

ТИЛНИНГ ЛЕКСИК-СЕМАНТИК ТИЗИМИ,  
ҚИЁСИЙ ТИПОЛОГИК ИЗЛАНИШЛАР  
ВА АДАБИЁТШУНОСЛИК  
МУАММОЛАРИ

МАТЕРИАЛЛАР  
ТҮПЛАМИ  
**XII**



9 789943 619746

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА  
МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ**

**ТИЛНИНГ ЛЕКСИК-СЕМАНТИК ТИЗИМИ,  
ҚИЁСИЙ ТИПОЛОГИК ИЗЛАНИШЛАР ВА  
АДАБИЁТШУНОСЛИК МУАММОЛАРИ  
МАТЕРИАЛЛАР ТҮПЛАМИ**

## **XII**

**Бухоро  
"Дурдана" нашриёти  
2021**

**СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ  
ФОРМИРОВАНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЛЕКСИКИ ЭТИКИ**  
**Шукрова Мадина Аскаровна (Бухарский государственный  
университет, кафедра английского языкознания)**

В историческом развитии английского языка исследуемая нами эпоха представляется особенно важной, так как этот период существование языковой нормы становится несомненным. Неуклонное развитие производства и общественного сознания в средние века, определённые достижения науки и техники привели к тому, что культивирующиеся идеологические постулаты стали сдерживать дальнейший прогресс человечества. Обеспечивая относительную свободу человеческой личности, а отсюда и определенный расцвет ее творческой деятельности, феодализм не мог, однако, создать необходимых условий для всесторонних связей личности с природой и обществом и, тем самым, материальных предпосылок для всестороннего развития человека.

Потребовалась «своеобразная переориентация в сторону как бы восстановления телесно-вещественного идеала бытия античности, сопровождающаяся постепенным отказом от аскетически-квиетистских идеалов средневековья, что отражается в самоназвании наступающей раннебуржуазной эпохи – Возрождение»<sup>1</sup>. Этому способствовал и ряд кризисных естественнонаучных открытий, коренным образом изменивших картину мира. Благодаря великим открытия Н. Коперника, Дж. Бруно, Г. Галилея и других возникает новое экспериментальное естествознание, быстро развиваются новые отрасли науки. Под влиянием великих географических и научных открытий рушатся религиозно-мифические представления о мире и постепенно формируются принципы научно-реалистического мировоззрения, что соответственно приводит и к изменениям этико-эстетических канонов. В итоге, неожиданными становятся результаты, дерзкими - предположения и догадки, что, естественно приводят к острой необходимости в критическом анализе полученных знаний. Формированию нового мировоззрения дали импульс большие социально-экономические и технические сдвиги, связанные с именами Дж. Гильберта, Т. Гарриота, Д. Непера, У. Гарвея и других. Новый мощный подъем реализма в литературе связан со становлением буржуазных наций и национального самосознания английского народа, которое выражается в специфической национальной культуре и становится общедоступным и демократическим по своему характеру<sup>2</sup>. Уже драматургия Шекспира «приобретает характер четко выраженной национальной определенности в живом воспроизведении исторических

<sup>1</sup> Методологический анализ историко-философского знания. - Киев: Выша школа, 1984. - С.157.

<sup>2</sup> Шадманов К.Б. Английская духовность и язык. – Бухара, 2010. С.164.

процессов и злободневных социальных конфликтов, оставаясь ренессансной по широте охвата человеческой жизни и высоте звучания гуманистических идеалов». Завершению этого процесса, несомненно способствовало всестороннее изучение классического наследия, ведшее прежде всего к обогащению лексикона английского языка. Научные сочинения создаются уже и на английском языке, значительное развитие получает переводная литература, широко развертывается научно-философское движение, венцом которого становится материалистическая философская система Френсиса Бэкона - родоначальника всей экспериментирующей науки и который завершает философию эпохи Возрождения и открывает новый этап в развитии европейской научно-философской мысли Нового Времени.

Более сложным путем проходило установление английского языка как языка научно-философской литературы. В языке науки этого периода существенных изменений не произошло, поскольку «латинский язык в языковой жизни Англии XVI-XVII в.в. и даже XVIII в. был тем центром, вокруг которого велись поиски нормы английского литературного языка»<sup>1</sup>. Тем не менее, в 1531 году Томас Элиот написал книгу «The Goverour» «Правитель»/ на английском языке. Это была первая попытка создать ученый труд на родном - английском - языке. Т.Элиот сделал ее вполне сознательно, чтобы доказать что и на английском языке можно писать серьезные труды, хотя английский язык того времени еще не обладал собственной специальной отраслевой терминологией.

Формирование этико-философской лексики в XVI-XVII вв. в Англии проходило с одной стороны, под воздействием национальной специфики социально-экономического и культурного развития, а с другой - отражало основные тенденции общеязыковой эволюции. Несмотря на наличие двух противоречивых и противоположных направлений - пуритана, с одной стороны, и широкого использования латинизмов для создания недостающих терминов, с другой. И первое, и второе направления обозначены сознательным характером борьбы за ту или иную языковую политику.

Новый интерес к вопросам языка был актуален не только для Англии, он являлся знамением времени, когда борьба за родной язык становится одним из действенных путей проявления национального самосознания. Многими исследователями отмечается, что основным фактором научного мышления в данную эпоху становятся мировоззренческие критерии интерпретатора, в зависимости от которых и строится методика исследования. Эта вполне объясняет и научную направленность формирования научной терминологии. Поэтому в

---

<sup>1</sup> Ступин Л.П. Проблема нормативности в истории английской лексикографии XV-XX вв. - Л.: ЛГУ, 1989. - С.42.

терминологии этико-философского содержания могут встретиться лексические единицы, которые, на первый взгляд, относятся к терминологии естественных и дидактико-психологических наук. Однако, соотносимые с ними явления, включаются в сферу философского мировоззрения автора, поэтому значения этих единиц также имеют и философский характер.

В Англии XVI-XVII веков сторонники универсального употребления языка (Томас Нэш, Джорж Путтенгэм, Эдмунд Спенсер, Томас Элиот и др.) остро подняли вопрос о пополнении его лексикона и, прежде всего, о создании английской научной терминологии. Обзор жанрово разнообразной литературы этого периода показывает, что основная масса терминологической лексики создаётся путём переосмыслиния семантики слов и словосочетаний общелитературного языка. Причём её характерной особенностью при этом являются образность и коннотация, то есть расширительное толкование слова-понятия. Образность эта характерна для начального этапа терминотворчества - когда вводится понятие новое для национального языкового сознания и которое для ясности и доходчивости образно сравнивается с уже известными понятиями. Именно с этим явлением мы и сталкиваемся, когда проводим анализ терминологии, отражающей мировоззрение того или иного писателя или мыслителя. Особенно ярко это проявляется произведениях глубокой, яркой философско-этической направленности, где автор стремится к максимально объективному, на его взгляд, отражению явлений социальной действительности своей эпохи.<sup>1</sup>

Собственно языковая картина в Англии была достаточно сложной и в территориальном, и в социально-политическом плане. Хотя существование в высших сферах коммуникации английского языка латыни в значительной степени все еще поддерживалась силой многовековых традиций, в XVI веке новым импульсом стала деятельность гуманистов и их воззрения на соотношение обоих языков. В области строя языка основные вопросы касались орфографии и расширения лексического состава. Изучение родного языка в Англии постепенно становится самоцелью. В конце XVI века начинается работа над описанием языка и его кодификацией. В эту работу включаются грамматисты и орфоэписты, прежде всего (Харт, Уильям Буллокар, А.Гилл, Ч.Батлер, Ч.Купер). Одновременно с ними развивали свою деятельность и лексикографы, стремившиеся зафиксировать словарный запас языка. Если первыми такими словарями были двуязычные латинско-английские словари новых слов, то уже в начале 16 века появляются словари так называемых «трудных» слов (Robert Cawdrey, H.Cockeram, E.Coles). Апогея развития

<sup>1</sup> Бабич В.Н. Лексико-семантическое развитие группы слов с общим значением «вера», «доверие» в английском языке XVI-XVIII вв.: (Опыт социолингвистического исследования): Дис. ...канд.филол.наук. -Киев,1988. -с.12.

двуязычные словари достигли в XVI веке. Это словари Томаса Элиота, Ричарда Хулоэта, Томаса Купера, Джона Барета, Джона Райдера и др.

Все это приводит к тому, что меняется характер и положение оригинальной и переводной литературы: она становится высоко затребованной. Завоевание английским языком права пользоваться во всех жанрах научного и литературного творчества был самым важным вопросом времени. При этом особо следует подчеркнуть взаимодействие научного и художественного литературного языка с языком разговорным, ибо язык, на котором Шекспир говорил, был тем языком, на котором он писал".

Исходя из вышеизложенного, можно утверждать, что задачи языка здесь выходили далеко за пределы чистой лингвистики - это была борьба за новое гуманистическое мышление, за подлинный культурный расцвет, требовавший адекватные формы своей языковой экспликации, выражавшейся в яркой форме также и в процессе терминотворчества в области философской лексики в целом и лексики этики, в частности. Создание научной терминологии на национально-английской основе путем существенного наполнения лексикона оказалось на повестке дня.

**Список использованной литературы:**

1. Методологический анализ историко-философского знания. - Киев: Выша школа, 1984. - С.157.
2. Шадманов К.Б. Английская духовность и язык. – Бухара, 2010. - С.164.
3. Ступин Л.П. Проблема нормативности в истории английской лексикографии XV-XX вв.-Л.: ЛГУ, 1989.- С.42.

Бабич В.Н. Лексико-семантическое развитие группы слов с общим значением «вера», «доверие» в английском языке XVI-XVIII вв.: (Опыт социолингвистического исследования): Дис. ...канд.филол.наук. - Киев,1988. - с.12.

**ФОНЕТИК ЎЗГАРИШЛИ СЎЗЛАРДА КОННОТАТИВ**

**МАЊНОНИНГ ИФОДАЛАНИШИ**

**Навruzова Нигина Хамидовна БухДУ, II босқич магистранти.**

Фонстилистикада фонетик қиёфасида турли сабаблар билан ўзгариш юз берган сўзларнинг услубий қўлланишини ўрганиш ҳам долзарб муаммолардан биринга айланди. Турли йилларда нашр қилинган дарслик ва ўкув қўлланмаларда фонетик ўзгаришли сўзлар турлича номлангандир. “Сўзнинг фонетик тузилиши” [5, 45]. “Баъзи фонетик процесслар: комбинатор ва позицион ўзгаришлар”, “Нутқ товушларининг ўзгариши” [4, 74] каби. Ҳодисанинг қандай номланишидан қатъий назар улардаги асосий фикр нутқ жараёнида сўздаги товушлар турли ўзгаришларга учраши: бири иккинчиси томонидан мослаштирилиши, айрим товушларнинг бошқача шакл олиши ёки тушиб қолиши, баъзан сўзда янги

## МУНДАРИЖА

Rasulov Z.I. Why Study Linguistics for Language Teachers? .....	3
Rasulov Z.I., M.M. Sharipov. THE EFFECT OF THE MORPHOLOGICAL LEVEL OF ECONOMY ON LANGUAGE CHANGES .....	6
Gadoyeva M.I. ANALYSES OF SOMATIC IDIOMS IN THE STRUCTURE OF PHRASEOLOGICAL UNITS.....	9
Gadoyeva M.I., Karimova F.I. INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDA INSON TANA A'ZOLARI ISHTIROK ETGAN FRAZEOLOGIZMLARNING PRAGMATIK TAHLILI.....	11
Gadoyeva M.I., Mehmonova Yulduz. INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDA NOANIQLIK MA'NOSINING SIFATLAR ORQALI IFODALANISHI .....	15
Gadoyeva M.I., Narzullaeva F.O., Tuymurodova R. ANALYSIS OF BODY PART IDIOMS IN IN THE SYSTEM OF NON-RELATED LANGUAGES ..	18
Kobilova N.S. GENERAL NOTION OF THE PROBLEM OF VOICE IN ENGLISH GRAMMAR .....	21
M.I.Gadoyeva, Obloberdiyev Sh. INGLIZ VA O'ZBEK TILLARIDA NOANIQLIK MA'NOSINING YUKLAMALAR ORQALI IFODALANISHI	25
Ruziev Y.B., Aslonova N.M. MAJOR DIFFERENCES BETWEEN ENGLISH AND GERMAN GRAMMAR .....	27
Rahmatova M.M., Ismailova S.N. XXI ASR AMERIKA SHOIRALARINING SHE'RALARIDA IJTIMOIY HAYOTNING GAVDALANISHI.....	31
Сайдова М.Р., Эргашева Д.К. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕКСТОВ ПЕСЕН НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЦИОНАЛЬНЫХ ГРУППАХ.....	35
Шукрова М.А. ПРОБЛЕМАТИКА ТЕРМИНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ЯЗЫКОЗНАНИИ.....	38
Шукрова М.А. СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЛЕКСИКИ ЭТИКИ.....	42
Наврузова Н.Х. ФОНЕТИК ЎЗГАРИШЛИ СЎЗЛАРДА КОННОТАТИВ МАТЬНОНИНГ ИФОДАЛАНИШИ .....	45
Khalibekova O.K. ANALYSIS OF ENGLISH PHRASEOLOGICAL UNITS WITH FLORISTIC COMPONENTS. ....	49
Akramov I. THE CHARACTERISTICS OF THE APHORISTIC FUNCTION	52
Сайдова Н. ФРАЗЕОЛОГИК БИРЛИКЛАРНИНГ ЛЕКСИК, СЕМАНТИК- ГРАММАТИК ВА УСЛУБИЙ ЎЗИГА ХОСЛИГИ .....	54
Имамкулова С. ИНТЕНСИВЛИК КАТЕГОРИЯСИНИНГ КУЧЛИ, ЎРТА ВА КУЧСИЗ ДАРАЖАЛАРИНИ ИФОДАЛОВЧИ ТИЛ БИРЛИКЛАРИ..	58
Z.X.Saidova. THE IMPORTANCE OF MOODLE SYSTEM IN THE EDUCATIONAL SYSTEM.....	63
Yadgarova Z.T. KONNATATIV MA'NOLARNING TOVUSH O'ZGARISHLARI VA TOVUSH TAKRORI BILAN HOSIL BO'LISH USULLARI .....	65