

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA’LIM,  
FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI  
BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI**

**G.S.HOJIYEVA**

**O‘LKASHUNOSLIK**

**O‘quv qo‘llanma**

**“Durdona” nashriyoti  
Buxoro – 2023**

**UO‘K 94(575.1)(075.8)**

**KBK 63.3(50')ya73**

H 59

Hojiyeva, G.S. O‘lkashunoslik [Matn]: o‘quv qo‘llanma / G.S. Hojiyeva.-Buxoro: Sadriddin Salim Buxoriy, 2023.-108 b.

**KBK 63.3(50')ya73**

Mazkur «O‘lkashunoslik» o‘quv qo‘llanmasi O‘zbekiston tarixining eng qadimgi davrlaridan toki bugungi mustaqillikka qadar bosib o‘tgan tarixiy bosqichlarini fransuz tilida o‘zida aks ettiradi. Qo‘llanma OTM 61010500 – Gid hamrohligi va tarjimonlik faoliyati (roman-german tillari) yo‘nalishi talabalari hamda barcha fransuz tilini o‘rganuvchilar uchun mo‘ljallangan bo‘lib, CEFR ning B2-C1 darajasida barcha ko‘nikmalarini shakllantirishga qaratilgan.

#### **Taqrizchilar:**

**Jo‘rayeva M.M.** – BuxMTI professori, filologiya fanlari doktori

**Bobokalonov O.O.** – BuxDU Fransuz filologiyasi kafedrasida  
katta o‘qituvchisi, filologiya fanlari  
bo‘yicha falsafa doktori (PhD)

**O‘quv qo‘llanma O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta‘lim, van va innovatsiyalar vazirligining 2023-yil 17-iyuldagi 314-sonli buyrug‘iga asosan nashr etishgaruxsat berilgan. Ro‘yxatga olish raqami 314-335.**

**ISBN 978-9910-736-55-1**

## Kirish

Mazkur o'quv qo'llanma O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 6-noyabrdagi PF-6108-son «O'zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta'lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida»<sup>1</sup>gi Farmoni, 2021-yil 19-maydagi PQ-5117-son «O'zbekiston Respublikasida xorijiy tillarni o'rganishni ommalashtirish faoliyatini sifat jihatidan yangi bosqichga olib chiqish chora-tadbirlari to'g'risida»<sup>2</sup>gi hamda 2022-yil 2-fevraldagi PQ-112-son «Madaniyat va san'at sohasini yanada rivojlantirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida»<sup>3</sup>gi Qarorlari ijrosini ta'minlash maqsadida yaratilgan.

O'quv qo'llanma O'zbekiston tarixini eng qadimgi davrlardan toki bugungi mustaqillik davriga qadar bosib o'tgan tarixiy bosqichlarini fransuz tilida o'zida aks ettiradi. Qo'llanma OTM 61010500 – Gid hamrohligi va tarjimonlik faoliyati (roman-german tillari) yo'nalishi talabalari hamda barcha fransuz tilini o'rganuvchilar uchun mo'ljallangan bo'lib, CEFRning B2-C1 darajasida barcha ko'nikmalarini shakllantirishga qaratilgan va turli rasmlar, jadvallar, «to'g'ri-noto'g'ri», «tezkor savol-javob», «coogle.it», «wordart.com», «wordwall.net», «learningapps.org» singari interfaol metodlar va zamonaviy pedagogik texnologiyalar mazmuniga asoslangan. Shuningdek, qo'llanmadan barcha yangi so'zlarni qamrab olgan glossariy hamda elektron ishlanmalar havolasi ham o'rin olgan. Mazkur o'quv qo'llanma oliy o'quv yurtlari I-IV kurs talabalari va barcha fransuz tilini o'rganuvchilar uchun muhim ko'nikmalarni rivojlantirish va mustahkamlashga xizmat qiladi.

---

<sup>1</sup> <https://lex.uz/docs/-5085999>

<sup>2</sup> <https://lex.uz/docs/-5426736>

<sup>3</sup> <https://lex.uz/uz/docs/-5849580>

# THEME-1. SITUATION GEOGRAPHIQUE, DIVISION TERRITORIALE, CLIMAT, POPULATION DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN

## Plan:

1. La carte géographique de l'Ouzbékistan.
2. Le climat de la république.
3. La population du pays.

L'Ouzbékistan est situé en Asie Centrale dans la région entre les fleuves l'Amoudaria et le Syrdaria. Le territoire de l'Ouzbékistan est 447400 km carrés. Il s'étend à 1425 km de l'ouest à l'est et à 930 km du nord au sud. La République de l'Ouzbékistan est bornée par le Kazakhstan, le Kirgizstan, le Tadjikistan, le Turkménistan et au sud par l'Afghanistan<sup>1</sup>.

Le relief de l'Ouzbékistan est varié. Les plaines (Kizilkoum,



image-1

principalement) s'étendent au sud-ouest et au nord-ouest du pays. Un tiers du territoire est occupé par les montagnes et les massifs montagneux. Ce sont les chaînes de Tian-Chan et Guissaro-Alay. Le plus haut point des montagnes atteint 4643 mètres. Le climat

<sup>1</sup> file:///C:/Users/hp/Desktop/la%20carte.html

de l'Ouzbékistan est continental. Les plus grands fleuves sont l'Amoudaria et le Syrdaria avec leurs plusieurs affluents. La République est très riche en ressources naturelles. Le Kizilkoum, l'un des déserts les plus étendus d'Asie centrale, couvre une grande partie du territoire de l'ouest de l'Ouzbékistan. Une partie du désert du Karakoum traverse également le pays au sud-ouest.

L'Amoudaria et le Syrdaria sont les fleuves les plus importants d'Ouzbékistan et d'Asie centrale et se jettent dans la mer d'Aral. La longueur totale de l'Amoudaria est de 1437 km, celle du Syrdaria est de 2137 km. Au nord-est et au sud s'étendent les chaînes de Tian-Chan et de Guissaro-Alay. Les sommets les plus élevés du pays sont: le mont Khazrat Sultan – 4337 mètres, le Khoja-kirshavor – 403 mètres, le Tortkoylik – 4366 mètres et le mont Bibi-Olmas – 4349 mètres.

Le climat est de type continental, sec et très contrasté, relativement froid en hiver (jusqu'à  $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$  dans certaines régions), très chaud en été (35 à  $40\text{ }^{\circ}\text{C}$ , voire plus). L'hiver 2007-08 fut l'un des plus froids dans le pays avec des températures atteignant les  $-30\text{ }^{\circ}\text{C}$ , ce qui n'avait pas été atteint depuis quarante ans dans une région aux hivers plutôt doux.

L'Ouzbékistan est la république de soleil. Le climat est continental extrême. Il s'exprime en fortes amplitudes de températures de jours et de nuits, de l'été et de l'hiver. La nature est aride, il y a peu de précipitations, l'humidité relative est faible. La longueur de la journée en été est d'environ 15 heures, en hiver est neuf heures.

Le mois le plus froid est janvier. La température diminue jusqu'à  $-15\text{ }^{\circ}\text{C}$  au nord, mais dans les régions du sud, près de Termez, la température reste élevée. Le minimum absolu des températures d'hiver est  $-35, -37\text{ }^{\circ}\text{C}$ .

Le mois le plus chaud est juillet et dans les régions de montagne - c'est août. La température moyenne est  $+25, +30\text{ }^{\circ}\text{C}$  et au sud (Termez et Cherabad)  $+42, +44\text{ }^{\circ}\text{C}$ . La température maximum a été enregistrée à Termez  $+50\text{ }^{\circ}\text{C}$  en juillet 1944.

Des précipitations annuelles ne dépassent pas 200-300 mm dans la plupart partie du territoire. Il y a peu de lacs sur le territoire de la république. Le plus grand d'entre eux est la mer d'Aral, car elle occupe une superficie assez grande, on a commencé à l'appeler la mer. Mais au

cours des 30 dernières années, le niveau de la mer d’Aral a baissé de 12 à 14 mètres, la côte a parcouru des dizaines de kilomètres. Son miroir d’eau a diminué à cinq fois.

**La mer d’Aral.** La mer d’Aral est le plus grand lac fermé d’Asie centrale. Sur le plan administratif, plus de la moitié de la partie sud-ouest de la mer d’Aral est située sur le territoire de l’Ouzbékistan et la partie nord-est est située au Kazakhstan. Jusqu’aux années 60 du siècle dernier, la superficie de la mer d’Aral avec ses îles était en moyenne de 68 000 km<sup>2</sup>. En termes de taille, c’était le quatrième plus grand du monde (après la mer Caspienne, le lac Supérieur en Amérique et le lac Victoria en Afrique), et le deuxième du continent eurasiatique (après la Caspienne).

Dans les temps anciens, l’Amudarya se jetait dans la Caspienne par Uzboy et la rivière Torgai se jetait dans la mer d’Aral. La mer d’Aral était reliée à la mer Caspienne jusqu’en 1573. Les paléontologues ont trouvé des fossiles de baleines, de requins et de poissons rouges de mer sur les rives de la mer d’Aral. Au milieu du XX<sup>ème</sup> siècle, 178 espèces de vertébrés et 1200 espèces de plantes ont été recensées sur la mer d’Aral.

En 2007, la zone de la mer d’Aral avait perdu 90% de sa superficie par rapport à il y a 50 ans et était devenue trois lacs distincts. L’augmentation de la salinité a causé la destruction des plantes et des animaux dans et autour de la mer d’Aral. Le climat local a changé: les étés sont devenus plus chauds et les hivers sont devenus plus secs et plus froids. La raison principale de cette tragédie était les erreurs commises dans l’utilisation de l’eau l’Amudarya et le Syrdarya entre 1911 et 1960, qui ont provoqué une catastrophe écologique le long de la mer d’Aral<sup>1</sup>.

L’Ouzbékistan, avec les États d’Asie Centrale et avec le soutien de la communauté internationale, prend des mesures urgentes pour réduire les conséquences négatives de cette catastrophe environnementale.

En Ouzbékistan existent 9 réserves d’État pour la préservation de la diversité biologique. Il s’agit des éléments suivants:

---

<sup>1</sup> [https://uz.wikipedia.org/wiki/Orol\\_dengizi](https://uz.wikipedia.org/wiki/Orol_dengizi)

- dans la région de Tachkent - Réserve de biosphère de Chotkal;
- dans la région de Jizzakh - Réserve d'État de Zomin;
- Réserve d'État de Zarafshan dans la région de Samarcande;
- dans la région de Boukhara - réserve d'État de Kizilkoum;
- Réserve d'État de Nurota dans la région de Navoï;
- Réserve d'État de Surkhan dans la région de Surkhandarya;
- dans la région de Kachkadarya - réserve d'État d'Hisar;
- En République du Karakalpakstan - Réserve de Bodoi-tokaï.

La population de l'Ouzbékistan compte plus de 36 millions d'habitants. Aujourd'hui, des représentants de plus de 130 nationalités et peuples vivent dans notre pays. Le territoire de l'Ouzbékistan est divisé en 12 régions et une République autonome de Karakalpakie. Les plus grandes villes sont: Tachkent la capitale de la république, Samarcande, Boukhara, Andijan, Namangan, Kokand, Khiva etc.

L'Ouzbékistan est une République indépendante avec le président à la tête.

### **Les questions pour approfondir le thème.**

1. Où se trouve l'Ouzbékistan?
2. Quelle est la superficie d'État?
3. Comptez les pays voisins de l'Ouzbékistan.
4. L'Ouzbékistan est divisé en quelles régions?
5. Parlez des fleuves et des montagnes du pays.
6. Quel est le plus grand lac du pays?
7. Quelle est la raison principale de la tragédie d'Aral?
8. Combien de réserves d'État existent en Ouzbékistan?
9. Quelle réserve se trouve dans la région de Boukhara?
10. Combien de personnes vivent en Ouzbékistan?

## **THEME-2. HISTOIRE DU PAYS (DES TEMPS LES PLUS RECULES AU VIII<sup>ème</sup> SIECLE)**

### **Plan:**

1. Périodes paléolithique, mésolithique et néolithique
2. Formation de l'État ouzbek et premiers stades de développement
3. État ouzbek du haut Moyen Âge: vie socio-politique, économique et culturelle.
4. Campagne d'Alexandre le Grand en Asie centrale

### **Périodes paléolithique, mésolithique et néolithique**

Une découverte importante de la grotte de Selungur dans la vallée de Fergana est un fragment du crâne de l'homme ancien «Homo erectus» (Fargonatropus), les restes osseux de l'homme ancien d'Asie centrale.

Des dizaines de monuments du Paléolithique supérieur - Kolbuloq, Tuyabogiz, Siyobcha, Takalisoy, Khojamazgil, Achchisoy et Sari Ark - ont été découverts et étudiés. Parmi eux se trouvent des grattoirs en pierre, des ciseaux, des armes en pierre en forme de lame, des ciseaux en pierre, des aiguilles en os, des haches, des fourchettes et des pendentifs, des os de chameau, de cerf et de porc.

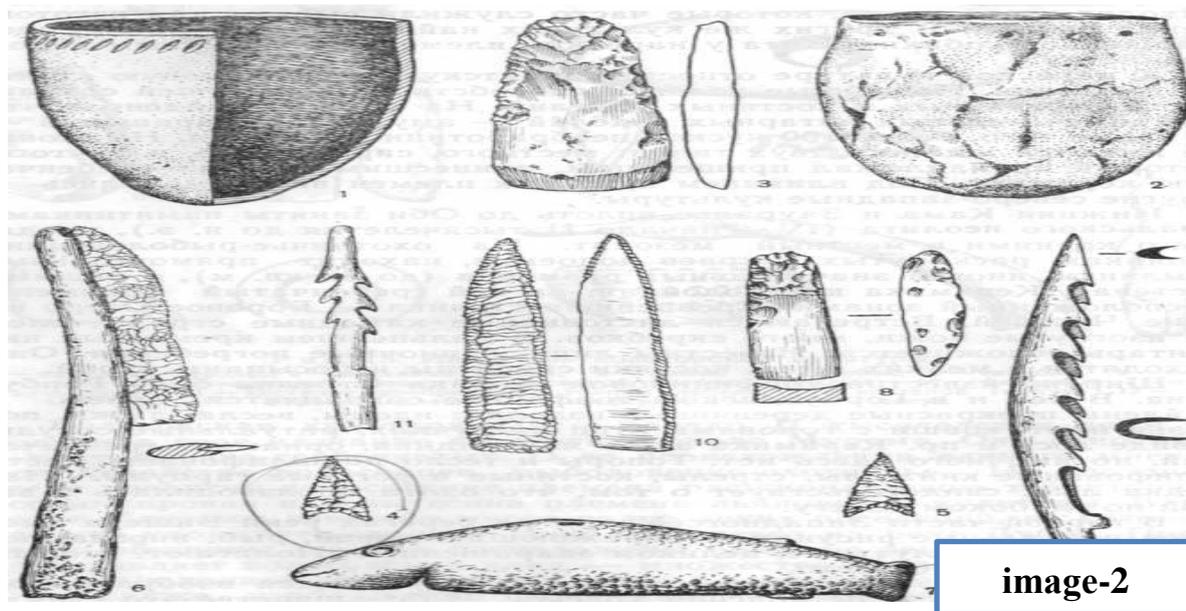
En Ouzbékistan – Surkhandarya (grotte de Teshiktash), Samarkand (grotte d'Amonkoton, région de Kotyrbulok, Zirabulok, région de Khojamazgil), région de Tachkent (grotte d'Obirahmat, région de Kolbuloq, région de Khojakent, Paltov), vallée de Fergana (régions du château, régions de la rivière Sokh), région de Navoï (à Uchtut) des monuments de la culture Mustye ont été découverts et étudiés. Actuellement, les lieux où vivaient les contemporains de Néandertal ont été trouvés dans plus de 90 endroits en Asie centrale.

Le plus ancien monument de la période mésolithique sur le territoire de l'Ouzbékistan est Kochilich (en ouzb. Qo'shilish), qui remonte à 10 mille ans avant J-C. Des armes microlithiques, des lances et des armes triangulaires, ainsi qu'un os de type dressé à la main (taureau ou vache) y ont été retrouvés. Cela indique qu'au début de la période mésolithique, les habitants du territoire de l'Ouzbékistan étaient conscients de l'élevage. Parmi les nombreux monuments mésolithiques

de notre république, on peut citer les sites d'Obishir-I et d'Obishir-V dans le district de Sokh de la vallée de Fergana, la grotte de Machay dans le district de Boysun de Surkhandarya.

Sarmishsay est une vallée qui a conservé le plus grand nombre de peintures rupestres uniques sur le territoire de notre pays. Plus de 10 000 pétroglyphes gravés dans la roche il y a 6 à 7 000 ans ont été découverts ici. Les images couvrent les événements de la période du système communautaire primitif. Celles-ci se reflètent habilement à travers le processus de travail des personnes, diverses cérémonies, scènes de chasse, armes, vêtements et bijoux utilisés à cette époque, cerfs, gazelles, lions, léopards et chiens.

Au moment où l'agriculture et l'élevage sédentaires se sont installés dans les régions méridionales de l'Asie centrale et qu'une économie productive s'est formée, sa partie nord et dans les vastes



steppes et montagnes situées dans la partie orientale, vivaient les tribus de chasseurs, de pêcheurs et de cueilleurs. Au V<sup>ème</sup>-III<sup>ème</sup> millénaire avant J-C, les restes des colonies des tribus de chasseurs-pêcheurs qui vivaient dans les bassins d'Amudarya, Syrdarya et Zarafshan et au nord d'eux ont été découverts et étudiés pour la première fois dans les terres de l'ancien Khorezm. Ces monuments sont scientifiquement nommés culture Kaltaminor<sup>1</sup>.

Archéologues P. Okladnikov, David Lev, T. Mirsoatov, M.

<sup>1</sup> <https://abiturtest.uz/mavzular/neolit-davri-yodgorliklari-va-ularning-organilishi/>

Kasimov, Outkir Islamov, A.P. Derevyanko, K.A. Kolobova, V. Ranov, Mavlon Jurakulov, K. Krahmal, B. Sayfullayev, N. Kholmatov ont étudié ces monumets.

### **L'ère d'énéolithique et du bronze**

La culture Bactriane-Margiyona est l'une des civilisations de l'âge du bronze qui existait dans le sud de l'Ouzbékistan, l'est du Turkménistan et le nord de l'Afghanistan aux VIII-II<sup>e</sup> siècles avant notre ère.

L'idée de l'existence d'une telle civilisation a été annoncée en 1976 par l'archéologue Victor Sarianidi. La culture Bactriane-Margienne est considérée comme une culture locale jusqu'à l'arrivée des Indo-Européens à notre époque. Cette culture se caractérise par des poteries non peintes, des ateliers de poterie à deux étages, des moulages de cuivre et de bronze (couteaux, poignards), des modèles en argile de charrettes, des vestiges de maisons à plusieurs pièces séparées par des rues étroites.

Les industries très développées de la poterie et de la joaillerie indiquent la présence de nombreux artisans dans les villes.

Les archéologues célèbres Mikhail Masson, Galina Pugachenkova, Edward Rtveladze, Viktor Sarianidi, Vadim Masson, Sergey Tolstov, Y. Zadneprovsky, A. Isakov, M. Itina, Boris Litvinsky, Ahmadali Askarov, Anatoly Sagdullayev, Temur Chirinov ont étudié l'histoire de l'âge du bronze de l'Asie centrale.

### **Bactriane antique**

La Bactriane est une région historique située dans les parties supérieure et moyenne de l'Amudarya. Il comprenait principalement les régions méridionales de l'Ouzbékistan et du Tadjikistan actuels et la partie nord de l'Afghanistan. Il est bordé par Sughd au nord, Arachosia et Gandhara au sud et au sud-est, et Margiyona à l'ouest. La ville centrale était Bactra (Zariaspa). La Bactriane faisait partie des royaumes achéménide, alexandrin (Iskandre) et séleucide aux VI-IV siècles avant J-C, puis du royaume gréco-bactrien à partir du milieu du III<sup>e</sup> siècle avant notre ère. Après avoir été conquise par les Tohars au II<sup>e</sup> siècle avant J-C, elle s'appelait Tokharistan.

L'histoire du royaume de Bactriane a été étudiée par des archéologues et des scientifiques Galina Pugachenkova, Edward

Rtveladze, Chakir Pidayev, Boris Stavisky, Nicholas Sims-Williams, Boris Litvinsky, Anatoly Sagdullaev, Chaul Chaked.

### **Khorezm**

Khorezm est une ancienne région d'Asie centrale située sur les rives de l'Amudarya – un ancien État et une région d'agriculture irriguée, d'artisanat et de commerce développés. La Grande Route de la Soie passait par Khorezm. A la fin du III<sup>e</sup> siècle, la capitale du Khorezm était la ville de Kat. À la fin du X<sup>e</sup> siècle, la capitale a été transférée à la ville d'Urganch (aujourd'hui la ville du vieil Urganch).

Au VIII<sup>ème</sup> siècle avant J-C, les Khorezmites venus du sud se sont mélangés à la population locale du cours inférieur de l'Amudarya.

À la fin du V<sup>e</sup> siècle avant notre ère, le Khorezm était considéré comme une satrapie distincte et a obtenu son indépendance au début du IV<sup>e</sup> siècle avant J-C. Il faisait partie de l'État de Kang, fondé au III<sup>e</sup> siècle.

Selon l'analyse comparative des sources historiques, la patrie d'origine des Khorezmids était située au sud de la Bactriane, à l'est d'Areya, dans le bassin supérieur des rivières Herirud et Helmand (voir aussi Khorezmids). Sans aucun doute, contrairement aux Massagètes, les Khorezmiens, comme les Parthes, les Margianiens et les Bactriens, avaient une riche expérience séculaire dans l'agriculture irriguée et la construction d'installations d'irrigation, qui sont considérées comme sa base. Grâce à leur expérience séculaire et à leurs compétences pratiques en matière de construction et d'artisanat, les contreforts de l'Amudarya ont été améliorés au fil des siècles, de grands réseaux d'irrigation et des ouvrages hydrauliques – des barrages – ont été construits et tous les domaines de l'artisanat se sont largement développés.

Dans la seconde moitié du IV<sup>e</sup> siècle avant J-C, un État indépendant a été créé à Khorezm. Au printemps en 328 avant notre ère, Farasman, le souverain du Khorezm, visita 1500 cavaliers pour négocier avec le macédonien Alexandre (Iskandar), qui marcha vers l'Asie centrale. L'état de Khorezm était gouverné par la légendaire dynastie Siyovush. La capitale de l'État était à l'origine Tuproqkalaa. Plus tard (à partir de 305), il a été déplacé vers la ville de Kat. Beruni mentionne les noms de 22 Khorezmshokhs. La première pièce en argent avec une règle couronnée sur l'avvers (face) et une peinture murale sur

le revers (surface) a été trouvée à Tuproqkala. Les monnaies appartiennent au 1<sup>er</sup> siècle. Selon les données numismatiques, les pièces de cette forme ont été frappées avant le VIII<sup>ème</sup> siècle après J-C. L'État de Khorezm est l'un des plus anciens États de ce type en Asie centrale, et il a incorporé des systèmes séculaires de gestion agricole, Alexandre passe l'hiver 329-328 avant J-C à Zariaspa (Balkh, Bactra).

Au printemps, Farasman, le roi khorasmien, vint à lui avec 1500 guerriers et proposa de faire une alliance. Au début de 328–327, Alexandre dépensa beaucoup d'efforts pour maîtriser les rebelles dans les forteresses perchées de Sugdione, et après les avoir vaincus, il épousa la fille d'Oxyartus, Roxana. À l'été 327 avant J-C, Alexandre nomma Oropius de Sogdiya gouverneur de Sogde et marcha lui-même vers l'Inde.

Des archéologues célèbres Galina Pugachenkova, Edvard Rtveladze, Shakir Pidayev, Boris Stavisky, Anatoly Sagdullayev ont traité de l'histoire d'Alexandre le Grand.

### **État Séleucide**

État séleucide 312 - 64 de notre ère, a été l'un des États helléniques (greco-macédoniens) d'Asie occidentale. La fondation a été posée par Seleucus-I Nicator. Sa capitale était Séleucie, plus tard Antioche. L'état de la dynastie séleucide comprenait la Syrie, la Mésopotamie, une partie de l'Asie Mineure, la région montagneuse de l'Iran et une partie de l'Asie centrale.

### **Royaume gréco-bactrien**

Le royaume de Gréco-Bactrie est un ancien état esclavagiste (250 avant J-C – 140-135 avant J-C). Le fondateur est Diodote, satrape des Séleucides en Bactriane. En 250 avant notre ère, il se déclara souverain indépendant de la Bactriane. Le territoire de l'État comprenait l'actuel Tadjikistan du Sud, l'Ouzbékistan du Sud et l'Afghanistan. Au moment du renforcement du royaume gréco-bactrien, le Pakistan et l'Inde du Nord-Ouest lui étaient également subordonnés. Sa capitale est la ville de Baqtra (Balkh médiévale), dont les ruines sont situées dans le nord de l'Afghanistan, près de la ville de Mazar-e-Sharif tels que l'agriculture, l'élevage et l'artisanat de la population sédentaire agricole et des bergers nomades.

Le monument d'Akchakhan-Kala a été étudié dans la région de

Beruni, où un palais a été ouvert à partir de la fin du III<sup>e</sup> siècle. La plupart des peintures appartiennent au début des III-II siècles avant J-C. Dans l'une de ses salles, des peintures murales uniques représentant des personnes d'une hauteur de six mètres ont été trouvées.

Des historiens et archéologues célèbres (Sergey Tolstov, Yakhya Ghulomov, Yuriy Rapoport, Bella Weinberg, Vadim Yagodin, Iso Jabbarov, M.Mambetulayev, M.Kadrniyazov) se sont engagés dans l'histoire de l'ancien Khorezm.

### **Campagne d'Alexandre le Grand en Asie centrale**

Après qu'Alexandre le Grand ait conquis la Bactriane en 329, le satrape Bess passa par Oke (Ukuz, Amudarya) et se retira à Navtaka (oasis de Kashkadarya). Mais Bess a été rapidement capturé et exécuté.

Plus tard, quand Alexandre a capturé Samarkand (Marocanda) et s'est dirigé vers Sirdarya, il y a fondé une ville et l'a appelée Alexandria Eskhata (Alexandrie extérieure). Lorsqu'Alexandre apprit que Spitamène s'était révolté en Sogdiane et avait assiégé Marocanda, et qu'une grande armée dirigée par Carthasis, le frère du roi des Sacs, était venue à son aide après Tanais, il envoya une armée de 2 000 personnes contre les rebelles et marcha lui-même vers les Sacs.

Après l'écrasement de cette armée, Alexandre a personnellement chassé Spitamen avec une grande force jusqu'à la frontière de la steppe, et sur le chemin du retour, il a tué plus de 120 000 civils, détruit de nombreux villages et forteresses, détruit des champs et des jardins.

L'histoire du royaume gréco-bactrien a été traitée par des archéologues et des scientifiques tels que Galina Pugachenkova, Edward Rtveladze, Chakir Pidayev, Boris Stavisky, Boris Litvinsky, Anatoly Sagdullayev.

### **Le royaume de Kang**

L'état de Kang, Kangkia dans les sources chinoises anciennes, Kangjiuy dans la lecture moderne, Kangyuy (dans la littérature russe) est un ancien état qui existait dans le lac moyen de la Syrdarya (III<sup>e</sup> siècle avant J-C – milieu du V<sup>e</sup> siècle de notre ère). Dans certaines littératures, les habitants de ce pays sont également appelés par son nom. Selon K. Choniyofov, l'état ancien de Kang bordait Fergana (Davan, Dayyuan) à l'est, Usun (Uysun) au nord-est, Sarisu au nord-ouest et le cours inférieur de Syrdarya à l'ouest. Selon des sources

chinoises, le territoire de l'Etat ancien de Kang comprend au sud les districts de Samarkand, Boukhara, Shahrissabz, Kattakorgan et Urganch de l'Ouzbékistan moderne, et sa frontière atteint l'Amudarya.

Selon K. Choniyozov, les Kangyus se sont unis aux tribus nomades turcophones et ont formé la première couche turcophone de la population sédentaire de Sogd et du Moyen Syrdarya.

Des historiens et des archéologues (Sergey Tolstov, Yahya Gulomov, Karim Shoniyozov, Yuriy Buryakov, I. Jabbarov, M. Filanovich, G. Bogomolov) ont étudié l'histoire de l'ancien Kang.

### **État de Kushan**

Le royaume de Kushan est un ancien État du système étatique ouzbek (I-III<sup>e</sup> siècles après J-C). Il a été créé à la suite de l'essor du domaine Kushan sous le contrôle de Yuétchjis dans la première moitié ou le milieu du 1<sup>er</sup> siècle après J-C. Les massagets (dans les chroniques chinoises - yuechji) sont venus en Bactriane après Syrdarya en 140 avant J-C, ont vaincu les Sakas et ont vécu à la place du royaume gréco-bactrien pendant un siècle divisé en 5 tribus. Koudzula Kadfiz (Kadfiz I), un chef de la tribu Kushan (Guyshuan, dans les chroniques chinoises) des Boers, a maîtrisé les 4 tribus restantes et s'est déclaré souverain au 1<sup>er</sup> siècle de notre ère.



image-3

Le royaume de Kushan était l'un des royaumes les plus puissants de l'Orient ancien, rivalisant avec Rome, la Parthie et la Chine dans tous les aspects, et a eu un grand impact sur la vie politique, économique, sociale et culturelle des Asiatiques pendant deux siècles. L'unification de plusieurs pays et peuples au sein d'un même royaume a rapproché différentes cultures, les cultures de l'époque incarnaient les cultures bactriane, grecque, sakan et indienne. Sous le règne de Kanishka-I, le bouddhisme est entré dans l'État de Kushan et est rapidement devenu la religion d'État. Mais, en même temps, le zoroastrisme et les autres religions ne perdent pas leur pouvoir. L'état de Kushan a pris fin à la fin de la première moitié du III<sup>e</sup> siècle.

Des scientifiques archéologiques célèbres (Mikhail Masson, Galina Pugachenkova, Edward Rtveladze, Lazar Albaum, Shakir Pidayev, Bakhodir Turgunov, T. Annayev, Boris Stavisky, Nicholas Sims-Williams) ont étudié l'histoire du royaume de Kushan.

### **Le Royaume des Ephtalites**

Les Ephtalites (Ephtalites, Ephtals, Khaytals, Abdals, Yeda) sont une union tribale qui est entrée dans les régions intérieures de Movarunnahr depuis le nord-est de l'Asie centrale et a établi un État aux V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles. Les Ephtalites croyaient au feu et au soleil, et ceux d'Asie centrale croyaient au bouddhisme, au manichéisme, au christianisme, au zoroastrisme. Il y avait plusieurs types d'alphabets (Sughd, Bactrien, Brahmi, etc.) dans l'Etat, mais l'alphabet bactrien était considéré comme l'écriture de l'État<sup>1</sup>.

### **Les questions pour approfondir le thème.**

1. Parlez des monuments du Paléolithique supérieur.
2. Quand a été créé un État indépendant à Khorezm?
3. Parlez d'un ancien État qui existait dans le bassin moyen de la Syrdarya (III<sup>e</sup> avant J-C - milieu du V<sup>e</sup> siècle de notre ère).
4. Quand a été existé le royaume de Kushan?
5. Parlez de l'État aux V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles après J-C.

---

<sup>1</sup> [https://uz.wikipedia.org/wiki/Eftaliylar\\_davlatlari](https://uz.wikipedia.org/wiki/Eftaliylar_davlatlari)

# **THEME-3. LA PERIODE DE LA RENAISSANCE DANS LA VIE DES PEUPLES D'ASIE CENTRALE AUX IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> SIECLES. CONTRIBUTION DE NOS ANCETRES A LA CIVILISATION MONDIALE**

## **Plan:**

1. La période de la Renaissance dans la vie des peuples d'Asie centrale aux IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles.
2. Contribution de nos ancêtres à la civilisation mondiale.
3. Al-Khorazmi, Al-Farghani, Farabi, Narshahi, Ibn Sina, Biruni.

Au début du IX<sup>e</sup> siècle, la situation de crise dans le califat arabe, les tensions politiques, les processus conflictuels au Khurasan et à Mowarounnahr et, surtout, le soulèvement de Rafe ibn Lais (806-810) dans cette région ont provoqué le califat pour le peuple de cette région, ont créé des opportunités favorables pour sortir de la dépendance, pour conquérir l'indépendance du pays. En particulier, après la mort du célèbre calife Harun al-Rashid (786-809), son fils Mamun monta sur le trône du califat. Ma'mun a rassemblé un groupe d'érudits autour de lui déjà à Marv. Lorsqu'il se rendit à Bagdad en 819, il y fonda Baïtul Khikma (académie des sciences). La fondation de ce centre scientifique a été établie principalement par des scientifiques du Turkistan.

## **Somanides**

Au milieu du IX<sup>ème</sup> siècle, Ahmad et son fils aîné Nasr Somanides ont réussi à unir la plupart des territoires de Mowarounnahr.

Sous le règne de Nasr Somani (856-888), la position de Mowarounnahr se renforce. Samarcande était la capitale de l'État.

Après le renversement de la dynastie Tahiri au Khorasan (873 année), les terres de Boukhara, qui en faisaient partie, furent également reprises par les Somanides. Nasr nomme son frère Ismail comme vice-roi de Boukhara, et après la mort de son frère Nasr (892), Ismail Somani devient le seul dirigeant de Mowarounnahr. De cette façon, l'indépendance de l'État restaurait et augmentait dans notre pays. Boukhara restait la capitale de l'Etat.

## **Karakhanides**

Dans la seconde moitié du IX<sup>e</sup> siècle, l'État des Karakhanides s'est formé sur les terres du Yettisuv et du Turkestan oriental à la suite de l'union et de l'intégration de divers peuples turcs.

Abdulkarim Sotug Bugrokhan (859-955), le fondateur de cet état, appartenait à la tribu Yagmo. Les dirigeants de cet état s'appelaient «Arslankhan» ou «Karakhan». Le sens du dictionnaire du mot «Karakhan» signifie «grand», «énorme» dans les tribus turques. Karakhan est également connu sous le nom de Tamgachkhan. Sa capitale était la ville de Bolasogun au Turkestan oriental.

Après la mort d'Abdulkarim Bugrokhan, les Karakhanides ont commencé à occuper complètement les terres de Movarounnahr, qui étaient gouvernées par les Samanides.

Pendant cette période, l'État samanide était dans un état de tension derrière de profonds conflits internes et des différences de classe. Profitant de cela, l'armée sous la direction des dirigeants karakhanides - Hasan et Nasr Bugrokhans - a facilement vaincu la résistance samanide et capturé Boukhara à deux reprises (en 992 et 999), le règne du dernier représentant de la dynastie samanide, Ismail al-Muntasir (1000-1005), terminé. En conséquence, tous les territoires de Movarounnahr seront sous le contrôle des Karakhanides. De cette façon, le règne des Karakhanides s'étendit sur de vastes zones.

## **Les Ghaznavides**

Après la mort du souverain samani Abdul Malik en 961, les Ghaznavides profitèrent de l'affaiblissement de l'État, Alptegin, un chef d'armée potentiel appartenant au peuple turc, acquit la propriété de Ghazna et fonda un nouvel État dans cette région – l'état des Ghaznavides.

Après la dernière bataille décisive près de Dandanakon (entre Sarakhs et Marv) au printemps 1040, en 1059 Balkh, un important bastion des Ghaznavides, tomba aux mains des Seldjoukides et le fit complètement disparaître de la scène de l'histoire.

## **Les Seldjoukides**

Les Seldjoukides ne sont pas un nom ethnique, ce sont des tribus turques Oghiz. Ils vivaient dans les contreforts inférieurs du Syrdarya, dans le bassin d'Aral, et menaient une vie plus nomade. Selon le livre

«Oghiznama», les clans et les peuples Oghiz ont une histoire très ancienne, et ils ont d'abord été dirigés par un grand personnage nommé Oghizkhan. De la fin du IX<sup>e</sup> siècle au milieu du X<sup>e</sup> siècle, une union de clans Oghiz s'est formée au nord de la mer d'Aral et de la mer Caspienne. À la fin du X<sup>e</sup> siècle, l'État d'Oghiz est établi au pied de la rivière Syrdarya, avec Yangikent comme capitale. Selon l'historien Rashiddidin, ainsi que Mahmud Kashgari, Abul Ghazi, les Oghiz sont issus de 22 ou 24 tribus, dont Chavdir, Emreli, Ichdir, Yazir, Salir, Karadoshli, Bayat, Koyi, Taturga, et d'autres formées. Le premier yabgu (roi) de l'État d'Oghiz, qui est apparu dans le cours inférieur du Syrdarya, était Saljukbek. Ses descendants Tughrulbek, Davudbek, Chagrybek et Chakarbek ont élevé la renommée des Seldjoukides en leur temps. Le rôle et l'influence des Turcs seldjoukides dans la formation des Turcs actuels de Turquie, des Turkmènes vivant en Irak, en Iran, ainsi que des peuples gagaouzes et du peuple d'Azerbaïdjan est particulier. Durant cette période, les Seldjoukides occupèrent les territoires de Gurgon, du Tabaristan, du Khorezm, de l'Azerbaïdjan, du Kurdistan, une partie des régions occidentales actuelles de l'Iran, ainsi que les régions de Perseet de Kerman. Le royaume des Seldjoukides s'étend de Movarounnahr à la mer Méditerranée.

### **Khorezmshahs**

En raison de sa position stratégique et géographique favorable et de la zone anciennement développée, l'oasis de Khorezm a pris une place particulière dans les processus historiques importants de la région d'Asie centrale et a exercé sa propre influence.

Le Khorezm est une ancienne région d'Asie centrale centrée sur les rives de l'Amudarya - un ancien État et une région d'agriculture irriguée, d'artisanat et de commerce développés. La Grande Route de la Soie passait par Khorezm. A la fin du III<sup>e</sup> siècle, la capitale du Khorezm était la ville de Kat. À la fin du X<sup>e</sup> siècle, la capitale a été transférée à la ville d'Urganch (aujourd'hui la ville du vieil Urganch).

Le territoire de Khorezm dans les temps anciens s'étendait de la vallée d'Amudarya au sud jusqu'aux cours supérieurs des rivières Murgob et Tajan. Par conséquent, cette ancienne région historique est connue en science sous deux noms : l'ancien Khorezm et le Grand Khorezm. Les premières informations sur Khorezm se trouvent dans

l'Avesta, les livres Behistun de Darius I<sup>er</sup>, les auteurs grecs anciens (Hécatée, Hérodote, Strabon, etc.) et les travaux des géographes arabes du haut Moyen Âge.

Dans l'histoire du Khorezm, dans les années 305-995, l'état de Khorezm, qui est mentionné dans la science sous le nom de la confédération (groupe) des Massagets, était gouverné par la légendaire dynastie Siyuvushi, mais en réalité c'était la dynastie afrighys, dans les années 995-1017, les Mamunides (Ma'mun I, Abdulhasan Ali, Ma'mun II), et dans les années 1017-1034, les dynasties Altintashis (Altuntosh, Harun, Handon) avec le titre de Khorezmshahs qui ont mis en place la gestion de l'État.

Cependant, malheureusement, en raison de processus historiques qui se sont déroulés au début du XI<sup>e</sup> siècle, l'État de Khorezm est tombé en déclin, d'abord sous le règne des Ghaznavides (1017-1044), puis sous l'influence des Seldjoukides. De plus, dans les années 40 du XI<sup>e</sup> siècle, un grand nombre de Karakhitas, qui ont envahi de l'est, ont occupé les terres de Khorezm.

Dans la seconde moitié du XI<sup>e</sup> siècle, une nouvelle dynastie est apparue au Khorezm - la dynastie Anushtagin (1097-1231).

L'histoire de l'ancien Khorezm a été étudiée par des historiens et des archéologues célèbres (Sergey Tolstov, Yahya Ghulomov, Yuriy Rapoport, Bella Weinberg, Vadim Yagodin, I. Jabborov, M. Mambetulaev, M. Kadrniyazov, Sergey Baratov)<sup>1</sup>.

### **Développement culturel**

Aux IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles, lorsque les Somanides, les Karakhanides, les Ghaznavides, les Seldjoukides et les Khorazmshahs régnaient, les artisans locaux, les architectes, les peintres, les potiers, les orfèvres et les chaudronniers issus du peuple des frontières de Movarounnahr, ont présenté de magnifiques monuments architecturaux des échantillons d'art du monde ont été créés. Les sciences religieuses et mondaines se sont développées dans une relation intégrale. Les traditions et les sources de connaissances de la Grèce antique, de l'Inde et d'autres pays ont été largement utilisées de manière créative.

---

<sup>1</sup> <https://uz.wikipedia.org/wiki/Xorazm>

## Mukhammad Moussa al-Khorazmi

Aux IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles, la science a prospéré à Movarounnahr et une véritable fondation a été créée pour de nombreuses branches et directions de la science moderne. En particulier, les sciences profanes, telles que les mathématiques, l'algèbre, l'astronomie, la médecine, la géologie, la géodésie, la géographie, la philosophie se sont formées.<sup>1</sup>

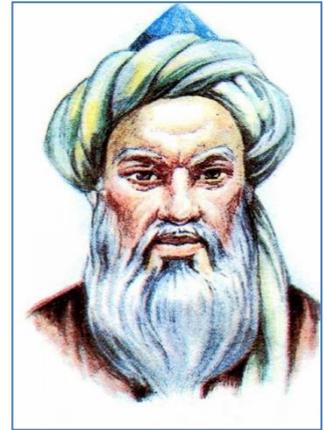


image-4

Le nom du grand mathématicien, astronome et géographe Mukhammad Moussa al-Khorazmi (783-850) occupe une place particulière dans l'histoire des sciences.

Le scientifique a fondé la science de l'algèbre avec ses ouvrages tels que «Hisab Aljabr wal Muqobala», «Livre sur l'arithmétique indienne», «Traité sur les cadrans solaires», «Tables astronomiques». Son traité d'arithmétique était basé sur les chiffres indiens et a conduit à la diffusion du système décimal que nous utilisons aujourd'hui en Europe. Le nom de savant «al-Khorazmi» a été à jamais imprimé dans la science sous la forme d'un «algorithme».

Le travail du scientifique sur la géographie appelé «Kitab surat al-arz» est d'une importance si fondamentale qu'il a jeté les bases de la création de nombreux ouvrages géographiques en arabe. C'est pourquoi il est appelé le *père de la géographie orientale*. «Zij», créé par Khorazmi, a déterminé le développement de la science de l'astronomie à la fois en Europe et en Orient.

Le livre d'al-Khorazmi «Kitab al-tarikh» («Le livre de l'histoire») est un guide important pour la couverture complète de l'histoire des peuples de Movarounnahr, du Khorasan et de l'Asie Mineure aux VIII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles.

Le séjour d'al-Khorazmi à l'Académie Ma'mun de Bagdad, le centre majeur du monde scientifique arabe, a été l'apogée de son talent. À la tête de cette académie, il a donné l'exemple aux scientifiques.

<sup>1</sup> <https://fr.wikipedia.org/wiki/Al-Khw%C3%A2rizm%C3%AE>

## Avicenne

Avicenne (Ibn Sino) (Abou-Ali-Ibn-Sino) (980—1037) est né non loin de Boukhara. Il s'intéressait à toutes les sciences. À l'âge de 17 ans il était déjà connu comme savant et médecin. Avicenne a guéri l'émir et celui-ci lui a permis de prendre des livres à la bibliothèque des Samanides à Boukhara. C'est pourquoi il a pu élargir et approfondir ses connaissances dans la médecine et la philosophie. Il vivait et travaillait à l'époque de la réaction féodale et dans ses oeuvres il exprimait les espoirs du peuple.

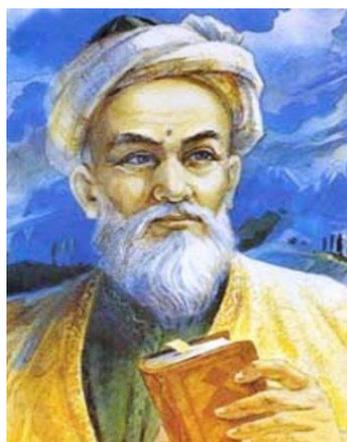


image-5

Dans ces oeuvres «Le canon de la science médicale», «Le livre de la guérison», «Le livre des connaissances» Avicenne montre ses idées philosophiques.

En 1000, Avicenne est arrivé à Gourgandj, aujourd'hui Ourgouentch, où il a passé douze ans et a fait la connaissance avec le grand savant Birouni.

Avicenne a été surnommé *le Prince des médecins*. C'est un des esprits les plus remarquables de l'Orient par l'étendue de ses connaissances.

Il a écrit plus de 250 oeuvres. Ses oeuvres sont traduits en plusieurs langues et connues dans tous les pays du monde<sup>1</sup>.

## Al-Fârâbî

Al-Fârâbî naît en 872 et meurt à Damas, en 950. Il est l'une des grandes figures de la philosophie médiévale, et a été surnommé le «Second maître» par Ibn Rushd (Averroès), le premier n'étant autre qu'Aristote. Ceci suffit à témoigner de l'importance qu'il revêt pour la tradition<sup>2</sup>.

L'originalité de sa philosophie tient en très grande partie à l'effort qu'il a manifesté pour introduire la politique et la vie collective dans la pensée



image-6

<sup>1</sup> <https://fr.wikipedia.org/wiki/Avicenne>

<sup>2</sup> <https://fr.wikipedia.org/wiki/Al-F%C3%A2r%C3%A2b%C3%AE>

Ainsi, selon Fârâbî, le meilleur régime politique est celui dans lequel les âmes de ses habitants sont aussi saines que possible. L'homme d'Etat est ainsi compris comme un guérisseur, qui apportera aux âmes malades leur guérison. C'est la raison pour laquelle les traités politiques de Fârâbî accordent en général une très grande part à la question de l'âme humaine. Chaque passage qui concerne l'âme humaine est suivi de passages plus directement politiques, qui visent à tirer les conséquences des résultats établis par l'étude de l'âme, sur le régime et son gouvernement. Bien souvent, les développements de Fârâbî sur l'âme sont précédés de longues comparaisons entre l'âme et le corps, ainsi qu'entre l'âme et le corps politique. Au début de ses *Aphorismes choisis*, Fârâbî ne se contente pas de comparer le corps et l'âme, mais il va plus loin en définissant ce qui constitue selon lui la santé et la maladie de l'un et de l'autre. Ainsi, la santé de l'âme consiste en ce qu'elle est telle qu'elle peut toujours choisir de faire ce qui est bien et de mener des actions nobles. À l'inverse, la maladie de l'âme consiste en ce que celle-ci n'est capable que d'actions mauvaises. Ainsi, nous voyons se dessiner les fondements moraux de la pensée de Fârâbî, puisque celui-ci définit la santé et la maladie de l'âme d'un point de vue avant tout moral. Il est frappant de voir que la santé et la maladie du corps sont définies dans les mêmes termes, à une exception près, de taille: le corps ne peut rien faire s'il n'a pas été activé par l'âme. Ainsi, nous retrouvons la primauté de l'âme sur le corps, héritée d'al-Râzî.

### **Abu-Raykhan Bîrûnî**

Abû-Rayhân Muhammad ibn Ahmad al-Bîrûnî né le 4 ou le 15 septembre 973 à Kath, Khorazm (Grand Iran et actuel Ouzbékistan), mort le 13 décembre 1048 ou vers 1052 à Ghazna (Afghanistan actuel)<sup>1</sup>.

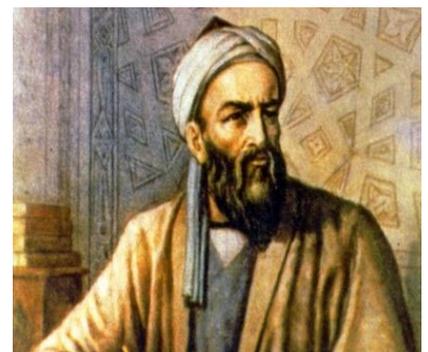


image-7

Il est un des plus grands savants du monde musulman médiéval, à la fois mathématicien, astronome, physicien, encyclopédiste, philosophe, astrologue, voyageur, historien, pharmacologue et précepteur. Il contribua grandement aux domaines des mathématiques, philosophie,

<sup>1</sup> <https://fr.wikipedia.org/wiki/Al-Biruni>

médecine et des sciences. Il est connu pour avoir étudié la thèse de la rotation de la Terre autour de son axe et sa révolution autour du Soleil<sup>1</sup>.

Il est né à Kath, capitale du Khorazm, (en Ouzbékistan, près de l'actuelle Ourgouentch) ou peut-être dans un faubourg, d'où il aurait tiré son surnom de Bîrûnî (en persan *bîrûn*: «à l'extérieur»). Son village a été renommé Bîrûnî d'après lui. Dans cette province, il suivit divers enseignements, il étudia les mathématiques et l'astronomie auprès d'Abu Nasr Mansur.

Il fut un collègue du philosophe et médecin Avicenne et de l'historien, philosophe et éthicien Miskawayh, dans une université et un établissement de science établi par le prince Abu Abbas Ma'mun Khorazmshah. Il fit partie de la suite de Makhmoud de Ghaznavî lors de ses campagnes en Inde. Là, il apprit le sanskrit, l'hindi et plusieurs dialectes, puis s'initia à l'histoire, la religion et la philosophie et aux coutumes du sous-continent indien. Il en tira la matière d'une *Histoire del'Inde (Kitâb fi Tahîiq ma li-l-Hind)*, très estimée. Il connaissait aussi le grec, et probablement le syriaque. Il écrivait en persan et en arabe.

#### **Quelques-unes de ses performances notables :**

- À l'âge de 17 ans, il calcula la latitude de Kath, au Khorazm, utilisant l'altitude maximum du Soleil.
- À 22 ans, il écrivit plusieurs ouvrages courts, dont une étude sur les projections de cartes, *Cartographie*, qui inclut une méthodologie pour projeter un hémisphère sur un plan.
- À 27 ans, il écrivit un livre appelé *Chronologie* qui fait référence à un autre ouvrage qu'il a complété (maintenant perdu) qui incluait plusieurs ouvrages dont un livre à propos de l'astrolabe, un à propos du système décimal, quatre à propos de l'astrologie, et deux à propos de l'histoire.
- Il mentionna la force d'attraction que la Terre exerce sur les corps.
- Il calcula le rayon de la Terre à 6 339,6 km (ce résultat fut utilisé en Europe au XVI<sup>e</sup> siècle).
- Selon Sigrid Hunke, il s'intéressa aussi à la théorie (dite «de Copernic») de la rotation de la Terre autour de son axe et autour du Soleil: il aurait conçu cette théorie à la suite d'Aristarque de Samos (-

---

<sup>1</sup> <https://xs.uz/uz/post/abu-rajhon-beruniy>

300) et du Chaldéen Séleucos de Babylone (-200). D'après Akhmed Djebbar et Roshdi Rashed, il n'étudia cependant que l'éventualité de la rotation de la Terre autour d'elle-même, et cela dans trois de ses livres:

- *Étude des idées de l'Inde*, dans lequel il signale que cette idée figure déjà dans les écrits d'Âryabkhata et qu'elle est très plausible;
- *Astrolabe*, où il donne une étude comparative des deux hypothèses: Terre en rotation et Terre immobile, mais sans prendre parti;
- *Le Canon Mas'ûdî*, où il choisit l'hypothèse de la Terre ne tournant pas sur son axe<sup>1</sup>.

### **Les questions pour approfondir le thème.**

1. Quels états ont existé en Asie centrale aux IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles ?
2. Quelle est la différence entre la Renaissance d'Asie centrale et celle d'Europe?
3. Parlez du rôle de nos ancêtres à la civilisation mondiale.
4. Qui est Avicenne?
5. De quel âge il était déjà connu comme savant et médecin?
6. Qui et pourquoi lui a permis de prendre des livres à la bibliothèque de Samanide Boukhara?
7. Racontez sur la vie et les recherches d'Avicenne. Dans quelles oeuvres Avicenne a montré ses idées philosophiques?
8. Combien d'oeuvres a écrit-il?
9. Qui est le Prince des médecins?
10. Qui est le «Second maître» ?
11. Qui est Al-Fârâbî ?
12. Quel est la plus célèbre oeuvre d'Al-Fârâbî?
13. Qui a écrit le livre *Chronologie*?

---

<sup>1</sup> <https://fr.wikipedia.org/wiki/Al-Biruni>

## **THEME-4. LA TYRANNIE DES MONGOLES ET LUTTE CONTRE LEUR INVASION. AMIR TEMOUR ET LA PERIODE DES TIMOURIDES**

### **Plan:**

1. Établissement de la domination mongole dans le pays.
2. La montée de l'État ouzbek pendant la période d'Amir Témour et des Timourides.
3. L'activité littéraire et politique d'Alisher Navoï et sa contribution au développement de la langue turque.

### **Conquête des mongoles en Asie centrale**

La conquête mongole de l'Asie centrale sous la direction de Gengiskhan s'est déroulée en deux étapes. Le coup principal était dirigé contre l'état des Khorazmshahs. En 1218, les Mongols ont remporté une victoire sur leur vieil ennemi, Kuchluk, qui était récemment devenu le bastion de l'État de Karakhitai, et en conséquence, le territoire de Karakhitay a été divisé entre l'Empire mongol et Khorazm. À l'automne 1219, la guerre avec Khorazm a commencé, qui a duré jusqu'au printemps 1223. Pendant cette période, la partie principale de l'état de Khorazmshahs a été conquise du fleuve Inde à la mer Caspienne. Le dernier Khorazmshah Jalaluddin Manguberdi, qui résista encore plusieurs années aux Mongols, fut finalement vaincu et mourut en 1231.

### **Marches vers Outror, Boukhara et Samarcande**

5 000 soldats ont été envoyés dans les villes de Binkat et Khojand à Sirdarya. Gengiskhan lui-même, avec les forces principales, se rendra à Boukhara par une courte route à travers les steppes sans eau. Boukhara est occupée en février 1220. Gengiskhan livre la ville à ses soldats pour piller. La population est dans la peur et le danger. Khorazmshah Muhammad se prépare lâchement à fuir. Turk Togaykhan, qui dirigeait les défenseurs de Samarcande, rend la ville dans l'espoir de passer au service de Gengiskhan. Les Mongols ont envahi la ville et l'ont détruite. Seul un quart de la population de Samarcande survivra.

### **Marches vers Khojand et Ourganch**

En avril 1220, les Mongols occupent Khojand. Près de Syrdarya,

ils conquièrent Binkat. Le dirigeant de Khojand, Témour Malik, a combattu vaillamment contre les Mongols. Il atteint Ourganch, combattant en chemin avec ses quelques soldats. À l'été 1220, la partie orientale et centrale de Movarounnahr fut conquise par les Mongols. Khorazmchakh s'enfuit. Il meurt sur une île de la côte sud de la mer Caspienne. À Ourganch, Témour Malik dirige pendant une courte période l'Armée populaire. Il a combattu avec succès contre Gengiskhan.

À l'automne 1220, Gengiskhan occupa Termez avec une attaque. À l'hiver 1221, le siège d'Ourganch commence. Les habitants de la ville résistent héroïquement à l'ennemi. Avant la reddition d'Ourganch, les villes de Balkh et Marv sont conquises. À l'été 1221, tout le territoire de l'Asie centrale était sous le contrôle des Mongols. Après la mort de Gengiskhan, à la suite de la division de l'empire mongol entre les héritiers, Movarounnahr, est reconnu comme «Ulus» par le fils Chigataï de Gengiskhan.

### Les Timourides

L'ère témouride est une dynastie qui régnait sur le grand royaume centralisé fondé par le maître Amir Témour au Moyen Âge. Le territoire de l'État des Timourides couvrait une vaste zone allant de la rivière Ili et de la mer de Khorazm (île) au nord au golfe Persique au sud, de la Chine et de l'Inde à l'est à Trabzun (mer Noire) à l'ouest<sup>1</sup>.



image-8

En termes de structure de l'État, de lois et de réglementations, l'État des Timourides ne diffère pas beaucoup des États qui régnaient au Moyen Âge dans l'Orient musulman, mais son système de gestion a été amélioré avec de nouvelles procédures et règles basées sur l'ancien traditions du Turkistan et de l'État de Movarounnahr, relations culturelles avec les pays qui sont entrés dans le royaume.

Au-dessus de l'État centralisé ont été: Témour ibn Taragaï Bahadir (1370-1405); Shahrukh ibn Témour (1409-47); Ulougbek ibn

<sup>1</sup> <https://www.trt.net.tr/uzbek>

Shahrukh (1447-49); Abu Said ibn Sultan Muhammad (1458-69); à Movarounnahr (la capitale Samarcande): Khalil Sultan (1405-09); Mirzo Ulougbek (1409-49); Mirza Abdullatif (1449-50); Abdallah Mirza (1450-51); Abu Said ibn Sultan Muhammad (1451-69); Sultan Ahmad Mirza (1469-1494); Sultan Mahmud Mirza (1494-98); Sultan Ali Mirza (1498-1500). Khorasan (capitale Hérat): Shahrukh (1396-1447) ; Oulougbek (1447-49); Abulqasim Babur (1449-57); Shah Mahmud Mirza (1457); Abu Said ibn Sultan Muhammad (1458-69); Yodgor Mirza (1470), Husayn Boykara (1470-1506); Badiuzzaman ibn Sultan Husain (1506-07); Muzaffar Mirza (1506-07).

### **L'administration d'Etat**

Dans le royaume témouride, d'abord le gouverneur absolu - Amir Témour, puis ses successeurs ont régné directement. Le Sultanat était gouverné par le Conseil des ministres, composé du devanbegi - le Premier ministre, à la tête de 7 ministères. Ce sont:

- 1 - d'entre eux est le ministre des Affaires étrangères du pays. Il s'occupait de la récolte collectée des régions et des districts, des collecteurs d'impôts et de l'amélioration du pays.
- 2 - vaziri sipoh, c'est-à-dire le ministre des affaires militaires. Il s'occupait de l'entretien des ouvriers (salaire, nourriture et armes).
- 3 - était le ministre du Commerce. Il a traité des questions telles que la taxe sur le commerce extérieur, la zakat perçue sur l'élevage de bétail, la disposition des biens perdus, l'héritage et les héritiers.
- 4 - était le ministre des affaires financières du royaume et gérait le trésor public.
- 3 ministres spéciaux ont été nommés pour superviser l'administration des régions frontalières et des pays subordonnés. Ils contrôlaient les revenus de ces régions et pays vers le trésor public. À leur tour, ces 3 ministres formaient le principal conseil de surveillance du royaume, qui s'appelait «kholisa»<sup>1</sup>.

### **La construction du pays**

Amir Témour et Timourides attachaient une grande importance à l'indépendance du pays, à la paix et au développement de l'Etat.

Au cours de cette période, des villes telles que Samarkand,

---

<sup>1</sup> <https://fr.wikipedia.org/wiki/Tamerlan>

Boukhara, Termiz, Marv, Banokat (Shahruhiya) ont été détruites en raison de l'attaque de Gengiskhan et des invasions continues des Mongols.

Des villes, des châteaux et des fortifications ont été restaurés, c'est-à-dire que des villes et des villages se sont levés.

De nombreux bâtiments administratifs, éducatifs et publics, des installations hydrauliques et des jardins ont été construits dans les villes centrales et leurs environs.

De grands réseaux d'irrigation ont été creusés dans les rivières et les ruisseaux, des milliers d'hectares de réserves et de terres grises ont été aménagés et la zone d'agriculture irriguée a été étendue. Avec la régulation du système fiscal, l'agriculture, l'artisanat, le commerce intérieur et extérieur, qui sont à la base de l'économie du pays, se sont développés.

Le propriétaire a accordé une attention particulière à la ville de Kesh et a essayé d'en faire le centre spirituel du Turkistan. Cette ville s'appelait «Qubbat ul-ilm- val-adab» («Dôme de la science et de la culture»).

Après que Samarcande soit devenue la capitale du Sultanat, des palais (Bostonaroy, Koksaroy), des mosquées, des mausolées et des salles ont été construits par les architectes et constructeurs d'Isphakhan, Shiraz, Halab, Khorazm, Boukhara, Nasaf et Kesh. Rui González de Clavikho, l'ambassadeur d'Espagne qui était à Samarcande en 1403-1404, fut surpris par les travaux de construction réalisés par Amir Témour.

À la fin des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, outre de magnifiques bâtiments, divers quartiers d'artisans sont apparus à Samarcande.

Selon Clavikho, pendant le gouvernement d'Amir Témour, les tisserands les plus habiles de Damas, les célèbres filateurs de coton de Halabila et les tisserands movut d'Ankara, les orfèvres de Turquie et de Géorgie, bref, des artisans qui se sont fait un nom dans le domaine de l'artisanat ont été amenés à Samarcande. Des gens de différentes sectes et religions vivaient dans la ville.

Les activités d'embellissement d'Amir Témour sont devenues une tradition et ont été poursuivies par ses successeurs.

Des princes timurides, des émirs et ministres influents, des

gouverneurs de régions et des *oulousses* («*ulus*», le mot du mongol – «État», «nation», «peuple»), et même certaines reines ont dépensé une grande partie de leurs fonds personnels pour construire des mosquées, des madrasas, des hôpitaux, des bains, des bazars (chorsu), des caravansérails, des rabots, des ouvrages hydrauliques et des jardins.

Les champs cultivés, les moulins, les objuvozs (un appareil de nettoyage du riz alimenté à l'eau, ou une pièce où se trouve un tel appareil), les moyjuvozs (équipement pour extraire l'huile des graines de plantes) et les magasins étaient dotés pour les dépenses des mosquées et des madrasas, des hôpitaux et des maisons, et un *dakhyak* (salaire) était fixé pour les enseignants et les étudiants.

### Mirzo Ouloubek

Muhammad Taragāi ibn Shahrukh ibn Témour Ouloubek Guragan (22 mars 1394, Sultaniye - 27 octobre 1449, Samarcande) homme d'État, le souverain de l'État turc des Timourides, le fils de Chahroukh, le petit-fils de Témour. Connu comme un mathématicien exceptionnel, astronome, éclairer et poète de son temps, il était également intéressé par l'histoire et la poésie. Il a fondé l'un des plus importants observatoires du Moyen Âge. Le nom



image-9

*Ouloubek* - signifie en turc «grand bek». Le titre «Guragan» (Persan, *Gurkân*) est une version iranisée du *Mongrygen* mongol ou *hyrgan*, «beau-fils», «fiancé de khan»<sup>1</sup>. Le titre de *Gurkan* a été d'abord accepté par Amir Témour, étant devenu apparenté à la maison de Chingizids. Les représentants de la dynastie timuride se sont mariés traditionnellement avec les Chingizides et ont ainsi acquis le titre de *Guragani*.

Il est né le 22 mars 1394 dans la ville de Sultania pendant sa campagne de cinquans de son grand-père Amir Témour. Son père était le plus jeune fils de Témour, Chahroukh (1377-1447). Sa mère était Gaukharshadbegim, la fille d'un représentant turc du genre Kishlik Giyasiddin Tarkhan. Le vrai nom de Mirzo Ouloubek était

<sup>1</sup>[https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo\\_Ulug%CA%BBbek](https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo_Ulug%CA%BBbek)

Mukhammad Taragai. Donc, il a été nommé d'après le père de Témour. Mais il est devenu plus célèbre sous le nom Uloubek. L'éducateur d'Uloubek était le poète et érudit Arif Azari<sup>1</sup>.

La reconstitution du visage d'Uloubek sur son crâne a été réalisée par l'anthropologue et sculpteur russe Mikhaïl Mikhaïlovitch Gérasimov. À Uloubek Samarcande est devenu l'un des centres mondiaux de la science du Moyen Age. Ici, à Samarcande, dans la première moitié du XV<sup>e</sup> siècle, autour d'Uloubek émergea toute une école scientifique qui réunissait d'éminents astronomes et mathématiciens - Giyasiddin Jamshid Kashî, Kazizade Rumî, al-Kushchî. A cette époque à Samarcande vivait l'historien Khafi Abru, qui a écrit un ouvrage remarquable sur l'histoire de l'Asie centrale, le célèbre médecin Mavlono Nafis, les poètes Sirajiddin Samarcandî, Sakkakî, Lutfi, Badakhshî<sup>2</sup>.

L'intérêt principal d'Uloubek dans la science était l'astronomie. En 1428, la construction de l'observatoire d'Uloubek fut achevée, dont l'instrument principal était un quadrant mural de 40 mètres de rayon et une partie travaillante de 20 ° à 80°, ce qui n'était pas égal dans le monde. Les employés d'Uloubek étaient des astronomes aussi remarquables que Kazi-zade ar-Rumî, al-Kashî et al-Kushchi. Dans l'observatoire d'Uloubek en 1437, le *Gurgan Zij*, un catalogue du ciel étoilé a été compilé, dans lequel 1018 étoiles ont été décrites. La longueur de l'année stellaire y était également déterminée: 365 jours, 6 heures, 10 minutes, 8 secondes (avec une erreur de + 58 secondes) et l'inclinaison de l'axe de la Terre: 23,52 degrés (la mesure la plus précise).

Le travail scientifique principal d'Uloubek est légitimement considéré comme «Ziji Jadidi Guragani» ou «Nouvelle Table Astronomique de Guragani». L'auteur a achevé ce travail en 1444 après trente ans de travail minutieux et d'observations astronomiques. Dans la gravure donnée dans le livre «Reporteur d'astronomie» du scientifique du XVIII<sup>ème</sup> siècle de Jan Heveli sont représentés la déesse de l'astronomie Urania est au milieu, à sa droite se trouve Mirzo Ouloubek, le scientifique allemand Wilhelm 4 et Jan Hevely; sur la

---

<sup>1</sup> [https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo\\_Ulug%CA%BBbek](https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo_Ulug%CA%BBbek)

<sup>2</sup> [https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo\\_Ulug%CA%BBbek](https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo_Ulug%CA%BBbek)

gauche, Ptolémée, l'astronome danois Tycho Brage et le scientifique italien Ricci Ole<sup>1</sup>. Le livre de référence astronomique fut bientôt traduit en latin et avec l'«Almagest» par Claudio Ptolemy et les tables astronomiques du roi castillan Alfons-X était un manuel d'astronomie dans tous les observatoires de l'Europe.

En 1428, il effectua une importante réforme monétaire dans le pays, ce qui eut un effet favorable sur l'économie de l'État.

Oulougбек a eu plusieurs fils et filles. Le fils aîné était Abdulatif, et le plus jeune était Abdulaziz. Sa fille, Rabiah Sultanbegim, fut plus tard mariée au souverain du khanat d'ouzbek Abdulkhaira (1412-1468).

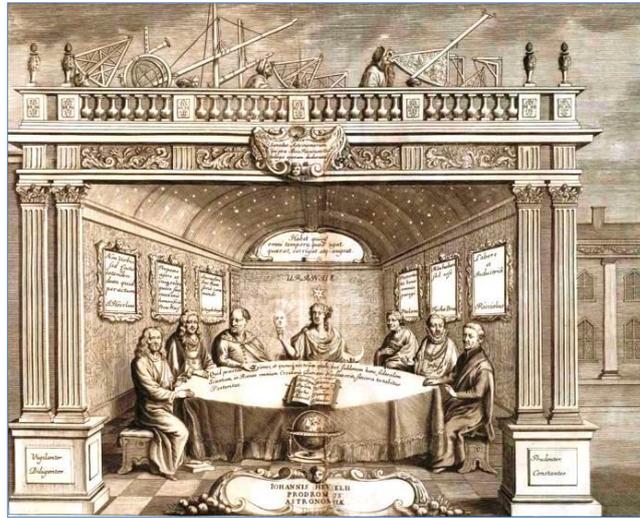


image-10

Après la mort de Shahrukh en 1447, les conflits internes ont commencé dans le pays. Après la défaite dans la campagne Khorasan en 1447, un conflit surgit entre Oulougбек et son fils aîné Abdulatif, qui se sont convertis aux opérations militaires. Cette guerre s'est terminée par la défaite d'Oulougбек. Peu de temps après, Oulougбек a été tué de façon traîtresse.

Oulougбек a été tué en octobre 1449. Sa mort a été transmise par l'historien Mirkhond comme une histoire détaillée des paroles d'Oulougбек, accompagné de Haji Muhammad-Hisra.

Oulougбек, avec Haji, est sorti de Samarcande dans la soirée; il était joyeux et parlait de tout. Quand ils ont conduit sur une courte distance, ils ont été rattrapés par un chagatai de la famille Sulduz et au nom du Khan leur a dit de s'arrêter dans un village voisin afin que les préparatifs du voyage d'Oulougбек puissent être achevés. ...

Puis Mirkhond raconte comment deux personnes sont entrées dans la maison, qui ont attaqué Oulougбек. L'un d'eux, un homme nommé Abbas, a tué un grand scientifique.

<sup>1</sup> [https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo\\_Ulug%CA%BBbek](https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo_Ulug%CA%BBbek)

## Alicher Navoï

Mir Alicher Navoï ou Nizomiddin Mir Alicher (1441-1501), né et mort à Hérat (Afghanistan), philosophe et poète perso-ouzbek de langue tchaghataï qui travailla à la cour du sultan timouride Husayn Bayqara à Hérat à la fin du XV<sup>e</sup> siècle, lors de la Renaissance des Timourides<sup>1</sup>.

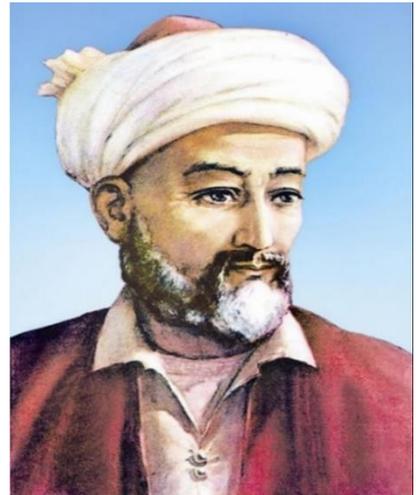


image-11

Frère de lait de Husayn Bayqara, haut fonctionnaire et riche propriétaire terrien, il fut lui-même un grand mécène et découvrit le talent du grand peintre miniaturiste Behzad qui travailla pour lui avant d'entrer au service du sultan.

Alicher Navoï est le fondateur de la littérature classique ouzbèke. C'était un grand poète, écrivain, philosophe, historien, homme d'Etat. A.Navoi est né en 1441 à Herat dans la famille d'un dignitaire personnage haut-place. Le père d'Alicher Ghiass-ad-din Kitchkina apprécia à leur valeur les sciences et les arts. Sa maison était le centre où se réunissaient les hommes de plume, les poètes. Il donna à son fils une éducation parfaite. Alicher montra de grandes capacités dans tous les domaines, il aimait toutes les sciences.

Dès son adolescence, Alicher composait des vers en deux langues. Des 15 ans il était connu sous le surnom de «bilingue». Ses poésies en ouzbèk et en persan étaient magnifiques. Cet adolescent qui signait «Fani» ses vers en langue persane et «Navoï» ses poésies ouzbèks, trouvait dans l'océan des mots des perles si merveilleuses que les plumes de ses rivaux s'arrêtaient. Alicher Navoï a écrit près de 30 recueils de vers, beaucoup de poèmes, de compositions prosaïques et scientifiques.

En 1472, Alicher Navoï devient le vizir (ministre ou magistrat) et obtient le titre d'émir. Son œuvre la plus célèbre est «Khamsa» qui se compose de cinq parties. Le travail créatif d'Alicher Navoï est magnifique. Le volume de ses six poèmes est d'environ 60 000 lignes (misra). En 1483-85, Navoï a créé «Khamsa» («Cinq», composé de 5

<sup>1</sup> <https://yuz.uz/uz/news/alisher-navoiy>

histoires différentes, 50.000 vers), qui comprend des poèmes tels que «Hayrat al-abrar» («Confusion des justes»), «Farkhad va Chirin» («Farkhad et Shirin»), «Layli va Majnun», «Sab'ai sayyar» («Les sept planètes») et «Saddi Iskandari» («Le mur d'Iskandar»). Ils étaient basés sur la tradition Khamsa (cinq poèmes).

Le «Khamsa» de Navoi est la première œuvre de ce genre créée en langue turque. Il prouve qu'un ouvrage aussi volumineux peut être écrit en langue turque. En fait, Navoi veut prouver qu'il est possible de créer une œuvre en turque (vieil Ouzbek) également, qui peut se comparer aux œuvres de la littérature persane tadjike. Et il le prouve certainement par sa voix à cinq oeuvres (Khamza).

Alicher Navoi aborde presque tous les genres littéraires courants de l'Orient musulman et montre qu'il a sa propre signature et son propre style<sup>1</sup>.

Il convient de mentionner que les œuvres rares d'Alicher Navoi créées tout au long de sa vie ont motivé une personne à des qualités aussi nobles que la perfection, le patriotisme et l'humanitarisme, et aujourd'hui son travail est traité avec un profond respect non seulement dans notre pays, mais partout dans le monde. De ce point de vue, le patrimoine littéraire créé par l'écrivain est étudié avec un grand intérêt.

Aujourd'hui, l'héritage créatif d'Alicher Navoi est traduit en langues étrangères, dont l'anglais, le français et l'allemand, et est présenté au monde.

Par exemple, le canadien Harry Dick, qui a traduit «Lison-ut-Tair» en anglais, a écrit un article intitulé «Jardinier de jardin de l'âme» («Ko'ngil bog'ining bog'boni») dédié à Alicher Navoi a été traduit en ouzbèque.

En 2000, Y.Parda, L.Kmetyuk et K.Mamurov ont traduit les œuvres du grand penseur en anglais et en allemand. Ils ont les publiés sous le nom de «Les perles de l'océan. Exemples des ghazals, proverbes et rubaïs» («Ummondan durlar. G'azallar, hikmatlar va ruboiylardan namunalar»)<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> <https://www.turkestantravel.com/fr/alicher-navoi/>

<sup>2</sup> Hojiyeva G.S. Navoiy ijodiyoti Yevropa tarjimonlari nigohida. NEW RESEARCH ON THE WORKS OF ALISHER NAVOI AND ZAHIRUDDIN MUHAMMAD BABUR. RESEARCH AND EDUCATION. Scientific Research Center. T., 2022-yil 25-fevral. – B. 472-476.

Il convient de noter qu'à la suite du renforcement des liens culturels entre l'État français, qui a été le premier à reconnaître l'indépendance de l'Ouzbékistan, l'intérêt des scientifiques français pour les travaux de Navoï augmente également. En particulier, les ghazals d'Alicher Navoï publiés dans le livre «Gazels et autres poèmes» paru chez «Orphée - La Différence» en 1991 ont été traduits en français par Hamid Ismailov et Jean-Pierre Balpe. Le livre comprend une brève description de la vie et de l'œuvre de Navoï par les traducteurs, ainsi qu'une bibliographie de ses œuvres, aussi qu'une définition des genres littéraires tels que «ghazal», «qit'a», «rubāï», «chistan», «muhammas», «fard», «mustahzad» et des exemples sont fournis en arabe et en français<sup>1</sup>.

Exemple de ses ghazals:

*Attendant ma lune je jette mes regards de tous côtés:*

*tant que je ferme puis j'ouvre les yeux, les larmes restent éloignées.*

*Quémandeur, je suis le chien errant sur la route:*

*le chien devant, je vais derrière.*

*Si croyants et sages viennent semer le trouble en mon âme,*

*aux brèches de mon coeur, tristesse et douleur se dressent comme gardes.*

*Même si tu ne la vois pas l'eau éteint les flammes, l'une après l'autre:  
larme après larme, les pleurs s'assèchent aux épines des cils.*

*Je sais qu'entre tes lèvres, dans ta bouche, le sel de ta langue  
est comme le dard à miel de l'abeille perçant le pétale de rose.*

*Ermite, songeant à tous moments à cet abri qu'est la méditation,  
tant que je vis, je ne quitterai pas ce monde.*

*Ne parle pas Navoï, emplis ton verre encore:*

*à toujours le remplir, tu finiras par t'y noyer.*

En 2008, les 30 ghazals d'Alicher Navoï sont publiés à l'édition de «Géorama» sous le nom de «Gazelle» en collaboration avec les traducteurs Mourodkhon Ergachev et Jean-Jacques Gaté. La vie de Navoï dans la collection et son œuvre est racontée, la traduction française de ses ghazals est donnée sur la base des miniatures réalisées

---

<sup>1</sup> Ҳожиева Г.С. Алишер Навоий ижоди — ўзбек ва француз халқлари ўртасидаги маънавий кўприк. Бухорони туризм чорраҳасига айлантириш имкониятлари. Халқаро илмий-амалий конференция. Бухоро, 2019-йил 29-май. – Б.127-128.

par l'artiste Jakhangir Achurov. De plus, un certain nombre de rubaï, d'aphorismes et de citations du penseur ont été traduits en français.

### **Quelques exemples de ses travaux:**

- 1) Le nom d'homme, ceux-là ne le méritent point,  
Qui sont durs pour le peuple et sourds à ses besoins.  
(*Odami ersang, demagil odami, Oniki, yo 'q xalq g'amidin g'ami.*)
- 2) Évite les discours superflus et frivoles,  
Mais écoute cent fois une sage parole.  
(*Befoyda so 'zni ko 'p aytma, Foydali so 'zni ko 'p eshiturdin qaytma.*)
3. Comme l'eau qui remplit le fleuve goutte à goutte,  
Jour par jour quelque miette à ton savoir s'ajoute.  
(*Oz-oz o'rganib, dono bo'lur, qatra-qatra yig'ilib, daryo bo'lur.*)
4. Au jardin d'ici-bas, la rose n'a qu'une heure;  
Heureux ceux dont le nom dans les siècles demeure.  
(*Bu gulshan ichra yo 'qdir baqo guliga sabot, Ajab saodat erur qolsa yaxshilik bila ot.*)
5. Dis moins de mots pour être respecté,  
Et mange moins pour garder la santé.  
(*Izzat tilasang kam de, Sihat tilasang kam ye.*)

### **Les questions pour approfondir le thème.**

1. Racontez de la Conquête des mongoles à Boukhara.
2. Parlez de la montée de l'État ouzbek pendant la période d'Amir Témour.
3. Qui était Oulougbek?
4. Comptez ses activités scientifiques.
5. Par qui a été tué le savant?
6. Qui est Alicher Navoï?
7. Parler des oeuvres célèbres de Navoï.
8. Dites les aphorismes d'Alicher Navoï avec leurs traductions.
9. Quels traducteurs ont traduit les oeuvres de Navoï?
10. Savez-vous les aphorismes d'Alicher Navoï?

## **THEME-5. LA DIVISION DU TURKISTAN AUX KHANATS**

### **Plan:**

1. La division du Turkestan en khanats, ses causes et ses conséquences.
2. Émirat de Boukhara, Khanat de Khiva, Khanat de Kokan. Vie sociale, politique, culturelle à l'époque des khanats.
3. L'héritage créatif de Nasafi, Bedil, Mashrab, Uvaisi, Nadirabegim, Makhmur, Gulkhanï et autres.

### **Khanat de Kokan**

Le khanat de Kokan est l'un des khanats ouzbeks (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles). La capitale est Kokan. Elle a été fondée en 1709 par Shahrukhbi, un membre des milliers d'Ouzbeks. Ce khanat comprenait initialement Kokan, Namangan, Marghilon, Konibodom, Isfara et leurs villages environnants. Pendant le règne d'Abdurahimbï, une campagne militaire a été faite au Khanat de Boukhara et Samarcande a été occupée (1732). Pendant le règne d'Abdulkarimbï (1746), les Kalmouks ont attaqué la vallée de Ferghana, occupé les villes d'Osh, Andijan et Margilan et assiégé Kokan. Le gouverneur d'Ortepa, qui est venu en aide aux Kokanites, avec les troupes de Fazilbi, les a chassés de la vallée de Fergana. Pendant le règne de Norbotabi, les soulèvements de Tchust et de Namangan mendient pour l'indépendance ont été réprimés. Des installations d'irrigation étaient construites dans le pays, le commerce et l'artisanat, l'agriculture se développaient quelque peu et les prix étaient relativement bon marché.

En peu de temps, les khans ont changé plusieurs fois (en 1852-62, le fils de Cheralikhan est devenu Mallakhon, en 1862-1863, Shahmuradkhan, en mai-juin 1863, encore Khudoyarkhan, en juillet 1863-1865, le fils de Mallakhon est devenu Sultan Sayidkhan).

### **Population le Khanat de Kokan**

La population le Khanat de Kokan était d'environ 3 millions. Après que les troupes du tsarisme aient occupé ses régions du nord-ouest, le territoire du khanat est devenu beaucoup plus petit et se limitait principalement à la vallée de Fergana, et la population est tombée à

environ 2 millions. Les Ouzbeks constituaient la majorité de la population. Tadjiks, Kirghiz et Kashkar (Ouïghours) y vivaient également. Selon le mode de vie, la population était sédentaire, nomade et semi-nomade.

Khans de Kokan ont été Chahruxhbi (1709-1721), Abdurahimbï (1721-1733), Abdulkarimbï (1733-1750), Abdurahmonbek (1750-1751), Erdonabi (1751-1752, 1752-1762), Bobobek (1752), Sulaymonbek (1762-1763), Norbotabi (1763- 1798), Olimkhan (1798-1810), Amir Oumarkhan (1810-1822), Muhammad Alikhan (1822-1841), Sultan Mahmudkhan (1841-1842), Cheralikhan (1842-1845), Khudoyarkhan (1845-1858, 1862-1863, 1865 -1875), Mallakhan (1858-1862), Chahmuradkhan (1862), Sultan Saidkhan (1863-1865), Nasriddinkhan (1875- 1876).

### **Oumarkhan**

À la suite de l'assassinat organisé, Olimkhan a été tué et son frère Oumarkhan(1809-1822) est monté sur le trône. Il a signé un accord avec Haidar, l'émir de Boukhara, et a annexé les terres du cours inférieur de la Syrdarya à son royaume. À l'intersection des routes de Tachkent, Boukhara et Khiva, il a construit la forteresse Okmachit. Oumarkhan, le propriétaire du titre «Amir des musulmans» - «Amir ul Muslimin», a frappé des pièces portant son nom. Pendant son règne, un système administratif similaire à celui du khanat de Boukhara a été introduit à Kokand.

### **Khanat de Khiva**

Le khanat de Khiva est l'un des trois khanats ouzbeks qui existaient en Asie centrale au cours des étapes de l'histoire de l'État ouzbek (1512-1920). La capitale est Vazir, ancien Urganch, depuis les années 70 du 16<sup>ème</sup> siècle - la ville de Khiva.

### **Son organisation**

En 1505, Chaybanikhan a conquis le territoire de Khorezm sous le contrôle des Témourides. Après la mort de Chaibanikhan (1510), le Khorezm passa sous le contrôle des Safavides iraniens. Il y avait des soulèvements populaires contre eux, qui étaient dirigés par Umar, le juge du château de Vazir, et le mollah Said Hisamiddin du village de Baqirgan. À la suite de la lutte de deux ans, les Iraniens ont été chassés du pays et Elbarskhan, l'un des Shaybani qui a occupé la ville de Vazir

en 1511 à l'invitation des Khorazms, a été reconnu comme le dirigeant de Khorazm.

En 1512, le pouvoir du khanat fut transféré à Elbarskhan, le chef d'un autre clan (famille) d'Ouzbeks nomades. Depuis lors, le Khanat de Khiva a été créé, sa capitale étaient les villes de Vazir, Kokhna Urganch et Khiva à différentes années. En plus du Khorazm, le Khanat comprenait les territoires de Mangishloq, des montagnes du Balkhan, du Doghistan, d'Uzboï et du Khorasan moyen.

Avec Elbarskhan (1511-1516), les tribus venues de Dashti Kipchak à Khorazm se sont installées. Pendant son temps, le peuple Khorazm occupait la partie sud du Turkménistan, Sarakhs, Arol et Mangishloq au nord de l'Iran. À la suite de la distribution par Elbarskhan de nouvelles terres à ses fils, son frère et ses proches, de petits gouvernorats sont apparus. Après la mort d'Elbarskhan, les khans ont changé fréquemment en raison de conflits continus. Au XVI<sup>e</sup> siècle, le khanat de Khiva était gouverné par le sultan Hajikhan (1516), Husaynqulikhan (1516), Sofiyankhan (1516-22), Bujaqakhan (1522-26), Avaneskhan (1526-38), Alikhan (1538-47), Akatoykhan (1547-56), Yunuskhan (1556-57), Dostkhan (1557-58), Haji Muhammadkhan (1559-1602) étaient en charge. Dans cette période, le peuple a dû supporter la douleur des guerres entre les khanats de Boukhara et de Khiva, en plus, des massacres mutuels entre les descendants d'Elbarskhan. Sous les règnes d'Oubaydullakhan et d'Abdullahkhan II (1537-38; 1593; 1595-98), les Boukharois attaquèrent Khorazm et subjuguèrent brièvement le khanat de Khiva à Boukhara.

### **XVII-XVIII<sup>e</sup> siècles**

Au début du XVII<sup>e</sup> siècle, après les luttes dynastiques pour le trône de Khorazm, sous le règne de l'Arabe Muhammadkhan, la désorganisation de l'État atteignit son apogée au Khanat de Khiva. Les campagnes de pillage des kazakhs et des kalmouks, la rébellion des fils d'Arabe Muhammadkhan contre leurs père provoquèrent le chaos. Dans cette lutte, leur main est plus haute et ils parviennent à exécuter leur père. Padarkush (personne qui tue son père) Elbars et sultans Abyssins (1621-23) ont été déposés et exécutés par leur frère Asfandiyor (Isfandiyor, 1623-43). La tension dans la vie politique du pays est restée pendant le règne d'Asfandiyarkhan sous le patronage du roi iranien

Abbas I. Les clans ouzbeks le long d'Aral ont désobéi à Asfandiyar. La désunion et l'oppression ont augmenté dans le pays. Les grands propriétaires terriens qui en ont profité ont fait Abulgazi Bahadirkhan Khan en 1643. Après la mort de son frère, Abulghazi Bahadirkhan a pris le trône du Khanat de Khiva en 1644. Il a renforcé l'autorité centrale et a fait plusieurs campagnes militaires dans les régions de Chorjoï, Vardanza, Karakol, Karmana du Khanat de Boukhara.

Au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle, les khans changeaient fréquemment, parfois par la volonté des rois iraniens, parfois sous l'influence des dirigeants de Boukhara, parfois avec l'aide de la population locale du clan Kungirat. Pendant cette période Takhir Khan (1739-40), Abulhair Khan (7-8 jours), Nouralikhan (1740-42), Abulghazikhan-II (1742-46), Goyib Khan (1746-56), Karabay Khan (1756-57), Témourghazikhan (1757-64) et d'autres régnaient officiellement sur le Khanat de Khiva. À partir des années 60 du XVIII<sup>e</sup> siècle, les clans de cloches ouzbeks, qui ont obtenu le soutien de riches citadins et de prêtres, ont commencé à prendre le pouvoir dans le khanat de Khiva. Inoq Muhammad Amin (1770-90) brisa la résistance des Turkmènes en 1770, repoussa l'attaque de l'émirat de Boukhara en 1782 et renforça le pouvoir actuel du khanat ouzbek au khanat de Khiva. Sous le règne d'Avaz Muhammad Inaq, le pouvoir central du Khanat de Khiva a été renforcé et la situation économique s'est quelque peu améliorée.

### **Khanat de Boukhara**

Jusqu'à 533, le centre du pays était Samarcande. Pendant la période d'Oubaydullakhan (1533-39), la capitale a été déplacée à Boukhara et le khanat a été nommé *le Khanat de Boukhara*.

En 1551-1556, le fils d'Iskandarkhan, Abdullakhan, remporta la bataille entre les Shaybanides pour Movarounnahr et établit son pouvoir au Khanat de Boukhara. A partir de 1557, Boukhara devient la capitale du Khanat. Le statut politique du khanat de Boukhara s'est accru sous le règne d'Iskandarkhan (1563-1583) et de son fils Abdullakhan II. Abdullakhan II a établi son règne sur Balkh (1573), Samarkand (1578), Tachkent (1582), Fergana (1583), Badakhshan (1584), Kolob (1585), Khurasan (1588), Khorezm (1595-96); renforcé le bureau du gouvernement central. Ainsi, à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, le Khanat de Boukhara est devenu un immense État centralisé. Il borde Kashkar à

l'est et son bord ouest atteint les rives des mers Aral et Caspienne.

### **Emirat de Boukhara**

Emirat de Boukhara - (12.12.1756-02.09.1920) les représentants de la dynastie ouzbèke Mangit, qui a succédé aux Ouzbeks Ashtarkhanids, se sont appelés émirs. En conséquence, l'État s'appelait l'émirat de Boukhara. 1920 a pris fin à la suite de l'invasion de Boukhara.

Après la mort de Rahimbiy en 1758, les Mangits nommèrent son oncle Doniyorbi (1758-1785), gouverneur de Miyonkol, au trône de l'émirat. Mais il ne pouvait pas maintenir une autorité centrale ferme. Les querelles entre les partisans des Mangits et leurs ennemis, ainsi que les aspirations des gouverneurs locaux à l'indépendance, ont duré des décennies. En 1784, les habitants de Boukhara, mécontents de l'absence de Doniyorbi, se révoltent et l'émir transfère le pouvoir à son fils Shahmurad (1785-1800).

En 1910, son père Abdulahadkhan mourut. Saïd Olimkhan monta sur le trône en 1910. La même année, il fut élevé au rang le plus élevé par l'empereur Nicolas II de l'Empire russe. En 1911, Saïd Olimkhan a reçu le titre de général de division dans la suite impériale de Sa Majesté. Au début de son administration, il a ordonné qu'il ne devrait pas accepter de cadeaux, qu'il ne devrait pas accepter de pots-de-vin d'autres ministres et chefs, et que les collecteurs d'impôts et les chefs ne devraient pas utiliser l'impôt perçu auprès du peuple à leur propre profit. Cependant, au fil du temps, la situation a changé, à la suite de ces intrigues, ceux qui voulaient promulguer de nouvelles lois ont été envoyés à Moscou et à Kazan. Saïd Olimkhan a poursuivi son règne de manière traditionnelle.

Le 22 février 1913, Sayyid Olimkhan a participé à l'ouverture de la première mosquée de Péterbourg avec Khan de Khiva Asfandiyarkhan.

Bien que l'émirat de Boukhara était considéré comme dépendant de l'empire russe, Saïd Olimkhan avait le statut d'émir dans son pays. Une mosquée et la maison de l'émir de Boukhara ont été construites à Saint-Pétersbourg avec l'argent de Saïd Olimkhan. Le 30 décembre 1915, il reçoit le grade de lieutenant général et est promu au grade d'adjudant général dans l'armée des cosaques du Ter.

La dépendance de l'émirat de Boukhara vis-à-vis de la Russie tsariste s'est encore accrue sous le règne de l'émir Olimkhan (1910-20). Avec le début de la Première Guerre mondiale, la situation de la population des Émirats s'est encore aggravée. À la même époque, l'activité du parti des jeunes de Boukhara s'est accrue sur la base du mouvement du jadidisme. Dans le cadre de la révolution de février 1917, ce parti entreprend de sauver l'émirat du joug de la Russie tsariste et procède à quelques réformes. En mars 1918, de jeunes Boukharas, en coopération avec les bolcheviks russes, tentent de renverser le gouvernement de l'émir. Mais cet effort a échoué. À la suite de l'invasion de Boukhara le 2 septembre 1920, l'émirat a été aboli.

**Les questions pour approfondir le thème.**

1. Parlez du Khanat et des khans de Kokand.
2. Comment a été la ville culturelle de ce khanat?
3. Quelles sont les khans de Khiva, parlez de leurs activités.
4. L'organisation de khanat de Boukhara.
5. La vie politique et culturelle d'Emirat de Boukhara.

# **THEME-6. OBTENIR L'INDEPENDANCE DE L'ETAT EN OUZBEKISTAN. SYSTEME ETATIQUE DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN. SYSTEME EDUCATIF DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN**

## **Plan:**

1. L'indépendance de l'Ouzbékistan.
2. Système étatique de la République d'Ouzbékistan.
3. L'éducation en Ouzbékistan.

## **Indépendance de la République d'Ouzbékistan**

L'indépendance de la République d'Ouzbékistan a été proclamée le 31 août 1991. Il n'y a pas de meilleure bénédiction pour une personne que la liberté. Le 1<sup>er</sup> septembre 1991, qui occupe une place incomparable dans la vie spirituelle de notre peuple, est devenu un jour heureux célébré avec beaucoup de joie et de fierté chaque année comme la fête la plus grande et la plus chère. «L'Ouzbékistan, dont le peuple rêve de liberté depuis des centaines d'années, a véritablement acquis son indépendance et s'est épanoui, et la réalisation de la prospérité est l'objectif le plus élevé que nous visons pour prendre une place digne dans la communauté internationale aux côtés des États démocratiques développés. À l'initiative de notre chef d'État, notre langue, notre religion, notre fierté nationale, les fêtes nationales telles que Navrouz, Ramadan Eid et Qurban Eid ont été restaurées. Des symboles d'État ont été adoptés. Nos grands ancêtres, dont les noms et les œuvres nous étaient cachés auparavant, nous sont revenus. De nombreux lieux, tels que le Musée d'État de l'histoire des Timurides à Tachkent, Hazrat Imam, Imam Bukhari à Samarkand, Jalaliddin Manguberdi à Urganch et les complexes commémoratifs Alpomish à Termiz, ont été construits et rénovés en l'honneur de l'indépendance. Après avoir obtenu l'indépendance, notre nationalité, notre spiritualité, nos valeurs et notre culture ont été restaurées. Au cours des 30 dernières années, l'Ouzbékistan a changé au-delà de toute reconnaissance. Le premier président Islam Karimov avait déclaré que «nous ne pouvons plus vivre à l'ancienne à partir de maintenant, et le temps lui-même ne nous

permettra pas de vivre comme ça». Les dates fixées commémoratives:

✓ Le 31 août 1991, l'indépendance de la République d'Ouzbékistan a été proclamée.

✓ Le 31 août 1991, lors d'une session extraordinaire du Conseil suprême la décision «Sur la déclaration de l'indépendance d'État de la République d'Ouzbékistan» et la loi «Sur les fondements de l'indépendance d'État de la République d'Ouzbékistan» ont été adoptées. Avec la décision, le nom de l'URSS d'Ouzbékistan a également été changé en République d'Ouzbékistan.

✓ Dès le 31 août 1991, le 1<sup>er</sup> septembre a été désigné comme le jour de l'indépendance de l'Ouzbékistan. De plus, le 5 septembre, par décret du premier président I.A. Karimov, la place centrale de la capitale de l'Ouzbékistan, a été transformée en place de l'Indépendance.

✓ Le 3 juillet 1992, la loi d'État n° 669-XII «Sur les vacances en République d'Ouzbékistan» a été adoptée, qui déterminait les jours de célébration, y compris le jour de l'indépendance. Sur la base de la loi, des modifications ont été apportées au Code du travail en vigueur à l'époque.

✓ Le jour de l'Indépendance a été célébré pour la première fois en 1992.

✓ Le 31 août 1992, le film «Istiqlol» («Indépendance», réalisé par Davron Salimov) a été projeté au cinéma «Nodira Begim» de Tachkent, qui raconte la première année du nouvel État et les changements qui s'y sont produits. Après ce film, d'autres films sur l'histoire et la modernité de la terre ouzbèke, ses célèbres écrivains et philosophes ont été projetés à travers la république.

✓ À partir du 31 août 1993, une exposition de portraits des premiers ambassadeurs de divers pays envoyés en Ouzbékistan indépendant a eu lieu à Tachkent. En septembre, la bibliothèque internationale «Indépendance» a été ouverte à Tachkent, la première en Ouzbékistan à l'époque, avec 30 000 livres en anglais (20 000 livres et 10 000 magazines).

✓ Le 30 août 1994, deux types de pièces commémoratives d'une valeur nominale de 10 soums ont été mises en circulation dédiées au 3<sup>ème</sup> anniversaire de notre Indépendance.

✓ À partir du 1<sup>er</sup> septembre 1996, la Banque centrale d'Ouzbékistan

dédiée au 5<sup>e</sup> anniversaire de notre indépendance, a cette fois émis des pièces commémoratives en coupures de 50 soums et 100 soums (les deux coupures sous la forme de deux pièces différentes).

## **LES SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE**

### **Hymne national de l'Ouzbékistan**

L'hymne national ouzbek a été adopté en 1992 le 10 décembre. Il a été écrit juste après l'indépendance par Abdullah Aripov sur une musique composée par Mutal Burkhonov. Il vante les mérites du pays et de ses habitants, fiers d'y être nés et d'y vivre dans la paix.

**Paroles** d'Abdulla Aripov (1941-2016) (en ouzbek latin)

**Musique** de Moutal Bourkhanov (1916-2002).

## **HYMNE NATIONAL DE L'OUZBEKISTAN**

Ma terre ensoleillée et libre, bonheur et salut de ton peuple,

Chaleureuse compagne de tes amis !

Prospère éternellement avec savoir et créativité,

Que ta gloire brille tant que le monde existe !

Refrain:

Ces vallées d'or - notre cher Ouzbékistan,

Le mâle esprit de tes ancêtres t'accompagne !

Quand le grand pouvoir de ton peuple s'est déchaîné,

Tu as ravi le monde !

La foi d'un Ouzbek généreux ne s'éteint pas,

La libre et jeune génération te forme des ailes solides !

Phare de l'indépendance, gardienne de la paix,

Éprise de liberté, ô patrie, prospère à jamais !

Refrain:

Ces vallées d'or - notre cher Ouzbékistan,

Le mâle esprit de tes ancêtres t'accompagne !

Quand le grand pouvoir de ton peuple s'est déchaîné,

Tu as ravi le monde !

## **LA LANGUE OFFICIELLE A 33 ANS.**

Le 21 octobre 1989 la République d'Ouzbékistan a fait son premier pas sérieux pour proclamer son indépendance. C'était l'adoption de la loi sur «la langue officielle», la nouvelle période de la Renaissance, des traditions, des richesses nationales, de son histoire a commencé.

La langue – c'est la richesse principale du peuple qui reflète les étapes de son histoire, ses réalisations culturelles et scientifiques. On faillit perdre cette richesse.

On ne faisait pas de grande attention à l'étude de la langue natale pour la population de l'Ouzbékistan. Mais la langue ouzbéke – c'est la langue de Navoï, qui est très riche et nous l'avons compris seulement à nos jours.

Aujourd'hui avec l'indépendance, cette langue a élevé son statut. Plusieurs entreprises et organisations mènent leurs travaux en cette langue. Pendant dix ans les savants – philologues fondaient les dictionnaires, les encyclopédies, les méthodes sur tout les domaines de la science.

Dans les établissements d'enseignement on fait des approbations des nouveaux programmes d'études, de nouveaux manuels de l'ouzbek et de nouvelles méthodes d'enseignement de cette langue. On prépare les cours accélérés de l'ouzbek.

La connaissance de la langue – c'est la base de moralité. C'est aussi le pas vers un vrai patriotisme et l'esprit d'âme.

La plupart de jeunesse peuvent exprimer librement ses pensées en langue de leur partie, peuvent discuter les problèmes de la vie quotidienne et politique. Cela veut dire que notre jeunesse n'est pas indifférente envers politique que mène notre président Chavkat Mirziyoyev.

## **DRAPEAU NATIONAL DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN**

Drapeau national de la République d'Ouzbékistan a été décrété le 18 novembre 1991 par la V<sup>ième</sup> session ordinaire du Soviet Suprême de la République d'Ouzbékistan. Il remonte par symbolique aux traditions

des états qui existaient sur le territoire de l'Ouzbékistan et reflète les traditions nationales et culturelles contemporaines. Il est composé de trois bandes horizontales: bleue, blanche et verte, séparées de deux liserés rouges.

- **Le bleu** symbolise le ciel éternel et l'eau pur, l'une des sources principales de la vie. On recourt à cette couleur pour exprimer la bonté, la chasteté, l'honnêteté et la fidélité. C'est cette couleur-ci qui colorait le drapeau de l'Etat d'Amir Timour.
- **Le blanc** du drapeau, c'est symbole traditionnel de la paix. Il est associé à la lumière du jour et aux astres. Il symbolise la pureté, la chasteté, l'aspiration à la haute moralité des pensées et des œuvres.
- **Le vert** est la couleur du renouveau. Plusieurs peuples associent la couleur verte à la jeunesse, à l'espérance et à la gaieté.
- **Les deux liserés rouges** représentent la puissance du sang qui coule dans les veines d'un être vivant.



image-12

Dans le coin gauche, sur la bande bleue, figurent un croissant de lune et douze étoiles. **Le jeune croissant** est lié aux traditions historiques et en même temps peut être considéré comme symbole d'une indépendance réacquise. Les étoiles étaient un spirituel et divin chez tous les peuples. **Les douze étoiles** sont directement liées aux mœurs du peuple ouzbek, à l'ancien calendrier et aussi au développement des idées scientifiques sur l'astronomie dans les états qui existaient sur le territoire de l'Ouzbékistan d'aujourd'hui, symboles de l'unité, de l'harmonie et du bonheur.

## LES ARMOIRIES NATIONALES DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN

Les armoiries nationales de la République d'Ouzbékistan ont été adoptées à la X<sup>ème</sup> session du Soviet Suprême de la République d'Ouzbékistan qui a eu lieu le 2 juillet 1992. Les armoiries d'Etat de la République représentent le reflet du soleil levant au dessus de la vallée fleurissante entouré de la couronne qui se compose à droite des épis de

blé et gauche des branches du cotonnier aux capsules ouvertes qui sont symboles de l'agriculture de la République. Les deux rivières irrigant cette vallée et prenant source dans les montagnes sont les deux grands fleuves du pays: Amoudarya et Syrdarya. A la partie supérieure des Armoiries se trouve une octogonale qui symbolise l'unité de la République. Le croissant de lune et l'étoile situés à l'intérieur de l'étoile octogonale sont



image-13

Au centre des armoiries se trouve l'oiseau légendaire «Khoumo», symbole de la Renaissance nationale, qui dresse ses ailes fièrement comme pour protéger la vallée.

Toute la composition appelle à exprimer les désirs du peuple ouzbek à la paix, au bonheur et aux prospérités.

Au dessus du ruban tricolore de la couronne qui symbolise le drapeau de la République, il y a une inscription en ouzbek «O'zbekiston».

### **SYSTEME D'ETAT**

Le 31 août 1991, une nouvelle ère dans l'histoire de l'Ouzbékistan a commencé. La sixième session extraordinaire du Conseil suprême de la République d'Ouzbékistan a été convoquée ce jour-là, qui est devenu très important dans l'histoire du pays. L'Oliy Kengash a adopté une décision «Sur la déclaration de l'indépendance de la République d'Ouzbékistan». «Déclaration du Conseil suprême sur l'indépendance de l'Etat de la République d'Ouzbékistan» a été adoptée lors de la session. Dans ce document, l'indépendance de l'Ouzbékistan et la création d'un État souverain libre - la République d'Ouzbékistan ont été solennellement annoncées. Le 1<sup>er</sup> septembre a été déclaré Jour de l'Indépendance. La session a approuvé la loi «Sur les fondements de l'indépendance de l'Etat de la République d'Ouzbékistan».

La principale caractéristique du processus d'accession à l'indépendance de l'Ouzbékistan est que, grâce à la sagesse, à la fermeté et à la prévoyance du peuple et des dirigeants de la république, son indépendance a été obtenue pacifiquement, démocratiquement, par le

parlement, sans bouleversements sociaux, sans victimes et destruction. En décembre 1992, l'adoption de la première Constitution de la République d'Ouzbékistan, qui s'est composée de 6 parties, 26 chapitres et 128 articles. La Constitution de la République a été modifiée le 30 avril 2023 lors du référendum de la République d'Ouzbékistan. Alors, elle se compose de 6 parties, 27 chapitres et 155 articles<sup>1</sup>. Elle est devenue une étape importante sur la voie de l'édification d'un État indépendant. Les droits et libertés fondamentaux des citoyens, les principes qui constituent la base de la structure de l'État sont renforcés dans la Constitution.

### **Le système de pouvoir de l'État**

Conformément aux principes démocratiques généralement acceptés, le pouvoir en République d'Ouzbékistan est divisé en trois :

- Législateur
- Interprète
- Judiciaire

Chacun d'eux travaille de manière indépendante et libre dans le cadre de ses attributions, tout en agissant en étroite relation les uns avec les autres. Cela garantit que le pouvoir n'est pas excessivement concentré dans un seul organe et sert à répartir clairement leurs droits devant le peuple et la loi.

### **L'éducation en Ouzbékistan**

En Ouzbékistan, chacun se voit garantir des droits égaux à l'éducation, quels que soient son sexe, sa race, sa nationalité, sa langue, sa religion, son origine sociale, ses convictions, son statut personnel et social. Le système éducatif est uniforme, continu et se compose des types d'enseignement suivants:

- l'éducation préscolaire;
- l'enseignement secondaire général et secondaire spécialisé;
- formation professionnelle;
- l'enseignement supérieur;
- l'enseignement post-supérieur ;
- le recyclage du personnel et l'amélioration de ses qualifications;
- l'enseignement parascolaire.

---

<sup>1</sup> <https://lex.uz/uz/docs/-6445145>

## **L'éducation préscolaire**

La procédure d'organisation de l'éducation et de la formation préscolaires est déterminée par la loi sur l'éducation et la loi de la République d'Ouzbékistan sur l'éducation et la formation préscolaires.

L'éducation et la formation préscolaires sont un type d'éducation visant à enseigner et à éduquer les enfants, à les développer intellectuellement, moralement, éthiquement, esthétiquement et physiquement, ainsi qu'à préparer les enfants à l'enseignement secondaire général. L'éducation et la formation préscolaires comprennent également la préparation obligatoire d'un an des enfants âgés de six à sept ans à l'enseignement primaire.

### **Enseignement secondaire général et secondaire spécialisé**

L'enseignement secondaire général et secondaire spécialisé vise à maîtriser les programmes d'enseignement général, les connaissances, les compétences et les capacités nécessaires. *Les étapes de l'enseignement secondaire général (années I à XI) sont les suivantes:*

- enseignement primaire (classes I-IV) ;
- enseignement secondaire de base (classes V - IX) ;
- enseignement secondaire (classes X - XI).

Les enfants sont admis en première année de l'établissement d'enseignement secondaire général l'année où ils atteignent l'âge de sept ans.

L'enseignement primaire vise à former les bases de l'alphabétisation, des connaissances, des compétences et des capacités nécessaires pour que les élèves puissent poursuivre l'enseignement secondaire général.

Conformément au programme de base de l'enseignement secondaire, il fournit aux élèves la quantité nécessaire de connaissances, de compétences et d'aptitudes et développe la capacité de penser, de plus, d'analyser de manière autonome.

Dans le cadre de l'enseignement secondaire de base (après la septième année), des mesures sont prises pour le diagnostic professionnel et l'orientation professionnelle afin de former les connaissances et compétences primaires dans les professions.

Selon le programme de l'enseignement secondaire, il veille à ce que les élèves acquièrent les connaissances, les compétences et les

capacités nécessaires, ainsi qu'à choisir le type d'enseignement suivant et à acquérir des professions qui ne nécessitent pas de hautes qualifications.

La procédure de diagnostic professionnel et d'orientation professionnelle, ainsi que la formation des étudiants aux métiers qui ne nécessitent pas de hautes qualifications, sont déterminées par la législation.

### **Formation professionnelle**

*La formation professionnelle comprend les niveaux suivants dans la profession et la spécialité:*

- l'enseignement professionnel primaire;
- l'enseignement secondaire professionnel ;
- l'enseignement secondaire professionnel spécial.

L'enseignement professionnel primaire est dispensé dans les écoles professionnelles sur la base des diplômés de la IX<sup>e</sup> année sur une base gratuite sur la base de programmes intégrés de deux ans de matières d'enseignement général et de matières spécialisées sous la forme d'un enseignement à temps plein.

L'enseignement professionnel secondaire est dispensé dans les collèges sur la base d'une commande de l'État ou d'un contrat de paiement, en fonction de la complexité des professions et des spécialités. Ce type d'enseignement est mis en œuvre sur la base de l'enseignement spécialisé et de l'enseignement professionnel primaire.

L'enseignement secondaire professionnel spécialisé dans les écoles techniques sur la base d'un enseignement secondaire général, secondaire spécialisé, primaire professionnel et secondaire professionnel sur commande de l'État ou contrat de paiement, selon la complexité des professions et des spécialités, durée d'au moins deux ans à temps plein , cours du soir et à temps partiel.

### **L'enseignement supérieur**

L'enseignement supérieur assure la formation d'un personnel hautement qualifié dans les domaines de la licence et de la maîtrise.

La formation du personnel hautement qualifié s'effectue dans les établissements d'enseignement supérieur (universités, académies, instituts, écoles supérieures). Secondaire général (onze ans d'enseignement), secondaire spécial (neuf ans d'enseignement

secondaire de base et deux ans d'enseignement secondaire spécial), primaire professionnel (personnes à part entière ayant reçu neuf ans d'enseignement secondaire de base et deux ans d'enseignement primaire professionnel), ainsi que en tant qu'enseignement professionnel secondaire spécial (enseignement secondaire général de neuf ans et enseignement professionnel de trois ans) avant l'entrée en vigueur de cette loi les personnes ayant suivi un enseignement secondaire spécial et professionnel ont le droit de suivre un enseignement supérieur.

L'enseignement supérieur comporte deux étapes – licence (le baccalauréat) et maîtrise (le master).

Actuellement (au 20 février 2023), il y a 209 établissements d'enseignement supérieur en Ouzbékistan. A partir de ceci :

- Universités - 36 ;
- Institut - 48 ;
- Académie-5 ;
- Conservatoire - 1 ;
- Succursale - 24 ;
- Établissements d'enseignement supérieur non étatiques (privés) - 65<sup>1</sup>.

L'Institut financier de Tachkent et l'Université internationale de Westminster de Tachkent sont les établissements d'enseignement supérieur les mieux notés au niveau local. Le premier a été créé en 1991 à l'initiative du premier président de l'Ouzbékistan. Plus tard, en 2002, l'Université internationale de Westminster a été créée à Tachkent en coopération avec l'Université de Westminster (Grande-Bretagne) et la Fondation «HOPE» du Président de la République d'Ouzbékistan. Actuellement, ces universités sont reconnues comme les meilleures universités dans leur domaine d'enseignement tant en Ouzbékistan que dans les pays d'Asie centrale. En 2007, l'Association des banques d'Ouzbékistan, en coopération avec l'Institut de développement de la gestion de Singapour, a créé l'Institut de développement de la gestion de Singapour à Tachkent.

En 2009, l'Université polytechnique de Turin a été créée à Tachkent en coopération avec le ministère de l'Enseignement supérieur

---

<sup>1</sup> <https://oliygoh.uz/post>

et secondaire spécialisé de la République d'Ouzbékistan. TTPU (Turin Polytechnic University in Tashkent) propose des programmes de premier cycle en génie mécanique et aérospatial, en construction et architecture et en génie informatique.

Un système d'enseignement supérieur privé et entrepreneurial se développe également en Ouzbékistan. En 2020, l'Université TEAM a été créée en tant qu'université privée d'entrepreneuriat par la décision du Cabinet des ministres de la République d'Ouzbékistan n ° 241 du 18 avril 2020. L'Université TEAM fonctionne sous licence OT 0007.

### **L'éducation post-supérieur**

L'enseignement post-supérieur peut être obtenu dans l'enseignement supérieur et les organisations scientifiques.

L'enseignement post-supérieur assure la formation du personnel scientifique et scientifique-pédagogique avec un diplôme scientifique sur la base d'études doctorales fondamentales, d'études doctorales et de recherches indépendantes, qui impliquent l'étude approfondie d'une spécialité et la conduite de recherches scientifiques afin de préparer et défendre une thèse de doctorat.

La formation doctorale de base est une forme d'enseignement post-supérieur dans la spécialité du personnel scientifique et scientifique-pédagogique hautement qualifié, qui est organisée séparément de la production pour les candidats au diplôme scientifique de doctorat en philosophie (PhD – Doctor of Philosophy).

La formation doctorale est une forme d'enseignement post-supérieur dans la spécialité du personnel scientifique et scientifique-pédagogique hautement qualifié, qui est organisée séparément de la production pour les candidats au diplôme scientifique docteur de la science (DSc – Doctor of Science).

La recherche indépendante de l'enseignement supérieur dans la spécialité du personnel scientifique et scientifique-pédagogique hautement qualifié, qui est organisée sans séparation de la production pour les candidats aux diplômes scientifiques de doctorat en philosophie (PhD) ou de doctorat en sciences (DSc), est une forme de formation continue.

### **Reconversion du personnel et amélioration de ses qualifications**

Le recyclage du personnel assure l'acquisition de la quantité

nécessaire de connaissances, de qualifications et de compétences professionnelles supplémentaires pour mener à bien des activités dans les domaines correspondant aux spécialités et professions de base.

La formation du personnel assure l'approfondissement et la mise à jour des connaissances, des qualifications et des compétences professionnelles, sert à augmenter la catégorie, le niveau, le rang et la position du personnel.

Les formes et les conditions de recyclage du personnel et de mise à niveau de ses qualifications sont déterminées par les exigences éducatives nationales pertinentes.

### **Éducation parascolaire**

Afin de satisfaire les besoins des enfants, d'organiser leur temps libre et leur repos, les organismes publics, les organisations non gouvernementales à but non lucratif, ainsi que les organisations commerciales peuvent organiser des organisations éducatives parascolaires culturelles, esthétiques, scientifiques, techniques et sportives. L'éducation extrascolaire vise à développer les talents et capacités des enfants et à satisfaire leurs besoins spirituels dans le cadre de l'éducation permanente.

Les organisations éducatives extrascolaires comprennent des palais, des maisons, des clubs et des centres de créativité pour enfants et jeunes, des écoles de sport pour enfants et adolescents, des écoles de musique et d'art pour enfants, des studios, une bibliothèque d'informations et comprend des établissements de santé.

### **Les questions pour approfondir le thème.**

1. L'importance de l'indépendance pour le peuple ouzbek.
2. Quand a été adopté l'hymne national de l'Ouzbékistan?
3. Qui sont les auteurs de notre hymne national?
4. Que fait le gouvernement pour améliorer l'étude de la langue ouzbèke ?
5. Quand a été adopté la loi sur la langue officielle de l'Ouzbékistan?
6. Qui est le fondateur de la langue classique ouzbèque?
7. Quand a été adopté le drapeau de l'Ouzbékistan?
8. Que symbolise les couleurs bleue, blanche, verte?
9. Que symbolisent les deux lisérés rouges?
10. Comptez les étapes de l'enseignement en Ouzbékistan.

## **THEME-7. MONUMENTS HISTORIQUES ET DES MUSEES DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN. MOEURS ET FETES DU PEUPLE**

### **Plan:**

1. Monuments historiques de la République d'Ouzbékistan.
2. Musées opérant dans notre pays.
3. Traditions et fêtes du peuple ouzbègue.

Avant les avions, l'Ouzbékistan était sur une des grandes autoroutes qui menaient de l'Europe vers les épices. Marco Polo, qui entre nous soit dit, n'y a jamais mis les pieds - il cheminait plus bas, en Afghanistan - écrit dans son *Livre des Merveilles*: «Samarcande est une très noble et grandissime cité, où se trouvent de très beaux jardins et tous les fruits qu'homme puisse souhaiter».

Amir Témour reste la référence historique et politique des Ouzbeks, qui aiment les personnages forts: Napoléon, le général de Gaulle.

Ce grand tour d'Ouzbékistan vous conduira sur la route des villes aux noms féériques de Boukhara, Samarcande et Khiva, en passant par les forteresses de l'ancien Khorezm, au coeur du désert de Kyzylkoum. Ces lieux de pèlerinage, enveloppés de légendes et de Médersa Mir-i-Arab - Boukhara mysticisme, ne vous laisseront pas indifférents. Ces bijoux de l'Ouzbékistan incarnent à la fois la richesse d'un patrimoine architectural et artistique sans précédent et la légendaire route de la Soie. Posées au milieu du désert rouge ou de la steppe, ces villes apparaissent comme de véritables oasis avec le scintillement des coupoles bleues, les majestueuses medersas et la finesse des minarets. Un itinéraire au coeur de la culture ouzbègue ancienne et actuelle, un voyage dans le temps de plus de 2000 ans.

### **Patrimoine mondial**

Le pays abrite plusieurs sites inscrits par l'UNESCO, qu'on visitera lors de ce voyage: Itchan Kala à Khiva, le centre historique de Boukhara, Chakhrisabz, et Samarcande, carrefour de cultures.

Tachkent est la première ville d'Asie Centrale où il y a un beau et joli métro qui compte plus de 30 stations. La construction du métro continue. Les stations du métro de Tachkent rappellent des palais.

Tachkent a conservé les monuments historiques des XV<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Ce sont les médersas Koukeldach (XVI<sup>e</sup> s.), Barakkhane (XV-XVI<sup>e</sup> ss), Moui- Moubbarak (fin du XIX<sup>e</sup> s.), la mosquée Djamie (XV<sup>e</sup> s.)- Le grand ensemble culturel Khazrethimam (XV<sup>e</sup> s.) et celui de Cheikhantaour (XV<sup>e</sup> s.).

Boukhara est une des plus anciennes villes de l'Ouzbékistan. La ville de Boukhara est disposée approximativement à 200 km de Samarkand. C'est une des villes les plus anciennes de l'Asie Centrale. Boukhara est une des quelques villes du monde, qui se développait sans arrêt à la même place, à partir du V<sup>e</sup> siècle avant J.C. Les perles de la ville sont un petit mausolée des tombeaux de la dynastie des Samanides (la fin de IX<sup>e</sup> siècle), le minaret Kalyan de 47 mètres et encore 170 monuments considérables architecturaux. Les décors historiques sont remplis actuellement de la vie, qui a l'air d'un roman-feuilleton du Moyen âge pour un étranger. À Boukhara il y a une multitude d'exemples de la belle architecture Islamique.

### **Le Mausolée des Samanides**

Le Mausolée des Samanides présente le plus grand intérêt parmi de nombreux bâtiments médiévaux de Boukhara. Ce chef-d'oeuvre architectural connu dans tout le monde était construit au IX<sup>e</sup> - le début de X<sup>e</sup> siècles. Le mausolée était construit à titre de la crypte familiale de la dynastie des Samanides (875 - 999) tout de suite après la mort de son fondateur Ismaïle Samani<sup>1</sup>. La structure comprend le cube de 10,8 mètres avec quatre façades identiques, chacun d'eux est harmonieusement incliné à l'intérieur et sur chacun il y a le dôme entouré de quatre coupes. Le mausolée est riche en diverse symbolique. La forme du cube symbolise la terre, le dôme symbolise les cieux. Leur liaison est le symbole de l'unité de l'Univers. Sur les arcs des entrées au mausolée dans le briquetage façonné on expose les disques ronds ce sont les signes du soleil et des planètes, ainsi que le



**image-14**

<sup>1</sup> <https://www.turkestantravel.com/fr/sights/mausolee-ismail-samani-a-boukhara/>

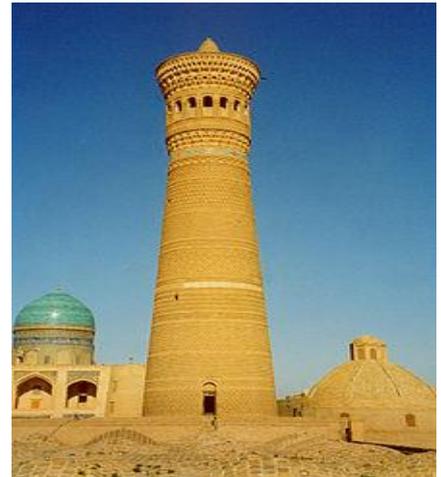
diagramme ornemental des carrés inscrits l'un à l'autre donnant la clé vers le déchiffrement des méthodes de la conception du bâtiment. Le bâtiment est monumental mais se distingue en même temps par la richesse structurale. Le briquetage a la forme du panier tissé. À cette couleur du bâtiment varie en fonction du degré de l'éclairage par le soleil. Le mausolée des Samanides est rempli du caractère énigmatique et fait naître l'idée sur l'éternel.

### **Le Minaret Kalyan**

Le vrai ornement de l'ancien Boukhara est la mosquée synodique Poï-Kalian ou «Le piédestal de Dieux». Mais à côté de la mosquée se trouve la tour Kalian ou «un Grand minaret».

En 1127 on a mis le minaret Kalian qui se tient debout inébranlablement jusqu'à présent.

Le minaret Kalian à la hauteur de 47 mètres. L'architecte de cette tour est Ousto (maître) Bako.



**image-15**

### **Lyabi-Khaouz**

Lyabi-Khaouz a survécu puisque c'est le centre de l'ensemble architectural magnifique, qui était créé pendant les XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, et qui n'a pas presque changé depuis ce temps-là. L'ensemble est formé par trois bâtiments monumentaux: la médersa Koukeldach (1568-1569 année) – c'est la plus grande médersa dans la ville, et encore deux bâtiments religieux, construits par Nadir-Divan-Bégui: ce sont la médersa Khanakah (1620) à l'ouest et la médersa Nadir-Divan-Bégui (1622-1623) à l'est.



**image-16**

### **La citadelle d'Ark**

La citadelle d'Ark est une forteresse monumentale située à Boukhara. Les fortifications d'Ark s'étendent dans la partie nord-ouest du Boukhara moderne sur une grande surface, dont la hauteur n'est pas très élevée mais les pentes abruptes. Son plan ressemble à un rectangle



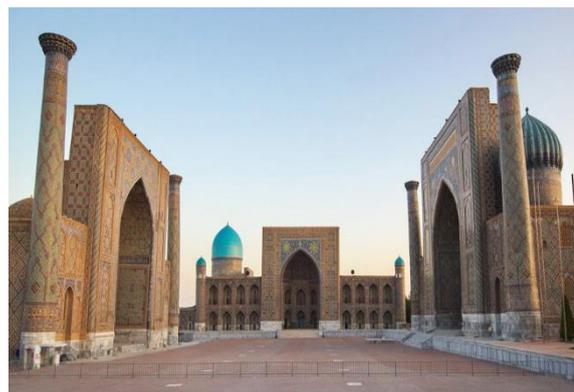
**image-17**

citadelle Ark qui domine la place Réghistan de Boukhara, était un symbole de grandeur, de pouvoir et d'inaccessibilité.<sup>2</sup>

Samarcande est aussi riche en trésor des monuments. L'un des est *la place Réghistan*, qui est un véritable joyau situé au cœur même de la ville ancienne de Samarcande. Elle a acquis sa renommée mondiale grâce au grand ensemble architectural qui est devenu un monument de l'architecture orientale. De trois côtés, la place est entourée d'une grande médersa dont les portails sont orientés vers le centre de l'espace. Les trois érections ont chacune leur propre décor unique. C'est grâce à ces bâtiments, préservés sur le territoire de la ville, que Samarcande a été inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en 2001.

### **Histoire de la Place Réghistan**

Traduit de l'ouzbek, «réghistan» signifie un endroit de sable. Dans l'Antiquité, cette place centrale était recouverte de sable. Au début, le territoire n'était pas entouré de madrassas; ces grandes érections sont apparues un peu plus tard.



**image-18**

À cette époque, les autorités de la ville rassemblaient les gens sur la place pour annoncer les

<sup>1</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Ark\\_\(Boukhara\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ark_(Boukhara))

<sup>2</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Ark\\_\(Boukhara\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ark_(Boukhara))

ordres du khan, organisaient des célébrations et des exécutions publiques, et rassemblaient l'armée qui partait à la guerre<sup>1</sup>.

Autrefois, on pouvait voir de nombreuses rangées commerciales autour de la place où les artisans et les agriculteurs vendaient leurs marchandises. Toutes les routes principales de Samarcande menaient au Réghistan, où il y avait toujours du bruit et de l'animation.

Différents souverains durant leur règne ont changé la signification principale de la place, mais depuis cette époque et jusqu'à présent, Réghistan a toujours été le centre de la vie sociale de la ville.

Il y a trois médersas sur la place : Oulougbek, Cherdor et Tilla-Kori, qui sont les principales curiosités de la ville. Elles ont été érigées par deux souverains à des époques différentes.

### **Médersa Oulougbek**

L'héritier du grand état des Témourides, un mathématicien et astronome renommé, Oulougbek, a assumé l'autorité en 1409. En 1417, il a donné l'ordre de construire la médersa qui sera plus tard rebaptisée en son honneur. Ce fut la première érection sur la place du Réghistan.



Le mot «médersa» vient de l'arabe et signifie littéralement «lieu d'enseignement et d'apprentissage».

**image-19**

## **LES MUSEES DE L'OUZBEKISTAN**

Si vous souhaitez vous familiariser avec le patrimoine culturel du peuple ouzbek, vous devez certainement visiter les musées de l'Ouzbékistan.

Dans notre pays, il existe 444 musées, dont 155 sont les musées nationaux qui abordent une variété de sujets tels que l'histoire, l'histoire de la nature, le transport, la science et les réserves naturelles.

---

<sup>1</sup> <https://uz.wikipedia.org/wiki/Registon>

## Le Musée national de l'histoire des Timurides

Le Musée national de l'histoire des Timurides est un musée d'histoire créé en 1996 près de l'avenue Amir Temur à Tachkent. Le bâtiment du musée a été construit sur 3 étages selon les traditions de l'architecture médiévale.



Au 1<sup>er</sup> étage se trouvent une exposition et une salle de cinéma-conférence de 200 places.

image-20

La salle d'exposition au 2<sup>ème</sup> étage se compose de 8 sections. Des expositions uniques liées à l'histoire des Timurides dans la salle d'exposition sont apportées des principaux musées des régions d'Ouzbékistan, ainsi que des expositions de l'exposition consacrée au 660<sup>e</sup> anniversaire de la naissance d'Amir Temur à Paris en 1996 sont conservées dans le musée.

Le musée possède des monuments d'archéologie, d'ethnographie, de numismatique, de manuscrits et d'exemples de beaux-arts.

Sur la peinture murale au centre de la salle d'exposition, il y a une œuvre en 3 parties intitulée «Le grand propriétaire - Le grand bâtisseur». Plus de 100 000 visiteurs visitent le musée chaque année<sup>1</sup>.

### Le musée d'Igor Savitsky

Voulez-vous visiter le «Louvre» de l'Asie Centrale? Alors le musée légendaire des arts qui porte le nom d'Igor Savitsky est à inclure absolument dans le programme de la visite de la ville de Noukous.

Le fonds du musée possède environ 100 mille d'objets uniques. De reliques précieuses et surtout d'œuvres de modernisme russe et de Turkistan

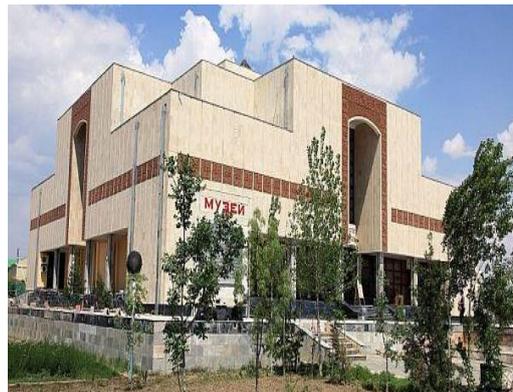


image-21

des années 1920-1930 représente un vrai trésor de l'Ouzbékistan. Le fondateur du musée Igor Vitalievich Savitsky arriva en Karakalpakistan

<sup>1</sup> [https://uz.wikipedia.org/wiki/Temuriylar\\_tarixi\\_davlat\\_muzeyi](https://uz.wikipedia.org/wiki/Temuriylar_tarixi_davlat_muzeyi)

en 1950. Dès les premiers jours, il ressentit un grand amour pour cette région inconnue. Son amour, il exprima rassemblant une exceptionnelle collection de beaux-arts pour le musée national. Le musée fut fondé en 1966 et depuis il est aussi l'un des plus importants dans le monde<sup>1</sup>.

Pourquoi alors appelle-t-on le «Louvre»? D'abord de part de la qualité de sa collection, meilleure de toute la région asiatique. Ensuite, de part de son importance et de la quantité des œuvres, sa collection est la deuxième collection d'avant-garde russe dans le monde. En 2001, le journal anglais «The Guardian» l'a nommé « l'un des plus beaux musées du monde». L'un des plus remarquables tableaux du patrimoine mondial «Le taureau» du peintre Lisenko fut le symbole du musée<sup>2</sup>.

Les connaisseurs en arts traitent le tableau différemment, mais tous sont d'accord que les yeux noirs, profonds et effrayants du taureau semblent sinistres et atroces. À l'époque, ses yeux symbolisaient l'arrivée du fascisme et le commencement de la guerre. Le peintre lui-même était une personnalité mystérieuse, dont la biographie est couverte d'ombre. Le patrimoine mondial connaît seulement ses 6 œuvres qui se trouvent toutes au musée.

En outre, le fonds du musée contient plus de 500 œuvres du peintre Alexander Volkov qui fut un représentant brillant de l'art d'avant-garde de Turkestan. Il vivait et travaillait en Ouzbékistan. Ses tableaux d'une originalité exceptionnelle prouvent la richesse de la culture et de la nature de l'Ouzbékistan, montrent les scènes de la vie quotidienne et l'énergie incroyable du peuple ouzbek.

L'exposition du musée présente également les tableaux des peintres Ural Tansykbaevich, Nikolay Karakhan. Chaque leur œuvre émet sa propre magie qui captive dès les premières secondes, impressionne par son sujet et son style unique<sup>3</sup>.

Grâce à la passion de Savitsky pour l'art post avant-garde qui le poussa de collectionner aussi les œuvres des jeunes peintres inconnus, on peut comparer son activité à celle de célèbres collectionneurs comme Tretiakov, Morozov et Chtchukine.

Certains jeunes artistes dont les travaux, aujourd'hui, font partie

---

<sup>1</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Mus%C3%A9e\\_Igor-Savitsky](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mus%C3%A9e_Igor-Savitsky)

<sup>2</sup> La même information.

<sup>3</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Mus%C3%A9e\\_Igor-Savitsky](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mus%C3%A9e_Igor-Savitsky)

du musée, ne pouvaient qu'espérer à l'époque que leurs œuvres évoqueraient l'intérêt de quelqu'un, sans même imaginer qu'elles seraient exposées quelque part<sup>1</sup>.

### **Le musée géologique de Tachkent**

La visite fut très intéressante. Pendant un certain moment, nous eûmes l'impression d'être déplacées de plusieurs dizaines de millions d'années dans le passé. D'abord, nous entrâmes dans une petite cour. L'exposition commençait de la cour et représentait des pierres de taille moyenne, comportant les traces gravées de ptérodactyles. À l'intérieur, nous fûmes accueillies par un guide. Avec bienveillance et enthousiasme, il nous donna des instructions sur le fonctionnement du musée et nous partîmes à sa découverte.

L'exposition du musée compte plus de 40 mille d'objets différents et contient 12 salles qui traitent des sujets tels que: la minéralogie, la paléontologie, l'histoire de la géologie de l'Ouzbékistan, l'ancienne exploitation minière et les études géologiques menées en Ouzbékistan<sup>2</sup>.

Il était très intéressant à explorer l'exposition sur la naissance de la vie sur Terre. La salle de paléontologie représentait des fossiles de mollusques anciens, des restes de divers organismes, des traces de leurs activités passées, découvertes sur le territoire de l'Ouzbékistan. Parmi ces pièces se distinguaient un faux squelette de dinosaure, les restes de divers animaux invertébrés, d'anciens éléphants, leurs dents et leurs vertèbres, ainsi que des plantes.

Quelle était notre surprise d'apprendre qu'il y a bien longtemps sur le territoire de l'Ouzbékistan vivaient des tyrannosaures et même les anciens requins.

En outre, nous avons beaucoup aimé les échantillons de pierres et de minéraux extraits en Ouzbékistan. Dans la salle principale, les pierres précieuses étaient présentées, installées sur les stands, elles tournaient et s'illuminaient, ce qui rendait l'exposition très spectaculaire.

En quittant le musée, nous étions en bonne humeur à l'idée d'avoir réussi à joindre l'utile à l'agréable.

---

<sup>1</sup> La même information.

<sup>2</sup> [https://uz.wikipedia.org/wiki/O%CA%BBzbekiston\\_geologiya\\_muzeyi](https://uz.wikipedia.org/wiki/O%CA%BBzbekiston_geologiya_muzeyi)

## **Le musée «Allée des littérateurs»**

Tachkent, qui a plus de 2200 ans, est l'une des plus anciennes villes de l'Ouzbékistan. Situé au carrefour animé de la Grande route de la soie, Tachkent était pendant de nombreux siècles le plus grand centre de la science, de la culture et de l'éducation. Beaucoup de personnes célèbres y habitaient: dirigeants, scientifiques, grandes figures de la culture et de l'art, écrivains, poètes, artistes.

Le 20 mai 2020, l'avenue Adiblar a été ouverte à Tachkent. Plus de 20 poètes et écrivains célèbres, dont Babour, Ogakhï, Berdak, Mukimï, Fourkat, Bekhbudï, Avlonï, Tcholon, Qadirï, Tolepbergen, se sont réunis autour de la magnifique statue d'Alicher Navoï afin d'enrichir davantage le jardin d'un point de vue idéologique et artistique. De nouveaux complexes commémoratifs dédiés à la mémoire de personnages célèbres tels que Kayipbergenov, Ibrayim Yusupov, Alexandre Feinberg ont également été créés<sup>1</sup>.

Aujourd'hui, la capitale se développe et devient l'une des métropoles importantes et prospères de l'Asie Centrale. À ce jour, aucun musée n'était pas dédié à Tachkent.

Ce n'est qu'après la visite du président de la République Sh.Mirziyoyev du parc d'Alisher Navoï, l'actuelle «Allée des littérateurs», un décret de la création du musée Tachkent fut proclamé.

Le nouveau musée trouva sa place sur le territoire du parc, dans le bâtiment de l'ancienne salle d'exposition de la culture et des arts. Non loin du musée, se trouve la fameuse Allée des littérateurs.

Les expositions du musée présentent le passé ancien, les coutumes et les traditions des habitants de Tachkent, des exemples de l'art et de la culture de la région.

Au rez-de-chaussée se trouvent les expositions «Tachkent - centre des sciences», «Tachkent - ville de la tolérance», «Art appliqué. La vie quotidienne et la culture», au deuxième étage - les outils du travail et les objets de la vie quotidienne en antiquité, les maquettes des sites historiques. Le musée réunit plus d'un millier d'antiquités. Chaque jour son fonds s'enrichit de nouveaux objets d'exposition.

---

<sup>1</sup> <https://www.xabar.uz/uz>

## LES FETES EN OUZBEKISTAN

### Les jours fériés :

**Le 1<sup>er</sup> janvier** – *Nouvel An*

**Le 14 janvier** – *Jour des défenseurs de la Patrie*

**Le 8 mars** – *Jour international des femmes*

**Le 21 mars** – *Navrouz (Nouvel An d'Asie centrale)*

**Le 9 mai** – *Jour de la mémoire et de l'honneur*

**Le 1<sup>er</sup> septembre** – *Jour de l'Indépendance*

**Le 1<sup>er</sup> octobre** – *Jour des enseignants*

**Le 8 décembre** – *Jour de la Constitution*

### Le 1<sup>er</sup> janvier – le Nouvel An

En Ouzbékistan on fête le Nouvel An deux fois par an. La première fois du style européen – le 1<sup>er</sup> Janvier, et la deuxième fois le 21 mars. Ces deux jours sont les jours de repos.

Le 1<sup>er</sup> janvier est le premier jour de la nouvelle année. Le Nouvel An est largement célébré dans tous les pays du monde et à différentes saisons. Le symbole du Nouvel An est le Père Noël, la Fille de neige et l'arbre de Noël. L'Ouzbékistan a son propre Père Noël qui s'appelle Korbobo. Cette fête en Ouzbékistan est rarement neigeuse, mais sur les places principales de la ville on installe des sapins déguisés, passent des festivités. Les habitants du pays comme dans le monde entier célèbrent cette fête avec leurs familles et les amis à la table couverte, donnent des cadeaux les uns aux autres.

### Le 14 janvier – Jour des Défenseurs de la Patrie

Cette fête en Ouzbékistan indépendant est célébrée en l'honneur de la création de ses propres forces armées, bien qu'il ne soit pas le jour de congé. Le 14 janvier 1992 le Parlement a adopté une décision sur la transition de toutes les parties et les connexions, les institutions d'enseignement militaire et d'autres formations militaires déployés sur le territoire du pays, sous la juridiction de la République d'Ouzbékistan. Ainsi, on a commencé la création de ses propres forces armées. Le 29 Décembre 1993 le 14 Janvier a été déclaré comme le Jour des Défenseurs de la Patrie. Traditionnellement à Tachkent sur la Place de l'Indépendance sonne l'hymne de la République d'Ouzbékistan, et des

unités militaires défilent au son de la musique militaire. Le Commandant Suprême des forces armées dit des salutations de fêtes adressées aux défenseurs de la Patrie.

### **Le 8 mars – Jour international des femmes**

En Ouzbékistan, le Jour international des femmes est le jour de congé. C'est une fête de la bonté, l'amour et la féminité. En ce jour, les hommes donnent à leurs mères, épouses et filles des fleurs et des cadeaux avec de bons souhaits. Pour une bonne raison la Journée des femmes coïncide avec les premiers jours du printemps comme si la nature a ainsi ordonné que le printemps et une femme sont inséparables, et la beauté d'une femme est comparée à une fleur tendre.

### **Le 21 mars – Navrouz**

La fête traditionnelle de Navrouz en Ouzbékistan, qui est fêté largement, est comme le début du nouvel an en Asie Centrale. On le célèbre de l'Iran à l'Ouzbékistan, et même en Azerbaïdjan, en Albanie, en Inde, en Turquie ainsi qu'au sud de la Russie: Tatarstan et Bashkortistan.

Navrouz est un mot perse. Cela signifie «le nouveau jour». Le nouveau jour d'une année, c'est sans aucune doute, le printemps, le temps de la renaissance de la nature. Navrouz commence le 21 mars, c'est le jour de l'équinoxe de printemps, quand le jour commence à devenir plus long que la nuit. Il a pris sa naissance en Asie Centrale. On le fête dans beaucoup de pays d'Orient: l'Irak, l'Iran, l'Afganistan, la Turquie. Les historiens pensent que Navrouz a plus de 3 mille d'années. En Asie Centrale et en Proche-Orient on fêtait déjà Navrouz au troisième millénaire avant notre ère. Les informations les plus concrètes de Navrouz sont données dans les oeuvres de Bérouni, Omar Khaïam, Navoi, Saadi, Fourkat et d'autres.

Navrouz, c'est la fête de l'amitié, de la paix, de la charité. On salue les uns les autres, on souhaite la chance, le succès, le bonheur. On prépare le soumaliak et on fête Navrouz à la table du printemps.

A l'époque de l'Union soviétique cette fête a été injustement oublié. Avec l'acquisition de l'indépendance du pays les anciennes coutumes et traditions du peuple ouzbek ont été ravivées et la fête de Navrouz a également été rétablie.

Comme dans les temps anciens, aujourd'hui avant Navrouz on décore les maisons, on nettoie les rues. Le jour férié il est d'usage de visiter les parents et les proches, aller au cimetière. Bien avant la fête on commence à cuisiner le plat traditionnel de blé germé – soumalyak.



image-22

Ce jour on prépare des plats d'herbes de printemps pour la table de fête. Au cours des années de l'indépendance de l'Etat la célébration de Navrouz a acquis une nouvelle échelle. Il est devenu la fête nationale de l'amitié, unité et fraternité de tous les peuples.

### **Le 9 mai – Jour de la mémoire et de l'honneur**

Le 2 mars 1999 une nouvelle fête est apparue en Ouzbékistan, plus précisément, le nouveau nom de la fête «Jour de la Victoire». Désormais, elle est appelée «Jour de la mémoire et de l'honneur». La mémoire de ceux qui sont tombés et l'honneur des vivants. La notion Jour de la mémoire et de l'honneur a une signification très profonde. En Ouzbékistan indépendant cette fête est célébrée en l'honneur de la mémoire des héros-compatriotes, qui pendant des siècles ont défendu avec abnégation leur terre natale, sa liberté et son indépendance, la vie paisible de son peuple, ainsi que de ceux qui ont passé par beaucoup d'épreuves et difficultés de la vie, n'a pas épargné sa vie pour la Patrie. C'est l'honneur à la génération plus âgée qui est parmi nous aujourd'hui. L'exploit de 450 mille résidents de l'Ouzbékistan est immortalisé dans le Livre de la mémoire des héros qui ne sont pas retournés de la guerre, composé de 34 volumes. En ce jour, les jeunes et les personnes âgées, les enfants et les adultes de l'Ouzbékistan déposent des fleurs à la flamme du Souvenir et monuments, pour rendre hommage à la mémoire de ceux qui sont morts pendant la Seconde

Guerre mondiale.

### **Le 1<sup>er</sup> septembre – Jour de l'Indépendance**

La fête nationale la plus importante de l'Ouzbékistan c'est le Jour de l'Indépendance qui est célébrée solennellement chaque année le 1<sup>er</sup> Septembre. C'est le jour de repos.



image-23

Le 31 août 1991 à Tachkent a eu lieu la 7<sup>ème</sup> session extraordinaire du Conseil suprême de la République où a été proclamé l'indépendance d'état de l'Ouzbékistan. On a adopté une déclaration du Conseil suprême sur l'indépendance d'état de la République, et de la décision en question le 1<sup>er</sup> Septembre a été approuvé comme le Jour de l'Indépendance. La fête est toujours célébrée solennellement, d'une façon pittoresque, avec de la musique et de la danse.

### **Le 1<sup>er</sup> octobre – Jour de l'enseignant**

Cette fête est célébrée en Ouzbékistan depuis 1997, selon le décret du premier président Islam Karimov du 27 Décembre 1996 comme une fête nationale. C'est le jour de congé. Depuis les temps anciens, il est enraciné un profond respect pour l'enseignant. En ce jour les élèves des écoles et des établissements d'enseignement donnent avec gratitude des fleurs et des cadeaux à leurs professeurs, leur disent des mots aimables et expriment leur reconnaissance pour leur travail dur et l'aide dans le choix d'un chemin de vie. Le maître et l'enseignant ce sont les personnes sans qui chacun de nous ne deviendrait pas une personnalité, n'obtiendrait pas des compétences vitales, des connaissances et des capacités.

### **Le 8 décembre – Jour de la Constitution**

La loi fondamentale de l'État, le document qui a une force juridique supérieure c'est la Constitution. Le 8 Décembre 1992 à la 11<sup>ème</sup> session du Conseil suprême de la République d'Ouzbékistan a été adopté à l'unanimité la Loi fondamentale du pays – la Constitution de l'Ouzbékistan. Le même jour le premier président Islam Karimov a

signé les lois «Sur l'adoption de la Constitution de la République d'Ouzbékistan», «Sur la procédure de promulgation de la Constitution de la République d'Ouzbékistan», «Sur la déclaration de la Journée de l'adoption de la Constitution de la République d'Ouzbékistan comme une fête nationale. « Partout en Ouzbékistan on organise de nombreux événements dédiés au Jour de la Constitution.

### **LES TRADITIONS DE L'HOSPITALITE**

Les traditions et les coutumes du peuple ouzbek se formaient au fil des siècles. Elles sont tout à fait originelles, lumineuses et diversifiées et remontent aux différentes époques et religions. Un grand nombre de rite est lié à la naissance et l'éducation de l'enfant, aux mariages, aux fiançailles etc.

L'hospitalité traditionnelle orientale n'est pas étranger au peuple de l'Ouzbékistan. Le savoir-faire de recevoir les hôtes est apprécié chez les ouzbeks au-dessus de la richesse de la table ou le bien-être de la famille. Ne pas recevoir les hôtes signifiait déshonorer la génération et la famille. Les maîtres accueillent les hôtes respectés à la porte et se saluent. En règle générale on se serre la main seulement avec des hommes. Lors d'une poignée de main on s'intéresse mutuellement de la santé et de l'état des affaires. Il est d'usage de saluer les femmes par une légère inclination en serrant la main droite contre la poitrine.

Ensuite on invite les hôtes dans la maison, on les fait asseoir sur les places d'honneur à la table ou bien "dastarkhan" en ouzbek. Selon une ancienne coutume les hommes et les femmes doivent s'asseoir à des tables différentes, mais cette coutume est entièrement préservé seulement dans les zones rurales. Le chef de famille fait asseoir lui-même les hôtes. Pour les plus respectés on distingue les places loin de l'entrée. Chaque repas commence et se termine par le thé.

D'abord on sert des bonbons, des pâtisseries, des fruits secs et des noix, des fruits et des légumes, suivis par des collations, et seulement à la fin un pilaf obligatoire ou un autre plat de fête. Le maître de la maison verse du thé aux invités. Un élément traditionnel de l'hospitalité ici est caractérisé par une petite quantité du thé versé. Si l'hôte est honorable donc il y a moins de boisson dans sa tasse.

Cette coutume est expliquée comme suit: si l'hôte s'adresse davantage au maître pour l'addition du thé c'est mieux. C'est un signe

de respect de la maison. Si au fond du bol reste du thé l'hôtesse le jette et remplit à nouveau la tasse. Conformément on verse du thé à ras bord habituellement à l'hôte importun.

### **Béchik-tuy (La fête du berceau)**

Béchik-tuy c'est une grande fête consacrée à l'ancien rite du berceau qui a été conservé depuis des temps immémoriaux et qui demeure toujours comme l'un des plus répandus en Ouzbékistan. Le quarantième jour après la naissance de bébé les parents de la jeune mère apportent le berceau richement décoré – béchik et tout



image-24

ce qui est nécessaire pour le nouveau-né, des galettes enveloppées dans une nappe, des bonbons et des jouets. Selon la tradition tandis que les hôtes se réjouissent et se servent à la table de fête, dans la chambre d'enfant les femmes âgées tiennent le rite du premier emmaillotage du bébé et son mise dans le berceau. Après la cérémonie les invités regardent le bébé et lui donnent des cadeaux.

### **Fatikha-tuy (Les fiançailles)**

Comme toutes les nations musulmanes, les ouzbeks sont très sensibles au mariage. Le mariage a lieu seulement avec la permission et la bénédiction des parents. D'habitude la cérémonie de mariage est précédée par «Fatikha-tuy» – l'engagement ou les fiançailles. Au jour fixé par les «sovchi» – les marieuses dans la maison de la mariée se rassemblent les hôtes. La famille du jeune marié apporte beaucoup de cadeaux à la famille et les parents de la jeune mariée. Après ce que les marieuses indiquent l'objectif de leur visite on organise une cérémonie «non sindirish» – «la rompure de la galette» et on nomme le jour du mariage. Les parents de la mariée offrent des cadeaux aux parents du marié et aux marieuses.

### **Nikokh-tuy (Le mariage)**

Les mariages chez les ouzbeks sont traditionnellement célébrés bruyamment, richement, en grande pompe et avec beaucoup d'invités. La célébration du mariage commence tôt le matin quand dans la maison du marié et de la mariée on prépare un copieux repas – le pilaf festif de

noce. Directement la cérémonie de mariage commence dans la maison de la mariée où arrive le marié avec des amis et des parents accompagnés des musiciens et des danseurs.

La fiancée vêtue d'une robe demariée est en attente dans une pièce spéciale où ont le droit d'entrer uniquement des mollahs avoués. Ils prennent son consentement au mariage, puis le mollah lit la prière «Nikokh».

Ce rituel est considéré comme la conclusion du mariage entre les jeunes. Après la mariée fait ses adieux avec ses parents et ses amis, en attendant les amis du marié chargent sa dot. Alors les amis, les parents et la “yanga” (la belle-fille spécialement choisie) retirent la mariée de sa maison, l'accompagnant dans la maison du marié.

Dans la maison du marié des femmes rencontrent la mariée en chantant des chansons traditionnelles de mariage. Jusqu'à la porte de la maison on étend le «payandoz» – une piste blanche par laquelle la mariée doit entrer dans la maison.

À la porte elle s'arrête et rend le «ostona salom» – la salutation à la nouvelle maison. A ce moment la mariée est douché (à différents endroits de différentes manières) des fleurs, des bonbons, de l'argent, comme si pour lui souhaiter la vie belle et riche.

Tôt le matin après le mariage on tient le rite «Kelin salom» (La salutation de la mariée) quand la jeune épouse salue chaque invité en s'inclinant à la ceinture. Et eux à leur tour lui donnent leurs cadeaux et félicitations.

### **Les questions pour approfondir le thème.**

1. Où se trouve Boukhara?
2. Quel âge a-t-elle?
3. Comptez les monuments historiques de la ville.
4. Parlez du minaret de Kalyan et de celui de Vabkent.
5. Qu'est-ce que signifie le mot «Navrouz»?
6. Quels sont les célèbres moeurs et coutumes de cette fête?
7. Comptez les musées de notre pays.
8. Quel musée existe dans votre ville?
9. Savez-vous quel âge a Navrouz?
10. Dans quels pays on célèbre encore cette fête?

# **THEME-8. SPORTS EN OUZBEKISTAN. LE ROLE DE L'OUZBEKISTAN DANS LA COMMUNAUTE MONDIALE ET LES RELATIONS INTERNATIONALES**

## **Plan:**

1. Types de sports populaires en Ouzbékistan.
2. Le rôle de l'Ouzbékistan dans le monde et les relations internationales.
3. Relations franco-ouzbèques.

Le sport améliore la santé: tient les gens en bonne forme et en plus est un passe-temps magnifique. Les compétitions internationales unissent les gens, elles ont une grande importance pour même les relations politiques entre pays.

En Ouzbékistan on attachait toujours beaucoup d'importance au sport, surtout dans les universités, instituts et écoles. Ce serait difficile de trouver une école sans un terrain sportif ou salle de gymnastique. Dans toute ville il y a quelques stades, quelques piscines où les épreuves locales de sport se passent.

Dans notre pays le sport se divise traditionnellement en professionnel et celui des amateurs. En Ouzbékistan il y a beaucoup de clubs et sociétés sportives.

La plupart participe aux tournois internationaux et est connus dans le monde. Plusieurs records du monde ont été établis par les sportifs ouzbèques: les gymnastes, les haltérophiles, les nageurs, les patineurs artistiques, les coureurs et les sauteurs.

Nos sportifs participent aux Jeux Olympiques et gagnent habituellement beaucoup de médailles d'or, d'argent et de bronze.

## **Les types populaires du sport en Ouzbékistan**

On pratique presque tous les genres de sport en Ouzbékistan, puisque le sport est très utile pour la santé et pour les études des jeunes. C'est pourquoi le sport est très populaire dans notre pays.

En Ouzbékistan on s'intéresse beaucoup au sport; le football, la boxe, le basket-ball, le volley-ball, le tennis, la natation, le ski, le patinage, le cyclisme, les courses automobiles et beaucoup d'autres.

Le kourache ouzbek est le sport préféré des Ouzbeks. Aujourd'hui le kourache ouzbek est très populaire presque dans tous les pays du monde. Beaucoup de jeunes gens s'intéressent au sport de kourache ouzbek. Chaque année le championnat de kourache ouzbek a lieu dans différents pays du monde. On aime aussi les courses de chevaux qui ont lieu sur l'hippodrome de Tachkent et d'autres villes de l'Ouzbékistan.



image-25

Le football est le sport le plus populaire dans notre République. Chaque année on organise le championnat de football en Ouzbékistan. Dans chaque ville et village il y a une équipe de football. Ils ont à leur disposition des clubs, des stades, des piscines. Beaucoup de spectateurs et spectatrices viennent au stade pour regarder le match. On applaudit et félicite les membres de l'équipe qui gagnent le match. Les meilleurs sportifs et sportives de notre pays prennent part aux différents championnats du monde.

Aujourd'hui en Ouzbékistan il y a beaucoup de champions du monde de différents genres de sports, comme Khasanboy Doustmatov, Chahkram Giyosov, Bektemir Melikouziyev, nous en sommes toujours fiers.

Le sport en Ouzbékistan est l'un des éléments de la culture ouzbèke. Les sports professionnels et amateurs sont pratiqués en Ouzbékistan; les sports amateurs sont étroitement liés au concept d'éducation physique.

La réglementation du secteur sportif en République d'Ouzbékistan est assurée par le Ministère du Tourisme et des Sports de la République d'Ouzbékistan. Le sport est étroitement lié au tourisme. Tachkent, la capitale de l'Ouzbékistan, accueillera les Jeux asiatiques de la jeunesse en 2025.

Les principaux buts et objectifs du développement du sport en Ouzbékistan sont d'amener la jeune génération à un âge adulte en bonne santé, d'encourager et de développer les jeux et les sports populaires à l'échelle mondiale et d'impliquer activement les couches les plus larges de la population dans le mouvement des sports, éducation physique.

Les citoyens de la République d'Ouzbékistan, sans distinction de sexe, de race, de nationalité, de langue, de religion, d'origine sociale, de croyance, de statut personnel et social, pratiquent l'éducation physique et le sport, organisent des associations publiques d'éducation physique et de sport, créent des associations d'éducation physique et de sport, a le droit de participer à l'organisation des associations éducatives et sportives. Dans le domaine de l'éducation physique et du sport, les citoyens étrangers et les apatrides ont les mêmes droits que les citoyens de la République d'Ouzbékistan dans le domaine de l'éducation physique et du sport.

### **Tourisme**

L'Ouzbékistan attire l'attention du monde entier avec ses nombreux monuments historiques et architecturaux, son climat diversifié et son développement rapide.

Pendant des siècles, l'Ouzbékistan était situé sur la voie du commerce, des marchands et des voyageurs, géographes de la Grande Route de la Soie. À l'heure actuelle, l'Ouzbékistan est en train de devenir l'une des destinations touristiques fascinantes pour ceux qui s'intéressent à la culture, à l'histoire, aux traditions et aux pays exotiques.

L'Ouzbékistan est fier de ses monuments architecturaux qui ont survécu jusqu'à ce jour. Le complexe Ichan-Qala à Khiva, les centres historiques des villes de Boukhara, Shahrissabz et Samarcande sont inscrits sur la liste spéciale du «Patrimoine mondial» de l'UNESCO. Les monuments et structures architecturales uniques de ces villes reflètent le passé et jouent un rôle majeur dans l'histoire du pays.

### **Tachkent**

Tachkent est la capitale de l'Ouzbékistan et l'une des plus grandes villes d'Asie centrale. Dans un passé lointain comme aujourd'hui, Tachkent était le carrefour des routes de transport internationales grâce à notre propre compagnie Uzbekistan Airways et aux compagnies aériennes internationales.

Tachkent est l'une des plus anciennes villes du monde. En 2009, elle a célébré son 2200<sup>e</sup> anniversaire. Dans le même temps, Tachkent est un centre de production moderne, où plus de 500 entreprises fabriquent divers produits ; fabrique de tout, des avions aux tracteurs, des téléviseurs aux textiles et aux chaussures. Tachkent est en train de

devenir rapidement une métropole internationale moderne et développée, dans une harmonie de monuments historiques et de gratte-ciel modernes.

### **Samarcande**

Au fil des siècles, les villes d'Ouzbékistan ont joué un rôle important dans la vie de la Grande Route de la Soie et de l'ancienne autoroute transcontinentale. Seule Samarcande a été nommée «Cœur de la Grande Route de la Soie».

Dans les temps anciens, Samarcande était décrite par des noms tels que «Perle de l'architecture islamique» et «Miroir du monde». Samarcande, aussi vieille que Rome, Athènes et Babylone, a célébré son 2750<sup>e</sup> anniversaire.

### **Boukhara**

Boukhara est un centre densément peuplé de l'oasis depuis l'Antiquité. Il a 2500 ans. Boukhara, qui a conservé plus de 140 monuments architecturaux anciens et une atmosphère confortable, reste l'un des lieux préférés des touristes.

Le mausolée d'Ismail Samoni recouvert d'un filet, l'immense forteresse et la résidence forte du souverain de Boukhara, l'Arche, Minarai Kalon, de nombreuses mosquées et madrasas comme un labyrinthe vivant, des palais caravansérails et des monuments tels que des bains sont parmi les incomparables. joyaux de la sainte Boukhara.

### **Khiva**

Khiva est une ville entièrement préservée de l'époque de la Grande Route de la Soie. On l'appelle "musée sous le ciel ouvert". Le complexe Ichan-Kala au centre de la ville, où se trouvent de nombreux monuments architecturaux, appartient à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle et à la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. De par sa situation au carrefour de la Grande Route de la Soie et de la route des caravanes qui la traverse, Ichan-Qala possède quatre portes tournées vers les quatre directions du monde. La hauteur des murs du château donne à la ville un aspect charmant, comme dans un véritable conte de fées oriental<sup>1</sup>.

L'Ouzbékistan est membre de l'ONU depuis le 2 mars 1992. Le pays abrite plusieurs sites inscrits par l'Unesco, que vous visiterez lors de ce voyage: Itchan Kala à Khiva, le centre historique de Boukhara, Shakrisabz, et Samarcande, carrefour de cultures.

---

<sup>1</sup> <http://www.uzbekistan-geneva.ch/turizm-191.html>

En 2011, à Tachkent on a organisé la 17<sup>ième</sup> foire touristique mondiale – «Tourisme sur la route de la Soie – 2011» qui servait aux relations successibles de ce domaine.



**image-26**

Le tourisme développe en Ouzbékistan non seulement grâce aux monuments historiques, mais encore grâce aux expositions de potentiel touristique de notre pays en étranger.

En 2012 les 21-24 janvier le potentiel touristique de l'Ouzbékistan a été projeté à Moscou.

En 2022 autour de cinq million deux cents touristes ont visité l'Ouzbékistan. Selon les résultats de l'année dernière, le tourisme en Ouzbékistan a été multiplié par 2,8<sup>1</sup>.

Il est à constater qu'actuellement en Ouzbékistan il y a 1000 hôtels et plus de 4000 monuments historiques.

L'Ouzbékistan étant un pays au climat continental très affirmé, hiver froid et été très chaud, les meilleures périodes pour effectuer le voyage sont avril, mai, septembre et octobre, qui sont aussi les saisons les plus touristiques. En dehors de ces périodes, les meilleurs guides sont plus disponibles, et les touristes moins nombreux sur les sites.

---

<sup>1</sup> <https://www.spot.uz/oz/2023/01/18/tourists>

# RELATIONS INTERNATIONALES

## Relations franco-ouzbèques

Au seuil du XXI<sup>e</sup> siècle, l'Ouzbékistan, après avoir acquis son indépendance, s'est tourné vers la communauté mondiale et l'intégration.

Il ressort de la pratique mondiale que tous les pays indépendants, en particulier ceux qui se sont engagés sur la voie du développement indépendant, ne se sont jamais développés dans leur coquille. Au contraire, dès qu'il a choisi la voie du développement indépendant, il a déterminé son destin en rejoignant la communauté mondiale.

### **Les principales règles de la politique étrangère de la République d'Ouzbékistan sont les suivantes:**

1. Ouverture à la coopération quelles que soient les opinions idéologiques, engagement envers les valeurs universelles, la paix et la sécurité;
2. Respecter l'égalité souveraine des États et l'inviolabilité des frontières;
3. Non-ingérence dans les affaires intérieures des autres pays;
4. Résolution pacifique des différends;
5. N'utilisez pas la force et ne menacez pas la force;
6. Respect des droits de l'homme et des libertés;
7. Préséance des règles et normes généralement reconnues du droit international sur les lois et normes juridiques internes nationales;
8. Établir des alliances, entrer et sortir des républiques afin d'assurer les intérêts les plus élevés, le bien-être et la sécurité de l'État et du peuple;
9. Ne pas rejoindre des blocs et alliances militaires agressifs;
10. Égalité et intérêt mutuel dans les relations interétatiques, supériorité des intérêts nationaux de l'État;
11. Développer les relations extérieures sur la base d'accords bilatéraux et multilatéraux, sans s'éloigner d'un pays au détriment d'un rapprochement avec un autre.

La politique étrangère amicale de notre pays, conforme à la paix et à la sécurité des peuples du monde, a permis à notre pays d'être rapidement reconnu comme un pays indépendant dans le monde<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> <https://www.elib.buxdu.uz/index.php/pages/referatlar-mustaqil-ish-kurs-ishi/item/13177-o-zbekiston-va-jahon->

Bien que les relations diplomatiques entre l'Ouzbékistan et la France ont été établies en février 1992, les relations entre les pays remontent à une longue histoire. Nous connaissons la correspondance liée au commerce mutuel et aux relations amicales à l'époque du roi de France Charles VI de Valois (1368-1422) et d'Amir Témour<sup>1</sup>.



**image-27**

En 1992, l'ambassade de France en Ouzbékistan et en 1995 l'ambassade d'Ouzbékistan en France ont commencé leurs activités, des relations mutuelles et des visites de délégations ont été établies.

Le 1<sup>er</sup> mars 1992, les deux pays signent à Tachkent un protocole établissant leurs relations diplomatiques. L'Alliance française a été ouverte le 18 juin 1992. Un Traité d'amitié et de coopération vient renforcer ce protocole le 27 octobre 1993.



**image-28**

François Mitterrand est le président français à s'être rendu en Ouzbékistan durant l'exercice de son mandat, en avril 1994. Le premier président ouzbek, Islam Karimov, a quant à lui, visité officiellement la France deux fois, en octobre 1993 puis en avril 1996 à l'occasion de la semaine de l'Ouzbékistan à l'UNESCO.

Le président de la République d'Ouzbékistan Chavkat Mirziyoyev a effectué une visite officielle en France les 8 et 9 octobre 2018, à l'invitation du président de la République française Emmanuel Macron. Le service de presse du président de l'Ouzbékistan rapporte que c'était la première visite officielle de notre président en Europe. Pendant des pourparlers 10 documents intergouvernementaux et interinstitutions ont été signés.

Le 21 novembre 2022, le chef de notre État Chavkat Mirziyoyev

---

[hamjamiyati](#)

<sup>1</sup> [https://uz.wikipedia.org/wiki/O%CA%BBzbekiston\\_%E2%80%94\\_Fransiya\\_munosabatlari](https://uz.wikipedia.org/wiki/O%CA%BBzbekiston_%E2%80%94_Fransiya_munosabatlari)

s'est rendu dans ce pays à l'invitation du président français. Il s'agit de la deuxième visite de Chavkat Mirziyoyev au cours des quatre dernières années. Il convient de noter que le dirigeant de l'Ouzbékistan ne s'est rendu deux fois dans aucun autre pays européen en si peu de temps. Cela montre que les relations bilatérales entre l'Ouzbékistan et la France se développent et se renforcent<sup>1</sup>.

### **Relations culturelles**

La France possède un bureau du Campus France à Tachkent. D'autre part, Tachkent accueille une alliance française depuis 2016.

Par ailleurs, il existe une école française à Tachkent, homologuée par l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger depuis 2001.

#### **Les questions pour approfondir le thème.**

1. Quels types populaires du sport savez-vous en Ouzbékistan?
2. Quel sport pratiquez-vous?
3. Quels types du sport savez-vous qu'on pratique en Ouzbékistan?
4. Aimez-vous le sport?
5. Quels types de sport pratiquent vos amis?
6. Quand a été signé un protocole établissant les relations diplomatiques entre la France et l'Ouzbékistan?
7. Quand a été ouverte l'Alliance française?
8. Quand le seul président français François Mitterrand a-t-il été rendu en Ouzbékistan?
9. Où on a signé le protocole sur les relations diplomatiques entre la France et l'Ouzbékistan?
10. Quand le président de la République d'Ouzbékistan Chavkat Mirziyoyev a-t-il effectué une visite officielle en France la deuxième fois?

---

<sup>1</sup> <https://uz.ambafrance.org/Prezident-Shavkat-Mirziyoyev-janobi-oliylarining-Fransiyaga-rasmiy-tashrifi>

## MATERIAUX DISTRIBUTIFS

### Narchakhï

Abu Bakr Muhammad ibn Jafar ibn Zakariyya al-Khattab ibn Charik al-Narchakhï (899-959) est un historien et scientifique. Narchakhï est né dans le village de Narchakh, à Boukhara.

Il y a peu d'informations sur sa biographie. En 943-944, Narshakhï, qui était secrétaire au palais samanide, écrivit un ouvrage intitulé «Histoire de Boukhara» («Province de Tahqiqi Boukhara») en arabe et le dédia à Nuh ibn Nasr, l'émir samanide (règne : 943- 954).

Des informations sur Narshakhï peuvent être trouvées dans les travaux de son fils Abu Bakr Mansur et de son petit-fils, l'érudit des hadiths Abu Rafi al-Ala ibn Mansur ibn Muhammad ibn Ja'far. («Kitab al-qand» («Samarkandiya») «Kitab al-ansab»).

«L'histoire de Boukhara» de Narshakhï se compose de 36 chapitres et est principalement consacrée à l'histoire de l'oasis de Boukhara. Ce livre parle de l'établissement de Boukhara, de ses anciens noms, des anciens rois, Karmana, Nur, Tavois, Iskajkat, Charg, Zandana, Vardona, Afchona, Barkat, Romitan, Varakhcha, Baikand (Poykend), Farob et d'autres villes autour de Boukhara.

L'ouvrage est une source rare pour étudier non seulement l'histoire de Boukhara, mais aussi l'histoire de l'Asie centrale dans son ensemble. «Histoire de Boukhara» été publié en français à Paris (1892), en perse à Boukhara (1904) et Téhéran (1939), en russe à Tachkent (1897), en anglais à Cambridge (1954), en ouzbek à Tachkent (1966, 1993), en tadjik à Douchanba (1979).

### CUISINE OUZBEQUE

L'Ouzbekistan est célèbre par son hospitalité, surtout ses plats nationaux comme narin, chachlik, xanum, och, samsa.

La cuisine d'Asie centrale n'est pas courante en Occident, et trouver un restaurant ouzbek en France relève du défi. Les spécialités sont pourtant savoureuses, et la seule difficulté que rencontrent réellement les Occidentaux est la cuisine à l'huile de coton, peu digeste

pour les estomacs qui n'y sont pas habitués. Ce désagrément passe après une courte période d'adaptation.

### ***Och***

Le plat national ouzbek est le *och*, ou *plov* en russe, à base de riz sauté et de viande de mouton. Il en existe de recettes particulières selon les régions.

À Boukhara, le riz n'est pas sauté, mais bouilli. Dans la vallée de Ferghana, il est accompagné de feuilles de vignes farcies de viande et d'oignon. Ailleurs, il sera agrémenté d'ail, de pois chiches ou de raisin. Le plat est traditionnellement cuisiné le vendredi, ainsi que pour toutes les grandes occasions : *navrouz* (jour de l'an), fin du ramadan, mariage, anniversaire... Dans les tchaïkhanas des bazars, on en trouve tous les midis.



**image-29**

### ***Chachlik***

L'autre spécialité culinaire est le *chachlik*, littéralement « six morceaux ». Ce sont des brochettes composées de six morceaux de viande et de gras, ou bien uniquement de gras. Les plus communes sont à la viande de mouton, mais on en trouve également au bœuf ou au poulet. Les *kebabs* ou - viande rôtie - sont des pièces de viande hachée, moulées à la main autour de la brochette. Chachliks et kebabs se mangent accompagnés d'oignon au vinaigre.



**image-30**



**image-30**

*les chuchvara*, des raviolis également, mais qui sont

La viande est légèrement épicée ou parfumée à la coriandre. Enfin, les bazars regorgent d'autres spécialités ouzbeks, ouïghours ou kazakhes. Les plus courantes sont *les laghmans*, de longues nouilles qui se mangent en soupe ou sautées, *les manty*, *le khanum*, de gros raviolis cuits à la vapeur et fourrés de viande et d'oignon,

garnis de carotte ou de potiron ou encore le *bechbarmak*, une spécialité des nomades kazakhs, faite de viande bouillie de mouton ou de bœuf et de morceaux de foie, servie avec des oignons, des pommes de terre et des nouilles. En septembre et octobre, les bazars se gorgent de *fruits* et de *légume* d'excellente saveur, dont la plupart proviennent de la fertile vallée de Ferghana. C'est aussi la saison du melon, des pastèques et des citrouilles. Dans les bazars, quand *kovun saili*, la fête du melon bat son plein, on procède à l'élection des meilleurs produits du pays.



image-32

## L'ARTISANAT. LA BRODERIE OUZBEK

La broderie ouzbek occupe une place particulière dans le riche panthéon des arts appliqués. Le charme secret de cet art a traditionnellement été transmis à travers les âges, de mère en fille, et exerce encore aujourd'hui sa magie. Façonnées par des femmes aux doigts agiles avec des matériaux naturels soigneusement sélectionnés, les superbes images et les couleurs complexes des grandes tentures murales Suzani évoquent le paradis, l'harmonie des corps célestes et la beauté abondante de Mère Nature.

### *Suzani*

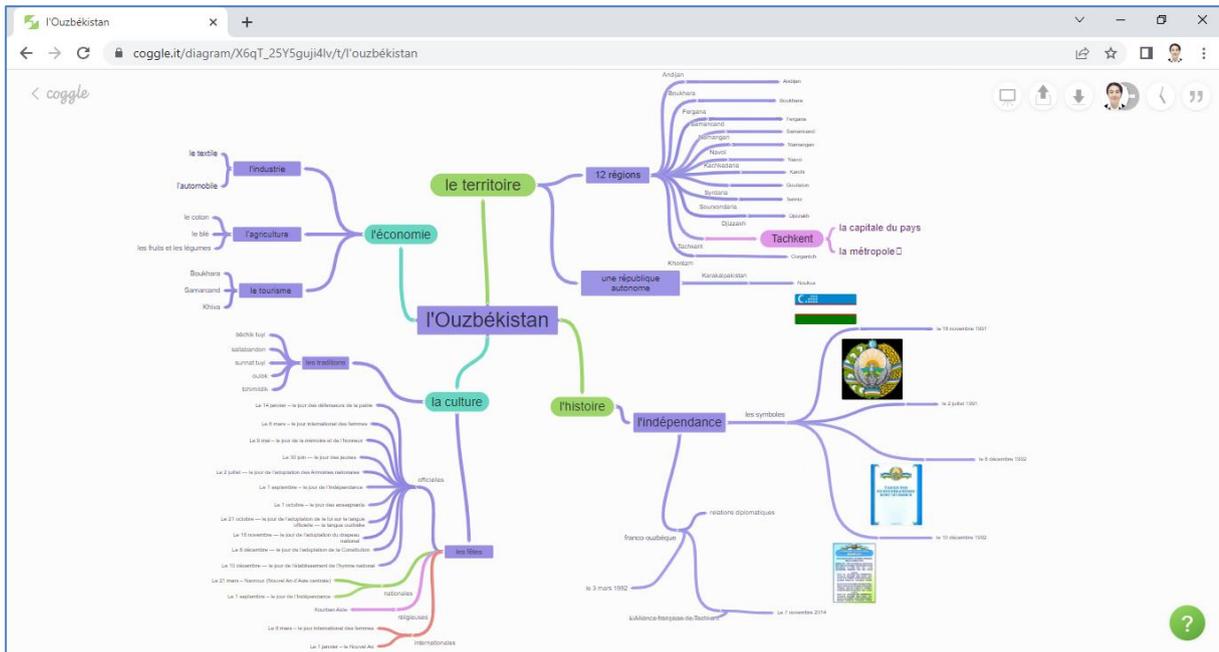
La plus grande et la plus brillante de tenture murale ouzbèke s'appelle le Suzani. Mais il ne s'agit que de l'un des nombreux objets brodés indispensables à la vie quotidienne en ville, et dans la steppe. Couvre-lits, frises murales décoratives, broderies longues et étroites pour des niches: nappes, tapis de prière, couvre-berceaux – la liste est longue.

Dans les maisons, ce sont les grandes tentures murales Suzani qui occupaient une place de choix.

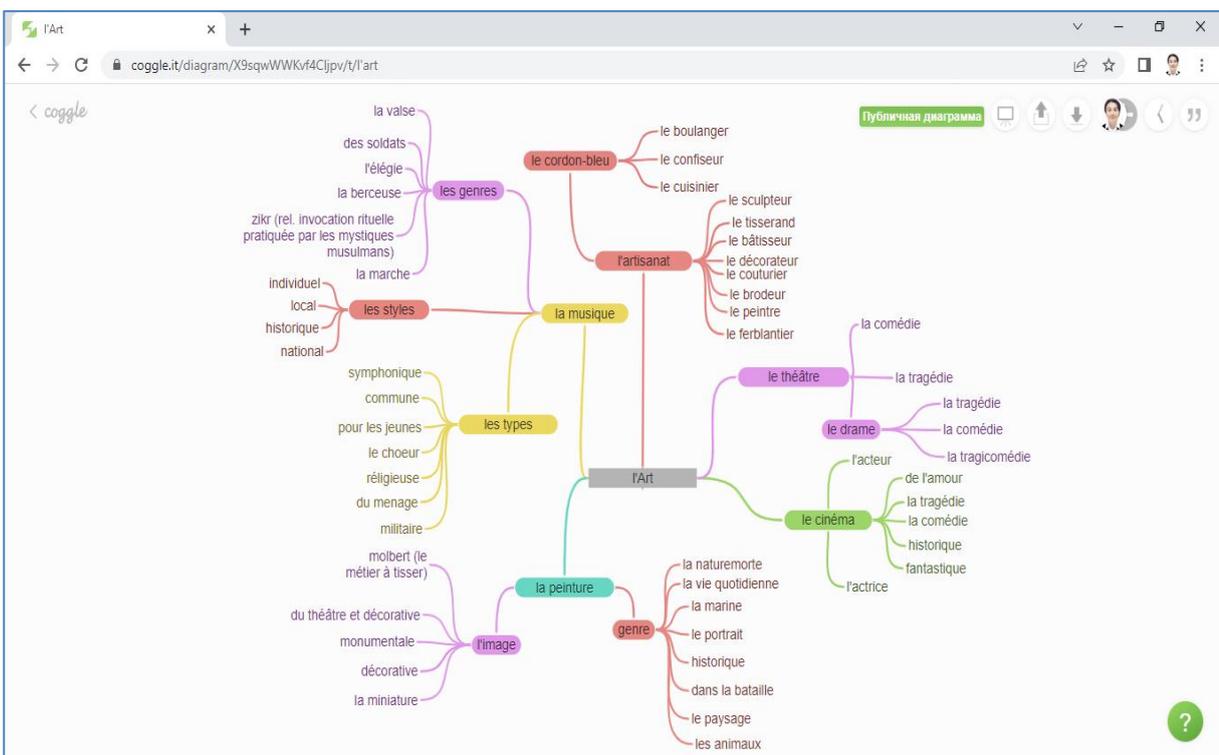


image-33

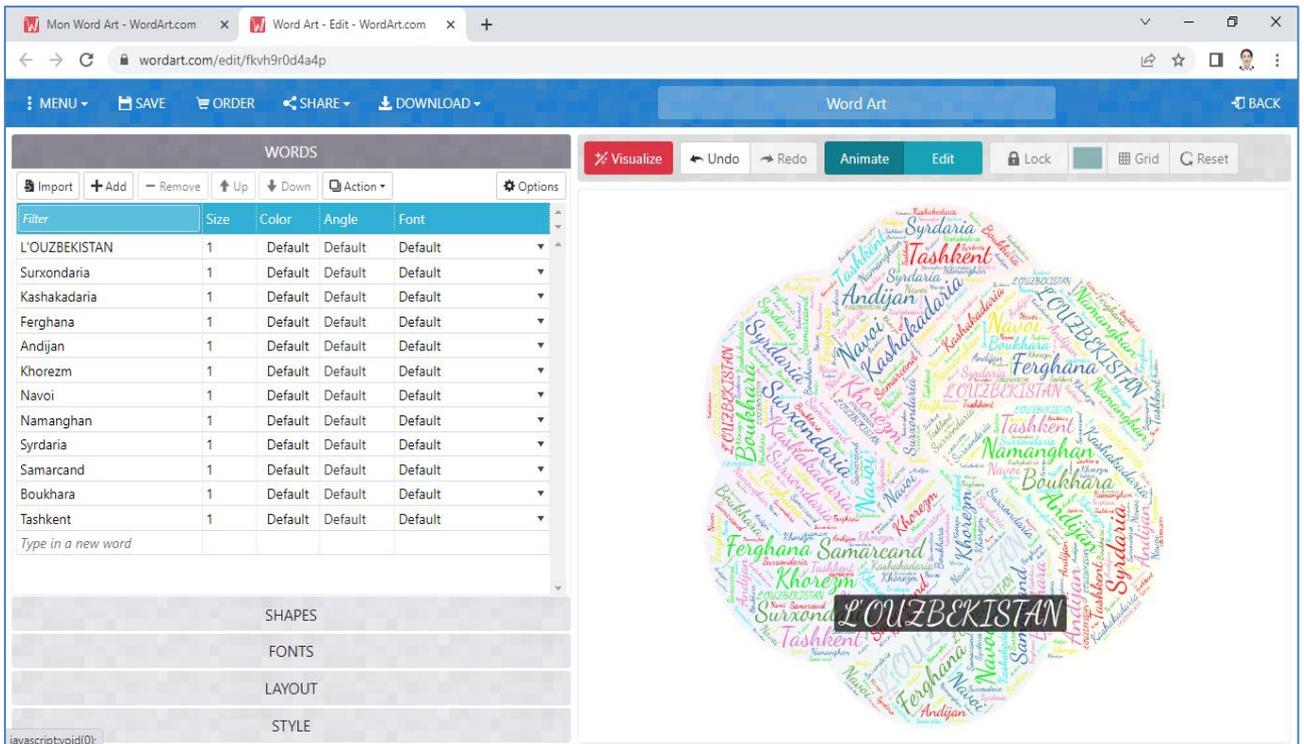
# TECHNOLOGIES PEDAGOGIQUES EN LIGNE



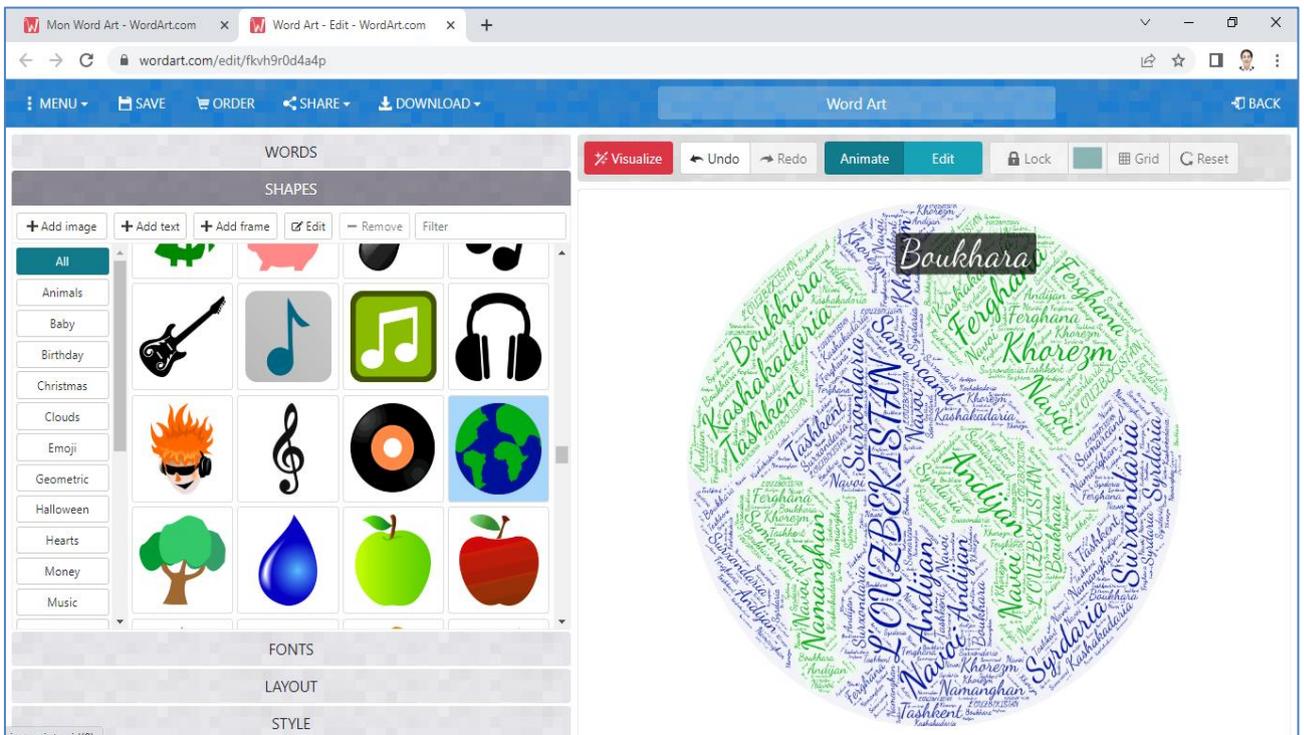
[https://coggle.it/diagram/X6qT\\_25Y5guji4lv/t/l'ouzb%C3%A9kistan](https://coggle.it/diagram/X6qT_25Y5guji4lv/t/l'ouzb%C3%A9kistan)



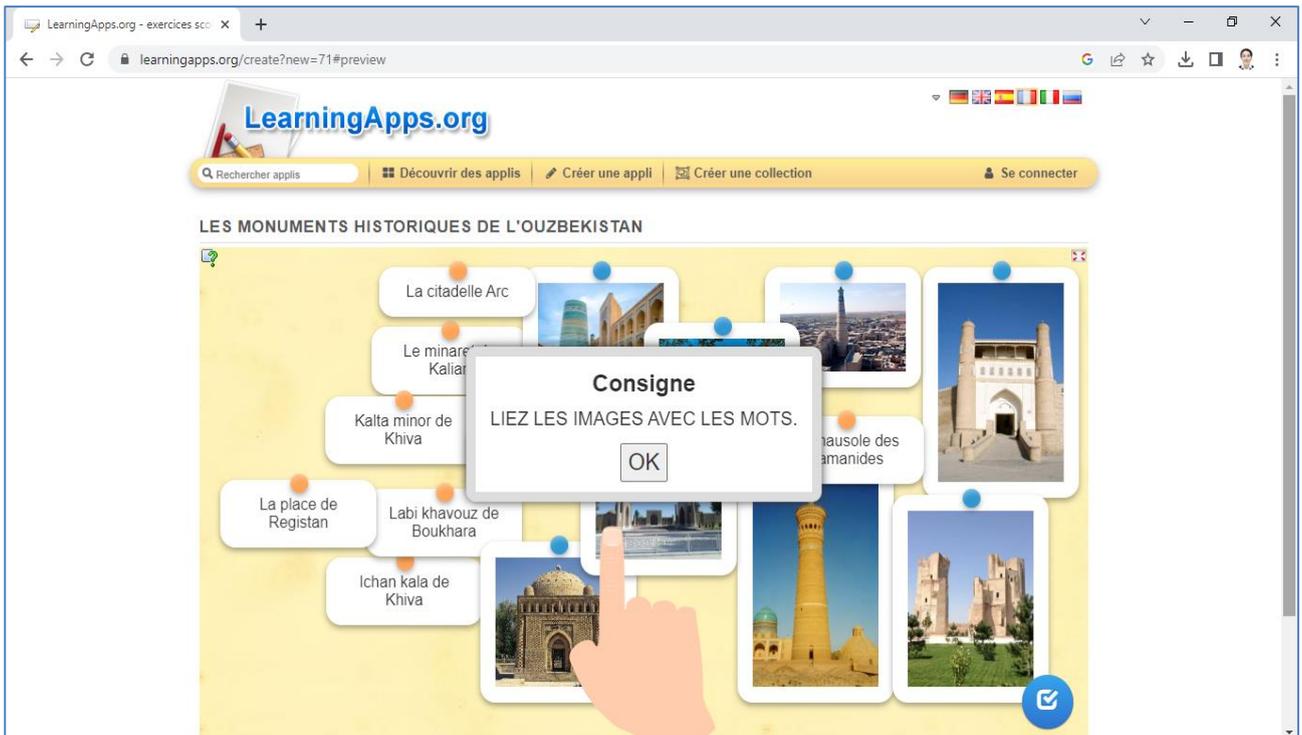
<https://coggle.it/diagram/X9sqwWWKvf4Cljpv/t/l'art>



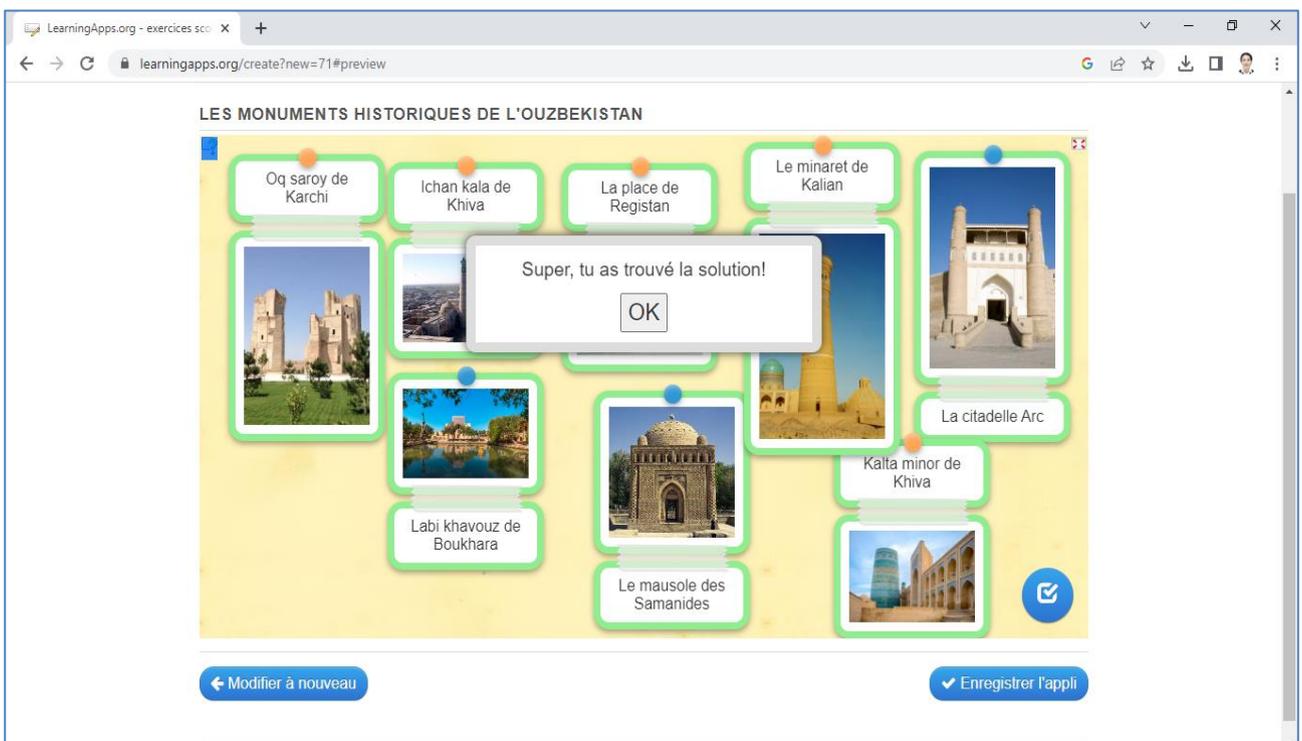
<https://wordart.com/edit/fkvh9r0d4a4p>



<https://wordart.com/edit/fkvh9r0d4a4p>



<https://learningapps.org/create?new=71#preview>



LES MONUMENTS HISTORIQUES x +

wordwall.net/ressource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement

Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats [Créer une activité](#) Améliorer 









## Match up LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Le minaret de Kalian khavouz



**START**

Drag and drop each keyword next to its definition.

Changer de modèle

INTERACTIFS

-  [Correspondre](#)
-  [Trouvez la correspondance](#)
-  [Mots croisés](#)
-  [Questionnaire](#)
-  [Quiz du jeu télévisé](#)

[Afficher tout](#)

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

[Partager](#)

Définir l'affectation [Plus](#) ▾

LES MONUMENTS HISTORIQUES x +

wordwall.net/ressource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement

Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats [Créer une activité](#) Améliorer 









0:02

Ichan kala	Kalta minaur de Khiva	La place du Régistan	Le mausole des Samanides
Le minaret de Kalian	Le monument d'Arc	Oq saroy	Labi khavouz











[Submit Answers](#)

Changer de modèle

INTERACTIFS

-  [Correspondre](#)
-  [Trouvez la correspondance](#)
-  [Mots croisés](#)
-  [Questionnaire](#)
-  [Quiz du jeu télévisé](#)

[Afficher tout](#)

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

[Partager](#)

Définir l'affectation [Plus](#) ▾

LES MONUMENTS HISTORIC x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement

Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrahaji...

1:05 ✓ 8

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Partager

Définir l'affectation Plus

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé
- Afficher tout

Oq saroy ✓ Le monument d'Arc ✓ Le minaret de Kalian ✓ Labi khavouz ✓

Kalta minaur de Khiva ✓ La place du Régistan ✓ Le mausole des Samanides ✓ Ichan kala ✓

<https://wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan>

LES MONUMENTS HISTORIQUES x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement

Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrahaji...

Quiz

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

START

A series of multiple choice questions.  
Tap the correct answer to proceed.

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Partager

Définir l'affectation Modifier le contenu Plus

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé
- Afficher tout

LES MONUMENTS HISTORIC

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement

Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrajoi...

0:06 ✓ 0



A Le monument d'Arc

B Le minaret de Kalian

C Oq saroy

D Le mausole des Samanides

1 of 8

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Partager

Définir l'affectation Modifier le contenu Plus

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé

Afficher tout

<https://wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan>

LES MONUMENTS HISTORIC

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement

Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrajoi...

0:14 ✓ 1



A Le monument d'Arc

B Le minaret de Kalian ✓

C Oq saroy

D Le mausole des Samanides

1 of 8

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Partager

Définir l'affectation Modifier le contenu Plus

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé

Afficher tout

LES MONUMENTS HISTORIQUES x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrahaji...

## Open the box

# LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

1

2

3

4

▶

START

5 6 7 8

Tap each box in turn to open them up and reveal the item inside.

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé

Afficher tout

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Partager

[Modifier le contenu](#) | 
 [Intégrer](#) | 
  Définir l'affectation | 
 Plus

LES MONUMENTS HISTORIC x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrahaji...

1

2

3

4

5

6

7

8

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé

Afficher tout

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Partager

[Modifier le contenu](#) | 
 [Intégrer](#) | 
  Définir l'affectation | 
 Plus

LES MONUMENTS HISTORIQUES x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrahaji...

0:30 Tap one to open ✓ 4

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé
- Afficher tout

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN Partager

Modifier le contenu Intégrer Définir l'affectation Plus

LES MONUMENTS HISTORIC x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrahaji...

0:25 ✓ 2

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé
- Afficher tout

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN Partager

Modifier le contenu Intégrer Définir l'affectation Plus

<https://wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan>

LES MONUMENTS HISTORIQUES x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Create better lessons quicker Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade gulchehrahoji...

## Gameshow quiz LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN



A multiple choice quiz with time pressure, lifelines and a bonus round.

Switch template

INTERACTIVES

- Match up
- Find the match
- Crossword
- Quiz
- Gameshow quiz**

Show all

vk  
f  
twitter  
</>

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

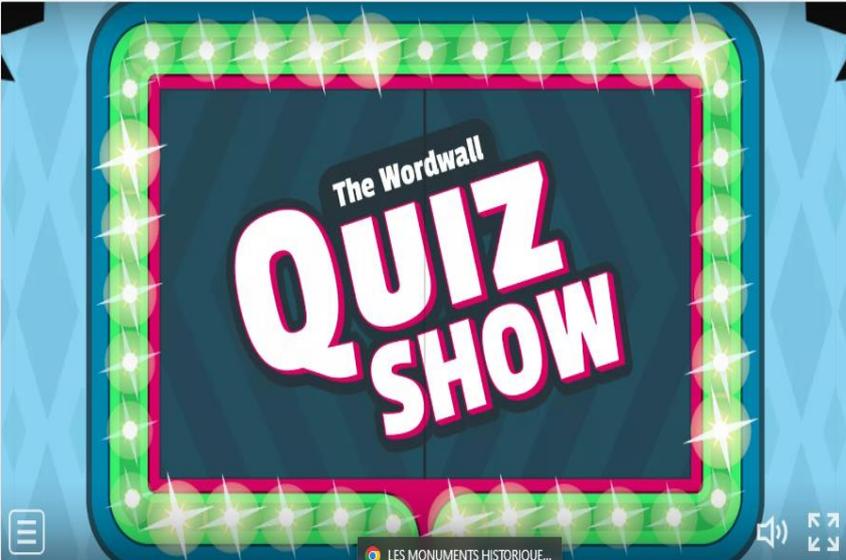
Share

Edit Content Set Assignment Embed More

LES MONUMENTS HISTORIC x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Create better lessons quicker Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade gulchehrahoji...



Switch template

INTERACTIVES

- Match up
- Find the match
- Crossword
- Quiz
- Gameshow quiz**

Show all

vk  
f  
twitter  
</>

LES MONUMENTS HISTORIQUE... AN

Share

Set Assignment Embed More

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Create better lessons quicker Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade gulchehrajoi...

0:25 ✓ 121

A Le minaret de Kalian  
B Le mausole des Samanides  
C La place du Régistan  
D Labi khavouz

x2 Score  
50:50  
Extra Time

2 of 8

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Share Edit Content Set Assignment Embed More

Switch template

INTERACTIVES

- Match up
- Find the match
- Crossword
- Quiz
- Gameshow quiz

Show all

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Create better lessons quicker Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade gulchehrajoi...

✓ 121

C La place du Régistan

Skip

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Share Edit Content Set Assignment Embed More

Switch template

INTERACTIVES

- Match up
- Find the match
- Crossword
- Quiz
- Gameshow quiz

Show all

LES MONUMENTS HISTORIQUES x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Create better lessons quicker Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade gulchehrahaji...

## Wordsearch

# LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

**START**

Words are hidden in a letter grid. Find them as fast as you can.

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Share

Edit Content Set Assignment Embed More

Switch template

INTERACTIVES

- Match up
- Find the match
- Crossword
- Quiz
- Gameshow quiz
- Show all

<https://wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan>

LES MONUMENTS HISTORIC x +

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Create better lessons quicker Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade gulchehrahaji...

4:56 Tap a hidden word

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Share

Edit Content Set Assignment Embed More

Switch template

INTERACTIVES

- Match up
- Find the match
- Crossword
- Quiz
- Gameshow quiz
- Show all

N	J	L	A	O	L	Z	O	T	W	H	E	B	E	Z	O	W	L
B	Ü	K	P	E	L	W	E	J	O	M	N	H	K	Ü	Ü	L	E
Z	O	Y	P	M	A	L	A	B	I	K	H	A	V	O	U	Z	M
Q	L	A	V	N	P	Ü	I	B	I	J	G	I	V	T	L	K	I
O	E	V	E	Q	L	U	S	C	A	T	U	D	C	E	G	J	N
O	M	G	E	B	A	P	D	Z	H	Ö	I	Y	W	K	W	O	A
G	O	N	Ü	G	C	N	D	H	I	A	Ü	Z	J	U	P	L	R
N	N	A	Ü	F	E	B	N	O	A	U	N	K	O	Y	G	A	E
A	U	A	K	L	D	E	H	N	B	V	M	K	O	W	Y	S	T
A	M	U	M	Ü	U	X	I	A	K	G	Y	X	A	Ü	K	A	D
Ü	E	X	O	X	R	N	M	J	G	A	N	T	L	L	T	W	E
H	N	Z	É	E	H	T	L	E	S	A	O	M	F	A	Ö	K	
N	T	S	É	K	G	L	D	I	N	S	I	K	D	Ü	F	Ü	A
L	D	G	F	I	B	A	L	D	O	O	S	A	R	O	Y	L	
Ü	A	S	O	V	S	M	W	D	J	Ü	T	F	A	E	F	I	
Ö	R	R	T	B	T	A	A	D	F	R	H	Ü	B	R	X	L	A
Z	C	I	O	E	A	L	G	S	Z	A	B	Ö	A	R	N	T	N
Ü	S	Ü	Q	N	A	Ü	O	X	M	Z	N	N	J	G	C	O	

LES MONUMENTS HISTORIC

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Create better lessons quicker Home Features My Activities My Results Create Activity Upgrade gulchehrahaji...

4:16 Match the clue

LABIKHAVOUZ

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Share

Edit Content Set Assignment Embed More

Switch template

INTERACTIVES

- Match up
- Find the match
- Crossword
- Quiz
- Gameshow quiz
- Show all

<https://wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan>

LES MONUMENTS HISTORIC

wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan

Wordwall Créez de meilleures leçons plus rapidement Maison Caractéristiques Mes activités Mes résultats Créer une activité Améliorer gulchehrahaji...

0:37

Spin It

LES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'OUZBEKISTAN

Partager

Modifier le contenu Intégrer Plus

Changer de modèle

INTERACTIFS

- Correspondre
- Trouvez la correspondance
- Mots croisés
- Questionnaire
- Quiz du jeu télévisé
- Afficher tout

<https://wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan>

## GLOSSAIRE

1. à son gout – o'z ta'biga ko'ra
2. aller – bormoq
3. apprécier – belgilamoq, baholamoq
4. apprendre – o'rganmoq
5. après la chute-taxtdan tushish
6. architecte – muhandis
7. arriver – qaytmoq
8. avare -xasis
9. avoir – ega bo'lmoq
10. boire – ichmoq
11. céder – joyini (o'rnini) bo'shatib bermoq
12. célèbre par ses festivals – festivallari bilan mashhur
13. citer- keltirmoq
14. de retour-qaytish
15. descendre – tushmoq
16. ébéniste – qimmatbaho mebel yasovchi usta
17. entrer – kirmoq
18. esclave – tutqun
19. essayer – harakat qilmoq
20. être – bo'lmoq, bor bo'lmoq
21. être connues du monde entier – butun dunyoda mashhur bo'lmoq
22. faire – bajarmoq, qilmoq
23. favoriser –himoya qilmoq
24. fécond-serhosil
25. fier des succès –yutuqlardan faxrlanmoq
26. fonctionnaire- mansabdor
27. foyer de nombreuses industries – ko'plab sanoatlar o'chog'i
28. gloire- shon-shuhrat
29. grâce à son climat – ob-havosi tufayli
30. grâce à-tufayli
31. ignorant- bilimsiz
32. île-orol
33. important- muhim
34. l'article- maqola

35. l'instruction publique – xalq ta'limi
36. la capital industrielle moderne – zamonaviy sanoat markazi
37. la grandeur d'âme- sof ko'ngil
38. la langue maternelle – ona tili
39. la langue officielle – rasmiy til
40. la plus attirante – diqqatni ko'proq tortuvchi
41. la précision – aniqlik, ravshanlik
42. le continent – qit'a
43. le gens du monde – dunyoviy shaxs
44. le maitre de la nouvelle – novella ( hikoya) ustasi
45. lire – o'qimoq
46. locuteur – o'z tilida gaplashuvchi
47. mascotte – baxt keltiruvchi (odam, hayvon, narsa)
48. merveilleusement – ajoyibona, mo'jizakor, go'zal
49. monter – ko'tarilmoq
50. mourir – o'lmoq
51. naître – tug'ilmoq
52. ONU – BMT
53. partir – jo'nanab ketmoq
54. peintre – rassom
55. peu à peu – bora-bora
56. planter d'arbres fruitiers – mevali daraxtlarni o'stirmoq
57. plus exalte-ajoyib
58. prendre – olmoq
59. pureté – soflik, tozalik
60. recenser – ro'yxatga olmoq
61. recueil- to'plam
62. refléter – aks ettirmoq, ifodalamoq, bildirmoq; qaytarmoq (nur, ovoz)
63. remarquable- sezilarli
64. remonter – qayta ko'tarilmoq
65. repartir – qayta jo'nab ketmoq
66. réservoir – ombor
67. rester – qolmoq
68. retomber – qayta yiqilmoq
69. revenir – qaytib kelmoq

70. s'appeler – nomlanmoq
71. s'asseoir – o'tirmoq
72. s'exiler – surgun qilinmoq
73. s'habiller – kiyinmoq
74. sculpteur - haykaltarosh
75. se consacrer- bag'ishlamoq
76. se coucher - uxlammoq
77. se douter – tashvishlanmoq
78. se faire connaître- tanitmoq
79. se laver - yuvinmoq
80. se lever - turmoq
81. se passionner - berilmoq
82. se promener – sayr qilmoq
83. se reposer- sayr qilmoq
84. soierie – ipak; ipak fabrikasi
85. sortir – chiqmoq
86. tantôt... tantôt... - ba'zan... ba'zan
87. tendance – oqim, yo'nalish, tamoyil; moyillik
88. tenir une large place- katta o'rin egallamoq
89. tomber – yiqilmoq
90. un grand centre industriel – yirik sanoat markazi
91. un grand port de commerce – yirik savdo porti
92. venir – kelmoq
93. voir – ko'rmoq
94. vouloir – xohlamoq
95. officiellement – rasman

## TESTS

### 1. Où se trouve l'Ouzbékistan et quelle est sa superficie?

- a) L'Ouzbékistan se trouve en Asie Occidentale. Sa superficie est 444.700 km<sup>2</sup>.
- b) L'Ouzbékistan se trouve en Europe. Sa superficie est 447.700 km<sup>2</sup>.
- c) L'Ouzbékistan se trouve en Asie Centrale. Sa superficie est 447.400 km<sup>2</sup>.
- d) L'Ouzbékistan se trouve en Afrique. Sa superficie est 444.400 km<sup>2</sup>.

### 2. Quand a été adopté l'hymne national de la république?

- a) Le 10 décembre 1992
- b) Le 31 août 1991
- c) Le 1<sup>er</sup> septembre 1991
- d) Le 18 novembre 1991

### 3. Combien d'habitants est sa population?

- a) Sa population est près de 60 millions d'habitants.
- b) Sa population est près de 32 millions d'habitants.
- c) Sa population est plus de 36 millions d'habitants.
- d) Sa population est plus de 62 millions d'habitants.

### 4. Trouvez les pays voisins de l'Ouzbékistan.

- a) Le Kazakhstan, le Tourkménistan, le Tadjikistan, l'Arménie.
- b) Le Kazakhstan, le Tourkménistan, le Tadjikistan, l'Afghanistan.
- c) Le Kazakhstan, le Turquie, le Tadjikistan, l'Afghanistan.
- d) Le Kazakhstan, le Tourkménistan, le Tadjikistan, la Russie.

### 5. De quelle côté l'Ouzbékistan est baigné par la mer d'Aral?

- a) au Nord
- b) au Sud
- c) à l'Est
- d) à l'Ouest

### 6. Comptez les grands fleuves qui arossent l'Ouzbékistan.

- a) le Norin et la Seine
- b) l'Amou-daria et le Norin
- c) le Norin et le Syr-daria
- d) l'Amou-daria et le Syr-daria

### 7. Quelles villes de l'Ouzbékistan sont célèbres par ses monuments historiques?

- a) Samarcand, Boukhara, Ferghana
- b) Samarcand, Boukhara, Khiva
- c) Samarcand, Boukhara, Tachkent
- d) Samarcand, Boukhara, Chakhrisabz

**8. Quand a été adoptée l'indépendance de l'Ouzbékistan?**

- a) Le 30 août 1991
- b) Le 21 août 1991
- c) Le 1<sup>e</sup> septembre 1991
- d) Le 31 août 1991

**9. Trouvez le jour de l'indépendance de la république.**

- a) Le 31 août 1991
- b) Le 1<sup>e</sup> septembre 1991
- c) Le 8 décembre 1992
- d) Le 18 novembre 1991

**10. Combien de nationalité ya-t-il en Ouzbékistan?**

- a) plus de 100
- b) plus de 110
- c) plus de 120
- d) plus de 130

**11. Quand a été adoptée la loi sur la langue officielle de l'Ouzbékistan?**

- a) Le 31 août 1989
- b) Le 1<sup>e</sup> septembre 1989
- c) Le 21 octobre 1989
- d) Le 18 novembre 1991

**12. Quels sont les auteurs de l'Hymne national de l'Ouzbékistan?**

- a) L'hymne national ouzbek a été écrit juste après l'indépendance par Abdullah Aripov sur une musique composée par Mutal Burkhonov.
- b) L'hymne national ouzbek a été écrit juste après l'indépendance par Mutal Burkhonov, sur une musique composée par Abdullah Aripov.
- c) L'hymne national ouzbek a été écrit juste après l'indépendance par Erkin Vohidov sur une musique composée par Mutal Burkhonov.
- d) L'hymne national ouzbek a été écrit juste après l'indépendance par Abdullah Aripov sur une musique composée par Tchaïkovski.

**13. Qu'est-ce que c'est la richesse principale du peuple qui reflète les étapes de son histoire, ses réalisations culturelles et**

**scientifiques?**

- a) C'est — la langue.
- b) C'est — la musique.
- c) C'est — la peinture.
- d) C'est — l'art.

**14. Depuis quand a élevé son statut cette langue?**

- a) Depuis le tremblement de terre.
- b) Depuis l'indépendance.
- c) Depuis du Moyen Age.
- d) C'est difficile à dire.

**15. Mettez le verbe qui convient.** *Plusieurs entreprises et organisations ... leur travail en cette langue.*

- a) apportent
- b) mènent
- c) regardent
- d) saluent

**16. Qu'est-ce que c'est «la connaissance de la langue»?**

- a) C'est la base de moralité.
- b) C'est jouer au piano.
- c) C'est écrire une lettre.
- d) C'est un voisinage.

**17. Mettez les verbes qui conviennent.** La plupart de jeunesse ... exprimer librement ses pensées en langue de leur partie, ... discuter les problèmes de la vie quotidienne et politique.

- a) peuvent/veulent
- b) peuvent/font
- c) peuvent/parlent
- d) peuvent/peuvent

**18. Quelle est la langue natale de votre ami français?**

- a) l'italienne
- b) le russe
- c) le français
- d) l'ouzbèke

**19. Au quel groupe des langues appartient la langue Ouzbèke?**

- a) au groupe des langues tadjiques
- b) au groupe des langues turques

- c) au groupe des langues grecques
- d) au groupe des langues latines

**20. De combien de lettre (latin) se compose la langue Ouzbèke?**

- a) 25
- b) 26
- c) 28
- d) 29

**21. Quand a été adoptée la première constitution nationale de l'Ouzbékistan?**

- a) le 8 décembre 1992 à la douzième session du Soviet Suprême de la Républiques'Ouzbékistan de la douzième législature.
- b) le 8 décembre 1992 à la onzième session du Soviet Suprême de la Républiques'Ouzbékistan de la onzième législature.
- c) le 8 décembre 1992 à la onzième session du Soviet Suprême de la Républiques'Ouzbékistan de la douzième législature.
- d) le 8 décembre 1991 à la onzième session du Soviet Suprême de la Républiques'Ouzbékistan de la douzième législature.

**22. Quand a été vécu Moukhammad Taragay Oulugbek?**

- a) 1393-1449
- b) 1394-1447
- c) 1393-1447
- d) 1394-1449

**23. Qui était Oulugbek?**

- a) poète, théologien, mathématicien et historien
- b) peintre, théologien, mathématicien et historien
- c) écrivain, théologien, mathématicien et historien
- d) musicien, théologien, mathématicien et historien

**24. Par qui Oulugbek a été tué?**

- a) Par son fils
- b) Par son oncle
- c) Par son ami
- d) Par son père

**25. Qui est le fondateur de la littérature classique ouzbèke?**

- a) Alicher Navoi
- b) Oulougbek
- c) Abdulla Kadiri

d) Zoulfiya

**26. Trouvez les psédonymes d'Alicher Navoï.**

a) Navoï, Fani

b) Bilingue, Fani

c) Navoï, Cherozi

d) Bilingue, Cherozi

**27. Combien de recueils de vers et de poèmes a-t-il écrit Navoï?**

a) près de 30

b) plus de 30

c) près de 40

d) plus de 40

**28. Qui a été Alicher Navoï?**

a) poète, écrivain, philosophe, historien, home d'Etat.

b) philosophe, historien, home d'Etat, matimacien, astronome.

c) poète, théologien, mathémacien et historien.

d) poète, écrivain, philosophe, historien, astronome.

**29. Trouvez le célèbre roman d'Alicher Navoï.**

a) «Makhboub-ul Khoulob»

b) «Khamsa»

c) «Devon»

d) «Les sept planètes»

**30. Trouvez le célèbre recueil des poèmes poétiques d'Alicher Navoï.**

a) «Khamsa»

b) «Makhboub-ul Khoulob»

c) «Farkhad et Chirin»

d) «Les sept planetes»

**31. De quelle côté l'Ouzbékistan est baigné par la mer d'Aral?**

a) au Nord

b) au Sud

c) à l'Est

d) à l'Ouest

## BIBLIOGRAPHIE

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 6-noyabrdagi «O'zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta'lim-tarbiya va ilm-fan sohasini rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi PF-6108-son Farmoni. <https://lex.uz/docs/-5085999>
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 19-maydagi PQ-5117-son «O'zbekiston Respublikasida xorijiy tillarni o'rganishni ommalashtirish faoliyatini sifat jihatidan yangi bosqichga olib chiqish chora-tadbirlari to'g'risida»gi Qarori. <https://lex.uz/docs/-5426736>
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 2-fevraldagi PQ-112-son «Madaniyat va san'at sohasini yanada rivojlantirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida»gi Qarori. <https://lex.uz/uz/docs/-5849580>
4. <file:///C:/Users/hp/Desktop/la%20carte.html>
5. <https://abiturtest.uz/mavzular/neolit-davri-yodgorliklari-va-ularning-organilishi/>
6. <https://fr.wikipedia.org/wiki/Al-Khw%C3%A2rizm%C3%AE>
7. <https://fr.wikipedia.org/wiki/Avicenne>
8. <https://fr.wikipedia.org/wiki/Al-F%C3%A2r%C3%A2b%C3%AE>
9. <https://fr.wikipedia.org/wiki/Al-Biruni>
10. <https://xs.uz/uz/post/abu-rajhon-beruniy>
11. <https://www.trt.net.tr/uzbek>
12. <https://fr.wikipedia.org/wiki/Tamerlan>
13. [https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo\\_Ulug%CA%BBek](https://uz.wikipedia.org/wiki/Mirzo_Ulug%CA%BBek)
14. <https://yuz.uz/uz/news/alisher-navoiy>
15. Hojiyeva G.S. Navoiy ijodiyoti Yevropa tarjimonlari nigohida. New research on the works of alisher Navoi and Zahiruddin Muhammad Babur. Research and education. Scientific Research Center. T., 2022-yil 25-fevral. – B. 472-476.
16. Хожиева Г.С. Алишер Навоий ижоди — ўзбек ва француз халқлари ўртасидаги маънавий кўприк. Бухорони туризм чорраҳасига айлантириш имкониятлари. Халқаро илмий-амалий конференция. Бухоро, 2019-йил 29-май. – Б.127-128.
17. <https://lex.uz/uz/docs/-6445145>
18. <https://www.turkestantravel.com/fr/sights/mausolee-ismail-samani->

[a-boukhara/](#)

19. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Ark\\_\(Boukhara\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ark_(Boukhara))
20. [https://fr.wikipedia.org/wiki/Mus%C3%A9\\_Igor-Savitsky](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mus%C3%A9_Igor-Savitsky)
21. [https://uz.wikipedia.org/wiki/O%CA%BBzbekiston\\_geologiya\\_muzei](https://uz.wikipedia.org/wiki/O%CA%BBzbekiston_geologiya_muzei)
22. [https://uz.wikipedia.org/wiki/Temuriylar\\_tarixi\\_davlat\\_muzei](https://uz.wikipedia.org/wiki/Temuriylar_tarixi_davlat_muzei)
23. [https://coggle.it/diagram/X6qT\\_25Y5guji4lv/t/l'ouzb%C3%A9kistan](https://coggle.it/diagram/X6qT_25Y5guji4lv/t/l'ouzb%C3%A9kistan)
24. <https://coggle.it/diagram/X9sqwWWKvf4Cljpv/t/l'art>
25. <https://wordart.com/edit/fkvh9r0d4a4p>
26. <https://learningapps.org/create?new=71#preview>
27. <https://wordwall.net/resource/58045629/les-monuments-historiques-de-louzbekistan>
28. <https://www.spot.uz/oz/2023/01/18/tourists>

## Sommaire

Thème-1. SITUATION GÉOGRAPHIQUE, DIVISION TERRITORIALE, CLIMAT, POPULATION DE LA RÉPUBLIQUE D'OUZBÉKISTAN.....	4
Thème-2. HISTOIRE DU PAYS (DES TEMPS LES PLUS RECULES AU VIII <sup>ième</sup> SIECLE) .....	8
Thème-3. LA PERIODE DE LA RENAISSANCE DANS LA VIE DES PEUPLES D'ASIE CENTRALE AUX IX <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup> SIECLES. CONTRIBUTION DE NOS ANCETRES A LA CIVILISATION MONDIALE.....	16
Thème-4. LA TYRANNIE DES MONGOLES ET LUTTE CONTRE LEUR INVASION. AMIR TÉMOUR ET LA PERIODE DES TIMOURIDES .....	25
Thème-5. LA DIVISION DU TURKISTAN AUX KHANATS .....	36
Thème-6. OBTENIR L'INDEPENDANCE DE L'ETAT EN OUZBEKISTAN. SYSTEME ETATIQUE DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN. SYSTEME EDUCATIF DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN .....	42
Thème-7. MONUMENTS HISTORIQUES ET DES MUSEES DE LA REPUBLIQUE D'OUZBEKISTAN. MOEURS ET FETES DU PEUPLE .....	544
Thème-8. SPORTS EN OUZBEKISTAN. LE ROLE DE L'OUZBEKISTAN DANS LA COMMUNAUTE MONDIALE ET LES RELATIONS INTERNATIONALES .....	700
Matériaux distributifs.....	788
Technologies pedagogiques en ligne.....	81
Glossaire .....	93
Tests .....	96
Bibliographie .....	101

**G.S.HOJIYEVA**

**O‘LKASHUNOSLIK**

**O‘quv qo‘llanma**

<i>Muharrir:</i>	<i>A. Qalandarov</i>
<i>Texnik muharrir:</i>	<i>G. Samiyeva</i>
<i>Musahhih:</i>	<i>Sh. Qahhorov</i>
<i>Sahifalovchi:</i>	<i>M. Bafoyeva</i>

Nashriyot litsenziyasi AI № 178. 08.12.2010. Original-maketdan bosishga ruxsat etildi: 18.09.2023. Bichimi 60x84. Kegli 16 shponli. «Times New Roman» garn. Ofset bosma usulida bosildi. Ofset bosma qog‘ozi. Bosma tobog‘i 6,5. Adadi 100. Buyurtma №467.

“Sadriddin Salim Buxoriy” MCHJ  
“Durdona” nashriyoti: Buxoro shahri Muhammad Iqbol ko‘chasi, 11-uy.  
Bahosi kelishilgan narxda.

“Sadriddin Salim Buxoriy” MCHJ bosmaxonasida chop etildi.  
Buxoro shahri Muhammad Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: 0(365) 221-26-45