



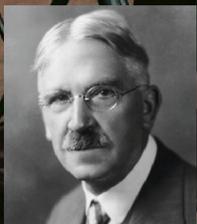
# ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ

№ 5(50). ОКТЯБРЬ 2020 ГОДА

ISSN 2410-2881  
СООТВЕТСТВУЕТ  
ГОСТ 7.56-2002

 **РОСКОМНАДЗОР**

СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-60219



[HTTPS://PROBLEMSPEDAGOGY.RU](https://problemspedagogy.ru)

ISSN 2410-2881 (печатная версия)  
ISSN 2413-8525 (электронная версия)

Проблемы  
педагогики  
№ 5 (50), 2020

Москва  
2020



# Содержание

<b>ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>6</b>
<i>Календжян А.М.</i> ВОПРОС ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ШКОЛЕ С УЧЕТОМ ГЕНДЕРНОГО ПОДХОДА.....	6
<i>Якуба С.А.</i> ГЕНДЕРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	8
<b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ПО ОБЛАСТЯМ И УРОВНЯМ ОБРАЗОВАНИЯ).....</b>	<b>10</b>
<i>Асадова И.Б., Джаббарова Н.Э.</i> ОПЫТ ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ С ИНОСТРАННЫМИ СТУДЕНТАМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА ХИМИИ .....	10
<i>Громова З.Ф., Калинкина О.В., Фролова М.А.</i> АНАЛИЗ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ СТУДЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ КАК ОДИН ИЗ КОМПОНЕНТОВ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	14
<i>Сафаров О.А.</i> ШКОЛЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА НА ТАНБУРЕ В УЗБЕКИСТАНЕ .....	17
<i>Каримова М.Н., Расулова З.Д.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ .....	19
<i>Адам А.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ МОРФОЛОГИИ ДЕТЬМИ 4 - 5 ЛЕТ, ОБУСЛОВЛЕННЫЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ФАКТОРОМ (НА МАТЕРИАЛАХ ЭКСПЕРИМЕНТА) .....	22
<i>Куланов И.Б., Муртазаев Б.Ф., Адилев Ф.Ф., Бурханова Ш.И.</i> РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КАЧЕСТВЕННОМ ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ .....	26
<i>Шарипова И.Ф., Марданова Ф.Я.</i> ПРЕИМУЩЕСТВА РАБОТЫ В МАЛЫХ ГРУППАХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ ПЕРВООБРАЗНОЙ ФУНКЦИИ.....	29
<i>Turobova M.B.</i> ISSUES OF IMPLEMENTATION OF TERMS RELATED TO THE RAILWAY SECTOR IN THE ENGLISH LANGUAGE TEACHING PROCESS .....	32
<i>Волковская Е.А.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК ФОРМА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	35
<i>Волковская Е.А.</i> ТАКИЕ НУЖНЫЕ «НЕНУЖНЫЕ» ВЕЩИ, ИЛИ КАК РАЗВИВАТЬ ТВОРЧЕСТВО, ИНИЦИАТИВУ И КОММУНИКАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	38
<i>Ismoilova Z.A.</i> DISTANCE LEARNING FRAMEWORK IN THE ADVANCED EDUCATION ARRANGEMENT .....	40
<i>Nishanova G.A.</i> ENHANCEMENT OF VERBAL COMMUNICATION IN HEARING-IMPAIRED CHILDREN .....	42

танбура... некоторые музыканты из-за отсутствия удобства были вынуждены переместить свои дутарные мелодии на бумагу» [3].

Инструмент танбур также имеет свой собственный уникальный стиль исполнения, и этот инструмент имеет как традиционный, так и современный традиционный дизайн. По изучению и пропаганде этого инструмента широко используются макомные произведения как Бухоро Шашмакоми, Хорезмских макомов, Фергано-Ташкентских макомных произведений, музыкальных произведений композиторов составленных на основе макомов, музыкальных произведений характерных для музыкально-песенных трековых исполнений народного музыкального творчества, ноты макомов произведений Юнуса Раджаби, Матиниеза Юсупова и др.

### **Список литературы**

1. *Зуфаров А.М.* “Узбекский танбур / Uzbek tanbur”, “Вестник науки и образования”. № 11 (65). Часть 4, 2019.
2. *Абдуганпоров А.А.* «Роль узбекского танбура в исполнении Шашмаком», «Наука, образование и культура». № 4 (28), 2018.
3. *Матякубов М.Ж.* «Танбурная нотация / Tanbur notation». “Вестник науки и образования”. № 14 (50), 2018.

---

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ**

**Каримова М.Н.<sup>1</sup>, Расулова З.Д.<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>*Каримова Махбуба Нутфуллаевна – старший преподаватель, кафедра технологического образования, педагогический факультет;*

<sup>2</sup>*Расулова Зилола Дурдимуратовна – базовый докторант, Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан*

**Аннотация:** в статье обсуждается важность инновационных образовательных технологий в учебном процессе. Он основан на содержании развития творческого мышления учащихся с использованием программных средств обучения. Выявлены положительные аспекты внедрения инновационных образовательных технологий в деятельность высших учебных заведений. Программные средства обучения основаны на вопросах реализации эффектов учащихся через динамические иллюстрации, звуковые процессы, анимацию. Инновационные образовательные технологии представлены как системная основа образовательного процесса.

**Ключевые слова:** инновационные образовательные технологии, учебный процесс, творческое мышление, учебные инструменты.

УДК 37.02

Стремительные изменения в стране прокладывают путь для системы образования в мире, в том числе стремительное развитие современных образовательных технологий, совершенствование глобальных телекоммуникационных технологий требуют творческого подхода к работе в среде электронного обучения.

Выявлено, что из-за низкого уровня использования инновационных технологий в учебном процессе, отсутствия конкретных задач в учебных планах и учебниках, развития специальных методик проблема не решается положительно. Это означает, что сегодня подготовка знающих, квалифицированных учителей может быть достигнута путем поиска эффективных способов инновационных образовательных технологий, поощрения их к обучению и обогащения формы и содержания обучения.

Исходя из этих текущих требований, следует предпринять ряд позитивных шагов по внедрению инновационных образовательных технологий в деятельность высших учебных заведений по всей стране:

- Источники обучения (учебники, учебные пособия, справочники, методические указания и брошюры), позволяющие донести до сути инновационные образовательные технологии в подготовке специалистов;

- Уделите особое внимание его созданию;

- Организация дополнительного обучения, направленного на повышение их профессиональных навыков с целью ознакомления с основами инновационных образовательных технологий;

- Широкое распространение передовых методик работы инициативных учителей по применению инновационных образовательных технологий в подготовке будущих кадров;

- Организация различных конкурсов для поощрения учителей к эффективному использованию инновационных образовательных технологий при подготовке специалистов.

Объяснять внедрение современных инновационных образовательных технологий в образовательную практику нашей страны и необходимость их широкого использования несколькими причинами.

Прежде всего, после обретения независимости радикальные изменения происходят в сфере образования, а также во всех других сферах. Во-вторых, признается, что традиционные методы обучения отстают от требований жизни, что необходим новый, нетрадиционный подход к образованию и что возникают педагогические инновации.

Под влиянием развития науки и техники произошло смещение понятия «технология» с производства в сферу образования в связи с широким использованием технических средств обучения.

Инновационные образовательные технологии состоят из системы форм, методов и средств обучения, полная реализация которых гарантирует достижение желаемых количественных и качественных результатов обучения, воспитания, воспитания и развития будущих учителей. Однако никакая методика учителя не может гарантировать достижение образовательных результатов в заданном количестве и качестве. Программные средства обучения - это дидактические инструменты, предназначенные для частичной или полной автоматизации процесса обучения с использованием компьютерных технологий. Повышают эффективность учебного процесса, являются одной из перспективных форм развития и используется в качестве обучающего средства современной.

Программные средства обучения создаются с использованием программ, реализующих такие эффекты, как динамические иллюстрации, звуковые процессы, анимации. Это придает ясный смысл деятельности самообучающихся, формирует их технологическое мышление, побуждает к творчеству, исследованиям. Они становятся активными участниками образовательного процесса, самостоятельно учатся, коллективно решают учебные задачи, самооценки, участвуют в развитии образовательных технологий. Неверно предполагать, что использование инновационных образовательных технологий полностью решит проблемы, стоящие перед образованием. Поскольку социально-экономическое развитие не ослабевает, естественно, что в образовании возникнут новые проблемы.

Использование инновационных образовательных технологий неизбежно требует развития технологического мышления учителей, его реализации технологического подхода к обучению, стандартизации, подготовки студентов к учебе и преподаванию в контексте использования инновационных образовательных технологий [1-22].

В результате анализа педагогических условий и научно-педагогических основ использования компьютерных программ в образовательном процессе при формировании творческих навыков у студентов компьютерные программы целесообразно использовать в следующих случаях: При решении конструкторских и

технологических задач в процессе формирования профессиональных навыков студентов в использовании программных средств обучения; формирование основных конструкторских и технологических концепций, их использование при решении графических и технических и технологических задач; использование программного обеспечения в качестве средства обучения с целью повышения важности профессионального образования в реализации; полное удовлетворение конструкторско-технологической документацией, разработанной на компьютере, за счет использования программных средств обучения, в которых они развивают навыки использования компьютера в своей проектной деятельности.

Таким образом, использование инновационных технологий в учебном процессе стимулирует интерес студентов к научным исследованиям, развивает творческие способности и творческие способности. В результате полученные знания, навыки и умения применяются на практике, повышается качество усвоения.

### *Список литературы*

1. *Rasulova Z.D.* Pedagogical peculiarities of developing socio-perceptive competence in learners // *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences*. Vol. 8. № 1, 2020. Pp. 30-34.
2. *Rasulova Z.D.* Conditions and opportunities of organizing independent creative works of students of the direction Technology in Higher Education // *International Journal of Scientific and Technology Research*. Vol. 9. № 3, 2020. Pp. 2552-2155.
3. *Расулова З.Д.* Дидактические основы развития у будущих учителей креативного мышления // *European science*, 2020. Т. 51. № 2-2. Стр. 65-68.
4. *Расулова З.Д.* Значения обучающих технологий направленной личности на уроках трудового обучения // *Ученые XXI века*, 2018. Т. 47. № 12. С. 34-35.
5. *Кулиева Ш.Х., Расулова З.Д.* Формирование профессионально-педагогической компетентности будущих специалистов на основе информационных технологий // *Молодой учёный*, 2016. № 8 (112). С. 977-978.
6. *Кулиева Ш.Х., Расулова З.Д.* Инновационная деятельность педагога в образовании // *Молодой учёный*, 2016. № 8 (112). С. 978-979.
7. *Аноркулова Г.М., Кулиева Ш.Х., Расулова З.Д.* Методологические основы системного подхода при подготовке учителей профессионального обучения // *Молодой учёный*. 93:13, 2015. стр. 588-590.
8. *Аноркулова Г.М., Кулиева Ш.Х., Расулова З.Д.* Модель подготовки учителей профессионального образования на основе системного подхода // *Молодой учёный*. 93:13, 2015. Стр. 590-592.
9. *Кулиева Ш.Х., Хамроева Х.Ю., Расулова З.Д.* Учебный процесс как педагогическая система в процессе подготовки учителей профессионального обучения // *Молодой учёный*, 56:9, 2013. С. 383-385.
10. *Каххоров С.К., Расулова З.Д.* Роль дистанционного обучения а развитии творческих навыков студентов // *Проблемы педагогики*. 49:4 (2020), С. 26-29.
11. *Каххоров С.К., Расулова З.Д.* Компьютерные технологии обучения как важный фактор для улучшения процесса преподавания // *Современные инновации*. 36:2, 2020. С. 44-46.
12. *Каримова М.* Особенности профессиональной деятельности современного учителя предмета "Технология" // *ACADEMICIA*. 10:4, 2020. С. 585-588.
13. *Каримова М.Н.* Проблемы и перспективы преподавания предмета "технология" в общеобразовательных школах // *Вестник науки и образования*. № 2 (56). Часть 2, 2019. С. 17-19.
14. *Каримова М.Н.* Метод самоуправления образованием // *Молодой учёный*. № 13 (117), 2016. С. 808-810.

15. *Каримова М.Н.* Методы образования, ориентированные на деятельность и самостоятельное действие при обучении специальным предметам // Молодой учёный. № 13 (117), 2016. С. 810-812.
16. *Кушиева Ш.Х. Каримова М.Н., Давлаткулова М.Х.* Организация теоретических и практических занятий в процессе подготовки учителей профессионального образования на основе системного подхода // Молодой учёный. № 8, 2014. С. 804-807.
17. *Каримова М.Н.* О современных методах оценки знаний и умений учащихся колледжей в личностно-ориентированной технологии обучения // Молодой учёный. №7, 2012. С. 277-281.
18. *Жураев А.Р., Махсудова М.Д.* Педагогические основы обеспечения непрерывности при обучении предмету технологии // Проблемы педагогики. № 3 (35), 2018. С. 26-27.
19. *Жураев А.Р., Тешаева И.М.* Методические основания оптимизации содержания предмета Технология // Проблемы науки, 30:6, 2018. С. 88-89.
20. *Сайфуллаева Д.А., Тошпулатова М.Б.* Предпосылки машинного проектирования и разверток деталей одежды с использованием ЭВМ // Наука, техника и образование, 2016. № 2. С. 72-75.
21. *Сайфуллаева Д.А.* Методы математического описания контуров лекал швейных изделий, методы линейно-круговой аппроксимации // Молодой учёный, 2016. № 11. Часть IV. С. 459-461.
22. *Muhidova O.N.* Methods and tools used in the teaching of technology to children // ISJ Theoretical & Applied Science. 04 (84), 2020. Pp. 957-960.

---

## **ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ МОРФОЛОГИИ ДЕТЬМИ 4 - 5 ЛЕТ, ОБУСЛОВЛЕННЫЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ФАКТОРОМ (НА МАТЕРИАЛАХ ЭКСПЕРИМЕНТА)**

**Адам А.А.**

*Адам Алёна Анатольевна - кандидат филологических наук,  
учитель русского языка и литературы,*

*Государственное автономное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа № 577 с углублённым изучением английского языка,  
г. Санкт-Петербург*

***Аннотация:** в данной статье произведено исследование особенностей освоения морфологии детьми 4 -5 лет, прослеживается связь этих особенностей с социокультурным статусом семьи. Выводы, полученные после обработки данных эксперимента, говорят о том, что культурный и социальный уровень семьи напрямую влияет на скорость и способность освоения ребенком грамматики (морфологии) родного языка.*

***Ключевые слова:** детская речь, морфология, социокультурный фактор, словообразовательные инновации, формообразовательные инновации.*

Данная статья посвящена описанию особенностей освоения морфологии детьми 4-5 лет, формирующихся под влиянием социокультурного фактора. Под социокультурным фактором мы, вслед за Г.Р. Добровой [Доброва 2007: 59], понимаем такую совокупность признаков, как: профессия родителей, образование, отношение к воспитанию ребенка (в том числе речевое развитие), привычное проведение досуга, круг чтения. Для социокультурного исследования речи детей старшего дошкольного возраста нами проводился эксперимент на базе 6 ДОУ Санкт-Петербурга. Первый этап работы - анкетирование родителей с целью выявить социокультурный статус семьи. В результате было проанализировано более 120 анкет. Большая их часть условно отнесена нами к «среднему» социокультурному статусу, нам же по логике исследования