

АРТ-ПЕДАГОГИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Дилфуза Шавкатовна
Мирзаева**

**Насиба Курбон кизи
Насимова**

**Наргиза Супхоновна
Ҳакимова**

Бухарский государственный университет

АННОТАЦИЯ

Арт-педагогика это отрасль педагогической науки, основанная на объединении педагогики и искусства, которая занимается изучением закономерности воспитания и развития человека при помощи искусства.

Ключевые слова: артпедагогика, феномен, процесс, художественная культура, творческий характер, техника, активно, художественно-творческая.

ART PEDAGOGY FOR PRESCHOOLERS**ABSTRACT**

Art pedagogy is a branch of pedagogical science, based on the combination of pedagogy and art, which studies the laws of human upbringing and development with the help of art.

Keywords: art pedagogy, phenomenon, process, artistic culture, creative character, technique, actively, artistic and creative.

Артпедагогика как феномен современной педагогической действительности возникла относительно недавно. В настоящее время артпедагогика представляет собой целую отрасль педагогической науки, которая основывается на объединении педагогики как науки с областью искусства.

Артпедагогика всесторонне изучает закономерности воспитания и развития человека с помощью искусства. В процессе своего развития артпедагогика активно развивает не только научную теорию, но и практическую реализацию, обеспечивая тем самым педагогическую составляющую коррекционной направленности процесса художественного развития детей (обучающихся), формируя основы художественной культуры человека через искусство и художественно-творческую деятельность.

Сущность деятельности в рамках реализации основ артпедагогики предоставляет возможность обучения, воспитания и развития любого человека средствами искусства, в том числе и людей с проблемами в развитии, людей с ограниченными возможностями здоровья. Творческий характер основной продуктивной деятельности создает условия для формирования основ

художественной культуры и овладения практическими умениями и навыками в разных видах художественной деятельности.

В области арт-педагогике для дошкольников существует много разных техник. Большое значение для развития личности имеет активная позиция ребенка, который превращается в творца под руководством педагога. Чтобы применять арт-педагогике, педагог должен в совершенстве владеть многими техниками и приемами. Для использования различных видов декоративно-прикладного творчества нужно овладеть ими еще на этапе получения педагогического образования.

В современной арт-педагогике применяются новые техники, развивающие творческие способности дошкольников. Один из них-это изонити. Суть его состоит в том, что при помощи пересечения в определенной последовательности цветных нитей на картоне создается художественный образ. Эта техника может применяться при работе с детьми дошкольного возраста для подготовки к дальнейшему обучению в школе.

Во время ручного созидательного труда у обучающихся развивается мелкая моторика пальцев рук и усидчивость. Основные достоинства технологии-это положительное воздействие на сенсорное восприятие детей, формирование представлений об основных геометрических понятиях, развитие глазомера, логического мышления и воображения. Также в процессе творческой деятельности развиваются и волевые качества дошкольников, такие, как умение доводить начатую работу до конца, усидчивость, старательность, терпение.

Очень популярным в последнее время становится применение техники квиллинга, состоящей в закручивании определенным способом тонких полосок бумаги. Как правило, самыми распространенными являются цветная и гофрированная бумага. Скручивание производится пальцами или при помощи наматывания на карандаш. Завитым фигуркам можно придать форму, после чего склеить из них композицию на твердой основе.

Занятия квиллингом развивают у ребенка [мелкую моторику пальцев](#) во время работы с мелкими деталями, терпение и усидчивость, конструкторское мышление. Кроме того, дошкольник учится сравнивать полученный результат с образцом, получает представление о конечном результате собственного труда. Важным является и то, что в процессе работы происходит формирование художественно-эстетического вкуса, освоение новых лексических единиц речи. Этот вид искусства не особо сложен в технологическом исполнении и легко осваивается дошкольниками, что способствует росту их самооценки.

Арт-педагогика для дошкольников имеет большое значение в современных условиях обучения и развития, особенно для детей с ограниченными возможностями здоровья и отклонениями в развитии.

Таким образом, педагогический потенциал артпедагогики является значимым в современных условиях обучения и развития различных групп детей и особенно для детей с ограниченными возможностями здоровья и отклонениями в развитии.

REFERENCES

1. Мирзаева Д. Ш., Мухитова Р. С. К., Уйғуновна И. Қ. Формы сотрудничества с семьями дошкольных образовательных учреждений // *Academy*. – 2020. – №. 5 (56). – С. 59-61.
2. Mirzaeva, S. D. (2021). Art-pedagogical technology in the development of the fine activity of elder preschool children. *Middle European Scientific Bulletin*, 11.
3. Мирзаева, Дильфуза Шавкатовна, and Зулайксо Бахтиоровна Кенжаева. "Значение использования интерактивных методов в развитии дошкольного образования." *Academy* 5 (56) (2020): 57-59.
4. Nigmatova, M. M., and Mirzayeva D. Sh. "ART PEDAGOGY IN MODERN EDUCATION." *Проблемы науки* (2021): 54.
5. Нигматова М. М., Мирзаева Д. Ш. Коррекционная педагогическая деятельность-процесс, направленный на воспитание и развитие полноценной личности // *Academy*. – 2019. – №. 11 (50).
6. Mirzayeva S. D. Innovative approaches to Teaching and Upbringing in Pre-School Institutions // *Middle European Scientific Bulletin*. – 2021. – Т. 10.
7. Mirzayeva S. D. Innovative approaches to Teaching and Upbringing in Pre-School Institutions // *Middle European Scientific Bulletin*. – 2021. – Т. 10.
8. Мирзаева, Д. Ш., & Рахматова, Д. Х. К. (2020). Методы развития речи в процессе развития речи у детей. *Academy*, (6 (57)), 93-94.
9. Мирзаева, Д. Ш. "Деятельность учителя по развитию интереса к учению у учащихся начальных классов." *Сборники конференций НИЦ Социосфера*. No.
10. Мирзаева Д. Ш., Нуриддинова В. Н. К., Жураева Д. У. К. Современные подходы к использованию инновационных образовательных технологий в повышении эффективности начального образования // *Academy*. – 2020. – №. 3 (54).
11. Мирзаева, Д. Ш. (2020). Методы использования дидактико-игровых образовательных педагогических технологий в начальных классах. *Academy*, (3 (54)).
12. Мирзаева, Д. Ш. (2019). Внедрение мультимедийных технологий в дошкольное образование. *Научный журнал*, (6 (40)).
13. Nurulloev F. Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarini axloqiy tarbiyalash // *ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz)*. – 2021. – Т. 3. – №. 3.

14. Nurulloyev F. Oilada sog'lom, ma'naviy-axloqiy muhit //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2021. – Т. 5. – №. 5.
15. Nurulloyev F. Maktabgacha yoshdagi bolalarda oilaga nisbatan hurmat munosabatini hakllantirish //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2020. – Т. 2. – №. 2.
16. Eshova S. D., Rajabova K. I. Organization of didactic games for preschoolers.
17. Rajabova I. Ossobennosti organizatsii i provedeniya didakticheskix igr s detmi starshego doshkolnogo vozrasta //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2020. – Т. 1. – №. 1.
18. Xamidovna R. I. Play as a means of developing the creative abilities of Preschool Children //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 10.
19. Rajabova I. Ossobennosti organizatsii i provedeniya didakticheskix igr s detmi starshego doshkolnogo vozrasta //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2020. – Т. 1. – №. 1.
20. Kamilova G. Maktabgacha talim muassasalarida ekologik tarbiyani tashkil etishda integrativ yondashuv //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2020. – Т. 1. – №. 1.
21. Olimovna K. G. The importance of the criteria of pedagogical technologies at training highly qualified personnel //Достижения науки и образования. – 2017. – №. 5 (18).
22. Камилова Г. А., Тураева О. С. ФОРМИРОВАНИЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ //Проблемы науки. – 2021. – С. 50.
23. Хамроева Н. А. МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ //Проблемы науки. – 2021. – №. 3 (62). – С. 74-76.
24. Хамроева Н. А., Назарова Д. Ж. Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста //Вестник магистратуры. – 2020. – №. 1-5. – С. 37.
25. ХАМРОЕВА Н. А. преподаватель кафедры дошкольного образования, факультет дошкольного и начального обучения //Бухарский государственный университет, Узбекистан.
26. Supkhonovna H. N. Technology for the development of the qualities of pedagogical competence in future teachers //ASIAN JOURNAL OF MULTIDIMENSIONAL RESEARCH. – 2021. – Т. 10. – №. 5. – С. 372-382.
27. To'raqulovich J. U., Supkhonovna H. N. Ways to shape a healthy lifestyle in the family of preschool children //Middle European Scientific Bulletin. – 2021. – Т. 11.
28. Хакимова Н. С., Хабибова Г. Г. А. АВЛОНИ-ПРОСВЕТИТЕЛЬ, ПЕДАГОГ И РЕФОРМАТОР ШКОЛЫ //Вопросы науки и образования. – С. 34.

29. Umarova G. Bolalarning iqtisodiy bilimdonligini rivojlantirishda matematik tasavvurlarni shakllantirish mashg'ulotlarining ahamiyati //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2021. – Т. 3. – №. 3.
30. Sharipova I. F., Umarova G. U. Some methods for calculating limits //Journal: JOURNAL OF ADVANCES IN MATHEMATICS. – Т. 10. – №.