



T.N.Qori Niyoziy nomidagi O'zbekiston Pedagogika
fanlari ilmiy tadqiqot instituti

UZLUKSIZ TA'LIM



ILMIY-USLUBIY JURNAL

2020,
Maxsus son

DJURAYEV Risbay
Bosh muharrir

Jurnal 2001 yildan nashr qilina
boshlangan.

O'z MAAdan 2007 yil 3-yanvar-
da № 0101-tartib raqami bilan
qayta po'yxatdan o'tgan.

Jurnalda e'lon qilingan
maqolalardan iqtibos keltiril-
ganda «Uzluksiz ta'lim»
jurnalidan olinganligi ko'rsa-
tilishi lozim.

Tahrir hay'ati:

Sherzod SHERMATOV
Uzoqboy BEGIMQULOV
Alisher UMAROV
Nargiza RAXMANQULOVA
Xolboy IBRAGIMOV
Shavkat QURBONOV
Roxatoy SAFAROVA
Islom ZOKIROV
Dono G'ANIYEVA
Lobar QARAXANOVA

Тахририят

манзили:

100027, Toshkent sh.,
Furqat ko'chasi,
174-uy.

O'zPFITI

Tel.: (71)-245-92-34

(93)-503-52-07

e-mail: uzluksiztalim_jurnal@mail.ru
liya_2305@mail.ru

TA'LIM MAZMUNI UZLUKSIZLIGI

- 3 **O.X.Xamidov**
Oliy ta'lim va maktabgacha ta'lim muassasalari integratsiyaning asosiy tendensiyalari va muammolari
- 9 **Q.R.To'xsanov**
Uzluksiz ta'lim tizimida sharq mutafakkirlarining «ilm olmoq» ta'limoti mohiyati
- 13 **G.O.Hasanova**
Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida innovatsion pedagogik texnologiyalarning qo'llanishi
- 17 **M.M.Nigmatova**
Mashg'ulotlardan zamonaviy o'quv vositalaridan foydalanish
- 21 **G.Kamilova, G.Kurbonova**
Maktabgacha ta'lim muassasalarida ekologik tarbiyani tashkil etishda integrativ yondashuv
- 25 **Z.B.Jalilov, N.H.Azimova, S.Rahmonova**
Ta'lim muassasalarida estetik tarbiyani amalga oshirishning pedagogik shart-sharoitlar
- 29 **S.S.Avezov**
O'qituvchi nutq madaniyati kompetentligi
- 33 **G.U.Umarova**
Bolalarning iqtisodiy bilimdonligini rivoshlantirishda matematik tasavvurlarni shakllantirish mashg'ulotlarning ahamiyati
- 38 **D.Sh.Mirzayeva**
Maktabgacha ta'lim uzluksiz ta'limning poydevori
- 42 **D.Sh.Eshova, N.N.Hamroyeva**
Bolalar nutqini o'stirishda o'yinlar va sahnalashtirish faoliyatining ahamiyati
- 46 **M.Y.Ro'ziyeva, Ch.T.Xemrayeva**
Ta'limda xalq ertaklarining tarbiyaviy ahamiyati va ularni o'rgatishning innovatsion usullari

MA'NAViy TARBIYA

- 50 **G.Sh.Rahmonova**
Shaxs kamolotida bo'lajak o'qituvchining ma'naviy-axloqiy va pedagogik kompetentsiyalarni shakllantirish
- 55 **M.B.Sharipova**
O'qituvchi-yoshlar tarbiyasida o'lmas an'ana marosimlarning ahamiyati
- 59 **G.B.Эргашева**
Личностное отношение условий учебной и профессиональной деятельности учителя
- 64 **С.Д.Нуязова**
Роль игры в экологическом образовании дошкольников
- 69 **Л.Г.Пасулова**
Формирование элементарных математических представлений у дошкольников через дидактические игры
- 74 **Sh.Sh.Nizomova**
Maktabgacha yoshdagi bolalar nutqini rivojlantirishda tovu tizimini shakllantirish
- 78 **I.X.Rajabova**
Особенности организации и проведения дидактических игр с детьми старшего дошкольного возраста
- 84 **Н.А.Хамраева**
Методы использования инновационных технологий на уроках русского языка и литературы
- 90 **N.S.Turdiyeva, Z.M.Ashurova**
O'z-o'zini tarbiyalash borasidagi ajdodlarimiz qarashlari

KASBGA YO'NALTIRISH VA PSIXOLOGIK XIZMAT

- 94 **G.D.Nuязова, H.Икрамова**
Роль методической службы в развитии профессиональной компетентности педагога ДОО
- 99 **L.T.Ochilova, L.Ch.Rajabova**
Математика mashg'ulotlarida didaktik o'yinlardan foydalanishning ahamiyati
- 103 **F.F.Nurullayev, N.A.Ukramova**
Oilada sog'lom, man'aviy-axloqiy muhit
- 107 **Sh.H.Qulieva, A.A.To'raev, F.Sh.Avezova**
Tizimni yondashuv asosida bo'lajak o'qituvchilarni kasbiy-pedagogik tayyorgarligini shakllantirish



ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

И.Х.РАЖАБОВА,
преподаватель БухГУ

Didaktik o'yin, shuningdek, bolaning shaxsini har tomonlama tarbiyalash vositasi sifatida ishlaydi: aqliy, axloqiy, mehnat, estetik, jismoniy tarbiya. Didaktik o'yin katta maktabgacha yoshdagi bolalarda kognitiv qiziqishni rivojlantirishning samarali vositasidir; didaktik o'yinlar orqali bolalarni kognitiv jarayon bilan tanishtirish umuman shaxsiyatning rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatishi va yangi narsalarni o'rganishga intilishini rag'batlantiradi. Ushbu maqolada katta yoshdagi bolalarda didaktik o'yinlarni tashkil etish metodikasi muhokama qilinadi

Tayanch tushunchalar: maktabgacha yoshdagi bolalar; ota-onalar; ekologik ta'lim, didaktik o'yinlar va ularning turlari, o'qitish, ta'lim, zamonaviy pedagogika, o'yin faoliyati, dolzarbligi, tayyorgarligi, rivojlanishi, shaxsning o'ziga xos xususiyatlari.

Дидактическая игра выступает и как средство всестороннего воспитания личности ребёнка: умственное, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое воспитание. Дидактическая игра является эффективным средством развития познавательного интереса у старших дошкольников; что приобщение детей к познавательному процессу при помощи дидактических игр оказывает благотворное влияние на развитие личности в целом и побуждает желание познать новое. В данной статье обсуждается методика организации дидактических игр у детей старшего возраста.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, воспитание, экологическое воспитание, дидактические игры и их виды, обучение, воспитание, современная педагогика, игровая деятельность, релевантность, обучение, развитие, личность специфические особенности.

The didactic game also acts as a means of comprehensive education of the child's personality: mental, moral, labor, aesthetic, physical education. Didactic play is an effective means of developing cognitive interest in older preschoolers; that introducing children to the cognitive process through didactic games has a beneficial effect on the development of the personality as a whole and encourages the desire to learn new things. This article discusses the methodology of organizing didactic games in older children.

Key words: preschool children, parenting, environmental education, didactic games and their types, training, education, modern pedagogy, game activity, relevance, training, development, personality specific features.

В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. Игра - это эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится



в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. Эффективность ознакомления детей с природой в большой степени зависит от их эмоционального отношения к воспитателю, который обучает, дает задания, организует наблюдения и практическое взаимодействие с растениями и животными. Поэтому первый момент, который объединяет два аспекта педагогики (игру и ознакомление с природой), заключается в том, чтобы «погрузить» детей в любимую деятельность и создать благоприятный эмоциональный фон для восприятия «природного» содержания.

Второй значимый момент связан с выработкой отношения детей к природе, которое в рамках экологического воспитания является конечным результатом. Психологи рассматривают игровую деятельность как проявление сложившегося у ребенка положительного отношения к тому содержанию, которое она в себе несет. Все, что нравится детям, все, что их впечатлило, преобразуется в практику сюжетной или какой-либо другой игры. Поэтому, если дошкольники организовали игру на природоведческий сюжет (зоопарк, ферма, цирк и пр.), это означает, что полученные представления оказались яркими, запомнились, вызвали эмоциональный отклик, преобразовались в отношение, которое ее и спровоцировало.

В свою очередь усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающей переживания, не может не оказать влияния на формирование у них бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира. А экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, войдут в их самостоятельную игру, станут ее содержанием, лучше чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу. Игра и экологическое воспитание в некотором отношении противоположны: во время игры ребенок раскован, он может проявлять инициативу, совершать любые действия, от которых игра может быть лучше или хуже, но при этом никто не пострадает, т.е. он физически и морально не ограничен в этой деятельности. Познание природы, взаимодействие с ней требуют учета специфики живого организма и поэтому накладывают много запретов, ограничивают практическую деятельность ребенка. Именно поэтому игровое взаимодействие с живыми существами, познание природы игровым способом должны строиться по определенным правилам.

Игра занимает важное место в жизни дошкольника, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В отечественной психологии и



педагогике игра рассматривается как деятельность, имеющая очень большое значение для развития ребенка дошкольного возраста (Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец). Игры способствуют развитию самостоятельности, самоорганизации и саморегуляции деятельности обучающихся. Игра приближает учебный процесс к реальным условиям порождения потребности в знаниях и их практическом применении, обеспечивает переход от познавательной мотивации к интеллектуальной деятельности. Дидактическая игра — явление с чёткой структурой, в которой отчетливо просматриваются её основные элементы, присущие как игровой деятельности, так и форме обучения одновременно.

Дидактические игры способствуют развитию внимания, памяти, мышления, творческих способностей детей. Дидактическая задача игры — один из её основных элементов, определяющаяся целью обучающего и целью воспитательного воздействий. Игровая задача дидактической игры, отражающая наряду с дидактической задачей взаимосвязь игры и обучения, является структурным элементом игры, осуществляемым детьми в игровой деятельности. Немаловажным элементом дидактической игры являются её правила. Имея обучающий, организационный и воспитательный характер, правила игры определяют последовательность игровых действий и способ взаимоотношения между детьми. Педагог, воспитатель, используя правила игры, управляет поведением детей, процессами их познавательной деятельности. Соблюдение правил детьми позволяет им овладеть различными способами общения, творческой инициативой, вызывает необходимость проявления самодисциплины, способствует формированию, накоплению позитивных эмоций, как в игре, так и вне игры. Приняв участие в дидактической игре, ученик автоматически принимает и правила игры, игровую задачу, руководствуясь ей в своих действиях. Дидактическая игра имеет определённый результат, который является финалом игры, придает ей законченность. Это может быть подсчёт очков; выявление учащихся, которые лучше выполнили игровое задание; определение команды-победителя и т.д.

Эмоциональный и интенсивный характер игр содействуют пробуждению инициативы, укреплению воли. Все элементы игры взаимосвязаны между собой, и отсутствие их разрушает игру, игра невозможна, или теряет свою специфическую форму, превращается в выполнение указаний, упражнений.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой дея-



тельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли. Некоторые игры требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий, например, «Назови одним словом» или «Назови три предмета». Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию — главная задача многих словесных игр. Нельзя также забывать о принципах дидактической игры: активность игрока; доступность игры; наглядность; занимательность и эмоциональность; индивидуальность игры; коллективность игры; целеустремленность игрока; состязательность и соревнование; результативность игры; проблемность. Под активностью понимается основной принцип игровой деятельности, выражающий активное проявление физических и интеллектуальных сил человека, начиная с подготовки к игре, в самом ее процессе, а также в ходе обсуждения полученных результатов. Доступность игры означает, что правила и содержание любой дидактической игры должны быть просты и понятны.

Принцип наглядности выражает наличие необходимого для дидактической игры наглядного обеспечения (таблицы, схемы, карточки и т. д.).

Целеустремленность игрока отражает не только известный закон единства цели для игрока и его соперника, но и то, что личные цели игрока должны совпадать с общими целями команды. Это один из важнейших принципов построения и проведения дидактической игры.

Состязательность и соревнование в дидактической игре основаны на результативности игровой деятельности и выражают собой основные виды побуждений учащихся к участию в игре. Без соревнования нет игры и духом открытого состязания пропитана вся игра. Соревнование и самостоятельность побуждают к активной самостоятельной деятельности и мобилизуют весь потенциал интеллектуальных и душевных сил.

Результативность отражает осознание итогов действий как конкретных достижений личности. Это основополагающий принцип игры, истина, которая позволяет представить дидактическую игру как продуктивную творческую деятельность игрока и команды.

Принцип проблемности в дидактической игре выражает логико-психологические закономерности мышления в интеллектуально-эмоциональной борьбе. Весь ход игры включает в себя процессы планирования, организа-



ции и разрешения проблемных ситуаций, возникших в мышлении игрока, преследующего цель в условиях противодействия соперника. Принцип проблемности заключается в том, что сама игра создает условия для возникновения и разрешения проблемных ситуаций.

Бондаренко А. К. считает, что все дидактические игры целесообразно использовать на различных этапах урока: при усвоении новых знаний, отработке навыков, формирования умений, при проверке результатов обучения. Обязательными структурными элементами дидактической игры являются: обучающая и воспитывающая задача, игровые действия и правила.

Определяя дидактическую задачу, надо, прежде всего, иметь в виду, какие знания, представления детей о природе, об окружающих предметах, о социальных явлениях) должны усваиваться, закрепляться детьми, какие умственные операции в связи с этим должны развиваться, какие качества личности в связи с этим можно формировать средствами данной игры (честность, скромность, наблюдательность, настойчивость и другие). Основная цель правил игры – организовать действия, поведение детей. Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре, делает игру занимательной, напряженной.

Дидактические игры в зависимости от содержания материала, способа организации, цели занятия, возрастных особенностей могут быть: деловые, ролевые, игры-путешествия, игры-соревнования и т. д.

Используя дидактическую игру в воспитательно-образовательном процессе, через ее правила и действия у детей формируется корректность, доброжелательность, выдержку.

Дидактические игры могут быть использованы в работе по развитию пространственной ориентировки у детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения. Вывод: дидактическая игра – это не только удовольствие и радость для ребёнка, что само по себе очень важно. С её помощью можно развивать внимание, память, мышление, воображение ребёнка. Играя, ребёнок может приобретать новые знания, умения, навыки, развивать способности. Развитие познавательного процесса заключается в том, что в играх знания не даются в готовом виде, а добываются самими детьми. Активно-поисковый характер освоения знаний делает жизнь детей интересной и содействует их умственному развитию. В каждой дидактической игре своя обучающая задача, что отличает одну игру от другой.

Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в



двух видах: игры – занятия и дидактические, или автодидактические. С помощью игр – занятий ребёнок получает определённые знания, формирует представления, учится играть. Дидактическая игра как форма обучения – содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное).

Список литературы:

1. Абрамян А.А., Антонова Т.В., Артемова Л.В. Игра дошкольника /Под ред. С.Л.Новоселовой. – М.: Прпосвещение, 2011. – 420 с.
2. Арсентьева В.П. Педагогическая диагностика состояния экологического воспитания в ДОУ //Управление ДОУ. – 2012. – №5. – С. 82-85.
3. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 2012. – 340 с.
4. Бельских М.М. Инновационный подход в дидактической игре// В сборнике: Образование: традиции и инновации Материалы IX международной научно-практической конференции. Прага, Чешская республика, 2015. С. 77-79.
5. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. – Москва : Просвещение, 2011. – 329 с.
6. Викторова М.Ю. Современные взгляды на проблему систематизации речевых нарушений// Психология образования в поликультурном пространстве. 2013. Т. 2. № 3-4. С. 84-90.
7. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. – М.: Просвещение, 2012. – 420 с.
8. Волобуева Н.Г. Проблемы и перспективы создания условий, обеспечивающих педагогический процесс экологического образования дошкольников // Вестник Северо-Восточного государственного университета. 2014. № 10. С. 71-76.