

 **iScience® Poland**



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

Issue 5(50)

Warsaw
2022

 **iScience[®] Poland**

**MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES
AND TRENDS**

ISSUE 5(50)

May 2022

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
21-22 May 2022

Рахмонкулова Лола Зафаровна (Худжанд, Таджикистан) ФИНАНСОВАЯ СТРАТЕГИЯ И МЕТОДИКА ЕЁ РАЗРАБОТКИ	40
--	----

SECTION: HISTORY SCIENCE

Huseynova Bayimkhanim (Baku, Azerbaijan) DEMOGRAPHIC DEVELOPMENT CHARACTERISTICS OF UDI PEOPLE LIVING IN THE NORTH-WESTERN REGIONS OF AZERBAIJAN	45
---	----

SECTION: MEDICAL SCIENCE

Ахматов Диёрбек Дилшод угли, Мухаммадёрва Дилноза Шухратовна (Ташкент, Узбекистан) БРОНХИАЛЬНАЯ АСТМА В АСПЕКТЕ ПЕДИАТРИИ.....	50
Баяхметова А. А., Примбаева А. Н. (Алматы, Казахстан) ОЧАГОВАЯ ДЕМИНЕРАЛИЗАЦИЯ ЭМАЛИ И РЕМИНЕРАЛИЗУЮЩАЯ ТЕРАПИЯ ПОСЛЕ ДЛИТЕЛЬНОГО НЕСЪЕМНОГО ОРТОДОНТИЧЕСКОГО ЛЕЧЕНИЯ	55

SECTION: PEDAGOGY

Manukyan Ani Melik (Yerevan, Armenia) FROM SPEAKING TO THINKING: TRANSMITTING ENGLISH LANGUAGE PROFICIENCY TO COGNITIVE LEVEL	64
Bahronova Zulfiya Ravshanovna (Bukhara, Uzbekistan) RELATIONS OF THE CHILD AND MOTHER IN THE FAMILY.....	69
Gurcova Maria Vladimir (Chisinau, Moldova) CONSEQUENCES OF "DISTANCE LEARNING" ON THE PERFORMANCE OF MOTOR AND ACADEMIC ACTIVITIES FOR STUDENTS WITH SPECIAL NEEDS.....	72
Jabborova Dilafruz Sharofovna (Bukhara, Uzbekistan) METHODOLOGICAL CONTENT OF A FOREIGN LANGUAGE LESSON	81
Qudratova Mo'tabar Anvarovna (Buxoro, O'zbekiston) MATEMATIKA DARSIDA KVADRAT TENGLAMALAR MAVZUSINI OTISH USLUBI	84
Rahmatullayeva Gulnoza Mavlonjonovna (Andijan, Uzbekistan) PREPARING STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS FOR SPIRITUAL AND EDUCATIONAL ACTIVITIES	87
Turaqulova Dilafruz Qahhorovna (Bukhara, Uzbekistan) PSYCHOLOGICAL BASES OF METHODS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE..	91
Бозорова Вилюят Музаффаровна, Шамсиева Вазира Хасановна (Бухара, Узбекистан) СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	94
Исмоилова Махзуна Нарзуллаевна (Бухара, Узбекистан) РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	97
Максудова Мохигул Усмановна, Шамсиева Садокат Руслановна (Бухара, Узбекистан) ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	99

УДК 81(082)

Максудова Мохигул Усмановна
старший преподаватель,
кафедра иностранных языков в гуманитарных направлениях,
Шамсиева Садокат Руслановна
студентка 2 курса, факультет искусствоведения,
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Данная статья посвящена использованию различных методов, подходов, технологий, которые применяет современный учитель на своих уроках. Существуют различные методики обучения английскому языку. Преподавая иностранный язык, необходимо обращать внимание на новые способы стимулирования речи учащихся. Используя новые методы, можно легко научиться говорить на английском и совершенствоваться в этом.

Ключевые слова. Коммуникация, методика, подход, тематические задания, языковые структуры, грамматические структуры, интенсивный метод.

DIFFERENT METHODS AND APPROACHES OF TEACHING ENGLISH

This article is devoted to the use of various methods, approaches, technologies that a modern teacher uses in his lessons. There are various methods of teaching English. When teaching a foreign language, it is necessary to pay attention to new ways of stimulating students' speech. Using new methods, you can easily learn to speak English and improve in it.

Keywords. *Communication, methodology, approach, thematic tasks, language structures, grammatical structures, intensive method.*

С формированием новых средств коммуникации, возникает потребность в изучении языков, помогая нам найти общий язык с иностранцами в путешествиях, получить новую должность, находить друзей со всего мира. Неудивительно, что всё больше людей хотят его знать. Чем больше людей желают его изучать, тем больше появляется методик. Что такое методика и почему так важно выбрать подходящую. Другими словами методика включает в себя принципы и средства обучения, способы изучения иностранного языка. Но как уже было отмечено, с появлением огромного количества желающих учить иностранный язык, количество методик также возросло. Прежде чем погрузиться в изучение языка, нужно выбрать для себя подходящий вариант. Рассмотрим основные известные методики обучения английскому.

Task based learning. Подход конца 80-х, популярность побрел в середине 2000-х. Теория была изложена Питером Шеном, Родом Эллисом, Джейн Уиллис. Основные принципы: TBL-ветка коммуникативного метода, где обучающиеся выполняют тематические задания; использование материалов и упражнений, которые обучающиеся

выполняют в жизни; главное – выполнить поставленную задачу (взять машину напрокат, провести собеседование), используя языковые структуры, которые есть в обиходе обучающегося; выполнение задания включает: Task > Planning > Report (1996, Джейн Уиллис). Обучающиеся поясняют как выполняли задание и каких целей достигли. Например, разработка презентации для всей группы – является отличием от традиционного метода PPP (presentation, practice, production).

CUIL (Content and Language Integrated Learning). Известен с 1994 г., но востребованность набрал с середины 2000-го. Термин ввел Дэвид Марш. Главные принципы: остальные предметы изучаются с помощью английского языка, т.е. учим и язык, и содержание. Приобретаем знания и изучаем язык; контент должен быть доступным для понимания и сопровождаться зрительными опорами (картинками, графиками, схемами); все виды речевой деятельности интегрируются, но язык не адаптируется в зависимости от уровня.

Dogme ELT. Подход стал набирать популярность в 2001 году. Методологию сформулировал Скотт Торнберри. Главные методы: “свобода” от книг и конспектов: важные структуры языка не подготавливаются педагогом наперед, а “всплывают” в общеобразовательном процессе. При этом урок может быть совершенно непредсказуем для педагога; контент создается студентами (монологи, видео и аудиозаписи); то, что происходит на уроке, включая материалы, приобретает косвенное отношение к жизни обучающихся.

Flipped classroom. 2007 год, основателями считаются Джонатан Бегман и Аарон Сенс. Позже этот тренд стал использоваться и в обучении английскому языку. Главные принципы: задание дается обучающимся на отработку до урока (например, видеолекция по грамматике), на самом уроке время не тратится на анализ теории, всё внимание уделяется обсуждению и продуктивной практике; обучающиеся занимаются в подходящем для них темпе и приходят на урок подготовленными; благодаря самостоятельной работе студентов педагоги охватывают больше материала.

Audiolingual Method (Аудиолингвальный метод). Нередко аудиолингвальный подход еще называют Армейским методом. Он основан на постулате бихевиоризма о том, что изучать и усваивать разнообразные вещи можно и нужно с помощью непрерывного повторения. Метод предполагает устную подачу материала и неоднократное повторение разных лексических и грамматических структур под руководством педагога.

Direct Method (Прямой метод). Метод появился в 1900-х годах в Германии и Франции для обучения военных коммуникации на иностранном языке. Также его еще называют Natural Method (Естественный метод). Он схож с аудиолингвальным подходом, предполагает неоднократное повторение и отработку различных структур. Основное отличие в изучении языка индуктивно, то есть преподаватель не разъясняет обучающимся правило, а наоборот, помогает им самим понять и вывести его на основе языкового материала. Также стоит отметить, что и в аудиолингвальном, и в прямом методе преподаватель использует исключительно изучаемый язык; родной язык не допускается.

Suggestopedia (Суггестопедия). Не смотря на то, что этот метод часто расценивают как псевдонаучным, некоторое время он был весьма широко известен. Этот метод строится на уверенности обучающегося в том, что принцип сработает; применяются технологии легкого транса. Огромное внимание акцентируется на том, чтобы студент не переживал ни малейшего стресса во время занятия. Также в способе широко используется использование музыки.

Total Physical Response (Полный физический отклик). В основе подхода лежит принцип «практиковать изучая». На уроках практикуется исполнение команд и указаний. Таким образом учащийся запоминает простейшие реплики, которые со временем становятся достаточно трудными.

The Silent Way (Немой подход). В данном подходе акцент делается на самостоятельности обучающихся: преподаватель, как и следует из названия метода, фактически не говорит (например, не дает детальных и пространных пояснений грамматики). Он играет роль помощника, который направляет обучающихся. Огромную значимость приобретает фонетика – ей отводится много времени на каждом занятии. Также систематически повторяется изученная лексика и грамматика. Нередко учащиеся даже не пишут формальных тестов по изученному материалу; вместо этого педагог оценивает их успехи из урока в урок.

The Lexical Approach (Лексический подход). Главной целью ставится освоение лексики. Первоначально определяется список весьма часто употребляемых слов и лексических конструкций, и изучение происходит понемногу, от простого к сложному. На грамматике акцентируется существенно меньшее внимание, чем в других методах.

В данной статье описано лишь некоторые распространенные методы и подходы в современной методике преподавания английского. Они не всегда подойдут вам: можно периодически использовать некоторые элементы на уроках, например, проводить два занятия в месяц по методу Dogme Elt, CLIL или Flipped classroom. Применение интенсивных методов преподавания иностранным языкам довольно интересный и эффективный вариант образования. Каждый подход владеет как достоинствами, так и недостатками. Главная цель преподавателя иностранного языка оказаться в состоянии найти целесообразный метод для своего контингента обучающихся. Для выбора приемлемого метода, педагогу нужно учесть следующее: обучающийся должен чувствовать комфорт и свободу, быть мотивированным на изучение и применение иностранного языка; проявлять инициативу, быть активным участником учебного процесса; понимать, что изучение иностранного языка в большей степени зависит от него самого, от его интереса; преподавателю требуется стимулировать речевые, когнитивные и творческие способности ученика; должны быть предусмотрены различные формы деятельности в классе (индивидуальная, групповая), стимулирующие активность, самостоятельность и творчество обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Нестерова Н.В. Информационные технологии в обучении английскому языку// Иностранные языки в школе. – 2005. - №8.
2. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: учеб. пособие. - М.: Слово/Slovo, 2000. – 624 с.