



CANADA

INTERNATIONAL SCIENTIFIC
ONLINE CONFERENCE

INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION



23 APRIL
2023 YEAR

CANADA, OTTAWA





ISOC
INTERNATIONAL
SCIENTIFIC
ONLINE
CONFERENCES



INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION

International scientific-online conference

Part 16

April 23rd

COLLECTIONS OF SCIENTIFIC WORKS

CANADA 2023



INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION: a collection scientific works of the International scientific online conference (23rd April, 2023) – Canada, Ottawa : "CESS", 2023. Part 16–191 p.

Chief editor:

Candra zonyfar - PhD Universitas Buana Perjuangan Karawang, Indonesia
Sunmoon University, South Korea.

Editorial board:

Martha Merrill - PhD Kent State University, USA

David Pearce - ScD Washington, D.C., USA

Emma Sabzalieva - PhD Toronto, Canada

Languages of publication: русский, english, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերեն....

The collection consists of scientific research of scientists, graduate students and students who took part in the International Scientific online conference

"INNOVATIVE DEVELOPMENTS AND RESEARCH IN EDUCATION".

Which took place in Ottawa on April 23, 2023.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees. The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

© "CESS", 2023
© Authors, 2023

TABLE OF CONTENTS	
Botirova Adiba Erkinovna Muhitdinova Mahliyo Ahad qizi <i>BOSHLANG'ICH SINFI O'QUVCHILARINING TALAFFUZ KO'NIKMALARINI TAKOMILLASHTIRISHDA DIDAKTIK O'YINLARDAN FOYDALANISH</i>	7
Mirzaahmedov Mirjalol Mansurjon ugli <i>TYPICAL PARALINGUISTIC TERMS FOR UZBEK PEOPLE</i>	10
Sattorova Khadicha Inayat qizi Bazarov Ikhtiyor Rakhmatullayevich <i>WHAT IS THE ROLE OF THE INTERNET AND HOW DOES IT AFFECT OUR LIVES</i>	13
Murtozayev Shahobiddin Baxriddinovich <i>SHIHABIDDIN SUHRAWARDY'S VIEWS ON ETHICS</i>	17
Ch.Tashpulatova R.S.Isroilova <i>BOSHLANG'ICH SINFI O'QUVCHILARINING YOZISH KO'NIKMALARINI SHAKLLANTIRISHDA QO'LLANADIGAN MASHQLARNING TURLARI</i>	23
Ravshanova Madina Gulmurodova Madina Turobova Shohista <i>AQLIY MEHNAT BILAN SHUG'ULLANGAN BOLALARNING OVQATLANISH NORMATIVLARI</i>	26
Ф.Х. Шамсиев М.А. Алиева К.М. Абдуюсупова М.Н.Аляви <i>ПАРОДОТ КАСАЛЛИКЛАРИНИ КОМПЛЕКС ДАВОЛАШ ЖАРАЁНИДА МЕТАЛЛСИЗ КЕРАМИКА ТИШИ ПРОТЕЗЛАРИНИ ҚЎЛЛАШ ҲУСУСИЯТЛАРИ</i>	29
Убайдуллаев Саидакбар Сайдалиевич Алиазаров Нодирхан Насирханзода <i>ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ</i>	31
Yuldasheva Mukhlisa Gulyamovna <i>BALANCE OF POWER</i>	34
Тошпулатова Шахло Очиловна Бозоров Фозилжон Юсуф угли <i>МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ АСТРОНОМИИ</i>	37
Yabbarbergenova Aytbiyke Abdullayevna Yabbarbergenova Shadigul Abdullayevna <i>O'ZBEK VA QORAQALPOQ XALQLARINING NIKOH TO'YLARIDA AYTLADIGAN OLQISH VA ISTAK MAZMUNINI IFODALOVCHI BIRLIKLARI</i>	42
Шарафудин Шавкатович Эргашев <i>УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ МЕТОДИКА УПРАВЛЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ</i>	46
Berdiboyev Sardor Erkaboy o'g'li Shamshetova Zulkumor <i>MANKUMLARNING HUQUQIY HOLATI: O'ZBEKISTON VA BELARUSSIYA JINOYAT IJROIYA QONUNIGA KO'RA QIYOSIY-HUQUQIY TAHLIL</i>	51
Расулов Зубайдулло Изомович Салиев Шамшод Шухратович <i>ТЕНДЕНЦИИ УПРОЩЕНИЯ ЛЕКСИКИ ИЛИ ЕСТЕСТВЕННОЕ СТРЕМЛЕНИЕ К ЭКОНОМИИ РЕЧИ</i>	55

Rasulov Zubaydullo Izomovich Акратова Мадинабону Баходир кизи <i>SPEECH COMPRESSION IN SIMULTANEOUS TRANSLATION</i>	61
Шарифжанова Нилуфар Муратжановна <i>КИНЕТИКА ФЛОТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА</i>	66
Нуратдинова Паруазхан Рафатдиновна Бекбанов Бисенбай Артепович Нагъметов Оракбай <i>ВОСПИТАНИЕ РОДИТЕЛЬСКИХ ФОРМ ГИБРИДОВ КУКУРУЗЫ НА СРЕДНЕЗАСОЛЕННЫХ ПОЧВАХ</i>	70
Bekchanova Zulxumar Mansur qizi <i>INGLIZ VA O`ZBEK TILLARIDA RANG IFODALOVCHI LEKSEMALARNING CHOG`ISHTIRMA TAMLILI</i>	74
Rajarova Dildora Bakhodirovna <i>COMPOUNDS IN LITERATURE (EXAMPLES OF ENGLISH NOVELS)</i>	77
М.А.Мухамедиев А.Хасанов <i>ФАРФОНА ВОДИЙСИНИНГ СУВ ҲАВЗАЛАРИДАГИ ОДДИЙ ҚОРАБАЛИҚНИНГ ТАРҚАЛИШИ ВА ЗООГЕОГРАФИЯСИГА ДОИР</i>	81
М.А.Газиев <i>ВЛИЯНИЕ МНОГОЛЕТНЕЙ ТРАВЫ И ОРГАНИЧЕСКИХ УДОБРЕНИЙ НА АГРЕГАТНОСТЬ ПОЧВ</i>	88
М.А.Газиев <i>БИОХИМИЧЕСКИЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ РАСТИТЕЛЬНЫХ И ЖИВОТНЫХ ОСТАТКОВ</i>	93
Majidov Shodi Saloxiddin o'g'li <i>"SIYOSIY PEDAGOGIKA" FANINING NAZARIY MASALALARI</i>	97
Gadayev Doniyor Rajabovich <i>PEDAGOGIKA FANI VA UNING ILMIY-TADQIQOT METODLARI VA ULARNING TURLARI</i>	101
Xalmanov Ural Rasulovich To'raeva Nodiraxon <i>BOSHLANG'ICH SINF DARSLARI JARAYONIDA DIDAKTIK O'YINLAR VA ULARNING AHAMIYATI</i>	104
Oktyabrov Mohirjon <i>QAYSI BIRI YAXSHIROQ : NATURADANMI YOKI FOTOSURATDANMI?</i>	107
Erkinova Zulfiya Farhod qizi <i>ILIQLASHAYOTGAN SAUDIYA-ERON MUNOSABATLARINING YAQIN SHARQ MINTAQASIGA TA'SIRI</i>	110
Iroda Fayzulloeva Ibrohimjon qizi <i>STRESS</i>	113
Temurov Umidjon Pardaboy o'g'li <i>O`ZBEKISTONDA TURIZM SOHASINI RIVOJLANTIRISH TENDENSIYALARI VA ISTIQBOLLARI.O`ZBEKISTONDA TURIZM SOHASINI RIVOJLANTIRISHDA ZAMONAVIY DASTURLARNI AHAMIYATI</i>	115
Doniyorova Shaxnoza Olimjon qizi Xamdamova Charos G'ulomjon qizi <i>ZIRA O`SIMLIGINI IN-VITRO SHAROITDA O`STIRISH TEXNOLOGIYASI</i>	118
Rasulov Zubaydullo Izomovich Razoqova Kumush Sadriddinovna <i>DEVELOPING CULTURAL AWARENESS IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING</i>	121
O'ktamaliyeva Go'zalxon Anvarjon qizi Rahmatullayeva Parizod Tohirjon qizi	127

Ibrohimova Nargiza Pahlavonjon qizi <i>SARATON HUYAYRALARI VA ULARNING KELIB CHIQISHI</i>	
Nilufar Abdumutalib qizi Kurbanova <i>LEONARDO DA VINCHINING ANATOMIK IZLANISHLARI MAXSULI "VITRUVIAN ODAM" ASARINING YARALISH TARIXI</i>	130
Almamatova Manzura Shavkatovna <i>INNOVATIVE METHODS IN FOREIGN LANGUAGE LEARNING METHODOLOGY</i>	134
Komilova Khabibakhon Zafarbek kizi <i>THE ROLE OF COUNTING RHYMES IN TEACHING NEW LANGUAGES FOR CHILDREN</i>	138
Umurova Khushvakt Hakimovna <i>UZBEK NATIONAL CUSTOMS AND TRADITIONS AND THEIR SPECIFIC FEATURES</i>	142
Абдумалик Искандарович Эшниязов <i>О КРАЙНИХ ТОЧКАХ МНОЖЕСТВА БИСТОХАСТИЧЕСКИХ ОПЕРАТОРОВ</i>	149
Kudekova Nargiza <i>GUIDING STUDENTS TO BECOME INDEPENDENT LEARNERS</i>	159
Nazarova Navbahor Ahrorovna Akhmedova Marjona Rashidovna <i>DIFFERENCES BETWEEN AMERICAN AND BRITISH ENGLISH</i>	162
Izzat Ikromovich Akramov <i>THEORETICAL FEATURES OF APHORISMS</i>	168
Qobilova Nargiza Sulaymonovna Hojiyeva Marjona Tolkinovna <i>GENERAL PROHIBITION AND ITS COMPONENTS</i>	173
Abdujalilov Orifjon Maxmudovich <i>ISHLAB CHIQARUVCHI KOMPANIYALARNING DASTURIY TA'MINOT BOZORI VA MAHSULOT STRATEGIYASINI ISHLAB CHIQARILGAN DASTURIY MAHSULOTLAR BO'YICHA TAHLIL QILISH</i>	178
Nazarova Navbahor Ahrorovna Muhiddinova Marjona <i>INTERFAOL TA'LIM METODLARINING AHAMIYATI</i>	185

**BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARINING TALAFFUZ KO'NIKMALARINI
TAKOMILLASHTIRISHDA DIDAKTIK O'YINLARDAN FOYDALANISH****Botirova Adiba Erkinovna***Navoiy davlat pedagogika instituti Maktabgacha va
boshlang'ich ta'lim fakulteti Boshlang'ich ta'lim kafedrası
o'qituvchisi f.f.f.d, PhD***Muhitdinova Mahliyo Ahad qizi***Navoiy davlat pedagogika instituti Ta'lim va tarbiya
nazariyasi va metodikasi yo'nalishi 2-bosqich
magistranti*

Annotatsiya: Mazkur maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilarning og'zaki nutqi va talaffuz ko'nikmalarini takomillashtirishda yordam beruvchi metodlar haqida fikr yuritilgan.

Kalit so'zlar: Boshlang'ich ta'lim, "Darvoza" o'yini, "So'z top" o'yini, "Aql charxi" o'yini, o'yin, faoliyat.

Yangi tahrirdagi "Ta'lim to'g'risida"gi Qonun asosida uzluksiz ta'lim tizimi samarali amalga oshirilib kelinmoqda. Mazkur tizimda boshlang'ich ta'limga alohida e'tibor qaratilgan. Ayniqsa, o'quvchilarning o'qish savodxonligiga bo'lgan qiziqishlarini takomillashtirish muhim ahamiyatga ega. Milliy o'quv dasturida o'quv mantiqiy tafakkur qila olish salohiyatini, aqliy rivojlanishini, dunyoqarashini, kommunikativ savodxonligini va o'z-o'zini anglash salohiyatini shakllantirishga, moddiy borliq go'zalliklarini his eta olishga, go'zallik va nafosatdan zavqlana olishga o'rgatish bilan birga predmet haqidagi tushunchalarni, faoliyatlarini kengaytirish, ularning erkin fikrlay olish, o'zgalar fikrini anglash ko'nikma va malakalarini egallashlariga erishish boshlang'ich ta'limning asosiy maqsadi sifatida qayd etilgan.

O'quvchilarning fanlarga qiziqishini shakllantirishda, biz yuqorida ta'kidlaganimizdek, o'qituvchining pedagogik mahorati, o'quvchilarning yosh va psixologik xususiyatlarini bilishi va ularni inobatga olishi, ta'lim-tarbiya jarayonini innovatsion metod va texnologiyalarni qo'llagan holda tashkil etishi muhim rol o'ynaydi. Shu bilan bir qatorda sinf xonasidagi o'quv muhiti, o'qituvchi va o'quvchilar o'rtasidagi munosabatlar xarakteri ham katta ta'sir ko'rsatadi.

O'quvchilarning fanlarga qiziqishini orttirish maqsadida quyidagi metodlardan foydalanilsa samaraliroq bo'ladi.

1. Izlanish metodi; 2. Mashq qilish; 3. interfaol metodlar.

Quyida biz turli xil metodlar yordamida o'quvchilarni qiziqishini orttirishga harakat qilamiz.

“Darvoza” o‘yini – bunda ramziy ma’noda ikkita darvoza yasaladi. (Devorga yozish yoki biror belgi chizish mumkin). O‘quvchilar ikki guruhga bo‘linadi. Stol ustiga fil, tanaffus, futbol kabi “f” harfi ishtirok etgan so‘zlar yozilgan kartochkalar to‘nkarilib qo‘yiladi. Ikki guruh ikki darvozadan o‘tadi. O‘quvchilar darvozadan o‘tayotganda kartochkalardan birini olib, undagi so‘zni ovoz chiqarib o‘qib o‘tadi. Noto‘g‘ri o‘qigan o‘quvchiga qaytadan o‘qitiladi. Qaysi guruhdagi o‘quvchilar to‘g‘ri birinchi bo‘lib o‘qib, darvozadan o‘tib bo‘lsa, g‘olib sanaladi. Bu o‘yin o‘quvchilarda to‘g‘ri va tez o‘qish ko‘nikmalarini rivojlantiradi. Shu fanga bo‘lgan qiziqishini orttiradi.

“So‘z top” o‘yini – o‘qituvchi o‘quvchilarni uch guruhga bo‘ladi. Birinchi guruhga “o” tovushi bilan boshlanadigan so‘zlar topish, ikkinchi guruhga “o” tovushi bilan tugaydigan so‘zlar, uchinchi guruhga “o” tovushi so‘z o‘rtasida kelgan so‘zlarni topish aytiladi. Qaysi guruh belgilangan muddatda so‘z topa olmasa, o‘yindan chiqadi. O‘yinni oxirigacha davom ettirgan guruh g‘olib hisoblanadi. Bu o‘yin 1-sinflarda Alifbe fanida tayyorlov davri darslarida tashkil etiladi.

Bu o‘yin 1-sinflarda tayyorlov davri o‘qish darslarida tashkil etiladi.

1-guruh	2-guruh	3-guruh
Ota	Samo	Kitob
Ona	Baho	Nok
Oy	Xato	Non
Olma	Sado	Son
Osh	Bobo	Somon
Ot	Momo	Bahor
Osmon	Mato	Yoz

“Aql charxi” o‘yini – bu o‘yinda ikki yoki uch o‘quvchidan iborat guruhchalar tashkil etiladi. Birinchi o‘quvchi mavzuga oid terminlardan birini aytadi. Ikkinchi o‘quvchi birinchi o‘quvchi aytgan so‘zni qaytaradi va bitta so‘z qo‘shib aytadi. Yana birinchi o‘quvchiga navbat keladi, u ham avvalgi uchta termini qaytaradi va o‘zi ham bitta termin qo‘shib aytadi. Qaysi o‘quvchi adashib ketsa yoki aytilgan so‘zlardan qaytarib aytsa, o‘yindan chiqadi. Shu tariqa o‘quvchilar guruhi davom etadi. Bu o‘yinni tashkil etishdan maqsad aniq bo‘lishi va o‘quvchilarning qaysi bilim, ko‘nikma va malakalarni egallashlariga e‘tibor qaratilishi muhim. Masalan, topishmoqlarga tegishli so‘zni ayting.

1. Sog‘ tanda.
2. Sog‘ tanda – sog‘lom aql.
3. Sog‘ tanda – sog‘lom aql, ozodlik.
4. Sog‘ tanda – sog‘lom aql, ozodlik, obodlik.
5. Sog‘ tanda – sog‘lom aql, ozodlik, obodlik, Yurtim.
6. Sog‘ tanda – sog‘lom aql, ozodlik, obodlik, Yurtim deb yuzga kirdim.

O‘yin shu tariqa davom etadi. Bir kichik guruhdan keyin yana yangi guruh o‘yinni davom ettiradi. Bu o‘yin 1-2-sinflar ona tili va savodxonligi o‘qish darslarida tashkil etiladi.

“Qadamba-qadam” o‘yini. Maqsad: O‘quvchilarning individual bilimlarini baholash. Ularni mas’uliyatni his qilishga o‘rgatish. Ularda nutqiy ravonlik, tezkor tafakkurlash, hozirjavoblik qobiliyatlarini shakllantirish. Jarayon: Bunda har bir qatordan bittadan o‘quvchi sinfning eng orqasiga boradi. O‘qituvchi har bir o‘quvchiga alohida savol beradi. Savolga to‘g‘ri javob bergan o‘quvchi bir qadam oldinga yuradi. Javob berolmagan o‘quvchi esa joyida turadi. Shunday qilib doska oldiga birinchi yetib kelgan o‘quvchi o‘z guruhiga ball olib beradi. Bunda guruh va har bir o‘quvchi alohida baholanadi. Har bir darsning ma’lum daqiqasini o‘quvchilarning individual bilimlarini aniqlash maqsadida shu o‘yinga ajratish samarali natijaga olib keladi.

“Davom ettir” o‘yini – o‘quvchilar uch yoki to‘rt guruhga bo‘linadi. O‘qituvchi matn mazmunini hikoya qilishni boshlaydi. Birinchi guruh uni davom ettiradi. O‘qituvchi to‘xtatgan joyidan ikkinchi guruh davom ettiradi. Qaysi guruh davom ettirmay to‘xtab qolsa, o‘yindan chiqadi. O‘yin shu tariqa davom ettiriladi. Bu o‘yinda barcha o‘quvchilarni matn hikoyasiga qatnashtirish mumkin. Bu o‘yindan umumlashtiruvchi o‘qish darslarida ham foydalanish mumkin. Bu o‘yin 1-4-sinflar o‘qish darslarida tashkil etiladi.

Yuqorida ko‘rib chiqqan, metodlarimiz o‘quvchilarning darslarga bo‘lgan qiziqishini orttiradi hamda ulardagi hozirjavoblik, mantiqiy fikrlash, nutq ravonligi ko‘nikmalarining shakllanishi va rivojlanishiga olib keladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI:

1. Xoliqov A. Pedagogik mahorat. T.: 2011
2. Ziyomammedov B. Tojiyev M. Pedagogik texnologiya – zamonaviy o‘zbek milliy modeli. T.: 2009
3. Baxtiyorova A. Boshlang‘ich sinf o‘quvchilarning fanlarga qiziqishini tizimli tashkil etish metodikasi. BMI. Nizomiy nomidagi TDPU. T.: 2014
4. Mavlonova K va boshqalar “Ona tili va o‘qish savodxonligi. 2-sinf 1-qism, T., 2021
5. Safarova R va boshqalar. “Alifbe” darsligi T., 2021

TYPICAL PARALINGUISTIC TERMS FOR UZBEK PEOPLE

Mirzaahmedov Mirjalol Mansurjon ugli

Master's degree student of FerSU

Annotation: *the article clarifies the types and features of paralinguistic tools in the language and typical paralinguistic means which are used by uzbek people. Teaching foreign languages, it turned out that learning the language itself is not enough for a complete understanding of the native speakers of the language being studied due to the presence of paralinguistic phenomena that are caused by national or cultural specifics such as the manner in which one expresses emotions, gestures, and makes human contacts.*

Key words: *paralinguistics, facial expressions, tone, kinetic, mimic, shake, greeting.*

Paralinguistics are the aspects of spoken communication that do not involve words. These may add emphasis or shades of meaning to what people say. Some definitions limit this to verbal communication that is not words. For example:

Body language, gestures, facial expressions, tone and pitch of voice are all examples of paralinguistic features. "Paralinguistics" is derived from the Latin words para (adjacent), languya (language), meaning "adjacent to the language", "used in conjunction with the language"[2]. This term was first proposed by A. Hill. Treyger later wrote a work on the subject, defining its substance (the subject, the task, the nature of the events being studied, etc.). In the classroom paralinguistic features of language are extremely important as they can change message completely. Tone and pitch of voice is commonly dealt with at all language levels, but a fuller consideration of paralinguistics is often left to very advanced courses.

There are various understandings of the area under study:

- in a narrow sense, it includes sound phenomena accompanying a sound utterance;
- more broadly, all sorts of (not necessarily sound) accompaniments of oral human communication;

- finally, with the broadest approach (when the language is not associated with the definition of substance) generally covers all sorts of phenomena that accompany linguistic activity - sound, graphic, kinetic, etc.

The results of the comparison of paralinguistic means show that for each nation there is a semiological reality of gestures and facial expressions, which differs in social and national-cultural characteristics, customs, rituals, traditions and religious habits. Therefore, it is impossible to transfer the symbolism of gestures adopted in the culture of one people into the culture of another, since in this case there can be no full-fledged communication or it becomes difficult [1].

Paralinguistic means in the uzbek language can be learned according to these divisions:

- a)kinetic
- b)mimic
- c)phonetic .

1.The structure of the Uzbek language means denial, affirmation, demonstration, farewell, intimidation, greeting, as well as the use of various kinetic means to convey emotions in the process of opinion expression.

For example, the horizontal movement of the head means “no”. “Boshini chayqamoq” (Shake your head) is expressed by the verbal means. Kinetic devices are also common in Uzbek. The vertical movement of the head means “yes”. This condition is characterized by verbal means such as “bosh irg`idi”, “bosh silkitdi”, “boshini qimirlatdi “ (nod your head). For example: Zuhra kelin indamay bosh irg`adi (Zukhra nodded saying nothing) [4].

2.Kinetic hand gestures are also used to express affirmation as a paralinguistic feature. In addition to auxiliary means of denial and affirmation, there are also paralinguistic means of representation (an object, thing, or event). Kinetic hand gestures are actively used to express the meaning of a show. In the text, this action is expressed by verbal means, such as “barmog`ini bigiz qildi”. For example: Rais buva avvaliga bizni tanimadi shekilli, qo`lini paxsa qildi (At first, the chairman didn't seem to recognize us, so he shook his hand)[5].

As kinetic means of greeting include paralinguistic devices such as “qo`lini ko`ksiga qo`yish”, “bosh silkish”(“put your hand on your chest”, "shake your head").For example: Ahmad salom berdi. Tolib aka sadaqa bergandek bilinar – bilinmas bosh silkib alik oldi (Ahmad greeted. Talib aka responded lightly shook his head in surprise).

The movement of the body and the mimicry reflect the different psycho-physiological attitudes of the speaker to reality, to the interlocutor. For example: U g`olibona bir g`urur bilan enlik kamarini ushlab, bir yelkasini k`otardi va tishlarining orasidan bir tomonga chirt etib tupurdi (A.Qahhor) (He proudly held the wide belt, lifted one shoulder and spat between his teeth). Here, the character's proud mental state is conveyed through his actions.

The number of sub-institutional gestures that can act as units of speech varies from nation to nation. In some societies (tribes and ethnic groups) the number of signs is higher (in the American Indian Benedictine Order, languages, etc.), on the contrary, there are societies that have a very small number of conditioned signs. In this regard, Uzbeks also have a small number of gestures that can play a subjective role. However, it cannot represent any information. The scope of his duties is also extremely limited. It has to do with the style of daily oral intervention [4].

When the elements of body movement and facial expressions are used together for a long time and in accordance with the content, it increases its impact. They are many and varied in practice. For example: Afzalov keng yelkalarini beo`xshov qimirlatib qo`ydi (Afzalov shrugged his broad shoulders strangely) [5].

In conclusion, paralinguistic methods are an integral part of foreign language teaching. Paraphonetic means are included in the process of teaching pronunciation, and parakinesic means must be studied in intercultural and non-verbal communication. Such as Uzbek paralinguistic means are interesting and it is being learnt by linguists even nowadays.

REFERENCES:

1. Muratova, N. B. (2021). NUTQNING IXTISOSLASHUVI. Scientific progress, 2(7), 1263-1266.
2. Muratova, N. B. (2021). DISKURS JARAYONIDA ADRESANT VA ADRESATNING NOLISONIY VOSITALARDAN FOYDALANISHI. Academic research in educational sciences, 2(11), 1197-1203.
3. Usmanova A. R. Umberto Eco: “the paradoxes of interpretation” [Text] / A.R. Usmanov. - Minsk, 2000 .-- S. 200 - 227. 3.
- 4.O'. Xoshimov “Ikki eshik orasi”. Toshkent, 1992 yil
- 5.<http://hozir.org>

WHAT IS THE ROLE OF THE INTERNET AND HOW DOES IT AFFECT OUR LIVES

Sattorova Khadicha Inayat qizi

Student of UzSWLU

Scientific supervisor: Bazarov Ikhtiyor Rakhmatullayevich

Deputy Dean of the second Faculty of Foreign Languages and Literature of UzSWLU

Annotation: *The Internet is one of the most important features of modern life. People can work, interact, and shop online. This article explores the evolution of Internet technology across a specific time period. What draws individuals to the Internet today? What benefits the current Internet offers? And how can it become risky for kids? Just the way that modern wages and the Internet make life easier. What negative effects might internet addiction have?*

Key words: *Internet, Google, social networks, virtual communication, mass media, Internet addiction, gambling addiction.*

Even for its creators, it's unclear when exactly the World Wide Web first appeared. 29 October 1969 saw the delivery of the first electronic message. But on the path to the creation of a new technology, so many significant eras have come and gone that each of them has the right to be regarded as the birth of the Internet. Well-written and thorough documentation exists for the development of the World Wide Web's history. Even occurrences that initially escaped scientists' attention were later meticulously recreated from the accounts of witnesses. The date that might be considered to be the formal day of the appearance came out to be completely undetermined because of this precision, which turned out to be the main factor.

One of the most incredible and significant inventions of the 20th century, the Internet has propelled humanity forward significantly. This finding is currently serving as a motivator for advancement. Nevertheless, it is difficult to envision a modern person without access to the Internet. A necessary component of our life today is the Internet. Although it is useful, you should only use it sparingly and when absolutely necessary. It used to take hours in the library and the review of dozens of books in order to find any information. Yandex or Google will handle all of this work for you right now in a matter of seconds. You may find media resources on any subject in digital encyclopedias. Every subject is thoroughly addressed, and we have a wonderful opportunity to study something in depth. People are becoming more and more reliant upon the internet.

Of course, today we live and interact in a world dominated by information technologies, the primary purpose of which is to create the most comfortable conditions for human life, simplifying what previously presented certain difficulties.

Downloading music, watching movies, and interacting on social networks were the top three activities for online amusement. No need to speak to someone, we can just

write what we want. No need to smile, if you can include a smiley. Why travel somewhere? if you have internet access. We browse the web for longer than we intended to. Short internet outages are uncomfortable. The Internet is now always available to us. It takes the place of our daily tasks including housework, conversation, and study.

Fans of virtual communication are, in essence, people who have inferiority complexes; they pretend to be who they actually want to be, but the Internet is a simpler route for them to take than coming to terms with who they really are in a real-world setting. They are dependent on social networks and reserved individuals because communicating online is much simpler than in person. There are unquestionably advantages to the Internet. There, you can discover intriguing media assets, learn the most recent news, and attend to personal needs. No matter how depressing it may sound, Internet technologies are displacing aspects of our daily lives that we are accustomed to. While fewer people read newspapers and televisions will soon be covered in dust and disposed of in landfills, people backup their vital and private information online. As they are used to read correspondence in social networks on the Internet, mobile phones are slowly losing their original purpose.

Remember that there are other ways to make money on the Internet. While for some it's just a fast online search for the ideal purchase, for others folks it's a business. After all, you can buy products, order food, or pick out gifts without having to leave the house. Furthermore, a courier will bring all of this to you. As you go about your business. Naturally, being able to make money online is a true gift of fate for those who have difficulties. Make trades online and hold talks over Skype.

The Internet and the media, or mass media, are now an inseparable whole. Thanks to the Internet, we can always see the latest news, sometimes which do not even appear on the air on radio and television programs. With the development of the global Internet, the Internet appeared - mass media. They became very popular very quickly. The mass media include: press, radio, television (home video centers that combine television, telephone, computer and other communication lines). In accordance with Russian law, registration Internet publications are voluntary and optional. Therefore, online media is really only a part of news resources.

Do not forget that in the first place on the Internet is communication in social networks. After all, it's easier for us to write even than to call and talk live. Online dating? On the one hand, hundreds or even thousands of single people have found their love on a dating site. There is also the other side of the coin - numerous deceptions that are based on human feelings. Therefore, the opportunity to fall in love and making friends online cannot be unambiguously called a positive thing.

It's no secret that teenagers are the ones who use the Internet the most frequently. Nevertheless, even young children frequently handle cutting-edge technology better than their parents do. We are considering methods to remove youngsters and teenagers from the network in light of the actions of the younger generation. A child's first

innocent interest with the Internet, according to experts, can later develop into a major issue. Due to the mixing of this knowledge with the virtual world, children who only gradually go through all stages of development risk having an inaccurate perception of reality. Naturally, the children will react negatively to a strict prohibition on using networking opportunities; therefore it's better to consider what other interests you may spark in him. As experience has proven, a lot of contemporary kids are willing to play the part of young entrepreneurs. The potential to manage your own finances can serve as a powerful motivator to bring a teen back to reality.

Internet disadvantages also exist. The extensive circulation of information with doubtful content is one of the harmful side effects of the global computer network.

It should be emphasized that certain informational impacts can have a negative impact on someone's physical or mental health. The moral and psychological climate in society is frequently shaped by them, and they also fuel the criminal underworld and aid in the spread of mental illness. The most defenseless and helpless are children. They are blind to the danger the global network poses.

Teenagers aren't the only ones who spend time online; Internet addiction also exists. The term "Internet addiction," as used by Kimberley-Young, refers to the significant social, psychological, and professional ramifications of using the Internet for more than 38 hours a week while engaging in activities unrelated to work or school. Excessive demands, strained relationships between family members, hyper- or hypocustody, broken relationships, and issues with communication and understanding could all be contributing factors. First and foremost, this has an impact on the psychological disorder, which is accompanied by a variety of behavioral issues and, in general, involves both the inability of a person to exit the network in a timely manner and the ongoing presence of an obsessive desire to enter it.

There is gambling addiction to the internet. Today, gambling addiction has reached epidemic proportions, and it affects not only kids and teenagers but even adults. Teenagers typically spend up to six hours per day. Games with violent and harsh themes are very popular among young people. The primary component and objective of the game is to kill them. Addicts start to mix together real life with virtual reality. Addiction to gambling often develops gradually and can last three years. A few mental diseases might occur at each level. At first, the player is just like other healthy persons; nevertheless, as time goes on, he starts to act impulsively and shows a propensity for obsessions. A persistent mental disorder results from this.

The breakdown of family connections can be caused by internet addiction (between parents and children, as well as between spouses). A teenager or significant other spending day and night close to a computer won't be popular with anyone. As a result, relationships between relatives and close friends deteriorate, and even families disintegrate.



As a result, the Internet serves a variety of purposes in modern life, including fostering self-education and the interchange of knowledge and communication. Getting the most out of it while reducing its negative effects is worthwhile. Depending on how it is used and the goals people set for themselves, each scientific or technological discovery can be both helpful and harmful.

SHIHABIDDIN SUHRAWARDY'S VIEWS ON ETHICS

Murtozayev Shahobiddin Baxriddinovich*Senior lecturer in Bukhara State Pedagogical Institute*

Annotation: *In this article, the philosophical views of Abu Hafs Umar Suhrawardi, one of the great representatives of Sufism and Eastern philosophy, the founder of the Suhrawardi sect, on moral education have been analyzed based on the work "Awarif ul-Maarif" (Gifts of Enlightenment). Also, the article describes the role of the thinker's description of morality, morals, and ideas on education in educating the young generation.*

Keywords: *philosophical heritage, knowledge, moral, Sufism, soul, education, enlightenment, perfect man*

Currently, the leading scientific research institutes and educational institutions in the world science are conducting fundamental researches on the basis of the comparative analysis of the religious and philosophical heritage of Eastern thinkers to educate people of the modern society, encourage them to morality, to understand the meaning of life, to achieve the happiness of two worlds, to acquire knowledge and skills, and reveal the reasons for human inclination to goodness and evil. From this point of view, the ideas of knowledge, divine love, self-awareness, human spiritual development and morality put forward in the spiritual heritage of Sheikh Shihabiddin Suhrawardy are connected with the concept of "human" and the research of its specific aspects, the principles of spiritual and moral education formed on the basis of humanitarian goals has been becoming a necessary research object of today's science.

He was honored by his contemporaries with the titles "Sheikh ush-shuyukh", "Sheikh ul-Islam", "Sheikh ul-Iraq". The founder of the Suhrawardiya sect, Shihabiddin Abu Hafs Omar ibn Muhammad al-Suhrawardy, was born in the year 539 Hijri, on the first day of the month of Shaban, in the village of Suhraward, Zanjan District, Jibal Province, Iran.

Shihabiddin Suhrawardy said, "Whoever is given morals, he is given the highest status. For statuses are generally associated with character, and character is associated with qualities and praiseworthy qualities"[1.218].

The experiences of the people of Sufism, not to separate the outer world from the inner world, and to create a powerful sense of unity in a person through the education of morals, soul and spirit, are instructive for all time. If you take a deeper look at the history of Sufism and sects, it becomes clear that the era of Sufism, free from the influence of other religions and various defective philosophical currents, and full of healthy and advanced thoughts, is the era of the first Sufis.

According to the Arab scientist Abduqadir Mahmud, the Sufism movements that have emerged throughout history are divided into three:

1. Salafi Sufism.
2. Sunni Sufism.
3. Philosophical Sufism.

Also, Shihabiddin Suhrawardi Hujviri[2], Ibn Arabi[4], Abdul Qadir Gilani[5], Imam Ghazali[6] were aware of the Sufi teachings and the works of Islamic scholars. Suhrawardi can be called a representative of Sunni Sufism. In the Sufi's work "Awarif ul-maarif" (Gifts of Enlightenment), the reflections on moral education serve to enrich the teachings of Sunni Sufism. "This book is considered a guide to ethics and practice for all generations of Sufis who lived in later times" [7.235].

Sheikh Suhrawardy writes in his work "Avorif ul-maarif" the secret of Quddisa: "To be kind to each other, to be compassionate, to be consistent, not to be hostile, to cooperate with fellow believers - this is one of the morals of Sufism". Allah praises the companions of our Prophet, may God bless him and grant him peace, in his words: "...they are kind to each other" (Surah Fath, verse 29)[1.223].

In another verse, Allah Almighty says: "Even if you spent everything on earth, you would not be able to unite their hearts. But Allah united them" (Surah Al-Anfal, verse 63)[1.225].

It is said: "Glorify your behavior. Because you cannot live in the ways that lead to God without agreeing to morality"[1.218].

In fact, mutual love and harmony are the result of the agreement of souls. In this sense, it is said in a Hadith Sharif: "Souls who know each other (in the ghost world) will unite, and those who do not will be separated". Also, the Messenger of Allah, peace and blessings of Allah be upon him, says: "A believer is a person who is sincere to others, and others are sincere and friendly with him. There is no good in such a person if he is not sincere to others and others are not sincere to him". Based on these ideas, Shikhabiddin Suhrawardi put forward the ideas of humanity, soul education, and sincerity.

In the teachings of medieval figures of Sufism, the Sufi sect and their personal problems of crossing the path of leech occupy the main place. The doctrine of Suhrawardia is the main source of research on this issue. According to Suhrawardiya's teachings, when Sufis choose different paths in their pursuit of truth, they choose the path of travel.

Some Suhrawardy sheikhs preferred travel and leeches at the beginning of their career, but at the end of their life paths, they preferred to live. Some Sufis, on the contrary, took a different path and entered the path of travel and travel from the ghoshanism of a certain period. The third category of Sufis are those who choose to live in one place all their lives, or are on a journey for a lifetime.

According to Suhrawardiya's teachings, death is the highest level of approaching God, in which a person is completely immersed in theology. A person who has achieved perfection feels himself in front of God, is in the sea of unity and sees nothing but the

creator. A person who gets rid of his negative actions and ego will achieve permanent survival.

According to Suhrawardy, the verbs of subordinates after Ashab were also manifested in this harmony of spirit. Although not defined by the words “Sufism” and “Sufi”, this aspect is present in the form of “state” (hol).

The Prophet said: “Morality is in the treasure of Allah Almighty. To whomsoever He wishes good, He rewards him with the qualities of His treasure”.

According to Suhrawardi, the Sufis and the followers of the Prophet believed that God's words and rules (husni istima) enable the servants to reach the truth. They get a priceless meaning from each of the Quranic verses. This motivated the Sufis to good deeds and good morals. In addition to listening, Sufis have the opportunity to receive divine knowledge, “revelation”. This encourages them to fight against the devil and gives them strength. When they reach this level, they take a step towards the Sharia. They considered the sharia rules to be an important matter.

Because actions against Sharia and walking in the path of Satan are smoke in the human heart (ah-nafsal amora). The smoke and the pleasures of the world, gathered from the breath of the devil, make the soul bow down to itself, - says Sufi.

Shihobiddin Umar Suhrawardy's work “Awarif ul-maarif” (Gifts of Enlightenment) describes the opinions on moral education. In this work, man and his spiritual perfection are analyzed from a Sufi-mystical point of view. According to the thinker's confession, perfection is one of the great qualities of God, and every human being has a divinity. Perfection theoretically and scientifically substantiates the fact that it is impossible to educate a perfect person without forming the limits of both rational and irrational possibilities of science in a person on the basis of a single system.

It would not be an exaggeration to say that the most studied aspects of Sufism in modern science are the moral and mystical aspects. Umar Suhrawardy concludes that concepts such as being wise, having good manners, inner self-awareness, inner purity, purity of soul, and self-cultivation in his spiritual heritage are in harmony with human understanding. In this sense, the study of their mystical and moral nature, development of ways to use them in the education of the growing young generation is one of the pressing issues today. In the period of renewal and spiritual reforms, it is important to include such conceptual ideas in comprehensive studies. The fact that as a result of the negative impact of globalization, immorality and spiritual poverty turn people against each other and drag people to the torture of lust, it is necessary to study this system of views in more depth. Thus, Shihabiddin Umar Suhrawardy is a representative of the Sunni mystical direction, and the ideas of the Sufi are of great importance in moral education.

REFERENCES:

1. شهاب. سهروردی الدین عارف. N Buxoro davlat muzey-qo'riqxonasi, Hujjatlar fondi 21125/11.
2. Is'hoqova Z. "Al-Hujviriyning "Kashf ul-mahjub" asari – tasavvuf ilmiga oid muhim manba". O'zbekiston tarixi yosh tadqiqotchilar nigohida. –Tashkent: "Uzbekiston", 2010.
3. Raxmatova X.X. Xoja Ahrori Valiyning ijtimoiy-falsafiy qarashlari fal.fan.nom. Diss. Tashkent, 2012.
4. Yunusova G. Qodiriya Abdulqodir Giyloniy ma'naviy merosida inson mohiyatining falsafiy tahlili. falsafa fanlari doktori ilmiy darajasini olish uchun disser.avtoreferati. 2019.
5. Xoja Ubaydulloh Ahror. Risolai Anfosi Nafiysa /Tabarruk risolalar/ Nashrga tayyorlovchi, tarjimon, soʻz boshi va izoh mualliflari: M.Hasaniy, B.Umrzoq, H.Amin. - Tashkent: Adolat, 2004.
6. Qiyom Nazarov. Jahon falsafasi qomusi 2-jild O-H. -Tashkent: Ma'naviyat, 2019.
7. Murtazoyev Shahobiddin Bahriddinovich. The Spiritual Heritage of Abu Hafs Umar Suhrawardi and it's significance for the Contemporary World. CENTRAL ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HISTORY VOLUME: 02 ISSUE: 03 | MARCH 2021 (ISSN: 2660-6836).
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=x31yD6sAAAJ&citation_for_view=x31yD6sAAAJ:2osOgNQ5qMEC
8. Sharipova Oygul Tursunovna, Murtozayev Shahobiddin Bakhridinovich, Dehqonov Behzod Bakhtiyarovich, Gulomova Muniskhon Makhmudovna. The issues of human and humanity in the teaching of Abdulkhalig Gijduvani. Journal of Critical Reviews, 2020.
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=x31yD6sAAAJ&citation_for_view=x31yD6sAAAJ:d1gkVwhDpl0C
9. Murtozaev SH.B. Oh the Manuscript of "Avariful-maarif" (Those People Recognizing Enlightenment) of Shakhbuddin Umar Sukhravardi. International Journal on Integrated Education. – T. 2. – №. 5. – P. 166-169.
<https://journals.researchparks.org/index.php/IJIE/article/view/198>
10. Murtozayev Shahobiddin Baxriddinovich SHIHABUDDIN AL-SUHRAWARDI'S VIEWS ON SUFISM AND HIS SCIENTIFIC HERITAGE IN CENTRAL ASIA American Journal of Social and Humanitarian Research, Vol. 3 No. 6 (2022): American Journal of Social and Humanitarian Research
 Article Published : June 12, 2022
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=tr&user=x31yD6

11. Hojiyeva G.S. Linguovoculary Properties Of Art Terms (On The Example Of French And Uzbek Languages). International Journal of Progressive Sciences and Technologies (IJPSAT). ISSN: 2509-0119. Vol. 25 No. 1. February 2021, pp. 09-15. <http://ijpsat.es/index.php/ijpsat/article/view/2746>

12. Gulchehra Hojiyeva. NATIONAL IDENTITY AND LINGUISTICAL ANALYSIS OF TRANSLATION OF ART TERMS IN UZBEK LANGUAGE. Journal of Contemporary Issues in Business and Government. P-ISSN: 2204-1990. Vol. 27, No. 2, 2021. Pages 1651-1660. https://cibgp.com/pdf_9597_1a767661e994277ad507b83995037dbd.html

13. Hojiyeva G.S., "SAN'AT" TERMININING FRANSUZ VA O'ZBEK TILI LUG'ATLARI ASOSIDA LINGVO-MADANIY TAHLILI. QIYOSIY ADABIYOTSHUNOSLIK, CHOG'ISHTIRMA TILSHUNOSLIK VA TARJIMASHUNOSLIK: MUAMMO, YECHIM VA ISTIQBOLLAR. Xalqaro ilmiy-amaliy anjuman. Buxoro, 2021. –B.62-68. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=LFhC4PMAAAAJ&citation_for_view=LFhC4PMAAAAJ:Tyk-4Ss8FVUC

14. Hojiyeva G.S., SAN'AT TERMINLARI TARJIMASINING LINGVO-MADANIY XUSUSIYATLARI (fransuz va o'zbek tillari misolida). "O'ZBEKISTONNING MUSTAQILLIK DAVRIDAGI YANGI TARIXI VA FALSAFIY TAFAKKURINING DOLZARB MUAMMOLARI" respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari SAMARQAND, 2020 yil. – B.433-436. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=LFhC4PMAAAAJ&citation_for_view=LFhC4PMAAAAJ:zYLM7Y9cAGgC

15. Hojiyeva G.S., SAN'AT VA MUSIQA TERMINLARI TARJIMASIDA MILLIY O'ZIGA XOSLIK VA LINGVISTIK TAHLIL (o'zbek va fransuz tili materiallari misolida). O'ZBEK TILIDA XOREOGRAFIK TERMINLARNING SHAKLLANISHI: BUGUNGI HOLATI VA TARAQQIYOT BOSQICHLARI. Respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari Toshkent, 2021. –B.69-74.

https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=LFhC4PMAAAAJ&citation_for_view=LFhC4PMAAAAJ:IjCSPb-OGe4C

16. Hojiyeva G.S., SAN'AT, XUSUSAN, MUSIQAGA OID TERMINLARNING LEKSIK-SEMANTIK HAMDA MILLIY-MADANIY TAHLILI (fransuz va o'zbek tillari misolida). O'ZBEK TILIDA XOREOGRAFIK TERMINLARNING SHAKLLANISHI: BUGUNGI HOLATI VA TARAQQIYOT BOSQICHLARI. Respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari Toshkent, 2021. –B.60-69. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=LFhC4PMAAAAJ&citation_for_view=LFhC4PMAAAAJ:2osOgNQ5qMEC

17. Rustamovich S. M. The Significance of Historicity and Logic Methods in the Process of Historical Mentality //Kresna Social Science and Humanities Research. – 2022. – T. 4. – C. 17-19.

18. Rustamovich S. M. THE IMPORTANCE OF TAKING INTO ACCOUNT SOCIAL INTERESTS IN THE PROCESS OF HISTORICAL WELTANSCHAUUNG //International Conference on Research Identity, Value and Ethics. – 2022. – C. 14-16.

19. Rustamovich S. M. THE ROLE AND IMPORTANCE OF HISTORICAL THOUGHT CULTURE IN THE PERCEPTION OF NATIONAL IDENTITY //World Bulletin of Social Sciences. – 2022. – T. 9. – C. 70-74.

20. Narziqulovna T.D. Oilada axloq masalasi va uning jadidlar ma'naviy merosida falsafiy tahlili // Xalqaro amaliy tadqiqotlar jurnali. - 2020. - T. 6. - Yo'q. 5. - S. 102-105.

21. Togaeva Dilnavoz Narzikulovna 2021/5/14 E-Conference Globe153-157. This article analyzes the socio-philosophical views of the Turkestan Jadids about the family, who lived in the second half of the 19th century and the first quarter of the 20th century. The article also provides information on Jadid philosophy and ideas related to family development in the spiritual heritage.

**BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARINING YOZISH KO'NIKMALARINI
SHAKLLANTIRISHDA QO'LLANADIGAM MASHQLARNING TURLARI****Ch.Tashpulatova***2-kurs magistranti***R.S.Isroilova***Ilmiy rahbar: p.p.f.d. (PhD)*

Mashqlar ona tili darslarida asosiy didaktik material hisoblanadi. Ular boshlang'ich sinflardan boshlab tilning elementar qonun -qoidalarini o'rgatish hamda o'quvchilarda grammatik tushunchalarni shakllantirish, orfoepik, orfografik, stilistik va punktuatsion malakalarni hosil qilishning yetakchi omili sanaladi.

Har bir bo'lim va undagi mavzular yuzasidan o'quvchiga tushuncha berish, olgan tushunchalarni mustahkamlash, takrorlash va bilimlarni tizimlashtirish maqsadida ta'limiy mashqlar beriladi. Ular shu bo'lim yoki mavzu mazmuniga ko'ra belgilanadi.

Ma'lumki, tilning hamma bo'limlari bir –biri bilan o'zaro uzviy bog'langan. Shuning uchun bu bo'limlar doirasidagi ta'limiy mashqlar ham ana shu bog'lanishga asoslanishi kerak. Sintaksisga doir berilgan ta'limiy mashqlar ichida sof sintaktik ta'limiy mashqlardan tashqari sintaksis va morfologiyaga doir, sintaksis va punktuatsiyaga doir va hokazo ta'limiy mashqlar beriladi. Morfologiyaga doir berilgan ta'limiy mashqlar tarkibida sof morfologik ta'limiy mashqlar bilan bir qatorda morfologiya va leksikologiyaga doir va hokazo ta'limiy mashqlar uchraydi. Bundan tashqari ta'limiy mashqlar orasida o'quvchini bir vaqtning o'zida bir necha mavzu yoki bo'lim bo'yicha faoliyat ko'rsatishga yo'llovchi hamda predmetlararo bog'lanishga asoslangan ta'limiy mashqlar ham bo'ladi.

Ta'limiy mashqlarni bajarish uchun o'quvchi uning shartiga ko'ra faoliyat ko'rsatadi. Faoliyat ko'rsatish davomida mashqlar shartiga qo'ygan talablarni nuqtalar o'rniga kerakli harflarni qo'yib yaxlit so'z hosil qilish, berilgan so'zlardan so'z birikmalari yoki gaplar tuzish va hokazo bajariladi. Shartda ifodalanadigan talabga ko'ra o'quvchi faoliyati ma'lum maqsadga xizmat qiladi.

Masalan, "Otlarning egalik qo'shimchalari bilan qo'llanishi"ga doir ta'limiy mashqlarda egalik qo'shimchasini qo'shib yozish morfologik talab bo'lsa, egalik qo'shimchasi ta'sirida so'z o'zak -negizidagi tovush o'zgarishi va ularning yozilishini o'rganish orfografik talab hisoblanadi. Mashqlar bajarish davomida o'quvchi otlarining egalik qo'shimchasi bilan turlanishini o'rganish bilan birga ba'zi bir otlarga egalik qo'shimchasi qo'shilishi natijasida so'z tarkibida fonetik o'zgarish sodir bo'lishi va imlosini o'rganadi, otlarning aytilishi va yozilishini taqqoslash orqali morfologik-orfografik talabni bajaradi.

Yuqoridan kelib chiqib, o'quv predmeti (lingvistik) mazmuniga ko'ra ta'limiy mashqlarni quyidagi turlarga ajratish mumkin.

- 1.Fonetika va grafikaga doir ta'limiy mashqlar.
- 2.Leksikaga doir ta'limiy mashqlar.
- 3.Morfemika va so'z yasalishga doir ta'limiy mashqlar.
- 4.Orfografiya va orfoepiyaga doir ta'limiy mashqlar.
- 5.Morfologiyaga doir ta'limiy mashqlar.
- 6.Sintaksis va punktuatsiyaga doir ta'limiy mashqlar.

Bundan tashqari darsliklarda o'quvchining bog'lanishli nutqini o'stirish va ijodiy qobiliyatini shakllantirish maqsadida bog'lanishli nutq o'stirish va ijodiy xarakterdagi ta'limiy mashqlar, og'zaki nutqini rivojlantirish uchun og'zaki nutq o'stirishga doir ta'limiy mashqlar, ayrim ilmiy ma'lumotlar berilgan ilmiy-publitsistik xarakterdagi ta'limiy mashqlar va bo'lim yoki mavzular yuzasidan umumiy takrorlash xarakteridagi savol-javob ta'limiy mashqlari mavjud.

“Adabiy tildagi unli va undosh fonemalar ko'pgina o'zbek shevalarida bir xil talaffuz etilmaydi. Adabiy tilning fonetikasini o'rganish natijasida o'quvchilar nutqidagi har xillik yo'qola boradi.

Agar o'quvchi nutq tovushlarini yaxshi bilsa, so'zlarning talaffuzida va to'g'ri yozishda mustahkam malaka hosil qiladi. Fonetikani puxta va to'g'ri o'zlashtirmagan o'quvchi orfografiya va morfologiyani ham yaxshi o'zlashtira olmaydi”.1

Fonetikani o'zlashtirish o'quvchi tafakkurini o'stirish bilan bog'langan. Buning uchun har bir nutq tovushi so'z tarkibida o'rgatiladi. O'rganilayotgan nutq tovushining so'z tarkibida aytilishi va yozitilishi ustida mashqlar qilinadi. Nutq o'stirishga doir ishlar fonetika mashg'ulotlariga bog'langan holda davom ettiriladi.

Fonetika o'qitishda o'quvchilarning orfografik malakalari asosan unga doir berilgan ta'limiy mashqlarni bajarish, ta'limiy mashqlar tarkibidagi so'zlarni fonetik tahlil qilish davomida o'stiriladi.

Metodist olim. O.Roziqov nutq tovushlari hamda ularni o'zaro farqlashga doir ta'limiy mashqlarni sof fonetik-orfoepik, imlo bo'yicha berilgan ta'limiy mashqlarni fonetik-orfografik mashqlar deb yuritadi.1

Tilning tovushlar mavzusini o'rgatish davomida tovushlarning yozuvdagi ifodalar-harf harflar ham o'rgatib boriladi. Chunki o'quvchining ko'p orfografik xatolari tovush bilan harfni farqlamasligidan paydo bo'ladi. Tovush va uning yozuvdagi ifodasi- harf ularga doir berilgan ta'limiy mashqlarni bajarish vositasida o'rgatiladi. Misol sifatida darslikdagi ta'limiy mashqlardan namuna keltiramiz.

Mashq. Quyidagi so'zlarda nechta tovush borligini ayting.

Keng, so'ng, tong, jang, chang; ishning, so'nggi, so'nggi ish, kuzning tonggi, tonggi shamol.

Yomg'ir, elim, yulduz, yaylov, a'lo, konki.

Ta'limiy mashqlar shartida o'quvchidan berilgan so'zlarda nechta tovush borligini aniqlash talab etiladi.

O'quvchi so'zlaridagi tovushlarni aniqlash bilan birga ularning yozuvdagi ifodasi-harflarni ham o'rganadi. Berilgan so'zlarda ikki tovush bir harf bilan aksincha, bir tovush ikki harf bilan ifodalanishni amaliy

ko'rib chiqadi. Natijada, o'quvchi shu so'zlarning talaffuzini va imlosini ham o'rganadi. Shuning uchun biz bunday ta'limiy mashqlarni fonetika va grafikaga doir ta'limiy mashqlar deb atadik. Bundan tashqari fonetikani sintaksis bilan bog'lab o'rgatishga doir fonetik-sintaktik, fonetikani leksika aspektida tahlil qilishga doir fonetik-sintaktik, fonetikani leksika aspektida tahlil qilishga doir fonetik-leksik ta'limiy mashqlar mavjud.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1YO. Gulomov. I.Rasulov. X.Rustamov. B.Mirzaaxamedov. O'zbek tili o'qitish metodikasi. Qo'llanma. Toshkent 1975 y. 121 bet.

2O. Roziqov. O'zbek tilidan dars tiplari. Toshkent, 1976-77 bet

AQLIY MEHNAT BILAN SHUG'ULLANGAN BOLALARNING OVQATLANISH NORMATIVLARI

Ravshanova Madina

Gulmurodova Madina

Turobova Shohista

Toshkent tibbiyot akademiyasi talabalari

Annatsiya: *Ushbu maqolada Aqliy mehnat bilan shug'ullangan bolalarning ovqatlanish normativlari, to'g'ri ovqatlanish va gigiyenani bolalar hayotidagi muhim o'rni ekanligi haqida fikrlar ilgari surildi.*

Kalit so'zlar: *Aqliy, to'g'ri, rivojlanish, optimal, Gigiyena, oziq-ovqat, energiya, iste'mol.*

Aqliy mehnati bo'lgan bolalar uchun ovqatlanish qoidalari Bolalar kognitiv faoliyat bilan shug'ullanishadi, bu aqliy jihatdan talabchan bo'lishi mumkin va optimal o'rganish va rivojlanishni qo'llab-quvvatlash uchun to'g'ri ovqatlanishni talab qiladi. Aqliy mehnat organizm va miyadan ko'p narsani talab qiladi; shuning uchun to'g'ri ovqatlanish juda muhimdir. Ko'pgina tadqiqotlar bilish, e'tibor va o'quv faoliyatini yaxshilash uchun sog'lom ovqatlanishning muhimligini ko'rsatdi. Ushbu maqolada aqliy faoliyat bilan shug'ullanayotganda bolalarga kerak bo'lgan ozuqaviy tartib-qoidalar ko'rib chiqiladi.

1. ENERGIYANI ISTE'MOL QILISH

Eng katta xavotirlardan biri shundaki, og'ir aqliy ishi bo'lgan bolalar ko'pincha ishtahasi yoki vaqti yo'qligi sababli ovqatlanishni yo'qotadilar yoki ovqatni chetlab o'tishadi. Bu energiya iste'moli etarli emasligiga olib kelishi mumkin, bu esa kognitiv faoliyatga salbiy ta'sir ko'rsatadi. Shuning uchun bolalar energiya ehtiyojlarini qondirish uchun uglevodlar, oqsillar va yog'lardan olinadigan etarli energiyaga ega muvozanatli ovqatlanishni talab qiladi.

2. ANTIOKSIDANTLAR VA VITAMINLAR

Oksidlovchi stress miyaga zarar etkazadi va kognitiv faoliyatga sezilarli ta'sir ko'rsatishi mumkin. C, E, A vitaminlari kabi antioksidantlar miyani zararli erkin radikallardan himoya qilishga yordam beradi. Aqliy mehnatga ega bo'lgan bolalarda ushbu zarur vitaminlar bilan ta'minlash uchun meva, sabzavot, dukkakli, dukkakli va butun donlarga boy ovqatlanish kerak.

3. TEMIRNI ISTE'MOL QILISH

Temir kognitiv rivojlanish uchun zarur bo'lib, kamchilik noto'g'ri bilish va o'quv faoliyati bilan bog'liq. Bolalar temirga boy oziq-ovqatlarga, masalan, yalang'och go'sht, baliq, qovun, piyoz va mustahkamlangan donlarga ega bo'lishlari kerak.

4. GIDRATSIYALASH

Suvsizlanish charchoq, bosh og'rig'i va bosh aylanishiga olib kelishi mumkin, bu esa kognitiv faoliyatni buzishi mumkin. Suvsizlanishning oldini olish uchun bolalar to'g'ri suyuqlik iste'mol qilishlari kerak. Suv va kam yog'li cut gidroliz qilishning optimal manbalari hisoblanadi.

5. SNACKS

Snacks kun davomida oziq-ovqat iste'molini davom ettirish imkoniyatini beradi. Ota-onalar va g'amxo'rlar yogurt, yong'oq, mevalar va butun donli krakerlar kabi oziq-ovqat zich taomlar bilan ta'minlash orqali yordam berishlari mumkin.

Gigienaning bir sohasi; go'daklikdan boshlab to 17-18 yoshgacha bo'lgan bolalar va o'smirlarning salomatligini saqlash va mustahkamlash masalalari bilan shug'ullanadi. Hayot sharoiti, o'quv-tarbiya va mehnatning o'sayotgan organizmning kamol topishi va salomatligiga qanday ta'sir qilishini o'rganish va shunga asoslanib, yosh avlodning sog'lom o'sishiga hamda har tomonlama to'g'ri rivojlanishiga yordam beradigan gigiyena tadbirlarini ishlab chiqish Bolalar va o'smirlar gigiyenasi vazifasidir. Uning tavsiyanomalari shaxsiy, ya'ni har bir ayrim bolaga va muayyan bolalar guruhiga taalluqpi bo'lishi mumkin. Bolalar va o'smirlar gigiyenasi tashqi muhit omillarining bola organizmiga, uning hayot faoliyatiga, ta'lim-tarbiyasiga ta'sirini o'rganadi, o'sayotgan avlodning barkamol hamda jismoniy va ma'naviy jihatdan uyg'un rivojlanishi uchun zarur bo'lgan chora-tadbirlarni ishlab chiqadi. Bolalar va o'smirlar sog'lig'ini o'rganish va saqlash. Buning uchun biologik va ijtimoiy omillar, tashqi muhit hamda umumiy taraqqiyot qonunlarining bolalar va o'smirlar organizmiga ta'sirini o'rganish talab etiladi. Har bir yoshga oid kasalliklarning kelib chiqish sabablarini aniqlash esa kasallikning oldini olish chora-tadbirlarini belgilash va hayotga tatbiq etish imkonini beradi. Hozirgi yosh avlodning sog'lig'ini belgilangan muddatda tekshira borish (tibbiy ko'rikdan o'tkazish) bilan birga antropometrik usullarni qo'llash orqali ularning jismoniy rivojlanishi aniqlanadi. Shaxsiy gigiyena qoidalariga bolalar juda yoshligidanoq odatlanishi zarur. Bolada asosiy fiziologik jarayonlar — uyqu, uyg'oqlik, ovqatlanish (emish) ning o'z vaqtida almashinib turishi ayniqsa bolaning birinchi yoshida katta ahamiyatga ega. Har kuni ma'lum soatlarda ovqatlanish (emish), uxlash va shu kabi bolaning o'sishi va rivojlanishiga, ayniqsa nerv sistemasiga yaxshi ta'sir qiladi. Bolani hamisha ma'lum vaqtda (har 3—3,5 soatda) emizish tartibiga amal qilish lozim. Yosh bola hamisha ma'lum vaqtda uxlab, ma'lum vaqtda uyg'onishi uchun qulay sharoit yaratish, uxlaganida uni tinch qo'yish, uyg'oqligida esa ko'ruv va eshituv a'zolariga turli yo'llar bilan ta'sir etish (kattalarning gap-so'zlari, rangli, jarangdor o'yinchoqlarga bola diqqatini jalb qilish), gavda vaziyatini o'zgartirib turish (bolani vaqt-vaqti bilan qo'lga olish yoki qorni bilan yotqizib qo'yish) kerak. Bola nechog'li yosh bo'lsa, organizmi dam olish va uxlashga shuncha ko'p ehtiyoj sezadi. Uni ochiq havoda (qishda ham) har kuni kamida 2 soat sayr qildirish, o'ynatish zarur. Shunda qon kislorodga yolchib, organizmdagi almashinuv jarayonlari bir maromda kechadi. Bolalar

va o'smirlar faoliyati gigienasi. Bunda bolalarning sog'lig'iga qarab ish faoliyatini belgilash va asta-sekin oshira borish hamda charchashning oldini olish tadbirlarini ko'rish asosiy masala hisoblanadi. Shunga asosan yasli, bog'cha, maktab yoshidagi bolalarning yoshiga mos keladigan kun tartibi joriy qilinadi. O'sib kelayotgan organizmning xususiyatlarini hisobga olgan holda, maktab o'quvchilarining mashg'ulot tartibi ularning yoshiga qarab turlicha belgilanadi. Uyda dars tayyorlashga ajratilgan vaqt 1-sinf o'quvchilari uchun 1— 1,5 soat, 3-4 sinf o'quvchilari uchun 1,5—2 soat, 5-6 sinf o'quvchilari uchun 2 soat, 7-8 sinf o'quvchilari uchun 2,5—3 soat, 9-10 sinf o'quvchilari uchun 3-4 soat bo'lishi kerak. Bola dars tayyorlagan vaqtda har 40-45 minutdan keyin 10-15 minutdam olishi zarur. Bolalar dars tayyorlab charchamasligi uchun mashg'ulotlardan keyin turli o'yin, sport, foydali mehnat bilan shug'ullanishlari yaxshi natija beradi.¹

Xulosa qilib, og'ir aqliy faoliyat bilan shug'ullanayotgan bolalar kognitiv faoliyatni optimallashtirish uchun to'g'ri ovqatlanishni talab qiladi, bu esa akademik va umumiy muvaffaqiyatga hissa qo'shadi. Yuqorida ta'riflanganidek, energiya, antioksidantlar, vitaminlar, temir, hidratasyon va taomlarni etarli darajada iste'mol qilish bolalar orasida sog'lom miya faoliyatini qo'llab-quvvatlashga yordam beradi. Ota-onalar, g'amxo'rlar va maktablar ushbu oziq-ovqat qoidalarini va bolalar o'rtasida qo'llab-quvvatlashni birinchi o'ringa qo'yishlari kerak.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. <https://milliycha.uz/bolalar-va-osmirlar-gigiyenasi/>
2. O'zbekiston milliy ensiklopediyasi (2000-2005)
3. <http://m.xabar.uz/uz/jamiyat/togri-ovqatlanishni-bilamizmi-video>

¹ <https://milliycha.uz/bolalar-va-osmirlar-gigiyenasi/>

ПАРОДОНТ КАСАЛЛИКЛАРИНИ ДАВОЛАШДА ЖАРАЁНИДА МЕТАЛЛСИЗ КЕРАМИКА ТИШ ПРОТЕЗЛАРИНИ ҚЎЛЛАШ ХУСУСИЯТЛАРИ

Ф.Х. Шамсиев

М.А. Алиева

К.М. Абдуюсупова

М.Н.Аляви

Тиббиёт ходимларининг касбий малакасини ривожлантириши маркази

Аннотация: Пародонт касалликларини даволашда ортопедик стоматологик муолажалар ҳам муҳим роль ўйнайди. Бу муолажалар ёрдамида тишларнинг травматик зўриқишини олди олинадиган ва тиш жағ системаси функцияларини мўтадиллаштирилади. Бу мақсадга эришиши учун ҳозирги вақтда ҳар хил турдаги анъанавий тиш протезлари билан биргаликда замонавий тиш протезларидан ҳам фойдаланиши таклиф қилинмоқда.

Калит сўзлар: Пародонт касалликлари, ортопедик стоматологик даволаш, металлсиз керамика.

Мақсад. Пародонт касалликларини даволашда ҳар хил турдаги тиш протезлари билан бир қаторда ҳозирги кунда кенг қўлланиб келаётган металлсиз керамика тиш протезларини қўллаш хусусиятларини ўрганиш.

Материал ва текширув усуллари. Биз ТХКМРМ 1 Стоматология кафедрасига мурожаат қилган пародонт касалликлари бор бўлган, ёши 21 дан 60 гача бўлган 58 та беморни кузатдик. Беморлар кенг қўлланиладиган клиник ва лаборатор-функционал усуллар билан текширилди ва ташхис қўйилди. Беморларда пародонт касалликлари анъанавий усулда комплекс даволаниб, сўнги босқичда ортопедик усулда металлсиз керамика тиш протезлари қўйилди. Текширувлар мувофиқ равишда даволашдан олдин ва даводан кейин амалга оширилди.

Текшириш натижалари ва муҳокамалар. Бир неча йиллик кузатувларимиз давомида биз пародонт касалликлари бор беморларга металлсиз керамика тиш протезлари қўйишда бир қанча қоидаларга риоя қилиш кераклигини таклиф қиламиз:

1. Оғриксизлантириш жараёнида пародонтни ҳимоялаш учун кам травма чакирувчи усуллардан фойдаланиш.

2. Тиш чархлаш жараёнида милкни зарарламаслик учун эҳтиёт чораларини қўллаш ва циркуляр поғона ҳосил қилиш.

3. Чархланган тишларни ҳимоялаш учун вақтинчалик қопламаар қўллаш, бунда қопламалар чети милкни зарарламаслиги зарур.

4. Қолип олиш вақтида милк ретракциясини эҳтиётлик билан амалга ошириш, баъзан эса ретракция қилмаслик.

5. Сунъий тиш тайёрлаш лаборатория босқичларида ҳамма тартиб ва қоидаларга амал қилиш.

6. Сунъий тиш протезларининг милк атрофи ва милк сўрғичига яқин жойларини травма чақирмайдиган қилиб шакллантириш.

7. Кўприксимон протез оралиқ қисмини мумкин қадар энсизроқ қилиб ва дўмбоқларини яссироқ қилиб шакл бериш.

8. Тиш протезларини маҳкамлашдан олдин оғизда ҳар хил окклюзион ҳолатларда текшириб кўриш ва мослаштириш.

9. Даволаш тугагандан сўнг ҳам беморни кузатиб бориш ва керак бўлганда протезни окклюзияга мослаштириб бериш.

Шундай қилиб, кузатувимиз давомида 36 та металлсиз керамика қопламалар ва 21 та шиналовчи кўприксимон протез тайёрланди. 16 та беморда тугалланган нуқсонни тўлдириш учун олиб қўйиладиган протезлар қўйилди. Кузатувларимиз шуни кўрсатдики, пародонт касалликларини даволашда бошқа турдаги тиш протезлари билан бир қаторда металлсиз керамика тиш протезлари қўлланилганда ҳам патологик жараён стабиллашди, яллиғланиш ва бошқа белгилар йўқолди, беморлар нохушликлари камайди. Юқорида келтирилган қоидаларга ва кўрсатмаларга амал қилган ҳолда тиш протезларини тайёрланса металлсиз керамика протезлар ҳам яхши натижа беради.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Убайдуллаев Саидакбар Сайдалиевич

Студент факультета военного образования Ферганского государственного университета

Алиазаров Нодирхан Насирханзода

Студент факультета военного образования Ферганского государственного университета

Аннотация: *Как и во всей общественно-политической деятельности, в военно-патриотической работе существует определенная система и формальный стиль. Он включает в себя конкретные задачи, содержание форм и методов, средств, а также государственных и общественных предприятий, организаций и учреждений, выполняющих конкретные задачи. Эта система, форма, прежде всего, имеет комплексный характер, то есть формирование чувства патриотизма является задачей всех образовательных учреждений.*

Ключевые слова: *Военно-патриотическое воспитание, национальное и интернациональное воспитание, национальная идея и национальная независимость, национальная идеология, общечеловеческие ценности, национальная гордость, нравственно-духовное воспитание, физическая подготовка, религиозно-экстремистские группировки.*

Она непрерывна, потому что действует во все периоды жизни человека.

В-третьих, это законченная форма, потому что она опирается на все виды образования и единство армии и народа.

Три перечисленных выше направления составляют ядро системы военно-патриотического воспитания.

Это можно объяснить следующими комментариями:

1. Когда личный состав какой-либо страны или армии находится в морально-нравственном и духовном застое, имеет безграничную любовь к своей стране и верность своим войскам, он прав в своей работе, если глубоко верит, если готов пожертвовать своим живот за это правое дело, такая нация или такая армия никогда не будут побеждены. Потому что они духовно-нравственно зрелые и психологически устойчивые люди. Такие люди не сдаются и не колеблются перед невзгодами и трудностями, наоборот, изо всех сил и всеми силами борются только за победу.

Как мы знаем из истории, исход многих войн в конечном итоге зависит от морального духа войск противоборствующей стороны.

Итак, если это так, то наша задача – воспитать психически зрелое, устойчивое молодое поколение, отличающееся безграничной верностью Родине, сформировать в

них качества готовности жертвовать своей жизнью ради развития и независимости Родины, если необходимо.

2. Личный состав армии должен быть подготовлен на высоком уровне не только морально и духовно, но и в плане военно-технической подготовки. Это означает, что личный состав должен овладевать военными знаниями и навыками, быть дисциплинированным и организованным, выполнять требования военной присяги и устава, уметь умело обращаться с имеющейся боевой техникой и оружием.

Безусловно, все вышеперечисленные боевые качества формируются в военно-технической подготовке, которая является одним из основных направлений военно-патриотического воспитания молодежи.

В реализации этих задач, подготовке молодежи к призыву, клубы при организации «Ватанпарвар» должны внести огромный вклад в подготовку молодых призывников, имеющих высокую военно-техническую подготовку.

3. Одним из основных направлений военно-патриотического воспитания является физическое воспитание молодежи. Это направление воспитывает у молодежи физическую подготовку, т. е. ее способность выдерживать большие физические нагрузки во время военной службы и в мирное время.

Физическая подготовка – это не только иметь здоровое тело, но и готовиться к защите Родины и труду. По текущей статистике, здоровье и физическая подготовка 50 процентов молодых людей не соответствуют требованиям. Эти недостатки свидетельствуют о том, что физическое воспитание не проводится на должном уровне в общеобразовательных школах, молодежных организациях, что к этой важной работе, можно сказать, общегосударственного значения, часто подходят поверхностно. В настоящее время в Узбекистане принято несколько законов и постановлений президента и правительства в целях устранения этих проблем и улучшения физического воспитания молодежи, и в этом направлении проводится значительная работа.

Узбекистан делает шаги к великому будущему на пути независимости и развития. Трудолюбивое, миролюбивое, высокоразвитое, культурное, научное и правовое общество, молодое поколение должно иметь свое место в процессе созидания. Наш Президент и наше правительство делают все, чтобы воспитать молодое поколение строителями великого будущего, воспитать из них достойных продолжателей великого творчества нашего народа сегодня. Для реализации этих добрых намерений нашего народа наше правительство приняло ряд законов и постановлений. К ним относятся Закон «Об образовании», Закон «О Национальной программе подготовки кадров», «За здоровое поколение» и другие. Эти законы позволяют организовать и осуществлять военно-патриотическое обучение молодежи на более высоких уровнях содержания наряду со всеми видами обучения и воспитания.

Как мы уже упоминали выше, народ Узбекистана доблестно трудится для построения великого государства и общества.

Наша повседневная задача – вовлечь молодежь в процесс этих строек, внушить им, что великое будущее Узбекистана в руках молодежи, пробудить в них чувства патриотизма и национализма в ходе повседневных занятий и различных мероприятий, заключается в заботливом их возвращении. Все мы знаем, что общественно-политическая ситуация в нашем регионе, особенно в Центральной Азии, в эти дни остается напряженной.

Борьба за власть различных религиозно-экстремистских и фанатичных группировок, продвижение ими совершенно чуждых нашему обществу идеологий могут поставить под угрозу независимость нашей страны и ее миролюбивого многонационального народа.

Деструктивная пропаганда этих групп среди молодежи не должна никого оставлять равнодушным.

Как сказал первый Президент И. А. Каримов, «За молодежь надо бороться». Эта борьба должна отражаться в каждом нашем учении и мероприятии, словом, должна оставаться главным принципом военно-патриотического воспитания.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Алишер Навои. Идеальный сборник произведений. 20 томов. Дж.13. - Т.: Наука, 1997.
2. Алишер Навои. Идеальный сборник произведений. 20 томов. Дж.14. - Т.: Наука, 1998.
3. Алишер Навои. Идеальный сборник произведений. 20 томов. Дж.15. - Т.: Наука, 1999.
4. Алишер Навои. Идеальный сборник произведений. 20 томов. Дж.16. - Т.: Наука, 2000.
5. Хайитметов А. Ранние навоийские ученые // Слава Навои. К.2. - Т.: Народное наследие имени Абдуллы Кадири, 2000. - С. 7-15.
6. Валиходжаев Б. Классические фигуры. - Т.: Мерос, 2003. - С. 129-185.
7. Болтабоев Х. Значение слова Мумтаз. Литературные и научные статьи. - Т.: Адолат, 2004.
8. Творческий мир Навои. Сборник статей. - Т.: Наука, 2001.
9. Вахидов Р., Эшанкулов Х. История узбекской классической литературы. -Т.: Литературный фонд Союза писателей Узбекистана, 2006.
10. Ганиева С. Прозаическая рецензия Навои. - Т.: 1993.
11. Каюмов А. Сочинения. Дж.3. - Т.: 2009.
12. Каримов И.А. Без исторической памяти нет будущего. Т., Издательско-полиграфический концерн "Шарк", 1998, стр. 28.

BALANCE OF POWER

Yuldasheva Mukhlisa Gulyamovna
Jahon Iqtisodiyoti va Diplomatiya
Universiteti Xalqaro Munosabatlar
Talabasi

The purpose of this article is to learn a little bit about balance of power in area of International Relations. The theory of balance of power and its role during Cold War. How to maintain balance of power with few strategies. Balance of power today's image.

ANOMIC, NEOREALIST THEORY

The balance of power in international relations is the balance that prevents the cessation of one people or the transfer of the free will of one nation to representatives of another nation than oneself. One of the most optimal ways to check International Relations and public policy is the balance of power. In international relations, we can use the term state to countries where there is a government and a population. There is a concept of balance of power in international relations to distribute the power of opponents or a country that opposed to one country.

The power of balance indicates that when one country increases its power range over another country and gives pressure over that country it is equivalent to another country increasing its power range, this situation said to be the moment when the balance of power occurs. The relation of forces is a central concept in neorealist theory.

The balance of power considered one of the most difficult to describe. As Martin Right mentioned, it is full of confusion. An example of Ines. L. Claude's concept is "the problem with equilibrium power is not that it has no meaning, but that it has a lot of meaning, while the important idea is very simple, but when the principle of power is applied to international relations, this concept is the pressure against changing alliances and pressures".

In international relations, the concept of power is considered the fact that one state increases its power in relation to another without interruption, and not only power, but from the technological side, trying to gain from each other. An example of this would be the race of the United States to whom the Soviet Union belongs-that is, the Cold War. The balance of power describes the polarization of the Cold War in such a transparent way that it has become an integral part of the West and East in history of world. This war liked to who is the strong game of the Soviet Union and the United States of America. Not only in terms of military strength, but also in terms of technological forces. From the point of view of the balance of power, strategic Studies have launched a single survey: to what extent has one of the possible or real events expanded the military potential of one side or another. This was the same annoyance from the survey: both the United States and the Soviet Union maintained inefficient

power to produce steel to meet the anticipated wartime needs for a long time. Within the contours of the strategic argument, the exact relationship between steel production capacity and military fitness was controversial, but the terms of the debate and debate were clear.

So what is the solution to the balance of forces. As if the theory did not have a single agreed solution, there is no understandable solution to whether power is in equilibrium. One of the best methods is that there are strategies that applied so that the movement of forces does not weaken, and other sets of strategies that the international community can use to maintain a balance between many countries and interests the following can be included in such a set of strategies.

MAINTAINING NATIONAL SOVEREIGNTY.

After World War II, it recognized by political experts as extremely dangerous for one state to attack or invade another. Those who believe in the balance of power theory have found that the best way is not to violate the sovereignty of another state

EXISTING DISPUTES.

This strategy is precisely the best balance about preventing the outbreak of war and ensuring that it does not harm the people.

LIMITED REVENGE

States attacked by other states should only retaliate to the extent necessary to maintain their sovereignty and security. In order to maintain the balance of power, the avenging people should not take away land or resources.

Strong military alliances

Since some kata states want all forces, they must form a military alliance to prevent the tension of those states. In particular, strong nations must ally with weak nations to prevent these nations from becoming targets of other powerful nations. It would be easier to keep an aggressive nation under control if it could not expand easily by occupying vulnerable nations.

TRANSPARENCY

It considered one of the most effective means of avoiding conflict. While much is involved in diplomacy, one of the most important factors is the maintenance of transparency. In the high-tech world, information spreads quickly and secrets are difficult to keep. To avoid misunderstandings, States and international corporations that often influence the balance of power must be as transparent as possible about their actions and goals.

SOLID TRADING

Research shows that countries that trade together are far from the conflicts that harmful for nation that leads to conflicts. Trade relations between the two nations damaged by the conflicts kata that occur between them. Therefore, it is desirable that the states did not risk their people and the whole country.

In international relations, the word balance of power has been central to theory and practice in 500 years. It also plays an important role in the most important attempts to address international policy work when discussing international issues. Another foundation of realistic theory is the idea of a balance of power and the anarchic nature of the global system, since there is no effective global government, and the world system is anomic (without rules). In conclusion, the balance of power is the cure of power, which in international relations is the head of one state, which is the basis of another, and whose cell is balanced. The balance of the strong leads the two states to compromise in international relations, which is the only force.

LIST OF LITERATURE USED:

1. Diplomacy by Henry Kissinger
2. Balance of Power in International Relations (legalserviceindia.com)
3. What Is the Balance of Power and How Is it Maintained? | Walden University
4. Balance of power politics are now more visible than ever | Opinion (dailysabah.com)
5. The Cold War and the Balance of Power Theory - 10690 Words | Dissertation Example (ivy panda.com)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ АСТРОНОМИИ

Тошпулатова Шахло Очиловна

doctor of philosophy in pedagogy(PhD).dots, Tashkent state pedagogical Universitet

Бозоров Фозилжон Юсуф угли

Студент 4-курса направления «5110200 – методика преподавания физики и астрономии»

В настоящее время, в связи с постепенной трансформацией традиционной системы обучения в качественно новую систему образования, где учащийся из позиции пассивного потребителя заведомо известной и зачастую устаревшей информации переходит в активную позицию креативной личности, перед системой образования остро встает задача видоизменения традиционных методик преподавания предметов, в частности, физики и астрономии и формирования новых приоритетов.

Проблема исследования заключена в том, что на современном этапе общественного развития образование превращается в одну из самых обширных и важных сфер человеческой деятельности, которая теснейшим образом переплетена со всеми другими областями общественной жизни. В связи с необходимостью перехода страны на креативный путь развития и использованием научных достижений в реальном секторе экономики первостепенное значение приобретает подготовка высококвалифицированных, ответственных, свободно владеющих своей профессией и ориентирующихся в смежных областях знаний, а, следовательно, конкурентоспособных на рынке труда специалистов. Они должны быть не просто компетентными, а способными к эффективной работе на уровне требований, принятых в мировой практике, готовыми к постоянному профессиональному росту и социальной мобильности.

Однако, вопросы подготовленности учителей физики и астрономии общеобразовательных школ к применению новых технологий в обучении не достаточна. Также нет исследований, посвященных разработке и созданию методики применения интерактивных технологий в обучении астрономии в общеобразовательных школах Узбекистана.

Однако астрономия как самостоятельный предмет не включается в предмет изучения естественных наук, которые представлены в образовательных стандартах первого и проекте второго поколений для обеспечения учащихся общеобразовательных учреждений необходимыми минимальными астрономическими знаниями были предприняты попытки путем включения в курс физики части материала курса астрономии.

Предпринятые попытки объединили физические и астрономические знания в систему, но и создали другую проблему.

Опытные педагоги понимают, что формировать интерес учащихся к астрономическим знаниям нужно начинать в основной школе и поэтому, стараются при изучении физики включать элементы астрономических знаний в содержание уроков и внеурочные занятия.

В обучении астрономии требуется больше наглядности, ученикам необходимо дать широкое представление о предмете и включать их в активный процесс «взаимодействия» обучения.

Кроме того, астрономия является очень всеобъемлющей дисциплиной, охватывающей широкий спектр предметов формального образования (рисунок 4) включая биологию, геологию, химию, физику, инженерное дело, философию и историю. Это делает астрономию естественной наукой, объединяющей более целостное образование.



Рис. 4. Связь астрономии с другими предметами

Для применения интерактивных технологий на уроках астрономии

существует ряд следующих интерактивных методов и приемов обучения, как: аквариум, анализ семантических (смысловых) черт, аналитический подход при написании рефератов, аргументированное эссе большой круг, взаимное обучение, вопросы к автору, вопросы преподавателя, выходная карта, двухчастный дневник, дебаты в образовательном процессе, диаграмма Венна, другие типы дневников с реакцией на прочитанное, зигзаг 1, зигзаг 2, ЗХУ, инсерт, категориальный обзор, кейс-стади, кластер, концептуальная карта, концептуальная таблица, критическая дискуссия, кубик, линия ценностей, метод проектов, мозговой штурм, парная мозговая атака, перекрестная дискуссия, перепутанные логические цепи, предварительные термины, продвинутая лекция, РАФТ, ролевые критические дискуссионные группы, рыбий скелет, синквейн, совместный поиск, трехступенчатое интервью, Т-схема, уголки, учебная дискуссия, чтение/суммирование в парах, чтение

и реакция на прочитанное, шесть шляп мышления, пятиминутное эссе, десятиминутное эссе и тд.

После применения этих интерактивных методов и технологий уроки по астрономии в несколько раз улучшается визуальное восприятие, значительно упрощается процесс усвоения учебного материала, активизируется познавательная деятельность учеников, они получают теоретические знания и практические навыки, а также применение этих технологий повышает мотивацию и познавательную активность учеников, интерес к предмету, помогает интенсифицировать и индивидуализировать обучение.

Первым делом, в экспериментальном году во время практики был проведен поисковый эксперимент, во время которого отрабатывались методические приемы пользования новыми технологиями, разрабатывалась методика постановки эксперимента, были определены глубина в объем материала пред-экспериментального и после экспериментального срезов и решен еще целый ряд мелких частно-методических вопросов.

В контрольном классе преподавания тем: «Планеты – гиганты, их спутники и кольца», «Физические двойные звезды и их типы» происходило

без применения инновационных и интерактивных технологий. В них использовались обыденные средства, учебник и классический метод. В опытном классе было использовано предлагаемые технологии. Изложение материала велось в соответствии с разработанной нами методикой преподавания.

Таблица 2.

Результаты экспериментального среза поискового эксперимента по школе № 91.

	Количество оценок по классам	
	Экспериментальный	Контрольный
	11 "А"	11 "Б"
1	-	-
2	-	-
3	4	12
4	19	15
5	8	5
Средняя	4,1	3,5



Рис.№ 1.1 Графически представленные результаты педагогического эксперимента.

Определены проблемы разработки и использования программно-педагогических, инновационных, а также интерактивных технологий в учебном процессе школы, требующих совокупность следующих теоретических положений, как:

- педагогическая целесообразность применения инновационных технологий в обучении;
- функциональное назначение отдельных типов интерактивных технологий, используемых в учебном процессе;
- типологию интерактивных технологий по методическому назначению;
- требования к разработке методик преподавания уроков с применением инновационных технологий.

Установлены перспективы применения интерактивных методов в процессе обучения, такие как:

- пробуждают у обучающихся интерес;
- поощряют активное участие каждого в учебном процессе;

- обращаются к чувствам каждого обучающегося;
- способствуют эффективному усвоению учебного материала;
- оказывают многоплановое воздействие на обучающихся;
- осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории);
- формируют у обучающихся мнения и отношения;
- формируют жизненные навыки;
- способствуют изменению поведения.

В целях экспериментальной проверки эффективности методики применения разработанной технологии для 11 классов, были исследованы уровень освоения знаний по астрономии выпускников двух школ, с применением и без применения инновационных технологий при преподавании. В результате экспериментов установлено, что уровень знаний в экспериментальных классах был на 0,6 балла выше в среднем.

Таким образом, мы можем говорить о том, что использование инновационных технологий и предлагаемая разработка проведения уроков, опробованный методически подход, а также методика ее применения может, как показал анализ результатов проведенного экспериментального обучения, значительно повысить эффективность процесса преподавания этой части курса астрономии в сложившихся условиях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1.Гомулина Н.Н. Применение новых информационных и телекоммуникационных технологий в школьном физическом и астрономическом образовании. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. Москва – 2003.

2.Мамадазимов М. Принцип историзма как средство гуманитаризации астрономического образования// Педагогик таълим. – 2001. № 4. – С. 21-25.

3.Мамадазимов М. Методологические и дидактические основы содержания астрономии и методы ее обучения в системе непрерывного образования. – Ташкент «Фан». 2004. – 215 с.

4.Пинский А.А., Разумовский В.Г. и др. Интегрированный курс "Физика и астрономия" для основной школы. Под ред. А.А. Пинского, В.Г. Разумовского// Физика в школе. – 1993. № 3. – С.72-76.

5.

O‘ZBEK VA QORAQALPOQ XALQLARINING NIKOH TO‘YLARIDA AYTILADIGAN OLQISH VA ISTAK MAZMUNINI IFODALOVCHI BIRLIKLARI

Yabbarbergenova Aythiyke Abdullayevna

*Qoraqalpog‘iston Respublikasi Qong‘irot tumani 47-sonli maktab qoraqalpoq tili va
adabiyoti fani o‘qituvchisi*

Yabbarbergenova Shadigul Abdullayevna

*Qoraqalpog‘iston Respublikasi Nukus shahar 1-sonli kasb-hunar maktabi o‘zbek tili
fani o‘qituvchisi*

Annotatsiya: *Ushbu maqolada o‘zbek va qoraqalpoq xalqlarining nikoh to‘ylarida aytiladigan olqish, istak mazmunidagi birliklari ularning inson hayotidagi beqiyos o‘rni, milliy qadriyatlarimiz hisoblangan urf-odatlarimizni bildiruvchi, elimiz orasida keng targ‘ib bo‘lgan birliklarning uslubiy qo‘llanilishi, leksik va morfologik hususiyatlari haqida so‘z yuritiladi.*

Kalit so‘zlar: *Marosim, to‘y, nikoh, urf-odatlar, og‘zaki nutq, ijobiy istak, oila, ikki yosh, kelin salom, bet ashlar, xalq qo‘shiqhlari.*

Bizning xalqimizda farzand tug‘ilganidan boshlab unga oila, vatan oldidagi burchi ezgu niyatlar bilan singdirilib boriladi, bu oilaviy marosimlarimizda yaqqol ko‘zga tashlanadi. Eng qadimdan o‘zbek va qoraqalpoq xalqlarining hayotida to‘y o‘tkazish katta ahamiyatga ega bo‘lgan marosimlardan hisoblanadi. Qoraqalpoq tilida:”Jiygan tergeniñ toyga buyirsin”, “Toy dese quw bas jumalaydi”, “Toy xalqitni gaziynesi” deb bekorga aytilmagan, shunki to‘y bu inson uchun qadrlı bo‘lgan, uning hayot yo‘lidagi xursandchilik kunlarini o‘zida jamlagan yirik marosim demakdir. To‘y atamasi “to‘ymoq”, “el-yurtga ziyopat bermoq” ma’nalari orqali muayyan kishi hayotidagi muhim burilish nuqtasini anglatadi.

To‘y marosimlarining turlari ko‘p, ulardan beshik to‘yi, yosh to‘yi, xatna to‘yi, uylanish to‘yi. Inson uchun bir umr qalbimizda muhrlanib qoladigan bu nikoh to‘yimizdir. Nikoh to‘yi-bu ikki yoshning oila qurishi, ahdu-paymoni, ularning umrbod bir-birlariga mehır qo‘yib, bir-birlarini ardoqlashi, barcha xalqlarda ijtimoiy hodisa sifatida diniy nikoh va qonun bilan mustahkamlanib, tantanali ravishda nishonlanadi. “Nikoh” arabcha so‘z bo‘lib, “er-xotinlikni shariat yoli bilan qonuniy rasmiylashtirish” degan ma’noni bildiradi[1].

O‘zbek va qoraqalpoq xalqlari hayotida ham nikoh to‘yini o‘tkazish udumlari va shu to‘ylarda bildiriladigan ijobiy istaklar mavjudki, bu xil birliklar respublikamiz ning turli hududlarida ma’lum farqlar bilan aytilsa ham, asosiy maqsad yangi oila quruvchi ikki yosh uchun hayot saboqlari bo‘yicha ijobiy istak, olqish bildirish, nasihat qilishdan iborat bo‘ladi. Bu xildagi ijobiy istak va olqish birliklari keyingi davrlarda hayot

tarzining o'zgarib borishi natijasida yangicha tus olib borayotganligi tufayli to'ylarda olqishlar aytish kengayib bormoqda.

Nikoh to'yi munosabati bilan aytiladigan ijobiy istak, olqish birliklari to'y jarayoni bosqichlariga qarab ma'lum farqlarga ham ega bo'ladi. Avvalo ikki yoshning oila qurishiga, ikki tomonning (qiz tomoni va kuyov tomoni) roziligini bildirish uchun fотиha o'qish bilan istak bildiriladi, nikoh to'yi kunida kuyov kelinning uyiga borishi oldidan va kelin uyidan qaytgandan so'ng ijobiy istak bildiriladi. Kelin uyidan qaytib kelgan kuyovning qo'liga yaxshi oilaning yosh farzandlaridan birini tutqazib, serfarzand bo'lishi va ahil-totuv oila qurishi, uvali-juvali bo'lishini istab, so'ngra ikki yoshning porloq kelajagi, baxtli hayot kechirishi haqida nikoh to'yida ijobiy istak bildiriladi. Avvalo, olqish tabarruk oqsoqollar, so'ngra to'y ishtirokchilari va eng so'ngida ikki quda tomonidan bildiriladi.

O'zbek xalqida to'yning ertasi kuni ertalab kelinni kuyov qarindoshlari bilan tanishtirish maqsadida "kelin salom", qoraqalpoq xalqida esa shu kuni "bet ashar" o'tkaziladi va unda ham ikki yoshga, ularning ota-onalariga yaxshi tilaklar bildiriladi. Kelin salom vaqtida ta'zim qilib turgan kelina nisbatan "ko'p yashang" iborasi aytiladiki, unda ham uzoq umr, tilash haqidagi olqish mazmuni ifodalangan.

Kelin salomlar asosan bitta chechan qo'shiqchi, ba'zan ikkita ayol tomonidan ijro qilingan. Kelin salom uch misradan iborat.

Ko'ylaklari yamoqli,
Yopgan noni sanoqli,
Qaynonasiga salom [2].

Qoraqalpoq xalqida ham bet ashardi shoir yoki so'zga chechan qo'shiqchi tomonidan kelina el-yurtini tanishtirish va unga nasihat qilishdan, yosh oilaning kelajagi uchun yaxshi niyatlar bildirgan.

Kóshkende kóshti baslagan,
Jawligin qiya taslagan,
Anaw turgan qayin enen,
Oganda berin bir salem [3].

Bu urf-odatlarining barchasi nutqimizda doimiy ravishda qo'llanuvchi birliklarning yuzaga kelishiga sabab bo'lgan. Masalan: Shu joylarda o'sib-unib, tomir yoyinglar. Iloyo, qo'shgani bilan qo'sha qarisin, o'zidan ko'paysin. Qolgan yoshlargayam yaxshi joylardan ato qilsin. Uvali-juvali bo'linglar, tup qo'yib palak yozinglar, qo'sha qaringlar! (So'zlashuvdan) Hayot yo'ling doimo nurli va charog'on bo'lsin, nomingga dog' tushmasin, serfarzand, serdavlat bo'lgin, topganing o'zingga buyursin, bolam! Olti urug'ning oshini bersin, Luqmoni Hakimning yoshini bersin, qushday qanot quyib bersin, tog'day uyib bersin. Iloyo, borgan joyida tinib-tinchisin, o'zidan ko'paysin, qo'sha-qo'sha o'g'il-qizlar bersin, boshi to'ydan chiqmasin (So'zlashuvdan). Qoraqalpoq tilida: Eki jas baxitli bolip, ozlerinen onip-osip, ubirli-shubirli bolsin (So'zlashuvdan).

Bu o‘rinda shuni aytish lozimki, olqish birliklari o‘zbek xalq qo‘shiqlarida ham keng o‘rin olgan.

MISOL:

Umri uzun bo‘lsin,
Egani qatiq bo‘lsin,
Qozoni to‘la osh bo‘lsin,
Tevaragiga bosh bo‘lsin,
Qozoni to‘la go‘ja bo‘lsin,
O‘shog‘i to‘la ko‘l bo‘lsin,
Tevaragi ul bo‘lsin [4].

Biz bu qatorlardan ikki yoshning oilasi mustahkam, umri uzun, rizqi butun, farzand lari ko‘p bo‘lishini ijobiy istaklarida ko‘rishimiz mumkin. Olqish mazmunini ifoda lovchi birliklarda qo‘llangan buyruq-istak maylidagi fe‘l gapda istak, tilak mazmunini reallashtirish uchun xizmat qiladi. Qoraqalpoq xalq og‘zaki namunalarida ham olqish birliklarining ijobiy istak mazmunini ifodalovchi birliklar uchraydi.

MISOL:

Qumani‘nda shay qaynasin,
Qazani‘nda may qaynasin,
Tóri‘nde bóbek oynasin,
Qutli bolsin toylari‘nz [5].

Biz bunday parchalardan oila qurgan ikki yoshning turmush faravonligi, uyida farzandlari oynab-kulib yurishini xalqimizning ezgu-niyatlarida ko‘ramiz. O‘zbek va qoraqalpoq oilasi azaldan serfarzand bo‘lishni orzu qilgani tufayli, yangi oilaga serfarzand, serdavlat bo‘lish istagi bilan bog‘liq tilaklar bildiriladi.

Qoraqalpoq tilida buyruq mayli shakllari har xil uslubiy maqsadlarda foydalani ladi va -sin,-sin shakli rasmiy uslubda qo‘llanilishiga qaramay ba‘zida istak mayli shakllari -gay-gey bilan sinonim bo‘lib keladi [6].

MISOL:

Qumani‘nda shay qayna‘gay,
Qazani‘nda may qayna‘gay,
Tóri‘nde bóbek oyna‘gay,
Qutli bolsin toylari‘nz.

Qoraqalpoq tilida istak maylining -g‘ay-gey shaklli turi olqish, ma‘nosini ifodalab, kelasi zamonda bajariladigan ish-harakatni ijobiy istak mazmunida beradi[7].

Xulosa qilib aytganimizda, to‘ylar bu inson hayot yo‘lidagi muhim o‘zgarishlar bilan bog‘liq bo‘lgan turli shodiyono kunlarimizni o‘zida mujassam etgan xalqimiz xazinasidir, shunki bizga ota-bobolarimizdan meros bo‘lib kelgan urf-odatlarimizni kelajak avlodlarimizga yetkazishda, ularni ona vatanga muhabbat va sadoqat ruhida tarbiyalashimizda o‘rni beqiyosdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

- 1.T.Mirzayev, Sh.Turdimov, M.Jo‘rayev, I.Eshonqulov, A.Tilalov. O‘zbek folklori. Toshkent-2020. 63-bet.
- 2.O.Madayev. O‘zbek xalq og‘zaki ijodi. Toshkent. Mumtoz so‘z. 2010. 146-bet.
- 3.Q.Ayimbetov. Xalq danaligi. Nókis. Qaraqalpaqstan. 1988.15-bet.
- 4.M. Jo‘rayev. Oy oldida bir yulduz. Toshkent. 2000. 142-bet.
- 5.Q.Maqsatov. Qaraqalpaq xalqiniń kórkem awızeki doretpeleri. Nókis. Bilim. 1996. 96-bet.
- 6.A.Bekbergenov. Qaraqalpaq tiliniń stilistikasi. Nókis. Qaraqalpaqstan. 1990. 65-bet.
- 7.Hazirgi qaraqalpaq tili Morfologiya. Nókis. 1981. 168-bet.

УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ МЕТОДИКА УПРАВЛЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ

Шарафудин Шавкатович Эргашев

*Преподаватель информатики кафедры точных и естественных наук
Ташкентского Академического лицея №2 МВД Республики Узбекистан.*

Аннотация: *Статья посвящена вопросам организации самостоятельной работы в системе дистанционного обучения. Раскрываются основные положения методики организации самостоятельной работы. По предложенным основным положениям методики, описывается созданная методика организации самостоятельной работы по теме «Использование сервисов WEB 2.0 в учебном процессе».*

Ключевые слова и фразы: *самообразование, эффективность, деятельность студента, характер руководства, способ контроля.*

Как известно, ВУЗам принадлежит ведущая роль в подготовке специалистов высшей квалификации, обладающих глубокими теоретическими и практическими профессиональными знаниями. Поэтому одной из первостепенных задач является развитие системы высшего образования, повышения качества преподавания и его эффективности.

Важно подчеркнуть, что учение студента — это не самообразование индивида по собственному произволу, а систематическая, управляемая преподавателем самостоятельная деятельность студента, которая становится доминантной, особенно в современных условиях перехода к многоступенчатой подготовке специалистов высшего образования в БГУ и в системе высшего образования в целом.

В этой связи пропорциональность между аудиторными и внеаудиторными занятиями вызвала пристальное внимание к проблеме организации самостоятельной работы студентов (СРС) в целом, а не только и не столько в традиционных границах конкретных дисциплин. Стратегически на первый план выступает исходный уровень самостоятельности, с которым пришел абитуриент в сопоставлении с требованиями к выпускнику высшей школы.

В зависимости от места и времени проведения СРС, характера руководства ею со стороны преподавателя и способа контроля за ее результатами подразделяется на следующие виды:

- самостоятельную работу во время основных аудиторных занятий (лекций, семинаров, лабораторных работ);
- самостоятельную работу под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, зачетов и экзаменов;

- внеаудиторную самостоятельную работу при выполнении студентами домашних заданий учебного и творческого характера.

Конечно же, самостоятельность перечисленных выше видов работ достаточно условна, и в реальном образовательном процессе эти виды пересекаются друг с другом.

В целом же, самостоятельная работа студентов под управлением преподавателя является педагогическим обеспечением развития целевой готовности к профессиональному самообразованию и представляет собой дидактическое средство образовательного процесса, искусственную педагогическую конструкцию организации и управления деятельностью обучающихся.

Таким образом, структурно СРС можно разделить на две части организуемая преподавателем и самостоятельная работа, которую студент организует по своему усмотрению, без непосредственного контроля со стороны преподавателя (подготовка к лекциям, лабораторным и практическим занятиям, зачетам, коллоквиумам и т.п.) В этой связи подчеркнем, что управление СРС — это прежде всего умение оптимизировать процесс сочетания этих двух частей.

Важнейшее условие повышения эффективности обучения - психологическая, теоретическая и практическая готовность студентов к самостоятельной работе. В то же время известно, что уровень довузовской подготовки студентов в областных центрах очень низкий. Поэтому от преподавателей высшей школы требуется доучивание их методам самостоятельной работы путем формирования культуры учебного труда, что позволит будущему специалисту не только адаптироваться к вузовским условиям обучения, но и создаст предпосылки постоянного профессионального роста в течение всей трудовой деятельности. Сложность решения этой задачи требует постоянного совершенствования учебного процесса и, в частности, постановки самостоятельной работы студентов (СРС) на научную основу.

Организация СРС может идти одновременно по нескольким направлениям:

- разработка частных алгоритмов решения типовых задач;
- разработка эвристических предписаний нетипичных задач;
- разработка обучающих программ, как более высокая степень алгоритмизации;
- индивидуализация самостоятельных работ;
- специализация самостоятельной работы с учетом практических задач специальности;
- разработка систем рефератов по отдельным разделам лекционных курсов;
- разработка специальных методов обучения;
- обеспечение специальной и справочной литературой, применение ПЭВМ и т. д.

Такой подход к организации СРС требует четкого управления ею, что предполагает:

- формализацию;
- организацию;

- контроль выполнения;
- определение эффективности.

Действенным средством управления СРС служат обучающие программы (ОП), включающие элементы теории, алгоритмы решения типовых задач, демонстрационные примеры, тесты.

Положительными качествами обучения по ОП, выявленными на основе практического внедрения ряда ОП в учебный процесс, явилось:

- четкая организация практических занятий;
- устранение временного разрыва между ознакомлением с новым материалом и контролем достигнутых знаний;
- дифференцированность массового обучения;
- целенаправленное обучение приемам самостоятельной работы.

Рассматривая учебную деятельность как процесс решения задач, следует выделить следующие ее звенья.

Во-первых, постановка учебной задачи. В психологии (педагогической психологии) известно, что цель возникает в результате конкретизации смыслообразующих мотивов деятельности. Функцию таких мотивов может выполнить только интерес к содержанию усваиваемых знаний. Без такого интереса невозможна не только самостоятельная постановка учебной задачи, но и принятие задачи, поставленной учителем. Поэтому обучение, имеющее своей целью подготовку студентов к самостоятельной учебной деятельности, должно обеспечить, прежде всего, формирование таких интересов.

Во-вторых, применение оптимальных способов решения задачи. Между учебной деятельностью под руководством преподавателя и самостоятельными ее формами существует принципиальное различие, на которое не обращается достаточного внимания. Когда преподаватель ведет студентов от понятия к действительности, такой ход имеет силу только методического приема. Когда речь идет о формировании понятия путем самостоятельной работы с учебными материалами и средствами, условия деятельности решительно изменяются:

Первым среди этих условий является формирование способов логического анализа источников учебной информации, в частности, способы логического анализа информационных моделей, в которых фиксируется содержание научных понятий, что одновременно составляет одну из важнейших задач обучения, рассчитанного на подготовку студентов к самостоятельной учебной деятельности.

Вторым важным условием перехода к самостоятельной учебной деятельности является овладение продуктивными способами решения учебных задач, и обеспечение этого условия практически невозможно без активного методологического и методического участия преподавателя.

В-третьих, осуществление контроля и оценки за ходом и результатом решения задачи. Формирование контрольно-оценочных операций должно идти от овладения

способами контроля и оценки действия преподавателя и других студентов через контроль и оценку собственной работы под руководством преподавателя к самоконтролю и самооценке самостоятельной образовательной деятельности.

Организация самостоятельной работы студентов под руководством преподавателя является одним из наиболее эффективных направлений в учебном процессе, развивающим самостоятельную творческую деятельность, исключительно сильно стимулирующую приобретение и закрепление знаний.

Большую роль в подобной организации СРС играют информационные компьютерные технологии и мощные программные продукты, позволяющие существенным образом влиять на процесс проектирования, позволяя, например, имитировать модели реальных процессов с учетом вероятностного характера окружающей реальности. Несомненно, использование в образовательном процессе компьютерных технологий требует в первую очередь от преподавателя высокой подготовки в области современных информационных технологий.

Результаты внедрения ОП в учебный процесс позволили сделать выводы, что работу по внедрению ОП необходимо продолжать, так как общий план построения ОП полностью соответствует психологической модели обучения на этапе изучения основ теории и методов решения типовых задач, т. е. самостоятельного построения фундамента логико-максимальных структур. Студент "под руководством ОП" знакомится с целями изучения, структурой и объемом знаний, изучает основы теории, знакомится с рациональными приемами решения задач, осуществляет контрольные решения, сопоставляя свои успехи с поставленными целями, планирует время и интенсивность своей деятельности. Таким образом, внедрение ОП является одним из путей оптимизации управления самостоятельной работой студентов.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Алтайцев А.М., Наумов В.В. учебно-методический комплекс как модель организации учебных материалов и средств дистанционного обучения. В кн.: Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению (МИНСК, 1-3 марта 2001 г.) Белорусский государственный университет. Центр проблем развития образования. -Мн., Пропилеи, 2002. - 288 с.,

2. В.П. Шишкин., Ивановский государственный энергетический университет (ИГЭУ, г. Иваново). Планирование, организация и контроль внеаудиторной самостоятельной работы студентов. .

3. Семашко П.В., Семашко А.В., Нижегородский государственный технический университет (НГТУ г. Н. Новгород). Организация самостоятельной работы студентов на старших курсах.

4. Кравец В.Н., Нижегородский государственный технический



университет (НГТУ г. Н. Новгород). Организация и контроль самостоятельной работы студентов.

5.Папкина М.Д., Носков В.В., Волго-Вятская академия государственной службы (ВВАГС г. Н. Новгород). . Особенности организации самостоятельной работы студентов на старших курсах.

6.Ковалевский И. Организация самостоятельной работы учащихся // ЎзМУ хабарлари, 2010, с. 114-115.

**MAHKUMLARNING HUQUQIY HOLATI: O‘ZBEKISTON VA BELARUSSIYA
JINOYAT IJROIYA QONUNIGA KO‘RA QIYOSIY-HUQUQIY TAHLIL**

Berdiboyev Sardor Erkaboy o‘g‘li
Shamshetova Zulxumor
Qoraqalpoq davlat universiteti talabasi

Annotatsiya: *O‘zbekiston Respublikasi hamda Belorussiya davlatlarida jinoyat ijroiya qonunchiligida amalga oshirilayotgan islohotlarning mahkumlar huquqiy holatiga ta’siri qiyosiy tahlil qilindi.*

Kalit so‘zlar: *Jinoyat ijroiya qonunchiligi, huquqlar, mahkumlar, yuridik yordam olish, ta’lim, tibbiyot, huquqlarning muhofaza qilinishi*

O‘zbekiston Respublikasi Jinoyat ijroiya kodeksi 1997-yil 1-oktabrda qabul qilingan bo‘lib, Jinoyat ijroiya qonunchiligi amal qilish hududi bo‘yicha O‘zbekiston yurisdiksiyasida amal qiladi. O‘zbekiston Respublikasi jinoyat ijroiya qonunchiligi, ya’ni, Jinoyat Ijroiya Kodeksining asosiy vazifasiga jazo ijrosini ta’minlash, mahkumlarni axloqan tuzatish, jinoyat sodir etilishining oldini olish, mahkumlarning huquqlari, erkinliklari va qonuniy manfaatlarini himoya qilishdan iborat.

O‘zbekiston Respublikasi Jinoyat ijroiya kodeksida **II bob** Mahkumlarning huquqiy holati belgilangan bo‘lib, mahkumlarda ushbu kodeks va boshqa qonunlarda belgilangan istinson hamda cheklashlarni hisobga olgan holda, O‘zbekiston Respublikasi fuqarolariga beriladigan barcha huquq va erkinliklari beriladi. Mahkumlarning huquq va majburiyatlari muayyan jazo turini ijro etish tartibi va shartlaridan kelib chiqqan holda beriladi. Mahkumlar quyidagi:

Axborot olish huquqi ya’ni jazoni o‘tash tartibi va shartlari to‘g‘risida, o‘z huquqlari va majburiyatlari haqida ma’lumot olish;

Jazoni ijro etuvchi muassasa yoki organ ma’muriyatiga, boshqa davlat organlariga **murojaat qilish** huquqiga ya’ni ularga shikoyat, taklif va ariza bilan murojaat qilish;

Ariza, shikoyat va takliflariga murojaat etilgan tilda javob olish;

Tarjimon xizmatidan foydalanish ya’ni tushuntirish berish va yozishmalar olib borishda hamda zarur hollarda tarjimon ko‘magidan foydalanishi mumkin;

O‘quv, badiiy va **axborot materiallaridan foydalanish**;

Tibbiy yordam olish, ya’ni, sog‘liqni saqlash, shu bilan birga tibbiy xulosaga ko‘ra ambulatoriya-poliklinika hamda statsionar sharoitda tibbiy xizmatdan foydalanish;

Ishdan bo‘sh vaqtda toza havoda **jismoniy mashqlar bilan shug‘ullanish**;

Psixologik yordam olish, ya’ni, Ozodlikdan mahrum etishga hukm qilingan mahkumlarning o‘zining roziligi bilangina, jazoni ijro etish muassasidagi psixologik xizmat ko‘rsatuvchi xodimlari psixologik tadbirlarni o‘tkazishi mumkin;

Mehnat to'g'risidagi qonunchilikka muvofiq mahkumlar xavfsiz mehnat sharoitiga ega bo'lish, dam olish, ta'tilga chiqish hamda mehnatga haq to'lanishi;

Pensiya hamda ijtimoiy ta'minot olish;

Mahkum ajnabiy fuqarolar diplomatiya vakolatxonalarini bilan aloqa qilib turish;

Ijtimoiy xavfi katta bo'lmagan va uncha og'ir bo'lmagan jinoyatlar sodir etganligi uchun ozodlikdan mahrum etish joylarida saqlanayotgan mahkumlar saylovlarda qatnashish;

Yuridik yordam olish;

Mahkumlarning shaxsiy xavfsizligi huquqi;

Vijdon erkinligi huquqlari Jinoyat ijroiya kodeksida belgilangan hisoblanadi.

Bugungi kungi qilinayotgan islohotlar natijasida kelgusi yillarda mahkumlar **internet tarmog'idan foydalanish huquqi** ham joriy qilinishi kutilmoqda. Ya'ni O'zbekiston Respublikasi Ichki ishlar vazirligi ozodlikdan mahrum qilish turidagi jazoni ijro etish muassasalarining ichki tartib qoidalarining 78¹-moddasiga kiritilayotgan qo'shimchada:

Jazoni ijro etish muassasalarida saqlanayotgan mahkumlar elektron davlat xizmatlari, shu jumladan notariat xizmatlaridan foydalanish uchun jazoni ijro etish muassasalari ma'muriyati tomonidan alohida xona ajratiladi, mazkur xona veb-kamera hamda Jahon axborot internet tarmog'iga ulangan kompyuter texnikasi bilan jihozlanadi².

Bundan tashqari Jinoyat ijroiya kodeksining yangi taklif qilinayotgan tahririda «Jinoyat ijroiya kodeksi» nomini «Jazolarni etish etish kodeksi» deb, o'zgartirish bilan birgalikda «Mahkumlarning huquqiy holati» deb nomlangan ikkinchi bobiga bir qator o'zgartirish va qo'shimchalar kiritilmoqda. Jumladan, mahkumlarning ta'lim olish huquqi, xavfsiz mehnat sharoitiga ega bo'lish huquqi va tushuntirish berish huquqlari kengaytirilmoqda.

Belorussiya.

Belorussiya davlatining Jinoyat ijroiya qonunchiligiga ko'ra, davlat mahkumlarning huquqlari, erkinliklari va qonuniy manfaatlarini himoya qilinishini kafolatlaydi.

Mahkumlarning huquqlari:

Axborot olish, sud tomonidan belgilangan jazoni ijro etish muassasi ma'muriyatidan o'zining huquq va majburiyatlarini, tartib va shartlari haqida, hamda barcha o'zgarishlar haqida axborot olish huquqiga ega;

Mahkumlarga jazoni ijro etish muassasasi ma'muriyati tomonidan **xushmuomalalik bilan muomala qilish huquqiga ega.** Ya'ni, hech qanday insonning kamsituvchi hamda g'ayriinsoniy munosabatda bo'lish mumkin emas;

² <https://lex.uz/ru/docs/221621>

Mahkumlarning roziligiga qaramasdan ularning hayoti va sog'lig'iga qarshi hech qanday tibbiy yoki boshqa turdagi tajribalar o'tkazmaslik;

Mahkumlar, chet el fuqarolari va fuqaroligi bo'lmagan mahkumlar o'z tilida murojaat qilish huquqiga ega, sud, prokuratura va jazoni ijro etuvchi muassasa ma'muriyatiga taklif, shikoyat va arizalar bilan murojaat qilishlari mumkin hamda murojaat qilingan tilda javob olish huquqiga;

O'zining sog'lig'i haqida qayg'urish, ya'ni, **tibbiy xizmatdan foydalanish huquqi;**

Jismoniy mashqlar bilan shug'ullanish huquqi;

Ijtimoiy ta'minot olish huquqi;

Yuridik xizmat ko'rsatuvchi shaxslardan yoki advokatlardan **yuridik yordam olish huquqi;**

Chet el fuqaroligi bo'lgan mahkumlar o'zlarining **diplomatic vakolatxonalar bilan muloqotda bo'lish huquqi**

Vijdon erkinligi huquqi, ya'ni, jazoni o'tash muassasida mahkum uchun alohida yoki boshqa mahkumlar bilan birgalikda diniy rasm-rusumlar o'tkazish yoki o'tkazmaslik, bundan tashqari mahkumlarga ibodat joylariga borish ham ruxsat etilishi mumkin;

Mahkumlarning shaxsiy xavfsizligi huquqlariga ega hisoblanadilar.

	Mahkumlarning huquqlari	O'zbekiston	Belorussiya
1	Vijdon erkinligi	✓	✓
2	Shaxsiy xavfsizlik	✓	✓
3	Diplomatik vakolatxonalar bilan muloqotda bo'lish	✓	✓
4	Yuridik yordam olish	✓	✓
5	Psixologik yordam olish	✓	✓
6	Jismoniy mashq bilan shug'ullanish	✓	✓
7	Tibbiy yordam olish	✓	✓
8	Murojaat qilish/ tarjimondan foydalanish	✓	✓
9	Axborot olish	✓	✓
10	Ijtimoiy ta'minot	✓	✓
11	Axborot materiallaridan foydalanish	✓	✓
12	Insoniy muomala huquqi	✗	✓
13	Mahkumlar ustidan tajriba o'tkazmaslik	✗	✓
14	Saylov va referendumlarda ishtirok etish	✓	✗

Xulosa qilib shuni ta’kidlashimiz mumkinki, O’zbekiston Respublikasi jinoyat ijroiya kodeksida belgilangan mahkumlarning huquqlariga yana qo’shimchalar kiritilishi kerak. Vijdon erkinligini ta’minlashda ozodlikdan mahrum qilingan shaxslarga individual yoki guruh qilib ibodat uchun sharoit qilib berish, bundan tashqari bu haqida ya’ni ruhoniylar yoki shu sharoitlar yaratilganligi haqida ma’muriyat tomonidan boshqa ozodlikdan mahrum qilingan shaxslarga axborot berishlik, aynan shu vijdon erkinligiga bog’liq barcha axborotlarni yetkazishi kerak. O’zbekiston Respublikasi Jinoyat ijroiya kodeksiga yana insonni qadrlash, ya’ni mahkumlarga xushmuomalada bo’lishlik, mahkumlarning huquqlari ichiga kiritilishi, undan tashqari mahkumlarning sog’lig’i va hayotiga qarshi tibbiyot yoki boshqacha tarzdagi tajribalar o’tkazmasligini ta’minlash zarur deb hisoblayman.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O’zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi
URL: <https://constitution.uz/oz/clause/index>
2. O’zbekiston Respublikasi Jinoyat-ijroiya kodeksi
URL: <https://lex.uz/docs/-163629>
3. Belorussiya Respublikasi Jinoyat-ijroiya kodeksi
URL: [https://nrm.uz/contentf?doc=432000_ugolovno-ispolnitelnyy kodeks respubliki belarus&products=1 vse zakonodatelstvo uzbekistan](https://nrm.uz/contentf?doc=432000_ugolovno-ispolnitelnyy_kodeks_respubliki_belarus&products=1_vse_zakonodatelstvo_uzbekistan)
4. O’zbekiston Respublikasi Ichki ishlar vazirligi ozodlikdan mahrum qilish turidagi jazoni ijro etish muassasalarining ichki tartib qoidalar
URL: <https://lex.uz/ru/docs/221621>
5. Файзуллаева, Т. (2022). Маҳкумларнинг ҳуқуқлари кенгайтирилмоқда. Актуальные вопросы и перспективы цифровизации судебно-правовой деятельности, 1(01), 195-198.
URL: <https://inlibrary.uz/index.php/combating-offenses/article/view/14443>
6. Кутыбаева, Е. Д., Утемуратова, С. Ш., Сапаров, Д. Т., Жарекеев, Б. Б., & Бабанов, Ш. А. (2021). ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ПЕРЕКРЕСТКЕ СМЕНЫ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕЖИМОВ. Интернаука, (37-1), 53-56.

**ТЕНДЕНЦИИ УПРОЩЕНИЯ ЛЕКСИКИ ИЛИ ЕСТЕСТВЕННОЕ
СТРЕМЛЕНИЕ К ЭКОНОМИИ РЕЧИ****Расулов Зубайдулло Изомович***Доктор филологических наук (DSc.),
Бухарский государственный университет***Салиев Шамшод Шухратович***Магистрант Бухарского государственного университета*

Аннотация: *В современном мире наблюдается рост интереса лингвистов к вопросам, касающимся исследования языковых (номинативных) категорий в парадигме антропоцентрической концепции языка. Целью данного исследования является попытка проанализировать наиболее явные тенденции к экономии языковых средств, намеренной редукции повествования, выявить причины, а значит и вытекающие последствия в обиходе речевой практики. Несмотря на то, что при наличии достаточного материала обобщающего характера, представленного на уровне фонетики, синтаксиса и стилистики текста, данная тема была затронута на должном уровне в рамках грамматических категорий. Мы же попытаемся установить, в следствии каких факторов обывателю становится «удобно» редуцировать воспроизводство речи: с прицелом на результат в виде большего понимания адресатом, в целях сокращения расхода времени и усилий при сообщении того же объёма информации, либо обе одновременно. Также в различных культурах наблюдаются «изобретение» новых слов или словосочетаний во избежание длинных пояснительных высказываний при указании на определенного представителя какой-либо большой многочастной группы.*

Ключевые слова: *языковая экономия, звезда, аббревиатуры, антропоцентризм, грамматическая метафора, семантические категории, лингвистическая относительность Сепира-Уорфа.*

Науке известно, что для выражения своих мыслей наиболее ярко и доходчиво, адресант может прибегать к одной из двух, существующих в языке и дополняющих друг друга приёмов: он может использовать собственные, прямые названия предметов, или же «найти» для этой цели слово в его переносном значении. Так, по словам Р. Якобсона, в стремлении найти подлинное слово, показывающее нам предмет, мы пользуемся «словом притянутым, непривычным для нас, по крайней мере в данном приложении, словом изнасилованным» [11. С. 379]. В качестве такого экстраординарного слова или фразы может оказаться и изначальное, и фигуральное название предметов.

В данном случае больше всего используются метафоры, метонимии, редукции, приём намеренного сжатия повествования, перенасыщение с целью создания

образности. И как отмечал К.Штайнбух, в большинстве случаев признаком художественности произведения искусства является передача в образе максимума сообщения посредством минимального количества сигналов [10. С. 49-50].

Возникает справедливый вопрос: почему у обывателя есть постоянное стремление всегда упростить состав своей лексики, убрать из него слова, заменить более короткими, редуцировать имеющиеся? Наш опыт говорит о том, что факторы, воздействующие на данную тенденцию, бывают объективные и субъективные. То есть, при донесении мысли таким образом, чтобы она прочно заселилась в памяти адресата, нужно максимально минимизировать содержимое, однако при этом смысл должен оставаться целым и не потерять в коннотации. Будет лучше, если и прибавить в градации некоторых сем. Здесь будет уместным мастерство пользоваться правильными и нужными словами, которые попадают «в точку». Не зря ведь говорят: «Краткость – сестра таланта». Вдобавок к этому, чем меньше сообщения по форме, тем лучше оно запоминается. К субъективным причинам можем отнести обыкновенную человеческую природу, которая подразумевает минимизацию усилий, действий, трат энергии, времени во всём, в том числе в воспроизводстве речи. Как отмечал Г.Курциус, говоря о причине фонетических изменений: «убывание звуков основано на человеческой лени, которая стремится к тому, чтобы сделать произношение все более и более легким» [4. С. 222]. Человеку несвойственно самому по себе усложнять себе жизнь, увеличить расходы энергии на артикуляционные движения, подбор слов, их связывание в одно целое сложное предложение. Однако с данным утверждением Курциуса в определенном моменте можно поспорить. Ведь временами сочинение краткого, лаконичного и ёмкого предложения обуславливается большим интеллектуальным напряжением, чем воспроизводство общепринятого и «легкого». Также Г.Пауль в своих трудах выдавал тезисы о тенденциях к экономии языковых средств. [7. С. 301-315]. О.Есперсен считал, что стремление к экономии усилий – *economy of efforts* или *the line of the least resistance* присуще человеческой деятельности в целом, и, принимая это во внимание, мы исходим из того же принципа, который объясняет многие упрощения форм законом аналогии [12. С. 263].

На этом месте мы хотели бы отметить утверждения теологов-лингвистов и исламоведов о том, что в тексте Священного Корана можно увидеть совершенный пример сокращения, лаконичности во всех аспектах этих понятий. Так как в некоторых стихах (аятах) наблюдаются богатое смыслом донесение, которое размещено всего лишь в нескольких слов. Конечно, тонкостям арабского языка мы данную статью посвятить не можем, однако смело можем констатировать лишь один факт: даже внешний вид букв арабского языка, суры, начинающие буквами, имеют смысл при толковании текста этого священного писания.

Явление экономии в языковых единицах чаще всего встречается в фонетике, что было разработано И.А. Бодуэном де Куртенэ. По его мнению, языку присуще «замена звука или созвучия звуком или созвучием более легким», так как «языковая жизнь

является непрерывной органической работой, а в органической работе можно заметить тенденцию к экономии сил и нерастрачиванию их без нужды» [2. С. 226]. За период больше века после обоснования данной теории Бодуэн де Куртенэ, в практической сфере изменений случилось намного больше. Сейчас уже экономии в артикуляции и воспроизводстве подчинены больше слоев общества с бóльшим охватом словарного запаса, что в том числе вытекает из современного научно-технического прогресса. Рассмотрим пример: *Those who is on amphetamines are a serious problem in the United States among all age groups...*[14. С. 49] Здесь можно заметить двойную экономию. Первая – аббревиатура в виде *amphetamines* (от *alpha-methyl-phenethylamine*), вторая – метафора (говоря на амфетамине, имеется в виду человек, который чувствует себя некомфортно без амфетамина). *Your English is getting well. Твой английский становится лучше.* Здесь под словом английский понимается уровень знания английского языка.

По мнению Р. Лангакера, значимость метонимии объясняется тем, что с ее помощью представляется возможным объединить две противоположные тенденции: потребность в точном выражении и естественное для человека стремление думать и говорить о вещах, которые обладают для него наибольшей когнитивной выделенностью [13. С. 1-38]. С помощью метонимии человек называет вещи, имеющие большую когнитивную особенность при этом выражая более лаконично.

Еще одним из способов экономии языковых элементов является название вещей относительно доминантного примера в синонимическом ряде для более точного выражения мысли. Данную теорию частично описали ученые Э.Сепир и Б.Уорф. В качестве примера берем слово *лошадь*. В русской культуре, повседневной жизни, а в следствие в русском языке существуют несколько синонимов к слову *лошадь*: *конь, битюк, рысак, скакун, коренник (коренная), пристяжная; жеребец, жеребенок, кляча, кобыла, мерин*. Однако каждое из них означает определенную черту, выполняемую функцию, задачу, пол, возраст, биологическое состояние животного. Простая ситуация: вместо того, чтобы сказать *самец лошади*, говорят *конь*; вместо того, *конь, достигший половой зрелости*, говорят *жеребец*; вместо того, чтобы сказать *кастрированный жеребец*, говорят *мерин*. В итоге слово *мерин* – это редуцированная форма от: *кастрированный самец лошади, достигший половой зрелости*. Такую же аналогию можно провести с оленем в индейских племенах Североамериканского континента. Очень интересно, что в арабском языке понятия *холод* и *снег* можно выразить одним и тем же словом. А понятие лев в арабском языке имеет более 300 вариаций (в зависимости от конкретных очертаний, внешней и внутренней характеристики животного). Отсюда можно сделать вывод: чем больше в хозяйстве имеют дело, тем больше названий присваивают предметам с определенной коннотацией.

Нередко в художественной литературе, в частности, для придания текстам юмористического оттенка прибегают к такому явлению, как зевгма. Это – сочетание

многозначного слова одновременно с двумя или несколькими другими в разных смысловых планах – представляет собой разновидность транспозиции «предметные отношения» – «временные отношения», или «предметность» – «абстрактность». Основу зевгмы составляет «умышленная экономия» языковых средств, синтаксическое объединение несовместимых элементов.

При зевгме слово в предложении используется сразу в нескольких значениях и становится инициатором допущения синтаксической ошибки, при которой объединение в одной конструкции нескольких отличающихся грамматически слов (разные склонения в русском языке) приводит к неправильному согласованию с другим словом. Уместно здесь привести знаменитый английский анекдот:

— *I have read so many books about smoking and drinking that I have decided to give up.* — *Smoking or drinking?* — *Reading.* Зевгма наблюдается в первом предложении, где слово *give up* может касаться сразу трех понятий: *reading, smoking, drinking*. Отсюда и исходит комический эффект.

В заключении работы хочется подчеркнуть, что принцип экономии языковых средств не является доминирующим явлением в современной антропоцентрической лингвистики. Однако, где бы мы не находились, в какой сфере бы мы не функционировали и чем бы мы ни занимались, всегда являемся либо авторами, либо реципиентами экономии в воспроизводстве речи в той или иной степени.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Расулов З.И. Нутқий тузилмалар аҳборот-дискурсив мазмуни шаклланиши жараёнида тежамкорлик тамойилининг фаоллашуви (инглиз ва ўзбек тиллари материали асосида), дис. доктора филол. наук (DSc.), Бухара, 2022
2. Бодуэн де Куртенэ И.А. Об общих причинах языковых изменений // Бодуэн де Куртенэ И.А. Избр. труды по общему языкознанию: в 2т. М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1963. Т. 1. 384 с.
3. Будагов Р.А. Определяет ли принцип экономии развитие и функционирование языка? // Вопр. языкознания. 1972. № 1. С. 17-36.
4. Дельбрюк В. Введение в изучение индоевропейских языков (извлечения) // В.А. Звегинцев. История языкознания XIX-XX веков в очерках и извлечениях. М.: Просвещение, 1964. С. 218-233.
5. Звегинцев В.А. Структурная лингвистика и теория экономии А. Мартине // Всту п. статья к: Мартине А. Принцип экономии в фонетических изменениях. М.: Изд-во иностр. лит., 1960. – С. 5-22.
6. Мартине А. Принцип экономии в фонетических изменениях / Пер. с франц. А.А. Зализняка; под ред.
7. Пауль Г. Принципы истории языка / Пер. с нем.; ред. А.А. Холодовича. М.: Изд-во иностр. лит., 1960. 500 с.

8. Поливанов Е.Д. Где лежат причины языковой эволюции // Поливанов Е.Д. Статьи по общему языкознанию. Избранные работы. М.: Наука, 1968. 376 с.
9. Шляхова М.М. Концепт «образ действия» и средства его языковой репрезентации в современном английском языке: дис. ... канд. филол. наук. Барнаул. 2003.
10. Штейнбух К. Автомат и человек. М.: Советское радио, 1967. С. 49-50.
11. Якобсон Р. Работа по поэтике. М.: Прогресс, 1987.
12. Jespersen O. Language, its Nature, Development and Origin. New York, 1951. 302 p.
13. Rasulov, Z. I., & Saidov, K. S. (2022). Linguistic Economy as an Inseparable Law of Language Evolution. Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes, 8–12.
14. Расулов, З. И. (2017). Особенности позиционными типологик ва лингво маданиятшунослик ўрни. 56. Илмиймақ https://scholar.google.com/citations_n_for_view=BMFYyZIAAAAJ.
15. Izomovich, R. Z., & Shavkatovich, S. X. UDC: 82 REDUCTION AS THE WAY OF THE LANGUAGE ECONOMY MANIFESTATION. SCIENTIFIC REPORTS OF BUKHARA STATE UNIVERSITY, 68(15), 4144. https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2943/1845.
16. Расулов, З. И. (2010). Принцип материале английского языка 94.
17. Rasulov, Z. I. The problem of language economy from the perspective of language evolution.
18. Rasulov, Z. (2022). INFORMATION FORMING TOOLS (FACTORS) IN THE STRUCTURE OF DISCOURSE. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 15(15). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6981.
19. Rasulov, Z. (2022). INFORMATION FORMING TOOLS (FACTORS) IN THE STRUCTURE OF DISCOURSE. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 15(15). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6981.
20. Rasulov, Z. (2022). SO'Z BIRIKMASINING AXBOROT-DISKURSIV MAZMUNI SHAKLLANISHI. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 25(25).
21. Saidovna, V. F. (2022). Turizm Atamalarining Shakllanishida Terminologiyaning Roli. Integration Conference on Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes, 59–62. <https://conferenceseries.info/index.php/online/article/view/27>.
22. Saidovna, V. F. (2022). The Usage of Pilgrimage Tourism Terms in the English Language. INTERNATIONAL JOURNAL OF INCLUSIVE AND SUSTAINABLE EDUCATION, 1(4), 66–70. <http://inter-publishing.com/index.php/IJISE/article/view/170>.

23. Vakhidova Fotima Saidovna. (2021). The Functional Essence of Some Pilgrimage Terms in The English Language. *Eurasian Research Bulletin*, 3, 1–6. Retrieved from <https://www.geniusjournals.org/index.php/erb/article/view/259>.
24. Vakhidova Fotima Saidovna. (2022). Pilgrimage Tour in Tourism. *Miasto Przyszłości*, 28, 342–345. Retrieved from <http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/651>.
25. Saidova Zulfizar Khudoyberdievna. (2022). Modern Methods of Translating Phraseological Units. *Eurasian Research Bulletin*, 4, 153–158. <https://geniusjournals.org/index.php/erb/article/view/516>.
26. Саидова, З. Х. (2016). Обучение в сотрудничестве. *Молодой ученый*, (7), 701–703. <https://elibrary.ru/item.asp?id=25863421>.
27. Saidova Zulfizar Khudoyberdievna Model training method: classes in the form of buseness games, lessons such as lesson-court, lesson auction, lesson-press Conference // Достижения науки и образования. 2018. №5 (27). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-training-method-classes-in-the-form-of-busenness-games-lessons-such-as-lesson-court-lesson-auction-lesson-press-conference>.
28. Askarovich, H. A. (2022). Phonostylistic Repetition. *Indonesian Journal of Innovation Studies*, 18. Askarovich, H. A. (2022). Phonostylistic Repetition. *Indonesian Journal of Innovation Studies*, 18..
29. Haydarov, A. A. (2019). METHODOLOGICAL FEATURES OF IMITATION WORDS. *Theoretical & Applied Science*, (10), 688–690. <https://elibrary.ru/item.asp?id=41328966>.

SPEECH COMPRESSION IN SIMULTANEOUS TRANSLATION

Rasulov Zubaydullo Izomovich*f.f.d (DSc)*

Bukhara State University

Akramova Madinabonu Bahodir kizi*2nd year master student*

Abstract: *This paper was written to study speech compression as a particularly significant strategy in the field of translation. Among the problems associated with the close attention of researchers in recent years has attracted the question of simultaneous translation and strategies that allow easing the difficult burden of translators. It is necessary to clarify the fact that the task of a professional simultaneous interpreter is to translate speech while preserving the main message that is transmitted by the speaker. Compression is relevant because of the differences in the grammar of the original language and the target language, as well as because of the cultural characteristics of the languages of the world.*

Key words: *speech compression, simultaneous translation, speech redundancy.*

Аннотация: *Данная статья была написана для изучения речевой компрессии как особенно значимую стратегию в сфере перевода. Среди проблем, связанных с переводом в последние годы привлекает вопрос о синхронном переводе и о стратегиях, которые позволяют облегчить трудную ношу переводчиков. Нужно уточнить тот факт, что задачей профессионального синхронного переводчика это перевод речи с сохранением главного сообщения, который передается оратором. Компрессия актуальна из за различия в грамматике оригинального языка и языка перевода, а также из за культурных особенностей языков мира.*

Ключевые слова: *речевая компрессия, синхронный перевод избыточность речи.*

Annotatsiya: *Ushbu maqola tarjima sohasida muhim strategiya nutqni kompressiyasini o'rganish uchun yozilgan. So'ngi yillarda tadqiqotchilarning diqqat e'tiborini tortgan bu strategiya tarjimonlarning qiyin yukini yengillashtirishga imkon beradi. Professional sinxron tarjimonning vazifasi ma'ruzachi tomonidan uzatiladigan asosiy xabarni saqlagan holda nutqning yetkasib berish ekanligi ma'lum. Kompressiya asl til va tarjima tilining grammatikasidagi farqlar hamda dunyo tillarining madaniy xususiyatlari tufayli dolzarbdir.*

Kalit so'zlar: *nutq kompressiyasi, sinxron tarjima, nutqda ortiqcha so'zlarning bo'lishi.*

INTRODUCTION

People who are far from translation activities treat simultaneous interpreters, as well as other translators, with distrust, since translators have the so-called "strength" or the ability to understand what others do not understand. It is among ordinary people that there is an opinion that the translator can synchronize the speaker's text as they please or profitably, namely, add something, keep silent about something or distort it to the detriment of the client. Sadly, it must be admitted that these prejudices are very common. The whole fault is that, according to psychology, people do not want to feel helpless in someone's hands.

The main reason for this opinion is that simultaneous translation is a fairly new and unexplored area of translation. The interest of researchers in simultaneous translation arose quite recently, or rather at the end of the twentieth century. It should be clarified that simultaneous translation is one of the most popular services, as it helps to save time for both students and speakers. Moreover, a simultaneous interpreter is a "dark horse" in the link of translators, which unites and builds cross-cultural and interracial relationships.

METHODS

Over time, it became clear that in many areas there is a great need for professional simultaneous translation. Simultaneous interpretation is the type of translation that is carried out in conditions of time shortage, as well as increased mental tension. It has been proved experimentally that with a detailed sagitated translation from English to Russian in written form, the syllabic value of the text multiplies at best by one and a half, at worst by two times. But with interpretation, where there is no time for thorough editing, the text monotonously increases by more than three times.

This fact can be explained by the fact that these two languages have different constructions since they belong to different language subgroups. For an adequate translation, it is necessary to use the key translation strategies inventively. If the speaker's speech is pronounced in a lively manner, then it is difficult for the translator, and sometimes it is impossible to translate the given speech. In such cases, the simultaneous interpreter has to consciously compress or reduce the volume of the translated text. Of course, he can increase the pace of his translation, but the fact is that if the translator prefers to increase the pace of speech, this directly leads to an increase in the number of errors in translation. According to scientists, the redundancy level of all European languages is about 60-70 percent. Speech compression is possible only if there is really redundancy in speech. If it is present, it is permissible to omit some elements while preserving the meaning of the statement. If it is not there, we can distort the meaning, which is unacceptable. It should be noted that being able to compress and shorten the speaker's text is one of the main skills of a synchronist. This skill is speech compression and it should be considered the main one in simultaneous translation at cross-cultural meetings. Accordingly, influential scientists working on the theory of

translation emphasize this aspect. The translator's task is to determine the redundancy of speech and irrelevant information, replace it with a compact form or omit it if it does not change the meaning of the original text.

The fundamental difference between English and other languages is that speech compression can be found at almost all levels. The economy of the text is very noticeable in grammar, in morphology and in the use of lexical synonyms. It is important to note that compression can be considered as a phenomenon specific to modern English. The reason for this lies in the culture of English-speaking peoples. They try to save their time and shorten words or whole sentences.

RESULTS

According to Z.Rasulov³, there is a special area in our brain that controls the acceptance and understanding of data coming from outside in a "brief" form. This fact can be explained by the fact that compressed information is more accessible to the human "processor". This is where the question of compression is usually raised, that is, about reducing the size of the translation text compared to the original. It is also necessary to take into account the fact that the meaning must be conveyed accurately and without semantic changes. The appropriateness of speech compression during simultaneous translation is determined by the synchronist within a few seconds, since the translator has seconds to interpret the original text with a lag of no more than 1-4 seconds. Moreover, he has to work through the speech he has heard. Experimental data indicate that the speed of 150-200 words per minute is the upper limit. If there are more words, it does not make it possible to translate the text as it should. In addition to the above, intervals must be present in the text of the synchronist, so that he can hear and understand the speech synchronously. G. V. Chernov⁴ in his works found out the content of the text and its reduction by comparing compressed texts obtained as a result of translation with non-compressed texts. As a result, he announced that 30-38% is the number up to which compression can reach.

DISCUSSION

We came to the conclusion that compression is usually used when:

- The speaker is talking so fast that it is not possible to catch up with his pace;
- There are repeated phrases in the text,
- The message has insignificant words;
- The speaker's thought can be compressed using smaller phrases.

CONCLUSION

It should also be noted that speech compression in translation occurs using a number of techniques. For example, by replacing synonyms or words-phrases close to them with shorter words, omitting secondary words that are repeated and the most

³ Rasulov, Z.I. (2010). The principle of contextual analysis of elliptical sentences (based on the material of the English language). Bulletin of Chelyabinsk State University,(21),91-94

⁴ Chernov G.V. Simultaneous translation: speech compression – a linguistic problem.

recent is loud-motley words redundant in a particular situation. These techniques, as usual, are implemented simultaneously with the mechanism of probabilistic forecasting. Speech compression as a strategy in itself is an unexplored phenomenon, it is particularly interesting for modern researchers. This topic is especially relevant these days, as it is becoming popular and in demand and is developing at lightning speed.

REFERENCES:

1. Rasulov, Z.I. (2010). The principle of contextual analysis of elliptical sentences (based on the material of the English language). Bulletin of Chelyabinsk State University, (21), 91-94. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsip-kontekstualnogo-analiza-ellipticheskikh-predlozheniy-na-materiale-angliyskogo-yazyka/viewer>.
2. Chernov G.V. Simultaneous translation: speech compression – a linguistic problem // Translator's notebooks. – M., 1969. – pp. 52-65.
3. Pokrashenko N.A. Language compression in Twitter communication // Digest 2017 : collection of articles based on the materials of final qualifying works of students of the Faculty of Foreign Languages. Russian Russian, Omsk, 2018. – pp. 87-96.
4. Poluyan I.V. Compression in simultaneous translation from English into Russian and from Russian into English. – Moscow : R.Valent, 2011. – 112 p.
5. Rasulov, Z. I., & Saidov, K. S. (2022). Linguistic Economy as an Inseparable Law of Language Evolution. Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes, 8–12.
6. Расулов, З. И. (2017). Особенности позиционными типологией в лингво маданиятшунослик ўрни. 56. Илмиймақ https://scholar.google.com/citations_n_for_view=BMFYyZIAAAAJ.
7. Izomovich, R. Z., & Shavkatovich, S. X. UDC: 82 REDUCTION AS THE WAY OF THE LANGUAGE ECONOMY MANIFESTATION. SCIENTIFIC REPORTS OF BUKHARA STATE UNIVERSITY, 68(15), 4144. https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2943/1845.
8. Расулов, З. И. (2010). Принцип материале английского языка 94.
9. Rasulov, Z. I. The problem of language economy from the perspective of language evolution.
10. Rasulov, Z. (2022). INFORMATION FORMING TOOLS (FACTORS) IN THE STRUCTURE OF DISCOURSE. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz), 15(15). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6981.
11. Rasulov, Z. (2022). INFORMATION FORMING TOOLS (FACTORS) IN THE STRUCTURE OF DISCOURSE. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 15(15). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6981.

12. Rasulov, Z. (2022). SO'Z BIRIKMASINING AXBOROT-DISKURSIV MAZMUNI SHAKLLANISHI. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 25(25).
- 13.Saidovna, V. F. (2022). Turizm Atamalarining Shakllanishida Terminologiyaning Roli. Integration Conference on Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes, 59–62. <https://conferenceseries.info/index.php/online/article/view/27>.
- 14.Saidovna, V. F. (2022). The Usage of Pilgrimage Tourism Terms in the English Language. INTERNATIONAL JOURNAL OF INCLUSIVE AND SUSTAINABLE EDUCATION, 1(4), 66–70. <http://inter-publishing.com/index.php/IJISE/article/view/170>.
- 15.Vakhidova Fotima Saidovna. (2021). The Functional Essence of Some Pilgrimage Terms in The English Language. Eurasian Research Bulletin, 3, 1–6. Retrieved from <https://www.geniusjournals.org/index.php/erb/article/view/259>.
- 16.Vakhidova Fotima Saidovna. (2022). Pilgrimage Tour in Tourism. Miasto Przyszłości, 28, 342–345. Retrieved from <http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/651>.
17. Saidova Zulfizar Khudoyberdievna. (2022). Modern Methods of Translating Phraseological Units. *Eurasian Research Bulletin*, 4, 153–158. <https://geniusjournals.org/index.php/erb/article/view/516>.
18. Саидова, З. Х. (2016). Обучение в сотрудничестве. *Молодой ученый*, (7), 701–703. <https://elibrary.ru/item.asp?id=25863421>.
19. Saidova Zulfizar Khudoyberdievna Model training method: classes in the form of buseness games, lessons such as lesson-court, lesson auction, lesson-press Conference // Достижения науки и образования. 2018. №5 (27). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-training-method-classes-in-the-form-of-buseness-games-lessons-such-as-lesson-court-lesson-auction-lesson-press-conference>.
20. Askarovich, H. A. (2022). Phonostylistic Repetition. Indonesian Journal of Innovation Studies, 18. Askarovich, H. A. (2022). Phonostylistic Repetition. Indonesian Journal of Innovation Studies, 18..
21. Haydarov, A. A. (2019). METHODOLOGICAL FEATURES OF IMITATION WORDS. *Theoretical & Applied Science*, (10), 688-690. <https://elibrary.ru/item.asp?id=41328966>.

КИНЕТИКА ФЛОТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА

Шарифжанова Нилуфар Муратжановна

*Ассистент Ташкентского университета информационных технологий,
базовый докторант Туринского политехнического университета,*

Аннотация: *Предложено уравнение, описывающее закономерности кинетики флотационного процесса. Усовершенствованное уравнение кинетики флотации дает возможность объективно определять предельное время завершения процесса.*

Ключевые слова: *кинетика, флотация, математические модели, реагент-идентификатора.*

Annotation: *The equation describing regularities of kinetics of the flotation process is offered. The improved equation of kinetics of flotation enables objective determination of the time-limit of completion of the process.*

Key words: *kinetics, flotation, mathematical models, reagent-identifier.*

Флотация – один из широко распространенных гидромеханических технологических процессов, применяемых в обогащении, металлургии и в технологиях очистки сточных вод промышленных предприятий. Очевидно, что повышение интенсификации перечисленных технологических процессов требует дальнейшего развития методов математического описания флотационных процессов – гетерокоагуляционного разделения дисперсных систем.

Процесс флотации является многофакторным процессом, характеризуется сложным взаимным влиянием различных факторов. Основные факторы, влияющие на скорость флотационного процесса, следующие: крупность частиц, содержание твердого в суспензии, степень аэрированности суспензии (расход воздуха, размер пузырьков, поверхность раздела ж-г), реагентный режим и характеристики аппарата [1,2].

Кинетика изучает вопросы, связанные со скоростью изменения показателей процесса. На основе исследования кинетики изменения поглотительной способности флотационных пульп по отношению к некоторым реагентам, разработан способ идентификации сортов руд по их способности к обогащению методом флотации. Идея способа основана на том, что флотационные свойства руды с переменным вещественным составом, зависят главным образом от состава вмещающих пород, характер которых может быть идентифицирован по изменению поглотительной способности пульпы в отношении определенного реагента-идентификатора подающегося в пульпу в 2 приема. Выбор реагента-идентификатора определяется вещественным составом руды. По отношению разности концентраций реагента-идентификатора к его удельному расходу и величине потенциала P2 идентифицируют сортность руды, сравнивая эти показатели с аналогичными, полученными в

результате предварительных исследований, выполненных на рудах данного месторождения или текущих рудах.

Для описания закономерностей кинетики флотационного процесса используются различные математические модели. Различают уравнения кинетики, полученные из различных моделей и имеющие порядок флотации, равный единице, и уравнения кинетики с порядком флотации, более единицы [1, 2, 4-8]. Первая модель кинетики флотационного процесса, которая основывалась на статистическом характере механизма исследуемого процесса, была предложена К.Ф.Белоглазовым. Для данной модели число столкновений за время dt пропорционально произведению

$$N(n_0 - x)dt,$$

а число частиц, попавших в концентрат, тем больше, чем выше прочность комплексов [1,2]:

$$dt = K_a N f (n_0 - x) dt, (1)$$

где K_a – постоянная аппарата; N – число пузырьков газа, проходящее через суспензию; n_0 – количество флотируемых частиц; f – прочность образующихся комплексов; t – время процесса; x – количество частиц в момент времени t .

После интегрирования уравнения (1) получим

$$E = 1 - ext(-kt), (2)$$

или

$$\ln[1/(1 - E)] = kt, (3)$$

где k – константа, учитывающая свойства аппарата и характер движения частиц и пузырьков; E – выход минерала в концентрат.

Следует отметить, что при выводе предполагалось, что суспензия мономинеральна и монодисперсна и ее флотируемость не изменяется в течение времени флотации, а объем системы, скорость подачи воздуха и его дисперсность, а также время пребывания пузырьков в суспензии постоянны. Процесс не лимитируется недостатком свободной поверхности воздушных пузырьков – имеет место свободная флотация. С целью уточнения зависимости (3) были разработаны другие модели, описывающие кинетику процесса флотации. Например, уравнение А.Д.Погорелого [7]:

$$-dc/dt = (a/V)/(S_0 - S), (4)$$

где $(S_0 - S)$ – поверхность пузырьков, занятая частицами (величина, пропорциональная числу пузырьков в суспензии); a – масса частиц, которые устойчиво закрепляются на пузырьках; V – объем.

О.С.Богданов предложил учитывать флотоактивность с помощью уравнения вида [5]

$$dE/dt = K(1 - E)^n$$

Пусть в начальный момент времени ($t = 0$) в камере флотационной машины объемом V находится n_0 флотируемых частиц. В единицу времени через слой суспензии проходит N пузырьков газа, образующих при столкновении с частицами

комплексы, прочность которых оценивается величиной f . Пусть за время dt в концентрат переходит dx частиц, тогда в камере в момент времени t должно остаться $(n_0 - x)$ частиц. В этом случае уравнение материального баланса процесса будет иметь вид

$$dx = KNf \left[\frac{(n_0 - x)t_0^2}{t_0 - t} \right] dt. \quad (5)$$

Уравнение (5) преобразуем к виду

$$\frac{-dx}{n_0 - x} = KNf_0^2 \left[\frac{1}{t_0 - t} \right] dt = k \left[\frac{1}{t_0 - t} \right] dt. \quad (6)$$

Интегрируя (6) в пределах по x от 0 до x и по t от 0 до t , получим после несложных преобразований

$$-\ln(C/\tilde{N}_0) = kt(t_0 - t), \quad (7)$$

где $k = KNft_0^2$ - безразмерная константа; C - концентрация.

Тогда уравнение для расчета величины E процесса флотации примет вид

$$E = 1 - \exp \left[\frac{-kt}{t_0 - t} \right] = 1 - \exp \left[\frac{-kT}{1 - T} \right]. \quad (8)$$

где $T = t/t_0$.

Применение уравнения (8) в практике инженерных расчетов позволяет находить предельное время завершения флотационного процесса, что особенно важно для определения показателей работы аппаратов периодического и непрерывного действия, так как именно эта величина необходима для проведения расчетов значений E в единичном аппарате или в каскаде аппаратов непрерывного или периодического действия.

Следует отметить, что зависимость (8) может быть преобразована к виду (2), в чем легко можно убедиться при условии, что $t_0 \gg t$, тогда $t_0 - t \approx t_0$. Следовательно, можно записать

$$E = 1 - \exp \left[\frac{-kt}{t_0 - t} \right] = 1 - \exp \left[-\frac{k}{t_0} t \right] = 1 - \exp(-k_1 t).$$

Значения параметров k и t_0 могут быть рассчитаны также аналитическим (симплексным) методом [3] при использовании двух или трех точек, снятых с экспериментальной кривой. Применяя симплексный метод, зависимость (8) преобразуем в симплексно-критериальную форму, тогда двум любым моментам времени t_i и $t_i + 1$ на экспериментальной кривой $C = f(t)$ будут соответствовать значения концентраций C_i и C_{i+1} , а уравнение (8) может быть представлено соответственно для моментов времени t_i и $t_i + 1$:

$$t_i = \left(\frac{t_0}{k} \right) \left[\frac{1}{k} + \frac{1}{\ln(C_0/C_i)} \right]^{-1}; \quad (9)$$

$$t_{i+1} = \left(\frac{t_0}{k} \right) \left[\frac{1}{k} + \frac{1}{\ln(C_0/C_{i+1})} \right]^{-1}. \quad (10)$$

Решая совместно (9) и (10), после несложных преобразований имеем

$$\ln S_C = \left[\frac{t_0 \Delta t}{t_0 t_a - t_g^2} \right]^{-1} \ln(C_0/C_g),$$

откуда получаем выражение для расчета предельного времени флотации по двум экспериментальным точкам

$$t_0 = \frac{t_g^2 \ln S_C}{t_a \ln S_C - \Delta t (C_0/C_g)},$$

где $C_g = \sqrt{C_i C_{i+1}}$ – среднегеометрическое значение величин C_i и C_{i+1} ; t_a – средне-арифметическое значение интервала времени; t_g – среднегеометрическое значение интервала времени; $\Delta t = t_{i+1} - t_i$ – интервал времени; $S_C = C_{i+1}/C_i$ – симплекс временного подобию.

Значение константы t_0 может быть также рассчитано по уравнению

$$t = \frac{[k(S_t-1)-(S_t+1)\ln S_C]^2 - 4S_t \ln^2 S - [k(S_t-1)-(S_t+1)\ln S_C]}{2(S_t-1)\ln S_C} \quad (11)$$

Проведенные исследования показали, что предложенная выше уточненная кинетическая зависимость (8) позволяет более точно описать закономерности кинетики процесса флотации и одновременно дает возможность рассчитать предельное время флотационного процесса t_0 , которое является его важной характеристикой.

ЛИТЕРАТУРА :

1. Белоглазов К.Ф. Закономерности флотационного процесса. М.: Metallurgizdat, 1947.
2. Белоглазов К.Ф. Кинетика флотационного процесса // Тезисы докладов сессии по физико-химическим проблемам обогащения. М.: Metallurgizdat, 1938.
3. Белоглазов И.Н. Твердофазные экстракторы (Инженерные методы расчета). Л.: Химия, 1985.
4. Волкова З.В. Кинетика пенно-флотационного процесса // Уч.зап. Моск.пед. института. 1966. № 267.
5. Вопросы теории и технологии флотации / О.С.Богданов, А.К.Поднек, В.Я.Хайман и др. // Труды института «Механобр». 1959. Вып. 124.
6. Митрофанов С.И. Селективная флотация. М.: Недра, 1967.
7. Погорелый А.Д. Границы использования кинетического уравнения флотации К.Ф.Белоглазова // Изв. вузов. Цветная металлургия. 1962. № 1
8. Рубинштейн Ю.Б. Кинетика флотации / Ю.Б.Рубинштейн, Ю.А.Филипов. М.: Недра, 1980

ВОСПИТАНИЕ РОДИТЕЛЬСКИХ ФОРМ ГИБРИДОВ КУКУРУЗЫ НА СРЕДНЕЗАСОЛЕННЫХ ПОЧВАХ

Нуратдинова Паруазхан Рафатдиновна

Каракалпакский институт сельского хозяйства и Агро технологии

Докторант Нукус, Каракалпакстан

Бекбанов Бисенбай Арэпович

*Каракалпакский научно-исследовательский институт земледелия, руководитель
лаборатории Чимбай, Каракалпакстан*

Нагыметов Оракбай

*Каракалпакский научно-исследовательский институт земледелия,
руководитель проекта Чимбай, Каракалпакстан*

Аннотация: *Для получения высоких урожаев спелого зерна кукурузы нужны гибриды кукурузы с коротким вегетационным периодом. В качестве материнской формы таких гибридов, используют скороспелые, вызревающие в данном районе сорта, а в качестве отцовской формы – среднеспелые и даже среднепоздние самоопыленные линии или лучше простые гибриды. При выведении таких гибридов облегчается организация семеноводства кукурузы.*

Важнейшей экологической особенностью кукурузы по сравнению с другими полевыми культурами является ее пластичность, продуктивно использовать почвенно-климатические факторы. Некоторые сельскохозяйственные культуры, в том числе и кукуруза, успешно культивируются в сравнительно узком интервале реакции почвы.

Производство зерна всегда было и остается первоочередной проблемой развития сельского хозяйства. С учетом большого разнообразия почвенно-климатических зон республики, основными направлениями в селекции кукурузы являются: выведение скороспелых гибридов для районов относительно короткого безморозного периода; высокопродуктивных, засухоустойчивых гибридов для зон недостаточного увлажнения; гибридов для возделывания в средnezасоленных почвах; гибридов с улучшенным качеством зерна и зеленой массы.

Продуктивность родительских форм гибридов кукурузы объясняется не только генетическими особенностями, но и условиями их произрастания. Поэтому разработка агротехнических приемов повышения их урожайности является актуальной задачей. Особенно большой практический интерес представляет изучение влияния на уровень урожайности родительских форм таких сильнодействующих приемов, как густота растений и удобрения.

Эффективным условием роста урожаев кукурузы является внедрение в производство новых высокопродуктивных гибридов, что обуславливает

необходимость ежегодного выращивания довольно большого количества семян исходных их родительских форм, особенно самоопыленных линий. Самоопыленные линии значительно отличаются от гибридов и сортов по генотипу и фенотипу, обладают пониженной жизнеспособностью и продуктивностью.

Отрицательное влияние повышенной кислотности на развитие кукурузы отмечалось многими исследователями.

Различные сорта кукурузы неодинаково относятся к продолжительности дневного освещения. Согласно данным [1-234], скороспелые сорта и гибриды кукурузы, могут развиваться и при круглосуточном освещении.

В летние солнечные дни при освещении наблюдается большой прирост органической массы. Исследования [2-83, 3-247] свидетельствует о большом значении в продуктивности растений, создания оптимальных условий освещения посевов.

В целом развитие листьев происходит в соответствии с напряжением и сочетанием факторов среды [4-176]. Гибридные формы кукурузы лучше используют ФАР и углекислоту воздуха, чем самоопыленные линии.

Различные растения предъявляют неодинаковые требования к минеральному питанию и по разному реагируют на те или иные условия. В последнее время для получения высоких урожаев, большой интерес приобретает изучение потребности растений в элементах минерального питания в различных условиях среды, .

Условия азотного питания оказывают значительное влияние на динамику содержания калия в листьях кукурузы [5-84]. Повышение дозы азотного удобрения сопровождалось заметным увеличением содержания калия в листовом аппарате, особенно во время интенсивного роста.

В начальный период роста, растения кукурузы предъявляют повышенные требования к уровню фосфорного питания. По мере роста на первый план выступает потребность кукурузы в азоте, наибольшие требования к нему предъявляет в период цветения и образования семян.

В целом приведенные данные свидетельствуют о том, что основная масса питательных веществ накапливается в растениях кукурузы во вторую половину вегетационного периода, одновременно с интенсивным образованием органического вещества.

Влияние почвенно-климатических факторов на эффективность минеральных удобрений показано Географической сетью опытов, проведенных в различных зонах. Ограниченное количество осадков явилось фактором, лимитирующим эффективность удобрений на высоком фоне почвенного плодородия.

Постепенное насыщение растений кукурузы азотом, является весьма эффективным приемом. Данное положение согласуется с работами [6-145,7-158].

В течение 2021-2022 гг.нами изучалось влияние густоты растений и различных доз минеральных удобрений на продуктивность и урожайность среднеспелой самоопыленной линии. Опыты закладывали на двух фонах минеральных удобрений

$N_{50}P_{30}K_{30}$ и повышенной их дозе $N_{100}P_{60}K_{60}$. По каждому фону удобрений размещали родительские формы с густотой растений 40, 50, 60 тыс/га. Годы проведения исследования были относительно засушливым. Запасы продуктивной влаги в метровом слое почвы на период сева составляли 135,0 мм, количество осадков 32,0 мм.

Сложившиеся погодные условия по разному влияли на рост, развитие, продуктивность растений и урожайность изучавшихся родительских форм.

Решающее влияние на темпы развития растений оказывали температурные условия. В зависимости от изучавшихся приемов отмечены следующие закономерности. На продолжительность межфазного периода всходы-выметывание метелок, густота растений оказывала большее влияние, чем дозы удобрений. С увеличением ее с 40 до 50 тыс/га, выметывание метелок на обоих фонах удобрений в среднем за годы исследований запаздывало на 2-3 дня. Продолжительность периода выметывание метелок – полная спелость зерна в связи густотой растений и дозами удобрений, у родительских форм не изменялась.

Общая продолжительность периода вегетации растений в зависимости от густоты на фоне обычной дозы удобрений в среднем за годы исследований, составляла 98-105 дней. Повышение дозы удобрений почти не сказывалось на темпах развития растений.

Повышенная доза удобрений оказывала незначительное положительное влияние на высоту растений. Высота прикрепления початков так же, как и высота растений, находилась в тесной взаимосвязи со скороспелостью: чем позднеспелее родительская форма и больше высота растений, тем выше закладывались початки. В зависимости от густоты и доз удобрений они располагались на высоте 75-80 см.

С загущением растений с 40 до 60 тыс/га средняя масса одного растения во все сроки определения закономерно уменьшалась, однако количество абсолютно сухой массы в фазах 12-13 листьев и цветения метелок, при этом увеличивалось. В фазе молочно-восковой спелости зерна, наибольшая абсолютно сухая масса на гектаре была на фоне обычной дозы удобрений при густоте 40 тыс., на фоне повышенной их дозы при 40-50 тыс/га. Повышенная доза удобрений, как правило, мало влияла на синтез органического вещества.

С увеличением количества растений на гектаре продуктивность фотосинтеза у родительских форм и на обоих фонах удобрений закономерно снижалась, что безусловно, объясняется ухудшением влагообеспеченности, минерального питания, условий освещения при загущении.

Некоторые особенности отмечены в пищевом режиме почвы. С увеличением густоты растений, содержание нитратного азота в слое 0-40 см на обоих фонах удобрений в фазах выметывания метелок и молочно-восковой спелости зерна, закономерно уменьшались. При повышенной дозе удобрений содержание его в почве было несколько большим лишь в фазе молочно-восковой спелости зерна.

Количество развитых початков на 100 растений, наибольшая средняя масса початка и зерна с него, а также масса 1000 зерен обеспечивалась при наименьшей в опыте густоте – 40 тыс/га.

Однако урожаи обусловлены не только продуктивностью растений. Наиболее высокими они бывают при благоприятном сочетании продуктивности и количества рачтений на единице площади. Наиболее высокий средний урожай на фоне обычной и повышенной доз удобрений получен при густоте 50 тыс/га, дальнейшее загущение приводило к его снижению.

Результаты исследования свидетельствует, испытанные выше родительские формы гибридов кукурузы в условиях среднезасоленных почв Каракалпакстана, необходимо выращивать при дифференцированной густоте растений, несколько увеличенной в сравнений с рекомендованной в зоне для гибридов соответствующих групп спелости. Целесообразно также вносить повышенную дозу удобрений.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Андреевко С.С., Куперман Ф.М. Физиология кукурузы. Изд.МГУ, М.:1959, 234 с.
2. Кудзин Ю.К., Гупало М.Г. Отзывчивость кукурузы на удобрение при длительном применении их в севообороте и при бессменном возделывании. В кн. Основные итоги научно-исследовательских работ по кукурузе. Днепропетровск, 1971, 83 с.
3. Ничипорович А.А. Световое и углеродное питание растений. Изд. АН СССР, М.: 1955, 247 с.
4. Павлов А.Н. Накопление белка в зерне пшеницы и кукурузы. «Наука», М.:1967, 176 с.
5. Портянко В.Ф. О световой стадии развития кукурузы. –ДАН СССР, 1952, 84 с.
6. Строганова Л.Е. О фотосинтезе кукурузы в полевых условиях. В кн. Фотосинтез и вопросы продуктивности растений. Изд. АН СССР, М.: 1963, 145 с.
7. Чириков Ф.В. Агрохимия калия и фосфора. Сельхозгиз, М.: 1956, 158 .

**INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDA RANG IFODALOVCHI LEKSEMALARNING
CHOG'ISHTIRMA TAHLILI****Bekchanova Zulxumar Mansur qizi***UrDU, Lingvistika (ingliz tili) 2-kurs magistranti*

Annotasiya: *Ushbu maqolada jahon va o'zbek tilshunosligining asosiy vazifalari qatorida shaxsning ichki va tashqi fazilatlarini, hissiyotlarini va kasbiy faoliyatini ta'riflashda qo'llanadigan rang ramziy ma'nosiga ega lisoniy birliklarni o'rganish hamda ularning muloqot va badiiy diskursda qo'llanishi ta'kidlangan. Universal va o'ziga xos xususiyatlarni aniqlash maqsadida rang ifodalovchi leksemalarni leksik, frazeologik va paremiologik sathlarda turli tizimli materialida tahlil qilishda tadqiqotning dolzarbligi ortib boradi.*

Kalit so'zlar: *leksema, kolorizm, frazeologizm, paremiologik sath, antroposentrik xususiyat.*

Turli xalqlarga xos rang ramzlarining milliy-madaniy mazmunini ochib berish, antroposentrik xususiyatlarni tavsiflashda rang ifodalovchi leksemalarining semantik holati va pragmatik mazmunini aniqlash muhim ahamiyat kasb etadi.

Ingliz va o'zbek tillarida rang belgilarining miqdoridagi farq lisoniy jamoaning madaniy rivojlanish darajasi va amaliy ehtiyojlarga muvofiq yangi rang nozikliklarini nomlash zarurati tug'ilishi hamda turli etnik jamoalar tomonidan turli xil tarixiy davrlarda ranglarni assotsiativ idrok etishdagi darajalanganlik bilan izohlanadi. Shuningdek, rang ramziy ma'nolari farqi har bir taqqoslanayotgan til sohiblarining urf-odatlarini, an'analarini, milliy va diniy marosimlarini, fani, san'ati, adabiyotining ta'siri bilan ham bog'liq.

Chog'ishtirilayotgan tillarning barcha rang belgilari asosiy va ikkilamchi turlarga ajratiladi. Taqqoslanayotgan tillarda bir xil miqdordagi asosiy ranglar (jami o'n bitta) farqlanishi va turli miqdordagi ularning ma'no nozikliklari mavjudligi aniqlangan. Asosiy ranglar guruhi 11 ta rang ramzini o'z ichiga oladi: oq, qora, jigarrang, kul rang, ko'k, yashil, qizil, sariq, to'q sariq, pushti rang va binafsha rang. Shu bilan birga, har bir rang o'ziga xos, bir-biriga o'xshamagan, boshqa lisoniy madaniyatga zid bo'lgan ramziy ma'nolarga, qo'llanish chastotasiga va ko'p ma'no xususiyatiga ega. Texnologiya va sanoatning rivojlanishi bilan har bir tahlil qilinayotgan tilning rang spektrini to'ldirishda davom etadigan yangi ranglar va rang nozikliklari paydo bo'ladi.

Ranglarning inson idrokiga ijobiy va salbiy psixologik ta'siri (*black mail* – salbiy ta'sir; *oq fotiha* – ijobiy ta'sir; *ichi qora (ichi qora)* – salbiy ta'sir) ingliz, o'zbek tillarida so'zlashuvchilar orasida ijtimoiy, moddiy, oilaviy, sog'liq bilan bog'liq kabi muayyan sababga ko'ra rang belgilarining aniq va o'ziga xos assotsiativ mazmuni bilan bog'liq.

Ingliz va o'zbek tillaridagi *oq, qora, qizil, ko'k, sariq, yashil* va boshqa ranglarni ifodalovchi leksemalarning insonning tashqi (yoshi, ko'rinishi, holatini, salomatlik,

kasbiy mehnat) (*green eye* – juda yosh, *beti qip-qizil* – sogʻlom, *blue soat* – politsiya xodimi) va ichki xususiyatlarini (ruhiy holati, xarakteri, psixologik reaksiyalari) ifodalashning semantik maʼnosini ifodalab keladi.

Oq rang – tinchlik va osoyishtalik ramzi. V.Kandinskiyning fikricha, oq rang sukunat, toʻxtam, vaqtinchalik tugash ramziy maʼnolariga ega⁵. Oq rangning kognitiv mazmuni yorqin, yaxshi, ezguli narsa bilan bogʻliq. Oq rang – kuch va sogʻliq manbai, qalb va niyatlarning pokligi, qaygʻu va baxtsizlikning yoʻqligi ramzidir, bu – baxt, quvonch va muvaffaqiyatdan darak beradi. Umuman olganda, oq rang yaxshi boshlanish bilan bogʻliq. V.Terner oq rang unga ilohiy maʼno bergan insonning hayotiy tajribasi bilan chambarchas bogʻliq, deb hisoblaydi. Psixolingvistikada oq rang fikrlar va xatti-harakatlarning pokligiga ishora qiladi⁶.

Ingliz tilida oq rang *white* leksemasi, oʻzbek tilida *oq* leksemasi orqali taqdim etiladi. SHaxsning aristokratik kelib chiqishi oʻzbek tilida oq rang ramziy maʼnosini aks ettiruvchi turgʻun iboralar orqali ifodalanadi: oʻzb. *oq suyak*. Ingliz tilida buning uchun koʻk rang ramzi, yaʼni *blue* leksemasi qoʻllanadi: *blue blood* – “koʻk qon”. Oq rang shaxsning ijtimoiy mavqei ham koʻrsatishi mumkin: *white-sollar job* – (amer.) muassasada, idorada ishlash, *white-sollar worker* – (amer.) xodim. “Oq” ish majoziy maʼnoda *white sollar* – “oq yoqa” birikmasi yordamida taqdim etiladi, yaʼni oq koʻylak kiygan va ofisda yoki idorada ishlaydigan kishi.

Oʻzbek tilida odam yuzining oqarib ketishi *rangi oqardi*, *avzoi buzildi* iboralari bilan ifodalanadi⁷. Agar ingliz tilida oq rang asosan odam tanasi rangini tasvirlash uchun ishlatilsa, oʻzbek tilida bu rang keksalikni ifodalaydi: *soch-soqoliga oq kirdi*; *soch-soqoliga oq oraladi*; *oq tushgan (soch-soqoliga)*. *Oq yoʻl* xayrixohlik iborasi milliy-madaniy oʻziga xos xususiyatga ega. Oʻzbek tilidagi *oq yoʻl bersin*; *oq fotiha (bermoq)*; *oq sut bergan (ona)* frazeologizmlarini milliy-madaniy iboralar deb atash mumkin.

Dunyoning koʻplab xalqlari qora rangni zulmat, oʻlim va yovuz ruhlar bilan bogʻlashadi. Oq va qora ranglar eng ziddiyatli va ikki tomonlama rang boʻlib, “Ramzlar lugʻati”ning muallifi X.E.Kerlot taʼkidlashicha, barcha dual formulalar singari, Egizaklar buyuk afsonasi bilan bevosita bogʻliqdir⁸. Qora rangning kognitiv tarkibi yovuzlik, muvaffaqiyatsizlik, qaygʻu, kasallik, oʻlim, zulmat, yomon niyatlar, ifloslik, sehrgarlik kabi freymlarni oʻz ichiga oladi. Qora rangni anglatuvchi quyidagi leksemalarni ajratib koʻrsatamiz: ingliz tilida – *black*, oʻzbek tilida – *qora*.

Ingliz tilida kaltaklangan odam *black and blue* – moʻmataloq boʻlib ketgan iborasi bilan nomlanadi. Ushbu frazeologik birlikning kelib chiqishi *to beat somebody black and*

⁵ Pardayev Z. Rang-tus bildiruvchi sifatlarni oʻrganish. // Til va adabiyot taʼlimi, 2003. 3-son 15-17 betlar

⁶ Isoxqov Yo. Ranglar ramzi // Navoiy poetikasi. – Toshkent: Fan, 1983. – B. 123-138.

⁷ Yoʻldoshev B. Said Ahmad asarlari tilida rang bildiruvchi sifatlarni va ularning stilistik funksiyalari haqida // Oʻzbek tili grammatikasi, dialektologiyasi va leksikologiyasi masalalari (ilmiy maqolalar toʻplami), yangi seriya, 319 –chiqishi, Samarqand: SamDU nashri, 1977. 76 – 81 – betlar.

⁸ Седова О.В. Поэтика цвета в прозе Е.И.Замятина. Канд.филол.наук диссер. – Елец, 2006. – 200 с.

blue – kimnidir qontalashgancha urmoq iborasi bilan bog`liq; *as black as sin* (yoki *thunder*) – gunoh (yoki momaqaldir) singari zim-ziyo:

“*I’m done*”, *thought Robinson*, “*there he is as black as thunder...*” [Sh. Reade, “It is never too late to mend”, p. 76].

Inglizcha *black* leksemali turg`un so`z birikmalari orasida tarixiy so`zlar uchraydi: *The Black and Tans* – “qora chavkarlar”. Bu 1921 yilda Irlandiyadagi shinfeynerlar harakatini bostirishda qatnashgan ingliz jazo otryadlarining nomi edi. Rasmiy kiyimlari tufayli ularni “qora chavkarlar” deb nomlashgan: ular qora furajka va sarg`ish jigarrang mundir kiyib yurgan⁹.

Rang ramzlari ma`lum bir kasb mutaxassislari kiyishi kerak bo`lgan kiyimning rangi bilan bog`liq shaxsning kasbiy bandligini ko`rsatishi mumkin: *black soat* – ruhoniylar, *black friar* – dominikalik rohib. Ushbu iboralar sof milliy-madaniy xususiyatlarga ega bo`lib, ingliz cherkov xodimlarining diniy maqomi bilan bog`liq. O`zbek lisoniy madaniyatida qora rang yoki qora kiyimlarning din bilan aloqasi yo`q: qora kiyim o`zbek xalqida motam belgisi bo`lib xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO`YXATI

1. Yo`ldoshev B. Said Ahmad asarlari tilida rang bildiruvchi sifatlar va ularning stilistik funksiyalari haqida//O`zbek tili grammatikasi, dialektologiyasi va leksikologiyasi masalalari (ilmiy maqolalar to`plami), yangi seriya, 319 –chiqishi, Samarqand: SamDU nashri, 1977. B.76 – 81

2. Седова О.В. Поэтика цвета в прозе Е.И.Замятина. Канд.филол.наук диссер. – Елец, 2006. – 200 с.

3. Кудрина А.В., Мещеряков Б.Г. Семантика цвета в разных культурах // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека. – Дубна, 2011. – 18 с.

⁹ Кудрина А.В., Мещеряков Б.Г. Семантика цвета в разных культурах // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека. – Дубна, 2011. – 18 с.

COMPOUNDS IN LITERATURE (EXAMPLES OF ENGLISH NOVELS)

Rajapova Dildora Bakhodirovna

UrSU, Linguistics (English language) 2nd year master student

Abstract: *This research deal with compound words used in the novel “The Pale Horse” written by Agatha Christie. The research is aimed at describing the types and the meaning of compound words that are used in the novel.*

Key words: *compounding, context, stylistic function, types of compound.*

INTRODUCTION

Morphology is concerned with the study of how words is formed in Language. Morphology is the study of the internal structure of word, how it is formed by smaller pieces.

One of the features of compound words is their ability to accurately convey the color palette, which also serves to convey the key themes of a literary text. Compound words are like pieces of a mosaic from which a picture of a work is created. An important role is assigned to the translation of complex words, since the quality of the translation determines whether the figurativeness of complex words, laid down by the author, will be preserved, and how the reader will understand it.

Due to the concentration of meanings, compound words are able to create images, metaphors. “By their very structure, compound words are adapted for a figurative representation of the world: the presence of two or more bases implies an initial correlation with two or more referents, their comparison, comparison, connection. The compound word itself, therefore, already represents the minimum context in which a figurative vision of the world can be realized.

MAIN BODY

Consider how compound words contribute to the implementation of the selected topics.

English (like its parent German) allows its users to combine words to make new ones. The following compound words are found in the fourth *Ice and Fire* novel, *A Feast For Crows*. Given the subject matter of the novel, it is no surprise that they show an overwhelming tendency to use Anglo-Saxon or archaic source words to form compound words which describe mostly medieval, warlike or feudal concepts: *aftertaste, applegate, barefoot, bathhouse, battleground, bearskin, bedchamber, bedwarmer, beeswax, birthright, bloodshed, breastplate, chainmail, cobblestone, collarbone, cookpot, cupbearer, deadfall, dockside, doorstep, doorway, downfall, drawbridge, driftwood, evenfall, facedown, featherbed, figurehead, fingertip, fingernail, firepit, fishpond, fishwife, flagship, foodstuff, footsore, footstep, freedman, freedwoman, gatehouse, gemstone, grandson, greybeard, greyhound, guardsman, halfpenny, hallway, handmaiden, hardness, headlong, helpmate, henceforth,*

highborn, hilltop, hindquarters, hoarfrost, honeycomb, household, huntsman, kettledrum, lakeshore, lambswool, lifetime, limestone, longship, longsword, lowborn, lovesick, lukewarm, maidenhead, midday, moonstone, nakedness, oarsman, oathbreaker, offshoot, outlaw, overnight, oxcart, piebald, pinecone, raindrop, roughspun, saddlebag, sealskin, selfsame, sheepskin, sinkhole, snowdrift, stableboy, strawberry, stronghold, sunset, sweetbread, swordbelt, threadbare, turnpike, twoscore, underfoot, warhammer, waterline, waycastle, whalebone, wheelhouse, whetstone, whirlpool, whitecap, whitewash, wildfire, windburnt.

Some of the examples above are more obscure than others: there is a spectrum from the everyday (barefoot, rainbow, chestnut) to the rarely used (highborn, firepit, cookpot) to the probably-made-up (waycastle, windburnt, evenfall). But you get my point: there are *lots* of them.

The technique of word combination offers plentiful opportunities to *invent* new words for authors who have are dealing with a context and have a prose style which can accommodate them; and Martin uses this facility to coin scores of wonderful and evocative neologisms: *archmaester, bannermen (minor families loyal to a great lord), beastling, cookfire, crannogman, doeskin, dragonglass, dreamwine, firewine, foeman, godswood (holy wood where the magic weir trees grow), godsworn, greenseer (wise man of the Children of the Forest), greensick (seasick), greensight (second sight of the greenseers), hardbread, innkeep, ironborn (inhabitant of the western Iron isles), lichyard, kingsmoot (meeting to decide a king), mansmell, pricklefish, ravencraft, riverlands, sailcloth, sellsword (mercenary), sellsail, shadowcat, shavepate, skinchanger (who can change into an animal), smallclothes, smallfolk (ordinary people) sourleaf, sterncastle, stoneborn, stormland, strongwine, stumblongue, sweetling (term of endearment), sweetmilk, undertunic, wallwalk, waterskin, waterhelm, weirwood (the holy trees), westermen, woodharp.*

Some are variations on ideas which nearly but don't quite exist in our world (firewine), but many go beyond our world to describe new ideas and new things which he has invented for the novels, from the relatively mundane (riverlands, westermen, smallclothes) to the evocative (ironborn, sellsword, ravencraft), to the genuinely visionary and inspired (weirwood, greensight, skinchanger).

Martin's use of compound words is just one of the verbal techniques he uses to reinforce the *otherness* of his fantasy world. The more there are, the more frequently you encounter them on each page, the greater the sense of moving into his otherworld, the greater the sense of the richness and *completeness* of his fantasy world.

Westeros not only has its own geography and history, its own peoples and religions, it also has its own *form of English* which deploys multiple techniques to create an integrated sense of its otherness and unity.

I've chosen the examples above to show the overwhelming Saxon character of George Martin's prose, consisting as they do, of short, mostly one-syllable words of old

English origin. The Anglo-Saxon affixes and combination words don't dominate to the exclusion of more regular forms, but they are there on every page, playing their part.

And they feel that much more ubiquitous because there are so few words sourced from Latin, Greek or French, few if any neoclassical affixes, no foreign combining forms. The result is to make his prose feel archaic.

*The white wolf raced through a black wood, beneath a pale cliff as tall as the sky. The moon ran with him, slipping through a tangle of bare branches **overhead**, across the starry sky.* (D&D, p.52)

*Just ahead, the elk wove between the **snowdrifts** with his head down, his huge rack of antlers crusted with ice. The ranger sat **astride** his broad back, grim and silent. **Coldhands** was the name that the fat boy Sam had given him, for though the ranger's face was pale, his hands were black and hard as iron, and cold as iron too. The rest of him was wrapped in layers of wool and boiled leather and **ringmail**, his features shadowed by his hooded cloak and a black woolen scarf about the lower half of his face.* (D&D, p.69)

*The drumming seemed to be coming from the **wolfswood** beyond the Hunter's Gate. They are just outside the walls. Theon made his way along the **wallwalk**, one more man amongst a score doing the same.* (After *The Feast*, p.91)

*Other tidings were of greater interest. Robett Glover was in the city and had been trying to raise men, with little success. Lord Manderly had turned a deaf ear to his pleas. White Harbour was weary of war, he was reported to have said. That was bad. The Ryswells and the Dustins had surprised the **ironmen** on the Fever River and put their **longships** to the torch. That was worse.* (D&D, p.230)

In these examples, there are words of Latin or French origin (city, success, report, surprise) but they are far outnumbered by Old English words – deliberately archaic words (tidings, weary, plea), short stocky Saxon words (raise, deaf, ear, war, bad), Martin's distinctive Saxon compound words (ironmen, longships) and archaic/poetic phraseology.

Neoclassical words are there – but outnumbered in feel, rhythm and pattern by the dominant *native forms*.

CONCLUSION

This study focus analysis compound word in the fiction literature, which found 106 data as compound word. There are two main points as conclusion in this research. But there are only 30 data used as representative data. The first conclusion discuss with the types of compound word in novel. It can be concluded that 3 major types of compound word found and analyzed. Those are compound noun with 73 or 69%, 17 compound verb with 16%, and 16 compound adjective with 15%. From 3 types of compound word, compound noun is the most frequently found in the novel, because nouns are widely used for arranging words or sentences to make the readers interested in reading this novel especially for child, due to by nouns they can understand and imagine what the content in this novel.

LIST OF USED LITERATURE:

1. Nurazizah, A. S., Nazhafah, V. S. Compound Words Found In The Republika News Article. PROJECT (Professional Journal Of English Education), 1(4), 2018. P.324-331.
2. Cahyanti, R. D. Compound Words Used in Stephenie Meyer's Twilight. Journal on English as a Foreign Language, 6(1), 2016. P.59-70.
3. Christianto, D. Compound Words In English. LLT Journal: A Journal on Language and Language Teaching, 23(1),2020. P.27-36.
4. Babajanov Kh, Sapaeva D. Medical discourse and its communicative specificity. Science and innovation, 2022. P. 1394-1396.

ФАРҒОНА ВОДИЙСИНИНГ СУВ ҲАВЗАЛАРИДАГИ ОДДИЙ ҚОРАБАЛИҚНИНГ ТАРҚАЛИШИ ВА ЗООГЕОГРАФИЯСИГА ДОИР

М.А.Муҳамедиев

б.ф.н., ФарДУ катта ўқитувчиси;

А.Ҳасанов

мустақил изланувчи

Аннотация: Мақолада Фарғона водийси айрим сув ҳавзаларидаги оддий қорабалиқнинг морфологияси, биологияси, экологиясининг материаллари ва шунингдек мазкур балиқларнинг Марказий Осиёдаги зоогеографик тарқалиши масалалари кўриб чиқилади.

Калит сўзлари: Морфологик ўзгарувчанлик, экологик мосланувчанлик, *Schizothorax intermedius euristomus*, палиоцен, Тоғли Осиё ихтиофауна комплекси.

Аннотация: В статье рассматриваются материалы по морфологии, биологии, экологии обыкновенной маринки некоторых водоёмов Ферганской долины, в также вопрос их зоогеографического распространения в Центральной Азии.

Ключевые слова: Морфологическая изменчивость, экологическая пластичность, *Schizothorax intermedius euristomus*, палиоцен, Нагорно-Азиатский комплекс ихтиофауны.

Маълумки, Ўзбекистон, шу жумладан Фарғона водийсининг сув ҳавзаларида қайд этилган балиқларнинг 44 туридан 26 тури, шу жумладан оддий қорабалиқлар ов ва етиштириш аҳамиятидаги балиқлар қаторида рўйхатга олинган. Шу муносабат билан балиқ ҳамжамиятлари, уларнинг тарқалиш миқёсида айна балиқ тури қандай ўрин эгаллаши масаласига аниқлик киритиш талаб этилади ва оддий қорабалиқнинг таксономик тартибдаги ўрни, биологияси ва экологиясига оид маълумотларни келтирган ҳолда, дала тадқиқотлари давомида ўзимиз тўплаган ихтиологик материал бўйича маълумотларни келтирамиз.

Қора балиқнинг систематикадаги ўрнини биз академик Л.С.Бергнинг Балиқлар системасида кўрсатган намунасига амал қилдик [1: 517 б.]:

Teleostomi XII синфи Crossopteryg II кенжа синфи

Cypriniformes туркуми

Cyprini бўлими

Cyprinoidei (Eventognathi) кенжа туркуми

Cyprinidae Fleming, 1822 оиласи

Schizothorax Никольский, 1938 авлоди

Schizothorax intermedius McClelland, дастлабки тур

Schizothorax intermedius euristomus, 1872 кенжа тури

Маълумки, қора балиқлар – карпсимон балиқлар оиласининг *Shizothorax* авлодини ташкил қилади. Тур вакилларига ҳос умумий морфологик ва биологик

белгилардан балиқлар танасининг майда тангачалар билан қопланганлигини, орқа сузгичининг биринчи шуъласи тикан шаклида, мазкур тикан шуъласи ичидаги тишлар аррасимон кўринишида, истеъмом қилинадиган озукани майдалаши учун уч қатор халқум тишлар хизмат қилишини, икки жуфт мўйловларини, урчиши даврида увилдириғи захарли эканлигини таъкидлаш лозим [3:276-б.]. Таксономия ва географик тарқалиш нуктаи назаридан Марказий Осиёнинг тоғ дарёларининг эндемик тури ҳисобланган Тоғли Осиё фаунасининг вакиллари, яъни қорабалиқлар аслида Ҳинд, Ҳилманд, Хуанхэ дарёларининг юқори оқимларида, шунингдек Ҳимолой ва Тибет тоғларининг кўтарилишидан ҳамда Тарим дарёси ҳавзасининг юқоридаги дарёларидан алоҳидаланишидан олдинги даврдан бошлаб кенг тарқалган. Хусусан, қорабалиқлар авлодининг қариндош турларидан Ҳиндистон ва Покистоннинг тоғ дарёларида *Schizothorax plagiostomus* Heckel, 1838 тури қайд қилинган [6:77-79б.;4:118-125-б.]. Марказий Осиёда Каспий орти қорабалиғи – *Schizothorax pelzami*, Или қорабалиғи - *Schizothorax pseudaksaensis*, Балхаш қорабалиғи - *Schizothorax argentatus* ва оддий қорабалиқ - *Schizothorax intermedius* ssp. турлари учрайди [3:276-б.]. Қайд этилган 3 турлардан айниқса Балхаш ва Или қорабалиқлари оддий қорабалиққа нисбатан оммавий ов аҳамиятига эга эканлиги, узунчоқ танаси ҳамда вазнининг оғирлиги билан фарқланади. Л.С.Берг Марказий Осиё жумладан Фарғона водийси сув ҳавзаларидаги оддий қорабалиқ турининг икки географик ирқларини, яъни типик *Schizothorax intermedius* ssp. ва *Schizothorax intermedius morpha euricephalus* морфаларининг мавжудлигини кўрсатган; шунингдек, Тожикистон сув ҳавзаларида бир – бирдан қатор белгилари билан фарқ қиладиган *Schizothorax intermedius morpha* ssp., *Schizothorax intermedius morpha eurystomus*, *Schizothorax intermedius typ.* ва *Schizothorax intermedius morpha irregularis*, *Schizothorax intermedius morpha fedtschenkoii* морфаларининг учрашини таъкидлаган [4: 118-125-б.]. Қорабалиқлар учун ҳос тарқалиш худудлари: Ҳинд ва Ҳилманд дарёларининг тизимларидир [4:119-б.]. Юқоридаги маълумотларга асосланган ҳолда, Тоғли Осиё балиқлари комплексининг энг ҳос вакиллари *Schizothorax* авлоди қорабалиқлар тарқалиши ареалининг чегараларини шимолдан – Марказий Осиё худуди, жанубдан - Ҳиндистон ва Покистон тоғ дарёлари, шарқдан Тарим дарёси ва ғарбдан Каспий денгизидан жануброғидаги шимолий Эрон тоғ дарёларини белгилаш мумкин. Қуйида типик қорабалиқ *Schizothorax intermedius morpha* ssp. учун ҳос пластик ва меристик ўлчам белгилари ҳамда биологиясига оид (шахсий кузатувлар) маълумотларимизни келтирамиз.

Морфологияси: орқа сузгичида III-IV 7-9, одатда 8 та шохланган шуълалар, анал сузгичида ҳар доим III 5 шуълалар мавжуд. Орқа сузгичнинг тикани аррасидаги тишчалар сони 10 - 23 жуфтгача, ён чизиғидаги тангачалар сони 90 дан 103 гача, ўрта ҳисобда 97-98 та. Тана узунлигига нисбатан: бошнинг узунлиги 20-29 %, тананинг энг юқори баландлиги- 16-26 % тананинг энг паст баландлиги -9 -13 %, дум ўқининг узунлиги 16 дан 22 % гача, антедорсал масофа - 45 – 55 %, постдорсал масофа 33 дан

43 % ни ташкил қилади. Орқа сузгичи асосининг узунлиги 11-14 % гача, пектрал сузгич узунлиги 16 дан 22 % га тенг. Пектрал ва вентрал сузгичларнинг асослари ўртасидаги масофа 24 да 31 % гача ўзгариб боради. Баликнинг орқа томони тўқ яшилсимон кулранг, қорни оқиш кумушранг ёки сарғиш тусда. Сузгичлар бир хил тусда, кўкрак, қорин ва анал сузгичлар оқишроқ, орқа сузгич тўқроқ рангда. Ёш балиқчаларнинг танаси ва сузгичлари одатда майда қорамтир нуқталар билан қопланган.

Морфанинг ўзгарувчанлик белгиларидан бири - вояга етган урғочилар лабларнинг кучли ривожланишини, яъни лаблар қалинлигини алоҳида таъкидлаш жоиз, мазкур белги типик *Schizothorax regeli* Herzenstein морфасининг вакили учун ҳосдир. А.П.Федченконинг 1874 йил экспедицияси материалларида Зарафшонда ушланган катта ёшдаги урғочи қорабалиқда айни белги яққол кўзга ташланган. Бундан ташқари, урғочи балиқлар эркак индивидлардан узунроқ дум ўқи ва калтароқ кўкрак сузгичлари билан фарқланади, - фикримиз бўйича бу уларнинг кўл шароитида кўпроқ яшашига ишора қилади. *Schizothorax intermedius*нинг ёши бўйича ўзгарувчанлиги катта ёшдаги балиқларда бош узунлигидан фоизлар ҳисобида кўз диаметрининг кичрайишига нисбатан тумшугининг узунлигида ва кўзорти масофасининг узайишида намоён бўлади. Г.В.Никольскийнинг таъкидлашича, оддий қорабалиқнинг тана узунлиги 5-15 смдан 25 ва ундан каттароқ ўлчамларига қараб узайишида тана узунлигига нисбатан фоизлар ҳисобида қуйидаги пластик белгиларнинг ўзгарувчанлиги, яъни: тананинг энг юқори баландлиги, тананинг энг паст баландлиги, орқа сузгичи асосининг ва кўкрак сузгичларининг узунликлари камайиб бориши билан бир вақтда дум ўқининг ва пекто-вентрал масофанинг узайиши кузатилади. Ўлчами кичик (5 см гача) майда балиқчаларнинг боши катталарга нисбатан узунроқ, бироқ танасининг узунлиги 5 см дан 30-40 см ўлчамли балиқларда мазкур ўзгариш кузатилмайди [4:118-125-б.]. Л.С.Бергнинг кузатувлари бўйича 29-31 мм ўлчамли ёш балиқчаларнинг танаси тангачаларсиз ва мўйловлари бўлмайдиган, тана узунлиги 40 ммдан бошлаб ён чизиқнинг пастида тангачалар ва чала ривожланган мўйловлар пайдо бўлади, 55 мм индивидларнинг танаси тангачалар билан тўлиқ қопланган ва икки жуфт мўйловлари мавжуд. Марказий Осиёда тарқалган *Schizothorax intermedius* вакиллари муаллифларнинг юқорида қайд этилган фикрига мувофиқ, мазкур турнинг морфаларидир, шу билан бирга Фарғона водийси сув ҳавзаларида учрайдиган типик *Schizothorax intermedius ssp.*, *Sch. euristhomus* ҳамда Чотқол тоғларидаги *Schizothorax intermedius euricephalus* морфалари мустақил географик ирқларни ташкил қилади. Г.В.Никольскийнинг маълумотлари бўйича тоғ дарёларида учрайдиган типик *Schizothorax intermedius* индивидларининг тана ўлчамлари 30 смдан ошмайди, балиқлар танасининг узунроқлигига, вазни оғирроқлигига асосан озикланиш тарзи таъсир кўрсатади – майдароқ балиқлар кўпроқ ўсимлик емишини истеъмол қилиб ҳаёт кечирса, танаси йирикроқ ўлчамли балиқлар зоопланктонни, хашаротларни ва хатто майда балиқларни истеъмол қилади. Муаллиф

ўзининг шахсий кузатув натижаларига асосланиб, қорабалиқни ҳам ўсимлик, ҳам хайвон озуқасини истеъмол қилувчи ҳаммахўр балиқ деб, катта ёшда балиқхўрликка ўтадиган тур деб таърифлайди. Тадқиқотимиз давомида тоғ дарёларида йиғилган қорабалиқ намуналари типик *Schizothorax intermedius* вакиллари бўлиб, бошқа муаллифларнинг маълумотларидагидан фарқли ўлароқ улар султ ўсиш суръатларига ҳамда энгил вазнлилик хусусиятига эга. М.А.Мухамедиев Исфайрамсой дарёсидаги 1+, 2+, 3+, 4+, 5+, 6+, 7+ ёшлардаги индивидлар бўйича қайд этган маълумотларида келтирилган кўрсаткичлар мазкур балиқ турининг катта морфологик ўзгарувчанлигини, экологик жиҳатдан юқори мосланувчанлигини намоён қилади [7:16 б.] Мазкур муаллифнинг маълумотлари Л.С.Берг, Г.В.Никольскийларнинг юқорида баён этган назарий хулосаларини [4: 118-125б.] сўзсиз тасдиқлайди. Хусусан, Исфайрамсой ва Каркидон сувомборининг қуйи каналидаги оддий қорабалиқнинг морфологик белгиларини Қорадарё ва Қорасув дарёси намуналари билан таққослаганимизда кўз диаметри, дорсал, пектрал, вентрал, анал сузгичлари каби пластик белгилари ҳамда тананинг меристик белгилари йўсинида қатор ижобий ва манфий юқори даражали ўзгарувчанлик аломатлари мавжудлиги намоён бўлди. Исфайрамсой сув ҳавзаларидаги қора балиқ намуналарида кўлда яшовчи морфа белгилари доминант бўлиб, Қорадарё ва Қорасув дарёларидаги балиқларда эса дарёда яшовчи морфа белгилари устунлиги кўриниб турибди. Исфайрамсой сув ҳавзасидаги қорабалиқлар харорати совуқроқ сув шароитда яшайди, бунда тўғридан-тўғри кузатиш натижаларини катта (5+7+) ёшлардаги балиқлар танасининг мазкур кўрсаткичларини Бердичевский ва Винберг методлари бўйича қайта ҳисоблаш, Фультон бўйича балиқлар семизлиги даражаси ҳамда популяцияларнинг ёшлар бўйича таркиби маълумотлари айна мойилликни тасдиқлайди. Мазкур қорабалиқларнинг тана узунлиги ҳамда вазни ўлчамлари бўйича Ўзбекистон, Тожикистон ва умуман Марказий Осиёнинг бошқа ҳудудларидаги намуналарга нисбатан энг султ ўсувчи балиқлар эканлиги кўриниб турибди [7:16б]. – бугунги кунда ўзимиз тўплаган ихтиологик материаллар намуналари айна мойилликнинг ўзгармаганлигини исботлайди.

Тоғли Осиё ихтиофаунасининг эндемиги оддий қорабалиқ *Schizothorax intermedius eurystomus* морфаси учун ҳос бўлган юқори морфологик ўзгарувчанлик, экологик мосланувчанлик, ғоят чидамлилик белгилари тоғ дарёлари шароитида ҳамда Сирдарёга қуйиладиган ирмоқларда намоён бўлмоқда. Фарғона водийси тоғ дарёларининг алоҳидаланганлигига қарамай, оддий қорабалиқ морфалари Сирдарёнинг ўрта оқимида чегарадош ҳудудгача тарқалиб келмоқда.

Маълумки, хайвонот оламининг, шу жумладан, балиқларнинг пайдо бўлиши, уларнинг сайёраміз бўйлаб тарқалиши Ернинг бир неча юзлаб миллион йиллик палеонтологик тарихи билан бевосита боғлиқ. Хусусан, академик Л.С.Берг келтирган Балиқлар системаси бўйича *Cyprinidae Fleming, 1822* оиласи палеоцен даврида пайдо бўлиб, ҳозирги замонгача шаклланиб келмоқда ва Европа, Африка, Осиё, Шимолий

ҳамда Марказий Американинг чучук сувларида тарқалмоқда [7:144-150б.]. Шу боис, Л.С.Берг ва Г.В.Никольскийнинг назарий маълумотларига таяниб, фанда қабул қилинган ихтиологик вилоятлар тизимига амал қилган ҳолда Марказий Осиё минтақасида, жумладан Фарғона водийси сув ҳавзаларида балиқларнинг тарқалишига доир мулоҳазамизни келтирамиз. Келиб чиқиши ва зоогеографик тарқалиши нуқтаи назаридан минтақанинг тоғ дарёлари, қўллари ва сув омборлари Л.С.Берг таклиф қилган Тоғли Осиё кенжа вилоятига тааллуқли деб ҳисобланади. Бу сув ҳавзаларида Тоғли Осиё ихтиофаунаси комплексининг вакили оддий қорабалик ва шу комплекснинг бошқа авлодларнинг турлари тарқалган. Марказий Осиё минтақасининг текислик қисмидаги сув ҳавзалари Понто-Орол-Каспий провинцияси Орол округининг Туркистон участкасини ташкил қилади ва Ўрта ер денгизи кенжа вилоятига тааллуқлидир [7:187-б.]. XX-асрнинг ўрталарида Сирдарё ҳавзасидаги балиқ турларининг сони Европа дарёларининг турлар таркиби билан таққосланганида улардан 2 баробар кам бўлганлиги, Шарқий ва Жанубий Осиёнинг Янцзи, Ганг, Ҳинд дарёдагиларга нисбатан анча кам эканлиги маълум бўлган [7:188-б.]. Шу билан бирга, Марказий Осиё, жумладан Орол денгизининг сув ҳавзаларида балиқлар фаунасининг шаклланишига Ер тарихидаги Учламчи даврида тараққий этган, Ўртаер денгизи провинциясидан кириб келган ихтиофауна вакиллари салмоқли ҳисса кўшган. Ер қутбларининг кўчиши ва Европада музлик даврининг ривожланиши оқибатида иқлимнинг кескин совуқлашиши учламчи фаунани янада жануброқдаги кенгликларга чекинишга мажбур қилди [7: 194-б.]. Мана шу ўзгаришлар қатори Марказий Осиёдаги қорабалиқлар ғарброққа кўчиб, кейинчалик Каспийдан жанубдаги йўл орқали минтақага қайтиб келган [7: 194-б.]. Бизнинг тахминимизга кўра, айнан ўша вақтда *Schizothorax* авлоди вакиллари ушбу миграцияси натижасида Каспий орти қорабалиғи *Schizothorax pelzami* географик ирқи шаклланиб, қора балиқлар авлоди ареалининг ғарбий чегараси пайдо бўлган, - ўша тарихий даврда Каспийни Орол денгизи билан туташтирган йўл ҳали йўқолмаган эди. Г.В.Никольский таъкидлаганидек, Орол денгизи ҳавзасида яшовчи балиқлар алоҳида географик ирқларни ташкил қилади, чунки олдинги даврларда Орол чучук сувли қўл бўлган. Кейинги даврларда Орол минтақасининг алоҳидаланиши туфайли *Schizothorax* авлодига мансуб эндемик турлар шаклланган. Ҳимолой тоғларининг кескин кўтарилиши Ҳиндистон ва Тибет минтақалари билан алоқаларнинг узилишига ва ўша ерларгача тарқалган қорабалиқларни йўқолишига олиб келди. Сирдарёнинг юқори оқими ҳавзасини эгаллаган Орол бакраси *Acipenser nudiventris*, оқ қайроқ *Aspius aspius iblioides*, Орол шим балиғи *Luciobarbus brachycephalus*, қилич балиқ *Pelecus cultratus* каби турлар қорабалиқларни совуқ сувли тоғ дарёларига чиқиб кетишига мажбур қилган [4: 194-195 б.].

Л.С. Берг таъкидлаганидек, Тоғли Осиё балиқ фаунасининг ўзига хос алоҳидалашганлиги, мазкур авлоднинг эндемиклиги уларнинг юқори тоғлар шароитида яшашга мосланиши билан шартланган. Г.В. Никольскийнинг тахмини

бўйича Ҳиндистон Осиё билан туташган даврда *Schizothorax* авлоди вакиллари шимолга миграция қилиб Марказий Осиёни эгаллаши натижасида Тоғли Осиё комплекси шаклланди.

Шу билан бирга, юқори учламчи даврда бир-бири билан туташган Ҳиндистон, Африка ва жанубий Хитойда *Cyprinidae* оиласининг шаклланди эҳтимолдан ҳоли эмас. Чунки айнан мазкур минтақалардаги карпсимонларда бир қаторли халқум тишларига нисбатан анча соддароқ тузилган кўп қаторли халқум тишлари мавжуд. *Schizothorax* авлоди балиқлари совуқ сувли тоғ дарёлари шароитида яшаш учун яна бошқа ўзига ҳос мосламаларни, жумладан анал тешик атрофидаги қорин ёриғи, қорин ичидаги қора парда каби мосламаларни ишлаб чиққан [7: 197-199 б.).

Қорабалиқлар орасида баъзи турлар (*Schizothorax labiatus*) майда хайвонлар ва ўсимликлар билан озикланади, шу билан бирга йиртқич турлар (*Schizothorax esocinus*) ҳам мавжудлиги маълум. Юқорида *Schizothorax*ларнинг Помир тоғларига ва Каспий ортига қачон етиб борганлиги масаласи ноаниқ, лекин Понт асринингохирида Амударёнинг собиқ ирмоқлари Тажан ва Мурғоб дарёлари орқали қорабалиқлар Каспий ортига кўчиб келиш имконига эга бўлганлиги, шунингдек Л.С.Бергнинг тизими бўйича *Schizothorax* авлоди балиқлари Орол-Понт-Каспий вилоятининг Тарим участкасининг Сирдарё ва Тарим дарёларида ҳамда Туркистон участкасида тарқалганлиги маълум [4:202-203-б.]. Тоғли Осиё фаунаси комплекси тарқалишининг ҳал қилувчи омили - кислородга бой тоғ дарёларининг оқимидир. Шу боис илгари тоғ дарёларида учраган қорабалиқлар водийдаги ирригацион каналлар орқали дарёларнинг тоғ олди қисмигача ва охириги вақтда ғарбий Фарғонадаги Сирдарёнинг майда ўзанларигача тарқалиб келмоқда.

Дарё сувларининг кислородга бойлиги баҳор охири-ёзнинг бошида ўзанга яқин оқими суст ерлардасув ҳашаротлари, хусусан хирономидларнинг кескин кўпайишига олиб келади.

ХУЛОСА

1. *Cyprinidae* оиласи палеоцен даврида пайдо бўлиб, ҳозирги замонгача шаклланиб келмоқда. Хусусан Тоғли Осиё фаунасининг вакиллари қора балиқлар Марказий Осиё худудида, шунингдек Ҳиндистон ва Покистон тоғ дарёларида кенг тарқалган.

2. Фарғона водийсидаги географик ирқлар ва морфалар эндемик *Schizothorax intermedius morpha eurystomus* морфасига таалуқли.

3. Юқори морфо-экологик ўзгарувчанлиги, тана ҳамда вазн ўсишининг суст суръатлари, ғоят чидамлилиги водий тоғ дарёларидаги оддий қорабалиқ морфалари учун ҳос.

4. Тоғли Осиё фаунаси вакили қорабалиқлар тарқалишининг асосий сабаби - дарё ўзанларидаги сувнинг паст ҳарорати шароитида кислородга бойлиги, балиқлар озукасининг кескин кўпайиши, қорабалиқларни Сирдарёнинг майда ўзанларигача

тарқалишига сабаб бўлмоқда.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

- 1.Берг Л.С. Рыбы пресных вод СССР . Т.І М.-Л. – 1935.
- 2.Борисов П.Г., Овсянников Н.С.Определитель промысловых рыб СССР. Пищевая промышленность. -Москва, 1964. -С.191-193
3. Зоҳидов Т.З.Зоология энциклопедияси(Балиқлар ва тубан хордали-лар).- Тошкент: Фан, 1979. –276 б.
- 4.Никольский Г.В. Рыбы Таджикистана. Изд. АН СССР. М.-Л. 1938, - С. 118-125.
5. Турдаков Ф.А. Рыбы Киргизии. И зд.АН Кирг.ССР 1963. - 282 с.
- 6.Акрам М., Khatoon N. Shizothprax plagiostomus, a new host of nematode infection of Rhabdochona species from Gilgit, Pakistan. Pakistan J Zool, 2001. 33(1): p. 77-79.
- 7.Мухамедиев М.А. Ихтиофауна и перспективы использования предгорных водоёмов Ферганской долины в связи с ирригационным строительством. Автореф. дис. канд. биол.наук –Л-д, ЛГУ, 1982 -16с.

УДК:633.511:632.4:631.559

**ВЛИЯНИЕ МНОГОЛЕТНЕЙ ТРАВЫ И ОРГАНИЧЕСКИХ УДОБРЕНИЙ
НА АГРЕГАТНОСТЬ ПОЧВ****М.А.Газиев***Аграрный совместный факультет
Ферганский государственные университет*

Аннотация: *В статье впервые исследуется повышение плодородия почвы и продуктивности кормового поля севооборота путем внесения под посев люцерны комплекса органических удобрении с одновременным применением противовилтовых препаратов на естественно сильнозараженных вертициллезным вилтом почвах.*

Ключевые слова: *и выражения однолетние и многолетние травы, органические удобрение, противовилтовый препараты, агрегатность почв, механические состав почвы, водопрочные макроагрегаты почв, заплата гузапай, подстилочная гузапая, аммиачная вода, карбамид, водопроницаемость почвы, вегетационный полив, накопление почвенной влаги.*

Многочисленными исследованиями, проведенными на различных почвах, установлено, что структурообразующей способностью обладает однолетние и особенно многолетние травы и органические удобрения.

Одним из основных факторов оструктурования почв действие мочковатых корней травянистой растительности.

Высокий оструктурирующий эффект дают посеvy многолетних кормовых трав из семейства бобовых и злаковых, особенно посеvy бобово-злаковых травосмесей. Посевы зерновых, особенно пропашных, вызывают при длительно бессменной культуре ухудшение структуры даже на таких хорошо оструктуренных почвах, как чернозем.

Особенно слабая оструктуренность характерна для сераземов. Использование вызывает почти полное разрушение структуры. Посевы люцерны значительно улучшают структуру почв. Но, в связи с высокой биологической активностью этих почв и быстрой минерализацией накопленных травянистыми растениями перегноя созданная первая структура очень быстро при обработке разрушается.

Агрегатность почв во многом зависит от рационального применения минеральных и органических удобрений. Этими вопросами занимались многие исследователи в различных почвенно-климатических зонах хлопкосеяния. Однако исследования по применению комплекса органических удобрений с одновременным применением противовилтовыми препаратами (олгин, карбамид, аммиачная вода) и их влияния на агрегатность почв ранее не проводились. Не изучено также повышение плодородия почвы и продуктивности кормового поля севооборота путем внесения

под посев люцерны и хлопчатник на естественно сильнозараженных вертициллезным вилтом почвах.

В связи с этим в задачу исследования входило изучение влияния вышеуказанных агромероприятий на агрегатность почв.

Составной частью эксперимента явились закладка полевого опыта и выполнение необходимого комплекса агротехнических мероприятий.

Исходная поражаемость участка вилта по сорту Ташкент-1 составила 80%, по сорту 108-Ф плотность инфекций 666,6 пропагул 1г воздушной сухой почвы, т.е. участок относится к сильнозараженным. Опыт заложили на Центральной экспериментальной базе УзНИХИ. Гузпая измельчена КИР-1,5, навоз полуперепревший. Схема опыта следующая. Вариант 1-контроль (ежегодная уборка гузапай), вариант 2-контроль (ежегодная запашка 2 т/га гузпай, вариант 3-внесение 14т/га гузапай, 4-внесение 30 т/га навоза, варианта 5-внесение 14т/га гузапай, обработанной 20% раствором карбамида, вариант 6-внесение 30 т/га навоза, 100кг/га навоза, 1500кг/га аммиачной воды.

После закладки опыта пахоту проводили плантажным плугом марки ППН -40 с оборотом пласта на глубину 40 см. Весной была посеяно люцерна сорта Ташкентская -1, обработанная ризоторфином (200 г ризоторфина на 20кг/га семян люцерны). Покровная культура рожь, сорт Памирская.

После внесения запашки на 40 см обычных (2 т/га), повышенных (14 т/га) норм гузапай, 30т/га навоз и 30 т/га подстиличной гузпай, 30 т/га навоза +14 т/га гузапай образуется первый экран повышенного плодородия почвы. В период роста и развития люцерны в этом слое предполагалось наибольшее сохранения влаги, питательных элементов, активизация биологических функций организмов и улучшение агрегатности почвы. После разложения частично или полностью использованных внесенных под посев люцерны органических и химических веществ в период 3-летнего стояния люцерны (пахоту проводили на глубину 30-33 см), образуется второй слой плодородия за счет основной части корней люцерны и растительных остатков.

Как было отмечено выше, структурообразующей способностью обладают однолетние и особенно многолетние травы и органические удобрения. Результаты наших исследований показывают, что по механическому составу почвы опытного участка относится к среднее и тяжелосуглинистым.

Механический состав определяет все свойства почвы – гидрофизические, теплофизические, воздушные, питательные, микробиологические, биохимические и другие режимы. По содержанию крупного и среднего песка до 6-го варианта происходя небольшие изменения, количество тонкого песка возрастает в 4 раза и более. До 6-го варианта основная масса почвы состоит из крупной пыли, в других вариантах она уменьшается почти в два раза. По содержанию средней тонкой пыли разница небольшая. Лишь 2-ом и 5-ом вариантах по пахотном слое наблюдается

некоторое увеличение количества средней пыли на 3-4 %, хотя почва относится к категории среденного и тяжелого суглинка.

Следует отметить, что по горизонтам имеется заметная разница по содержанию физической глины. Это, по-видимому, связано с применением различных органических и минеральных веществ.

Подытоживая анализ механического состава, можно констатировать, что почвы опытного участка с точки зрения физических свойств не совсем благоприятные, несмотря на это под влиянием органических минеральных удобрений, гузапай наблюдается облегчение механического состава почв.

В наших исследованиях в связи с внесением различных органических и химических веществ под посев люцерны установлено, что в течение трех лет значительно повышалось содержание в почве водопрочных макроагрегатов крупнее 0,25 мм по сравнению с исходным содержанием. Так, если исходное содержание таких агрегатов в слое 0-50 см составило 9%, то перед распашкой трехлетней люцерны в контрольном варианте без гузапай - 16,5%.

Запашка повышенной (14 т/га) нормы гузапай (вар.3) привела к увеличению водопрочных агрегатов до 28,35%. В конце третьего года стояния люцерны в вариантах 6,7,8, где под посев люцерны были внесены 30 т/га навоза, 30 т/га подстилочной гузапай с навозом, 14 т/га гузапай + 30 т/га навоза, содержание водопрочных агрегатов крупнее 0,25 мм в 0-50 см слое почвы было самым высоким. Аналогичная закономерность прослеживается по фракциям размером 1-0,5 и 0,5-0,25 мм 0-50 см слое почвы. Это в основном объясняется внесением большой нормы органической массы под посев люцерны.

Увеличение водопрочных макроагрегатов, по-видимому, происходит из-за отсутствия обработки почвы, за счет роста корней, которые переплетают почвенные частицы, а также с повышением содержания отмирающих корней в растительных остатках. Как известно, одним из важных свойств почвы является ее водопроницаемость, которая в значительной степени зависит от типа почвы, механического состава, сложения, мелиоративного состояния, способов обработки, предшесвенников и других факторов. Весной, до проведения поливов, в опытных вариантах влило воды за 3 часа в среднем 395,9 м³/га влага превысила в 1,5-2 раза исходное состояние.

Закономерно для всех вариантов опыта интенсивное впитывание воды за первые два часа полива. После вегетационных поливов, т.е. в конце вегетации, водопроницаемость почвы по сравнению весенним сроком определения снизилась в 1,5-2 %.

Применение под посев люцерны различных органических и химических веществ привело к еще большему увеличению водопрочных макроагрегатов. Так, в контроле с уборкой гузапай перед распашкой трехлетней люцерны содержание их составило 16,5%, водопроницаемость запашкой 2 т/га гузапай (вар.2) возросло до 24,1 %.

Водопроницаемость почвы в начале вегетации люцерны в первый год стояния была больше, чем в конце вегетации, что объясняется более рыхлым стоянием почвы, В вар.1, где гузапай убиралась, водопроницаемость почвы в начале вегетации составила 382,6 м³ /га, т. е. водопроницаемость повысилась.

Наибольшее количество воды впиталась в вар.8.(14т/га гузапай + 30т/га навоза)-419,9м³. Во второй и, особенно в третий год стояния люцерны водопроницаемость почвы существенно улучшилось. Так как во второй год в вар.2 (запашка 2т/га гузапай) этот показатель составил 289,2, то в третий год -334,7м³ /га. При внесении подстильной гузапай с навозом-соответственно 331,6 и 348,1 м³ /га. Максимум воды впитывался в конце третьего года стояния люцерны третьего года стояния люцерны в вар.8 (14т/га гузапай и 30т/га навоза) -357м³ /га.

Литературные данные влияния различных комбинаций норм гузапай и навоз, внесенных с противовилтовыми препаратами под посев люцерны, на водоудерживающую способность типичных сильнозараженных вилтом сероземах практически отсутствуют. Внесение под посев люцерны органических и химических веществ положительно отразилось на сохранение и накопление почвенной влаги, что может служить одним из элементов водосберегающей технологии на сильнозараженных почвах. Под влиянием изученных агромероприятий отмечено улучшение воднофизических свойств почвы за счет водопрочных агрегатов на 6,8-36,1% влажности -0,3-2%, водопроницаемость –на 37,2-120,7 мм т.д. Это все положительно отразилось на сохранение и накопление почвенной влаги на староорашаемых типичных сильнозараженных вилтом сероземах, что сэкономило один вегетационный полив. На сильнозараженных почвах данный способ может служить одним из элементов водосберегающей технологии.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Телляев Р.Ш., Слажнева Л.Д. Влияние противовилтовых препаратов на качество хлопка-сырца. (Информационный листок, 1983).
2. Телляев Р.Ш. Севообороты и плодородие почвы. Труды СоюзНИХИ, вып. 65, 1989.
3. Юнусов М., Лигай А., Телляев Р.Ш. Против вертициллезного вилта хлопчатника. Защита растений, 1978, № 6.
4. Abbott Y., Paskes C. Soil Biol Biochem, 1982, 13, 3, 191-197.
5. Маматожиев Ш. И. и др. ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ПРОЦЕССЫ ХРАНЕНИЯ ЗЕРНА И НА ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА //Universum: технические науки. – 2020. – №. 12-4 (81). – С. 75-78.
6. Anvarjonovich D. Q., Ogli X. M. B. The effect of grain moisture on grain germination during grain storage //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 5. – С. 418-421.

7. Idrisov X., Matholiqov R., Xoliqov M. KUZGI BUG ‘DOYDAN KEYIN EKILGAN MOSH NAVLARINING SIMBIOTIK FAOLIYATINI O’RGANISH //O'rta Osiyo ta'lim va innovatsiyalar jurnali. – 2022. – T. 1. – №. 2. – С. 51-56.

8. Маматожиёв Ш. И. и др. ПРЕИМУЩЕСТВА НОВОЙ СИСТЕМЫ ПРИ ПРИЕМКЕ ЗЕРНА //Universum: технические науки. – 2020. – №. 12-2 (81). – С. 96-99.

9. Davronov Q. A., Xoliqov M. B. O. G. L. KUZGI BUG ‘DOY NAVLARINI SAQLASH DAVRIDA URUG ‘LIK NAMLIGINI UNUVCHANLIGIGA TA’SIRINI O ‘RGANISH //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2022. – T. 2. – №. 10. – С. 1318-1325.

10. Idrisov X., Matholiqov R., Xoliqov M. SUG ‘ORILADIGAN O ‘TLOQI BOTQOQ TUPROQLAR SHAROITIDA MOSH (PHASELUS AUREUS PIPER.) NING “NAVRO’Z” NAVI SIMBIOTIK FAOLIYATINI O’RGANISH //O'rta Osiyo ta'lim va innovatsiyalar jurnali. – 2023. – T. 2. – №. 1. – С. 5-10.

11. Idrisov X., Matholiqov R., Xoliqov M. MOSHNING “DURDONA VA NAVRO’Z” NAVLARI FOTOSINTETIK FAOLIYATIGA EKISH MUDDATI VA ME’YORINING TA’SIRINI O ‘RGANISH //O'rta Osiyo ta'lim va innovatsiyalar jurnali. – 2023. – T. 2. – №. 1. – С. 11-17.

12. Odiljon o‘g‘li M. O. et al. Effects of Irrigation with Mineralized Waters on Plants and Soils //Central Asian Journal of Theoretical and Applied Science. – 2022. – T. 3. – №. 12. – С. 26-30.

13. Idrisov X., Matholiqov R., Xoliqov M. SOYA ZARARKUNANDALARI VA UYG ‘UNLASHGAN KURASH CHORALARI //O'rta Osiyo ta'lim va innovatsiyalar jurnali. – 2022. – T. 1. – №. 2. – С. 64-72.

14. Bakhromjon o‘g‘li K. M. Treatment of Winter Wheat Seed Materials with Pesticides //Texas Journal of Agriculture and Biological Sciences. – 2023. – T. 14. – С. 18-21.

УДК:633/631.40

**БИОХИМИЧЕСКИЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ РАСТИТЕЛЬНЫХ И
ЖИВОТНЫХ ОСТАТКОВ****М.А.Газиев***Ферганский государственный университет
Аграрный совместный факультет*

Аннотация: В данной статье рассматриваются микроорганизмы и микробиологические процессы играющие важную роль в плодородии почвы и питании растений.

Аннотация: Ушбу мақолада тупроқ унумдорлиги ва ўсимликлар ҳосилдорлигини ошириши жараёнида муҳим аҳамиятга эга бўлган микроорганизмлар ва микробиологик жараёнлар куриб чиқилган.

Annotation;*In this article it is learned microorganisms and microbiological process that play an important role in soil fertility and plant nutrition.*

Ключевые слова и выражения; *Плодородие, биологических, химических и физические воздействие, факторы бактерии, почвенная микрофлора, влажность, температура, водные-физические и физико-химические свойства почвы, почвенная структура, органические вещества, антропогенные факторы.*

Key words and expressions;*Fertility, biological, chemical and physical effects, factors ,bacteria ,soil microflora, humidity, temperature, water –physic and physic –chemical features of soil, soil structure, organic matter, anthropogen factors.*

Под влиянием биологических, химических и физических воздействий на горную породу образовалась почва. Почвообразование – сложный исторический процесс. В зависимости от сочетания многих факторов и их интенсивности формируются различные типы почв.

Микроорганизмам принадлежит основная роль в первичном почвообразовательном процессе. Минералы и горные породы разрушаются под влиянием специфических микроорганизмов, так называемые силикатных бактерий.

Участие микроорганизмов в разрушении минералов бывает прямым и косвенным. При прямом разрушении микрофлора воздействует на горную породу двумя способами: ферментативными посредством микробной слизи.

Многие микроорганизмы при своем развитии выделяют щелочные соединения, которые разрушают трудно растворимые соединения, в частности почвенные минералы. Следовательно микроорганизмы активно участвуют в первичном почвообразующем процессе. Микроорганизмы, органические соединения, содержащие азот, и горная порода – это необходимые факторы формирования почвы. Автотрофные микроорганизмы являются первыми обитателями безжизненной

породы,они образует органической вещество и создают условия для развития гетеротрофных микроорганизмов и более высших форм жизни –лишайников, мхов, растений. В связи с этим одна из основных задач – это исследование микробиологических процессов в первичном и современном почвообразовательном поцессе.

Почвенная микрофлора играет важную роль жизни растений. Она образует вблизи корней биологически активный слой,улучшает питание растений,предохраняет их от болезней и т.д.

Почва густо населена микроорганизмами,которых она обеспечивает питательными веществами, воздухом, влагой, благоприятной температурой. Развитие микрофлоры в большой степени зависит от водно-физических и физико-химических свойств почвы.

В структурной почве такие факторы, как хорошая аэрация и влажность, создают условия ,благоприятные для развития микроорганизмов. Кроме того, многие микроорганизмы в процессе жизнедеятельности выделяют вещества, в свою очередь положительно влияющие на структуру почвы, и таким образом сами создают и улучшают для своего развития.

Структурные почвы наиболее богаты микроорганизмами ,развивающимися в порах, в связи с чем порозность почвы имеет большой значение для их жизнедеятельности. Почвенные поры обычно заполнены водой, которая используется где микроорганизмами. Последние скапливаются на поверхности почвенных частиц,где адсорбированы различные питательные вещества. Бактерии обычно адсорбируются почвой,но это не препятствует их развитию.

Под влиянием микроорганизмов в почве разлагаются растительные и животные остатки. Получаемые продукты разложения органических веществ подвергаются биохимическим превращениям,в результате которых в почве накапливаются специфические вещества ,называемые гумусом. В процессах минерализации и синтеза при образовании гумуса участвуют различные фрагменты,синтезируемые микроорганизмами. В органических остатках в первую очередь разлагаются запасующие углеводы –гемилцеллюлоза, целлюлоза и лигнин. Органические вещества ,которые не минерализуются под влиянием микроорганизмом, в почве практически отсутствуют.

Синтез органических веществ в почве происходит при участии различных видов микроорганизмов. Особую роль автотрофные микроорганизмы:серобактерии, железобактерии, нитрифицирующие бактерии и др.,которые в процессе жизнедеятельности преращают минеральные вещества в органические, служащие источником питания для гетеротрофных микроорганизмов.

Корни растений и микроорганизмов выделяют в почву различные биологические активные вещества: витамины, ауксины, пантотентовую и никотиновую кислоту и фрагменты, находящиеся в активном состоянии и стимулирующие развитие

микрoфлоры. В почве присутствуют и полностью подавляют жизнедеятельность некоторых вредных видов, способствуют развитию полезных микроорганизмов.

Клетки микроорганизмов распределены в почве неравномерно. Они образует различные по величине колонии. Наиболее часто сожительствуют неантагонистические виды. Микроорганизмы обычно размещены в крупных порах, хотя могут проникать в мелкие поры и капилляры. Они подвижны и способны перемещаться на 1,5-3,5м.

В почве практически нет участников, назаселенных микроорганизмов, их расселению помогают способность менять форму в зависимости от внешних условий. Они могут становиться палочковидными, кокковидными, а кроме того, изменять размер и т.д. Численность и состав почвенной микрoфлоры, зависят от окружающих условий-растительного покрова, влажности, температуры и других факторов, т.д.распространение микроорганизмов определяются не географической зональностью ,а экологическими факторами.Температура-один –важнейших экологических факторов. В почве наиболее многочисленны мезофильные микроорганизмы. В зависимости от географической зональности различают психрофильные и термофильные микроорганизмы .

Важным фактором для жизнедеятельности микроорганизмов является влага: в зонах с низкой влажностью преобладают ксерофитные формы, к основным представителям которых относятся микробактерии и актиномицеты. Распространение и состав микроорганизмов зависят не от типа почвы, а от сочетания факторов,характерных для данной местности.

При определении засоленности почвы микроорганизмами важно знать не только их численность ,но и активность микрoфлоры. Количество микроорганизмов в сущности определяет степень биологической активности почвы. В экологических системах в следствие сочетания факторов в почве устанавливается биологической равновесие,которое наиболее сильно нарушается антропогенным воздействием. Различные агротехнические приемы-удобрение, орошение, обработка почвы, чередование культур, оказывает существенное влияние на почвенную микрoфлору. При внесении удобрений микрoфлоры, как правило, активизируется. Орошение и обработка почв значительно меняют условия существования микроорганизмов.

Изменения биологических свойств почвы в зависимости от технологии возделывания культур отражаются на ее свойствах и плодородии,при этом меняется численность.состав и активность микрoфлоры,нарушаются основные процессы,происходящие в почвы,особенно при интенсивном возделывании и удобрении культур как одного из основных факторов антропогенного влияния.

ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1.Звягнецев Д. Г. Методы почвенной микробиологии и биохимии. Москва, МГУ,1989 .
- 2.Красилников Н.А. Микроорганизмы в сельском хозяйстве. Москва,1982.
3. Сулайманов С.А.Влияние органических удобрений и органических остатков на микрофлору почвы.Ташкент. ,1987.
- 4.Waksman S.A.Soil Microbiology, John Wiley, New York,1991.
- 5.Маматожиев Ш. И. и др. ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ПРОЦЕССЫ ХРАНЕНИЯ ЗЕРНА И НА ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА //Universum: технические науки. – 2020. – №. 12-4 (81). – С. 75-78.
- 6.Anvarjonovich D. Q., Ogli X. M. B. The effect of grain moisture on grain germination during grain storage //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 5. – С. 418-421.
- 7.Idrisov X., Matholiqov R., Xoliqov M. KUZGI BUG ‘DOYDAN KEYIN EKILGAN MOSH NAVLARINING SIMBIOTIK FAOLIYATINI O’RGANISH //O'rta Osiyo ta'lim va innovatsiyalar jurnali. – 2022. – Т. 1. – №. 2. – С. 51-56.
- 8.Маматожиев Ш. И. и др. ПРЕИМУЩЕСТВА НОВОЙ СИСТЕМЫ ПРИ ПРИЕМКЕ ЗЕРНА //Universum: технические науки. – 2020. – №. 12-2 (81). – С. 96-99.
- 9.Davronov Q. A., Xoliqov M. B. O. G. L. KUZGI BUG ‘DOY NAVLARINI SAQLASH DAVRIDA URUG ‘LIK NAMLIGINI UNUVCHANLIGIGA TA’SIRINI O ‘RGANISH //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2022. – Т. 2. – №. 10. – С. 1318-1325.
10. Idrisov X., Matholiqov R., Xoliqov M. SUG ‘ORILADIGAN O ‘TLOQI BOTQOQ TUPROQLAR SHAROITIDA MOSH (PHASELUS AUREUS PIPER.) NING “NAVRO’Z” NAVI SIMBIOTIK FAOLIYATINI O’RGANISH //O'rta Osiyo ta'lim va innovatsiyalar jurnali. – 2023. – Т. 2. – №. 1. – С. 5-10.
- 11.Idrisov X., Matholiqov R., Xoliqov M. MOSHNING “DURDONA VA NAVRO’Z” NAVLARI FOTOSINTETIK FAOLIYATIGA EKISH MUDDATI VA ME’YORINING TA’SIRINI O ‘RGANISH //O'rta Osiyo ta'lim va innovatsiyalar jurnali. – 2023. – Т. 2. – №. 1. – С. 11-17.
- 12.Odiljon o‘g‘li M. O. et al. Effects of Irrigation with Mineralized Waters on Plants and Soils //Central Asian Journal of Theoretical and Applied Science. – 2022. – Т. 3. – №. 12. – С. 26-30.
- 13.Idrisov X., Matholiqov R., Xoliqov M. SOYA ZARARKUNANDALARI VA UYG ‘UNLASHGAN KURASH CHORALARI //O'rta Osiyo ta'lim va innovatsiyalar jurnali. – 2022. – Т. 1. – №. 2. – С. 64-72.
- 14.Bakhromjon o‘g‘li K. M. Treatment of Winter Wheat Seed Materials with Pesticides //Texas Journal of Agriculture and Biological Sciences. – 2023. – Т. 14. – С. 18-21.

“SIYOSIY PEDAGOGIKA” FANINING NAZARIY MASALALARI**Majidov Shodi Saloxiddin o'g'li***Jizzax davlat pedagogika universiteti o'qituvchisi.*

Annontatsiya: *Ushbu maqolada "siyosiy pedagogika" fanining nazariy masalalari, asoslari, manbalari, vazifalari tahlil qilingan va uni o'rganishning ahamiyati yoritib berilgan.*

Kalit so'zlar: ta'lim, tarbiya, siyosiy, pedagogika, nazariya, manba, masala, bilim, ko'nikma, malaka, kompetentsiya, qonun, amaliyot. rivojlanish.

THEORETICAL ISSUES OF THE POLITICAL PEDAGOGY

Abstract: *This article analyzes the theoretical issues, foundations, sources, tasks of the science of "political pedagogy" and highlights the importance of its study.*

Keywords: *education, upbringing, politics, pedagogy, theory, source, issue, knowledge, skill, qualification, competence, law, practice. development*

KIRISH

Yangi O'zbekiston sharoitida ta'lim va ilm – fanni rivojlantirish dolzarb vazifalardan biriga aylandi. Shu jihatdan pedagogik ta'lim va fanning samaradorligini oshiruvchi vazifalar quyilgan[1]. Ana shunday vazifalardan biri "umumiy pedagogika" fanining yangi tarkibi va tarmog'i bo'lgan "siyosiy pedagogika" predmetini o'rganish hamda oliy ta'lim jarayonida o'qitishdir.

Siyosiy pedagogika siyosiy tarbiya muammolariga doir ilmiy – nazariy va amaliy tadqiqotlarni amalga oshirish vazifasini ham bajaradi. "Pedagogika fani kontsepsiyasi"da shunday qayd etiladi: "amalga oshirilgan tadqiqotlar natijasida qabul qilingan qonun, qaror va ko'rsatmalarning ta'lim-tarbiya jarayonini rivojlantirishga xizmat qila olmasligi hamda jamiyat manfaatlariga mos kelmasligi ilmiy jihatdan asoslansa pedagogika fani ilmiy ekspertiza natijalaridan keng jamoatchilikni, qonun chiqaruvchi tashkilotlarni xabardor qilgan holda ushbu qonun, qaror va ko'satmalarni takomillashtirish yoki bekor qilish haqida ilmiy jihatdan asoslangan takliflar kiritishni o'z zimmasiga oladi". "Siyosiy pedagogika" davlatchilik bilan qatorda qadimdan mavjud bo'lsa-da, lekin uning fan sifatidagi asoslari XX asrning 90 – yillarida aniqlash boshladi. Bu fan "Pedagogika", "Politologiya" va "Sotsiologiya" fanlari qonuniyatlarini uyg'un qabul qilgan holda tarkib topmoqda.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYASI

"Siyosiy pedagogika" fanining asoslarini uning mazmuni, manbalari, vazifalari va uni o'rgatishning ahamiyati tashkil qiladi. "Siyosiy pedagogika" fanining mazmuni quyidagilardan iborat:

- shaxsni siyosiy pedagogik savodxon qilish;
- shaxsning siyosiy pedagogik fazilatlarini shakllantirish;
- shaxsni siyosiy pedagogik kompetentsiya bilan qurollantirish.

Shu o'rinda "pedagogika" tushunchasining "siyosiy" tushunchasi bilan yonma-yon kelishiga sabab masalaning ta'lim-tarbiya xususiyatiga urg'u berishdir.

"Siyosiy pedagogika" fanining asosiy manbalari quyidagilardir:

- islohotlar va ta'limga oid me'yoriy-huquqiy hujjatlar;
- siyosiy pedagogik tadqiqotlar;
- siyosiy pedagogik meros.

Bu manbalar fanning negizini tashkil etadi. Misol uchun, Abu Nasr Farobiyning "Fozil odamlar shahri"[2] yoki Yusuf xos Hojibning "Qutadg'u bilig" asarida[3] siyosiy pedagogik ta'lim va tarbiya masalalari juda yaxshi yoritib berilgan.

"Siyosiy pedagogika" fanining eng muhim vazifalari quyidagilarni idrok etiladi:

- shaxsni siyosiy pedagogik yo'naltirish;
- shaxsni siyosiy pedagogik moslashtirish;
- shaxsni siyosiy pedagogik faollashtirish.

MUHOKAMA VA NATIJALAR

Bu fan e'tibor berilsa, shaxsni jamiyat hayoti va uning xizmatiga tayyorlaydi. Mana shu jihati bilan "siyosiy pedagogika" qudratli fanlardan hisoblanadi.

Mazkur fanni o'rganishning ahamiyati quyidagilar bilan belgilanadi:

- siyosiy savodxon bo'lish;
- siyosiy fazilatlarini egallash;
- siyosiy kompetentsiyali bo'lish.

Bu masalalar pedagogik xususiyatlarga egaligi bilan xarakterlanadi.

"Siyosiy pedagogika" fanining omillari siyosiy pedagogik ta'lim, tarbiya va amaliyotdan iborat. Bunda siyosiy pedagogik ta'lim negizlarini quyidagilar tashkil qiladi:

- shaxsga siyosiy pedagogik bilim berish;
- jamiyatda siyosiy pedagogik ta'limni amalga oshirish;
- siyosiy pedagogik o'qitish.

Bular shaxs va jamiyat hayoti uchun muhimdir. Ushbu fanning tarbiya asoslari quyidagilardir:

- shaxsga siyosiy tarbiya berish;
- shaxsni siyosiy pedagogik qurollantirish;
- shaxsni siyosiy pedagogik tayyorlash.

Bunday tarbiya olgan shaxs har bir jamiyat ehtiyojidir. Shu ma'noda fanning amaliyoti quyidagilar bilan belgilanadi:

- shaxsda siyosiy bilimlarni amaliyotda qo'llay olish ko'nikmasini shakllantirish;
- shaxsni siyosiy pedagogik faollashtirish;
- shaxsni pedagogik tarbiyalash.

Mazkur masalalar nazariy va amaliy jihatdan muhimdir.

XULOSA

Shunday qilib, “siyosiy pedagogika” tushunchasi tarbiyaning aniq yo‘nalishini tasvirlaydi. Takidlanganlardan quyidagicha umumiy xulosalarga kelish mumkin:

1. Siyosiy pedagogik pedagogik yordamini va tarbiyasini shaxsni siyosiy tarbiyalash masalalariga bag'ishlaydi.

2. Siyosiy pedagoging o‘zbek pedagogikasi taraqqiyotida tarixiy-nazariy ildizlar bor.

3. Jamiyatimiz rivojining rivojlanishi bosqinchida siyosiy pedagogik muammolarni aniqlashga olib borishga mavjud.

"Siyosiy pedagogika" fani ilmiy, nazariy, amaliy va kompetentsiyaviy asoslarga ega. Shu sababli mazkur fanni o'rganish, uning muammolarini tadqiq etish va uning vositasida shaxs ta'lim-tarbiyasini kuchaytirish zaruriyat hisoblanadi. Buning uchun quyidagilarni amalga oshirish dolzarb bo'lib turibdi:

- "Siyosiy pedagogika" fani asoslarini innovatsion tadqiq etish;
- bu fanning o'quv reja, dastur va darsliklarini yaratish;
- oliy ta'limjarayoniga "siyosiy pedagogika" fanini kiritish;
- siyosiy pedagog kadrlar tayyorlash.

REFERENCES:

1. Utayev, A. Classification of political education. A Multidisciplinary Peer Reviewed Journal.2021. Page No.:662-664

2. O'tayev A. Talabalar siyosiy madaniyatini takomillashtirish omillari. “Муғаллим ҳәм узликсиз билимлендириў” jurnali. №2/1. 2021.132-136 b.

3. Barakaevich, K. S. (2020). Improvement of Vocational Training of Pupils in Secondary Schools. International Journal of Psychosocial Rehabilitation, 24(1).

4. Qoraev, S. (2016). Specific features of interdisciplinary coherence and interoperability. “Education, Science and Innovation,” 2 (2), 45-50.

5. Қораев, С. (2016). Фанлараро узвийлик ва узаро алоқани таъминлашнинг ўзига хос хусусиятлари. “Таълим, фан ва инновация”, 2(2), 45- 50.

6. Elmurzaeva, N. K., & Qorayev, S. B. (2021). Pedagogical Requirements for the Organization of the Educational Process in Specialized State Educational Institutions. Psychology and Education Journal, 58(1), 1078-1084.

7. Қораев, С. Б. (2020). Професионал таълимда ўқув амалиётларини ташкил этишнинг ўзига хос хусусиятлари. Academic Research in Educational Sciences, 1 (3), 1281-1286.

8. Barakayevich, Q. S., & Baxtiyorovna, A. S. (2021). Xalqaro dastur talabalari asosida innovatsion ta'lim muhitini yaratish. Integration of science, education and practice. scientific-methodical journal, 1(02), 132-137.



9. Adbujalilova, S. A., & Koraev, S. B. (2020). Талабалар илмий дунёқарашини шакллантиришда педагогик технологияларнинг ўрни. *Academic research in educational sciences*, (4).

10. Караев, С. Б. (2018). Современные пути совершенствования учебнопроизводственных комплексов, специализированных на профессиональной подготовке учащихся. In *Психология и педагогика на современном этапе* (pp. 30-36).

PEDAGOGIKA FANI VA UNING ILMIY-TADQIQOT METODLARI VA ULARNING TURLARI

Gadayev Doniyor Rajabovich

Jizzax davlat pedagogika universiteti o'qituvchisi

Annotatsiya: *Ushbu maqolada pedagogika fani va uning ilmiy-tadqiqot metodlari va ularning turlari haqida so P P. fitiladi.*

Kalit so'zlar: *Ushbu maqolada pedagogika fani va uning ilmiy-tadqiqot metodlari va ularni Har qanday fan ou maqolada pedagogika fani va uning ilmiy-tadqiqot metodlari va ularning turlari haqida soakllantiruvchi tajriba davrida amalga oshilish nazariyasida nimani o'rgatish va qanday o'rgatish kerak, kimni qanday tarbiyalash lozim degan masalalar mavjud bo'lib, ular o'zaro bog'liqdir.*

Pedagogika oda pedagogika fanini yangilash maqsadida mavjud pedagogik hodisa hamda jarayonlarni uning maqsadi va vazifalariga muvofiq keladigan metodlari bilan orlari haqida soakllaning ilmiy-tadqiqot metodlari qanchalik mukammal, aqlga muvofiq, to'g'ri tanlansa ta'lim-tarbiya mazmunni yangilash va takomillashtirish shu darajada yaxshilanadi, pedagogika fani ham boyib boradi. Pedagogik ilmiy-tadqiqot metodlari shaxsni tarbiyalash, unga muayyan yo'nalishlarda chuqur, puxta ilmiy bilimlarni berish tamoyillari, obyekti va subyektiv omillarini aniqlovchi pedagogik jarayonning ichki mohiyati, aloqa va qonuniyatlarini maxsus tekshirish va bilish usullaridir. Zamonaviy sharoitda, pedagogik yo'nalishda tadqiqotlarni olib borishda quyidagi metodlardan foydalanilmoqda:

1. Pedagogik kuzatish metodi.
2. Suhbat metodi.
3. Anketa metodi.
4. Intervyu metodi.
5. Talim muassasasi hujjatlarini tahlil qilish metodi.
6. Test metodi.
7. Pedagogik tahlil metodi.
8. Bolalar ijodini o'rganish metodi.
9. Pedagogik tajriba metodi.
10. Matematik-statistik metod

Pedagogik kuzatish metodi. Uni qo'llash jarayonida ta'lim muassasalarining o'quv-tarbiya ishlari jarayonini o'rganish asosida tadqiq etilayotgan muarnmo holati aniqlanadi, tajriba avvali va yakunida qo'lga kiritilgan ko'rsatkichlar o'rtasidagi farq to'g'risidagi ma'lumotga ega bo'linadi. Pedagogik kuzatish murakkab va o'ziga xos xususiyatlarga ega. Kuzatish aniq maqsad asosida, uzluksiz, izchil va tizimli amalga oshirilsa, kutilgan natijani qo'lga kiritish mumkin. Olib borilayotgan pedagogik

kuzatish ta'lim-tarbiya sifatini oshirish, o'quvchi shaxsini shakllantirishga xizmat qilsa, mazkur metodning ahamiyati yanada oshadi. Pedagogik kuzatuvni tashkil etishda xatoga yo'l qo'ymaslik muhimdir. Buning uchun tadqiqotchidan quyidagilar talab etiladi:

- 1) kuzatuv jarayonida aniq maqsadga egalik;
- 2) kuzatishni tizimli ravishda yo'lga qo'yish;
- 3) kuzatishning har bir bosqichida muayyan vazifalarni hal etish;
- 4) har bir holatning mohiyatini sinchiklab o'rganish;
- 5) xulosa chiqarishga shoshilmaslik. Suhbat metodi.

Bu metod pedagogik kuzatish jarayonida ega bo'lingan ma'lumotlarni boyitish, mavjud holatga to'g'ri baho berish, muammoning yechimini topishga imkon beruvchi pedagogik shart-sharoitlarni yaratish, tajriba-sinov ishlari subyektlari imkoniyatlarini muammo yechimiga jalb etishga yordam beradi. Suhbat maqsadga muvofiq holda individual, guruhli hamda ommaviy shaklda pedagogik hodisa hamda jarayonlarni uning maqsadi va vazifalariga muvofiq keladigan metodlari bilan orlari haqida so'ralgan ilmiy-tadqiqot metodlari qanchalik mung turlari haqida so'ralgan pedagogika fani va uning ilmiy-tadqiqot metodlari va ularni har qanday fan o'z maqolada pedagogika fani va uning ilmiy-tadqiqot metodlari va ularning turlari haqida so'ralgan tajriba daavoblar, ko'p hollarda, yozma ravishda olinadi. O'rganilayotgan jarayon mohiyatidan kelib chiqqan holda anketa savollari quyidagicha bo'ladi.

1) ochiq turdagi savollar (respondentlarning erkin, batafsil javob berishlari uchun imkon beruvchi savollar); 2) yopiq turdagi savollar (respondentlar «ha», «yo'q», «qisman» yoki «ijobiy», «qoniqarli», «salbiy» va hokazo turdagi javob variantlarini tanlash orqali savollarga javob beradilar) Intervyu metodi respondent tomonidan tadqiq etilayotgan muammoning u yoki bu jihatini yorituvchi hodisaga nisbatan munosabat bildirilishini ta'minlaydi. Intervyu respondent e'tiboriga turkum savollarni havola etish asosida o'tkaziladi. Intervyu jarayonida olingan savollarga nisbatan tadqiqotchi tomonidan munosabat bildirilishi uning samarasini oshiradi. Ta'lim muassasasi hujjatlarni tahlil qilish metodi. Pedagogik hodisa va dalillarni tekshirish maqsadida ta'lim muassasalari faoliyati mazmunini yorituvchi ma'lumotlarni tekshirish maqsadga muvofiqdir. Mazkur metod O'zbekiston Respublikasining «Ta'lim to'g'risida»gi qonuni hamda «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi» talablarining ta'lim muassasalari amaliyotidagi bajarilish holatini o'rganish, bu boradagi faollik darajasi, erishilgan yutuq hamda yo'l qo'yilgan kamchiliklarni aniqlash, ilg'or tajribalarni ommalashtirish va ta'lim muassasasi pedagogik tajribasini oshirish maqsadida qo'llaniladi. Ta'lim muassasasi faoliyati mohiyatini yorituvchi hujjatlar quyidagilardan iborat: o'quv mashg'ulotlarining jadvali, o'quv dasturi, guruh (yoki sinf) jumallari, o'quvchilarning shaxsiy varaqalari, buyruqlar, Pedagogik Kengash yig'ilishi bayonnomalari yozilgan daftar, Pedagogik Kengash qarorlari, ta'lim muassasasi smetasi hamda pasporti, tarbiyaviy ishlar rejasi, o'quv-tarbiya ishlarini tashkil etish borasidagi

hisobotlar, ta'lim muassasasi jihozlari (o'quv partalari, stol stullar, yumshoq inebellar va hokazolar) qayd etilgan daftar va hokazolar. Test metodi. Ushbu metod respondentlar tomonidan muayyan fan sohasi yoki faoliyat (shu jumladan, kasbiy faoliyat) bo'yicha o'zlashtirilgan nazariy bilim va amaliy ko'nikma, malakalar darajasini aniqlashga xizmat qiladi. Test metodini qo'llashda aniqlanishi zarur bo'lgan bilim, ko'nikma va malakalami turkum asosida berilishiga e'tibor berish maqsadga muvofiqdir. Ushbu metodning afzalligi respondentlar javoblarini aniq mezonlar bo'yicha tahlil etish imkoniyati mavjudligi hamda vaqtning tejaliishi bilan tavsiflanadi. Biroq metod ayrim kamchilikdan ham holi emas. Chunonchi, aksariyat holatlarda javoblar yozma ravishda olinadi, shuningdek, respondent taklif etilayotgan javob variantlaridan birini tanlashi zarur. Shu bois respondent o'z fikrini batafsil ifoda etish imkoniyatiga ega emas. Pedagogik tahlil metodi. Tadqiqotni olib borish jarayonida ushbu metodni qo'llashdan ko'zlangan maqsad tanlangan muammoning falsafiy, psixologik hamda pedagogik yo'nalishlarda o'rganilganlik darajasini aniqlashdan iborat bo'lib, tadqiqotchi ilgari surayotgan g'oyaning nazariy jihatdan haqqoniyligini asoslashga xizmat qiladi. Bolalar ijodini odividual, guruhli hamda ommaviy shaklda odagogiayyan yo hamda jarayonlarni uning maqsadi va vazifalariga muvofiq keladigan metodlari bilan orlari haqida soaklkaning ilmiy-tadqiqot metodlari qanchalikadqiqot metodlari va ularning turlari haqida sohaqida so pei. ogika fani va uning ilmiy-tadqiqot metodlari va ularniHar qanday fan ou maqolada pedagogika fani va uning ilmiy-tadqiqot metodlari vo'quvchiga xos bo'lgan individual imkomyatni ko'ra olish, baholash va uni rivojlantirish uchun zamin yaratadi. Xulosa qilib aytganda, pedagogik tadqiqot metodlari o'qituvchining pedagogik faoliyatini oshirishga qaratilgan tadqiqot vazifalarining aniqligi, o'quvchilarning yosh xususiyatlarini, bolalar psixologiyasi qonuniyatlarini hisobga olish kabi xususiyatlarini yaxshilab, uning darajasini oshiradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR :

1. ROasini an1. X.Xodjayev. Umumiy pedagogika nazariyasi va amaliyoti. Darslik. -T."Sano standartart"nashiriyoti. 2017.
2. Khaydarov, S. A. (2021). The role of the use of fine arts in teaching the history of the country. International scientific and practical conference. CUTTING EDGE-SCIENCE. In Conference Proceedings (pp. 41-43).
3. Khaydarov, S. A. (2021). The role of the use of fine arts in teaching the history of the country. International scientific and practical confAMALIY VA TIBBIYOT FANLARI ILMIY JURNALI. RNALITarov, S. A. (2021). The role o4.RNALITarov, S. A. (2021ения Избыточной Массы Тела И Ожирения При Хронических Заболеваниях Печени //AMALIY VA TIBBIYOT FANLARI ILMIY JURNALI. RNALITarov, S. A. (202121). The role o4.RNALITarov, S. A. (2021 teaching the history of the country. International scientific and practicao4.RNALITarovПЕЧЕНИ //Биология и интегративная медицина. дицинаивная scientifiarov, S. A. (

**BOSHLANG'ICH SINIF DARSLARI JARAYONIDA DIDAKTIK O'YINLAR VA
ULARNING AHAMIYATI****Xalmanov Ural Rasulovich***Jizzax davlat pedagogika universiteti o'qituvchisi.***To'raeva Nodiraxon***JDPU, Boshlang'ich ta'lim
va STI yo'nalishi, 4-kurs talabasi*

Annotatsiya: maqolada matematika darslarida didaktik o'yinlarning ahamiyati haqida fikrlar bayon etilgan.

Kalit so'zlar: pedagogik texnologiya, ta'lim, muammoli vaziyat, ta'lim metodi, muammoli ta'lim.

Ma'lumki, har qanday tilni o'rgatish, avvalo shu tildagi so'zlarni o'zlashtirishdan boshlanadi. O'rganilgan so'zlarni boshqa so'zlarga bog'lab, so'z birikmalari va gaplar tuzush orqali ular asta-sekinlik bilan nutq jarayoniga olib kiritiladi: o'yin kichik maktab yoshidagi maktab o'quvchilar faoliyatida asosiy o'rinni egallaydi. Bolalarning yosh va psixologik xususiyatlaridan kelib chiqib aytadigan bo'lsak, o'yin dunyoni va o'zlikni anglashda, bog'lanishli nutqni o'stirishda asosiy vosita hisoblanadi. Boshlang'ich sinf o'quvchilari aqliy va jismoniy faoliyatini tashkil qilish va rivojlantirish mazmunida didaktik o'yinlar alohida ahamiyat kashf etadi. Didaktik o'yinlar o'quvchilarning ma'naviy va axloqiy kamolotida, ularning barkamol inson bo'lib kamol topishida ulkan tarbiyaviy ta'sir qudratiga egadir.

Didaktik o'yinlar davomida bolalar jamoa bo'lib ishlashga, birgalikda ijod qilishga, hamkorlikda ishlashga va mustaqil ishlashga o'rganadilar. Bu jarayonda o'quvchilarda intizomlilik, inoqlik va o'z navbatida erkin fikr yurita olishlari kuzatiladi. Ma'lumki 1-sinfga qabul qilinib, maktab ostonasida ilk qadam qo'ygan bolaning faoliyatida o'yin asosiy o'rinni egallaydi. O'yin ularning eng sevimli mashg'uloti bo'lib, ular har qanday mashg'ulotni o'yin bilan uyg'unlashtirishga harakat qiladilar. Shunday ekan o'qituvchi o'quvchi faoliyatidan ularning sevimli mashg'uloti - o'yinni siqib chiqarimasdan, undan maqsadga muvofiq foydalanish bilan ta'lim jarayonining samaradorligini oshirishga imkon beradi.

O'yin - bola hayotining uzviy qismidir. O'yin orqali bola atrof - muhit, tabiat hodisalari, manzaralari, buyumlar, o'simliklar, hayvonlar dunyosi bilan tanishadi.

Boshlang'ich ta'lim davrida o'quvchilarning aqliy va jismoniy faoliyatini tashkil qilishda didaktik o'yinlar alohida ahamiyatga ega. Darslarida didaktik o'yinlardan foydalanish o'quvchilar zihnini o'stirish, tez hisoblash ko'nikmalarini oshirishda muhim ahamiyatga ega. Didaktik o'yinlar jarayonida o'quvchilar o'yin qoidalariga qat'iy rioya qilishga o'rganadilar, inoqlik his-tuyg'ulari, dunyoqarashlari shakllanib boradi.

Ta'lim jarayonida didaktik o'yinlar o'quvchilarning xususiyatiga ko'ra tashkil etilishi kerak. Bu esa ularga bilim berishni yengillashtirishga, ko'rgazmalilikni ta'minlashga qaratilgan bo'lib, o'quvchilarni toliqtirmaslik, zeriktirmaslik imkonini yaratadi.

Didaktik o'yinlarni xilma-xil tarzlarda tashkil qilish mumkin. Qo'g'irchoqlar, o'yinchoqlar, rasmlar va tarqatmalar, turli geometrik shakllardan ham foydalanish mumkin. Didaktik o'yinlar maqsadiga ko'ra 4 omilni o'z ichiga oladi:

1. O'yinning vazifasi.
2. O'yinning harakati.
3. O'yinning qoidasi.
4. O'yinning yakuni.

Har bir didaktik o'yinni boshlashdan oldin o'quvchilarga o'yinning qoidasi, mazmuni, yakuni nimadan iborat ekanini o'qituvchi tomonidan tushuntiriladi. O'quvchilar uni tushunib, anglab, shu asosda harakat qiladilar.

Boshlang'ich ta'limda didaktik o'yinlarga axborotlarni tashuvchi manba sifatida qaraladi. Dars jarayonida didaktik o'yinlarni tashkil etish o'quvchilar o'rtasida muloqot qilish, diqqatni jamlash va o'z navbatida hozirjavoblik kabi xislatlarni shakllantirishga xizmat qiladi. Boshlang'ich ta'lim jarayonida o'yindan muntazam ravishda foydalanish ta'limda tabiiy sharoitni yaratadi bu esa o'quvchilarni dars davomida erkin faoliyat olib borishlariga imkoniyat yaratadi. O'yindan samarali va olib borilayotgan darsning mazmuniga mos holda foydalanish o'quvchiga dars davomida berilayotgan manbaalarni mustaqil o'zlashtirishini, ijodiy tafakkurini o'stiradi. O'yin o'quvchilarni yashirin imkoniyatlari va fanga bo'lgan qiziqishini ochib beradi. Boshlang'ich sinf o'quvchilari ta'lim olishlarida dars jarayonini didaktik o'yinlar asosida tashkil etish va shu o'yinlarni ko'rgazmali qurollar bilan boyitish o'quvchilarni hozirjavoblikka, zehni bo'lishga, har bir ishda tashabbus ko'rsatishga va fanga chuqur qiziqish bilan nazar solishga undaydi. Shuningdek, dars jarayonida olgan nazariy bilimlarini amaliyotda tadbiq qilishga va yanada ko'proq o'qishga undaydi. Natijada kelajakda komil inson bo'lib yetishishida g'oyat katta tarbiyaviy ta'sir ko'rsatadi.

"Zukkolar" o'yini.

O'yinning maqsadi:

Ko'paytirish va bo'lishga doir amallar yechish malakalarini mustahkamlash.

O'yin jihozi: uchta bayroqcha.

O'yinning borishi: Qatorlararo o'tkaziladi. Qatorlar nomi doskaga yoziladi va o'quvchilar soni teng bo'linadi. O'qituvchi har bir qatorning oxirida o'tirgan o'quvchiga bayroqchani beradi. O'qituvchi son aytadi. Masalan: 1- qatorga 6 soni, 2-qatorga 4 soni, 3-qatorga 5 soni.

Bayroqchalarni olgan o'quvchi $6 \cdot 1 = 6$ deb bayroqchani oldingi partadagi o'quvchiga uzatadi.

$$12 \cdot 2 = 24; 24 : 3 = 8; 8 \cdot 5 = 40; 40 : 4 = 10.$$

O'quvchilar natija qaysi son bilan tugasa, shu son bilan boshlanadigan ifoda tuzishi kerak bo'ladi. Bayroqcha 1-partaga kelganda oxirgi o'quvchi 6 soni hosil bo'ladigan ifoda bilan o'yinni yakunlashi kerak bo'ladi. Qaysi qatorning bayroqchasi birinchi partaga tez yetib kelsa, o'sha qator g'olib bo'ladi. Go'lib qatorning nomi yozilgan joyda bayroqchalar biriktirilib qo'yiladi.

"Bu qaysi shakl?" o'yini.

O'yinning maqsadi: Geometrik shakllar bilan tanishtirish. Ularga ta'rif berish malakasini oshirish. Og'zaki nutqini rivojlantirish.

O'yin jihozi: Konvertlarga solingan geometrik shakllar.

O'yinning borishi: Doskaga bir o'quvchi chiqadi. Konvertdagi shaklni qaysi ekanini ko'rib olib, o'quvchilarga murojaat qiladi. "Qo'limdagi geometrik shaklning uch tomoni uch burchagi bor, uning tomonlari xar xil uzunlikda bo'lishi ham mumkin. Bu qaysi shakl?".

Shaklga to'g'ri ta'rif bergan va shaklning nomini to'g'ri topgan o'quvchi rag'batlantiriladi.

"Kosmos bahodiri kim?" oyini.

O'yinning maqsadi:

- 1) O'quvchilar kasb tanlashga qiziqtirish.
- 2) O'quvchilarni tez fikrlashga o'rgatish,

O'yin mazmuni: Sinf taxtasi yoniga har bir guruhdan bittadan uchta o'quvchi chiqariladi. Ular bittadan kartochni olishadi. Kartochnalarga to'rt amal ichida misol yozilgan bo'ladi. Qaysi o'quvchi o'z qo'lidagi misollarni tez va to'g'ri bajarsa, shu o'quvchi fazogir, ikkinchi bo'lib bajargan o'quvchi uchuvchi va oxirida bajargan o'quvchi esa haydovchi sanaladi.

Demak, didaktik o'yinlar bolalar faoliyatini rivojlantiribgina qolmay, ularning fikrlarini bir joyda to'plab, tez va aniq bayon etishga, mashg'ulotlar jarayonida o'zaro hamjihatlikda faol harakat qilishga undaydi. Dars jarayonida jo'shqin vaziyatni yuzaga keltiradi. Eng muhimi bolalardagi iqtidor, salohiyat, maqsadga intiluvchanlikni yuzaga chiqaradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Farberman B.L. Ilg'or pedagogik texnologiyalar. - Toshkent: «Fan» nashr., 2017.
2. G'afforova T. va boshqalar. Ta'limning ilg'or texnologiyalari. - Qarshi: 2013.
3. Saidahmedov N. Pedagogik amaliyotda matematika darslarida yangi pedagogik texnologiyalarni qo'llash. Toshkent: «Fan» nashr., 2017.

QAYSI BIRI YAXSHIROQ : NATURADANMI YOKI FOTOSURATDANMI?**Oktyabrov Mohirjon***Namangan davlat universiteti Tasviriy san'at va amaliy bezak san'ati mutaxassisligi
2-bosqich magistranti*

Annotatsiya: Mazkur maqola Tasviriy san'at mashg'ulotlarida talabalarning fotosuratdan ko'chirib ishlashga bog'lanib qolmaslik, hayotiy model bilan fotosurat o'rtasidagi farq borligi, haqiqiy hayotdan rasm chizish ijodkorlik mahoratini oshirishi va o'z xatolarini anglashga, ko'proq ranglarni anglashga, rassomning tassavur dunyosini boyitishga undashi, xotiradan murakkab kompozitsiyalarni tuzish mahoratini oshirishi haqida va qanday hollarda fotosuratdan foydalanib rasm chizish afzalligi to'g'risida tavsiyalar berilgan.

Kalit so'zlar: *Hayotiy model, fotosurat, yorug'lik, kompozitsiya, peyzaj, rang harorati, mutanosiblik.*

Annotation: *This article will help students in fine arts classes not to be attached to copy work from a photo, that there is a difference between a life model and a photo, that drawing from real life can improve creativity skills and help them to realize their mistakes, to be more aware of colors, Recommendations are given on how to encourage the artist to enrich the world of imagination, improve the skill of creating complex compositions from memory, and in what cases it is preferable to draw using a photograph.*

Keywords: *Life model, photography, light, composition, color temperature, proportion.*

Haqiqiy hayotdan rasm chizish yoki fotosuratdan rasm chizish, bu ikkisi orasida cheksiz qiymat mavjud. Hayotiy modeldan chizishda siz kuzatish dunyosiga tobora chuqurroq kirib borasiz. Kuzatishning yanada nozikroq tomonlarini sezishni boshlaysiz. Kuzatuv va ijro mahoratingizni oshirishning amaliy jihati bilan bir qatorda siz muammolarni hal qilish va ijodkorlikni rivojlantirasiz. Haqiqiy modeldan chizish sizga haqiqat bilan yanada yaqinroq bo'lish uchun ajoyib vositadir. Muayyan mavzuga ko'proq vaqt va e'tibor qaratsangiz, siz ilgari bilmagan tafsilotlarni ko'proq bilishga va ko'proq sezishni boshlaysiz.

Siz har qanday tasviriy san'at o'qituvchisidan so'rashingiz mumkin - ularning barchasi to'g'ridan-to'g'ri oldingizga qo'yilgan haqiqiy modellar yordamida chizish qanchalik foydali ekanligini tasdiqlaydi. Tasviriy san'at sohasida ish yuritayotgan rassomlar va mutaxassislar ham birinchi navbatda hayotdan ishlashadi. Hayotdan kuzatilgan modellar to'g'ri ko'rinishni o'rganganlarga har qanday fotosuratda erishib bo'lmaydigan ko'plab vizual ma'lumotlarni taqdim etadi:

- yorug'lik sharoitlarini o'zgartirish;
- yuzalar to'qimalarining boyligini qadrlash;
- mavzuni boshqa burchaklardan ko'rish.

Shuningdek, siz boshqa hislar orqali ma'lumot olishingiz mumkin, ya'ni hidlarni, atrofdagi shovqinlarni va boshqalarni idrok etish bilan afzallikka erishasiz. To'g'ri uch o'lchamdagi haqiqiy ob'ektni ikki o'lchamli qilib qog'oz mutanosiblik varog'iga ko'chirish fotosuratdan nusxa ko'chirishdan ko'ra ancha qiyinroq ammo haqiqiy modeldan san'at asari yaratish uchun sariflanadigon harakatlar ko'pincha haqiqiy va ko'proq boy san'at asari paydo bo'lishiga olib keladi. Bir so'z bilan aytganda hayotdan ishlash bu –bizni yanada yaxshi rassom qiladi. Vaqt o'tishi bilan biz san'atkorlarni ko'rgan narsalarimizni tasvirlashda mahoratga ega bo'lamiz.

Fotosuratdagi muammo shundaki, hatto yuqori sifatli raqamli fotosuratlar ham bizga yolg'ondir. Haqiqiy rasmning to'rtta elementini o'ylab ko'ring: shakllar (chizilgan yoki), qiymatlar, rang harorati munosabatlari va qirralar. Fotosuratda to'rttadan uchtasi har doim noto'g'ri ... va ba'zida hammasi to'rtta. Ikki yoki uchta eng qorong'u qiymatlar qora rangga aylanadi va eng yengil qiymatlar oq rangga aylanadi (fotograflar buni "chiroqlarni o'chirish" deb atashadi). Rang haroratining o'zaro bog'liqligi bizning kompyuter ekranimizdagi bosma nashrlar yoki fosforlarni tayyorlash uchun ishlatiladigan bo'yoqlar bilan cheklangan. Bundan tashqari, kamera qirralarni bir xil darajada aniq ko'radi (inson ko'ziga umuman o'xshamaydi, u bizning ko'rish maydonimizning markazida atrofdagi loyqa shakllar bilan o'ralgan o'tkir maydonga qaratiladi). Misol uchun agar siz besh metr uzoqlikdagi odamni suratga olsangiz, ehtimol siz oddiy o'lchamdagi yuz tasvirini olasiz, ammo oyoqlari kichkina ko'rinadi. Boshqacha qilib aytganda, oldindan qisqartirish nisbatlarni buzadi. Siz turli san'at haftaliklarida yoki talabalarning oy oxiridagi ko'rgazmalarida ko'pincha soyalar qora, yorug'lik oq, barcha qirralari qattiq, yorug'lik va qorong'u harorat bir xil bo'lgan rasmlarni ko'rgansiz.

Shunday qilib, agar biz faqat fotosuratlar asosida ishlasak, bizga aslida haqiqiy uch o'lchamli bo'lib ko'rinmaydigan mavzularni chizishda juda malakali bo'lamiz va asta sekinlik bilan biz xatolarni ham sezmay qolamiz. Mutaxassislar, birinchi navbatda hayotdan ishlaydi chunki yaxshi chekka nazoratni rivojlantirish ancha oson bundan tashqari, rang va haroratga nisbatan sezgirligimiz eksponent ravishda yaxshilanadi. Biz fotosuratlarda bu narsalarni ko'ra olmaymiz. Biroq, bu bilan fotosuratlarni model sifatida ishlatmaslik kerak degani emas. Ba'zi mavzular (qo'zg'aluvchan bolalar, o'tkinchi yorug'lik effektlari, harakatdagi otlar va boshqalar) deyarli fotosuratlarni talab qiladi. Hatto Nikolay Fechin kabi buyuk rassom ham o'zining ba'zi asarlari uchun fotosuratlardan foydalangan. Agar fotosurat yaxshi mutaxassis tomonidan olingan bo'lsa ulardan foydalanish uchun ham bir qator yaxshi sabablar mavjud:

- Ulardan har qanday joyda nusxa ko'chirish mumkin
- Nur o'zgarmaydi
- Quyosh botishi yoki quyoshning chiqishini chizish
- Hech qanday hasharotlar, shamol, begona odamlarning xalaqit berishi va boshqalar yo'q.

- Model qimirlamaydi va charchamaydi

Fotosurat dastlab rasm chizishga tahdid solgan bo'lsa-da, o'tgan asrlarda ikkalasi birgalikda yaxshi ishladilar. Bu ikki vosita o'rtasidagi munosabatlar 1839 yilda fotografiya ixtiro qilinganidan beri samarali bo'ldi. Fotosuratchilar ko'p jihatdan rassomlarni voqelikni tasvirlash cheklovlaridan xalos qildilar.

Qiyofachini chizish uchun ish tugatilishidan oldin soatlar, kunlar, haftalar va ba'zan oylar davomida qiyofachi kerak edi. Natyurmortni bo'yash uchun rassom har kuni o'rnatish bir xil bo'lib qolishiga ishonch hosil qilishi kerak va faqat yorug'lik sharoitlari avvalgi kun bilan bir xil bo'lganda rasm chizishi mumkin edi. Peyzaj rasmlari uchun rassomlar iloji boricha joyida tugatishlari va ko'pincha o'zlarining ustaxonalarida yakuniy bosqichni bajarishlari kerak edi.

Hozirda yuqori sifatli kamera ega android smartfonlar qulayligi tufayli rassomlar o'zlari xohlagan narsaning turli xil sifatli suratlarini osongina olishlari mumkin, keyin esa haqiqiy hayotdan ishlash o'rniga o'z suratlaridan ishlashlari mumkin.

Ko'p jihatdan, bu rassomlar uchun tasviriy rasmni osonlashtirdi. Ular endi ob-havo va yorug'lik sharoitlari ochiq rasm chizish uchun mos bo'lguncha kutishlari shart emas va o'tiruvchilar endi portret uchun qimmatli soatlarni sarflashlari shart emas.

XULOSA:

Xulosa o'rnida shularni aytish mumkinki yuqoridagi afzalliklar bu fotosuratdan foydalanib ishlashga to'liq bog'lanib qolish tasvirlovchi va yangi yetishib chiqayotgan pedagog yoki rassomlarni tasavvur dunyosini qashshoqlashib qolishiga olib kelishi mumkin. Har kim har qanday asar yaratishi yoki suratga olishi mumkin. Lekin chinakam go'zal, betakror va muhim san'at asarini yaratish katta mahorat va iste'dodni talab qiladi. Ahamiyatlisi shundaki san'at asari yoki eskizlarni yaratishda yordamchi fotosuratlardan foydalanish yuqorida takidlangan birmuncha qulayliklarni keltiradi lekin bu afzalliklar to'liq fotosuratga bog'lanib qolish degani emas.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Boymetov B. "Qalamtasvir". Darslik 1 - qism. Toshkent, 2006.
2. A. Madvaliyev tahriri ostida. Toshkent. "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi" Davlat ilmiy nashriyoti, 2006-2008.
3. Internet ma'lumotlari:
4. <https://www.uzbekscholar.com>
5. <https://www.Ru.m.wikipedia.org>
6. <https://www.Ru.newmediator.org>
7. <https://history/segmentation.com>

ILIQLASHAYOTGAN SAUDIYA-ERON MUNOSABATLARINING YAQIN SHARQ MINTAQASIGA TA'SIRI

Erkinova Zulfiya Farhod qizi

Jahon iqtisodiyoti va diplomatiya universiteti talabasi

Annotatsiya: *Ushbu maqolada Eron Islom Respublikasi va Saudiya Arabistoni Qirolligi o'rtasidagi yaxshilanib borayotgan munosabatlar va ularning Yaqin Sharq mintaqasi hamda jahon siyosatiga ta'siri haqida so'z boradi.*

Kalit so'zlar: *Sunniylik, shialar, Yaqin Sharq, diplomatik aloqalar, Xitoy.*

Ko'p yillardan beri o'zaro sovuq aloqalarga ega bo'lgan Yaqin Sharqning ikki yirik davlatlari – Eron Islom Respublikasi va Saudiya Arabistoni Qirolligining yaqin kunlar ichida ikki tomonlama munosabatlarni tiklash uchun harakatlari jahon hamjamiyati hamda Islom dunyosida katta qiziqish bilan qarshi olindi. Yaqin Sharqning ko'plab davlatlari orasida Eron va Saudiya Arabistoni maqomi, tarixiy ahamiyati, tabiiy resurslari va ularning ko'lami jihatidan alohida ajralib turadi. Mintaqaning lokal xavfsizligi Tehron va Ar-Riyod o'rtasidagi munosabatlarning holatiga ma'lum darajada bog'liq, chunki ularning har biri Islomdagi oqimlardan birining (shiizm va sunniylik) flagmani bo'lib, mamlakatlar geografik joylashuvining o'ziga xosligi, neft va gaz resurslar bazasi global ahamiyatga egadir. Ikki davlat o'rtasidagi munosabatlarda siyosiy, iqtisodiy va diniy bloklar mavjudligi, Yaqin Sharq mintaqasi va islom olamida yetakchilik uchun raqobat hamda nizoga yirik davlatlarning aralashuvi ham eron-saudiya munosabatlarining “Yaqin Sharq Sovuq urushi”ga aylanib qolishining sabablaridandir.

1979-yil Eronda amalga oshirilgan Islom inqilobidan so'ng yomonlashib borgan ikki davlat munosabatlari bugunga qadar ko'p marotaba keskin ko'rinish olgan edi. Ilk nizolar 1988-yilgi Haj ziyorati mavsumida kelib chiqqan. Davlat rahbarlari tomonidan Haj muloqot uchun eng yaxshi platforma ekanligi ta'kidlansada, 1987-yil 31-iyulda Haj paytida politsiya bilan bo'lgan to'qnashuvlar natijasida 375 nafar eronlik ziyoratchilarning halok bo'lishida Eron hukumati Saudiya Arabistonini aybladi. 1988-yil mart oyiga qadar haj atrofidagi mojarolarning davom etishi ohir oqibat Saudiya hukumati tomonidan Eron uchun ziyorat kvotalarining 55 mingtaga qisqartirilishiga sabab bo'ldi. Eronning 150 ming ziyoratchi uchun kvotaga bo'lgan talablari qondirilmagach, 1988-yilning aprel oyida Tehron va Ar-Riyod o'rtasidagi diplomatik aloqalar butkul uzildi. 1991-yil mart oyida Eronning ziyoratchilar uchun 105 ming kvotaning qo'lga kirtishi 1990-yil oxiri va 2000-yillar boshlariga qadar ikki davlat o'rtasidagi aloqalarni bir qadar normallashtirdi. O'rtadagi iliq munosabatlar 2003-yil AQSHning Iroqqa bostirib kirgunicha davom etdi. AQSH koalitsiya kuchlari tomonidan Saddam Husayn ma'muriyati o'rniga shialar boshchiligidagi hukumat davlat tepasiga

kelishi Ar-Riyoddagi shia va sunniy musulmonlar o'rtasida bir qancha qo'zg'alishlarga olib keldi. 2011-yilda ro'y bergan Arab bahori ham ikki tomonlama munosabatlarni yanada keskinlashtirib yubordi. 2012-yilda yirik shia voizlaridan biri Oyatulloh Nimr an-Nimrning Ar-Riyodda terorrchilikda ayblanib qo'lga olinishi 2016-yilga qadar Eron Saudiya munosabatlarining jiddiy va keskin tusga kirib borishiga zamin yaratdi. 2016-yil 3-yanvarda an-Nimr va uning 46 nafar tarafdorlari qatl etildi. Bunga javoban namoyishchilar tomonidan 6-yanvar kuni Tehrondagi Saudiya elchixonasiga o't qo'yib yuborildi. Bu hodisa bugungacha ikki davlat o'rtasidagi har qanday diplomatik aloqalarga to'siq edi.

Ikki musulmon davlatlarning yarashib olishi uchun, albatta, tashqi tomondan yordam zarur edi. Bu paytda AQSH Donald Tramp boshchiligida Isroil bilan birgalikda Saudiyani qo'llab-quvvatladi. Bunga sabab esa AQSH-Eron munosabatlarining yaxshi emasligi hamda Saudiyaning Qo'shma Shtatlar bilan mustahkam aloqalari bo'ldi. Yevropa Ittifoqi tomonidan kiritilgan yagona taklif Bryusellning aloqalar uchun platforma sifatida ilgari surilishi bo'ldi. Albatta, ikki yirik davlatning murosaga kelishi nafaqat Yaqin Sharq mintaqasi uchun balki butun Islom dunyosi uchun ham zarur edi. Eronda 2021-yilgi prezidentlik saylovlari natijasida Ibrohim Raisiy boshchiligidagi 13-hukumat hokimiyat tepasiga keldi. Eron tashqi ishlar vaziri Xoseyn Amir Abdollaxiyan Raisiyning Eron Saudiya aloqalariga munosabatini quyidagicha ifodaladi: "Eron va Saudiya Arabistoni o'rtasidagi munosabatlarni normallashtirish ikki mamlakat, mintaq va umuman Islom dunyosi uchun katta imkoniyatlar ochmoqda. Yaxshi qo'shnihilik siyosati Eronning hozirgi hukumati ishining asosiy yo'nalishi bo'lib, to'g'ri yo'nalishda harakat qilmoqda va Eron diplomatiyasi qo'shimcha mintaqaviy qadamlarni tayyorlamoqda". Ibrohim Raisiy hokimiyatga kelguniga qadar ham 2021-yildan boshlab yaxshi qo'shnihilik aloqalarini o'rnatish bo'yicha bir qancha urinishlar bo'lgan edi.

2021-yilning oxiriga kelib ikki tomonlama munosabatlarda diplomatik ruh sezila boshladi. 2022-yil sentabr oyida Saudiya Arabistoni valiahd shahzodasi Muhammad bin Salmon "Ar-Riyod va Tehron qo'shnihilik munosabatlariga ega bo'lishi kerakligi"ni ta'kidladi. 2021-yilda Tehron va Riyod o'rtasida Ummon va Iroq vositachiligida munosabatlarni normallashtirishga urinish yuzaga keldi, ikki yil ichida muzokaralarning bir necha bosqichlari bo'lib o'tdi. Shu bilan birga, 2023-yil 16-yanvarda TIV rahbari Amir Abdollaxiyan Tehronning Ar-Riyod bilan munosabatlarni har tomonlama normallashtirishga tayyorligini bildirdi, Bag'dodda ikki mamlakat o'rtasida besh raundlik "muhim va ijobiy" muzokaralar bo'lib o'tdi. Ushbu muzokaralarning oxirgisi 2023-yil 6-10-mart kunlari Xitoy vositachiligida Pekin shahrida bo'lib o'tdi. Ikki davlat delegatsiyalarga Milliy xavfsizlik bo'yicha maslahatchi va Saudiya Arabistoni davlat vaziri Musayed Al-Ayban va Eron milliy xavfsizlik Oliy kengashi kotibi Ali Shambani boshchilik qilishdi. Tashqi ishlar vazirligi boshlig'i Van I muzokaralarda Xitoy tomonidan ishtirok etib, Xitoy pozitsiyasini quyidagicha ifodaladi: "Xitoy har doim

Yaqin Sharqning kelajagi Yaqin Sharq davlatlari qo'lida bo'lishi kerak deb hisoblagan". Muzokaralar yakuni bo'yicha uch tomonlama bayonot imzolandi, unga ko'ra yaqin ikki oy ichida Tehron va Ar-Riyodda elchixonalar, Jidda va Mashxadda konsulliklar faoliyati qayta yo'lga qo'yilishiga kelishib olindi. "Texnik guruhlar hamkorlikni kengaytirish yo'llarini, shu jumladan parvozlarni qayta tiklash va rasmiy va xususiy sektor delegatsiyalarining ikki tomonlama tashriflarini o'rganish va ikki mamlakat fuqarolari uchun vizalar berishni osonlashtirish bo'yicha muvofiqlashtirishni davom ettiradi", deyiladi qo'shma bayonotda. Budan tashqari Eron va Saudiya Arabistoni 2001-yilgi xavfsizlik shartnomasi va 1998-yilgi savdo, iqtisodiyot, madaniyat, fan va muhandislik bo'yicha hamkorlik shartnomasini qayta tiklash niyatida ekanligi ta'kidlandi.

Mart oyida ikki mamlakat o'rtasida diplomatik munosabatlarni tiklash bo'yicha erishilgan kelishuv natijasida joriy yilning 9-mayiga qadar Ar-Riyod va Tehronda elchixonalar faoliyat boshlashi kutilmoqda. Eron TIV vakillari tomonidan ijobiy qadamlar sababli ikki mamlakat o'rtasida siyosiy aloqalar asosan tiklanib ulgurgani bayon etildi. So'nggi haftalar davomida Eron va Saudiya Arabistoni tashqi ishlar vazirlarining uchrashuvi ham bo'lib o'tdi. Shuningdek, Eron prezidenti Ibrohim Raisiy Qirollik shohi Salmon ibn Abdulaziz al-Saudni Tehronga taklif qilishi yaqin kunlarda ikki davlat rahbarlarining uchrashuvini ham kutish mumkinligini anglatadi.

Xulosa qilib aytganda, Xitoy tomonida olib borilgan konstruktiv siyosat natijasida 7 yil dushman sanalib kelgan ikki yirik davlatlar murosaga kelishmoqda, ular o'rtasida diplomatik aloqalar yo'lga qo'yilmoqda. Bu esa jahon siyosati va musulmon olami uchun ijobiy yangilik. Eron Islom Respublikasi va Saudiya Arabistoni Qirolligi o'rtasida yaxshilanayotgan munosabatlar bugun Yaqin Sharq mintaqasidagi mavjuda katta nizolar, jumladan o'n yillar mobaynida davom etib kelayotgan Yamandagi fuqarolar urishiga barham berishi, mintaqaning boshqa davlatlari – Suriya, Bahrayn va Qatar o'rtasidagi mavjud aloqalarning mustahkamlanishiga olib kelishi mumkin. Islom olamida esa bu holat katta guruhlar sanalgan sunniylar va shialar aloqalarida normallashtiradi hamda boshqa yirik musulmon davlatlari uchun yaxshi namuna bo'la oladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Mannonov A.M. Yaqin Sharq mamlakatlaridagi ijtimoiy-siyosiy jarayonlar– T.: Sharq, 2019.
2. https://www.bbc.com/russian/international/2016/01/160103_saudi_iran_relations
3. <https://rg.ru/2023/03/12/iran-i-saudovskaia-araviia-dogovorilis-o-normalizacii-otnoshenij-kakova-reakciia-stran-regiona.html?ysclid=lgg5nwe6mi564176596#bounce>
4. <https://www.aljazeera.com/news/2023/4/6/saudi-arabia-iran-agree-to-continue-efforts-to-establish-ties>
5. <https://www.mofa.gov.sa/en/Pages/default.aspx>

STRESS

Iroda Fayzulloyeva Ibrohimjon qizi*Foreign language (English) teacher**Fergana Pedagogical College*

Résumé : *Les facteurs de stress ont une influence majeure sur l'humeur, notre sentiment de bien-être, notre comportement et notre santé. Les réponses au stress aigu chez les jeunes individus en bonne santé peuvent être adaptatives et n'imposent généralement pas de fardeau pour la santé. Cependant, si la menace est permanente, en particulier chez les personnes âgées ou en mauvaise santé, les effets à long terme des facteurs de stress peuvent nuire à la santé. La relation entre les facteurs de stress psychosociaux et la maladie est affectée par la nature, le nombre et la persistance des facteurs de stress ainsi que par la vulnérabilité biologique de l'individu (c'est-à-dire la génétique, les facteurs constitutionnels), les ressources psychosociales et les modes d'adaptation appris. Les interventions psychosociales se sont avérées utiles pour traiter les troubles liés au stress et peuvent influencer l'évolution des maladies chroniques*

Mots clés : *facteurs de stress, relation, influence, adaptatif.*

Le stress est souvent décrit comme un sentiment de surcharge, d'énervement, de tension et d'inquiétude, et survient lorsque nous sommes confrontés à une situation à laquelle nous pensons ne pas pouvoir faire face.

Bien que le stress soit généralement qualifié d'expérience négative, tout stress n'est pas mauvais. Un peu de stress peut être utile, nous motiver à terminer une tâche ou nous inciter à bien performer.

Cependant, si le stress est continu ou si la réponse au stress se poursuit sur une longue période, les effets du stress peuvent avoir un impact négatif sur notre santé physique et mentale.

Le stress peut être défini comme un état d'inquiétude ou de tension mentale causé par une situation difficile. Le stress est une réponse humaine naturelle qui nous incite à relever les défis et les menaces dans nos vies. Tout le monde éprouve du stress à un certain degré. Cependant, la façon dont nous réagissons au stress fait une grande différence pour notre bien-être général. Le stress affecte à la fois l'esprit et le corps. Un peu de stress est bon et peut nous aider à accomplir nos activités quotidiennes. Trop de stress peut causer des problèmes de santé physique et mentale. Apprendre à gérer le stress peut nous aider à nous sentir moins submergés et à favoriser notre bien-être mental et physique.

Le stress nous empêche de nous détendre et peut s'accompagner de toute une gamme d'émotions, notamment l'anxiété et l'irritabilité. Lorsque nous sommes stressés,

nous pouvons avoir du mal à nous concentrer. Nous pouvons ressentir des maux de tête ou d'autres douleurs corporelles, des maux d'estomac ou des troubles du sommeil.

Nous pouvons constater que nous perdons l'appétit ou que nous mangeons plus que d'habitude. Le stress chronique peut aggraver des problèmes de santé préexistants et augmenter notre consommation d'alcool, de tabac et d'autres substances.

Les situations stressantes peuvent également causer ou exacerber des problèmes de santé mentale, le plus souvent l'anxiété et la dépression, qui nécessitent l'accès à des soins de santé. Lorsque nous souffrons d'un problème de santé mentale, c'est peut-être parce que nos symptômes de stress sont devenus persistants et ont commencé à affecter notre fonctionnement quotidien, y compris au travail ou à l'école.

Il est naturel de se sentir stressé dans des situations difficiles telles que des entretiens d'embauche, des examens scolaires, des charges de travail irréalistes, un emploi précaire ou un conflit avec la famille, les amis ou les collègues. Pour de nombreuses personnes, le stress diminue avec le temps à mesure que la situation s'améliore ou qu'elles apprennent à faire face émotionnellement à la situation. Le stress a tendance à être généralisé lors d'événements tels que les crises économiques majeures, les épidémies, les catastrophes naturelles, la guerre et la violence communautaire.

En résumé, la plupart d'entre nous gérons bien le stress et continuons à fonctionner. Si nous avons des difficultés à faire face au stress, nous devrions demander l'aide d'un fournisseur de soins de santé de confiance ou d'une autre personne de confiance dans notre communauté.

BIBLIOGRAPHIE:

1.Adams MR, Kaplan JR, Koritnik DR. Psychosocial influences on ovarian, endocrine and ovulatory function in *Macaca fascicularis*. *Physiol. Behav.* 1985;35:935940. [PubMed] [Google Scholar]

2Affleck G, Urrows S, Tennen H, Higgins P, Pav D, Aloisi R. A dual pathway model of daily stressor effects on rheumatoid arthritis. *Ann. Behav. Med.* 1997;19:161170. [PubMed] [Google Scholar]

3.Appels A, Bar FW, Bar J, Bruggeman C, de Bates M. Inflammation, depressive symptomatology, and coronary artery disease. *Psychosom. Med.* 2000;62:601605. [PubMed] [Google Scholar]

O'ZBEKISTONDA TURIZM SOHASINI RIVOJLANTIRISH TENDENSIYALARI VA ISTIQBOLLARI.O'ZBEKISTONDA TURIZM SOHASINI RIVOJLANTIRISHDA ZAMONAVIY DASTURLARNI AHAMYATI

Temurov Umidjon Pardaboy o'g'li
Toshkent Kimyo xalqaro universiteti
TOUP-32U 3-kurs Bakalavr

Annotatsiya: *Ushbu maqolada O'zbekistonda turizm sohasini rivojlantirish masalalari, turizm infratuzilmasini isloh etish, moliyaviy qo'yilmalarni kengaytirish imkoniyatlari va shu kabi masalalar ko'rib chiqiladi*

Kalit so'zlar: *turizm, infratuzilma, struktura, davlat dasturi, moliya, turist, industriya.*

Bugungi kunda davlatimizda turizm sohasini rivojlantirishga oid qator islohotlar olib borilmoqda. Hukumat qarorlari, berilayotgan imtiyozlar, yaratilayotgan shartsharoitlar bunga misol. Jumladan O'zbekiston Respublikasining 2019-yil 18-iyuldagi "Turizm to'g'risida"gi O'RBQ-549-sonli Qonuni qabul qilindi. Qonunda turizm sohasida yaratish lozim bo'lgan zamonaviy dasturlar, uni monitoringini olib borish, rivojlantirish tartibi belgilab berilgan.

TADQIQOT METODOLOGIYASI VA EMPIRIK TAHLIL

Hududlar iqtisodiyotining barqaror rivojlanishi ko'pincha ijtimoiy soha va turizm tarmog'ining rivojlanishi bilan belgilanadi. Shunga ko'ra, hozirgi vaqtda turizm milliy iqtisodiyotlarning yetakchi tarmog'i sifatida muayyan mamlakatlarning barqaror rivojlanishida o'zining ahamiyatli ulushiga ega. Turizm sohasi inson salohiyati rivojlanishining muhim omili bo'lib bormoqda. Shunday ekan, bu muayyan mamlakat yoki hududda yangi ish o'rinlarining yaratilishi, qo'shimcha investitsiyalarning jalb qilinishi, soliq tushumlarining oshishi, madaniy, tarixiy va tabiiy boyliklarni saqlash hamda oqilona foydalanishda o'z aksinitopmoqda. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoevning Oliy Majlisga Murojaatnoma- sida «Turizmni rivojlantirish bo'yicha 2021 yilda ham izchil islohotlarni davom ettiramiz. Ayniqsa, ziyorat turizmi va ichki turizmni rivojlantirishga alohida e'tibor beriladi. Shuningdek, turizm ob'ektlari atrofidagi yer maydonlari, suv va yo'l infratuzilmalarini yaxshilash uchun budjetdan 1 trillion so'm ajratiladi» deb deb ta'kidlanishi muhim yo'nalish sifatida belgilab berilgan. Bu esa hududiy turizm infratuzilmasi tarkibiy qism elementlari va funksiyalarini ilmiy-uslubiy va amaliy jihatlarini tadqiq etgan holda, uning rivojlanish yo'nalishlari bo'yicha taklif va tavsiyalar ishlab chiqishni zarurat etadi.

Yillar	Turizm sohasiga kiritilgan investitsiyalar		
	Hajmi, mlrd, so'm	azis yiliga nisbatan o'sishi, %	ohada investitsiyalarning yalpi investitsiyalardagi ulishi
2010	57,8	100,0	0,3
2011	62,2	107,7	0,3
2012	74,7	123,9	0,3
2013	106,3	143,5	0,1
2014	131,4	120 marta	0,1
2015	151,4	114 marta	0,1
2016	2052,1	13,9 marta	0,2
2017	428,3	10 marta	0,1
2018	956,1	16 marta	0,8
2019	741,6	18 marta	0,9

E'tiborli jihati shundaki, sayyohlar sonining oshishi turli hududlarda turlicha ro'y bermoqda. Misol uchun, Markaziy Osiyo mamlakatlaridan tashrif buyurganlar soni yillik o'rtacha 22-25 foiz atrofida ko'paygan bo'lsa, uzoq xorijiy mamlakatlar fuqarolari orasida yillik o'sish 50 foizni tashkil etdi. Shu bilan bir qatorda ichki turizm ko'rsatkichlarida ham ijobiy natijalar qayd etildi. 2016 yil bilan solishtirganda 2019 yilda mahalliy sayyohlarning soni deyarli 2 barobarga ko'payib, 14,7 millionga yetdi.

Shu borada turizmning industriyasiga ham ahamiyat berib o'tsak, Turizm industriyasini rivojlantirishda yetakchi mamlakatlar tajribasidan foydalanish yo'llari Turistik safarlar sonining ortishi, ular jug'rofiyasining kengayishi, transport vositalarining rivojlanishi munosabati bilan xalqaro tashkilotlar davlatlar vahukumatlarning diqqat-e'tiborini turizmni rivojlantirish muammolari hamda milliy turizm tashkilotlarining yangi mavqeiga qaratmoqdalar. 1921 boshlab Millatlar ligasi, BMTning 1975 yildan boshlab esa Jahon turizm tashkilotining rahbarligi ostida turizm muammolariga bag'ishlangan 30 dan ortiq xalqaro anjumanlar, kongresslar va tadbirlar o'tkazildi. 1995 yil mart oyida Kadis shahrida (Ispaniya) JTT rahbarligi ostida turizm bo'yicha xalqaro forum o'tkazildi va unda jahonning 52 mamlakatidan kelgan parlamentchilar ishtirok etdilar. Ushbu forum shunday xulosaga keldiki, davlatlar turizm rivoji uchun katta ahamiyatga molik quyidagi muammolarni yechishda yordam berishlari zarur:

- turistik rasmiyatchilikni tartibga solish va turistlar xavfsizligini oshirish;
- turizm infratuzilmasi, shu jumladan transport va kommunikatsiyalarni rivojlantirish;
- turistik tashkilotlar rahbarlari va xizmatchilarini o'qitish uchun sharoitlar yaratish;
- turistik ob'ektlar va safar manzillarida ekologik normalarga rioya qilishni ta'minlash;

- turistlar huquqlarini himoya qilish;
- turistik firmalar uchun imtiyozli soliq tizimini ta'minlash;
- turizm qabul kilingan xalqaro mezonlar va normalar asosida ob'ektiv statistika hisoboti va nazoratini amalga oshirish imkoniyatini beradigan iqtisodiy va statistic mexanizmlardan foydalanish;

- turizm uchun foydali bo'lgan mamlakat timsolini shakllantirish yo'li bilan milliy turmahsulotlarni chet-el bozorlariga olib kirish.

Quyidagilar bir qator xorijiy mamlakatlarda turizm rivojini qo'llabquvvatlashning iqtisodiy va ma'muriy mexanizmlari bo'lib xizmat qiladi:

- soliq imtiyozlari, subsidiya va dotatsiyalar;
- turizm rivojini va turistik xizmatlar iste'molchilarining huquqlarini himoya qilishni qo'llab-quvvatlovchi milliy qonunchilik va normativ hujjatlari;
- mamlakatga kirish va undan chiqish paytida pasport va viza cheklashlarini kamaytirish;

- narxlarni qisqartirish va boshqa turli xil imtiyozlar berish yo'li bilan nomavsumiy turizmni rag'batlantirish;

- ijtimoiy turizmni rivojlantirish va qo'llab-quvvatlash;
- turistlar xavfsizligiga qo'yiladigan talablarni kuchaytirish

Xulosa qilib aytganda, O'zbekistonda sayyohlik sohasini innovatsiya va raqamlashtirish orqali o'zgartirish zaruriyati mavjud. Egallanmagan imkoniyat sifatida endi rivojlanayotgan agro va etno turizm kabi bozor segmentlarini rivojlantirish lozim.

Turizmni rivojlantirishning jahon amaliyoti shuni ko'rsatadiki, mazkur industriyani yuqori daromadli sohaga aylantirish uchun davlat va xususiy sektordagi barcha ishtirokchilarning sa'y-harakatlarini birlashtirish va mustahkamlash zarur. Bunda, hukumatning roli xalqaro, hukumat va xususiy sektor darajalarida turizm sohasidagi rivojlanish siyosatini muvofiqlashtirish va rejalashtirishni ta'minlashdir. Mavjud muammolarni tezkor va sifatli yechish pandemiyadan keyingi davrda O'zbekistonda turizm imkoniyatlarini rivojlantirishda muhim rol o'ynaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. "O'zbekiston Respublikasi Turizmni rivojlantirish davlat qo'mitasi faoliyatini tashkil etish to'g'risida" O'zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori. 2016-yil 2-dekabr. PQ-2666-son.

2. "O'zbekiston Respublikasi Turizmni rivojlantirish davlat qo'mitasining faoliyatini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori. 2018-yil 6-fevral. PQ-3510-son.

3. Alimova M.T. Hududiy turizm bozorining rivojlanish xususiyatlari va tendensiyalari (Samarqand viloyati misolida) // I.f.d. diss. – Samarqand: SamISI, 2017. 25-26-b.

ZIRA O'SIMLIGINI IN-VITRO SHAROITDA O'STIRISH TEXNOLOGIYASI**Doniyorova Shaxnoza Olimjon qizi***Jizzax davlat pedagogika universiteti 2- kurs magistranti***Xamdamova Charos G'ulomjon qizi***Jizzax davlat pedagogika universiteti 3- kurs talabasi*

Annotatsiya: *Mazkur ishda Bunium persicum- oddiy zira o'simligining in-vitro sharoitda o'stirishilishi, shuningdek, bu o'simlik turini laboratoriya sharoitida ekib o'stirishning afzalliklari to'g'risida fikr yuritilgan.*

Kalit so'zlar: *Bunium persicum, in- vitro, sun'iy ozuqa, embriogenez, totipotentlik, agrokimyoviy xavfsizlik, laboratoriya.*

In-vitro bu — sun'iy sharoitlarda probirkada, shisha idishlarda o'simliklarni o'stirishni nazarda tutadi. Ya'ni, steril sharoitda, laboratoriya xonalarida o'simliklarni shisha idishlarda ko'paytiriladi. In-vitro laboratoriyasida o'simliklardan ajratilgan to'qimalarni steril sharoitda, sun'iy ozuqa muhitlarda kulturalash (o'suv nuqtalari, yon kurtaklaridan laboratoriya sharoitida sterillab, ma'lum bir vaqtga sun'iy ozuqa muhitlariga kiritish) orqali biotexnologiyada qimmatli genotiplarni saqlash, ko'paytirish, ularning embriogenezini amalga oshirish va ekish materiallarini sog'lomlashtirish amalga oshiriladi.

Ushbu laboratoriyada o'simlik yetishtirish orqali quyidagi natijalarga erishish mumkin:

- Genetik jihatdan bir xil o'simliklarni ekiladi va ko'paytiriladi;
- Klonli mikroko'paytirish orqali bitta o'simlikni bir necha ming donagacha ko'paytiriladi;
- O'simlikni yuvenil (urug'dan chiqqan maysadan yoki vegetativ kurtakdan) davridan reproduktiv davriga o'tishini tezlashtiriladi;
- Seleksion jarayonni tezlashtirish uchun ya'ni o'simlik navlarini yangilashda va katta miqdorda ko'paytirish ishlarini amalga oshiriladi;
- Laboratoriya sharoitida bo'lgani uchun mavsum tanlamasdan, istalgan faslda o'simliklarni ko'paytirish mumkin;
- Ko'paytirish koefitsenti judayam yuqori. O'tchil o'simliklarda 104-105; ninabargli o'simliklar uchun -104 gacha ko'paytirish imkoni bor.
- O'stirish jarayonini avtomatlashtirish va o'simliklar o'sishi uchun zarur bo'lgan maydonlarni qisqartirish imkoniyatlari va h.k.

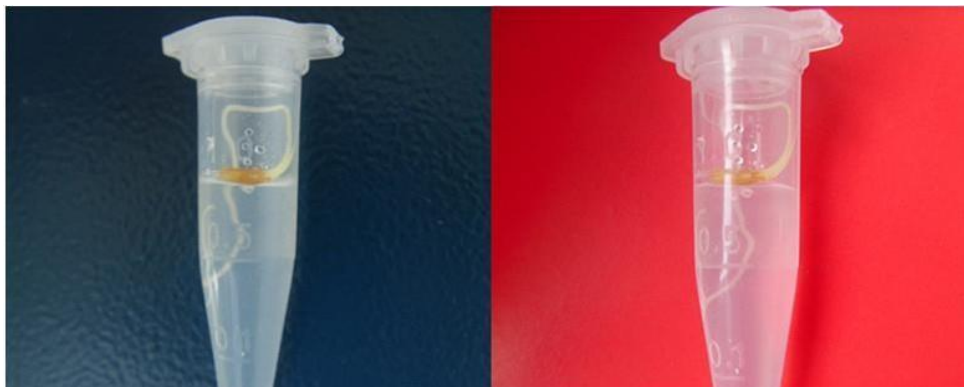
Hujayralardan ko'paytirish. Urug'li o'simliklar ikki xil yo'l bilan ko'paytiriladi: generativ va vegetativ. Bu ikkala yo'lni afzalligi ham, kamchiligi ham bor. Urug'dan ko'payishning kamchiligiga eng avvalo, olingan ko'chatlarni genetik xilma-xilligi va yuvenil davrining uzunligini ko'rsatish mumkin. Vegetativ ko'payishda ona

o'simlikni genotipi saqlanib qoladi va yuvenil davr qisqaroq bo'ladi. Ammo ko'pchilik turlar (eng avvalo yog'och hosil qiladiganlar) uchun vegetativ ko'payish muammosi oxirigacha o'z yechimini topgani yo'q. In-vitro laboratoriyasida esa o'simlikni hujayralaridan ko'paytirish mumkin.

Boshqa laboratoriyalardan farqi. In-vitro laboratoriyasida yetishtirish usulida o'simlik hujayralarigagina xos bo'lgan noyob — totipotentlik xususiyati, ya'ni tashqaridan keladigan ta'sir orqali butun o'simlik organizmi hosil bo'lishiga turtki bo'lishni ko'rish mumkin.

Bunium persicumni invitro sharoitda o'stirishning bir necha afzalliklari mavjud: O'simliklarni invitro sharoitda o'stirish bilan birga, yetishtirish jarayonida o'simliklar klonlash uchun ko'paytirilishi ham mumkin. Bunium persicum o'simliklarini invitro sharoitida klonlash osonroq bo'lishi mumkin. O'simliklarni viruslardan tozalash: Invitro sharoitida o'simliklarni viruslardan tozalash osonroq bo'lishi mumkin, shunda klon o'simliklari viruslarga nisbatan to'g'ridan-to'g'ri laboratoriyalarda sinov qilinishi mumkin. Tarqalish jarayonida, agrokimyoviy xavfsizlikni ta'minlash mumkin, chunki o'simliklar laboratoriyada xavfsiz saqlanadi.

Bunium persicumni invitroda o'stirish uchun muddat o'simlikning o'stirilishiga va o'simlikning o'sish va rivojlanishining tezligiga qarab o'zgaradi. Biroq, odatda Bunium



persicumni invitroda o'stirish muddati ko'proq davom etmaydi. Tarqalgan o'simliklar, bir necha hafta ichida o'stilish, o'sish va rivojlanishga boshlaydi. Bundan keyin, o'simliklar ko'pincha yirik va kuchli rivojlanib boradi.

Invitro tarqalgan o'simliklarning muddati asosan laboratoriyalarda mavjud turli sharoitlarga bog'liq bo'lib, uni boshqarish, kuzatish va o'stirish jarayoni tezlik bilan yakunlanishi mumkin. Bundan tashqari, o'simliklar zararli organizmlardan himoyalangan holda yaxshi saqlanishi kerak. Bularning barchasi ko'proq ko'p vaqt talab qilsa ham, odatda 6-8 haftadan uzun kechmaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Kerol CB, Chester EW, Baskin JM (1992). Chuqur kompleks. Urug'larida morfofiziologik uyqusizlik *Taspium pinnatifidum* (Apiaceae). Int. J. O'simlikshunoslik. 153: 565-571.

2. Udalova E.V. Enzimaticeskaya konversiya rastitelno so'rya i otxodov selskoxozyaystvennogo proizvodstva. M. VNII sistem upravleniya, ekologicheskix issledovaniy i nauchno-texnicheskoy informasii, 1990.

3. Xazin D.A. Proizvodstvo kormovogo belka i ego ispolzovanie v kormelenii selskoxozyaystvenno'x jivotno'x. M. VNIITEI, 1987.

4. Alekseev V.V, Sinyugin O.A. Texniko-ekonomicheskaya osenka traditsionnoy, atomnoyi alternativnoy energetiki.—Rossiyskiy ximicheskij jurnal T.41.№6.-M.:1997.

DEVELOPING CULTURAL AWARENESS IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Bukhara state university

Doctor of science, dosent

Rasulov Zubaydullo Izomovich

Master student of the 2nd course

Razoqova Kumush Sadriddinovna

Annotation: *English has been special as a supply of intercultural conversation most of the humans from various linguistic and cultural backgrounds. A variety of linguistic and cultural theories make a contribution significant insights at the improvement of competence in intercultural conversation. The speculations recommend the usage of communicative techniques focusing at the improvement of learners performance in speaking language via cultural context. This article suggests issues in view of coaching English as a medium of coaching in public quarter faculties of indoors Uzbekistan prescribed textbooks in Uzbek schools. It additionally goals to pick out drawbacks and shortcoming in prescribed textbooks for intermediate college students at university stage and schools. Therefore, the task observe recommends integration of cultural attention right into a language coaching programme for an typical fulfillment of competence in intercultural verbal exchange.*

Key words: *intercultural, cultural background, speculation, insight, fulfillment, verbal exchange.*

Аннотация: *Английский был особенным средством межкультурного общения большинства людей с разным языковым и культурным происхождением. Разнообразие лингвистических и культурных теорий вносят значительный вклад в повышение компетентности в межкультурном общении. Предположения рекомендуют использовать коммуникативные методы, направленные на улучшение успеваемости учащихся в разговорной речи через культурный контекст. В данной статье предложены вопросы, связанные с преподаванием английского языка как средством обучения на общественных факультетах закрытых помещений Узбекистана, предписанных учебниками в узбекских школах. Это также направлено на выявление недостатков и недостатков в предписанных учебниках для студентов среднего звена в университетах и школах. Таким образом, задание «Наблюдение» рекомендует интегрировать внимание к культуре прямо в программу обучения языку для типичного выполнения компетенции в межкультурном вербальном обмене.*

Ключевые слова: *межкультурный, культурный фон, спекуляция, озарение, реализация, вербальный обмен*

The word “culture” may be defined as a “social heredity” handed on from one technology to some other one with the assemblage of person reviews and found out as a sample of social conduct to be followed. It bureaucracy not unusualplace beliefs, conveys

fashionable ideas, and stocks know-how on specific customs and values. All of those traits are communicated thru language that's an fundamental a part of tradition. In different words, we will say that language is the service of tradition that's the content material of language, because the lifestyles of tradition for human society is feasible because of the improvement and use of a not unusual place language a number of the people. Therefore, people who need to collect any overseas language have to get familiar with its way of life first, for the reason that manner of mastering any overseas language now no longer best calls for college students to exercise linguistic paperwork, however additionally necessitates to emerge as acquainted with the lifestyle of goal language on the way to interpret intercultural communication. In this way, cultural attention will become central, because it allows college students to understand the distinctive beliefs, values, perceptions and customs primarily based totally on that cultural background, and ancient improvement, and it permits someone to construct extra a hit private and expert courting in a diverse environment . The culture inherently tied to the language is essential for students to learn as they're learning grammar concepts. As you'll learn below, the importance of cultural awareness in education while teaching a language is nothing to push aside.

At the end of the day, the purpose of language is to socialize with one another—to convey ideas and emotions in precise, deliberate ways. A lack of understanding of the culture associated with the language a student speaks can influence the way they speak it. In other words, to communicate in another language, the speaker must have a strong grasp of cultural norms and gestures to convey a message to someone fully. Likewise, cultural context allows for more efficient, natural communication between individuals. Even if you can break past the language barrier, a cultural barrier between individuals can still lead to misunderstandings in conversations. Learning another language should act as a bridge between the student and another culture. So, if teachers dont weave cultural awareness in teaching a second language, to put it bluntly, what's the point?

Why Is It Essential? For example—an English-speaking individual born and raised in America makes a reference to a famous American TV star, like Kiefer Sutherland. Even if someone from another country has the knowledge to interpret the sentence in their native language technically, the cultural specificity of that reference may go over the listeners head. Obviously, theres more to culture than TV; this is just one of the many examples that show how having cultural awareness in the classroom and an understanding of the people, places, and traditions linked to a language is crucial for any young learner to have. As mentioned earlier, cultural norms are also essential for students to know when learning a new language. A key reason for this is that certain phrases or gestures that are harmless in one culture may be offensive to another. Not only is cultural awareness important for understanding native speakers of the language, but also for remaining respectful during your conversation.

When using your elementary English curriculum to educate young learners, connecting grammar to the English culture gives a strong context to the lesson. You can also take advantage of our supplementary cultural curriculum. By merging these two concepts, students can then use their understanding of sentence structure, word translation, and cultural knowledge to hold a natural, genuine conversation with another student who has a deeper understanding of these concepts. No matter what language you're covering, the importance of cultural awareness in teaching a language remains equally essential. It is essential that we assist our students in distinguishing between the cultural norms, beliefs, or practices of the majority of the speech community and individual or group deviations from some of these norms when teaching cultural awareness in the classroom. Understudies ought to be empowered to examine their local

culture with their unfamiliar talking companions while they are furnished with a truly experiential substance. They can make use of their foreign language skills. There ought to likewise be introduced, examined, or just suggested in two equal streams.

As previously stated, language instruction is a lengthy process in which performance is not absolute; consequently, we cannot anticipate that all students will ever exhibit flawless native-like behavior. We want students to become aware of the possible sociocultural and sociolinguistic differences between their target language and their first language. This awareness frequently aids in explaining to teachers and students why unintended pragmatic failure and communication breakdowns occasionally occur. Assuming that we know about it, it very well may be more straightforward to see as the fitting cure. In this regard Smith (1985:6) advocates that concentrating on English doesn't transform one's character. The political, ethnic, and religious backgrounds of students ought to remain unchanged. Students will undoubtedly want to be recognized for their proficiency in English, but this does not require them to attempt to alter their identity. To be able to communicate effectively in English, you do not need to become more British or American. One's ethics or devotion to family customs need not change by any means.

REFERENCES:

1. The Place of "Culture" in the Foreign Language Classroom: A Reflection, Sep 1999. TANG, Romana.1999. The Place of "Culture" in the Foreign Language Classroom: A Reflection. The Internet TESL Journal, Vol. V, No. 8, August 1999. <http://iteslj.org/Articles/Tang-Culture.html>. (05.03.2006).
2. The Role of Cross-Cultural Understanding in Foreign Language Teaching, N. Buyukkantarcioglu. BUYUKKANTARCIÖGLU, N. 2000. The Role of Cross-Cultural Understanding in Foreign Language Teaching. In 2000 Dil Bilimi ve Dil Öđretimi Dergisi, Kazım Karabekir Eđitim Fakóltesi, Atatürk Üniversitesi, Erzurum.
3. Расулов, З. И. (2011). Синтаксический эллипсис как проявление экономии языка): автореферат дисс.. кандидата филологических наук/Расулов ЗубайдуллоИзомович.- Самарканд, 2011.-27 с. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=BMFYyZIAAAAJ&citation_for_view=BMFYyZIAAAAJ:UeHWp8X0CEIC.
4. Расулов, З. И. (2010). Принцип контекстуального анализа эллиптических предложений (на материале английского языка). Вестник Челябинского государственного университета, (21), 91-94. <https://cyberleninka.ru/article/n/printsiptekontekstualnogo-analiza-ellipticheskikh-predlozheniy-na-materiale-angliyskogoyazyka/viewer>
5. Saidova, M. U. (2019). Lexical Stylistic Devices and Literary Terms of Figurative Language. International Journal of Recent Technology and Engineering (IJRTE) ISSN, 2277-3878. <https://www.ijrte.org/wp-content/uploads/papers/v8i3S/C10541083S19.pdf>
6. Saidova, Mukhayyo Umedilloevna (2020) "LEXICOGRAPHIC AND ETHYMOLOGICAL ANALYSIS OF THE CONCISE OXFORD DICTIONARY OF LITERARY TERMS BY Ch. BALDICK," Scientific Bulletin of Namangan State University: Vol. 2 :Iss. 9 , Article 45.
7. THE ROLE OF CULTURAL AWARENESS IN ENGLISH LANGUAGE TEXTBOOKS, Z.I. Rasulov, K.S.Razoqova, International Journal of Education, Social Science & Humanities. Finland Academic Research Science Publishers
8. THE IMPORTANCE OF CULTURAL AWARENESS IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING, Rasulov Zubaydullo Izomovich, Razoqova Kumush Sadriddinovna, PRAGMA LINGUISTICS, FUNCTIONAL TRANSLATION AND INTEGRATION OF LANGUAGE TEACHING PROCESSES, Bukhara; 2023,p 318
9. K.S.Razoqova, Developing Cultural Awareness in foreign language teaching, 2022. <https://openscience.uz/index.php/sciedu/article/download/3054/2868/6181> Available at: <https://uzjournals.edu.uz/namdu/vol2/iss9/45>.

10. Izomovich, R. Z. (2022). On the Basis of Information-Discursive Analysis. Indonesian Journal of Innovation Studies, 18. <https://ijins.umsida.ac.id/index.php/ijins/article/view/621>.
11. Rasulov, Z. I. (2011). Syntactic ellipsis as a manifestation of the economy of language): abstract of dissertation.. candidate of philological sciences/Rasulov Zubaidullo Izomovich.-Samarkand, 2011.-27 p.
12. Rasulov, Z. (2022). О дискурсивном анализе в современной лингвистике. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 25(25). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/download/8403/5385.
13. Rasulov, Z. I., & Saidov, K. S. (2021). Linguistic Economy as an Inseparable Law of Language Evolution. In International Scientific Conference, December (Vol. 18, p. 19).https://uniwork.buxdu.uz/resurs/14162_1_B0C234AB2BF7FF280FE2B272EAE790F05DDC162.pdf.
14. Rasulov, Z. (2022). SO'Z BIRIKMASINING AXBOROT-DISKURSIV MAZMUNI SHAKLLANISHI . ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 25(25). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/8363.
15. Rasulov, Z. I. The problem of language economy from the perspective of language evolution. https://uniwork.buxdu.uz/resurs/14162_1_335A013FB811809E768BB3EC8D34729184AA276D.pdf.
16. Rasulov, Z. (2022). INFORMATION FORMING TOOLS (FACTORS) IN THE STRUCTURE OF DISCOURSE. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 15(15). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6981.
17. Расулов, З. И. (2010). Принцип материале английского языка 94.
18. Saidova Zulfizar Khudoyberdievna Model training method: classes in the form of buseness games, lessons such as lesson-court, lesson auction, lesson-press Conference // Достижения науки и образования. 2018. №5 (27). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-training-method-classes-in-the-form-of-busenness-games-lessons-such-as-lesson-court-lesson-auction-lesson-press-conference> .
19. Saidova Zulfizar Khudoyberdievna Implementation of some techniques in developing reading skills in English classes // Достижения науки и образования. 2018. №5 (27). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/implementation-of-some-techniques-in-developing-reading-skills-in-english-classes>.
20. Akramov, I. (2022). THE SPECIAL THE SPECIAL CHARACTERISTICS OF THE APHORISMSOF THE APHORISMS. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 12(12).

21. Akramov, I. (2021). THE SPECIAL SIGNS, PROPERTIES AND CHARACTERISTICS OF THE APHORISMS. CENTER FOR SCIENTIFIC PUBLICATIONS (buxdu. Uz), 5 (5).

22. Akramov, I. (2021). The special signs, properties and characteristics of the aphorisms. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 5(5).

23. Xakimovna, U. X. (2019). Lexico-semantic group of the verb “to break” in modern english. Indonesian Journal of Innovation Studies, 8.

24. Umurova, X. (2020). Semantic Properties of the Terms of Wedding Ceremony Used in Bukhara Dialect. JournalNX-A Multidisciplinary Peer Reviewed, 6(9), 2581-4230.

25. Umurova, X. X. (2022, January). Ingliz va ozbek tillarida toy marosimi atamalari xususida. In Integration Conference on Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes (pp. 63-65).

26. Вахидова, Ф. (2021). Словообразование-как источник обогащения активного и пассивного словарного запаса. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 1(1). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2709.

27. Xayrulloeva, N. (2023). Meri Elis Monroning “The Butterfly’s Daughter” Asarida Muallif Uslubi: Realizm. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 31(31). http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/9300.

28. Джумаева, Н. (2022). ВЫРАЖЕНИЕ АНТРОПОЦЕНТРИЗМА В ОБРАЗЕ МАГИЧЕСКИХ ПРЕДМЕТОВ В СКАЗКАХ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 18(18). http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/7325.

29. Kobilova A.B. (2023). PERIPHRASES USED IN MEDICAL TEXTS | E-Conference Globe <https://papers.econferenceglobe.com/index.php/ecg/article/view/101>

30. Кобилова А.Б. (2021). О эвфемистических перифразах (на примере английского и узбекского языков) | ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz) http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2346

31. Кобилова А.Б. (2020). Некоторые рассуждения о медицинских перифразах | ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz) http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2351

SARATON HUYAYRALARI VA ULARNING KELIB CHIQISHI**O'ktamaliyeva Go'zalxon Anvarjon qizi****Rahmatullayeva Parizod Tohirjon qizi****Ibrohimova Nargiza Pahlavonjon qizi***Farg'ona Jamoat Salomatligi tibbiyot instituti T.P.I yo'nalishi**2 – bosqich 621- guruh talabalari*

Annotatsiya: *Bilamizki saraton hujayralari xavfli kasalliklarni keltirib chiqaradigan hujayralardir. Saraton hujayralarida hujayrani oddiy hujayradan saraton hujayrasiga aylantiradigan gen mutatsiyalari mavjud. Ushbu gen mutatsiyalari irsiy bo'lishi mumkin, vaqt o'tishi bilan biz keksayganimizda va genlar eskirganda yoki sigaret tutuni alkogol yoki quyoshdan ultrabinafsha nurlari genlarimizga zarar yetkazadigan omillar atrofida bo'lsak rivojlanadi.*

Kalit so'z: *Sog'lim hujayra , saraton hujayrasi, mutatsiya , gen , karsinoma , sarkoma , leykomiya , o'sma, ko'krak saratoni, o'pka saratoni.*

Abstract: *We know that cancer cells are the cells that cause dangerous diseases. Cancer cells have gene mutations that change the cell from a normal cell to a cancer cell. These gene mutations can be inherited, develop over time as we age and our genes wear out, or if we are around factors that damage our genes, such as cigarette smoke, alcohol, or UV rays from the sun.*

Key word: *Healthy cell, cancer cell, mutation, gene, carcinoma, sarcoma, leukemia, tumor, breast cancer, lung cancer.*

Sog'lom hujayralardan farqli o'laroq , saraton hujayralari yetuklikni davom etirmaydi yoki juda ixtisoslashgan bo'lmaydi. Hujayralar organizimda o'z vazifasini bajarishga qodir bo'lishi uchun yetuk bo'lishi kerak .Bu kamolot jarayoni defferentsiatsiya deb ataladi . Saraton kasalligida hujayralar ko'pincha juda tez ko'payadi. Saraton hujayralarida hujayrani oddiy hujayradan saraton hujayrasiga aylantiradigan gen mutatsiyasi mavjud . Ushbu gen mutatsiyalari irsiy bo'lishi ham mumkin vaqt o'tishi bilan biz keksayganimizda va genlar eskirganda yoki sigaret tutuni alkogol , quyoshdan tushadigan ultrabinafsha nurlanishi kabi genlarimizga zarar yetkazadigan narsalar atrofida bo'lsak rivojlanadi.

SARATONING TO'RTTA ASOSIY TURI

1 Karsinomalar ; Teri yoki ichki organlar va bezlar yuzasini qoplaydigan to'qimalarda boshlanadi

2 Sarkomalar ; asosan yosh kishilar yumshoq to'qimalar va suyaklarning zararlanishi , to'qimalarning yemirilishi, o'zidan uzoqdagi a'zolarga tez metastaz beradi va kuchli og'riq paydo bo'ladi

3 Leykemiya – bu qon tizimining xavfli kasalligi .Anig‘rog‘i suyak iligi va limfa tizimi zararlanishi , shuningdek qon saratoni deb ham ataladi. Leykemiya xalq orasida oq qon deb ham ataladi

4. Limfoma – bu asosan mahalliy suyak va miyadan bo‘lmagan limfoid to‘qimalaridan kelib chiqadigan xavfli o‘smaning o‘sishi bilan tavsiflangan kasallik

Saraton tananing deyarli hamma joyiga tarqali mumkin. Ammo ko‘pincha suyaklar jigar yoki o‘pkangizga o‘tadi . Ushbu yangi o‘smalar paydo bo‘lganda, ular asl o‘sma kabi bir xil turdagi saraton hujayralaridan hosil bo‘ladi. Har bir hujayra bo‘linishi bilan talomerlar xromosomalarni himoya qilish uchun juda qisqa bo‘lguncha qisqaradi va hujayra o‘ladi . Saraton telomerlarning normal qisqarish jarayonini o‘zgartirib , o‘lmas bo‘lib qoladi va buning o‘rniga talomerlarni uzaytiradi.Odamdagi eng qadimgi saraton o‘simtalari eramizdan avvalgi 1500 – yillarga to‘g‘ri keladigan Misr va Peru mo‘miyolarida topilgan.Tarqalgan saraton kasalligining ilmiy jihatdan hujjatlashtirilgan eng qadimgi hodisasi 2700- yil oldin Janubiy Sibir davlatlarida yashagan 40-50 yoshli skif podshosi edi.

Apelsin buyrak saratoni va leykemiya anglatadi .Yashil rangli jigar saratoni,limfoma va o‘t pufagi saratonini anglatadi. Binafsha rangining o‘zgarishi oshqozon osti saratonini anglatadi.

SARATON HUJAYRALARI RIVOJLANISH BOSQICHILARI

1 bosqich : saraton kichik hududda joylashgan va limfa tugunlari yoki boshqa to‘qimalarga tarqalmagan.

2 – bosqich : saraton o‘sdi lekin tarqalmagan

3 – bosqich : saraton kattalashgan va limfa tugunlari yoki boshqa to‘qimalarga tarqalishi mumkin.

4 – bosqich : Saraton boshqa organlarga yoki tanangizga tarqalishi

Eng keng tarqalgan saraton turladi ko‘krak, o‘pka , yo‘g‘on ichak va to‘g‘ri ichak , prostata saratoni.

Ro‘yxatdagi saratonlarning eng keng tarqalgan turi ko‘krak bezi saratoni bo‘lib , 2023 yilda AQSh da 300 590 yangi holat kutilmoqda. Keyingi o‘rinda prostata saratoni va o‘pka saratoni joylashgan.

SARATON GENETIKMI ?

Ha saraton irsiy kasallikdir.Bu hujayralarning o‘sishi va ko‘payishini boshqaradigan genlardagi o‘zgarishlar tufayli yuzaga keladi.Hujayralar tanangizning qurilish blokidir.Har bir hujayrada sizning genlaringizning nusxasi mavjud bo‘lib , ular qo‘llanma sifatida ishlaydi.

SARATON KASALLIGI CHASTOTASI

Daraja.Mamlakat. Saraton

1. Mo‘g‘uliston -969.420

2. Yangi Zelandiya -438.100

3. Irlandiya. -. 373. 700

4.Vengirya. – 368 .100

Ko'krak saratoni – bu ko'krak hujayralarida hosil bo'ladigan saraton.Teri saratonidan keyin ko'krak saratoni AQSH ayollarida tashxis qo'yilgan eng keng tarqalgan va saraton hisoblanadi. Ko'krak bezi saratoni erkaklarda ham ayollarda ham paydo bo'lishi mumkin , ammo bu ayollarda ko'proq . Ko'krak bezi saratoni haqida xabardorlikni oshirish va tadqiqotlarni moliyalashtirish uchun katta yordam ko'krak saratoni tashxisi va davolashda yutuqlarni yaratishga yordam beradi.

XULOSA

Hozirgi kunda atrof muhit tabiatda saraton hujayralarini faolashtiradigan mutagenlar juda ko'p . Shuning uchun ham qator Yevropa davlatlarida saraton hujayralarini ko'rsatkichlari o'sishga davom etmoqda , bularni kamaytirish uchun sog'lom turmush tarziga rioya qilish , tog'ri ovqatlanish , meyoriy uyqu , stress uzoqda bolish kabilarga amal qilsak maqsadga muvofiq bo'ladi deb o'ylayman.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

- 1 Patologik Anatomiya A.I.Sturuqov
- 2 Patologik Anatomiya Yakubov.V.C
- 3 Patologik Fiziologiya Abdullayev.N.H
- 4.<https://www.cancer.org>
- 5 . [https:// www.cancer.net](https://www.cancer.net)
- 6.<https://onlinelibrary.wiley.com>

**LEONARDO DA VINCHINING ANATOMIK IZLANISHLARI MAXSULI
“VITRUVIAN ODAM” ASARINING YARALISH TARIXI**

Nilufar Abdumutalib qizi Kurbanova

Namangan davlat universiteti

Tasviriy san'at va amaliy bezak

san'ati yo'nalishi II kurs magistranti

Annotatsiya: *Maqolada Leonardo da Vinchining anatomik izlanishlari maxsuli “Vitruvian odam” asarining yaralish tarixining prognozlari, undagi yashirin sirlarga turli soha vakillari tomonidan berilgan turlicha fikrlar aks ettirilgan.*

Kalit so'zlar: *Vitruvian odam, oltin nisbat, inson qomati nisbatlari, plastik anatomiya.*

Ming yillar davomida yer yuzida yashovchi odamlar o'ziga savol berib keladi. Kim u? Va u nima uchun yashaydi? Uni kim yaratgan? Va uning maqsadi nima? U bu haqda qanchalik ko'p o'ylay boshlasa, shunchalik ko'p savollar tug'iladi.

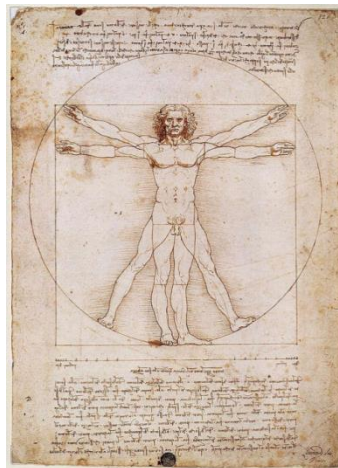
Har bir inson tungi musaffo osmonga tikilib, bahslashadi ...

Va uzoq yulduzlardan tashqarida nima bor? Uzoq va sovuq fazoda bizga o'xshash aqlli mavjudotlar bormi? Bu savol anchadan beri birinchi o'rinda turadi.

Ammo keyin yangi kun keladi va hayotning bo'roni, kundalik hayot va boshqa narsalar paydo bo'ladi. xayolparast fikrlarni tashlab, dunyoviy tashvishlarga berilish boshlanadi.

Lekin ayrim insonlarga uyqudan voz kechib, kechalari ma'lum bir sirlarga qandaydir dalillarni qidiradilar. Dunyoning turli chekkalaridagi olimlar o'zlarining dunyo yaralishidagi falsafiy qarashlarini ilmiy faktlarga asoslangan holda ularning mavjudligini ilmiy dalillarga tayanib, rad etish yoki to'g'riligini isbotlashga urinadilar. Ko'plab manbaalarni tahlil qiladilar, izlanadilar.

Turli hil faktlar bilan to'qnashar ekan undagi asl mohiyatni topishga, sirini fosh etishga harakat qiladi.



Leonardo da Vinchi. Vitruvian odam.

Insoniyatni mana 500 yildir kim o'ylantirayotgan o'ziga qayta qayta magnit singari tortayotgan asarlardan biri, bu Leonardo da Vinchining Vitruvian odam asaridir. Bu nafaqat Leonardo da Vinchining eng taniqli rasmlaridan biri, balki ommaviy axborot vositalarida eng ko'p tarqalgan rasm. U ko'pincha turli xil darsliklarda uchraydi, reklama roliklarida va plakatlarda ishlatiladi va hattoki filmlarda titraydi. Bu rasmni biz ko'p marotaba ko'ramiz. Lekin hech ahamiyat bermaymiz. Bu rasmni kim chizganligini bilasiz-u, ammo nima maqsadda chizganligi haqida hech o'ylab ko'rganmisiz?

Nima sababdan Leonardo da Vinchining kundaligiga chizilgan bu oddiygina rasm shuncha yillardan beri insoniyatni o'ylantiradi. Ular o'rtasida bahs munozaraga sabab bo'lib keladi.

Vitruvian odam, ham tasviriy san'atning durdonasi, ham ilmiy izlanishlar samarasidir. Ushbu rasm Leonardoning mashhur Rim me'mori Mark Vitruviusning asarlaridan biriga bag'ishlangan kitobiga 1492 yilda illyustratsiya sifatida yaratilgan. "Vitruvian odam" - bu o'z davrining inson qiyofasining ideal nisbatlarini namoyish etishning aqlli va ilg'or usuli. Ikki shaklda, ikki holatdagi odamning qiyofasi tasvirlangan. Bunday holda, tasvirlarning konturlari bir-birining ustiga joylashtirilgan hamda navbati bilan kvadrat va aylana shakliga chizilgan. Ikkala geometrik shaklning umumiy aloqa nuqtalari mavjud. Ushbu rasm Vitruviusning "Arxitektura to'g'risida" kitobida qoldirgan tavsifiga ko'ra erkak tanasining to'g'ri nisbati qanday bo'lishi kerakligini ko'rsatadi

Bu rasmni har bir tadqiqotchi o'zgacha uslubda taxlil qiladi.

Matematika nuqtayi nazaridan qaralganda Da Vinchining chizmasi kundaligida "Proportions Canon" deb nomlangan. Haqiqat shundaki, rassom ma'lum bir "phi" raqamiga ishonib, uni ilohiy deb atagan. U tirik tabiatda yaratilgan har bir narsada bu raqam borligiga amin edi. Biroq, da Vinchi me'morchilikda u tomonidan olingan "ilohiy nisbat" ga erishishga harakat qildi, ammo bu Leonardoning mujassam bo'lmagan g'oyalaridan biri bo'lib qoldi. Biroq, Vitruvian odam "phi" ga muvofiq to'liq tasvirlangan, ya'ni rasmda - ideal insonning modeli.

Ushbu eskiz chizilgan modelning ta'rifi yo'qligi sababli, ba'zi san'atshunoslar Leonardo "Vitruvian odam" ni o'zidan tortib olgan, ya'ni bu uning avtoportreti bo'lishi mumkin deb o'ylashadi.

London Imperial kolleji jarrohi Xutan Ashrafyan, mashhur rasmni yaratilganidan 521 yil o'tgach, eskizda tasvirlangan odam inguinal churra borligini va uning o'limiga olib kelishi mumkinligini aniqlagan.

Afsonaviy Vitruvian odamning asosiy sirlaridan biri - uni aslida kim yaratganligi haqidagi savol. 2012 yilda Leonardo umuman bu rasmni chizmagan degan da'volar bor edi. Mashhur obrazning muallifi uning do'sti, iste'dodli me'mor Jakomo Andrea de Ferrara bo'lishi mumkin degan tahminlar ilgari surildi. Leonardoga hamrohlik qilgan yozuvlariga ko'ra, u qadimgi Rim me'mori Vitruviusning risolalarida tasvirlanganidek

(erkak) inson tanasining nisbatlarini aniqlash uchun yaratilgan; Leonardo quyidagi izohlarni yozgan:

- to'rt barmoqning eng uzun uchidan eng pastki poydevorigacha uzunligi kaftga teng

- oyoq to'rt kaft
- tirsak - oltita kaft
- odamning bo'yi barmoq uchidan to'rtta tirsak (va shunga mos ravishda 24 kaft)
- qadam to'rt kaftga teng
- inson qo'llarining uzunligi uning bo'yiga tengdir
- soch turmagidan iyagigacha bo'lgan masofa uning balandligining $1/10$ qismidir
- bosh tojidan iyagigacha bo'lgan masofa uning balandligining $1/8$ qismiga teng
- tojdan ko'krak uchigacha bo'lgan masofa uning balandligining $1/4$ qismidir
- maksimal elkasi kengligi uning balandligining $1/4$ qismidir
- tirsakdan qo'l uchiga masofa uning balandligining $1/4$ qismiga teng
- tirsakdan qo'l tiqigacha bo'lgan masofa uning balandligining $1/8$ qismiga teng
- qo'l uzunligi uning balandligining $2/5$ qismidir
- iyakdan burungacha bo'lgan masofa uning yuzining $1/3$ uzunligiga teng
- soch turmagidan qoshgacha bo'lgan masofa uning yuzi uzunligining $1/3$ qismiga

teng

- quloq uzunligi yuzning $1/3$ qismi
- kindik aylananing markazidir

Vitruvian odam chuqur falsafiy habar bilan bir qatorda ma'lum bir ramziy ma'noga ega. Kvadrat moddiy soha, doira esa ma'naviy soha sifatida talqin etiladi. Tasvirlangan odamning tanasi bilan raqamlarning aloqasi koinotning markazida bir hil kesishishdir. Inson qomatining markazi kindik sohasi esa yer markazi yadroni borligining belgisi edi.

O'z isbotini topmagan yana bir qiziqarli qarashlarda biri bu "Vitruvian odam" rasmida erkak va ayol obrazining borligi. Bizning hayotimizni erkak va ayollarsiz tasavvur qilish mumkin emas. Shunday ekan bu rasmni balki orqa tomonida ayol rasmi tushirilgandir. Balkim bu rasmni boshqa tomonidan ko'ra olganimizda ko'rgan bo'larmidik degan o'z javobini topmagan savollar ham bor.

Leonardo da Vinchi oltin nisbatni isbotlaganidan keyin ham, insonning paydo bo'lishi sirlari kamaymagan. Aksincha, savollar ko'paya boshladi. Sirli bo'lgan "Vitruvian odami" tobora jozibali, sirli va muhokamalarga boy bo'lib bormoqda. Mark Vitruviyning 500 yildan keyin asariga chizilgan chizma 500 yildirki o'rganiladi. Hali xanuz aniq bir javobga ega bo'lmagan ushbu asar shubxasizkim ko'plab fanlarning rivojiga o'zining ulkan xissasini qo'shdi. U orqali anatomiya rivojlandi bu esa Tasviriy san'atda Uyg'onish davrini boshlab berdi, rivojlanishlar uchun poy qadam bo'ldi. Tasviriy san'at sohasiga kirib kelayotgan yosh rassomlar uchun Leonrdo da Vinchi

aytib o'tgan oltin nisbat esa, inson qomatini realizm uslubida ishlash uchun qo'llanma bo'lib xizmat qilmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YHATI:

1. E.V.Lvova. "Пластическая анатомия". Chelyabinsk, 2016.
2. M.T.Rabinovich."Odam, to'rt oyoqli hayvonlar va parrandalar plastic anatomiyasi va uni rasmda tatbiq qilish".Toshkent. O'qituvchi. 1980.
3. B.G.Jabborov. "Akademik qalamtasvir asoslari". Toshkent. Innovatsiya-Ziyo.2022
4. D.Pulatov.Tasviriy San'at tarixi (Qadimgi dunyo san'ati). Namangan.2018

INNOVATIVE METHODS IN FOREIGN LANGUAGE LEARNING METHODOLOGY

Almamatova Manzura Shavkatovna

Doctorate student of Gulistan state university

Abstract: *This article discusses the technique of a foreign language unit, the evolution of the field as a whole, the sorts of contemporary methods employed, and the context in which they are applied.*

Keywords: *method, innovation, communication, competence, didactics, and cross-cultural communication.*

The development of education of the current era has brought new direction innovative pedagogy. Innovation-English means "introduction (dissemination) of innovation". The socio-psychological aspect of innovating is the American researcher E. Designed by Rodgers. He studied the classification of participants in the process of innovating, their attitude to innovation and others. The concepts of innovation and innovation differ in scientific directions. "Innovation" means a tool, a new method, a methodology, a knowledge of technology. "Innovation" is a process that develops in terms of education, specific stages. The development of World Science is gaining momentum and development day by day. It is this positive development that has also influenced our home. Innovative technologies are being applied to our world of knowledge. As a result of this, the fact that the head of the country calls the current year "the year of attention and quality education of a person" has also further increased the education of the youth of our country. The introduction of modern innovative technologies to education fields also opened the door to broad opportunities for young people studying a foreign language, which is not a mistake to say.

The language of a foreign nation is considered a foreign language. Both Eastern (Arabic, Turkish, Persian, Chinese, Hindi) and Western European (English, Spanish, German, and Persian) languages are being studied in our nation. These languages are a result of educational institutions' lesson plans. Different learning procedures are used for each of the three languages. Foreign language is studied in a private setting, whereas mother tongue and second language are studied in a natural setting. The majority of foreign language conversation occurs in the classroom with a teacher's assistance. Foreign language education and learning varies significantly in certain ways among the three languages. In turn, this necessitates the use of the proper Foreign Language Unit technology. By carefully examining the successes of the methodological topic, a foreign language instructor can have a comprehensive understanding of the whole language experience of a student and make additional progress. The process of teaching foreign languages must be understood in order to be effective. The theoretical development of

the problems of foreign language learning methodology and the practical creative application of the theory are crucial to the study and teaching of foreign languages.

The phrase "method of teaching a foreign language" refers to a collection of teacher and student activities that work together to accomplish the universal, educational, and developmental objectives of teaching a foreign language. While the first definition of the term theory refers to process approaches, the second sense can be found in writings about the development of educational methodology. For instance, learning a foreign language is a translation technique as well as a good technique, mindful comparative technique, traditional technique, intensive technique, etc.

Discussion and results are linked to the interactions of nature and society phenomena and develop in continuous communication. Since the sciences are the inicos of objective reality, none of them exist separate from the others.

The history of methods refers to Methodist prof. I.V. Studied deeply by rachmanoff. The translation method is mainly in two views, referred to by the name of grammar-translation and text-translation techniques. From the point of view of the grammar-translation method, a foreign language is studied for a general purpose. Grammatical exercises are performed in order to increase the logical thinking of the language learner. The statement of grammatical knowledge has been taken as the main goal of Education. The basic principles of this method are: 1. Language learning is based on written speech. 2. Taken from grammar as the subject of learning, the lexicon was also chosen subject to it. Grammatical exercises are the main working method of performance. 3. Before, the grammatical rule was memorized, and then it was recommended to make sentences based on the rules. 4. The grammatical form and the meaning of the words are revealed in the verbal translation tool. 5. Language material with word-to-word translation and dry memorization approach is mastered. 6. Words are limited to out-of-context, solo memorization.

Method without translation. Various views of this method are historically known. They can be divided into two large groups: natural and mountain methods. Learning a foreign language in a natural method should be monand to the conditions of acquiring a native language. The general purpose of the method is formed in the practical purpose of the idea that by studying to speak a foreign language you will have the opportunity to learn to read and write. The most important of the principles included in the structure of the natural method is the creation of a language environment. Various approaches have appeared in the chapter putting the applied methodological principles into practice. This can be clearly noticed in the creative activity of method figures. In a new interpretation of the foreign language Objective, The results of pragmatic linguistics studies were largely relied on. This area of linguistics interprets language as an area of human activity rather than a system of linguistic form. A new set of conclusions that have begun to be drawn since the early 70s in the field of Foreign Language Education has led to heated discussions in the field of setting the goal of Education. New growth plans have been

adopted, with the goal of determining the main directions of foreign language education being to "teach people to be treated", "Befaeigung zur communicative "(communicative Kompetenz).

You can give an example of the use of a natural speech situation in the first place, ya," ads in transit, at the station, commercials on radio and television, chats on the phone, and the like, as a resource for understanding by hearing communicative didactics. The goals that were added to the perspective of understanding changed after listening to the material. Narrating and regulating what he listened to changed as well. Using this technique, the listener could distinguish between the following types of punctuation based on their intended use:

- Understanding its main content without paying attention to some details of the text in a wide sense;

- This method is included when precise information is important, such as the need for an obhavo for a specific location, the announcement of the arrival and departure of a train, etc. It is in our mind that our retention of this knowledge, our study of information on communicative didactics, due to the concept of "communication", correlates in content with the term "intercultural communication". In the methodology of a foreign language unit, the phrase intercultural dialogue is now widely used. It is this concept that we can apply in different contexts. In fact, however: intercultural dialogue is information about the social origin, mentality, national character, lifestyle, beliefs, value system, etc. of representatives of different cultures. In this process it is necessary to educate and develop students in the spirit of respect for the culture of the country being studied, patience and understanding the culture of the other country. Each foreign language lesson is a cross-cultural, intercultural dialogue practice. Because each foreign language word in this process reflects its own foreign life and culture. The task before the teachers is to increase the ability of the student and students to engage in communicativeness, communication. To do this, it is necessary to study new methods of teaching that teach people to communicate effectively and develop four speech activities in a foreign language.

Not only are subject-specific, pedagogical, and psychological knowledge absolutely important for the teacher-teacher to demonstrate successful activity, but also communication skills and credentials, which is a unique characteristic. Communication skills are something that people pick up over time. But as people age, not everyone will be able to speak as much as they need to. The ability to communicate is regarded as the most crucial, professionally significant skill for the educator because, by nature, the profession of pedagogy is of the "human-human" type. Depending on the communication and treatment that the educator conducts with the adolescents, children's interest in the subject of the transition is formed, which means that the motives of the transition are formed. The pedagogical method of communication shows the influence on the culture of subject knowledge, the consequentiality of views,

interpersonal relationships by learners, creating a specific moral and psychological climate in the process of Education. Communication is an important condition for the socialization of the individual. In the same context it is necessary to know what pedagogical communication is actually. Pedagogical communication is the mutual cooperation of a teacher and an educator, it is based on the exchange of mutual information, above all educational information, which helps to understand the partner of pedagogical communication, as well as to carry out mutual cooperation activities. In this, information is conveyed both by verbal and nonverbal means. In the process of pedagogical communication, the teacher should play the main role and be a role model for the learners. It is judged by its communicative culture.

REFERENCES:

1. Maxmudov, Q. S. O. G. L., Shayxislamov, N. Z. O. G. L., & Jo, B. B. O. G. L. (2020). O „zbek va xorijiy tillarda antonimlar tavsifi, o’rni va ularning turli jihatdan tasniflanishi. *Science and Education*, 1(Special Issue 3).
2. Joraboyev, B. B. O. (2021). Using authentic materials on english lessons. *Academic research in educational sciences*, 2(2).
3. Juraboyev, B. B. U. (2021). Problems and solutions for online teaching and learning of foreign languages. *Academic research in educational sciences*, 2(Special Issue 2).
4. Samarova, S. (2018). Forming Creative Vision of Person as Universal Method Enhancing Creativity. *Eastern European Scientific Journal*, (6).
5. Samarova, S. R. (2019). Methods and technologies for the development of creative thinking of pupils. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences*, 7(10), 37-43.
6. Samarova, S. R., & Mirzayeva, M. M. (2020). The problem of the formation of creative abilities of students in foreign psychology. *An International Multidisciplinary Research Journal*, 10(5), 1937-1943.

THE ROLE OF COUNTING RHYMES IN TEACHING NEW LANGUAGES FOR CHILDREN

Komilova Khabibakhon Zafarbek kizi

Student of Andijan State Institute of Foreign Languages

Abstract: *Counting rhymes have been an integral part of children's play and language development for centuries. These simple, catchy tunes not only help young children learn to count but also develop their language skills, improve their memory retention, and develop their motor skills and coordination. In recent years, counting rhymes have been recognized as an effective tool for teaching new languages to young children.*

One of the benefits of using counting rhymes to teach new languages is that they expose children to new vocabulary, sentence structures, and grammatical patterns. For example, the popular nursery rhyme "One, Two, Buckle My Shoe" teaches children how to count up to 20 and introduces them to the concept of rhyming words. Similarly, the Spanish counting rhyme "Cinco Patitos" teaches children to count backward from five and introduces them to Spanish vocabulary related to ducks.

Counting rhymes also help children associate numbers with objects or actions in the new language. For example, "Ten Little Indians" teaches children to count up to ten and introduces them to the concept of subtraction as each Indian disappears from the group. Similarly, "Cinco Calabazas" (Five Pumpkins) teaches children to count up to five in Spanish while associating each number with a pumpkin.

Key words: *nursery rhymes, language development, social and motor skills, sing-song, gestures, actions, education programs, building vocabulary, improving pronunciation*

INTRODUCTION

Counting rhymes, also known as nursery rhymes, are a favourite part of childhood for many people. These easy, sing-song verses have been passed down through generations and are still famous today. But did you know that counting rhymes are more than just a fun way to pass the time? They can also be an effective tool for teaching children important skills like counting, language development, and memory retention.

Counting rhymes have been around for centuries, with some of the earliest examples dating back to the 16th century. These rhymes were often used as a way to teach children about the world around them, with topics ranging from history and politics to morality and religion. Over time, counting rhymes became more focused on simple concepts like counting, colours, and animals. These rhymes were often accompanied by hand gestures or actions, making them even more engaging for young children. Today, counting rhymes are still an important part of childhood. They are

often included in early childhood education programs and can be found in books, videos, and online resources.

Brief history of counting rhymes. Back in the middle of the twentieth century Rumanian ethnomusicologist Constantin Brailoiu (1984) and American linguist Robbins Burling (1966) independently uncovered evidence showing that children's rhymes around the world have strikingly similar metrical patterns and speculated that these may indeed be universal. Burling also notes that while beats tend to coincide with stressed syllables, this is not always the case. Many nursery rhymes have rests (designated by the letter R), as in example

Hickory, dickory, dock, R
The mouse ran up the clock, R
The clock struck one, the mouse ran down,
Hickory, dickory, dock.R

Furthermore, the number of syllables between successive beats may vary, with a maximum of three. In this example there are two weak syllables between beat 1, synchronized with /hI/, and beat 2, synchronized with /dI/. Burling claims that the odd-numbered beats have slightly greater stress than the even-numbered beats, although the difference is subtle and may vary. Furthermore, citing the work of Lehmann (1956), he shows that the four-beat line has great historical depth and appears to be linked to the earliest poetry in the Germanic languages, in which the line is made up of four predominant syllables, “[...]two in each half line, which are elevated by stress, quantity, and two or three of them by alliteration” (Lehmann 1956: 37)

Benefit from counting rhymes. Here are some of the benefits of counting rhymes for children:

1. **Language development:** Counting rhymes help children to develop their language skills by exposing them to new vocabulary, sentence structures, and grammatical patterns. They also help children to learn how to pronounce words correctly and use them in context.

2. **Memory retention:** Counting rhymes require children to memorize the lyrics and rhythm, which helps to improve their memory retention skills. This is an important skill that will help them in other areas of learning later on.

3. **Counting skills:** As the name suggests, counting rhymes help children to learn how to count. They teach children the order of numbers and how to associate numbers with objects or actions.

4. **Motor skills:** Many counting rhymes involve hand gestures or actions, which help to develop children's motor skills and coordination.

5. **Social skills:** Counting rhymes are often sung in groups or with a caregiver, which helps to develop social skills like turn-taking, sharing, and cooperation.

In general, counting rhymes are a fun and effective way to teach children important skills that will benefit them throughout their lives.

Teaching counting rhymes. Teaching of counting rhymes offer a number of benefits for young children and their teachers. Firstly, counting rhymes help children develop their language skills by exposing them to new words and phrases. Rhyming words are especially helpful for building vocabulary and improving pronunciation. Secondly, counting rhymes are often repetitive, which helps children remember the words and concepts they are learning. This can be especially helpful for children who struggle with memory retention. Research has shown that memorizing songs and rhymes can improve memory retention in both children and adults (Schellenberg & Weiss, 2013). This is because songs and rhymes have a predictable structure and rhythm that make them easier to remember. Thirdly, counting rhymes are great for teaching children how to count. By counting along with the rhyme, children learn basic math skills in a fun and engaging way. Fourthly, counting rhymes can be a great way for children to socialize with each other. Singing and counting together helps build a sense of community and can help children develop important social skills like sharing and taking turns.

There are countless counting rhymes out there, but here are a few popular examples: "One, Two, Buckle My Shoe", "Five Little Monkeys Jumping on the Bed" and "This Old Man".

Counting rhymes can be a valuable tool for educators working with young children. They can be incorporated into early childhood education programs in various ways. For example, counting rhymes can be a great way to start off circle time. They help children focus and get ready for the day ahead. Counting rhymes can also be used to supplement math lessons, especially when teaching basic counting and addition/subtraction skills. Additionally, counting rhymes can be incorporated into story time as a fun way to break up longer stories and keep children engaged.

Discussion. Counting rhymes are important for children's language development as they expose them to new vocabulary, sentence structures, and grammatical patterns. They also help children to learn how to count and associate numbers with objects or actions. Counting rhymes require children to memorize the lyrics and rhythm, which improves their memory retention skills. Additionally, many counting rhymes involve hand gestures or actions, which develop children's motor skills and coordination. Counting rhymes are often sung in groups or with a caregiver, which helps to develop social skills like turn-taking, sharing, and cooperation. The Romanian collection of counting rhymes analysed in a study by Maria-Luiza Dumitrescu and Cristina-Ioana Nicolae (2019) shows that children preserve these rhymes in nearly verbatim fashion, relying on memory since they are not preserved in written form. The results of the study show that Romanian children make use of a genre that includes repetition, rhyme, alliteration, a default of four lines, inclusion of nonsense words for either the whole rhyme or a whole line, end-rhyme schemes in couplet form, and a coherent meaning.

Children recall counting-out rhymes well in both English and Romanian, and these rhymes have remained stable for some time..

Conclusion. In conclusion, counting rhymes are more than just a fun way to pass the time. They offer a wide range of benefits for young children, including language development, memory retention, and counting skills. By incorporating counting rhymes into early childhood education programs, educators can help children develop important skills in a fun and engaging way. So next time you're singing "Twinkle, Twinkle, Little Star," remember that you're not just entertaining your child – you're also helping them learn and grow. counting rhymes are an important part of children's play and language development. They teach children how to count, expose them to new vocabulary and sentence structures, improve their memory retention skills, develop their motor skills and coordination, and help them to develop social skills like turn-taking, sharing, and cooperation. Whether sung in English or German counting rhymes are a valuable tool for parents and caregivers to use with young children.

REFERENCES:

- 1.Brailoiu, C. 1984 [1956]. Children’s rhythms. *Problems of Ethnomusicology*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984: 206-238. Trans. A. L. Lloyd. [original article: *Le rythme enfantin*, *Les Colloques de Wégimont*, Paris-Bruxelles, Elsevier, 1956. Reprinted as: *La rythmique enfantine*, G. Rouget, ed., *Problèmes d’ethnomusicologie*. Genève : Minkoff Reprint, 1973: 267-299] Burling, R. 1966. The metrics of children’s verse: a cross-linguistic study. *American Anthropologist* 68: 1418-1441.
- 2.Dumitrescu, M. L., & Nicolae, C. I. (2019). Counting-out rhymes in Romanian children’s folklore: A study of form and function. *Journal of Folklore Research*, 56(1), 1-23.
- 3.Lehmann, W. P. 1956. *The development of Germanic verse form*. Austin: University of Texas Press
- 4.Schellenberg, E. G., & Weiss, M. W. (2013). Music and cognitive abilities. In R. A. R. MacDonald, G. Kreutz, & L. Mitchell (Eds.), *Music, health, and wellbeing* (pp. 71-88). Oxford University Press.
5. "The History of Nursery Rhymes." *The Guardian*, Guardian News and Media, 17 Feb. 2014, www.theguardian.com/books/2014/feb/17/history-nursery-rhymes-mother-goose.
- 6."The Benefits of Nursery Rhymes." *Education.com*, 2021, www.education.com/magazine/article/benefits-nursery-rhymes/.
- 7."10 Classic Nursery Rhymes for Kids." *Parents*, Meredith Corporation, 2021, www.parents.com/toddlers-preschoolers/activities/playtime/classic-nursery-rhymes/.

UZBEK NATIONAL CUSTOMS AND TRADITIONS AND THEIR SPECIFIC FEATURES

Umurova Khushvakt Hakimovna

*Senior teacher of English Linguistics department of
Bukhara state university*

Abstract: *This article discusses the main features of Uzbek national customs and traditions. Having been given information about some wedding ceremonies like a cradle wedding, circumcision wedding, fatiha wedding, fatiha wedding, a morning plov.*

Key words: *wedding ceremonies like a cradle wedding, circumcision wedding, fatiha wedding, fatiha wedding, a morning plov.*

The main distinctive features of the Uzbek family are hospitality and traditional respectful treatment of older people. Uzbeks usually live in large families consisting of several generations, so they prefer large houses with a yard. The tea ceremony, which is a part of hospitality, is of great importance in household life. Brewing tea and pouring it to guests is the exclusive right of the host. It is acceptable to always accept invitations to lunch or dinner and to arrive on time. When visiting a guest, it is good to take souvenirs or sweets for the host's children. They usually only shake hands with men. It is necessary to greet women and people who are sitting for a long time by placing the right hand on the heart and gently bowing the head. During a handshake, they traditionally ask about a person's health, work and home affairs. In rural areas, when a guest arrives, women usually do not sit at the same table with men in order not to disturb their conversation. Admiring the beauty of women and paying serious attention to them was not accepted. Shoes are removed upon entering the residence hall. You need to sit where the host shows you. The further this place is from the entrance, the more respectable it is.

Traditions. The traditions of the Uzbek people have been formed as a result of the complex processes of harmonizing the cultural skills and traditions of all the tribes and peoples who participated in the formation of the Uzbek nation over the centuries. They are very unique, bright and diverse, and stem from the patriarchal relations of clans. Most of the traditions are related to family life and are related to the birth and upbringing of a child (cradle wedding, circumcision), marriage (blessing wedding, wedding). Often they show the integration of Islamic traditions into even more ancient forms associated with the practice of magic. Since the adoption of Islam, many family and household customs have changed under its influence, Muslim religious rituals have entered the life of Uzbeks. Friday is considered a holiday, and on this day, the general prayer (dua) is read in the mosque where everyone gathers. Patriarchal traditions are

still alive today in mosques, teahouses, markets, and social life where only men participate.

A cradle wedding - (Beshik to'yi) is a ceremonial holiday that is associated with putting a baby in a cradle for the first time. This is one of the most ancient and widespread ceremonies in Uzbekistan. Usually, this wedding is held on the 7th, 9th, 11th day after the birth of the baby. In different regions, the ceremony has its own characteristics and depends on the level of wealth of the family: wealthy families usually hold this wedding on a large scale, while poor families celebrate it modestly. . All the necessary accessories for the cradle and the baby are provided by the relatives of the baby's mother. Bread, sweets and toys are served on the table. Gifts are prepared for the baby's parents and grandparents. A richly decorated cradle, tables and gifts are placed in a vehicle and sent to the home of the baby's parents, together with guests, to the sound of trumpets and drums. According to tradition, the baby's grandfather first puts the brought cradle on his right shoulder, then passes it to his son's shoulder, who gives the cradle to the baby's mother. In the past, they used to apply white flour on the faces of the guests so that all their intentions were pure and good. Guests are invited to a table prepared in the hotel, and while the guests are eating, listening to musicians and having a party, the ceremony of wrapping and cradling the child is held in the next room with the participation of old women. At the end of the ceremony, guests come to see the child, give him gifts and sprinkle parvarda or sugar on the cradle. With that, the ceremony ends and the guests return to their homes.-

Circumcision wedding -(Xatna qilish) is another ancient Uzbek custom (circumcision wedding) that is considered sacred by Islam. This ceremony is held for boys when they are 3, 5, 7, 9 years old, rarely 11-12 years old. The conduct of the circumcision wedding is supervised by the public. From the moment a boy is born, his parents gradually buy all the necessary things and start preparing for the circumcision wedding. A few months before the ceremony, which is often called simply "wedding", preparation for it begins. Relatives and neighbors help in sewing blankets and preparing wedding gifts. All these are given to mothers with many children. Before the wedding, the Qur'an is read in the presence of elders living in the neighborhood, the imam of the mosque, and relatives. The table is written. After that, surahs from the Qur'an are read and the elders pray for the boy. After that, a big "wedding" begins. Before the "wedding", the child is dressed in clothes made of beads and gifts in front of neighbors, elders, and relatives. In the past, it was customary to give a mare as a gift, and now the child was given as a gift, saying that he was a warrior. Everyone congratulates the boy, sprinkles him with money and sweets, and then all this continues inside, in the women's rooms. On this day, the ceremony of "tahurar" - placing blankets and pillows on the platform - is held in the women's circle, which is usually performed by a mother with many children. The ceremony ends with a rich table, including a festive meal. According

to tradition, in the evening after dinner, a big bonfire is lit in the yard, and people play around the bonfire and organize various games. The celebration continues the next day.

Fatiha wedding- The marriage is conducted in several stages with the permission and blessing of the parents. When a boy comes of age, his parents start looking for a suitable girl for him. Close relatives, neighbors, and acquaintances also enter this process. After finding a girl, the young man's aunts or uncles enter the girl's house under some pretext to see her, to get to know her parents and the situation of the potential bride at home. After that, neighbors and acquaintances inquire about the family of the chosen girl. If a positive answer is received, matchmakers will be sent to the house. One of the main rites of matchmaking is the blessing wedding. The suitors determine the day to be blessed. On this day, well-known elders, neighborhood elders and girls gather in the girl's house. After the suitors state the purpose of their visit, the "bread-breaking" ceremony begins. From this moment, young people are considered to be connected with each other and blessed. The Fatiha wedding ends with the appointment of the marriage and the wedding day. Each of the suitors is given a table with two loaves of bread and sweets, and the girl sends gifts to the boy and his parents. After the matchmakers return to the groom's house, they take the trays with gifts from their hands and start the "sarpo korar" ceremony. The table is usually opened by a mother with many children. All the gathered will enjoy cakes and sweets brought from the bride's house. From the beginning of Fatiha's wedding and until the wedding itself, the parents of young people decide the issues of dowry and organizational issues related to the wedding ceremony. A few days before the wedding, a "girl's dinner" ceremony is held at the girl's house, to which the girl invites her relatives and friends.

Marriage ceremony. Traditionally, the wedding ceremony is extremely important in the life of Uzbeks and is celebrated especially solemnly. Having common features, it is celebrated in different ways in different regions. The main moment of the marriage ceremony is when the bride moves from her parents' house to the groom's house. On the wedding day, the groom prepares a wedding dish (pilaf) and sends it to the bride, where it is served on the table. A similar dinner is held at the groom's house. On the day of the wedding, the imam of the mosque reads the "Khutbai Nikah" to the two young people, after which they are declared husband and wife before God. The imam explains the rights and obligations of husband and wife to the youth. Usually, after the marriage ceremony, young people go to ZAGS to register their civil marriage. On the day of the wedding, the groom is dressed in sarpo (wedding clothes and shoes) at the bride's house, after which the groom and his friends go to greet the bride's parents. After the groom returns with his companions, the bride also arrives. Before sending to the groom's house, a farewell ceremony with the parents is held at the bride's house. The bride is accompanied by close friends. They sing songs (the songs "Olan" and "Yor-yor"). The real wedding begins with the reception of the bride at the groom's house. After the wedding, the groom follows the bride to the door of the room reserved for two young

people. In the room, the bride is met by a "yanga" (usually a woman close to the bride), the bride puts on different clothes and stands behind the chimildik (goshan) and prepares to meet the groom. After some time, the groom comes near the room with his companions and goes to the gushan where the bride is waiting for him with the bride. In order to get to the bride, he has to symbolically buy the bride again, they bargain. After that, the bride and groom stay together for the night. In the morning, the "Kelin Salam" ceremony begins with the call to prayer. Before the start of the ceremony, the groom's parents, all close relatives, groom's relatives and close neighbors gather in the yard. All of them come to the bride in turn and give their wishes, gifts and prayers. The bride should bow down to the waist and greet everyone. Thus the holiday ends and family life begins.

Morning plov. The morning meal ceremony is held during wedding (circumcision wedding or marriage) and mourning (20 days and one year after death). The organizers of the wedding determine the day and time of the morning meal after agreeing in advance with the community of the neighborhood or quarter committee. Relatives to this day. invitations are sent to neighbors and acquaintances. The day before, in the evening, a "carrot cutting" ceremony is held, usually attended by neighbors and close relatives. After slicing carrots, all participants are invited to the table. Artists are usually invited to cut carrots. During the meal, the elders divide the work among the guests. The morning meal should be ready before the end of the Fajr prayer, because the first guests will be those who come out of the prayer. At the end of the morning prayer, trumpets and drums announce the beginning of the morning meal. After the guests sit at the table and read the blessing, bread and tea are served to them. Only after that, soup is brought on plates at the cost of two people. After the meal, the plates are taken away, the guests recite the blessing and thank the host. After they leave, the table is quickly set for the arrival of new guests. Morning soup usually lasts at most one and a half to two hours. During this time, invited artists will sing. After the morning meal, guests of honor are given gifts - usually capes (national men's robes). Maraka dinner during Aza is different in that when the guests sit at the table, they read the surahs of the Qur'an and remember the deceased person. Even when the meal is finished, the Qur'anic surahs are read. Artists are not invited at the feast, and the table is more modestly decorated than at a holiday wedding. It should be mentioned that only men serve at the holiday wedding dinner and maraka dinner.

REFERENCES:

1. UMUROVA, X. Semantic Properties of the Terms of Wedding Ceremony Used in Bukhara Dialect. JournalNX, 6(09), 58-62. <https://www.neliti.com/publications/335839/semantic-properties-of-the-terms-of-wedding-ceremony-used-in-bukhara-dialect>.
2. Nazarova, G. P., Umurova, K. H., & Kasimova, N. F. (2020). Peculiarities of the Mythological Images of the British Folklore. International Journal of Advanced Science and Technology, 29(8), 1614-1618. <http://sersec.org/journals/index.php/IJAST/article/view/12575>.
3. Umurova, X. (2020). Semantical Features Of Folklore Samples. Solid State Technology, 63(4), 5207-5212. <http://solidstatetechnology.us/index.php/JSST/article/view/3798>
4. Gadoeva, M. I., Umurova, X. X., & Vaxidova, F. S. (2019). THE EXPRESSION OF THE MEANING OF THE CATEGORY OF INDEFINITENESS IN NOUNS AND PRONOUNS IN THE ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES. Scientific Bulletin of Namangan State University, 1(10), 227-237. <https://uzjournals.edu.uz/namdu/vol1/iss10/43/>
5. Xakimovna, U. X. (2021). NEVER ENDING LOVE IN “ROMEO AND JULIET” THAT MAKES SACRIFICES BY WILLIAM SHAKESPEARE. International Engineering Journal For Research & Development, 6(TITFL), 252-256. <http://www.iejrd.com/index.php/%20/article/view/1878>
6. Xakimovna, U. X. (2019). Lexico-semantic group of the verb “to break” in modern english. Indonesian Journal of Innovation Studies, 8. <https://ijins.umsida.ac.id/index.php/ijins/article/view/236/108>
7. Umurova, K. (2017). DEPICTION OF YOUTH PROBLEMS IN AMERICAN SHORT STORIES OF THE XX CENTURY. Научная дискуссия: инновации в современном мире, (12), 63-68. <https://elibrary.ru/item.asp?id=29430719>
8. Umurova, K. (2019). COMMUNICATIVE APPROACH IN LISTENING. Мировая наука, (2), 59-61. <https://elibrary.ru/item.asp?id=38198423>
9. Nazarova, G. P., Umurova, K. H. (2016). Self-confidence and its importance in learning languages. International scientific journal, (4 (2)), 47-49. <https://elibrary.ru/item.asp?id=26165788>
10. Umurova K. et al. MAKING CRITICAL THINKING INTUITIVE IN EFL CLASSES: USING DRAMA, EXAMPLES, AND IMAGES //Проблемы и достижения современной науки. – 2018. – Т. 1. – №. 1. – С. 43-47. <https://elibrary.ru/item.asp?id=34994387>
11. Gulbakhor, N., & Umurova, K. (2018). ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF USING MATERIALS, TEXTBOOKS AND COURSEBOOKS. Интернаука, (9), 28-29. <https://elibrary.ru/item.asp?id=32529895>

12. Nazarova G., Umurova K. THE ROLE OF FEEDBACK IN IMPROVING WRITING SKILLS //Интернаука. – 2017. – Т. 7. – №. 11 Часть 3. – С. 23. https://www.researchgate.net/profile/MasudRaxmatova/publication/337059971_linternauka_711_3/links/5dc2e5fda6fdcc21280bb027/linternauka-711-3.pdf#page=24
13. Umurova K. H. IMPROVING SPEAKING IN INTEGRATION //Теория и практика современной науки. – 2018. – №. 5. – С. 1010-1011. <https://elibrary.ru/item.asp?id=35545594>
14. Umurova K. DEPICTION OF YOUTH PROBLEMS IN AMERICAN SHORT STORIES OF THE XX CENTURY //Научная дискуссия: инновации в современном мире. – 2017. – №. 12. – С. 63-68. <https://elibrary.ru/item.asp?id=29430719>.
15. Назарова, Г. П., & Умурова, Х. Х. ПОЭЗИЯ “ПАСТУРЕЛЛА” ПЕРИОДА ВОЗРОЖДЕНИЯ В АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ. <https://www.internauka.com/issues/2017/1/1897/> .
16. Hakimovna, U. X. (2022). LINGUACULTURAL FEATURES OF WEDDINGS IN UZBEKISTAN AND UNITED KINGDOM. O'ZBEKISTONDA FANLARARO INNOVATSIYALAR VA ILMIY TADQIQOTLAR JURNALI, 2(14), 111-117.
17. Umurova, K. (2018). MAKING CRITICAL THINKING INTUITIVE IN EFL CLASSES: USING DRAMA, EXAMPLES, AND IMAGES. Проблемы и достижения современной науки, 1(1), 43-47.
18. Umurova, X. (2020). Semantic Properties of the Terms of Wedding Ceremony Used in Bukhara Dialect. JournalNX-A Multidisciplinary Peer Reviewed, 6(9), 2581-4230.
19. Umurova, K. (2019). COMMUNICATIVE APPROACH IN LISTENING. Мировая наука,(2), 59-61.
20. Hakimovna, U. X. (2019). Lexico-semantic group of the verb “to break” in modern english. Indonesian Journal of Innovation Studies, 8.
21. Umurova, X. (2020). Semantic Properties of the Terms of Wedding Ceremony Used in Bukhara Dialect. JournalNX-A Multidisciplinary Peer Reviewed, 6(9), 2581-4230.
22. Umurova, X. X. (2022, January). Ingliz va ozbek tillarida toy marosimi atamalari xususida. In Integration Conference on Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes (pp. 63-65).
23. Hikmatovna, A. S. (2021, June). EPIC HELPERS IN ENGLISH FOLK TALES WHO REVEAL THEIR NAMES THROUGH SONGS. In Euro-Asia Conferences (pp. 11-13).
24. Khikmatovna, A. S. COMPARATIVE ANALYSIS OF EPIC HELPERS IN ENGLISH AND UZBEK FOLKLORE. Scientific reports of Bukhara State University, 91.

25. Hikmatovna, A. S. (2021, November). Mythical Helpers in English and Uzbek Fairy Tales. In INTERNATIONAL CONFERENCE ON MULTIDISCIPLINARY RESEARCH AND INNOVATIVE TECHNOLOGIES (Vol. 2, pp. 78-81).

26. Axmedova, S. (2021). ИНГЛИЗ ВА ЎЗБЕК ХАЛҚ ЭРТАКЛАРИДА ҚУШ КЎРИНИШИДАГИ КЎМАКЧИЛАР. Журнал иностранных языков и лингвистики, 3(8).

27. Akhmedova, S. (2018). INTEGRATING SKILLS THROUGH TASK BASED TEACHING APPROACH. Теория и практика современной науки, (5), 989-991.

28. Hikmatovna, A. S. (2023, January). HUMAN HELPERS IN ENGLISH AND UZBEK FAIRY TALES. In Proceedings of International Conference on Educational Discoveries and Humanities (Vol. 2, No. 2, pp. 194-196).

29. Akhmedova, S. H. CHARACTERISTICS OF HELPERS IN ENGLISH AND UZBEK FAIRY TALES. Тил, адабиёт, таржима, адабий танқидчилик халқаро илмий форуми: замонавий ёндашувлар ва истиқболлар, 657.

30. AKHMEDOVA, S. THE PARTICULARITY OF INTERPRETATION OF EPIC HELPER IN THE ENGLISH AND UZBEK FOLKLORE. ЎЗМУ ХАБАРЛАРИ ВЕСТНИК НУУЗ.

УДК 517.98

**О КРАЙНИХ ТОЧКАХ МНОЖЕСТВА БИСТОХАСТИЧЕСКИХ
ОПЕРАТОРОВ****Абдумалик Искандарович Эшниязов***Гулистанский государственный университет*

Аннотация: *В настоящей статье изучается структура множества всех квадратичных бистохастических операторов, а также полное описание всех крайних точек множества квадратичных операторов. Найдено необходимое и достаточное условие для бистохастичности квадратичного стохастического оператора. Изучен аналог теоремы Биркгофа о крайних точках множества бистохастических матриц. Найдено достаточное условие для крайности бистохастического квадратичного оператора в двумерном симплексе.*

Abstract: *In this article, we study the structure of the set of all quadratic bistochastic operators, as well as a complete description of all the extreme points of the set of quadratic operators. A necessary and sufficient condition for the bistochasticity of a quadratic stochastic operator is found. An analogue of Birkhoff's theorem on the extreme points of a set of bistochastic matrices is studied. A sufficient condition is found for the extremity of bistochastic quadratic operator and in a two-dimensional simplex.*

Ключевые слова: *Бистохастический квадратичный оператор, крайние точки множества бистохастических матриц.*

Key words: *Bistochastic quadratic operator, extreme points of the set of bistochastic matrices*

ВВЕДЕНИЕ

В работе [1] выделен класс квадратичных стохастических операторов (КСО), отображающих конечномерный симплекс в себя, которые называются бистохастическими квадратичными операторами (б.к.о.). б.к.о. тесно связаны с понятием мажоризации и применяются не только в задачах популяционной генетики [1], [10], но и в задачах экономики [11]. В математической экономике б.к.о называется оператором благосостояния. Изучение б.к.о было начато в работе [1] и было получено необходимое и достаточное условие для бистохастичности оператора. Эту теорему мы приведем ниже и неоднократно будем ею пользоваться. В данной работе показано, что множество б.к.о является выпуклым многогранником. Поэтому представляет интерес аналог теоремы Биркгофа о крайних точках множества бистохастических матриц [9]. Получены необходимые и достаточные условия для бистохастичности. Замечено, что множество всех бистохастических квадратичных операторов, действующих в Δ , образует многогранник. Более того определено количество крайних точек множества б.к.о в двумерном симплексе.

1. Мажоризация в конечномерном симплексе и ее свойства

Пусть $S^{n-1} = \left\{ x = (x_1, \dots, x_n) : \sum_{i=1}^n x_i = 1, x_i \geq 0 \right\}$ – стандартный симплекс в R^n . Следуя [11],

обозначим через $x_{\downarrow} = (x_{[1]}, \dots, x_{[n]})$, где $x_{[1]} \geq \dots \geq x_{[n]}$ – координаты точки $x \in S^{n-1}$, упорядоченные по невозрастанию.

Определение 1. [11]. Если $x, y \in S^{n-1}$ и выполнены неравенства $\sum_{i=1}^k x_{[i]} \leq \sum_{i=1}^k y_{[i]}$, $k = \overline{1, n}$, то

говорят, что y мажорирует x и пишут $x \prec y$.

Эти термины и обозначения введены Харди, Литтльвудом и Поля [12]. Очевидно, для любого $x \in S^{n-1}$ имеем

$$\left(\frac{1}{n}, \dots, \frac{1}{n} \right) \prec x \prec (1, 0, \dots, 0).$$

Как известно [11], необходимым и достаточным условием для выполнения отношения $x \prec y$ является существование бистохастической матрицы P , такой, что $x = Py$. Напомним, что матрица

$P = (P_{ij})_{i, j = \overline{1, n}}$ называется бистокхастической (дважды стохастической, двойко стохастической), если $P_{ij} \geq 0$, $\sum_{i=1}^n P_{ij} = \sum_{j=1}^n P_{ij} = 1$.

Следовательно, для бистокхастической матрицы P справедливо отношение $Px \prec x$ для любой точки $x \in S^{n-1}$. Последнее свойство может быть принято в качестве определения бистокхастичности P [11]. Следуя этому, мы сохраним термин бистокхастичность за произвольным непрерывным (вообще говоря, нелинейным) оператором $V: S^{n-1} \rightarrow S^{n-1}$, удовлетворяющим условию

$$Vx \prec x, \quad (1)$$

для всех $x \in S^{n-1}$.

В частности, квадратичный стохастический оператор $V: S^{n-1} \rightarrow S^{n-1}$ определяется равенством

$$(Vx)_k = \sum_{i, j=1}^n P_{ijk} x_i x_j, \quad k = \overline{1, n}, \quad (2)$$

где $P_{ij,k} = P_{j,i,k} \geq 0$ и $\sum_{k=1}^n P_{ij,k} = 1$, при выполнении (1) называется бистокхастическим (далее б.к.о.).

2. Бистокхастические квадратичные операторы

Цель настоящего параграфа состоит в описании класса б.к.о., которые обозначим через B .

Теорема 1. [3] Если $V: S^{n-1} \rightarrow S^{n-1}$ – б.к.о., то коэффициенты $P_{ij,k}$ удовлетворяют следующим условиям:

$$\text{а) } \sum_{i, j=1}^n P_{ij,k} = n, \quad \forall k = \overline{1, n} \quad (3)$$

$$\text{б) } \sum_{j=1}^n P_{ij,k} \geq \frac{1}{2}, \quad \forall i, k = \overline{1, n} \quad (4)$$

$$\text{в) } \sum_{i, j \in I_t} P_{ij,k} \leq t, \quad \forall t, k = \overline{1, n}, \quad (5)$$

где $I_t = \{i_1, i_2, \dots, i_t\}$ – произвольное подмножество множества $I = \{1, 2, \dots, n\}$, содержащее t элементов.

Матрица $T = (t_{ij})$, $i, j = \overline{1, n}$ называется *субстохастической*, если $t_{ij} \geq 0$ и $\sum_{j=1}^n t_{ij} \leq 1$. Если в

последнем неравенстве при всех $i = \overline{1, n}$ имеет знак равенства, то T называется *стохастической*.

Рассмотрим следующее уравнение относительно T .

$$A = \frac{1}{2}(T + T'), \quad (6)$$

где T' – транспонированная матрица.

Ниже будем заниматься условием разрешимости уравнения (6) в классе субстохастических матриц.

Пусть G_n – группа перестановок индексов $\{1, \dots, n\}$. Для $\pi \in G_n$, через A_π обозначим матрицу $A_\pi = (a_{\pi(i)\pi(j)})$, $i, j = \overline{1, n}$, которая называется перестановкой матрицы A . Следующие предложения следуют из определений:

- $(A_\pi)_{\pi^{-1}} = A$;
- если A – симметрическая, то A_π также симметрическая;
- если A – субстохастическая, то A_π также субстохастическая;
- $(A+B)_\pi = A_\pi + B_\pi$, $(\lambda A)_\pi = \lambda \cdot A_\pi$.

Из перечисленных свойств следует, что если T является решением уравнения (6), то T_π является решением следующего уравнения:

$$A_x = \frac{1}{2}(T + T^*).$$

Теорема 2. [3] Пусть $A = (a_{ij})$ – симметрическая неотрицательная $(a_{ij}) \geq 0$ матрица. Для существования субстохастической матрицы $T = (t_{ij})$ удовлетворяющей уравнению (6), необходимо и достаточно, чтобы

$$\sum_{i,j \in I_k} a_{ij} \leq k \quad (7)$$

для любого $k = \overline{1, n}$ и любого набора k индексов $I_k = \{i_1, \dots, i_k\}$.

Доказательство. (проводится в [3])

Следствие. Если $A = (a_{ij})$ – неотрицательная матрица, то для существования стохастической матрицы $T = (t_{ij})$, такой, что $A = \frac{1}{2}(T + T^*)$, необходимо и достаточно, чтобы для любого набора $k = \overline{1, n}$ индексов $I_k = \{i_1, \dots, i_k\}$ выполнялось неравенство

$$\sum_{i,j \in I_k} a_{ij} \leq k, \quad (8)$$

причем, если $k = n$, то в (8) имеет место равенство.

Замечание. Субстохастическая матрица T , существование которой гарантируется теоремой 2, вообще говоря, не единственна.

Пример. Для матрицы

$$A = \begin{pmatrix} 0,1 & 0,3 & 0,4 \\ 0,3 & 0,1 & 0,5 \\ 0,4 & 0,5 & 0,4 \end{pmatrix}.$$

множеством решений уравнения $A = \frac{1}{2}(T + T^*)$ в классе субстохастических матриц является

$$T_\alpha = \begin{pmatrix} 0,1 & \alpha & 0,9 - \alpha \\ 0,6 - \alpha & 0,1 & 0,3 + \alpha \\ \alpha - 0,1 & 0,7 - \alpha & 0,4 \end{pmatrix},$$

где $0,1 \leq \alpha \leq 0,6$.

Нетрудно заметить, что множество решений уравнения $A = \frac{1}{2}(T + T^*)$ является выпуклым многогранником. Действительно, субстохастические матрицы $T = (t_{ij})$, $i, j = \overline{1, n}$, коэффициенты которых удовлетворяют следующей системе линейных неравенств:

$$\begin{cases} 0 \leq t_{ij} \leq 1 \\ t_{ij} + t_{ji} = 2a_{ij}, \\ \sum_{j=1}^n t_{ij} \leq 1 \end{cases}$$

образуют выпуклый компакт, ограниченный плоскостью.

Очевидно, из $A = \frac{1}{2}(T + T^*)$ следует $(Ax, x) = (Tx, x)$, где (\cdot, \cdot) – скалярное произведение R^n .

Действительно,

$$(Ax, x) = \frac{1}{2}((T + T^*)x, x) = \frac{1}{2}[(Tx, x) + (T^*x, x)] = (Tx, x) \quad (9)$$

Продолжим изучение бистохастических квадратичных операторов.

Согласно теореме 1, если $V: S^{n-1} \rightarrow S^{n-1}$ – б.к.о., то $\sum_{i,j \in I_k} P_{ij,k} \leq k$,

где $I_t = \{i_1, \dots, i_t\}$ – произвольный набор t индексов, причем при $t = n$ имеет место равенство. Положив $A_k = (P_{y,k})_{i,j \in I_k}$ и используя следствие из теоремы 2, находим стохастические матрицы T_k такие, что $A = \frac{1}{2}(T + T')$, $k = \overline{1, n}$.

Согласно (9), имеем $\sum_{i,j \in I_k} P_{y,k} x_i x_j = (A_k x, x) = (T_k x, x)$.

Итак, если V – б.к.о., то можно найти стохастические матрицы T_1, \dots, T_n , такие, что

$$Vx = ((T_1 x, x), (T_2 x, x), \dots, (T_n x, x)).$$

Докажем неравенство: $\min_{1 \leq i \leq n} x_i \leq (Tx, x) \leq \max_{1 \leq i \leq n} x_i$, $\forall x \in S^{n-1}$, или в принятых обозначениях:

$$x_{[n]} \leq (Tx, x) \leq x_{[1]}, \forall x \in S^{n-1}. \quad (10)$$

Здесь T – любая стохастическая матрица.

Действительно, если $t_{ij} \geq 0$ и $\sum_{j \in I} t_{ij} = 1$, то $x_{[n]} \leq \sum_{j \in I} t_{ij} x_j \leq x_{[1]}$

для любого $x \in R^n$. В частности, при $x \in S^{n-1}$ имеем

$$(Tx, x) = \sum_{i,j \in I} t_{ij} x_i x_j = \sum_{i \in I} x_i \left(\sum_{j \in I} t_{ij} x_j \right).$$

Учитывая $x_i \geq 0$, $\sum_{i \in I} x_i = 1$ и предыдущее неравенство, получаем требуемое неравенство (10).

Теорема 3. [4] Пусть $A = (a_{ij})$ – неотрицательная симметрическая матрица. Тогда для выполнения неравенства $x_{[n]} \leq (Ax, x) \leq x_{[1]}$, при всех $x \in S^{n-1}$, необходимо и достаточно, чтобы $\sum_{i,j \in I} a_{ij} \leq t$, для любого $I_t = \{i_1, \dots, i_t\}$, где $t = \overline{1, n}$, причем при $t = n$ имеет место равенство.

Введём обозначения:

$$\mathfrak{S}_k = \left\{ T = (t_{ij}), i, j = \overline{1, n}, 0 \leq t_{ij} \leq 1, \sum_{j \in I} t_{ij} = k \right\}, \quad 1 \leq k \leq n$$

$$U_k = \left\{ A = (a_{ij}) : a_{ij} = a_{ji}, A = \frac{1}{2}(T + T'), T \in \mathfrak{S}_k \right\}, \quad 1 \leq k \leq n$$

Далее U_k будем называть симметризацией \mathfrak{S}_k .

Теорема 4. [4] Если $A \in U_k$, то для любого $x \in S^{n-1}$ выполняется неравенство:

$$x_{[n]} + x_{[n-1]} + \dots + x_{[n-k+1]} \leq (Ax, x) \leq x_{[1]} + \dots + x_{[k]}.$$

Перечислим несколько простых свойств множеств U_k , которые нам понадобятся. Через E обозначим матрицу порядка $n \times n$, все элементы которой суть 1.

Теорема 5. [4] Верны следующие предложения:

- i) $A \in U_k \Leftrightarrow E - A \in U_{n-k}$, $k = \overline{1, n-1}$;
- ii) $U_k \cap U_l = \emptyset$, при $k \neq l$;
- iii) $U_n = \{E\}$;
- iv) $A \in U_k \Rightarrow \frac{p}{k} \cdot A \in U_p$, $1 \leq p \leq k$;
- v) $U_k + U_l \supset U_{k+l}$, $k+l \leq n$;
- vi) U_k – многогранник.

Пусть матрица $T = (t_{ij}) \in \mathfrak{S}_k$ – решение уравнения $A = \frac{1}{2}(T + T')$, где $A = (a_{ij})$ – заданная симметрическая матрица с неотрицательными элементами.

Очевидно, разрешимость последнего уравнения равносильна существованию решений системы линейных неравенств:

$$\begin{cases} 0 \leq t_{ij} \leq 1; & i, j = \overline{1, n} \\ t_{ij} + t_{ji} = 2a_{ij}; & i > j \\ \sum_{j=1}^n t_{ij} = k; & i = \overline{1, n} \end{cases} \quad (11)$$

3. Описание крайних точек множества бистохастических квадратичных операторов.

Квадратная матрица называется матрицей перестановки (перестановочной матрицей), если в каждой ее строке и в каждом столбце стоит ровно одна единица, а все остальные элементы являются нулями.

Напомним, что точка x множества A некоторого векторного пространства называется крайней, если $A \setminus \{x\}$ является выпуклым множеством. Множество всех крайних точек множества A обозначается через $\text{extr}A$.

Согласно теореме Биркгофа [9],

(I) крайними точками выпуклого множества бистохастических матриц являются матрицы перестановок,

(II) множество бистохастических матриц совпадает с замыканием выпуклой оболочки множества матриц перестановок.

Разумеется, если верно (I), то (II) вытекает из

(II') множество бистохастических матриц совпадает с замыканием выпуклой оболочки множества своих крайних точек.

Из приведенного определения бистохастичности, получение каких либо свойств б.к.о. является трудным.

Следовательно, получение необходимых и достаточных свойств для бистохастичности к.с.о. является весьма полезным.

Теорема 6. [7] Пусть $V = (A_1 | A_2 | \dots | A_m) \in B$. Если для некоторой перестановки π любых $m-1$ элементов из $\{1, 2, \dots, m\}$, $A_{\pi(k)} \in \text{extr}U_1$, то $V \in \text{extr}B$.

Теорема 7. [7] Пусть $V = (A_1 | A_2 | A_3) \in B$. $V \in \text{extr}B$ тогда и только тогда, когда по крайней мере два из трех матриц A_1, A_2, A_3 являются крайними в U_1 .

Теорема 8. [7] Если $A = (a_{ij}) \in \text{extr}U_1$, то $a_{ii} = 0 \vee 1$, при $i \neq j$, $a_{ij} = 0 \vee 0,5 \vee 1$.

При $m=2$ условия теоремы 2 являются необходимыми и достаточными. Также количество крайних точек равно 4 и ими являются:

$$\begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 0 & 1 \\ 1 & 0 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 & 0,5 \\ 0,5 & 0 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 0 & 0,5 \\ 0,5 & 1 \end{pmatrix}$$

Обозначим:

$$H = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 0,5 \\ 0,5 & 0 & 0,5 \\ 0,5 & 0,5 & 0 \end{pmatrix}$$

Следствие 1. Если $m=3$, то $A \in \text{extr}U_1$ тогда и только тогда $a_{ii} = 0 \vee 1$, при $i \neq j$, $a_{ij} = 0 \vee 0,5 \vee 1$ и $A \neq H$. Более того, $|\text{extr}U_1| = 25$.

$$A_1 = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 0,5 \\ 0 & 0 & 0,5 \\ 0,5 & 0,5 & 1 \end{pmatrix} \quad A_2 = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 0,5 \\ 0 & 0 & 1 \\ 0,5 & 1 & 0 \end{pmatrix} \quad A_3 = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 0,5 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0,5 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad A_4 = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 0,5 \\ 0 & 1 & 0,5 \\ 0,5 & 0,5 & 0 \end{pmatrix}$$

$$A_5 = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 0,5 \\ 1 & 0,5 & 0 \end{pmatrix} \quad A_6 = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 \end{pmatrix} \quad A_7 = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 0 \\ 0,5 & 0 & 0,5 \\ 0 & 0,5 & 1 \end{pmatrix} \quad A_8 = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 0 \\ 0,5 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}$$

$$A_9 = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 0 \\ 0,5 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad A_{10} = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 0 \\ 0,5 & 1 & 0,5 \\ 0 & 0,5 & 0 \end{pmatrix} \quad A_{11} = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 0,5 \\ 0,5 & 0 & 0 \\ 0,5 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad A_{12} = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 0,5 \\ 0,5 & 1 & 0 \\ 0,5 & 0 & 0 \end{pmatrix}$$

$$A_{13} = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 1 \\ 0,5 & 0 & 0 \\ 1 & 0 & 0 \end{pmatrix} \quad A_{14} = \begin{pmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad A_{15} = \begin{pmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 0,5 \\ 0 & 0,5 & 0 \end{pmatrix} \quad A_{16} = \begin{pmatrix} 0 & 1 & 0,5 \\ 1 & 0 & 0 \\ 0,5 & 0 & 0 \end{pmatrix}$$

$$A_{17} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0,5 \\ 0 & 0,5 & 1 \end{pmatrix} \quad A_{18} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \end{pmatrix} \quad A_{19} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad A_{20} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0,5 \\ 0 & 0,5 & 0 \end{pmatrix}$$

$$A_{21} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0,5 \\ 0 & 0 & 0,5 \\ 0,5 & 0,5 & 0 \end{pmatrix} \quad A_{22} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0,5 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0,5 & 0 & 0 \end{pmatrix} \quad A_{23} = \begin{pmatrix} 1 & 0,5 & 0 \\ 0,5 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \quad A_{24} = \begin{pmatrix} 1 & 0,5 & 0 \\ 0,5 & 0 & 0,5 \\ 0 & 0,5 & 0 \end{pmatrix}$$

$$A_{25} = \begin{pmatrix} 1 & 0,5 & 0,5 \\ 0,5 & 0 & 0 \\ 0,5 & 0 & 0 \end{pmatrix} \quad H = \begin{pmatrix} 0 & 0,5 & 0,5 \\ 0,5 & 0 & 0,5 \\ 0,5 & 0,5 & 0 \end{pmatrix} \quad E = \begin{pmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{pmatrix}$$

Следствие 2. При $m=3$, $|\text{extr} \mathbf{B}|=222$.

Доказательство. Пусть $V = \text{extr} \mathbf{B}$, $V = (A_1 | A_2 | A_3)$. Из теоремы 6 следует, что $A_2, A_3 \in \text{extr} U_1$ с точностью до перестановки. Поэтому $A_1 + A_2 + A_3 = E$ следует, что либо $A_i \in \text{extr} U_1$, либо $A_i = H$.

Надо выбрать те тройки крайних точек, сумма которых равна E . Количество таких троек равно 37.

За счет перестановки получаем: $|\text{extr} \mathbf{B}|=37 \times 3! = 222$.

$$1. \quad A_1 + A_{10} + A_{25} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_2^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \end{cases} \quad 3. \quad A_1 + A_{15} + A_{22} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = 2x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_1x_3 \end{cases}$$

$$2. \quad A_1 + A_{12} + A_{24} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_2^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \end{cases} \quad 4. \quad A_1 + A_{16} + A_{20} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = 2x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_2x_3 \end{cases}$$

5. $A_2 + A_9 + A_{23} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_1x_3 + 2x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_2^2 + x_3^2 + x_1x_2 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \end{cases}$
6. $A_2 + A_{12} + A_{23} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_1x_3 + 2x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_2^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_3^2 + x_1x_2 \end{cases}$
7. $A_2 + A_4 + A_{22} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_1x_3 + 2x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + 2x_1x_2 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_1x_3 \end{cases}$
8. $A_2 + A_6 + A_9 = \begin{cases} (Vx)_1 = x_1x_3 + 2x_2x_3 \\ (Vx)_2 = 2x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_3^2 \end{cases}$
9. $A_3 + A_8 + A_{28} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_3^2 + x_1x_3 \\ (Vx)_2 = x_1x_2 + 2x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \end{cases}$
10. $A_3 + A_{15} + A_{21} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_3^2 + x_1x_3 \\ (Vx)_2 = 2x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$
11. $A_3 + A_6 + A_8 = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_3^2 + x_1x_3 \\ (Vx)_2 = 2x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + 2x_2x_3 \end{cases}$
12. $A_3 + A_{24} + H = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_3^2 + x_1x_3 \\ (Vx)_2 = x_1^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1x_2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$
13. $A_4 + A_7 + A_{23} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \end{cases}$
14. $A_4 + A_{11} + A_{24} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \end{cases}$
15. $A_4 + A_{14} + A_{21} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + 2x_1x_2 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$
16. $A_4 + A_{16} + A_{17} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = 2x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_3^2 + x_2x_3 \end{cases}$
17. $A_4 + A_{23} + H = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_1^2 + x_3^2 + x_1x_2 \\ (Vx)_3 = x_1x_2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$
18. $A_5 + A_9 + A_{24} = \begin{cases} (Vx)_1 = 2x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_2^2 + x_3^2 + x_1x_2 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \end{cases}$
19. $A_5 + A_{10} + A_{23} = \begin{cases} (Vx)_1 = 2x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_2^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_3^2 + x_1x_2 \end{cases}$
20. $A_5 + A_{14} + A_{20} = \begin{cases} (Vx)_1 = 2x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + 2x_1x_2 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_2x_3 \end{cases}$
21. $A_5 + A_{15} + A_9 = \begin{cases} (Vx)_1 = 2x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = 2x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_3^2 \end{cases}$
22. $A_6 + A_7 + A_{24} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + 2x_1x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \end{cases}$
23. $A_6 + A_8 + A_{23} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + 2x_1x_3 \\ (Vx)_2 = x_1x_2 + 2x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_3^2 + x_1x_2 \end{cases}$
24. $A_6 + A_{14} + A_{18} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + 2x_1x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + 2x_1x_2 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + 2x_2x_3 \end{cases}$

$$25. A_6 + A_{15} + A_{17} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + 2x_1x_3 \\ (Vx)_2 = 2x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_3^2 + x_2x_3 \end{cases}$$

$$26. A_7 + A_{12} + A_{21} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_2^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$$

$$27. A_7 + A_{13} + A_{20} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_1x_2 + 2x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_2x_3 \end{cases}$$

$$28. A_7 + A_{22} + H = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_1^2 + x_2^2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1x_2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$$

$$29. A_8 + A_{11} + A_{22} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_1x_2 + 2x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_1x_3 \end{cases}$$

$$30. A_8 + A_{13} + A_{19} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_1x_2 + 2x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_1x_2 + 2x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_3^2 \end{cases}$$

$$31. A_9 + A_{13} + A_{18} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_3^2 + x_1x_2 \\ (Vx)_2 = x_1x_2 + 2x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + 2x_2x_3 \end{cases}$$

$$32. A_9 + A_{21} + H = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_3^2 + x_1x_2 \\ (Vx)_2 = x_1^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1x_2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$$

$$33. A_{10} + A_{11} + A_{21} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_3^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$$

$$34. A_{10} + A_{13} + A_{17} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_2 + x_2x_3 \\ (Vx)_2 = x_1x_2 + 2x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + x_2^2 + x_2x_3 \end{cases}$$

$$35. A_{11} + A_{12} + A_{18} = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_2 = x_2^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_3 = x_1^2 + 2x_2x_3 \end{cases}$$

$$36. A_{11} + A_{20} + H = \begin{cases} (Vx)_1 = x_3^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_2 = x_1^2 + x_2^2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1x_2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$$

$$37. A_{12} + A_{17} + H = \begin{cases} (Vx)_1 = x_2^2 + x_1x_2 + x_1x_3 \\ (Vx)_2 = x_1^2 + x_3^2 + x_2x_3 \\ (Vx)_3 = x_1x_2 + x_1x_3 + x_2x_3 \end{cases}$$

Остаются открытыми вопросы о количестве крайних точек при n и m . Видимо, следующая статья посвящается к описанию о количестве крайних точек при n и m .

Автор выражает искреннюю благодарность проф. Р.Н.Ганиходжаеву за большую помощь при подготовке этой работы и внимание к работе.

СПИСОК ЦИТИРОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ганиходжаев Р.Н. Исследования по теории квадратичных стохастических операторов, Дис...докт. физ.-мат. наук, Ташкент, 1993.
2. Ганиходжаев Р.Н. К определению квадратичных бистохастических операторов // Успехи мат. наук.т.48, вып 4(292), 1993, С. 231.
3. Ганиходжаев Р.Н. О количестве вершин многогранника бистохастических квадратичных операторов // УзМЖ, 1998, № 6. – С. 29–35.
4. Ганиходжаев Р.Н., Эшниязов А.И. Бистохастические квадратичные операторы // УзМЖ, 2004, № 3. – С. 29–34.
5. Каримов А.З. Решение проблемы Г. Биркгофа для бистохастических квадратичных операторов. // ДАН Р Уз, № 10, 1994. – С. 8–11.
6. Каримов А.З. О выпуклом многограннике бистохастических квадратичных операторов и описание множества его вершин. // УзМЖ, № 4, 1995.– С. 45–52.
7. Шахиди Ф.А. О крайних точках множества бистохастических операторов. Матем. заметки, 2008, том 84, выпуск 3, 475-480.
8. Шахиди Ф.А. О бистохастических операторах, определенных в конечномерном симплексе. Сиб. мат. жур. Новосибирск, 2009,–2.(50). С. 463–469.
9. Birkhoff G. Tres observaciones sobre el algebra liheal // Univ.Nac. Tucuman. Rev. Ser.A 5, 1946. p. 147–151.
10. Ю. И. Любич, Математические структуры в популяционной генетике, Наукова Думка, Киев, 1983.
11. А. Маршалл, И. Олкин, Неравенства: Теория мажоризации и ее приложения, Мир, М., 1983.
12. Харди Г.Г., Литтльвуд Дж.Е., Полия Г. Неравенства.–М.: ИЛ, 1948.–456 С.

GUIDING STUDENTS TO BECOME INDEPENDENT LEARNERS

Kudekova Nargiza

2 year master student of the English language and Literature department, NSPI

In the past decades, the concept of independent learning has been the center of many discussions in the language education field. There are different interpretations of this concept given by different scholars, in different contexts, and by various implementations. There are also other terms used for the same basic concept such as autonomous learning, self-regulation, and self-management. The authors point that it is “the capacity to take charge of one’s own learning” [3;65] and “capacity to take control of one’s own learning... a multidimensional capacity that will take different forms for different individuals, and even for the same individual in different contexts or at different times.” [2; 47]

Many researchers have examined learner autonomy in theory and practice (Barfield & Brown, 2007; Benson, 2001; Benson & Voller, 1997a; Boud, 1981; Broady & Kenning, 1996; Cotterall and Crabbe, 1999; Dam, 1995; Dickinson, 1987; Gardner & Miller, 1999; Holec, 1980, 1988; Knowles, 1975; Little, 2007; Nyikos & Oxford, 1993; Palfreyman & Smith, 2003; Wenden, 1991). According to Holec, this form of learning is an individual’s ability to make the decisions concerning his learning in regard to the following levels:

- determining the objectives
- defining the contents and progressions
- selecting methods and techniques to be used
- monitoring the procedure of acquisition properly
- evaluating what has been acquired [3; 4]

Dr. George Betts and Ms. Jolene Kercher developed a model which is called “The Autonomous Learner Model” and it equips students with “skills, concepts, and positive attitudes within the cognitive, emotional, social, and physical domains”, creating lifelong learners over the long run [2; 19]. The purpose of this model is to take the power to learn away from the teacher and give that power to the students. This means that students should discover information on their own, navigate the increasingly complex world of learning. Only in this way students will develop responsibility, positive self-esteem, decision-making and problem-solving skills, interpersonal skills, critical and creative thinking skills, and a passion for areas of learning that interest them, which facilitate the growth of students as independent, self-directed learners.

There are five dimensions in the model. They are: orientation, individual development, enrichment, seminars, and in-depth study.

1. Orientation — the student learns about the program in order to be oriented towards his actions.

2. Individual Development — in order to become a learner the student develops necessary skills, habits, and attitudes.

3. Enrichment — the students learn extra information in order to have full idea of the concept.

4. Seminars — the student collaborate with others, taking part in different tasks to demonstrate his ability as a learner.

5. In-Depth Study — the student goes deeper in his learning to become a life-long learner, work with mentors, learn to present, and assess his own learning.

It is not an easy task to develop students' autonomous learning skills, that's why we think it is the teacher who directs the learner to this path. If teachers encourages the students to reflect his intelligence through various programs and teaching methods in the orientation period, and explain the value of their intelligences in guiding their future, students will be motivated and know where to go and how to act.

In the individual development stage students should be equipped with the tools they need to be independent learners. Teachers should facilitate the acquisition of skills needed to obtain, and the organizational and productivity strategies necessary to accomplish their goals, life and time management.

Enrichment should provide opportunities for students to work with materials which they can easily relate to and are interested in. They can explore new ideas, investigate phenomena, take part in a cultural activity, do service work, or take an adventure trip in order to find out what is out there for learning, and bring what they have found on their own. They learn to collect data through different sources of information, make presentations and evaluate their activity, reflect on how they learned so that they are able to talk to other students about formulating questions, gathering and organizing information, and developing a final mini-product.

The seminars should change the students' role to learners. They should present their information to their classmates through the use of lectures and then engage the rest of the class in generating new ideas and opinions, they discuss the topic, and finally through a discussion of what has been learned, they bring the discussion to a closure.

The final stage, the in-depth study is considered the highest level of autonomous learning. This is the stage in which students synthesize the information, skills, and strategies they have learned to demonstrate what they have learned--largely on their own and submit their proposals.

Using this kind of models we, teachers can develop our students' ability to work independently and have the emotional maturity to reflect on themselves as gifted individuals and learners.

REFERENCES:

1. Benson, P. (2001). Teaching and Researching Autonomy in Language Learning. Harlow: Pearson Education.
2. Betts, G.T., & Kercher, J. K. (1999). The autonomous learner model: Optimizing ability. Greeley, CO: ALPS.
3. Holec, H. (1981). Autonomy and foreign language learning. Oxford, UK: Pergamon.

DIFFERENCES BETWEEN AMERICAN AND BRITISH ENGLISH

Nazarova Navbahor Ahrorovna

*Bukhara State University,
a teacher of the English linguistics department*

Akhmedova Marjona Rashidovna

A student of Foreign languages faculty

Abstract: *This article is dedicated to introducing the main differences in vocabulary between British and American English. Additionally, it concentrates on comparing the choice of specific terms between variants of standard written English and providing learners with further information on the ways to differentiate them.*

Key words: *American English, British English, spelling differences, grammar, vocabulary choices, dates, prepositions*

The English language which is recognized as the leading one in many fields such as business, media, tourism, science plays an irreplaceable role in our life. Since it is widely used in the process of communication across the world, its importance as an international language is growing over time. Furthermore, English is mainly chosen as a primary language for learning and teaching purposes and also widely utilized in the literature and media departments to publish books or articles. Consequently, most writers compose and express their ideas more effectively in English, but the majority of readers are only aware of the language to a small extent.

Essentially, there are two main variants of standard written English used in the world today, British English and American English, with variants subordinate to one or both of them. Although these standard varieties differ in terms of their pronunciation, there are few differences in grammar between them. American English is spoken in the United States which contains all English dialects used in the United States of America, British English is spoken in the United Kingdom and includes all English dialects in the United Kingdom. However, there are significant differences between both these standard varieties.

Paragraphs below illustrate common ones:

1. **Spelling differences.** There are a number of spelling differences between British and American English. For instance, words like "color" and "favorite" in American English are written like "*colour*" and "*favourite*" in other parts of the world such as in the United Kingdom, Canada, Australia, and New Zealand.

Another difference is that the words in American English are preferred to end with *-ize* rather than the British English *-ise* such as the word "*organize – organise*". Other spelling differences are given on the table below:

British English	American English
-re (centre, theatre)	-er (center, theater)
-l (enrol)	-ll (enroll)
-ence (licence, defence)	-ense (license, defense)
-t (burnt)	-ed (burned)
-ogue (catalogue)	-og (catalog)
-y- (tyre)	-i- (tire)
-ae- (anaemia)	-e- (anemia)

2. **Difference in grammar.** In British English it is necessary to use the present perfect tense for describing current actions, e.g.

"Pardon me. I have not brought your lunch with me."

Although American English accepts the present perfect as a correct tense, the past simple tense is widely used.

"Pardon me. I did not bring your lunch with me."

3. **Vocabulary differences.** There are some differences in vocabulary and it is essential to differentiate them while using. For instance:

British English	American English
trousers	pants
flat	apartment
holiday	vacation
crisps	chips
chips	French fries
trainers	sneakers
fizzy drink	soda
postbox	mailbox
biscuit	cookie
lift	elevator
high street	main street
queue	line

Additionally, the vocabulary preference differs in them. The British people more likely to use *"shall"* in the formal speech whereas the Americans prefer the informal *"will"* or *"should"*.

Some words are written similarly in both American English and British English but vary in meaning. For instance, the word *"homely"* means *"unattractive"* in American English but in British English it means *"cozy or comfortable"*.

4. **Past tense verbs.** There are also some minor differences with past tense forms of irregular verbs. In American English, the verb *"learn"* in the past tense is *"learned"*. *"Learned"* or *"learnt"* is an option of British English. The same rule applies to the verbs *"dreamed-dreamt"* and *"burned-burnt"*. Americans prefer to use the *-ed-* ending, while the British prefer the *-t-* ending.

For some irregular verbs Americans will use the *-en-* for ending in the past participle form. For instance:

“I have gotten really hungry”. (American version)

“I have got really hungry”. (British version)

For the past participle, Americans use both *“got”* and *“gotten”* but the British only use *“got”* and consider *“gotten”* as an incorrect version.

5. Punctuation. While writing abbreviations of American English, full stop (.) is used after the shortened form. For instance:

Dr. , Mr. , Mrs. (American English)

Dr, Mr, Mrs (British English)

“Mr. Brown, you have an urgent appointment”. (American English)

“Mr Brown, you have an urgent appointment”. (British English)

Additionally, in American English we use the double quotation mark (“...”) in sentences, but single quotation mark ('...') is preferred in British English.

“Would you like to eat candies?”

'Would you like to eat candies?'

Besides, while counting more than three things, serial commas are used before conjunctions in American English but not in British English except where there is necessity of clarification.

“Could you please bring a pen, a notebook, and a ruler with you?” (American version)

“Could you please bring a pen, a notebook and a ruler with you?” (British version)

6. Subject- verb agreement with collective nouns. .In American English, collective nouns are considered as a singular form.

“The band is playing a song”. (“is” should be used, not “are”.)

But in British English, collective nouns are considered as both singular and plural.

“The band is/are playing a song”. (Both options are correct.)

7. Dates. Another difference between American English and British English is how they format dates. The way dates are written is one simple difference that may cause some misunderstanding between versions. . For instance, July 13, 2022

in the United States are written in the order of month-day-year: 7/13/2022

But in the United Kingdom, dates are written as day-month-year 13/7/2022

8. Usage of prepositions. “At” is used in order to describe a place or time in British English. However, in American English, the words “on” and “in” are widely used. For instance, at weekends (British English) - on weekends (American English)

There are also a number of differences while using prepositions in sentences because each prefers different ones. For instance:

Can I talk to Margaret? (British English)

Can I talk with Margaret? (American English)

The car is behind the hotel. (British English)

The car is in the back of the hotel. (American English)

In American English, omitting prepositions is acceptable but in British English it is less common.

I will write you. (American version)

I will write to you. (British version)

In conclusion, English is the most widely spoken language on the planet and the official language of many countries. Knowing how to differentiate variants of standard written English is essential while learning the language in order not to make mistakes and create misunderstandings between speakers.

REFERENCES:

1. Differences between British and American English
<https://www.britishcouncilfoundation.id/en/english/articles/british-and-american-english>
2. The Differences between British English vs. American English
<https://www.dictionary.com/e/british-english-vs-american-english/>
3. How British English and American English are Different
<https://www.grammarly.com/blog/how-british-english-and-american-english-aredifferent>
4. What are the differences between British and American English?
<https://www.britannica.com/dictionary/eb/qa/what-are-the-differences-between-Britishand-American-English>
5. Nazarova Navbahor Ahrorovna, & Akhmedova Marjona. (2022) Productive tips for improving the writing the writing skill and common writing problems
<https://zenodo.org/record/6596053/files/NazarovaNavbahorAhrorovna1.pdf>
6. Nazarova, N. (2022). Обучение молодых учащихся через интерактивные игры. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 7(7). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/49
7. Ahrorovna, N. N. ., & Niginabonu, Y. . (2022). English Clubs in Non –Traditional Ways for Young Learners. Miasto Przyszłości, 30, 265–266. Retrieved from <http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/912>
8. Nazarova, N. (2022). ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АНТРОПОНИМОВ . ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 25(25). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/8279
9. Nazarova, N. (2022). Лингвистическое исследование антропонимов в лексической системе. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 13(13). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6674
10. Ahrorovna, N. N., & Shaxribonu, A. (2022, January). Chet tilini o'qitishda zamonaviy metodlardan foydalanishning ahamiyati. In Integration Conference on Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes (pp. 116-118).

11. Nargiza Bobojonova Jumaniyozovna. (2022). The Term Concept in Modern Linguistics. *Miasto Przyszłości*, 28, 297–302. <http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/643>
12. Nargiza Bobojonova Jumaniyozovna. (2022). Categorization in Modern Linguistics. *Miasto Przyszłości*, 28, 351–356. <http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/653>
13. Jumaniyozovna, B. N. . (2023). The Category of Appeal in Cognitive Linguistics. *Conference on Applied and Practical Sciences*, 34–36. <https://openconference.us/index.php/applied/article/view/761>
14. Bozorova R. Гидропонимларнинг немис, ўзбек ва рус тилларидаги фразеологик бирликларда акс этиши //центр научных публикаций (buxdu. Uz).– 2022. – т. 26. – №. 26.
15. Bozorova R. S. Interpretation of poetonyms in the novel by Johann Wolfgang Goethe “The sufferings of young Werther” //scientific bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 12. – С. 182-185.
16. Yuldasheva, F. (2021). Issues in creating corpus for pedagogy. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz)*, 5(5). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2589
17. Yuldasheva, F. (2021). Ingliz va o'zbek tillarida xushmuomalik . *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz)*, 5(5). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2584
18. Khayriddinkizi, K. K. (2021). Strategies of Improving Writing Skill for B1 Learners. *INTERNATIONAL CONFERENCE ON MULTIDISCIPLINARY RESEARCH AND INNOVATIVE TECHNOLOGIES*, 2, 204–207. Retrieved from <http://mrit.academiascience.org/index.php/mrit/article/view/125>
19. Toshnazarovna, E. M. (2022). THE CONCEPT OF THE TRAGIC IN THE WRITINGS OF J. CAROL OATES. *World Bulletin of Social Sciences*, 10, 70-72. <https://scholarexpress.net/index.php/wbss/article/view/1009>
20. Nazarova, N. (2022). Antroponimlarning o'rganilishi. Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes, 110-112. <http://conferenceseries.info/index.php/online/article/view/59>.
21. Наврузова, Н. Х. (2022). KONNOTATIV MA'NONING BADIY ASARLARDA IFODALANISHI: Navruzova Nigina Xamidovna, Buxoro davlat universiteti Ingliz tilshunosligi kafedrasida o'qituvchisi. *Образование и инновационные исследования международный научно-методический журнал*, (7). <https://www.interscience.uz/index.php/home/article/view/1490>
22. Saparova, M. (2022). XOLID HUSAYNIYNING “MING QUYOSH SHU'LASI”(A THOUSAND SPLENDID SUNS) ASARIDA QO'LLANILGAN YUKLAMALARNING O'ZBEK VA INGLIZ TILLARIDAGI LEKSIK-SEMANTIK VA GRAMMATIK XUSUSIYATLARI. *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.*



uz), 18(18).https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=_6BpIQEAAAAAJ&citation_for_view=_6BpIQEAAAAAJ:WF5omc3nYNoC

23. Zarina Habibovna Usmonova. (2021). THE PECULIARITY OF FANTASTIC WORKS (ON THE EXAMPLE OF THE WORKS OF RAY BRADBURY, ISAAC ASIMOV AND STEPHEN KING). European Scholar Journal, 2(4), 499-503<https://scholarzest.com/index.php/esj/article/view/684.59.saarj.com> Vol. 11, Issue 3, March 2021 Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492

THEORETICAL FEATURES OF APHORISMS

Izzat Ikromovich Akramov

Independent researcher of Bukhara state university

Abstract: *Aphorisms are concise sayings containing a deep thought based on worldly experience. We learn what aphorisms are in speech, their types and features.*

Key words: *aphorisms, phrasal verbs, proverbs, sayings, individual position.*

Our speech consists not only of epithets, metaphors and personifications as artistic means that serve to give it special expressiveness. In our speech, we operate both with individual words and phrases connected in a sentence, and with ready-made linguistic units - phraseological units and linguistic aphorisms. Aphorism acts as an object of study for a number of humanitarian disciplines: literary criticism, philosophy, rhetoric, folklore and text linguistics, theory of intercultural communication, intertextology and a number of other sciences. Interest in the study of aphorism, despite the solid baggage of scientific works in this area, is not weakening at the present time. Such increased attention can be explained by the fact that aphoristic thinking allows in a large amount of information highlight the main idea, generalize and typify personal and social position of a person, to express your individual position. For the reader, in turn, the aphorism is interesting and attractive due to its novelty. and paradoxical content, expressed in brief form. It is also appropriate as a separate, not related to the text statement in the context of a work of art. Most often, aphorisms are used when necessary. "appeals to authority, to confirm the words of the speaker. They can perform general didactic (educational), cognitive, commentary, axiological (evaluative), polemical, comic, etc. functions". However, for researchers there is a number of questions that do not have a clear answer: firstly, the definition of the concept of aphorism, and secondly, its genre boundaries, a list of distinguishing features.

In encyclopedic, explanatory, linguistic dictionaries, as well as in a number of scientific publications, one can find many definitions that differ in basic characteristics. We will consider some of them.

1. "A small speech genre, a short, stable statement, in a refined form, aptly expressing any deep thought."
2. "Small text that implicitly contains broader information than is provided explicitly."
3. "A generalized, complete and deep thought of a certain author, expressed in a concise, refined form, which is marked by expressiveness and explicit surprise . Like a proverb, an aphorism does not prove, does not argue, but affects consciousness original formulation of thought.

4. "A short saying expressing a certain generalized complete instructive or paradoxical thought"

As can be seen from the definitions, the interpretation of the aphorism depends from the approach to its study. It should be noted that aphorisms are ambivalent units, since they belong both language and speech. Interesting, in our opinion, is the approach of I. A. Nalichnikova, who considers aphorism as a genre, small format text and universal statement. And the paradoxical essence of the aphorism is "in content and linguistic diversity on a meager space of expressive forms"

Thus, an aphorism can be a literary genre, a field of knowledge, and, finally, a linguistic phenomenon. In our work, we approach the study of aphorism from the standpoint of linguistics. Another controversial issue is the lack of established genre boundaries and specific features of aphorisms. Consider the most typical features of this linguistic phenomenon, which can be divided into structural and semantic.

Structural features:

- stability - regular reproduction of an aphorism without changing the components of judgment and order their following;

- clarity and expressiveness of thought. Structure of the aphorism requires the utmost precision of each component. All words carry a certain semantic load;

- extreme brevity. The small form contributes better memorization of the judgment and increases the practical effect after its pronunciation;

- the presence of the author. The authorship of the judgment is known and reflected in material sources;

- aesthetics. Conciseness and high art form of aphorism is achieved through the use of various emotional and stylistic means (eg, antithesis, concurrency, chiasm, antimetabolism, logical shifts).

Semantic features:

- intertextuality. The aphorism can be used in another text. The aphorisms themselves may contain references to other texts;

- depth and originality of thought. The author presents to the reader his point of view and his personal reasoning, in which his individuality is manifested.

As N. M. Kalashnikova notes, "meaningful originality is understood as a skill in a long-known notice new connections, analogies, associations".

- generalization of judgment. An aphorism is a conclusion, a conclusion, the result of the facts and judgments of the author, who expresses a general concept about the described subject. Such a synthesis promotes depth and truth.

- (from the point of view of the speaker) thoughts;

- semantic completeness, completeness of thought.

- The ability of an aphorism to reproduce out of context. It should be clear and without additional explanations;

- the presence of words-concepts.

These features allow you to highlight the aphorism in a group of closely related concepts, to which most often include proverbs, sayings, phraseological units, quotes and catchphrases. The basis for this is the fact that a certain part of the signs they have the same. So, a number of researchers (S. G. Gavrin, L. I. Roizenzon, I. G. Olshansky and O. V. Melnikova, D. A. Kryachkov etc.) identify the aphorism with some (or even all) of these concepts, often combining them under one common name - paremiological statements.

We are of the opposite opinion, following E. O. Polchaninova, S. G. Shulezhkova, O. A. Dmitrieva and others, who in their works distinguish between these concepts, because in addition to a number of similar features, they have other, unique features and have different functions. Sometimes it is difficult to draw a line between proverbs, sayings, winged expressions and aphorisms. The main distinguishing feature can be called the presence of authorship in aphorisms and the absence of such in proverbs. Proverbs, sayings and aphorisms do not appeal to human consciousness, but influence it. But only the aphorism is more complicated, it does not differ in positiveness, since the authors of aphorisms are usually not inclined to embellish reality. A catchphrase, like an aphorism, is characterized by brevity and has a specific authorship, but does not imply its mandatory mention. With a huge internal relationship, the difference from aphorism is that that the catchphrase is aimed at illustrating some situations, and the aphorism is designed to prove to the interlocutor the correctness of thoughts. S. G. Shulezhkova notes that the aphorism can become a catchphrase, and the way back is impossible. At present, the concept of winged aphorisms, which, in our opinion, has very vague categorical features, the main among which is the correlation of such an aphorism with the author or with a literary text, from where it is taken.

Many researchers note the similarity of phraseology and aphorism. But despite the presence of a common feature - stability, these phenomena cannot be identified for the reason that phraseology is unfinished semantically and grammatically phrase, aphorism always has completeness. Also, a quote is often identified with an aphorism. (literal citation of the words of another person with a mandatory reference to the author and source). However, it should be taken into account that not every quotation taken has the characteristics which are characteristic of aphorism (depth and originality thoughts, generalization, presence of concept words, claim to truth, completeness), because of which it will be true distinguish between these two definitions. But a quote can become aphorism in the presence of other constitutive features, because "every aphorism was once a quote".

Proverbs and sayings are an expression of a long social experience of people. They were formed and polished like diamonds over the course of centuries, accumulated the collective human experience, and were passed down from generation to generation. These linguistic units serve as a source for studying the history and culture of native

speakers. In a short form, a proverb or saying expresses the age-old worldly wisdom of the people.

REFERENCES:

1. Ермакович Е. Е. Афоризм // Эффективное речевое общение (базовые компетенции) / отв. ред. А. П. Сковородников. Красноярск: СФУ, 2014. С. 69.
2. Землянская Е. В. Структурно-семантические и функциональные особенности стилевой интертекстуальности в англоязычном афоризме: дис. ... канд. филол. наук. СПб., 2004. 209 с.
3. Фюрстенберг И. Афоризм // Большая Советская Энциклопедия. М.: Сов. энцикл., 1970. Т. 2. С. 434.
4. Наличникова И. А. Афоризм как жанр, малоформатный текст и универсальное высказывание // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. № 4-3. С. 121–123.
5. Akramov, I. (2022). THE SPECIAL THE SPECIAL CHARACTERISTICS OF THE APHORISMS OF THE APHORISMS. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 12(12).
6. Akramov, I. (2021). THE SPECIAL SIGNS, PROPERTIES AND CHARACTERISTICS OF THE APHORISMS. CENTER FOR SCIENTIFIC PUBLICATIONS (buxdu. Uz), 5 (5).
7. Akramov, I. (2021). The special signs, properties and characteristics of the aphorisms. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 5(5).
8. Izomovich, R. Z. (2022). On the Basis of Information-Discursive Analysis. Indonesian Journal of Innovation Studies, 18. <https://ijins.umsida.ac.id/index.php/ijins/article/view/621>.
9. Rasulov, Z. I. (2011). Syntactic ellipsis as a manifestation of the economy of language): abstract of dissertation.. candidate of philological sciences/Rasulov Zubaidullo Izomovich.-Samarkand, 2011.-27 p.
10. Djurabayevna, D. N. (2022). Expression of anthropocentrism in the image of magical objects in fairy tales. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 12(5), 1043-1047.
11. Джумаева, Н. (2021). ТИЛСИМ ПРЕДМЕТЛАРНИНГ ЭРТАКЛАРДАГИ ТАЛҚИНИ (ИНГЛИЗ ВА ЎЗБЕК ХАЛҚ ЭРТАКЛАРИ МИСОЛИДА). ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 22(22).
12. Rasulov, Z. (2022). О дискурсивном анализе в современной лингвистике. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 25(25). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/download/8403/5385.
13. Rasulov, Z. I., & Saidov, K. S. (2021). Linguistic Economy as an Inseparable Law of Language Evolution. In International Scientific Conference, December (Vol. 18,

- p.19).https://uniwork.buxdu.uz/resurs/14162_1_B0C234AB2BF7FF280FE2B272EAEA790F05DDC162.pdf.
14. Rasulov, Z. (2022). SO'Z BIRIKMASINING AXBOROT-DISKURSIV MAZMUNI SHAKLLANISHI . ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 25(25). извлечено от
https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/8363.
15. Rasulov, Z. I. The problem of language economy from the perspective of language evolution. https://uniwork.buxdu.uz/resurs/14162_1_335A013FB811809E768BB3EC8D34729184AA276D.pdf.
16. Rasulov, Z. (2022). INFORMATION FORMING TOOLS (FACTORS) IN THE STRUCTURE OF DISCOURSE. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 15(15). извлечено от
https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6981.
17. Расулов, З. И. (2010). Принцип материале английского языка 94.
- 18.Кобилова А.Б. (2021). О эвфемистических перифразах (на примере английского и узбекского языков) | ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz) http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2346.
- 19.Кобилова А.Б. (2020). Некоторые рассуждения о медицинских перифразах | ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz) http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2351.
20. Khudoyberdievna, S. Z. (1871). THE STUDY OF PHRASEOLOGY AND COMPARATIVE ANALYSIS OF PHRASEOLOGISMS REFLECTING THE SPIRITUAL STATE OF HUMAN. International Engineering Journal For Research & Development, 6 (TITFL), 222-225.
21. Askarovich, H. A. (2023). THE PROBLEM OF THE STUDY OF ANTHROPONYMS. Finland International Scientific Journal of Education, Social Science & Humanities, 11(3), 868-870. <https://farspublishers.org/index.php/ijessh/article/view/737>.
22. Umurova, K. (2018). MAKING CRITICAL THINKING INTUITIVE IN EFL CLASSES: USING DRAMA, EXAMPLES, AND IMAGES. Проблемы и достижения современной науки, 1(1), 43-47.
- 22.Umurova, X. (2020). Semantic Properties of the Terms of Wedding Ceremony Used in Bukhara Dialect. JournalNX-A Multidisciplinary Peer Reviewed, 6(9), 2581-4230.
23. Xayrulloeva, N. (2023). Meri Elis Monroning “The Butterfly’s Daughter” Asarida Muallif Uslubi: Realizm. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 31(31). http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/9300.

GENERAL PROHIBITION AND ITS COMPONENTS

Qobilova Nargiza Sulaymonovna*teacher of the Department of English Linguistics of BSU, Doctor of Philosophy in
Philology (PhD)***Hojiyeva Marjona Tolkinovna***master student of the Department of English Linguistics of BSU .*

Annotation: *This article provides information on the English language expression of general prohibitions relating to categories of prohibitions and how they differ from negative orders. In the article common prohibitions are analyzed using transformational and comparative methods. Modern English-speaking users may find the article's analysis of the differences in meaning between the imperatives denoting the meaning of a prohibition and the differences in meaning when used in conjunction with the common prohibitive moods and their tense predicates useful.*

Key words: *general prohibition, directives, negative imperatives, real imperatives, surrogate imperatives, non-verbal directives.*

Recent typological analyses of prohibition by negation take into account some syntax-related factors and concentrate on clearly observable parametric changes in the fundamental syntactic structure of negated sentences. While making research we tried to analyze difference between negative imperatives and general prohibitions and their components. In our thesis research papers and articles by linguists like Michael Donovan, Richard Hudson, Rodney Huddleston, John Searle, and Raffaella Zannuttini were cited. M. Donovan considered the general prohibitions structures, and R. Hudson considered how gerunds could be used to convey the meaning of a prohibition. R. Zannuttini also examined how the Romano-Germanic and English language families express the meaning of prohibition. From the literature on imperatives, we chose the term "prohibitive" and added it to the constructions listed below. Prohibitive constructions can be found in both English and Uzbek, the majority of which are frequently used in announcements or signs that are displayed in public. Negative commands include things like "Don't smoke," "Don't talk," "Don't go out!" and others. General prohibitions are a new term that has emerged, though.

- 1.a) The room is a no-smoking zone!
- b) Don't jump up and down on the deck.
- c) After 10 p.m., no visitors allowed!

Negative commands, like "Don't smoke!" differ from these constructions in that they do not use command morphology, a second person, or a tense. In the aforementioned examples, the absence of a main verb is evident. Here, the activity of "visitors" is prohibited even though no explicit verb is stated on the surface.

Additionally, the form of negation with general prohibitive is not "rather than 'no' in negative imperatives. This demonstrates that 'no', denoting a general prohibition, is not merely an example of structural negation since the structural negative form in English is 'not'.

Negative directives, on the other hand, are attempts to persuade the listener not to do something, according to Searle's definition of a directive as "attempts by the speaker to get the hearer to do something prohibitions in general, such as the examples given above is that they apply to everyone in the speech context, as opposed to just some of the people there.

The standard imperatives, which only apply to the listener, are different. It appears that general prohibitions must have a universal address.

The phrase "general prohibitions" was first used by Zannutini in a number of academic works. Using instances similar to the one above, Huddleston and Pullum also use the term "non-verbal cues" in their writing. However, neither scholar analyzes the structure; they only note the presence of "non-verb directives." Seiss (2008) draws attention to the fact that gerunds can function as the head noun to express general prohibitions as follows:

No swimming!

Never jump!

Researchers refer to these as "No DET-ing" type gerunds, but "No" denies the existence of restrictions like the general noun ". In addition, Hudson makes reference to the "No gerund clause" phenomenon and makes the case for gerunds to have both mixed nominal and verbal properties. The use of the word gerund is the primary topic of discussion in each of these cases.

Constructions like imperatives (prohibitive commands) and tense predicates might not have a tense in some languages. Real imperative and surrogate imperative must be distinguished in order to determine whether an imperative has a tense (Rivero1994). In contrast to any other verbal paradigm, real imperatives are expressed using specific inflections. Some languages, however, only have imperatives that are the same as to be, indicative, or infinitive verb forms. These are substitute imperatives, which don't appear in prohibitive imperatives that are expressed explicitly in the imperative mood but do in time-replacing imperatives. If there is a strong relationship between negation and tense, we can see that this relationship is reflected in how negation and the real imperative are related. We'll take sentences with the meaning of prohibition that take general prohibitions and tense predicates as an example of this.

General prohibitions are directive speech acts, in Searle's view. Preferentiality is correlated with the absence of a tense predicate in general prohibitive. It can be confusing to determine who the prohibition is intended for when the predicate is tense.

We are concentrating on the use of general prohibitions and how they differ lexically from other types of prohibition in the category of restriction. We arrived at the following conclusion after considering the analysis and the aforementioned examples:

In Uzbek, demonstrative sentences, negative imperatives, and sentences in the passive voice can be used to express structures that in English fall under the category of prohibitions;

- The use of past participles with general prohibitions is incompatible;
- There isn't any overtly hostile opposition to blanket bans;

General prohibitions lose their meaning if a tense predicate is added to them.

LIST OF REFERENCES:

1. Kabilova, N.S (2016). LITERARY REVIEW OF SOCIAL PSYCHOLOGY IN THE NOVEL "MARTIN EDEN". World Science, 4(3 (7)), 52 <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25619815>
2. Kobilova,(2021),SOCIO-CULTURAL ASPECTS OF LINGUOCULTURE "CLOTHING" IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES,ELECTRONIC JOURNAL OF ACTUAL PROBLEMS OF MODERN SCIENCE, EDUCATION AND TRAINING,18-21. <http://khorezmscience.uz/archive/1635782433>.
3. Qobilova Nargisa Sulaymonbekovna,(2021).COGNITIVE DISSONANCE AND PRAGMATIC INFLUENCE,ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal,902-908. <https://saarj.com/wp-content/uploads/paper/ACADEMICIA/2021/ABSTRACT/ACADEMICIA-OCTOBER-2021/10.136>,
4. Vakhidova.F.S. (2022). The Usage of Pilgrimage Tourism Terms in the English Language. INTERNATIONAL JOURNAL OF INCLUSIVE AND SUSTAINABLE EDUCATION, 1(4), 66–70. <http://inter-publishing.com/index.php/IJISE/article/view/170>
5. Donovan, Michael. General Prohibition: A New Type of English Imperative. University of Pennsylvania Working Papers in Linguistics.2018
6. Richard Hudson. "Gerunds without phrase structure. Natural Language and Linguistic Theory. 21:579–615. 2003.
7. Zanuttini Raffaella." NEGATION AND CLASUAL STRUCTURE: A COMPARATIVE STUDY OF ROMAN LANGUAGES". Oxford University Press.1997.
8. Akramov, I. (2022). THE SPECIAL THE SPECIAL CHARACTERISTICS OF THE APHORISMSOF THE APHORISMS. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 12(12).

9. Akramov, I. (2021). THE SPECIAL SIGNS, PROPERTIES AND CHARACTERISTICS OF THE APHORISMS. CENTER FOR SCIENTIFIC PUBLICATIONS (buxdu. Uz), 5 (5).

10.7. Akramov, I. (2021). The special signs, properties and characteristics of the aphorisms. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 5(5).

11. Izomovich, R. Z. (2022). On the Basis of Information-Discursive Analysis. Indonesian Journal of Innovation Studies, 18. <https://ijins.umsida.ac.id/index.php/ijins/article/view/621>.

12. Rasulov, Z. I. (2011). Syntactic ellipsis as a manifestation of the economy of language): abstract of dissertation.. candidate of philological sciences/Rasulov Zubaidullo Izomovich.-Samarkand, 2011.-27 p.

13. Djurabayevna, D. N. (2022). Expression of anthropocentrism in the image of magical objects in fairy tales. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 12(5), 1043-1047.

14. Джумаева, Н. (2021). ТИЛСИМ ПРЕДМЕТЛАРНИНГ ЭРТАКЛАРДАГИ ТАЛҚИНИ (ИНГЛИЗ ВА ЎЗБЕК ХАЛҚ ЭРТАКЛАРИ МИСОЛИДА). ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 22(22).

15. Rasulov, Z. (2022). О дискурсивном анализе в современной лингвистике. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 25(25). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/download/8403/5385.

16. Rasulov, Z. I., & Saidov, K. S. (2021). Linguistic Economy as an Inseparable Law of Language Evolution. In International Scientific Conference, December (Vol. 18, p.

19). https://uniwork.buxdu.uz/resurs/14162_1_B0C234AB2BF7FF280FE2B272EAEA790F05DDC162.pdf.

17. Rasulov, Z. (2022). SO'Z BIRIKMASINING AXBOROT-DISKURSIV MAZMUNI SHAKLLANISHI . ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 25(25).
извлечено от

https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/8363.

18. Rasulov, Z. I. The problem of language economy from the perspective of language evolution. https://uniwork.buxdu.uz/resurs/14162_1_335A013FB811809E768BB3EC8D34729184AA276D.pdf.

19. Rasulov, Z. (2022). INFORMATION FORMING TOOLS (FACTORS) IN THE STRUCTURE OF DISCOURSE. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 15(15).
извлечено от

https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6981.

20. Расулов, З. И. (2010). Принцип материале английского языка 94.

21. Кобилова А.Б. (2021). О эфемистических перифразах (на примере английского и узбекского языков) | ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz) http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2346.
22. Кобилова А.Б. (2020). Некоторые рассуждения о медицинских перифразах | ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz) http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2351.
23. Khudoyberdievna, S. Z. (1871). THE STUDY OF PHRASEOLOGY AND COMPARATIVE ANALYSIS OF PHRASEOLOGISMS REFLECTING THE SPIRITUAL STATE OF HUMAN. International Engineering Journal For Research & Development, 6 (TITFL), 222-225.
24. Askarovich, H. A. (2023). THE PROBLEM OF THE STUDY OF ANTHROPONYMS. Finland International Scientific Journal of Education, Social Science & Humanities, 11(3), 868-870. <https://farspublishers.org/index.php/ijessh/article/view/737>.
25. Umurova, K. (2018). MAKING CRITICAL THINKING INTUITIVE IN EFL CLASSES: USING DRAMA, EXAMPLES, AND IMAGES. Проблемы и достижения современной науки, 1(1), 43-47.
26. Umurova, X. (2020). Semantic Properties of the Terms of Wedding Ceremony Used in Bukhara Dialect. JournalNX-A Multidisciplinary Peer Reviewed, 6(9), 2581-4230.
27. Xayrulloeva, N. (2023). Meri Elis Monroning “The Butterfly’s Daughter” Asarida Muallif Uslubi: Realizm. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 31(31). http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/9300.

ISHLAB CHIQARUVCHI KOMPANIYALARNING DASTURIY TA'MINOT BOZORI VA MAHSULOT STRATEGIYASINI ISHLAB CHIQARILGAN DASTURIY MAHSULOTLAR BO'YICHA TAHLIL QILISH

Abdujalilov Orifjon Maxmudovich

*Toshkent Davlat Iqtisodiyot Universiteti Samarqand Filiali Iqtisodiyot Fakulteti
Raqqamli Iqtisodiyot Yo'nalishi Magistranti*

Annotatsiya: *Ushbu maqolada Dasturiy ta'minot bozori, dasturiy ta'minotning shartli 3 toifasi, Dasturiy ta'minot bozorining rivojlanish tarixi va dasturiy ta'minot bozori rivojlanishining asosiy beshta bosqichi, Software as a Product, Dasturiy ta'minotni ijaraga berish modeli, Apple App Storening ishga tushirilishi, yangilanishlarga obuna bo'lish, dasturiy mahsulotlarning ichki va tarmoq qiymati va boshq. haqida ma'lumot berilgan.*

Kalit so'zlar: *Dasturiy ta'minot bozori, dasturiy ta'minotning shartli 3 toifasi, dasturiy ta'minot bozori rivojlanishining asosiy beshta bosqichi, bepul dasturiy ta'minot, Software as a Product, Microsoft, Apple App Store va boshqalar.*

Аннотация: *В этой статье рынок программного обеспечения, 3 условные категории программного обеспечения, история развития рынка программного обеспечения и пять основных этапов развития рынка программного обеспечения, программное обеспечение как продукт, модель аренды программного обеспечения, приложение Apple. Запуск магазина, подписка на обновления, внутренняя и сетевая стоимость программных продуктов и многое другое.*

Ключевые слова: *Рынок ПО, 3 условные категории ПО, пять основных этапов развития рынка ПО, свободное ПО, ПО как продукт, Microsoft, Apple App Store и др.*

Annotation: *In this article, the Software market, 3 conventional categories of software, the history of the development of the software market and the five main stages of the development of the software market, Software as a Product, the model of software rental, the Apple App Store launch, subscription to updates, internal and network cost of software products and more.*

Keywords: *Software market, 3 conditional categories of software, five main stages of software market development, free software, Software as a Product, Microsoft, Apple App Store, etc.*

KIRISH

Mamlakat iqtisodiyoti, uning boshqa mamlakatlardagi iqtisodiy vaziyatdan mustaqilligi innovatsion tarmoqlar va intellektual mulk bozorining rivojlanishiga sezilarli darajada bog'liq. Xususan, eng muhim vazifalardan biri O'zbekiston Respublikasida axborot jamiyatini rivojlantirish strategiyasi - bu axborot va telekommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanishga asoslangan O'zbekiston iqtisodiyotini rivojlantirish.

Dasturiy ta'minot bozorlaridagi raqobat an'anaviy tovar bozorlaridagi raqobatdan sezilarli darajada farq qiladi. Bu aqlning o'ziga xos xususiyatlari bilan bog'liq tovarlar, ya'ni nomoddiylik bilan ajralib turadigan tovarlar.

Dasturiy ta'minot - bu intellektual mahsulot, lekin katta darajada boshqa intellektual ne'matlardan - adabiy matnlar, musiqiy yozuvlar, videolar va boshqalardan farq qiladi: dasturiy ta'minot oddiygina iqtisodiy tovar emas, u intellektual mehnat vositasi bo'lgan holda tashkilotlarning intellektual kapitaliga kiritilishi mumkin.

Dasturiy ta'minotning boshqa intellektual tovarlardan yana bir farqi shundaki u qo'shimchasiz iste'mol qiymatiga ega emas.

Dasturiy ta'minot bozorida biznes har bir alohida holatda optimal hisoblanadi:

- dasturiy ta'minot litsenziyalarini taqsimlashdan daromad olish;
- ilovalarga obunalarni xizmat sifatida sotishdan daromad olish;
- PPda reklama ko'rsatishdan daromad olish;
- dasturiy ta'minotni bepul tarqatish (hatto ochiq manba bo'lishi mumkin) va qo'shimcha xizmatlar ko'rsatishdan olingan daromadlar (o'rnatish, sozlash, texnik yordam va boshqalar).

Ishlab chiqaruvchi kompaniyalarning dasturiy ta'minot bozori va mahsulot strategiyasini ishlab chiqarilgan dasturiy mahsulotlar bo'yicha tahlil qilish

Amaldagi GOST 19781-90 ga muvofiq, "dastur" atamasi ma'lum bir algoritmni amalga oshirish uchun ma'lumotlarni qayta ishlash tizimining muayyan tarkibiy qismlarini boshqarish uchun mo'ljallangan ma'lumotlar va umuman dasturiy ta'minot "axborot dasturlari to'plami" sifatida belgilanadi.

Tasniflashlardan biriga ko'ra, kompyuterda ishlaydigan barcha dasturiy ta'minotni shartli ravishda uchta toifaga bo'lish mumkin.

- tizimli dasturiy ta'minot;
- amaliy dasturiy ta'minot;
- Tool dasturlar;

Tizimli dasturiy ta'minot - bu protsessor, operativ xotira, kirish-chiqish kanallari, tarmoq uskunalari kabi kompyuter tizimining tarkibiy qismlarini samarali boshqarishni ta'minlaydigan, "qatlamlararo interfeys" rolini o'ynaydigan, bir tomonida asbob-uskunalar bo'lgan dasturlar to'plami. Foydalanuvchi ilovalari bu foydalanuvchi bilan to'g'ridan-to'g'ri muloqot qilish uchun mo'ljallangan dasturlar. Tizimli dasturiy ta'minot faqat boshqa dasturlarning ishlashini ta'minlaydi, hisoblash tizimining apparat resurslarini boshqaradi, amaliy dasturiy ta'minot esa foydalanuvchi uchun zarur bo'lgan aniq vazifalarni hal qilish uchun mo'ljallangan. Aksariyat operatsion tizimlarda amaliy dasturlar kompyuter resurslariga bevosita kira olmaydi.

Asbob dasturiy ta'minoti - amaliy va tizimli dasturiy ta'minotni loyihalash, ishlab chiqish va texnik xizmat ko'rsatish jarayonida foydalanish uchun mo'ljallangan dasturiy ta'minot.

Ushbu tadqiqot doirasida eng katta qiziqish amaliy dasturiy ta'minot ishlab chiqaruvchi kompaniyalar tomonidan taqdim etiladi, shuning uchun kelajakda dasturiy mahsulot amaliy dasturiy ta'minot sifatida tushuniladi.

Dasturiy ta'minot bozorining shakllanish tarixi dasturiy ta'minot bozori rivojlanishining beshta asosiy bosqichini ajratib ko'rsatish imkonini beradi :

I. Kompleks IT loyihalari (1949-1959)

II. Shaxsiy foydalanish uchun dasturiy mahsulotlarning paydo bo'lishi (1959-1969)

III. Uskuna va dasturiy ta'minotni yakuniy ajratish (1969-1981)

IV. Dasturiy ta'minot iste'mol mahsuloti sifatida (1981-2003)

V. Internet asrida dasturiy ta'minot (2003 yildan hozirgi kungacha)

(Software as a Product, SaaS) deb nomlanadigan, Dasturiy ta'minotni sotishning ushbu shakli bilan xaridor kompyuter uskunalari do'konlarida o'rnatish versiyasiga ega diskni sotib oldi. Internetning rivojlanishi tijorat dasturiy ta'minotini tarqatishning yana bir shakli - dasturiy ta'minotni ijaraga berishning paydo bo'lishiga olib keldi. Ijaraga olish modeli bo'yicha dasturiy ta'minotni tarqatishda dasturiy ta'minotning o'zi ishlab chiqaruvchining mulki bo'lib qoladi va foydalanuvchi dasturiy mahsulotdan ma'lum muddatga foydalanish huquqini oladi. Dasturiy ta'minotni ijaraga berish modeli 1990-yillarning o'rtalarida ASP - Application Service Providing nomi ostida paydo bo'lgan. Biroq, g'oyaning jozibadorligiga qaramay, u keng qo'llanilmadi. Ushbu nosozlikning asosiy sabablari Internetning rivojlanmaganligi bilan bog'liq muammolar va ASP modeli ostida taqdim etilgan dasturiy ta'minotning masofaviy kirish kanallari orqali foydalanish uchun to'g'ri moslashtirilmaganligi edi. Biroq, 2000-yillarning boshlarida dasturiy ta'minotni tarqatish shakli sifatida ijara yana dasturiy ta'minot kompaniyalari tomonidan qo'llanila boshlandi. Kompaniyalar foydalanuvchi dasturiy mahsulot bilan cheklangan vaqtli ishlash uchun litsenziyani qo'lga kiritish mexanizmlarini ishlab chiqdi va litsenziya shartnomasida ko'rsatilgan muddat tugagandan so'ng, dastur bloklanadi va foydalanuvchi u bilan ishlash imkoniyatini yo'qotadi. Antivirus dasturiy ta'minot kompaniyalari ma'lumotlar bazalarini yangilash uchun yillik litsenziyalarni taklif qiluvchi ushbu modelni birinchi bo'lib joriy etishdi. Ushbu modelning dastlabki sekin rivojlanishining sabablaridan biri operatsion tizimda o'rnatilgan monitoring mexanizmlarining yo'qligi sababli ishlab chiqaruvchining o'zi chiqaradigan dasturiy mahsulotdan foydalanish jarayonini nazorat qila olmasligi bilan bog'liq. Vaziyat 2010 yildan keyin o'zgarib boshladi. 2011-yil yanvar oyida Apple App Store- ni ishga tushirdi. Audio va video kontent uchun iTunes onlayn do'koniga asoslangan Apple operatsion tizimi bilan ishlaydigan do'kon. Ilgari shunga o'xshash onlayn-do'kon Apple iPhone va Apple iPad mobil qurilmalari foydalanuvchilari uchun ishlab chiqilgan. O'sha paytda Apple raqamli mahsulotlarni ijaraga olish tajribasiga ega edi - bir necha yil davomida iTunes onlayn-do'koni film versiyasini sotib olish va uni bir necha kunga ijaraga olish imkoniyatiga ega edi. Shunga o'xshash ilovalar do'koni 2013

yilda Microsoft tomonidan chiqarilgan yangi Windows 8 operatsion tizimiga ham kiritilgan.

Software as a Service, SaaS deb nomlangan, mafkuraviy jihatdan ASP modeliga yaqin va klassik ma'noda ijaradan bir oz farq qiladi. Distribyutorni sotib olish va dasturiy ta'minotni o'zlari o'rnatish o'rniga, foydalanuvchilar allaqachon xizmat ko'rsatuvchi provayderlar yoki ishlab chiqaruvchi serverlarida joylashgan ilovalarga kirish uchun pul to'laydilar. Shuni ta'kidlash kerakki, ko'p hollarda ma'lum bir dasturiy mahsulotni ishlab chiqadigan kichik kompaniyalar o'zlari ushbu mahsulotga asoslangan SaaS yechimlarini yetkazib beruvchilardir. Aksariyat hollarda ilovalarga standart Internet-brauzer yoki "yengil mijoz" orqali kirish mumkin. Ushbu model yangi paradigmaga asoslanadi - kompaniyalar endi mahsulot sifatida dasturiy ta'minotni sotib olishni taklif qilmaydi, balki muayyan biznes muammolari yechimlarini sotib olish imkoniyatini beradi. Pochta va ofis dasturlari bundan mustasno, SaaS modeli bo'yicha foydalaniladigan korporativ dasturiy ta'minot orasida eng keng tarqalgani CRM (mijozlar bilan munosabatlarni boshqarish, mijozlar bilan aloqalarni boshqarish), HRM (inson resurslarini boshqarish, inson resurslarini boshqarish) va ERP (korxonalar resurslarini rejalashtirish) sinf tizimlari. Korxonalar resurslarini boshqarish). Dastlab, ishlab chiquvchilar SaaS tizimlarini kichik va o'rta biznes uchun mahsulot sifatida joylashtirdilar, ammo vaqt o'tishi bilan ular korporativ muhitda ham, individual foydalanuvchilar orasida ham kengroq tarqala boshladi.

So'nggi yillarda faol rivojlanayotgan dasturiy ta'minotni tarqatishning yana bir shakli - bu tarqatish, ammo yangilanishlarga obuna bo'lish. Bunday holda, foydalanuvchi dasturiy mahsulotdan doimiy foydalanish huquqini, shuningdek mahsulotning yangi versiyalari va yangilanishlarini muntazam ravishda olish huquqini oladi, ya'ni dasturiy ta'minotni ijaraga olish va SaaS xizmatlaridan foydalanishdan farqli o'laroq, foydalanuvchiga ma'lum vaqt davomida dasturiy mahsulotning so'nggi versiyasi bilan ishlash huquqini sotib olish imkoniyati beriladi (odatda bozorda dasturiy ta'minot versiyasining ishlash muddatidan ko'proq).

Iqtisodiyot nazariyasida bozor deganda an'anaviy ravishda tovarlar, xizmatlar va pul harakati bo'yicha bozor sub'ektlari o'rtasidagi o'zaro kelishuv, ekvivalentlik va raqobatga asoslangan iqtisodiy munosabatlar majmui tushuniladi.

Dasturiy ta'minot bozorining sub'ektlari quyidagilardir:

- dasturiy ta'minot kompaniyalari;
- dasturiy ta'minotdan foydalanuvchilar;
- dasturiy ta'minotning pirat versiyalarini ishlab chiqaruvchilar.

Dasturiy ta'minot foydalanuvchilari nuqtai nazaridan dasturiy ta'minot bozori ikkita katta segmentga bo'lingan:

- iste'mol bozori (jismoniy shaxslar bozori);
- korporativ bozor (yuridik shaxslar bozori).

Dasturiy ta'minot bozorida aniq nima sotib olinishi va sotilishi haqida noaniqlik mavjud. Bir tomondan, savdo ob'ekti xizmat ko'rsatishdir - dasturiy ta'minotdan foydalanish bo'yicha eksklyuziv bo'lmagan huquqlarni ta'minlash, boshqa tomondan, mahsulot sotiladi - dasturiy ta'minotning o'zi, chunki pirat nusxa foydalanuvchisi mahsulotni oladi. asl litsenziyalangan nusxadan foydalanuvchi bilan bir xil funkcionallik, faqat uni sotib olish xarajatlari sotib olish narxi bilan emas, balki pirat nusxani topish narxi va pirat nusxadan foydalanganlik uchun mumkin bo'lgan jarima bilan ifodalanadi.

Dasturiy ta'minot bardoshli tovarning namunasidir, ya'ni uzoq vaqt davomida foydalanish mumkin. Foydalanish vaqtida dasturiy ta'minot faqat eskirishga duchor bo'ladi, lekin jismoniy eskirish emas. Shu bilan birga, ulardan foydalanmasdan dasturiy ta'minot bilan ishlashning iloji bo'lmagan kompyuterlarning o'zlari jismoniy eskirishga va yirtilishga duchor bo'ladilar; shunga ko'ra, kompyuter komponentlarining o'zgarishi ikkala dasturiy ta'minotni ham, ikkala operatsion tizimni ham almashtirish zarurligiga olib keladi va operatsion tizimning ma'lum bir versiyasi uchun ishlab chiqilgan amaliy dasturlar.

Dasturiy ta'minot mahsulotlarining boshqa axborot tovarlari, masalan, DVD - filmlar yoki mp3 -treklar va uzoq muddatli foydalanish mahsulotlariga nisbatan o'ziga xos xususiyati hayot aylanishining o'ziga xosligidir. Dasturiy ta'minot mahsulotlari dasturiy mahsulotning funkcionalligi va interfeysidagi o'zgarishlar bilan izchil yangilanishlar seriyasi bilan tavsiflanadi. Ushbu o'zgarishlarning ba'zilar yangilanishlar va ularning paketlarini muntazam ravishda chiqarish xususiyatiga ega, ammo boshqalarni ishlab chiqish va joriy etish ishlab chiqaruvchiga dasturiy mahsulotning yangi versiyasini chiqarish haqida gapirish huquqini beradi.

Yangi versiya bozorda eskisini almashtiradi va avvalgisidan kattaroq yoki unga teng narxda sotiladi. Shu bilan birga, kompaniyalar ko'pincha oldingi versiya foydalanuvchilariga yangisini bozor narxiga sezilarli chegirma bilan sotib olishni taklif qilishadi, bu esa mavjud foydalanuvchilar uchun yangi versiyaning chiqarilishini yangilanish sifatida izohlash imkonini beradi. Yangilanish chastotasining tarqalishi dasturiy ta'minotning o'ziga xos xususiyatlariga juda bog'liq va olti oydan (MathWorksning Matlab dasturiy mahsuloti) 5-7 yilgacha (Microsoftning Windows operatsion tizimlari) o'zgarib turadi. Shunday qilib, dasturiy ta'minotning ketma-ket versiyalarini sotib olgan mijozdan keladigan pul oqimi ko'p hollarda versiyalarni yangilash davriga teng bo'lgan muddatga ega bo'lgan pul tushumlari seriyasidir. Shuning uchun, bir tomondan, har bir versiya mustaqil mahsulot, ikkinchi tomondan, u versiyalar zanjirida ekanligini aytishimiz mumkin.

Foydalanuvchilarning umumiy sonining ko'payishi bilan dasturiy mahsulotdan foydalanish qiymatining oshishini tushunamiz. Shunday qilib, dasturiy mahsulotdan foydalanish qiymatini shartli ravishda ikki qismga bo'lish mumkin - ichki va tarmoq. Masalan, so'zni qayta ishlash dasturidan foydalanishning o'ziga xos qiymati so'z

hujjatlarini ko'rish, yaratish va tahrirlash uchun uning funksional imkoniyatlaridan foydalanish qiymatidir. Tarmoq qiymati fayllarni almashish va boshqa foydalanuvchilar bilan hamkorlik qilish qobiliyatida (to'g'ridan-to'g'ri tarmoq effekti) va turli manbalardan dasturning ishlashi bo'yicha maslahat olishning qulayligida (bilvosita tarmoq effekti) ifodalanadi.

Biroq, turli xil dasturiy mahsulotlarning ichki va tarmoq qiymatini baholash orqali, ichki va tarmoq qiymati o'rtasidagi nisbat mahsulotdan mahsulotga o'zgarishini ko'rish mumkin. Masalan, messenjerning (Skype) ichki qiymati nolga yaqin bo'ladi. Yana bir misol - elektron lug'at (Abbyy Lingvo), u aksincha, nolga yaqin tarmoq qiymatiga ega.

Innovatsion faoliyatning intensivligi va raqobatning kuchayishi dasturiy ta'minot bozorlarining asosiy xususiyatlaridan biridir. Bu faqat eng moslashuvchan va innovatsion firmalar raqobatbardosh ekanligiga olib keladi. Umuman olganda, dasturiy ta'minot bozorini monopolistik raqobat bozori sifatida ko'rish mumkin.

Iqtisodiyotda tarmoqlarning shakllanishi bilan bog'liq ta'sirlarni o'rganish uzoq tarixga ega. Birinchi tadqiqotlarga Veblenning 19-asr oxiriga to'g'ri keladigan tashqi ta'sirni o'rganish bo'yicha ishlari kiradi. Bugungi kunga kelib, iqtisodiyot muayyan tovar va xizmatlar iste'molchilari tarmoqlarini shakllantirish bilan bog'liq bir qator ta'sirlarni ko'rди. Natija jamiyatlar mavjudligi sababli huquq egasining foydasini oshirish asosida shakllantiriladi. Jamiyatlar - bu ma'lum bir mahsulotdan foydalanish to'g'risida birgalikda qaror qabul qiladigan turli qadriyatlarga ega bo'lgan odamlarning bir-biriga mos kelmaydigan uyushmalari. Mualliflar "to'plash effekti" (inglizcha agregatsiya effekti) deb ataladigan ijobiy ta'sirni aniqlaydilar, bu foydalanuvchilar uchun mahsulotdan foydalanish qiymatining tarqalishi, agar ular jamoalarda birlashgan taqdirda kamayishidan iborat. Qiymatni aniqlash jarayoni har bir foydalanuvchi uchun mustaqil ravishda amalga oshiriladi va barcha jamoalar bir xil hajmga ega. O'z navbatida, ishlab chiqaruvchi kompaniya o'z mahsulotining narxini oshirish imkoniyatiga ega bo'lib, bu uning foydasining oshishiga olib keladi. Mualliflar ta'sir turi (statik yoki dinamik) bo'yicha ham, bu ta'sir qiladigan o'zaro ta'sir tomoni (talab yoki taklif tomoni) bo'yicha tasniflashni taklif qiladilar. Shunday qilib, mualliflar iqtisodiy ta'sirning to'rt turini ajratib ko'rsatishadi: ko'pchilikka qo'shilish ta'siri, tarmoq effekti, miqyosga qaytish ta'siri va tajriba to'plash ta'siri. Ayrim toifadagi tovarlar va xizmatlardan foydalanish qiymati ushbu tovarlar yoki xizmatlardan foydalanuvchilarning umumiy soniga bog'liq. Bundan tashqari ko'plab mahsulotlar bir vaqtning o'zida ko'plab foydalanuvchilar tomonidan ishlatilishiga qaratilgan. Bunday tovarlar agar ular yolg'iz ishlatilsa, deyarli nolga teng qiymatga ega. Bundan tashqari, bir qator mahsulotlar boshqa mahsulotlar bilan birgalikda foydalanish uchun mo'ljallangan, agar ulardan bir marta foydalanish foydalanuvchi uchun umuman qiymat yaratmasligi mumkin. Iste'molchilar yuqorida tavsiflangan tovarlar yoki xizmatlar toifalaridan foydalangan holda, boshqa iste'molchilar bir xil tovar va

xizmatlardan foydalanishni boshlaganlarida, ushbu tovarlar yoki xizmatlardan foydalanish qiymati oshib boruvchi tarmoqlarni yaratadilar. Bunday bog'liqliklar kuzatilgan tovarlar yoki xizmatlar bozori tashqi ijobiy tarmoq ta'siriga ega bo'lgan tarmoq bozori deb ataladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. M.Alvisi, E.Argentesi, E.Carbonara Piracy and Quality Choice in Monopolistic Markets // Working Paper, University of Bologna. 2002
2. Arthur, W. B. Competing Technologies, Increasing Returns, and Lock-in by Historical Events // Economic Journal. 1989
3. S.Bae, Choi, J.P. A Model of Piracy // Working Paper, Michigan State University. 2003
4. O.Abdujalilov Dasturiy ta'minotni ishga tushirish hamda bozorda omon qolish uchun amalga oshiriladigan ishlar// Nyu-Delhi Conference. 2023

INTERFAOL TA'LIM METODLARINING AHAMIYATI

Nazarova Navbahor Ahrorovna

Buxoro Davlat Universiteti

Ingliz tilshunosligi kafedrasi o'qituvchisi

Muhiddinova Marjona

Xorijiy tillar fakulteti talabasi

Abstract: *This article discusses the use of modern teaching methods in education, especially the importance and effectiveness of interactive methods in ensuring the interaction of students in learning a foreign language through games, developing their creativity, as well as realizing the hidden possibilities in their thinking.*

Keywords: *methods, interactive, attitude, education, solution, puzzle, games, interest, practical activities, imagination.*

Annotatsiya: *Ushbu maqolada tahsil berishda zamonaviy ta'lim usullaridan foydalanish, ayniqsa o'quvchilarning o'yinlar orqali chet tilini o'rganishda o'zaro muloqotga kirishishni ta'minlash, ijodkorligini rivojlantirish, shuningdek tafakkurida mavjud yashirin imkoniyatlarni ro'yobga chiqarishda interfaol usullar ahamiyati va samaradorligi to'g'risida so'z yuritiladi.*

Kalit so'zlar: *usullar, interfaol, munosabat, ta'lim, yechim, topishmoq, o'yinlar, qiziqish, amaliy mashg'ulotlar, tasavvur.*

Keyingi yillarda mamlakatimizda uzluksiz ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan islohatlarning asosini jahon ta'limi standartlariga javob bera oladigan ilg'or tajribalarni ommalashtirish hamda ta'lim-tarbiya jarayonida yuqori samaradorlikka erishish yo'lida amaliy faoliyatlar olib borilmoqda. Hozirgi vaqtda o'qituvchilar oldida turgan eng muhim va dolzarb vazifa o'quvchilarning ilm olishga bo'lgan qiziqishlarini orttirish, ularning tasavvurlarini kengaytirish va komil inson qilib tarbiyalashdan iborat. Mamlakatimiz mustaqillikka erishgandan so'ng, chet tillarni o'rgatishga qiziqish oshdi va yoshlar uchun ko'plab imkoniyatlar yaratib berildi. Respublikamizda chet tilining o'qitilishi, chet tili o'qituvchilarining bilim va ko'nikmalarini baholashning umumevropa ramkalari tavsiyanomalari (CEFR) ga mos ravishda yangi usul va talablari ishlab chiqildi. Unga ko'ra umumta'lim maktablari va kasb-hunar kollejlari o'quvchilari uchun darsliklar yaratildi, talablarga mos ravishda o'quv xonalari stendlar va yangi axborot kommunikativ texnikalar bilan jihozlandi. Chet tili fani to'rt aspektga (o'qish, yozish, tinglab tushunish va gapirish) bo'linib, ularning har biri bo'yicha alohida tushuncha va ko'nikmalar berilmoqda.

Ta'lim texnologiyalari, bu ta'lim jarayonida zamonaviy axborot texnologiyalaridan unumli foydalanishdir. Shuningdek, ta'lim jarayoniga zamonaviy innovatsion texnologiyalarini olib kirish orqali ta'lim sifati va samaradorligini oshirishni

nazarda tutadi. Xususan, chet tilini o'rganishda bunday axborot-kommunikatsion texnologiyalardan foydalanishning bir qancha afzalliklari mavjuddir. Til o'rganish va o'qitishda zamonaviy texnologiyaning roli beqiyosdir. Texnologik vositalardan foydalanish chet tili o'rganishning har bir aspekt (o'qish, yozish, tinglab tushunish va gapirish)ida qo'l keladi. Masalan, tinglab tushunish uchun, albatta kompyuter, player, CD diskarsiz bu jarayonni amalga oshirish mumkin emas. Tinglab tushunish til o'rganishning eng muhim qismlaridan biridir. Bunda o'quvchi bir paytning o'zida so'zlovchining talaffuzi, grammatik qoidalarga rioya qilganligi, so'z boyligi va uning ma'nosiiga e'tibor berishi talab qilinadi. Ta'lim jarayonida zamonaviy texnologiyalardan foydalanishda o'quvchilar ham axborot — kommunikatsion texnologiyalarni yaxshi bilishlari va ulardan foydalana olishlari muhim omil hisoblanadi. Chet tilini zamonaviy texnologiyalardan foydalanib o'rgatish va o'rganish eng samador usullardan biridir.

Bu jarayonda, jumladan:

- kompyuterlardan foydalangan holda chet tilidagi video roliklarni, namoyishlarni, dialoglarni kino yoki multfilmlarni ko'rish va eshitish mumkin;
- chet tilidagi radio eshittirishlar va televideniya dasturlarni eshitish, tomosha qilish mumkin;
- ancha an'anaviy usul hisoblangan magnitofon va kassetalardan, CD pleyerlardan foydalanish mumkin;

Bu texnik vositalardan foydalanish chet tili darslarini qiziqarliroq va samaraliroq bo'lishini ta'minlaydi.

Bugungi kunda maktablarda interfaol o'yinlar orqali dars o'tish an'anaga aylanib bormoqda. Ma'lumki, darsning turli xil o'yinlar asosida o'tilishi o'quvchilarning imkoniyatlarini namoyish etish, bilim va ko'nikmalarini oshirish va kuchli bo'lishlarini ta'minlaydi. "Interfaol" inglizcha so'z bo'lib, "interact": "inter" - o'zaro va "act" - harakat qilmoq), ularni umumlashtirganda esa, "Interfaol" - harakat qilmoq ma'nolarini anglatadi. "Interaction" - o'zaro munosabatda bo'lish, muloqot qilish, o'zaro hamkorlikni (boshqalar bilan) bildiradi. Ya'ni, o'qitishning interfaol uslublari – bilish va kommunikativ faoliyatni tashkil etishning maxsus shakli hisoblanib, unda ta'lim oluvchilar bilish jarayoniga jalb qilingan holda biladigan va o'ylayotgan narsalarini anglaydilar va fikrlash imkoniyatiga ega bo'ladilar.

Insonlar psixologiyasining birgalikdagi munosabat va harakatiga asoslangan o'qitish interfaol o'qitish usuli deyiladi. Individ sifatida alohida o'qiydigan emas, aksincha, guruh bilan birga faoliyat yurituvchi, savollarni o'zaro kelishib bahslashib muhokama qiluvchi bir-birini qo'zg'atib va faollashtirib boradigan o'quvchi va o'qituvchi faoliyati markaziy o'rinni egallaydi. Interfaol usulni qo'laganda hammasidan ko'ra bellashuv, raqobat, tortishuv ruhiyatini intellektual faolligiga kuchli ta'sir etadi. Bu insonlar uyushgan holda muammoni yechishni izlaganlarida namoyon bo'ladi. Bundan tashqari, shunday psixologik omillar ta'sir qiladigan, atrofdagilar tomonidan

bildirilgan har qanday fikrga o'zining shunga o'xshash, yaqin yoki aksincha mutlaqo qarama-qarshi fikr bildirishga da'vat etadi. Interfaol o'qitish usullari ayniqsa, amaliy mashg'ulotlarda juda yaxshi samara beradi. Interfaol o'qitish usullarni qo'llashda o'qituvchining vazifasi guruh ishlarini tashkil qilishdan va mikroguruh yetakchilarini boshqarishdan iborat bo'ladi. Demak, o'qituvchi boshqaruvchi, yo'naltiruvchi bo'lishi shart. O'qituvchi o'rgatadi, o'quvchi o'rganadi. Interfaol usullardan qay birini va qay darajada qo'llash o'qituvchining mahoratiga bog'liq. Tabiiyki, bunday hollarda bu usullarni qo'llaganda o'quvchilarning bilim saviyasini va imkoniyatlarini e'tiborga olish zarur. O'qituvchining pedagogik jarayondagi asosiy vazifasi — boshqaruvchilik. U shaxsning shakllanishi, rivojlanishi, bilim olishi va tarbiyalanishi jarayonini boshqaradi. Boshqarish bu — yo'naltirish, vazifa qo'yish, o'rgatish, yordam berish, qo'llab — quvvatlash, maslahat berish, rahbarlik qilish, kuzatish, talab qilish va ko'rsatma berishdir. Dars jarayonida o'quvchilarning faolligini oshirish uchun o'qituvchi quyidagilarga e'tibor berishi zarur:

- Yangi pedagogik texnologiyalarni va interfaol usullarni qo'llagan holda darslarning noan'anaviy shakllaridan ko'proq foydalanish:

- a) musobaqa darslari;
- b) munozara darslari;
- d) sayohat darslari;
- e) ko'rik darslari.

- Maktabda o'quvchilarning til o'rganishiga qaratilgan tadbirlar, kechalar, mushoiralar va intellektual o'yinlar o'tkazish;

- Maktablararo chet tilini chuqur o'rganuvchi "klublar", "jamiyatlar", "kichik fan akademiyalari"ni tashkil etib, ularning faoliyatini rivojlantirish maqsadida olimlarni jalb etish;

Ta'lim jarayoni darsda ko'zda tutilgan natijalarga erishish uchun tahsil beruvchidan bir qator majburiyatlarni ko'ndalang qo'yadi: o'quvchilarni qo'llab-quvvatlash, ularni ruhiyatlarini ko'tarish, mavzuga qiziqтира olish, xonada faol harakatlar qilish, guruhlar topshiriq va vazifalarini nazorat qilish, xatolarni qayd qilib borish, intonatsiyani tekshirish, tushunmovchiliklarni bartaraf etish, yangi so'z va iboralarni doskaga yozib borish, tarqatma materiallar berish va audiovizual uskunalardan foydalanish. Ammo shuni ta'kidlash joizki, ba'zida o'qituvchining o'ta faol ishlashi talabalarning mustaqil fikrlashiga salbiy ta'sir ko'rsatish ehtimolligini oshirishi ham mumkin. Sababi, o'qituvchi o'quvchilardan ko'ra faolligi ustun bo'lsa, talabalarning bilim olishlari uchun shunchalik kam vaqt ajratiladi. Bolalarning interaktivligiga yo'naltirilgan darsning maqsadi esa, ularga imkon qadar ko'p faol imkoniyatlarga ega bo'lish, chet tilida erkin muloqot qilishga qo'yib berishdan iboratdir.

O'yin texnologiyasidan foydalanishning asosini o'quvchini faollashtiruvchi va jadallashtiruvchi faoliyat tashkil etadi. Psixologlarning ta'kidlashlaricha, o'yinli faoliyatning psixologik mexanizmlari shaxsning o'zini namoyon qilish, hayotda

barqaror o'rnini topish, o'zini o'zi boshqarish, o'z imkoniyatlarini amalga oshirishning fundamental ehtiyojlariga tayanadi. Har qanday o'yin zamirida umumiy qabul qilingan ta'lim prinsiplari, taktikasi yotishi kerak. O'quv o'yinlariga o'quv predmetlari asos qilib olinishi kerak. O'yinlar jarayonida o'quvchi oddiy darsga qaraganda bu mashg'ulotga qiziqibroq yondashadi va bemalol faoliyat ko'rsatadi. Ta'kidlash lozimki, o'yin eng avallo, o'qitishning bir usulidir. O'quvchilar o'yinli texnologiyalarga asoslangan darslarga o'zgacha shijoat bilan qatnashib, g'alaba qozonishga intiladilar, ingliz tilida gapirish, tinglab tushunish, yozish ko'nikmalariga adaptatsiya hosil qilib, darsda faollashib boradilar, o'yinlar orqali o'quvchiga ta'lim-tarbiya ham berib boriladi. Ingliz tili darslariga qo'yilgan eng muhim talablardan biri talabalarni mustaqil fikrlashga o'rgatishdir. Albatta, hozirgi ta'lim jarayonida bu esa o'quvchini sub'ekt bo'lish zaruratini tug'diradi, bunda ko'proq interfaol metodlarga e'tiborni qaratish ta'lim sifatini oshiradi. Darhaqiqat, ingliz tilida tahsil berishda zamonaviy o'qitish usullari, ayniqsa o'yinlar

orqali til o'rganish jarayonida o'zaro muloqotga kirishishni ta'minlash, shuningdek o'quvchilarning ijodkorligini rivojlantirish, tafakkurida mavjud yashirin imkoniyatlarni ro'yobga chiqarishda quyidagi interfaol usullar, innovatsion metodlar orqali ko'zlangan maqsadga erishish va dars samaradorligini oshirish imkonini beradi.

– “Muammoli vaziyat yechimi” (Creative Problem Solving) bu usulni qo'llash uchun hikoyaning boshlanishi o'qib beriladi qanday yakun topishi o'quvchilar, talabalar hukmiga havola qilinadi;

– “Quvnoq topishmoqlar” (Merry Riddles) o'quvchilarga topishmoqlar o'rgatish. Ingliz tilini o'rgatishda muhim ahamiyatga ega, ular o'zlariga notanish bo'lgan so'zlarni o'rganadilar va o'ylab topishmoq javobini topadilar;

– “Tezkor javob” (Quick answers) o'tilgan dars samaradorligini oshirishda yordam beradi;

– “Chigil yozdi” (“Warm-up exercises”) o'quvchilarni darsga qiziqtirish uchun sinfda har xil o'yinlardan foydalanish;

– “Pantomima” (pantomime) bu usul juda qiyin mavzular tushuntirilishi kerak bo'lgan darsda yoki yozma mashqlar bajarilib, talabalar charchagan paytda foydalanilsa bo'ladi;

– “Hikoya zanjiri” (a chain story) usuli o'quvchilarning og'zaki nutqini o'stirishda yordam beradi;

– “Rolli o'yinlar” (Acting characters) bu usul darsning barcha tiplarida qo'llanilishi mumkin.

Kasbiy ko'nikmalarni hosil qilishda “Interpreter”, “Translator”, “Writer”, “Poet” kabi kasblarga oid insonlarni darsga taklif qilib o'quvchilar bilan suhbatlar uyushtirish mumkin;

– “Allomalar yig'ini” (Thinkers meeting) U.Shekspir, A.Navoiy, R.Burns kabi shoirlar va yozuvchilarni “taklif qilish” mumkin. Bunday paytda ular aytib ketgan

hikmatli soʻzlardan darsda foydalanish yoshlarni komil inson boʻlib tarbiyalanishiga yordam beradi;

– “Rasmlar soʻzlaganda” (When pictures speak) usuli ancha qulay boʻlib, ingliz tilini oʻrgatishda, talaba, oʻquvchilarning ogʻzaki nutqini rivojlantirishda yordam beradi, buning uchun mavzuga oid rasmlardan foydalanish lozim;

– Kviz kartochkalari (quiz cards) oʻquvchilarning soniga qarab kartochkalar tarqatiladi va hamma talabalar bir vaqtda darsda ishtirok etish imkonini beradi bu esa vaqtni tejaydi.

Xulosa qilganda, darslarni tashkil etishda har bir innovatsion texnologiya nafaqat oʻziga xos taʼlimiy afzalliklarga ega, balki oʻquvchilarning oʻyinlar orqali chet tillarini oʻrganishida oʻzaro muloqotga kirishishni taʼminlash, ijodkorligini rivojlantirish, shuningdek tafakkurida mavjud yashirin imkoniyatlarni roʻyobga chiqarishda ahamiyati cheksiz. Bunday usullarning barchasi oʻqituvchi va oʻquvchi oʻrtasida oʻzaro hamkorlikni qaror toptiradi, ularning taʼlim jarayonidagi samarali imkoniyatlarini oshirib, yangi bilimlarni oʻzlashtirishda yuksak natijalarga erishishini taʼminlaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR ROʻYXATI:

1. Rasulov, Z. (2022). INFORMATION FORMING TOOLS (FACTORS) IN THE STRUCTURE OF DISCOURSE. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 15(15). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/6981.

2. Ahrorovna, N. N. (2023). ANTROPONIMLAR TILSHUNOS OLIMLAR TADQIQIDA. Finland International Scientific Journal of Education, Social Science & Humanities, 11(2), 400-405.

3. Nazarova, N. (2023). BASES OF THE THEORETICAL STUDY OF ANTHROPONYMS AND THEIR CHARACTERISTICS. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 31(31). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/9285

4. Nazarova, N. (2022). Обучение молодых учащихся через интерактивные игры. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 7(7). извлечено от https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/49

5. Ahrorovna, N. N. ., & Niginabonu, Y. . (2022). English Clubs in Non – Traditional Ways for Young Learners. Miasto Przyszłości, 30, 265–266. Retrieved from <http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/912>

6. Nargiza Bobojonova Jumaniyozovna. (2022). The Term Concept in Modern Linguistics. Miasto Przyszłości, 28, 297–302. <http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/643>

7. Nargiza Bobojonova Jumaniyozovna. (2022). Categorization in Modern Linguistics. Miasto Przyszłości, 28, 351–356. <http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/653>

8. Jumaniyozovna, B. N. . (2023). The Category of Appeal in Cognitive Linguistics. Conference on Applied and Practical Sciences, 34–36.
<https://openconference.us/index.php/applied/article/view/761>
9. Khudoyberdievna, S. Z. (2022). THE MAIN FEATURES OF TRANSLATION OF PHRASEOLOGY FROM ENGLISH INTO UZBEK. Scientific Impulse, 1(3), 523-526. <https://nauchniyimpuls.ru/index.php/ni/article/view/1024>.
10. .Khudoyberdievna, S. Z. (2022). Modern Methods of Translating Phraseological Units. Eurasian Research Bulletin, 4, 153-158.
<https://geniusjournals.org/index.php/erb/article/view/516>.
11. Zarina Habibovna Usmonova. (2021). THE PECULIARITY OF FANTASTIC WORKS (ON THE EXAMPLE OF THE WORKS OF RAY BRADBURY, ISAAC ASIMOV AND STEPHEN KING). European Scholar Journal, 2(4), 499-503 <https://scholarzest.com/index.php/esj/article/view/684.59>.
12. Yuldasheva, F. (2021). The Expression of Politeness Category in The Uzbek And English Languages. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 1(1). извлечено от http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2835
13. Kobilova, A. B. (2017). Different types of tests used in language teaching. Міжнародний науковий журнал Інтернаука, (1 (1)), 134-135.
<https://www.inter-nauka.com/issues/2017/1/1898>
14. Anvar Haydarov. (2020). Methodological features of graphic tools. Middle European Scientific Bulletin, 5. <https://doi.org/10.47494/mesb.2020.5.73>
15. KOBILOVA NARGISABEGIM SULAYMONBEKOVNA BENEFITS OF USING SONGS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES TO YOUNG LEARNERS
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35081671>
16. Akramov, I. (2021). ОСОБЫЕ ЗНАКИ, СВОЙСТВА И ХАРАКТЕРИСТИКИ АФОРИЗМОВ. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 5(5). извлечено от http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/2386
17. Nazarova, N. (2022). Antroponimlarning o'rganilishi. Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes, 110- 112. <http://conferenceseries.info/index.php/online/article/view/59>.
18. Abdullayeva, G. G. . (2023). Ways of Motivating Young Learners in EFL Classroom. Miasto Przyszłości, 32, 122–124.
<http://miastoprzyszlosci.com.pl/index.php/mp/article/view/1109>
19. Khamidovna, N. N. (2023). STRUCTURE OF THE CONNOTATION COMPONENTS IN THE ADJECTIVES. Finland International Scientific Journal of Education, Social Science & Humanities, 11(2), 180-185.
<http://farspublishers.org/index.php/ijessh/article/view/442>
20. Saidova, M. U. (2019). THE STRUCTURAL COMPOSITION OF THE LITERARY TERMS IN LITERARY DICTIONARY" LITERARY TERMS AND

LITERARY THEORY" BY JA CUDDON. Международный академический вестник, (1), 73-76. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36875142>

21. Yunusova, A. (2023). OFZAKI MATHLARNING SINFDAHI TAHLILI. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 30(30). https://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/9182

22. Ubaydullayeva Muattar O'rinbekovna. (2022). Ingliz tilida frazeologik birliklarning ma'no munosabatlari: ko'p ma'nolilik va omonimiya. Integration Conference on Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes, 300–304. Retrieved from

<https://www.conferenceseries.info/index.php/online/article/view/116>

23. Vozorova R. ГИДРОПОЭТОНИМЛАРНИНГ НЕМИС, ШЗБЕК ВА РУС ТИЛЛАРИДАГИ ФРАЗЕОЛОГИК БИРЛИКЛАРДА АКС ЭТИШИ //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2022. – Т. 26. – №. 26.

24. Бозорова Р. Ш. “СУВ” СЎЗИ БИЛАН БОҒЛИҚ ФРАЗЕОЛОГИК БИРЛИКЛАРНИНГ НЕМИС, ЎЗБЕК ВА РУС ТИЛЛАРИДАГИ ТАҲЛИЛИ //Central Asian Research Journal for Interdisciplinary Studies (CARJIS). – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 277-282.