



**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLYI VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI  
QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI**

**ZAMONAVIY FILOLOGIYA  
ILMI VA LINGVODIDAKTIKA  
MASALALARI**



**Amaliylikka asoslangan  
lingvistik va filologiya  
materiallari**

**11 - tomi, 2021 y.**

**QARSHI - 2021**

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIV VA O‘RTA MAXSUS TA‘LIM VAZIRLIGI**

**QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI**

**XORIJIY TILLAR FAKULTETI**

**FRANSUZ TILI VA ADABIYOTI KAFEDRASI**

**ZAMONAVIY FILOLOGIYA  
ILMI VA LINGVODIDAKTIKA  
MASALALARI**

**Respublika ilmiy-amaliy anjumani  
materiallari**

**11-iyun 2021-y**

**Qarshi – 2021**

others in the class. Both the male and the female teacher give the students advice on how to improve. All teachers told me that they offer the help of a special teacher in English and that they get this offer early. Every student does a test in English, Swedish and Maths when they start upper secondary school, and based on their results some students get the chance to go to a special teacher in English. There are two kinds of special help. The first one is just support in addition to the regular English classes, and the second one is an offer of special teaching in English only. The second one is offered if the student does not pass the A course. They are then given the opportunity to attend a prolonged A course with the special teacher instead. It has been shown that the students who get this extra help really appreciate it.

The teacher added that she thought the school should have more special teachers in English. It is necessary because now all students have to study English, and not all are motivated to do so. She believed that we need more resources because the number of students needing extra help is increasing. But it is very important to talk to the student about it, show that we care and that they have to decide what is best for them.

### **Reference**

1. Ainslie, Susan. 1994. Mixed Ability Teaching: Meeting Learner's needs. Network 3: Teaching Language to Adults. London: Centre for Information on Language Teaching and Research.
2. Baker, Joanna. 2000. The English language teacher's handbook: how to teach large classes with few resources. New York: Continuum; London: Cassel.
3. Berry, Eve and Williams, Molly. 1992. Teaching Strategies for Multilevel ESL classes. Facilitator's Guide. Oregon: Clackamas Community College.

## **APPROCHE DIFFERENCIEE DE L'ENSEIGNEMENT D'UNE LANGUE ETRANGERE A L'ECOLE**

**Tairova M. Kh.,**

*(Université d'Etat de Boukhara,  
Professeure du département franco-allemand)*

Les langues étrangères deviennent l'un des principaux facteurs de progrès tant socio-économique que culturel général de la société. Une langue étrangère joue un rôle énorme dans la formation de la personnalité et l'amélioration de l'éducation, car avec son aide, vous pouvez accéder directement à la richesse spirituelle d'un autre pays, avoir la possibilité de communiquer directement avec les représentants d'autres nations. Par conséquent, il n'est pas surprenant que récemment, dans notre pays, il y ait eu une augmentation significative de l'intérêt pour les langues étrangères, principalement en anglais. Maintenant, la connaissance de deux langues ou plus est un attribut incontestable de toute personne moderne hautement éduquée. La connaissance d'une langue étrangère est devenue un réel besoin, sans elle, il est déjà impossible d'obtenir un emploi bien rémunéré et de se bâtir une carrière réussie.

Dans la méthodologie de l'enseignement des langues, il existe différentes approches pour enseigner une langue étrangère: linguistique, parole active, directe, consciente, socioculturelle, axée sur la personnalité. L'enseignement doit être différencié si l'enseignant souhaite sérieusement utiliser des technologies centrées sur l'élève.

Cependant, dans la pratique de l'enseignement d'une langue étrangère, des contradictions apparaissent souvent entre la signification pratique de l'enseignement à plusieurs niveaux dans les cours de langues étrangères au secondaire et sa mise en œuvre systématique dans le processus éducatif.

Ces contradictions définissent le problème de la recherche: trouver des moyens d'utiliser une approche à plusieurs niveaux pour enseigner une langue étrangère.

La pertinence, la portée théorique et pratique du problème ont déterminé le choix du thème de recherche: «Enseignement multiniveaux d'une langue étrangère au secondaire».

Objet de la recherche: le processus d'enseignement d'une langue étrangère au secondaire basé sur l'utilisation d'une technologie d'enseignement à plusieurs niveaux.

Sujet de recherche: une approche multi-niveaux de l'enseignement d'une langue étrangère au secondaire.

Objectif de la recherche: étayer théoriquement l'efficacité de l'utilisation de l'enseignement des langues étrangères à plusieurs niveaux à l'école secondaire.

### **Enseignement à plusieurs niveaux d'une langue étrangère dans le processus éducatif**

Travailler dans des conditions de différenciation à plusieurs niveaux offre à chaque enseignant la possibilité de résoudre de manière créative des problèmes pédagogiques, d'utiliser des approches non standard dans l'enseignement et le développement, et de révéler les talents d'un enseignant et d'un élève dans des activités conjointes. Il est devenu plus pratique pour l'enseignant de travailler dans des classes formées sur la base de diagnostics psychophysiologiques approfondis, en tenant compte de l'état de santé, des capacités et des capacités des enfants. Dans des conditions de différenciation à plusieurs niveaux, il n'a pas à dépenser énormément de force et d'énergie pendant la leçon pour enseigner simultanément et efficacement des enfants faibles, moyens et forts au sein d'une même classe.

L'enseignement à plusieurs niveaux est une technologie pédagogique pour organiser le processus éducatif, dans le cadre de laquelle un niveau d'assimilation différent du matériel éducatif est supposé, c'est-à-dire que la profondeur et la complexité du même matériel éducatif sont différentes dans les groupes de niveau A, B, C, qui permet à chaque élève de maîtriser la mère éducative écarlate dans les matières individuelles du programme scolaire à différents niveaux (A, B, C), mais pas plus bas que de base, en fonction des capacités et des caractéristiques individuelles de la personnalité de chaque élève; c'est une technologie dans laquelle les efforts de l'étudiant pour maîtriser ce matériel et l'appliquer de manière créative sont considérés comme le critère d'évaluation de l'activité de l'étudiant [1].

En même temps, l'idée centrale de l'éducation de base se réalise - la connaissance que l'étudiant a de lui-même en tant que personne, individu, personnalité, en tant que sujet de relations avec le monde.

Une approche différenciée de l'enseignement d'une langue étrangère à l'école vise à atteindre les objectifs suivants:

1) Formation générale:

- Approfondissement de l'érudition;
- Expansion des perspectives linguistiques, philologiques et générales.

2) Pratique:

· Maîtriser les types d'activités de parole réceptives et productives au niveau minimum suffisant de compétence communicative.

3) Développement:

- Développement des capacités langagières, intellectuelles et cognitives;
- Développement des orientations de valeur, des sentiments, de la préparation émotionnelle à la communication;
- développement personnel.

4) Éducatif:

- La formation du respect et de l'intérêt pour la culture du pays de la langue cible et du peuple;
- Education à une culture de la communication;

L'apprentissage différencié permet de révéler l'individualité, de l'aider à se développer, à s'installer, à se manifester, à gagner en sélectivité et en résistance aux influences sociales. La formation à plusieurs niveaux est réduite à l'identification et à la maximisation des inclinations et des capacités de chaque élève. Il est essentiel que, dans le même temps, le niveau d'enseignement général de l'enseignement secondaire soit le même pour tous. L'organisation différenciée de

l'activité éducative, d'une part, prend en compte le niveau de développement mental, les caractéristiques psychologiques des étudiants.

Une analyse théorique de la littérature pédagogique et méthodologique nous permet de conclure que l'enseignement à plusieurs niveaux d'une langue étrangère au secondaire est une partie importante du processus éducatif, puisque les principales tâches de l'éducation à plusieurs niveaux sont de satisfaire les besoins cognitifs des deux types d'étudiants : forts et faibles, en tenant compte de leur préparation individuelle, des qualités individuelles de chacun.

Comme le montre la pratique, diverses formes et types de travail des étudiants en cours de langue étrangère sont conçus pour créer et développer collectivement des compétences organisationnelles, informationnelles, cognitives et communicatives, dont la maîtrise garantira l'avancement des étudiants dans la maîtrise de la langue en unité avec le développement de leur méthodologie.

Une approche à plusieurs niveaux dans l'enseignement d'une langue étrangère donne non seulement aux étudiants la possibilité d'étudier le sujet plus en profondeur, mais élargit également considérablement leurs horizons généraux, enseigne la communication, la capacité d'obtenir et de sélectionner de manière indépendante le matériel nécessaire, permet de développer non seulement collectif créativité, mais aussi talents et capacités individuels des étudiants.

La généralisation de l'expérience pédagogique nous convainc que le développement des compétences en communication est la composante principale de l'enseignement des langues étrangères aux étudiants. L'approche par niveau reflète le plus clairement et clairement le degré de maîtrise des compétences en communication par les étudiants.

Ainsi, nous pouvons conclure que l'éducation à plusieurs niveaux est actuellement la plus harmonieuse et la plus pertinente du point de vue de la méthodologie moderne.

#### **Адабиётлар**

1. Миролюбов, А.А. Аудио – визуальный метод / А.А. Миролюбов // Иностранные языки в школе. 2003. 5. – С. 22-23.
2. Белогрудова, В.П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода / В.П. Белогрудова // Иностранные языки в школе. 2005. № 8. – С. 6-11.
3. Леонтьев, А.А. Общая методика обучения иностранным языкам: хрестоматия / А.А. Леонтьев. – М.: Русский язык, 1991. – 338 с.
4. Витлин, Ж.Л. Эволюция методов обучения иностранным языкам в XX веке / Ж.Л. Витлин // Иностранные языки в школе. 2001. № 2. – С. 23-29.
5. Демьяненко, М.Я. Основы общей методики обучения иностранным языкам: теоретический курс / М.Я. Демьяненко, К.А. Лазаренко, С.В. Мельник. – Киев: Вища школа, 1984. - 280 с.
6. Денисова, Л.Г. Место интенсивной методики в системе обучения иностранным языкам в средней школе / Л.Г. Денисова // Иностранные языки в школе. 1995. № 4. - С. 6-12.
7. Душеина, Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка / Т.В. Душеина // Иностранные языки в школе. 2003. № 5. – С. 38-40.
8. Rivard A., Le portfolio électronique: un outil pédagogique, 2006.<http://eclectic.blogspot.com/2006/02/le-portfolio-lectronique-unoutil.html>
9. Allal L., Riedweg B., Le portfolio, un outil permettant de développer des régulations métacognitives et une meilleure estime de soi?, Projet indépendant, Juin 1999.
10. [http://affinitiz.com/space/portfolio/content/portfolio-et-developpementde-l-estime-de-soi\\_ec2a5191-02fa-4290-a6b3-5ececeec67dd](http://affinitiz.com/space/portfolio/content/portfolio-et-developpementde-l-estime-de-soi_ec2a5191-02fa-4290-a6b3-5ececeec67dd)
11. <http://eclec-tic.blogspot.com/2006/02/le-portfolio-electronique-unoutil.html>