

СООТВЕТСТВУЕТ
ГОСТ 7.56-2002
СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
ISSN 2541-7851

№ 14 (117). Ч.3. СЕНТЯБРЬ 2021

ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

 РОСКОМНАДЗОР

ПИ № ФС 77-50633 • Эл № ФС 77-58456



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»
[HTTPS://SCIENCEPROBLEMS.RU](https://scienceproblems.ru)
ЖУРНАЛ: [HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU](http://scientificjournal.ru)

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ
БИБЛИОТЕКА
 LIBRARY.RU



9 772312 808001

ISSN 2541-7851 (сетевое издание)

**ВЕСТНИК НАУКИ
И ОБРАЗОВАНИЯ**
2021. № 14 (117). Часть 3



Москва
2021

Вестник науки и образования

2021. № 14 (117). Часть 3

Российский импакт-фактор: 3,58

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Вальцев С.В.

Зам. главного редактора: Кончакова И.В.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Издается с 2014
года

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Проблемы науки»

Журнал
зарегистрирован
Федеральной
службой по надзору
в сфере связи,
информационных
технологий и
массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)
Свидетельство
Эл № ФС77-58456

Территория
распространения:
зарубежные
страны,
Российская
Федерация

Свободная цена

Абдуллаев К.Н. (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Абдуллаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Боброва Н.А.* (д-р юрид. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Грищенко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Дмитриева О.А.* (д-р филол. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулдинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Зеленков М.Ю.* (д-р полит. наук, канд. воен. наук, Россия), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайрабаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Киквидзе И.Д.* (д-р филол. наук, Грузия), *Клишков Г.Т.* (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаяниди К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Линькова-Даниэльс Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А. Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Мусаев Ф.А.* (д-р филос. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геоинформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наулов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розьходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Румянцев Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Сопов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Трезуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоськина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хилтухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цуцугли С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамишина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шаринов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

Содержание

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ	5
<i>Исмайылов Ш.С., Османов С.Ф., Пашаев Г.П., Аббаскулиев А.С.</i> ВЛИЯНИЕ ТЕРМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ НА ТЕПЛОПРОВОДНОСТЬ ТВЕРДЫХ РАСТВОРОВ / <i>Ismailov Sh.S., Osmanov S.F., Pashaev G.P., Abbaskuliyev A.S.</i> EFFECT OF HEAT TREATMENT ON THE THERMAL CONDUCTIVITY OF SOLID SOLUTIONS.....	5
<i>Худайбердиев О.Ж., Рахматов С.Х., Карабекян С.Х., Жумабоев Э.О.</i> МАТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ СХЕМЫ ВОЗДУШНОГО ПОТОКА ЧЕРЕЗ ФИЛЬТРАЦИОННОЕ УСТРОЙСТВО / <i>Khudayberdiev O.J., Rakhmatov S.Kh., Karabekyan S.Kh., Jumaboev E.O.</i> MATHEMATICAL MODELING OF THE CALCULATION OF THE AIR FLOW SCHEME THROUGH THE FILTRATION DEVICE	10
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	16
<i>Багаутдинов Р.Р., Макаров И.В.</i> ЗНАЧЕНИЕ ЛАЗЕРНОЙ ОБРАБОТКИ ПРИ ПОВЫШЕНИИ РАБОТОСПОСОБНОСТИ РЕЖУЩЕГО ИНСТРУМЕНТА С ПОКРЫТИЕМ / <i>Bagautdinov R.R., Makarov I.V.</i> THE VALUE OF LASER PROCESSING IN INCREASING THE WORKABILITY OF COATED CUTTING TOOLS	16
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ	19
<i>Амиркулов О.С., Аминова Д.Х.</i> ВЛИЯНИЕ ВРЕДИТЕЛЯ – ЗЛАКОВОЙ ТЛИ НА ВНЕШНИЕ СИМПТОМЫ ПШЕНИЦЫ / <i>Amirkulov O.S., Aminova D.Kh.</i> INFLUENCE OF GRAIN ARPHID PEST ON EXTERNAL WHEAT SYMPTOMS.....	19
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	23
<i>Чохонелидзе Н.С., Нодия Т.Т.</i> РАЗГОВОРНЫЙ СТИЛЬ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА / <i>Chokhonelidze N.S., Nodia T.T.</i> CONVERSATIONAL STYLE OF MODERN RUSSIAN LITERARY LANGUAGE	23
<i>Бачинская Д.С.</i> КОНЦЕПТ «ЖИЗНЬ» СКВОЗЬ ПРИЗМУ АМЕРИКАНСКОГО ПОДРОСТКА СЕРЕДИНЫ 20 ВЕКА (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА ДЖ. СЭЛИНДЖЕРА «НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ») / <i>Bachinskaya D.S.</i> THE CONCEPT OF LIFE THROUGH THE PRISM OF AN AMERICAN TEENAGER OF THE MID-20TH CENTURY (BASED ON THE NOVEL BY J. SALINGER'S «THE CATCHER IN THE RYE»).....	27
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	31
<i>Нигматова М.М., Мирзаева Д.Ш.</i> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ART ПЕДАГОГИКИ / <i>Nigmatova M.M., Mirzaeva D.Sh.</i> DEVELOPMENT OF CREATIVITY OF PRESCHOOL CHILDREN WITH THE HELP OF ART PEDAGOGY	31
<i>Хайитов У.Х.</i> ПРИЧИНЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ / <i>Khayitov U.Kh.</i> REASONS FOR USING INFORMATION TECHNOLOGIES IN STUDYING IN ELEMENTARY CLASSES	34

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ART ПЕДАГОГИКИ

Нигматова М.М.¹, Мирзаева Д.Ш.²
Email: Nigmatova6117@scientifictext.ru

¹Нигматова Мавджуда Махмудовна - старший преподаватель;

²Мирзаева Дильфуза Шавкатовна – преподаватель,
кафедра дошкольного образования,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: творчески мыслящий человек способен быстро решать поставленные перед ним задачи, более эффективно преодолевать трудности, ставить новые цели, обеспечивать себе свободу выбора. Творческую личность дошкольного возраста можно воспитать с помощью современных научных знаний - художественной педагогики. Сфера художественной педагогики - это применение различных видов искусства в педагогической и коррекционной работе. В статье рассматриваются вопросы, связанные с развитием творчески активной личности дошкольников посредством художественной педагогики.

Ключевые слова: творчество, искусство, образование, развитие, динамическая гибкость.

DEVELOPMENT OF CREATIVITY OF PRESCHOOL CHILDREN WITH THE HELP OF ART PEDAGOGY

Nigmatova M.M.¹, Mirzaeva D.Sh.²

¹Nigmatova Mavjuda Makhmudovna - Senior Lecturer;

²Mirzaeva Dilfuza Shavkatovna – Lecturer,
DEPARTMENT OF PRESCHOOL EDUCATION,
BUKHARA STATE UNIVERSITY,
BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: a creatively thinking person is able to quickly solve the tasks assigned to him, more effectively overcome difficulties, set new goals, and provide himself with freedom of choice. A creative personality of preschool age can be brought up with the help of modern scientific knowledge - artistic pedagogy. The sphere of art pedagogy is the application of various types of art in pedagogical and correctional work. The article discusses issues related to the development of a creatively active personality of preschoolers through artistic pedagogy.

Keywords: creativity, art, education, development, dynamic flexibility.

Человеческое творчество - не новая тема для изучения учеными. Природа человеческих способностей всегда вызывала у людей большой интерес. Раньше в обществе не было особой необходимости осваивать искусство. В прошлом общество не пыталось понять особые потребности творческих людей. Таланты проявлялись сами по себе. Люди спонтанно создавали произведения искусства, совершали научные открытия и изобретения, тем самым удовлетворяя потребности развивающейся человеческой культуры. В современных условиях ситуация кардинально изменилась. Это требует от общества адаптации к новым условиям времени, творческого подхода к решению больших и малых проблем, а не обычного поведения, динамичного, гибкого мышления или знания современного искусства.

Для человека гармония - это баланс эмоций, чувств, физических сил и социальных явлений. Человечество настолько погружено в изобретения новейших технических и информационных продуктов, что совершенно забыло о духовной составляющей. Без искусства и красоты невозможно существование мира. Эта тенденция касается и современных дошкольников, которых с малых лет стремятся обучить бухгалтерии, письму, экономике, но забывают, про то, что действительно нужно ребенку. В современных социокультурных условиях, когда идет непрерывный процесс реформирования всей системы образования, дошкольное образование также претерпело существенные изменения.

В настоящее время сфера дошкольного образования строится на основе недавно принятых нормативных документов. Творчески мыслящий человек способен быстро решать поставленные перед ним задачи, более эффективно преодолевать трудности, ставить новые цели, обеспечивать себе свободу выбора. Творческую личность дошкольного возраста можно воспитать с помощью современных научных знаний - художественной педагогики. Сфера художественной педагогики - это применение различных видов искусства в педагогической и коррекционной работе, а также адаптация и социализация человека посредством художественной, эстетической и творческой деятельности. Художественная педагогика возникла на стыке двух областей педагогики и истории искусства. Суть художественной педагогики заключается в следующем:

во-первых, в процессе обучения и воспитания у человека расширяется восприятие искусства и его видов;

во-вторых, приобретение практических навыков в различных видах художественной деятельности;

в-третьих, социокультурный опыт человека расширяется с помощью различных видов искусства;

в-четвертых, исправить различные психологические и социальные проблемы.

Использование художественной педагогики - это возможность создать гармоничный эмоциональный мир ребенка, развить его творческий потенциал. Таким образом, художественная педагогика формирует различные способы, которыми ребенок попадает в окружающий его мир, мир образов и звуков, мир ценностей и обычаев, благодаря различным видам искусства.

Цель художественной педагогики - воздействовать на чувства, эмоции, нравственные качества ребенка через различные эмоции.

Следует отметить, что понятие «художественная педагогика» в педагогической науке сегодня не имеет четкого определения. Однако педагогическое научное сообщество ищет инновационные технологии в системе образования и все чаще использует инструменты и технологии художественной педагогики в практической и исследовательской деятельности. Исследователи и практики создают систему культурных и этических норм, основанную на синтезе психологии, педагогики, истории искусств, культурологии, которая развивается в сфере образования и имеет образовательный потенциал.

Художественная педагогика сочетает художественное развитие и эстетическое воспитание и открывает образовательному процессу новые перспективы развития, т.е. помогает человеку найти себя, понять гармонию и красоту мира, а также выработать ценностные ориентации. Как и в любой области педагогики, у художественной педагогики есть свои цели: познакомить человечество с миром искусства и заложить основы нравственной культуры. Художественная педагогика решает следующие задачи:

- создание новых технологий в образовательном процессе;
- развитие социокультурного опыта ребенка;
- коррекционная работа художественными средствами;
- хранение культурного наследия.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
153008, РФ, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (915) 814-09-51

HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU
E-MAIL: INFO@P8N.RU

ИЗДАТЕЛЬ
ООО «ОЛИМП»
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ
108814, Г. МОСКВА, УЛ. ПЕТРА ВЯЗЕМСКОГО, 11/2

Проблема подготовки профессиональных педагогов в дошкольных образовательных учреждениях связана с рядом причин целевого, материального и технологического характера.

Организуя учебный процесс на основе конкретной учебной программы, учителя часто используют локализацию или дифференциацию по статусу задач для творческого развития детей посредством художественной педагогики. Локализация целеполагания осуществляется, как правило, при реализации частичных программ дошкольного образования в формате предоставления дополнительных образовательных услуг. Но дополнительное образование распространяется не на всех детей; При статусе дифференцирующих заданий многих учителей, учитывая современные потребности общества, задачи познавательного развития становятся приоритетными, а задачи развития личности дошкольника посредством художественной педагогики занимают второе место.

Проблема отношения родителей к использованию художественной педагогики в развитии и воспитании детей связана с существующим отношением и позицией родителей. Современные родители стремятся к тому, чтобы их дети были здоровыми, успешными и умными. Творческое развитие ребенка одобряется и поддерживается многими родителями, но не является приоритетом в век информационных технологий и социальных требований. Многие родители посещают занятия по художественной педагогике как развлечение, как дополнительное свободное время и как удобное для ребенка время. В иерархии важных и многообещающих достижений детей родители не ставят во главу угла их творческое выражение, полагая, что, если у ребенка нет определенных способностей, его развитие поможет ему добиться успеха. Родители не обладают достаточной информацией, а некоторые не знают о возможностях художественной педагогики в воспитании детей. По словам родителей, эти вопросы связаны не с их обязанностями, а с обязанностями воспитателей. Такая общая идея создает условия для однобокого развития траектории личностного развития ребенка.

ART педагогика - это новаторский феномен педагогики, ориентированный на практику, в которой личностное развитие, воспитание и обучение ребенка осуществляется с помощью искусства. Методы художественной педагогики сосредоточены на эмоциях ребенка, помогают ему выражать и познавать себя, приобретать опыт общения и совместной работы, развивать коммуникативные навыки, творческие способности и воображение, а также способствуют расслаблению.

Список литературы / References

1. *Shavkatovna Dilfuza Mirzaeva* (2021). Art-pedagogical technology in the development of the fine activity of elder preschool children. Middle European Scientific Bulletin, 11.
2. *Nigmatova M.M., Mirzayeva D.Sh.* ART PEDAGOGY IN MODERN EDUCATION // Проблемы науки № 4(63), 2021.
3. *Mirzayeva S.D.* Innovative approaches to Teaching and Upbringing in Pre-School Institutions // Middle European Scientific Bulletin, 2021. Т. 10.
4. *Нигматова М.М., Умарова Г.У.* Влияние информационного пространства на развитие познавательных творческих способностей дошкольников // Academy. 63 (№ 12), 2020. 67-70.
5. *Nigmatova Mavjuda Mahmudovna.* Improving the preschool education system from the perspective of the age values of children. Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR). Vol 10. Issue 1, January, 2021. Pp. 182-185.
6. *Nigmatova Mavjuda Mahmudovna.* (2021). Reasons for Personal Change of Modern Preschool Children. Middle European Scientific Bulletin. 10(1). <https://doi.org/10.47494/mesb.2021.10.359>.

7. Турдиева Г., Хотамова Д. Возможности программного обеспечения dreamweaver для создания образовательных сайтов // Научно-методический журнал "ACADEMY". № 5 (44), 2019.
8. Nigmatova Mavjuda Makhmudovna. The role of artpedagogy in the growth of new generation. Author links open overlay. Received 13. April 2021, Published 13 April, 2021.
9. Атаева Г.И., Тураева Г.Х. Перевод как средство взаимосвязи мировой культуры // Academy, 2019. № 12 (51).
10. Тураева Г.Х. Проблемы машинного перевода при переводе на узбекский язык // Universum: технические науки, 2020. № 10-1 (79).
11. Бурунова Г.Ё., Атаева Г.И. Преимущества использования метода учебного проекта в процессе обучения // Проблемы науки, 2020. № 8. С. 56.

ПРИЧИНЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Хайитов У.Х.

Email: Khayitov6117@scientifictext.ru

*Хайитов Умиджон Хамидович – преподаватель,
кафедра информационных технологий,
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан*

Аннотация: образование играет важнейшую роль во всестороннем развитии школьников. Учителя формируют учащихся, предоставляя им различный опыт преподавания и обучения. Сегодняшняя эпоха известна как эпоха информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), которые проникли во все аспекты жизни. Таким образом, чтобы сделать людей технологически грамотными, обучение ИКТ должно начинаться с начальной школы. В статье рассматриваются аспекты внедрения информационных технологий в классах начального образования.

Ключевые слова: информационно-коммуникационных технологий, учитель, ученик, начальная школа.

REASONS FOR USING INFORMATION TECHNOLOGIES IN STUDYING IN ELEMENTARY CLASSES

Khayitov U.Kh.

*Khayitov Umidjon Khamidovich - Teacher,
DEPARTMENT OF INFORMATION TECHNOLOGIES,
BUKHARA STATE UNIVERSITY,
BUKHARA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: education plays an essential role in the all-round development of schoolchildren. Teachers shape learners by providing them with a variety of teaching and learning experiences. Today's era is known as the era of information and communication technologies (ICT), which have permeated all aspects of life. Thus, in order to make people technologically literate, ICT education must start in primary school. The article discusses aspects of the implementation of information technology in primary education classes.

Keywords: information and communication technology, teacher, student, primary school.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

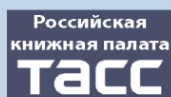
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
153008, РФ, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (915) 814-09-51

HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU
E-MAIL: INFO@P8N.RU

ИЗДАТЕЛЬ
ООО «ОЛИМП»
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ
108814, Г. МОСКВА, УЛ. ПЕТРА ВЯЗЕМСКОГО, 11/2



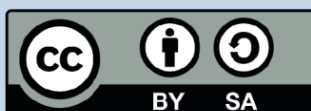
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»
HTTPS://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU
EMAIL: INFO@P8N.RU, +7(915)814-09-51



**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»
В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:**

- 1. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации, Москва;
Адрес: 103132, Москва, Старая площадь, д. 8/5.**
- 2. Парламентская библиотека Российской Федерации, Москва;
Адрес: Москва, ул. Охотный ряд, 1**
- 3. Российская государственная библиотека (РГБ);
Адрес: 110000, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5**
- 4. Российская национальная библиотека (РНБ);
Адрес: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18**
- 5. Научная библиотека Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва;
Адрес: 119899 Москва, Воробьевы горы, МГУ, Научная библиотека**

ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: [HTTP://SCIENTIFICJOURNAL.RU](http://scientificjournal.ru)



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ** указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

ЦЕНА СВОБОДНАЯ