

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY VA O'RTA
MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI**

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

Adizova Obodon Istamovna

INTÉGRATION

DES COMPÉTENCES LANGAGIÈRES



5120100 -Filologiya va tillarni o`qitish (fransuz)

5111400 - Xorijiy til va adabiyot (fransuz),

yo`nalishi I,II bosqich talabalari uchun mo`ljallangan

O'QUV QO'LLANMA

Buxoro – 2021

Adizova Obodon,

Til ko'nikmalari integratsiyasi: o'quv qo'llanma/ O.Adizova

123 b.

Аннотация

Тил кўникмалари интеграцияси фани лингвистик курс ҳисобланади ҳамда “Тил кўникмалари интеграцияси” ва “Оғзаки нутқ амалиёти” (tinglash ва гапириш) модулларини ўз ичига олади. Мазкур курс тил ўрганишнинг тўрт кўникмаси: сўзлашиш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзиш бўйича кўникмаларни интеграллашган ҳолда ривожлантиришга хизмат қиласди. Тил кўникмалари интеграцияси фани 1-4 семестрлар давомида ўқитилиади.

Аннотация

Предмет интеграции языковых навыков представляет собой лингвистический курс и включает модули «Интеграция языковых навыков» и «Устная речь» (аудирование и говорение). Этот курс служит для интеграции четырех навыков изучения языка: разговорной речи, понимания на слух, чтения и письма. Наука о языковых навыках будет преподаваться в течение 1-4 семестров.

Annotation

The subject of language skills integration is a linguistic course and includes modules "Integration of language skills" and "Speaking" (listening and speaking). This course serves to integrate four language learning skills: speaking, listening comprehension, reading and writing. The science of language skills will be taught for 1-4 semesters.

MUALLIF:

Buxoro davlat universiteti dotsenti, f.f.f.d (PhD), O.I. Adizova

TAQRIZCHILAR:

Buxoro davlat universiteti katta o'qituvchisi, f.f.f.d (PhD), N.B. Kuldasheva

Buxoro davlat muxandislik va texnologiya instituti katta o'qituvchisi, I.A. Shodiyeva

Сўз боши

Тил кўникмалари интеграцияси фани лингвистик курс ҳисобланади ҳамда “Тил кўникмалари интеграцияси” ва “Оғзаки нутқ амалиёти” (tinglash va gapiriш) модулларини ўз ичига олади. Мазкур курс тил ўрганишнинг тўрт кўникмаси: сўзлашиш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзиш бўйича кўникмаларни интеграллашган ҳолда ривожлантиришга хизмат қиласди.

Тил кўникмалари интеграцияси фани 1-4 семестрлар давомида ўқитилиади.

Фаннинг мақсади – биринчи курс талабаларининг француз тили бўйича ўрта махсус таълим муассасалари доирасида шаклланган билим, тасаввур ва тушунчаларига суюнган ҳолда таълимнинг замонавий ахборот коммуникатив ва педагогик технологиялари омилларидан кенг миқёсларда фойдаланиб, кейинги курслардаги иш фаолиятларида амалий аҳамият касб этувчи билим кўникма ва малакаларини шакллантириш ва ривожлантиришдан иборат.

Фаннинг вазифаси – талабаларга француз тили оғзаки ва ёзма нутқи амалиёти бўйича назарда тутилган лингвистик билим асосларини ўргатиш ва шу асосда уларни интерактив нутқ фаолияти жараёнига тайёрлашдан иборат. Ушбу фан талаблари француз тилида эркин мулоқот олиб бориш мақсадларига хизмат қиласди.

Ушбу фанни ўрганиш орқали талабалар тўртта тил кўникмалари: сўзлашиш, ўқиш ва ёзиш амалиётларини УЕСнинг В1 дан В2 даражасигача қўллашни ўрганадилар ҳамда маданиятлараро мулоқот тушунчасини шакллантирадилар ва мақбул тарзда мулоқотга киришишни ўрганадилар.

Шунингдек, ушбу модул талабаларни олий таълим тизимида ўқиши жараёни ҳамда фанлараро боғлиқлик масалалари билан таниширади. Жумладан, ўқиши билан боғлиқ рефлексия, мустақил қарор қабул қилиш, ўзини англаш, билимларини мустақил равишда мустаҳкамлаш, университет ҳаёти ва ўқиши жараёни, вақтни тўғри режалаштириш каби масалаларни ўз ичига олади. Тил кўникмалари интеграцияси модули ўкув режадаги бошқа фанларнинг

таркибий қисми саналади. Мазкур фанни ўқитищда фанлараро боғлиқликка жиддий эътибор қаратилади.

Leçon 1

Bonjour, je m'appelle, et vous ?

- Madame, Monsieur, bonsoir, bienvenue dans notre émission « les auditeurs ont la parole ». On nous demande de parler de la famille, c'est pourquoi aujourd'hui j'ai réuni 4 invités pour nous parler de leur famille. On commence par vous mademoiselle ?...

- Alors, Marion, 22 ans. J'habite Rouen. Je termine cette année mes études universitaires. Je vis encore chez mes parents mais j'espère louer bientôt un petit appartement pas trop cher. Je cherche un travail dans le secteur des langues (anglais/ espagnol), par exemple dans le tourisme. J'ai un petit ami. Il fait des études de droit.

- Je m'appelle Hugues. J'habite à Paris. J'ai 40 ans, je suis graphiste dans une maison d'édition et je suis célibataire. Je vis seul dans un petit appartement. J'ai beaucoup d'amis que je rencontre souvent au café, au restaurant ou au cinéma. Je voyage beaucoup en France et à l'étranger. Je rends visite à mes parents deux ou trois fois par an. Ils habitent en Franche-Comté dans une grande maison.

- Mon prénom c'est Hervé. J'ai 30 ans. Je suis né à Limoges. Je me suis marié il y a 4 ans. Mon épouse s'appelle Hélène. Nous avons un bébé. Notre petite fille s'appelle Elsa. Je suis enseignant au lycée Gay-Lussac. Ma femme travaille dans un centre commercial. Elle est vendeuse de parfums. Nous aimons nos professions. Nous vivons dans un appartement mais nous voulons acheter une maison.

- Moi, c'est Danielle. J'ai 50 ans. J'habite à Cannes et je travaille à la Mairie. J'ai divorcé il y a 10 ans. Je vis seule avec mes deux enfants, des jumeaux : Julien et Marie. Le divorce a beaucoup changé ma vie. Depuis, je chante à la chorale de la ville. Je passe plus de temps avec mes enfants, mes parents et surtout mes copines.

Compréhension globale

Première lecture :

A. Lisez l'enregistrement et dites :

De qui s'agit-il ? Où se trouvent ces personnes ? Pour quoi faire ?

Compréhension détaillée

Deuxième lecture :

B. Relisez le document et repérer les prénoms et l'âge des invités.

Notez, puis situez sur la carte les lieux où ils habitent.

C. Remplissez les colonnes : Prénom, Age, Ville de la grille ci-dessous.

Troisième lecture :

D. Relisez le document et notez les professions et l'état civil des invités :

E. Remplissez les colonnes : Profession et Etat civil de la grille.

F. Regardez les images ci-dessus et dites quel témoignage correspond aux images C et E :

Prénom	Age	Ville	Profession	Etat civil	Ce qu'ils disent de leurs familles
					Je vis encore chez mes parents.
					Je vis seul. Je rends visite à mes parents 2 ou 3 fois par an.
					Mon épouse s'appelle Hélène. Nous avons une petite fille. Elle s'appelle Elsa. Ma femme travaille dans un centre

					commercial.
					Je vis seule avec mes deux enfants, deux jumeaux : Julien et Marie .

Compréhension finalisée

G. Présentez-vous, dites:

- votre prénom
- votre âge
- votre ville
- votre profession
- votre état civil

Comment on rédige une carte de visite ?

1. Regardez la carte de visite ci-contre.

Repérez le prénom et le nom, l'adresse, la profession, le numéro de téléphone et de télécopie et le nom de l'entreprise.

2. Observez les deux cartes de visite ci-dessous. Dites quelle carte est privée, quelle carte est professionnelle.



Activité 1

Observez les documents ci-dessous et à partir de ces fiches d'identité, présentez Jean Martin et Isabelle Dupont à vos voisins. Travaillez par deux.

Nom : Martin	Nom : Duperret
Prénom : Jean	Prénom : Isabelle
Adresse : 45, av. de la République 75010 Paris	Adresse : 78, bd. Raspail 75006 Paris
Profession : musicien	Profession : enseignante
Situation de famille : marié, 2 enfants	Situation de famille : célibataire

Activité 2

Imaginez votre situation dans 10 ans... et complétez votre fiche d'identité.

Nom :
Prénom :
Adresse :
Profession :
Situation de famille :

Ma biographie

Je m'appelle Clothilde. Je suis née le 10 novembre 1999 à Tours. Il y a deux ans que notre famille a déménagé à Paris où nous habitons maintenant. Notre famille n'est pas très nombreuse. C'est moi, mon père, ma mère, ma soeur cadette et mes grands-parents. Mon père est médecin, ma mère est professeur d'espagnol. Ma soeur s'appelle Natacha. Elle a 11 mois. C'est un charmant bébé qui ressemble beaucoup à ma mère. Mes grands-parents ne travaillent plus parce qu'ils sont agés. Ils sont des retraités.

Au mois de mai j'ai terminé mon école secondaire à Paris. J'ai bien fait mes études. On nous a enseigné beaucoup de matières : le français, l'anglais, l'histoire, les mathématiques, la physique, la chimie, la biologie, etc. Je préférais toujours l'histoire et les langues étrangères. Après les classes j'ai été souvent retenue à l'école par toutes sortes d'affaires. J'ai participé aux activités du cercle d'artistes amateurs de ma classe. J'aime chanter. Outre cela je fais du sport et deux fois par semaine je m'entraînais dans la salle sportive. Vous voyez, ma biographie n'est pas très longue. Je peux ajouter que ma profession me préoccupe beaucoup. Et je crois que je choisirai la philologie. Je me sens une vocation pour les langues et un jour je voudrais devenir interprète.

Leçon 2

Les modifications des coutumes ouzbeks concernant la famille

La famille ouzbèke aujourd’hui



En 2020, la population de l’Ouzbékistan compte aux alentours de 33 millions d’habitants. Elle est en pleine évolution.

De nombreux mariages sont célébrés, soit environ une progression de 15% par rapport à 2019. Cette hausse intervient malgré quelques modifications dans les coutumes.

Tout d’abord, on se marie plus tard qu’il y a 10 ans. On note un décalage de 4 ans pour les hommes et de 2 ans pour les femmes.

Ensuite, l’augmentation du nombre de divorces s’accompagne de remariages. Ils représentent 5% des mariages contractés en 2015.

Enfin, un nombre encore très faible de personnes fait le choix de vivre ensemble sans être marié.

Concernant les divorces, ils sont de plus de plus fréquents au début de la vie conjugale : c’est au bout de 3 ans de mariage que les couples sont les plus nombreux à se séparer.

Le taux de natalité demeure élevé, 26%, mais a tendance à diminuer. On estime à 2,8 le nombre d’enfants par famille en milieu urbain et à 4,7 en milieu rural.

Lentement, l'évolution des mentalités provoque des changements démographiques.

D'après *Quid 2005*, D. et M. Frémy, Ed. Robert LAFFONT

Compréhension globale

Première lecture :

Lisez le texte et répondez aux questions :

D'où vient le texte ?

De quoi parle-t-il ?

Compréhension détaillée

Deuxième lecture :

En 2020, le nombre de couples mariés en Ouzbékistan est, par rapport à 2019 :

- plus élevé
- le même
- moins élevé

Actuellement, au moment du mariage, les Ouzbékistanais sont :

- plus jeunes
- plus âgés

Ces dernières années, les divorces deviennent :

- plus nombreux
- moins nombreux

Ces dernières années, les divorces surviennent :

- plus tôt qu'avant
- plus tard qu'avant

Le nombre d'enfants qui naissent :

- augmente
- baisse

Compréhension finalisée

Parlez de votre famille :

- Est-elle grande ou petite ?
- Vos parents sont jeunes ou agés ?
- Avez-vous des frères et des soeurs ?

1. Lisez la liste des modifications de coutumes ouzbeks concernant la famille, proposée ci-dessous. Retrouvez celles qui sont citées dans le document et cochez-les.

Modifications	citées	non citées
On se marie de plus en plus jeune.		
Certaines personnes, très peu nombreuses, décident de vivre en union libre.		
Toutes les personnes divorcées continuent à vivre seules.		
La plupart des séparations touchent les couples qui ont deux enfants et plus.		
De plus en plus de personnes choisissent de vivre seules.		
En début de vie commune, les risques de séparation sont de plus en plus forts.		
Beaucoup de personnes vivent en union libre.		
L'âge du mariage recule aussi bien pour les hommes que pour les femmes.		

1. Dans quel ordre ces modifications sont-elles présentées dans le document ?
2. Inscrivez-les dans la grille.
3. Quels sont les éléments du texte qui indiquent cet ordre ? Inscrivez-les dans la colonne « articulateurs chronologiques ».

	Articulateurs chronologiques	Modifications
1		
2		
3		

L'histoire de l'Ouzbékistan

Le territoire de l'Ouzbékistan actuel était déjà peuplé à l'âge de pierre. Depuis le milieu du XI siècle jusqu'au IV siècle avant notre ère les Perses ont dominé les peuples, vivants entre Syrdarya et Amoudarya. Au IV siècle avant notre ère, la région de Sogdiane a été envahie par les troupes d'Alexandre le Grand. Au milieu du VI siècle de notre ère un grand Etat, dit le Kaghanat turc s'est formé dans cette région. Aux VIII-IX siècles les Arabes ont envahi ce pays. Au début du XIII siècle le territoire de l'Asie Centrale a été envahi par les hordes mongoles de Tchinguise Khan. Dans la seconde moitié du XVI siècle Amir Timour a affirmé son pouvoir dans le pays. Samarcande est devenu la capitale de l'Etat uniifié fondé par Amir Timour. Cette ville a atteint son apogée sous le règne d'Ooulougbek, petit-fils d'Amir Timour. Après la mort d'Ooulougbek le royaume s'était vite démembré à la suite des luttes intestines. Au cours des âges des Etats se formaient, se démembraient, changeaient de noms. Mais la culture du peuple ouzbek se développait sans cesse. Les savants, les poètes ont contribué beaucoup à la science et à la culture mondiales. Au début du XIX siècle, il existait trois Etats sur le territoire de l'Ouzbékistan actuel : l'Emirat de Boukhara et les khanats de Khiva et de Kokand. Dans la seconde moitié du XIX siècle une partie considérable de l'Asie Centrale a été envahie par les troupes de l'Empire russe. Après la révolution de 1917 la République autonome de Turkestan a été créée au sein de la Fédération de

Russie. En 1924 s'est formée la République d'Ouzbékistan. Le 31 août 1991 l'Ouzbékistan a été proclamé la République Indépendante.

Questions :

1. Quand a été peuplé le territoire de l'Ouzbékistan actuel ?
2. Qui avaient dominé les peuples vivants entre Syrdarya et Amoudarya ?
3. Qui avait affirmé son pouvoir dans la seconde moitié du XVI siècle ?
4. Quand l'Ouzbékistan a été proclamé la République Indépendante ?

Leçon 3

Les différents modèles de famille en France

Vanessa Bruno / Styliste

Ma famille, c'est un peu comme une bulle d'amour, qui m'entoure et m'aide à avancer. C'est aussi l'endroit où l'on peut être soi-même. Sans fard. Quoi qu'il arrive, on s'épaule et on s'aime. Pour réussir dans le métier très difficile de la mode, je m'appuie tout d'abord sur les miens. Dans ma boîte, l'un de mes frères est commercial, l'autre photographe. Mon père s'occupe des finances. A l'origine, c'est lui qui m'a transmis le goût de ce métier. Quand nous étions adolescents, il nous disait à mes frères et à moi : « Remuez-vous, soyez

exigeants, responsables ! » Il nous a élevés à la dure, pour que l'on ne se repose jamais sur nos acquis. J'ai hérité de ce caractère de battant.

Avec ma mère, c'est différent. Elle est ma muse, mon modèle de féminité. Elle a cette grâce en toutes circonstances, cette authenticité qui m'a toujours inspirée. Chez nous elle amenait de la lumière, de la douceur... Des choses précieuses et délicates.



Et puis elle avait cette énergie positive qui fédérait les gens autour d'elle : voisins, amis d'école, tous étaient conviés à la maison, toutes générations confondues. Nous vivions presque en communauté. J'ai d'ailleurs très vite considéré que le monde des adultes et celui des enfants étaient très proches, presque fusionnels.

Toutefois, j'ai toujours fait attention à ne pas parler de tout avec mes parents. De même, j'encourage ma fille, pour les choses trop intimes, à se confier à ma meilleure amie plutôt qu'à moi.

Il faut préserver certaines distances. Avec son père, nous tentons aujourd'hui de perpétuer cette harmonie, cette complémentarité qui fait la force de notre famille.

Marie-Claire, Mai 2005, pp. 105-108

Rubrique : «A quoi sert la famille ?

Compréhension globale

Première lecture :

A. Dites :

- de quel type de document il s'agit.
- quelle en est la source.
- qui parle et de quoi.

Compréhension détaillée

Deuxième lecture :

B. Repérez:

- les personnages principaux et secondaires.
- les métiers des personnages.

Troisième lecture :

C. Rappelez-vous les différents modèles de familles (Unité 1 Dossier 1) et répondez :

- A quel modèle de famille correspond la famille de Vanessa Bruno ?
Justifiez votre réponse.

- Repérez dans le texte, les passages où sont décrits les sentiments envers ses parents et trouvez les comparaisons qu'elle fait.

Compréhension finalisée

D. Echangez des informations. Travaillez à deux : Parlez à votre interlocuteur de vos liens de parenté.

E. Dessinez chacun votre arbre généalogique. Comparez-les : est-ce qu'il y a une différence ?

Quelles sont les ressemblances ? Observez cet arbre généalogique et dites qui sont ces personnes et quelles sont les relations entre elles.



Exercice 1

Lisez le document. Observez les phrases caractérisant la famille de Vanessa et dites quels adjectifs la caractérisent.

C'est une famille :

a : unie, b : autoritaire, c : solidaire, d : libérale, e : sévère, f : exemplaire, g : compréhensive

Exercice 2

A vous ! Reliez les deux parties pour faire des phrases :

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| a. Ma tante Alice, | 1. C'est le fils du frère de ma mère |
| b. Ce cousin, | 2. ça signifie le mari de ta sœur |
| c. Un beau frère, | 3. mon épouse |
| d. Sophie et Frédéric sont des grands-parents, ils ont.... | 4. c'est mon oncle |
| e. Je vous présente ... | 5. c'est ma cousine |
| f. Le frère de ma mère, | 6. c'est la sœur de ma mère |
| g. La sœur de mon cousin, | 7. deux petits-enfants |
| h. Ta sœur aînée a un fils et une fille, | 8. ce sont ton neveu et ta nièce |
| i. J'ai trois générations de parents | 9. Mais c'est moi ! |
| j. Le frère de la fille de la femme du frère de ta mère, qui est-ce ? | 10. mes parents, mes grands-parents mère, mes arrières grands-parents |

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Exercice 3

Qui parle de qui ? Trouvez les liens de parenté

1. J'ai 70 ans. J'habite avec les enfants de ma fille aînée. Je les adore. Ils aiment les crêpes que je prépare.
2. Les enfants de ma sœur viennent souvent chez moi. Nous aimons bien écouter de la musique ensemble.
3. Je respecte la mère de mon mari. Elle est sage et gentille.
4. Nos parents sont frères et sœurs. Nous avons les mêmes grands-parents.
5. Tu es la sœur de mon fils.
6. Vous êtes les femmes de mes frères.
 - a. La tante de ses neveux (nièces).
 - b. La grand-mère de ses petits-enfants.
 - c. Les petits-enfants des cousins.
 - d. La belle-fille de sa belle-mère.
 - e. La sœur à ses belles-sœurs.
 - f. La mère à sa fille.

a	b	c	d	e	f

Page de culture

Les différents modèles de famille en France

Aujourd'hui, en France, il n'y a plus un seul modèle de famille, mais plusieurs. De plus, souvent, ils ne correspondent pas exactement au schéma traditionnel : le père, la mère et les enfants.

Exercice 1.

Associez les modèles de famille listés ci-dessous avec les descriptifs correspondants.

1 La famille nucléaire.

a. Deux parents avec plusieurs enfants biologiques ou adoptifs.

2 La famille monoparentale.

b. Parents divorcés, remariés, vivant avec les enfants d'un ou deux mariages précédents et les enfants de leur union actuelle.

3 La famille recomposée.

c. Famille similaire où les parents vivent ensemble, mais ne sont pas mariés.

4 La famille pacsée.

d. Famille où le couple de parents est uni par le pacte civil de solidarité.

5 La famille traditionnelle.

e. Deux parents avec un enfant.

6 La famille élargie.

f. Famille comprenant parents, enfants, tantes, oncles, grands-parents...

7 Le couple sans enfants.

g. Deux adultes qui vivent ensemble, mariés ou non.

8 L'union libre.

h. Parent unique (souvent la mère) vivant avec un ou plusieurs enfants.

1	2	3	4	5	6	7	8
C	h	b	d	a	f	g	e

Et dans votre pays quels sont les modèles de familles ?

Quelles différences et ressemblances vous trouvez dans les modèles de familles françaises et ouzbèkes ?



Lisez le texte et trouvez la bonne réponse.

Les parents les Michel sont nés dans un petit village du Portugal au bord de la mer. Bien que le père de Michel ait appris le métier de mécanicien, il n'a pas trouvé de travail dans son pays. Il est donc venu s'installer en France, à Nantes, il y a vingt ans avec sa femme. Au début, ça n'a pas été très facile pour eux à cause de la langue et des habitudes différentes, mais ils sont restés quand même. Maintenant, ils se sont bien adaptés. Pourtant, bien qu'ils aient appris le français, ils préfèrent parler portugais entre eux. Michel et son frère, nés en France, parlent plus volontiers le français. Aussi, il arrive souvent que les parents parlent portugais aux enfants qui leur répondent en français !

1. Où habite la famille de Machado ?

- A) en Portugale
- B) en France
- C) au bord de la mer de la France
- D) chez les Michel

2. Quel est le metier du père de Michel ?

- A) il est ouvrier
- B) il n' est pas mécanicien

C) il est mécanicien

D) il est ingénieur

3. Quand sont-ils venus s'installer en France ?

A) il y a vingt ans

B) il y a longtemps

C) il y a quarante ans

D) il y a douze ans

4. La famille des Machado se compose de quatre personnes.

A) Ce sont : les grands-parents et leurs filles

B) Ce sont : les filles et les fils

C) Ce sont : les parents et leurs grands-parents

D) Ce sont : les parents et leurs deux fils

Leçon 4

TU ou VOUS dans les relations professionnelles ?

Le tutoiement devient peu à peu la norme dans les entreprises. Mais pas partout, ni en toutes circonstances.

Pour éviter les erreurs mieux vaut connaître les lois qui régissent cet usage. Pas question, par exemple, de dire « tu » à un supérieur ou à un collègue plus âgé, même s'il vous a tutoyé dès le départ.

Dans certains secteurs se sont formées des traditions particulières de vouvoiement/tutoiement. Ainsi, dans le BTP* le « patron » tutoie ses ouvriers et eux le vouvoient. Alors que dans l'informatique, les métiers de communication ou l'enseignement, le tutoiement est quasi général.

Denis Guigo, un ethnologue qui a étudié il y a quelques années les « règles de l'adresse » au siège parisien de Peugeot, en a tiré la loi suivante : le tutoiement peut franchir une barrière (différence d'âge, de sexe ou de niveau hiérarchique) mais pas deux. Autrement dit, deux messieurs d'âge équivalent dont l'un est le chef de l'autre se tutoieront probablement, mais un jeune cadre s'adressant à sa directrice utilisera forcément le « vous ».

*d'après « Tutoiement ou vouvoiement, les rites à respecter » de S. Weisz
magazine « Management » №145, septembre 2007*

**BTP – Bâtiments et Travaux Publics*

Compréhension globale

Première lecture

A. D'où vient le document ?

B. De quoi parle le texte ?

Cochez la bonne réponse.

des problèmes de l'économie

des "règles de l'adresse"

de l'éthnologie

Compréhension détaillée

Deuxième lecture

C. Quelle est la tendance dans les relations professionnelles dans les entreprises ? Dit-on plutôt TU ou VOUS ? Y a-t-il une règle universelle ?

Troisième lecture

D. Relevez dans le texte les synonymes des mots ci-dessous et inscrivez-les:

le chef = =

le collaborateur =

la norme = =

presque =

Compréhension finalisée

F. Quelles différences, outre les postes occupés, existent entre les gens au travail ?

G. Le "tu" peut-il être employé par tous dans toutes les situations ?

H. Que préférons-nous dans les relations professionnelles dans notre pays, par exemple dans l'enseignement – tutoiement ou vouvoiement ? Y a-t-il une règle générale ?

Activité 1

Rédigez un petit texte contenant les mots avec les sons mentionnés.

Quelles sont les particularités du tutoiement et du vouvoiement dans les différents secteurs de l'économie ? Les règles sont-elles les mêmes entre les collègues, entre les patrons et les collaborateurs ?

Exercice 1

Cochez vrai ou faux.

INFORMATIONS	VRAI	FAUX
Dans un chantier, tout le monde se dit tu.		
Les professeurs de lycée peuvent tutoyer le proviseur.		
Dans l'informatique le tutoiement des supérieurs est très mal vu.		
Généralement, dans les entreprises de communication les supérieurs et les cadres se vouvoient.		

Exercice 2

Formulez les demandes plus poliment.

1. Je veux un ordinateur et une imprimante !
2. Tu m'amèneras au théâtre ?
3. Peut-tu me rendre un service ?
4. Ma soeur vaut aller en Ouzbékistan en hiver. C'est possible ?
- Oui, mais ce sera mieux d'y aller au printemps.
5. Je paie les factures d'électricité et toi, tu pourras payer celles de gaz.

Activité 2

Dans quelles circonstances vous tutoyez et vouvoyez les gens? Parlez de vos habitudes dans les "règles de l'adresse".

Tu ou vous ?

1 Regardez les deux photos et lisez les textes.



– Bonjour, madame. Vous vous appelez comment, s'il vous plaît ?
– Joséphine Delamotte.
– Excusez-moi, ça s'écrit comment ?
– D. E. L. A. M. O. T. T. E.
– Merci. Et vous, monsieur ?

– Salut.
– Salut. Tu t'appelles comment ?
– Jules. Et toi ?
– Rachida.

2 Regardez les deux dessins.



1 Qui dit *tu*?
Qui dit *vous*?
2 Imaginez les dialogues.



Quel est l'équivalent de *tu* ou *vous* dans votre langue?

Activité 3.

Vous êtes ethnologue. Votre collègue français qui étudie les rites et les traditions ouzbeks vous demande de rédiger un article sur l'emploi du "tu" et "vous" dans les relations professionnelles en Ouzbékistan.

Lisez le texte et trouvez la bonne réponse.

« Oui, j'aime mon métier. Bien sur, c'est un métier difficile, mais c'est peut être pour ça que je l'aime. D'abord, ce qui est important pour moi, c'est que je ne fais pas toujours la même chose. Il y a tellement de sortes de malades, tellement de gens différents. Ensuite, c'est un métier qui s'intéresse aux hommes qui consomme les hommes et qui je l'espère fait le bien des hommes. Enfin, c'est un métier qu'on ne connaît jamais complètement : il y a toujours quelque chose à apprendre à

trouver des progres a fair. Tout en travaillant, j'apprends encore : je ne passe plus de diplomes, mais je me sens toujours étudiant. Je le fais pour moi, mais aussi pour mes malades. C'est normale : Est-ce que vous donneriez votre voiture à reparer à une garagiste qui ne connaît que les malades d'avant la guerre ?»

1. Dites, quel est le métier de celui qui parle ?

- A) il est infirmière
- B) il est médecin
- C) il est étudiant
- D) il est professeur

2. Son métier est.....

- A) difficile, mais intéressant
- B) facile mais intéressant
- C) dure mais pas intéressant
- D) très enneigeux

3. « Tout en travaillant j'apprends encore » il veut dire qu'il

- A) il faut répéter toujours
- B) il faut dire toujours
- C) il faut respecter toujours
- D) perfectionne toujours ses connaissances.

4. Quelles phrases ne correspondent pas au texte.

- A) il connaît complètement son métier.
- B) il le fait pour lui, mais aussi pour ses malades.
- C) il l'espire fait le bien des hommes.
- D) il aime son métier.

Leçon 5

Mon père avait acheté une maison de campagne à cent cinquante bornes de Paris, c'était son expression : cent cinquante bornes. Une ferme avec une grange, un puits, un potager, mais ce qui avait surtout plu à mon père, c'était la possibilité de s'agrandir. Tout de suite, il a parlé d'hectares, ce mot hectare qui sortait de sa bouche, il a parlé du petit bois là-haut, au bout du chemin, quatre ou cinq hectares de forêt, disait-il, et puis la grange juste en face de notre maison, il a tout de suite parlé de l'acheter, ne serait-ce que pour éviter d'avoir des voisins. Plus tard, a-t-il dit, il y aura une piscine [...]. Ma mère n'aimait pas cette maison de campagne. Depuis le début, cette maison avait été une source de conflits entre mes parents. Je me souviens d'une dispute horrible dans la voiture...

La voiture s'est arrêtée au bord de la route, en rase campagne. Je crois que ma mère est sortie et certainement mon père l'a suivie à travers champs, alors on s'est retrouvées seules, ma petite sœur et moi. Elisa devait avoir un an ou deux, on s'est retrouvées seules à l'arrière de la voiture, encore une fois terrorisés, pendant que nos parents se disputaient au bord de la route, dans cette campagne froide et verdoyante, à cent cinquante bornes de Paris. C'est le premier souvenir de notre maison de campagne [...].

Christophe Donner, Les maisons, Edition Grasset, 1993, p.8-9

Compréhension globale

Première lecture

A. Qu'est-ce que c'est ?

B. Quelles informations avons-nous ?

Compréhension détaillée

Deuxième lecture

C. Qui décrit sa maison ?

D. Comment le savez-vous ?

E. Dans la liste suivante, éliminez les personnages qui n'apparaissent pas dans l'extrait :

1. le père	5. l'oncle
2. les parents	6. les voisins
3. le fils	7. les amis
4. la mère	8. la fille

F. Trouvez dans l'extrait le mot ou l'expression qui signifie :

- a) mesure kilométrique indiquant les distances en kilomètres sur les routes.
- b) une maison dans la région rurale
- c) un bâtiment d'une exploitation agricole
- d) une unité de mesure de superficie

G. Relevez dans le document le lexique spécifique à la description d'une maison et faites une phrase avec chaque mot.

Compréhension finalisée

H. Echangez d'informations que vous avez apprises dans le document et décrivez votre habitation en précisant les détails suivants :

- a) le lieu de placement
- b) la forme et la dimension
- c) la matière dont il est construit
- d) son exploitation

Activité 1

Regardez ces deux maisons. Décrivez-les en montrant les différences entre elles.

Servez-vous du document de cette leçon.



Quelle maison voudriez-vous habiter et pourquoi (argumentez votre réponse par le lexique de la leçon) ?

Activité 2

Devinez de quoi il s'agit.

- a) C'est une exploitation agricole.
- b) C'est un bâtiment où l'on abrite le blé, la paille, les grains, le foin...
- c) C'est une profonde excavation creusée dans le sol pour recueillir les eaux d'infiltration.
- d) C'est un jardin réservé à la culture des légumes.
- e) C'est un bassin destiné à la natation

Le logement

D'après G. Mermet, Francoscopie 1999

® Larousse-Bordas, 1998.

Le logement représente la plus grosse part du budget des Français, avant l'alimentation. Cela s'explique en partie par l'augmentation des charges et des dépenses d'entretien due à l'importance de plus en plus grande du foyer dans les

modes de vie. Les Français passent en effet de plus en plus de temps chez eux. Ils s'y sentent en sécurité et au calme tout en étant reliés au monde extérieur par les moyens de communication électroniques (téléphone, Internet, Minitel, radio, télévision...). Le foyer est le lieu privilégié de la convivialité, des loisirs et du repos.

1. D'après G. Mermet, qu'est-ce que représente le foyer pour les Français ?
2. Et pour vous, que représente votre foyer ?



Activité 3

Imaginez. Vous voulez acheter une maison.

- vous voulez acheter une maison de campagne ou au centre ville ?

Pourquoi ?

- quelle construction choisissez-vous : moderne ou ancienne ? Argumentez votre choix.

- En quelle matière doit-elle être construite ? Justifiez votre réponse.

Lisez le texte et trouvez la bonne réponse.

Chère mamie,

Est amusant, je t'écris à nouveau d'une pays au en parle français, et pourtant c'est Etat des Etas-Unis !

Nom de la Louisiane vient du prénom du roi de France Louis XIV et elle a deux grandes villes qui ont une nom français : Baton rouge et la Nouvelle Orléans, elle a été pendant longtemps une colonie français, c'est Napoleon I qui l'a vendu aux Etats-Unis. Il y a en Louisiane 600 000 acadien. Ils viennent d'une région du Canada, l'Acadie, une ancien colonnie française que Lous XIV a abondonné aux anglais en 1713, et donne les acadiennes ont été chasses quarant ans plus tard. C'est role, je croyais n'apprendre que la géographique en voyagent, je m'appersois que apprends aussi l'histoire !

1. A qui est adresse la lettre d'Estelle ?

A) sa mère

B) sa grande-mère

C) sa copine

D) son copin

2. La Louisiane appartient à présent

A) en France

B) aux Etats-Unis

C) au Canada

D) au Baton Rouge

3. Quel langue parle t'on en Louisiane ?

A) portugais

B) italien

C) espagne

D) français

4. En voyageant Estelle apprenda géographie et aussi

A) les magasines des pays

B) l'histoire des pays

C) la culture des pays

D) l'industrie des pays

Leçon 6

L'invitation

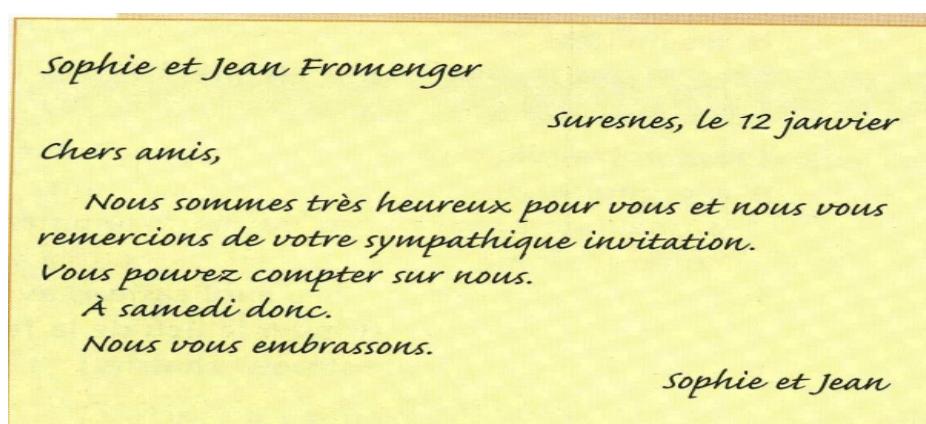
1. Lisez l'invitation suivante. De quoi est-ce qu'il s'agit ?



2. Lisez la réponse de Sophie et de Jean.

Repérez la date, le nom de lieu, la formule pour commencer, la formule pour conclure la lettre et la signature.

3. Relevez dans la lettre de Sophie et de Jean les expressions utiles pour accepter une invitation.



4. Répondez à votre tour à l'invitation de Claire et de Laurent. Travaillez à deux.

- a) Est-ce que vous pouvez (ou voulez) venir ou non ?
- b) Écrivez le texte de la lettre.
- c) Choisissez une formule pour commencer et une formule pour conclure.
- d) Notez le lieu et la date de la réponse.
- e) Relisez votre lettre et vérifiez sa disposition.

Texte

Paul Thibault est technicien. Il travaille au bureau. Le bureau est près du métro. C'est très commode: Paul arrive tôt au bureau – à huit heures du matin.

Paul s'intéresse à l'art. Il lit des articles sur la peinture et la sculpture et il visite presque chaque semaine un des musées.

C'est samedi. Paul ne va pas au bureau. Le téléphone sonne.

– Allo. Paul? Ici Jérôme.

– Salut, Jérôme!

– Dis, Paul, es-tu libre demain? Je veux t'inviter au musée de Beaux-Arts.
Viens-tu?

– Oh, merci, Jérôme. Avec plaisir.

– Alors, demain à 10 heures, au musée. Ça va?

– Ça va! A demain, Jérôme.

– A bientôt, Paul !

1. Répondez aux questions

1. Qui est Paul Thibault? 2. Habite-t-il près du bureau? 3. A quelle heure arrive-t-il au bureau? 4. Quels articles lit Pierre? 5. Qui téléphone à Paul? 6. Qu'est-ce que Jérôme propose à Paul ?

2. Faites des phrases à l'aide des mots donnés

le parc

le professeur

la bibliothèque

Je vais

l'institut

écris à

les amis de Michel

téléphone

le cinéma

le métro

les élèves de notre classe

3. Apprenez par cœur la poésie

Paris

Claude Roy

Ville très grande et très petite

Ville ouverte et si refermée

très innocente et très rusée

ville tête et vainue

qui se rêve et qui se calcule

où la laideur sait être belle

qui se médite et se délie

et la beauté sourire en coin

Ville étourdie ville fidèle

ville conciente et frivole

qui tient dans le creux de la main

du petit jour au petit jour

Ville ambiguë ville facile

ville toujours réinventée

aussi compliquée que le ciel

ville animale et ville humaine

aussi réfléchie que la mer

belle horloge et liberté

aussi captive que l'étoile

et beau jardin de plantes folles

aussi libre qu'un grain de ciel

ville insouciante et calculée

Intelligence de la pierre

du ciel des hommes du travail

ville modeste et ville fière

foyer de braise et feu de paille

Camarade Paris.

Leçon 7

La nourriture

Lisez ce que dit Adeline Blondieau, comédienne française, de la cuisine et de son goût pour la cuisine.

« J'ai de la chance d'avoir une maman qui adore cuisiner. Quand mon frère ma sœur et moi, nous commençons à tourner en rond, elle nous mettait un tablier et nous apprenait faire des gâteaux et des glaces. En grandissant j'ai appris à préparer des repas entiers. Quand j'arrive dans un endroit, ce qui m'intéresse en premier c'est de goûter les spécialités et de voir ce que je vais pouvoir acheter et rapporter afin de faire facilement la même chose. Par exemple, j'ai découvert, la caillette à la montagne et j'en ai goûté à nouveau en Avignon et je vais essayer un jour.

Ce que j'aime encore c'est changer, découvrir de nouvelles saveurs. Ma maison est « porte ouverte ». Il y a toujours une chambre prête et mes amis adorent venir dîner. Et c'est sympa ! J'aime quand les gens disent que c'est bon et qu'ils prennent du plaisir.

En vacances, c'est pareil, c'est moi qui cuisine volontairement car il y a beaucoup de personnes, qui ne savent pas cuisiner. La dernière fois, chez Bernard Montiel il y avait plein de copains dont Marie-Anne Chasel. C'est la première fois que je me trouvais avec une concurrente de poids. Nous avons réussi à cuisiner parfaitement une aile de raie, c'était divin et sympa, cet échange permet de s'améliorer. Je fais rarement les courses. Je prépare soigneusement à mon ami une liste détaillée ; il est le roi des achats. A Bombay et à New Delhi j'ai exploré patiemment les marchés, j'ai découvert des saveurs nouvelles. C'est mon dernier coup de cœur culinaire. Plus on goûte, plus on devient gourmand.

Revue « Prima cuisine. Gourmand » N 98 Juin-juillet 2007

Compréhension globale

Première lecture

A. Lisez le document et dites :

1. d'où vient ce document
2. qui parle
3. de quoi il est question.

Compréhension détaillée

Deuxième lecture

B. Comment Adeline Blondieau exprime ses goûts pour les plats ?

C. En vous appuyant sur les questions ci-dessous imaginez comment est cette femme :

- quel âge elle a au moment où elle parle ?
- quels sont ses intérêts ?
- aime-t-elle découvrir les choses ?
- qu'est-ce qui lui fait plaisir ?

Troisième lecture

D. Relisez le document et relevez :

1. les noms relatifs à la cuisine ;
2. les verbes et les expressions relatifs à la cuisine et aux goûts culinaires ;
3. les adverbes en – ment et dites à partir de quoi ils sont formés.

Compréhension finalisée

E. Donnez un titre à ce document et justifiez votre choix en utilisant le lexique du thème.

Exercice 1

Etudiez la liste des noms et formez les verbes sur le modèle :

Exemple : la cuisine → cuisiner

le goût →

l'achat →.....

la saveur →.....

le dîner →.....

le déjeuner →.....

la soupe →

B. Maintenant, lisez les conseils à suivre si vous recevez des Français chez vous ou si vous êtes invité chez des Français.

À faire / à ne pas faire

- Toujours faire d'un repas un plaisir et une rencontre : manger confortablement assis, dans un endroit agréable, en compagnie, et prendre son temps.
- Un bon repas à la française, c'est : un apéritif, une entrée, un plat, un dessert ou un fromage (et même une salade digestive après le plat).
- Les Français apprécient une bonne bouteille de vin en mangeant.



- En cas d'invitation, toujours apporter quelque chose : le dessert, l'apéritif (chez des amis) ou, pour une invitation plus formelle, apportez plutôt du vin, des chocolats ou des fleurs.
- Ne vous servez pas tout seul. Attendez qu'on vous le propose.
- N'oubliez pas que les Français vont apprécier vos compliments : « C'est vraiment délicieux ! Fabuleux, ce clafoutis ! »

Exercice 2

Associez les produits aux rayons du magasin d'alimentation. Dites ce qu'on peut acheter encore dans ces rayons et complétez la grille.

1. du pain.....	a. l'épicerie
2. de la viande.....	b. la crémerie
3. du thé.....	c. la fromagerie
4. du fromage.....	d. la boucherie
5. des gâteaux.....	e. la boulangerie
6. du chocolat.....	f. la pâtisserie

Exercice 3

Complétez cette liste de boissons : le jus, l'eau gazeuse / plate....

Laquelle de ces boissons vous préférez ? Quand et où vous en buvez : le matin, le soir, avant de vous coucher, pendant le déjeuner, après le déjeuner, à table, dans la rue Choisissez et justifiez votre choix.

Lisez le texte et trouvez la bonne réponse :

- A table ! a crié Maman.

Nous sommes allés dîner, et c'était terrible ! Il avait du poisson froid fait par maman, avec de tas de mayonnaise (j'aime beaucoup la mayonnaise) et puis il y a eu du canard avec des petits pois et puis un gâteau à la crème et puis des fruits et Mémé m'a laissé reprendre de tout deux fois et même pour le gâteau après la deuxième fois elle m'a donné un bout de sa part.

- Il va être malade, a dit Papa.

- Oh, pour une fois ça ne peut pas lui faire du mal, a dit Mémé.

Et puis Mémé a donné des bisous à tout le monde et puis Papa a dit : « Moi aussi, je suis très fatigué », et tout le monde est allé se coucher. J'ai été très malade pendant la nuit et le premier qui est venu, c'est Papa. Mémé s'est réveillée aussi, très inquiète. Elle a dit que c'était pas normal et elle a demandé : « Est-ce que le docteur est venu ? » Et puis je me suis rendormi.

1. Nicolas dine avec

A) sa famille

B) dans la maison

C) ses amis

D) sa maman

2. Parmi des provisions il

A) aime le poisson

B) déteste le poisson froid

C) préfère le gâteau aux légumes

D) adore tous les plats, surtout la sauce

3. Mémé permet à Nicolas.....

A) de reprendre de la mayonnaise

B) de boire du coca

C) de reprendre de tout deux fois

D) de ne prendre pas de tout deux fois

4. Que s'est-il passé la nuit

- A) est tombé malade
- B) le père a appelé le médecin
- C) la grand-mère a réveillé Nicolas
- D) la fille a été malade

Leçon 8

Les moments de la journée

Observez les moments de la journée et répondez aux questions:

- À quelle heure les enfants français prennent-ils leur petit déjeuner ?
- À quelle heure déjeunent-ils ?
- À quelle heure prennent-ils le goûter ?
- À quelle heure dînent-ils ?
- Et vous, qu'est-ce que vous prenez au petit déjeuner ?
- Qu'est-ce que vous mangez au goûter ?
- À quelle heure on dîne dans votre pays ?



Exercice 1

Quels sont les repas des Français ? Dites-les dans votre langue et indiquez s'ils correspondent aux mêmes horaires :

de 7h 00 à 8h30 - c'est

de 12h 00 à 14h00 – c'est

de 16h 00 à 17h00 - c'est

de 20h 00 à 21h00 - c'est

Activité 1

Observez le document suivant et cochez la bonne réponse :

« Les Français à table »

67,7% des Français déjeunent a la maison. Ils ne sont que 20% aprendre 4 plats au déjeuner et	25 % consacrent moins de 20 minutes en semaine a la préparation du repas.
53% a ne consommer qu'un ou deux plats au doner.	1/4 des Français considèrent la cuisine comme un loisir de fin de semaine.
50% regardent le petit écran en donant.	22,4 % achètent du potage en briques individuelles.

D'après Le Monde du jeudi 7 octobre 2004

		Vrai	Faux
a.	La majorité des Français déjeune au restaurant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b.	Les s des Français donent devant la télé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c.	Le temps de préparation des repas est raccourci.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d.	Les Français n'aiment pas cuisiner le week-end.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e.	Les repas sont simplifiés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 2

Sur ce modèle présentez les nouvelles habitudes alimentaires de votre pays.

Texte

Léon Dupont, jeune instituteur, habite Toulon. Léon est un jeune homme de haute taille, aux yeux bleus et aux cheveux blonds. Il travaille à l'école. Il aime sa profession, son école, ses élèves.

Léon habite près de l'école et il y va toujours à pied. Pour aller à l'école il passe par un pont. Ce pont est assez long.

Le matin à huit heures Léon est déjà à l'école. Il se prépare à ses leçons.

Il est huit heures et demie. On sonne. Les élèves sont déjà à leurs places.

- Bonjour, dit Léon à ses élèves.
- Bonjour, monsieur, répondent les élèves.
- Aujourd'hui, nous faisons une dictée. Fermez vos livres, ouvrez vos cahiers et écrivez.

Les élèves font toujours bien les dictées. Ce sont de bons élèves.

Après la dictée, les élèves remettent les copies à l'instituteur qui va les corriger. La leçon est finie. Les élèves quittent la classe. C'est la récréation. On bavarde, on joue à la balle.

Puis c'est la leçon de grammaire. On conjugue des verbes, on fait des phrases, des analyses. Léon donne des explications, il pose des questions à ses élèves.

Les élèves écoutent avec intérêt les explications de leur instituteur et répondent toujours bien à ses questions. Après les leçons les élèves vont à la maison.

Exercices

1. Questions d'après le texte

1. Qui est Léon Dupont? 2. Où habite-t-il? 3. Léon où travaille-t-il? 4. Pourquoi va-t-il à pied à l'école? 5. A quelle heure vient-il à l'école? 6. A quelle heure est-ce qu'on sonne? 7. Que font les élèves à la leçon? 8. Les élèves font-ils bien leurs dictées? 9. Est-ce que ce sont de bons élèves? 10. Que fait Léon à la leçon? 11. Comment les élèves écoutent-ils leur instituteur? 12. Où vont-ils après les leçons?

Leçon 9

Les dix commandements :

1. Tes déchets tu trieras.
2. Sur du papier recyclé tu écriras.
3. Les piles au magasin tu rapporteras.
4. Ta consommation d'électricité tu réduiras.
5. Ta voiture tu oublieras.
6. Ton jardin avec des produits naturels tu cultiveras.
7. Ton bricolage avec des produits non polluants tu feras.
8. La température de ton chauffage tu diminueras.
9. L'eau de javel plus jamais tu n'utiliseras.
10. Ta consommation d'eau tu surveilleras.

La magasine « Elle » du juin 2007.



Compréhension globale

A. Observez cette page et dites :

- que voyez-vous ?
- quelle est sa source ?

Compréhension détaillée

Première lecture

B. Lisez ces phrases et dites :

- qu'est-ce que c'est ?
- à qui ils sont adressés ?

Deuxième lecture

C. Dites à quoi sert ce document.

D. Qu'en pensez-vous ? Ils sont catégoriques, légers, importants ou peu importants ?

E. Regardez et relisez les phrases, vous les trouvez normales ?

F. Pourquoi à votre avis ont-elles cette structure ?

Compréhension finalisée

G. Relisez les dix commandements et dites si vous les suivez dans votre vie. Citez-en des exemples.

Activité 1.

Vous avez la parole : Seriez-vous prêt à limiter votre consommation d'électricité ou d'eau pour économiser les ressources naturelles ?

Activité 2.

Observez les « dix bons gestes » et trouvez les gestes qui concernent : l'économie

d'énergie, l'économie d'eau, les transports, le tri des déchets. Il en reste deux. Quel est leur domaine ?

Activité 3.

Voici dix conseils, directives. Faites-les correspondre à chaque bon geste :

- a. Trie tes déchets.
- b. Ne laisse pas couler l'eau quand tu te laves les dents. Utilise l'eau froide.
- c. Achète des produits bio et « commeit:e équitable ».
- d. Va au collège à pied, à vélo ou en transport en commun (bus, métro, tram...).
- e. Baisse le chauffage et mets un pull !
- f. Dépose tes piles usées dans des containers spéciaux.
- g. Ne prends pas un bain : prends une douche !
- h. Écris sur les deux faces de tes feuilles pour éviter le gaspillage.
- i. Voyage en train plutôt qu'en voiture ou en avion.
- j. Éteins la lumière quand tu quittes ta chambre et ne laisse pas en veille ta télé ou ta chaîne hi-fi.

Les Français et la lutte contre la pollution

79 % des Français laisseraient tomber la voiture pour les transports en commun		
« Contre la pollution : seriez-vous prêt à utiliser les transports en commun plutôt que la voiture ? »		
	Oui	Non
Ensemble	79 %	21 %
Possesseurs d'une voiture	75 %	25 %
Non-possesseurs d'une voiture	85 %	15 %
Hommes	75 %	25 %
Femmes	82 %	18 %
Moins de 35 ans	78 %	22 %
35 ans et plus	79 %	21 %

78 % des Français plébiscitent le covoiturage		
« Seriez-vous prêt à vous organiser avec vos voisins afin de n'utiliser qu'une seule voiture pour certains de vos déplacements ? »		
	Oui	Non
Ensemble	78 %	22 %
Possesseurs d'une voiture	75 %	25 %
Non-possesseurs d'une voiture	85 %	15 %
Hommes	73 %	27 %
Femmes	83 %	17 %
Moins de 35 ans	85 %	15 %
35 ans et plus	75 %	25 %

Observez le document

I. D'où est extrait ce document ?

- d'un magazine. d'un livre. d'un site Internet. d'une encyclopédie.

II. Quels éléments vous permettent de répondre ?

.....
.....

III. Comment appelle-t-on ce genre de document ?

.....
.....

IV. Choisissez la bonne définition :

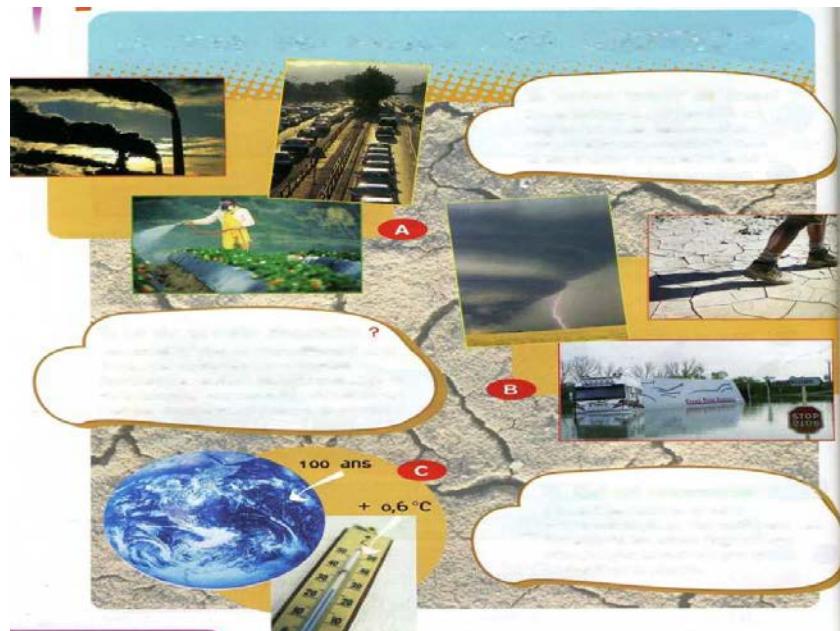
- enquête faite auprès de personnes qui représentent un groupe social (consommateurs, usagers, électeurs, etc.) pour connaître leur opinion ou obtenir des informations sur un sujet.
- entretien fait par un journaliste ou un enquêteur qui: interroge une personne sur sa vie, ses opinions, etc.
- série de questions écrites qui servent de base à une enquête, à un test.

Nous vivons un phénomène destructif sur notre planète. La température de la Terre augmente.

Les savants appellent ce phénomène « l'effet de serre ». Ce réchauffement est dû aux inventions de l'homme : les usines, les voitures etc. Ces inventions sont dangereuses car elles produisent des gaz nocifs pour l'atmosphère . Ces gaz forment une enveloppe autour du globe et ont exactement le même effet que les murs de verre d'une serre. Les rayons chauds du soleil passent au travers de l'atmosphère mais la quantité de l'oxygène est réduite.

Une autre mauvaise habitude de l'homme est la coupe massive des arbres. Il est prouvé que les forêts contribuent à purifier l'air et à enrichir le sol. Elles aident à tempérer l'atmosphère : elles réchauffent l'air d'hiver et le rafraîchissent d'été. Il ne faut donc pas couper les arbres de nos forêts de façon irréfléchie.

Nous pourrions nous réjouir de ce phénomène de réchauffement, mais en réalité ceci a des conséquences dramatiques: la hausse des températures va accroître les pluies et les nuages, va provoquer une élévation du niveau de la mer et des inondations pour les régions côtières. Par ailleurs, elle va intensifier l'assèchement des régions où il pleut déjà rarement.



Compréhension globale

Première lecture

A. Lisez le document et dites :

- de quoi il s'agit ;
- quels facteurs de pollution y sont nommés.

Compréhension détaillée

Deuxième lecture

B. Relisez le document et :

- essayez d'établir des rapports logiques entre ce que vous venez d'écouter et ce que vous savez à ce sujet.

Troisième lecture

D. Lisez pour la troisième fois et choisissez la bonne réponse.

Ce réchauffement est considéré comme...

- a) bénéfique ; b) catastrophique ; c) dangereux.

Quelles sont les deux causes principales de ce phénomène ?

- a. la surpopulation de la terre
- b. la pollution atmosphérique
- c. la diminution des précipitations
- d. l'élévation du niveau de la mer
- e. la destruction des forêts
- f. l'excès de radiation solaire
- g. la raréfaction de l'oxygène

D. Sélectionnez les mots et groupes de mots qui vous paraissent indispensables pour la compréhension du document.

Compréhension finalisée

E. Exprimez votre opinion envers le sujet du document. Quelle sera votre contribution dans la solution des problèmes y évoqués ?

Lisez le texte et trouvez la bonne réponse :

Ce matin Mme Langlois, professeur au lycée Pasteur, est partie de chez elle un peu plus tard que d'habitude, mais elle pense qu'en se dépêchant, elle arrivera à l'heure pour son cours. Heureusement, on circule bien dans la ville. Plusieurs feux rouges l'obligent cependant à s'arrêter et au fond perdre du temps. A un carrefour alors où elle va tourner à gauche, le feu passe du vert à l'orange sans que Mme Langlois s'arrête. Un coup de sifflet la rappelle à l'ordre. Elle comprend immédiatement et s'arrête, un peu inquiète. Un agent de police s'avance, la salue poliment et lui demande ses papiers qu'il examine avec la plus grande

attention. Puis il fait le tour de la voiture, vérifie que le numéro d'immatriculation correspond à celui des papiers et revient chez Mme Langlois. Alors, d'un air impossible il lui demande quelle est sa profession. « Je suis professeur » -répond-elle et d'une voix timide, elle reconnaît qu'elle vient de faire une imprudence. « Eh, bien, madame reprend l'agent, vous me copierez cent fois, je dois respecter les feux de signalisation »

1. Quelle est l'occupation de Mme Langlois ?

- A) elle enseigne au lycée Pasteur
- B) elle fait ses études au lycée
- C) elle enseigne au lycée Rivoli
- D) elle est agent de police

2. Elle pense arriver à l'heure

- A) en se croyant
- B) en se dépechant
- C) en disant
- D) en voyant

3. Quelle phrase ne correspond pas au sujet du texte ?

- A) elle répond d'une voix timide
- B) qu'elle vient de faire une imprudence
- C) on lui explique le code de la route
- D) qu'il examine avec la plus grande attention

4. Pourquoi Mme Langlois répond-elle d'une voix timide ?

- A) elle reconnaît son imprudence
- B) elle est très timide
- C) elle est professeur
- D) elle est très sincère

Leçon 10

L'environnement

Environnement

Dans le cadre de la semaine *Le printemps de l'environnement* (du 3 au 10 juin 2000), la municipalité de Laval invite ses habitants à participer à des animations sur le thème du recyclage des déchets (ramassage des déchets, exposition sur le tri sélectif, etc.).

La France produit plus de 24 millions de tonnes d'ordures ménagères par an, soit 416 kg par personne.



Le sol en danger

Les insecticides, les herbicides et tous les produits chimiques, dont l'emploi s'est généralisé dans l'agriculture, posent de graves problèmes. Les polluants dans le sol transmettent des éléments toxiques aux végétaux. En réaction, la culture biologique se développe de plus en plus : le sol est cultivé de manière traditionnelle, sans engrangements ni produits chimiques.



La lutte contre la pollution de l'air

Ce sont surtout les gaz des voitures et l'augmentation du trafic automobile qui sont responsables de la pollution de l'air. Une loi sur la qualité de l'air et l'utilisation de l'énergie a donc été votée (loi du 30/12/1996). En cas de pic¹ de pollution, le public est informé et la circulation est limitée. Cela peut aller jusqu'à l'interdiction de rouler pour les voitures ne fonctionnant ni à l'électricité ni au gaz...

1. Lorsque la pollution arrive à un très haut niveau.

1. Faites la liste des différents types de pollution cités dans cette page.
2. Comment peut-on expliquer le comportement de l'homme, qui sait qu'il pollue son environnement et continue pourtant à le faire ?
3. Vous organisez un petit sondage dans la classe sur la question : *Quelles sont d'après vous, les trois sources de pollution les plus dangereuses ?*

Interrogez votre voisin(e) puis mettez vos réponses en commun. Quels sont les trois types de pollution les plus cités par la classe ?

Exercice 1.

Trouvez à l'aide d'un dictionnaire des mots construits sur la même racine que les adjectifs suivants et classez -les par les catégories grammaticales.

Adjectifs	Noms	Verbes
Chaud		
Sec		
Haut		
Destructif		
Pur		
Intense		
Irréfléchi		

Exercice 2.

Utilisez les mots suivants pour compléter les phrases : prouvé, habitude, régions, destructif, dangereuses, température, planète, inondations.

Fumer la cigarette est une mauvaise...

Dans les ... forestières, on peut facilement constater l'effet ... des pluies acides.

En hiver, la neige et la glace rendent les routes...

En septembre, la ... moyenne à Paris est de 18°C.

La Terre est la seule ... habitée du système solaire.

L'ouragan Andrew a causé beaucoup de pluies et d'...

Il est scientifiquement ... que le tabac provoque le cancer du poumon.

Exercice 3.

Complétez les phrases par les mots ci-dessous:

Pour arrêter la pollution de l'environnement, il faut

L'eau saléeles maladies contagieuses. L'homme est responsable de l'évolution, car il dégrade la forêt par ses activités. Les événements les plus dangereux sont : les tempêtes, les volcans.... . Les transports routiers constituent une source majeure de.... .

le bruits, protéger la nature, provoque, les inondations, régressive.

Poésie

Je t'aime ma ville de verdure
D'un tendre amour paternel
On a bien soigné tes blessures
Ville de soleil éternel.

Tu es fleurissante et si belle
Tes maisons sont des arc-en-ciel
Ton charme ma ville est récel (o'z ichida mujassam etgan)
Ville ancienne et ville nouvelle.

Leçon 11

Ecologie

Compréhension orale

1. Lisez le texte

L'écologie vient en tête de liste quand on interroge les Français sur les idées politiques qu'ils considèrent comme positives. En dépassant les dogmes idéologiques, l'écologie défend la liberté individuelle mais aussi la solidarité, la tolérance, la qualité de la vie, la paix, la convivialité.

Le progrès technique ne semble plus apporter une amélioration des conditions de vie, au contraire, il est vécu comme une menace : l'explosion catastrophique d'une usine chimique à Toulouse, les marées noires à répétition sur les côtes de l'Atlantique, la mauvaise qualité bactériologique de l'eau du robinet dans certaines régions, la pollution croissante de l'air dans les villes provoquant de plus en plus de cas d'asthme ou d'allergies, les crises alimentaires et les incertitudes face aux OGM (organismes génétiquement modifiés) en sont des exemples particulièrement frappants.

L'écologie souhaite sensibiliser les individus à leurs responsabilités dans les actes de vie quotidienne : consommer de façon intelligente, manger des produits sains recycler le plus possible... car la qualité de vie pour tous dépend de l'attitude de chacun. De plus, cette implication individuelle dans les gestes de la vie courante n'est pas contradictoire avec le besoin de développement personnel. Grâce à cette prise de conscience individuelle puis collective, le parti « Les Verts » a pu élire des maires, des députés au niveau national et européen. Sous leur influence, les mesures très concrètes en faveur de l'environnement ont été adoptées comme le tri sélectif des déchets.

A présent, l'écologie fait aussi vendre. Elle a fait son entrée dans le domaine du marketing : un logo spécifique rassure le consommateur en l'informant qu'un

produit est recyclable, biodégradable, ou qu'il correspond au commerce « éthique ». Certains ont prédit que le XXI^e siècle serait écolo ou ne serait pas... .

2. Répondre aux questions.

1. Peut-on dire que les Français sont concernés par l'écologie ? Pourquoi ?
2. Qui sont « les Verts » ?
3. L 'écologie propose de consommer de façon intelligente , manger des produits sains, recycler le plus possible ». Donner des exemples concrets d'application de ces idées dans la vie courante.
4. Vous sentez-vous concerné par des problèmes d'environnement ? Expliquez pourquoi ?
5. Connaissez-vous un parti écologiste ? Que pensez-vous de son action ?
6. Quand vous achetez un produit, êtes-vous sensible aux arguments écologistes ? Donnez un exemple.

Production orale

N°1

<p>PROTEGEZ LES ENFANTS :</p> <p>NE LEURS FAÏTES PAS RESPIRER VOTRE FUMEE !</p>	<p>FUMER</p> <p>PENDANT LA GROSSESSE NUIT A LA SANTE DE VOTRE ENFANT</p>	<p>FUMER</p> <p>PEUT ENTRAINER UNE MORT LENTE ET DOULEUREUSE</p>
<p>ARRETER DE FUMER REDUIT LES RISQUES DE MALADIES CARDIAQUES* ET PULMONAIRES* MORTELLES</p>	<p>FUMER</p> <p>PROVOQUE LE VIEILLISSEMENT DE LA PEAU</p>	<p>LES FUMEURS</p> <p>MEURENT PREMATUREMENT</p>

FUMER
**CREE UNE
DEPENDANCE**
**NE COMMENCEZ
PAS**

FUMER
**BOUCHE LES
ARTERES ET
PROVOQUE DES
CRISES CARDIAQUE
ET DES ATTAQUES
EREBRALES**

**FAITES-VOUS AIDER
POUR ARRETER DE
FUMER**
**TELEPHONEZ AU
113**
(APPEL GRATUIT)

***maladie cardiaque** – maladie du cœur

***maladie pulmonaire** – maladie des poumons

1. Observez ces slogans et définissez leur sujet.
2. Relisez et expliquez chaque slogan.
3. Voici quatre types de fumeurs : A, B, C et D. Quels slogans s'adressent plus particulièrement à eux :

A – une jeune femme jolie, professeur dans une école ! Elle attend un enfant.

Slogan N°

B – un homme de trente ans, qui a déjà essayé vingt fois d'arrêter de fumer sans réussir.

Slogan N°

C – un homme de cinquante ans qui a le cœur fragile.

Slogan N°

D – un collégien de quinze ans.

Slogan N°

1. A votre tour, rédigez les slogans, concernant le thème : « Ecologie.

Protection de l'environnement ».

Lisez le texte et trouvez la bonne réponse

La carte est la représentation simplifiée d'un pays. On y a indiqué ce qui est très important : mers, pays voisins, fleuves, montagnes, villes principales, etc. La légende d'une carte explique les signes employés par le dessinateur, permet de comprendre ce qu'on a dessiné et de lire facilement la carte. En bleu sont représentées les mers qui bordent les pays. En brun sont les montagnes. Les lignes rouges tracent les frontières entre les pays voisins. Les points rouges marquent les grandes villes. Le réseau de lignes sur la carte ce sont les méridiens et les

parallèles. Les méridiens sont les grands cercles qui passent par les pôles. On a numéroté 360 méridiens, ils indiquent la longitude. Les parallèles à l'équateur numérotés de l'équateur aux pôles. Il y en a 90 au Nord de l'équator et 90 au Sud, elles donnent la latitude Nord et Sud.

1. Qu'est-ce qui est indiqué sur la carte géographique du pays ?

- A) le relief, les pays voisins, les villes
- B) le relief, les pays voisins, les campagnes
- C) les fleuves, les régions, les capitales
- D) les capitales, les reliefs, les usines

2. Pour comprendre la carte et la lire facilement il faut ...

- A) la loupe
- B) la télescope
- C) les instruments
- D) les signes

3. Comment sont marquées les grandes villes ?

- A) par les lignes rouges
- B) par les points rouges
- C) par les signes
- D) par les montagnes

4. A la surface du globe terrestre on a numéroté :

- A) 180 méridiens et 360 parallèles
- B) 90 méridiens et 360 parallèles
- C) 360 méridiens et 180 parallèles
- D) 180 parallèles et 90 méridiens

Leçon 12

Fête dans un makhalla

Le président du comité de makhalla ouvre la réunion : Je vous remercie d'être venus. Comme vous le savez, nous avons seulement 30 minutes pour débattre d'un problème très urgent : l'organisation de la fête pour les vétérans. Je vous demanderai donc, de respecter votre temps de parole. Il faudra faire des interventions courtes et bien sûr, ne pas parler tous ensemble.

1^e intervenant: Je propose d'organiser un petit concert avec la participation des chanteurs et chanteuses de notre mahalla.

2^e intervenant: A mon avis, c'est pas suffisant. Il faudra préparer des cadeaux pour les hôtes, par exemple, des fleurs et des petits souvenirs.

3^e intervenant: Je suis complètement d'accord avec vous. Et après, on pourrait organiser un dîner. On pourrait leur proposer nos plats nationaux, des boissons et un dessert.

Le président du comité: Il faut que tout le monde participe à la préparation de cette fête et surtout les jeunes.

1^e intervenant: Les jeunes de notre mahalla sont prêts à nous aider. Ils cherchent déjà ceux qui peuvent bénévolement donner un concert et les sponsors qui achèteront des cadeaux.

La secrétaire du comité: Je viens d'avoir un appel du célèbre chanteur ouzbek et que le monde connaît ; Ozodbek Nazarbékov qui aimeraient participer à l'animation de cette fête.

4^e intervenant : C'est très gentil de sa part ! Quelle sera sa participation ?

La secrétaire du comité: Il viendra chanter avec d'autres chanteurs et danseuses. En plus, il veut sponsoriser les cadeaux.

Le président du comité: On le remercie d'avance, Madame, appelez – le pour lui transmettre notre reconnaissance.

Revenons à nos moutons : votre opinion sur la date de la fête ?

Tous les intervenants: Le 8 mai, c'est juste la veille de la fête de la Mémoire.

Le président du comité: Je vois que tout le monde est d'accord pour cette date. Je pense que tout ira bien. Si vous n'avez pas d'autres questions, on clôture notre réunion. On vous remercie pour votre participation active. Au revoir.

Compréhension globale

Première lecture

A. Lisez et dites:

- où se passe cette réunion ;
- qui y préside ;
- quel problème on y aborde .

Compréhension détaillée

Deuxième lecture

B. Relisez le document et relevez:

- combien d'intervenants prennent la parole à la réunion;
- combien de questions y sont résolues.

C. Découvrez le rôle de la jeunesse de cette mahalla.

D. Dites pourquoi tous les participants de la réunion sont d'accord avec la date.

Que pouvez-vous dire de cette date?

Troisième lecture

E. Comment le président du comité de mahalla a clôturé la réunion?

Compréhension finalisée

F. Qu'en pensez-vous, est-ce qu'on réussira à bien organiser cette fête?

Expliquez vos suggestions.

Exercice 1.

Dites si ces affirmations sont vraies ou fausses.

	V	F
1. Ils ont discuté un problème très urgent.		
2. Les interventions étaient courtes et raisonnables.		
3. On était contre l'organisation du concert.		
4. Ils ont décidé de préparer des plats européens.		
5. Les jeunes participent activement.		
6. On a décidé d'organiser la fête le 9 mai.		

Exercice 2.

Donnez la signification des mots suivants.

- a) la mahalla c'est.....
- b) le vétéran c'est.....
- c) bénévolement c'est.....
- d) le sponsor c'est.....

Activité 1.

Travail en groupes:

Chaque groupe choisit une fête et donne ses propositions pour la bien organiser. Tout le monde peut prendre participation à la discussion.

Activité 2.

Auriez-vous envie de participer à la réunion décrite dans le document? Quelles seraient vos propositions pour mieux organiser cette fête?

Activité 3.

Croyez-vous que ce genre d'organisation d'une fête soit:

- a. utile
- b. Intéressante
- c. Réalisable
- d. Jolie
- e. attirante

Choisissez votre réponse et argumentez-la.

Activité 4.

Etudiez le document ci-dessous et sélectionnez les six fêtes les plus importantes dans la vie de votre pays.

Jours fériés	Autres fêtes
<p>En France, on ne travaille généralement pas le dimanche.</p> <p>Les Français ont 11 jours fériés par an :</p> <p>le 1^{er} janvier, Pâques et la Pentecôte, le 1^{er} mai (la fête du Travail), le 8 mai (l'anniversaire de la victoire de 1945), l'Ascension, le 14 juillet (la fête nationale), le 15 août (l'Assomption), le 1^{er} novembre (la Toussaint), le 11 novembre (l'anniversaire de l'armistice de 1918) et Noël.</p>	<p>Ils peuvent aussi :</p> <ul style="list-style-type: none">– faire la fête en famille ou entre amis : mariages, naissances, anniversaires ;– fêter la Saint-Valentin (la fête des amoureux), la fête des Mères, la fête des Pères ;– descendre dans la rue pour le carnaval, la fête de la Musique ou Halloween ;– participer à des fêtes régionales ;– aller s'amuser dans une fête foraine : 34 % des Français y vont au moins une fois par an.

Associez les textes aux photos et parlez d'une fête à votre choix.

- a. « Pour le 14 Juillet, cette année, je suis allée à Paris, avec deux copines. Nous avons vu le feu d'artifice à côté de l'Arc de triomphe et ensuite nous sommes allées dans une boîte sur les Champs-Élysées. Et on a fait la fête toute la nuit. »
- b. « À Noël, l'année dernière, avec mon mari, nous sommes allés une semaine

à Vienne pour fêter nos quinze ans de mariage. Nous avons visité toute la ville à pied. Nous sommes bien sûr allés dans des pâtisseries viennoises ; nous aimons beaucoup les gâteaux ! Nous avons passé des moments magnifiques là-bas. »

- c. « Pour mardi gras, j'ai fait des crêpes avec papa et maman. J'aime bien les crêpes avec de la confiture ou avec du sucre. Cette année, j'ai mangé neuf crêpes, neuf ! »
- d. « Arthur et moi, nous allons toujours au restaurant pour la Saint-Valentin. Cette année, nous avons mangé sur un bateau, dans un très bon restaurant. C'est romantique, non ?»



Exprimer des vœux

Pour le 1^{er} jour de l'an: Meilleurs vœux ! Je vous souhaite une bonne et heureuse année.

Pour Noël: Joyeux Noël ! Bon Noël !

Pour Pâques : Joyeuses Pâques !

Pour la fête : Bonne fête ! Je te souhaite une bonne fête !

Pour l'anniversaire : Joyeux anniversaire ! Je te souhaite un bon anniversaire !

Exercice 1.

Associez les colonnes.

Que dites-vous ?

- | | |
|-----------------------------------------------|-------------------------------|
| 1. pour un mariage | a. Meilleure santé ! |
| 2. pour une naissance | b. A votre santé ! |
| 3. pour le 1 ^{er} janvier | c. Bonne route ! |
| 4. à quelqu'un qui est malade | d. A vos souhaits ! |
| 5. avant de boire l'apéritif | e. Tous mes vœux de bonheur ! |
| 6. à quelqu'un qui éternue | f. Félicitations ! |
| 7. à quelqu'un qui part en vacances | g. Bonne année ! |
| 8. à quelqu'un qui va passer un examen | h. Bonnes vacances ! |
| 9. à table avant de manger | i. Bon anniversaire ! |
| 10. à quelqu'un le jour de ses 20 ans | j. Bonne soirée ! |
| 11. à quelqu'un qui va dîner au restaurant | k. Bon appétit ! |
| 12. à quelqu'un qui part en voyage en voiture | l. Bonne chance ! |

Exercice 1.

Associez une date à chacune de ces fêtes ouzbèkes.

- | | |
|----------------------------|--------------------------------------|
| 1. le 1 ^{er} juin | a. la Fête des mères |
| 2. le 12 avril | b. la Fête de la récolte |
| 3. le 14 janvier | c. la Fête du défenseur de la Patrie |
| 4. le 8 mars | d. la Fête de mémoire |
| 5. de septembre à novembre | e. le Jour de la Défense de l'enfant |
| 6. le 9 mai | f. le Jour de la cosmonautique |

Exercice 2.

Retrouvez la tradition liée à chacune des fêtes ouzbèkes et faites une phrase.

Exemple : Le 1^{er} janvier, les Ouzbeks envoient des cartes de vœux à leur famille et à leurs amis. Ils disent « Bonne année ! » ou « Meilleurs vœux ! »

Le 21 mars, les Ouzbeks préparent le soumalak et.....

Les fêtes de la culture

La fête de la musique lancée en 1982, symbolise un peu une nouvelle approche qui vise à dépasser les habituelles distances entre le spectacle officiel organisé et la pratique populaire spontannée. Tous les 21 juin, elle rassemble des dizaines de milliers de musiciens professionnels et amateurs partout à travers les villes.

N'oublions pas non plus les grands festivals d'été consacrés à l'opéra (Aix-en-Provence), au théâtre (Avignon) et à la musique contemporaine (Strasbourg).

La fête du cinéma a été en 1985. Longue d'une semaine environ, elle permet, pour le prix d'une entrée, d'assister à une journée complète de projections. Egalement importants, les festivals internationaux et d'abord le Festival de Cannes, dont la Palme d'Or constitue sans doute le plus prestigieux des prix.

La littérature est également fêtée. L'organisation du Salon du livre est l'occasion de présenter au public, chaque année depuis 1981, la plus grande librairie de France: 1200 éditions présentent sur 450 stands toute la gamme de leurs progrès éditoriaux, de la littérature aux encyclopédies, du livre d'art aux collections pour la jeunesse.

"*France*", édition 2000

Compréhension globale

Première lecture

A. D'où viennent les informations du Document?

B. Quelles fêtes sont décrites dans le Document? Cochez la bonne réponse.

les fêtes religieuses

les fêtes populaires

les évènements culturels festifs

Compréhension détaillée

Deuxième lecture

C. Quels arts sont mentionnés dans le texte?

D. Depuis quand chaque fête existe-t-elle?

E. Comment chaque fête se manifeste-t-elle? Qu'est-ce qu'on organise?

Troisième lecture

F. Observez les phrases ci-dessous. Sont elles vraies ou fausses? Cochez la bonne réponse.

Vrai

Faux

1. Tous les 21 juin on peut assister pour le prix d'une entrée à une journée entière de projection de films.
2. Long d'une semaine environ, le salon du Livre présente au public des dizaines de milliers des musiciens professionnels ou amateurs partout à travers les villes.
3. La Palme d'Or du festival de Cannes est un prix très prestigieux pour les cinéastes du monde entier.
4. La Fête de la Musique réunit les musiciens professionnels et amateurs.
5. Les ouvrages présentés au Salon du Livre n'intéressent que les spécialistes en histoire de la littérature.
- Compréhension finalisée**
- Dites si les fêtes mentionnées dans le document existent dans votre pays, quelle est leur histoire et comment elles déroulent.
- A. Observez les propos suivants. Cochez vrai ou faux.
- | | VRAI | FAUX |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. La fête du Cinéma dure seulement 8 jours. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le 21 juin les musiciens professionnels se réunissent à Paris pour un grand concours de la musique classique. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. A la fin du Festival de Cannes, on remet aux meilleurs cinéastes les Palmes Académiques. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Tous les ans, le Salon du Livre offre aux visiteurs la plus grande librairie de l'Hexagone. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Le concours de chant "Eurovision" passe chaque année à Strasbourg. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

B. Associez une date à chacune de ces fêtes françaises.

Exemple : 1 e ;

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1. 1 ^{er} janvier | a. La Fête nationale |
| 2. en mars ou en avril | b. La Toussaint |
| 3. 14 juillet | c. Noël |
| 4. 25 décembre | d. Mardi gras |
| 5. 1 ^{er} novembre | e. Le Nouvel An |
| 6. en février ou en mars | f. La Fête du Travail |
| 7. 1 ^{er} mai | g. Pâques |

Activité I

Certaines fêtes sont venues en France d'autres pays. Maintenant ces fêtes sont célébrées par les Français. Observez les dates des fêtes et inscrivez les informations qui manquent.

le 14 février

nom de la fête -

pays d'origine – Grande-Bretagne

les traditions-.....

le 1 mai

nom de la fête – Fête du Travail

pays d'origine -

les traditions -.....

nom de la fête – Halloween

pays d'origine -

les traditions-.....

Leçon 13

Amitié

Les petits cadeaux entretiennent l'amitié.

- Quand on est invité pour la première fois, on offre généralement des fleurs à la maîtresse de maison.
- Quand on connaît bien les gens, on peut offrir des fleurs, mais on peut aussi proposer d'apporter l'entrée ou le dessert, ou encore les boissons.
- Quand on est invité à prendre l'apéritif, on n'offre pas de cadeau. On remercie seulement pour l'invitation.
- Pour un mariage ou un anniversaire, il est souvent possible de faire un cadeau à plusieurs.
- Au travail, pour le départ d'un collègue, on fait généralement un cadeau collectif. Le collègue invite alors à un pot* pour remercier tout le monde.

* Inviter à un pot : inviter à boire l'apéritif ou une boisson rafraîchissante.



1 Pour chaque photo, répondez :

1 Qu'est-ce qu'on fête ?

- a un départ c un anniversaire
b un nouveau projet d une pendaison de crémaillère*

2 Quelle heure est-il ?

- a 12 h 30 c 21 heures
b 14 heures d minuit

3 Qu'est-ce qu'ils offrent ?

- a rien c une bouteille
b des fleurs d un vélo

4 Qu'est-ce qu'ils disent ?

Prendre la crémaillère : fêter l'installation dans un nouveau logement.

Qu'est-ce que vous faites pour montrer collectivement votre amitié ?

Décrivez quatre situations de fête : lieu, heure approximative, personnes présentes, gestes, paroles, cadeau.

Chez l'amie

La fiancée est perdue. Il faut du moins sauver l'amie. Emile monte donc le haut escalier de Jeanne. Il oublie même de compter en montant si les six étages ont le même nombre de marches ou de faire son budget de la semaine.

Il sonne, il frappe à la porte, enfin, pour avoir plus de courage, il fredonne la Marseillaise. Jeanne vient ouvrir, effrayé.

– Qu’as-tu, Emile, tu deviens fou?

Pour en finir tout de suite, Emile dit :

– Je ne suis pas fou. Je me marie. Je n’entre que si tu me pardones.

Elle le regarde fixement, de plus en plus nerveuse, comme si elle découvrait peu à peu, aux oreilles, au nez, aux lèvres de son amie, des anneaux de fiançailles.

– Ah! Monsieur se marie! Et avec qui, Monsieur peut-il se marier?

La colère gagne Emile.

– Monsieur se marie avec une jeune fille de dix-huit ans. Elle est blonde. Elle s’appelle Louise. Elle a une fossette au menton. Son père est caissier et sa mère est charmante. Voilà avec qui Monsieur se marie. Et Monsieur n’entrera que si tu lui pardones.

– C’est bon, dit Jeanne. Décamps!

On est sur le palier. Et Emile, obéissant au geste qui lui montre l’escalier, descend sans répliquer. Jeanne court jusqu’à la rampe, et, faisant un projectile d’une lettre froissée, précipite sa déroute. Emile ramasse machinalement la lettre et disparaît.

Il saute dans l’autobus. Ce n’est pas le bon, mais au moins il va vite. En sortant son mouchoir Emile fait tomber une lettre. Il la reconnaît. C’est la lettre écrite le matin. Il veut la relire. Oh stupeur! Il n’y avait pas eu confusion. Jeanne a reçu le mot destiné à Jeanne. Louise devait recevoir en ce moment le billet destiné à Louise. C’est gratuitement qu’Emile a perdu deux femmes et deux repas...

Je ne sais pas si Emile a fait la paix avec ses amies. Mais il a décidé depuis ce jour de ne plus contrarier le hasard. Il ne choisit plus, en voyage, le wagon du

centre, le moins exposé aux accidents. Il ne marche plus au milieu de la chaussée pour éviter tuiles...

EXERCICES

1. Vérifiez, avez-vous bien compris le sujet de la deuxième partie du récit «La malchance»—«Chez l'amie»:

Est-ce vrai ou faux? Si c'est faux, corrigez!

M o d è l e s:

- a) Emile va chez son amie. – Oui, c'est vrai!
 - b) Il monte au quatrième. – Non, c'est faux! Il monte au sixième.
1. Emile compte le nombre des marches à chaque étage.
 2. Il fait son budget de la semaine.
 3. Il frappe à la porte.
 4. Il a assez de courage.
 5. Il fredonne une marche militaire.
 6. Jeanne ouvre la porte.
 7. Emile lui parle de sa fiancée.
 8. Il dit qu'elle a 25 ans, qu'elle est brune.
 9. Jeanne dit à Emile: «Décampe!»
 10. Elle fait un projectile d'une lettre froissée.
 11. Emile ramasse machinalement la lettre.
 12. Il reconnaît sa lettre.
2. Répondez aux questions de la deuxième partie du récit «La malchance»—«Chez l'amie»:

1. Où est-ce qu'Emile est allé?
2. Quand est-ce qu'il est allé chez Jeanne?
3. Comment est-ce qu'il est allé chez Jeanne?
4. Pourquoi est-ce qu'il est allé chez Jeanne?

5. A quel étage est-il monté?
6. Est-ce qu'il avait assez de courage?
7. Qu'est-ce qu'il fredonnait? Pourquoi?
8. Qui lui a ouvert la porte?
9. Est-ce qu'Emile lui a tout avoué?
10. Qu'est-ce qu'il lui a dit?
11. Qu'est-ce que Jeanne lui a répondu?
12. Où est-ce qu'Emile a retrouvé sa lettre?
13. Qui est-ce qu'il a perdu gratuitement?

Leçon 14

Le mariage pour les générations 2000

Le mariage revient à la mode. Avant le mariage représentait un rite social. De nos jour, il sert plutôt à confirmer une union déjà existante et il est l'occasion de faire une fête magnifique. C'est souvent la naissance u premier enfant qui incite les parents à se marier. De plus le mariage n'est plus la seule possibilité d'officialiser une vie à deux : le Pacte civil de solidarité(le Pacs) permet également, depuis 1999, à deux personnes majeures , quelque soit leur sexe, sans lien proche de parenté, de signer un contrat fixant les conditions de leur vie commune. Ils s'engagent ainsi à s'aider mutuellement , peuvent louer un appartement à leur deux noms et payer leurs impôts en commun.

Quant à la fête qui suit la cérémonie , l'idée se répand chez les trentenaires d'un mariage – spectacle pour lequel rien n'est beau. Il faut à tout faire preuve d'originalité pour « réussir » le mariage. Certains utilise même les services d'un maître de cérémonie pour régler l'organisation matérielle et concrétiser leurs rêves. L'un d'eux propose à la place de traditionnel riz jeté à la sortie de l'église , un lâcher de papillons vivants.

Le contenu de la liste de mariage a aussi changé. Traditionnellement, cette liste de cadeaux «était établie par les futurs époux et elle devait leurs permettre de s'installer ! Aujourd'hui, les jeunes ont déjà tout ce qu'il leur faut pour vivre puisque bien souvent ils vivent ensemble avant le mariage. Alors ils se font offrir des antiquités, un tableau, un bateau ou encore un voyage.

Répondez aux questions :

1. Le mariage est –il en voie de disparition ?
2. Quelle est la différence entre le mariage et le Pacs ?
3. Relevez dans le texte les rites de mariage présentés comme traditionnels et ceux qui au contraire , sont plus modernes.

4. Décrivez un mariage dans votre région.

5. Avez –vous l'intention de vous marier un jour ? Envisagez-vous une cérémonie ?

Production orale

TRADITION ET FOLKLORE

6 janvier

L'Epiphanie ou la fête des rois

On mange la galette, un gâteau à la pâte d'amandes dans lequel est caché un petit objet en porcelaine ou en plastique. La personne qui trouve cette fève est couronnée roi ou reine.

25 décembre – Noël

Dans la nuit du 24 au 25 décembre

les adultes

« réveillonnent » en famille tandis que les enfants rêvent aux cadeaux que va leur apporter le Père Noël le lendemain matin. Chez les catholiques on prépare la crèche qui représente la naissance de Jésus, avec les santons, petits personnages en terre peinte.

2 Février

La Chandeleur (fête des chandelles)

On fait sauter des crêpes, une pièce de monnaie dans la main pour être riche toute l'année.

C'est le début d'un carnaval : on se déguise et on organise des fêtes costumées. Le plus célèbre carnaval de France est celui de Nice avec ses chars fleuris et ses grosses têtes »

1 –Mai – Fête du travail

Les syndicats défilent dans les rues. On offre du muguet, une fleur parfumée à petites clochettes , aux membres de sa famille et à ses amis comme porte – bonheur.

Pâques

C'est le printemps ! Les enfants cherchent des œufs de chocolats dans les jardins. Le repas traditionnels est le gigot d'agneau.

1-e avril

C'est le jour où on peut raconter des histoires fausses , annoncer des nouvelles imaginaires et ensuite crier « Poisson d'avril » pour dire que ce ne sont que des farces. Pour s'amuser les enfants accrochent discrètement des poissons en papier dans le dos des adultes.

14 juillet

C'est le jour de la fête nationale, qui commémore la prise de la prison la Bastille en 1789, par les révolutionnaires. A Paris a lieu un grand défilé de l'armée sur les Champs Elysés. Le soir les feux d'artifices illuminent le ciel de toutes les grandes villes de France et sont suivis d'un bal populaire dans les rues.

Répondez aux questions :

1. Observez et reliez chaque texte avec l'illustration qui lui correspond.
2. Connaissez – vous d'autres fêtes françaises ? Lesquelles ?
3. Certaines de ces fêtes sont elles célébrées dans votre pays ? De la même manière ?
4. Expliquez des traditions ou des rites particuliers à votre pays, votre régions ou votre famille.
5. Pensez –vous que les fêtes traditionnelles soient importantes ? Pourquoi ?.

Compréhension écrite

Ouzbékistan. Spectacle traditionnel de Buzkashi

Le « **Buzkashi** » est une sorte de polo sans règle qui se joue avec le corps d'un chèvre. Les touristes assistent aux compétitions le 21 mars, qui est le jour du nouvel an(le Navrouz ») en Asie Centrale. Voici comment se présente une partie de Buzkashi , l'une de plus anciennes traditions ouzbèkes. Les meilleurs chavandozlars(cavaliers) sont choisis par leur village pour leur force et leur courage. Les cavaliers doivent prendre la chèvre des mains du gagnant. Les chavandozlars se réunissent sur une ligne de départ. L'arbitre du Buzkashi jette le corps de la chèvre dans l'arène sous le nez des chevaux. Un mur solide de chavandozlars se jette en avant et le chaos règne pendant que chacun essaie de s'approcher de la carcasse. Un gagnant réussit de l'attraper et il s'échappe avec un cri de victoire. Tous le poursuivent. On réussit à lui reprendre l'animal. Un autre le fait tomber sous les pieds des chevaux lancés au galop. La victoire sera pour celui qui réussira à franchir la ligne d'arrivée avec la carcasse. Tous les cavaliers sont contre lui pour lui prendre la chèvre et gagner le prix , malgré la violence des coups. Enfin l'un d'eux réussira sous les cris et les applaudissements des spectateurs.

Lisez le document et dites :

- où (dans quel pays) et quand cette fête est organisée ?
- comment se déroule –t – elle ?

Lisez le texte et trouvez la bonne réponse.

Anne Bermondi a des projets d'avenir précis. Le travail au camping, c'était seulement pour gagner de l'argent de poche. Anne connaît bien les statistiques concernant le travail féminin en France, mais elle espire que les choses changeront bientôt. En effet, elle veut devenir ingénierie en informatique. Elle pense que sa vie sera ratée si elle ne réussit pas ses études. Elle veut avant tout rester indépendante : gagner sa vie elle-même et pouvoir faire tout ce qui lui plaît. Elle ne sait pas encore si elle se marier. Mais si elle se mariait, se serait avec un homme qui saurait faire la cuisine et avec lequel elle partagerait tout.... et qu'elle aimait, bien sûr ! Elle préférerait un homme grand, barbu et sportif !

1. Lequel de ses titres convient au sujet du texte ?

- A) les projets d'Anne Bermondi
- B) les séjours d'Anne Bermondi
- C) les futures d'Anne Bermondi
- D) les promenades d'Anne Bermondi

2. Pourquoi a-t-elle travaillé au campagne ? –

- A) pour reposer
- B) pour apprendre le travail
- C) pour avoir un peu d'argent
- D) pour voyager

3. Anne Bermondi desire avant tout rester indépendant, c'est à dire -

- A) gagner sa vie elle-même
- B) elle est très courageuse
- C) elle est très indépendamment
- D) elle est très simple

4. Si elle réussit ses études –

- A) sa vie sera ratée
- B) sa vie sera belle

- C) sa vie sera male
- D) sa vie sera enneyeuse

Leçon 15

Exprimer : la joie, les maux, la tristesse, le mécontentement

A. Observez ces photos et dites ce que ces personnes expriment :

- a) La joie
- b) Les maux
- c) La tristesse
- d) Le mécontentement





Comment s'expriment-elles ?

Quels médecins vont-elles consulter :

- a) Oculiste
- b) Chirurgien
- c) Neurologue
- d) Thérapeute

Est-ce que tout va bien ?

- *Ça va ?*
- *Non, Je suis malade. j'ai mal à la tête.*
- *Il faut dormir et prendre rendez-vous avec un docteur.*
- *Non, j'ai mal au ventre.*
- *Voilà : vous prenez ce médicament pendant une semaine et vous attendez.*
- *Ça ne va pas ?*
- *Si, ça va mais, j'ai des chaussures neuves. J'ai mal aux pieds.*
- *Il faut aller à la pharmacie. Il faut un pansement.*



- Qu'est-ce qu'il y a ?

- Qu'est-ce qui ne va pas :
- J'ai mal au dos.
- La crème est à mettre deux fois par jour.

- J'ai mal aux dents.
 - Voilà une boîte de comprimés, à prendre le matin et le soir avant les repos.

- Comment vous vous appelez ?
 - Monsieur Gémala.
 - Et vous ?
 - Monsieur Tamalou.
- Pourquoi ?

Compréhension globale

Lisez et observez la bande dessinée et découvrez.

A. Les noms des personnages. Pourquoi les noms sont comiques? Pourquoi apparaissent-ils à la fin de la bande dessinée ?

Compréhension détaillée

B. Quel est le sujet de leurs conversations ?

Ils parlent....

- de l'art
- des études
- des problèmes de la santé

C. Chassez les mots intrus

M. Gémala est malade. Il a mal....

- à la tête
- au ventre
- aux pieds
- au cou
- au dos
- aux dents
- à l'oreille
- aux yeux

D. Relisez le document et dites. Pourquoi cette histoire est présentée comme une bande dessinée?

Compréhension finalisée

E. Exprimez votre opinion envers les événements de la bande dessinée.

La catastrophe

La famille parcourut un kilomètre de rues et de boulevards. Le père montrait les monuments avec sa canne.

– C'est plein de monuments historiques par ici, dit-il. Là-bas, les magasins du Louvre... ici le ministère des Finances... Voilà la statue de Gambetta, celui qui a sauvé l'honneur en 70... rappelez-vous.

Un peu plus loin Victor aperçut une femme nue debout sur un socle et la montra du doigt:

– Et celle-là, papa? Qu'est-ce que c'est? Elle a sauvé l'honneur aussi?

– C'est une femme... Allons, ne reste pas planté là.

Et il poussa Victor du bout de sa canne. Il était un peu choqué mais il se resaisit et dit à Mathilde:

– C'est même une femme très bien faite... On voit que c'est un artiste qui y a mis la main. Regarde! As-tu jamais vu quelque chose d'aussi beau?

Et prenant Mathilde par le bras, il la poussa au pied de la statue. Victor et Félicien suivaient avec beaucoup d'intérêt la démonstration de leur père. Mathilde en avait les larmes aux yeux. Elle se jugea ridicule et indigne de cet époux qu'elle avait méconnu. Elle dit d'une voix basse:

– Autrefois tu ne t'es jamais permis de parler de ces vilaines choses. Depuis que tu tiens la canne de l'oncle Emile, te voilà bien changé. Si ce pauvre oncle était encore là, il te dirait ce que sont les devoirs d'un époux et d'un père! Il te dirait ce qu'il n'est pas honnête de parler à sa femme de la beauté d'une autre femme même en pierre.

Une jolie femme passa et son regard rencontra celui de Sorbier qui donna un coup de chapeau avec son plus galant sourire. Un peu surprise la jeune femme inclina la tête en souriant elle aussi. Mathilde sentit qu'elle perdait la tête.

– Qui est cette femme? Je ne l'ai jamais vue ni chez nous, ni ailleurs. Je veux savoir où tu l'as connue!

– Je ne sais pas, murmura Sorbier. Je l'ai connue... autrefois... Je ne me rappelle pas exactement.

La famille passait devant un café des boulevards, Sorbier dit:

– Allons prendre quelque chose. J'ai soif. Et puis, nous verrons du monde, des femmes...

Mathilde jeta un regard à la terrasse du café.

– Tu sais, dit-elle, c'est un grand café. Nous n'allons jamais dans des cafés comme celui-ci. Tu le sais bien.

– C'est un café comme un autre, riposta Sorbier. On croirait que tu n'as jamais rien vu. Je le connais comme ma poche, ce café-là.

– Si encore nous n'étions que nous deux, je comprendrais... Une autre fois...

– Puisque tu ne veux pas venir, rentre à la maison avec les enfants. Moi j'ai soif. Tu feras ce qu'il te plaira.

Sans attendre la décision de Mathilde il entra au café et la famille suivit. Sorbier commanda un apéritif pour lui et de la bière pour les enfants. Mathilde ne voulut rien prendre prétextant un mal de tête.

– Voyons, prend quelque chose, dit Sorbier. On ne vient pas au café pour ne rien boire, c'est ridicule...

Elle finit par se laisser convaincre et demanda un bock. Sorbier sentit revenir sa belle humeur. Il examina sa canne et dit:

– Une canne, ça finit d'habiller un homme. Je ne comprends pas comment je pouvais m'en passer.

– C'est vrai, répondit Mathilde. Je n'avais jamais pensé qu'une canne t'allait aussi bien! Je suis contente que tu l'aies prise.

Il y avait tant de monde au café que les garçons suffisaient à peine à la besogne.

— Voilà un quart d'heure que j'attends un garçon, s'écria Sorbier. Garçon, on vous appelle par ici!

Et d'un geste vif, il leva la canne au-dessus de son épaule. Derrière lui, un panneau de glace vola en éclats. Autour de lui, il y eut un bruit, des rires, des commentaires, des protestations.

Cependant Mathilde reprenait goût à la vie. Elle dit à l'oreille de son mari:

— Cinq cents francs! Voilà ce que nous coûtent tes imbécilités.

Un garçon alla chercher un agent. Vieilli, les épaules voûtées, Sorbier répétait:

— Monsieur l'agent, je ne l'ai pas fait exprès... c'est la canne de l'oncle Emile... je voulais appeler le garçon avec ma canne...

EXERCICES

1. Vérifiez, avez-vous bien compris le sujet de la deuxième partie du récit «La canne»—«La catastrophe»:

Est-ce vrai ou faux? Si c'est faux, corrigez!

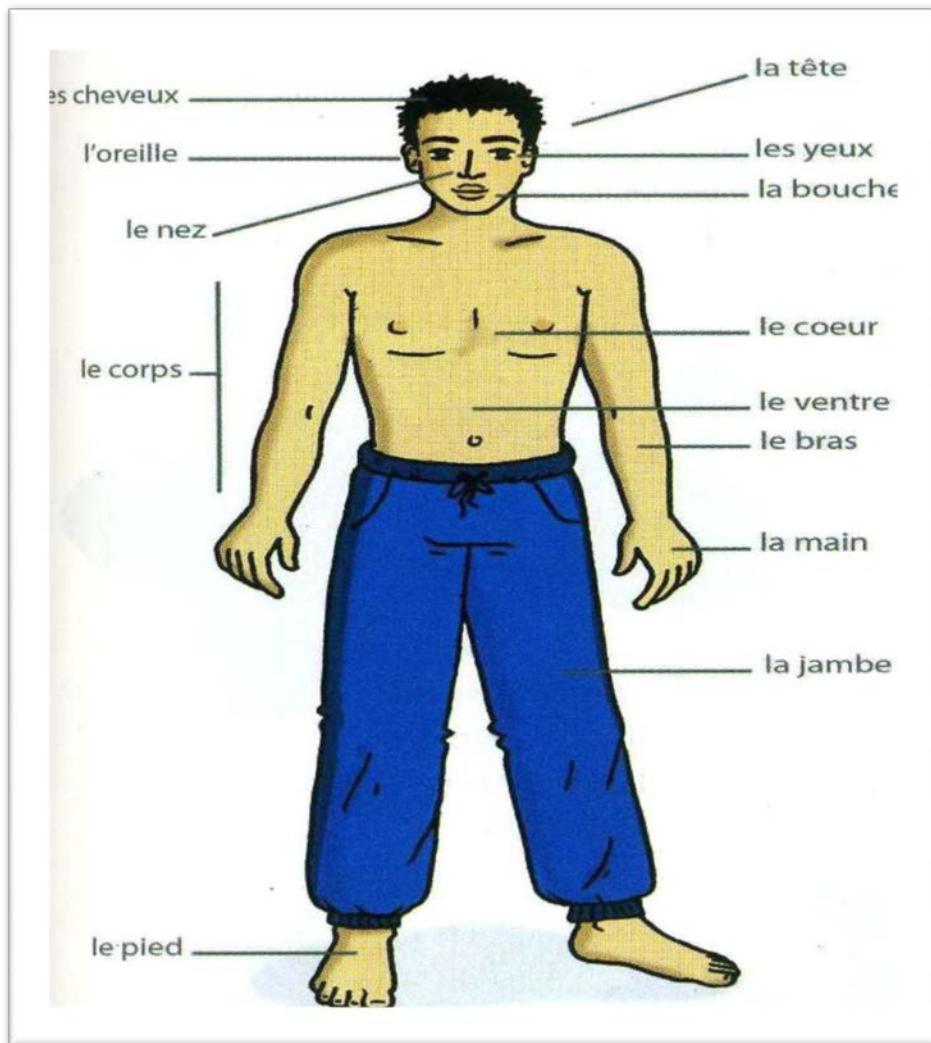
1. La famille Sorbier a parcouru plusieurs kilomètres.
2. Le père montrait les monuments historiques aux enfants.
3. Il a montré à Mathilde une statue de femme sur un socle.
4. Il admirait la statue.
5. Mathilde en était contente.
6. Les Sorbier sont entrés dans un petit café.
7. Il y avait peu de monde.
8. Sorbier a levé sa canne pour appeler un garçon.
9. Derrière lui, un panneau de glace a volé en éclats.
10. Il a dû payer trois cents francs.

2. Répondez aux questions de la deuxième partie du récit «La canne»—«La catastrophe»:

1. Quels monuments historiques Sorbier montrait-il aux enfants?
2. Les magasins du Louvre sont-ils vraiment un monument historique?
3. Qu'est-ce que Sorbier a dit en montrant la statue de Gambetta?
4. Quelle statue Victor a-t-il montrée à son père?
5. Comment était cette statue, selon Sorbier?
6. Est-ce que Mathilde partageait l'admiration de son mari?
7. Qu'est-ce qu'elle lui a dit?
8. Comment Sorbier a-t-il salué une jeune femme qui passait?
9. Depuis quand a-t-il changé, selon Mathilde?
10. Dans quel café les Sorbier sont-ils entrés?
11. Comment Sorbier a-t-il voulu appeler le garçon?
12. Quel en a été le résultat?

Leçon 16

Dans un corps sain



Exercice 1.

Avec votre voisin, on choisit un mot de la liste et on fait des phrases.

J'ai mal au cœur.

- a. l'œil
- b. la bouche
- c. le ventre
- d. la dent
- e. le doigt
- f. l'oreille
- g. la main

h. la jambe

Activité 1

Répondez à la question : à qui le pharmacien va donner ces médicaments ?



Activité 2

Lisez le mot du médecin. Combien de comprimés vous devez acheter ?



Activité 3

Vous êtes malade. Vous allez à la pharmacie. Vous jouez la scène avec votre voisin.

A. Observez ces photos, consultez la page de lexique et créez votre dictionnaire en images.



- B. Faites parler ces personnes en utilisant le vocabulaire de l'unité.
C. Quels médicaments vous pouvez conseiller à elles.
D. Dites comment on dit les expressions du thème dans votre langue.

Exercice 1.

Comme tous les jours, monsieur Gémala est malade.

- a., monsieur Gémala prend un médicament contre le mal au ventre.
- b., monsieur Gémala a des chaussures neuves, alors il a mal aux pieds.
- c. Monsieur Gémala a mal au dos, il met de la crème....

Monsieur Gémala prend des comprimés....

Compréhension orale

SANTÉ. Quand le Web devient une drogue : selon une étude inédite, la France compte déjà 16 % d'accros parmi les internautes, principalement des jeunes. Les jeux en réseau et les « chats » sont les activités qui entraînent le plus de dépendance.



Jordan, 14 ans, a dû subir un « sevrage total d'ordinateur ».

Jordan restait connecté sur Internet jusqu'à cinq ou six heures de suite. Sur des sites de discussion en ligne et parfois ailleurs, au hasard. Pour rester plus longtemps connecté, il se privait de sommeil et de nourriture.

D'après *Aujourd'hui en France* du 4 mai 2005.

Ecoutez le document .

1. Dites de quoi et de qui on parle.
2. Imaginez le titre du document .

Réécoutez le document et dites à quoi on compare l'usage d'Internet.

Justifiez votre réponse.

Texte

Je suis un petit garçon, comme tous les petits garçons.

Je suis brun, comme d'autres sont blonds. Mes yeux sont noirs, comme les yeux des autres garçons sont gris. J'ai un nez et des oreilles. Je suis comme tout le monde et tout le monde est comme moi.

J'ai huit ans. Je suis né en France, parce que mes parents habitent la France.

Je porte des vêtements qui sont toujours très grands pour moi. Les souliers que mon père m'achète sont toujours très petits pour moi.

Mon père est grand, brun et fort. Il travaille beaucoup.

Ma mère est blonde, elle a les yeux bleus. Elle est toujours malade. Elle ne peut pas marcher seule, car elle a peur de tomber.

Le matin mon père me réveille à 7 heures. Je déjeune, je récite mes leçons à mon père et je vais à l'école.

A onze heures et demi, quand les leçons finissent, je reviens à la maison. Je mange et ensuite j'épluche les légumes. Tous les jours j'épluche les légumes. C'est mon malheur.

Ensuite je fais mes devoirs. Quand je finis mes devoirs, je les montre à mon père, il les vérifie et si j'ai beaucoup de fautes, il me tire les oreilles.

Puis j'apprends mes leçons. Je les lis à haute voix. Mon père prend mon livre, le ferme, et je lui récite dix fois mes leçons.

Par la fenêtre je vois mes copains qui jouent sur les trottoirs. Mais moi, je ne peux pas jouer avec eux. Mon père me donne un journal et me demande de le lire. Le journal ne m'intéresse pas. Parfois, ma mère prend place près de moi et, ensemble, nous regardons les images.

A huit heures du soir, nous mangeons. La journée est finie. Et c'est ainsi tous les jours: de lundi à samedi, de janvier à décembre et d'une année à l'autre.

D'après R.Bellenger, *J'ai vingt ans*.

Exercices

1. Savollarga javob bering.

1. Qui est Roger? 2. Comment est ce garçon? 3. Quel âge a-t-il? 4. Où est-il né? 5. Comment est sa famille? 6. Comment est le père de Roger? 7. Comment est

la mère de Roger? 8. Le père, à quelle heure réveille-t-il le garçon? 9. Que fait Roger le matin? 10. A quelle heure revient-il de l'école? 11. Que fait le petit Roger quand il revient de l'école? 12. Quand et comment prépare-t-il ses leçons? 13. Pourquoi Roger ne peut-il pas aller jouer avec ses amis ? 14. Quand et comment finit la journée de Roger?

Leçon 17

Demande de formation

12 décembre 2010

Responsable de service : Doris Thévard

IDENTITÉ DU DEMANDEUR

Nom – Prénom : MARCHAL François

Activités actuelles : Vente par téléphone – Conseils aux clients

Diplômes :

1998 Baccalauréat économique et social – Lycée Gutenberg (94)

2001 Licence Communication/Média – Université Paris 8

Expérience professionnelle :

Depuis 2003, Société TÉLÉPROD – Paris : Vente par téléphone

PROJET PROFESSIONNEL

Avoir un diplôme d'anglais commercial pour entrer au service international

Formations souhaitées (2 choix) :

1. Anglais professionnel
2. Techniques de communication

COMMENTAIRES DU/DE LA RESPONSABLE

F. Marchal est un collègue compétent et sympathique.

Son travail est de très bonne qualité.

Anglais commercial important pour notre service international.

Formation acceptée / refusée

Choix n° 1 : Anglais professionnel

Signature du responsable



Date : le 8 janvier 2011

– Salut François, tu vas bien ?

– Bonjour Sonia. Alors, ton nouveau travail de vendeuse, comment ça va ?

– Oh, tu sais, mon travail est simple : j'apprends le nom des parfums, des crèmes et des produits, je conseille les clients. Bon, et toi, encore chez Téléprod ?

– Eh bien, 8 ans à travailler par téléphone, c'est beaucoup. C'est vrai, mes collègues sont très sympas mais l'activité économique n'est pas importante et j'ai peur du chômage.

– Pourquoi ?

– Écoute, aujourd'hui, 10 ans après mon diplôme de licence en communication et média, je voudrais apprendre, faire une formation, quoi ! Tu comprends ?

– C'est-à-dire... pas vraiment. Tu as un bon travail, tu as de l'argent. Et tu es malheureux parce que ton diplôme a 10 ans ?

– Non, ce n'est pas à cause de l'âge de mon diplôme ! C'est à cause du travail ! Quand j'étais étudiant, j'aimais le commerce et... les voyages. Maintenant, je travaille dans le commerce... par téléphone. Tu comprends ?

– Oui, bon. Téléprod propose des formations à ses employés ?

– Oui, et l'année dernière, je voulais étudier l'économie mais finalement, mon chef accepte ma demande de cours d'anglais parce qu'il connaît mon envie de travailler à l'international.

– Super, bon courage et à bientôt, j'espère !

Compréhension globale

A. Observez le document et répondez aux questions:

Ce document de la société. Téléprod est...

- une publicité
- une annonce d'emploi
- un document administratif

Compréhension détaillée

B. François Marchal travaille dans la....

- vente par téléphone
- création de téléphones
- vente de téléphones

C. Relisez le document et complétez le tableau des événements de la vie de François Marchal pour chaque date

Dates	Evénements
1998	
2001	
2008	
2011	

D. Relevez dans le document les mots positifs pour parler de François Marchal et de son travail.

Compréhension finalisée

E. Dites pour quelle raison François change du travail ? Qu'en pensez-vous il a raison ou non?

Exercice 1

Je complète ma fiche de présentation.

Diplômes :....

Date :....

Expériences professionnelles Date :...

Lieu :....

Activités :....

Activité 1

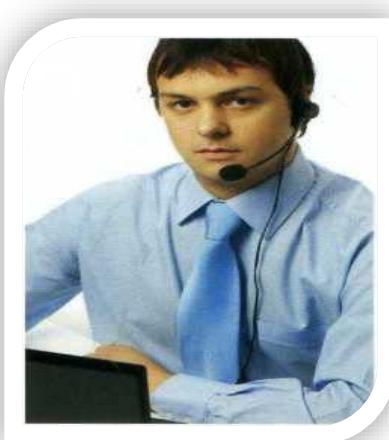
Observez les photos et dites quelle est la profession des personnes y présentée.



Activité 2

Relisez le dialogue et choisissez la photo de :

- François Marchai aujourd'hui ;
- François Marchai dans le futur.



M. Oglu est directeur commercial et ses deux assistants sont M. Cardo et Melle Filoute.

Leur directeur général s'appelle M. Frémond. Sa collègue s'appelle Mme Ventout, elle est directrice du personnel.



Activité 3

Avec votre voisin, présentez les personnes qui travaillent dans votre établissement. Les autres groupes dessinent l'organisation comme dans le schéma .

Activité 4

Établir la carte des professions

Étape 1 : En petits groupes, on choisit deux professions et on donne les qualités de la personne pour chaque profession.

Étape 2 : Dans le groupe, on affiche les professions choisies et les caractéristiques.

Étape 3 : En petits groupes, on associe un étudiant de la groupe à une profession affichée.

Étape 4 : Chaque étudiant découvre la profession associée. Il explique pourquoi il est d'accord ou pas d'accord.

Lisez le texte et trouvez la bonne réponse :

On disait que les Français n'avaient pas le goût de l'aventure et que leur rêve c'était de passer leur vie à l'endroit où ils étaient nés. Mais les choses ont bien changé depuis quelques années.

Diane a choisi Londres, Vanessa s'est installée à New York, Philippe fait ses valises pour Singapour et Hugo, après trois ans de Pérou est parti pour le Cambodge.....

Comme 120 000 français chaque année, ils ont quitté leur pays. La plupart d'entre eux sont jeunes et diplômés, ils sortent souvent d'une école de commerce.

Ce qui partent aujourd'hui sont nés avec la crise. Ils disent souvent que pour les jeunes, la France n'offre pas assez d'emplois. Ils ont leurs diplômes, mais ils ont peur du chômage alors, ils partent à l'étranger.

Ils ont voyagé très tôt grâce aux voyages scolaires, puis aux échanges linguistiques. Ils pratiquent une ou deux langues étrangères, mieux que leurs parents. Ils se sentent français, européens. Les destinations : Londres, New York, la Californie, l'Asie.

Londres est particulièrement appréciée des jeunes : 100 000 jeunes français y vivent et y travaillent. Et pourtant, les salaires sont faibles. Quand on demande à ces jeunes s'ils pensent revenir en France, les trois quarts répondent par la négative.

1. Les Français aiment

- A) rester à la maison
- B) voyager
- C) aller à étranger
- D) aller à pique-nique

2. Pourquoi les jeunes diplômés quittent leurs pays

- A) pour trouver un travail (boulot)
- B) pour voyager
- C) pour manquer le travail
- D) pour continuer leurs études

3. Combien de jeunes français y vivent et y travaillent.

- A) plus de cent mille
- B) moins de mille
- C) plus de deux cent mille
- D) moins de cent

4. Combien de langues étrangère savent-ils ?

- A) trois ou quatre
- B) une ou deux
- C) une ou trois
- D) trois ou cinq

Leçon 18

Le sport c'est la santé. Voici les sports les plus pratiqués en France

Les dix sports ci-dessous sont cités dans une enquête sur les pratiques sportives des Français.

Choisissez dans la liste les cinq sports qui, à votre avis, sont les plus pratiqués en France et les plus favorables pour votre santé.

A. Regardez en bas de page les résultats de l'enquête. Êtes-vous surpris par ces résultats?



B. Et chez vous ?

Pour une enquête similaire dans votre pays, quels sports devez-vous ajouter? Dans votre pays, quels sont les cinq sports les plus pratiqués, d'après vous?



C. Faites une discussion dans les groupes sur le sujet « **le sport c'est la santé** ».

Les sports les plus pratiqués par les Français	
1. le vélo	7. la gymnastique
2. la natation, la plongée	8. la pêche
3. la marche	9. le tennis de table, le badminton, le squash
4. la pétanque, le billard	
5. la course, l'athlétisme	10. le football
6. le ski	

Lara MULLER, « Pratique sportive et activités culturelles vont souvent de pair », *Insee première*, n° 1008, mars 2005.

Compréhension orale

A. Découvrez la personne sur la photo. Que fait-elle dans la vie.



Je me lève vers 7 h 30 tous les matins. Je fais ma toilette et je prépare mes vêtements. Ensuite, je m'habille et je prends mon petit déjeuner : fruit, yaourt, céréales et jus d'orange. De 9 heures à 11 heures, je m'entraîne puis je vais déjeuner. À 15 heures, je retourne à l'entraînement. Je joue jusqu'à 17 heures.

Au total, je fais trois à cinq heures de tennis par jour. Ensuite, je fais deux heures de musculation. Ma journée se termine vers 19 heures. Généralement, je rentre chez moi. Le samedi, je sors parfois avec des amis au restaurant. Le dimanche, je suis libre. Je dors jusqu'à midi. Je vais à la plage ou je me promène en bateau.

Les petits TRUCS de MARY PIERCE

- Pour me détendre après un long voyage en avion, je fais un footing.
- Pour éviter le stress, entre deux matchs, je joue beaucoup aux cartes et au backgammon.

Le reste de la semaine, pas de folies ! Le soir, je regarde un tout petit peu la télé et j'appelle mes amis. Je m'endors tôt, vers 22 h 30 : je dors neuf à dix heures par nuit.

Elle/Laurence de Schuytter.

A. Ecoutez le document « Une journée avec Mary Pierce » et dites si **c'est vrai ou faux** :

- Mary Pierce se lève à 7 h 30 exactement,
- D'abord, elle prend son petit déjeuner,
- L'après-midi, elle fait quatre heures de sport,
- Elle s'entraîne aussi le dimanche,
- Le soir, elle sort parfois avec des amis,

- f. Elle lit le soir dans son lit.
- g. La nuit, elle dort beaucoup.

Production orale

A. Et vous ? Avez-vous, comme Mary Pierce, des « petits trucs » dans la vie :

- 1) *pour vous détendre* ?
- 2) *pour éviter le stress* ?
- 3) *Quel est son emploi du temps* ?

Posez des questions à votre voisin(e) sur son emploi du temps habituel.

Lisez le texte et trouvez la bonne réponse :

Anne Bermondi est sportive : elle fait de la bicyclette et du jogging, joue au football et achète le journal « l'Equipe » pour y lire les résultats des matchs de la semaine. Elle aime trop le sport pour accepter que les spectateurs soient « chauvins ». Ce qu'elle n'accepte pas non plus, ce sont les rapports entre les sports et l'argent : par exemple les paris.... on trouve dans de nombreux pays des paris concernant le sport. En France, existent « le tiercé » (concernant les courses de chevaux) et le loto sportif (en rapport avec les résultats de matchs, surtout de football). Certains parieurs espèrent avoir de la chance, choisissent les numéros d'après leur date de naissance, ou l'âge de leurs enfants, ou le numéro d'immatriculation de leur voiture ! D'autres parieurs pensent avoir plus de chance en choisissant leurs numéros d'après ce qu'ils savent des chevaux. Mais il faut dire que, en fait, tout dépend surtout du hasard !

1. Pourquoi Anne Bermondi achète-t-elle le journal sportif ?

- A) parce qu'elle s'intéresse au football
- B) pour lire des dernières nouvelles
- C) pour apprendre les résultats des matchs
- D) parce qu'elle s'intéresse à la mode

2. Elle déteste.....

- A) les gens qui ne s'intéresse pas au sport
- B) que les spectateurs soient « chauvins »
- C) en rapport avec les résultats de matchs, surtout de football
- D) les paris concernant le sport et l'argent

3. Le « tiercé »

- A) c'est le pari concernant l'arrivée des chevaux
- B) c'est le sport
- C) c'est la santé
- D) c'est le hobby

4. D'après Anne Bermondi tout dépend surtout.....

- A) de la destination
- B) du jogging
- C) du hasard
- D) du match

Фойдаланиладиган асосий адабиётлар:

1. Абдушукрова З., Нишонов М. ва б. Manuel de Français “Opinion originale I ”. Тошкент, 2013.
2. Абдушукрова З., НишоновМ. ва б. Manuel de Français “Thé ou café” Module I. Тошкент, 2010.
3. Абдушукрова З., НишоновМ. ва б. Manuel de Français “Thé ou café” Module II. Тошкент, 2010.
4. Никольская Е.К., Гольденберг Г.Я. Грамматика французского языка. М., 1982.
5. Попова И.Н., Казакова Ж.А., Manuel de français, часть 1., М., 2007.
6. Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries Alter égo I, Hachette Livre 2008.

Кўшимча адабиётлар:

1. Перро Ш. « Les contes de Ch. Perrault » – М., 1968.
2. Малина Л.Е. ва бошқалар. Француз тили грамматикаси. Т., 1978.
3. Мошенская Л.О., Арутюнян О.С. “Аналитическое чтение. Пособие по французскому языку: Учебное пособие”. – М., ВШ. 1986.
4. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Le français parlé М., 1971.
5. Харизаменова С. Le français parlé. – М., 1976.
6. Le nouveau sans frontières. Méthode de français. 1-2 қисмлар. Paris. 1990.
7. Verne J. Les enfants du capitaine Grant. – М., 1987.

Интернет сайтлари

1. www.granddictionnaire.com
2. www.francophonie.hachette-livre.com
3. www.portail.lettres.net
4. www.citationsdumonde.com
5. www.français-affaires.com
6. www.pedagog.uz
7. www.Ziyonet.uz

8. www.edu.uz
9. www.nutq.intal.uz

SOMMAIRE

Leçon 1. Bonjour, je m'appelle, et vous ?	3
Comment on rédige une carte de visite ?	5
Ma biographie	7
Leçon 2. Les modifications des coutumes ouzbeks concernant la famille. La famille ouzbèke aujourd'hui	8
L'histoire de l'Ouzbékistan	11
Leçon 3. Les différents modèles de famille en France	30
Page de culture	34
Leçon 4. TU ou VOUS dans les relations professionnelles ?	38
Leçon 5. Les maisons	43
Le logement	45
Leçon 6. L'invitation	49
Paris	51
Leçon 7. La nourriture	53
Leçon 8. Les moments de la journée	59
Les Français à table	60
Texte	61
Leçon 9. Les dix commandements	63
Les Français et la lutte contre la pollution	65
Leçon 10. L'environnement	70
Poésie	72
Leçon 11. L'environnement	73
Leçon 12. Fête dans un makhalla	77
Les fêtes de la culture	83
Leçon 13. Amitiés. Chez l'amie	87
Leçon 14. Le mariage pour les générations 2000	91
Tradition et folklore	92
Ouzbékistan. Spectacle traditionnel de Buzkashi	93
Leçon 15. Exprimer : la joie, les maux, la tristesse, le mécontentement	96
La catastrophe	99
Leçon 16. Dans un corps sain	104
Texte	107
Leçon 17. Demande de formation	110
Établir la carte des professions	113
Leçon 18. Le sport c'est la santé. Voici les sports les plus pratiqués en France	116
Bibliographie	120

Sommaire	122
----------------	-----