

**“MAKTABGACHA TA'LIM  
– MAKTAB – OLIY TA'LIM”  
KONSEPSIYASI: MUAMMO,  
YECHIMLAR VA ISTIQBOLLAR**

**XALQARO ILMIY-AMALIY ANJUMANI**

**MATERIALLARI**

**2022-yil, 9-aprel**

**Buxoro – 2022**

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIY VA O‘RTA MAXSUS TA‘LIM VAZIRLIGI  
BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI  
MAKTABGACHA VA BOSHLANG‘ICH TA‘LIM FAKULTETI  
BOSHLANG‘ICH TA‘LIM METODIKASI KAFEDRASI**

**MAKTABGACHA TA‘LIM – MAKTAB – OLIY  
TA‘LIM” KONSEPSIYASI: MUAMMO, YECHIMLAR VA  
ISTIQBOLLAR**

**XALQARO ILMIY-AMALIY ANJUMANI**

**MATERIALLARI**

**2022-yil, 9-aprel**

**Buxoro – 2022**

### Фойдаланилган адабиётлар

4. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2020 йил 24 январда Олий Мажлисга йўллаган Мурожаатномаси.
5. Abdullayev, M., Saidahrar, G., & Ayurov, R Рақамли иктисодиёт - кадрлар тайёрлашнинг долзарб йўналишлари. 2020й. <https://journal.tsue.uz/index.php/archive/article/view/2702>.
6. S.S. Gulyamov, M.K. Abdullayev. O‘zbekistonda “1 million dasturchi” loyihasi amalga oshiriladi // Ma’rifat gazetasi. <http://marifat.uz/marifat/ruknlar/fan/4373.htm>

## КУЛЬТУРА РЕЧИ, КАК УМЕНИЕ ВЫРАЖАТЬ СВОИ МЫСЛИ

**Хамраева Нигора Абдуллаевна**

*преподаватель русского языка, кафедра дошкольное образование,  
Бухарский государственный университет*

**Аннотация:** *Общее у языка с другими общественными явлениями состоит в том, что язык необходимое условие существования и развития человеческого общества и что являясь элементом духовной культуры язык, как и все другие общественные явления немислим в отрыве от материальности.*

**Ключевые слова:** *культура речи, методика, актуальность, образования, преобразовать.*

В современных условиях развития общества в высшем учебном заведении актуальным является процесс не только формирования профессиональных качеств студентов. Все большее значение приобретают личностные качества человека, его культурный уровень, духовное развитие, воспитанность. Именно поэтому высшее образование в последнее время ориентировано на гуманитаризацию обучения, обеспечивающую формирование личности, в которой сочетаются профессиональные знания и умения с высокой общей культурой. Кроме того, в настоящее время сложились условия, когда востребованность специалистов на рынке труда, его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной устной и письменной речи. Не секрет, что из проявлений общей сложной ситуации в сфере речевой культуры российского общества является языковая безграмотность студентов не только технических, но и гуманитарных вузов.

Наблюдения показали, что выпускники вузов вынуждены осуществлять свою профессиональную деятельность, не имея четких представлений о специфике общения как особого вида взаимодействия людей, об особенностях грамотной речи, стилистике современного русского языка, правилах создания оригинального и научного текстов.

Знакомство с их профессиональной деятельностью убеждает нас в том, что низкая языковая подготовка является серьёзной помехой в выполнении ими своих обязанностей и не позволяет максимально реализовать свои возможности. Культура речи обозначает совершенный уровень владения языком, то есть овладение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, словоупотребления, грамматики, ударения, стилистики). Однако культура речи может быть представлена как совокупность ряда многообразных характеристик доминирующих качества, которыми должна обладать речь, чтобы оказать наилучшее воздействие на данного адресата в конкретной обстановке и в соответствии с поставленной задачей. К ним относятся: правильность, точность и ясность речи, понятность, чистота, богатство и выразительность.

Правильность - первое и неперемное требование к любому общению. Особенно распространённым недостатком говорящих людей являются ошибки в произношении и ударении, которые отвлекают от существа сказанного и создают негативный фон. Правильная речь предполагает соблюдение нормы также в лексике и стилистике. Неоправданное использование отглагольных существительных, жаргонных и диалектных слов, ошибки в словоупотреблении мешают говорящему донести до слушателя свою мысль. Точность и ясность речи - важнейшее требование к любому общению. Точность возникает тогда, когда говорящий или пишущий адекватно передаёт в своей речи ситуацию общения. Чтобы речь человека была точной, слова нужно употреблять в соответствии с теми значениями, которые за ними закреплены. Если говорящий плохо знает предмет разговора, то он может ошибаться, путать факты, исказить события, нарушать логику повествования. Есть еще причина, которая делает речь неточной - это недостаточное знание русского языка и его особенностей. Ясность изложения обеспечивается путем точного и однозначного употребления слов, терминов, словосочетаний, грамматических конструкций. Точность и ясность взаимосвязаны, так как точность придаёт им ясность, а ясность высказываний вытекает из их

точности. Понятность речи - одно из требований, предъявляемых к речи говорящего и пишущего, важнейшее коммуникативное качество речи, так как оно связано с действенностью, эффективностью устного слова. По мнению исследователей, понятность речи определяется прежде всего отбором речевых средств, использованием слов, известных слушателю.

Чистота речи - это незасоренность её внелитературными элементами (слова - «сорняки», слова - «паразиты»). Такие слова не просто засоряют речь говорящих, но и затрудняют её восприятие. Лишние слова - это серьёзный речевой недостаток, они делают речь водянистой, отбирают у неё силу и эмоциональность. Забота о чистоте речи повышает качество речевой деятельности. Принято считать хорошей речью ту, которая характеризуется такими качествами, как богатая и выразительная. Богатство любого языка прежде всего определяется богатством словаря. Лексическое богатство русского языка отражается в различных лингвистических словарях. Выразительность речи усиливает эффективность выступления: яркая речь вызывает интерес у слушателей, поддерживает внимание к предмету разговора, оказывает воздействие не только на разум, но и на чувства, воображение слушателей. Следовательно, для того чтобы состояться как высококвалифицированный специалист, необходимо обладать определёнными коммуникативными навыками, без этого невозможно управлять персоналом, организовать и направлять их работу, вести деловые беседы, переговоры, совещания, оказывать различные услуги и быть востребованным на рынке труда в условиях жесткой конкуренции.

Отметим и тот факт, что помимо коммуникативных умений целесообразно развивать гностические (умения выделять главное, формулировать гипотезы, производить анализы, синтез, обобщение), проектировочные (формировать цель, результат речи), конструктивные (составление плана, тезисы предстоящего сообщения, умение делать выводы, обобщения). На наш взгляд, данные умения являются важнейшими составляющими профессиональной культуры человека, поскольку позволяют создавать собственное суждение.

Итак, культура речи означает не просто уметь говорить, а также изъясняться, докладывать, резюмировать. Согласимся, что недостаточная культура речи заметно снижает рейтинг человека, а его речевые ошибки часто становятся мишенью насмешек, а это пагубно сказывается и на оценке профессиональной деятельности человека. Владение культурой речи - своеобразная характеристика профессиональной пригодности для людей самых различных профессий.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи для студентов. Серия «Учебники, учебные пособия».
2. Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2003.
3. Бабушкин А.П. Концепты разных типов в лексике и фразеологии и методика их выявления // Методологические проблемы когнитивной лингвистики. Воронеж, 2001.
4. Долгих А.Н. Взаимосвязь языка и культуры в методике преподавания русского языка как иностранного // Лингвокультурологические и лингвострановедческие аспекты теории и методики преподавания русского языка : матер. междунар. науч.-практ. конф. Тула, 2009.
3. Зиновьева Е.И. Понятие «концепт» в отечественном языкознании: основные подходы и направления исследования // Вестник СПбГУ. Сер. 2, 1993. Вып. 2. № 10
4. Реформатский А.А. Введение в языковедение / Под ред. В.А. Виноградова. - М., 1996.

## TARBIYACHINING TASVIRIY FAOLIYAT MASHG'ULOTLARIDAGI PEDAGOGIK VA KASBIY MAHORATI

D.Sh. Eshova  
BuxDu Maktabgacha ta'lim kafedrası o'qituvchisi

*Annotatsiya: Ushbu maqolada maktabgacha ta'lim tashkilotlarida tarbiyachining tasviriy faoliyat mashg'ulotlaridagi pedagogik va kasbiy mahorati xususida so'z yuritiladi.*

*Аннотация: В данной статье рассматривается педагогическое и профессиональное мастерство воспитателей дошкольного образования обсуждается.*

*Annotation: In this article, the pedagogical and professional skills of the educator in the activities of visual arts in preschool education is discussed.*

*Kalit so'zlar: ijodiy faoliyati, ijodiy qobiliyat, etika, axloq nazariya, kasbiy mahorat, pedagogik mahorat, estetik tarbiya.*

Саодат Қодирова. МАҚОЛЛАРНИ ТЎПЛАШ ВА УЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ ЖАРАЁНИ .....	409
Sherova Gulshan Abduxalilovna. BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNI MA‘NAViy-MA‘RIFIY FAOLIYATGA TAYYORLASHNING PEDAGOGIK TAMOYILLARI .....	410
N.Z.Qodirova. RESPUBLIKAMIZDA MALAKALI KADRLARNI TAYYORLASHDA YANGI PROFESSONAL TA‘LIMNING O‘RNI .....	412
N.Z.Qodirova. RESPUBLIKAMIZDA MALAKALI KADRLARNI TAYYORLASHDA YANGI PROFESSONAL TA‘LIMNING O‘RNI .....	414
Turobova Ziyoda Shuhratovna. OLIY TA‘LIM MUASSASASI TALABALRINING O‘QUV FAOLIYATIDA AXBOROTNING TUTGAN O‘RNI .....	415
Abdullayeva Muxayyo Iskandarovna, Xalilova Firusa Mamatkulovna. MAKTABGACHA TA‘LIM TIZIMIDAGI KENG KO‘LAMLI ISLOHOTLAR -O‘ZBEKISTON KELAJAGINING ASOSI .....	417
С.М.Норбоева. БЎЛАЖАК ПЕДАГОГЛАРДА ТАЯНЧ МАЪНАВИЙ КОМПЕТЕНЦИЯНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ПЕДАГОГИК ШАРТ-ШАРОИТЛАРИ .....	419
F.B.Safarov. MAKTABGACHA TA‘LIM TIZIMI: YANGICHA YONDASHUVNING SAMARALI NATIJALARI.....	421
Г.Т.Боймуродова. ТАЪЛИМ ВА РАҚАМЛИ ТЕХНОЛОГИЯЛАР .....	423
Умуров Зариф Латифбоевич. “ЎҚУВ МАТЕРИАЛИ” ТУШУНЧАСИНИНГ ДИДАКТИК АСОСЛАРИ .....	424
Мирзаев Санжар Олимович. ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМИ ТИЗИМИДА ДАРСЛАРНИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ПЕДАГОГЛАРНИНГ ВАЗИФАЛАРИ.....	428
Турдиева Моҳира Журақуловна. КРЕАТИВ ЁНДАШУВ АСОСИДА БЎЛАЖАК ТАРБИЯЧИЛАРНИНГ ТАФАККУРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ НАЗАРИЙ АСОСЛАРИ..	431
Умуров Зариф Латифбоевич. ЎҚУВ МУАММОСИ ВА УНИНГ ТУРЛАРИ .....	434
Niyazova Gulbahor Davronovna, Eshmuradova Nilufar. PSIXIK TARAQQIYOT VA TA‘LIMNING O‘ZARO MUNOSABATI .....	436
Усмонов Абдулла Абдуманнопович. ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИГА ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ ТАТБИҚ ЭТИШНИНГ ЎЗИГА ХОС АҲАМИЯТИ.....	440
Г.Т.Боймуродова. ТАЪЛИМ ВА РАҚАМЛИ ТЕХНОЛОГИЯЛАР .....	442
Хамраева Нигора Абдуллаевна. КУЛЬТУРА РЕЧИ, КАК УМЕНИЕ ВЫРАЖАТЬ СВОИ МЫСЛИ	443
D.Sh. Eshova. TARBIYACHINING TASVIRIY FAOLIYAT MASHG‘ULOTLARIDAGI PEDAGOGIK VA KASBIY MAHORATI.....	444
Кадирова Нигора Фарходовна. Развитие коммуникативно-речевой компетенции будущих воспитателей дошкольных учреждений.....	447
Зоҳида Қорабоева. МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ ТИЗИМИГА КАДРЛАР ТАЙЁРЛАШДА ПРОФЕССИОНАЛ ВА ОЛИЙ ТАЪЛИМ УЗВИЙЛИГИ.....	450
Нормирзаев Фарходжон Муминович. МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ ТАШКИЛОТИ ДИРЕКТОРЛАРИНИ ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТГА ТАЙЁРЛАШ .....	452
Юлдашева Машхура Музафаровна. ТИББИЙ ПЕДАГОГИК ЙЎНАЛИШ ТАЛАБАЛАРИДА МИЛЛИЙ АНЪАНАЛАР АСОСИДА БАҒРИКЕНГЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШ.....	454
Санаева Сурайё Бобоназаровна. ТАЛАБАЛАРНИНГ АУДИТОРИЯДАН ТАШҚАРИ ТАРБИЯВИЙ ФАОЛИЯТИНИ ТАШКИЛ ЭТИШ ЗАРУРАТИ.....	456