с мышлением. Вы можете подумать, что это за болезнь – болезнь Альцгеймера? Болезнь Альцгеймера – заболевание, поражающее психическое состояние человека, потерю памяти. Хотя болезнь Альцгеймера и другие психические заболевания не становятся непосредственной причиной смерти человека, эти заболевания стимулируют появление других опасных заболеваний и, как следствие, жизни человека будут значительно сокращены. До сегодняшнего дня лекарство от болезни Альцгеймера не найдено. Исследования американских ученых могут привести к излечению от этого заболевания, но точное лекарство от этого заболевания пока не найдено. В этой статье Я расскажу о болезни Альцгеймера и других психических заболеваниях, постараюсь дать более подробную информацию о мерах, которые необходимо принимать, и о том, как эти заболевания прогрессируют в организме человека.*

**Kalit so'zlar:** *Alsgeymer, progressiv demensiya, gen mutatsiyasi, tau gipotezasi, blayshka, pepitlar, sinaptik, neyronlar, korteks, atrofiya, preddmensiya, apatiya, agnoziya, xolinergik, neyromediator, atsetilxolin, proteazlar, mikrotubalar, mikronaychalar, anamnez, xolinestariiz, galantamin, donepezil, revastigmin, animanin, serebrolizin, aktovegin, tioridazin, glitsin.*

**Key words:** *Alzheimer's, progressive dementia, gene mutation, tau hypothesis, plaque, peptides, synaptic, neurons, cortex, atrophy, predmension, apathy, agnosia, cholinergic, neurotransmitter, acetylcholine, proteases, microtubules, microtubules, anamnesis,*

*cholinesterase, galantamine, donepezil, revastigmine, animanin, cerebrolysin, actovegin, thioridazine, glycine.*

**Ключевые слова:** *болезнь Альцгеймера, прогрессирующая деменция, генная мутация, тау-гипотеза, бляшки, пептиды, синапсы, нейроны, кора, атрофия, предменция, апатия, агнозия, холинергический, нейротрансммиттер, ацетилхолин, протеазы, микротрубочки, микротрубочки, анамнез, холинэстераза, галантамин, донепезил, ревастигмин, аниманин, церебролизин, актовегин, тиоридазин, глицин.*

Alzheimer's disease has long been sought by doctors and people who described this disease. But the German psychiatrist Alois Alzheimer was able to formulate its causes, course and symptoms only in 1901. Six years later, he published a detailed study of the course of the disease in one of his patients. Since then, in the world of medicine, this disease is called by the name of the doctor. Unfortunately, recently, Alzheimer's is becoming more and more widespread and "getting younger". This disease is now found in people aged 45-65. The first symptoms of Alzheimer's appear several years before the final diagnosis. This stage of the disease is called predementia.

The first signs of the onset of the disease — First of all, it is short-term memory impairment and difficulties in learning new information. In addition, the inability to concentrate, problems with planning your activities, abstract and logical thinking, and forgetting the meaning of some words can become a danger signal. In the pre-dementia stage, apathy accompanying the disease may appear. This period is often called mild cognitive decline by experts.

Predementia is replaced by early dementia, the next stage of Alzheimer's disease. The decline in memory increases, agnosia begins to appear - a violation of various types of perception (tactile, visual, auditory). However, the sensitivity of the mind remains. Disorders of speech, perception, executive and motor functions are often noted. When it comes to the events of the distant past, long-accepted concrete facts, well-studied daily functions of a car, they are less likely to be forgotten than new information. Vocabulary decreases in the early stages of dementia. The speed of speech decreases, the coordination of movements may be disturbed, which makes it difficult to perform daily life activities. Later, the patient develops mild dementia, the symptoms listed above begin to increase, the coordination of movements is increasingly disturbed, and the ability to read and write is lost. . The patient can perform basic daily functions (dressing, hygiene, etc.) procedures, etc.), but over time he will also need help. Long-term memory begins to deteriorate, behavior abnormalities appear, which usually increase in the evening: tears, irritability, aggression, even indifference may occur. It can be difficult for relatives and friends.

The last stage of the disease is severe dementia. During this period, the patient is completely dependent on external help, his speech becomes weak, and his vocabulary becomes minimal. The patient is usually apathetic, his muscle mass weakens and he

cannot perform all the necessary movements without external help. In many cases, inactivity causes pneumonia and pressure ulcers, which are the cause of death. The cause of the disease cannot be clearly identified. Today, there are three hypotheses for the occurrence of Alzheimer's disease. These are: Cholinergic hypothesis, Amyloid hypothesis, Tau hypothesis.

According to the cholinergic hypothesis, the disease is caused by a decrease in the synthesis of the neurotransmitter acetylcholine, that is, a biologically active substance responsible for neuromuscular transmission. This theory was the first to appear, but today scientists are questioning it, because the use of drugs that restore the balance of acetylcholine does not have a good effect in the treatment of the disease. However, this hypothesis has served to create a number of maintenance therapies for Alzheimer's disease.

The amyloid hypothesis is that the main cause of the disease is the deposition of beta-amyloid peptides - bimolecular protein-type structures. In a healthy person, they protect nerve cells in the brain. Their life is short, and after performing their tasks, amyloids are destroyed by cleaning proteins - proteases, which turn them into safe toxins, which are then eliminated from the body. But if this mechanism is broken, then the defenders of nerve cells become their killers. In addition, beta-amyloid peptides combine with each other and block access to protease destroyers. Today, this theory is being actively developed by scientists to the smallest detail and has produced a number of important results.

The tau hypothesis studies a sequence of abnormalities caused by abnormalities in the structure of the microtubule-associated protein tau. Strands of this protein clump together and form tangles inside nerve cells, which is thought to cause microtubules to disintegrate and the transport system within the neuron to collapse. This leads to disruption of biochemical transmission between cells, and then to their death. Research shows that heredity increases the risk of developing Alzheimer's disease, but is not the main cause of the disease.

Reduces the risk of Alzheimer's and eases the development of: bread, wheat, fruits and vegetables, olive oil and other grain products, fish, and red wine. Ingredients in the Mediterranean diet are very, very good. Certain vitamins, including B3, C, B12, and folic acid, have been associated with a reduced risk of disease in some studies, but other studies have found no significant effect on disease onset, progression, or side effects. People who use metals, aluminum, or solvents have an increased risk of developing Alzheimer's disease.

In addition, a number of treatment methods have been developed to eliminate Alzheimer's disease, stop its development and alleviate symptoms. The effectiveness of treatment depends on early detection of the disease and timely diagnosis. If the disease is detected earlier, all the measures taken will be more effective.

Conclusion: we can conclude about Alzheimer's disease that scientists are conducting all the research to find a cure for this disease, which is common in the elderly, as I mentioned above. Alzheimer's disease can be caused by psychoactive substances in the environment that affect the human brain, diabetes, obesity, low mental performance, or genetic or chromosomal disorders. It is very strange and very sad that the disease has such interesting and unexplored aspects, that people cannot remember it to such an extent. We believe that with our current medicine, in the next few years, this disease will become one of the unknown and completely unstudied diseases.

### REFERENCES.

1. Колчанов Н.А., Подколотная О.А., Ананько Е.А., Игнатъева Е.В., Подколотный Н.Л., Меркулов В.М., Степаненко И.Л., Поздняков М.А., Белова О.Е., Григорович Д.А., Наумочкин А.Н.. Регуляция транскрипции генов эукариот: описание в базе данных TRRD. // Молекулярная Биология 2001, 35 (6), 934-942.
2. Кунин Е. В. Логика случая. О природе и происхождении биологической эволюции/Пер. с англ = The Logics of Chance. The Nature and Origin of Biological Evolution. — М: ЗАО Издательство Центрполиграф, 2014. — 527 с.
3. Патрушев Л.И. Экспрессия генов. - М.: Наука, стр-30-60
4. Э. Рис, М. Стернберг Введение в молекулярную биологию от клеток к атомам Москва «Мир» 2002;
5. Тарантул В.В., Гольцова В.А., Кузнецова Е.Д. Структурная организация генома эукариот. Итоги науки и техники, ВИНТИ, Молек. биол., 1981, т.19, с.7-83.
6. Modern Biology John H. Postlethwait Janet L. Hopson Copyright © 2006 by Holt, Rinehart and Winston p-217-222.
7. Koonin E. V., Wolf Y. I. Genomics of bacteria and archaea: the emerging dynamic view of the prokaryotic world (англ.) // Nucleic acids research. — 2008. — Vol. 36, no. 21. — P. 6688-6719.
8. Genomes and What to Make of Them By Barry Barnes; John Dupre University of Chicago Press, 2008
9. Adam, Eve, and the Genome: The Human Genome Project and Theology By Susan Brooks Thistlethwaite Fortress Press, 2003
10. Alsgeymer sabablari, rivojlanishi va davolash“. www.tibbiyot.info.

## UNIFICATION CHALLENGES OF RELIGIOUS TERMS

**Khodjakulova Feruza Rustamovna**

*International Islamic academy of Uzbekistan  
“Foreign languages” department, senior teacher,*

**Annotation:** *This article explores the challenges associated with the unification of religious terms. It examines the complexities arising from the subjective nature of religious terminology, cultural and linguistic variations, contextual specificity, and religious pluralism. The article emphasizes the importance of understanding and addressing these challenges for effective interfaith dialogue, communication, and mutual understanding. The author highlights the subjective and interpretive nature of religious terms, observing that different religious traditions and individuals may attribute diverse meanings and significance to these terms.*

**Keywords:** *unification, religious terms, abstract concepts, complexities, interpretations, interfaith dialogue.*

### INTRODUCTION

The unification of religious terms with abstract concepts poses significant challenges due to the inherent complexities and diverse interpretations associated with both domains. This article delves into the problems encountered when attempting to unify religious terminology with abstract concepts. By exploring the intricate relationship between these two domains, we can gain insights into the difficulties that arise and the implications for interfaith dialogue, communication, and understanding.

Religious terms and abstract concepts are highly subjective and open to multiple interpretations. Different religious traditions, denominations, and individuals may attribute varying meanings and significance to these terms. The challenge lies in achieving consensus and agreement on a unified definition that encompasses the diverse perspectives and nuances associated with religious terminology and abstract concepts.

Religious terms and abstract concepts are deeply influenced by cultural and linguistic contexts. Translating religious terms across languages often presents challenges, as certain nuances and cultural connotations may be lost or altered in the process. Moreover, the cultural diversity among different religious traditions adds complexity to the task of unification, as specific religious terms may have unique cultural interpretations and associations. Religious terms and abstract concepts often acquire specific meanings within their respective religious frameworks. These meanings are deeply rooted in religious scriptures, traditions, rituals, and practices. Attempting to unify these terms with abstract concepts requires careful consideration of the specific contexts in which they are used. Ignoring or oversimplifying the contextual specificities can lead to misunderstandings and misrepresentations. The presence of multiple

religious traditions and beliefs further complicates the unification of religious terms with abstract concepts. Each tradition has its own theological perspectives and terminology, making it challenging to find common ground and reconcile different religious vocabularies. Balancing the need for inclusivity and respect for diverse religious perspectives while seeking a unified understanding of abstract concepts poses a significant obstacle.

Unifying religious terms with abstract concepts is crucial for fostering effective interfaith dialogue and understanding. It requires creating a space where individuals from different religious backgrounds can engage in respectful and open discussions, acknowledging and appreciating the diversity of religious perspectives. Emphasizing shared values and overarching principles can facilitate the unification process. Unification efforts must be mindful of the contextual sensitivity of religious terms and abstract concepts. Recognizing the historical, cultural, and theological contexts in which these terms are embedded is essential for promoting accurate and nuanced interpretations. Encouraging dialogue and collaboration among scholars, theologians, and religious practitioners can contribute to a more comprehensive and contextually sensitive approach. Promoting education and awareness about religious diversity, terminology, and abstract concepts is crucial for overcoming the challenges of unification. Providing platforms for learning, research, and discussion can help bridge the gaps between different religious traditions and foster a deeper understanding of the complexities involved. This can contribute to more effective communication and mutual respect among individuals from diverse religious backgrounds.

**Conclusion.** The unification of religious terms concepts is a complex and multifaceted endeavor. The subjective nature of religious terminology, cultural and linguistic variations, contextual specificity, and religious pluralism pose significant challenges. However, recognizing these challenges and adopting a contextually sensitive approach can pave the way for meaningful interfaith dialogue, communication, and understanding. By engaging in open and respectful discussions, promoting education and awareness, and considering the diverse perspectives, we can strive towards a more unified and inclusive understanding of religious terms and abstract concepts.

#### REFERENCES:

- 1.Zhuravlev A.F. *Technicheskiye vozmojnosti russkogo yazika v oblasti predmetnoy nominasii// Sposobi nominacii v sovremennom russkom yazike.– M.: Nauka, 1982. –P. 45-109*
- 2.Khodjakulova F.R. “ The Interplay between religion and language” *International scientific journal of Biruni. ISSN(E) 2181-2993.Vol.2,Issue 3, Nov.2023.*





3.Khodjakulova F.R. “Usage of Islamic terms in comparative linguistics” Лучшие интеллектуальные исследования. Международный научный образовательный электронный журнал. Часть-11, Том-4,12.2023.

4.Khodjakulova F.R. “Peculiarities of Translatiom of the Terms” –Ilm sarchashmalari.12.2021.

**МИСР МАМЛУКЛАРИ ДАВРИДА ҲАРБИЙ ТАЪЛИМИДА  
БАҒРИКЕНГЛИК ТАМОЙИЛЛАРИ****Арипова Зухра Джахангировна***Ўзбекистон халқаро ислом академияси  
доценти, тарих фанлари доктори (DSc)*

Ҳозирги кунда ислом дини ва унинг тарихини ўрганишда ноёб тарихий манба ва асарлар муҳим аҳамият касб этади. Жумладан, Қуръон, Имом ал-Бухорий, Имом ат-Термизийнинг ҳадислар тўпламлари, Баҳоуддин Нақшбанд, Аҳмад Яссавий ва Нажмиддин Кубро ҳикматлари, Абу Мансур ал-Мотуридий ва Бурҳониддин ал-Марғиноний каби алломаларнинг инсонни етукликка чорловчи диний, маърифий, маданий, фалсафий, ахлоқий ва ҳуқуқий асарлари ўзбек тилида чоп этилмоқда. Булар албатта ёш авлодни ватанга мухаббат руҳида тарбиялашда қўл келади.

Тарихдан маълумки, 1250-1517 йилларда Мисрда мамлуқлар ҳукмронлик қилганлар. Дастлабки давр мамлуқлари (1250-1382) баҳрий мамлуқлар бўлса, кейинги 1382-1517 йилларда ҳукмронлик қилган мамлуқлар буржий деб аталганлар.

Ўрта аср тарихида Миср ва Ўрта Шарқда мамлуқларни сотиш чегараланмаган, балки кўп ўтмай қул савдоси ҳудуди Европагача кенгайиб борди, у ерда ҳам мамлуқлар билан очик савдо қилиш йўлга қўйила бошланди. Бундай савдо ғарблик савдогарларга катта фойда бериши равшан бўлиб қолди. Европа тижоратчиларининг Шарқ савдогарлари билан савдонинг бу туридаги рақобати мамлуқлар асрида ҳам давом этди. Европа қиролларининг кўпчилиги масиҳий савдогарларнинг араблар учун қурол ва мамлуқ сотишларига қаттиқ қарши эдилар. Шундай бўлса-да, Европалик тижоратчилар йилига Мисрга тахминан 2 мингга яқин римлик, албан, славян, сербларни олиб бориб сотардилар<sup>1</sup>. Бунинг натижасида ҳар хил миллатга мансуб болалар Мисрга келишига сабаб бўлган.

Мамлуқ болалар асосан босиб олинган ҳудудлардан олиб кетилган ёки ўғирланган, қул бозорларидан сотиб олинган. Туркийлар (қипчоқлар) ва Кавказдан келган ёш қуллар (черкеслар, абхазлар ва грузинлар)дан жалб қилинган мамлуқлар айюбийлар қўшинини (XII асрнинг биринчи ярми – XIII асрлар) ташкил қила бошладилар.

Мисрга олиб келинган қулларни, фақатгина султон ва турли лавозимдаги амирлар сотиб олган. Султон сотиб олган мамлуқлар амир сотиб олган мамлуқларга қараганда юқори даражаларга эришиш имконияти кўпроқ бўлган. Султонлар иложи борица ёшроқ қулларни сотиб олар ва уларни махсус ҳарбий мактабга йўлларди.

Қоҳира қалъасида жойлашган ҳарбий мактаб “طباقة” – “*тибоқ*” деб номланган. Ўрта аср тарихчиси аз-Зоҳирийнинг эътирофи этишича, уларнинг сони 12 та бўлган.

<sup>1</sup>حسن على إبراهيم. تاريخ المماليك البحرية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، 1967. – ص25

Уларнинг ҳар бири бир мавзе (шаҳарнинг бирлик идораси) ва 1000 та мамлукни жойлаштириши мумкин бўлиб, ҳарбий мактаб талабаларини “المماليك الكتابية” – “*ал-мамолик ал-куттобийя*” деб атаганлар<sup>2</sup>.

Мамлукнинг ёши ва келиб чиқишига қараб, динидан қатъий назар бир хил ҳарбий казармага жойлаштирилган. Мактабнинг тузилиши, дастури ва ҳаёти ҳақида баъзи маълумотлар бор<sup>3</sup>. Дастлабки таълим жараёни Қуръонни ёд олиш билан бошланган. Ҳар бир табокқа (гуруҳ) дин бўйича алоҳида ўқитувчи ёки фақиҳ ажратилган. У ҳар куни Қуръон ва шариат қоидалари ҳамда намоз ўқишга ўргатган. Сўнг фақиҳ ўз шогирдларига мусулмончилик қоидалари, рукнлари ҳақида ўқитган ва ниҳоят, ҳарбий санъатга, жумладан, чавандозлик сирлари, камон отиш ва бошқалардан билим берилган. Ушбу мактабларга мамлукларнинг эгаси ва мураббийлардан бошқа ҳеч ким кириш ҳуқуқига эга эмасди. Ёш қуллар садоқат руҳида тарбияланган. Улар араб тилини, ўқиш ва ёзишни, ислом дини ва шариат асосларини ўргандилар. Ҳарбий фанлар қаторига қуйидагилар киритилди: от миниш, отларни парвариш қилиш, қиличбозлик, камондан ўқ отиш, найза санъати, кураш, сузиш ва бошқалар. Машғулотлар пайтида мактаб раҳбари ҳар бир ўқувчи учун махсус кундаликни ёзиб, унда ёш мамлукнинг барча кучли ва заиф томонлари, муваффақиятлари ва камчиликлари қайд этилган. Тизим жуда қаттиқ бўлиб, ўртоқларидан ортда қолганлар мактабни охирига қадар қўйиб юбормадилар. Уларнинг ойлик иш ҳақига асбоб-ускуна, гўшт ва ем-хашак рациони, қурол-яроғ, отлар, феодал зиғирлардан олинадиган даромади кирган. Бироқ шундай шошилиш ҳолатлар бўлардики, куттабийлар озод қилинганлар. Бундай озодликлар ўнлаб ва юз минглаб мисрликлар ва улар билан бирга мамлуклар, ҳаётига таҳдид солган вабо эпидемияларининг натижасида эди<sup>4</sup>.

Куттабия (ҳарбий мактаб) қаттиқ низомга бўйсунарди. Дастлаб казармалардан чиқиш, айниқса кечқурун таъқиқланган. Ҳафтада бир марта жамоа билан ҳаммомга борилган. Ҳарбий тайёргарлик соатида аскарга ҳам, амирга ҳам мактаб талабалари билан гаплашиш, ҳатто уларга яқинлашишга руҳсат берилмаган. Бироқ аста-секин интизом енгиллаша борган. Куттабияларга шаҳарга чиқиш ва кечқурун қолишларига ҳам руҳсат берилган. Тибок тарбия, ҳарбий интизом жойидан фақатгина ўқитиш жойига айланган. Ўрта аср тарихчиси Ал-Мақризийнинг айтишича, бу баҳрий мамлуклар амалга оширган интизомнинг секин-аста йўқолиши натижасида мамлукларнинг яхши одатлари унутилиши ва уларнинг кўпроқ тарбияси сушт одамларга айланишига олиб келди<sup>5</sup>. Ҳарбий мактабдаги мамлук на шахсий қурол, на

<sup>2</sup> خليل بن شهين الظاهري. كتاب زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك. القاهرة: دار العرب للبيستاني. 1988. – ص. 27.  
<sup>3</sup> تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي بن عبد القادر العبيدي المقریزی. المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار. ج. 3. بولاق: أوست. 2002. – ص. 346.

<sup>4</sup> С.Х.Хотко. Черкесские мамлюки. – Майкоп, 1993. – С.7.  
<sup>5</sup> تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي بن عبد القادر العبيدي المقریزی. المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار. ج. 2. بولاق: أوست، 2002. – ص. 347-348.

бошқа ҳарбий аслаҳа, на отга эга эмасди. Лекин улар буларнинг ҳаммасини, ўқишни тугатганларидан сўнг олганлар. Куттабия мактабини битирганлиги ҳақидаги шаҳодатнома “عتافة” – (*итоқа*) тантана ва намоишона тарзда берилган. Бу ҳужжат берилиши унинг озод бўлганлигини билдирган. Мамлуклар мусулмон қоидалари асосида бу маросимнинг ўтишига катта эътибор берганлар. Агар у ёки бошқа мамлук ўз вақтида озод қилинмаган бўлса, ёки унинг озод қилиниши ноқонуний бажарилган бўлса, ёки у қоида бўйича амалга ошмаган бўлса, ҳаттоки у олий тоифадаги амир бўлса ҳам, унда қайтадан расмий равишда сотиб олинishi ва озод қилиниши амалга оширилган. Бу маросим йилда камида бир мартаба қилинган.

Расмий равишда мамлук учинчи даражали “أمير عشر” – *амир ашара* (ўн боши) даражасига кўтарилгунга қадар султон мамлуклари орасида қолган. Кейинчалик у кетма-кет иккинчи даражага “أمير أربعين” – *амир арбайин* (қирқбоши) ва ундан кейин биринчи мартабага “أمير مئة” – *амир миа* (юзбоши) даражасига кўтарилиши мумкин эди. Сўнгги энг юқори даражадаги унвон уруш пайтида у минг отличқа буйрук берадиган, “أمير مئة مقدم ألف” – *амир миа муқаддам алф* (100 та мамлуки бўлган, ҳарбий ҳаракатларда 1000та мамлукка бошчилик қилувчи шахс) мамлукка ҳарбий бошлик вазифасини юклади. Энг паст амирлик даражаси бешта мамлукка эга “أمير خمس” – *амир хамса* бўлган. Ушбу турдаги унвонни мамлук узоқ вақт хизмат қилиш ёки ҳақиқий юқори даражадаги амир унвонини олишга интилиш учун қабул қилган. Буржий мамлуклари даврида черкес мамлуклари озод қилинган, дарҳол амир унвонини олишган, бу эса йиллар давомида ушбу лавозимга интилган мамлукларни каттиқ ғазаблантирган<sup>6</sup>. Ҳарбий мактаб талабаларидан битирувчи гуруҳи қоида бўйича озод қилинган. Бир гуруҳда ўқиган мамлуклар “خشداشية” – “*хушдошийя*” деб аталган. Баъзи тарихчилар хушдошия (бирлиги “خشداش” – *хушдош*) ҳақида қуйидагича ёзадилар: “Мамлуклар даврида Мисрда садоқатли бўлиш, ҳамкасблик ришталари бўйича уларнинг тенги йўқ эди”. Хушдошлар ичида мамлуклар ўртасидаги муносабатлар кизгин рақобат руҳида бўлиб, аммо хўжайиннинг қарорига биноан хушдоши рақиб жамоаларга қарши бирлашган. Турли хил амирларнинг мамлуклари бир жамоага бирлашиши қийин кечган, ҳатто уруш майдонларида фақат ўз амирлари буйруғи остида жанг қилдилар. Мамлукларнинг ҳар бир гуруҳида ўзларининг белгилари, яъни кийим-кечак, қурол-яроғ ва зирҳларига эга эди.

Ўша даврда агар мамлук салтанатга ёки катта лавозимларларга кўтарилгандан сўнг, унда дўстликка садоқат ва ҳамкасблик унутилса, ёшлигидан бирга ўсган мамлукларини эсдан чиқарса, айб ҳисобланарди<sup>7</sup>.

Улар ўзларидан бирини султонлик даражасига эришишларига интилганлар. Агар бу хоҳиш амалга ошса, унинг ҳокимиятини мустаҳкамлашга ҳаракат қилганлар. Яна бир аҳамиятли томони шундаки, султон бўлган хушдош масъул лавозимларга ўзининг

<sup>6</sup> С.Х.Хотко. Черкесские мамлюки. – Майкоп, 1993. – С.8.

<sup>7</sup> Hauteceur et wiet. Les Mosques du Caire.Ж.2.– Cairo, 1932 – Б.45

собик қуликдаги ўртоқларини қўйишга интиларди. Улар орасидаги руҳий ҳолат шундай кучли эдики, бир-бирини қўллашдан бош тортиш, ўзаро жанжаллашиш пасткашлик ҳисобланган. Шу билан бирга, хушдошиялар орасида кучли ва инсофли амирлар бор эдики, улар ҳокимият учун курашмаган. Шунингдек, черкеслар даврида икки кучли амирлар Барқуқ ва Барака ал-Жубаний мамлуклар уйи йилбуғайияга қарашли хушдошлар ҳокимиятга эришиш учун кураш олиб борганлар.

Мамлуклар бир неча хўжайинга эга бўлганлар. Энг асосийси уни сотиб олиб тарбиялаган ва озод қилгани эди. Мамлуклар уларни “الأستاذ” – “ал-устоз” деб атарди. Мамлук фақатгина унга нисбатан боғланган ва охири кунигача содиқ бўлган. Ўз устозига содиқлик бузилиши энг ёмон ҳолат деб баҳоланган. Мамлук ўз устозига агар у собик қул бўлиб, сўнг султон бўлган бўлса ҳам эҳтиром кўрсатган. Шунингдек, вақф ҳужжатларида вақф мулкидан тушган фойданинг бир қисмини устозининг қабрини таъмирлашга қаратилгани хусусида маълумотлар мавжуд<sup>8</sup>. Бу албатта ўз устози ва ўз хушдошига нисбатан садоқатли бўлганлигини кўрсатади.

Бундай мактабдан сўнг мамлуклар ўз ватани ва қариндошлари билан алоқани узиб, ўзларининг янги хўжайини - Хушдошга ва ўша мактабдаги гуруҳ мамлуклари билан бир-бирларига содиқ бўлдилар. Шундай қилиб, кенгайтирилган сунбий оила яратилган. Мамлуклар бир авлоднинг ҳарбийлардан ташкил топган жамоасига айланган. Ҳарбий мактаб тарбияланувчилари орасида бағрикенгликнинг бир кўриниши сифатида тинчлик ҳамда ҳамфикрлик сақланиб қолган. Ҳаттоки, битирувчилар ҳам ўзаро муносабатларини узок йиллар давомида тотувликни сақлашга эришганлар.

<sup>8</sup> عبد الفتاح عاشور، المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك، القاهرة: دار النهضة العربية، 1962. – ص. 24.

## VOLONTYORLIK FAOLIYATINING INSONIYAT HAYOTIDAGI MUHIM O'RNI VA AHAMIYATI

**Olimjonova Umida**

*Alisher Navoiy nomidagi Toshkent Davlat*

*O'zbek Tili va Adabiyoti Universiteti*

*akademik litseyi o'quvchisi*

**Annotatsiya:** *Mazkur maqolada volontyorlik harakatining shaxslararo munosabatlarda va jamiyat hayotida egallagan o'rni, volontyorlik harakatlarining muhim xususiyatlari, volontyorlik tushunchasi, volontyorlik faoliyatining asosiy tamoyillari, volontyorlik harakatida ishtirok etish uchun yosh chegaralari hamda volontyorlik turlari, insonlarning volontyorlik harakatlarida ishtirok yuzasidan dastlabki nuqtayi nazarlar va nazariyalar tahlil etilgan.*

**Kalit so'zlar:** *volontyorlik, kirishimlilik, vijdonlilik, ijtimoiy faollik, altruizm, tolerantlik, empatiya, mas'uliyat, kommunikativlik, hayrixohlik, ijtimoiy ta'sirchanlik, profilaktik volontyorlik, donorlik*

Volontyorlar ko'ngilli tarzda (yanada tushunarliroq qilib aytilsa, xolis, fidokorona, savob uchun) insonlar va jamiyat uchun manfaatli bo'lgan, faoliyatida aniq maqsadga ega bo'lgan guruhlar hisoblanadi. Dunyodagi boshqa mamlakatlarda volontyorlik faoliyati rivojlanib borayotganini istisno etmagan holda aytaman-ki, yurtimizda ushbu zamonaviy ijtimoiy harakat azaldan chuqur ildiz otgan. Hozirgi vaqtda yer yuzida 100 ga yaqin mamlakatda yirik professional volontyorlik tashkilotlari mavjud. Ular davlatlar tomonidan har tomonlama qo'llab-quvvatlanayotganligi bois, ko'ngillilar sektori jamiyatning ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishining muhim tarkibiy bo'lagiga aylanib bormoqda. Mamlakatimizda volontyorlar faoliyatini tartibga soluvchi aniq mexanizm mavjud bo'lmaganligi sababli, qonunchilikdagi bo'shliqni to'ldirish hamda ushbu faoliyat turi bilan bog'liq holda sodir bo'lishi mumkin bo'lgan noqonuniy hatti harakatlarning oldini olish maqsadida 2019 yil 2 dekabrda O'RQ-585-son — Volontyorlik faoliyati to'g'risidagi Qonun qabul qilindi. Qonunning 3-moddasi faoliyat to'g'risidagi asosiy tushunchalarni belgilaydi: volontyor - volontyorlik faoliyatini amalga oshiruvchi jismoniy shaxs; volontyorlik - fuqarolar, ularning guruhlari yoki volontyorlik tashkilotlari tomonidan jismoniy va (yoki) yuridik shaxslarning manfaatlarini ko'zlab ixtiyoriy faoliyatni amalga oshirish; volontyorlik faoliyati - jismoniy va (yoki) yuridik shaxslarning manfaatlarini ko'zlab bepul asosda amalga oshiriladigan, erkin xohish-irodaga ko'ra bajariladigan, ijtimoiy jihatdan yo'naltirilgan, jamoat uchun foydali bo'lgan ixtiyoriy faoliyat turi hisoblanadi. Volontyorlik faoliyatining maqsad va vazifalari: Volontyorlik faoliyatining maqsadlari jismoniy va yuridik shaxslarga, umuman jamiyatga yordam ko'rsatish,

atrof-muhitni muhofaza qilish, ijtimoiy ahamiyatga molik tadbirlarda ularni tashkil etuvchilarning roziligi bilan ishtirok etish, jamiyatda fuqarolik nuqtai nazarini, o'zini o'zi tashkil etishni, ijtimoiy mas'uliyat, birdamlik, o'zaro yordam berish va rahm-shafqat tuyg'ularini shakllantirishdan iboratdir. Qonunga ko'ra volontyorlik faoliyatining vazifalari quyidagilardan iborat: fuqarolarni aholining turmush sifatini yaxshilashga qaratilgan turli xil jamoat faoliyatiga jalb etish mexanizmlarini shakllantirish; ijtimoiy vazifalarni hal etishda jamiyatga yordam ko'rsatish; volontyorlik faoliyatini tashkil etishga qaratilgan fuqarolik tashabbuslarini rivojlantirish va qo'llab-quvvatlash; aholida sog'lom turmush tarzi ko'nikmalarini shakllantirish, vatanparvarlik tuyg'usini tarbiyalash; fuqarolar tomonidan ijtimoiy vazifalarni hal etish uchun o'zini o'zi namoyon etish va o'zini o'zi tashkil etish ko'nikmalarini olish. Qonunga muvofiq o'n sakkiz yoshga to'lgan jismoniy shaxslar volontyorlik faoliyatini amalga oshirishi mumkin.

Biz bugun Muhtaram Prezidentimiz rahbarligida mustaqil, insonparvarlik, xaliqparvarlik xarakteriga ega bo'lgan davlatni, yuksak axloqli fuqarolik jamiyat yaratmoqdamiz. Volontyorlik harakati uzoq tarixga ega. Uning kelib chiqishi haqida bir qator manbalarda turlicha faktlar keltirilgan. Ularga XVII asrda fransuzlarda —volontairel, italiyanlarda —volontario, nemislarda —volontair degan bir xil ma'noni anglatuvchi tushunchalar paydo bo'lgan. Bugungi kunda volontyorlik harakatining G'arb modeli dunyo bo'ylab keng rivojlangan. 1990-yilda Xalqaro Volontyorlar Assotsiatsiyasining XI Kongresida — Butun dunyo volontyorlar deklaratsiyasi qabul qilindi. 1996-yil Yevropa Ittifoqi tomonidan — Yevropa volontyorlik xizmati (EVS) tashkil etildi. Yevropa Ittifoqi Komissiyasi tomonidan volontyorlik va volontyorlar faoliyatining davlat boshqaruvidagi muhim ahamiyatini inobatga olib, 2011-yilni rasman tarzda —Yevropada volontyorlar yili deb nomlandi. BMT tomonidan 2001 yil —Xalqaro volontyorlar yili deb e'lon qilindi. Volontyorlardan tuzilgan guruhlar pademiya sabab tashkil etilgan markazlarda, —Xavsiz yordam aksiyasi, —Saxovat va ko'mak umumxalq harakati, —Sardoba sari saxovat karvoni kabi xariya aksiyalarida faol ishtirok etib, xalqimiz dardiga malham bo'lishdi. Mamlakatimizda birinchi bor o'tkazilgan O'zbekiston yoshlari forumida Prezidentimiz yoshlarimizning bu tashabbuslari va faolligini e'tirof etgan holda aytgan ediki: —El boshiga ish tushkanda, yoshlarimiz kerak bo'lsa aziz jonlarini garovga qo'yib xalqimiz dardiga darmon bo'ldilar. O'zbekiston bo'ylab 14 ta hududda volontyorlar maktablari ochildi. [1] Volontyorlik harakati ham uni amalga oshirgan insonga ham undan ko'mak olgan insonga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Birinchidan: volontyor sifatida boshqalarga ko'mak bergan inson ma'naviy jihatdan o'z-o'zini tarbiyalaydi, o'z ishidan ruhiy kuch quvvat oladi, zavqlanadi, insonligini his qiladi va hakoza. Bu faoliyatda bir marta ishtirok etgan insonning hayotga qarashi butunlay ijobiy tomonga o'zgaradi. Ikkinchidan: volontyorlik harakati ko'magidan foydalangan inson o'zining boshqalar uchun

kerakliligini his qiladi, motivatsiya oladi, hayotga intilishi oshadi, o'ziga imkoniyatlar ochadi va rivojlanadi. **METODOLOGIYA.** —Volontyorlik so'zining o'zi lotin tilidagi voluntarius (ko'ngilli) so'zidan kelib chiqqan bo'lib, jamiyat rivoji uchun beg'araz jismoniy mehnat kabi, pul ko'rinishidagi mukofotni kutmasdan turli xizmatlar ko'rsatish va ma'naviy ko'mak berish kabilarni o'z ichiga oluvchi tushunchalarning keng doirasini qamrab oladi. Biroq volontyorlikni nafaqat pul ko'rinishidagi mukofotdan voz kechish sifatida ifodalash mumkin, bu yerda ma'naviy jihat ham kam ahamiyatga ega bo'lmagan tarkibiy qism hisoblanadi. Odatda har qanday mehnat taqdirlanishi lozim, deb hisoblash odat bo'lib qolgan. Biroq ish uchun har doim ham pul yoki ko'rinarli qadriyatlar mukofot bo'la olmaydi. Zamonaviy dunyoda boshqalarga hech qanday moddiy foydaga umid qilmasdan, tamomila ixtiyoriy ravishda yordam berishga tayyor bo'lgan odamlarning alohida toifasi mavjud. Bu kabi ko'ngillilarni volontyor deb ataydilar.

### ASOSIY QISM

.Ixtiyoriy ravishda va beg'araz yordam ko'rsatishga intilgan odam volontyor deb ataladi. Volontyorlar o'zi kim va ular nima bilan

shug'ullanishlarini gazetalaridagi maqolalar va hozirgi zamon ijtimoiy tarmoqlaridan bilib olish mumkin. Shaharlarning doimiy ravishdagi moliyaviy yetishmovchiligi bilan bog'liq ravishda, ushbu OAV ko'pincha odamlarni o'z shahriga beg'araz yordam ko'rsatishga chaqiradilar.[2] Bu o'z kuchlari va vaqtlarini ixtiyoriy ravishda jamiyat yoki muayyan inson foydasiga sarflashga tayyor bo'lgan insonlardir. —Volontyor so'zining sinonimi —ko'ngillil so'zi hisoblanadi. Ayrim vaqtlarda volontyorlarni ijtimoiy yordamchilar, shtatdan tashqari ko'ngilli xodimlar, yordamchilar, yetakchilar, vositachilar deb ataydilar. Ularni birlashtiruvchi umumiylik – ko'ngillilik demakdir (pul ishning asosiy sababi hisoblanmaydi). Nomlardagi farqni asosan ular o'z faoliyati davomida qo'llaydigan metodikalar belgilab beradi. Volontyor – bu har qanday jismoniy shaxs, jumladan, volontyorlik faoliyatiga asoslangan holda volontyorlik faoliyatini amalga oshirgan va volontyorlikni rivojlantirishga o'z hissasini qo'shgan chet el fuqarolari va fuqaroligi bo'lmagan shaxslardir.[3] 4 guruh volontyorlik faoliyatida o'zini juda yaxshi tomondan namoyon qiladi:

- 1.Katta sinf o'quvchilari, kolledjlar (kasbiy ta'lim muassasalari) o'quvchilari;
- 2.OTM talabalari;
- 3.Tibbiyot xodimlari, psixologlar, pedagoglar, ijtimoiy xodimlar, sotsiologlar;
- 4.Ijtimoiy tashkilotlar xodimlari.

Yuqorida sanab o'tilgan toifalardan tashqari quyidagilar ham potensial ravishda volontyor bo'lishlari mumkin: Qarindoshlar, tanishlar, do'stlar; Qarindoshlarning, do'stlar va tanishlarning do'stlari; Axborot kompaniyasi doirasida taklif etilgan yoshlar; o'smirlar va yoshlar klublarining ishtirokchilari.[4] Biz yuqorida volontyorlik faolitini qay darajada ommalashib borayotganini bilib oldik.



Endi esa Volontyorlik faoliyatini amalga oshirishda zarur boʻlgan tamoyillar toʻgʻrisida toʻxtalib oʻtamiz. Ular quyidagicha tavsiflanadi. Kirishimlilik

Mashgʻulotni guruh bilan oddiy muloqot shaklida olib borish va natijada qoʻyilgan maqsadlarga erishish – aynan shu guruhni samarali boshqarish demakdir. Boshlovchining nutqi ravon, tushunarli va toza, parazit soʻzlarning ishtiroki minimum darajaga tushirilgan boʻlishi lozim. Maqsadli guruh slengini bilish, har qanday soʻzning sinoimini maksimal darajada tez topish koʻnikmasi zarur. Gapirish uslubi sokin, shu bilan birga tezkor boʻlishi zarur. Harakatlarga boy boʻlishi, biroq kung-fuga oʻxshash boʻlmasligi, tana tili esa – ifodali (bunda tana shakli hech qanday rol oʻynamaydi) boʻlishi lozim. Har doim xoʻshshaygan emas, balki xushchaqchaq inson bilan muloqot qilish yoqimli. Agar siz soqov boʻlmasangiz kirishimlilikni rivojlantirish imkoniyati yuqori. Vijdonlilik Boshlovchining eng asosiy xislati – bu vijdonlilik. Bu maʼnaviylik, insoniylik, axloqiylik kabilarni qamrab oluvchi kompleks tushuncha demakdir. Ushbu xislatlarsiz boshlovchi manipulyatsiya qiluvchiga, dasturning rasmiy ijrochisiga aylanib qoladi. Ijtimoiy faollik Agar sizda volontyor boʻlish istagi shakllanib ulgurgan boʻlsa, u holda siz volontyor uchun birinchi navbatda, eng zarur boʻlgan xislat – ijtimoiy faollik xislatiga egasiz. Va aynan sizning oʻz atrofingizdagi dunyoni oʻzgartirish istagingiz, atrof voqelikka oqilona munosabatingiz sizda koʻngilli boʻlish ehtiyojini keltirib chiqargan. Biroq ijtimoiy faollik – bu volontyor boʻlishga qaror qilgan kishining yagona xislati emas. Koʻngillilikni amalga oshirishning imkoni boʻlmagan boshqa fazilatlar ham mavjud. Altruizm Altruizmsiz volontyorlik umuman mavjud boʻla olmaydi. Sizda boshqa birovning farovonligi va manfaatlarini oʻzingiznikidan ustun qoʻyish imkonini beruvchi altruizm bormi? Axir oʻz vaqtingizni yordamga muhtoj keksaga sarf qilgan holda, bolalar uyi yoki saratonga chalingan bolalar boʻlinmasiga borgan holda siz faoliyatning pul olib keladigan boshqa turiga sarflashingiz mumkin boʻlgan vaqtingizni sarf qilasiz. Yoki oddiygina boshqa odamlar kabi vaqtingizni chogʻ oʻtkazishingiz mumkin. Tolerantlik va sabrlilik Ular doimo yonma-yon yuradi – tolerantlik, sabrlilik. Axir volontyor boshqa odamning qarashlarining qadrli ekanligini, bu qarashlar unga hattoki yot boʻlsa ham, tan ola bilishi lozim. Volontyorlik yordamiga tamomila turli tuman guruhlarga mansub kishilar muhtoj boʻladilar. Volontyorlik sohasida birga ishlashga toʻgʻri kelishi mumkin boʻlgan har bir insonga hurmat, ezigulik, yoqtirish, sabrlilik, bosiqlik, boshqa birovni tushuna olish qobiliyati – bularning bari tolerantlik demakdir.

Empatiya. Siz empatiya kabi xislatga egamisiz? Siz bolalarga nisbatan hayrixoh, ziyrak

va ularga nisbatan gʻamxoʻr boʻla olasizmi, siz oʻzingizni bolaga teng koʻrib uning tashvishlarini boʻlisha olasizmi, ularni xavotirga solayotgan muammolarga oʻgʻil bola yoki qiz bola koʻzlari bilan boqa olasizmi? Sizning bolaga bergan vadangizga

sodiqligingiz, hissiy ta'sirchanlik – bu volontyorlik faoliyatini amalga oshirishda muhim o`rin tutgan empatiya demakdir. Mas'uliyat.

O`zi va boshqa odamlar uchun ma'naviy mas'uliyatni his qilmasdan turib volontyor bo`lib ishlash imkoni mavjud emas. Mas'uliyat – bu yordamga muhtojlarga yordam ko`rsatish istagi, bu kimningdir og`rig`ini o`z og`rig`i sifatida qabul qila olish qobiliyati, bu rahmdillik va insoniylikdir.

Kommunikativlik (Aloqaga kirisha olish qobiliyati). Volontyorlikda kommunikativ mahorat boshqa har qanday faoliyat turidagidan ko`ra ko`proq zarur. Aynan muloqot jarayonida volontyor va volontyor yordamga kelgan inson o`rtasida ko`zga ko`rinmas bir bog`liqlik paydo bo`ladi. Bu xoh keksa bo`lsin xoh bola. Siz muloqot qila olasizmi? O`zingiz ko`rishga kelgan odam bilan do`st bo`la olasizmi?

Hayrixohlik. U muloqot qilayotgan har bir kishi, uning o`ziga nisbatan yaxshi munosabatda ekanligiga ishonch hosil qilishi lozim. Auditoriya bilan —kurashishl umuman mumkin emas, volontyor har qanday usullarni qo`llagan holda nizodan qochishi lozim. Va albatta, atrofdagi odamlar volontyorning o`ziga bo`lgan hurmatini his qilib turishlari lozim; □ e'tiborli va xushmuomala. U o`zining shaxsiy simpatiya va antipatiyalariga qaramasdan har bir kishiga e'tibor qaratishi lozim. Biroq taklifsiz birovning hayotiga, uning boshqa odamlar bilan o`zaro munosabatlariga, uning ichki dunyosiga kirmaslik zarur. Ushbu taklifga loyiq bo`lish lozim; □ talabchan. Agar talablar oqilona bo`lsa, talab qilishdan qo`rqmaslik lozim. —O`ta marhamatlil volontyorlarning obro`si juda past; □ adolatli. Boshqalarda ham sizning qarashlaringiz mavjud ekanligini yoddan chiqarmaslik zarur. Volontyorning o`zining qilayotgan ishlari to`g`ri va adolatli ekanligiga ishonishi yetarli emas, opponent ham buni tushunishi lozim. Uni bunga ishontirish zarur; □ samimiy va halol. Ijtimoiy ta'sirchanlik. Boshlovchining yana bir muhim xislati ijtimoiy ta'sirchanlik hisoblanadi. U boshqa odamlarning holati, ularning hissiyotlari va kechinmalarini his qilishni, boshqa odamlarga qayg`udosh bo`lishni taqozo qiladi. Ijtimoiy ta'sirchanliksiz boshlovchining munosabati quruq, o`ta rasmiy bo`ladi va u hattoki manipulyatsiya qilishga moyil. Guruh a'zolarining kiyimiga nisbatan o`ta qimmat kiyimlarni kiyish to`g`ri emas, aks holda sizning «Wrangles» firmasida ishlab chiqilgan djinsi shimingiz «Tom Ford» atiringiz bilan birgalikda unchalik boy bo`lmagan auditoriyaning g`ashini keltiruvchi omil bo`lib xizmat qilishi mumkin.[5]

—Ko`ngillilik ham ma'naviy xislat, ham fuqarolik fazilati hisoblanadi. Bu – inson ma'naviyatida chuqur ildizlarga va uzoq kelajakka singib ketuvchi ijtimoiy va madaniy oqibatlariga ega bo`lgan faoliyatdir. Boshqalarning ehtiyojlariga quloq tutish, ular to`g`risida qayg`urish, yordamga kelish – bularning bari oliy insoniy xislatlar ifodasidir. Odamlar bir birlariga mehr va hamdardlik sababli yordam beradilar.[6]

Volontyor – bu bag`araz ishlagan holda ijtimoiy ahamiyatga ega bo`lgan loyihalarni amalga oshirishga o`z hissasini qo`shishga intilgan insondir.

Djon Xopkins universiteti tomonidan chop etilgan —Ko`ngillilar – bebaho manba o`quv qo`llanmasida volontyorlikda onglik hissi alohida ta`kidlab o`tilgan. —Volontyorlik – bu boshqalarning manfaati yo`lida haq to`lanmaydigan, ongli ravishdagi, ixtiyoriy faoliyat. Boshqalarning manfaati uchun ongli ravishda va beg`araz yordam ko`rsatish uchun mehnat qiladigan har bir inson volontyor, deb atalishi mumkin.

Biz maxsus dastur bo`yicha o`qigan va profilaktik faoliyatni (treninglar o`tkazish, ommaviy aksiyalarni, stansion o`yinlarni tayyorlash va o`tkazish, poligrafik mahsulotlar va boshqalarni ishlab chiqishda ishtirok etish) amalga oshirishga yordam beruvchi noprofessional ko`ngilli yordamchilarni volontyorlar, deb ataymiz.

Asosiy xususiyatlar:

- Insonning yoshi, jinsi, ma`lumoti, dinidan qat`iy nazar u bepul ishlaydi
- Birovning tayziqisiz faoliyat olib boradi
- Shaxsiy manfaatga (sababga) ega
- Faoliyat yo`nalishini erkin tarzda tanlaydi
- Jamiyat farovonligi uchun mehnat qiladi.[7]

Jahon hamjamiyati rivojlangani sari insoniyat hayotida ijtimoiy sohalar soni ortib bormoqda bu esa turli soholarda volontyorlik faoliyatining yo`nalishlari paydo bo`lishiga turtki bo`lmoqda. Hozirgi kunda volontyorlik faoliyatining qator yo`nalishlari mavjud. Ular quyidagilar: Ijtimoiy volontyorlik, bu volontyorlikning eng mashhur turi. Bu yolg`iz faxriylarga, bolalarga yordam, odamlarning ijtimoiy himoyalanmagan, deb nomlanuvchi toifasi bilan ish olib borish demakdir. Ijtimoiy volontyorlik – bu tarixdan shakllangan yo`nalish. Bugungi kunda juda ko`p hayriya fondlari va volontyorlik tashkilotlari aynan ijtimoiy volontyorlik bilan shug`ullanadilar. Vatanparvarlik ruhi bilan sug`orilgan volontyorlik (tarixiy xotirani tarbiyalash va saqlashga yo`naltirilgan ko`ngillilik faoliyati). Sportga oid volontyorlik o`ziga xos farqlarga ega, chunki bu holatda volontyorning alohida ko`nikmalari muhim, masalan, chet tilini bilish, chunki ko`pincha sport hodisalari musobaqalarda turli mamlakatlarning ishtirokini taqozo qiladi. Bu sportning muayyan turini bilish, ayniqsa bu sportning muayyan turiga bag`ishlangan chempionatdagi volontyorlik bo`lsa. Bu qandaydir tolerantlik (bag`rikenglik), dunyoga ochiqlik, turli odamlar bilan muloqot qilish istagi.

Madaniy volontyorlik (madaniy merosni saqlash va rivojlantirishga qaratilgan ko`ngilli faoliyat, madaniy maydonlarning ochiqligi va ommaviyligi muhitini yaratish, madaniy tenglikni shakllantirish, madaniy muhitni yoshlar orasida ommalashtirish va tarixiy xotirani saqlash). Ekologik volontyorlik. Bu nafaqat tabiatni uni klassik anglashda saqlash, balki flora va faunani himoya qilish ham

demakdir. Bu megapolis ekologiyasi. Bu ayniqsa yirik shaharlarga xos. Bu yerda ma'rifatparvarlik faoliyati, aksiyalar, proektlar haqida ham gapirish mumkin; ekologik volontyorlik bilan tizimli ravishda shug'ullanuvchi jamg'arma va tashkilotlar mavjud.

Profilaktik volontyorlik (sog'lom turmush tarzi, sportni targ'ibot qilish, salbiy holatlar, zararli odatlarning oldini olishga yo'naltirilgan ko'ngillilik faoliyati).

Donorlik. Ko'pchilik donor bo'lishni xohlaydilar va donorga aylanadilar. Biroq agar donorlikni faqatgina qon topshirish emas, balki ma'rifat kabi ulkan bo'g'imni volontyorlik, deb hisoblaydigan bo'lsak, u holda bu yerda volontyorlar juda zarur. Odamlar predmetni tanib uni tushuna boshlaganlarida, ular unga boshqacha munosabatda bo'lishni boshlaydilar. Bizda juda ko'p holatlarda odamlar donorlikdan qo'rqishlari, yoki u haqda umuman bilmasliklari sababli donorlar yetishmaydi.

Xulosa qilib shuni aytish mumkunki, volontyorlik faoliyati bilan shug'ullanuvchilarning katta qismini yoshlar, asosan, universitet talabalari tashkil etadi. Ular volontyorlik yo'nalishlarini tanlashda o'z sohalariga yaqin yoki kelajakdagi rejaları bilan bog'liq yo'nalishlarni tanlashga e'tibor berishi mumkin.

Albatta, keyinchalik bunday faoliyat ularda kerakli ko'nikmalarni rivojlantirishda

yordam beradi. Hattoki, faoliyat turi ko'ngilli mutaxassisligi bilan bog'liq bo'lmagan taqdirda ham unda liderlik, muloqot qilish, ochiq fikrlash kabi har qanday soha uchun kerakli ko'nikmalarni hosil qilishga zamin yaratadi.

Chet ellarda, ish beruvchilar xodimlarni ishga olishda ularning oldingi volontyorlik faoliyatiga alohida e'tibor berib, yuqori baho beradilar. Statistik ma'lumotlarga ko'ra 51% bitiruvchilar ish o'rniga ega bo'lishda volontyorlik faoliyati ularga katta yordam berganini ta'kidlashgan ekan. O'zbekistondavolontyorlikka keng maydon yaratish orqali uni hamma bilishi kerak bo'lgan muhim ahamiyatga ega, yosh yoki dinni tanlamaydigan umuminsoniy harakatiga jamiyatning muhim elementiga aylantirish zamon talab i. Uning asosiy maqsadijismoniy va yuridik shaxslarga , umuman jamiyatga yordam ko'rsatish, atrof muhitni muhofaza qilish, ijtimoiy ahamiyatga molik tadbirlarda ularni tashkil etuvchilarning roziligi bilan ishtirok etish, jamiyatda fuqorolik nuqtai nazarini, o'zini o'zi tashkil etishni, ijtimoiy mas'uliyat, birdamlik, o'zaro yordam berish va rahm-shafqat tuyg'ularini shakillantirishdan iboratdir. Volontyorlik faoliyati davlat va jamiyat ravnaqi yo'lida bir qator ijobiy vazifalarni bajaradi. Bu esa insonlar

o'rtasida mehr-muruvat va yaxshilik fazilatlarining abadiy bo'lishiga hizmat qiladi.

**IQTIBOSLAR/CHOCKII/REFERENCES:**

1. —Volontyorlikl bo'yicha qo'llanma. Matn: Uslubiy qo'llanma /mualliflar jamoasi.-Toshkent: Zarvaraq nashiriyoti. 2021.-56 b.
2. Ganieva Marifat Xabibovna, Latipova Nodira Muxtarjanovna, Qayumov Qahramon Nozimjonovich, Ahmedov Qahramon Abdulxamid o'g'li. Volontyolar uchun trening. Uslubiy qo'llanma – Toshkent.: O`zMU 2020. – 104 b.
3. «Orzular ushaladi» jamg`armasi, [http://www.japanesepage.kiev.ua/rus/help\\_the\\_project\\_who\\_are\\_volunters.htm](http://www.japanesepage.kiev.ua/rus/help_the_project_who_are_volunters.htm)
4. (Zapisnaya knijka volontera. — Ufa: Alfa-reklama, 2014. – 92 s.)
5. Birlashgan millatlar tashkiloti Bosh assambleyasi rezolyusiyasi A/RES/56/38 (2001g.)
6. —Ko`ngillilar – qadrli manba qo'llanmasidan. – Moskva Olchman, P. Djordan. Djon Xopkins universiteti, 1997g.
7. Perm hududiy xuquqni himoya qilish markazi (PRPS), [http://www.prpc.ru/met\\_nko/060613\\_1.shtml](http://www.prpc.ru/met_nko/060613_1.shtml).
8. Ilin Ye. P. Rag`bat va sabablar / Ye.P. Ilin. – SPb.: Piter, 2011. – 413-bet.

## YOSHLARDA MILLIY-MA'NAVIY VA AXLOQIY IDENTIKLIKNI MUSTAHKAMLASHDA MILLIY QADRIYATLARNING O'ZIGA HOS HUSUSIYATLARI

L.Tashayev

*Samarqand davlat chet tillar instituti erkin tadqiqotchisi*

Yoshlarda axloqiy mansublikni anglatish ularda milliy g'urur, milliy iftixorni shakllantirish va mustahkamlash asosida ularning ijtimoiy faolliklarini oshirishga alohida ahamiyat berish lozimdir. Aqliy teranlik, ruhiy sog'lomlik, ma'naviy etuklik, insof-u chin diyonat, mexr-muruvvat, azal-oqibat – bular barchasi ma'rifatli, ma'naviyatli insonlarning asosiy hislatlari hisoblanadi. Mana shu hislatlarni yoshlarimizda axloqiy ongida shakllantirish bugungi kunning eng muhim vazifalaridan biridir. Arastu deydi: “Uch omil odamlarni yaxshi va ezgu xislatli qiladi: tabiat, odat va aql. Bu omillar insonda uyg'un holda mavjud bo'lishi kerak”<sup>9</sup> Shundan ham ko'rinib turibdiki inson o'zi yashab turgan tabiatni yaxshi bilishi, yaxshi narsalarga odatlanishi va eng asosiysi bu ikki amalni bajarish uchun inson aqilli bo'lishi lozimdir.

Hozirgi globallashayotgan va tez suratlar bilan o'zgarayotgan dunyo maydonida qattiq intizomli, chuqur mas'uliyatli, mustaxkam sabr-bardoshli, chin diyonatli, pok vijdonli, iymonli, to'g'ri e'tiqodli, tolerantli, xalqparvar, ijtimoiy faol va shunga o'xshagan oliyjanob hislatlarga ega bo'lgan yoshlar yurtimiz rivojlanishi uchun zarur bo'lgan barcha qulayliklarni vujudga keltirishga qodir bo'lgan haqiqiy axloqiy mansublikga ega bo'lgan yoshlar sifatida rivojlanadi.

Ijtimoiy rivojlanishning har qanday taraqqiy bosqichida shaxsning o'z-o'zini tushinishi, qadriyatlarini qay darajada qadrlashi, jamiyat va mamlakat uchun qay yo'sinda xizmat qila olish imkoniyati va harakatlariga ham bevosita bog'liq. Bularning barchasi yoshlarning axloqiy identikligi bilan bevosita bog'liq. Bugungi kundagi yoshlarning ijtimoiy faoligi va axloqiy identikligini rivojlantirish, deganda ularning ijtimoiy jarayonlarda ongli ravishda, mustaqil ishtirok etishlari, zarur bo'lganida, ijtimoiy munosabatlarni o'zgartirishga tashqaridan bo'ladigan barcha havf-xatarlarga berilmasdan o'zining mustaqil pozitsiyasida tura olishi tushuniladi.

Yoshlar mas'uliyati ijtimoiylashuv jarayonida yoshlarning yetukligini belgilab beruvchi muhim ko'rsatkichlardan hisoblanadi. Axloqiy identiklikning mas'uliyat hissiga bog'liq yo'nalishlaridan yana biri shaxsda shakllanadigan maqsad va ideallardir. Ular shaxsni kelajakni ko'ra bilish, ertangi kunini tasavvur qilish va uzoq-yaqinga mo'ljallangan rejalarni amalga oshirishga tayyorligini doimo ta'minlaydi. “Shaxsning ma'naviy-axloqiy kamolotida ibrat muhim o'rin tutadi, inson fe'l-atvorini faqat pand-

<sup>9</sup> Арасту политика. – М.: Мысл, 1997. – 242 с

nasihat, dashnom va va'z aytishlar emas, balki munosabat va ibrat shakllantiradi"<sup>10</sup>, jumladan, axloqiy ong, axloqiy xatti-harakat va axloqiy munosabat uyg'un holda in'ikos etadi.

Aniq bir maqsadi va rejasi mavjud bo'lmagan inson hayotda qiynaladi. Bu jarayon o'zligini anglanganligi va shaxs real imkoniyatlariga bog'liqligi bilan karakterlanadi. Ularning shakllanishi va ongda o'rnashishida ma'lum ma'noda ideal rol o'ynaydi. Yoshlarda axloqiy mansublik taraqqiyoti bo'yicha jahon ilmida to'plangan nazariy qarashlar hamda O'zbekiston tajribasi shuni ko'rsatadiki, bu jarayon, eng avvalo, oilaviy yashash tarzida, jamoada, ma'lum faoliyat turlarida shakllanadi. Yoshlar o'zining axloqiy identiklik holati hamda turli axloq normalarini namoyon qilish uchun keng imkoniyatlar davri bo'lgani sababli, yoshlar orasida ustuvor faoliyat hisoblangan ta'lim jarayoni muhim omil hisoblanadi.

Yoshlarda axloqiy identiklikni rivojlantirishda milliy qadriyatlar jamiyat yoki mamlakat uchun aziz bo'lgan e'tiqod, tamoyil va ideallar muxim rol o'ynaydi. Yoshlar millatning o'ziga hosligini belgilaydigan, madaniyatini shakllantiradigan me'yorlar, urf-odatlar, an'analarni keying avlodga o'tkazadigan muxim figura bo'lib xizmat qiladi. Yoshlarni milliy qadriyatlar vositasi orqali axloqiy tarbiyalashda ularda vatanparvarlik, hokimiyatni hurmat qilish, kuchli mehnat odob-axloqi, ijtimoiy adolatga sodiqlik kabi hislatlar tarkib topadi. Bu qadriyatlar ko'pincha milliy siyosat, jamiyat va odamlar va ularning hukumati o'rtasidagi munosabatlarni shakllantirishda hal qiluvchi rol o'ynaydi. Yoshlarni milliy qadriyatlarga sodiqlik ruhida tarbiyalashda mamlakat madaniyati, o'ziga xosligi va ijtimoiy tuzilish muhim rol o'ynaydi. Ular yoshlarni birlashtirgan va milliy birdamlik tuyg'usini yaratadigan umumiy e'tiqodlar, urf-odatlar va an'analarni ta'minlaydigan asosiy vosita hisoblanadi.

Yoshlarda axloqiy identiklikni rivojlantirishda milliy qadriyatlar ijtimoiy totuvlikni mustahkamlash, qonun va tartibni hurmat qilish, umumiy manfaatlar uchun mas'uliyat hissini shakllantirish muxim ahamiyatga egadir. Milliy qadriyatlar shuningdek, axloqiy kompas bo'lib, yoshlarning qarorlarini boshqaradi va shaxsiy va jamoaviy mas'uliyatga, shu jumladan o'z mamlakatiga, jamiyatiga va oilasiga munosabatini shakllantiradi.

Milliy qadriyatlarni yoshlar ongiga yanada singdirish orqali mamlakatni rivojlantirish yo'lidagi umumiy maqsad va qadriyatlar shakllanadi bu orqali ijtimoiy barqarorlik, siyosiy barqarorlik va iqtisodiy taraqqiyotga yordam berishi mumkin. Umuman olganda, milliy qadriyatlar yoshlarning o'ziga xosligining hal qiluvchi jihati bo'lib, uning muvaffaqiyatiga katta ta'sir ko'rsatishi mumkin. Milliy qadriyatlar har bir yosh avlodning o'ziga hosligining ramzi bo'lib xizmat qiladigan o'ziga hos milliy mansubliklari mavjud.

<sup>10</sup> Qarang: Ochilova B.M. Ajdodlar merosiga ixlosmandlik va shaxs ma'naviy-axloqiy kamoloti.: F.f.d-ri ilmiy darajasini olish uchun yozilgan Avtor.....f. – Toshkent: O'zMU, 2005. – 22 b.

Yurtimiz misolida milliy qadriyatlarga aylangan ammo hozirgi vaqtda ancha o'zgarayotgan mehmondo'stlik, kattalarga hurmat, mardlik, mehr-oqibat kabi fazilatlar kiradi. Bu qadriyatlar avlodan-avlodga o'tib, yoshlar madaniyatining shakllanishiga yordam berdi. Misol uchun, mehmondo'stlik o'zbek madaniyatiga shunchalik chuqur singib ketganki, mehmonlar ijtimoiy mavqeidan qat'i nazar, muqaddas sanalib, doimo kutib olinadi. Yurtimizda azal-azaldan kattalarga hurmat va mehr-oqibat yuksak qadrlangan va ular o'zbek xalqining ma'naviy-axloqiy ko'rinishini aks ettirgan.

So'ngi yillarda ayrim yoshlar orasida milliy qadriyatlarga nisbatan salbiy munosabatlarni ko'proq kuzatilishi yuz bermoqda. Bugungi kunda yoshlarda axloqiy identiklikni yanada shakllantirish uchun ular quyidagi jixatlarni yaxshi o'rganishi lozim.

**1. Oila muqaddasligi:** Xalqimiz madaniyatida oila muqaddas sanaladi va bu qo'rg'on buzilishiga yo'l qo'yilmaydi va oilaviy qadriyatlar juda hurmat qilinadi. Kattalarni hurmat qilish kichiklarga izzatda bo'lish hamda oila azolari bilan doimiy mustaxkam aloqalarni yo'lga qo'yish muxim ahamiyatga ega hisoblanadi.

**2. Mexnat qilish :** Yurtimiz insonlari azal-azaldan mehnatni qadrlagan, chunki u muvaffaqiyat kaliti sifatida qaralgan. Odamlar o'z maqsadlariga erishish yo'lida astoydil mehnat qilishga, yurt ravnaqiga hissa qo'shishga da'vat etiladi.

**3. Vatanni qadrlash :** Vatanga muhabbat xalq qadriyatning o'ziga hosligining ajralmas qismidir. Necha ming yillar va asrlar mobaynida insonlar o'z yurtini himoya qilishgan va uning har bir qarich erini qadriga etishgan.

**4. Mardlik:** O'zbekiston uzoq tarixga ega bo'lgan mardlik va jasorat. Muvaffaqiyatga erishish va millatni himoya qilish uchun odamlar qiyinchiliklarga duch kelganda mard bo'lishga da'vat etiladi. Milliy o'zlikni anglatuvchi ramzlar mamlakatning o'ziga hos madaniy-tarixiy merosi timsoli bo'lib, ular millatni shakllantiradigan qadriyatlar va e'tiqodlar haqida qisqacha ma'lumot beradi.

Milliy qadriyatlar ko'pincha madaniy e'tiqodlar, urf-odatlar, urf-odatlar, tillar va hatto xalq ertaklari kabi narsalarda namoyon bo'ladi.

Ular odamlar o'rtasida birdamlik va umumiy maqsad tuyg'usini yaratishga yordam beradi va hurmat, bag'rikenglik va o'zaro tushunish kabi ijobiy ijtimoiy xatti-harakatlarni rivojlantirishi mumkin. Milliy qadriyatlarni tiklash an'anaviy urf-odatlar va tillarni jonlantirish, ta'lim orqali milliy g'ururni rag'batlantirish va muhim madaniy meros ob'ektlarini saqlash kabi sa'y-harakatlarni o'z ichiga olishi mumkin.

Milliy qadriyatlarning ahamiyatini anglab, ularni asrab-avaylash va targ'ib qilish orqali mamlakat o'zining jamoaviy o'ziga xosligini mustahkamlashga yordam berishi va o'z xalqi o'rtasida tegishlilik va umumiy maqsadlarni uyg'otishi mumkin noyob merosi va madaniyatini qo'llab-quvvatlaydi. Milliy qadriyatlar mamlakat o'ziga hosligining muhim qismi bo'lib, xalq aziz bo'lgan umumiy e'tiqod, ideal va maqsadlarni ifodalaydi. Ular ko'pincha davlat bayroqlari, madhiyalar va gerblar kabi belgilarda aks





etadi. Bu ramzlar odamlarda kuchli g'urur va vatanparvarlik tuyg'ularini uyg'otishi, ularga tegishlilik va umumiy maqsad tuyg'usini tarbiyalashi mumkin. Mening fikrimcha, milliy qadriyatlarni anglash va qabul qilish milliy o'zlikni anglashning mustahkam tuyg'usini shakllantirish uchun muhim ahamiyatga ega. O'ziga xoslik belgilari odamlarni birlashtirishga yordam beradi va ularga tegishlilik tuyg'usini beradi, bu esa yoshlarda axloqiy mansublikni mustaxkamlaydi va qadriyatlarimiz qadr topishi uchun juda zarurdir.

## "РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ"

Туркменова Сурайё Рахимовна

Ташкентская область Город Чирчик Школа - 5

Учитель начальных классов

**Аннотация:** В данной статье отражены методы развития устной речи учащихся и технологии развития у них речевых навыков.

**Ключевые слова:** речевые развивающие игры, смысловые ассоциации, интерактивные методы, ассоциативные идеи, коммуникативная направленность

Они не только объясняют учащимся перевод слов, но и приучают их активно использовать эти слова в своей речи. В то время как словарь является строительным блоком языка, грамматика определяет вариации слов в предложении и способы их соединения. Кроме того, грамматика определяет модель построения языка.

Чем раньше ученик овладеет всеми грамматическими аспектами иностранного языка, тем быстрее он будет развиваться в речевом плане. Ошибка, допущенная учеником во время любого занятия, должна быть исправлена учителем. В тех случаях, когда ошибка не может быть исправлена вовремя, она отражается в памяти учащегося и приводит к тому, что другие учащиеся также говорят об ошибке по ее следам. Гораздо больше речевых ошибок можно исправить с помощью речевых развивающих игр, самооценки (саморазвития) и командных проектов (teamwork).

В таком сложном процессе, как повышение речевой активности и беглости речи учащихся, важное место занимает использование инновационных методов, интерактивных методов и информационных технологий. Совместная работа дает немедленный результат, повышая вовлеченность учащихся больше, чем традиционные занятия. В настоящее время все большую популярность приобрели "носители языка", то есть люди, для которых английский является родным языком, общаясь с ними, получая от них уроки и мастер-классы. Изучение языка вышло на новый уровень. Помимо различных приложений и программ, игр, их применение на уроках является весьма продуктивным методом. Каждый учитель выбирает методы и приемы, которые лучше всего подходят ему и ученикам. Например, в то время как фильмы и песни больше подходят для студентов из одной группы, такие игры, как "Kahoot", являются подходящим занятием для большинства студентов из другой группы. При этом важно вовремя заметить потенциал учащихся.

Нельзя обойти стороной и приемы повторения, особенно в развитии устной речи. Это могут быть дебаты на разные темы, перекрестные вопросы и ответы, а также наглядные материалы. В основе учебно-методических методов, направленных на создание смысловых ассоциаций, лежат идеи ассоциаций, которые выявляют связи в познавательной деятельности человека. Прежде всего, он включает в себя общую

стратегию в отношении коммуникативной направленности, понимает практическую цель обучения, то есть овладение языком как социальным явлением, служащим средством общения в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах. Студент должен быть разносторонне развитым, обладать необходимой культурой, хорошей родословной и быть готовым к профессиональной деятельности. Педагог должен обеспечить воспитание образованной, социально активной личности, а это возможно только при улучшении качества образовательного процесса. Каждый учитель должен знать цели, систему обучения и приемы, входящие в комплекты, содержание учебного материала, уметь творчески использовать возможности обучения, воспитания и развития.

В процессе обучения речевой деятельности на иностранном языке материал всегда усваивается в определенных дозах. Каждая такая доза должна быть доведена до уровня мастерства. Для достижения этого уровня необходимо пройти определенные этапы освоения материала. Поскольку циклы поглощения дозы материала периодически повторяются, этапы также повторяются. Учитывая, что каждый этап имеет свою конкретную цель, критерием определения видов уроков можно считать цель данного этапа формирования речевой компетенции.

Содержание речи может быть выражено, как правило, через вспомогательный вопрос, картинку, а затем через узбекское предложение, текст или каким-либо другим способом, который должен быть озвучен самим учеником.

В этом случае читатели обычно не решают, о чем говорить. Это делает ученика с хорошим запасом языкового материала совершенно некомпетентным человеком, который не может получить удовлетворительного ответа, если во время внеклассных занятий человек задает ему элементарный вопрос или просто просит его что-то объяснить. Стоит также отметить, что занятия, посвященные обучению устной речи, недостаточно целенаправленны.

Занятия по формированию грамматически правильной речи имеют характер развивающей игры, которая проводится без наглядного материала или демонстрации. Ошибки в речи воспитанника нужно исправлять дружелюбно, вежливо. Повторять ошибку в речи ребенка ни в коем случае нельзя, допустимо повторять слова, в которых грамматическая форма правильная, развивающие игры, педагог обязан следить за речью ребенка и исправлять грамматические ошибки на протяжении всего урока или в ходе различных игр.

Особое внимание учитель должен уделять учащимся, чья речь плохо развита на уроке. К особо молчаливым, не желающим общаться, сдержанным ученикам следует подходить с особым вниманием.

Большое значение имеют интерактивные методы и дидактические игры, доступные во время обучения, правильное использование и успешная организация которых играет важную роль как средство активизации сознательной деятельности учащихся, овладения знаниями.

**ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. О.Хошимов. И.Якубов. Методика преподавания английского языка.- Ташкент-2003.
2. Джалалов Дж. Методика преподавания иностранного языка. - Ташкент., 2012: - с.48.
3. Инновационные методы преподавания английского языка.  
<https://fayllar.org/ingliz-tilini-oqitishning-innovatsion-usullari.html>
4. Культура речи преподавателя. <https://fayllar.org/oqituvchi-nutq-madaniyati.html>

## РОЛЬ КНИГИ И ЧТЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ НОВОМ УЗБЕКИСТАНЕ

**Рано Сериковна Дусенова**

Ташкентская область Город Чирчик Директор школы -5

**Аннотация:** *повышение духовности, формирование читательской культуры среди молодежи, чтение книги ведет человека к духовному совершенствованию, его роль в становлении человека как всесторонне зрелой, совершенной личности неопределима. В частности, восточные мыслители в своих взглядах, идеях, произведениях дали ценную информацию по таким вопросам, как человеческое созревание, духовная зрелость, патриотизм, образование и воспитание.*

**Ключевые слова:** *духовность, молодежь, культура, чтение книг, Совершенная Личность, мотивы.*

Человек начинает получать воспитание, прежде всего, еще в утробе матери. В утробе матери он переживает период раннего развития, то есть становления человеком. Его становление человеком порождает самовоспитание. После рождения ребенка он получает первое воспитание от родителей, от своей семьи. Роль родителей, семьи в формировании воспитания у ребенка неопределима. Воспитание-это высшая ценность, которая показывает человеку, что он человек. В воспитании человека отражается его духовность, культура, мировоззрение. Достижение высоких высот в будущем также зависит от воспитания. А основой воспитания является семья. Родитель должен относиться к воспитанию ребенка не поверхностно, а уделять особое внимание воспитанию ребенка. В воспитании ребенка не так эффективно ставить его, быть строгим, наоборот, эффективнее воспитывать ребенка вежливо, ласково. Потому что не только хорошо сказанное станет понятным, но и результат будет положительным. Ребенок поймет, что такое патриотизм, гуманизм, добро и зло в семье. Воспитывая ребенка, родитель также должен обладать хорошим поведением. Если родитель сам по себе необразован, он никогда не сможет дать своему ребенку хорошее воспитание. Вот почему воспитание играет важную роль в воспитании ребенка. Ведь "птица делает то, что видит в гнезде". Одним словом, воспитание определяет человека таким, каким он будет в будущем.

В последующие годы в нашей стране масштабы работы по пропаганде культуры чтения среди молодежи повысились до качественного уровня.

В частности, постановлением президента Узбекистана от 13 сентября 2017 года "о программе комплексных мер по развитию системы издания и распространения книжной продукции, повышению и продвижению культуры чтения и чтения", постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 14 декабря 2020 года № 781 утверждена национальная программа развития и поддержки культуры

чтения на 2020-2025 годы. программа и ряд других документов служат приложением для развития отрасли.

Население также должно, прежде всего, обеспечить качественное издание книг, отвечающих духовно-просветительским, художественно-эстетическим требованиям молодежи, содействовать деятельности издательств и творческих коллективов, оказывать поддержку в издании литературы для детей, переводить лучшие образцы национальной и мировой литературы, повышать культуру чтения, оказывать помощь в организации чтения в отдаленных районах республики и по возрасту. развитие культуры населения, систематическое изучение уровня читательского и книжного интереса населения, предусмотрены такие актуальные задачи, как организация проектов и конкурсов, направленных на развитие культуры чтения.

Определены задачи по разработке системы оценки эффективности реализуемых мер по развитию читательского мастерства, внедрению таких рейтингов, как «лучший читательский район», «лучшая читательская махалля», «лучшее читательское учебное заведение» и другие.

Говоря о культуре чтения, в первую очередь необходимо будет дать молодежи информацию, понимание правил и видов чтения книг.

Чтение - сложный вид речевой деятельности, который имеет два аспекта: технический аспект - овладение навыками чтения и скорочтения и творческий аспект - выделение из текста необходимой информации.

По степени усвоения содержания читаемого источника выделяют следующие виды чтения: рецензируемое чтение - для получения общего впечатления; ознакомительное чтение - для понимания общего содержания; разделительное чтение - для глубокого понимания смысла.

Рецензируемое чтение обычно предшествует ознакомительному и обучающему чтению. Используется при необходимости ознакомления с содержанием книги, ее главами и параграфами, автором произведения.

В процессе рассматриваемого чтения обычно зачитываются титульный лист, оглавление, некоторые предисловия и предложения. Сама по себе эта информация поможет вам решить, в какой степени вам нужен этот ресурс

Ознакомительное (конкурсное) чтение используется для выделения тех или иных вопросов из нескольких источников, а также для сопоставления и сопоставления полученной информации, выработки собственного взгляда на данный вопрос.

Обучение чтению-активный вид чтения. Он используется, когда вы обращаете внимание, сосредотачиваетесь на информации и вдумчиво читаете. Предназначен для понимания главной мысли в тексте, ее цели, логики доказательств, поиска ответов на поставленные перед вами вопросы. Этот вид чтения требует последовательности в изучении материала (по абзацам, главам, частям), направляет на построение личного мнения о тексте, формирует умение критически воспринимать информацию.

Круг вопросов к порядку чтения научной литературы состоит в следующем. При этом учеба должна быть серьезной и вдумчивой.

Важно следующее. Такие как анализ прочитанного материала, определение сути непонятных терминов и понятий, поиск ответов на важные вопросы.

Воспитательная ценность книги в воспитании гармоничного поколения неопределима. Следовательно, именно чтение дает человеку знания и информацию, обогащает его духовный мир. Хорошая книга поможет найти ответы на самые сложные вопросы.

По данным Международного рейтингового агентства NOP World, в мире люди проводят 16,6 часа в неделю за просмотром телевизора, 8,9 часа за компьютером и 6,5 часа за чтением. В 2016 году в списке стран, которые читают больше всего книг в неделю, Индия заняла первое место с 10,7, Таиланд — 9,4, Китай — 8, Филиппины — 7,6, Чехия — 7,4, Россия — 7,1, Швеция — 6,9, Франция — 6,9 и Венгрия — 6,8 часа.

Развитие издательской деятельности и рост популярности чтения книг свидетельствуют о том, что по мере того, как аудио, видео средства коммуникации, радио, телевидение, информационные и коммуникационные сети занимают глубокое место в нашей жизни, люди теряют интерес к чтению, что является ошибкой. Очевидно, что, хотя читательский интерес несколько снизился в результате появления новых типов средств массовой информации, пресса продолжает стимулировать интерес людей к чтению книг.

Исследование спроса на книги в мире, проведенное рядом агентств, показало, что за последние 30 лет выпуск книжной продукции с одним названием утроился, по данным adadi, в 4 раза. Сегодня в мире ежегодно издается около миллиона наименований книг. Например, в США на человека печатается 10 книг, в России-9,5, во Франции-5, в Китае-3,5.

В нашей стране созданы современные правовые основы издательского дела. За прошедший период было принято более 10 законов, более 30 подзаконных актов. 1 тыс. 677 полиграфических предприятий, 118 издательств приняты на государственную службу. Информационно-библиотечные услуги населению оказывают Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои, 14 областных информационно-библиотечных центров, около 200 информационно-ресурсных центров в образовательных учреждениях районов и городов, оснащенных передовыми технологиями, а также комплексы "Китап Алами", "Шарк зиокори" и "Уздавкитобсавдотаминоти. Общественный фонд "творчество", созданный при Союзе писателей Узбекистана, издает первые книги писателей и поэтов, особенно молодых.

#### Заключение

В целях пропаганды чтения среди читателей проводятся различные культурно-просветительские, интеллектуальные мероприятия. В целях пропаганды и поощрения чтения среди учащихся и их родителей в образовательных учреждениях проводятся образовательные мероприятия "презентация книги", "Дни литературы", "моя книга-



офтобим", благотворительное мероприятие "школа-библиотека-семья-общественные организации" и акции "одному ребенку-три книги" с участием родителей, а также налажено проведение конкурсов "Лучший читатель-читатель" и "школа-читатель".

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ :

1. Жураев Ш.С., Вопрос счастья в философских воззрениях Абу Али ибн Сины
2. Пулатов, Ш.Н., Этапы развития педагогического образования в Индии. // "SCIENCE and EDUCATION" Scientific Journal Volume 1, Special issue 2020 21-27 P.



## ABDULLA QODIRIY ASARLARI

Yunusova Farangis Mamir qizi

*Islom Karimov nomidagi Toshkent davlat texnika universiteti**1-kurs talabasi*

**Annotatsiya:** *Mazkur maqolada buyuk jadid Abdulla Qodiriy ijodi va milliy ruh masalasi ko'rib chiqiladi. Xususan uning eng mashhur romani bo'lmish "O'tgan kunlar" romani qahramonlarining o'ziga xosligi ilmiy muhokama qilinadi.*

**Kalit so'zlar:** *Abdulla Qodiriy, roman, adabiyot, millat, ma'naviyat, tarix.*

**Abstract.** *This article discusses the work of the great enlightenment writer Abdullah Kadiri and the issue of national spirit. In particular, the identity of the protagonists of his most famous novel, Days Gone By, is scientifically discussed.*

**Keywords:** *Abdullah Kadiriy, novel, literature, nation, spirituality, history.*

Abdulla Qodiriy o'z davrining ilg'or bir ziyolisi sifatida Vatan va millat taqdiri xususida qayg'urdi. Zamon taloto'plari adib qalbini iztirobga soldi. "O'tkan kunlar" romani orqali xalqning milliy ongini uyg'otmoqchi, "tariximizning eng kir, qora kunlari"- yurtni mustamlaka balosiga yo'liqtirgan keyingi noahil "xon zamonlari"dan so'z ochib, bu ayanchli haqiqatdan xalqqa saboq bermoqchi bo'ldi. Romanning ma'no-mazmun doirasi nihoyatda keng. Unda xilma-xil insoniy taqdirlar, ijtimoiy-siyosiy, ma'naviy-axloqiy, oilaviy muammolar qalamga olingan. Biroq ular orasida yurtning taqdiri, mustaqilligi masalasi alohida ajralib turadi. Asarning bosh qahramonlari Otabek va Yusufbek hoji shu yurt istiqloli, farovonligi, osoyishtaligi yo'lga hayotini, jonini tikkan fidoyi kishilar sanaladi. "O'tkan kunlar" romani bamisoli ulkan va tiniq ko'zgu, unda o'zbek millatining muayyan tarixiy sharoit, vaziyatdagi turmushi, urf-odatlarini, ruhiy ma'naviy dunyosi, bo'y-basti, qiyofasi keng ko'lamda aniq-ravshan tasvirlanadi.

Romandagi uchlik - oshiq, ma'shuqa va ag'yor, bir qarashda, an'anaviy ishq dostonlarini ham eslatadi. Unda Otabek bilan Kumushning toza muhabbati, ishqiy kechinmalari, baxti va baxtsizligi juda zo'r mahorat bilan ko'rsatiladi. Asardagi juda kam insonlar qalbidan chuqur joy oladigan bir "durri bebaho" - ishq-muhabbat tuyg'usiga doir inja tafsilotlar kitobxonni hayajonga soladi. Otabek bilan Kumushning saodatli onlaridan mahrum etgan fojiviy sahnalar kishini chuqur o'ygatdiradi. Muallif oshiqning ishqiy sarguzashtlari bahonasida muayyan tarixiy davrni - Turkistonning rus bosqini arafasidagi ahvoli, qora kunlarini ko'z oldimizda gavdalantiradi. Ayni damda o'lkaning tutqunlikka tushishining bosh sababi jaholat, qoloqlik va o'zaro ichki nizolardir, degan fikrni g'oyat ustalik bilan asarning mazmun-mohiyatiga singdiradi. "O'tgan kunlar" romani mehnatkash xalqqa chuqur hurmat ruhi bilan sug'orilgan. Yozuvchi Hasanali, usta Olim, Saodat,

To‘ybeka, Oybodoq singari mehnatkash xalq vakillari obrazlarini mehr bilan tasvirlagan. Jumladan, Yusufbek hojining xizmatkori Hasanali uddaburro, tadbirli, sadoqatli, aqlli, g‘amxo‘r, vijdoni pok, mehribon - umuman oddiy insonga xos eng yaxshi fazilatlarni o‘zida mujassamlantirgan kishi obrazi sifatida kitobxon hurmatiga sazovor bo‘ladi. «O‘tgan kunlar» romanida xotin-qizlar obrazi salmoqli o‘rin egallaydi. Yozuvchi xotinqizlarning Kumushbibi, Zaynab, O‘zbek oyim, Oftob oyim, Saodat, Oybodoq, To‘ybeka, Xushro‘ybibi, Jannat kampir kabi o‘nlab xilma-xil obrazlarini yaratgan. Muallif Homid, Xushro‘ybibi, Jannat kampir, Musulmonqul, Azizbek, Sodiq kabi murakkab obrazlarni ham zo‘r mahorat bilan yaratgan. Asarda, Kumushbibi vafodorlik, go‘zallik va samimiylikning ramzi bo‘lsa, Xushro‘ybibi ichi qoralik va shumlik, battollik va yomonlik, behayolik va urshqoqlik, o‘jarlik va xudbinlik timsolidir.

“O‘tgan kunlar” romanidagi obrazlarning har biri o‘zicha bir olamki, ular hech qachon bir-birini takrorlamaydi. Ularning hammasi ham yuksak darajada mahorat bilan yaratilgandir. Abdulla Qodiriyning “O‘tgan kunlar” asari - o‘zbek romanchiligining birinchi cho‘qqisidir.

Ijodkorning mahorati yana shunda ko‘rinadiki, u o‘zi mansub bo‘lgan xalqning hayotini milliy til vositasida tasvirlayotganida tarixiy hodisalar orqali milliy qahramon va milliy urf-odatlarini bir - biriga o‘yg‘unlashtirib yuboradi.

“Mehrobdan chayon” romani.

O‘zbek adabiyotining ikkinchi yirik romani ham Abdulla Qodiriy qalamiga mansub. “Mehrobdan chayon” romani 1928-yili fevralda yozib tugatilgan. 1929-yil Samarqand shahrida bosilib chiqqan.

Bu roman mavzusi ham “O‘tkan kunlar” mavzuyiga monand “xon zamonlari” davridagi o‘zboshimchaliklar tasvirlangan. Asarning nomi ham ramziy, chunki unda adib ziyoli ulamolarni qahramon qilib tanlab sajdagohdan chiqqan, unga nomunosib munofiq, qallob, tuban kimsalarga, e‘tiqodsiz, hasadgo‘y kishilarga nishonadir. Maktabdor Solih mahdumning yumoristik obrazi yozuvchining jiddiy yutug‘i sifatida e‘tirof etilgan. Romanda Anvar va Ra‘noning sevgi sarguzashtlari shoirona tarzda tarannum etiladi. Go‘zallik, halollik, oliyjanoblikka intiluvchi Ra‘no xalq fe‘l-atvoriga xos, ajoyib qiz, samimiy, toza niyatli, ma‘nan sodda va ochiq. U Anvarni yorqin sevgi ila beg‘araz va sadoqat bilan yaxshi ko‘radi. Anvar-mardlik timsoli, adolatli, cheksiz vijdon egasi. “Mehrobdan chayon” romani asosida ham film suratga olingan.

Abdulla Qodiriyning yana bir yirik asari – “Obid ketmon” qissasi 1934-yilda yozilgan bo‘lib, bu asar ham boshqalari kabi yozuvchining ulkan mahoratini o‘zida mujassam etgan. Barcha zamonlarda ustuvor bo‘lgan “Sen yerni boqsang, yer seni boqadi”, degan qarash ushbu asarning bosh mavzusidir.



**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. А.Қаҳҳор. Асарлар. Т ВИ. Тошкент: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1970..
2. Ў.Носиров. Ижодкор шахс бадиий услуб, автор образи. Тошкент: Фан,1981.109
3. А.Қодирий. “Ўтган кунлар” Тошкент: Адабиёт ва санъат нашриёти,1974
4. И.Султон. Адабиёт назарияси. Автор нутқи ва персонаж нутқи. Тошкент: Ўқитувчи,1980.

## PROBLEMS OF LEARNING ENGLISH

**Yesenkulova Karligash**

*English teacher of Vocational School № 1*

*Bo'stonliq district, Tashkent region*

**Annotation:** *This article goes on to think about the difficulties in learning English and their solutions. It also lists one of the best solutions for learning English in today's competitive job market.*

**Keywords:** *language, English, problems, solution, students, difficulties.*

The English language is one of the most important languages in the world. It is the language of global business and is spoken by millions of people around the globe. Yet, English can be one of the more difficult languages to learn. English is full of rules and exceptions to the rules that make its mastery challenging. However, as millions have proven, it can be done.

In most cases, students only make an effort to speak proper English in the classroom when they are under supervision. Moreover, students don't always hear people around them speaking proper English. As a result, it becomes more difficult to learn correct English.

Learning materials refer to items that aid in the learning process. Books may be a necessary material, but books are not enough by themselves. Audio tools are also needed. As observed above, if a student sees a sound symbol in a book, how does he/she know how to pronounce it? The fact is, students of English Language graduate into teachers of the English language without ever getting to hear the correct pronunciation by a native speaker.

Students also study haphazardly. They have books to read but they can't tell how certain words are said. How would a student know how to pronounce the word 'ewe'? He/she must hear the right pronunciation from his/her teacher or from a native speaker of English. Students tend to learn from movies they watch but they often learn the wrong things because movies contain slang and dialects that are not appropriate in many forms of communication. In this case, students often think that the same English they speak at home or on the street is the same they will write in their exams. However, because communication doesn't have to be grammatically correct in order to be intelligible, students don't always abide by the rules they learned in school and therefore do not get fully educated and/or pass their tests.

It is also the case that students don't study English as much as they study other subjects. In most cases, students study English only in the classroom when the teacher is teaching. After the class, they drop their books and wait for the next class. They don't study pronunciation, they don't study essay writing, and they don't make an

effort to learn new words. They bring every little problem to the teacher during classes, even things they could just look it up in the dictionary. When learners make mistakes and are corrected, they often say “It is not my language after all.” This greatly affects their ability to learn English.

Students have the following difficulties in learning English.

**Pronunciation.** One of the biggest problems faced by English learners is pronunciation. This is because English is different than your native language. You must learn how to form the pronunciations in a proper way. This is not always easy to do. Sometimes, you must repeat the words several times before you can pronounce the words correctly. This involves adjusting the insides of your mouth to form the English pronunciation.

**Understanding English.** It can be difficult to understand English spoken by a non-native English speaker. Nuanced English impedes understanding. When non-native speakers of English converse with one another, it is done so with an accent that makes learning more difficult. If one Vocational ESL student speaks to another with a heavy accent, understanding may be difficult.

**Grammar.** Many English learners find grammar complex and difficult. They recount the many hours in the classroom learning and reciting grammatical rules and vocabulary. Even Americans find grammar challenging, so, it’s no surprise that foreigners find the studies of American English difficult.

In the English language, there are multiple verb tenses. Those tenses are in the past, present and future: Simple, Continuous, Perfect, and Present Continuous. They can be baffling, particularly if you don’t have direct interpretations in your own language.

However, grammar is vital to the study of English. It is a set of rules that helps you speak correctly. It also helps you structure English correctly.

**Slang and Colloquialisms.** Casual, informal language is the English of the people. Many words have been added to the English language and even used in formal settings. “You good?” is one example. When someone asks this question, they are not necessarily referring to a person’s state of being, but rather whether their situation is okay. The petitioner wants to know if they are in good standing.

**Idioms.** Idioms and phrasal verbs are words and phrases that, when put together, mean something outside of the normal meaning. If you say you “put your foot in your mouth,” it doesn’t mean that you literally picked up your foot and pushed it into your mouth. The general meaning is that you said something that you should not have said.

**Practicing English.** Lacking the ability to practice with someone can make learning English difficult. Many students say that there is no one to practice with them. This is particularly true if they are learning online and have no family members or friends who speak English.

**Sound Detection.** The inability to detect sounds can make learning English difficult. It impacts your ability to pronounce words correctly. For example, some students have problems pronouncing words that begin with ‘v’ and ‘w.’ They don’t have these sounds in their native language so they will pronounce “vet” and wet” the same. Even when they learn to pronounce them properly, they are sometimes unable to hear the difference themselves. It takes practice to make the distinction between these two letters to detect the difference.

**Speech Pace.** The English speak very quickly. Many students lament how they are unable to understand everything someone says because of the speed at which it was spoken. Asking the speaker to slow down would be the solution. However, many learners are afraid to speak up for fear that they will be thought of as ignorant.

**What is the Solution?**

With disciplined study, conversation practice, reading, writing, and growing your vocabulary, English mastery is possible. Despite all the complexities of the English language, people all over the world are reading, writing, listening to podcasts, watching videos, and studying vocabulary to speak fluent English. While this is admirable, students don’t have to go on the journey alone.

#### REFERENCES:

1. Language Teaching Linguistic theory in practice Melinda Wrong ,2011, Edingburg University press Ltd 22,George Square,Edinburgh
2. Communicative Language Teaching Today / Jack C.Richards
3. Felder,R. & Henriques, E. 1995. Learning and Teaching Styles in Foreign and Second Language Education. Foreign Language Annals 28.
4. Bohlken, B. (1999). Substantiating the fact that listening is proportionately most used languageskill. The Listening Post.
5. Brieter, L.R. (1971). Research in Listening and Its Importance to Literature. In L.L. Barker, Listening Behavior. Englewood Cliff, NJ: Prentice-Hall.
6. Davis, D. F. (2001). Two ears and one mouth: Two eyes and one hand. The Listening Post.
7. Janusik, L.A., & Wolvin, A.D. (2006). 24 hours in a day. A listening update to the time studies. Paper presented at the meeting of the Intemational Listening Association.
8. Worthington, D. (2008). Exploring the Relationship Between Listening Style and Need for Cognition. International Journal of Listening.

## УЗБЕКСКИЕ ТЮБЕТЕЙКИ, СТАВШИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ ИСКУССТВА

**Тошпулатова Дилором Рустамовна**  
*Государственный музей истории и искусства*  
*Навоийской области Смотритель музея*

**Аннотация:** В данной статье более подробно рассказывается об истории узбекских национальных тюбетеек.

**Ключевые слова:** Украшение тюбетеек, четыре белых перца, вышивка, головной убор, х/б ткань, роза, гвоздика, ирис, тюльпан, вишня, яблоко, цвет миндаля

Тюбетейка — важный мужской или женский национальный головной убор, получивший своё название от творческого слова «Тюбе», означающего верх, вершину. Тюбетейка из древне является одним из основных видов головного убора в Средней Азии. Узбекское название этих головных уборов — «дуппи» или «капюк». В обычае носить тюбетейку свою роль сыграла религия — ислам, которая запрещала мусульманам выходить из дома с непокрытой головой. Удивляет разностороннее использование тюбетеек нашими великими предками, которые являлись не только элементом национального костюма для мужчин, украшением костюма для женщин, но и выполняли самые различные функции. Она также служила не только как дополнительный элемент гардероба, но и ещё прекрасно защищала голову своего владельца от солнца, которое беспощадно палит на территории нашей страны, практически круглый год. Хлопчатобумажная ткань, из которой они изготавливались помогала не только избежать солнечного удара, но и способствовала хорошей вентиляции головы и волос. Упоминание о головных уборах, напоминающих тюбетейки, встречаются в исторических документах XV-XVI веков. В музейных коллекциях сохранились образцы вышитых тюбетеек, относящихся к середине XIX века. В давние времена тюбетейка могла многое рассказать о своём хозяине. Читая узор, которым была вышита тюбетейка, можно было легко определить чем занимался её владелец и откуда он родом. Сегодня, однако не каждый задумывается над посланиями, скрытыми в узорах дуппи, а ведь каждый изгиб, рисунок, линия — несут в себе глубокий смысл и тайну. До настоящего времени в народе сохранились целые легенды и предания о тюбетейках.

Четыре цветка в верхней части тюбетейки по преданию охраняют здоровье мужчины с четырёх сторон, а шестнадцать цветков по кромке тюбетейки выражают желание быть большой и дружной семьёй. «иметь шестнадцать детей», сообщается в альбоме «Тюбетейки Узбекистана XIX — XX веков». Это хорошо видно на примере одной из самых распространенных классических тюбетеек для мужчин. Эти дуппи

родом из Ферганской долины, но стали популярны по всей стране. Они имеют строгий, скромный и в тоже время очень декоративный вид.



Для этих тубетеек характерно контрастное сочетание белого узора в виде четырех стручков перца «каламбир» с чёрным фоном. Вышитые белым шелком цветы на темном фоне служили как бы выражением чистоты души и сердца мужчины. Однако нельзя однозначно утверждать, что на этом головном уборе выражено именно растение. Некоторые исследователи видят в нём отголоски некоторых космических представлений, пришедших из глубины веков. Таким образом, все элементы оформления узбекской тубетейки цвет, линия, символический орнаментальный знак несут в себе важную смысловую нагрузку, не редко связанную с таким универсальным понятием, как жизнь и смерть, свет и тьма, земля и небо, добро и зло. Используя растительный характер вышивок, цветовые решения которых достигались путём колористического противопоставления цветочных и лиственных частей узора, изображали те растения, которые наряду с декоративным их значением, обладали какой — либо целительной силой и использовались при лечении различных недугов.

Среди цветочных мотивов распространены розы, ирис, гвоздика, тюльпан, петушиный гребешок, цветок яблони и другие, а среди плодов — изображение граната, вишни и черешни, миндаля и перца и др. Например, считалось, что цветок сладкого миндаля «бодом» — это трехмесячный эмбрион человека. Какие — то тайные экзотерические и мистические смыслы.



Растительные формы орнамента решались стилизовано в плоской манере, обобщенно. Цветы изображались сверху и сбоку. Особенно тщательно разрабатывались детали внутри цветков. В орнаменте вышивок встречаются и листья нескольких форм: овальные, с зубчатыми краями, напоминающие листья сирени: трилистники и пятилистники роз различных очертаний, длинные листья «ёлочкой», листья с зубцами на одной стороне. Растительные узоры часто оживлялись изображениями ярких пестрых птиц. Птицы могли составлять и основной узор орнаментального мотива. В основном, это изображение фазана, петуха, соловья «булбул». Фигурки птиц решаются ярко, декоративно, они органичны и едины по своему стилю с орнаментом. Среди зооморфных мотивов используются изображения символов, например, мотив рогов, олицетворявших силу мужества, защиту. Мотив бараньих рогов встречается как ряд из двойной спирали в виде окантовки или в форме



листьев рядами в качестве окаймляющей отделки. Под узором бараньими рогами, особенно его спиральным вариантом, предполагают также древней космологический мотив спирали, символизирующий вселенную, вечное движение. Распространённым в орнаменте тибетеек является изображение извивающейся змеи. Можно предположить, что представление о магической силе змеи было связано с бытовавшим в прошлом культуре змеи, следы почитания, которой прослеживаются до наших дней. Змее «илон» приписывалось множество положительных функций. Она считалась охранительницей дома, семьи, богатства, скота, зерна, кладов и т. д. Почиталась она и покровительницей женщин и детей, особенно новорожденных. Узор «илон изи»- след змеи, распространённый в вышивке, согласно мифологической традиции, также выполняя роль оберега. На тибетейке вышивают изображение горного козла, скорпиона, животного, напоминающего леопарда. Распространены изображения звериных лап или птичьих следов. Следы животного в пути к воде, а значит к жизни. Узорное богатство тибетеек достигается и с помощью цвета. Применялись следующие цвета и оттенки «ок» — белый, «кора» — чёрный, «оч кук» — светло голубой, «тук кук» — темно голубой, «саусан» — фиолетовый, «зейноби» — зелёный тёплый, «тутаки» — зелёный холодный, попугаечный «тути»- попугай, «сарик» — жёлтый, «пушти» — тёмно малиновый, «шол» — красный. Неотъемлемой частью украшения тибетейки является тесьма — «жияк», в отдельных местах «зех», «шпероза», как правило, обремляет тибетейку и как бы предохраняет владельца от злых сил. Тесьма украшается одним или двумя повторяющимися мотивами. Дополнительный цветовой ритм создаётся в ряде случаев за счёт разноцветной разработки двух родственных мотивов. Крой тибетейки обшивается также узкой полоской черного бархата или сатина. В этом случае орнамент околышка тибетейки является продолжением орнамента донца. Узоры, вышитые на тесьме золотой и серебряной нитью «зехи курта», указывали на высокий статус обладателя тибетеек или на сакральность события, в связи с которым её надевали. Если при пошиве мужских тибетеек используют чёрный сатин или бархат, то женские тибетейки делают из шёлка, бархата, парчи.

При выполнении узоров использовался шёлк, который окрашивали в нужный цвет натуральными красителями. Изделиям придают круглую или квадратную форму, однако встречаются конусообразные, полусферические и даже плоские тибетейки. Вообще же исторические формы дуппи вышли из остроконечной тибетейки, которая носилась под чалмой.



Они могут иметь высокий или низкий бортик, быть отделанными однотонной или многоцветной каймой из других тканей, вышитой бисером, а также стеклярусом, металлическими накладками. Над узорами вышивки работали особо одарённые художники — рисовальщицы — «чизмакаш». Узоры наносились прямо на подготовительную ткань чернилами или тушью обычно при помощи тонко отточенной камышинки в виде карандаша — «калам». Если ткань была тёмной, то узоры наносились раствором желтой краски, слегка загущенной сахаром. Помимо заострённой камышиной палочки использовались обыкновенные стальные перья. Стремление мастериц к красоте, к совершенству возвышало их труд от ремесла до высшего искусства. Сама технология изготовления тюбетеек- трудоёмкий процесс и состоит из нескольких этапов, от закройки до прессовки проходит 16 этапов и все они выполняются женщинами и только на последних стадиях придания тюбетейки традиционной формы подключаются мужчины, так как прессовка очень трудоёмкий процесс. Мелкий узор вместе с орнаментом тюбетейки вышивается раздельно- сначала верхнюю часть, потом кромка. На вышитые части будущей тюбетейки пришивается изнаночная хлопчатобумажная ткань. Для того, чтобы придать тюбетейке твёрдую форму, её дно прострачивают и между строчками вставляют пропитанные в клее бумажные жгутики. Такую же пропитанную клеем бумагу вставляют между лицевой и изнаночной материей. Таким образом тюбетейки сохраняют свою форму и долгое время служат своему хозяину. Есть несколько видов тюбетеек, шесть исторически сложившихся региональных групп: ташкентская, самаркандская, бухарская, кашкадарьинская, сурхандарьинская, хорезмская. Они различаются по регионам — формой, орнаментом, знаками художественной символикой. На создание определённого типа тюбетеек в том или ином регионе влияли не только природные условия и национальный состав населения, но исторически сложившиеся в нём художественные традиции и общий уровень развития художественной культуры.

Наиболее ранние тюбетейки по своему происхождению изготовлены в городах Ферганской долины, Чусте, Маргилане, Коканде, Андижане. В Ташкенте большинство тюбетеек для женщин вышивались в тех пике сплошного пошива крестиком «ироки», где преобладали цветочные мотивы на белом вышитом фоне. В Сурхандарье и Кашкадарье круглые, конусообразные формы тюбетейки вышивались ярко контрастными шёлковыми нитками, то в Бухаре их шьют из дорогого бархата и расшивают золотом, золотыми рельефным шитьем. Раньше также тюбетейки делали только мужчины. Считалось, что если женщина вышивает золотом, то оно скоро потускнеет. Шахрисабзские тюбетейки называют «гилам дуппи» — ковровые тюбетейки, все расшитые «ироки», на них очень много орнаментов, очень много яркого цвета.

Маргиланские тюбетейки — «» — они плотно облегают голову, небольшой высоты. Они отличаются удлинённой и тонкой формой «стручков». Женская

Андижанская тюбетейка — вышивается в стиле «ироки» — плотным крестиком или гладью — на белом фоне цветы урюка, граната и кусты роз. Змеевидная дорожка крест на крест — это традиционный «илон изи» — след змеи — оберег от злых сил. Их носят молодые девушки. К названиям тюбетеек добавляется имя города, где они изготовлены: «Чуст дуппи», «Маргилон дуппи», «Шахрисабз дуппи» и так далее. По головному убору определяли принадлежность человека к той или иной местности. Особенно дорожили тюбетейкой мужчины, ведь она являлась неотъемлемой частью узбекского национального костюма мужчин. Недаром гласит народная узбекская пословица: «Тюбетейка джигиту всегда к лицу». Сбросить тюбетейку с головы — значило нанести дерзкое оскорбление. Нередко можно было услышать в спорах мужчин язвительный вопрос: «На твоей голове есть тюбетейка?», что означало: «Мужчина ты, или нет?». Старинное ремесло не забыто в Узбекистане. Люди по-прежнему носят тюбетейки. Тюбетейки бережно носят. Передают от мамы к дочке, от старшей сестры к младшей (женщины не носят тюбетеек, только в некоторых регионах, например в Кашкадарье женщины старшего возраста носят тюбетейки под платком). На многие традиционные праздники тюбетейка — обязательный и дорогой подарок. Узбекские тюбетейки заслужено пользуются спросом во всём мире. Иностранные туристы стремятся приобрести головные уборы, как обычный сувенир, многие украшают свой дом. У гостей Узбекистана, которые хотят ознакомиться с историей тюбетеек и увидеть самые необычные их экземпляры есть такая возможность в государственных музеях истории искусств и прикладного искусства. А вот купить тюбетейку в личное пользование можно на любом базаре и в специальных известных магазинах и туристических центрах.

#### **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Национальная энциклопедия Узбекистана. Ташкент 2006 г.
2. Энциклопедия Республики Узбекистан, Ташкент, 1996 г.
- 3.Н. Содикова, Ю. Гайбуллаева, Узбекская национальная одежда, Восточное издательство XIX-XX веков. 2012 год
4. Содиков Н., Узбекская национальная одежда XIX-XX веков, Г.Гулом,, издательство, 2006 г.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПОДХОДОВ К ТЕРАПИИ ПАЦИЕНТОК С ВИРУСОМ ПАПИЛЛОМЫ ЧЕЛОВЕКА ВЫСОКООНКОГЕННОГО РИСКА.

**Д.Х. Закирова, Ф.А. Гафурова**

*Центр развития профессиональной квалификации медицинских работников  
Кафедра Акушерства Гинекологии и Перинатальной медицины*

**Ключевые слова:** ВПЧ, беременность, иммуномодуляторы, неоплазия

**Введение:** В научной литературе встречаются сведения о дисбалансе интерлейкинов и факторов некроза опухоли в тканях шейки матки, эндоцервикальной слизи, что может указывать на потенциальную обоснованность применения иммуномодулирующей терапии.

**Цель исследования.** Оценить результативность применения вагинального крема для лечения папилломавирусной инфекции с содержанием комплекса докозанол+куркумин+амла+алоэ в терапии ВПЧ-инфекции высокого риска у пациенток репродуктивного возраста без элиминации вируса в сроки более 6–12 мес. и планирующих беременность.

**Материалы и методы.** В исследование вошли 74 пациентки репродуктивного возраста с хроническим носительством ВПЧ-инфекции высокого риска. Представлены в исследовании двумя группами: 1-я – 35 женщин, в терапии которых не применялся комплекс докозанол+куркумин+амла+алоэ (контрольная группа), и 2-я – 39 пациенток без элиминации ВПЧ высокого риска в сроки более 6–12 мес., планирующих беременность и применявших вагинальный крем для лечения папилломавирусной инфекции с содержанием комплекса докозанол+куркумин+амла+алоэ интравагинально 1раз в день.

**Результаты.** В группе женщин, планирующих беременность и применявших вагинальный крем для лечения папилломавирусной инфекции с содержанием комплекса докозанол+куркумин+амла+алоэ интравагинально 1раз в день.

достигнут устойчивый вирусологический ответ (снижена вирусная нагрузка до клинически малозначимой концентрации (10<sup>2</sup>)), рецидивы ВПЧ-инфекции и сопутствующих инфекций не зарегистрированы, что свидетельствует о целесообразности применения планирующих беременность и применявших вагинальный крем для лечения папилломавирусной инфекции с содержанием комплекса докозанол+куркумин+амла+алоэ интравагинально 1раз в день.

у пациенток с хронической ВПЧ-инфекцией высокого риска и репродуктивными планами.

**Выводы.** Определена эффективность вагинального крема с содержанием комплекса докозанол+куркумин+амла+алоэ при применении его в терапии у пациенток с ВПЧ высокого риска, планирующих беременность. В результате лечения

был достигнут стойкий и безрецидивный вирусологический ответ, вследствие чего беременность наступила в течение 6–12 мес. у 30% пациенток (против 6,7% в группе контроля). Однако, по независящим от исследователя причинам, 14 пациенток из основной группы выбыли из исследования. Таким образом, фактически закончили исследование 25 пациенток, из которых 18 забеременели, что составило 72% случаев.

Нами достигнут устойчивый вирусологический ответ, что свидетельствует о целесообразности применения вагинального крема с содержанием комплекса докозанол+куркумин+амла+алоэ у пациенток с хронической ВПЧ-инфекцией высокого риска и репродуктивными планами.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гафурова Ф.А., Артикходжаева Г.Ш. Смешанные вульвовагинальные инфекции. Опыт применения комбинированной локальной терапии // Научно-практический журнал «Новости дерматовенерологии и репродуктивного здоровья» - Ташкент 2017.- № 3-А №1, С.110-111.

2. Гафурова Ф.А., Артикходжаева Г.Ш. Новые возможности в лечении доброкачественных заболеваний шейки матки // Научно-практический журнал «Новости дерматовенерологии и репродуктивного здоровья» –Ташкент 2013. - №3-В. С.68-70.

3. Вакцины против папилломавирусной инфекции человека // Документ по позиции ВОЗ. 2014. № 43. С. 465–492.

4. Доброхотова Ю. Э., Венедиктова М. Г., Саранцев А. Н., Морозова К. В., Суворова В. А. Современный подход к лечению дисплазии эпителия шейки матки умеренной и тяжелой степени на фоне вируса папилломы человека с применением противовирусной терапии // Лечебное дело. 2016. № 4. С. 52–56.

5. Клинические рекомендации. Доброкачественные и предраковые заболевания шейки матки с позиции профилактики рака. М., 2017. 55 с.

6. Прилепская В. Н. Заболевания шейки матки и генитальные инфекции. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2016. 384 с.

7. Роговская С. И., Ледина А. В., Ипастова И. Д. ВПЧ-инфекция: комбинированная терапия. Эффективные стратегии комбинированного лечения ВПЧ-ассоциированных генитальных заболеваний // Status praesens. 2017. 16 с.

8. Шевелева А. С. Вирус папилломы человека как основной фактор возникновения рака шейки матки // Молодой ученый. 2016. № 30. С. 127–129.

9. Wang Z., Wang J. et al. Risk factors for cervical intraepithelial neoplasia and cervical cancer in Chinese women: large study in Jiexiu, Shanxi Province, China // J Cancer. 2017. 12; 8 (6): 924–932.

10. Torre L. A., Bray F., Siegel R. L., Ferlay J., Lortet-Tieulent J., Jemal A. Global Cancer Statistics, 2012 // Cancer J Clin. 2015; 65: 87–108.

## ИЗУЧЕНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ ВОССТАНОВЛЕНИЯ НОРМАЛЬНОЙ МИКРОФЛОРЫ ВЛАГАЛИЩА ПЕРЕД ПРОВЕДЕНИЕМ БИОПСИИ ШЕЙКИ МАТКИ

**Ф.А. Гафурова, Д.Х. Закирова**

*Центр развития профессиональной квалификации медицинских работников  
Кафедра Акушерства Гинекологии и Перинатальной медицины*

**Ключевые слова:** *патология шейки матки, биопсия шейки матки, вирус папилломы человека, провоспалительные цитокины, интерлейкины*

### ВВЕДЕНИЕ

Для изучения выраженности тканевой реакции при ее механическом повреждении, а также уточнения целесообразности проведения местного противовоспалительного лечения было проведено наблюдательное проспективное интервенционное клиническое исследование, включившее 48 пациенток.

Цель: изучить целесообразность профилактического местного применения комбинированного препарата с глюкокортикостероидами перед проведением биопсии шейки матки.

### МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ

Проведено наблюдательное проспективное интервенционное клиническое исследование с участием 48 пациенток. Сформированы основная группа (n=32) и группа сравнения (n=16) пациенток с патологией шейки матки (ASCUS, LSIL, аномальная кольпоскопическая картина I степени), в основной группе перед биопсией шейки матки проводилось профилактическое местное лечение препаратом «Тержинан» в течение 6 дней. В группе сравнения препараты не использовались. Методы исследования включали общеклинические, бактериологические, полимеразную цепную реакцию в режиме реального времени, иммуноферментный анализ (для определения IFN- $\gamma$ , IL-4, IL-5, IL-6, IL-12p70, TNF- $\alpha$ ).

Результаты: У всех пациенток был выявлен вирус папилломы человека (ВПЧ) группы высокого онкогенного риска. Преобладали типы ВПЧ группы А7 (у 57 и 50% пациенток) и группы А9 (у 38 и 50% пациенток). Полная эпителизация шейки матки произошла у 90,5% (19/21;  $p < 0,001$ ) пациенток основной группы. В группе сравнения полная эпителизация отмечена у 43,7% (7/16;  $p < 0,001$ ) пациенток. Уровень провоспалительных цитокинов после курса терапии значительно снижался ( $p < 0,001$ ) по всем показателям и оставался в этих же пределах через 3 недели после биопсии ( $p < 0,001$ ). В основной группе значения IFN- $\gamma$ , IL-12p70, IL-13, IL-4, IL-5, IL-6 и TNF- $\alpha$  снизились после лечения ( $p < 0,001$  для каждого показателя) и сохранялись на достигнутых уровнях в течение 3 недель. В группе сравнения статистически значимых изменений содержания цитокинов не было.

Заключение: Проведение профилактического лечения до манипуляции на шейке матки приводит к снижению уровня тканевых провоспалительных цитокинов и улучшает процессы регенерации.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гафурова Ф.А., Артикходжаева Г.Ш. Смешанные вульвовагинальные инфекции. Опыт применения комбинированной локальной терапии // Научно-практический журнал «Новости дерматовенерологии и репродуктивного здоровья» - Ташкент 2017.- № 3-А №1, С.110-111.
2. Гафурова Ф.А., Артикходжаева Г.Ш. Новые возможности в лечении доброкачественных заболеваний шейки матки // Научно-практический журнал «Новости дерматовенерологии и репродуктивного здоровья» –Ташкент 2013. - №3-В. С.68-70.
3. Вакцины против папилломавирусной инфекции человека // Документ по позиции ВОЗ. 2014. № 43. С. 465–492.
4. Доброхотова Ю. Э., Венедиктова М. Г., Саранцев А. Н., Морозова К. В., Суворова В. А. Современный подход к лечению дисплазии эпителия шейки матки умеренной и тяжелой степени на фоне вируса папилломы человека с применением противовирусной терапии // Лечебное дело. 2016. № 4. С. 52–56.
5. Клинические рекомендации. Доброкачественные и предраковые заболевания шейки матки с позиции профилактики рака. М., 2017. 55 с.
6. Прилепская В. Н. Заболевания шейки матки и генитальные инфекции. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2016. 384 с.
7. Роговская С. И., Ледина А. В., Ипастова И. Д. ВПЧ-инфекция: комбинированная терапия. Эффективные стратегии комбинированного лечения ВПЧ-ассоциированных генитальных заболеваний // Status praesens. 2017. 16 с.
8. Шевелева А. С. Вирус папилломы человека как основной фактор возникновения рака шейки матки // Молодой ученый. 2016. № 30. С. 127–129.
9. Wang Z., Wang J. et al. Risk factors for cervical intraepithelial neoplasia and cervical cancer in Chinese women: large study in Jiexiu, Shanxi Province, China // J Cancer. 2017. 12; 8 (6): 924–932.
10. Torre L. A., Bray F., Siegel R. L., Ferlay J., Lortet-Tieulent J., Jemal A. Global Cancer Statistics, 2012 // Cancer J Clin. 2015; 65: 87–108.

**"REVIVING LITERARY TREASURES: THE CONTEMPORARY RELEVANCE OF MUHAMMAD RIZA OGAHI'S TRANSLATIONS"****Qobiljonov Sanjarbek Dilmurod oqli***Tashkent state university of oriental studies*

**Annotation:** *This article provides information about the work of the poet, historian, and translator Muhammad Reza Ogahi, who lived in Khiva in the 19th century, creating works in various genres of literature. It is also about the description of Ogahi's works not only in poetic but also in prose. It is analyzed that the poet pointed to the shortcomings of the political policy of that time and the good and bad qualities of people's character through his work.*

**Keywords:** *Literature, Ogahi, Munis, genre, poem, prose, translation.*

A great poet who lived in and created the literary environment of XIX century in Khorezm, Muhammad Reza, who is considered a chronicler, an accomplished translator and a statesman. Studying Ogahi's life and creative works are one of the leading issues even today, considering his work as very extensive and spiritually rich. It is a literary heritage with national traditions. Bibliographers, after realizing the lyrics of the poet closely, confirm justly as Muhammad Reza Ogahiy, the artist who inherited a great deal of efficient works as the descendant of Alisher Navai. In the Middle Ages, the rulers of the Turkic dynasties who ruled the regions of the historical cities like Khorasan, Movarounnahr and Khorezm raised the charm and the capability of words into the level of state policy. In particular, the Timurid sultan Husayn Boykara highly respected the great wiseacre and statesman Nizamiddin Mir Alisher Navoi's verses full of wisdom and always listened to the wise poet's advice in state affairs<sup>11</sup>.

If we say, Ogahi was the second Navoi of his time, we will not be mistaken. Because he was like Navoi, a statesman, a poet, a historian, and a scientist, who was a close emir of the khan. Ogahi also wrote hundreds of verse odes and ghazals for calling Khiva khans to justice. Ogahi was the leader of the school of translators from Persian to Turkish of the Kungirat dynasty in Khiva. If we look at his translations in the early years of his work he began to translate historical works from the Persian language and his skills increased he turned artistic works into sheer poetry. As of today, a significant part of Ogahi's life and work has been well investigated. But the need to research the translated works of the writer based on modern requirements is felt.

Basic information about Ogahi's translation is found in the works of the Hungarian orientalist Herman Vambery (1832-1913). Ogahi translated eighteen works from Persian and one work from Ottoman Turkish. Scholars specialized in learning Khiva J. Bruegel saw difficulties in determining translated works by the years that were

---

<sup>11</sup> Dolimov S. Ogahi's life and work. - T., 1963.



written. However, the scientist N. Toshev found out that the poet gave the chronology sequentially in his divan<sup>12</sup>. They were the following works:

1) “Ravzat us-safo”. A historical work of Mirkhand Muhammad ibn Khovandshah (1438–1498). The work consists of 7 volumes and he translated the second volume of the second part and the third volume. The work consists of 7 manuscripts. Three manuscripts of the second volume are kept in the Sciences of the Republic of Uzbekistan The Academy in the Institute of Oriental Studies named after Abu Rayhan Beruni and one in the National Library of Russia. The third volume is kept in 4 copies and has reached us.

2) “Zafarnama”. it is assumed that Sharafuddin Ali Yazdi's (15th century) work Manuscripts are unknown.

3) “Zubdat al-hikayat”. It is the translation of the moral stories of Muhammad Waris (XVII century). The translation was performed by the order of Khiva Khan Sayyid Muhammad Khan (1856-1864) (Sciences of the Republic of Uzbekistan The Academy in the Institute of Oriental Studies named after Abu Rayhan Beruni main stock manuscript, No. 1274, sheet 3a). Exact date of translation not given. There are 2 manuscripts of the translation.

3) “Badoye' al-waqaye”. Zainiddin Mahmud ibn Abdiljamil Wasifi (1485-1551) translation into Central Asian Turkic by Ogahi the only copy made. Translation by decree of Muhammad Rahim Khan II done A unique copy is kept in the fund of the Russian Academy of Sciences<sup>13</sup>.

4) “Qobusname”. The moral and didactic work was dedicated to Gilonshah the son of the king of Western Iran, Kaikovus ibn Iskandar ibn Qabus ibn Vushmagir (1021-1087). Translation on the recommendation of Prince Muhammad Rahim Khan II was implemented in 1860. There is 3 copies of the manuscript<sup>14</sup>.

5) “Rawzat al-Safa'i Nasiri (third volume” The author of the work Rezaquli Khan Hidayat (died 1871). The work was translated in 1860-1861 by order of Khiva Khan Sayyid Muhammad Khan. The translation has a unique copy , which today is saved in the Institute of Oriental Manuscripts of the Russian Academy of Sciences<sup>15</sup>.

6) “Tabaqati Akbarshahi”. Nizamuddin Ahmad ibn Muhammad Muqim Hirawi's historical work that was classified in 1592. The translation was made according to the order of Sayyid Muhammad Khan. The manuscript is in a single copy has reached us. At the beginning of the work, Agahi writes that he started the translation during the reign of Sayyid Muhammad Khan, but soon after the khan died the translation remained

<sup>12</sup> Bartold V.V. Works. T.2. Works on individual problems of the history of Central Asia. - M., 1964. -p.57

<sup>13</sup> National encyclopedia of Uzbekistan. Volume 1. T.; 2000.

<sup>14</sup> Kaikovus Unsurulmaoli. "Qobusname" (in Uzbek). T.; 1994.

<sup>15</sup> Mulla Olim Makhdum Haji. History of Turkestan. Karshi, "Nasaf" publishing house, 1992, p. 128.

unfinished. After coming to the throne Muhammad Rahim Khan II, he ordered to finish the translation. The writing of the translation in history can be considered as 1864<sup>16</sup>.

7) “Yusuf and Zulayha”. A poetic epic was written by Abdurrahman Jami. It was translated according to the order of Khiva Khan and poet Muhammad Rahim Khan II. The original one is stored in the Russian National Library. The translation ended in the month of Sha'ban 1285 Hijri year( an Islamic year)/AD in November-December 1868. There are 7 manuscripts of the work.

8) “The king and the dervish”. One of the works of Badriddin Hilali (15th century). The verse translation was made by the decree of Muhammad Rahim Khan II. The original copy is kept in the National Library of Russia. Two of the work the manuscript has been preserved.

Like characters Alexander, Bahram, Farhad and Shirin, Layli and Majnun, Vomiq and Uzro in Eastern literature, Ogahi's translation of "Yusuf and Zulaiho" can be mentioned a lot. The narration about Yusuf peace be upon him, who has no equal in beauty is reflected first time in the book of the Jewish Torah. This is also in the Holy Qur'an, there is a separate chapter dedicated to the Prophet. But these narratives, which originally appeared as a religious myth, later became a base for creating various poetic and prose works. As a result, the fiction of "Yusuf and Zulayho" was the first to be written by the greatest Persian poet of the 10th and 11th centuries Abulqasim Firdavsi.

#### USED SOURCES AND LITERATURE:

1. Dolimov S. Ogahi's life and work. - T., 1963.
- 2.. Bartold V.V. Works. T.2. Works on individual problems of the history of Central Asia. - M., 1964. -p.57
3. National Encyclopedia of Uzbekistan. Volume 1. T.; 2000.
- 4.Kaikovus Unsurulmaoli. "Qobusname" (in Uzbek). T.; 1994.
- 5.Mulla Olim Makhdum Haji. History of Turkestan. Karshi, "Nasaf" publishing house, 1992, p. 128.Notice. Selected works. T.;
6. Uzbekistan is an artistic state Literary Publishing House, 1958. Preparer for publication: S. Dolimov, editor R.Majidi.

---

<sup>16</sup> Notice. Selected works. T.; Uzbekistan is an artistic state Literary publishing house, 1958. Preparer for publication: S. Dolimov, editor R.Majidi.

**BO'G'USI MUSIQA FANI O'QITUVCHILARINI SURXON MILLIY  
CHOLG'ULARIDA IJROGA O'RGATISH TEXNOLOGIYALARI**

*Ilmiy rahbar: Avloqulov Dilovar*

**Mahmudova Nilufar Egamberdi qizi**

*Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti*

*Musiqa ta'limi yo'nalishi 2-bosqich talabasi*

**Annotatsiya:** *Har bir xalqning o'z kuyi, milliy ohangi bor. Shu bilan birga asrlardan beri meros bo'lib qolgan, qadrdon cholg'ulari musiqa asboblari bor. San'atni sevuvchi shaxs bor ekan bir navo, kuy, ohang yaratish uchun avvalo bir yo'nalish bir cholg'uni tanlaydi. Surxon vohasida asrlar davomida ota-bobolardan meros sifatida o'tib kelayotgan qadimiy cholg'ular bor. Masalan: Changqovuz (chanqo'biz), sibizg'a, do'mbira.*

**Kalit so'zlar:** *Changqovuz, do'mbira, sibizg'a, voha, oktava, orkestr*

O'zbek xalqining boy musiqa merosini o'rganish va uni kelajak avlodga yetkazish, targ'ib qilish ishlari san'atimizning jonkuyar tashabbuskorlari va mohir ijrochilari zimmasida bo'lmog'i zarur. Chunki bizning davrimizgacha yetib kelgan ulkan musiqiy merosimiz ustozdan – shogirdga bevosita o'tishda tabarruk zotlar ko'prik vazifasini o'tash bilan birgalikda, o'zlarining ijodlari bilan ham namuna bo'lganlar. Bugun esa san'at dargohiga ilk bor qadam qo'ygan yosh yigit va qizlar o'z qiziqishlari bilan musiqa san'ati sirlarini astoydil o'rganyaptilar.

Shu bilan birga yosh musiqa o'qituvchilarini milliy va Ona Vatanga muhabbat ruhida tarbiyalash bilan bir qatorda, milliy cholg'ularimizni yana asrlar davomida yashab kelishiga musiqa ustozlarining xizmatlari beqiyos. Surxondaryo va Qashqadaryo bu ikki zaminning vujudini bir. Kuyi, to'yi, o'lani bir hamda musiqa cholg'ulari ham. Vohaga xos bo'lgan milliy cholg'ular bilan quyida tanishamiz:

Changqo'biz, changqovuz— til-chali cholg'u asbobi. Plastinkasimon va yoysimon turlari bor. Suyak, yog'och, qamish, g'arov, metallan yasaladi. Osiyo (Sibir, Uzoq Sharq, O'rta Osiyo), Af-rika va Yevropa xalklarida turli nom-da tarqalgan bo'lib, musiqiy folklor qatlamiga mansub cholg'udir.

Changqo'biz tishlarga yaqin ushlab yoki bosib turib, tilchasi (turiga qarab) unga bog'langan ip yorda-mida tortib yoki qo'l barmoklari (odat-da, ko'rsatgich barmoq) bilan tirnab chalinadi. Undan ma'lum balandlikdagi doimiy bir ovoz va shu ovoz oberton-laridan og'iz artikulyatsiyasi yordamida muayyan ohanglar chiqariladi.

Ovozning balandpastligi og'iz bo'shlig'ining kattakichik ochilishiga, cholg'u tilchasining uzun va qalinligiga bog'liqdir. Changqo'biz o'ziga xos past ovozi, nisbatan tor (oktava doirasidagi) diapazoni bilan ajralib turadi. O'tmishda o'zbeklarda suyak changqovuz («Alpomish» dostoni) va temir changqovuz turlari bo'lib, asosan, xotin-qizlar tomonidan qo'llanilgan.

Hozir O‘zbekistonda, asosan, Qoraqalpog‘iston Respublikasi, Surxondaryo, Qashqadaryo, shuningdek, Samarkand va Buxoro viloyatlarida temir changqovuz tarqalgan. 1990-y.lardan boshlab ba’zi folkloretnografik jamoalar tomonidan keng ishlatiladigan bo‘ddi. Changqo‘biz ma‘lum Temir changqo‘biz. marosim bilan bog‘liq bo‘lmay, unda oddiy (ba’zida badiha uslubidagi) kichik kuylar («Changqovuz kuy» yoki «Changqovuz chertit») chalinadi. Shuningdek, changqovuz da turli hayvonlarning ovozlari o‘xshatmalar qilinadi. Sibizg‘a, sibiziq, cho‘pon nay — 1) tilchalipuflama o‘zbek xalq musiqa cholg‘u asobi. Hozirda, asosan, cho‘ponlar orasida tarqalgan. Qamishdan yasaladi. Diametri, odatda, 5–6 mm, uz. 140–150 mm bo‘ladi. Ustki tomonida, puflanadigan uchining 10–15 mm pastrogida tilchasi, undan quyida uchta teshikchasi bo‘ladi. Diapazoni, odatda, seksta. S.da ko‘proq oddiy cholg‘u mashqlar, xalq qo‘shiqlari kuylari chalinadi; 2) qozoq puflama musiqa cholg‘usi. Uzun (80—90 sm), to‘g‘ri ushlab chalinadigan nayning turi. 5—6 barmoq teshiklari mavjud. Diapazoni 1,5 oktava atrofida. Professional cholg‘ular qatoridan o‘rin olgan qozoq S.sida rivoyat kuylar, xalq lirik qo‘shiqlarining kuylari ijro etiladi.[1]

Do‘mbira (tanbura so‘zidan) — torli chertma xalq musiqa cholg‘usi. O‘zbek va qozoq kabi Do‘mbira turlari mavjud: 1) o‘zbek Do‘mribasining dastasi silliq, pardalari belgilanmagan bo‘ladi. Cholg‘uning asosiy qismi (kosaxona va dasta) o‘rik, tog‘olcha yoki archa daraxtidan yaxlit tarzda, kosaxonasi o‘yib ishlanadi. Pay torlari kvarta, kvinta, ba’zida oktava oraligida sozlanadi. Diapazoni taxminan 2 oktava bo‘ladi. Asosan Surxondaryo, Qashqadaryo va Samarqand viloyatlari, shuningdek, boshqa viloyatlarning ayrim tumanlarida tarqalgan. Mazkur cholg‘udan baxshilar xalq dostonlarini, termalarni kuylashda jo‘rovoz sifatida, do‘mbrakashlar esa „Cho‘poncha“, „Do‘mbira kuy“, „Baxshi kuy“, „Kelinoy“, „Qo‘ng‘iroti“ kabi Do‘mbirasi kuylarini ijro qilishda foydalanadilar. Tashqi ko‘rinishi, tuzilishi va tembri Do‘mbrasiga o‘xshash bo‘lgan cholg‘u sozlari oltoylarda (topshur), tojiklarda, afg‘onlarda (do‘mbiroq) mavjud; 2) qozoq do‘mbrasini ning 2 asosiy turi mavjud. G‘arbiy Qozog‘iston D.si noksimon, kosaxonasi o‘yilgan, uzun va tor dastasida 13—14 parda bog‘lanadi. Unda asosan Qo‘rmang‘ozi, Dauletkerey, Bayserke, Tattimbet, Qazang‘ap kabi qozoq kuyshilari bastalagan cholg‘u kuylari ijro etiladi. Sharqiy Qozog‘iston Do‘mbrasini uchburchak yoki kurakcha shaklida bo‘lib, uning nisbatan keng va kalta dastasiga 7—9 parda bog‘lanadi. Ko‘prok, oqinpar tomonidan jo‘rovoz soz sifatida foydalaniladi. Qozoq Do‘mbrasini ijro usullarining xilmaxilligi, ifodaviy imkoniyatlarining kengligi tufayli qozoklarning eng sevimli xalq hamda professional (18-asrdan) musiqa cholg‘usiga aylangan. 1930-yillardan o‘zbek va qozoq Do‘mbrasini qayta ishlangan turlari (prima, alt, tenor, bas, kontrabas) xalq cholg‘ulari orkestrlari tarkibiga kiritildi.

Musiqa darslarini tuzish texnikasida innovatsion usullarni qo‘llash uslubi

Musiqa darslarini tashkillashda ham o‘z samarasini ko‘rsatadi.

Talim muassasalarida bolalar bilan ishlash jarayonida ularga yangicha metodlar, yangicha uslublar orqali dars jarayonlarini tushintirib borish, darsning unumdorligini yanada oshiradi.

Shu qatorda innovatsion texnologiyalardan foydalanish ayni qól keladigan uslub desak ham mubolag'a bólmaydi.

Darsni tashkillashda texnologik óyinlardan foydalanish: masalan ritmik óyinlar. Bunda óquvchilarga malum bir musiqa ostida ritmga tushish xarakatlari órgatiladi.

Yoki biror bir mavzuni tushuntirishda yengillik olib kirish, yani óquvchilarga aynan kim haqida gapirayotkanimizni kórsatish, bror kompozitor haqida gapirayotkanimizda uning rasmi kórinishini monitor yordamida bolalarga korsatish, ularni xotirasidan yanada chuqurroq órin olishini ta'minlaydi.

Shuningdek dars jarayonlarini prezentatsiya kórinishida olib borishimiz ham mumkin. Yani, mavzuga doir malumotlar, videoroliklar, rasmlar xamda musiqa yoki kuylar orqali yanada jonliroq dars jarayonini olib borish imkoniyati mavjud. Shu davrgacha ótib kelingan klassik darslar va innovatsion texnologiyalardan foydalanib olib borilgan darslar órtasidagi farq katta. Darsni bolalarga kórsatib olib borish shunchaki gapirib olib borishdan kóra ancha samaraliroq. Shunindek óquvchilarni etiborini tortish osonroq bólad, ular dars davomida zerikib qolmaydilar va aksincha qiziqishlari ortadi. Bundan tashqari, dars davomida musoboqalar ótkazish, mavzuni yanada chuqurroq tushunilishiga olib boradi. Aynan innovatsion texnologiyalar, ochiq darslar olib borishda ham eng yaxshi uslub desa ham bólad. Istisno tariqasida shuni qóshib qóysa ham boladiki, masalan dars davomida bolalarni birdaniga hamma cholg'u asboblari bilan tanishtirish anchagina mushkul ish. Ayniqsa órta ta'lim maktablarida. Sababi maktablarda sanoqli cholg'u asboblari mavjud bo'ladi yoki bazi bir cholg'u asboblarini topishni o'zi mushkul ish. Aynan shunday holatlarda, internet orqali tanishtirmoxchi bo'lgan cholg'u asbobimizni yuklab olib, monitor orqali bolalarga ko'rsatish, uning oxangini eshittirish orqali hattoki bizni mamlakatimizda uchratish mushkul bo'lgan cholg'u asboblari bilan ham tanishtirib chiqish imkoniyatiga ega bo'lamiz. Bu shunchaki bir misol tariqasida aytilgan jumla bo'ldi.

Dars davomida har bitta darsga shu yo'sinda yondoshilsa o'qituvchi uchun ham dars olib borish jarayoni yengillashadi, o'quvchilar uchun ham darsni anglash osonlashadi.

Bunday texnologiyalar hozirgi kunda yangi bo'lishi mumkin. Lekin bora bora zamon rivojlovi bilan birgalikda rivojlanib bunday texnologiyalardan foydalanish oddiy holga aylanin qoladi.

Shunday ekan har bir pedagog faqatgina faniga oid bilimlardan tashqari innovatsion texnologiyalardan foydalanish usullarini, yangi-yangi metod qóllanmalarni ham órganishi zarur bólad.

Har bir pedagog, har bir óquvchini vaqtini olayotgani uchun nafaqat davlat oldida balki óz vijdoninoldida ham javobgardir. Shunday ekan qaysi fandan bólmasin

óquvchilar bilan ótkazayotgan vaqtimizni imkon boricha samarali va mazmunli ótkazishimiz zarur. Buning uchun, aynan hozrgi vaqtda ya'ni pedagoglikka tayyorgarlik jarayonida vaqtimizni shunchaki ótkazmasdan, taffakur qilgan holda, kelajakdagi mas'uliyatimizni óylagan holda har bir daqiqani qadriga yetib, ózimizni yanada rivojlantirishimiz maqsadga muvofiq bóladi.

### XULOSA

Yuroridagi ma'lumotlardan kelin chiqqan xolda, xulosa órnida shuni aytishimiz mumkinki, zamon zayli bilan rivojlanib borayotgan texnikalarning órni, ilm-fan taraqqiyotida ham katta órin egallab kelmoqda. Innovatsion texnikalardan foydalangan xolda, dars jarayonlarini olib borish, yanada samarali bólishini ta'minlaydi.

Aynan musiqa darslarida bunday texnologiyalardan foydalanishda darslar yanada qiziqarliroq kechadi hamda óquvchilarning bilimga bólgan ishtiyoqini oshiradi. Bunday innovatsion texnologiyalar bilim olish jarayonini mukammallashtirayotgani bois, ushbu faoliyat dunyo ta'lim muassasalaridan óz órnini olmoqda.

Istisno tariqasida aytib ótish lozimki, texnologiyalar rivojlanayotgan bunday davrda, qaynday soha, qanday fan bo'yicha ta'lim olmaylik, innovatsion texnologiyalar bo'yicha ham o'z bilimimizni oshirib borishimiz foydadan xoli bo'lmaydi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR VA SAYTLAR:

- 1.Tolipova Sh. "Pedagogik texnologiyalar- dóstona muhit yaratish omili"
- 2.Davletshin M. G. "Zamonaviy maktab óquvchisining psixologiyasi"
- 3.Sharipova G. "Musiqa óqitish metodikasi"
- 4.Ta'lim to'g'risidagi O'zbekiston Respublikasining Qonuni (Barkamol avlod – O'zbekiston taraqqiyotining poydevori. 1997 yil T., "Sharq" nashriyoti)
- 5.Ibragimov X., Abdullaeva SH. Pedagogika nazariyasi
- 6.Akvileva G.N., Klitrina Z.A. «Metodika prepodavaniya yestestvoznaniya». Moskva, Vados.
- 7.Geronimus T., Uchebnik malenkiy master texnologiya.

### INTERNET SAYTLARI:

- 1.www. Ziyonet. uz
2. w.w.w. /pedagog/ uz.
3. www. edu. Uz
- 4.e-library.namdu-uz
- 5.marifat.uz
- 6.bestpublication.uz.

**BOLA RIVOJLANISHIDA MUHITNING TA'SIRI**

*Ilmiy rahbar: Ermatova Mehriniso*

*Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti*

*Maktabgacha ta'lim kafedrası o'qutuvchisi*

*DTPI Pedagogika fakulteti*

*Maktabgacha ta'lim yo'nalishi*

*2-bosqich 2-MT-22-guruh talabasi*

**Asatova Sevinch**

**Annotatsiya:** *Bolalarning rivojlanishi bu eng murakkab jarayon hisoblanadi. Bola rivojlanishida turli xil omillar ishtirok etadi. Bulardan eng asosiysi muhit hisoblanadi. Muhit ham o'z o'rnida bir necha omillarni o'z ichiga oladi.*

**Kalit so'zlar:** *Muhit, tabiiy muhit, oila muhiti, ijtimoiy muhit, bola rivojlanishi;*

**KIRISH:**

Inson rivojlanishi bu murakkab jarayon hisoblanadi. Inson rivojlanishi asosan tashqi va ichki kuchlar ta'sirida bo'ladi. Tashqi ta'sir omillariga tabiiy va ijtimoiy muhit kiradi. Ichki omillarga biologik va irsiy omillar kiradi.

Rivojlanish jarayonida bola faoliyatning har xil turlari foydalaniladi. Bularga (o'yin, sport, mehnat va hokazo.) muloqot (Ota-ona, do'stlari, tengdoshlari) misol bo'ladi. Bola rivojlanishida asosiy vosita bu muhit hisoblanadi. Muhit deganda kishiga tabiiy ta'sir etadigan tashqi voqealar majmuyi tushunildi. Muhit ham bir necha turlarga bo'linadi.

-Tabiiy muhit.

-Oila muhiti.

-Ijtimoiy muhit.

Tabiiy ya'niy geografik muhit bu insonning hayot tarzidagi xarakteri va mehnat faoliyatiga ta'sir etadi. Masalan, Janubda yashaydigan inson, Shimolda yashaydigan insondan ko'rinishi, xarakteri va dunyoqarashi bilan ajralib turadi.

Oila muhiti - bu muhit Inson shakllanishiga muhim ahamiyatga ega. Chunki bola ko'z ochib avvalo Ota-onasini, bobo-buvisini ya'niy oila a'zolarini ko'radi. Uning jismoniy va ruhiy rivojlanish davri oila ta'sirida shakllanadi. Agar oilada islomiy muhit mavjud bo'lsa axloqi go'zal va fazilatli bo'lib ulg'ayadi. Bola nihol kabidir uni qanday parvarish qilsak mevasini ham shunday olamiz, daraxtning hosildor bo'lib yetishishi eng avvalo bog'bon parvarishiga bog'liqdir. Shunday ekan bolalarni hali shakllanmasdan ijtimoiy muhitga kirmasligidan oilaviy sharoitda unga to'g'ri tarbiya berishimiz kerak bo'ladi.

Ijtimoiy muhit - ishlab chiqarish munosabatlari va ularni tartibga solib turadigan ijtimoiy qonun-qoidalar insonga alohida ta'sir ko'rsatadi. Ijtimoiy aloqa ya'niy

insonlararo o'zaro munosabatlar natijasida odam bolasi hayotga va mehnatga tayyorlanadi,kerakli tarbiya va bilimlarni egallaydi.Jamiyatda ma'naviy muhit yaxshi,adolat ustuvor bo'lsa,inson faoliyatiga ijobiy ta'sir qilishi va aksincha holatlarda salbiy ta'sir ko'rsatadi.Demakki,insonning kamolotga yetishiga ta'lim-tarbiya,muhit va insoniyat muhim hisoblanadi.Nega bugungi kunda o'tmishda yashab o'tgan Imom Al Buxoriy,Beruniy,Alisher Navoiy,Zamahshariy,Farobiy va G'azzoliy kabi olimlarga o'xshagan insonlarni uchratmaysiz.

Chunki ularning irsiyati toza,Ota-onalari solih va soliha bo'lganlar,ular yashagan davrda ilm-ma'rifat va taraqqiyot o'zining cho'qqisiga chiqqan,ya'ni muhit yaxshi bo'lgan va eng asosiysi esa ajdodlarimizning ta'lim-tarbiyasiga ma'sul bo'lgan Ota-onalar va ustozlar o'z vazifalarini a'lo darajada bajarishdan,tarbiyalarida nuqson bo'lmagan.Agar biz ham farzandlarimizning rivojlanishiga ta'sir ko'rsatuvchi bu omillardagi nuqsonlarni bartaraf etsak,muhitni yaxshilasak albatta kelajak avloddan Buxoriy va Farobiya o'xshagan buyuk olimlar yetishib chiqadi.

#### **XULOSA:**

Xulosa qilib shuni aytish joizki barkamol shaxsni shakillantirish,kelajagimiz poydevori bo'lgan bolalarni to'g'ri tarbiyalamog'imiz kerak.Bola rivojlanishiga qaysi ta'sir muhimroq,qaysisi yetarli va qaysisi yetarli emas har birini o'rganib chiqishimiz kerak.Bola rivojlanishida qaysi tomonlama bo'shliq bo'lsa uni kerakli ma'lumot Ota-onaning to'g'ri maslahati bilan to'ldirish kerak.Zero kelajak yoshlar qo'lida.

#### **FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. Z.T.Nishanova (Rivojlanish psixologiyasi,Pedagogik psixologiya).
2. Xasanova.O.U. (Maktabgacha ta'lim pedagogikasi).



**BOBURIYLAR DAVRIDA HINDISTON VA TURKISTON ALOQALARI ( XVI – XVII ASRLAR****Eshonqulov Rustam Abdullo o'g'li***Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti Tarix yo'nalishi talabasi***Boltayev Pinali Pirxon o'g'li***Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti Tarix yo'nalishi talabasi***Qodirov Abulfayz Axtam o'g'li***Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti Tarix yo'nalishi talabasi*

**Annotatsiya:** *Ushbu maqolada Hindistonda Boburiylar sulolasi hukmronligi davrida Turksiton bilan olib borilgan diplomatik aloqalari, XVI - XVII asrlarda boburiy podshohlar bilan temuriylar o'rtasida olib borilgan diplomatik munosabatlar haqida ma'lumot beradi.*

**Kalit so'zlar:** *Hindiston, Markaziy Osiyo, Turkiston, Richard Fols, Toj Mahal, Samarqand, Shoh Jahon, Balx, Abul Fazl, Akbarshoh.*

**Аннотация:** *В данной статье приведены сведения о дипломатических отношениях с Туркситоном в период правления династии Бабур в Индии, дипломатических отношениях между царями Бабура и Тимуридами в XVI-XVII веках.*

**Ключевые слова:** *Индия, Средняя Азия, Туркестан, Водонад Ричард, Тадж-Махал, Самарканд, Шах Джсахан, Балх, Абул Фазл, Акбар Шах.*

**Annotation:** *This article provides information about the diplomatic relations with Turksiton during the reign of the Babur dynasty in India, diplomatic relations between the Babur kings and the Timurids in the 16th - 17th centuries.*

**Keywords:** *India, Central Asia, Turkestan, Richard Falls, Taj Mahal, Samarkand, Shah Jahan, Balkh, Abul Fazl, Akbar Shah.*

Hindiston yarim oroli eng qadim zamonlardan beri dunyo tizimining bo'linmas bir qismi bo'lib kelayotganligi hammaga yaxshi ma'lum. Ushbu mintaqa asosan shimoli-g'arb tomonidan, ya'ni Hindiqush tog' tizmalari osha Markaziy Osiyo, xususan, Turkiston bilan bevosita aloqada bo'lib kelganligi ham hech kimga yangilik emas. Biz mavzu qilib olgan davr ham ana shu aloqalarning bir qismini tashkil etadi. Shuni ta'kidlab o'tish zarurki, Hindiston va Turkistonning XVI-XVII asrlardagi tarixiga bag'ishlangan qo'lyozma manbalar va keyinchalik yozilgan bosma manbalar juda ko'p va xilma-xildir<sup>17</sup>. Lekin, shunga qaramay, bu ikki mintaqada yashovchi xalqlar o'rtasidagi aloqalarga bag'ishlab yozilgan ilmiy tadqiqotlar kamchilikni tashkil qiladi. Ayniqsa, ushbu mavzuda o'zbek tilida hozirgi zamon talablariga javob bera oladigan,

<sup>17</sup> Xayrullayev M.M, O'zbek diplomatiyasi tarixidan, Toshkent 2003, B – 104-105.

tarixni xolisona ifoda etuvchi ilmiy ishlar deyarli yo‘q desa ham bo‘ladi. Ana shu holatni nazarga olgan holda, biz XVI-XVII asrlarda, ya‘ni Hindistonda boburiylar sulolasi xukmronlik qilgan davrda, Turkiston bilan olib borilgan aloqalarni yoritishga harakat qildik<sup>18</sup>.

Janubiy Osiyo va Markaziy Osiyo o‘rtasida qadimdan davom etib kelayotgan aloqalar aynan Hindistonda temuriylar sulolasining davomchilari bo‘lgan boburiylar xukmronlik qilgan davrda o‘z cho‘qqisiga yetdi deb ayta olamiz. Chunki xuddi shu davrga kelib ikki mintaqqa o‘rtasidagi madaniy yaqinlashuv jarayoni tezlashdi va har jihatdan bu o‘zaro qo‘shiluv yangicha ijobiy sintezni vujudga keltirdi. Boburiylar hukmronligiga qadar Markaziy va Janubiy Osiyo o‘rtasidagi madaniy aloqalar va o‘zaro ta‘sir qilish hech davrda shunchalik ko‘zga tashlanarli darajaga yetmagan edi.

Ushbu holatni amerikalik tarixchi olim Richard Fols shunday ifodalaydi: “O‘sha davrda musulmon Osiyosi ko‘p jihatdan bir dunyo edi”<sup>19</sup>. Bu yerda u islom madaniyatining birlashtiruvchi kuch ekanligini ta‘kidlaydi. Albatta, bu fikrni inkor etmagan holda, Markaziy Osiyo, xususan, Turkiston xalqlarining o‘ziga xos madaniyati, milliy an‘analari, san‘ati, adabiyoti ham ikki mintaqqa xalqlari aloqalari jarayonida bir-birlariga o‘zaro ta‘sir qilib, boyitganliklarini alohida qayd etish lozim. Lekin yana shuni ham ta‘kidlash kerakki, bu borada hali ko‘p masalalar ilmiy jihatdan to‘liq o‘rganilmagan. Masalan, Markaziy va Janubiy Osiyodagi mamlakatlarda musulmon jamiyatlari o‘rtasidagi umumiylik qay darajada bo‘lgan? Ular orasidagi o‘zaro ta‘sir qanchalik faol bo‘lgan va ular o‘zlari yashab turgan mamlakat chegaralarini jug‘rofiy jihatdan hozir biz bilganchalik ko‘ra olganlarmi? Ana shunga o‘xshash ko‘pgina savollar o‘z tadqiqotchilarni kutmoqda.

Shularni hisobga olgan holda quyida Turkiston va Hindiston xalqlari o‘rtasida XVI-XVII asrlarda olib borilgan aloqalar xususida so‘z yuritilar ekan, ular orasidagi umumiy tomonlari va farq qiladigan jihatlari hamda ikkala tomonni madaniy jihatdan bog‘lovchi omillar haqida to‘xtalib o‘tishga harakat qilinadi. Boburiylar sulolasiga mansub hukmdorlar to‘g‘risida so‘z borar ekan, ularning Turkistonni o‘zlarining “haqiqiy” ona yurtlari va temuriylardan meros qolgan hududlar deb qarashlariga ham ahamiyat berish joiz bo‘ladi. Hindiston yarim orolida, umuman olganda, qariyb ikki asr (1526-1707)<sup>20</sup>, ya‘ni Hindistonda musulmonlar hukmronlik qilgan eng diqqatga sazovor davrda, davlatni boshqargan birinchi olti boburiy sultonlarning har biri ona yurtlari, ularning ko‘pchiligi bu yerlarni hech qachon ko‘rmagan bo‘lsalar-da, Turkiston bilan mustahkam aloqalarni o‘rnatish his-tuyg‘ularini namoyish etib kelganliklarini ko‘ramiz. Ma‘lumki, Temuriylar sulolasining eng so‘nggi avlodlari bo‘lgan boburiy hukmdorlar Hindiston yarim oroliga kelib o‘z hokimiyatlarini o‘rnatdilar.

<sup>18</sup> Osha joyda. B – 105.

<sup>19</sup> Richard S Foltz, Mughal and Central Asia. Oxford 1998. p. XX III.

<sup>20</sup> O‘sha asar. P XXIII

Boburiy sultonlar davrida Turkiston hududlaridan Hindistonga keng miqyosda turli soha vakillarining, ayniqsa, madaniyat sohasiga aloqador kishilarning ko'chib o'tishi turkiy xalqlar madaniyati bilan yerlik xalqlarni tanishtirdi va shu madaniyatning Hind yerlarida yoyilishiga ham sabab bo'ldi. Turkistonliklar Hindistonga nafaqat siyosiy, ma'muriy va harbiy tomondan, balki madaniyat (rassomchilik, me'morchilik, adabiyot, she'riyat va h.k.) sohalarida ham katga ta'sir ko'rsatganlar. Bunga juda ko'p misollar keltirish mumkin. Masalan, Hindistonda eng mashhur tarixiy obida Toj Mahal, ko'pchilik olimlarning ta'kidlashicha, Samarqanddagi Amir Temur maqbarasi - "Go'ri Amir"ga to'g'ridan to'g'ri taqlid qilib solingan. Toj Mahalni qurdirgan Shoh Jahon o'z "ona vatani" bo'lgan Turkistonni qaytadan qo'lga kiritish umidida yashagan. Hatto u 1646 yilda Balx viloyati orqali bu tomonga harbiy yurishni amalga oshirishga ham urinib ko'rgan.

Shoh Jahonning Balxga yurishi to'g'risida Boburiylarga tegishli ko'pgina maktublarda va boshqa hujjatlarda Turkiston "ajdodlarimizning qabrlari bor joy" deb qayd qilingan<sup>21</sup>. Hattoki, otasining ko'p sohalaridagi siyosatining teskarisini qilgan Avrangzeb ham, boburiylarning Turkistonga nisbatan bildirgan o'y-xayollariga sodiqqolgan. Bunday misollar XVI-XVII asrlarda turli to'siqlarga qaramasdan, Turkiston va Hindiston o'rtasida muntazam aloqalar mavjud bo'lganligidan dalolat beradi. XVII asrga tegishli manba bo'lgan "Muzakkir-i-as'hob"da qayd qilinishicha, boburiylarning so'nggi avlodlari, o'z bobolari Jahongirshoh qilganidek, Samarqandga "Go'ri Amirni" ta'mirlash uchun pul va ustalarni yuborganlar"<sup>22</sup>. Boburiylarning Markaziy Osiyo, xususan, Turkistonga bo'lgan bunday munosabatlarining sababini amerikalik olim Richard Fols shunday sharhlaydi: "Mo'g'ul imperatorlarining o'z "ona yurtlari" bo'lgan Markaziy Osiyoga nisbatan ko'rsatgan sog'inch hislarini ifoda etishlariga, ular o'zlarini "Hind" dunyosining bir bo'lagi deya olmasliklari emas, balki yo'qotgan dunyolarining markazi, ya'ni nafaqat Hindistonni, balki Eron, Suriya, Anatoliya va ichki Osiyoning dasht yerlarini ham o'z ichiga olgan Temur imperiyasining gullab-yashnagan poytaxti - Samarqandni yo'qotganliklari sabab bo'lgan, deb o'ylaymiz"<sup>23</sup>.

Haqiqatan ham Temur avlodlari bo'lgan boburiy sultonlar Turkistonni o'zlariga boshqarish uchun meros bo'lib qolgan dunyo deb hisoblaganlar. Masalan, Bobur Hindistonda o'z hokimiyati ni o'rnatgandan so'ng, u yerda doimo yashab qolish niyati yo'q edi, balki u o'z davlatini Temur bobosiga o'xshab Samarqanddan turib boshqarishni xohlar edi. Boburning vafotidan keyin, Humoyun va undan keyingi avlodlar nihoyat o'zlarining Hindiston sultonlari sifatidagi mavqelarini tan olganlar.

<sup>21</sup> Nizomiddinov I.Y XVI-XVIII asrlarda O'rta Osiyo va Hindiston munosabatlari. Tosh., FAN, 1966. 53-bet.

<sup>22</sup> Muhammad Hadi "Maliho" Samarqandiy, Muzakkir-i-As'hob. O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi Sharqshunoslik instituti qo'lyozma fondi. № 4270. 234-bet.

<sup>23</sup> Richard S Foltz, Mughal and Central Asia. Oxford 1998. p. XX IIX.

Lekin kelib chiqishi, qaysi sulolaga mansubligi juda ham katta ahamiyat kasb etgan dunyoda, Temuriylar sulolasining vakillari bo'lgan boburiy sultonlar Hindistonda mustahkam o'rnashib olsalar-da, o'zlarining Turkistonga bo'lgan intilishlarini hech to'xtata olmaganlar.

Abul Fazl Akbarni "Ko'ragon oilasining faxri" va "Temur urug'ining chirog'i "chirog'-i-dudmon-i- Sohibqiron»<sup>24</sup> deb ataydi. Jahongir Kobulda, Boburning maqbarasi yonida, o'z nomi va Temurdan keyingi ajdodlarining nomlari o'yib yozilgan toshni o'rnatishni buyurgan edi<sup>25</sup>. Amir Temur siymosi barcha Boburiy sultonlar uchun namuna bo'lib xizmat qilgan. Temur shaxsiyatiga, uning yurishlariga bag'ishlangan kitoblar doimo ularning hamrohi bo'lganligi bizga manbalardan ma'lum. Masalan, Jahongir va Shoh Jahon Sharafiddin Ali Yazdiyning "Zafarnoma" asarini qayta-qayta o'qib yurganlar. Boburiy sultonlar Hindistonda o'z faoliyatlari davomida (davlat boshqaruvi, ijtimoiy-iqtisodiy siyosatda va h.k.) ko'pincha Temuriylar davridagi qonun-qoidalar, an'analar, rasm-rusumlarga amal qilganlar. Boburiylar Hindistonda o'z hukmronligini mustahkam o'rnatib olganlaridan so'ng, tashqi dunyo hukmronlari ularni Temuriylar xonadoni davomchilari sifatida tan olishni lozim topdilar.

Masalan, Eron shohi Abbos Jahongirga yo'llagan rasmiy maktubida "ushbuni Ko'ragon taxtida o'tirgan zotga va Temur tojining merosxo'riga yo'llayman"<sup>26</sup>, deb yozadi va yana bir joyda Hindiston elchisi Xon A'lamga imperatorga sovg'a tariqasida Isfahondan Temur, uning o'g'illari va lashkarboshi larining To'xtamishxon bilan olib borayotgan janggi tasvirlangan noyob san'at asarini olib ketishga ruxsat beradi<sup>27</sup>. Ikki mintaqqa xalqlarining XVI-XVII asrlardagi aloqa larida islom dinining ham birlashtiruvchi roli borligini inkor qilib bo'lmaydi. O'sha davrda Hindiston musulmonlari Turkistonni eng avvalo diniy ilmlar markazi sifatida hurmat qilganlar, ayniqsa, Buxoro madrasalarining dovrug'i Hind musulmonlari orasida keng yoyilgan. Shu sababdan bir qancha hind musulmonlari Buxoroda tahsil olganliklari ma'lum. Yuqorida bayon qilingan fikrlar va bir qator manba va adabiyotlardan olingan ma'lumotlar XVI-XVII asrlarda boburiylar davridagi Hindiston va Turkiston o'rtasida diplomatik, harbiy, savdo va madaniy aloqalar ancha faol olib borilganligidan darak beradi. XVI asr oxirlarida Movarounnahr, Hindiston va Eronda kuchli feodal davlatlar tashkil topadi. Hindistonda boburiylar sulolasining eng zabardasti buyuk Akbar saltanat egasi bo'lganda (1556), Movarounnahrda shayboniylar sulola-sining so'nggi tadbirkor namoyandasi Abdulla II hokimiyatni o'z qo'liga oldi (1557).

<sup>24</sup> Abul Fazl, "Allami" Akbar-nama, ed. Abd al-Rahim, 3 vols, Tr Henry Beveridge, (reprint Low Price Publ, Delhi, 1993)

<sup>25</sup> Shan Nawaz Khan and Abd-Hayy. Ma-athir al-ulam, fr Henry Beveridge, Calcutta 1941-1942. p. 97.

<sup>26</sup> Tuzuk-I Jahangiri, tr A.Rogers ND 978 и p. 1956 T/. P 112.

<sup>27</sup> McChesney R.D. Wagf in Central Azia, Princeton Univ. Press, 1991. p. 110.

## XULOSA

Boburiy hukmdorlar turli sabablarga ko'ra Turkistondan Hindistonga kelib qolgan va davlat ishlarida yoki boshqa sohalarda katta tajribaga ega bo'lgan bilimli kishilarga ishonch bildirib, yuqori lavozimlarga, harbiy qo'mondonlik vazifa lariga tayinlanganlar va ular mehnati va sadoqatini yuqori baholaganlar. Yaxshi xizmatlari uchun ularga katta mukofotlar, yerlar hadya qilganlar va shu bilan birga ular yo'l qo'ygan ba'zi xatolarni ham kechirib ketganlar. O'rta Osiyodagi tasavnuf oqimidagi bir qancha oilalar boburiylarning Naqshbandiya tariqatiga mansub ekanlik laridan foydalanib, ko'pchiligi Hindistonga kelgan va saroy xizmatiga olinganlar. Ulardan biri bo'lgan Sharafiddin Samarqandiy Akbarshoh xizmatida ishlagan, lekin ikki marta isyonda ishtirok etganligi sababli Bengaliyada hayotidan ajralgan,

## FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Abul Fazl, "Allami" Akbar-nama, ed. Abd al-Rahim, 3 vols, Tr Henry Beveridge, ( reprint Low Price Publ, Delhi, 1993 )
2. Muhammad Hadi "M aliho" Samarqandiy, Muzakkir-i-As'hob. O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi Sharqshunoslik instituti qo'lyozma fondi. № 4270. 234-bet.
3. Firdavs Ulug'bek o'g, S. (2023). SALJUQIYLAR SULOLASINING O'RTA OSIYODA TUTGAN O'RNINI VA SIYOSIY TARIXI HAQIDA. *Ta'lim innovatsiyasi va integratsiyasi*, 3(1), 71-76.
4. McChesney R.D. Wagf in Central Azia, Princeton Univ. Press, 1991. p. 110.
5. Mamarajabov, B. N. M. O. G. (2022). ARABISTON YARIM OROLIDA DAVLATCHILIKNING SHAKLLANISHI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(10), 118-121.
6. Nizomiddinov I.Y XVI-XVIII asrlarda O'rta Osiyo va Hindiston munosabatlari. Tosh., FAN, 1966. 53-bet.
7. Мамараджабов, Б. (2023). САУДИЯ АРАБИСТОНИДАГИ ЎЗБЕК МУҲОЖИРЛАРИ ТАРИХИ: МУВАФФАҚИЯТЛИ АССИМИЛЯЦИЯ ВА ЙЎҚОТИЛГАН МИЛЛИЙ ИДЕНТИКЛИК. *Ижтимоий-гуманитар фанларнинг долзарб муаммолари/Актуальные проблемы социально-гуманитарных наук/Actual Problems of Humanities and Social Sciences.*, 3(S/6).
8. Sattorov, F., Abdiyeva, O., & Boboraxmatova, D. (2022). MIRZO ULUG'BEK TARJIMAI HOLI VA ULUG'BEK QABRINING OCHILISHI VA UNING TAVSIFI MASALALARI. *Евразийский журнал социальных наук, философии и культуры*, 2(11), 259-270.
9. Richard S Foltz, *Mughal and Central Asia*. Oxford 1998. p. XX III.
10. Tuzuk-I Jahangiri, tr A.Rogers ND 978 и p. 1956 T/. P 112.



11. Mamarajabov, B. N. M. O. G. (2023). MARKAZIY OSIYODA ARABLAR BILAN BOG'LIQ IJTIMOY QATLAMLAR. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 3(5), 1048-1052.
12. Xayrullayev M.M, O'zbek diplomatiyasi tarixidan, Toshkent 2003, B – 104-115.
13. Shan Nawaz Khan and Abd-Hayy. Ma-athir al-ulama , fr Henry Beveridge, Calcutta 1941-1942. p. 97.

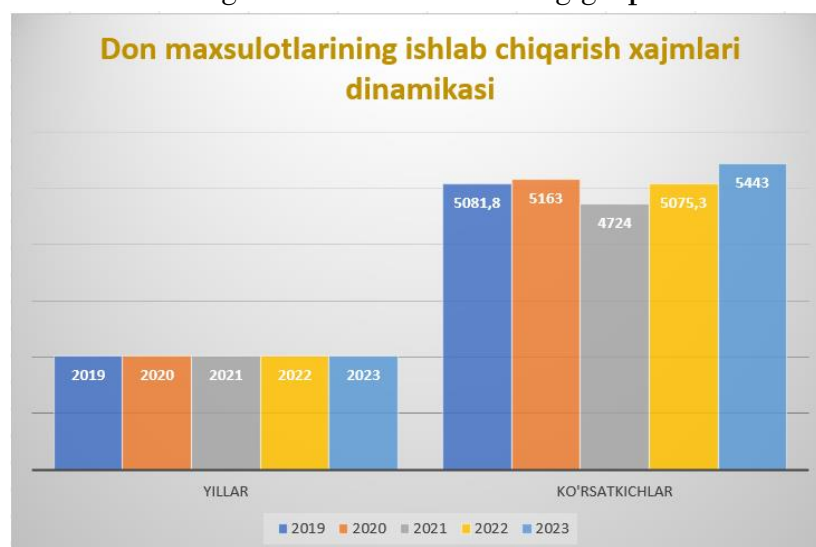
## ANALYSIS OF THE EFFECTIVENESS OF THE COLD CONDITIONING SYSTEM ON THE QUALITY INDICATORS OF GRAIN PRODUCTS.

**Akramova Guklhayo**

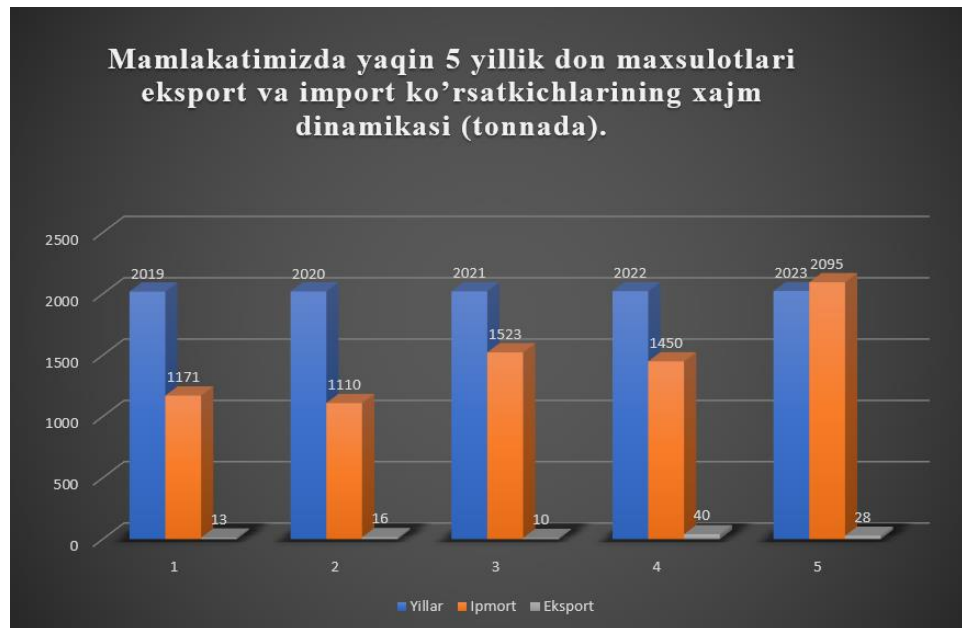
*PhD student in Andijon Machine Building Institute, Uzbekistan*

Undoubtedly, bread is the main food product of the Uzbek people and other peoples of Central Asia. For this reason, much of our arable land is grown in wheat. It is necessary to provide the agricultural enterprises of the President of the Republic of Uzbekistan and the Cabinet of Ministers with modern technologies for the development of agriculture and agro-industry in our country, the consistent development of export and import industries, the production of quality products, as well as to supply the population with quality products. A number of resolutions and orders have been developed. Including the Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan “On additional measures to improve the system of accounting for grain and its processed products, strengthen control over their storage” [1], Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan on measures to create an effective system for the development of production and expansion of production cooperation in the republic [2], Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan “Digitalization in the agro-industrial complex and agriculture of the Republic of Uzbekistan. Decision on measures to develop the system” [3], resolutions of the President of the Republic of Uzbekistan on “Measures for the widespread introduction of the digital economy and e-government”.

The demand for grain and grain products in our country is great. This places a great responsibility on enterprises. The use of science and technology in enterprises is the reason for many successes. Among them are the following graphs.



*Figure 1. Volume dynamics of cereal production in our country for the next 5 years (in tons).*



*Figure 2. Volume dynamics of export and import indicators of grain products in our country for the next 5 years (in tons).*

From this it is clear that the grain industry is developing every year, however, we will also touch on a number of shortcomings of the enterprise's production system.

In this article we will point out the shortcomings of grain processing processes, including threshing grain ears, in the previous system and discuss ways to eliminate them.

The main task facing workers in the flour milling industry is to increase production and quality of finished products. Solving this problem is impossible without the use of an automated control system for the processes of moistening and cleaning grain before grinding.[4]

Cold hydrothermal treatment is the simplest method of moisture-thermal treatment for the purpose of purposefully changing the properties of grain and does not require complex equipment. Cold conditioning schemes for grain grinding involve processing the grain in a washing machine.

The effectiveness of cold grain conditioning largely depends not on the average moisture content of the grain mass, but on the uniformity of moisture content of the individual grains that make up this grain mass. Moisture transfer from more moistened grains to less moistened ones occurs only during long-term boiling of the grain.[5]

The subject of the article is mainly the analysis of quality indicators of grain products.

Optimization of technological technologies, grain characteristics, and its processing by hydrothermal method. Grain conditioning is used in flour, grain and feed production technologies. Technological improvements are achieved by adjusting processing parameters depending on the properties of the grain (for example, temperature, pressure, humidity, duration of output operations). In a scientific journal



of the twentieth century, the term “grain conditioning” was replaced by the term “hydrothermal processing of grain.”

Hydrothermal treatment of grain is used in the production of grain from buckwheat, oats, barley, and wheat. In this case, the process becomes significantly more complicated (compared to hydrothermal processing of grain to produce flour). As a result, a significant reduction in the strength of the films covering the grain and a strengthening of the core is achieved, which increases the yield of high-quality grain. In addition, specially developed hydrothermal grain processing technology is used for grain processing.

Hydrothermal processing of grain allows not only to change technology, but also to improve the quality of grain, as well as the consumer characteristics of the finished product, for example, by choosing the optimal parameters for hydrothermal processing of grain, you can improve the culinary properties of flour[6].

Two types of conditioning are used in flour production:

- Cool and high speed.
- The main parameters of the air conditioner:
- Humidity, duration of infusion, temperature, pressure.

A specific combination of parameters, that is, hydrothermal treatment, is the simplest method of moisture-thermal treatment to purposefully change the properties of grain, such as parameter values.

#### REFERENCES:

1. <https://lex.uz/ru/docs/-1004810?ONDATE=01/23/2018>
2. <https://lex.uz/uz/docs/-5836411>
3. <https://lex.uz/ru/docs/-5179198?ondate=14.07.2022%2000>
4. Podgorny S.A. “Automation of control and management of cold conditioning of grain before grinding”. Krasnodar 2005
5. <https://studfile.net/preview/7715418/page:10/>
6. [https://old.bigenc.ru/technology\\_and\\_technique/text/2089768](https://old.bigenc.ru/technology_and_technique/text/2089768)

**SUN'IY INTELLEKT VA EKSPERT TIZIMLAR**

**Tursuntosheva Rayhona Lochin qizi**  
*Islom Karimov nomidagi Toshkent davlat  
texnika universiteti 1-kurs talabasi*

**Annotatsiya :** *Ushbu maqolada Sun'iy intellekt to'rtinchi sanoat inqilobining muhim elementlaridir birini ko'rib chiqamiz. Uning jadal rivojlanishi va amaliyotda qo'llanilishining kengayishi ushbu hodisani huquq sohasiga "qo'shish"ni taqozo etadi. Sun'iy intellektni rivojlantirish va qo'llash bilan boliq bo'lgan u yoki bu tarzda jamoatchilik bilan aloqalarni tartibga solish murakkab vazifa bo'lib, mutaxassislar qaysi sohalar va faoliyatni tartibga solish kerakligi haqida turli xil qarashlarga ega va tartibga solishga taklif etilayotgan yondashuvlar turli mamlakatlarda sezilarli darajada farq qiladi.*

**Kalit so'zlar:** *Sun'iy intellekt, Ekspert tizimi, DARPA, Frensis I, evolyutsion hisoblash.*

**KIRISH**

Sun'iy intellekt — informatikaning alohida sohasi bo'lib, odatda inson ongi bilan bog'liq imkoniyatlar: tilni tushunish, o'rgatish, muhokama qilish, masalani yechish, tarjima va shu kabi imkoniyatlarga ega kompyuter tizimlarini yaratish bilan shug'ullanadi. Sun'iy intellekt (SI) kompyuterlarga o'zlarining tajribalarini o'rganish, berilgan parametrlarga moslashish va ilgari faqat odamlar uchun mumkin bo'lgan vazifalarni bajarish imkonini beradi. SI ni amalga oshirishning ko'p holatlarida - kompyuter shaxmatchilaridan tortib uchuvchisiz transport vositalarigacha - chuqur o'rganish va tabiiy tillarni qayta ishlash imkoniyati juda muhimdir. Ushbu texnologiyalar tufayli kompyuterlarga katta miqdordagi ma'lumotlarni qayta ishlash va ulardagi naqshlarni aniqlash orqali muayyan vazifalarni bajarishga "o'rgatish" mumkin.

Ekspert tizimi - bu ayrim mavzu sohalarida bilimlarni to'plash va qo'llash uyushtirish usullari hamda vositalari majmuidir

**ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYASI**

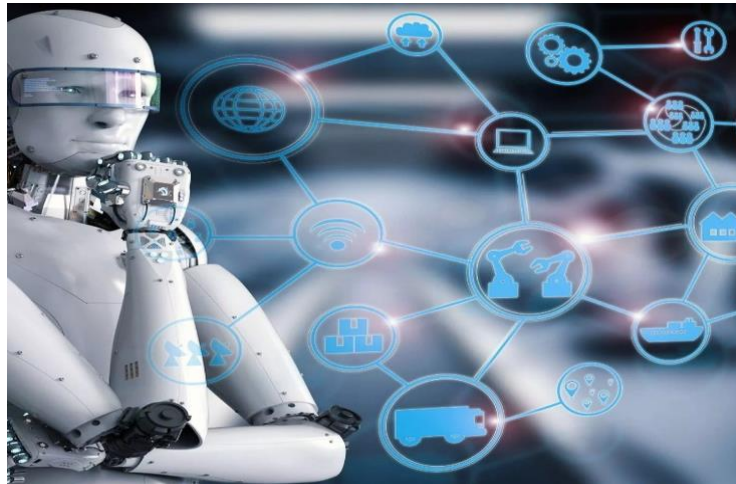
Sun'iy intellekt" atamasi 1956 yilda paydo bo'lgan, ammo bugungi kunda SI texnologiyasi ma'lumotlar hajmini ko'paytirish, algoritmlarni takomillashtirish, hisoblash quvvatini va ma'lumotlarni saqlash vositalarini optimallashtirish fonida haqiqiy mashhurlikka erishdi. O'tgan asrning 50-yillarida boshlangan SI sohasidagi birinchi tadqiqot muammolarni hal qilish va ramziy hisoblash tizimlarini rivojlantirishga qaratilgan edi. 60-yillarda bu sohada AQSh Mudofaa vazirligi qiziqish uyg'otdi: AQSh harbiylari insonning aqliy faoliyatini simulyatsiya qilish uchun kompyuterlarni o'qitishni boshladi. Masalan, mudofaa vazirligining Ilg'or tadqiqot loyihalari agentligi (DARPA) 1970-yillarda bir qator virtual ko'cha xaritalarini loyihalarini yakunladi. Va DARPA mutaxassislari Siri, Alexa va Cortana paydo bo'lishidan ancha oldin 2003 yilda aqlli shaxsiy yordamchilarni yaratishga muvaffaq bo'lishdi. Ushbu ishlar zamonaviy kompyuterlarda, xususan, qarorlarni qo'llab-quvvatlash tizimlarida va inson imkoniyatlarini kengaytirish uchun ishlab chiqilgan aqlli qidiruv tizimlarida qo'llaniladigan avtomatlashtirish va rasmiy mantiqiy tamoyillar uchun asos bo'ldi. Garchi SI ko'pincha ilmiy fantastika filmlari va romanlarida ilmiy qudratli robotlar sifatida tasvirlangan bo'lsa-da, dunyo miqyosida o'z

kuchini egallagan, SI texnologiyasini rivojlantirishning hozirgi bosqichida, Silar unchalik qo'rqinchli va aqlli emaslar.

O'rta asrlar O'rta asrlarda sun'iy aql tushunchasi aql-idrokda undan ham ustun turadigan, odamga o'xshash mexanik fikrlash mashinasini yaratish vazifasiga sarmoya kiritdi. Bu vaqtda, xususan, ular homunculi - atrofdagi olamdan ma'lumot olishga qodir bo'lgan kichik sun'iy odamlar haqida gaplashdilar. XVIII asr 18-asrda, texnologiyalarning rivojlanishi va, xususan, soat harakati tufayli, bunday ixtirolarga qiziqish yanada ortdi. 1750 yillarning o'rtalarida, Frensis I sudida xizmat qilgan avstriyalik ixtirochi Fridrix fon Knaus ruchka bilan juda uzun matnlarni yoza oladigan bir qator mashinalarni yaratdi.

Sun'iy intellektning eng faol ishlab chiqilgan usullari va usullari quyida keltirilgan

- sun'iy neyron tarmoqlari;
- evolyutsion hisoblash;
- loyqa mantiq va loyqa to'plam nazariyasi;
- ekspert tizimlari;
- uyali avtomatika



Ekspertlar tizimi ikkita quyi tizimni o'z ichiga oladi: bilimlar bazasi, unda to'plangan faktlar va tajribalar mavjud va xulosa chiqaruvchi vosita, bu bilimlar bazasiga yoki har bir muayyan vaziyatda ma'lum bo'lgan faktlarga yangilarini chiqarish uchun qo'llaniladigan qoidalar to'plamidir. harakat qiladi. Tizimning imkoniyatlarini bilimlar bazasiga yoki qoidalar to'plamiga qo'shimchalar kiritish orqali oshirish mumkin.

Bir qator masalalar borki, ularni bilimlarga asoslangan tizimda yechimini topish istalgan boshqa yo'llar bilan topishdan oson kechadi. Bu tizimlardan foydalanilganda quyidagi mezonlarga asoslangan holda ish yuritiladi:

- Ma'lumot va bilimlar ishonchli, vaqt o'tishi bilan o'zgarmaydi;
- Bo'lishi mumkin yechimining ko'lami katta emas;
- Masala yechimini topishda formal fikrlamaydi.

Bilimlarga asoslangan tizimlar borki, ular masala yechimini abstrakt tushunchalar yordamida yecha olmaydilar. Masala yechimi protsedura tahliliga bog'liq bo'lgan hollarda bilimlarga asoslangan tizimlarga nisbatan, oddiy dastur mahsulotlari yaxshiroq natija beradi. Bilimlarga asoslangan tizimlar ko'proq formal fikr yuritish kerak bo'lgan hollarda yaxshi natija beradi;

• hech bo'lmaganda, o'z bilimlarini shakllantirib, ularni masala yechishdagi usullarini asoslab bera oladigan bitta bo'lsa ham ekspert bo'lishi kerak.

#### XULOSA

Demak, sun'iy intellekt kompyuter hamma masalani ham to'g'ri hal qila olmasligining jiddiy ilmiy asosi bor ekan. Shu asosga ko'ra, qo'rqmay aytish mumkinki, sun'iy intellekt hali-beri tabiiy intellektga dov bera olmaydi. Uning ayrim xususiy hollarda (asosan matematikada) insondan o'zib ketishi esa, tezkorlik xossasi evaziga xolos... Fikrlaydigan mashina, yoki sun'iy intellekt esa, hozircha fantast yozuvchilar, hamda entuziast dasturchilarning orzusi o'laroq qolib ketmoqda. Balki shu yaxshidir?!...

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Yusupov, M., Akhmedov, B. A., & Karpova, O. V. (2020). Numerical Simulation of Nonlinear Vibrations of Discrete Mass with Harmonic Force Perturbation. *Acta of Turin Polytechnic University in Tashkent*, 10 (4), 71-75.
2. Akhmedov, B. A., Xalmetova, M. X., Rahmonova, G. S., Khasanova, S. Kh. (2020). Cluster method for the development of creative thinking of students of higher educational institutions. *Экономика и социум*, 12(79).
3. Akhmedov, B. A., Kuchkarov, Sh. F., (2020). CLUSTER METHODS OF LEARNING ENGLISH USING INFORMATION TECHNOLOGY. *SCIENTIFIC PROGRESS*, 1(2), 40-43.

## STUDENTS' PSYCHOLOGICAL FACTORS IN SLA: ANXIETY AND APPTITUDE

**Mukhammadieva Nigina Makhmudovna**  
*Teacher of English linguistics department of  
Bukhara state University*

**Nigina Azimova**  
*Student of the group 11-7ING 20*

**Abstract:** *This paper targets portraying psychological elements in language procurement and learning for individual who learn second language obtaining. Stephens found that outer factors, for example, the attribute of educator, class and school condition had reliably no connection with the the achievement of learning a new language. Then again, understudy's mental circumstances, as one of the inside factors, are potential to impact the unfamiliar or second language securing. Mental variable is a component that is intellectually or profoundly worried about the viewpoints in understudies' procurement.*

**Key words:** *factors, language acquisition, psychology, educational experience, phonetic issue, second language.*

Language advancing at last happens in the psyche of student, mental design or instruments organize and process the language that the The student is exposed. Examining the occurrences of educating and educational experience in Indonesia, the issue which is usually looked by the understudies isn't just in term of phonetic issue, however, it is likewise worried about non etymological problems. Furthermore, there are many variables that impact the outcome of learning, particularly learning a new language like English. Slameto According to those factors can be categorized. divided into two categories: internal and external factors. The inward variable usually includes the interior parts of the students, for example, physical science, brain research, and uneasiness, while outer factor can cover any aspect related to students. perspective, like climate, school, family, and so on. A few current examinations in language securing recommend positive perspectives towards the significance of exposure to linguistic input for the purpose of acquisition. It suggests that instructors are required to communicate in the intended language and offer input as much as conceivable since the students are at starting stages. By and by, notwithstanding, to utilize the objective language in homeroom process educators are not without difficulty, especially when they are to show fledglings who actually have low language proficiency. That's what the quandary is, from one perspective The target language must be used by teachers, On the other hand, the students still lack language capability. Hence, instructors are expected to change their language in such a manner so that it corresponds to the level of the a student's proficiency What qualities does it possess? The language used by teachers when they are in such issue? The result of that inquiry is presence of the current review. Stephens

viewed that as outside factors like the quality of educator, class also, school condition had reliably no connection with the progress of learning unknown dialect. On the other hand, understudy's mental conditions, as one of the interior elements, were potential to have an effect on the second or foreign language procurement. According to Saha, the most significant component impacts the aftereffect of study is the understudies' trademark themselves. According to Samimy and Tabuse, affective Attitude and motivational factors play a solid job in deciding understudies' phonetic execution in class. Oxford adds that the emotional side of the student is likely one of the main impacts on language learning achievement or disappointment. The full of feeling factors which are overwhelmingly connected with second language or learning a new language are uneasiness, demeanor, fitness, and inspiration. The focus of the discussions in this paper is on how the mental health issues like anxiety, demeanor, inclination, and inspiration impact the students who are learning English from abroad language.

Psychological factor is a factor that is mentally or spiritually concerned with the aspects in students' acquisition. It, at least, involves four of many factors, such as anxiety, attitude, aptitude, and motivation since they have been proved through some research findings.

Anxiety. Language nervousness is conceptualized as a situationspecific character quality having two mental parts: profound excitement furthermore, negative self-related comprehension. In addition, he stated that these components appear to affect behavior. instrumental to language learning, and are more intense in individuals with high levels of dispositional language tension. In accordance with David, Brown (1994) states that second or unknown dialect learning is a complicated undertaking that is powerless to human tension, which is related with sentiments of anxiety, irritability, self-doubt, and apprehension. Additionally, Shumin discovered that the nervousness incited her understudies in communicating in English in China. It took place especially at the point when they communicate in the objective language openly, particularly before local speakers. In some cases outrageous uneasiness happens when English Unknown dialect (EFL) less fatty become tonguetired or lost for words in anticipated circumstance, which frequently prompts demoralization and general feeling of failure Brown says that grown-ups, in contrast to kids, are worried about how they are decided by others. They are extremely wary about uttering erroneous statements as a result would be a public demonstration of ignorance and be a clear sign that someone is "losing face" in some societies like in Indonesia, China and in other oriental nations Clearly, the adult's sensitivity students to committing errors has been the clarification for their failure to communicate in English decisively. Certain character examples will cause understudies to reach adversely to our verbal guidelines and command. For instance, understudies with high People who are overly anxious do not respond to instructions that are motivating, like "it is important." that you get along nicely," and "this will count twofold on your grade, " and so forth as well as individuals with lower nervousness

levels. Most characters answer more favorably to praise as opposed to punishment and blame. Therefore, avoid asking, "Why don't you learn?" this? It's so easy. My different classes didn't have any issue with it whatsoever. Tomorrow you take the regardless of whether you are aware of it, "otherwise the understudies will get baffled.

Aptitude. Fitness is characterized as the ability to learn moved by somebody. Furthermore, according to Skehan, "inclination is reliably the best indicator of success in language learning" The fact that fitness in unfamiliar or second language learning is exceptionally persuasive. The study provides evidence. writing that a few people have an outstanding "inclination" for language learning. A research done via Carroll to American understudy who took major in French, Spanish, German, and Russian demonstrate that language proficiency is strongly linked with outcome in unknown dialect study. Opler (in Bartley: 1980) reports that a man, whom she calls CJ (introductory name), has such exceptional ability. CJ is a local speaker of English who developed up in an English home. His most memorable genuine experience with a subsequent language came the age of 15 with formal guidance in French. CJ also researched Spanish, German, and Latin while I was in high school. At age 20, he made a concise visit to Germany. CJ revealed that only hearing German represented a brief time frame was enough for him to recuperate the He had learned German in school. CJ later worked in Morocco where he revealed learning Moroccan Arabic through both proper guidance and unintentional immersion He additionally invested some energy in Spain and Italy, where he clearly "picked up" both Italian and Spanish in just a few weeks. CJ may be one of the few students, but research shows that individuals display a wide scope of fitness for learning a subsequent language. Crafted by Carroll and Pimsleur in Creating Tests of Foreign Language Proficiency (in Smith, 1975) has given broad proof that there is a extraordinary component or a fitness for learning an unfamiliar language. They distinguish four elements act as parts of an inclination for unknown dialects as follows:

a) Phonetic decoding. This is an ability to discriminate among foreign sounds and to encode them in a manner such that they can be recalled later. This would certainly seem to be a skill involved in successful second language learning.

b) Grammatical sensitivity. This is the ability to recognize the function that words fulfill in sentences. It does not measure the ability to name or describe the function, but rather the ability to discern whether or not words in different sentences perform the same function. It appears logical that skills in being able to do this helps in learning another language.

c) Inductive language-learning ability. This is the ability to infer, induce or abduct rules or generalization about language from sample of the language. A learner proficient in this ability is less reliance on well-presented rules or generalizations from a teacher or materials.

d) Memory and Learning. Originally this was phrased in terms of association: the ability to make and recall associations between words and phrases in a native language and a second language. It is not so clear whether this type of association plays a major role in language learning, but memory for language materials is clearly important.

They claim two of these factors, phonetic decoding and memory and learning, do not correlate highly with intelligence. Foreign language learners may be better endowed in one or two of the factors. Certainly the variance in aptitude that exists among foreign-language learners is as great as that of shoe size. In other words, every foreign language learner has different number of aptitude. It varies from one to another.

#### REFERENCES:

1. Mahmudovna, M. N., & Feruza, S. (2021). Terminological studies of the category of emotivity in the text. In International Conference on Multidisciplinary Research and Innovative Technologies (pp. 95-97).

2. Mahmudovna, M. N. (2022, January). Linguistic means of expressing emotions: emotional constructions. In Integration Conference on Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes (pp. 101-103).

3. Mahmudovna, M. N. (2024). THE PSYCHOLOGICAL ASPECT OF STUDYING LANGUAGE AND EMOTIONS. FORMATION OF PSYCHOLOGY AND PEDAGOGY AS INTERDISCIPLINARY SCIENCES, 2(25), 137-140. indianjournals.com/ijor.aspx?target=ijor:aca&volume=11&issue=3&article=030.

4. Muhammadiyeva, N. (2024). EMOTIVE VOCABULARY AS A MEANS OF EMOTIONAL COLORING OF A LITERARY TEXT. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 45(45). EMOTIVE VOCABULARY AS A MEANS OF EMOTIONAL COLORING OF A LITERARY TEXT | ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz).

5. Mukhammadieva Nigina Makhmudovna. (2023). The Main Means of Expressing the Category of Emotivity. American Journal of Language, Literacy and Learning in STEM Education (2993-2769), 1(8), 503-508. Retrieved from <https://grnjournal.us/index.php/STEM/article/view/1163>.

6. Mahmudovna, M. N., & Feruza, S. (2021). Linguistic means of expressing emotions in english. In Euro-Asia Conferences(pp. 34-36). <https://papers.euroasiaconference.com/index.php/eac/article/view> (Vol. 527).

7. Nigina, Muxammadiyeva. "Types And Basic Functions Of Emotions." JournalNX, vol. 7, no. 02, 2021, pp. 301-305.

8. Kilichev, B. E., Zaripov, B., & Kholmukhammedov, B. (2021). Lingvoculturological characteristics of anthroponyms used in artistic works. ResearchJet Journal of Analysis and Inventions, 2(5).



9. Kilichev, B. E. A way of making words on proper nouns. *International Journal on Integrated Education*, 3(2), 96-98.. <https://media.neliti.com/media/publications/333098-a-way-of-making-words-on-proper-nouns-08e83e0e.pdf>.
10. Bayramali, K., & Timur, K. Adizova Nodira Classification of Oykons (On the Example of Bukhara Region) *International Journal of Culture and Modernity* ISSN 2697-2131, 2022.
11. Kilichev, B. E., & Sh, R. (2021). Uzbek national folk tales and the nature of anthroponyms in live communication. *Middle European Scientific Bulletin*, 12.
12. Kilichev, B., & Rustamova, M. (2023). METAFORAGA XOS BA'ZI BIR XUSUSIYATLAR (SIROJIDDIN SAYYID SHE'RIYATI MISOLIDA). *Евразийский журнал социальных наук, философии и культуры*, 3(1 Part 1), 59-64.
13. Kilichev, B., & Shabonova, G. (2023). "BOBURNOMA" ASARIDAGI AYRIM TOPONIMLARNING ETIMOLOGIYASI HAQIDA. *Talqin Va Tadqiqotlar*, 1(18). извлечено от <https://talqinvatadqiqotlar.uz/index.php/tvt/article/view/8>.
14. Kilichev, Bayramali Ergashovich, Boltayeva, Mahfuza JONDOR TUMAN SHEVASINING AYRIM MA'NO GURUHLARI HAQIDA // *ORIENSS*. 2023. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/jondor-tuman-shevasining-ayrim-ma-no-guruhlari-haqida>.
15. Джумаева, Н. (2022). ВЫРАЖЕНИЕ АНТРОПОЦЕНТРИЗМА В ОБРАЗЕ МАГИЧЕСКИХ ПРЕДМЕТОВ В СКАЗКАХ. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz)*, 18(18). извлечено от [http://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/7325](http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/7325)
16. Djurabayevna, D. N. (2022). Expression of anthropocentrism in the image of magical objects in fairy tales. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 12(5), 1043-1047.
17. Джумаева, Н. (2021). ТИЛСИМ ПРЕДМЕТЛАРИНИНГ ЭРТАКЛАРДАГИ ТАЛҚИНИ (ИНГЛИЗ ВА ЎЗБЕК ХАЛҚ ЭРТАКЛАРИ МИСОЛИДА). *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz)*, 22(22).
18. Djumayeva, N. (2020). The Role of Irony in "Pride And Prejudice" by Jane Austen. In *Язык и культура* (pp. 8-13).
19. Джумаева, Н. (2023). THE ESSENCE OF CONCEPT IN COGNITIVE LINGUISTICS. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz)*, 44(44). извлечено от [https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/11449](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/11449)
20. Джумаева, Н. (2023). HUMAN CENTERED MOTIVES IN THE IMAGE OF MAGICAL OBJECTS IN FAIRY TALES. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz)*, 39(39). извлечено от [https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/10507](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/10507)
21. Джумаева, Н. (2023). Ingliz hamda o'zbek xalq ertaklaridagi sehrli buyumlar orqali milliy madaniyatning ifodalanishi. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ*

- ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 39(39). извлечено от  
[https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/10508](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/10508)
22. Джумаева, Н. (2023). INGLIZ VA O'ZBEK XALQLARI DINIY QADRIYATLARI XUSUSIDA. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 39(39). извлечено от  
[https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/10489](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/10489)
23. Джумаева, Н. (2023). QIROL ARTUR HAQIDAGI AFSONALARDA INGLIZ MADANIYATINING IFODALANISHI. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 39(39). извлечено от  
[https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/10490](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/10490).
24. Ruziyeva, N. Z. (2023). EVFEMIK OLAM MANZARASIDA O'LIM KONSEPTINING AKS ETTIRILISHI (INGLIZ VA O'ZBEK TILLARI MISOLIDA). Innovative Development in Educational Activities, 2(6), 443–447. Retrieved from <https://openidea.uz/index.php/idea/article/view/950>.
25. Ruziyeva, N. (2023). Evfemizm va sinonimiya munosabati xususida. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 36(36).
26. Saidov, X. (2022). A The Historical Development of The Problem of Language Economy. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 15(15).
27. Saidov, X. (2021). CRITICAL REVIEW OF THE HISTORICAL DEVELOPMENT OF THE PROBLEM OF LANGUAGE ECONOMY. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 8(8).
28. Saidov, K. (2023, February). GENERAL TRENDS TOWARDS SAVING LANGUAGE RESOURCES AND THEIR IMPACT ON THE WORD FORMATION OF MODERN ENGLISH SLANG. In "INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE" INNOVATIVE TRENDS IN SCIENCE, PRACTICE AND EDUCATION" (Vol. 2, No. 2, pp. 123-128). <https://academicsresearch.ru/index.php/iscitspe/article/view/1262>.
29. Saidov, K. S. (2022, December). Language evolution and language economy. In "INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE" INNOVATIVE TRENDS IN SCIENCE, PRACTICE AND EDUCATION" (Vol. 1, No. 4, pp. 108-115).
30. Bakhodirovna, D. Z. (2021). Description of Human Features and Feelings through Flora in English Poetry. Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture, 2(10), 6-9.
31. Djalilova, Z. (2023). ИНГЛИЗ ВА ЎЗБЕК ШЕЪРИЯТИДА ҲИСТУЙҒУЛАРНИНГ “ҲИССИЁТБУ ЎСИМЛИК” КОНЦЕПТУАЛ МЕТАФОРАСИ ОРҚАЛИ ИФОДАЛАНИШИ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 29(29).
32. Зарнигор, Д. Б. (2023). Выражение Модели" Эмоция–Растение" В Английской И Узбекской Поэзии. Miasto Przyszłości, 32, 147-150.

33. Djalilova, Z. (2022). ИНГЛИЗ ШЕЪРИЯТИДА ИНСОН ОБРАЗИНИНГ ГУЛЛАР ОРҚАЛИ ТАСВИРЛАНИШИ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 26(26).
34. Khudoyberdievna, S. Z. (1871). THE STUDY OF PHRASEOLOGY AND COMPARATIVE ANALYSIS OF PHRASEOLOGISMS REFLECTING THE SPIRITUAL STATE OF HUMAN. *International Engineering Journal For Research & Development*, 6, 222-225.
35. Khudoyberdievna, S. Z. (2021). Analysis of the concepts of emotions in Russian and English phraseological picture of the world. *Pindus Journal of Culture, Literature, and ELT*, 2, 11-18.
36. Saidova Zulfizar Khudoyberdievna Teaching English through games // *Научный журнал*. 2017. №3 (16). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teaching-english-through-games>.
37. Khudoyberdievna, S. Z. (2021). Language Expressing Psychoemotional State of Human. In *International conference on multidisciplinary research and innovative technologies* (Vol. 2, pp. 108-113).
38. Haydarov Anvar Askarovich, & Ruziyeva Nafisa Zarifovna. (2021). SEMANTICS OF EUPHEMISM IN BUSINESS LANGUAGE. *Conferencious Online*, 19–22. Retrieved from <https://conferencious.com/index.php/conferences/article/view/52>
39. Haydarov, A. (2020). Methodological features of graphic tools. *Middle European Scientific Bulletin*, 5.
40. Askarovich, H. A., & Nilufar, R. (2023). DENOTATIVE AND CONNOTATIVE MEANINGS IN WORD SEMANTICS. *Finland International Scientific Journal of Education. Social Science & Humanities*, 11(2), 393-399.
41. Askarovich, H. A. (2022). SOME COMMENTS ON THE STYLISTIC REPETITION. *JournalNX-A Multidisciplinary Peer Reviewed Journal*, 8 (1), 87–91.

## MANIFESTATION OF MEDIA DISCOURSE IN THE PERSUASIVE IMPLEMENTATION

**Saidov Khayrulla Shavkatovich**

*Associate professor of English linguistics department of  
Bukhara state University*

**Babayeva Dilnoza**

*Student of BSU*

**Abstract:** *The author discusses the phenomena of discourse and media discourse. Various interpretations of the term «media discourse» are presented, the main characteristics of a media discourse are considered, in particular, the types of media discourse, its differential features and typological properties. The media discourse is described as a phenomenon that not only complements, distorts or reproduces reality, but projects that reality that reflects collective ideas about it. The article describes the functions of the media that are implemented in the process of a communicative act. The subfunctions of the acting function of the media, embodied in the media discourse, are also listed, three basic categories of speech exposure are identified. The analysis of the universal category of media discourse (persuasiveness) is provided.*

**Keywords:** *discourse; media discourse; persuasiveness; media.manifestation, economy*

Discourse theory (from French discourse - speech, movement) is formed at the intersection of several disciplines: philosophy, psychology, sociology, linguistics and especially rhetoric. T. A. van Dijk, the founder of discourse analysis, calls discourse “a coherent sequence of written sentences or oral utterances expressed in a specific communicative situations for the purpose of transmitting information or carrying out other social actions” [1, p. 4–5]. At the same time, the scientist, like many of his colleagues, draws Please note that due to the high complexity and versatility, the term “discourse” is often used in a non-identical meaning.

Thus, it can be used as a generic concept and designate types or sets of discourses (for example, advertising discourse, gender discourse, etc.).

V. I. Ivchenkov repeatedly emphasized the ontological connection of discourse with the extralinguistic nature of the text: “...discourse -textual organization - appears as a complex communicative phenomenon, not only including intralinguistic factors of construction, but also presenting a motley picture of the organization of pragmatic conditions, which provides a conceptual structure for considering language to establish the necessary connections between utterances as linguistic objects and social actions of the bearer language” [2, p. 147].

In the second half of the twentieth century, thanks to accumulated knowledge and experience in the field of language learning media, an independent scientific

direction – media linguistics, one of the objects of research of which is media discourse. “In Belarus, media discourse has begun to be studied in line with the stylistic direction, the subject which was a journalistic text with its purely linguistic tools. By this Belarusian research differed from Soviet and later Russian ones, focused on rich literary and artistic tradition. Gradually, in domestic practice, a view of media text as a social action, which was caused by the influence of social work and political conditionality of linguistic phenomena” [3, p. 72]. According to the definition of L. R. Duskaeva, media discourse is “a type of institutional discourse that objectifies media speech of journalistic, advertising and PR activities, focused on mass impact through the transfer of information” [4, p. 55].

S. S. Borisova considers media discourse as social activities to convey relevant social information through media and notes that one way or another any media material can be classified as media discourse [5].

According to T. G. Dobrosklonskaya, media discourse – “a set of processes and products of speech activity in the field of mass communication in all the richness and complexity of their interaction” [6, p. 152]. In turn, E. V. Fedoseeva believes that media discourse is a syncretic formation in which many other types of discourse are represented, subordinated to the main goal of the media as a social Institute – to have a differentiated impact to the social addressee through his informing and interpreting reported information [7].

It should be noted that it is precisely the syncretism of this type of discourse generates an alternative point view, according to which such a phenomenon as “media discourse” does not exist at all. For example, L. O. Cherneiko believes that the concept of “media discourse» is extremely conditional, since it is presented in the media not one, but a series of discourses [8]. This point V.A. Maryanchik shares this view, specifying that “various subdiscourses function in media discourse – political, professional (medical, pedagogical, philosophical, sports etc.), religious, glamorous, advertising, feature-discourse, etc.” [9, p. 6]. A. A. Kibrik selection media discourse as an invariant or even a prototype considers it inappropriate, because it requires compliance with a number of conditions, in particular setting taxonomy in discourse analysis on a solid methodological basis and postulations types of discourse based on clear criteria. Nevertheless, the researcher admits: “...it is quite possible that certain media genres have enough

stable characteristics. If this is so, then a set of such genres can be taken as a basis when defining the concept of “media discourse” [10, p. 11]. Media discourse has a large area of intersection with political discourse, and in recent decades the boundaries of the phenomenon have become even wider due to strong influence of advertising discourse. M. McLuhan rightly states: “Research is emerging an area that can be called discourse analytics and which goes beyond the boundaries of purely linguistics” [11, p. 73].

However, taking into account different points point of view, we believe that media discourse, absorbing includes a number of subdiscourses, transforms them into a new type communications. The presence of certain differential signs of media discourse, which are more detailed will be discussed further, also indicate that this is a separate type of discourse. However, we agree with the opinion that media discourse– a rather vague concept: a component of media is much broader than the term “mass media”, and can include such realities that in the usual sense do not correlate with the media: rock paintings, clothing, architecture, etc. [3 ]. “The understanding of media, mass media and mass media (mass communication - K.R.) as an identity, taking into account modern theories of post-industrial and network society, is to a certain extent an inaccuracy, a rudimentary assumption carried out “by inertia” of the once total idea of mass society” [12 ]. If we talk about the types of media discourse, then they the system is based on communication and information channels. Thus, N.N. Olomskaya identifies the following types of media discourse according to two criteria:

1) by communicative functions:

- journalistic discourse;
- advertising discourse;
- PR discourse;

2) via distribution channels:

- television discourse;
- radio discourse;
- computer discourse [13].

To determine the definitive status of any concepts need to identify its differential signs and properties. Thus, S.S. Borisova identifies at least ten distinctive features of media discourse [5, p. 20]. First of all, the researcher notes fascinativity, which implies influencing the recipient by arousing interest and excitement to introduce a certain idea into the recipient’s consciousness. Technologies of fascination include mechanisms of deception, provoking negative emotions, suggestion, appealing to authority and latent desires of the audience, etc. Spectacularity as a sign of media discourse is understood as the process of representing reality, based on entertainment and staging. According to S. S. Borisova, spectacular carnivalization is observed in media texts covering topics of war, disaster, fashion, sports, etc.

The mediality of media discourse is “the attachment of semantic expression to a certain format, method of expression” [14, p. 8]. The nature of mediality (oral / written, distant / personal, etc.) determines the structure, reproduction and perception of mental content. Media discourse has another feature - multimodality, i.e. the use of verbal and non-verbal methods of transmitting information that perform certain information and communication functions. It is important to understand that the nonverbal component of media discourse is subordinate to the verbal one and is a unique complementing the latter, acting as decoration (photos, cartoons, font size, color, etc.).

Axiology as a sign of media discourse is associated with evaluative saturation and the ability of media discourse to create and adjust values and anti-values of the audience. Such a sign of media discourse as pragmatism indicates the impressive influencing power of media discourse: direct and indirect propaganda, agitation for the choice of standards lifestyle, motivation, etc. In this sense, media discourse has a wide range of goals and objectives of a persuasive, i.e., persuasive, and suggestive, or suggestive, nature. In other words, the pragmatism of media discourse shows

that this type of discourse not only models belief, but also encourages the performance of specific actions. The expressiveness of media discourse is realized in the ability to emphasize fragments of information and evoke images of a different nature in the recipient's mind. V. A. Maryanchik identifies the following types of expressiveness, classified according to the method of creation and the means used [9, p. 33]:

- emotional (use of speech and non-speech techniques for designating and expressing feelings and emotions);
- intensive (inclusion in the message of repetitions, exclamatory constructions, as well as words with quantitative meaning and words with intensity signals at the morphemic level);
- figurative (formed through saturation text with associative images of various types: cultural, ideological, etc.);
- evaluative (the result of explication using evaluative means of language, expressing the author's attitude towards any object or phenomenon).

The genre feature of media discourse is a multifaceted genre system, which includes texts of various natures and canonized genre groups: informational, analytical, artistic and journalistic. S. S. Borisova identifies advertising, press releases, letters to the editor, etc. as a separate interspecific group of genres of media discourse.

The subjectivity of media discourse is manifested in the actualization of the addresser's figure through the strengthening of the personal principle. Indirect interactivity implies participation in the process of creating a media text by both the author and the addressee. N. N. Panchenko states that such indicators as reliability, efficiency, timeliness, relevance and factual accuracy are important for media discourse. The researcher notes that "the reliability of information in media discourse depends on the reliability of its source, including the method and circumstances of its receipt, as well as the interrelated categories of informativeness and interpretability, on the one hand, and the subjectivity and objectivity of the presentation, on the other" [15, p. 12]. Other researchers believe that the specificity

media discourse lies in weakening the indicator of unity and strengthening thematic and stylistic features, structural heterogeneity, mosaic, and diversity of characteristics [16]. Researchers include discreteness and contrast among the typological properties of media discourse, which are primarily manifested in the ways of organizing discourse and the nature of its deployment in space and time [16]. Scientists note that

these properties are primarily associated with the universal functions of the media, realized in the corresponding discourse: informational and influencing, then - with two types of encyclopedic information: factual and conceptual.

Researchers explain the communicative discreteness of media discourse by the type of participants in communication (social institutions produce information, mass audiences consume information), which are open, heterogeneous sets of partners participating in it. In addition, the authors note that the discreteness of media discourse is due to the separation of participants in a communicative act in space and time [16].

Speaking about information discreteness, researchers point out that the information produced and disseminated focuses on socially significant events: "Such phenomena of reality become event nodal points that hold together the media discourse, forming its integrity. The surge of information follows the eventual, plot outline of the historical development of society" [16, p. 307]. In contrast to discreteness, which is observed in the implementation of the information function, contrast primarily personifies the impact through conceptual information. Researchers believe that the contrast of media discourse is somewhat softened under conditions of political monism and strengthened in the diversity of systems of ideological and cultural values. It is worth mentioning that the increased attention to the concept of media discourse is also explained by the fact that the media are an accessible and abundant source of information, the language of messages of which not only reflects the socio-political life and culture of society, but also directly and indirectly constructs them. The actual reproduction of events through a certain choice of events, objects of reality and accents and giving them the status of social significance distinguishes media discourse from everyday, gender, medical and other types of discourse [17]. However, it is important to understand that media content does not simply complement, distort or reproduce reality, but rather projects a reality that conveys collective ideas about it. In other words, the image of reality formed by the media is not a reflection of reality as an object of knowledge, but a translation of judgments inherent in society about the relevant and irrelevant, significant and insignificant, banal and unique, etc. "From the point of view of social constructionism, media reality is not objective reality reflected in the media, but an independent reality, relatively autonomous in relation to the "objective world" and formed in accordance with the code shared within observing (reality-constructing) environment" [17, p. 31–32]. In turn, "constructing an event" occurs through naming and interpretation and includes the operation of categorization - embedding an event into a discourse, into a general thematic, conceptual, stylistic series" [16, p. 502].

When listing the characteristics of media discourse, it is impossible to ignore the functions of the media that are realized in the process of a communicative act. As already noted, media discourse performs the same functions as the language of the media, with which it is in close connection, therefore it does not seem appropriate to say



that media discourse has its own distinctive functions. In this regard, further discussion will focus specifically on the functions of the media.

An analysis of the works of E. P. Prokhorov, S. S. Borisova, N. B. Popova, M. R. Zheltukhina, A. A. Golodnov and other scientists made it possible to identify the functions of the media that media discourse embodies. Researchers agree that “a preliminary and mandatory condition for information interaction in the field of journalism is establishing contact with the “counterparty”” [18, p. 94], that is, the initial function of the media is communicative, which is responsible for establishing contact between the producer of information (journalist, media) and the audience that perceives this information.

The scientific community considers informational and influencing functions to be the basic functions implemented in media discourse; additional functions include cultural, educational, spiritual, ideological, regulatory, recreational, etc. At the same time, scientists emphasize that basic functions are rare in their pure form: “Informativeness and suggestiveness of media discourse are closely interconnected and interdependent: suggestiveness is not opposed to informativeness, but is superimposed on informativeness” [18, p. 6]. Let us pay attention to the fact that not all researchers identify the influencing function exclusively with suggestion, or suggestion, as M. R. Zheltukhina does [19].

Thus, S.S. Borisova notes that the influencing function is multifaceted and can have different goals and means of implementation. The researcher identifies the following subfunctions of the influencing function:

- magical (implies the influence of words on the phenomena of reality). According to S.S. Borisova, the main technique for implementing the magical subfunction is the suggestive language of the media;
- conative (the author’s desire to shape a certain character of behavior among the audience). The conative subfunction reflects a person’s need to influence other people;
- argumentative (characterized by influencing a person using techniques that appeal to the mental sphere of human consciousness, for example, argumentation with facts, evidence, conclusions);
- evaluative (the author resorts to it when comprehending speech). “In this case, it is necessary not only to understand, but also to evaluate the addresser’s plan from the point of view of content, author’s opinion and intention, to find out the direction of the plan and its usefulness  
"[5, p. 70];
- manipulative (aimed at hidden influence on the audience, implying the use of affective techniques) [5].

Impact, as a socio-psychological phenomenon, opens the door to the sphere of psychology of influence, which, of course, is distinguished by a large number of multilingual concepts. Researchers of influence call the following forms of influence on

the recipient: persuasion, suggestion, coercion, demand, infection, imitation, etc. It is obvious that this series is diverse and unsystematic. Nevertheless, in science there has been a tendency to identify three dominant basic categories of speech influence: suggestion, motivation and persuasiveness. The first category, as scientists believe, is manipulative in nature and appeals to subconscious structures and mechanisms: "...to suggest means to more or less directly instill ideas, feelings, emotions and other psychophysical states into the mental sphere of another person." [20, p. 57].

The second category that media scientists distinguish is motivation, characterized as external stimulation of the addressee by direct influence on his will, for example, agitation, coercion, persuasion, etc. Persuasiveness is a persuasion through logical argumentation and an appeal to the consciousness of the recipient, who has a free choice in making a decision [21]. E.V. Shelestyuk argues that persuasion involves such methods of verbal influence as argumentation, including manipulative, information, narration, and evidence [22]. Persuasiveness correlates with a long-term logical impact on the recipient's thinking and behavior. As E. N. Klemenova notes, the central task of the subject of a persuasive act is "to ensure a shift in public opinion in the direction from a position of ignorance, apathy in relation to current facts, events and phenomena to a position of effective knowledge, interest, corresponding to the current interests of the persuasive subject" [23, p. 50].

Some authors call the persuasive strategy the communicative-pragmatic dominant of a media text: "every form of speech influence, every persuasive act, understood as a social action aimed at convincing someone of something, is a multidimensional and multi-level phenomenon" [4, p. 110].

#### REFERENCES:

1. Van Dijk TA. Yazyk. Poznanie. Kommunikatsiya. [Knowledge, discourse and scientific communication]. Moscow: Progress; 1989. 312 p. Russian.
2. Ivchenkov VI. [Speech communication in aspect of cognitive media discourse]. In: Duskaeva LR, editor. Medialingvistika. Vypusk 2. Rechevaya kommunikatsiya v sredstvakh massovoi kommunikatsii [Medialinguistics. Issue 2. Speech communication in the media]. Saint Petersburg: Saint Petersburg State University, School of Journalism and Mass Communications; 2013. p. 144–147. Russian.
3. Ivchenkov VI. Media discourse of modernity: stylistic priorities and extralinguistic factors. Aktual'nye problemy stilistiki. 2018;4:71–76. Russian.
4. Balakhonskaya LV, Belovodskaya AA, Bolotnov AV, Bolotnova NS, Bykova EV, Vasil'eva VV, et al. Medialingvistika v terminakh i ponyatiyakh [Media linguistics in terms and concepts]. Duskaeva LR, editor. Moscow: Flinta; 2018. 440 p. Russian.
5. Borisova SS. Persuazivnye strategii v analiticheskikh zhanrakh mediateksta (na materiale nemetskogo yazyka) [Persuasive strategies in analytical genres of media text

(based on German material)] [dissertation]. Orel: Orel State University named after I. S. Turgenev; 2016. 250 p. Russian.

6. Izomovich, R. Z., & Shavkatovich, S. X. UDC: 82 REDUCTION AS THE WAY OF THE LANGUAGE ECONOMY MANIFESTATION. SCIENTIFIC REPORTS OF BUKHARA STATE UNIVERSITY, 68(15), 4144.

7. Rasulov, Z. I. (2020). The problem of language economy from the perspective of language evolution. Journal of critical reviews, 7(17), 104-107.

8. Saidov, X. (2022). A The Historical Development of The Problem of Language Economy. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 15(15).

9. Saidov, X. (2021). CRITICAL REVIEW OF THE HISTORICAL DEVELOPMENT OF THE PROBLEM OF LANGUAGE ECONOMY. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 8(8).

10. Saidov, K. (2023, February). GENERAL TRENDS TOWARDS SAVING LANGUAGE RESOURCES AND THEIR IMPACT ON THE WORD FORMATION OF MODERN ENGLISH SLANG. In INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE" INNOVATIVE TRENDS IN SCIENCE, PRACTICE AND EDUCATION" (Vol. 2, No. 2, pp. 123-128). <https://academicsresearch.ru/index.php/iscitspe/article/view/1262>.

11. Saidov, K. S. (2022, December). Language evolution and language economy. In INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE" INNOVATIVE TRENDS IN SCIENCE, PRACTICE AND EDUCATION" (Vol. 1, No. 4, pp. 108-115).

12. Saidov, X. (2022). A the expression of lexical units in english and uzbek languages as a result of economy of cognitive structures. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 15(15).

13. Shavkatovich, S. K. (2021). Ellipsis in the headlines of english newspapers (in the material american newspapers usa today, the new york times, the washington post). ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 11(5), 130-134.

14. Saidov, X. (2021). CRITICAL REVIEW OF THE HISTORICAL DEVELOPMENT OF THE PROBLEM OF LANGUAGE ECONOMY. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 8(8).

15. Саидова, З. Х. (2016). Использование новых технологий на уроках английского языка. Молодой ученый, (7), 703-706.

16. Askarovich, H. A. (2022). Phonostylistic Repetition. Indonesian Journal of Innovation Studies, 18. <https://ijins.umsida.ac.id/index.php/ijins/article/view/618>.

17. Джумаева, Н. (2023). INGLIZ VA O'ZBEK XALQLARI DINIY QADRIYATLARI XUSUSIDA. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 39(39).

извлечено от [https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/10489](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/10489)

18. Джумаева, Н. (2023). QIROL ARTUR HAQIDAGI AFSONALARDA INGLIZ MADANIYATINING IFODALANISHI. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 39(39). извлечено от [https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/10490](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/10490).
19. Ruziyeva, N. Z. (2023). EVFEMIK OLAM MANZARASIDA O'LIM KONSEPTINING AKS ETTIRILISHI (INGLIZ VA O'ZBEK TILLARI MISOLIDA). Innovative Development in Educational Activities, 2(6), 443–447. Retrieved from <https://openidea.uz/index.php/idea/article/view/950>
20. Ruziyeva, N. (2023). Evfemizm va sinonimiya munosabati xususida. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 36(36).
21. Jumayeva, O. (2021). Linguistic Culture Expressing Happiness and Contentment in The English And Uzbek Languages. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 5(5). [https://journal.buxdu.uz/index.php/journals\\_buxdu/article/view/](https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/)
22. Jumayeva, O. (2021). Ingliz va Ozbek lingvomadaniyatida" Happiness va Baxt konseptining" ifodalanishi. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 5(5).
23. Jumayeva, Ozoda. "THE IMPLEMENTATION OF THE CONCEPT" HAPPINESS" IN UZBEK LANGUAGE." International Engineering Journal For Research & Development 6.TITFL (2021): 104-107. <http://iejrd.com/index.php/%20/article/view/1844>
24. Jumayeva, O. (2020). EXPRESSION OF THE LINGUA-CULTURAL CONCEPT “HAPPINESS” IN PROVERBS AND PHRASEOLOGICAL UNITS. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 1(1).
25. Jumayeva, O. (2020). LANGUAGE IS A MEANS OF COGNITION AND COMMUNICATION. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 1(1).
26. Jumayeva, O. (2020). EXPRESSION OF THE LINGUA-CULTURAL CONCEPT “HAPPINESS” IN PROVERBS AND PHRASEOLOGICAL UNITS. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 1(1).
27. Djalilova, Z. B. (2020). FLORA IN EDMUND SPENSER’S POETRY. Theoretical & Applied Science, (4), 371-375.
28. Zarnigor, D. (2021). Phytonymic comparison as a means to create image in poetry. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 11 (9), 693-698.
29. Bakhodirovna, D. Z. (2021). Description of Human Features and Feelings through Flora in English Poetry. CENTRAL ASIAN JOURNAL OF LITERATURE, PHILOSOPHY AND CULTURE, 2 (10), 6-9.
30. Djalilova, Z. (2022). ОПИСАНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБРАЗА ПОСТРЕДСТВОМ ЦВЕТОВ В АНГЛИЙСКОЙ ПОЭЗИИ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. Uz), 26, 26.



31. Bakhodirovna, D. Z. (2021). Description of Human Features and Feelings through Flora in English Poetry. Central Asian Journal of Literature, Philosophy and Culture, 2(10), 6-9.

**TA'LIM JARAYONIDA FAOL MUHITNI ADEKVAT MODELLAR ASOSIDA  
O'QITISHNING SAMARALI YO'LLARINI TAKOMILLASHTIRISH.****Abdullayeva Gavhar Ro'zimurod qizi***Qarshi davlat universiteti Pedagogika fakulteti Boshlang'ich ta'lim kafedrasida tayanch  
doktoranti*

**Annotatsiya:** *Maqola mazmunida adekvat va model tushunchalarining mazmuni, fanlarda adekvat modellarning o'рни hamda darslarida keng qo'llanilishi, badiiy obrazlarda, tabiiy fanlarda adekvat modellarning o'rnini aniqlash, pedagogik modellashtirishning ilmiy-nazariy ahamiyati izohlab berilgan.*

**Абстрактный:** *В содержании статьи поясняется содержание понятий адекватный и модель, роль адекватных моделей в предметах и их широкое использование на занятиях, определение места адекватных моделей в художественных образах, естественных науках, научно-теоретическая значимость педагогического моделирования.*

**Abstract:** *In the content of the article, the content of the concepts of adequate and model, the role of adequate models in subjects and their wide use in classes, determining the place of adequate models in artistic images, natural sciences, the scientific-theoretical importance of pedagogical modeling are explained.*

**Kalit so'z:** *Adekvat, model, tenglashgan, mos, aynan bir, o'xshash, fanlarda adekvat model, lotos, paporotnik, modelning taqribiylik xarakteri va hokazo.*

Albatta har bir jamiyatda insonning yetuk ma'naviy yuksalishini ta'minlovchi ta'lim-tarbiya, ma'naviyat va ma'rifat kabi tushunchalar mavjud bo'lib, ular inson kamolotini oshirish sohasi fanlaridagi o'zgarishlarni jamiyat taraqqiyoti bilan bog'liq holda atroflicha o'rganishni taqozo etadi. Bu fanlarni o'zlashtirish – ma'naviy, ijtimoiy, siyosiy va iqtisodiy hayotning harakatlantiruvchi kuch bo'lmish inson kamoloti haqidagi g'oyalarni nihoyatda puxta bilishni talab qiladi. Bugungi kunda qay bir sohaga qaramaylik jadal rivojlanish bilan yuksalib bormoqda, albatta pedagogika sohasida ham yangilanishlar bisyor oshib bormoqda. Aynan so'zimiz isboti sifatida tabiiy fanlar doirasida o'qitish metodikasining takomillashib borayotganligi haqida to'xtalib o'tamiz. Boshlang'ich sinflarda tabiiy fanlarni adekvat modellar asosida o'qitish metodikasini takomillashtirishni oldimizga maqsad qilib qo'ydik.

Shu o'rinda model va adekvat tushunchalar haqida fikr yuritamiz. Model (lat. modulus — o'lchov, me'yor) — biror ob'ekt yoki ob'ektlar tizimining obrazi yoki namunasidir. “Model” tushunchasi fransuz tilidan olingan bo'lib, modele – o'lchov, meyor ma'nolarini anglatadi. Biror narsaning xuddi o'zidek yoki kichraytirib, kattalashtirib olingan, ko'plab ishlab chiqarish uchun andoza bo'ladigan nusxasidir.

Jamiyatda insonlarni farovon hayot shart-sharoitlarini yaratish, tabiiy ofatlarni oldindan aniqlash muammolari qadimdan qiziqtirib kelgan. Shuning uchun ham insoniyat tashqi dunyoning turli hodisalarini o'rganishi tabiiy holdir.

Aniq fan sohasi mutaxassislari u yoki bu jarayonning faqat ularni qiziqtirgan xossalarnigina o'rganadi. Masalan, geologlar yerning rivojlanish tarixi bilan qiziqadilar, ya'ni qachon, qayerda va qanday hayvonlar yashaganligi, o'simliklar o'sganligi, iqlim qanday o'zgarganligini o'rganadi. Bu ularga foydali qazilma konlarini topishlarida yordam beradi. Lekin ular yerda tabiiy o'simliklarning rivojlanish tarixini o'rganishmaydi — bu bilan botaniklar, zoologlar, biologlar hamda pedagoglar shug'ullanadi. Atrofimizdagi dunyoni o'rganish natijasida noaniq va to'liq bo'lmagan ma'lumotlar olinishi mumkin. Lekin bu koinotga uchish, atom yadrosining sirini aniqlash, jamiyatning rivojlanish qonunlarini egallash va boshqalarga xalaqit etmaydi. Ular asosida o'rganilayotgan hodisa va jarayonning modeli yaratiladi. Model ularning xususiyatlarini mumkin qadar to'laroq akslantirishi zarurdir. Albatta model o'rganmoqchi bo'lgan obyektни to'laqonli tasavvur qilishga sharoit yaratishi eng asosiy shartlardan biridir.

Modelning taqribiylik karakteri turli ko'rinishda namoyon bo'lishi mumkin. Masalan, tajriba o'tkazish mobaynida foydalaniladigan asboblarning aniqligi olinayotgan natijaning aniqligiga ta'sir etadi.

Bugungi kunda ta'lim sohalarida modelning adekvatligini tavsiflash keng ko'lamda o'rganilmoqda. Adekvat tushunchasiga to'xtalib o'tsak maqsadga muvofiqdir. Adekvat (lot. *adaequatus* — tenglashgan, mos, aynan bir, o'xshash) — bilish nazariyasida narsa va hodisalarning xossalari va aloqalarini ularning ob'yektiv mazmuniga to'g'ri keladigan, aniq va mos qilib olish. Inson ongi ob'yektiv borliqni ijtimoiy amaliyot asosida adekvat aks ettira boradi. Adekvat tushunchasi keng doiradagi tushuncha bo'lib, pedagogika, matematika, fizika, tabiiy fanlar, adabiyot va hokazo fanlarning o'qitish metodikasini takomillashtirish tizimida qo'llanilmoqda. Misol uchun: Boshlang'ich sinf tabiiy fanlar darslarini tashkil etishda albatta sinfda tabiat burchagi hamda toza havoda tabiat burchagini hosil qilish bilan adekvat modelni namunalarni ta'lim jarayoniga olib kishimiz mumkin. Masalan: tabiat burchagida nilufar gulini adekvat modeli sifatida lotos gulini o'rgansak bo'ladi. Sinfda xona sharoitida adekvat modelning misoli sifatida paporotnikni aytishimiz mumkin. Odatda namgarchilik ko'p bo'lgan iqlimda o'sadigan paporotniklarni aksariyatini xona o'simliklari sifatida o'stirilishi misol bo'la oladi.

Shu bilan birga ochib bermoqchi bo'lgan mavzumizni to'ldirish uchun adabiyot fanlarida adekvat tushunchasini ko'rib chiqamiz. Bir tilning tarixi, madaniyati, yashash tarzini va eng avvalo, boshqa bir millatdan farqli jihatlarini o'zida mujassam etgan badiiy asarni boshqa bir tilga har qanday tushunchani tushurib qoldirmasdan uning milliy koloritiga qo'shimcha qo'shmasdan o'girish tarjima san'atining eng mashaqqatli yo'li hisoblanadi. Agarda tarjimon asardagi har bir personajga aylanib uni

boricha yetkazib bera olsa, u adekvat tarjimaga erishgan bo'ladi. Adekvat tarjima tushunchasining mualliflari bo'lgan A.N.Feodrov va Ya.L.Reskerning fikricha, "Mukammal tarjima deganda, asl nusxani to'liq aks ettiruvchi, unga muvofiq va u bilan tenglashadigan tarjima adekvat tarjima deyiladi". [Feodorov, Rasker, 2020: 318] Adekvat tarjimada kitobxonning matni tushunishi va his qilishiga sharoit yaratmoq lozim. O'zbek kitobxon uchun "Oqin suvdek, u aldanchi, riyokor edi" dan ko'ra "Oqar suvday betiyiq, beqaror edi", misrasi ko'proq tushunarli va ayni paytda, bu ibora inglizcha "false as water" iborasiga adekvat qabul qilinadi. Tarjima har qancha asliyatga muvofiq va katta mahorat bilan amalga oshirilgan bo'lmasin, aksariyat tarjimonlar asardagi ayrim o'rinlarni, so'z va tushunchalarni milliyalashtirishdan o'zlarini to'xtatib qololmaydilar. [Scientific Journal, 2020: 318]

Modellashtirish ilm-fan tarixida dunyoni bilish, bilish obyektining ichki aloqadorligini, xususiyatlarini o'rganish maqsadida juda qadimdan foydalanilgan. Model atamasi ishlatilmagan bo'lsa-da, antik falsafada narsa va hodisalarni o'rganishda obyekt analogini yaratish tarzida modellashtirish usulidan foydalanilgan. Pedagogik tadqiqotlarda ham modellashtirishdan foydalanishda ushbu metodning umumiy asoslariga tayaniladi. Pedagogik jarayonlarni modellashtirish jarayon ishtirokchilari psixologik, ma'naviy va fiziologik salomatligiga bo'lgan xavf oldini olish imkoniyatiga ega ekanligi sababli ham juda keng qo'llaniladi. Bundan tashqari pedagogik jarayonda modellashtirish o'qituvchi faoliyatini ilmiy tashkil etishda muhim ahamiyatga ega. Shu sababli ham pedagogik faoliyatda va tadqiqotlarda pedagogik jarayonni optimallashtirish, modernizatsiya qilish, faollashtirish, turli yondashuvlar aprobatsiyasida samarali foydalaniladi. Demak, pedagogik modellashtirish bu pedagogik tizim xususiyatlarini pedagogik model deb nomlanuvchi obyektida ifodalash usuli hisoblanadi. Ma'lum bir obyekt original hisoblanmish ikkinchi bir obyektning modeli bo'lishi uchun quyidagi prinsipial talablarga javob berishi lozim bo'ladi:

- Yaxlit bir tizim sifatida ifodalanishi;
- Asl obyekt bilan umumiy xususiyatlarga ega bo'lishi;
- Ma'lum parametrlarga ko'ra asl obyektidan farqlanishi;
- Tajriba-sinov jarayonida asl obyektning o'rnini bosa olishi;
- Tadqiqot natijasida asl obyekt haqida yangi va to'liqroq ma'lumotlar to'plashga yordam berishi;

Albatta yuqoridagi 5 ta asosiy talablarga javob beraoladigan obyekt model bo'lib xizmat qila oladi. Pedagogik jarayonda modellashtirish, adekvat modelni aniqlash kabi masalalar tabiiy fanlarda ko'rib chiqishda mos kelishini aniqlash uchun modelni adekvatligini tekshirish lozimdir. Modelni tizim bilan adekvatligini tekshirish deganda uni tadqiq qilinayotgan tizim bilan o'lehamlarini mosligi hamda chiqish qiymatlarini tengligini tahlil qilish tushuniladi. Lekin shu narsani yoddan chiqarmaslik lozimki, model tizimni o'ziga bir qiymatli akslantirib olmaydi, aks holda modelni yaratishning ma'nosi qolmaydi. Adekvatlik tashqi shartlarni va tizimni ishlash rejimlarini



ideallashtirish natijasida buziladi, bularga quyidagilarni misol qilish mumkin: u yoki bu parametrlarni chiqarib tashlashlik; ba'zi bir tasodifiy omillarni e'tiborga olmaslik. Tashqi ta'sirlar hamda tizim tuzilmasidagi ma'lum bir narsalar haqida aniq ma'lumotlar yo'qligi va shu bilan birga, amalga oshirilayotgan taxminlar va gipotezalar ham model bilan tizim orasidagi moslikni pasayishiga olib keladi. Yuqorida keltirib o'tilgan va boshqa omillar tizim modeli bilan real tizim orasida vujudga keladigan nomutanosiblikga sabab bo'lishi mumkin.

Boshlang'ich sinflarda tabiiy fanlarni adekvat modellar asosida o'qitish jarayonini tashkil qilish uchun avvalo 1-2-3-4-sinf tabiiy fanlar darsligida mavjud mavzulardan kelib chiqqan holda o'rganish maqsadga muvofiqdir. Negaki adekvat modellar asosida tabiiy fanlarni o'quvchilarga tushuntirish yanada samarali natija beradi. O'quvchilarni yosh xususiyatlarini inobatga olib, tasavvur qilishi oson bo'lgan bilimlar kompleksini ta'lim jarayoniga tadbiiq etish oliy maqsadimizdir. Misol uchun model variantlari ko'plab uchraydi – globus, turli maketlar, turli xomashyodan yasalgan o'simlik va hayvonlar va hokazolar, lekin adekvat modelni tanlab –saralab olish ancha e'tiborni talab qiladi. Tabiiy fanlar darsligidan o'rganish uchun “Qurt-qumursqalar” mavzusini olsak, bemalol chuvalchangni adekvat modelini o'rgansak bo'ladi, o'rgimchaksimonlardan o'rgimchakni, suvdaham, quruqlikda ham yashovchilardan qurbaqani, suv muhitida yashovchi turli baliqlarni ham olsak bo'ladi.

Tahlillardan xulosa qilamizki, ta'lim oluvchilar mos, aynan o'xshash, teng keladigan modellarini ko'rib o'rganishi yanada tushunarli bo'ladi. Tabiiy fanlarni adekvat modellar asosida o'rganish mana shunday imkoniyatlarni ochib beradi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Y.V. Malikova Tabiiy fanlar 4-sinf darslik Novda nash. Toshkent 2023
2. Sh.O'. Nurillayeva Pedagogika fanlari doktori ilmiy darajasini olish uchun yozilgan dissertatsiya 2022
3. Z.B. Sangirova, K.T. Suyarova, Z.Y. Tillayeva, M.M. Avezov, S.G'. Xasanovalar. “Tabiiy fanlar” 3-sinf uchun darslik – T.: “Respublika ta'lim markazi”, 2022. – 136b.
4. M.I. Isroilov “Hisoblash metodlar” darslik. – T.: “Iqtisod-moliya”, 2008-yil. 320b.
5. M. I. Nuriddinov “Tabiatshunoslikni o'qitish metodikasi” o'quv qo'llanma. – T.: “Cho'lpon nomidagi nashriyot matba-ijodiy uyi”, 2005. – 238b.
6. A. To'xtayev, E. Turdiqulov, M. Rasulov, A. Nig'matova, G. Solihova, M. Yillaboyeva “Inson va tabiat” O'quv va metodik qo'llanma. – T.: G'ofur G'ulom nomidagi nashriyot matba-ijodiy uyi”, 2016. – 111 b
7. Введение в математическое моделирование // Учеб. пособие / под ред. П.В. Трусова – М. Логос, 2005, 440 с.
8. Ochilov I. Badiiy tarjima masalalari. O'quv qo'llanma Toshkent, 2014. 3 5-bet.

9. HAKIMOVA, Y. (2023). RAQAMLI OLAMDA MASOFAVIY TA'LIMNI RIVOJLANTIRISH. Scienceweb academic papers collection.
10. HAKIMOVA, Y. (2023). IT-INDUSTRIYA SOHASIGA RAQOBATBARDOSH KADRLAR TAYYORLASHA XORIJ TAJRIBASI. Scienceweb academic papers collection.
11. Khakimova, Y. T. (2023). METHODOLOGY OF TEACHING" METHODOLOGY OF INFORMATICS" USING CLOUD TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF DISTANCE EDUCATION. Open Access Repository, 9(6), 238-240.
12. Xakimova Teacher, Y. T. (2021). STAGES OF IMPLEMENTATION OF DISTANCE LEARNING IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS. Central Asian Journal of Education, 6(1), 1-7.
13. HAKIMOVA, Y., ALIYEVA, M., ARABOVA, A., & ERGASHEVA, A. (2023). RAQAMLI OLAMDA MASOFAVIY TA'LIMNI RIVOJLANTIRISH MEXANIZMLARI.
14. HAKIMOVA, Y., ALIYEVA, M., ARABOVA, A., & ERGASHEVA, A. (2023). RAQAMLI OLAMDA MASOFAVIY TA'LIMNI RIVOJLANTIRISH MEXANIZMLARI.
15. HAKIMOVA, Y., ALIYEVA, M., ARABOVA, A., & ERGASHEVA, A. (2023). RAQAMLI OLAMDA MASOFAVIY TA'LIMNI RIVOJLANTIRISH MEXANIZMLARI.
16. Hakimova, Y. T. (2023). MASOFIY TA'LIM JARAYONIDA BULUT TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISH "INFORMATIKA METODIKASI" FANINI O'QITISH METODIKASI. Ochiq kirish ombori, 9(6), 238-240.
17. Xakimova, Y. T., Djurayev, I. I., & Mamadjonova, S. V. (2021). INFORMATICS AND INFORMATION IN PRESCHOOL INSTITUTIONS METHODOLOGICAL SYSTEM OF INTRODUCTION

**INNAVATSION TA'LIM SHAROITIDA CHET TILLARNI O'RGANISHNING  
MOHIYATLARI****Shamsiddinova Shohidaxon***Ingliz filologiyasi fakultetining "Ingliz tilini o'qitish metodikasi"  
kafedrasida stajyor o'qituvchisi. Namangan davlat universiteti*

**Annotatsiya:** Maqolada hozirgi ta'lim sharoitida chet tillarni o'rganishning mohiyatlari va dolzarbligi haqida so'z boradi. Ushbu muammoning dolzarbligini asoslash, insonni hayotidagi bilimini rivojlantirish jarayoniga asos bo'lishi kerak bo'lgan tamoyillar va maqsadlarning tavsifi keltirilgan. Tilni o'rganishlik, undan foydalanish ta'lim va tarbiya tizimiga organik ravishda mos kelishi, darsning yoki darsdan tashqari mashg'ulotlarning maqsad va vazifalariga erishishga hissa qo'shishi kerak. Til o'rganishning asosiy uslubiy muammosi "nima uchun chet tilini o'rganishlik va undan kelajakda insonlarga bo'lgan munosabatni va insoniylik qadriyatlarini qanday qilib yaxshi ko'rsatishga o'tishdir. Chet tilida gaplashadigan inson butun diqqatini o'sha tilda quradigan gaplarga beradi. Iloji boricha hato qilmaslik uchun, har so'zni uylab ishlatadi. Bu sababdan chet tilida gaplashadigan insonlarda analiz qilish qobiliyati kuchayadi - muammoning mohiyatini tushunmaslik tufayli muvaffaqiyatsizlikni, bilimdagi sezilarli bo'shliqlarni yo'q qilishga imkon beradi.

**Kalit so'zlar:** kognitiv, tillar tasnifi, tilshunoslar, ta'lim, ta'lim texnologiyalari, til va madaniyat, til va etika, tanqidiy fikrlash, kasbiy rivojlanish.

**СУЩНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В  
ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ****Шамсиддинова Шохидaxon***Стажёр преподаватель кафедры преподавания методики английского языка  
факультета филологии. Наманганский государственный университет*

**Аннотация:** В статье говорится о сущности и актуальности изучения иностранных языков в современных образовательных условиях. Дается обоснование актуальности данной проблемы, описание принципов и целей, которые должны лежать в основе процесса развития знаний человека в его жизни. Изучение и использование языка должно быть органично совместимо с системой образования и обучения, должно способствовать достижению целей и задач урока или внеклассной деятельности. Основная методическая проблема изучения языка – «зачем учить иностранный язык и как перейти от него к тому, как лучше проявить отношение к людям и общечеловеческим ценностям в будущем». Человек, владеющий иностранным языком, уделяет все свое внимание к предложениям, которые он

составляет на этом языке. Чтобы максимально не делать ошибок, он использует каждое слово наизусть. По этой причине люди, говорящие на иностранном языке, обладают повышенной способностью к анализу – это позволяет устранять неудачи и значительные пробелы в знаниях из-за непонимания сути проблемы.

**Ключевые слова:** когнитив, классификация языков, лингвисты, образование, образовательные технологии, язык и культура, язык и этика, критическое мышление, профессиональное развитие.

## ESSENCES OF STUDYING A FOREIGN LANGUAGE IN INNOVATIVE EDUCATIONAL CONDITIONS

**Shamsiddinova Shohidaxon**

*Trainee teacher at the Department of Teaching English Language Methods,  
Faculty of English Philology. Namangan State University*

**Abstract:** *The article talks about the essence and relevance of learning foreign languages in modern educational conditions. A justification is given for the relevance of this problem, a description of the principles and goals that should underlie the process of developing a person's knowledge in his life. The learning and use of language should be organically compatible with the education and training system, and should contribute to the achievement of the goals and objectives of the lesson or extracurricular activities. The main methodological problem of language learning is "why learn a foreign language and how to move from it to how best to show an attitude towards people and universal values in the future." A person who speaks a foreign language pays all his attention to the sentences he composes in that language. To avoid making mistakes as much as possible, he uses every word by heart. For this reason, people who speak a foreign language have an increased ability to analyze - this allows them to eliminate failures and significant gaps in knowledge due to a lack of understanding of the essence of the problem.*

**Key words:** *cognitive, classification of languages, linguists, education, educational technologies, language and culture, language and ethics, critical thinking, professional development.*

Yusuf Xos Hojib o'zining "Qutadg'u bilik" asarida deydiki "Til - aql va bilimning tarjimonidir. Til kishini izzatli qiladi". Xalqimizda "til bilgan - el bilar" degan maqola ham bor. 2023 noyabr holatiga ko'ra dunyo aholisi sakkiz milliard yetmish olti million kishini taskil qiladi. Sakkiz milliard inson degani, sakkiz milliard hil dunyo qarash, harakter va yashash tarzi degani. Lekin bizni birlashtirib turgan yagona instrument bor, u ham bo'lsa tildir. Inson o'z ona tilini g'ayri ihtiyori holatda o'rganadi chunki uning muhiti o'sha tilda gaplashadi. Y'ani inson o'z ona tilini o'rganish ucun katta kuch sarflashi shart emas. Chet tiliga keladigan bo'lsak, bu ish ancha mehnat talab qiladi.

Olimlar tomonidan olib borilgan tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, chet til o'rganish yo'lida qilingan bu mehnatlar behuda emas. Chet tilini o'rganishning foydali taraflarini ko'rib chiqadigan bo'lsak, bazilari quydagicha:

1. Miyangizni ogohlantirib turadi.

Olimlarning takidlashicha biz ona tilimizda gapirganimizda miyaning chap qismidan foydalanamiz. Halbuki ikkinchi bir tilda gaplashkanda miyaning ikki qismini ham ishlatamiz. Buning natijasida ikkinchi tilni o'rganish "cognitive" (muhokama qilish) qobiliyatning pasayishini va aqli qarishning oldini oladi. University of Potomac'ning web saytida yozilgan maqolada takidlashicha kamida ikki tilda gapiradigan insonlarda Alzheimer kasalligi umirlarining ohirgi yillarida ko'riladi.

2. Diqqatingizni jamlaydi.

Yuqorida takitlaganimizdek bir insonning o'z ona tilida gaplashishi uchun katta kuch, hatto bazan katta aql ham kerak emas. Lekin chet tilda gaplashadigan inson butun diqqatini o'sha tilda quradigan gaplarga beradi. Iloji boricha hato qilmaslik uchun, har so'zni uylab ishlatadi. Bu sababdan chet tilida gaplashadigan insonlarda analiz qilish qobiliyati kuchayadi. Misol keltiradigan bo'lsak Ingiliz tilida "bank" degan so'z bor. O'zbekchada bo'lsa bu so'zning kamida o'n bir hil manosi bor. Bu vaziyatda matinning kontekstni tog'ri tushunub va eng tog'ri manoni tanlash kerak bo'ladi. Bularni bajarish uchun insonning analiz qilish qobiliyati kuchli bo'lish kerak. Chet tilida ma'lumotni analiz va tahmin qilish har doim diqqat va etibor talab qiladigan jarayon. Chunki har doim hato qilish qorquvi bo'ladi insonda. The British Academy'ning 2019 yilning fevral oyidagi "Cognitive Benefits of Language Learning: Broadening our perspectives Final Report to the British Academy" nomli maqolasida takitlashicha bir inson chet tili o'rganishni bo'shalagandan bir haftadan keyin u insoning aqliy hushyorligi (diqqatini jamlash) qobiliyati kuchayadi.

3. Ijodi qobiliyatingiz o'rtaga chiqadi.

Chet tili o'rganish insonda nafaqat miyani rivojlantiradi balki ijod qilish qobiliyatini ham o'rtaga qoyadi. Inson chet tilni o'rganishni boshlagan sari osha tilda so'zlashadigan insonlarning madaniyati bilan tanishadi. Yangi madaniyat haqida qanchalik ko'p o'rgansangiz, dunyo qarashingiz shunchalik ko'p o'zgaradi. Bu ham bo'lsa sizni yana da ishchon, yana moslashuvchan qiladi.

4. Hotirangizni quvvatlantiradi.

Chet tillarni o'rganish va hotira orasidagi murakkab bog'liqlik o'qituvchilar va psixologlarning qiziqishi ortib borayotgan mavzudir. Operativ hotira ko'pincha aqliy ish faoliyat maydoni hisoblanadi. Chet tilli o'rganishda operativ hotira juda katta rol oynaydi, chunki o'rganuvchilar yangi lug'at, grammatik qoidalar va jumlar tuzilishni eslab qolishlari kerak. Bir tildan boshqa tilga o'tish jarayoni har doimi hotirani faol bo'lishga majbur qiladi chunki miyya bir vaqtning o'zida bir nechta kognitiv vazifani bajaradi. Chet tilda so'z o'rganish va o'z so'zni ishlatishi muayyan vaziyat va his-tuyg'ularga qarab o'zgaradi, bu ham bo'lsa insonning hotirasini boyitadi.

Yuqorida qayd etilgan avzalliklar jiddiy mehnat talab qiladi. Chet tili o'rganishning eng muhim shartlardan birisi o'z ona tilini yaxshi bilishdir. O'z ona tilida maqsadini tushuntirmaydigan insondan chet tilida ravon gapirishini kutish hatto bo'ladi. Shu sababtan chet tili organmoqchi bo'lganlar chet tilidan tashqari o'z ona tillari ustida ham chuqur ishlashlari kerak bo'ladi. Maqsad faqat to'g'ri gapirish emas balki to'g'ri eshitishdir. Chunki eshitishni bilmagan inson javob berolmaydi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Yusuf Xos Hojib - "Qutadg'u bilik" asari, IX asr.
2. <https://www.news-medical.net/health/The-Impact-of-Learning-a-Language-on-Brain-Health.aspx>.
3. <https://www.verbalplanet.com/blog/foreign-language-learning-and-memory.asp>
4. <https://www.cnbc.com/2023/10/28/uchicago-psychologist-thinking-in-foreign-language-is-good-for-brain.html>
5. <https://www.fluentu.com/blog/advantages-of-learning-a-foreign-language/>
6. <https://www.whitbyschool.org/passionforlearning/learning-a-new-language-helps-brain-developmen>

**YOSHLIK DAVRINING O‘ZIGA XOS XUSUSIYATLARI****Toshpo‘latova Munisa****Nurmamatova Mashhura***TerDPI Boshlang‘ich ta‘lim fakulteti talabalari*

**Annotasiya.** *ushbu maqolaning mazmunida yoshlik davri va ularning psixologik xususiyatlari, ijtimoiy xulq-atvordagi umumiy o‘zgarishlar haqida fikr va mulohazalar keltirilgan.*

**Kalit so‘zlar:** *shaxs,xarakter,yoshlik,bilish jarayonlari*

Yoshlik davri asosan 23-28-yoshlarda bo‘lib,bu davrning o‘ziga xos xususiyatlaridan biri hayotning barcha qirralarida komil shaxs sifatida faol ishtirok etish va ishlab chiqarishda mehnat faoliyatini amalga oshirishdan iborat.Psixologlarning fikricha, o‘quv muassasalaridagi nazariy bilimlar bilan amaliy ko‘nikmalar o‘rtasida uzilish borligi tufayli hozirgi yoshlar mustaqil hayotning birinchi kunlaridan boshlab bir qancha muammolarga duch keladilar va o‘zlarining faoliyatlarini amalga oshirishda qiynaladilar.

Qiyinchiliklarni o‘z mohiyatiga ko‘ra,uch guruhga bo‘lishimiz mumkin.

- a) Ijtimoiy qiyinchiliklar
- b) bilim olishga oid qiyinchiliklar
- c)mutaxassislik bilan bog‘liq o‘ziga xos qiyinchiliklar.

Ijtimoiy qiyinchiliklar -noma‘lum muhit shart-sharoitlari,shaxslar bilan bo‘lgan munosabatlar, mehnat jamoasining saviyasi, ishlab chiqarish jamoasining qadriyatlarini, ma‘naviyati va an‘analari.

Bilim olishga oid qiyinchiliklar -maxsus o‘quv yurtlaridan olgan bilimlardagi uzilishlar, ijodiy izlanish faoliyatining zaifligi.

Mutaxassislik bilan bog‘liq bo‘lgan o‘ziga xos qiyinchiliklar - texnologiya,qurilmalar,asboblardan yetarli darajada tanishmaganlik,kasbning negizini to‘la anglab yetmaslik.

Psixofiziolog Lazarevning fikricha,eshitish,ko‘rish,periferik va kinestetik sezgirlikning o‘zgarishi 20yoshdan boshlanadi.Bu ma‘lumotni chet el olimlari Fulds,Raven,Pako kabilar yanada rivojlantirib,aqliy va mantiqiy qobiliyatning mezoni 20yosh deb hisoblaydilar.Ko‘zlarning farqlashdagi sezgirlik inson yoshiga qarab o‘zgarishini ta‘kidlagan.S.V.Kravkov sezgirlikning ortishi 25yoshgacha davom etishini,barqarorlashuvi esa 25 yoshdan keyin ham davom qilishni ta‘kidlaydi.Ananev laboratoriyasida olingan natijalar inson funksional darajasining oshishi 23-27yoshdagi yigit va qizlarda 44 foiz, funksional holatining barqarorlashuvi 19,8foiz, funksional darajasining pasayishi 36,2 foizga tengdir.Bu ma‘lumotlar aynan rivojlanish bosqichi turli mikro davrlarida o‘zaro munosabatda har xil kechishini

ko'rsatib turibdi. Kulyutkin o'z tadqiqotida 0-130shkalagacha oraliqni tekshirib, 22-25yoshlarda diqqat va xotira 100,5, tafakkur 102,5 ballga tengligini, 26-29 yoshlarda esa diqqat 102,8, xotira 97,0, tafakkur 95,0ball ekanligini isbotlab berdi. Yoshlarning ijtimoiy hayotda qatnashuvini o'rgangan V. Shevchuk ijtimoiy faoliyatga kirishishning eng yuqori pog'onasi 25yosh ekanini aniqlab, bu hol odamlarning 45,4foizda bo'lishini ma'lum qiladi. Uning ma'lumotiga ko'ra, qolgan yosh davrlarida odamlarning jamoatchilik faoliyati nisbatan juda kichik birlikni tashkil qiladi, hatto, u 45yoshda 3foizga teng bo'ladi. Insonlarda ko'rish maydoni chegarasi xususiyatini o'rgangan L.N. Kuleshova va M.D. Aleksandrova 18-35 yoshlardagi haydovchilarda uning uch xil: normadan ortiq 11foiz, normada 47foiz, qolganlarda etalon bo'yicha normadan kam bo'lishini ta'kidlaydilar. Inson uchun psixologik mexanizm rolini bajaruvchi yana bir omil do'stlar davrasidir. Do'stlar odatda shaxsiy mayli, qiziqishi, intilishi, yoshi va xulqi bir-biriga mos tengdoshlardan iboratdir. Ko'ngilchanlik, do'stlar ra'yiga qarshi bormaslik tufayli yoshlar xarakterida o'zgarishlar yuzaga keladi. Ilmiy dunyoqarash, ichki kechinmalar, mustaqillik tuyg'ulari paymol bo'ladi, ya'ni "Do'sting uchun zahar yut" qabilida ish tutiladi. Natijada mas'uliyatsizlik, yuzakilik, ikkiyuzlamachilik, bevafoqlik, oriyatsizlik singari illatlar tarkib topa boshlaydi.

O'zining psixik xususiyatlarini, qobiliyatlarini anglash va o'z-o'zini tahlil qilish yoshlar va o'spirinlarda yanada katta ahamiyat kasb etadi. Yoshlar va o'smirlar hayotda o'z o'rnini topishga kirishishadi, ularning xususiyatlari, iste'dodlari rivojlanadi. Yoshlar o'zlarini anglashdek murakkab vaziyatlarni yolg'iz emas, balki ota-ona, tengdoshlar, o'qituvchilar bilan muloqotda, ularning qo'llab-quvvatlashlari ostida hal qiladi. Emotsional, axloqiy qadriyatlar, yo'l topish sohasida yoshlar o'z huquqlari, burchlari va mustaqilligini himoya qiladilar. Ba'zan ular faqat qo'rslik qilib turishadi. Lekin ancha jiddiy masalalar – siyosiy qarashlar, dunyoqarash va kasb tanlashda ota-ona mavqei ahamiyatliroq bo'ladi va, odatda, tengdosh-do'stlari ta'siridan ustunlik qiladi. Jamoa hayotining ahamiyati o'sib borishi bilan bir qatorda, erta yoshlikda individual do'stlikka talab keskin kuchayadi. Yoshlikdagi do'stlik intimlik, emosional iliqlik, samimiyatni birinchi o'ringa olib chiqadi. O'z-o'zini anglashning rivojlanishi va unga xos bo'lgan ziddiyatlar yengib bo'lmaydigan «ko'ngil izhori» talabini uyg'otadi. Xuddi mana shundan do'stni xuddi o'zidek tushunish paydo bo'ladi. Bunday ehtiyoj aynan erta yoshlikda paydo bo'ladi. O'g'il bola va qiz bola o'rtasida o'spirinlikda cheklangan o'zaro munosabatlar erta yoshlikda sezilarli darajada faollashadi. Dastlabki jiddiy qiziqish, sevgi va chuqur hissiyotlarga katta ehtiyoj paydo bo'ladi. Erta yoshlik – dunyoqarashning shakllanishida hal qiluvchi yosh hisoblanadi. Albatta, dunyoqarash asoslari ancha ilgari - bolalikda quriladi. Shaxs sifatlarining ancha yuqori darajada shakllanishiga asoslanib, hayotga nisbatan munosabatni aniqlash mumkin. Umumiy dunyoqarash tushunchalari rejalarda aniqlashadi. Biroq yoshlar ularga yig'ilgan bilim-tajribani yetkazib beruvchi kattalar yordami va rahbarligiga doimo muhtoj bo'ladilar. Yoshlarning qobiliyatlari qanchalik



inobatga olinsa va uning faollikka intilishiga suyanilsa, tarbiya ham shunchalik samarali bo'ladi.

Yoshlik davrida yigit-qizlar kamolotiga 3 ta muhim psixologik mexanizm:

mehnat jamoasi;

Oila muhiti;

Norasmiy ulfatlar;

ta'sir ko'rsatadi. Masalan, mehnat jamoasidagi psixologik iqlim, ma'naviyat olami, ijtimoiy ong, ijtimoiy qadriyatlar, muayyan an'analar va odatlar o'spirinning xarakterida ijobiy yoki salbiy vaziyatlarni vujudga keltirishi mumkin. Mazkur ta'sir natijasida asta-sekin umuminsoniy fazilatlar tarkib topishi yoki shaxsning nuqtai-nazari yo'qolishi mumkin. Mehnat jamoasiga endi qadam qo'ygan yoshlar o'z o'rnini va qadriyatini qaror toptirish uchun bir qator yon berishga, o'z xohishlaridan sal bo'lsada chetlashishga majbur bo'ladi. Bu yo'l jamoasidagi psixologik iqlimga moslashish maqsadida ichki ruhiy ziddiyatlarga, murakkab kechinmalarga, qarshi qo'yilgan qadam hisoblanadi. Shuning uchun yakka shaxs xarakterini shakllantiruvchi yoki uning mustaqil ichki rishtalarini yemiruvchi omil mehnat jamoasidagi ijtimoiy fikrdir. Jamoaga bo'ysunish har bir a'zoning burchidir. Ayrim hollarda ko'pchilikning tazyiqiga uchragan yoshlarda adolatlilik singari hislar, shaxsiy nuqtai-nazar bo'shashib qoladi, natijada unda ikkilanish tuyg'usi paydo bo'ladi. Yoshlik davrini surayotgan yigit va qizlar ota-onasiga, buva-buvisiga, opa-singillariga, aka-ukalariga, farzandlariga oqilona munosabatda, oila a'zolarining har biri bilan to'g'ri muloqotda bo'lishi shart. Oiladagi shaxslararo munosabatlar ko'lami kengligi sababli bir nechta bosqichli muloqotga asoslanishi shart. Lekin oila tinchligi, totuvligi va ahilligiga xalal bermaslik niyatida yoshlar vijdon amriga qarshi xatti-harakat qilishga ham majbur bo'ladilar. O'zlarining fikrlari, shaxsiy qarashlariga qarshi yo'l tutadilar. Dilkashlik uchun har bir oila a'zosi bilan umumiy «til» topishga intiladilar. Shunga ko'ra oila muhiti ham yigit-qizlarning ruhiyati hamda ma'naviyatini o'zgartiradigan omil vazifasini o'taydi. Inson uchun psixologik mexanizm rolini bajaruvchi yana bir omil ulfatlar davrasidir. Ulfatlar odatda shaxsiy mayli, qiziqishi, intilishi, orzu-istagi, maqsadi, qarashlari, yoshi va xulqi bir-biriga mos tengdoshlardan iboratdir. Ko'ngilchanlik, do'stlar ra'yiga qarshi bormaslik tufayli yigit va qizlar xarakterida hislar, barqaror e'tiqod, ilmiy dunyoqarash, ichki kechinmalar, mustaqillik va tashabbuskorlik tuyg'ulari namoyon bo'ladi, ya'ni «Do'sting uchun zahar yut» qabilida ish tutiladi. Natijada ma'suliyatsizlik, loqaydlik, ikkiyuzlamachilik, bevafoqlik va beparvolik singari illatlar tarkib topa boshlaydi. Shuni alohida ta'kidlash kerakki, do'stlar davrasida yangi fazilatlarini ishbilarmonlikni, amaliy ko'nikmalarni egallash imkoniyati ham yuzaga keladi. Shu boisdan ulfatchilikka faqat maishat nuqtai-nazaridan yondashmay, uning mazkur imkoniyatlaridan foydalanish ayni muddaodir. Yoshlik davri insonning kuch-quvvatga orzu havasga, ijodiy rejalariga, izlash va izlanishlariga, imkoniyatlarga boy davridir

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI:**

- 1.Z. T. Nishonova, N. Ğ. Kamilova " Taraqqiyot psixologiyasiva difrensial psixologiya" Toshkent. 2020
2. Z. T. Nishonova, N. K. Karimova, " Rivojlanish psixologiyasi, pedagogik psixalogiyasi " Toshkent 2018.
3. Sh. A. Dòstmammedova , X. A . Tillashayxova. " Umumiy psixologiya ( Yosh davri ba pedagogik psixologiya)" Toshkent 2020
- 4.Ashurova, S., & Numonova, A. (2023). THE ROLE OF PSYCHOLOGY IN FORMING TEACHERS'PEDAGOGICAL ABILITY. Academia Repository, 2(11), 46-53.
- 5.qizi Ashurova, S. F. (2023). OILADA YOSHLARNING SOG ‘LOM TURMUSH TARZIGA MUNOSABAT SHAKLLANISHINING PEDAGOGIK-PSIXOLOGIK OMILLARI MUAMMO SIFATIDA. Educational Research in Universal Sciences, 2(10), 32-35.
- 6.Ашурова, Ш. (2023). Оилада эр-хотин муносабатларини мувофиқлаштиришнинг ўзбек психологлари томонидан таҳлил қилиниши. Современные тенденции психологической службы в системе образования: теория и практика, 1(1), 67-71.
7. Фахридиновна, А.Ш., & Шахноза, А. Оилада эр–хотин муносабатларини мувофиқлаштиришнинг ўзбек психологлари томонидан таҳлил қилиниши.
8. Ashurova. Sh. F. (2022) Bolalarda sog`lom turmush tarzini shakllantirishda oilaviy munosabatlarning o`rni “Mirzo Ulug`bek nomidagi O`zbekiston Milliy universiteti ilmiy jurnali” 1(6),71-73-b
9. Ashurova Sh. F. (2023) Sog`lom psixologik turmush tarzi to`g`risidagi tasvurlarning shakllanishi “Журнал Педагогики и психологии в современном образовании,3(1). <https://ppmedu.jdpu.uz/index.php/ppmedu/article/view/8314/5746>
10. Ashurova Sh.F. .(2022) A healthy lifestyle in uzbek families from the point of view of islam religion Emergent: Journal of educational discoveries and lifelong learning (ejedl)
11. <https://ejedl.academiascience.org/index.php/ejedl/article/view/369> (52-56 p)
12. Ashurova, S. F., & qizi Karimova, M. N. (2023). Oilada o ‘smirlarning sog‘lom turmush tarzi va oilaviy hayot haqidagi tasavvurlari shakllanishining pedagogik-psixologik omillari. Educational Research in Universal Sciences, 2(5), 363-368.
- 13.Safayev N.S., Mirashirova N. A., Odilova N.G. “Umumiy psixologiya nazariyasi va amaliyoti”:-T: Nizomiy nomidagi TDPU, 2013.
- 14.Nazirova L. V., Rahimova I. G., Kamalova Z.X., Xolmuratova D.A., “Obshaya psixologiya”- Uchebnoye posobiye T. TGPU. 2020 y
- 15.G`oziyev E. G`. Psixologiya (Yosh davrlari psixologiyasi) T: O`qituvchi. 1994-y.
- 16.Шахматов Н.Ф. Психическое старение: счастливое и болезненное.– М. 1996. С.31-36.

## ПЕРСОНАЛНИ РАҒБАТЛАНТИРИШ ТИЗИМИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ОРҚАЛИ ИҚТИСОДИЙ САМАРАДОРЛИКНИ ОШИРИШ ИМКОНИЯТЛАРИ

**Нишонова Нилуфар Шавкатовна**

*Бизнесни бошқариш (Master of Business Administration-MBA) магистранти*

Давлат идоралари ва ташкилотларида давлат хизматчилари фаолиятини баҳолаш бугунги шароитда муҳим аҳамиятга эга бўлиб қолмоқда, чунки олиб борилаётган таҳлилларга қарамай, айрим камчиликлар ва муаммолар сақланиб қолмоқда. Жумладан, ўз фаолиятига хос бўлмаган вазифалар ва функциялар юклатилаётганлиги, баҳолаш бўйича яхлит бир тизимнинг шу пайтгача мавжуд бўлмаганлиги ҳар бир давлат ташкилотининг, давлат фуқаролик хизматчиларининг фаолиятига ҳамда уларнинг фаолият самарадорлигига, натижадорлигига салбий таъсир кўрсатмоқда.

Рағбатлантириш – бу ходимларни қандайдир омил орқали ички иштиёқига таъсир этиш билан бирга, ундан ўз ишини сифатли бажаришга ҳошиш ўйғотиш демакдир.

Ходимлар – ташкилот учун барча даражада аҳамиятли бўлиб, уларни кенг имкониятларидан фойдаланиш ташкилотга самара келтиради. Бунга ходимларни моддий рағбатлатирилсагина эришиш мумкин.

Ушбу жараёнда ташкилот мақсадлари ва ходимлар хошишлари ўртасида мутаносибликка (тенгликка) эришиш билан ходимлар фаолиятига таъсир этиб ташкилот ва ходимлар қизиқишларининг ягона жараён муҳитини яратиш мақсадга мувофиқдир.

Давлат органлари ва ташкилотлари ходимлари фаолиятини КРІ орқали баҳолаш ташкилот учун самарали натижа беради. Энг муҳим самарадорлик кўрсаткичлари самарадорликни кескин ошириш учун нима ишлар қилиш лозимлигини ифодалайди. КРІ натижаларига асосан раҳбар ва ходимларни моддий томондан рағбатлантириш билан уларнинг фаолият самарадорлигини ошириш тизимини барча давлат органлари ва ташкилотларига қўллаш лозим. Бунда фаолиятда эришган натижаларни баҳолаш, қайта алоқа ўрнатиш, вазифа бажарилишини баҳолаш мақсадга мувофиқ. Ходим натижага эришганда ва ишни бажарганида, қайсики натижага олиб келиши лозим бўлган кўрсаткич учун мукофот олади. Ташкилот умумий муваққиятга эришганида ходимни қўшган хиссасини баҳолаши ва агарда муваққиятсизликка эришганда (ходим ва ташкилот ўртасида) хавфларни ҳаққоний тақсимлаши лозим. Энг муҳим самарадорлик кўрсаткичлари давлат фуқаролик хизматчиси томонидан функционал вазифа ва мажбуриятлари ижро этилишининг самарадорлиги ва натижадорлигини баҳолаш учун қўлланиладиган ва миқдоран ўлчаш мумкин бўлган баҳолаш индикаторларидир.

Давлат органида баҳолаш тизимини амалга оширишда баҳолаш тизимини жорий этиш бўйича ҳужжатни ишлаб чиқиш ва тасдиқлаш, баҳоланувчи раҳбар фаолияти ЭМСКнинг мақсадли кўрсаткичларини ишлаб чиқиш ва тасдиқлаш, давлат органи раҳбари ўринбосарлари йиғма ЭМСКларидан келиб чиқиб, баҳоланувчи раҳбар фаолиятининг амалдаги ЭМСКни ҳисоблаш ва баҳолаш босқичлари бўлиши лозим.

Иш фаолиятини баҳолашда КПИ дан фойдаланиш ташкилотлар учун сезиларли натижалар беради. Самарадорликни ошириш учун асосий кўрсаткичларни аниқлаш такомиллаштиришни талаб қиладиган соҳаларга эътиборни кучайтиради ва шу билан ташкилий мақсадларга эришишга ёрдам беради. Бундан ташқари, КПИлар муваффақиятни баҳолаш ва ходимларни иш натижалари асосида рағбатлантириш учун мезон бўлиб хизмат қилади. Демак, самарадорлик ва жавобгарликни кучайтириш учун барча давлат муассасалари ва ташкилотларида КПИ асосидаги баҳолаш тизимларини кенг жорий этиш зарур.

Иш фаолиятини баҳолаш тизимларининг самарадорлигини оптималлаштириш учун доимий такомиллаштириш зарур. Бу ташкилот мақсадларига мос келадиган баҳолаш мезонларини ишлаб чиқишни ва турли бўлимлар ўртасида изчилликни таъминлашни талаб қилади. Бундан ташқари, КПИга йўналтирилган мунтазам тренинглари ва семинарлар ходимлар ўртасида доимий такомиллаштириш маданиятини оширади. Самарадорликка таъсир этувчи ташқи омилларни тан олиш ва уларни фаол равишда ҳал қилиш баҳолаш тизимларининг самарадорлигини янада оширади.

Баҳолаш тизимларини жорий этишда баҳоловчиларнинг, биринчи навбатда, ташкилот раҳбарларининг роли муҳим ўрин тутди. Уларнинг масъулияти ташкилот мақсадларига мувофиқ самарадорлик мезонларини белгилаш ва белгиланган баҳолаш протоколларига риоя қилишни таъминлашдан иборат. Мунтазам фикр-мулоҳаза сеанслари ва иш фаолиятини кўриб чиқиш баҳоловчиларга ривожланишни кузатиш ва камчиликларни тезда бартараф этиш имконини беради ва шу билан ташкилот олдига қўйилган мақсадларига эришишни сақлаб қолади.

Ташкилот муваффақияти ва ходимларнинг ишлаши ўртасидаги боғлиқлик яхлит баҳолаш тизимларининг муҳимлигини таъкидлайди. Ходимларнинг ҳиссаларини миқдорий ва сифат омилларини ҳисобга олган ҳолда ҳар томонлама баҳолаш зарур. Бундан ташқари, ошкоралик ва ҳисобдорлик маданиятини ривожлантириш ходимлар ўртасида ишончни кучайтиради ва баҳолаш жараёнида адолатни таъминлайди.

Доимий мониторинг ва мослашиш самарали баҳолаш тизимларининг муҳим элементлари ҳисобланади. Ташкилий динамиканинг ривожланиши билан баҳолаш мезонлари тегишли ва самарали бўлиб қолиши учун мос равишда ривожланиши керак. Бундан ташқари, ходимлар ва манфаатдор томонлардан фикр-мулоҳазаларни сўраш ташкилотларга такомиллаштириш йўналишларини аниқлаш ва шунга мос равишда баҳолаш жараёнларини такомиллаштириш имконини беради.



Хулоса қилиб айтиш мумкинки, давлат идоралари ва ташкилотларида давлат хизматчилари фаолиятини самарадорлигини баҳолаш мавжуд муаммоларни ҳал қилиш ва ташкилий муваффақиятларга эришишда муҳим аҳамиятга эга. КРІ лардан фойдаланиш ва рақамлаштирилган ишончли баҳолаш тизимларини яратиш орқали ташкилотлар самарадорликни ошириши, жавобгарликни ошириши ва стратегик мақсадларига эришиши мумкин. Бундан ташқари, узлуксиз такомиллаштириш ва мослашувчанлик маданиятини ривожлантириш узоқ муддатда баҳолаш жараёнларининг долзарблиги ва самарадорлигини таъминлайди.

## VIII ÓZBEK KLASLARÍNDÁ QARAQALPAQ TILIN OQÍTÍWDA SABAQ TÚRLERINEN PAYDALANÍW USÍLLARÍ

**Yusupova Aysulw Konisbaevna**

*ÓzP II I Qaraqalpastan filialınıń izleniwshisi*

**Ключевые слова:** *процесс урока, обучение, текстовая грамотность, вербальность, невербальность, язык, метод, обучение, процесс урока, произведение.*

**Key words:** *the process of the lesson, training, verbality, non-verbalism, language, method, writing, genres, training, the process of the lessons, work.*

Ózbekstan Respublikası gárezsizlikke eriskennen keyingi dáwirde jámiyettiń barlıq tarawları sıyaqlı bilimlendiriw salasında da úlken ózgerisler boldı. Usı kóz qarastan ózbek hám qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikasına baylanıslı izertlew jumıslarına, ilimiy metodikalıq miynetlerge toqtap ótkenimiz maqul. Q.Yóldoshev, K.A.Yusupov, B.Tuxliev, Q.Xusonbaeva, K.Palimbetov hám basqalardıń metodikalıq miynetlerinde ulıwma orta bilim beriw mekteplerinde qaraqalpaq tilin hám ádebiyatın oqıtıwdıń kerekli máselelerine dıqqat awdarǵan. Usı kóz qarastan VIII ózbek klaslarında qaraqalpaq tili pání baǵdarlamasına kirgizilgen materiallardı sabaq túrleri menen úyreniw eń áhmiyetli metodikalıq máselelerdiń biri. Sabaq - bul oqıtıwdıń tiykarǵı forması. Professor Q.Yuldoshev sabaq túrлерinen diskussiya, sayaxat, konferenciya, jarıs, seminar sabaqlarına teoriyalıq jaqtan sıpatlama hám maǵlıwmat beredi. Metodist alım B.Tuxliev sabaq tuwralı óz pikirlerin bildirip, birneshe sabaq túrлерin atap ótedi. Professor Á.Paxratdinov miynetinde: “Ulıwma orta bilim beriw mekteplerinde qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda házirge shekem biykarlanbaǵan, hátte zárúrli tómendegidey sabaq túrleri bar: kirisiw, aralas, birlesken, oqıwshılardı jańa bilimler menen tanıstırıw sabaq túri, oqıwshılardıń bilimin, isenimin hám kónligiwlerin sınap kóriw sabaq túri, juwmaqlaw, tákirarlaw, seminar formasındaǵı sabaq túrleri.”- dep pikirler ayılǵan. Bul metodikalıq pikirler qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw boyınsha ayılǵan. Metodistlerdiń miynetlerindeki bul sabaq túrleri VIII ózbek klaslarında qaraqalpaq tili pánin oqıtıw barısında tolıq qollanılmaydı. Sonlıqtan, tiykarınan eki máselege dıqqat awdarǵandı maqul kórdik. Birinshisi, ózbek klaslarında qaraqalpaq tili pán oqıtıwda sabaqqa qoyılatuǵın metodikalıq talaplar hám onı shólkemlestiriw formaları úyreniledi. Ekinshisi, ózbek klaslarında qaraqalpaq tili pán oqıtıwda metodlardan paydalanıw usılları kórip shıǵıladı. Sabaq oqıtıw procesin shólkemlestiriwdiń tiykarǵı túri sıpatında oqıtıw mashqalalarınıń wazıypaların belgilep alıw zárúr. Sol sıyaqlı VIII ózbek klaslarında qaraqalpaq tilin oqıtıwda sabaqtıń sapalı hám nátiyjeli bolıwı ushın mına metodikalıq talaplarǵa baylanıslı boladı:

- VIII ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tili pán sabaqlığı mámleketlik bilimlendiriw standartı hám oqıw baǵdarlamasına muwapıq bolıp, oqıwshılardı bilim hám kónlikpeler sisteması menen qurallandırıldı;

- Mámleketlik bilimlendiriw standartı hám oqıw baǵdarlamasına muwapıq sabaqtıń maqseti hám wazıypaları, ondaǵı baslı hám ekinshi dárejeli máseleler anıq belgilenedi;

- VIII ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tili pánin oqıtıwda bilim beriwshilik, tárbiyalıq hám rawajlandırıw maqseti hám olardıń birligi saqlanıwı kerek;

- VIII ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tilin oqıtıw barısında oqıwshılardı ulıwma insanıyılıq hám milliy qádiriyatlar ruwxında tárbiyalawǵa, olardıń sanasına milliy ideya menen gárezsizlik ideyalogiyasın sińdiriwge qaratılıwı kerek;

- VIII ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tilin oqıtıw arqalı xalqımızdıń tariyxın túsindirip, oqıwshılar sanasına óz watanı, xalqı ushin maqtanısh sezimin qalıplestiriw kerek.

Sunday-aq, sabaq barısında hár bir oqıwshıǵa jeke qatnasıqta bolıw, uqıplı, talantlı hám tómen úlgeretuǵın oqıwshılar menen jeke islesiwdi támiyinlew, jaslardı bilimdi ózbetinshe izlep tabıwǵa, bilimdi ózbetinshe iyelewge ádetlendiriw, sabaq barısında oqıwshılardıń erkin pikirlewin, oy-órisi menen uqıplılıǵın rawajlandırıw zárúr.

VIII ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tili páni boyınsha sabaqtıń túrleri qanday bolsa, olardıń dúzilisi soǵan sáykes dúziledi. Hár bir sabaqtıń dúzilisi sabaqtıń maqsetine, didaktikalıq wazıypalarına, qollanılatuǵın metodlar menen kórsetpele, texnikalıq qurallarıǵa, oqıwshılardıń jas hám jeke ózgesheliklerine, sabaqlarda qanday pedagogikalıq texnologiyanı qollanıwǵa, ótkeriletuǵın orınǵa hám ádebiyatshı muǵallimniń sheberligine baylanıshı belgilenedi. Olardıń ayırım basqıshları keńeyiwi yamasa tarayıwı, qollanılatuǵın oqıtıw usılları, quralları hám metodlarınıń orınları menen xızmeti ózgeriwi múmkin. Sonlıqtan házirgi zaman sabaq túrlerin hám olardıń dúzilislerin jańasha islep shıǵıw milliy pedagogikanıń baslı wazıypalarına kiredi.

VIII ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tili pánin oqıtıwda sabaqtan basqa túrleri oqıw sayaxatı, ámeliyat, fakultativ sabaq, klastan tıs jumıslar menen úyrenilse de boladı. Metodist alımlardıń miynetlerinde sabaqtıń túrleri hám baǵdarlama materialların oqıtıw boyınsha metodikalıq pikirleri aytılıp, onda ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tili páni boyınsha sabaqların shólkemlestiriwdiń ózine tán ózgeshelikleri, olarǵa qoyılatuǵın zamanagóy talaplar, ádebiyat sabaqlarında oqıtıwshılardıń iskerligin jolǵa qoyıw hám onı paydalanıw, zamanagóy informaciyalıq hám jańa pedagogikalıq texnologiyalardan paydalanıw, sabaqtıń tásirligin hám sapasın asırıw máseleleri tuwralı metodikalıq pikirler bildirilgen.

VIII ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tili pánin oqıtıwda oqıwshılar menen islesiwdiń túrli formalarınan paydalanıw múmkinshilikleri belgili. Sunday-aq topar menen hár bir oqıwshı menen islesiw muǵallimnen sheberlik talap etedi. Ózbek klaslari ushin arnalğan qaraqalpaq tili pánin oqıtıw barısında hár túrli sabaqlıqlardan

paydalanıw ótiletuǵın materiallardıń nátiyjeligin hám sapasın arttırıp baradı. Oqıwshılardıń sabaqqa bolǵan qızıǵıwshılıǵı kúsheyedi. Solay eken, búgingi kúni sabaqtı shólkemlestiriwde qoyılatuǵın tiykarǵı talaplardıń biri – bul hárbir ótiletuǵın taza temanıń ilimiy maǵlıwmatlarǵa tiykarlangan bolıwı hám oqıwshılardıń imkaniyatın esapqa alǵan halda temanıń kólemin belgilew, onıń quramalığın anıqlaw, sabaqta kerek bolatuǵın materiallardı belgilew hám qosımsha kórgizbeli qurallar menen bayıtıw, jáne de sabaqta mashqalalı sharayattı jaratıw bolıp tabıladı.

VIII ózbek klaslarında qaraqalpaq tili pán baǵdarlamasında berilgen oqıw materiallar arqalı jaslardı ádep-ikramlılıqqa tárbiyalaw baǵdarı kózde tutiladı. Sonlıqtan oqıwshılardıń jas hám psixologiyalıq ózgesheliklerin esapqa alıp, ózbek klaslarında qaraqalpaq tilin oqıtıw barısında olardıń qálbinde watanǵa súyiwshilik, milliylik, ádep-ikramlılıq usaǵan eń jaqsı pazıyletlerdi qáliplestirip, oqıwshılardıń kórkem tekst hám shınıǵıwlarıdı úyretiw arqalı olarda sın kóz qaras penen pikirley alıw kónlikpelerin hám uqıplılıqtı payda etiw kerek. Oqıwshılarda erkin pikirley alıw, dóretiwshilik qábiletiniń payda bolıwı hám rawajlanıwı ushın imkaniyat jaratıw, olardı hárqanday ruwxıy jaqtan salamat hám kúshli sawatlılıqtı payda etiw, oqıwshılardıń insaniy hám ideyaların jetilistiriw bolıp tabıladı. Nátiyjede, VIII ózbek klasları ushın arnalǵan qaraqalpaq tili pánin oqıtıwda terminlerdi úyreniw sabaqtıń nátiyjeligin arttıradı hám oqıwshılardıń sabaqqa qızıǵıwshılıǵın kúsheytıp baradı

### ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЯТЛАР:

1. Yusupov K.A. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda ádebiy materiallardı tallaw metodikası. Monografiya. – Tashkent: METHODIST NASHRIYOTI, 2023. –120 b
2. Yusupov K.A., Yusupov I.K. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda innovaciyalıq-pedagogikalıq texnologiyalar. Oqıw qollanba. – Tashkent: METHODIST NASHRIYOTI, 2023. – 120 b
3. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасын таллаў усыллары. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2017. – 4 б.т. – 64 бет.
4. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын сабақтан тыс жұмыслар арқалы үйрениўдиң илимий методикалық мәселелери. (Методикалық қолланба). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2018. – 5 б.т. – 80 б.
5. Юсупов К.А. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası. Sabaqlıq. – Tashkent: Sano-standart, 2018. – 21 б.т. – 336 б.
6. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын оқыту методикасы. Монография. – Нөкис: Qaraqalpaqstan, 2019. – 7 б.т. – 112 б.
7. Юсупов К.А. Академик лицейларда қарақалпақ адабиетини ўқитиш методикаси (педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси автореферати). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2021. – 4 б.т – 66 бет.



8. Юсупов К.А. Кóркem shıǵarmalardıń mazmunıń úyreniw metodikası. Oqıw qollanba. – Tashkent: Yosh avlod matbaa, 2021. – 23,75 б.т. – 380 б.
9. Юсупов К.А. Qánigelik hám pedagogikalıq ámeliyat. Oqıw qollanba.– Nókis: Pimpaz, 2021. – 3.75 б.т. – 60 б.
10. Yusupov KA Arnawlı pánlerdi oqıtıw metodikası. sabaqlıq. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 19 б.т. – 304 б.
11. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları. Oqıw qollanba. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 9.3 б.т. – 144 б.
12. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Аббаз Дабылов лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 431-432.
13. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Академиялық лицейлерде Әжинияз шайыр лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 437-442.
14. Yusupov K.A. Akademik litseylarda qoraqalpoq adabiyoti // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2020. – №6. – Б. 40-41 (13.00.00. №8).
15. Yusupov K.A. Methods of teaching literary material at academic lyceums according to the program // *Academicia. An International Multidisciplinary Research Journal (India)*. (ISSN: 2249-7137). – Vol. 10 Issue 5, 2020. – P.P. 1628-1634 (Impact Factor: SJIF 2020= 7,13).
16. Konis A. Yusupov. Studying Forms of Teaching Karakalpak Poetry at Academic Lyceums. *Eastern European Scientific Journal. Germany*. Ausgabe, 3-2018. 72-75.
17. Konis A. Yusupov. Studying Karakalpak Poetry in Academic Lyceums by Various Methods in Class. *Eastern European Scientific Journal*. (ISSN 2199-7977). Germany. 1-2019. 83-85.
18. Yusupov K.A. Scientific and theoretical foundations of teaching Karakalpak literature at academic lyceums // *Journal of Critical Reviews*. (ISSN 2394-5125). – Vol 7, Issue 7, 2020. – №1. – P.P. 349-354 (<https://www.scopus.com/sourceid/21100920227>).
19. Yusupov K.A. Curricula for teaching karakalpak literature. // *Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal* <https://saarj.com>. Academicia ISSN: 2249-7137 Vol. 11, Issue 5, May 2021, Стр. 1069-1074. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492, 10.5958/2249-7137.2021.01525.1
20. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying karakalpak literature. // *Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR)*

<https://www.tarj.in>. ISSN: 2278-4853 Vol 10, Issue 5, May, 2021. Стр. 585-590. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.699. 10.5958/2278-4853.2021.00451.1

21. Юсупов К.А. Изучение творчества Чингиза Айтматова в академических лицеях // *Til va adabiyot ta'limi*. – Тошкент, 2021. – №7. – стр. 52-53 (13.00.00. №8).

22. Юсупов К.А. Научно-методических основы преподавания каракалпакской литературы. *International Scientific Journal Theoretical & Applied Science* p-ISSN: 2308-4944 (print) e- ISSN:2409-0085 (online) Year: 2021 Issue: 11. Pp. 362-371. <http://T.Science.org>.

23. Юсупов К.А. Педагог шайыр лирикасы ҳам тәлим-тәрбия мәселелери // *Пим ha'm ja'miyet*. Нукус давлат педагогика институти журналы. – Нукус, 2021. – №4. – Б. 100-102.

24. Юсупов К.А. Өсербай Әлеўовтың лирикасын үйрениў. «Әмиўдәрья» журналы, 2021, – №4, – Б. 63-68.

25. Юсупов К.А. Развитие устной культуры учащихся на уроках литературы // *Til va adabiyot ta'limi*. – Тошкент, 2022. – №1. – Б. 70-71

26. Yusupov K.A. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari // *Til va adabiyot ta'limi*. – Тошкент, 2022. – №2. – Б. 17-18 (13.00.00. №8).

27. Yusupov K.A. Teaching students the methods of artistic depiction in Karakalpak prose. // *Journal of Hunan University (Natural Sciences)*. Vol. 49. No. 04. April 2022. Page - 590-603.

28. Yusupov K.A. Methods of selection of Karakalpak Novels. // *Journal of Positive School Psychology*. (Scopus) Volume. 6, No. 4 (2022). Page - 26-30. ISSN: 7152-7159.

29. Yusupov K.A. Learning Discussing the Epic Novels. // *Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching*. Volume 7 I March 2022. Page - 26-30. ISSN: 2795-739X.

30. Юсупов К.А. Обучение основам письменной речи учащихся. // «PEDAGOGS» international research journal. Volume-7, Issue-1, April-2022. – Стр. 176-181.

31. Yusupov K.A. Theoretical foundations of teaching Karakalpak literature. // *GALAXY international interdisciplinary research journal (GIIRJ)*. ISSN (E): 2347-6915. Vol. 10, Issue 5. May, (2022). PP. 210-216.

32. Yusupov K.A. Qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari // *Journal of new century innovations*. (WSRjournal.com), Volume - 5, Issue - 6. May, (2022). PP. – 113-122.

33. Юсупов К.А. Изучение произведений писателя на уроках литературы // *Международный научно-образовательный журнал «Образование и наука в XXI веке»*. Выпуск №26 (том 4), май, 2022. – Стр. 196-201.

34. Yusupov K.A. Methodologu for analyzing iyrical works in literature lessons. // Miasto Przysztoǳci. (Impact Factor: 9.2). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.
35. Юсупов К.А. Изучение творчества С.Мажитова в школе. //V Международный журнал научных исследований «Научный импульс». Выпуск №1, 30 август, 2022. – Стр. 44-50.
36. Yusupov K.A. Methods of Teaching the Works of O.Satbaev in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01Issue. September - 2022. Page – 44-53. ISSN: 2720-6882. <https://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
37. Yusupov K.A., Jiemuratova A.S. Develorment of Oral and Written Speech of Students in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 56-66. ISSN: 2720-6882. <http://juournals.academiczone.net/index.php/jiphr>
38. Yusupov K.A. of Teaching Korakalpok literature // Central asian journal of literature, philosophy and culture. Vol. 03 Issue: 10 - 2022. Page – 75-85. eISSN: 2660-6828.
39. Юсупов К.А Образ Айдос бия в каракалпакской литературе. // I International science conference on multidisciplinary research, Abstracts of International Scientific and Practical Conference. Berlin, Germany January 19-21, 2021, стр. 766-769
40. Юсупов К.А Изучение в современной каракалпакской лирике. / III International science conference on e-learning and education, Abstracts of III International Scientific and Practical Conference. Lisbon, Portugal February 2-5, 2021, стр. 349-353.
41. Юсупов К.А. Изучение творчество Казакбай Юлдашева /V Международная научно-практическая конференция по новым тенденциям в науке и образовании «Theoretical and scientific bases of scieetific thought», 16-19 февраля, 2021 г., Рим, Италия, стр. 503-508.
42. Юсупов К.А.Академиялық лицейлерде А.Атажановтың прозасын үйрениў. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 443-448.
43. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Лирикалық шығармаларды оқытыў методикасы. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 469-474.
44. Юсупов К.А. Изучение литературных жанров. / VIII Международная научно-практическая конференция «Problems and tasks of modernity and approaches to their solution», 02-05 марта, 2021 г., Токио, Япония, стр. 198-203.

45. Юсупов К.А. Изучение творчества Аденбая Тажимуратова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 226-232.

46. Юсупов К.А. Изучение произведения писателя в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 233-238.

47. Юсупов К.А., Алламбергенова Минайым. Изучение творчества Кали Жуманиязова в академических лицеях. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 239-243.

48. Юсупов К.А. Изучение творчества Конысбай Камалова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 250-256.

49. Юсупов К.А. Изучение произведения Мамбеталы Кайыпова в академических лицеях. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 257-264.

50. Юсупов К.А. Изучать разборы эпических произведений в академических лицеях. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон.

51. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде көркем шығармаларды оқыту технологиялары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр.237-242

52. Юсупов К.А. Драмалық шығармаларды оқыту ұсыллары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр. 243-248.

53. Юсупов К.А. Изучение лирика Кунхожа в академических лицеях. /XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: стр. 160-165.

54. Юсупов К.А. Жазыушылардың дәретиушилик психологиясы. / XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: – стр. 180-185.

55. Юсупов К.А. Использование современных педагогических технологий в преподавании каракалпакской литературы / Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская литература и культура в контексте

взаимодействия национальных литератур и искусств». Казанский федеральный университет, 26-27-марта, 2021 г. Стр.356-362.

56. Юсупов К.А. Изучение творчества Сапа Матчанова. /XV Международная научно-практическая конференция «The world science of modernity. Problems and prospects of development», 25-26 марта, 2021 г., Париж, Франция: стр. 170-175.

57. Юсупов К.А. Инновационные технологии в обучении каракалпакской литературе /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская поэзия и культура второй половины XX начала XXI века». Казань, 26-апреля, 2021 г. Стр.341-346.

58. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Айдос баба» (Мың тиллаға баҳаланған гелле) драмасын таллаў усыллары / «Түркий халықлары фольлоры хэм әдебияты тарийхы изертлениўиниң әҳмийетли мәселелери» атамасындағы online халықаралық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. – Нөкис: НМПИ баспасы, 2021 (27-28-май), – 245-248-бб.

59. Юсупов К.А. Каракалпак прозасында миллий психологияның сәўлелениўи. /«Түркий филологияның әҳмийетли мәселелери» атамасындағы халықаралық илимий-теориялық конференция материаллар топламы. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2021, 113-118-бб.

60. Юсупов К.А. 9-класста Б.Қайыпназаров лирикасын таллаў. /X Международная научно-практическая конференция «НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ПРАКТИКИ», 23-26 ноября 2021 г., Греция. – 462-466 - бб.

61. Юсупов К.А. Развитие литературной речи и письменного языка учащихся на уроках литературы. “Models and methods for increasing the efficiency of innovative research” a collection scientific works of the international scientific conference (11 Desember, 2021) – Berlin: Copenhagen, 2021. ISSUE– p. 161-165.

62. Юсупов К.А. Қосық теориясын арнаўлы изертлеўши алым.. /Инсан қәдири – инсанлар кәлбинде. (илимий, илимий-публицистикалық хэм публицистикалық мақалалар топламы. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2022, –151-159-бб.

63. Юсупов К.А. Анализ методика художественного произведения /Сборник материалов Международную научно-практическую конференцию посвященной 60 – летию кафедры «Педагогика» на тему: «Современное общество и педагогическое образование». Казакстан, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университети. 22-апреля, 2022 г Стр.268-271.

64. Юсупов К.А. Ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń dóretiwshilik kompetenciyasın rawajlandırıw. /The and analytical aspects of recent research: International scientific-online conference, Part 1, Issue 5: May 31st 2022. Turkiya, Istanbul: pp. 104-109.

65. Юсупов К.А. Эпик асарларини ўрганиш усуллари. / в конференция и публикацию статьи в сборнике «Международная конференция академических наук », 25- сентябрь, 2022. Россия. Стр. 115-126. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7111598>.
66. Юсупов К.А. Изучение лирических произведений на уроках литературы. /Spain International scientific-online conference: “Solution of social problems in management and economy” Part 1, Issue 2: September 20, 2022. www.conf.com. Spain, Испания: pp. 21-26.
67. Yusupov K.A. Akademiyalıq liceylerde poeziyalıq shıǵarmalardı oqıtıw usılları. /Proceedings of international Conference on Educational Discoveries and Humanities. Vol. 1 No.1 (2022): ICEDH. Texas, USA.pp. 46-58.
68. Юсупов К.А. Халмурат Сапаров дәретиўшилиқ жолы. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 1996. 3-4-саны, 54-60.
69. Юсупов К.А. Бердақ шығармаларын үйрениў усыллары. «Қарақалпақстан муғаллими» журналы, Нөкис, 1996. 1-2-саны, 12-15.
70. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны хәм тарийх. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2000. 2-саны, 94-96
71. Юсупов К.А. (авторлар менен бирге) Оқыўшыларымыз пикир айтады. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2000. 3-саны.
72. Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны хәм тарийх. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2000. 6-саны, 112-115.
73. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир хәм Бердақ шайыр мийрасына көз қарас. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2001. 2-саны, 126-128.
74. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образы. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 5-саны, 130-131.
75. Юсупов К.А. Хәзирги дәўир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образының өзгешеликлери. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 6-саны, 138-139.
76. Юсупов К.А. «Шырашылар» романының көркем психологизми. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2006. 6-саны, 112-115.
77. Юсупов К.А. XX әсирдеги қарақалпақ прозасында көркем психологизм мәселелери. «Муғаллим хәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2007, 4-саны, 11-15 бб.
78. Юсупов К.А. Ишки монолог хәм шеберлик. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2008. 1-саны, 113-116 бб..
79. Юсупов К.А. Лирикалық прозада көркем психологизм. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2008. 2-саны, 124-127.
80. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дәретиўшилиқ шеберлигин үйрениў методикасы. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-санлар, 126-129.
81. Юсупов К.А. И.Юсуповтың «Ўатан топырағы» шығармасының мазмунын үйрениў. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-саны, 46-49.

82. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятын интерактив методлар менен оқытыў усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2011, 1-2-саны, 58-60.
83. Юсупов К.А. Қарақалпақ лирикасын изертлеўши алымның дәретиўшилигин үйрениў. «Муғаллим хәм үзликсиз билимлендириў» журналы, 2012, 1-саны, 3-8.
84. Юсупов К.А. «Академиялық лицейлерде И.Юсупов дәретиўшилигин лекция түрлери менен үйрениў усыллары». ҚМУ хабаршысы, 2012, 3-4-санлар, 30-32.
85. Юсупов К.А. Жазыўшылар дәретиўшилигин үйрениў усыллары. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2012. 4-саны, 115-118.
86. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов-қарақалпақ прозасын изертлеўши алым. «Әмиўдәрья» журналы, 2014, 1-саны, 82-91.
87. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеўши. «Әмиўдәрья» журналы, 2014, 6-саны, 123-128.
88. Юсупов К.А. Әдебияттаныўда салмақлы орны бар алым. ҚМУ хабаршысы, №1, 2015, 132-136.
89. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасында пейзаж хәм қахарман образын үйрениў мәселелери. ҚМУ хабаршысы, №2, 2015, 92-96.
90. Юсупов Қ. Оразбай Сәтбаев поэзиясының көркемлик өзгешеликтери. «Әмиўдәрья» журналы, №5, 2015, 77-87.
91. Юсупов Қ. Бердақ шығармаларын үйрениўде конференция сабақ түринен пайдаланыў. Түркий халықлар әдебиятының гейпара мәселелери, Нөкис-2004.Б. 30-32.
92. Юсупов Қ. Конфликт қахарманлар минез-қулқын ашыўдың негизи. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун. (Илмий тўплами), 1-қисм. Т. : Юрист – маркази, 2008. 44-47.
93. Юсупов Қ. Прозада миллий психологияның сәўлеси. Журналистика ва адабиёт: кеча ва бугун. (Илмий тўплами), 2-қисм. Т. : «Юрист –медиа маркази», 2008. 148-150.
94. Юсупов Қ. Академик лицейларда Ажиниёз лирикасини ўқитишда кластер методини қўллаш. «Педагог кадрлар малакасини ошириш ва уларни қайта тайёрлашнинг замонавий шакллари жорий этиш муаммолари», (Илмий –амалий конференцияси материаллари), Тошкент, 2009. 284-285.
95. Юсупов Қ. Академик лицейларда Ажиниёз лирикасини ўқитишда бурчаклар методи билан ўрганиш. «Олий ва касб-хунар таълими тизимида профессор-ўқитувчиларнинг малакасини ошириш жараёнини такомиллаштириш муаммолари», (Илмий –амалий семинар материаллари), Бухоро, 14-15-май, 2009. 133-136.
96. Юсупов Қ. Көркем шығармалардың мазмунын үйрениў методикасы. Миллий идентивлик ва оммавий ахборот воситалари. (Илмий мақолалар тўплами), Т. : «Юрист –медиа маркази», 2009. 48-51.

97. Юсупов Қ. И.Юсупов поэзиясын оқытыу усыллары. «НМПИ илим билимлендириу хэм тәрбия мәселелерин раўажландырыудағы орны», (Республикалық илимий-теориялық конференция материаллары), Нөкис, «Қарақалпақстан», 2010, 185-187.
98. Юсупов К.А. Әдебиаттаныу илиминиң жан күйери еди... Илим хэм әдебиаттың машақатлы жолларында. (илимий-әдебий хэм еске түсириулер), Нөкис, 2012, 70-73.
99. Юсупов К.А.. Кәсип өнер коллежлеринде Т.Қайыпбергеновтиң «Көздиң қарашығы» романын үйрениу усыллары. Илимий топлам (Магистрантлар ушын), Нөкис-2012.Б. 93-94.
100. Юсупов К.А. «Т.Қайыпбергеновтиң «Қарақалпақ қызы» романында пейзаж хэм қахарман образы». Хәзирги филология илимлериниң әхмийетли мәселелери. (Республикалық илимий-теориялық конференциясы мақалалар топламы, 1-бөлим), 2013жылы, 76-80.
101. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Айдос бий образын үйрениу. (Айдос деген уллы киси.). Бердақ миллий мәдениатымыздың байтереги. (Илимий топлам, Нөкис, «Билим», 2013, 24-26.)
102. Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиатын изертлеуши. «Әдебиатшы - алым хэм устаз » ҚМУ, Нөкис , 2014, 125-133.
103. Юсупов К.А. Әжинияз шайырдың лирикасын оқытыуда интерактив методлардың қолланылыуы. «Қарақалпақ әдебиатының жарық жұлдызлары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
104. Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Тәнхә өзиңе мәлим сыр» повестинде қахарман образын жасау усылы. «Қарақалпақ әдебиатының жарық жұлдызлары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
105. Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәуирде Бердақ дәретиушилигиниң үйренилиуи. «Бердақ-классикалық әдебиатымыздың бийик шыңы» атамасындағы республикалық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. КМУ, Нөкис, 2017.
106. Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәуирде Бердақ дәретиушилигин үйрениу. «Классикалық әдебиаты жәмийеттеги манауий жаңаланыу мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-конференция материаллары топламы., Нөкис, «Илим», 2017, 49-51.
107. Юсупов К.А. Содержание и способы изучения внеклассных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях. (Международная научно-практическая конференция «Фундаментальные научных исследования».) Астана, 2018.стр.116-122.
108. Юсупов К.А. Фантастикалық романды таллау усыллары. / International scientific –online conference: Intellectual education technological solutions and innovative digital tools. Netherlands conference. January, 2023. - pp. 10-19.



109. Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской прозы / “England” modern psychology and pedagogy: problems and solution. Vol. 11 No.1 (2023): London conference: January, 2023. - pp. 5-14.
110. Юсупов К.А. Изучение лирических произведений в школе // Международный научно-образовательном электронном журнале «Лучшие интеллектуальные исследования». – Москва: Том-1, часть 8. 10-27- 2023 г. – Стр. 44-52.
111. Yusupov K.A. Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha dógerek jumislarnı shólkemlestiriw usılları // O’zbekistonda fanlararo innovatsiyalar va ilmiy tadqiqotlar jurnali. Volume 2, No.23 (2023) 2023-10-20. Page-1-13.
112. Юсупов К.А. Методов обучения лирика Ж.Аймурзаева в школе // Международный научный журнал «Научный импульс». – Москва: №14 (100), часть 1. Октября , 2023 г. – Стр. 218-230.
113. Yusupov K.A., SCIENTIFIC AND THEORETICAL ASPECTS OF TEACHING KARAKALPAK FOLKLORE WORKS IN THE SENIOR CLASSES. . “American journal of Public Diplomacy and International Studies. www.grnjournal.us (AJPDIS global research Network), Volume 01, Issue 08, 2023 ISSN (E): 2993-2157, Impact Factor=7.49. SJIF 2023=7.49. Page-20-25.
114. Yusupov K.A. Teaching methods of literary works in Karakalpak literature . “American journal of Science on Internation and Human Development . www.grnjournal.us (AJPDIS global research Network), Volume 01, Issue 08, 2023 ISSN (E): 2993-2750, Impact Factor=7.49. SJIF 2023=7.49. Page-55-60.
115. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying Karakalpak literature at schools through extracurricular activities. “Best journal of Internation in sciense, research and Development. (www.bjisrd.com), Volume 2, Issue: 10, 2023 ISSN:2835-3579, New York. Impact Factor=9.1. Page- 317-325.
116. Yusupov K.A. Joqarı klasslarda “Alpamıs” dástanın oqıtıwda interaktiv texnologiyalar // Международный современный научно-практический журнал «Новости образование: Исследование в XXI веке». – Москва: №14 (100), часть 1. Октября, 2023 г. – Стр. 194-205.
117. Yusupov K.A. Joqarı klasslarda xalıq awızeki dástanların oqıtıwda interaktiv texnologiyalar // Международный современный научно-практический журнал «Новости образование: Исследование в XXI веке». – Москва: №14 (100), часть 1. Октября, 2023 г. – Стр. 206-217.

## ABDULLA QODIRIY ASARLARIDA QO‘LLAGAN MAQOLLAR VA ULARNING TAHLILI

**Baratova Marg‘uba Komiljon qizi**

*Islom Karimov nomidagi Toshkent davlat texnika universiteti 3-kurs talabasi*

**Annotatsiya:** *Xalq og‘zaki ijodining yorqin namunasi bo‘lgan maqollar badiiy asarlarda ham unumli qo‘llanadi. Ular badiiy asarda turli ma‘no-mazmunni ifodalash uchun ishlatiladi. Ushbu maqolada Abdulla Qodiriyning kichik hajmli asarlarida foydalangan maqollari xalq og‘zaki ijodida berilgan maqollarning asl ko‘rinishi bilan qiyosiy tadqiq qilinib, o‘rganib chiqiladi. Ularning badiiy matndagi ma‘nosi va funksiyasi tahlil qilinadi. Abdulla Qodiriy asarlarida qanday xalq maqollardan foydalanganini ko‘rib chiqamiz.*

**Kalit so‘zlar:** *maqol, hikoya, sarlavha, yakun, o‘z ma‘nosi, ko‘chma ma‘no, kinoya, Abdulla Qodiriy.*

### KIRISH

Xalq og‘zaki ijodining eng qadimgi va eng qisqa namunasi bo‘lgan maqollar badiiy adabiyotning nasriy asarlarida ham keng qo‘llanadi. Maqolada o‘zbek buyuk adibi Abdulla Qodiriyning kichik hajmli nasriy asarlari, ya‘ni hikoya va feletonlarida foydalangan maqollar tahlil qilinib, ularning yozuvchi ijodida tutgan o‘rni muhim ekanligini ko‘rish mumkin. Adib maqollarni asar tilining uslubi uning kimga tegishli ekanligini aniqlab turib shularga mos bo‘lgan maqollarni qo‘llaydi. Ilmli kishi (Kalvak Maxzum) va omi odam (Toshpo‘lat tajang va boshqalar) tilidan aytilgan maqollar bir-biridan farq qiladi. Maqollardan foydalanish orqali yozuvchi o‘z fikrini qisqa-lo‘nda, tushunarli va ta‘sirli qilib bayon qilishga erishadi. Yozuvchi birgina maqol orqali butun bir voqeani izohlashga erishadi. Maqollardan achchiq kinoya maqsadida, yoki yengil kulgu qilish uchun foydalanadi. Yozuvchi deyarli har bir asarida maqollardan unumli foydalanishga harakat qiladi.

### ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Abdulla Qodiriy yozgan asarlarning barchalarida o‘zbek xalq maqollari qatnashgan. Masalan: “Baxtsiz kuyov” tragediyasida, “Tinch ish”, “Juvonboz” hikoyalarida, “Bozor surishtirmaydir” va “Kula-kula o‘lasan” kichik feleto‘nida, “Otam va Bolshevik” (kulgulik), “Tilak”, “Ko‘mak ” uyushmasiga onalar maqolasida, “Dardi yo‘q – kesak, ishqi yo‘q – eshak” kichik hikoyasida, hamda “Kelinni kelganda ko‘r, sepini yoyganda ko‘r” nomli maqolasida foydalangan maqollarni xalq og‘zaki ijodida aslida qanday ma‘no mazmunga egaligini tahlil qilib chiqamiz.

Abdulla Qodiriyning “Baxtsiz kuyov” tragediyasi (sahna asari- Turkiston maishatidan olingan to‘rt pardalik fojea) da asarning bosh qahramoni kuyov bo‘lmish 25 yoshli Solih ismli yetim bolaga otasining do‘sti bo‘lgan Fayziboyning qizini

unashtirish uchun uning amakisi Abdurahim va ellikboshi bilan birga boradilar. Kelin bo'ladigan qiz 16 yoshli Rahima. Sep oldi-berdilari haqida gap keta turib domla-imom (Abdurahimga qarab): Siz xo'p deyabering, bundaqangi yaxman deb o'lturmang, to'yg'a ketkan oqchani Xudo o'zi yetkazadur, qarzdor bo'lsa, bo'lar. Qarz uzilar, xotun yonga qolar, degan so'z bor. Ellikboshi qayog'dagi bo'lmagan so'zlarni gapurib, sizni sustlanturib qo'ydilar. Ul kishining so'zini qo'yabering. To'yg'a ketkan oqchani Xudo o'zi yetkazadur – xalqimizda to'yga qush qanotini yozibdi, To'yning boshi boshlanguncha degan naql bor. Biron kim to'y qilmoqchi bo'lsa-yu, yetarli mablag'i bo'lmasa, tashvishlanmasligi uchun yaqinlari shu iborani ishlatadilar. Qarz uzilar, xotun yonga qolar – Qarz ol-da, xotin ol, qarzdor qarzin olar, xotin Abdurahim:- Ey, ahmoq ekansan-ku, yaramas gaplarni gapirma. Fotiha xudoning muhri, debdurlar, fotihadan qaytsang kishini fotiha uradur, “Keyingi pushmon jonga dushman” degandek, bir kasalg'a yo'luqib, keyin pushaymon bo'lib yurma... “Keyingi pushmon jonga dushman”- bilmasdan, oxirini o'ylamasdan avval biron ish bajarib bo'lib, so'ng uning oqibatidan qattiq pushaymon bo'lganda, ko'pincha bunday natijani to'g'irlab yoki o'zgartirib bo'lmasligida ishlatiladigan maqol o'z ma'nosida foydalanilgan. Solih va Rahimaning vafotidan so'ng uylarida barcha kishilar jam bo'lgan vaqtda ellikboshi kelin bo'lmishning otasiga qarata: - Endi sizga Xudo sabr bersin. Yig'ining foydasi yo'q. Har narsa qildingiz, o'zingizg'a qildingiz, o'z oyog'ingizg'a bolta urdingiz. O'z oyog'ingizg'a bolta urdingiz o'z oyog'ingga o'zing bolta urma, o'zing turgan shohni kesma kabi variant bo'lib, o'ziga o'zi zarar yetkazuvchi insonga nisbatan aytiladi. Bu yerda orzu-havas deb qizi va kuyovidan ayrilgan otaga nisbatan aytiladi. Bu yerda otaning qilmishini, orzu-havas doim ham yaxshilikka olib bormasligi tana qilib aytiladi. “Tinch ish” hikoyasida Domla Sharif Oxundning mansabga ko'tarilishi va yana bir parcha qog'oz bilan undan tushirilib, siyosatdan qo'lini yuvib, tinchgina imomgarchilikka o'tgani hikoya qilinadi. Oxundning buyruqni ochib ko'rayotgan paytda bir parcha qog'oz haqida shunday deyiladi: “Meni ko'rma, ham kuyma!” degandek bo'lib, o'z-o'zidan shaldiramasdan buklanib ketadi. “Meni ko'rma, ham kuyma!” – ko'rmoq boru, yemoq yo'qqa ya'qin ma'noda ishlatilgan maqol bo'lib ko'rib qolsa, olgisi keladi lekin qo'li yetmaydi. Shuning uchun ko'rmayin ham, kuymayin ham, deb aytiladi. “Juvonboz” hikoyasida savdogarning yolg'iz o'g'li Sa'dulla yaqin o'rtog'i Rahimjon bilan bog'da mehmonlariga taom keltirib, dasturxon yozadilar. Rahimjon Mehmonlarga musallas quyib beradi. Chapani yigitlar “Xo'b o'tkur bo'libdi-da, hozirim-huzurim”, deb mayni simirib ichadilar. Hozirim- huzurim (Bir kunlik huzuringga uchma, Bir kunlik huzur, ertangi rohatni buzur ) faqat hozirgi, bugungi rohatini, huzur-halovatinigina o'ylaydigan, ertangi kunini o'ylamaydigan, keyin keladigani bilan ishi bo'lmaydigan odamlarga kinoya tarzida aytiladi.

“Bozor surishtirmaydir” kichik felyetonida: hikoya qiluvchi tilidan, Har kim bo'lsa ham o'tmas matohini o'tkurib qolsin. Vaqt kelur, bozor kasod bo'lur, xalq molning yaxshisini tilar, har kasbda haqiqiy ustalargina qolur, boshqalar o'z chorug'ini sudrar va

sudrashga majbur bo'lar. Shungachi o'rtoq, tishni-tishga qo'yib, damni ichga olib, tinchkina yurmoq kerak! Ammo hozir bozor surishtirmaydir! Toshka yomg'ur kor qilmaydir! Toshka yomg'ur kor qilmaydir – aslida tomchi toshni teshadi, tomchiga tosh chidamas shaklida bo'lib asarda teskari qo'llanib, ma'no kuchaytirilgan. Bular bilan “G'am-qayg'uning katta-kichigi bo'lmaydi. Oz-ozdan bo'lsa ham, kishini asabini buzib, ich-etini kemirib, umrini “egovlab”, axiri adoyi-tamom qiladi”, demoqchi. Boshqa yomg'ur kor qilmaydir! Bu maqolni o'zgartirish o'rqali muallif butunlay boshqa jarayonni izohlamoqchi. Aslini olib qaraganda, tomchi tomchilagani sayin toshni teshishi kerak lekin yozuvchi shunday bir davrni tasvirlamoqdaki, hatto yomg'ir ham toshga ta'sir eta olmaydi.

### XULOSA

Maqollar xalqning ma'naviy mulki bo'lib, xalq badiiy asarlarida turli maqsadlarda foydalaniladi. Abdulla Qodiriy xalq maqollarini o'z asarlarida unumli ishlatib, ularning purhikmat va purma'no fazilatidan foydalanib, o'quvchi e'tiborini jalb qilishga erishadi. Yozuvchi maqolni ba'zan o'z asl holicha, ba'zan butunlay o'zgartirib o'z badiiy asarlarida qo'llab, ularning ta'sirchanligini, badiiyligini oshiradi. Asarda berilgan maqollar voqealarni ommaga yetkazishga xizmat qiladi. O'quvchini xalqqa yaqinlashtirishga erishadi. O'quvchi asarga o'z qadr doni kabi munosabatda bo'lishiga erishadi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. A.Qodiriy “Diyori bakr”, Toshkent, Yangi asr avlodi, 2007-yil
2. Mirzayev T. “O'zbek xalq maqollari”. –Toshkent: 2003.
3. O'zbek xalq maqollari. – Toshkent: Sharq 2012.
4. O'zbek xalq maqollari. – Toshkent: G'.G'ulom nomidagi Adabiyot va san'at Nashriyoti, 1978.
5. O'zbek xalq maqollari. II tomli. – Toshkent: O'zbekiston fan nashriyoti, 1988.

**WRITTEN TRANSLATION AND SIMULTANEOUS INTERPRETATION–  
SIBLINGS OR DISTANT COUSINS.**

**Bayniyazova Hurliman Atabai kizi**  
*Uzbekistan State University of World Languages*

**Abstract.** *This article discusses the two types of translation, simultaneous and written translation, as well as their similarities.*

**Key words.** *Translation, simultaneous translation, written translation, language, international communication, conversation, texts, conferences.*

Translation and interpreting is one of the oldest fields that have been forming in the culture of the peoples of the world for centuries. The peoples who have been living in different continents and regions of the earth for several thousand years have expressed their creative passions, interests, opportunities, and interests through means of translation. Through translation and interpreters, mankind became aware of each other and communicated with each other. Translation plays a huge and important role in human development and cultural life.

Translation is a type of literary work that consists of re-creating texts, proverbs, phrases in one language in a new language. Translation is one of the most important aspects of international communication. Translation arose in ancient times due to the need for communication between people of different tribes. This oral form, called *tilmochlik*, is still preserved today. Over time, the requirements for translation are gradually updated. But its creative character, the art of re-creation, does not change. The extent and progress of translation depends on the educational level of each nation and, in turn, it effectively affects the social thinking of the nation. The concept of "translation" refers to the process of conversion from one language to another, as well as the finished translation work.

Most simultaneous translation researchers understand the strategy as a skill or specific skills required of a conference interpreter in message processing when translating from the source language to the target language. A strategy in simultaneous translation is a method of performing translation tasks, which consists in adequately delivering the communicative goal of the sender from the original language to the translation language, taking into account the cultural and personal characteristics of the speaker, the base level, language supercategories and subcategories.

Many types of translation are used nowadays, including simultaneous translation, and today we see that the importance of simultaneous translation in many institutions has become commonplace among many people. Like other translations, simultaneous translation has its own types, and this translation also has legal rules and conditions and methods of execution. In fact, the meaning of simultaneous translation includes several

meanings according to the tasks and tools. We will discuss and explain all these rules and methods as much as possible. Translation refers to the translation of spoken or written texts from the original language into a second language while retaining the same meaning. Also, if we take the word synchronous, it means to happen in an instant. Similarly, if you take the word synchronous, it means an instantaneous event, that is, the word synchronous takes the characteristic of immediate and instantaneous speed. . We can say that simultaneous translation is the translation of speech or texts from the original language into another language while preserving the full meaning of the original language.

In simultaneous interpretation, the interpreter uses several strategies at the same time. The decision is usually made on a case-by-case basis. Linguistic and extralinguistic factors definitely influence this situation. The waiting strategy is often used in translations from languages where the meaningful verb comes at the end of the sentence in the world translation practice. For example, when using a trial-and-error strategy from German or Dutch, the main task of the translator is to get or know more and more context in order to make the right decision. The waiting strategy is close to the Stolling and Saussionage strategies and should be considered at the same time as the "waiting strategy". In general, all the strategies available in simultaneous interpretation should be considered together

There are many meetings and international conferences where the use of simultaneous interpretation is necessary and indispensable, and this interpretation is a conversation between diplomats and delegations, whether these interviews are direct or indirect. It does not matter whether it is in one place or using the ether or the Internet, the following are the most important of these situations:

1. Conferences: There are many international conferences attended by many nationalities and in these conferences interpreters speak several languages and here the conference management assigns interpreters to convey the speech in the conference, for example we often see conferences. the participants wear headphones because these headphones are the means by which the translation is transmitted to them. It includes seminars, meetings, international forums and many other meetings and conferences.

2. Media materials: When broadcasting the facts of an event live, for example (United Nations session), some media outlets need to assign a simultaneous interpreter to simultaneously translate all the speeches in that session.

3. Meetings or interviews: When a foreign delegation arrives in an Arab country, we see that some of this delegation is accompanied by an interpreter, so whether they are at the airport, in a restaurant or in other places, the interviews are considered a process of simultaneous interpretation. in which the interpreter acts as an intermediary between the guests and the other party.

When it comes to translation, you need to have sufficient skills in translation techniques and the ability to think deeply. If you are translating in an artistic style, you

have to express artistry, solemnity, and also skillfully use lexical and grammatical changes to make the translation artistic: change the order of words, so replacement of parts (inversion), cause-and-effect relationships, etc. If it is in scientific style, you are required to translate using scientific terms based on facts and scientific examples. Translation is not copying, especially in the field of art, if the translator is creative with his aesthetics, if he artistically expresses the story of the work he is translating, as well as the author's life, then the translator has created effectively in this field.

It is up to a skilled translator to choose which of the two types, because for someone it is easier to go to translate all day, for another it is more convenient and interesting to sit at home at the computer all day and do written translation. may be.

### REFERENCES:

1. Salomov G'. An Introduction to Translation Theory. Tashkent: Teacher, 1978.
2. Salomov G'. Culture of translation. - Tashkent: Teacher. - 1982. - 197b. <https://cyberleninka.ru/article/n/sinhronnyy-perevod-v>
3. Salomov G. Language and translator. Toshken: Science. 1966.
4. Solijonov Juraali Kamoljnovich. (2022). Lingua-perspective Problems and Solutions of Translating the Plant and Food Names in the "Harry Potter" books from English into Uzbek. ASEAN Journal on Science & Technology for Development, Vol 39(No 4), 221–229. doi: 10.5281/zenodo.6607317 <https://doi.org/10.5281/zenodo.6607317>
5. Hamidov X, Ismatullayeva N, Ergasheva S. Synchronous translation. - Tashkent: Tashkent State Institute of Oriental Studies, 2020.

**SUD-HUQUQ TIZIMIDA INSON HUQUQLARINING USTUNLIGI****Mashrabjonov Mirziyo Mirzohid o'g'li***Namangan davlat universiteti Yuridik fakulteti talabasi*

**Annotatsiya:** *Ushbu maqolada O'zbekiston Respublikasi qonunchiligi bilan inson huquqlariga qay darajada e'tibor berilganligi, ayniqsa Jinoyat protsessidagi olib borilayotgan barcha protsessual jarayonlarda mansabdor shaxslarning inson huquqlariga putur yetkazmasdan harakat qilishlari yuzasidan o'tkazilayotgan joriy islohotlar hamda O'zbekiston Respublikasining inson huquqlari sohasidagi milliy normativ-huquqiy hujjatlari bayon qilingan. Bundan tashqari bugungi kundagi O'zbekiston Respublikasida inson huquqlari sohasida amalga oshirilayotgan islohotlar tahlili, jumladan ushbu islohotlarning bugungi kundagi ahamiyati hamda uning jamiyatdagi o'rni va roli tahlil qilingan. Bundan tashqari ushbu maqolada so'ngi yillarda mamlakatimizda inson huquqlari sohasida qabul qilingan normativ-huquqiy hujjatlar huquqiy jihatdan keng tahlil qilingan.*

**Kalit so'zlar :** *huquq, inson, islohotlar, huquq tizimi, inson huquqlari, shaxs, jamiyat, davlat, islohotlar, ijtimoiy huquqlar, tabiiy huquqlari.*

**Аннотация:** *В данной статье изложены текущие реформы законодательства Республики Узбекистан в области прав человека, особенно в отношении действий должностных лиц во всех процессуальных процессах в уголовном процессе без ущерба для прав человека, а также национальные нормативные правовые акты Республики Узбекистан в области прав человека. Кроме того, анализ реформ, проводимых сегодня в Республике Узбекистан в области прав человека, а также анализ сегодняшнего значения этих реформ, их места и роли в обществе. Кроме того, в данной статье проведен обширный юридический анализ нормативных правовых актов, принятых в последние годы в нашей стране в области прав человека.*

**Ключевые слова:** *право, человек, реформы, правовая система, права человека, личность, общество, государство, реформы, социальные права, естественные права.*

**Annotation:** *this article describes the level of attention paid to human rights by the legislation of the Republic of Uzbekistan, especially the current regulations on the activities of officials in all procedural processes in criminal proceedings without compromising human rights, as well as the national regulatory legal acts of the Republic of Uzbekistan in the field of human rights. In addition, the analysis of the reforms carried out in the field of human rights in the Republic of Uzbekistan today is also analyzed the importance of these reforms today and its place and role in society. In addition, this article extensively analyzes the legal aspects of regulatory legal acts adopted in the field of human rights in our country in recent years.*

**Keywords:** *law, human, reforms, legal system, human rights, identity, society, state, reforms, social rights, natural rights.*

**KIRISH**



O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi yangi taxrirda inson huquqlari ustuvorligi yuqori darajaga ko'tarildi

Konstitutsiyamizning 2-bolimida insonlarning shaxsiy huquqlari muxofazasi borasidagi o'zgarish ayniqsa e'tiborga loyiq.

Qomusimiz 27-moddasida har kim erkinlik va shaxsiy daxlsizlik huquqiga ega ekanligi takidlanga va hech kim qonunga asoslanmagan holda hibsga olinishi, ushlab turilishi, qamoqqa olinishi, qamoqda saqlanishi yoki uning ozodligi boshqacha tarzda cheklanishi mumkin emasligi mustahkamlangan.

Hibsga olishga, qamoqqa olishga va qamoqda saqlashga faqat sudning qaroriga ko'ra yo'l qo'yiladi. Shaxs sudning qarorisiz qirq sakkiz soatdan ortiq muddat ushlab turilishi mumkin emas.

Insonlarni tutqinlikda saqlash mumkin emas. Shaxsni ushlab chog'ida unga tushunarli tilda uning huquqlari va ushlab turilishi asoslari tushuntirilishi shart. Asossiz ushlab turish tegishli javobgarlikni vujudga keltiradi.

Aybsizlik tamoyili xalqaro normalar darajasida mustahkamlandi. Jinoyat sodir etganlikda ayblanayotgan shaxs uning aybi qonunda nazarda tutilgan tartibda oshkora sud muhokamasi yo'li bilan isbotlanmaguncha va sudning qonuniy kuchga kirgan hukmi bilan aniqlanmaguncha aybsiz deb hisoblanadi. Ayblanuvchiga o'zini himoya qilish uchun barcha imkoniyatlar ta'minlanadi.

Aybdorlikka oid barcha shubhalar, agar ularni bartaraf etish imkoniyatlari tugagan bo'lsa, gumon qilinuvchining, ayblanuvchining, sudlanuvchining yoki mahkumning foydasiga hal qilinishi kerak.

Gumon qilinuvchi, ayblanuvchi yoki sudlanuvchi o'zining aybsizligini isbotlashi shart emas va istalgan vaqtda sukut saqlash huquqidan foydalanishi mumkin.

Xatto, yaqin qarindoshlarga nisbatan ko'rsatma berish ta'qiqlanishi asosiy qonunimizda mustahkamlanishi insonlarning qalbi darajasidagi eng muhim norma hisoblanadi

Hech kim o'ziga va yaqin qarindoshlariga qarshi guvohlik berishga majbur emas. Tan olishdan boshqa dalil mavjud bo'lmasa, aybdor deb topilmasligi qoidasi, ya'ni agar shaxsning o'z aybini tan olganligi unga qarshi yagona dalil bo'lsa, u aybdor deb topilishi yoki jazoga tortilishi mumkin emasligi adolatlilikning eng ko'rkam ko'rinishidir.

Mamlakatimizda ozodlikdan mahrum etilgan shaxslar o'ziga nisbatan insoniy muomalada bo'linishi hamda inson shaxsiga xos bo'lgan sha'ni va qadr-qimmatini hurmat qilinishi huquqiga ega.

Shaxsning sudlanganligi va bundan kelib chiqadigan huquqiy oqibatlar uning qarindoshlari huquqlarini cheklash uchun asos bo'lishi mumkin emas. Avvalgi davrda sudlanganlik barcha nasliga nisbatan ta'sirini o'tkazib kalar edi.

Hozirgi dunyoda inson huquqlari yetakchi o'rinni egallashi umume'tirof etilgan dalildir. Inson huquqlari masalasining har qanday sivilizatsiyalashgan, adolatlilik

fuqarolik jamiyatini qurishdagi rolini kamaytirib bo'lmaydi. Demokratik, huquqiy davlat qurishning bosh sharti asosiy huquq va erkinliklarni rag'batlantirish va himoya qilish hamda jamiyatda har bir insonning huquqlarini kafolatlashning haqiqiy tizimini yaratish hisoblanadi. Inson huquqlari yer yuzida hayotning to'laqonligini belgilaydi hamda millatlar madaniyatlarining ajralmas qismi, insoniyat ma'naviy-huquqiy ideallarining eng yuqori darajada ko'rinishi bo'lib xizmat qiladi. Shuning uchun ham, hozirgi zamon dunyosining ma'naviy qadriyatlari orasida umume'tirof etilgan inson huquqlari eng muhim o'rinlardan birini egallaydi. BMT Nizomi va xalqaro konvensiyalarda hamda dunyoning turli mamlakatlari konstitutsiyalarida mustahkamlangan inson huquqlari fundamental va ajralmas huquqlar sifatida ongimizga singib bormoqda. So'nggi yillarda inson huquqlarini himoya qilishning qonunchilik va tashkiliy-huquqiy bazasini mustahkamlash, inson huquqlari bo'yicha xalqaro standartlarni milliy qonunchilikka implementatsiya qilish va xalqaro majburiyatlarni bajarish, shuningdek, inson huquqlarini himoya qilish masalalari yuzasidan xalqaro tashkilotlar bilan hamkorlikni faollashtirishga doir tizimli ishlar olib borilmoqda.

Hozirgi vaqtda O'zbekiston Respublikasi inson huquqlari bo'yicha 80 dan ortiq xalqaro hujjatlarga, jumladan Birlashgan Millatlar Tashkilotining 6 ta asosiy shartnomasi va 4 ta fakultativ protokoliga qo'shilgan bo'lib, ularning amalga oshirilishi yuzasidan BMTning Inson huquqlari bo'yicha kengashi va shartnomaviy qo'mitalariga muntazam ravishda milliy ma'ruzalarni taqdim etib kelmoqda. Inson huquq va erkinliklarini ta'minlashda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining Xalq va Virtual qabulxonalari, shuningdek, Bosh vazirning Tadbirkorlar murojaatlarini ko'rib chiqish bo'yicha qabulxonalari alohida o'rin egallamoqda. Sud-huquq sohasini yanada demokratlashtirish, Konstitutsiya ustuvorligi, qonun oldida tenglik, insonparvarlik, adolatlilik, sud hokimiyatining mustaqilligini ta'minlash, sud jarayonida tortishuv tamoyillarini tatbiq etish, aholining odil sudlovga bo'lgan ishonchini oshirish, «Xabeas korpus» institutini kengaytirish, tergov ustidan sud nazoratini kuchaytirish bo'yicha chora-tadbirlar majmui qabul qilindi.

Inson huquq va erkinliklarini ta'minlashda, nizolarni sudgacha hal qilishda va taraflarni yarashtirishda advokatlarning vakolatlari sezilarli darajada kengaytirilmoqda. Sudlarda ishlarni ko'rib chiqishda adolatni, ochiqlik va shaffoflikni ta'minlash uchun «Elektron odil sudlov» tizimi joriy etildi. Aholiga bepul yuridik yordam ko'rsatish tizimi, shuningdek, Advice.uz huquqiy ma'lumotlar tizimining imkoniyatlarini kengaytirish hamda fuqarolarga bepul huquqiy maslahatlar xizmatini ko'rsatuvchi «Madad» nodavlat notijorat tashkilotini qo'llab-quvvatlash bo'yicha chora-tadbirlar qabul qilindi.

Ma'muriy, jinoiy, jinoyat-protsessual va jinoyat-ijroiya qonunchiligi takomillashtirib borilmoqda hamda insonparvarlik tamoyiliga yanada moslashtirilmoqda. Afv etish va jamoat birlashmalarining kafilligi ostida shaxslarni

jazodan ozod qilishning mutlaqo yangi tizimi joriy etildi. Qoraqalpog'iston Respublikasining Jasliq qo'rg'onida joylashgan ixtisoslashtirilgan jazoni ijro etish koloniyasining yopilishi muhim insonparvar voqelik bo'ldi. Qabul qilinayotgan chora-tadbirlar natijasida ozodlikdan mahrum qilish joylarida saqlanayotgan mahkumlarning soni 2,5 baravar kamaydi.

Kelajakda inson huquqlarini sudlarda qadr etilishi, sudlovdagi tamoyillar mamlakatimizda istiqomat qilayotgan barcha axoliga tushuntirilishi lozim. Jamiyatda huquqiy ong va huquqiy madaniyat darajasini yanada yuksaltirish oldimizdagi burchimiz ekanligi biz yoshlarda burchlilik tuyg'usini alanga oldiradi.

Biz "Taraqqiyot strategiyasi" va "Strategiya 2030" dasturlarini xayotga tadbiiq etishda avangardlar bo'lamiz

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi.
2. O'zbekiston Respublikasi Jinoyat kodeksi
3. Inson huquqlari bo'yicha O'zbekiston Respublikasining Milliy strategiyasi
7. Shavkat Mirziyoyev BMT Inson huquqlari bo'yicha kengashining 46sessiyasida nutqi
8. Inson huquqlari umumjahon deklaratsiyasi. Birlashgan Millatlar Tashkiloti Bosh Assambleyasining Rezolyusiya 217 A (III) bilan 1948 yil 10 dekabrda qabul va e'lon qilingan
9. Inson huquqlari umumiy nazariyasi: IIV tizimidagi ta'lim muassasalari tinglovchi va kursantlari, shuningdek huquqni muhofaza etuvchi organlar xodimlari uchun darslik. — T., 2012. — 304 b
10. Саидов А.Х.. Международное право прав человека: Учебное пособие / Отв.ред. акад. Б.Н. Топорнин. М., 2002. - С. 80.
11. Образование в области прав человека: национальный и зарубежный опыт / Отв. изд. А.Х. Саидов. - Ташкент: Национальный центр Республики Узбекистан по правам человека, 2011. - С. 11.
12. Quvonchbekovna, O. S. The importance of "Kazilik adabi" in Abu Bakr Kasani's work "Badoi-us-sanoe". International Scientific Journal ISJ Theoretical & Applied Science Philadelphia, USA, (01).
13. Чубоева, О. НИГИЛИЗМ-ХУКУҚИЙ ОНГ, ДЕМОКРАТИК ДАВЛАТНИНГ ТАРАҚҚИЁТ ЙЎЛИДАГИ ХАВФЛИ ОМИЛИ. In TURKEY International scientific-online conference:" THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH (No. 1 Part 5).
14. Чубоева О. О'ЗБЕКISTONDA MILLATLARARO TOTUVLIKNI TAMINLASHNING KONSTITUTSIYAVIY-HUQUQIY ASOSLARI. PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS/2022-PART, 10.



15. Чубоева, О. Янги Ўзбекистон–III ренесансида хотин-қизлар ижтимоий ҳимояси. a collection scientific works of the International scientific conference (15 May, 2022)-Copenhagen: 2022

16. Ozodakhon, C. (2022). New Uzbekistan: Administrative Management Reform. Journal of Pedagogical Inventions and Practices, 9, 123-125

17. Kuvonbekovna, C. O. (2024). OILA MUQADDASLIGI HUQUQIY ASOSLARI. PEDAGOG, 7(2), 194-198.

<https://lex.uz/uz/docs/-6445145>

<https://lex.uz/docs/111453>

**OILANI MUSTAHKAMLASH MASALALARI.****Chuboyeva Ozodaxon***NamDU yuridik fakul'teti katta o'qituvchisi*

**Annotatsiya:** *Ushbu maqolada oila mustahkaligi borasidagi fikrlar bayon etilgan, nikoh, oila qurish insoniyat orasida joriy qilingan muqaddas qonunlaridan biri bo'lib, nasl-nasabning davomiyligi, insonlar orasida qarindosh-urug'chilik, mehr-oqibatni mukammal bo'lishi kabi insoniyat uchun manfaatli maqsadlarga xizmat qiladi. nikoh munosabatlarida milliylik va qonun normalarining amal qilishi haqida ma'lumotlar berilgan.*

**Kalit so'zlar:** *Nikoh, nikoxdan ajralish, jamiyat taraqqiyoti, nasl-nasab, oila, muhabbat, oilaviy an'ana, qadriyatlar.*

**Аннотация:** *В данной статье брак и построение семьи являются одними из священных закон человечества, и служат благотворным целям человечества, таким как преемственность рода, родство между людьми, совершенство привязанности. Представлена информация о применении гражданства и правовых норм в брачных отношениях.*

**Ключевые слова:** *Брак, расторжение брака, развитие общества, генеалогия, семья, любовь, семейная традиция, ценности.*

Insoniyat bu hayotdan mazmun topish uchun yashaydi. Yashash jarayonida ijtimoiylashib borar ekan, u dastlab oilada, bolalar bog'chasida va oila, o'rtoqlari davrasida va oila, maktab va oila, oliygox va oila, mehtat jamoasi va oila, turli maqsadli guruxlar va oila, ...Agar qaysi davraga borsada o'z oilasiga qaytsa va qalbu o'z oilasida taskin topsa, bu inson yetuklikka intilayotgan insondir.

Chunki, o'z ildizini mustahkamlash uchun unda imkoniyat, maqsad, tarbiya, ma'naviy baza mavjud. Agar inson mana shu oila deb atalmish makonni obod qilsa, jamiyat obodligiga hissa qo'shadi, agar oila bardavomligini saqlasa, jamiyat kelajagini saqlaydi, oiladagi ma'naviy, moddiy asoslarni sof tuyg'ular bilan saqlasa jamiyat barkamolligi ildizlarini saqlaydi.

“Birinchi vazifa – biz uchun muqaddas bo'lgan oila asoslarini yanada mustahkamlash, xonadonlarda tinchlik-xotirjamlik, ahillik va o'zaro hurmat muhitini yaratish, ma'naviy-ma'rifiy ishlarni aniq mazmun bilan to'ldirishdan iborat bo'lmog'i zarur”ligini Yangi O'zbekiston asoschisi bo'lgan Prezident Sh. Mirziyoyev tomonidan doim takrorlanmoqda.

Qalb halovati inson hayotining mazmunidir. Bunday halovatni, avvalo, har bir kishi o'z oilasida topmog'i lozim. Agar kishi o'zining yaqinlari orasida halovat topmasa, uni ko'chadan, do'stlaridan, ba'zan begonalaridan izlay boshlaydi. Endigina turmush qurgan yosh oilani olaylik. Ular xuddi ulkan kemada uzoq safarga chiqqan yo'lovchilarga o'xshaydi. Kemaga chiqishadiyu, bir-birlariga hech qachon ortga

qaytmaslikka, doimo birga, bahamjihat bo'lishga barchaning guvohligida so'z berishadi. Turmush safariga chiqqach, yoqimli va huzurbaxsh onlar bilan bir vaqtda insonning ko'ngliga g'ashlik soluvchi, sovuqlik paydo qiluvchi holatlar ham bo'lib turadi. Shunday vaqtda kimdir kemadan tushib qolmoqchi bo'ladi. Bu sakrash kimlar uchundir najot yo'li bo'lib ko'rinsa-da, aslida o'zini nahanglar og'ziga tashlayotgani, halokatga qarab ketayotganini anglamaydilar.

Oilada parokandalik vujudga keladi. Bu parokandalik insonni sabrsizligi, yengil-yelpi hayot uchun intilishi natijasida shakllanadi.

Insonlar oila muqaddasligini, oila a'zolarining unga berilgan ilohiy tufxa ekanligini anglamas ekan, xayot mazmunini ham tushunmaydi.

Inson sivilizatsiya yuqori cho'qqishini ma'naviyatsiz egallagan sari oila qadrini kamroq baholay boshlaydi.

Oila kichik jamiyat, uni mukammal saqlash oliy qadriyat, lekin, so'nggi yillarda nikohdan ajralishlar brogan sari ko'paymoqda, O'zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Statistika agentligi bergan ma'lumotga e'tibor qaratamiz.

O'zbekiston Respublikasida yillar kesimida nikohdan ajralishlar soni:

2016-yil: 29 340 ta

2017-yil: 31 929 ta

2018-yil: 32 326 ta

2019-yil: 31 389 ta

2020-yil: 28 233 ta

2021-yil: 39 349 ta

2022-yil: 48 733 ta

Statistikadan ko'rishimiz mumkinki nikohdan ajralish jarayoni qilyin bo'lishiga qaramasdan, ajralishlar soni oxirgi yillarda keskin ortgan. 2023 yil avgust oyidagi Oila va xotin qizlar qo'mitasining O'zAga ma'lum qilishicha, mamlakatimizdagi oilaviy ajrashishlar 8 oyida malakatimizda 33 mingdan ortiq oila ajrashgan. Ushbu yilning 8 oyida 25 ming nafarga yaqin bolalar ota yoki onaning to'liq mehridan bebahra qolmoqda, deyilgan axborotda

Albatta, buning sabablar o'rganilishi lozim. Endi yuqoridagi raqamlarni Qoraqalpog'iston Respublikasi, viloyatlar va Toshkent shahri kesimida ko'rib chiqamiz (2022-yil uchun)

1.Qoraqalpog'iston R: 2067 ta

2.Andijon 5013 ta

3.Buxoro 2561 ta

4.Jizzax 1730 ta

5.Qashqadaryo 3471 ta

6.Navoiy 1431

7.Namangan 4389 ta

8.Samarqand 4904

9. Surxondaryo 2804 ta
10. Sirdaryo 1761
11. Toshkent v 5080 ta
12. Farg'ona 5451 ta
13. Xorazm 2137
14. Toshkent sh 5934 ta

Namangan viloyatidagi ayrim raqamlarga e'tibor qaratamiz. Birgina sud qarorlariga asosan nikohdan ajratilgan oilalar soni 2022 yili 2 ming 666 tani tashkil etib, o'tgan yilga nisbatan viloyatda sud orqali nikohdan ajratish holatlari 576 taga ko'paygan. Ajrimlar oshishiga esa asosan Namangan shahri (650 ta), Chust (259 ta), Chortoq (221 ta), Pop (217 ta) va Uychi (196 ta) tumanlarida yo'l qo'yilgan deb xabar berilmoqda.

Oila muqaddas maskan. Oilani mustahkamlash oliy qadriyat. Oilani mustahkamlash uchun qilingan xarakter eng ezgu xarakterdir.

Oila qurishni tabiat qoidasi va nasllarimizni imon doirasida o'stirish asosiy maqsadimizdir.

Oila qurishni istovchi insonlar oz' oldiga qo'ygan maqsadlari zamona bilan hamnafas bo'lib bormoqda, ayrimlari xavas qilarli mantiqqa ega bo'lsa, ayrimlari insoniylikka munosib maqsad emas.

Dunyo mamlakatlari oilalari mustahkamligi borasida ayrim statistic ma'lumotlarga nazar tashlaymiz:

AQSh da voyaga yetgan qizlar orasida so'rovnoma o'tkazildi. Savol shunday edi. "Qanday erkakka erga tekkan bo'lar edingiz"?

100 ta qizdan 37 tasi boyga, 23 tasi aqliga, 20 tasi sevimli insonga, 15 tasi chiroyli insonga. Qolgan 5 tasi esa boshqalariga nisbatan aqliroq fikr aytgan. Lekin AQSHda oilalar mustahkamligi mutadil emas.

Yaponlar turmushidan ajrashgan odamlarni ishga qabul qilmas ekan. Ularning fikricha, Inson hayotidagi eng qadrlri rishta - nikohni qadriga yetmadimi, demak ishxonaga ham jon kuydirmaydi(qadriga yetmaydi).. ..

Turkmaniston ayollarning shaxsiy hayoti ustidan nazoratni kuchaytirishda davom etmoqda. Oilada ayollar huquqlari kamsitilishi mavjud, oilaviy ajrimlar kam.

Nikohni qayd etish juda oson — ikki soat oldin ariza beriladi, tamom. Gruziyaning Signavi shahri esa norasmiy muhabbat shahri deb tan olingan va u yerda istisno tarzida 24/7 rejimida FHDYo organi ishlaydi, avvaldan ariza bermay nikohni tezda qayd etish mumkin.

Albatta, buning sababi bir uchi gruzin an'analariga borib taqaladi. Gruziyada qiz bir kecha yigitning uyida qolsa tamom — uning xotini sanaladi va endi birga yashashga majbur. Vaqti kelib bola-chaqali bo'lib, taqdir bo'lmay ajrashishga to'g'ri kelsa, mulk va boshqa da'volar qilishga huquqiy asos bo'lmaydi va ko'pincha ayollar hych narsasiz qolib ketishadi. Shu sababli nikohni qayd etish osonlashtirilgan deb tushuntirishdi

O'zbekistonda qonun ustuvor, bu xolat oilaviy munosabatlarga ham ta'sir enadi. Oila qurish uchun albatta tegishli qoidaga ko'ra nikoh qayd ettiriladi. Lekin oila mustahkamligi borasida muammolarimiz yetarli darajada.

Oilalar mustahkamligini ta'minlash uchun qanday sharoit bolishi shart degan savolga bir necha shartlar ko'rsatilmogda.

1. Oilani moddiy ta'minoti va ish bilan ta'minlanish darajasini muvofiqlashtirish;
2. Majburlab turmushga berish masalasini muvofiqlashtirish;
3. Oilada maishiy sharoitlarni talab darajasiga olib kelish;
4. Axloq-odob bo'yicha yetarli ta'lim berish
5. Oiladagi zo'ravonlik va gegemonizm psihologiyasini bartaraf etish

Bu kabi talablar oilani mustahkamlash va oilaviy ajrimlarni bartaraf etish omillari hisobanadi.

Darhaqiqat, oilalarni parokanda bo'lishi hududlardagi ishsizlik va mablag'ni yetarli emasligini ko'rsatib turibdi.

Shu bilan birga aholining bandligi ham turli darajada, bekorchilik mablag' uchun salbiy holatgina bo'lmay odamlar o'rtasida fitnalarni paydo bo'lishi va janjallar yuzaga kelishi uchun ham sabab bo'ladi.

Boshqa korsatilgan sabablar ham oilaning nurashi va parokanda bo'lishi uchun yetarli sabablarni paydo qiladi.

Agar insonlarda axloq-odob, sabrlilik va shukronalik hissiyotlarini tarbiyalasak kelajak avlod oilalari mustahkamligini ham ta'minlagan bo'lamiz. Bu boradayoshlarni kreativ fikrlash ruhida tarbiyalab chiniqtirsak oilalarimiz tinchligi ta'minlanadi.

Shu o'rinda oila mustahkamligi borasidagi bir donishmand fikriga e'tibor qilamiz:

Shayx Ali Tantoviy rahmatulloh alayhi baxtli oila bo'lishning sabablari haqida shunday deydi:

1. O'zim bilgan xonadonga kuyov bo'lganman va meni yaxshi biladigan xonadon menga qizini berdi.
2. O'zimning tengimni oldim (har tomonlama).
3. Oddiy ta'lim olgan ayolni nikohimga oldim.
4. Men ayolimni yuzidagi go'zallikni axtarmadim.
5. O'zim hurmat va ehtirom qiladigan xonadonga va meni ham hurmat va ehtirom qiladigan xonadonga kuyov bo'ldim.
6. Har qanday holatda ham oilamda bo'ladigan hodisalarga birovning aralashishiga yo'l qo'ymadim.
7. Turmushimizning boshidan ayolim qanday bo'lsa, shundayligicha qabul qildim.
8. Ayolimning ishlariga aralashmadim.
9. Ayolimdan hych bir narsani yashirmadim.
10. Ayolimda bo'lmagan narsani talab qilmadim.



**FOYDALANGAN ADABIYOTLAR:**

1. Mirziyoyev Sh. Tanqidiy taxlil, . O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi qabul qilinganining 24 yilligiga bag'ishlangan tantanali marosimdagi ma'ruza. 2016-yil 7-dekabr - Toshkent: «O'zbekiston» NMIU, 2017.

2. Quvonchbekovna, O. S. The importance of “Kazilik adabi” in Abu Bakr Kasani’s work “Badoi-us-sanoe”. International Scientific Journal ISJ Theoretical & Applied Science Philadelphia, USA, (01).

3. Чубоева, О. НИГИЛИЗМ-ХУКУҚИЙ ОНГ, ДЕМОКРАТИК ДАВЛАТНИНГ ТАРАҚҚИЁТ ЙЎЛИДАГИ ХАВФЛИ ОМИЛИ. In TURKEY International scientific-online conference: " THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH (No. 1 Part 5).

4. Чубоева О. О'ZBEKISTONDA MILLATLARARO TOTUVLIKNI TAMINLASHNING KONSTITUTSIYAVIY-HUQUQIY ASOSLARI.

PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS/2022–PART, 10.

5. Чубоева, О. Янги Ўзбекистон–III ренесансида хотин-қизлар ижтимоий ҳимояси. a collection scientific works of the International scientific conference (15 May, 2022)-Copenhagen: 2022

6. Ozodakhon, S. (2022). New Uzbekistan: Administrative Management Reform. Journal of Pedagogical Inventions and Practices, 9, 123-125

7. Kuvonbekovna, S. O. (2024). OILA MUQADDASLIGI HUQUQIY ASOSLARI. PEDAGOG, 7(2), 194-198.

8. @namangan\_mahalla

9. [https://www.namangan24.uz/zhamiyat/namanganda\\_azhrimlar\\_nega\\_kamayma\\_yapti.html](https://www.namangan24.uz/zhamiyat/namanganda_azhrimlar_nega_kamayma_yapti.html)

10. @PATRUL\_UZ

11. @soatovashaxsiy

**NIKOHNI RASMIYLASHTIRISH TARTIBI****Normatova Muxarram***NamDU yuridik fakul'teti o'qituvchisi*

**Annotatsiya:** *Ushbu maqolada nikoh, nikoh asosida oila shakllanishi, oila o'z asoslariga egaligi, nikoh tuzish bo'yicha normalar to'g'risida yozilgan*

**Kalit so'zlar:** *nikoh, oila, norma, ijtimoiy soha, iqtisodiyot, huquqiy shartlaar, jamiyat, maqsad.*

**Аннотация:** *В этой статье написано о браке, образования семья по основе брака, семейное основа и о норме заключения брака*

**Ключевые слова:** *брак, семья, норма, социальный отрасль, экономика, правовые условия общества, цель.*

Nikoh O'zbekiston xalqining an'anaviy oilaviy qadriyatlariga, nikohlanuvchilarning ixtiyoriy roziligiga va teng huquqliligiga asoslanadi. Shuningdek, moddiy majburiyatlar qonunda mustahkamlanib, erkaklar oldida majburiyatlar, ayollar oldida ma'suliyatni mustahkamlaydi. Davlat oilaning to'laqonli rivovjlanishi uchun ijtimoiy, iqtisodiy, huquqiy va boshqa shart-sharoitlarni yaratib beradi. Jamiyat va davlatning oila xususidagi g'amxo'rliqi avvalombor, davlat yuritayotgan kuchli ijtimoiy siyosatda namoyon bo'lmoqda. Davlat rahbarligida amalga oshirilayotgan iqtisodiy, siyosiy, ijtimoiy va ma'naviy islohiy chora-tadbirlarning bosh maqsadi inson, oila manfaatlarini qanoatlantirishdan iboratdir. Bugun oilaning benazir nufuzi, ulkan ijtimoiy ahamiyatga molik voqyelik ekanligi hech kimda shubha tug'dirmaydi. Oila jamiyatning asosiy qismi va ijtimoiy tayanchidir. Har bir oilaning bahtiyorligi va farovonligi rivojlanish natijada jamiyatning barqarorligi, gullab-yashnashi hamda farovonligi shartidir. Oila nafaqat inson naslini davom ettirish omili sifatida, balki jamiyat a'zolarini, ayniqsa o'sib kelayotgan yosh avlodni milliy istiqloq g'oyasi asosida tarbiyalash maskani sifatida katta ahamiyatga molikdir.

Oila tuzishdan maqsad – oila qurguvchi erkak va ayolning jamiyatga e'lon qilinishi. Masalan, turmushga chiqqan ayol eri turib boshqasi bilan yashamaydi. Nasllarning aralashuviga, otasi noma'lum insonlarning dunyoga kelishiga yo'l qo'yilmaydi. Nima uchun oila masalasiga o'ta jiddiy qaraladi? Sababi, otasi bir yoki onasi bir avlodlarning o'zaro nikohlanishiga yo'l qo'yilmaydi. Xoh diniy, xoh dunyoviy (ilmiy) jihatdan olib qaralganda ham bunga qarshi turiladi. Barcha milliy jixatlarimizni e'tiborga olgan xolda, mamlakatimizda bir nikohlik tamoyili amal qiladi.

O'zbekiston Respublikasi konstitutsiyasining 58-moddasidagi xotin-qizlar va erkaklar teng huquqlidirlar. Er va xotin oilada teng huquqlardan foydalanadilar va ular teng majburiyatlarga egadirlar. Nikoh tuzish vaqtida er va xotin o'z xohishi bilan eri

yoki xotining familiyasini umumiy familiya qilib tanlaydi yoki ularning har biri nikohgacha bo'lgan o'z familiyasini saqlab qoladi.

So'nggi yillarda respublikamizda norma ijodkorligi faoliyati sifatini yaxshilash, amalga oshirilayotgan islohotlarning institutsional-huquqiy bazasini yangilash, eskirgan va o'z ahamiyatini yo'qotgan normalarni bekor qilish bo'yicha keng ko'lamli ishlar amalga oshirildi.

Shu bilan birga, qonunchilikdagi tizimli o'zgarishlar bilan bog'liq jadal rivojlanish tartibga solish yukini kamaytirish, tarqoq holda tartibga solinayotgan ijtimoiy munosabatlarni tizimlashtirish bo'yicha aniq chora-tadbirlar ishlab chiqishni taqozo etmoqda.

Vazirlar Mahkamasining 2023 yil 20 oktyabrdagi 550-son qaroriga ko'ra, nikoxdan o'tish tartibi qoidalari mustahkamlandi. Unda nikoh va oila, fuqarolik holati dalolatnomalarini qayd etish sohasidagi normativ-huquqiy hujjatlarni tizimlashtirish belgilangan.

Fuqarolik holati dalolatnomalarini yozish (keyingi o'rinlarda — FHDYo) organlarining asosiy vazifalaridan biri nikoxni qayd etish xisoblanadi.

Nikoh qayd etilganligi haqida guvohnoma — bu nikohdan o'tgan shaxslarning er-xotinligini tasdiqlovchi va ular o'rtasida o'zaro huquq va majburiyatlarning vujudga kelganligini ifodalovchi hujjatdir.

O'zbekiston Respublikasi Oila kodeksining 14 va 15-moddalariga muvofiq, nikohlanuvchilarning o'zaro roziliklari va ularning nikoh yoshiga yetganliklari nikoh tuzishning asosiy shartlari hisoblanadi.

Uzrli sabablar mavjud bo'lganda, alohida holatlarda (homiladorlik, bola tug'ilishi, voyaga yetmaganning to'la muomalaga layoqatli deb e'lon qilinishi — emansipatsiya), nikoh tuzishni xohlovchi shaxslarning iltimosiga ko'ra, nikoh tuzilganligini qayd etish joyidagi tuman, shahar hokimi tomonidan nikohga kirish yoshi bir yildan ko'p bo'lmagan muddatga kamaytirilishi mumkin.

Nikoh nikoh tuzishni xohlovchi shaxslar bu to'g'rida belgilangan namunadagi yozma yoki elektron ariza bilan murojaat etgan kundan keyin bir oy o'tgach FHDYo organi tomonidan qayd etiladi.

FHDYo organlari tomonidan nikohlanuvchi shaxslarning nikoh tuzilganligini qayd etish to'g'risidagi arizasini qabul qilishda belgilangan tartibda tibbiy ko'rikdan o'tish uchun yo'llanma beriladi, O'zbekiston Respublikasi Oila kodeksining 17-moddasi ikkinchi qismida ko'rsatilgan holatlar bundan mustasno.

Bunda ellik yoshgacha nikoh tuzuvchi shaxslar OIV-infeksiyasi yuzasidan tibbiy tekshiruvdan majburan o'tishi kerak.

**FOYDALANGAN ADABIYOTLAR:**

1. O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi. T., O'zbekiston. –b,120
2. Vazirlar Mahkamasining 2023 yil 20 oktyabrdagi 550-son qarori Lex.uz
3. Chuboyeva Ozodaxon Kuvonbekovna. ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОН–III РЕНЕСАНСИДА ХОТИН-ҚИЗЛАР ИЖТИМОЙ ҲИМОЯСИ PEDAGOGICAL SCIENCES AND TEACHING METHODS: a collection scientific works of the International scientific conference (15 May, 2022) - Copenhagen:2022. ISSUE 13 – 226 p. 94-99
4. Chuboyeva Ozodaxon Kuvonbekovna. OILA MUQADDASLIGI HUQUQIY ASOSLARI. PEDAGOG RESPUBLIKA ILMIY JURNALI. 7 – ТОМ 2 – SON / 2024 - YIL / 15 – FEVRAL. 203-207  
<http://www.bestpublication.org/>
5. Саидсаков Саидахроп Саидкрамович. ЭМОТИВНОЕ ЗНАЧЕНИЕ И КАТЕГОРИЯ ЭМОТИВНОСТИ. 7 – ТОМ 2 – SON / 2024 - YIL / 15 – FEVRAL. <http://www.bestpublication.org/>. 198-202
6. Chuboyeva Ozodaxon “New Uzbekistan: Administrative Management Reform” Journal of Pedagogical Inventions and Practices ISSN NO: 2770-2367. <https://zienjournals.com>
7. Kuvonbekovna C. O. OILA MUQADDASLIGI HUQUQIY ASOSLARI //PEDAGOG. – 2024. – Т. 7. – №. 2. – С. 194-198.

## THE ROLE AND NEED OF FINANCIAL RESOURCES IN THE DEVELOPMENT OF REGIONS

**Yakubov Madaminbek Abdurakhimovich**

*3rd grade student of Tashkent State University of Economics*

Currently, in the conditions of transformational changes in the economy of Uzbekistan, financial support for its competitive development is of great importance. In order to create a favorable environment for economic growth, the integration of the financial system of the country with the European countries will lead to many conveniences.

Financial resources are funds and assets that finance the organization's activities and investments. In simple terms, financial resources are the money that keeps a business running, and there are several ways a business can raise and use its financial resources.

Every organization has a framework or process for planning, organizing, managing, controlling and monitoring its financial resources and activities to achieve business goals<sup>28</sup>. This is known as financial resource management or financial management.

There are also two types of financial resources:

- **Internal financial resources**

Internal sources of finance are funds originating from within the enterprise. Examples include profits earned by the business, retained earnings, equity financing, and liquid assets. Liquid assets are business assets that can be easily converted into cash.

Since internal financial resources are generated from within the organization, they are interest-free. This is generally more cost-effective from a business perspective, as it means the organization does not have to pay interest - which applies to both equity and debt - giving the business a stronger financial position<sup>29</sup>.

- **External financial resources**

External financing sources are funds that come from outside the enterprise. For example, loans and borrowings from external sources such as banks.

External sources of finance are especially useful for new businesses, organizations looking to grow and expand, and businesses looking for new investors to provide funding and even guidance and expertise within the organization. It should be noted that these sources of financing may mean a partial loss of ownership in the business, as well as additional costs for interest payments.

---

<sup>28</sup> J.G.Gurley, E.S.Shaw, Financial structure and economic development, Econ.dev.cult.chang.15(1967)257-268.

<sup>29</sup> J.Y.Lin, G.Wan, P.J.Morgan, Prospects for area cceleration of economic growth in the PRC, J.Comp.Econ.44(2016)802-813

At the same time, it is necessary to solve problematic issues in the field of attracting financial resources by combining sources of income in order to increase the efficiency of financial capacity management within the framework of the implementation of the state's financial policy.

The actualization of the development of an effective mechanism for the formation of financial potential and its use, the study of its impact on ensuring the balanced development of the regional economic system requires the scientific justification of its implementation, as well as the determination of theoretical and practical approaches.

Differentiation of regional development is the basis for monitoring the components of sustainable development, including the financial component, in order to take into account territorial characteristics in the process of forming the financial resources of the regions. At the same time, it is necessary to ensure the socio-economic development of the regions of the state by forming an effective policy<sup>30</sup>. It should be said that regional finance is an integral part of state finance. The basis of the formation of financial potential is the income and profits of enterprises and residents located in the territory.

Taking into account that each participant in the process of formation of financial resources is simultaneously a participant in financial relations outside their scope, it should be assumed that they direct only a part of their financial resources to ensure the socio-economic development of the region. The aforementioned fact determines the need to study the resource potential of each of the sources of filling the financial potential based on the following initial positions, in particular:

✚ all entities belonging to the country's economy, that is, participating in the creation of the country's financial potential, must be registered, located or reside in its territory;

✚ the constituent elements of the grouping of the sources of the formation of the country's financial potential adopted general legal requirements for them in connection with the formation and distribution of financial resources;

✚ the financial power of the country depends on the efficiency of the financial and economic activities of the participants in the process of forming the financial potential. At the same time, the potential of economic entities largely depends on the country's financial strength.

Currently, the financial potential of the regions of our country is formed not only at the expense of budget funds, but also state, private entrepreneurship, and joint entrepreneurship with the population. In addition, important sources of formation of financial resources, their relative distribution, irregularity of movement and interaction predetermine the diversity of subjects of the market economy.

Sufficient financial resources to fulfill the tasks assigned to the state government and local government bodies is one of the main conditions for ensuring the balanced

---

<sup>30</sup> R.Levine, Financial development and economic growth: Views and agenda, J.Econ.Lit.35(1997)608-614.

development of the country and its territories. Therefore, one of the priorities of the regional budget policy is the formation of financially self-sufficient regional communities, each of whose members can increase their financial capacity, turn potential financial resources into real, effective use. are interested in finding and the availability of available cash funds for financing important socio-economic programs, the effectiveness of spending budget funds by the regional community, and the compliance of the amount of taxes paid with the amount of public goods that should be received by the subjects of economic relations is control. Consequently, the management of the economic development of the country will rise to a qualitatively new level, in which each member of the regional community will become a full and active participant in the economic relations in the country (region) formed on the basis of the principles of participation<sup>31</sup>.

In conclusion, it can be said that the financial self-sufficiency of the country depends on the availability of financial resources, stable financial potential, and ensuring the balanced socio-economic development of the regional economic system largely depends on the effective use of these resources. will remain.

---

<sup>31</sup> S.Wang, H.Ma, Y.Zhao, Exploring the relationship between urbanization and the eco-environment - A case study of Beijing-Tianjin-Hebei region, *Ecol.Indic.*45(2014)137-139.

## MUHAMMAD RIZO OGAHIYNING “TA’VIZ UL-OSHIQIN” ASARINING ADABIY TAHLILI

*Toshkent davlat sharqshunoslik  
Yaponshunoslik fakulteti 2-kurs  
Talabasi Ergashov Shohijahon  
Ilmiy rahbar: PhD. Ikromov Sh*

**Anatatsiya :** *Bu maqolada Muhammad Rizo Ogahiyning “Ta’viz ul-Oshiqin” asari ni adabiy tahlil qilinib, asarda insonparvarlik g’oyalarini Ogahiy tomonidan qanchalik ilgari surilganligi keng jamoatchilik ommasiga taqdim etilgan*

**Аннотация:** *В данной статье широкой публике представлен литературный анализ произведения Мухаммада Резы Огахи «Тавиз уль-Ашикин».*

**Kalit soʻzlar:** *“Ta’viz ul- Oshiqin”, “g’azal”, “musaddas”, “Tanlangan asar”, “chiston”, “mulamma”, “munojot”, “tavi”, “kulliyot”, “qit’a”, “ruboiy”.*

**Ключевые слова:** *«Тавиз уль-Ашикин», «Газаль», «Мусаддас», «Избранное произведение», «Чистан», «муламма», «муноджот», «тавил», «куллиет», «кита», «рубай».*

### KIRISH

Bugungi kunda oʻzbek mumtoz adabiyotining zabardast vakillaridan biri Muhammad Rizo Erniyozbek oʻgʻli Ogahiyning (1809-1894) ulkan maʼnaviy merosini tadqiq etishga boʻlgan qiziqish kundan-kunga ortib bormoqda. 2019-yil 20-martdagi Oʻzbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining Muhammad Rizo Erniyozbek oʻgʻli Ogahiy tavalludining 210 yilligini nishonlash hamda Xiva shahrida Ogahiy ijod maktabini tashkil etish haqidagi qaroril bunga keng imkoniyatlar ochib berdi.

### ASOSIY

Ogahiy nafaqat Sharq mumtoz adabiyoti, balki jahon adabiyoti xazinasiga oʻtligʻ gʻazallari, tarixiy asarlari va tarjimalari bilan munosib hissa qoʻshgan zabardast oʻzbek shoirlaridan hisoblanadi. Ogahiy oʻz davridayoq mahoratli tarjimon, zabardast tarixnavis sifatida nom qozongan edi. Ammo u eng avvalo isteʼdodi baland, tugʻma shoir edi. “Ta’viz ul-oshiqin” bunga dalildir. Devondan shoirning gʻazal, ruboiy, qit’a, mustazod, murabbaʼ, muxammas, musaddas, tarjeʼbandlari joy olgan. Ogahiy qalamida turkiy kalom oʻziga xos jaranglaydi. Ijod namunalari goʻzal va teran, badiiy yuksakligi bilan davrlar osha nazm ixlosmandlari hurmatiga sazovor boʻlib keladi. Taʼkidlash joizki, Ogahiy oʻzining barcha asarlari qatori ushbu bebaho devoni bilan ham iymon va vijdonni, yaxshilik va ezgulikni targʻib qiladi, yomonlik va gunoh ishlarga qarshi turadi. Devondan oʻrin olgan har bir satr koʻngilga xitob qiladi. Qalbni isloh qilishga, nafsdan kechib, insonni oʻziga, qolaversa, Haqqa yuzlanishga daʼvat qiladi. Ogahiyning “Ta’viz ul-oshiqin” kitobini filologiya fanlari nomzodi Sayfiddin Rafiddinov nashrga



tayyorlagan. Kitob O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi homiyligida chop etilgan. Shoirning umri nihoyasida tuzgan lirik kulliyoti – “Ta’viz ul-oshiqin” (“Oshiqlar tumori”) bizgacha to’liq yetib kelgan. Devon an’anaviy tarzda tuzilgan bo’lib, 470 g’azal, 3 mustazod, 89 muxammas, 5 musaddas, 2 murabba, 4 musamman, 4 tarje’band, 7 qit’a, 80 ruboiy, 10 tuyuq, 1 mulamma, 4 chiston, 2 muammo, 4 masnaviy, 1 bahri tavil, 1 munojot, 1 oshiq va ma’shuq savol-javobi, 20 ta’rix, 19 qasida – jami 18 ming misradan iborat. Devonga «Ash’ori forsiy» nomi bilan Ogahiyning fors tilidagi 1 ming 300 misra she’ri ham kiritilgan. Devondagi asarlar mazmun-mundariyasi markazida ishq mavzui turadi. Ishaq uning qalamida mavzuni yoritishda, g’oyani ilgari surishda asosiy badiiy vosita bo’lsa, she’riyatida ishq – iymon, e’tiqod, Vatan, zakovat timsoli kabi lirik qahramonning o’y-kechinmalari, faoliyati, dunyoqarashini harakatlantiruvchi kuch. Ogahiy devonida zamon va zamondoshlari tasviri ham katta o’rin egallagan. Shoir o’zi yashab ijod etgan murakkab davrni mahorat bilan badiiy umumlashtirganda, zamon va uning ahliga munosabat bildirganda, baho berganda, insonparvarlik, xalqparvarlik nuqtai nazaridan yondashgan.

1958-yil uning “Tanlangan asarlari” , 1960-yilda Ogahiy Devoni , 1971-1980-yillarda esa Ogahiy asarlarining 6 jildli to’plami4 nashr etildi. Yuqorida keltirilganlar ko’rinib turibdiki, Ogahiyning poeziyasini o’rganish bo’yicha dastlabki qadamlar tashlandi va bugungi kunda ham bu ishlar davom ettirilmoqda. Biroq, adib asarlari falsafiy jihatdan hanuzgacha yoritilmaganligi achinarli hol hisoblanadi. Ogahiy she’riy merosini o’zida jamlagan to’plami uning “Ta’viz ul-oshiqin” (Oshiqlar tumori) deb nomlanuvchi devonidir. Devon bizgacha 10 nusxada yetib kelgan bo’lib, ular quyidagilar:

1. Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharq qo’lyozmalari institutining Hamid Sulaymonov nomidagi fondida № № 1529, 289, 727 inventar raqam ostidagi 3 ta qo’lyozma.

2. Shu institutning asosiy fondida № 938 va № 7443 inventar raqam ostidagi 2 ta qo’lyozma.

3. Xorazm kolleksiyalaridan birida saqlanayotgan hana bir qo’lyozma.

4. Shuningdek, bu asarning yana 2 ta qo’lyozma nusxasi Rossiya Fanlar akademiyasi Shaq qo’lyozmalari markazida № № C 1994 , D 19nventar raqam ostida saqlanadi.

5. Asarning boshqa bir nusxasi Rossiya Milliy kutubxonasida inventar raqami № TNC 1holatda mavjud.

6. So’ngi qo’lyozma nusxasi esa № 1493 inventar raqam ostida Tojikiston Respublikasi Fanlar akademiyasi Sharqshunoslik institutida saqlanadi5.

Ogahiy ijodidagi insonparvarlik haqida gapirar ekanmiz, ushbu g’oyalar shoir ijodida botiniy holat kasb etishini hisobga olishimiz kerak. Chunki “u eng avvalo, fikr va ishq shoiri edi. Uning deyarli barcha she’rlarida ishqdan, oshiqlik dardi va holatlaridan



soʻz yuritilgan...”Biroq uning ishqı majozıydan ishqı haqiqiyga tomon yoʻnalgan sheʻrlarining purmano gʻoyasi esa insonparvarlik gʻoyalari bilan sugʻorilgan.

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

- 1)Ogahiy. Taʻviz ul-oshiqin. / Nashrga tayyorlovchi: Sharafiddinov Sh., muharrir: Rahmat Majidiy. – T.: OʻzSSR Fanlar akademiyasi nashriyoti, 1960. 648 b.
- 2)Sagdullayev A. Oʻzbekiston tarixi. – T.: Universitet, 1999. 624 b.
- 3)[www.birunij.uz](http://www.birunij.uz)

## TEACHING VOCABULARY IN CONTEXT USING A VARIETY OF TEACHING TECHNIQUES

**Kadirova Dilfuza Alisherovna**

*English teacher, Kokand State Pedagogical Institute, Uzbekistan*

**Niginabonu Arabboyeva Maxmudjon qizi**

*Student, Kokand State Pedagogical Institute, Uzbekistan*

**Abstract:** *Effective vocabulary instruction plays a crucial role in language acquisition. To ensure students develop a deep understanding of words and are able to use them appropriately, it is essential to teach vocabulary in context. This article outlines the benefits of teaching vocabulary in context and provides a range of effective teaching techniques that can be employed to enhance vocabulary acquisition.*

**Keywords:** *vocabulary, context, comprehension, learn, words, students, help, concept, meaning, communication, connection.*

### INTRODUCTION

*"The word "vocabulary" has its origins in the Latin language. It is derived from the Latin word "vocabularium," which refers to a list of words. Over time, the term evolved and was adopted into Middle English as "vocabularie," eventually becoming the modern English word "vocabulary"."*<sup>1</sup>

In its current usage, "vocabulary" encompasses the set of words known and used by an individual or specific to a particular field or language. A rich and varied vocabulary is crucial for effective communication and language comprehension, enabling individuals to express themselves with accuracy and nuance. Developing a robust vocabulary involves continuous learning, understanding, and application of new words in diverse contexts.

By teaching vocabulary within meaningful contexts, students develop a deeper understanding of word meanings and usage. The benefits of teaching vocabulary in context include meaningful connections, enhanced comprehension, and exposure to authentic language use.

### IMPORTANCE OF TEACHING VOCABULARY IN CONTEXT

**1. Meaningful Connections:** Teaching vocabulary in context helps students make meaningful connections between words and their usage. By presenting words in relevant contexts, students can better understand their meanings, nuances, and appropriate usage. This approach promotes a deeper understanding of vocabulary and facilitates its retention.

**2. Enhanced Comprehension:** When vocabulary is taught within the context of a text or a topic, students can better comprehend the overall message or content. Understanding how words are used in specific contexts helps students grasp the

underlying concepts and ideas, leading to improved reading comprehension and overall language proficiency.

3. *Authentic Language Use:* Teaching vocabulary in context exposes students to authentic language use. It helps students understand how words are used naturally in real-life situations, including idiomatic expressions, collocations, and phrasal verbs. This exposure aids in developing students' language skills and their ability to communicate effectively in various contexts.

**Effective Teaching Techniques for Vocabulary in Context. 1. Reading and Listening Activities:** Incorporate authentic texts, such as stories, articles, or audio recordings, that contain the target vocabulary within a meaningful context. Encourage students to read or listen to the texts and identify the meaning of unfamiliar words based on the context. Discuss the context and engage in activities that promote deeper understanding, such as summarizing, inferencing, and discussing the vocabulary in small groups or as a class.

2. *Word Maps and Graphic Organizers:* Use word maps or graphic organizers to visually represent the relationships between words and their associated concepts. Students can create concept maps, semantic webs, or word clusters to explore the connections between words, their meanings, synonyms, antonyms, and related vocabulary. This technique helps students visualize the relationships and deepen their understanding of how words are used in different contexts.

3. *Contextualized Examples and Sentence Construction:* Provide students with multiple examples of how the target vocabulary is used in sentences and encourage them to construct their own sentences. This allows students to practice using the vocabulary in context and reinforces their understanding of word meanings and usage. Engage in activities such as sentence completion exercises, creating dialogues, or writing short stories using the target vocabulary.

4. *Visual Aids and Realia:* Utilize visual aids, such as pictures, objects, or real-life artifacts, to present vocabulary in context. These visual aids help students make connections between words and their visual representations, reinforcing their understanding and retention. For example, when teaching animal vocabulary, show pictures or use stuffed animals to create a visual context for the words being taught.

5. *Contextualized Games and Activities:* Incorporate interactive games and activities that immerse students in meaningful language contexts. For instance, word association games, vocabulary charades, or role-playing activities provide opportunities for students to practice using the target vocabulary in authentic situations. These engaging activities make vocabulary learning enjoyable and memorable.

6. *Multimedia Resources:* Utilize multimedia resources, such as videos, songs, or podcasts, to expose students to vocabulary in context. Select authentic materials that showcase the target vocabulary being used naturally. After watching or listening, engage students in discussions, comprehension exercises, or creative tasks that encourage them to use and reflect on the vocabulary in the given context.

**Conclusion.** Teaching vocabulary in context is a powerful approach that enhances students' understanding and usage of words. By providing meaningful connections and authentic language use, this approach facilitates vocabulary acquisition and promotes overall language proficiency. Incorporating a variety of teaching techniques, such as reading and listening activities, word maps, contextualized examples, visual aids, interactive games, and multimedia resources, ensures that students engage with vocabulary in dynamic and meaningful ways. By employing these strategies, educators can create an enriching learning environment that fosters vocabulary development and empowers students to become effective communicators.

#### REFERENCES:

1. "Vocabulary Myths: Applying Second Language Research to Classroom Teaching" by Keith S. Folse
2. "Teaching and Learning Vocabulary: Bringing Research to Practice" by Elfrieda H. Hiebert and Michael L. Kamil
3. "Bringing Words to Life: Robust Vocabulary Instruction" by Isabel L. Beck, Margaret G. McKeown, and Linda Kucan
4. "Vocabulary in Language Teaching" by Norbert Schmitt
5. "Teaching Vocabulary: Strategies and Techniques" by I.S.P. Nation
6. "Word Power: Building a Strong Vocabulary" by Kate Dingle
7. "Word Nerds: Teaching All Students to Learn and Love Vocabulary" by Brenda J. Overturf, Leslie H. Montgomery, and Margot Holmes Smith
8. "Vocabulary Their Way: Word Study for Phonics, Vocabulary, and Spelling Instruction" by Shane Templeton and Donald R. Bear
9. "Making Words Stick: Memorizing GRE Vocabulary" by Mark Dahlson

## ADABIYOT GULSHANI ICHRA

Qoryog‘diyev Jo‘rabek Bobir o‘g‘li

*Toshkent davlat transport universiteti talabasi*

**Annotatsiya:** *Toshkentga surgun qilingan shoirning Toshkentga surgun qilingan yillarida yana adabiyotga qo‘l urishi tegirmonidan omon qolish dek amri mahol edi. Shunga qaramay Shayxzoda serqirra ijodkor sifatida O‘zbekiston adabiyotiga o‘z hissasini qo‘shgan.*

**Kalit so‘zlar:** *Maqsud Shayxzoda, adib, Otajon Hoshim, G‘ozi Olimov, Qayum Ramazon, Safo Zufariy, Cho‘lpon ijodi, Sozim, Galdir, Nasrudillo Davron, Usmon Nosir, adabiyot gulshani ichra.*

O‘sha mash‘um kunlarda dushmanquvarlarning diqqat markazida bo‘lgan muassasalardan biri Til va adabiyot instituti edi. J.Sh. imzoli muallif “Qizil O‘zbekiston” gazetasining bir ming to‘qqiz yuz o‘ttiz yettinchi yil o‘n to‘rtinchi sentyabrda bosilgan “Til va adabiyot institutiga kim rahbarlik qiladi?” degan maqolasida, jumlada bunday deb yozgan edi. “Institut direktori Otajon Hoshim o‘z atrofiga... har qadamda ishga ongli ravishda zarba keltirishga tayyor turgan kishilarni to‘plagan. Oshkora qilingan xalq dushmanlari G‘ozi Olimov, Qayum Ramazon, Safo Zufariy va hammaga ma‘lum millatchi Fitrat kabi kishilar institutning asosiy suyanchiq kuchi bo‘lib kelgan...

Millatchi unsurlar uchun institut kabinetlarining eshiklari keng qilib ochib qo‘yilgan. Huddi Zarifiy va Buyuk Karimiy folklor kabinetini millatchi G‘ulom Zafariy kabilarning sovetga qarshi latifalar aytib berish joyi qilganlar. Shuning uchun Otajon Hoshimv shunday degan “partiyani aldovchi, hatto sovet grajdaniga munosib hisni yo‘qotib borayotgan bir kishi, degan xulosani chiqarishga haqlimiz...” Shayxzoda Otajon Hoshimning sevimli aspiranti bo‘lgani uchun aspiranturani tugatganidan so‘ng institutda ilmiy xodim sifatida olib qolingani edi. Binobarin, u Otajon Hoshimning, o‘sha yillar tili bilan aytsak, “dum”i edi. Qolaversa, u Otajon Hoshimning ilmiy rahbarligida “Cho‘lpon ijodi” degan tadqiqot ustida ish olib borayotgan, hatto shu mavzu bo‘yicha ma‘ruza ham qilgan edi. Shu yerda mavzudan bir oz chekinsak-da, Shayxzodaning bir ming to‘qqiz yuz o‘ttiz yettinchi yilda qurbon bo‘lgan ikki unutilmas shoir – Cho‘lpon va Usmon Nosir bilan munosabatlariga doir bir xotira bilan o‘rtoqlashsak. bir ming to‘qqiz yuz o‘ttiz uchunchi yildan boshlab taniqli shoir va yozuvchilar davrasida yashagan adabiyotshunos Nasrullo Davronning aytishiga ko‘ra, Shayxzoda Cho‘lpon bilan Usmon Nosirni, ayniqsa, yoqtirar, ularning ham Shayxzodaga bo‘lgan hurmatlari g‘oyat ziyoda ekan. “Sozim” she‘rlar to‘plami nashr etilganida, Cho‘lpon bu to‘plamiga: “Sozini qo‘liga qaytadan olgan shoirlardan – ulug‘ Navoiy va Fuzuliy vatandoshi bo‘lmish shoir Maqsud Shayx o‘g‘liga”, deb yozib bergan ekan. Uning aytishicha, Shayxzoda Cho‘lpon she‘rlaridagi badiiy nafosatni chuqur his etgan va qadrlagan. Balki

shuning uchundir, Cho'lpon yangi yozgan she'rlarini Shayxzoda va boshqa yosh shoirlarga o'qib, ularning fikrini bilishni istagan. "Shayxzodaning yaxshi ko'rgan she'rlaridan biri "Galdir" edi, - degan edi Nasrudllo Davron. – Shayxzoda faqat Cho'lpon she'rlarini sevib o'qibgina qolmay, har bir iste'dodli shoir yoki yozuvchini yangi asari bilan tabriklar va u bilan quvonardi. U yaratilgan har bir yaxshi badiiy asarni o'zbek adabiyotining yutug'i, deb bilardi". Nasrullo Davronning eslashicha, Shayxzoda Usmon Nosirning "Naxshon" dostonini yozib tamomlaganidan xabar topib, Injiqobodagi Ijod bog'iga izlab kelgan va dostonni qo'lyozma holda o'qigach, qattiq hayajonlangan. Usmon Nosir "Naxshon"ni ehtiros bilan o'qib berganidan keyin g'oyat sevinib, muallifni chin dildan quchib tabriklagan. Cho'lpon va Usmon Nosir singari "xalq dushmanlari" bilan yaqin aloqada bo'lgan, Otajon Hoshimning tashabbusi bilan dastlab aspiranturaga, keyin ilmiy xodimlikka olingan, buning ustiga, Toshkentga surgun qilingan shoirning bir ming to'qqiz yuz o'ttiz yettinchi yil tegirmonidan omon qolishi amri mahol edi. Shuning uchun ham u dahshatli voqealar boshlangach, mehnat ta'tili bahonasida Ozarbayjonga, ota-onasining issiq bag'riga borib, bir necha oy ular panohida yashadi.

#### XULOSA

Xulosa qilib aytganda adibning Toshkentga surgun qilinganidan keyin ham adabiyotga bo'lgan qiziqishi o'chmasdan doim olg'a yurgani, uning hayot zarvaraqlaridan mardonavor o'tganligi insonning ruhiyatini jo'shtirib hayotga bo'lgan qiziqishini uyg'otadi. Shayxzoda ham adabiyot gulshani ichra sho'ng'igan buyuk siymolardan biri bo'ldi desak adashmaymiz.

#### ADABIYOTLAR:

1. Bobirovich, Q. D. J. R. (2023). MAQSUD SHAYXZODA VA ABADIYATGA DAHLDORLIK. " GERMANY" MODERN SCIENTIFIC RESEARCH: ACHIEVEMENTS, INNOVATIONS AND DEVELOPMENT PROSPECTS, 9(1).
2. Islomovna, M. F. (2024). O 'ZBEK ADABIYOTINING ATOQLI NAMOYANDALARIDAN BIRI MAQSUD SHAYXZODNING "JALOLIDDIN MANGUBERDI" ASARI. Yangi O'zbekistonda Tabiiy va Ijtimoiy-gumanitar fanlar respublika ilmiy amaliy konferensiyasi, 2(1), 89-92.
3. Islamovna, M. F. (2024, January). MAQSUD SHAYKHZADEH-TWO FOLK DILBANDI. In INTERNATIONAL CONFERENCE ON MODERN DEVELOPMENT OF PEDAGOGY AND LINGUISTICS (Vol. 1, No. 1, pp. 189-92).
4. Mamurova, F. (2023). MAQSUD SHAYXZODANING ADABIY MEROSI. Бюллетень студентов нового Узбекистана, 1(11), 9-11.





**INTERACTIVE METHODS FOR PRIMARY CLASS TEACHERS AND STUDENT  
ENGAGEMENT****Ikramova Aziza Aminovna***Bukhara State Pedagogical Institute doctoral student,  
Associate Professor of Foreign Languages Department*

**Annotation.** *One of the necessary and priority directions for primary education is the renewal of the educational content, the need to pass the lesson on the basis of advanced experience and ideas, modernized, improved and based on scientific and pedagogical technologies. Because lessons are the main core of education.*

**Key words:** *didactic games, artistic reading, descriptive reading, intonation, expressive reading.*

In the course of the student's in-depth study of academic subjects, his knowledge is strengthened, his literacy increases. Lessons and extracurricular activities are an important tool in making elementary school students, which are considered the main link of education, to become healthy generations. The lesson since it is the main form of education, the teacher should prepare a solid ground for this process for his students to be conscious and active, for them to grow up as patriotic, just, hardworking and selfless people of the society. This process requires the use of innovative pedagogical technologies in order to ensure the effectiveness of educational activities:

- Wide use of interactive methods in classes;
- Work with didactic materials in the course of the lesson;
- Uninterrupted use of mass information technologies;
- Independent training of students for innovative activities;
- Interdisciplinary integration of disciplines;

Therefore, the implementation of interactive methods for the organization of today's interactive classes is of great importance in achieving a certain goal in increasing the effectiveness of education and in forming the intellectual potential of students. The constant search for interactive lessons in elementary schools has become the need of the day. In primary classes, where the child's mind and thinking are being formed, it is very important for the teacher to skillfully apply interactive lessons to the educational process, to search for new methods of education, to be able to use the advanced pedagogical experiences.

The organization of interactive classes will help the teacher's experience to increase if it creates an opportunity for the primary class to study knowledge, skills, and competences with interest. Organization of interactive lessons in primary classes is very effective. For example, it is of great importance in achieving the goal of the lesson, in concentrating students' attention, in increasing their interest in the lesson and in

motivating them to be active. In this case, we can use the “Ice” method or any word related to the topic. For example, let's take a triangle. If we say that things are triangular or square in the world we live in, they begin to answer one after the other. It can give answers like houses, cars, roof tops. Through these exercises, we will learn how to focus students and their attitude to the environment.

One of the important problems faced by the teacher in the course of the lesson is to attract the attention of the students to the lesson and to be able to control it. Therefore, in order for the teacher to skillfully overcome this problem and focus the students' attention on the lesson, it is necessary to organize interactive lessons that have always been effective. What role does the organization of interactive lessons play for elementary schools?

The organization of interactive classes has several features in the education of elementary school students. We will pay particular attention to them. The role of organizing interactive lessons in creating motivation (interest) in elementary school students is incomparable. Interactive methods are a spark that arouses enthusiasm and interest in education in elementary school students. Through them, the process of acquiring knowledge for primary school students becomes easier.

The child's personality is formed, his attitude towards relationships grows. Through interactive methods, the formation of human activity develops in elementary school students, and their ability to work and responsibility develops. The only way to get students interested in the educational material is to use interactive methods and didactic games.

The use of interactive methods in elementary school classes is the main factor for achieving the expected result. Therefore, we think that the use of interactive methods in each lesson can give a highly positive result.

#### REFERENCES:

1. “Pedagogy theory and history” - R. Mavlonova, N. Vohidova, N. Rahmonkulova. Tashkent - 2010.
2. B.Kh. Khodzhayev “General pedagogy theory and practice”. T-2017.
3. O.U.Avlayev, S.Jorayea, S.P.Mirzayeva "Educational methods" educational methodical manual, “Navruz” publishing house, Tashkent - 2017.

## PEDAGOGICAL TEACHERS IN HIGHER EDUCATION IMPROVEMENT OF PROFESSIONAL SKILLS

**Ikramova Nigina Aminovna**

*Bukhara state education trainee-researcher of the institute*

**Annotation.** *In this article, the aspects that should be paid attention to in improving the professional skills and competencies of future teachers are analyzed. Recommendations for the development and implementation of immediate measures to increase their spiritual literacy have been formulated.*

**Keywords:** *education, professional competence, skills, integration, future training of teachers, spirituality.*

Processes of training highly qualified pedagogic personnel that meet the requirements of the time are the main requirements of the international labor market today. The reason is that society needs people who think independently, who can express themselves, and who can make an objective assessment of themselves. They are the driving forces of the development of society. This, in turn, creates the need to update the content of continuous education that serves to develop the professional competence of specialists, to widely introduce innovative forms and methods of teaching, modern information and communication technologies, and advanced foreign experiences in teaching. Based on this, a number of measures are being implemented in educational institutions to improve the quality of education and to ensure the continuity and continuity of educational stages.

It is known that modernizing the educational process in educational institutions, developing the professional competence of pedagogues in increasing the quality level of the system of training pedagogic specialists, making them relevant to the field the use of modern advanced foreign experiences, equipping with professional knowledge, qualifications and skills, independent creative use of scientific and technical innovations, and the development of skills to solve promising tasks are considered important tasks. Here, special attention should be paid to the professional competence of future pedagogues and their analytical skills. Professional competence, professional self-awareness, respect for professional values and orientation to the profession is a universal culture that is manifested in the example of the professional formation of the growing young generation, support and development of innate abilities. are generalizing concepts that are one of the components.

Formation of professional competencies of future pedagogues is to ensure that they act successfully on the basis of practical experience and knowledge in solving professional issues. Realization of professional competence and professional identity is considered a lifelong process, a person chooses a profession from the stages of dreaming,

trying, choosing and realizing them, then enters a profession, and later changes professions in the world, in his own changes his profession or specialty depending on the change, his attitude to work. The idea of a perfect person is a noble idea of both national and universal importance, which embodies spiritual and physical perfection and motivates a person towards noble goals.

In the field of higher education, determination of the actual needs for education is carried out based on the determination of the level of their professional training, the aspects that meet the requirements, as well as the existing shortcomings and gaps. Based on this, it is appropriate to implement innovations. This leads to the development of pedagogical competence. Another important aspect of the educational process

one is to organize the educational activities of students based on their inclinations and direct them to the personality of the student. These include students' interest in learning, their sense of duty, and methods of forming responsibility in the educational process.

Organization and coordination of cooperative activities of subjects in the improvement of pedagogical processes, the effectiveness of developing their activity in the direction of the goals that need to be achieved depends to a large extent on existing motives and motivation. Education is a social institution that reflects all the problems of society. In modern education, it is necessary to enrich and improve spiritual and educational values, to humanize it through the educational process, to activate educational activities with spiritual and educational growth, to provide pedagogical and psychological support. It is necessary to educate highly moral, responsible, creative, competent citizens through support. The spiritual and educational development of a person is the main issue of current education, and for this, the teacher must have a high level of spiritual and educational competence. Spirituality is a manifestation of the qualities related to the enrichment of the inner world of a person, aimed at opening up his personal potential.

In conclusion, it should be noted that introducing future teachers to various methods of organizing and managing pedagogical processes, developing their professional competence, arming them with the secrets of professional skills, and forming a methodology for working with pedagogical innovations is one of the important factors that increase the effectiveness of education. is considered In order to ensure the effectiveness of pedagogical processes, future teachers should have strategic planning, design, modeling of pedagogical processes, coordination of activities of pedagogues and ensuring their activity, methods, methods and principles of managing the pedagogical process according to situations, knowledge of innovative technologies and their on the basis of which it is necessary to form the skills of organizing innovative activities of the subjects of the pedagogical process.

## REFERENCES:

1. Askarov A.D., Improvement of quality management in higher educational institutions based on integrated mechanisms. Dissertation prepared for the Doctor of Science degree, Tashkent, 2022.

2. Ziyayeva M. F. Improvement of social activity of students in the higher education system based on pedagogical neology (in the case of female students). Dissertation written for the degree of Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences. Samarkand, 2023.

3. Decree of the President of the Republic of Uzbekistan No. PF-60 of January 28, 2022 “On the Development Strategy of New Uzbekistan for 2022-2026”.