

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
VAZIRLAR MAHKAMASI HUZURIDAGI

IMOM BUXORIY XALQARO ILMIY-TADQIQOT MARKAZI



# IMOM BUXORIY SABOQLARI



1/2024

# MUNDARIJA (2024/1)

Шовосил ЗИЁДОВ. Амир Темур ва Сукрот.....3

## ВАТАНИМИЗ ТАРИХИ

Бахтиёр ТҮРӘЕВ. Ҳазрат Занги ота сийратини намойиш этувчи ва тарихий хотирани уйғутувчи асар.....5

Хусниддин АҲМЕДОВ. Янги Ўзбекистонда диний бағрикенглигни таъминлаш давлат сиёсатининг ажралмас кисми.....8

Kaxramon KARIMOV. Turkistonda qozi(sudya)lar tayinlanishi, tergov qilish va hukm chiqarish tarixi.....11

Axror ESHMUHAMATOV. Jizzax vohasi chorvadollarning ziyorat manzilgohlari va shifobaxsh buyumlari haqida.....13

Мұслим АТАЕВ. Шарқда дастлабки илмий марказларнинг шаклланиши ва ривожланиши.....15

Шодиёр АЛИМОВ. Самарқанд вилоятида фаолият юритган қозилар ва уларнинг Туркистон ўлкаси ижтимоий-сиёсий ҳаётида тутган ўрни (XIX аср охри – XX аср бошлари).....18

Mohira BOYMIRZAYEVA. Markaziy Osijo yoshlari siyosiy faolligiga ta'sir ko'tsatuvchi omillar.....21

Ҳилола НОРМАМАТОВА. Илк ўрта асрлар Ўрта Осиё тангаларидаги қадимги туркий унвонлар.....23

Nodirbek QORABOYEV. Akademik Said Shermuhamedovning Toshkent davlat universiteti (O'zMU)dagi ilmiy-pedagogik faoliyati.....25

Парвина РАҲМОНОВА. Самарқанддаги Богои шамол жанги.....26

Shohruh JUMAYEV. Qo'qonda yashagan yahudiylar tarixi va bugungi kundagi faoliyati.....28

## АЖДОДЛАР ИЛМИЙ МЕРОСИ

Mo'min HOSHIMXONOV. Mashrab she'riyatida payg'amarlar tavsisi.....31

Нодиржон АБДУЛАҲАТОВ. Мавлавий Чўбин қисмати.....33

Иброҳим УСМОНОВ. Ҳаким Термизийнинг “Ал-Ҳуқук” асарида ижтимоий хуқук масалалари.....36

Масъудхон ИСМОИЛОВ. Ҳожа Мухаммад Порсонинг калом илмига кўшган ҳиссаси.....40

Жамшид ШОНАЗАРОВ. Бехбудий ва унинг давлатчилик ғояси.....42

Feruz NARMANOV. Muştaqillik davri tarixshunosligida O'zbekistonda tarix fani va diniy ta'lim o'qitilishining yoritilishi.....44

Javohir ZAFARZODA. Abu Rayhon Beruniy asarlarda – e'tiqod masalasi.....46

Matlyuba SADULLAYEVA. Number as the essence of things: philosophy of Western and Central Asian scientists.....48

Ҳошимжон НИЗОМИДДИНОВ. “Арфу-ш-шазий” асарида қабрлар масаласи.....52

Gulnoza AXMADJONOVA. XX asr Turkiston ma'rifatparvar olimlaridan Mahmudxo'ja Behbudiy faoliyati.....53

Баҳодиржон АЪЗАМОВ. Ҳаким Термизийнинг ҳадис илмидаги тутган ўрни ва бу соҳага оид асрлари таҳлили.....55

Асилбек ХЎЖАЁРОВ. Насаф фикҳ мактаби ва Баздавий алломалар фикхий мероси (IX – XII асрлар).....57

Dildora AXATOVA. Ёшларни илм-маърифатли қилишда Абу Али Ибн Сино илмий меросининг ўрни (“Ҳайй ибн Яқъон” асари мисолида).....60

Абдулбосит МАМАДАЛИЕВ. Юртимизда фаолият юритган Булғорий алломалар.....61

نعماتوف محمد عيسى. أثر فقهاء الحنفية في تربية الشباب الشيخ إبراهيم الحلبي نموذجاً.....63

## НОДИР МАНБАЛАР

Незматулло НАСРУЛЛАЕВ. Ҳанафий фикҳига оид китобларнинг тарихий босқичлари: “Муҳтасарул викоя” асари мисолида.....66

Хусен ДЖУРАЕВ. Махмуд аз-Замахшарийнинг “Муқаддимат ал-адаб” лугат асари нусхасининг Бухорода китобат қилиниши тарихи.....68

Abduqahhor RAXMONOV. Abu Yusufning “Kitob al-xaroj” asarida adolatli ijtimoiy siyosat g'oyasining yoritilishi.....70

Муҳаббатхон АГЗАМОВА. “Ал-комил фит-тарих” асарини таълиф этишда “Тарих ар-руслул вал-мулук”нинг аҳамияти.....72

Dilafruz TURDIYEVA. XX-XXI asrlarda Malayziya ijtimoiy-siyosiy hayotida diniy omilning o'rnı va ahamiyati.....74

Barot AMONOV. “Sahihul Buxoriy” asari sharhlarini o'rganishning ilmiy-nazariy asoslari.....78

<b>Abrorxon ASATULLOYEV.</b> Abdurahmon Toshkandiyning “Me’yor ul-axloq” asarining qiyosiy tahlili.....	82
<b>Давронбек ҚОДИРОВ.</b> Кушайрийнинг “Нахвул кулуб” рисоласидаги ахлоқий қарашлари.....	84
<b>Акмал ЯКУБОВ.</b> Хива тарихнависларининг XVI-XIX асрларда Хоразм ва Даشت қипчоқ муносабатларига оид асарлари.....	86
<b>Ойбек ЯРМАТОВ.</b> Туркистондаги хинд фуқаролари тарихига оид манбалар таҳлили.....	88
<b>Нодир ҚОБИЛОВ.</b> “Ал-Жомеъ ас-Саҳиҳ” ҳадис тўпламининг ёзилиш тарихи ва асар бобларини тартиблаш услугуби.....	91
<b>Абдувоҳид АҲМАДАЛИЕВ.</b> Усул ал-фикҳ илмининг пайдо бўлиши ва шаклланиши.....	93

## ИСЛОМ ВА ҲОЗИРГИ ЗАМОН

<b>Lola AZIMOVA.</b> Islom tarixiga oid qissalar va ularning syujeti (XIX asr misolida).....	95
<b>Nigora XAKIMOVA.</b> Muttasil hadislarning islom huquqida qo’llanilishi.....	97
<b>Nozima IBRAGIMOVA.</b> The etymological analysis of the notion “Ambassador”.....	100
<b>Бекжон ҚУРБНОВ.</b> Ислом хукукининг шаклланиш тарихи.....	102
<b>Алоуддин НЕЪМАТОВ.</b> Имом Мотуридийнинг “Таъвилот ал-Қуръон” асаридаги фикҳга оид ҳадислар таҳлили (“Фотиха” сураси мисолида).....	104
<b>Nilufar TUYCHIYEVA.</b> G‘arbda tasavvufning yangicha ko‘rinishlari.....	106
<b>Зикирullo ЯЗДОНОВ.</b> Ҳаким ат-Термизийнинг сўфиёна қарашлари ва маломатийликка муносабати.....	108
<b>Лиров شامیل عبدوفیس.</b> دور أبي حنیفة فی علم الحديث.....	110
<b>Махмуд АБДУРАХМОНОВ.</b> Ҳанафийлар мазхабида ҳадислардан далил сифатида фойдаланиш тартиблари.....	112
<b>Javohirxon SOBIROV.</b> Turkiy davlatlar tashkilotining O‘zbekiston milliy manfaatlarida tutgan o‘rnii.....	114
<b>Jasurbek ABDUQODIROV.</b> Ziyorat ob’yektlari va ularni tasniflash.....	117

## ИЖТИМОЙ ИНСТИТУТ

<b>Sherzod RAXIMOV.</b> Ijtimoiy-siyosiy jarayonlarni demokratlashtirishda elektron demokratiyaning ta’siri....	119
<b>Hakim RASULOV.</b> Sharq va g‘arb ta’limotlarida siyosiy va huquqiy madaniyat: genezisi va shakllanishi.....	121
<b>Мустафо БОЗОРОВ.</b> Миграция жараёнига дин омилиниң таъсири.....	123
<b>Sheraxon XASHIMOV.</b> O‘zbekistonning xalqaro imijini yuksaltirishda ziyyarat turizmining o‘rnii.....	126
<b>Gavhar SUVONKULOVA.</b> Huvaydo hayoti va ijtimoiy muhit.....	128

## ФАЛСАФИЙ МУШОҲАДАЛАР

<b>Хусан ДЖУРАКУЛОВ.</b> Бугунги глобал техника-технология асрида шахс экологик онгини юксалтириш зарурияти.....	130
<b>Ойгул ШАРИПОВА.</b> “Рутбатул хаёт”да тана ва рух масаласи.....	132
<b>Ramziddin ISAKDJANOV.</b> Islom dunyosidagi falsafiy tafakkur evolyutsiyasi Ibn Sino misolida.....	134
<b>Зебинисо АХМЕДОВА.</b> Ахмад Дониш фалсафасида инсон борлиги ва олам масаласи.....	137
<b>Дилинода РАҲИМОВА, Садокат ТУРАТОШЕВА.</b> Жамият маънавий даражасини юксалтиришни моделлаштириш: ижтимоий-фалсафий таҳлил.....	139
<b>Maqsud TOSHBOVOYEV.</b> Sun’iy intellekt rivojlani-shining falsafiy tahlili.....	141

## ЁШЛАР – КЕЛАЖАГИМИЗ

<b>Sarvar SULEYMANOV, Feruza MUSTAFOYEVA.</b> Zamonavíy yoshlar tarbiyasida yangicha yondashuvlardan foydalanish.....	144
---	-----

## МАЬНАВИЙ ТАҲДИДЛАРГА ҚАРШИ КУРАШ

<b>Jonibek TANIQULOV.</b> Media axborot erkinligi: muammo va yechimlar.....	146
---	-----

## БИР ҲАДИС ШАРХИ

Ҳаёҳ хусусияти.....	148
---------------------	-----



## “РУТБАТ УЛ-ҲАЁТ”ДА ТАНА ВА РУҲ МАСАЛАСИ

ОЙГУЛ ШАРИПОВА

Бухоро давлат университети доценти, DSc

**Аннотация:** Ушбу мақолада Ҳожагон тасаввуфий тариқатининг бошловчиси Юсуф Ҳамадонийнинг “Рутбатул ҳаёт” (“Ҳаёт мезони”) асарида тана ва руҳ масалаларининг фалсафий таҳлили ўз аксини топган. **Таянч сўзлар:** тасаввуф, тафаккур, тана, руҳ, илм, виждан, зикр, ижтимоий ҳаёт.

**Annotation:** This article reflected a philosophical analysis of the issues of body and soul in the work of the leader of the Sufi order Hojagon Yusuf Hamadani “Rutbatul hayot”. **Keywords:** Sufism, thinking, body, soul, science, conscience, mentioned, social life.

**Аннотация:** В данной статье отражен философский анализ вопросов тела и души в произведении «Рутбатул Ҳаят» («Критерий жизни») Юсуфа Ҳамадони, лидера суфийского ордена Ҳоджагана. **Ключевые слова:** суфизм, мышление, тело, душа, наука, совесть, упомянут, социальный жизнь.

Тасаввуфда Ҳожагон тариқатининг бошловчиси Юсуф Ҳамадоний Ҳожаи Жаҳон-Абдухолиқ Фиждувоний дунёқарашининг шаклланишида ўзига хос ўринга эга. Юсуф Ҳамадонийнинг маънавий мероси кейинчалик дунёга машҳур ҳожагон-нақшбандия тариқатига маънавий методологик назарий асос бўлиб хизмат қилган.

Ҳожагон – хожа сўзининг кўплек шаклидир. “Хожа” сўзи форс тилидан олинган бўлиб, “хурматли”, “жаноб”, “хўжайин”, “мулкдор” деган маъноларни англатади. Тасаввуфда “хожа” ибораси тариқат шайхларига, улуғ пирларга берилган унвонидир. Биринчи бўлиб бу унвон Юсуф Ҳамадонийга берилган. Унинг шогирди Абдухолиқ Фиждувоний ҳам “Хожа” унвонига сазовор бўлган. Шу сабабли Абдухолиқ Фиждувоний асослаган таълимот ҳам Ҳожагон номи билан аталади. Ҳожагон таълимотидаги барча шайхлар ҳам “Хожа” унвони билан улуғланган.

Юсуф Ҳамадоний ўзига хос дунёқараш, тасаввуф тизимини барпо этган, ривожлантирган буюк орифдир. Аллома таълимотининг ўзига хослиги шундаки, ушбу таълимот илк тариқатлардан кейин яратилган, ўзида хушёрик, назарда огоҳлик, анжуманда хилватда бўлиш, доимий тафakkur мукаммаллигига даъват этиш, хуфия зикр, меҳнатсеварлик, касб-хунарли бўлиб, ҳалол яшаш, жамиятига зарар келтирмаслик, бирор нарсага ҳам озор бермаслик каби шунга оид ғояларни ўзида мужассамлаштирган илк мумтоз тариқат хисобланади. Мутасаввиф тасаввуфни ривожлантириб, такомиллаштириб, Хурросон, Мавароуннардаги тасаввуфий тажрибаларни ўзлаштириб, уларни асарларига сингдирди.

Юсуф Ҳамадоний нуғузлита тасаввуф китобларида ҳурмат билан тилга олинган. Фаридуддин Аттор “Тазкират ул-авлиё” асарида: “Машҳур шайх Мансур Ҳаллож тарафдори эди” [1:568] деган фикрни ифодалаган. Аммо кубровия машойихидан Мажидуддин Боғододий (ваф.м.1210 й.) ўзининг “Тұхфат ал-барара” асарида Юсуф Ҳамадонийнинг: “Агар Мансур Ҳаллож маърифатни ҳаққи билан билгандা “анал-ҳақ” ўрнига “анал-туроб” (“мен тупроқман”) деган бўларди” деган сўзларини келтирган” [2:22].

Юсуф Ҳамадоний замонасиининг етук шайхлари Абдулқодир Гилоний, Имом Ғаззолий билан сұхбатлар қилган. Манбаларда Юсуф Ҳамадонийнинг Ғаззолийдан фарқи илмий-маърифий асарлар ёзишдан кўра, одамлар орасида юриб, муридлар таълим-тарбияси билан шуғулланишини афзал кўрганлигини “Ғаззолий асарларининг кўплиги билан шуҳрат қозонган бўлса, Ҳожа Юсуф Ҳамадоний кўплаб муридлар етиширигани билан тасаввуфий жиҳатидан олдиндадир” [3:19] дейилганида кўрамиз.

Шайх Юсуф Ҳамадонийнинг “Ҳаёт мезони”, “Одоби тариқат”, “Инсон ва коинот”, “Рисола дар ахлоқ ва муноҳот” каби асарлари мавжуд. Ҳажм жиҳатидан ҳам, мазмун жиҳатидан ҳам салмоқлиси “Рутбат ул-ҳаёт”дир. Ушбу рисола инсон ҳаётининг фарқли даражалари тўғрисида савол-жавоб тариқасида ёзилган. Саволларга жавоб

беришда Қуръони карим оятлари ва Ҳадиси шарифдан далил келтиради, фалсафий ҳуносалардан фойдаланилган. Рисолада Аллоҳ ва унинг расулига ҳамду санолар айтиб, Яратганинг сифатларини ифодаловчи номлар келтирилган ва фалсафанинг умумназарий масалаларига тегишли бўлган мавзулар ҳақида фикр билдирилган.

Ҳожа Юсуф Ҳамадонийнинг “Рутбат ул-ҳаёт” асарида инсон ҳақидаги ғоялар, хусусан тана ва руҳ масаласи таҳлил этилган. Юсуф Ҳамадоний инсонга бутун борлиқнинг сарвари, энг ҳурмат ва иззатга сазовор маҳлукот сифатида баҳо беради. Бутун борлиқ, жонни ва жонсиз табиат, наботот ва ҳайвонот инсон учун яралгани ва унинг тасарруфида эканлигини таъқидлади. У инсонни тана ва руҳдан иборат мавжудот сифатида таҳлил этади.

Юсуф Ҳамадоний инсон вужудини бир жойда бадан, бошқа жойда тан, учинчи жойда вужуд иборалари орқали таҳлил этган. У инсон танасини қўйидагича таърифлаган: “Бадан дин омонат топширган бир уловдир ва шариат вазифаларини бажарувчи ҳаммодир” [4:19]. Демак, Юсуф Ҳамадонийнинг фикрича, инсон учун тана улов, яни от, туя каби асл манзил-маконга, охират зиёратгоҳига етишига ёрдам берувчи воситадир. Шунингдек, инсон ўзига юклатилган вазифаларни бажариши учун тана ҳаммол, яни ёрдамчидир. Юсуф Ҳамадоний танани, бир томондан, дин омонат топширган улов деса, иккинчи томондан, шариат вазифаларини бажарувчи ҳаммол, деб баҳо бермоқда. Бунинг моҳиятини тушуниш учун дин, омонат, шариат каби тушунчаларнинг мазмунини англашимиз керак. “Дин” араб тилидаги “ишонч”, “ишонмоқ” сўзидан олинган бўлиб, борлиқни яратувчи ва бошқарувчи, адолатнинг юксак намунаси, моддий оламга хос бўлмаган ва айни вақтда баркамолликнинг олий кўриниши сифатида тушунилуви олий мавжудот, яни Худога нисбатан муносабат, тасаввур, урф-одат ва маросимлар мажмуидир. Омонат бутун мавжудотлар ичидаги фақат одамга юклатилган, Аллоҳни таниш ва Үнгагина ибодат қилиш вазифасидир. Бундан келиб чиқадики, Юсуф Ҳамадоний фикрича, инсон учун тана Аллоҳни таниш, Аллоҳ омонатини бажариш, Аллоҳ берган неъматлар шукрини адо этиш, яни улардан меъёрда фойдаланиш, уларни исроф этмаслик, ибодат этиш улови сифатида хизмат учун яралган.

Ибодат кенг маънодаги тушунча бўлиб, ҳадисда айтилишича, ўн қисмдан иборатдир. Унинг тўққиз қисми ҳалол луқма учун ҳаракат, бир қисми фарзларни бажаришдир. Инсоннинг ҳалол луқма учун ҳаракат қилиши, дехқоннинг ерга уруғ экиши ва ҳосил олиши, ҳунарманднинг дехқон ва одамлар учун зарурий асбоб-ускуналар ясаши, олимнинг илм йўлида таҳсил олиши учун тана улов вазифасини бажаради. Шариат вазифаларини бажариш мақсадида таҳорат қилиш, либос, жойни поклаш, намоз ўқиш (ва ҳоказолар) учун қўл, оёқ, кўз ва танадаги барча имкониятлар ҳаммол – ёрдамчидир.

Дарҳақиқат, танада жойлашган мия фаолияти ёрдамида инсон фикр юритади, кўз ёрдамида кўради, қулоқ билан

эшитади, бурун билан ҳидлайди, тишлар билан овқатланади, ички узвлар билан уларни ҳазм қилиб, кераклисини танада сақлаб, чиқиндиларни олиб ташлайди, қўл билан меҳнат қиласди ва оёқлари уни зарурий маконга элтади. Демакки, бадан зарурий, керакли улов ва ҳаммодир. Юсуф Ҳамадоний инсон учун танани керак, зарурий деб ҳисоблайди. Юсуф Ҳамадонийнинг танани инсон камолоти учун зарурлигини таъкидлаши жуда ижобий ғоядир. Чунки тана рух учун зулмат деб, руҳпастлар умуман тананинг ролини ва ўрнини инкор этади. Тана талабларини умуман инкор этиш нотўғри эканлигини Юсуф Ҳамадоний тўғри таъкидламоқда. У яна шундай изоҳлайди: “Бадан дин йўлида ғозийнинг отидан ва ҳожининг туясидан афзал бўлмаганидек, тубан ҳам эмас”[4:19]. Демакки, тананинг мақоми ҳақ йўлига борувчи кишининг от ва туяси кабидир. Ғозийнинг дин йўлида ҳаракат қилишида, қай даражада от зарур бўлса ва хожи туясиз Ҳажга бориб, фарзини адо этишдек баҳтга мусассар бўла олмаса, инсон учун ҳам тана от ва тия каби улов ва ҳаммол мақомида ҳисобланаркан.

Юсуф Ҳамадонийнинг қараши Ибн Сино билан ўйфундир. Ибн Сино танага восита, омил деб баҳо берган ва инсон камолоти учун зарур деб ҳисоблаган. Юсуф Ҳамадоний эса улов ва ҳаммол, дейди. Бу икки мутафаккир турли иборалар билан танага таъриф бераётган бўлсалар ҳам, улар инсон учун тана роли ва ўрнининг зарурлигини тан олади.

Юсуф Ҳамадоний инсон танасининг тузилиши ҳакида ҳам фикр юритган. У тана ҳакида “тўрт унсур (тупроқ, сув, олов, ҳаво) сенинг фитратинг ва мижозингдир. Унсурлардан иборат ҳар бир мавжудотда маҳлукотнинг кейин яратилганлиги ва ўлимга маҳкумлигига доир минглаб аломат ва нишонлар бор”, [4:37] - дейди. Демак, тана фонийдир. Рух - маънавий, руҳий, номоддий ибтидони ифодаловчи тушунча. Юсуф Ҳамадоний руҳга ҳам таъриф берган: “Рух – аслларнинг аслидир, - дейди ва руҳнинг ўрни ва мақомини шундай изоҳлайди: “Руҳнинг борлиги соясида бадан қўради, билади, эшитади, ушлайди, юради”[4:49]. Юқорида биз танада мавжуд имкониятлар инсонни фикрлашга, кўриш, ҳидлаш, таъм билиш, эзгу ҳаракат қилишга ёрдам беришини айтган эдик. Лекин кўзнинг кўриши учун ҳам, миянинг тафаккур қилиши учун ҳам, кулоқнинг ишлаши-ю, қўл-оёқнинг ҳаракати учун ҳам бадандা рух мавжуд бўлиши лозим. Демак, руҳсиз тана жонсиз улов ва ҳаммол кабидир. Танага рух кирганида ундаги барча имкониятлар уйғониб, токи рух унда яшар экан инсонга хизмат қиласди. Демакки, руҳнинг мақоми юксакдир. Лекин тана бўлмаса инсон ўз олдига қўйган вазифаларни бажара олмайди. Бу ғоялардан маълум бўлятикли, Юсуф Ҳамадоний моддииончилар каби фақат танани инсон учун асосий демаган. Юсуф Ҳамадоний инсонга нисбатан таълимоти мөбёри доирасида бўлиб, моддииончи ёки руҳпаст каби бир томонлами ва чекланган эмас.

Юсуф Ҳамадоний тана ва руҳнинг ўзаро чамбарчас боғлиқ эканлигини ва бири иккинчисини тақозо этиши ва уларнинг борлиги инсон тириклигининг асоси эканлигидан далолат беришини айтган. “Руҳнинг хусусият-фазилатлари туфайли доноликда қатъият, назарда фаросат ва ибрат эшитища ҳикматни англаш, эргашиша итоат, юришда хизмат юзага келади”, [4:19] - дейди Юсуф Ҳамадоний. Демак, рух ёрдамида танада жойлашган узвлар фақатгина оддий кўриш, эшитиш каби вазифаларни адо этиб қолмасдан, балки миянинг тафаккур қуввати, назарда фаросат ва ибрат, эшитганинг ҳикмат мағзи, қўл-оёқ охират озиғи учун ҳаракати каби улуғвор, юқсан мақомга етишга ёрдам берар экан. Юсуф Ҳамадоний шунинг учун руҳни жўймардлик йўли, мушоҳада жойи, фазл мавзеси, карам макони, яқинлик қароргоҳи, қудсият маскани, ҳаёт маҳали, унсият бўстони, севги-дўстлик водийси, муҳаббат денгизи, сукунат майдони ва муюшафат йўли жон – руҳдир. [4:19] деб таърифлаган. У тана ва рух бир-биридан фарқ қилишини қўйидаги тарзда изоҳлайди: “Нутфа, алақа, гўшт, суяқ, соч ва юз каби бошқа борликлар ҳам руҳга ўхшамайди, улар жонсиз, қотиб

қолган ва ўлиқдир. Лекин бу борликлар рух билан доимо тирик, ҳаракатда ва тоза, бузилмайдилар, сасимайдилар ва йўқ бўлиб кетмайдилар”[4:50]. Демак, ҳаётнинг, ҳаракатнинг, тоза-озодаликнинг, аслиятнинг сақланиш асоси рух экан. Шунинг учун уни аслнинг асли, деб таъриф берган.

Юсуф Ҳамадоний рух орқали инсоннинг аъзолари ҳаракатланиши, натижада инсон ўз фаолиятини амалга ошириши мумкинлигини таъкидлайди. Руҳни таърифлаб: “Ироди ва ихтиёр ҳам унда”[4:50]-деди. Демак, инсон нима ишни ирова эта ва ихтиёр қиласа, у ҳам рух қувватидан экан. “Рух кўришда кўздири ва кўзда кўришдири ва кўрадиган кўзнинг курувчисидир. Рух кўришни ҳам кўради. Шунингдек, эшитиш ва эшитилган, сўзлашув ва сўзлашилган, ҳидлаш ва ҳидланган, топиш ва топилган, англаганингнинг эшиги ҳам руҳдир”.[4:50]

Юсуф Ҳамадоний инсон танасига рух кирганидан сўнг, покиза бўлган соғ фаришталар Одамга сажда қилгани ҳодисасини шарҳлаб, шунга асосланиб ёзадики, агар рух жавҳар ва зот жиҳатидан фаришталардан кўра покрок, тозароқ ва софрок, Ҳаққа яқинлик ва макон жиҳатидан улардан улуғвороқ бўлмаганида эди, фаришталар руҳга сажда қилмаган бўларди.

Юсуф Ҳамадоний: “Одам алайҳиссаломга рух уфурилгач, унинг бошидан оёғига қадар нурининг шуласидан порлаб, нурланиб кетди. Малакут олами аъзоларининг ҳар бир зарраси бу офтоб нурининг порлашидан янада жонланди, нурланди. Бутун коинот ҳайбат ва итоатга йўналди”[4:51] деб ёзади. Демак, рух танага уфурилгач, инсонга бутун борлиқ сажда этиб, унинг хизматига шай бўлади. Руҳни аслларнинг асли дейиш билан бирга, Юсуф Ҳамадоний саҳиҳ ҳадисларга асосланиб, рух жисмдан олдин яратилганлигини ва одамларнинг қалбан бир-бiri билан ўйғун ёки ихтилофи бўлиши руҳнинг таниши ва бегоналаниши, улфат бўлиши ёки ихтилоф қилишига боғлиқ деган фикрни эмас, бадан, қалб, руҳларда фарқ йўқ, фарқ инсоннинг ўз бадани, қалби ва руҳи воситасида қилган амалларида кўринади, дейди. Демак, инсон тана ва руҳи ўйғун бўлган ҳаётлик вақтида унга берилган неъматлардан қандай фойдаланганлиги, эзгу ёки ёмон амал қилганлигига қараб баҳоланишини Юсуф Ҳамадоний таъкидлаш асносида, инсон учун ўзини бутун борлиқда устун қилиб қўядиган ақлу идрок, фахму фаросат, тил ва тафаккур қувватларини нима мақсадда сарфлагани, ҳаётий мезони эканлигини таъкидламоқда. Инсон улардан эзгулик йўлида фойдаланиб, “ҳақиқий инсон”, “ҳазрати инсон” бўлиши мумкин. Шу билан бирга, унга берилган имкониятларни англомай, тубан ҳайвон даражасига тушуни мумкин.

Хулоса қилиб айтганда, Юсуф Ҳамадонийнинг “Ҳаёт мезони” (“Рутбат ул-ҳаёт”) асаридағи фикрлар қўйидаги тафаккурий хулосаларнинг яралishiiga замин бўлган:

- Инсон тана ва руҳдан таркиб топган ва бутун борлиқда энг олий мақомда турган зотdir.

- Тана руҳсиз жонсиз ва ҳаракатсиз. Рух танасиз ўз олдидаги вазифаларни бажара олмайди. Тана руҳсиз, рух танасиз камол топа олмайди. Инсон ҳаётни учун иккалasi ҳам зарур.

- Тана нафс билан боғланган. Тана ҳузур-ҳаловатини мөбёрида сақлаш учун нафсни жиловлаши лозим.

- Рух аслларнинг асли, латиф, боқийдир. Инсон камолоти қалб, сир ва рух мақомлари даражасидадир.

- Қалб покланиши билан Имон мақомига етади.

- Сир ва руҳнинг мақомлари ва инсон камолотининг олий даражаси эҳсондир.

- Тана ва рух аслини билиш ва уларга мөбёрида муносабатда бўлиш зарур.

- Тана фоний. Ундаги нафс истакларига берилиши инсонни ҳайвон ҳолатининг тубанлашувига олиб келади. Шунинг учун нафсни таниш ўз-ўзини англаш, билишнинг асосидир.

- Нафси жиловланган, бўйсундирилган тана рух итоатида бўлиб, эзгуликка хизмат қиласди ва Ислом мақомида бўлади.

- Тана ва рух истакларига бундай меъёрда муносабатда бўлиш инсон ҳәёти учун зарур.
- Инсон ўзига берилган ҳәётий имконият, тана ва рух кувватларини эзгуликка сафарбар этиши ва шу билан тинч, хотиржам яшаши, ўз тириклик мезонини билишини

англатади.

- Инсон ўз ҳузур-ҳаловати, хотиржамлиги манбанин тўғрилаши, меъёрига, мезонига етказиши ўз номига муносиб тирик мавжудот бўлишга имкон беради.

### ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

- Фариуддин Аттор. Тазкират ул авлиё. – Техрон, 1376 х.в.
- Хожа Юсуф Ҳамадоний. Ҳәёт мезони, Одоби тариқат, Коинот ва инсон ҳақида. – Т.: 2018.

- Юсуф Ҳамадоний. Рутбат ул-ҳаёт. Доктор Муҳаммад Амин Риёхий муқаддимаси. – Техрон 1361 х.ш.

- Хожа Юсуф Ҳамадоний. Ҳәёт мезони. (Рутбат ул-ҳаёт). – Т.: Янги аср авлоди, 2003.

# ISLOM DUNYOSIDAGI FALSAFIY TAFAKKUR EVOLYUTSIYASI IBN SINO MISOLIDA

RAMZIDDIN

ISAKDJANOV

O'zXIA dotsenti, PhD

**Annotasiya:** Ushbu maqolada Ibn Sino merosini o'rganuvchi juda ko'p maktablar haqida ma'lumot berilgan bo'lib, alloma qarashlaridagi teologiyaga oid konseptual masalalar tahlil qilingan. **Tayanch so'zlar:** Moddiyunchi, natur falsafa, vojib al wujud, mumkin al wujud, Al Mabda val ma'dad, emanatsiya, tajalli.

**Annotation:** This article provides information about the many schools that study the legacy of Ibn Sina, and also analyzes conceptual issues related to theology in the views of scholars. **Key words:** Materialist, natural philosophy, wajib al wujud, mumkin al wujud, Al Mabda wal ma'dad, emanation, tajalli.

**Аннотация:** В данной статье приводятся сведения о многих школах, изучающих наследие Ибн Сины, а также анализируются концептуальные вопросы, связанные с богословием, во взглядах ученого. **Ключевые слова:** Материалист, натурфилософия, ваджиб аль-вуджуд, мумкин аль-вуджуд, Аль-Мабда валь маад, эманация, таджалли.

**Kirish.** Jahonda diniy ta'limalarni noto'g'ri talqin qilish, ayniqsa islam dini asoslarini ratsional tafakkur qilmaslik natijasida diniylik va dunyoviylik, falsafa va dinni ajratish holatlari kuzatilmoqda. Shunday vaziyatda islam dini ta'limalini falsafiy talqin qilish, ilohiyot mavzusini ratsional tushuntirish ushbu masalalarni ilmiy asoslashga yordam beradi. Abu Nasr Farobiy "Din va falsafa – haqiqatga olib boruvchi ikki yo'l" iborasini qo'llagan. Shundan kelib chiqqan holda diniy haqiqatni falsafiy qonun bilan tushuntirish insonlarda dingga nisbatan mo'tadir yondashuvni shakllantirgan. Abu Ali ibn Sino tomonidan ilohiyot mavzusidagi gnoseologik tamoyillar, dinning ratsional tushuntirilishi mavjud muammoga yechim topishda muhim ahamiyat kasb etgan. Shundan kelib chiqib, diniy haqiqatlarni mantiqiy talqin qilish, ilohiyot mavzusini yoritishda ratsional tamoyillardan foydalanish din va falsafa masalalarini to'g'ri anglashga yordam beradi.

Jahonda din va falsafa uyg'unligi borasida ko'plab ilmiy-tadqiqot ishlari mavjuddir. Ularda Markaziy Osiyo mutafakkirlarining falsafiy ta'limalari ushbu mintaqaga ma'naviy merosining muhim qismi sifatida tadqiq etilgan. Markaziy Osiyodagi mantiqiy-gnoseologik g'oyalar tarixini o'rganish nafaqat o'tmish madaniyatni va falsafasini, balki hozirgi davrga xos g'oyaviy jarayontarni to'g'ri tushunishiga ham yordam beradi. Ibn Sinoning ilohiyotga doir merosi G'arb mamlakatlari, Rossiya, Turkiya, Eron va Tojikistonning bir qator olimlari tomonidan organilgan. Shunday bo'lsa-da, uning diniy-ratsional qarashlari tizimli tahlil qilinmagan. Amalga oshirilgan tadqiqotlarda asosan Ibn Sinoning nafs, ruh, materianing abadiyligiga oid qarashlari tadqiq etilgan. Lekin olimning islam dini manbalari, xususan, Qur'oni karim suralariga tafsiri aksar tadqiqotchilar e'tiboridan chetda qolmoqda. Natijada, ayrim tadqiqotlarda allomani materialist sifatida ko'stish, uni yunon falsafasi davomchisi sifatida talqin etish harakatlarini kuzatish mumkin. Shu sababli, Ibn Sino tafsirini o'rganish diniylik va dunyoviylik uyg'unligini, shuningdek, mo'tadir islam tamoyillarini ratsional yo'l bilan ochib berishda katta ahamiyat kasb etadi.

O'zbekistonda so'nggi yillarda din sohasiga, xususan, milliy va diniy qadriyatlarimizni qayta tiklash hamda to'laqonli tadqiq etish, xalqimizga sof islam g'oyalarini yetkazishga katta e'tibor qaratilmoxda. Darhaqiqat, "...islom dinining asl insonparvarlik

mohiyatini chuqur ochib beradigan, barcha odamlarni ezbilik, mehr-oqibat va hamjihatlik yo'lida birlashishga da'vat etadigan teran ma'noli fikr va g'oyalar ham bugun o'z qimmati va ahamiyatini yo'qotgan emas" [1:82]. Shu ma'noda Abu Ali Ibn Sino ilmiy merosida falsafaga tegishli asarlari alohida o'rın tutadi. Uning falsafiy qarashlari shakllanishida Arastu va Forobiyning ta'siri katta bolgan. Lekin Ibn Sino falsafada ushbu ikki faylasuf kabi alohida o'ringa ega bo'lib, o'ziga xos muktab yaratgan mutafakkir sifatida e'tirof etilgan. Islom ta'limatiga asoslangan Ibn Sino falsafasi merosi nafaqat islam, balki yahudiylar va nasroniy dini olimlari falsafiy tafakkuriga ham ta'sir o'tkazgan.

**Mavzuga oid adabiyotlarning tahlili.** Markaziy Osiyo falsafasi gnoseologiyasini o'rganishida MDH davlatlari olimlaridan M.S.Asimov, N.Baratov, M.N.Boltayev, A.D.Djahid, Yu.D.Jumaboyev, M.Dinorshoyev, A.K.Zakuyev, A.X.Qosimjonov, S.K.Satibekova, Ye.A.Frolova, M.M.Xayrullayev, M.T.Stepanyans, A.Sagadeyev, G.B.Shaymuxambetova, A.Sharipov kabilarni keltirish mumkin.

X-XI asrlar Markaziy Osiyo falsafasi gnoseologiyasi deganda Ibn Sino va Beruniy kabi buyuk daholar falsafasini misol keltirish mumkin. Shoro davri falsafa maktabi ushbu daholarni iloji boricha materialist deb ko'stishiga, kerak bolganda din tanqidchisi sifatida ta'riflashga harakat qilgan. Shulardan biri sharqshunos olim A.Sagadeyev O'rta asr musulmon falsafasi – peripatetizmi hukmron mafkuraga muxolifatda bo'lgan, deb yozadi [10:6].

Shuningdek, A.Sagadeyev O'rta asrlarda Yevropada falsafa bilan ko'proq katolik olimlar – neotomistlar qiziqqanini aytib o'tadi. Bu borada E.Jilson, L.Garde, J.Verbeke, M.Asin Palacios, R.Arnaldes va A.Korben asarlari yaqqol misoldir.

Markaziy Osiyo falsafa tarixiga yevropasentristik munosabat tahlili o'z-o'zidan Avestoga borib taqaladi. Avestoni qadimgi yunon faylasuflari – Solon, Sokrat, Fales, Aristotel, Platon, Geraklit, Demokrit, keyinchalik G'arb olimlari – Anketil Dyu Peron, X.Bartolome, M.Boys, I.M.Steblin-Komenskiy, J.Kelens, J.Dyushen-Giyemen, X.Xumbax, Gyote, Dante, V.B.Xenning tadqiq qilgan. Shu sababdan ham ularning falsafiy qarashlari shakllanishida Avestoning ta'siri katta bo'lgan.

Aleksandr Makedonskiy ustozি Aristotelni o'zining barcha yurishlarida olib yurgan. Beruniy esa Avestoni Aleksandr