

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ  
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ  
АБДУЛЛА ҚОДИРИЙ НОМИДАГИ  
ЖИЗЗАХ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ

# “ЎЗБЕК ТИЛИ УСЛУБИЯТИНИНГ ДОЛЗАРЪ МАСАЛАЛАРИ”

МАВЗУСИДАГИ РЕСПУБЛИКА  
ИЛМИЙ – АМАЛИЙ КОНФЕРЕНЦИЯ МАТЕРИАЛЛАРИ



Тошкент 2021

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС  
ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ  
АБДУЛЛА ҚОДИРИЙ НОМИДАГИ ЖИЗЗАХ ДАВЛАТ  
ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ**

*Устоз – муаллимсиз қолганда замон,  
Нодонликдан қаро бўларди замон.  
(Абдурахмон ЖОМИЙ)*

Ўзбекистон Халқ маориф аълочиси, филология фанлари номзоди, доцент

**Икромов Исомиддин Икромович**

таваллудининг 70 йиллиги муносабати билан унинг ёрқин хотирасига  
бағишланган

**“ЎЗБЕК ТИЛИ УСЛУБИЯТИНИНГ  
ДОЛЗАРЪ МАСАЛАЛАРИ”**

мавзусидаги Республика илмий – амалий конференция материаллари

**(2-китоб, 2-6 шубалар)**

**Тошкент  
“VNESHINVESTROM”**

**2021**

## IV. ЎЗБЕК АДАБИЙ ТАНҚИДЧИЛИГИ ВА БАДИИЙ МАҲОРАТ МАСАЛАЛАРИ

*Онажоним, балки бир кун  
Айтганингдай бўлар тўй.  
Балки сенинг қабринг узра  
Кўкарганда гул, чечак,  
Остонамга қадам қўяр,  
Сен истаган келинчак [2:108].*

Хулоса қилиб айтганда, Абдулла Орипов ўз шеърияти билан ўзбек назмини янги оҳанглар ва янги мавзулар, ўлмас ғоялар билан бойитган атоқли адиблар сирасига киради. Шоир қаламига мансуб “Онажон” шеърида реал ҳаёт туғдирган ассоциациялар, киёслар ётади. Асарда армон ва соғинч фалсафаси мужассам. Унда мунису мушфиқ, ўзи айтган аллалар оҳангидек инсон қалбини эзгуликка чорловчи она образи гавдаланади. Шоир ўз онасининг мунис сиймосини хотирлаш асносида, жаҳонга Алишерларни берган ва барча эзгуликлар бешигини тебратган ўзбек оналарининг мукамал образини яратган.

**Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:**

1. Арнаудов. М. Психология литературного творчества. –М.: Наука,1970.
2. Шарафиддинов О. Ижодни англаш бахти. –Т.: Шарқ, 2004.
3. Орипов А. Танланган асарлар.Тўрт жилдлик.1 жилд. –Т.: Адабиёт ва санъат, 2001.
4. Евтушенко Е. Политика – привилегия в цех. –М.: Изд-во Агентство Печати Новости, 1990.
5. Қўшжонов М. Онажоним шеърият. –Т.: Ўқитувчи, 1984.

**ЎРИМ ҚЎШИҚЛАРИНИНГ ОБРАЗЛАР ТАРКИБИ**

*Лайло Тўраева,  
БухДУ ўқитувчиси*

Деҳқончиликда ҳосилни ўриб олиш жараёнида куйланадиган халқ меҳнат қўшиқлари **ўрим қўшиқлари** сифатида алоҳида туркумланади ва мустақил жанр ҳисобланади [3, 223-244]. Ўрим қўшиқлари ўтмишда ўрим-йиғим жараёнига то техника воситалари, комбайнлар аралашгунига қадар экилган донли экинларни ўриб-йиғиб олиш вақтида деҳқонлар тилидан оммавий ва анъанавий тарзда куйланиб келинган, лекин ҳозирда уларнинг ижроси сустлашган. Бевосита ўрим билан боғлиқ бўлган қўшиқлар бизгача жуда ҳам оз миқдорда етиб келган. Уларнинг айрим намуналарини М.Алавия, К.Очиловлар ёзиб олиб, оммага эълон қилишган [1, 4].

Ўрим қўшиқлари ўзида ўрим жараёни билан боғлиқ ҳодиса-ҳолат, предметларни образлантириб келиши билан бошқа меҳнат қўшиқларидан алоҳида ажралиб туради. Хусусан, ўримчининг асосий иш қуроли – ўроқ ва у орқали ўриладиган *бугдой, арпа, жўхори, тарик, шоли* сингари донли экин турлари, уларнинг инсон учун ризқ-рўз сифатида ато этилгани, кадр-қиммати,

## V. АДАБИЙ АЛОҚАЛАР ВА ТАРЖИМА МУАММОЛАРИ

*Шуъба раиси: филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD),  
доцент в.б. Дилнавоз Салимова*

*Котиби: ўқитувчи Паризод Туропова*

- |      |   |     |
|------|---|-----|
| 89.  | <b>Хадича Мухитдинова.</b> Миллий реалаяларни хорижий тилларга ўзлаштириш муаммолари (ўзбек тили мисолида).....           | 278 |
| 90.  | <b>Раъно Маджидова.</b> Анализ паремиологических единиц: аксиологический.....   | 281 |
| 91.  | <b>Дилнавоз Салимова.</b> Шеърин таржима матнлари таҳлилига интерактив ёндашув.....                                       | 285 |
| 92.  | <b>Мавлон Бобохонов, Лола Бегматова.</b> Женское пространство и его место в современной постмодернистской прозе.....      | 288 |
| 93.  | <b>Farogat Yuldasheva.</b> Paralinguistic means.....  | 292 |
| 94.  | <b>Раъно Маджидова, Мубина Носирова.</b> Изучение антропоцентрических пословиц в аксиологическом аспекте.....             | 295 |
| 95.  | <b>Mubina Nosirova.</b> Linguoculturological understanding of the “Teacher” concept.....                                  | 298 |
| 96.  | <b>Мохичехра Ниязова.</b> Ўзбек ва инглиз аллалари таркибида олқишларнинг берилиши.....                                   | 301 |
| 97.  | <b>Мубина Носирова, Гуллола Нишонова.</b> Теоретические аспекты изучения антрополигвистики в современном языкознании..... | 305 |
| 98.  | <b>Dildora Hakimova.</b> The issue of the love for books in the works of Shukur Kholmiraev.....                           | 308 |
| 99.  | <b>Шохида Холматова.</b> Антропоцентрические пословицы узбекского и русского языков: аксиологическая оппозиция.....       | 310 |
| 100. | <b>Тимур Узбеков, Гуллола Нишонова.</b> Лингвокультурология: образования, типы и явления.....                             | 313 |
| 101. | <b>Nigora Bo'tayeva.</b> Ikki asar, ikki adib, turli g'oyalar to'qnashuvi.....  | 315 |
| 102. | <b>Shohista Kholmatoeva.</b> Linguoculturological aspect of phraseologists of differential languages.....                 | 318 |
| 103. | <b>Тимур Узбеков.</b> Языковая игра в русском и английском языках: теоретические и прикладные аспекты.....                | 321 |
| 104. | <b>Нигина Тухтасинова.</b> Агиографик терминлар таржимасига лингвокультурологик ёндашув.....                              | 324 |
| 105. | <b>Шохиста Холматова, Мубина Носирова,</b> Антропоморфный культурный код в антропоцентрических пословицах.....            | 329 |
| 106. | <b>Mubina Nosirova.</b> Status of teacher in the national picture of the world..  | 333 |
| 107. | <b>Нигора Пардаева.</b> Анбар Отиннинг тожик тилидаги ғазаллари хусусида.....   | 335 |

## VI. ЎЗБЕК ТИЛИ ВА АДАБИЁТИНИ ЎРГАНИШДА ИННОВАЦИЯЛАР ВА ЎҚИТИШ МАСАЛАЛАРИ

*Шуъба раиси: филология фанлари номзоди, доцент Юлдуз Каримова*

*Котиби: ўқитувчи Гулбаҳор Қурбонова*

- |   |     |
|---|-----|
| 108. <b>Safo Matchonov.</b> Adabiy ta'limning boshlang'ich bosqichida sinfdan tashqari o'qish usullari.....   | 339 |
| 109. <b>Umid Xodjamqulov.</b> Ona tili darslarida bayon yozdirish va uni tahlil qilish metodikasi.....  | 345 |
| 110. <b>Валижон Қодиров.</b> Адабий таълимда мумтоз адабиёт муаммолари ва ечимлари юзасидан тавсиялар.....  | 352 |
| 111. <b>Nodira Soatova, Muhammadjon O'razaliev.</b> "O'tkan kunlar" romanini keys–stadi metodi asosida o'rganish.....   | 354 |
| 112. <b>Шахло Ботирова.</b> Применение технологии полного усвоения знаний в высшем образовательном учреждении.....  | 359 |
| 113. <b>Muhabbat Jumaniyozova, Dildora Rustamova.</b> Ona tili darslarida boshlang'ich sinf o'quvchilari faolligini oshirishda o'yin-topshiriqlardan foydalanish..... | 364 |
| 114. <b>Mahsuda Sariboyeva.</b> Adabiyot darslarida interfaol usullardan foydalanish.....   | 367 |
| 115. <b>Абдурашид Холмуродов, Дилшод Холмуродов.</b> Тарихий ўлкашунослик фанини ўрганишда халқ оғзаки ва ёзма ижод манбаларидан фойдаланишнинг аҳамияти.....         | 370 |
| 116. <b>Muhabbat Jumaniyozova, Oybek Sobirov.</b> Boshlang'ich sinf sinfdan tashqari o'qish darslarida o'quvchilarning og'zaki nutqini o'stirish.....                 | 376 |
| 117. <b>Баходир Суюнов.</b> Ўзбек тили тезауруси ва инновациялар.....   | 377 |
| 118. <b>Рахим Ибрагимов.</b> Ўқувчиларнинг ижодий фикрлаш кўникмасини ошириш.....   | 385 |
| 119. <b>Latofat Ibragimova.</b> Maktabda ona tili darslarida maqollardan foydalanishning ahamiyati.....   | 387 |
| 120. <b>Интизор Абдиримова.</b> Таълимнинг сифат ва самарадорлигини таъминлашда лойиҳалаш фаолиятининг аҳамияти.....  | 389 |
| 121. <b>Muxtor Yuldashev.</b> Yoshlarni mustaqil fikrlashga o'rgatishda hamkorlikdagi ta'limning o'rni.....   | 392 |
| 122. <b>Feruza Abdusalilova.</b> Navoiy asarlarini o'rgatishga doir mulohazalar.....  | 394 |
| 123. <b>M.Tilavova, B.Sarayeva, Sh.Matyoqubova, Sh.Matyoqubova.</b> 2-Sinfda yil fasllari bilan bog'liq she'rlarni o'rganish yo'llari.....                            | 396 |
| 124. <b>Насиба Шермухамедова.</b> Психологические особенности обучения иностранному языку учащихся начальных классов.....   | 400 |
| 125. <b>Сапура Ньматова.</b> Ёшларнинг тарбияси ва билими ҳақида улуғлар фикри.....   | 405 |
| 126. <b>Hasan Shukurov.</b> Bulbul kuyin she'rga solaman.....   | 407 |

<b>127. Iskandar Sattibaev.</b> Xorijiy til leksikasini ona tili materiallari asosida o‘rganishda kalit so‘zlar usulidan foydalanish.....	<b>408</b>
<b>128. Gulimoh Donaboyeva.</b> “Oltin zanglamas” romanida maqollardan foydalanish mahorati.....	<b>410</b>
<b>129. Iroda Usmonqulova.</b> Antonimiya hodisasini o‘qitishda folklor namunalari lingvistik mashq sifatida foydalanish.....	<b>412</b>
<b>130. Mirzabek Xadjiyev.</b> Navoiyning taxmis yaratish mahoratini ilg‘or xorijiy texnologiyalar asosida o‘qitish.....	<b>416</b>
<b>131. Nargiza Matyakubova.</b> Onomastik birliklarni badiiy matndan foydalanib o‘qitish.....	<b>426</b>
<b>132. Dilfuza Paraxadova.</b> Notiqlik san‘ati yoxud bolalarni to‘g‘ri so‘zlashga o‘rgatamiz.....	<b>430</b>
<b>133. Zilola Abdusodiqova.</b> Teng va tobe bog‘lanishni farqlab o‘qitishda samarador ta‘lim texnologiyalaridan foydalanish.....	<b>434</b>
<b>134. Mehriniso O‘zbekova.</b> Boshlang‘ich sinf o‘quvchilari nutqida qayta hikoyalashning ahamiyati.....	<b>436</b>
<b>135. Shahrizoda Ziyadullayeva.</b> O‘quvchilarni faollashtirish texnologiyasi.....	<b>439</b>
<b>136. Eldor Akramov.</b> “Shamollar esaveradi” qissasida axloqiy-ma‘naviy masalalar.....	<b>442</b>
<b>137. Hilola Tilavova.</b> “Xalqni suygan - xalq suygan shoir”.....	<b>445</b>

## “ЎЗБЕК ТИЛИ УСЛУБИЯТИНИНГ ДОЛЗАРЪ МАСАЛАЛАРИ”

мавзусидаги

Ўзбекистон Халқ маориф аълочиси, филология фанлари номзоди, доцент  
**Икромов Исомиддин Икромович** таваллудининг **70** йиллиги муносабати

билан унинг ёрқин хотирасига бағишланган  
Республика илмий – амалий конференция материаллари  
(2-китоб, 2-6 шуъбалар)

Мухаррир: С.Ҳошимов

Мусахҳих: С.Эшонқулова

Саҳифаловчи: И. Жураев

Нашриёт қоғози №АІ 242, 04.07.2013 й. Офсет қоғози. Босишга рухсат  
этилди 31.05.2021. Формати 84x108 1/16. Гарнитура «Times New  
Roman». Босма табоқ 33.0. Адади 200 нусха. Буюртма №32.