ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ
БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ПЕДАГОГИКА КАФЕДРАСИ

“ТАЛАБАЛАР МАЪНАВИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ИННОВАЦИОН МЕХАНИЗМЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ЙЎЛЛАРИ: МУАММО ВА ЕЧИМЛАР”

ХАЛҚАРО ТАШКИЛОТЛАР ИШТИРОКИДА
РЕСПУБЛИКА МИҚЁСИДАГИ ИЛМИЙ-АМАЛИЙ
КОНФЕРЕНЦИЯ МАТЕРИАЛЛАРИ

Бухоро 2020

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2020 йил 7 февралдаги 56-ф-сонли фармойиши билан тасдиқланган “Ўзбекистон Республикасида 2020 йилда халқаро ва республика миқёсида ўтказиладиган илмий ва илмий- техник анжуманлар режаси” ҳамда Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг 2020 йил 13 февралдаги “Вазирлик тизимидаги олий таълим ва илмий-тадқиқот муассасаларида 2020 йилда ўтказиладиган илмий ва илмий-техник анжуманлар режасини тасдиқлаш тўғрисида”ги 116-сон буйруғи аососида ташкил этилди.

ДАСТУРИЙ ҚЎМИТА

1.	О.Х.Хамидов	–	БухДУ ректори, т.ф.д.,профессор, раис;
2.	О.С.Қаҳҳоров	–	БухДУ илмий ишлар ва инновациялар бўйича проректор, раис муовини;
3.	Б.Р.Адизов	–	БухДУ ҳузуридаги ПКҚТ МО минтақавий марказ директори, п.ф.д.,профессор, аъзо;
4	Ш.Ш.Олимов	–	БухДУ педагогика кафедраси мудири , п.ф.д., профессор, аъзо;
5.	Б.Қ.Хўжаев	–	БухДУ Педагогика кафедраси доценти, п.ф.н., котиб;

ТАШКИЛИЙ ҚЎМИТА

1.	О.С.Қаҳҳоров	–	БухДУ илмий ишлар ва инновациялар бўйича проректор, раис;
2.	Ш.Ш.Олимов	–	БухДУ педагогика кафедраси мудири, п.ф.д.,профессор, раис муовини;
3.	Ў.У.Рашидов	–	БухДУ молия ва иқтисод ишлари бўйича проректор, аъзо;
4.	Г.Т.Зарипов	–	БухДУ И ва ИПКТ бўлими бошлиғи, аъзо;
5	Б.С.Сафаралиев	–	Челябинск давлат маданият институти (Россия) профессори, п.ф.д., аъзо;
6	О.Г.Филлипова	-	Жанубий Урал давлат гуманитар педагогика университети “Болалик педагогикаси ва психологияси” кафедраси мудири, п.ф.д.,аъзо
7.	Б.Ж.Умаров	–	БухДУ педагогика кафедраси доценти, п.ф.н., аъзо
8	Н.Э.Азимова	–	БухДУ педагогика кафедраси доценти, п.ф.н., аъзо
9	Қ.Ф.Абдуллаев	–	БухДУ педагогика кафедраси доценти, аъзо;
10	Б.Т.Жўраев	–	БухДУ педагогика кафедраси ўқитувчиси, аъзо.

МАЪНАВИЙ БАРКАМОЛ ЁШЛАР ИҚТИСОДИЙ РИВОЖЛАНИШНИНГ МУСТАҲКАМ ПОЙДЕВОРИ

Хамидов О.Х., БухДУ ректори,
иқтисод фанлари доктори, профессор

Маданий-инсонпарварлик ёндашуви асосида олий таълим муассасаларида соғлом маънавий муҳитни таркиб топтириш, бўлажак мутахассисларда юксак маънавий-ахлоқий фазилатларни шакллантириш, янги миллий маънавий-ахлоқий қадриятлар тизимини қарор топтириш, маънавийахлоқий меросни чуқур ўрганиш, миллий ғурур ва ифтихор руҳида тарбиялашнинг педагогик механизмларини такомиллаштиришга эришилади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ 4947-сон Фармонининг “Ижтимоий соҳани ривожлантириш” деб номланган тўртинчи йўналишида “мактабгача таълим муассасаларининг қулайлигини таъминлаш, умумий ўрта, ўрта махсус ва олий таълим сифатини яхшилаш ҳамда уларни ривожлантириш чора-тадбирларини амалга ошириш” назарда тутилган. Мазкур масалалар жамиятимизда камол топаётган шахснинг маънавий-ахлоқий етуклик муаммосини тўғри ҳал этиш билан бевосита боғлиқдир.

Бугунги ёшлар олдида юртимизни юксак техника ва технологияларга асосланган янги ишлаб чиқариш давлатига айлантиришдек шарафли вазифа турибди. Улар Ватанимизнинг ободлиги ва фаровонлигини ҳам энг юқори даражаларга кўтаришлари лозим. Маънавий жиҳатдан баркамол инсонларни тарбиялаш таълим соҳасидаги ислоҳатларнинг бош мақсадидир.

Жаҳон тарихий тажрибасининг гувоҳлик беришича бирорта ҳам халқ ва миллат таълим тарбияга эътиборсиз тараққиётга эриша олмаган. Бугунги кунда маънавиятга, таълим – тарбияга, миллий кадрлар тайёрлашга биринчи даражали аҳамият бермайдиган жамият, давлат, халқ ва миллат ижтимоий, иқтисодий, сиёсий муаммоларни бартараф этолмайди. Халқи маънавий, маърифий жиҳаттдан етук бўлмаган мамлакат табиий - иқтисодий бойликларига беҳисоб, ҳарбий жихатдан қудратли бўлган тақдирда ҳам буюк давлат бўла олмайди.Эл – юртига, Ватанига садоқатли, иймон – эътиқодли, мард ва жасур, малакаси етук, маънавияти юксак инсонлар, баркамол авлод ҳар қайси давлатнинг қудратли салоҳият манбасидир.

Ана шундай ноёб ҳислат ва фазилатларга эга бўлган инсонларни, баркамол авлодни тарбиялаб вояга етказган халқ, албатта келажакка очиқ кўз, катта ишонч, умид ва ихлос билан қарай олади. Кўриниб турганидек, мустақил Ўзбекистон тараққиёти тақдирини ҳам маънавий жиҳатдан етук инсонлар ҳал қилади.. Барчамизга маълумки, республикамиз миллий

мустақиллигини қарор топшириш ниҳоятда мураккаб тарихий ва ижтимоий сиёсий шароига тўғри келди. Бу жараёнда эса мулкчиликнинг ягона давлат монополисига асосланган шаклидан кўп укладли шаклига ўтиш, шунингдек, ҳуқуқий демократик давлат қуриш ва эркин фуқаролик жамиятини шакллантиришни, ўз фикр ва дунёқарашига эга бўлган кадрларни тарбиялаш замон талаби эди. Шундай экан, ушбу жараёнда таълим тизимини тубдан ислоҳ қилиш, дунёнинг ривожланган давлатлари билан ушбу соҳада ҳамкорликни кучайтириш энг муҳим вазифалардан бири бўлиб турарди.

Шунинг учун ҳам таълим соҳасига давлатимиз алоҳида ғамхўрлик қилди ва қилмоқда. Президентимиз томонидан ёшларимизга бўлган эътиборни янада кучайтириш, уларни маданият, санъат, жисмоний тарбия ва спортга кенг жалб этиш, ёшларда ахборот технологияларидан фойдаланиш кўникмаларини шакллантириш, юртимиз ёшлари ўртасида китобхонликни тарғиб қилиш, хотин-қизлар бандлигини ошириш масалаларига алоҳида эътибор қаратилиб, илгари сурилган 5 та муҳим ташаббус муҳим аҳамият касб этади.

Зеро, таълим – тарбия тизимини соғлом инсонпарварлик йўналишида қайта ташкил этиш, уни замон талабалари даражасига кўтариш, баркамол, маънавий дунёси бой, аҳлоқий пок инсонларни тарбиялаш кечиктириб бўлмайдиган давлат аҳамиятидаги вазифа бўлиб ҳисобланади. Таълим-тарбия соҳасидаги асосий вазифаларимиздан бири маънавий-маърифий ишларимизни жонлантиришдан иборатдир.

Маънавий - маърифий ва мафкуравий тарғибот ишлари ҳеч қачон ҳозиргидек долзарб вазифага айланмаган. Маънавий ислоҳотлар давлат сиёсатининг устувор йўналиши бўлгани, мафкуравий таҳдид ва ахборий хуружлар кўпайиб бораётгани, одамлар онги ва қалбини эгаллаш йўлидаги кураш жараёнлари кучайгани учун ҳаётнинг барча жабҳалари, ишлаб чиқаришнинг ҳамма соҳалари, аҳолининг ҳамма қатламлари орасида маънавий - маърифий ва мафкуравий соҳада жадал ишларни амалга ошириш тарғиботчи олдидаги энг муҳим вазифа ҳисобланади.

Шунинг учун ҳам маънавий - маърифий ва мафкуравий тарғибот ишлари қандай дастур ва йўналиш, қайси кўрсатма ва қўлланма, қанақа режа асосида, қай савияда, кимлар тарафидан олиб борилаётгани ғоят муҳим масала бўлиб турибди. Маънавият - инсоннинг инсонийлик моҳияти, инсон шахсида таркиб топган ижобий фазилатлар мажмуи.

Шахсдаги ижобий фазилатлар жамиятда тарихан шаклланади. Шундай экан, улар ижтимоий тараққиёт маҳсулидир. Одатда инсон шахсидаги ижобий фазилатлар авлодлардан авлодларга ўтиши, эъзозланиши билан қадриятга айланади. Қадриятлар ўз навбатида инсон ақли, тафаккури,

характери, туйғу-ҳиссини шакллантиради. Шу аснода маънавиятнинг жамиятдаги етакчи ғояларга ҳам боғлиқлиги англашилади. Жамиятимизда келажаги буюк ҳуқуқий демократик давлат яратиш даврнинг етакчи ғояси саналадики, буюк келажак яратиш учун комил авлодни маънавий етук, аҳлоқий юксак, руҳан ва жисмонан соғлом авлодни тарбиялаш ҳаётий эҳтиёж ҳисобланади.

ТАЛАБАЛАРНИНГ МАЪНАВИЙ КАМОЛОТИДА ЎЗИНИ-ЎЗИ ТАРБИЯЛАШНИНГ ЎРНИ

Б.Р.Адизов
БухДУ педагогика кафедраси
профессори, п.ф.д.
М.Л.Умеджонова
БухДУ магистранти

Инсон дунёга биологик зот сифатида келади. Лекин биологик зот эканлиги унинг моҳиятини тўла ифода этмайди. Унинг моҳияти ижтимоий мавжудот эканлигида, ижтимоий омил инсонни шахс бўлиб шаклланиши учун муҳим ҳисобланади. Инсон мураккаб субъектив тизим сифатида ижтимоий ва биологик хусусиятларнинг таъсири остида шаклланади ва ривожланади. Бу икки хусусият шахс шаклланишида ўзаро боғлиқ бўлиб, ички ва ташқи омилларга ўз таъсирини ўтказади. Инсон тарбияси тўғрисида гапирганда ички(биологик) ва ташқи (муҳит) омиллар билан бирга бошқариладиган ва ҳамма вақт ҳам бошқариш мумкин бўлмаган тасвирларини ҳам ҳисобга олиш керак.

Шу омилларни ҳисобга олиб ҳар бир олий ўқув юртида талабаларни тарбиялашнинг ўзига хос тизими яратилиши керак. Унда мақсад, мазмун принциплар, шакл ва методлар ўзаро боғлиқликда талабаларнинг шахсий сифатларини камол топтириш ва танланган мутахассислигини чуқур эгаллашга замин ҳозирлаши лозим. Бундай тарбиявий ишлар тизими маълум талаб ва принциплар асосида тузилиши керак. Чунончи ворислик принципи аввалги анъаналарга таяниш ва давом эттириш, талабаларни жипслашувига, ташаббус кўрсатишига даъват этади.

Талабалар тарбиявий ишида педагогик раҳбарлик ташаббус, мустақиллик ва ўзини-ўзи бошқариш, ўзини-ўзи тарбиялаш билан яхлит тизим сифатида олиб борилса юқори самара беради.

Бозор муносабатлари шароитида мустақил фикрлаш моддий моҳият касб этиши бугунги куннинг муҳим масаласидир. Агар масалага кенгроқ қарайдиган бўлсак, мустақил фикрлаш фақат ташқи таъсир воситасида эмас балки, ўқувчининг ички интилиши, ҳиссий, фикрий ва руҳий жиҳатдан ички

эҳтиёжига айлангандагина самарали бўлиши мумкин. Фаолиятнинг самараси, билим ва малакадан ўринли фойдалана олиш инсондан ўз фаолиятини тартибга солиш ва ўзини бошқариш механизмларининг илмий асосларини билишни талаб қилади.

Инсонни мустақил ҳаётга ва меҳнатга тайёрлаш аввал оилада, мактабда сўнгра олий таълимда амалга оширилади. Айнан шу муқаддас даргоҳларида у узлуксиз ўқиш, қобилиятларини доимий такомиллаштириш, жамият олдидаги бурчини англаш, ўз хулқ-атворини жамият талаблари асосида тартибга солиш кўникмаларини эгаллайди. Шунинг учун талабаларга ўз фаолиятини, ҳолати ва шахсий сифатларини ижтимоий талаблар ва организмининг хусусиятлари асосида тартибга солиш механизмлари ҳақида маълумот бериш ва шу руҳда тарбиялаш таълим жараёнининг муҳим масаласидир.

Ўзини-ўзи тартибга солиш анча кенг муаммо ҳисобланади. Бунда шахсий сифатлар, руҳий ҳолат ва фаолият, ўзини-ўзи тартибга солиш тамойилларини бир-биридан фарқлаш лозим.

Шахснинг ўзини-ўзи тартибга солишида, энг аввало, унинг ўзига ва бошқаларга фаол ҳаракатли муносабати, иккинчидан, унинг шахсининг ахлоқий ва ижтимоий йўналганлиги, учинчидан, унинг шахсий ва ижтимоий тажрибаси, биргаликдаги фаолиятда, мулоқотда ўзини бошқалар билан солиштириши каби масалалар киради.

Бизни кўпроқ талабаларнинг ўзини-ўзи тарбиялаш билан боғлиқ ўзининг ички руҳий ва физиологик механизмлари қизиқтиради. Ёки оддий қилиб айтганда, талабанинг ўзини-ўзи ички руҳий ва физиологик механизмлари, талаба ўзини-ўзи тарбиялай оладими ёки йўқми,деган саволга жавоб қизиқтиради. Ўзини-ўзи тарбиялаш руҳий ва физиологик жиҳатидан инсон табиатига хосми ёки у маълум ноқулайликларга олиб келадими?

Бунда биз инсон организмининг ҳаёт фаолияти билан боғлиқ қон айланиши, нафас олиши, ассимиляция ва диссимиляция жараёнларининг ўз-ўзича бўлишини назарда тутмаймиз. Биз фақат инсоннинг ўз фаолиятини тартибга солиш билан боғлиқ имкониятлари у шуғулланадиган фаолият талаблари асосида айрим физиологик руҳий ҳолатларини тартибга солиш ва бошқариш ҳақида фикр юритамиз.

Инсондаги ҳар қандай руҳий ва физиологик жараёнлар, улар ҳар қанча оддий ёки мураккаб бўлмасин, функционал тизим ҳосил бўлиши билан боғлиқ бўлиб, хулқ-атвор ҳаракати мажмуасидан иборат бўлади. Инсоннинг ҳар қандай истаги унинг эҳтиёжи билан белгиланади. Улар очлик, сувсизлик, физиологик эҳтиёжни қондириш ёки ижтимоий-касб-ҳунар эгаллаш ва ҳоказо бўлиши мумкин. Қандайдир эҳтиёж қўзғатган истак мотив бўлиб, қўзғалишга

сабаб бўлади. Бунда энг муҳими ҳаркатни қўзғатувчи мотив инсон фаолияти учун айни пайтда мухим ҳисобланган эҳтиёж тақозосидир.

Фаолият давомида фаолият шакли, дастури ўзгариши, бир-бирига мослашуви мумкин. Аммо, фаолият мақсади то инсон унга етмагунича, ёки бошқа мақсад учун ундан воз кечмагунча ўзгармай қолади. Болаларда, катталарда ҳам фаолият давомида унинг асосий қисмларида, шароитга кўра йўл ва воситалар, ҳаракат дастури ўзгаради, чунки биргина мақсадга турли йўллар, воситалар билан эришиш мумкин. Аммо болалар катталарга қараганда муҳимини номуҳимдан ажратишда қийналади ва тажрибасизлиги туфайли хатоларга кўпроқ йўл қўйиши иш сифатида пастроқ ҳам бўлиши мумкин. Бу камчиликлар бора-бора йўқолиши мумкин. Фаолиятнинг навбатдаги таркибий қисми натижаларни баҳолашдир. Баҳолашда муваффақиятли ишлаш, ҳаракатлар аниқлиги, силлиқлиги, иш унуми, сифати ҳисобга олинади.

Фаолиятнинг “натижаларини баҳолаш” қисмидан кейин коррекция – тузатиш босқичи бошаланади. Бунда қўйилган мақсадга тўла ва тўғри эришилган бўлса, коррекция қилинмайди. Инсон ўз фаолияти субъекти сифатида ўз вазифаларини мақсадга эришиш йўлларини, воситаларини аниқлайди, иш жараёнини кузатади, шароитга кўра йўл ва воситаларни ўзгартиради, натижаларни баҳолайди, охирида ўз ишидан қониқиш ҳосил қилади, ёки хатоларини аниқлаб, шулар устида ишлайди. Фаолиятни ўзгартириш жараёнида инсонда ҳам ақлий, ахлоқий руҳий ўсиш жараёни рўй беради, у бирор ишни ўрганади, ақли ўсади, куч ва имкониятлари такомиллашади. Педагог ва психологларни шу жиҳатлар қизиқтиради. Фаолиятнинг бирор бир турида бошқарув тузилиши вазифалари турли хил жараёнларда: идрок, хотира, тафаккур, хаёл ва тасаввурда намоён бўлади. Бунда фарқ кишининг ёки тажрибаси, уддабуронлиги, интеллектида кўринади. Бунда биз талабанинг ўзини-ўзи бошқариш фаолияти тизими тузилишидаги вазифаларнинг ўзгаришларида кўрамиз.

Талаба ўқув фаолиятида ўзини-ўзи бошқаришга ўрганиши натижасида унинг шахси ривожланиши ва у бошқарув субъекти сифатида ўзида мустақиллик хусусиятларини ўстиради.

Ўзини-ўзи назорат қилиш жараёнида қатор психик жараёнлар: диққат, хотира, хаёл, тафаккур ўсиши билан бирга шахсий сифатлар ирода, ўзини-ўзи англаш, қобилият, характер ҳам шаклланади.

Ўзини-ўзи бошқаришнинг шаклланишида талабанинг ўзи ҳақидаги тасаввури, ўз имкониятларини билиш ва уларга баҳо бера олиши муҳим.

Ўқитувчиларга ўқувчиларнинг ўзига-ўзи, ўз имкониятларига баҳо беришининг “тўғри-адекват”, “нотўғри-ортиқча” (манман), ёки паст(камтар,

хокисор, ўз қадрини билмайдиган) баҳо бериш ҳоллари маълум. Бу айниқса, ёшга ҳам боғлиқ. Ўсмирлар кўпинча ўз куч ва имкониятларига ошириб баҳо беради, ўспиринлик даврида ҳам бу ҳол сақланиб қолиши мумкин. Шахснинг ўзига-ўзи, ўз имкониятларига ортиқча баҳо бериши уни илгарига юксалишга интилтирса яхши, аммо ўзида йўқ нарсани бор, деб билиб, “уни ўқитувчи англамади, паст баҳолади”деб ўйласа, бу аламзадаликка олиб келади ва ривожланишига тўсиқ бўлади. Ўзига паст баҳо бериш ҳам салбий сифатларни келтириб чиқариши мумкин: талаба ўзининг “иккинчи”лигига, “танбал”лигига нуноқлигига ишониб, ундан уялмай, кўникиб кетиши мумкин. Бу ҳол унда бир умр қолиб кетиши ёки кучли бир таъсир кучи бўлгунча давом этиши мумкин. Масалан, янги ўқитувчи унга ижобий, индивидуал таъсир қилса, унда ўзига ҳурмат уйғотса ёки шу талаба бирортасини севиб қолса, у ўзгариши мумкин.

Ўзига-ўзи тўғри баҳо бериш ёш ва тажриба орттириш, ўз тенгдошлари билан мулоқот, катталарнинг унга муносабати ва баҳосига кўра шаклланиб боради.

Ҳар бир ўқувчи фаолияти бирин-кетинлик билан юз берувчи давомли жараён, унинг бошланиши ва охири бўлади.

Шахс болалик, ўсмирлик ва ўспиринлик даврида ёшга кўра фаолият субъекти сифатида ўзини-ўзи бошқаришни ўрганиб боради, ўз имконият, қобилиятларини ўзини нимага қодирлигини англай беради. У ўқувчилик даврида ўзини имкониятлари ҳақида анчагина ёрқин тасаввурга эга бўлиб боради:

1) ўз олдига мақсад қўя билиши, уни амалга оширишга интилиши;

2) ўз ҳаракатини, йўл ва воситаларини шакллантириш, мақсадни амалга ошириш учун энг қулайини танлаши;

3) фаолиятини дастурлаштира олиши, мақсадга етиш йўл ва воситалари берадиган натижасини, бирин-кетин борадиган ҳаракат қисмларини ҳисобга олиш;

4) ўзини-ўзи баҳолай олиши-ўзининг фаолият маҳсулларини йўл-йўлакай ва охирги натижасини баҳолай олиши;

5) олинган натижаларга ўзгартириш киритиш, тузатишни билиши;

6)ўзини-ўзи бошқаришда муносабатларни англаши: одамлар ва меҳнат қуроллари билан муносабат ўрната олиши керак.

Ўзини-ўзи бошқариш ўз куч ва имкониятларини англашга боғлиқ. Бу фаолият яхлит ва англанган бўлади. Талабада ўзини-ўзи бошқаришга қизиқиш ҳосил қилиш, шунга доимо йўналтириб бориш, уларга ўзини-ўзи бошқариш малака, кўникмаларини ҳосил қилади. Талабалар бора-бора фаолият субъекти сифатида ўз ҳатти-ҳаракатига баҳо беришга ўрганиб

боради. Ўзини-ўзи бошқаришда ярим автоматлаштирилган, англанган механизмларнинг, малака ва одатларнинг ҳам ўрни бор. Аммо шахс онгли бўлса, бу ҳаракатларни ҳам оқилона бошқара олади.

Тарбиянинг мақсади талабаларни онгли интизом, меҳнатга онгли муносабатда бўлиш, мустақил ўқиш ва ишлай олиш, ўзини-ўзи тарбиялаш, ўзини-ўзи назорат қилиш ва ўзини-ўзи бошқаришга ўргатишдан иборатдир.

ТАЛАБАЛАР МАЪНАВИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ – ДОЛЗАРБ ПЕДАГОГИК МУАММО СИФАТИДА

Ш.Ш. Олимов – БухДУпедагогика кафедраси мудири, п.ф.д., профессор.

Ўзбекистон Республикасида амалга оширилаётган таълим соҳасидаги ислоҳотлар, ўқув муассасаларида олиб борилаётган тарбиявий, маънавий-маърифий ҳамда тарғибот-ташвиқот ишларининг мақсад ва вазифаларини белгилаш ҳамда шахсни ҳар томонлама камол топтириш имконини яратади. Айниқса, Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев раислигида 2019 йил 19 март куни ўтказилган видеоселектор йиғилишидаги “Ёшларни маънавиятини юксалтириш ва уларнинг бўш вақтини мазмунли ташкил этиш тўғрисида”ги маърузасида белгилаб берилган вазифалар ижросини таъминлаш бўйича 5 та муҳим ташаббус [1], 2018 йил 14 августдаги “Ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмонан баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-3907-сонли, 2017 йил 28 июлдаги “Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш ва соҳани ривожлантиришни янги босқичга кўтариш тўғрисида” ги ПҚ-3160-сонли Қарорларининг қабул қилиниши юқорида кўрсатиб ўтилган вазифаларни бажариш заруратини янада кучайтиради.

Жамият ҳаётида мустақиллик мафкурасининг шаклланаётганлиги, ёш авлоднинг умуминсоний қадриятлар ва энг яхши анъаналар асосида тарбия топаётганлиги ҳамда мутафаккирларимизнинг жаҳон маданияти ва илм-фанига қўшган ҳиссалари ҳақидаги билимларнинг кенгаяётганлиги фикримизнинг ёрқин далилидир.

Ўсиб келаётган ёш авлодни маънавиятини шакллантириш масаласи мураккаб ва кўп қиррали бўлиб, ўз моҳияти билан назарий ва амалий ёндашишни тақозо қилади.

Маънавият баркамол инсонни тарбиялайди. Миллий истиқлол ғояси ёшларни маънавиятли этиб тарбиялашнинг муҳим негизи саналади. Шунингдек, ёшларни ҳақиқий ватанпарвар бўлиши, она-Ватанга чексиз меҳр-муҳаббатни қарор топтириш, Ўзбекистоннинг буюк келажагини

яратишда энг олижаноб ишларда фаол қатнашишга ундайди. Чунки, «Маънавият (арабча «маънавият» - маънолар мажмуи) – кишиларнинг фалсафий, ҳуқуқий, илмий, бадиий, ахлоқий, диний тасаввурлари ва тушунчалари мажмуи. Маънавият мафкура, тафаккур тушунчаларига яқин ва улар бир-бирларини тақозо этадилар» [4, 144].

Таърифга кўра маънавият инсоннинг фалсафий-ҳуқуқий, диний-ахлоқий тасаввурларини акс эттирувчи манба ҳисобланади, шунга асосан у кишиларни бир-бирларига яқинлаштирадиган ва уларни ҳамжиҳатликка эришишга ёрдам берадиган, ҳамкорликнинг янги қирраларини очадиган бойликдир.

Маънавият тарихимиз, қадриятларимиз асосини ташкил этиб, у ёшларни маданий бойликларга ҳурмат-эътибор ва уларни янада ривожлантириш, келажакда иқтисодий тараққиёти кучли мамлакатни қуришга ундаб, замонавий билимларни, юксак тажрибаларни эгаллашга чорлайди. Маънавият жуда чуқур ва кенг маънога эга бўлиб, инсонни инсон қилиб, уни бошқа жамики жонли мавжудотлардан тубдан фарқлаб, кескин ажратиб турадиган онг, ақл-идрок ва тафаккур, одамгарчилик, мурувват, саховат, раҳм-шавқат, меҳр-оқибат, иймон-эътиқод, меҳнатсеварлик, ватанпарварлик, ҳалоллик, поклик, адолат, табиатни эъзозлаш, илм-фанни, адабиёт, санъат ва маданиятни севиб ардоқлаш, миллий ва умуминсоний қадриятларга садоқат, ўзи ва ўзга миллат кишиларини, уларнинг тили, тарихи, маданияти, урф-одатлари ва анъаналарини ҳурмат қилиш ва қадрлаш сингари ажойиб хислат ва фазилатларни ўз ичига олади. Маънавият сўзининг ўзаги - маънодир. У «маъни» деб ҳам ишлатилади. Дунёдан маъно излаган киши маънавият сари талпинади. Маънавият юксалиб борса, жамият равнақ топа боради ва аксинча, маънавият қашшоқланса, жамият бора - бора таназзулга юз тутади. Маънавиятсиз буюк давлат қуриб бўлмайди. Маънавият жамият ва миллат равнақининг муҳим омили ва пойдеворидир. Демак, маънавият ниҳоятда кенг тушунча бўлиб, маърифат, маданият, ахлоқ, санъат, адабиёт кабиларни ўзида мужассам этади. Мустақил Ўзбекистонда маънавият масалаларига кучли эътибор берилишининг боиси ҳам ана шунда.

Маънавиятнинг моҳиятини Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти И.А.Каримов тўлиқ таърифлаб: “Маънавият – инсонни руҳан покланиш, қалбан улғайишга чорлайдиган, одамнинг ички дунёси, иродасини бақувват, иймон-эътиқодини бутун қиладиган, виждонини уйғотадиган беқиёс куч, унинг барча қарашларининг мезонидир”, деб таъкидлаган [2, 19].

Маънавиятнинг моҳияти шу қадар чуқур, шу қадар чексизки, уни ўлчаб ҳам, поёнига етиб ҳам бўлмайди. Маънавий камолот ва жамият эҳтиёжи ўзаро боғлиқдир. Агар жамиятда маънавиятга эҳтиёж бўлмаса, у ҳеч қачон

пайдо ҳам бўлмайди. Эҳтиёжнинг ўзи ҳам маънавият даражаси билан белгиланади. Маънавий камолотга интилиш инсоннинг моҳияти билан белгиланган фазилатдир. Маънавиятнинг ривожланиши жамият тараққиёти ва шахс камолотига ижобий таъсир кўрсатади.

А.Иброҳимов ва Н.Жўраевларнинг ёзишича, «Маънавият-жамиятнинг, миллатнинг ва айрим бир кишининг ички ҳаёти, руҳий кечинмалари, ақлий қобилияти, идрокини мужассамлаштирувчи тушунча. Маънавият инсон ва жамият маданиятининг негизи, инсон ва жамият ҳаёти маълум йўналишининг бош омилидир. У муайян иқтисодий-ижтимоий ҳаёт тизимининг шаклланиши, ўзгариши ёки инқирозга юз тутишига кучли таъсир кўрсатади» [3, 46].

Файласуф олим Э.Юсупов «Маънавият – инсон ахлоқи ва одоби, билимлари, истеъдоди, қобилияти, амалий малакалари, виждони, иймони, эътиқоди, дунёқараши, мафкуравий қарашларининг бир-бири билан узвий боғланган, жамият тараққиётига ижобий таъсир этадиган муштарак тизимдир», деб таъриф беради ва маънавият моҳиятини белгиловчи тўрт таркибий қисмни: ахлоқ-одоб; билим, илм ва амалий малакалар, истеъдод, қобилият; ахлоқий, илмий етукликнинг натижаси бўлган иймон, эътиқод, виждон, инсоф, ихлос; инсон билимлари, амалий тажрибасини умумлаштиришга, фаолиятига йўналиш беришга қаратилган дунёқараш ва мафкурадир, деб кўрсатади [5, 34].

Олимларнинг фикрларини умумлаштирган ҳолда биз қуйидаги фикрга келдик: маънавият – бу инсоннинг билимлилиги, ватанпарварлик туйғусига эгалиги хулқ-одоб меъёрлари, меҳнатсеварлик хислатлари мужассамлашган ҳамда эзгуликни намоён этувчи ботиний туйғулар мажмуидир.

Чунки маънавият инсонни камолотга етказувчи энг ноёб сифатлар ва фазилатлар бўлиб, ана шу фазилатлар шаклланган баркамол инсон жамият тақдирида муҳим аҳамият касб этади.

Мазкур олимлар инсон маънавиятининг моҳияти бир-бири билан узвий боғланган ақлий, ахлоқий, илмий-амалий, мафкуравий фазилатларнинг яхлит тизими эканлигини ҳам чуқур таҳлил қилиб берганлар. Ватанпарварлик, миллатпарварлик, миллий ифтихор туйғулари, она тилига ҳурмат, табиатни муҳофаза этиш, ҳар қандай шароитда она-юрт маънавиятини, давлатимиз мустақиллигини қўллаб-қувватлаш, шарқона урф-одатларимизга, қонунларимизга, миллий қадриятларимизга ҳурмат билан қараш каби хислатларнинг ҳаммаси маънавият билан боғлиқдир.

Дарҳақиқат, бугунги мустақил Ўзбекистонда маънавият ва маърифат масалалари давлат сиёсатининг устувор йўналишларидан мустаҳкам ўрин олмоқда. Мустақил Ўзбекистонда маънавиятга бўлган талаб ва эҳтиёжнинг

кун сайин ўсиб боришининг асосий сабаби келажаги буюк давлатнинг баркамол инсонларини вояга етказиш, уларни маънавий-ахлоқий тарбиялашдир. Албатта, уларнинг негизида ахлоқий идрок муҳим ўрин тутади. Чунки, ахлоқийлик инсоннинг доимий изланишида намоён бўлиб, фикри-зикри, хулқ-атворидаги камчиликларни бартараф этишда такомиллашиб боради. У инсоннинг кундалик ахлоқий ҳолати билан келажакдаги етуклик, эҳтиёжларини бир-бирига боғловчи занжирдир. Инсон ҳаёти оқимининг моҳияти шундаки, у доимо мураккаблашиб боради. Бу эса инсондан доимо ахлоқий тасаввурларини ривожлантиришни тақозо қилади. Ахлоқ масалалари ниҳоятда муҳим ва кўп қирралидир. Инсон фаолиятининг ахлоқ, қоида, меъёр, талаблардан бутунлай холи бўлган соҳасини топиш қийин. Шунинг учун ахлоқий меъёрлар жуда қадимий бўлиб, халқнинг ўзи билан бирга ривожланиб, бойиб боради.

Шунга кўра, шахс маънавиятини ривожлантиришда ҳам, баркамол инсонни вояга етказишда ҳам уларни маънавиятини шакллантириш муҳим аҳамиятга эга. Чунки, маънавияти шаклланган, ривожланган шахс халқимизнинг маданиятини юксалтиришда, миллий онгини уйғотишда, мамлакат равнақига ўз ҳиссасини қўшиб, миллат ва Она - Ватан олдидаги бурч ва масъулиятни англайди. Яъни, маънавият шахсдаги бунёдкорлик ғояларининг юқори даражада бўлишини таъминлайдиган ва етукликка, комилликка етаклайдиган, аниқ мақсадни ўзида мужассам этган жараёндир.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев раислигида 2019 йил 19 март куни ўтказилган видеоселектор йиғилишидаги “Ёшларни маънавиятини юксалтириш ва уларнинг бўш вақтини мазмунли ташкил этиш тўғрисида”ги маърузасида белгилаб берилган вазифалар ижросини таъминлаш бўйича 5 та муҳим ташаббус. https://www.pv.uz/uz/news/
2. Каримов И.А. Юксак маънавият - енгилмас куч. -Т.: Маънавият, 2008.-176 б.
3. Иброҳимов А., Султонов Х., Жўраев Н. Ватан туйғуси Тошкент: Ўзбекистон, 1996. - 396 бет.
4. Мустақиллик: изоҳли илмий-оммабоп луғат. Иккинчи нашри.-Т.: Шарқ, 2000.-320 б.
5. Юсупов Э. Инсон камолотининг маънавий асослари. Тошкент: Университет, 1998. - 184 бет.

ТАЪЛИМ-ТАРБИЯ - ЎҚУВЧИ-ЁШЛАР МАЪНАВИЙ КАМОЛОТИНИНГ ЗАМИНИ

Маҳкамов У.И., Тошкент вилояти, Чирчиқ давлат педагогика институти профессори, пед. фан. доктори

Ўзбекистон Республикасининг ижтимоий, сиёсий, маърифий тараққиётидаги туб ўзгаршлар, ўзликни англаш, умуминсоний ва миллий анъаналарни ўзлаштириш асосида ёшларни жисмоний ва маънавий-ахлоқий тарбиялаш лозимлигини тоқазо қилади. Бу муҳим ижтимоий-педагогик аҳамиятга эга бўлгн муаммо жисмоний тарбия дарсларида ва дарсдан ташқари машғулотларда бўлажак жисмоний тарбия ўқитувчиларини баркамол инсонлар, жумладан. Фуқаролик маданиятига эга бўлган шахслар қилиб тарбиялаш лозимлигини кўрсатмоқда.

Талаба – ёшларнинг фуқоролик тарбияси муаммоси, баркамол авлод тарбиясининг мухим таркибий қисми сифатида мустақиллик мамлакат педагогикасида алоҳида эътиборга лойиқ. Зеро, мустақил Республика олий ўқув юртлари талабаларда фуқоролик маданиятини шакиллантириш – бу ўзбек халқининг менталитети, инсоний ахлоқ ва ҳуқуқ қоидалари асосида фуқоро қадр – қимматини улуғлаш, ёшлар ўртасида тинчлик, бирордарлик, дўстлик, қардошлик ғояларини кенг тарғиб қилиш, миллий истиқлол мафкурасига асосланувчи, мустақиллик дунёқарашига эга бўлган янги инсонларни камолга етказишнинг шу кунинг бош вазифа қилиб белгиланганлигидир. Ҳақиқатдан ҳам мамлакатимиздаги меҳнаткашларнинг, айниқса, ёшларнинг маданиятини юксалтириш, маънавиятини ривожлантириш кўп миллатли жамият учун муҳимдир. Чунки маданиятли инсонгина Ватанини, миллатни, оламни танийди, бурч ва маъсулиятини теран англайди. Ижтимоий – иқтисодий тараққиётини фаол иштирокчиси бўлади.

Узлуксиз таълим муассасаларида, жумладан умумий ўрта-таълим мактабларида олиб борилаётган таълим тарбия ишлари ўқувчи-ёшлар шахсини ривожлантиришга, ундаги барча яхши фазилатларни намоён этишга, катталарнинг доно маслахатлари асосида маънавий баркамол инсонлар бўлиб етишишларига ёрдам бермоқда.

Республика Президентининг тавсияси билан умумий ўрта таълим мактаблари учун 2020-2021 ўқув йили учун ишлаб чиқилган ва халқ таълими вазирлиги томонидан 2020 йил, 25 февральда, 52-сонли буйруқ билан тасдиқланган ўқув режага биноан 1-синфдан 11- синфгача ҳафтада 1-сотдан **тарбия** дарси ўтиш мўлжалланган. Бу дарсларда ўқитувчи миллий ва умуминсоний қадриятлар, ўтмиш мутафаккирларининг одоб-ахлоқ тўғрисидаги таълимотлари, таълим ва тарбиянинг турли муаммоларига оид

масалаларни ҳал этадилар. Бунда ўқувчиларнинг ёш хусусиятларини инобатга олиб бошланғич синфлардан бошлаб юқори синфларга ўтган сари ўқувчиларнинг маънавияти, инсон сифатида ўз-ўзини англаши, ақлий ва билим қобилиятларини ўсиши билан боғлиқ равишда мулоқот маданияти, юриш-туриш маданиятит, шахсий гигиена қоидаларидан тортиб жамоа жойларида ўзларини тута билиш, ахлоқий-хуқуқий меъёрларга риоя қилиш, дид, фаросат, нафосатга оид ҳаёт меъёрларига эга бўлиш малакаларини ўзларида шакллантирадилар. Бу маънавиятни ўзлаштиришнинг муҳим воситаларидан бири хисобланади.

Маълумки, инсон ижтимоий-иқтисодий тараққиёт ва маънавий – маърифий ҳаётда ниманики барпо этмасин, амалда қўлламасин, унинг замирида билим, қобилият, истеъдод, тажриба, ижод, фикр ва меҳнат воситасида таркиб топган, унинг маданий фаолияти ётади. Бу фаолият жамиятдаги ижтимоий-ижодий ҳаёт,қонун – қоидалар, тараққиёт таммойиллари боғлиқ ҳолда таккомилашиб боради. Бу такомиллашув инсон ингида фикр, ғоя шаклида таркиб топиб унинг маданиятлилигини ифодалайди. Шунга биноан фуқаролик жамияти шахсларининг, фуқаролик маданиятинингривожланганлик кўрсатгичларини давр, педагогик назария ва амалиёт нуқтаи назаридан белгилаб олиб , уни таълим- тарбия жараёнида ҳар бир талаба ёшда ривожлантиришга оид иновацион педагогик технологияларни ишлаб чиқиш лозим.

Ҳозир Ўзбекистонда соғлом авлодни тарбиялаш учуну кенг кўламда таълим тарбия ишлари бошланди ва амалга оширилмоқда. Бу ишларда асосан ёшларнинг маънавий ва жисмоний камолотини ривожлантириш алоҳида эътиборга олинган. Зеро, жисмонан бақувват шахс маънавий. ахлоқий,эстетик, илмий жиҳатдан етук бўлгандагина у камолотга эриша олади. Бу маънавий тарбияни аниқ йўлга қўйиш орқали амалга оширилиши мумкин. Шу боис маънавий соғлом авлодни тарбиялаш бу борадаги таълими - тарбиявий ишларнинг асосий мазмуни ва йўналишини ташкил этиши лозим. Чунки, жисмоний соғлом бақувват, лекин маънавий қашшоқ бўлган кишилар оила учун ҳам, махалла учун ҳам, жамият учун ҳам фойдадан кўра кўпроқ зарар келтирадилар. Шуни инобатга олиб мамлакат Президенти ўзининг Олий Мажлисга Мурожаатномасида 2020 йилни “**Илм, марифат ва рақамли иқтисодиётни ривожлантириш йили”** деб атади. Бу мамлакатимизда илм – фанни янада равнақ топтириш, ёшларимизни чуқур билим, юксак маънавият ва маданият эгаси этиб тарбиялаш, рақобат бардош иқтисодиётни шакллантириш каби масалаларни амалга оширишга дастурул амал бўлиб хизмат қилади (1,2)

Юқорида қайд этилган вазифаларни умумий ўрта таълим муассасасида амалга ошириш – бу ўқувчи-ёшларда эрк ва эзгу мақсадлар сари одимлашганда халқ муддаоси ва демократик жамиятига хос муҳим хусусият эканлигини англаб етишга, бунинг учун эса ҳар бир ўқувчи ўқишнинг илк давридан бошлаб ўз маънавий маданиятини таркиб топтириши зарурлигини тушуниб етишига эришишдир. Шунга кўра айтиш мумкинки, мустақилликни асраб-авайлаш, мустаҳкамлаш ва ривожлантиришда ёш авлоднининг маънавий маданияти қудратли куч экан, уни амалга ошириш учун қуйидаги тадбирларни йўлга қўйиш мақсадга мувофиқ. Бунинг учун ўрта таълим мактабларида:

а) ижтимоий-сиёсий, маданий-маърифий муҳитни яратиш;

б) ўқув –тарбия ишлари ҳамда аудиториядан ташқари маънавий-маърифий тарбия тадбирларининг самарадорлигини янада ошириш;

в) миллий мафкура тарғиботига эътиборни кучайтириб миллий меросимиз анъаналаридан, анъаналарнинг тарбиявий имкониятларидан тўлиқ фойдаланишни кучайтириш;

г) талаба-ёшларнинг соғлом турмуш тарзини ривожлантириш;

д) талаба-ёшлар шахсида фуқаролик маданиятининг кўрсаткичларини индивидуал сингдиришнинг илмий-методик дастурини ишлаб чиқиш ва амалда қўллаш;

е) талаба-ёшларнинг ахлоқий-ҳуқуқий билим, сиёсий онг, эстетик дид, ва маданиятининг ривожланишига эришиш;

ж) ёшларнинг илмий-назарий, амалий-маънавий билимларини ўстириш орқали уларнинг тарбияланганлик даражасини ўстириш;

з) давлат ва нодавлат ташкилотлар, олий таълим, маҳалла, оиланинг тарбиявий ҳамкорлигини аниқ йўлга қўйиш.

Адабиётлар:

1.Мирзиёев Ш.М. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Олий Мажлисга Мурожаатномаси.- Тошкент,2020, 1-февраль

2.Юсупов Э. Инсон камолотининг маънавий асослари. – Тошкент, “Университет, 1998

ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ТАЛАБА-ЁШЛАР МАЪНАВИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ОБЪЕКТИВ АСОСИ

Б.Қ.Ходжаев
доцент.п.ф.н.,БухДУ

Аннотация:Мақолада талаба-ёшларнинг маъанавиятини ривожлантиришда фуқаролик жамиятининг ўрни, унинг ўзига хос хусусиятлари, илмий-назарий жиҳатдан баён этилган.

Таянч иборалар: Жамият, талаба-ёшлар, маънавият, фуқаролик, объектив, ривожлантириш, асос, фаоллик, онглилик, сиёсий, аҳлоқий-ҳуқуқий, билимдонлик.

Ўзбекистон Республикасини 2017-2021 йилларда янада ривожлантирш бўйича харакатлар дастурининг 4-бўлим, 4.5 бандида қайд қилинганидек, “Жисмонан соғлом, рухан ва ақлан ривожланган, мустақил фикрлайдиган, Ватанга содиқ, қатъий хаётий нуқтаи-назарга эга ёшларни тарбиялаш, демократик ислоҳотларни ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш жараёнида уларнинг ижтимоий фаоллигини ошириш “ (1.8) бош вазифа қилиб белгиланган. Давлат аҳамиятидаги бу масалани амалга оширишда маънавият ва уни ёшларда шакллантириш муҳим ижтимоий-педагогик ходиса хисобланади. Зеро, маънавият инсоннинг ички дунёсини, иродасини, иймон-эътиқоддини бақувват қиладиган, унинг онги, ақл-заковатини ўйғотадиган бир илоҳий нур хисобланадики, бу нур инсондан бошқа ҳеч бир жонзотда йўқ.

Фалсафа, маданиятшунослик, социология, педагогика каби фанларда қайд этилишича маънавият инсонни жамийки мавжудодлардан ажратиб турувчи, табиатнинг бир гултожи сифатида намоён бўлади. У инсонга руҳ ва онг бахш этиб одамнинг моддий ва маънавий бойликларидан мақсадли фойдаланишга йўналтиради. Жумладан, таниқли файласуф А.Жалоловнинг ёзишича “маънавият – инсоннинг зот белгиси, унинг фаолиятининг ажралмас таркибий қисми, онги, ақл-заковатининг махсули” (3,29). Шунга биноан маънавиятли инсонда ақл-идрок, юксак, иймон-эътиқод бутун бўлиб у жамиятда, табиатда, тафаккурда, шахсий ҳаётда рўй бераётган моддий ва маънавий ходисаларни ижтимой-иқтисодий тараққиёт қонуниятлари асосида англайди ва уларга таяниб ўз турмуш шароитларини, амалий фаолиятини, мақсадли йўлга қўяди ва ҳал қилади.

Мустақиллик йилларида ўзбек педагогика фанида маънавиятга доир бир неча илмий-назарий, методологик асарлар яратилдики, уларда “Маънавият” тушунчасининг таърифи асосида мазмун-моҳияти, йўналишлари, ижтимоий ҳаёт ва тараққиётдаги аҳамияти баён этилган. Жумладан, академик Э.Юсупов маънавиятни, “Маънавият – инсон ахлоқи ва одоби, билимлари, истеъдоди, қобилияти, амалий малакалари, виждони, иймони, эътиқоди, дунёқараши, мафкуравий қарашларининг бир-бири билан узвий боғланган, жамият тараққиётига ижобий таъсир этадиган муштарак тизимдир”(5,34), деб тарифлайди. Бу таърифда инсонда бўлган барча хислатлар эмас, балки унинг шахсий ҳаётига, дунёқарашига, тафаккурига ижобий таъсир кўрсатиб, уни инсон сифатидаги ижтимоий мавжудот эканлигини намоён этувчи тизим сифатида тасвирлайди.

“Ватан туйғуси” китобининг муаллифлари А.Ибрагимов, Х.Султонов, Н.Жўраевлар “Маънавият – жамиятнинг, миллатнинг ва ёки айрим кишининг ички ҳаёти, рухий кесинмалари, ақлий қобиляти, идрокини мужассамлаштирувчи тушунча” (4,111), деб таърифлайдилар. Таърифга асосан инсон ҳам, миллат ҳам, жамият ҳам маънавиятсиз бўла олмайди, бўла олганда ҳам тараққий этиши мушкул бўлади. Шу боис маънавият инсонга ҳам, жамиятга ҳам сув ва ҳаводек заррурдир. Чунончи маънавият ҳар бир инсоннинг ўз-ўзини англаши, дид ва фаросатга эга бўлиши, ақл-заковатини ривожлантириши, яхшини ёмондан, гўзални хунукдан, адолатни разилликдан ажратиши учун ниҳоятда заррур.

Шундай экан, бугунги кунда жаҳон ҳамжиятига барча сохалар бўйича дадил кириб бораётган, мамлакатни инновацион иқтисодий тамойиллар асосида ривожлантираётган давлатимиз учун ёшларда маънавиятини шакллантириш ва уларни маънавияти юксак инсонлар қилиб вояга етказиш ниҳоятда заррур. Шу боис Республика Президенти Ш.М.Мирзиёев ўзининг “Эркин ва обод, демократик жамиятни биргаликда барпо этамиз” номли маърузасида, “Биз ёшларга доир давлат сиёсатини ҳеч оғишмасдан, қатъият билан давом эттирамиз. Нафақат давом эттирамиз, балки бу сиёсатни энг устувор вазифамиз сифатида бугун замон талаб қилаётган юксак даражага кўтарамиз.

Ёшларимизнинг мустақил фикрлайдиган, юксак,интелектуал ва маънавий салоҳияга эга бўлиб, дунё миқёсида ўз тенгдошларига ҳеч қайси соҳада бўш келмайдиган инсонлар бўлиб камол топиши, бахтли бўлиши учун давлатимиз ва жамиятимизнинг бор куч ва имкониятларини сафарбар этамиз” (2, 146).

Мана шу сафарбарлик мамлакатда “Инсон манфаатлари ҳамма нарсадан улуғ”деган олийжаноб мақсаднинг юзага келишига асос солди ва 2017 йил мамлакатда “**Ҳалқ билан мулоқот ва инсон манфаатлари йили”** деб номланиб фуқаролик жамияти асосларини ривожлантиришга дадил киришилди. Маълумки, фуқаролик жамияти инсониятнинг азалий орзуси ҳамда цивилизациянинг нодир кашфиётидир. Бу жамият одамларнинг ўзаро муносабатлари, ижтимоий гуруҳ ва қатламлар алоқаларини, турмуш фаровонлигини таъминлашга йўловчи жамият хисобланиб, ўз фуқаролари тўғрисида доимий ғамхўрликни ҳеч қачон унутган эмас ва унутмайди ҳам. Шу боис фуқаролик жамиятини **Инсоният жамиятининг олий кўриниши, олий шакли** (М.Шарифхўжаев) деб бежиз таъкидланмайди. Чунки, фуқаролик жамиятида инсонлар ўзаро дўст, ака-ука, ижтимоий фаол, сиёсий ва маданий жиҳатдан ривожланган, ўз ҳақ-хуқуқларини танийдиган, ўз кучи ва имкониятларига таянадиган, воқеликда содир бўлаётган воқеа

ходисаларга мустақил муносабат билдирадиган, мамлакат қонун – қоидаларига тўла риоя қилган холда давлатнинг бошқарув органларига актив иштирок этадиган инсонлар хисобланадилар. Шу сабаб жамият биологик қонунлари эмас, балки ижтимоий қонунлар, аҳлоқий-хуқуқий тамойиллар устувор бўлган кишилар жамоасидан иборат жамият хисобланади. Бу жамиятнинг ишида ўз-ўзини бошқариш органлари – махаллалар, нодавлат ва нотижорат ташкилотлар, оммавий ахборот воситалари фаол ўрин эгаллаб, юқори мавқега эга бўладилар.

Фуқаролик жамияти ғоясининг дастлабки илдизлари антик даврга бориб тақалади. Унинг мазмун моҳияти дастлаб Афлотун, Арасту, Цицерон каби мутафаккирларнинг қарашларида, сўнгра қадимги Ғарб ва Шарқ алломаларининг таълимотлари билан боғлиқ холда ривожланди. Жумладан, Ғарбда Ж.Лок, И.Кант, Г.Гоббс, Ш.Л.Монтеске, Гегель, ва Шарқда Абу Наср Форобий, Амир Темур, Алишер Навоий, Захириддин Муҳаммад Бобур, Абдулла Авлонийнинг назарий ғояларида муайян даражада илмий асосини топа олган. Фуқаролик жамиятини, илмий асословчилар фикрига кўра бу жамиятда бирор қабила ёки ахоли гурухи бошқа бирон бир қабила ёки гуруҳни ўзига бўйсундира олмайди, барча қонун олдида тенг ҳуқуқли бўлади. Инсонлар ўртасида ижтимоий, фуқаровий, диний, иқтисодий, маданият алоқа ва муносабатлар тенг хуқуқлилиги асосида ривожланади. Шу боис ҳам фуқаролик жамияти шахс маънавиятини ривожлантиришнинг асоси бўлиб хизмат қилади.

Дархақиқат, академик М.Шарифхўжаев ёзганидек, “Фуқаролик жамиятини идеал холда тасаввур қилувчиларнинг таъкидлашларича, бу жамият очиқ, одил жамият бўлиб, унда эркин ва тенг хуқуқли шахслар истиқомат қилишади. Давлатни бошқаришда фаол иштирок этишади, фикрларини ошкора айтиш ва ўзларининг эҳтиёжларини ҳар томонлама қондириш, аниқ мақсадларга мос келадиган уюшма ва ташкилот қуриш, тузиш, ташкил этиш имкониятларига эга бўлишади” (6,24). Бу тезислар фуқаролик жамиятининг ўзига хос белгиси ва хусусияти мавжуд бўлиши лозимлигига ишора қилади. Шунга биноан фуқаролик жамиятининг биринчи ўзига хос хусусияти – **инсонларнинг жамиятдаги ижтимоий фаоллиги.** Иккинчи хос хусусияти эса - **инсон хуқуқларининг устуворлиги,** учинчи хусусияти – **одамларнинг хусусий мулкка эга бўлиши** ва нихоят тўртинчи хусусияти – **одамларнинг жамият ва давлат бошқарувида фаол иштирок этишидан** иборат.

Фуқаролик жамиятининг бу хусусиятлари жамият кишиларидан ижтимоий фаолликни, заковатни, ахлоқийликни, хуқуқий билимдонликни, информацион маданиятни, мустақил фикрга эга бўлишни, тадбиркорлик,

ишбилармонликни, экологик қадриятларга хурмат нуқтаи назардан ёндашишни тоқазо этади. Бунинг учун инсон юксак маънавият эгаси бўлмоғи даркор.

Мамлакатда амалга оширилаётган маънавий-маърифий ислоҳотлар бунга кенг имкониятлар яратиб бермоқда. Жумладан, 2017 йилни "Халқ билан мулоқот ва инсон манфаатлари йили", 2020 йилни "Илм, маърифат ва рақамли иқтисодиётни ривожлантириш йили" деб номланиши мамлакатда илм-фанни янада ривожлантириш орқали ҳамда уларнинг манфаатларини ҳимоя қилиш баробарида маънавиятли, билимли, ахлоқли, маданиятли қилиб вояга етказишда жамият масъул эканлигидан далолат беради. Шу боис фуқаролик жамияти талаба ёшлар маънавиятини ривожлантиришинг объектив асоси бўлиб хизмат қилади. Маънавият эса шу жамият, халқ, миллат ва ёшларнинг иродавий кучи, тараққиётини таъминловчи омилдир.

Адабиётлар:

1."Ўзбекистон Республикасининг янада ривожлантириш бўйича харакатлар стратегияси тўғрисида ", Ўзбекитсон Республикаси Президентининг Фармони . – Ўзб.Респ.Қонун худатлари тўпл., 2017 й., 6-сон, 70-модда.

2.Мирзиёев Ш.М. Миллий тарақиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз.- Тошкент: "Ўзбекистон" НМИУ, 2017 й.

3.Жалолов А. Мустақиллик масъулияти. – Тошкент: "Ўқитувчи", 1996 й.

4.Иброхимов А., Султонов Х., Жўраев Н. Ватан туйғуси. – Тошкент, "Ўзбекистон", 1996 й.

5.Юсупов Э. Инсон камолотининг маънавий асослари. – Тошкент: Ўнивеситет 1998й.

6.Шарифхужаев М. Ўзбекистонда очиқ фуқаролик маданиятининг шаклланиши. – Тошкент: , Шарқ 2003й.

ДАРСЛАРДА ЗАМОНАВИЙ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ ҚЎЛЛАШ ИМКОНИЯТЛАРИ

У.И.Махкамов – Тошкент вилояти
Чирчиқ ДПИ профессори, п.ф.д.

Илмий техника тараққиёти тез суръатлар билан ривожланмокда. Бу тараққиёт, албатта, таълим-тарбия тизимига таъсир этмай қолмайди. Янгидан-янги муҳим вазифалар, катта мақсадлар белгиланмоқдаки, бу-етук кадрлар тайёрлаш ва ёш авлодни тарбиялаш масалаларидир. Ислоҳотлар даврида мустақил Ўзбекистонни юксалиши учун олиб борилаётган иқтисодий-ижтимоий, маънавий-маданий соҳалардаги олиб борилаётган ишлар, Қонунлар ва дастурлар, фармонлар ва қарорларнинг барча бўғинларда предметлар ўқитишни ташкилий ва мазмуний жиҳатдан қайта

кўришни тақозо этади. ДТ ва ДТСдан келиб чиққан ҳолда таълим-тарбия олдига қўйилган ижтимоий буюртма-ўқитувчи ва ўқувчи шахсини фикрлашга, англаш ва таққослашга, умумлаштириш ва ҳулосалашга, фикрлаш маҳсулини оғзаки ва ёзма шаклда баён қилишга кўникма ва малакаларни билим асосида ҳосил қила олишга ўргатишдан иборат. Ҳозирги пайтда тафаккур тараққиёти шуни кўрсатмоқдаки, ҳал қилувчи аҳамиятга эга бўлган нарса, фақатгина ҳарбий қурол-аслаҳалар ёки ҳарбий қудрат эмас, балки ақл-идрок, интеллектуал салохият, фикрлаш, илғор техникалар ва замонавий технологиялар ҳисобланади.

Шу сабабдан ҳам мамлакатимиз мустақилликка эришган дастлабки йилларданоқ кенг миқёсда ўқитувчи кадрларни тайёрлашга катта зарурият туғила бошлади. Чунки, баркамол авлод тақдири, унинг самараси биринчи ўринда ўқитувчи тафаккурига, билим даражасига, савиясига, айниқса, ҳозирги тараққиёт ва замон талабларига қандай даражада жавоб беришига боғлиқдир.

Бугунги жамиятда ўз фаолиятини унинг мазмунини аник кўра биладиган ва педагогик муаммоларни мустақил ҳал қила оладиган ўқитувчи керак. Яъни ўқитувчилар малакасини ошириши, уларда маълумотли ёндашув, конкрет билимлар, кўникма ва малакаларни ўзлаштириш долзарб муаммолардан ҳисобланади. Чунки ўқитувчи замонавий таълим ривожланишида келажакни олдиндан билиши, таълим ғояларини амалга ошириши, ижодий ўзлигини намоён қилиши муҳим ўрин тутади. Ўқитувчининг тафаккури-унинг эътиқоди, интилишлари, хулқ-атвори, кўникмалари, ҳаёти меҳнат фаолиятида намоён бўлмоқда.

Улар Ўзбекистоннинг дунё ҳамжамиятида ўзига хос ва мос тарзда ўз нуфузига эга бўлишига хизмат қиладиган баркамол авлодни вояга етказишдаги мақсад ва вазифаларини шараф ва масъулият билан амалга оширмоқдалар. Ўқитувчилар ўз тажрибаси ва ютуқлари, йўналишлари билан бевосита ўқувчилар жамоасининг мақсад ва вазифаларини амалга оширишда, уларда ишонч уйғотиш, адолатли, демократик фуқаролик жамиятини қуриш ҳақидаги билимларини ривожлантиришда фаол иштирок этмоқдалар.

Ўқитишда замонавий педагогик технологиялардан фойдаланишда қуйидаги қоидаларга амал қилиш мақсадга мувофиқдир:

1. Режиссёр-ўкитувчи мавзу ўзлаштиришига қаратилган мақсадни олдиндан белгилаши, дарс натижасини олдиндан кўра олиши зарур.

2. Мулоқот жараёни ҳавфсиз бўлиши, айсберг ҳосил қилмаслиги, тушунмаган тингловчи йўқ, тушунтира олмайдиган ўқитувчи борлигини тўғри англаб олиши керак.

3. Ўқитувчи педагогик технологиянинг ижтимоий, фалсафий, методологик, дидактик, педагогик, психологик, физиологик, гигиеник, мафкуравий, ҳукукий-меъёрий, иқтисодий, тарихий жиҳатларидан келиб чиқиб аудиторияда қулай шароитни ярата олиши лозим.

4. Ўқитувчи ўқувчилар тафаккурини ривожлантирувчи топшириқлар бериб, назорат шаклида рағбатлантириш меъёрини рақобатбардошлик дўстоналигини инсонпарвар, ўз-ўзини ривожлантирувчи таълим методи асосида бошқариши, лойиҳалаши зарур.

5. Ўқитишдаги замонавий педагогик технология иштирокчилар туйғуларига таъсир эта олиши, амалиётда мустаҳкамланиб, вазифа бажарилишида такомиллашиб ўқитувчи бошчилигидаги назоратда қалбдаги орзуларни янада авж олишига кўмаклашувчи жараён эканлигини тўғри англашдан иборатлигини унутмаслик керак.

6. Ўқув мақсади, мазмуни воситаларидан келиб чикиб, педагогик тажриба ва синов ишларида хотирада сақлаш, ўзлаштирилган мавзуни баён қилиш ҳамда ҳаётда қўллай олиш, солиштириш, ўз фикрини топиш, эркин мутолаага йўналтирувчи томонларни ўқувчи эҳтиёжига мослаштириш.

7. Режиссёр → иштирокчи → тафаккур → билим, кўникма, малака → маҳоратли кадр узвийлигида таълим-тарбия яхлитлигини, бирлигини таъминлаш. Бу қоидаларга эътиборли бўлиш умуммиллий дастур ва қонунлар, ДТС, ДТ асосидаги таълим ва тарбия сифатини таъминлайди. Иқтидорли кадр давлатнинг ижтимоий буюртмаси бўлганлиги учун, унинг эҳтиёжи ва имкониятини ҳисобга олишда педагогик технологиялардан фойдаланиш мақсадга мувофик талабдир. Таълим мазмуни, шакли, усули ва воситалари, баҳолаш тартибини, маданиятини тарғиб қилувчи, мураккаб илмни соддалаштирувчи технологияларни таълим-тарбия муассасаларига кенг ёйиш шахс камолотини, албатта, белгилайди.

Машғулотлар олиб боришда ўқитувчиларнинг ёш хусусиятлари, билим ва кўникмалари, илмий ва диний дунёқараши, шахсий психологик хусусиятларни ҳисобга олиниши шарт. Бунинг учун эса, ушбу хусусиятларнинг ҳамма асосий белги ва сифатлари ҳақида тегишли илмий маълумотларни пухта билиш талаб қилинади. Ноанъанавий, интерфаол шакл ва усуллари(суҳбатлар, савол–жавоблар, семинар–мушоира, баҳс–мунозара, давра суҳбати, модулли дарс, саҳнавий куринишлар шаклидаги дарслар, ақлий ҳужум, дарс–матбуот конференцияси, дарс–суд, қувноқлар ва зукколар мусобақалари ва шу кабилар)дан ижодий фойдаланиш яхши натижалар беради. Ўқитишда замонавий педагогик технологиялардан фойдаланишда ижодкор, фидоий педагоглардан иннавацион гуруҳ ташкил этиш мақсадга мувофиқдир. Шу билан бирга мактаб раҳбарлари, ўқитувчи ва мураббийлар,

чуқур ва пухта ўзлаштиришлари учун доимий ҳаракатдаги ўқув семинарларининг мунтазам ўтказиб борилиши мақсадга мувофиқ бўлади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Юлдашев Н.А. Дарс тахлил қилишни биласизми? Маърифат 2010 й. 21 октябрь

2. З.Нишонова–«Мустақил фикрлашни ўргатиш бўйича тренинг». «Халқ таълими».1. 2000 йил. 38 бет.

3. И.Шомуродов Бухоро вилоят Вобкент тумани, ХТБ – «Янги педагогик технологияда ҳамкорлик дарсларини ташкил қилиш». /Мактаб раҳбарлари ва ўқитувчилар учун методик тавсиялар./ Вобкент–2001 йил.

http://www.edunet.uz -мактаблар, ўқувчи ва ўқитувчилар сайти.

ИННОВАЦИОННЫЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КУЛЬТУРЫ ЧТЕНИЯ СРЕДИ СТУДЕНТОВ

Б.С.Сафаралиев,
д.п.н.,профессор
Челябинский государственный института культуры.

Перевод культурных ценностей в иные эквиваленты еще более осложнил социальную напряженность в обществе, особенно в молодежной среде. С одной стороны, идет быстрый процесс социальной и материальной дифференции общества, который сопровождается появлением большего числа молодых миллионеров из среды предпринимателей, брокеров и увеличением числа нищих и безработных людей. С другой стороны, идет процесс формирования новых субкультур, отражающих социальный статус различных социальных групп общества, который сопровождается усложнением их досуговых интересов и потребностей.

Сегодня организация досуга в вузовских библиотеках должна быть научно обоснованной, и это одна из важнейших задач современного общества, а также политики государства. Сегодня как никогда актуальна проблема овладения инновационными способами организации свободного времени населения библиотеками, умением содержательно и интересно проводить досуг широких категорий населения, в том числе и студенческой молодежи.

Для досуговой деятельности в наибольшей степени характерна свобода личности, которая проявляется в выборе форм, места, времени проведения досуга. Именно в сфере досуга население более чем где-либо выступают в качестве свободных индивидуальностей. Сфера досуга характеризуется свободой от профессиональных и семейно-бытовых обязанностей, кроме того, в ее рамках ослабляется давление на личность молодого человека.

Интерес к проблемам организации социально-культурной деятельности вузовских библиотек, а так же внедрение инновационных подходов носит постоянный и устойчивый характер в области культуры, философии, социологии, психологии, педагогике.

Уместно привести воспоминания С.Айни, когда в высших религиозных учебных заведениях – медресе в Бухарском эмирате «…обучение разделялось на три этапа (заучивание алфавита на арабской основе, образование слогов и сложение названий букв в слова), сводясь в основном к освоению последней части Корана - Хафтияка, Чоркитоба (четверо-книжия) и ряда других материалов. Но, главное, ученики знакомились также с творчеством Хафиза, Навои, Физули, Бедиля, а в начале XX в. с астрономией, физикой, геометрией, алгеброй, музыкой, литературой, географией и историей, которые способствовали развитию правильного мировоззрения у детей [1,с.90-113].

Етественно цели социально-культурной деятельности библиотеки - показать прелесть чтения, научить любить книгу для того, чтобы через литературу можно было воспринимать "разумное, доброе, вечное"; чтобы, сделав чтение первейшей потребностью, насущной пищей для сердца и разума, отдельно взятые личности становились сознательными гражданами своей родины, духовно богатыми личностями. Тогдакогда миссия библиотерапии(либропсихотерапии), как самостоятельное направление работы возникла на стыке психиатрии, психологии и библиотековедения, и направлена в основном, когда человек читая, незаметно для себя втягивается в созданный писателем мир, становиться как бы соучастником описываемых событий, сопереживает любимым героям. И при этом из сознания вытесняются собственные неприятные эмоции и мысли. То есть, являясь «лекарство для души», библиотерапия выполняет функцию воздействия хорошей книги, прививки к доброте, терпимости, жизнестойкости против страха, неудач, жестокости, бесчеловечности.

В практике учреждений библиотечной сети библиотерапия обычно используется в виде прослушивания отрывок из художественного произведения для нейтрализации состоянии монотонии. Они зачитываются, проигрываются, рассказываются с особой интонацией, мимикой, жестами(элементами не вербальности) или же сказкотерапии, как самостоятельной методике, относящаяся к библиотерапии, с помощью которой можно оказать помощь в решении различных психологических проблемм (агрессивность, пассивность, неуверенность, застенчивость).

Ниже приведенная таблица дает характерные черты целебности чтения – библиотерапии:

Жанр литературы	Показания
Классическая литература	Универсальное средство при стрессах, неврозах, навязчивых состояниях
Детективы и приключения	При навязчивых состояниях, психозах
Научная фантастика, фэнтези	При фобиях(страхах)
Поэзия	При депрессиях. Чтение стихов используется в логопедических занятиях при восстановлении после инсульта
Сказки и фольклорная литература	При гиперактивности у детей и хроническом непослушании трудных подростков
Юмористическая литература	Снимает тревожность, учит бесконфликтной технике общения

Массовые мероприятия с их использованием различных форм и приемов помогают эмоционально воспринимать значение, смысл, содержание как литературных произведений, так явлений и событий. Библиотеки должны доказать, что чтение может доставлять эстетическое наслаждение, что общение с книгой раскрывает широкие горизонты перед человеком, что книга и чтение являются неиссякаемым источником знаний и информации, что книга действительно часто является другом и советчиком.

Приступая к разработке программ приобщения к чтению, при составлении плана работы вузовскому библиотекарю следует ставить четкие цели и задачи массовой работы вообще и каждого мероприятия в частности. Например, главная цель мероприятия - приобщение к книге, поощрение свободного чтения. Достижение этой цели будет возможно через решение следующих задач: познакомить читателей вуза с лучшими образцами художественной литературы, показать красоту родного языка, научить сопереживать героям книги, стимулировать фантазию.

В последнее время традиционные формы работы с книгой, такие как устный журнал, читательская конференция, защита читательского формуляра, диспут по книге уходят в прошлое, заменяясь новыми, более живыми, интерактивными формами работы: брейн - рингами, КВНами, различными играми, виртуальными путешествиями и т.п. Хотя, конечно, чтение вслух, викторины, литературно-музыкальные композиции, обзоры литературы, продолжают оставаться популярными и сейчас.

Приводим перечень форм различных библиотечных мероприятий с краткими пояснениями. Выбранная форма должна чётко соответствовать

содержанию, структуре мероприятия и целевой студенческой читательской группе.

Формы библиотечных мероприятий

Традиционной формой групповых мероприятий являются различные виды **громких чтений**:

•***комментированное чтение*** – форма устного знакомства с произведениями литературы, предусматривающая чтение текста вслух с комментариями чтеца и обсуждением прочитанного;

•***литературные чтения*** – художественное исполнение произведений, своеобразный «театр одного актера»;

•***циклы чтений*** – посвящены каким-либо событиям или жизни замечательных людей;

•***краеведческие чтения*** – нацелены на популяризацию литературы по краеведению.

Библиографический обзор – это повествование о документах, в котором изложено в краткой форме их содержание и библиографические данные. Может быть тематический обзор, обзор новых поступлений. Обзор состоит из вводной части (актуальность темы, отбор документов, читательское назначение), основной части (обзор документов, их характеристика), заключения.

Устный журнал – это оперативный способ информирования о новинках отраслевой и художественной литературы. Для устного журнала характерно: постоянное название, периодичность, оперативность, актуальность и новизна предлагаемой информации. Журнал состоит из ряда разделов – своего рода «страниц», совокупность которых представляет какое-либо направление, тему. К организации устных журналов часто привлекаются и студенты.

Беседа – может быть тематической, по книге, по творчеству писателя. Используют, в основном, в работе студентами различных курсов. Рекомендуется включать игровые элементы, цель которых ввести в познавательную беседу творческие задания игрового характера. Игровые элементы помогают создать эмоциональный настрой на восприятие новой информации. Можно практиковать новые формы бесед: беседа-совет, беседа-фантазия, слайд-беседа и др.

Познавательный час может включать в себя информационное сообщение, показ слайдов, библиографический обзор, мини-викторину и т. д.

Час творчества – знакомство с творчеством художника или музыканта, с каким либо жанром искусства с последующим творческим заданием для студентов.

Уроки творчества помогают раскрыть уникальные творческие возможности каждого студента. Они учатся и развивают сочинять сказки, стихи, рассказы, рисовать или что-либо мастерить.

Урок мужества – цель: показать мужество защитников отечества и жестокость войны, развитие чувства патриотизма у студентов. В мероприятии используется чтение стихов, отрывков из документальных и художественных произведений, прослушивание песен военных лет, встреча с ветераном, участником военных событий, просмотр документального фильма, звуковые эффекты.

Урок памяти посвящается подвигам защитников отечества с названием конкретных имён, трагическим событиям военных лет, возложение цветов к мемориалам.

Презентация книги (премьера книги) – комплексное мероприятие, цель которого – информирование читателей о новой, только что вышедшей книге. Презентации книг проходят обычно в присутствии автора, издателя и т. п., которые весьма заинтересованы в продвижении книги. В ходе презентации рассказывается о процессе создания книги, о людях, причастных к этому. Зачастую, презентации книги сопутствует ее продажа или дарение.

Диспут – это обобщение различных подходов, утверждений, наиболее обоснованных точек зрения, взглядов по какой-либо проблеме. Постановкой удачных вопросов, ведущий активизирует студенческую аудиторию, стимулирует выступления участников. Каждый участник откровенно высказывает свое мнение. Выступая, можно привести примеры из своей жизни и жизни своих сокурсников, из литературы и т.д. По теме диспута подготавливается книжная выставка или подборка литературы.

Дискуссия – рассмотрение и исследование спорных вопросов, проблем при аргументации суждений. Различают дискуссии-диалоги, когда разговор компонуется вокруг диалога двух ее главных участников, групповые дискуссии, когда спорные вопросы решаются в процессе групповой работы. При подготовке дискуссии нужно четко сформулировать задание, раскрывающее сущность проблемы и возможные пути ее решения. В случае необходимости, участникам предстоящей дискуссии надо ознакомиться с дополнительной литературой, заранее отобранной и предложенной библиотекарем. В начале мероприятия ведущий обосновывает выбор темы, уточняет условия дискуссии, выделяет узловые моменты обсуждаемой проблемы. Главный момент мероприятия – непосредственный спор участников. Завершив дискуссию, необходимо подвести ее итоги.

Обсуждение книги – рассматриваются различные точки зрения по поводу определенной книги, разговор идет о ее художественных и

содержательных достоинствах и недостатках. Обсуждается актуальность тематики, затронутых проблем, форма подачи материала и т. д. Подготовительный этап – подбор произведения и темы для обсуждения. Далее идет сбор и обработка информации: факты, мнения литературоведов и критиков, читательских оценок. Затем надо подготовить тезисы и составить план проведения обсуждения: введение читателей в проблему, перечень и последовательность задаваемых вопросов. В процессе обсуждения необходимо организовать обмен мнениями, резюмировать сказанное, оценить результат обсуждения. Участникам (12-20 чел.) желательно собраться за круглым столом.

Читательская конференция предусматривает обмен мнениями в широкой читательской аудитории. Конференция может проводиться по одному произведению, по ряду произведений, объединенных одной темой, по творчеству писателя. На читательской конференции сталкиваются различные точки зрения, формируется коллективное мнение. Смысл конференции состоит в коллективном обсуждении, в коллективной оценке книги.

Читательско - зрительская конференция – конференция с просмотром фильма по литературному произведению.

Тематические библиотечные вечера относятся к числу форм рекомендации книг, обладающих ярко выраженной позитивно-иллюстрированной направленностью, которая проявляется в ознакомлении читателей с социально значимыми примерами, выводами, фактами, событиями, изложенными в книгах. Тема вечера освещается разными средствами, включая музыку, художественное слово, изобразительное искусство, кино-фото-документы. В библиотечном вечере переплетаются две линии: познавательная и развлекательная, эмоциональная. Часто такие вечера, где выступают известные люди, привлекают внимание не только читателей библиотеки, но и студентов вуза в целом. Формы тематических вечеров могут быть разнообразными. Литературные и литературно-музыкальные вечера, литературно-музыкальные гостиные, киновечера, вечера поэзии и др.

- ***вечер вопросов и ответов*** – это способ вовлечения читателей библиотеки в познавательную деятельность и метод активизации чтения отраслевой и художественной литературы. Подобные вечера проводятся по одной теме или по меняющимся темам в зависимости от изменения интересов читателей. Предварительно осуществляется сбор вопросов от читателей, затем приглашенный специалист на них отвечает.

- ***вечер-диалог*** – форма проведения дискуссий в библиотеке, предполагающая высказывание аргументированных точек зрения, сложившихся мнений.
- ***вечера встреч с интересными людьми:*** писателями, учеными, общественными деятелями и т.д.
- ***бенефис читателя*** – это комплексное мероприятие, направленное на укрепление авторитета лучших читателей библиотеки, повышение их социального статуса, которое включает в себя знакомство с его биографией, деятельностью, с выставкой книг из домашней библиотеки, прослушивание его любимых музыкальных произведений и т.д. Необходимо показать роль книги в его судьбе, в становлении личности, в овладении знаниями, профессией. В библиотеке используется такая форма, как защита читательского формуляра, книжная выставка «Мои любимые книги» и др.
- ***вечер-портрет*** - позволяет через книгу сконцентрировать внимание на личности человека, его творчестве, судьбе, способствует развитию и закреплению познавательных интересов к предмету его деятельности. Библиотечная специфика вечера-портрета заключается в создании целостного образа человека и его времени на основе использования печатных источников и наглядных материалов. В основу такого вечера положены конкретные книги, посвящённые историческим личностям, деятелям культуры, литературы и искусства. Поводом для подобных вечеров может послужить выход в свет новой книги или юбилей писателя, усиление общественного интереса к определённой личности.

Литературный праздник – это комплексное мероприятие, требующее серьезной подготовки. Праздник состоит из вступления библиотекаря или специалиста данной направлении, основной программы, в которую включены музыкальные фрагменты, инсценировки, художественные номера, конкурсы и т.п., соединенные общей темой как нитью, и заключением, где ведущий кратко резюмирует идею и итоги праздника. Литературный бал может включать в себя художественное чтение, музыкальные и танцевальные номера, инсценировки литературных произведений.

Литературная ярмарка – комплекс небольших, но разноплановых мероприятий, которые проходят одновременно. Это могут быть викторины, конкурсы, встречи с интересными людьми, ролевые игры, номера художественной самодеятельности, розыгрыши призов.

Библиотечный журфикс — это встречи с интересными людьми самых разных профессий в определенный, заранее установленный день недели, сопровождаемые широкой рекламой.

Клубы по интересам, создаваемые в вузовских библиотеках, направлены на объединение вокруг библиотеки ярких людей, готовых, в свою очередь оказывать всевозможную помощь библиотеке. Деятельность такого объединения, придает библиотеке более высокий статус, делает ее более «видимой» в глазах руководства вуза, способствует ее развитию. Клубы по интересам могут иметь самую различную направленность, т. к. любая тема требует библиотечно-библиографической поддержки, Клубам характерно стабильный состав участников и регулярность встреч. Клубы создаются по инициативе самих студентов, либо вузовских библиотекарей, разрабатываются свои уставы и правила, выбирается эмблема и другая символика.

Создание **кружков по интересам** в библиотеках имеет цели повышения уровня знаний читателей в определенной области, развитие их творческих способностей. Занятия кружков регулируются программой, рассчитанной, как правило, на год. Для создания кружка необходимо сначала выявить интересы читателей и найти потенциальную группу участников, затем разработать, обсудить и утвердить программу занятий. Далее – доведение информации об открытии кружка до заинтересованных пользователей.

- ***литературно-музыкальные салоны***. Их суть заключается в камерном общении ограниченного круга знатоков и любителей классического искусства, проходящем, преимущественно в небольших, уютных гостиных, иногда при свечах, у старинного или имитирующего старину камина, рояля. При отсутствии специального помещения в гостиную умело преображают читальный зал или его часть, особо оформленный уголок с мягкой мебелью и музыкальным инструментом.

Формы мероприятий по информированию:

День информации – комплексное мероприятие, цель которого – доведение до потребителей информации о литературе, имеющейся в фондах библиотек, как новой, так и по различной тематике. Включает в себя: выставки, обзоры, консультации, информирование о библиотеке и ее услугах. Может иметь такие формы:

•День библиотеки в вузе – выход сотрудников библиотеки в образовательные учреждения с целью знакомства студентов с литературой (книгами и периодикой), как новой, так и по различным темам, имеющейся в фондах библиотеки. Включает в себя: выставку книг, библиографические обзоры и информирование о библиотеке и ее услугах через раздачу буклетов и закладок.

•День вуза в библиотеке – проведение уроков на территории библиотеки. Преподаватели определяют тему урока, обсуждают ее с

библиотекарями, а те, в свою очередь, подключаются к проведению урока: готовят выставку и обзор книг, видеоряд.

•День специалиста или День предметника – тематические мероприятия для педагогов и специалистов, работающих с студентами, проводимые методическими объединениями на базе библиотеки. Специалисты определяют тему, сотрудники библиотеки оформляют выставку, подготавливают библиографические списки. На самом мероприятии педагогам даются методические разработки, озвучивается интересный опыт, иногда проводятся показательные уроки для студентов. Библиотекари проводят библиографические обзоры литературы, делятся опытом работы библиотеки по данной теме.

•День взаимной информации – в библиотеку приглашаются представители различных кафедр, факультетов, которые доводят информацию до студентов, а библиотека информирует о литературе соответствующей тематики, готовит обзоры и подборки.

Игровые формы библиотечных мероприятий

Для студенческой молодежи игра – сфера их социального творчества, полигон общественного и творческого самовыражения. Игра – это поиск себя в коллективе, обществе, человечестве, выход на социальный опыт, культуру, повторение социальной практики, доступной пониманию.

Игровые элементы рекомендуется использовать в различных мероприятиях, проводимых для студентов, чтобы создать эмоциональный настрой на восприятие новой информации, развить умение строить диалог, способствовать формированию образного представления о предмете.

Игра-минутка – игровой элемент тематической беседы или урока для переключения внимания студентов младших курсов, отдыха, поддержания их интереса.

Интеллектуальные игры - «Что? Где? Когда?», КВН и другие. Преимущества их в том, что они предполагают, соревновательность и проходят в неформальной обстановке. Они дают возможность студентам проявить себя и свои знания. Такие игры способствуют приобретению опыта коллективного мышления, развивают быстроту реакции, позволяют проверить смекалку и начитанность у студентов.

Ситуационная игра – это моделирование практических ситуаций, сочетание элемента игры с определенными знаниями, носит импровизационный характер. Такие игры можно применять для закрепления правовых знаний среди студентов.

Творческие сюжетно-ролевые игры – это не просто развлекательный прием. Игра обладает огромным эвристическим и убеждающим потенциалом

и является способом организации познавательного материала. Такие игры можно применять для закрепления полученных знаний или как психологические тренинги для студентов

Вид читательской конференции – ***литературный суд***. Это сюжетно-ролевая игра, имитирующая судебное заседание. Участники распределяют роли судьи, защитника, прокурора, судебных заседателей, потерпевших, обвиняемых и свидетелей. Подсудимым может быть какой-либо литературный герой.

Вид читательской конференции – ***пресс-конференция*** – сюжетно-ролевая игра. Участники распределяют между собой роли представителей прессы и специалистов, которые отвечают на вопросы.

Игры-путешествия. Все они совершаются в воображаемых условиях, где все действия и переживания определяются игровыми ролями. Участники игры пишут дневники, письма «с мест», собирают разнообразный материал познавательного характера. Отличительная черта этих игр – активность воображения. Предварительно студенты должны изучить по определенной теме книги, карты, справочники и т.д.

Использование кукол и кукольных инсценировок в продвижении книги и чтения.Кукольный театр в библиотеке выступает как игровая форма библиотечной работы, объединяющая театр – куклу – книгу. Во время спектакля библиотекарь, заинтересовав студентами куклами, должен затем переключить их внимание на книгу и чтение. С помощью кукол можно эмоциональнее, нагляднее, доходчивее рассказать о писателе, о его творчестве, рекомендовать книги.

Сначала можно использовать в качестве игрового элемента только одну куклу(Ходжа Насреддин и др. исторические персонажи), которая будет главным героем в мероприятиях на различные темы, и, возможно, станет визитной карточкой вашего библиотечного театра. Потом можно организовать театр книги и показывать инсценировки произведений и сказок.

Дидактические (дисконтактные) игры – это игры с готовыми правилами. Сюда можно отнести такие развивающие игры: кроссворды, заочные викторины, головоломки, библиографические пазлы, мозаики, лото, домино. Оперировать вложенными в игру знаниями студент учится непреднамеренно, непроизвольно, играя, без видимого участия педагога.. Лучшие дидактические игры составлены по принципу самообучения, т.е. так, что они сами направляют студентов на овладение знаниями и умениями.

<u>Марафон культурных событий</u>

Соответственно можно организовать и провести и ряд другие формы мероприятий, как-то:

Книжный аукцион – каждый участник представляет по одной ранее прочитанной книге так, что бы у присутствующих появилось желание её прочесть. Выигрывает тот, кто набрал больше голосов участников.

Литературный карнавал. Карнавал – это массовое народное гулянье с переодеваниями, театрализованными представлениями. В библиотеке можно провести карнавал литературных героев или карнавал литературных произведений, где каждое литературное произведение зрелищно презентуется.

Книжные жмурки. Библиотекарь предлагает студентам взять книги для прочтения из специальной подборки: книги обернуты плотной бумагой, и читатель не видит, какую книгу выбирает. За смелость – получает приз. При возврате книги рекомендуется побеседовать с студентом о прочитанном. Эта форма работы позволяет оживить интерес читателей к хорошим, но незаслуженно забытым книгам.

Фольклорные посиделки – форма знакомства студентов с устным народным творчеством, с художественной творческой деятельностью народа, отражающей его жизнь, воззрения, идеалы. Народное творчество, зародившееся в глубокой древности — историческая основа всей мировой художественной культуры, источник национальных традиций, выразитель народного самосознания. Каких только песен, сказок, преданий, былин, пословиц не создали они! Радости и печали, надежды и ожидания, мечты о счастье – все отразилось в этом творчестве.

Экран прочитанных книг отслеживает динамику чтения студентов. На стенд-экран, рядом с изображением рекомендуемых книг, студенты прикрепляют свою фотографию или оставляют автографы после ее прочтения.

Ток-шоу. Дословный перевод с английского обозначает "разговорное зрелище". И в этом толковании заключено главное жанровое отличие ток-шоу от диспута – динамизм, зрелищность. Ведущий ток-шоу приглашает интересных людей, направляет разговор, подводит к главным выводам, обобщает высказывания. Технически оснащенные библиотеки могут использовать для интерактива систему WebChat. После того как вы зададите своим гостям заготовленные вопросы, можете открыть канал для вопросов удаленных пользователей. Например: «Книга и чтение – путь к успеху».

Книжное дефиле. Эта форма мероприятия позволяет привлечь внимание студенчества к художественной литературе и проходит совместно с домом моды или молодым модельером-дизайнером. Модели для книжного

дефиле подбираются под впечатлением сюжетов и образов художественной литературы и отражают творчество конкретного писателя, либо конкретное литературное произведение.

Конкурс читательских пристрастий – это то же, что и рейтинг популярных книг, основан на опросе/голосовании читателей/населения.

Флэш-моб (с англ. flash mob – «мгновенная толпа»). Мероприятие имеет эффект неожиданности и направлено на то, что бы вызвать у случайных прохожих удивление и заинтересованность. Например: участники флэш-моба в желтых футболках и бейсболках с символикой библиотеки появляются неожиданно в определенном многолюдном месте города, одновременно открывают принесенные с собой книги и читают вслух в течение нескольких минут и так же неожиданно одновременно расходятся.

Библиокафе –игровой вариант информационной работы со старшекурсниками. Вывеска в стиле ретро, библиотекари – метрдотель и официантка. В меню – духовная пища фактов: «Новости свежие» из газет и журналов, ассорти «Путь к успеху», десерт «Бестселлер по …» (автору). «Меню» каждая библиотека составляет в соответствии со вкусами своих читателей и периодически обновляется.

Дегустация литературных новинок – информирование о вновь поступившей в библиотеку литературе в кулинарном стиле, а также различные типы библиотечных выставок.

Сегодня практика досуговремяпровождении студентов показывает, что наиболее привлекательными формами социально-культурной деятельности для них являются музыка, танцы, игры, ток-шоу, КВН, однако, не всегда вузы строят свою работу, исходя из интересов студентов. Надо не только знать сегодняшние культурные запросы студентов, предвидеть их изменение, но и уметь быстро реагировать на них, суметь предложить новые инновационные формы и методы организации досуговой деятельности.

Предложенные мероприятия могут дополнить мероприятия по инновационным технологиям культуры чтения среди студентов и эффективной организации досуговремяпровождении для них в вузе, и немаловажно способствовать ее совершенствованию.

Для решения задач по инновационным технологиям культуры чтения среди студентов и совершенствования работы в данном направлении есть необходимость развивать совместное деятельность библиотеки и студенческом молодежи.

Международная сетевая акция «БИБЛИОНОЧЬ» - ежегодное масштабное событие общенационального уровня в поддержку социальной авторитетности литературы как исторически национального проекта в

регионе. В эту ночь по всей стране посетителям открывают свои двери библиотеки вуза, музеи, галереи, книжные магазины. Специально для полуночников каждый студенческая группа вуза готовит оригинальную культурную программу, в которую входят мастер-классы, литературные квесты, конкурсы, встречи с писателями и многое другое (простор для фантазии участников при этом не ограничен).

Цели и задачи акции:

•Развитие библиотечного, книжного и музейного дела.

•Поддержка чтения как образа жизни и развитие литературного процесса как уникального явления, объединяющего всего вуза;

•Популяризация чтения и других форм интеллектуального досуга;

•Поиск новых форм профессионального сотрудничества и взаимодействия с обществом.

– Комплексное эко-просвещение студенческой молодежи, привлечение внимания к охране окружающей среды.

Участники акции:

В акции могут участвовать все желающие студенты вуза, а также и других вузов города.

Порядок проведения акции:

Организатором акции является вузовская библиотека и студенческая молодежь вуза

Акция проводится 1 февраля – вВсемирный День чтения

Краткое описание мероприятия:

Проект является уникальным форматом работы библиотек, так как используются инновационные социально-культурные формы в работе с читателями. Акция «Библионочь» помогает библиотеке вуза «проявить себя» в различных сферах деятельности, предлагая нестандартные формы и насыщенную программу.

Цели организации: информационная, просвещенческая, воспитательная и творческая деятельность в области культуры и искусства.

Отличие организации от конкурентов: доступность информации, проведение мероприятий, психологических тренингов.

Таким образом, современный этап развития социально-культурной деятельности характеризуется переходом от анализа существующего положения и проблем к конструктивным решениям.

Выявленные проблемы позволили сформулировать научную проблему, которая заключается в необходимости теоретического обоснования и экспериментальной проверке реализации инновационного процесса реализациитехнология культуры чтения среди студентов

Литература

1. Айни С. Бухара: Воспоминания.- В 2-х кн.- Душанбе: Ирфон, 1980-1981.; Кн. 1.- 258 с. (1980); Кн. 2.- 376 с. (1981).

2.Акилина М.И. Философия современной библиотеки // Библиотековедение.- 1996.-№4/5.-С. 91-100.

3.Акулич В. Использование библиотерапии в условиях публичной библиотеки //Библио - течная ночь.- 1998.-№4.-С. 10-11.],

4. Аскарова В. Я. О необходимости подготовки специалистов по детско-юношескому чтению в вузах культуры. //Литературная газета от 11 августа 2005г.

5.Дворкина М.Я. Информационное обслуживание: социокультурный подход / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М.: Профиздат, 2001.- 111 с.

6.. Современные технологии социально- культурной деятельности: учебное пособие / под ред. Е.И. Григорьева.- Тамбов, 2002.- 504с.

7. Чачко А. С, Развивающаяся библиотека в современном обществе, М: Либерея, 2004. — 88 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ ВУЗА

Щукина М.А.,Гнатышина Е.В,
ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»,
E-mail:gnatyshinaev@cspu.ru

Аннотация. В статье раскрывается проблема психологической готовности к профессиональному самоопределению студентов в условиях реализации их учебно-профессиональной деятельности. Основной задачей является определение уровня психологической готовности студентов высшего учебного заведения к выбору профессии. Дополнительно изучение мотивационных предпочтений студентов как важнейшего субъективного фактора в выборе профессионального пути.

Ключевыеслова: professional self-determination of students; level of psychological readiness to choose a profession; professional choice; subjective and objective factors in choosing a profession.

Вопрос выбора карьеры возникает на определённом этапе жизни каждого человека. Данный вопрос воспринимается острее для молодых людей, находящихся на пороге взрослой жизни, это связано с новым центральным формированием ранней молодежи - профессиональным самоопределением. Процесс раскрытия своих внутренних качеств по

отношению к будущей профессиональной деятельности, самосознание в обществе актуально не только для старшеклассников (что подчеркивают многие исследователи), но и для обычных студентов, которые уже изучают определенную специальность. Студенты высших учебных заведений идут по пути приобретения профессиональных знаний, умений и навыков и осуществления конкретной профессиональной деятельности, это делается не только в рамках образования, но и уже в рамках образовательной и профессиональной деятельности. К сожалению, по окончании учебы студентам не всегда удается эффективно следовать по пути профессионального самоопределения. Исследования в области современной социологии показывают, что большинство людей зрелых профессионально либо не работают по специальности, которую они изучали в колледже, либо "не находят себя" до тех пор, пока не получат второе высшее образование.

Согласно И.С. Кону, профессиональное самоопределение начинает формироваться в игре ребенка, когда он пробует разные профессиональные роли и пробует соответствующее поведение [1, с.89]. В конце концов, в подростковом возрасте человек принимает решения, которые повлияют на всю его будущую жизнь. Так, Е.А. Климов считает, что даже выбор профессии, которая кажется легкой и недолговечной, на самом деле основывается на формуле "один момент + вся жизнь предыдущей жизни" [2, с.45].

В процессе профессионального самоопределения человек, прошедший через два этапа - гностический (реорганизация сознания и самосознания) и практический (существенное изменение социального статуса человека), и достигший "университетского" уровня самоопределения и профессионального развития, находится в бесконфликтном положении. Те, кто подал заявление о приеме и был принят в высшее учебное заведение, поначалу кажутся удовлетворены. Тем не менее, те, кто выбирает профессию, не задумываясь об этом, часто сталкиваются с трудностями в будущем, например, те, кто не может идти в ногу с учебой, те, кто разочарован в своей профессии, и те, кто сомневается в обоснованности своего выбора высшего образования.

Главная проблема выбора профессии студентами заключается в психологических аспектах самого понятия "выбор". Чем шире диапазон выбора, тем психологически сложнее последствия планов и устремлений, и, тем меньше молодые люди обязательно овладевают ими когнитивно и дольше по времени. В контексте этой новой формации молодежи И.В. Доброван рассматривает не само профессиональное самоопределение, а психологическую подготовку к нему [3, с.231]. Понятие выбора профессии,

которое влияет только на непосредственный взгляд человека на жизнь, является результатом психологической подготовки к профессиональной деятельности. В то же время, именно высокая степень подготовки к профессиональному самоопределению как внутреннему качеству индивида позволяет ему осознанно осуществлять стратегии формирования и реализации профессиональных намерений, которые являются основополагающими факторами выбора профессиональной карьеры [4, с.136].

В связи с этим вопрос выбора профессии вполне реален на современном этапе развития общества, при этом существует противоречие между высоким уровнем профессионализма, который нужен обществу, и нынешней ситуацией, когда даже учащиеся школ и колледжей психологически недостаточно подготовлены к выбору профессии. Итак, какая самая большая проблема с выбором профессионала? Почему молодые люди, поступающие в высшие учебные заведения и покидающие их, не всегда психологически готовы идти по сознательно выбранной карьерной лестнице?

Выбор субъекта будущей деятельности является проявлением психической активности личности, возникающей в результате интернализации внешних факторов мотивационной и потребительской сферами личности. Выбор не должен быть навязан, в противном случае субъект не будет выполнять активную деятельность. Выбор темы для будущей деятельности может основываться только на фактических и добровольных личностных решениях [7, с.435].

Несмотря на то, что общество предлагает максимальную независимость в выборе вида профессиональной деятельности, свобода выбора профессии сопровождается рядом существенных ограничений, продиктованных субъективными и объективными обстоятельствами: первое субъективное во многом зависит от внутренней позиции человека, его знаний, умений, желания познать и совершенствоваться. Вторая цель регулируется условиями жизни и требованиями, предъявляемыми к человеку профессией. В результате процесс профессионального самоопределения усложняется, когда нарушаются все факторы: отсутствие должной "самооценки", выбор мировоззрения, образовательная и профессиональная мотивация, нестабильная самооценка, смешанные ценности, т.е. искаженные проявления внутренних факторов или дисбалансы во внешних жизненных обстоятельствах [5, с. 497].

Поскольку последствия профессионального самоопределения затрагивают практически все аспекты жизни, в целом можно говорить о

различных вариантах личного будущего молодого человека. Следует отметить, что образ будущей профессии - это достаточно сложное действие эмоциональной и когнитивной составляющей. [6, с.113].

Эффективный профессиональный выбор требует дальнейшего укрепления психической функции планирования среди молодежи и развития навыков творческого построения взаимосвязей между жизненными событиями и их воображаемым движением в будущее.

В данном исследовании присутствует необходимость изучить субъективные факторы выбора профессии, то есть узнать собственную личность и ее структуру (возможности, тенденции, интересы, способности, намерения, мотивы, характер, темперамент). Во-первых, для исправления профессионального самоопределения важно раскрыть истину о том, что самосознание является одним из необходимых условий для раскрытия психологических характеристик личности.

Во-вторых, необходимо иметь последовательную осведомленность обо всем профессиональном мире и цели каждой возможности и потребности, а также ориентироваться на корреляцию собственных личностно-психологических характеристик и оценивать эффективность личностных и профессиональных взаимодействий.

В-третьих, для молодых людей важно повысить уровень своих личных потребностей, чтобы они могли расти в личностном плане и преодолевать жизненные трудности. Понимание изменчивости ситуации, принятие различных вариантов, раскрытие смысла и разнообразия содержания жизненных явлений помогут молодым людям сделать правильный выбор с учетом объективных и субъективных элементов их будущего пути.

Таким образом, выбор, сделанный в процессе профессионального самоопределения, представляет собой многогранную концепцию, сводящуюся к набору вариантов [6; 7; 8]. Однако то, что человек понимает многие профессии и возможности, не означает, что это автоматически является альтернативой профессиональному самоопределению.

Литература

1. Богданова А.В., Ярыгин А.Н. Эффективность диагностики и системы управления качеством образования в вузе с использованием информационных технологий // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2012. № 2. С. 24-31.

2. Богданова Г.В. Аспекты профессионального самоопределения личности // Молодой ученый. 2013. № 10. С. 497-499.

3. Воронцова Л.В., Крамин Т.В. Разработка модели инновационного управления образовательным процессом, предназначенной для адаптации к изменениям внешней институциональной среды // Актуальные проблемы экономики и права. 2012. № 3. С. 78-81.

4. Власенко С.В. Управление мотивацией профессионального самоопределения и профессионального развития // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. 2012. № 3. С. 49-51.

5. Дубровина И.В., Прихожан А.М., Зацепин В.В. Возрастная и педагогическая психология. Хрестоматия. М. : Академия, 2008. 368с.

6. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. М. : Академия, 2004. 304 с.

7. Кон И.С. Психология ранней юности. М. : Просвещение, 1989. 254 с.

8. Руднева Е.Н. Особенность формирования готовности к профессиональному самоопределению у студентов технического вуза // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2012. № 2 (18). С. 180-188.

НАУЧНО-ИННОВАЦИОННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ШКОЛЫ И ВУЗА ПО ПОВЫШЕНИЮ КАЧЕСТВА КОММУНИКАТИВНО-ЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

О.Г.Филиппова- доцент, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии детства, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет,

Н.Б.Новикова-учитель начальных классов высшей квалификационной категории, Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 44 имени С.Ф. Бароненко», Челябинская область, г. Копейск, Российская Федерация

В современной школе проблема профессионального развития педагога приобретает все большее значение, так как является одним из факторов повышения качества образования. Показательно, что педагоги, в большинстве случаев, не могут самостоятельно организовать свое профессиональное развитие с учетом достижений науки и педагогического опыта. В нашей школе это направление успешно развивается в течение трех лет в сотрудничестве с преподавателями Южно -Уральского государственного гуманитарно- педагогического университета г. Челябинска.

На протяжении двух лет педагоги школы № 44 города Копейска Челябинской области принимают участие в экспериментальной деятельности по коммуникативно-личностному развитию субъектов образования - детей, родителей, педагогов в сотрудничестве с преподавателями высшей школы.

Формирование у педагогических работников научно-методической культуры, повышение уровня профессиональной компетенции, обмен

профессионально-педагогическим опытом по использованию образовательных технологий для обучения и воспитания детей осуществляется в ходе участия в проведении научно-практических семинаров под руководством научно-педагогических работников Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета г. Челябинска. Были проведены научно-практические семинары:

- «Коммуникативное развитие обучающихся» (октябрь 2018 г.);
- «Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ в условиях общеобразовательной организации» (март 2018 г.);
- «Профессиональная компетентность современного педагога в образовательной триаде «Детский сад-Школа-ВУЗ»: от вопросов к решениям» с участием педагогических работников дошкольных и школьных организаций, студентов ФГБОУ ВО «Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета» (март 2019 г.);
- «Профессионально-ценностная подготовка учителя будущего в контексте стратегических ориентиров национальной образовательной политики» - городской научно-практический семинар с международным участием для руководителей и заместителей ОО, руководителей методических объединений, (20 февраля 2020 г.).

Первый научно-практический семинар был организован только для педагогических работников школы. В настоящее время педагоги школы представляют результаты экспериментальной деятельности для педагогов города с привлечением родительской общественности, обучающихся, студентов. В сентябре 2019 г. результаты экспериментальной деятельности были озвучены в работе педагогической лаборатории в рамках проведения Научной сессии Южно-Уральского научного центра Российской академии образования Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет».

Обмен профессионально-педагогическим опытом осуществляется через ежегодный выпуск сборников с публикациями рецензированных научно-методических статей педагогических работников школы по итогам экспериментальной работы в сборниках Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. Изданы следующие сборники:

- «Управление качеством психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности обучающихся при преемственном переходе в системе сетевого взаимодействия «Д. сад-Школа-ВУЗ» (2018 г.);

-«Психолого-педагогическое пространство детства: поиски, проекты, исследования» (2019 г.);

-«Информационная культура современного детства» - сборник статей Международной научно-практической конференции (31октября-1 ноября 2019 г.);

Обучающие семинары по особенностям написания научно-методической статьи, которые проводила для нас наш научный руководитель д.п.н., зав. кафедрой педагогики и психологии детства Оксана Геннадьевна Филиппова, помогли справиться с возникшими трудностями. В процессе

написания статьи мы получаем консультации, рецензии. Сегодня научно-методические статьи педагогов нашей школы есть в сборниках международных научно-практических конференций, «Вестник Южно-Уральского государственного ЧГПУ».

На протяжении двух лет под руководством д.п.н., зав. кафедрой педагогики и психологии детства О.Г. Филипповой мы осуществляли опытно-экспериментальную работу по теме «Коммуникативно-личностное взаимодействие субъектов образовательного процесса».

Уровень речевой подготовки детей оказывает большое влияние на качество коммуникативно-личностного взаимодействия младших школьников и общения друг с другом. Педагогическая деятельность учителя начальных классов заключается в такой организации речевой подготовки обучающихся, которая позволила бы детям успешно осуществлять как учебный диалог на уроках, так и межличностное общение во внеурочной деятельности. Однако, учитель, имеющий значительный стаж работы, зачастую, не проявляет потребности в приобретении новых профессиональных навыков для дальнейшего саморазвития в связи с изменившейся ситуацией в современном образовании [1].

В педагогической научной литературе вопросы готовности педагогов осуществлять свою профессиональную деятельность в условиях, связанных с обновлением содержания образования, представлены Г.А. Бокаревой, С.В. Васьковской, Н.В. Кухаревым, Л.Н. Лесохиной, Л.Х. Магамадовой, С.В. Шатиловым и др.

Профессиональное саморазвитие понимается Н.В. Кузьминой как внутренняя активность педагога по качественному преобразованию себя самого, самоизменению.

Системный подход рассматривает данную проблему как единую структуру, в которой есть цель, содержание, организационные формы и методы, условия, т.е. составные элементы, обеспечивающие целостность объекта (Б.С. Гершунский, Т.А. Ильина, Ю.А. Конаржевский, Н.В. Кузьмина, Н.Д. Никандрова, В.П. Симонова и др.) [3]

Компетентностный подход направлен на овладение педагогом определенным объемом компетенций, необходимых ему для профессиональной деятельности при условии, что он является субъектом собственного саморазвития (А.С. Белкин, Э.Ф. Зеер, В.В. Краевский, М.Н. Скаткин, А.В. Хуторской и др.).

Деятельностный подход (В.А. Беликов, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев и др.) рассматривает саморазвитие личности в процессе его собственной активной деятельности.

Профессиональное саморазвитие педагога характеризуется:

- низким уровнем, если он не испытывает потребности проводить анализ и самооценку результатов своей профессиональной деятельности;

- допустимым уровнем, при котором учитель понимает наличие потребности в саморазвитии;

- оптимальным уровнем, когда педагогическая деятельность понимается как постоянное творческое саморазвитие и самореализация в профессиональной деятельности.

На наш взгляд реализация следующих педагогических условий будет положительно влиять на коммуникативно-личностное взаимодействие младших школьников:

- использование возможностей уроков филологической предметной области для обучения основным видам речевой деятельности как средствам общения;

- применение младшими школьниками языковых знаний и речевых умений в практике коммуникативно-личностного взаимодействия;

- организация методической работы, направленной на развитие языковой личности обучающегося.

Профессиональное саморазвитие педагога мы рассматриваем как взаимосвязь следующих компонентов: мотивационно-ценностного, профессионально-деятельностного, рефлексивно-оценочного.

Рассмотрим реализацию обозначенных нами компонентов профессионального саморазвития и разработанных педагогических условий в процессе опытно-экспериментальной работы педагога при сопровождении научного руководителя на базе МОУ «СОШ № 44 имени С.Ф. Бароненко» Копейского городского округа Челябинской области.

Результаты первичного опроса педагогов по методике «Восприимчивость педагогов к профессиональному саморазвитию» показали, что третья часть опрошенных педагогов показала низкий уровень восприимчивости к применению инноваций, остальные – допустимый и оптимальный [4]. Показательно, что педагоги, в большинстве случаев, не могут самостоятельно организовать свое профессиональное развитие. Участие их в научно-практических семинарах по проблемам речевой подготовки и коммуникативно-личностного развития обучающихся, индивидуальное общение и консультирование с научно-педагогическими работниками Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета г. Челябинска определило их психологический настрой на профессиональное саморазвитие через участие в опытно-экспериментальной деятельности.

Реализация профессионально-деятельностного компонента началась с определения уровня речевой подготовки детей на начальном этапе.

Стартовая комплексная субъектно-ориентированная диагностика на выявление уровня знаний младшими школьниками правил речевого этикета и умения их применять в конкретной ситуации общения осуществлялась с использованием эмпирических методов исследования- наблюдение, анкетирование (методика «Вежливые слова»), опрос (методика «Истории про школьников»), тестирование (методика «Азбука поведения»), выполнение заданий (методика «Этическая грамматика») по авторским методикам О.Г. Мишановой [5]. Определены группы детей, показавшие минимальный, низкий, достаточный, продвинутый уровни.

Далее, педагогом определены цель, задачи и содержание формирующей части опытно-экспериментальной работы по повышению уровня речевой подготовки младших школьников в ходе проведения уроков филологической предметной области.

Педагогическое управление процессом речевой подготовки младших школьников осуществляется через организацию диалогового общения педагога и младшего школьника. Беседы с учениками проводятся с использованием технологии «герменевтический круг», которая осуществляется при помощи коммуникативно-ориентированного анализа текста. Беседы направлены на осмысление и понимание этико-нравственной проблемы, выработки совместного пути ее решения, что, несомненно, будет положительно сказываться на коммуникативно-личностном взаимодействии. Так, на одном из уроков, дети вырабатывали условия успешного общения. Педагог осуществлял коммуникативно-ориентированный анализ текстов пословиц и поговорок. В дальнейшем на уроках литературного чтения обращалось внимание детей на то, как происходит общение героев, какие коммуникативные намерения удалось реализовать.

Почему главные герои смогли договориться, как они формулировали свою просьбу и т.д. Проводилась работа по расширение лексического запаса слов детей. Внимание к слову как речетворческой единице активно внедрялось в проектной деятельности на уроках русского языка. В проектном заданииучебника «Рассказ о слове» со словом «мороз» педагог использовал и нетрадиционные методические приёмы, организовывал определение школьниками перцептивного значения слова, которое раскрывает конкретно-чувственное восприятие через органы чувств: цвет, звук, запах, характер, ассоциации, мифологическое значение слова, его художественное значение в том или ином тексте [6].

Индивидуально-групповые контракты мотивировали учеников на изучение программного материала русского языка. Так ученикам предлагалось обсудить тему «Если бы не было падежей?». Речевая подготовка проводилась как часть урока на этапе развития речи.

В ходе педагогического эксперимента педагог применял оперативный, текущий и итоговый контроли. Полученные результаты опытно-экспериментальной работы по созданию педагогических условий, направленных на речевую подготовку младших школьников, можно считать успешными, так как они способствовали продвижению детей с низкого уровня сформированности коммуникативных действий на продвинутый относительно самого себя и стали для каждого школьника личностно значимыми. Увеличилось количество опрошенных педагогов с оптимальным и допустимым уровнями.

Участие педагогов в опытно-экспериментальной деятельности под руководством научно-педагогических работников вуза помогло им реализовать методические идеи в процессе своей профессиональной деятельности, направленные на речевую подготовку младших школьников, что, в целом, оказало положительное влияние на коммуникативно-

личностное взаимодействие обучающихся на уроках филологического предметного курса начальной школы.

Библиографический список

1. Волчегорская Е. Ю., Козлова Н. А., Шитякова Н. П. Начальное образование: наука, практика, инновации: монография. – Челябинск: Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2016. 253 с.

2. Эстерле А. Е. Современные представления о содержании понятия «Профессиональное саморазвитие личности» / Самарский научный вестник. 2014. – №4

(9). – С. 147-150; URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-predstavleniya-o-soderzhanii-ponyatiya-professionalnoe-samorazvitie-lichnosti (дата обращения: 20.10.2019).

3. Актуальные проблемы педагогической науки и образования: монография / под ред. проф. Е. Ю. Никитиной. – М. : Перо, 2016. 186 с.

4. Долгова В. И., Емельянова И. Е., Мишанова О. Г., Быков В. С. Профессиональное развитие педагога / Профессиональная культура специалиста будущего. – СПб. : Европейское сообщество социальных и психологических наук EpSBS. – 2018. – Т.

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСНОВА ГЕНДЕРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА И ЕЕ ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ РОЛЬ В ИССЛЕДОВАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ

Е.В.Швачко

кандидат педагогических наук, доцент.

Челябинский институт развития профессионального образования,

кафедра «Развитие образовательной системы»,

Аннотация:В статье рассматривается социокультурная основа гендера, сущность гендерного подхода и его роль для педагогического исследования. Это вызывает необходимость определить: функциональную значимость, средства его реализации и место гендерного подхода в исследовании педагогических проблем.

Ключевые слова:гендер, гендерная компетентность, гендерный подход, социокультурное образование, педагогическое исследование, исследовательская деятельность педагога.

В науке существует четкое различение конституционных (полофизических) и социокультурных (гендерных) аспектов мужчины и женщины. Термин «пол» отражает биологическое различие между людьми, гендер – социальное, статусное положение личности.

Существует отрасль научного знания, называемая гендерной социологией, появление которой связано с феминистским движением, борьбой женщин за политическое и правовое равенство с мужчинами. В

Социологическом словаре [1, с. 70] отмечается, что если пол человека определяется биологически, то гендер представляет собой культурную и социальную конструкцию.

Е. Е. Смирнова отмечает, что гендер был введен в научный оборот Р. Столлером в 1968 г. «Гендер создается (конструируется) обществом как социальная модель женщины и мужчины, определяющая их поведение и роль в обществе и его институтах (семье, политической структуре, экономике, культуре, образовании и др.) [12, с. 236].

Обращение к гендеру вызвано социально-политическими причинами женского движения за равные социально-политические и экономические права, а также культурными, экономическими, техническими факторами развития общества, научно-технической революцией, ведущие к изменению традиционных гендерных ролей, выполняемые женщиной и мужчиной.

Гендерная роль в обществе выступает как процесс дифференциации статусов, прав и обязанностей личности в зависимости от половой принадлежности, выражает социальные ожидания, проявляющиеся в поведении. Усвоение, точнее, присвоение социального опыта, его включение в структуру личности, выступает как гендерная социализация личности.

Следовательно, по своему содержанию, гендер носит социокультурный характер. Его проблемы изучает «Гендерная социология», исследующая вопросы гендерного деления, социокультурные особенности положения мужчины и женщины в обществе.

Социокультурные различия между мужчиной и женщиной в индустриальном обществе состоят в следующем:

- посредством социализации женщине приписывают такие качества как женственность, гендерную идентичность;
- женщин часто изолируют от общественной жизни; их деятельность ограничивают домашними обязанностями;
- женщинам отводят низко оплачиваемые виды производственной деятельности. В обществе женщин рассматривают как слабые, зависимые от мужчины существа [1, с. 71].

В социологии выделяют несколько научно-технических революций и волн развития феминистского движения. Все феминистское движение направлены против патриархата, мужского господства. Мощным толчком развития гендерного равенства в социологии и педагогике явилось социально-экономическое и научно-техническое развитие общества и феминистское движение.

Пока отсутствует единая методология феминистского движения, однако, следует отметить, цель движения – утверждение в обществе равенства

женщин и мужчин во всех сферах общественной жизни, получила широкое признание.

Следовательно, истоки гендерного подхода следует искать в научно-технической революции и феминистском движении, которые получили активное развитие во второй половине XX века.

В исследовании педагогических проблем, гендерный подход выступает как руководящее указание, которое ориентировано на организацию процесса исследования; выбор содержания, отражающее ценности исследуемой проблемы; определение средств, включая и методы, исследования проблемы.

Теоретической базой реализации гендерного подхода выступает, во-первых, социокультурная адаптация личности, связанная с выполнением социальных ролей; во-вторых, «Я – концепция» отражающая динамику смены статусных ролей, выполняемых личностью; в-третьих, гендеризация социокультурных процессов общества (социума), в которые включается личность; в-четвертых, опора на новейшие достижения научно-технического прогресса во всех сферах общественной жизни

Организация исследования на основе гендерного подхода, требует учитывать: уровень социализации личности, ее ориентации в культуре социальных отношений. Речь идет о гендерной социализации женщины; подготовленность личности к самостоятельной, творческой деятельности по присвоению общественного опыта и руководство им в общественной практике; наличие интеллектуального и физического потенциала личности, обеспечивающего выполнение соответствующих социальных ролей в общественной жизни; степень развития духовных потребностей личности, выступающие фактором гендерной дифференциации; учета индивидуального стиля познания, культуры отношений, овладения способами исследовательской деятельности.

Подготовка педагога к исследовательской деятельности на основе гендерного подхода основывается на:

- осознании личностью своей ценности, как социального явления, призванного овладеть опытом предшествующих поколений, по возможности в основных сферах общественной жизни;
- самоутверждение, стремление получить статус в системе социальных отношений;
- развитии креативной и рефлексивной сфер личности, позволяющих занять соответствующее место в системе социокультурных отношений;
- развитии творческого потенциала личности, как базы гендерной социализации личности.

Все приведенное ведет к формированию индивидуального стиля исследовательско-познавательной деятельности.

Исследовательские ценности выступает важным фактором подготовки личности к самостоятельному исследованию педагогических проблем. Следует отметить, исходя из исследований американских ученых Колубийского университета, отсутствует существенная разница в социальных и познавательных возможностях между женщиной и мужчиной.

К ведущим социальным ценностям, исходя из гендерного подхода, следует отнести: нормы, правила культуры социальных отношений, статус и функциональные обязанности личности в системе социокультурных отношений.

К познавательным ценностям, исходя из гендерного подхода, относятся терминальные и инструментальные ценности; познавательные компетенции; умение разработать концепцию научного исследования, организовать и управлять процессом исследование

Вместе с тем, гендерный подход требует учета особенностей половых отличий мужчины и женщины:

- в организации жизнедеятельности личности, роли женщины и мужчины в семье;
- в сфере физического развития личности, связанные с соответствующими физическими нагрузками;
- в эмоциональной отзывчивости женщин, влиянии социокультурной среды на формирование культуры межличностных отношений;
- в ценностных ориентациях личности, исходя из динамики меняющихся интересов и потребностей, выполняемых личностью социальных ролей.

А. В. Ворожейкина акцентрирует внимание на гендерной компетенции личности, к которой относит «представления индивида о социальной сконструированности гендерных отношениях, знания об историческом и культурном многообразии гендерных систем и гендерных идеалах «мужского» и «женского» у разных народов в разные эпохи» [3, с. 16]. Вместе с тем, к критериям гендерной компетенции она относит: способность личности актуализировать, выстраивать альтернативные доминирующие патриархальной культуре стереотипов формирование креативного мышления Гендерный подход связан с индивидуализацией и творческим (креативным) характером исследовательской деятельности.

Важно сформировать гендерную компетентность, проводя педагогическое исследование на основе гендерного подхода.

Всю работу можно представить в виде таблицы

Таблица 1

Формирование гендерной компетентности личности

Цели	Содержание	Результаты
Мотивационно-ценностные ориентации личности	- индивидуальный стиль ценностных ориентаций - самореализация и самоиндификация - ценностные мотивы гендерного подхода	- адаптация - индивидуализация стиля - ценностные мотивы - установка на гендерную актуализацию
Формирование мотивационно-компетентностной сферы личности	- ориентация на социокультурные ценности - взаимодействие с социокультурной средой - взаимодействие субъектов - процесс исследования на основе гендерного подхода	- формирование установки на исследовательскую деятельность на основе гендерного подхода
Формирование исследовательской компоненты на основе гендерного подхода	- мотивационно-ценностные ориентации - ориентации на ценности гендерного подхода в педагогическом исследовании - решение исследовательских задач на основе гендерного подхода	- готовность к исследовательской деятельности на основе гендерного подхода

Гендерный подход требует учета влияния факторов и условий в подготовке личности к исследовательской деятельности, в зависимости от возрастных и половых особенностей развития личности.

Гендерный подход выступает структурной частью педагогического исследования.

Функциональная роль гендерного подхода для исследования педагогических проблем состоит в:

- разработке инновационного подхода в зависимости от пола и возрастных потребностей и интересов личности;
- регулятивной функции подхода, учитывающего половые особенности восприятия, психологические потребности и интересы;
- индивидуализации развития творческих способностей личности в социальной и иной сфере деятельности;

- ориентировочной функции, исходя из опыта и половозрастных потребностей личности.

Культурологический аспект отражает уровень характера культуры личности, его зависимость от половозрастных особенностей личности.

Гендер в науке используется по отношению к анализу социальных и культурных процессов, в которые включены мужчины и женщины. Как правило, исследуются социальные роли, ценностные ориентации, участие в трудовой деятельности мужчин и женщин.

В педагогике гендер связывается с возможностями реализации способностей женщин в сфере образования, с формированием социально-психологической установки на культуру социальных отношений, воспитание девочек и мальчиков, формирование социокультурной компетентности.

Гендерный подход предъявляет жесткие требования к своей реализации в исследовательской составляющей: установление логики исследовательской деятельности, исходя из специфических интересов и потребностей женщины; учет социокультурных условий, связанные с половым развитием личности; актуализации проблем, влияющей на половозрастное развитие личности.

Реализация гендерного подхода в исследовании педагогических проблем осуществляется при опоре на систему подходов:

- *деятельностного подхода*, отражающего деятельностный характер половозрастного развития личности и культуры социальных отношений;
- *личностно ориентированного подхода*, опирающегося на половозрастной опыт личности, особенности вхождения личности в культуру социальных отношений;
- *социокультурного подхода*, учитывающего уровень приобщения личности к социокультурным ценностям, исходя из ее половозрастных особенностей;
- *ценностного подхода*, учитывающего специфику ценностных ориентаций, исходя из духовных потребностей и половозрастных особенностей личности; управленческого подхода, обеспечивающего функционирование педагогического процесса, исходя из половозрастных особенностей личности [6].

Гендерный подход выступает как руководящее указание, смысл которого состоит в ориентации процесса исследования педагогических проблем в зависимости от половозрастных особенностей личности, в осознании своей ценности и важной роли в исследовательской деятельности. На какие гендерные отношения нужно ориентировать подрастающую молодежь? При этом не менее важным остается вопрос о гендерных

установках самого педагога, который занимается воспитанием и обучением [10, с. 193].

Гендерный подход по своей природе – явление социоциокультурное, несет печать социальности и культуры общественных отношений, связан взаимодействием с социальной средой, с осмыслением и присвоением опыта социальных отношений.

Литература

1. Аберкомби, Н. Социологический словарь / Н. Аберкомби, С. Хилл, Б. С. Тернер. – Москва.: Экономика, 2004. – 629 с.
2. Антология гендерной теории / под ред. Е. И. Гапоновой. – Минск.: Пропилеи, 2000. – 384 с.
3. Ворожейкина, А. В. Гендерно-ориентированный стиль педагогической деятельности студентов педвуза / А. В. Ворожейкина. – Челябинск: ЧГПУ, 2007. – 87 с.
4. Гендер: Общественный словарь справочник / Сост. М. П. Белоуслова. – Барнаул: Пегас, 2001. – 98 с.
5. Гендерные трансформации в ментальности и социализации учащейся молодежи: сборник научных статей / под науч. ред. О. И. Ключко, А. А. Чекалиной. – Текстовое электрон. издан. – Санкт-Петербург : НИЦ АРТ, 2019. – 200 с., 1 CD-R
6. Дуранов, М. Е. Профессионально-педагогическая деятельность и исследовательский подход к ней: монография / М. Е. Дуранов. – Челябинск: Челяб. гос. акад. культуры и искусств, 2002. – 276 с.
7. Клецина, И. С. Психология гендерных отношений: теория и практика / И. С. Крецина. – Санкт-Петербург: Алетейя, 2004. – 404 с.
8. Коган, И. Л. Гендерная культура: культура пола и пол культуры / И. Л. Коган. – Минск: Ковчег, 2003. – 336 с.
9. Крылова, Н. Б. Социокультурный контекст образования / Н. Б. Крылова, О. С. Газман, Р. М. Вейс // Новые ценности образования: содержание гуманистического образования. – вып. 2. – Москва: Народное образование, 1995. – С. 67-103.
10. Максимова, Л. Ю. Проблемы компетентности педагогов в вопросах реализации гендерного подхода в образовании // Теория и практика реализации гендерного подхода в образовании: сб. материалов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / под общ. ред. Л. Ю. Максимовой. – Москва: Физматкнига, 2018. – С. 192-200.
11. Попова, Л. В. Гендерные аспекты самореализации личности. / Л. В. Попова. – Москва: Прометей, 1996. – 184 с.

12. Практикум по гендерной психологии / под ред. И. С. Клецкиной. – Санкт-Петербург: Питер, 1996. – 184 с.
13. Столярчук, Л. И., Семенов, В. Я. Гендерный подход в образовании : учебное пособие / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Волгоградский государственный социально-педагогический университет. – Волгоград, 2019. – 104 с.

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У СТУДЕНТОВ ЮЖНО-УРАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Бобин С.А., Официальный делегат РФ в Всемирном Совете Молодежи
Конев Л.М., к.и.н., доцент ЮУрГГПУ

Мы представим Вам, какначиналось новое направление в обучении студентов XXI века в Южно-Уральском государственном гуманитарно-педагогическом университете – магистратура. Направления формально приблизившего российскую традицию в обучении – традицию подготовки учителя – к европейской – подготовки бакалавра и магистра.

В первые два десятилетия нового тысячелетия осмысление базовых ценностей образования, его возрастающей роли в духовно-нравственном становлении субъекта социума становится острой потребностью для современных общеобразовательных и профессиональных школ. В атмосфере нарастающего кризиса духовности нравственное образование в сфере физической культуры становится социально значимой проблемой, решение которой позволит лучше понять назначение образования в современной российской действительности.

В гносеологической традиции образование рассматривается как способ познания, в процессе которого обеспечивается приближение к истинному знанию об окружающей действительности (Н.Т. Абрамова, Ю.П. Алтухов, В.И. Аршинов, Д. Беркхаст, Н.Б. Биккелен, Т.Ю. Бородай, П.П. Гайденко, Ю.Н. Давыдов, Г.Б. Жданов,И.Т. Касавин, Т. Кун, Г. Кюнг, М.К. Мамардашвили, Л.А. Микешина, Можейко, Н.В. Мотрошилова, А.П. Огурцов, Н.Ф. Овчинников, Т.И. Озерман, А.Н. Паршин, Б.И. РУзавин, Ю.Н. Сенокосов, А.В. Ситников, Е.Д. Смирнов, В.С. Степин, В.П. Троицкий, Г.Л. Тулчинский, И.Т. Фролов, В.С. Шварев, Б.Г. Юдин).

Концептуальные положения, заложенные в трудах философов античности, эпохи Возрождения и Нового времени, осмыслены с точки

зрения онтогносеологических аспектов соотношения обучения и воспитания в образовании в трудах И.В. Бестужева-Лады, Б.М. Бим-Бида, М.В. Богуславского, Л.П. Буевой, Н.Л. Галеевой, В.П. Зинченко, И.Я. Лернера, В.А. Мудрика, А.В. Петровского, Д.М. Фельдмана; глубинные разработки ценностных оснований образования в рамках аксиологического подхода провели А.А. Белый, Р.Дж. Бернстайн, В.С. Библер, Э.Д. Днепров, О.Г. Дробницкий, Н.С. Злобин, М.С. Каган, В.А. Кутырев, А.М. Коршунов, М.А. Прокофьев.

Теоретический анализ познания окружающего мира и внутреннего мира субъекта познания в рамках методологии деятельностного подхода к образованию. Деятельностный подход к анализу содержания образования как процесса обучения и воспитания глубоко и всесторонне разработан как в общепедагогическом, так и в методологическом плане (А.Г. Асмолов, Г.С. Батищев, А.В. Брушлинский, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, В.Е. Жабаков, В.П. Зинченко, В.Т. Кудрявцев, В.С. Лазарев, А.Н. Леонтьев, Ф.Т. Михайлов, С.Л. Рубинштейн, В.И. Слободчиков, Г.К. Уразалиева).

Обучение – это классическая проблема, как новых технологий образования, так и традиционной педагогики. Тот или иной вариант ее решения используется в различных педагогических системах, в том числе и на различных этапах спортивной тренировки.

Система образования в целом и образование в сфере физической культуры отвечает своему предельному содержанию – формированию образа человека современного социума. Образование на начальных этапах становления личности «формирует здоровый образа жизни и в телесно-биологическом, и в социальном, и в культурно-нравственном контексте». Согласованность знаний и воплощения их в собственном образе жизни огромна.

Исторически сложилось так, что первым специалистов с высшим физкультурным и спортивным образованием в Челябинской области стал готовить факультет физического воспитания и спорта Челябинского государственного педагогического института (ЧГПИ), который начал свою работу 10 октября 1947 года.

И здесь же в 2017 году было открыто современное направление образования магистратура по физической культуре и спорту. Л первых шагах этого инновационного учебного подразделения мы и расскажем.

17 января 2019 г. на заседании кафедры теории и методики физической культуры и спорта Макаренко В.Г., д.п.н., профессор, куратор магистратуры доложил о первых итогах пореализации магистерских программ по дисциплинам кафедры.

С 2017 г. на кафедре организована подготовка студентов по магистерской программе «Образование в сфере физической культуры и спорта». В настоящее время в составе студентов магистратуры числится 28 человек в т. ч.:

Очное: 1 к. – 14 чел. (в т.ч. 4 коммерческих), 2 к. - 10 чел. (в т.ч. 2 коммерческих).

О З О: 1 к. – ожидается 3 чел. (Казахстан), 2 к. – 4 чел. (все коммерческие).

С учетом пополнения контингент составит 31 магистрант.

За прошедшее время выполнена внешне незаметная, но большая организационная и методическая работа:

- разработаны и утверждены учебные планы для очной и заочной форм обучения;
- положение о магистратуре:
- разработана программа и составлены графики учебного процесса;
- представлены матрицы компетенций;
- учебные планы дисциплин;
- оценочные средства + тесты на вступительные экзамены:
- программы практик:
- программы ГИА и другие необходимые документы (расписание занятий, приказы о переводах, выходах на практики, закреплений научных руководителей, тематика магистерских диссертаций и т.д.).

В целом идет естественный процесс «обкатки» образовательной технологии второго уровня высшего образования.

Признавая, в целом, удовлетворительным процесс освоения этого направления, следует признать наличие и определенных трудностей, сопровождающих процесс продвижения к завершению, предусмотренных учебным планом сроков обучения.

Эти трудности сводятся к следующему:

1. Открыт вопрос о ведении делопроизводства на ОЗО (думали, что доведем набор 17-го года и будет только очное отделение, однако ситуация разворачивается с перспективой на международное сотрудничество, поэтому проблему нужно решать), а это:

- подготовка расписания, оформление проектов приказов (о переводе с курса на курс, допуск к защитам, закрепление научных руководителей, составов ГАК, выход на практики и т.д.);
- хранение и ведение личных дел, зачетных книжек, учебных журналов, оформление вызовов на сессию, выдача справок, оформление (в перспективе) дипломов и приложений и т.д.

2. Открыт вопрос о руководстве практиками магистрантов (очное и ОЗО), организации конференций, заключении договоров с базами практик, хранении отчетов, разработке методического сопровождения практик магистрантов и т.д.

3. Не решен вопрос об информационно-техническом сопровождении программно-методического обеспечения магистерских образовательных программ (внесение дополнений, размещение в «облаках» методических материалов, обеспечение дистанционной связи с будущими магистрами из Казахстана и т.д.

4. Проблемой является также полное отсутствие обеспечения образовательного процесса в магистратуре бланками учетно-регистрационных документов.

5. Следует подумать о приобретении хотя бы элементарных средств оценки и сбора информации о результатах диагностики наблюдаемых объектов и процессов опытно-экспериментальной деятельности магистрантов: секундомеры, видеоаппаратура, ноутбук, фонендоскоп, принтер, ксерокс, аппараты для измерения АД и ЖЕЛ, динамометры и т.д.

Так начиналось новое направление в обучении студентов XXI века в Южно-Уральском государственном гуманитарно-педагогическом университете, направления формально приблизившего российскую традицию в обучении – традицию подготовки учителя – к европейской – бакалавра, магистра. Поправимся: не «приблизившего», а «заменившего традицию подготовки учителя на традицию подготовки бакалавра, магистра».

Литература

1. Конев Л.М., Макаренко В.Г, Коняхина Г.П., Бобин С.А. История высшего физкультурного и спортивного образования, обучения и воспитания Челябинской области / Л.М. Конев, В.Г. Макаренко, Г.П. Коняхина, С.А. Бобин. – Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2019. – 180 с.

2. Конев Л.М., Жабаков В.Е., Бобин С.А., Аминев И.Р. Развитие высшего физкультурного образования Южного Урала в 70е и 80е года XX века. Челябинский Государственный университет физической культуры/ Л.М. Конев, В.Е. Жабаков, С.А. Бобин, И.Р. Аминев – Пенза: сборник статей III Международной научно-практической конференции. Под редакцией Г.Ю. Гуляева. 2016 Издательство: "Наука и Просвещение" 36с.

УДК.785

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫМ ФОЛЬКЛОРНЫМ МАТЕРИАЛОМ ЧУВАШСКОГО И РУССКОГО НАРОДОВ

О.Ф.Кожихова
магистрант кафедры культурологии
Челябинского государственного института культуры
E-mail: Olechka_kozhihova@mail.ru

FEATURES OF WORKING WITH INSTRUMENTAL FOLKLORE MATERIAL OF THE CHUVASH AND RUSSIAN PEOPLES

O.F. Kozhikhova
Chelyabinsk State Institute of Culture

Аннотация. Данное исследование освещает тему сохранения и развития традиционного музыкального инструментальное искусства в условиях растущего ритма цивилизации. Она может негативно воздействовать на осознание уникальности каждым народом собственной культуры. Намечены варианты улучшения уровня исследования инструментального исполнительства, варианты актуализации изучения традиционных искусств своих предков, необходимости патриотического воспитания среди учащихся. Выявлены пробелы в области фольклорно-исследовательской деятельности и предложены пути достижения более высокого уровня профессионализма.

Ключевые слова: инструментальное искусство, традиции, музыкальная культура, чувашская музыка.

Abstract. This study highlights the theme of the preservation and development of traditional musical instrumental art in a growing rhythm of civilization. It can negatively affect the awareness of the uniqueness of each nation`s own culture. Options for improving the level of research in instrumental performance are outlined, options for updating the study of the traditional arts of their ancestors, the need for patriotic education among students. Gaps in the field of folklore research have been identified and ways to achieve a higher level of professionalism have been proposed.

Key words: instrumental art, traditions, musical culture, Chuvash music.

Традиционное инструментальное искусство составляет важную часть культуры любого народа, это духовные ценности предков, которые необходимо уважать и сохранять. Особенно под натиском активного процесса глобализации. У каждой музыкальной культуры свои неповторимые национальные особенности, сформированные и накопленные предшествующими поколениями, которые выделяются уникальностью мелодических линий, стилем, жанровыми предпочтениями, интонациями

звуковедения, составом музыкальной ткани, а также спецификой распространения, преобладания.

Однако существенные пробелы в общем поле искусства инструментализма не дают целостности культурной картины, усиливая ощущение неполноценности национального музыкального достояния, что побуждает исследователей глубже погружаться в тему и планировать систематические объёмные экспедиции по собиранию и изучению инструментального фольклора, оставшегося ещё на просторах Родины. Однако практически отсутствие исследовательского материала, опубликованного после того, как были найдены эти жемчужины народного музыкально-инструментального достояния в пучине культурного забвения, непонимания и отчуждения, говорит нам об острой необходимости актуализации и поднятия уровня числа специалистов. Им требуется обладать компетентностью в понимании структуры музыкального фольклора, особенностей исполнительства, а также умением записать и расшифровать в дальнейшем добытые материалы песенной и инструментальной традиции. Кроме того, исследователь должен знать и различать, чем обусловлены те или иные моменты музицирования, какие культурные коды зашифрованы в мелодии и общем контексте её исполнения. Так, кардинально может различаться состав участников, инструментов, участвующих в исполнение произведения, которое тоже выбрано не случайно. Это и многое другое зависит от календарного времени, которое значило для наших предков гораздо больше, чем для современного человека.

Вопрос возникновения музыкальных инструментов также окончательно не изучен и нуждается в большей конкретизации, что тоже влияет на современное обучение и может подтолкнуть музыкантов, развивающихся в сфере традиционного искусства, к погружению в эту интересную, но не до конца раскрытую тему для фундаментальных исследований в области музыкального наследия своих предков.

Более того, в областях инструментальной терминологии, конструкции, звучания также остаётся много неразрешённые и туманных вопросов. Все вышеперечисленные проблемы обозначают актуальность изучения традиционной инструментальной культуры и задают векторы направлений исследовательских движений. Необходимо сохранять культуру обрядов, учитывая и фиксируя ту инструментальную составляющую, которая является важной самостоятельной их частью. Накапливая в экспедициях этнографический материал, его необходимо анализировать, систематизировать, интегрировать в научное пространство. Также, подводя итоги имеющегося пласта знаний, необходим свежий взгляд на него, с

высоты современных инноваций, с целью более плодотворного собирания, изучения. А вместе с этим возможны новые методы актуализации традиционной инструментальной музыки для подрастающего поколения и, возможно, освещение её в новом свете перед гражданами всех возрастов. Это можно назвать одним из путей сохранности и дальнейшего развития уникальности, самобытности народов.

Написанные мной наблюдения и выводы я считаю актуальными для всех народов. Но опорой исследования преимущественно служили чувашская и русская традиционные культуры.

Предпосылки для обширного распространения инструментальной культуры у народов Поволжья были сформированы в течение многих тысяч лет. Развитие этой сферы ещё на ранних этапах впечатляет. По археологическим данным известно, что музыкальные инструменты в этом историческом ареале существовали уже достаточно давно, а также они были очень важны для народов Поволжья в социально-культурной сфере. Инструменты играли не только прикладную роль (то есть музицирование, чтобы скрасить долгий зимний вечер, например), но, более того, являлись важной составляющей религиозной, обрядовой культуры. Их звучание, в определённое время, конструкция выполняли функции оберегов от возможного негативного влияния. Музыкальные инструменты также образовывали каждому этносу индивидуальный тембровый «звукоидеал».

Инструментальная культура обязана своим сохранением и продвижением сквозь временные преграды обрядовой традиции, важным участником которой она издревле являлась.

Жизнь наших предков постоянно сопровождалась «звуковыми культурными кодами» [4, с. 45] (это и звучание инструмента, голоса, и тишина, как оппозиция звука). У чувашского народа традиция исполнительства на инструментах была значительно развита. Музыка сопровождала человека с рождения и до самой смерти. Свидетельствует этому поверие, о том, что покойного можно было серьёзно оскорбить, не устроив на поминках песен и танцев. Известно, что если умерший увлекался игрой на шапаре (волынке), например, то её тоже клали в гроб. Также этот музыкальный инструмент, считалось по языческим верованиям, обладал свойством оберега от потусторонних сил. Сам музыкант по древним обычаям, обладал особыми способностями и силами, а играя на свадьбе, он очищал пространство и охранял молодожёнов от негативного воздействия.

В русской культуре также защитными, магическими свойствами наделялись музыкальные инструменты и исполнители. Даже изготовление инструмента являлось особым ритуалом. Например, пастух, сооружая своё

музыкальное орудие, клал внутрь заговорённое сено, чтобы стадо было более послушным, договаривался с лешим о защите от негативного воздействия со стороны потустороннего мира. И к этому музыкальному инструменту, согласно верованиям, никто не мог прикасаться, таким глубоким сакральным смыслом обладали древние традиции.

Вследствие развитой и живой этнокультуры в чувашском музыкальном искусстве появлялись и активно использовались разнообразные виды музыкальных инструментов, составляющие мощную основу в обрядовых и ритуальных церемониях. Особое значение инструментария раскрывается в чувашском языке, так значение фразы «играть на музыкальных инструментах» значит «говорить, вещать». Этот факт показывает нам всю значимость и ценность инструментальной культуры для чувашской культуры, раскрывает её мелодичность.

Особенностью традиционной культуры чувашского народа, которая сближает её с другими областями искусства, является коллективность творчества. Особенно ярко она наблюдается в ансамблевом мастерстве, а также в совокупности с другими видами искусства, образуя полиэлементные коллективы. В основном, инструментальные ансамбли выполняют функцию аккомпанемента, сопровождая танец или игру, а также, в большом количестве случаев – песенное творчество. Этот синтез искусств существует в контексте зрелищных представлений, народных гуляний и, конечно, в рамках ритуальных действий.

В инструментальном искусстве чувашей существует как эстетический момент, так и культура творческой импровизации (в контексте традиций), где исполнители тягаются в музыкальном бою, добавляя тем самым эмоциональности, реалистичности игре.

Свидетельствуют об ансамблевой специфике чувашского исполнительства и труды исследователей. Например, этнограф С. М. Михайлов повествовал в своём труде о чувашском свадебном оркестре, который включал «одного-двух пузыристов волынщиков и двух холостых молодцов с бубнами, называемыми барабанами. Волынщики и скрипачи, представлявшие свиты невесты и жениха могли вступать в соревнование друг с другом. Число барабанщиков доходило до семи…» [3, с. 38]. А русский учёный К. С. Милькович указывал на тот факт, что «чуваши любили играть на разных инструментах, как бы создавая оркестр» [2, с. 43].

Однако музыкальная чувашская культура имеет и сходства с другими. Так, проведя сравнительный анализ инструментов по упрощенной форме универсальной систематики музыкальных инструментов Э. М. Хорнбостеля и К. Закса, оказалось, что многие древние чувашские инструменты схожи с

древнерусскими. Старинные идиофоны, хордофоны, мембранофоны, аэрофоны двух разных культур содержат в себе это общее в музыкальном плане, только с чувашскими названиями. И также как и во многих других культурах, появление гармоники поставило многие традиционные инструменты на второй план.

Обладая богатой музыкальной культурой, чувашский народ изготавливал и играл на многообразии музыкальных инструментов. В современном мире технологии шагнули настолько далеко, что мы с лёгкостью можем записывать, фиксировать самое неуловимое из традиционного звучания. Также возможно совершать спектральный и тембровый анализ музыкальных инструментов, сопоставлять качество и высоту звук, присущие самому инструменту с качеством и высотой звучания при непосредственном исполнении музыканта.

К сожалению, материалов о том, как звучали традиционные музыкальные инструменты в древности, а также какова была исполнительская техника для них, почти не сохранилось. Причина этому проста, так как специалисты по сбору и исследованию музыки фольклорной традиции не оставили практически никаких нотных записей. Чувашские музыканты, передавали мелодии, как и свойственно фольклорной традиции, устно. Исполнители не пользовались нотным письмом, а музыкальная коммуникация проходила исключительно по слуху. Процесс сохранения народных произведений также осложнялся отсутствие большого числа специалистов-фольклористов, умеющих грамотно собирать традиционную музыку, а особенно её расшифровывать. Для этого необходимо обладать знаниями об особенностях народных, распределении голосов среди инструментов, гармонической основе произведений. Также ценился опыт расшифровки записанных мелодий, чтобы в вариационных, импровизационных моментах не потерять музыкальную нить, суметь быстро сориентироваться, прибегнуть к знаниям о предыдущих подобных моментах в работе, проанализировать ситуацию и зафиксировать для других исследователей данный вариант композиции.

Материалы с расшифровкой произведений, сделанные музыкантами с академическим образованием не совсем удобны из-за обилия деталей, затрудняющих восприятие мелодии в рамках восприятия специфики традиционной музыкальной культуры Чувашии. Также для её более глубокого понимания и многомерного представления необходимо усиленное исследование как мелодической, ритмической граней, так и технический анализ, исполнительских приёмов. Более того, имеет большое значение и положение губ при игре на инструменте из группы аэрофонов, штрихи,

аппликатура, наличие вибрато, а ещё позиция рук при исполнительстве на инструментах из групп хордофонов, мембранофонов. Эти, незначительные на первый взгляд, детали позволяют нам уловить чётко индивидуальный стиль исполнителя, и в целом, увидеть более развернутую картину инструментальной музыки русских, чувашей и других народов.

Большим прорывом стала техническая революция, которая, подобно лифту, в сравнении с предыдущим «подъёмом по лестнице», продвинула исследование инструментальной музыки на новый уровень. В результате этих обновлений были обнаружены новые, более совершенные методы фиксации звучания народного инструментального искусства, в музыкально-выразительном и технико-исполнительском аспектах.

Кстати, звукозапись инструментальной музыки фольклорной традиции тоже может являться в определённой мере музыкальным инструментом, так как само музыкальное произведение, зафиксированное на пластинке или цифровом носителе, может являться истоком музыкально-информационного пространства.

Итак, звуковая запись этнической музыки Чувашии является лишь отправным пунктом в процессе изучения всего её неповторимого культурного полотна. Не менее важным шагом в развитии инструментальной культуры можно назвать нотную расшифровку записи произведений, сделанных в фольклорных экспедициях. Особенная тонкость важна при работе с инструментальными материалами. Искусство грамотной расшифровки звукозаписи является значимым этапом постепенного формирования фактологической базы исследований в этномузыкологии.

Основные препятствия при расшифровке записей выступления музыкального ансамбля – это большое число участников, а также помешать в восприятии произведения могут особые виды аранжировки, где для плотности и глубины гармонического звучания включают инструменты (одинаковые или разные), исполняющие одну партию. Кроме того, расшифровщика также может сбить звучание при неунифицированной системе инструментальной настройки. Поэтому большими помощниками для исследователя могут стать полимикрофонная аудиозапись, а также фиксация исполнения партий отдельных инструментов, чтобы далее объединить их в одну партитуру.

Чувашское традиционное ансамблевое звучание характеризуется яркостью, эмоциональностью исполнения, независимо от жанра музыки. Таким образом, колоссально важно при звукозаписи сберечь и транслировать слушателям, исследователям, потомкам всю сочность

инструментального звучания и гамму чувств, эмоций, особую энергию музыканта.

В свете развивающихся технологий, стала доступна обработка звукозаписей компьютером. Однако, тут важно не попасть в ловушку техники. Необходимо следить, чтобы при увеличении или сокращении продолжительности звучания фонограммы тональность оставалась неизменной и, наоборот, при её смене сохранялся хронометраж произведения.

«Информационное поле фольклора, содержащее систему жизненных ценностей и генетическую память чувашского музыкального искусства, должно быть зафиксировано и воспроизводимо из информационных банков – хранилищ звукозаписи чувашкой традиционной музыки нотных записей научной работы специалистов, восстанавливающих текст и контекст фольклорного искусства, философию и эстетику фольклора, как зерна дальнейшего развития» [1, с.138].

Такие меры могут существенно улучшить уровень сохранения и развития чувашской музыкальной культуры фольклорной традиции. Большая открытость, понятность способствуют тому, что больший круг людей заинтересуется, приобщиться, начнёт понимать традиционное искусство, чтить духовные ценности своих предков, Родины. А это один из наиболее эффективных путей к поднятию уровня патриотизма в молодёжной культуре, да и среди людей всех возрастов.

Литература

1. Киселёв А. И. Чувашская инструментальная музыка в контексте отечественного искусствовознания // Вестник Череповецкого государственного университета 2/2011. – 160с.
2. Милькович К. С. Быт и верования чуваш Симбирской губернии, Предисл. Н.В. Никольского // Известия ОАИЭ при Казанском ун-те, 1906. – Т,22, Вып.1. – 236с.
3. Михайлов С. М. Труды по этнографии и истории русского, чувашского, марийского народов // Научно-исследовательский инст. При Сов. Мин. Чувашской АССР, 1973. – 420с.
4. Народное музыкальное творчество [Текст]: учеб. / отв. ред. О. А. Пашина; Гос. ин-т искусствознания. – СПб. : Композитор - Санкт -Петербург, 2005. – 566 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕХАНИЗМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ В РАМКАХ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО СЕТЕВОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ ШКОЛЫ И ВУЗА

Бердникова О.Ю., учитель начальных классов
МОУ «СОШ № 44 имени С.Ф. Бароненко»
высшей квалификационной категории
Научный руководитель: Филиппова О.Г., д.п.н., доцент,
заведующий кафедрой педагогики и психологии детства
ЮУрГГПУ г. Челябинска

«Руководить нравственным воспитанием – это значит создавать тот моральный тонус жизни, который выражается в том, что каждый воспитанник о ком-то заботится, о ком-то печется и беспокоится, кому-то отдает свое сердце».
В.А.Сухомлинский

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы.

Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания.

Концепция определяет цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания личности, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности. Воспитание должно быть ориентировано на достижение определенного идеала.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В рамках социального партнёрства ЮУрГГПУ и МОУ «СОШ № 44 имени С.Ф. Бароненко» Копейского городского округа перед

педагогическим коллективом и студентами педагогического Вуза была поставлена **цель**: создать систему работы с обучающимися 1 ступени по духовно-нравственному развитию и воспитанию младшего школьника в учебно - воспитательном процессе начальной школы. Научными руководителями экспериментальной деятельности является: д.п.н., доцент, профессор кафедры педагогики и психологии ЮУрГГПУ О.Г. Филиппова.

В основу системы концепциидуховно-нравственного развития и воспитания младших школьников легли следующие **подходы**:

- **ценностный** (В.И. Андреев, И.А. Зимняя, Н.Д. Никандров)**. Ценностный подход** в воспитании ориентирован на ценности, среди которых молодежь чаще всего называет стремление к истине, социальную справедливость, честность и достоинство, здоровье свое и окружающих, доброжелательность и гуманность, готовность прийти на помощь, уважение к таланту и инакомыслию и др.
- **деятельностный** (С.Я. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Н.К. Платонов, В.В. Давыдов). Основная идея деятельностного подхода в воспитании связана не с самой деятельностью как таковой, а с деятельностью как средством становления и развития *субьектности* ребенка. То есть в процессе и результате использования форм, приемов и методов воспитательной работы рождается не робот, обученный и запрограммированный на четкое выполнение определенных видов действий, деятельностей, а Человек, способный выбирать, оценивать, программировать, конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии, в самореализации. Таким образом, в качестве общей цели видится Человек, способный превращать собственную жизнедеятельность в предмет практического преобразования, относиться**.**

личностно-ориентированный (Р.Штайнер, М. Монтессори, И.С. Якиманская). Этот подход ориентируется на потребности и интересы человека, способствует созданию условий для развития его ресурсов, творческих возможностей, устранению факторов, тормозящих развитие человека.

- **социально ориентированный подход** (В. Г. Бочарова, М. А. Галагузова, А. В. Мудрик, М. В. Шакурова, В. Р. Ясницкая) представляет воспитание как многомерную и открытую социальную систему, где на личность воспитанника вариативно воздействуют различные социальные источники.
- ***культурологический подход*** (В.С. Библер, Е.В. Бондаревская, В.И. Андреев). Базовой основой воспитательного процесса при реализации данного подхода является обращение к российской культуре, национальным

традициям. Воспитание культуры подрастающего поколения не мыслится без учета психологического склада каждого народа, его традиций, обычаев, обрядов и праздников. Решение задач воспитания школьников невозможно без опоры на духовно-нравственные ценности своего народа: коллективное сознание, бережное отношение к исторической памяти предшествующих поколений, душевную щедрость, религиозность, эмоционально-чувственное отношение к жизни.

- **гуманистический подход** (мыслители Древней Греции, гуманисты эпохи Возрождения, Ш.А. Амонашвили) в воспитании отражает систему взглядов, согласно которым человек, воспитуемая личность представляет собой высшую ценность, имеющую право на существование, счастье, достойную Человека жизнь.

Поэтому для гуманной педагогики права и свободы ребенка, его свободное и творческое развитие и саморазвитие являются приоритетными. Этот подход в воспитании ориентирован на то, чтобы система взаимоотношений на уровне «воспитатель —воспитанник» базировалась на взаимном уважении, справедливости и любви.

Содержание методологических подходов конкретизируется в основных **принципах**:

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

Использование данных подходов и принципов в составлении плана воспитательной работы способствует эффективному духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников.

Сотрудничество педагогического коллектива МОУ «СОШ №44» с ЮУрГГПУ, организация совместных мероприятий, проектов, также направлено на развитие, как школьников так и студентов.

Одной из форм сотрудничества школы и вуза является прохождение педагогической практики студентов, в ходе которой студенты не только ведут уроки, но и выстраивают систему воспитательной работы в классе. Для составления плана воспитательной работы использую методики профессора, доктора педагогических наук Сергея Григорьевича Молчанова.

С целью выявления предпочтительных, значимых качеств детей младшего школьного возраста используют «Методику отбора содержания социализации» (ОСС).

Методика отбора содержания социализации (ОСС) позволяет отобрать, на основе экспертной оценки самих воспитанников, качества, компетенции, которые они считают важными, референтными для них и которые для них являются ценностями.

Причем это ценности не вообще, а именно внутригрупповые. Обработка данных, зафиксированных в экспертных листах каждого члена группы, позволяет получить два набора социальных компетенций – «мужской» и «женский» «портреты», специфичных для каждой группы опрашиваемых

С целью определения степени выраженности социальных компетенций у воспитанников используют **Методику экспертного оценивания**. Методика выстроена на основе экспертного листа, который позволяет оценить степень выраженности референтных компетенций у каждого воспитанника.

Свод числовых значений всех экспертных листов позволяет зафиксировать «общественное», групповое представление о степени выраженности у каждого воспитанника (-ицы) каждой референтной социальной компетенции в виде числового значения от 1 до 10.

Данную методику целесообразно проводить с целью отслеживания динамики выраженности каждой компетенции у воспитанника

Задача, стоящая перед педагогом, – увеличить степень выраженности всех позитивных качеств (социальных компетенций) и в группе, и у каждого члена группы.

Повторное измерение покажет нам либо увеличение, либо уменьшение этого числового значения. И это будет одновременно числовое значение эффективности-неэффективности педагогического воздействия.

Используя данные констатирующего этапа эксперимента, социальные партнёры, педагогический коллектив учителей начальных классов МОУ «СОШ № 44» и студенты ЮУрГГПУ, приступили к следующему этапу «Формирующему».

Формирование социально значимых компетенций происходит не только в учебной, но и во внеучебной деятельности.

Так, участниками были разработаны:

1. **цикл классных часов и бесед**, направленных на формирование таких социальных качеств как доброта и товарищество, взаимовыручка, осознанию детьми важнейших нравственных категорий: как честность, верность слову и обещаниям.

- Как научиться быть хорошим другом.
- Ценности. Что человек должен ценить?
- О честности и правдивости?
- Быть сильным – это значит…
- Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть.
- Мои «хочу» и мои «надо»
- «Мы все разные - и в этом наше богатство, мы все вместе - и в этом наша сила!».

2. **подобран ряд социальных видеороликов**; в процессе просмотра и обсуждения которых у обучающихся формируются социально значимые качества.

- «Твори добро»
- «Правила приличия и дружба»
- «Дурные манеры»
- «Будь честным»
- «Семейные традиции»
- «Люди с ограниченными возможностями»

Эти «Уроки хороших манер» в ненавязчивой форме знакомят учеников с нормами, принятыми в обществе.

3. **КТД,** способствующие духовно-нравственному развитию и воспитанию всех участников образовательного процесса.

4. В учебной и внеурочной деятельности широко используется метод проектов, **проектная деятельность** обладает всеми преимуществами совместной деятельности, в процессе ее осуществления обучающиеся приобретают богатый опыт совместной деятельности со сверстниками, со взрослыми. Тематика проектов также способствующих успешной социализации:

- «Моя малая родина»
- «Спорт в моей жизни»
- «Мы разные – мы равные»

Образовательный проект «Развитие коммуникативно-толерантных умений у младших школьников при использовании языковых задач» также был направлен на развитие духовности разных субъектов образования. Формирование коммуникативно-толерантных умений младших школьников — чрезвычайно актуальная проблема, так как степень сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом.

В процессе работы над проектом участники проанализировать психолого-педагогическую и научно-методическую литературу, определи и апробировали дидактические средства, разработали методические рекомендации для педагогов.

С целью выявления на уроках и во внеурочной деятельности уровня понимания обучающимися степени влияния вежливых слов на общение с одноклассниками была использована методика «Вежливые слова» (автор Мишанова О.Г.). Выявит уровень знаний учащимися правил речевого этикета и культуры поведения помог тест «Азбука поведения» (автор Мишанова О.Г.) Констатирующий этап исследовательской работы помог выявить уровень сформированности у младших школьников коммуникативно-толерантных умений.

Этот уровень показал, в основном, превалирующее значение среднего и ниже среднего уровня, то есть мы констатировали у респондентов наличие исследовательской проблемы.

Для попытки решения проблемы развития у обучающихся коммуникативно-толерантных умений участники образовательного проекта разработали совокупность дидактических средств и поэтапно реализовали их в ученических коллективах первых, вторых и третьих классов, используя системообразующий принцип возрастной адекватности.

Сначала организовали серию классных часов по вопросам влияния вежливых слов на дружбу между школьниками. Затем внедрили отдельные воспитательные занятия по авторской программе О.Г. Мишановой «Культура речи и этика общения».

Потом активизировали работу младших школьников с читательскими дневниками и провели неделю, посвященную детской книге. По мотивам одного из прочитанных произведений организовали театрализованную постановку сказки Вильгельма Гауфа «Карлик Нос».

Заключительными дидактическими средствами, реализуемыми на формирующем этапе педагогического эксперимента стали создание коллажного альбома в детских рисунках «Будьте вежливы» и изготовление коллективного лэпбука «Город вежливости».

Перспективами дальнейшей работы по образовательному проекту станет обобщающий этап опытно-поисковой работы и разработка методических рекомендаций для педагогов и родителей по успешному развитию коммуникативно-толерантных умений у младших школьников.

Сотрудничество с вузом, организация совместных мероприятий, проектов, направленных на развитие духовности разных субъектов образования, как школьников так и студентов будет основным путем совершенствования инновационного социального партнерства при преемственном переходе в системе «школа - вуз».

Библиографический список

1. Голованова Н.Ф. Подходы к воспитанию в современной отечественной педагогике.// Педагогика.- 2007. - №10.- с. 38-47.
2. Мишанова О. Г. Культура речи и этика общения [Текст]: программа коммуникативногообразования младших школьников / О.Г. Мишанова.- Челябинск: Изд-ва «ЧГПУ», 2012.- 55с
3. Мишанова О. Г. Педагогическое управление коммуникативным образованием [Текст]: методическое пособие для учащихся/ О.Г. Мишанова.- Челябинск: Изд-ва «ЧГПУ», 2012.- 79с.
4. Молчанов С.Г. Методики отбора содержания социализации [ОСС] и оценивания социализированности мальчиков [юношей] и [или] девочек [девушек] (ОС)./ Пособие для педагогических работников специальных коррекционных образовательных учреждений.
5. Молчанов С.Г. Инструментарий для оценивания воспитательной работы в образовательном учреждении.// Педагогический журнал.- 2012.- № 1.-с. 35-53.

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ УСЛУГА: ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ, КЛАССИФИКАЦИЯ

М.А. Щелканова
магистрант ЧГИК,
Научный руководитель –
Т.П.Степанова к.п.н., доцент, ЧГИК
г. Челябинск

Аннотация. В статье рассматривается понятие культурно-образовательной услуги, представлены подходы к классификации культурно-образовательных услуг, раскрываются их основные функции

Ключевые слова: культура, образование, услуга, культурно-образовательная услуга.

В современном мире деятельность многих учреждений культуры в большей мере направлена на организацию досуга жителей и в меньшей степени на воспитание нравственности и формирование духовности. Учет духовной и нравственной составляющей в деятельности учреждений культуры является трудоемким процессом, который требует как серьезного теоретического осмысления, так и долгосрочного практического воплощения.

Сегодня устойчивым трендом в экономике культуры стало развитие формата «edutainment» (обучение плюс развлечение). Это обусловлено тем, что к организации культурных программ становится чрезвычайно важно совершенствовать компетенции в разработке и производстве мастер-классов, творческих встреч, выставок и экскурсий, интерактивных концертов на площадках разных типов, включая открытые (open-air). В связи с этим проработка вариантов взаимодействия сфер образования и культуры заслуживает особенного внимания. Разработка совместных образовательных программ на базе учреждений культуры сделает процесс обучения интерактивным, увлекательным и более эффективным. Такие программы должны быть внедрены для всех категорий обучающихся, и такая форма обучения должна носить не очаговый, а регулярный и масштабный характер.

Рассматривая понятие «культурно-образовательная услуга», обратимся к исследованиям каждой составляющей данного феномена.

В «Словаре-справочнике» В. С. Русановой понятии «культура» трактуется в качестве системы смыслов и ценностей, которые сохраняются и передаются поколениями и служат как основа в сохранении самобытности общества. Культуру можно считать и социальной моделью реальности, которая создается населением в процессе коммуникации. Данный подход к определению культуры приобретает особую важность при исследовании современной культуры, которая сопряжена с экономической, научной и образовательной деятельностью, и определяет масштабность инновационных возможностей населения, его самоорганизацию и развитие, творчестве и восприятие новой информации [6, с. 123].

Культура целостна, она имеет сложное строение, элементы которого выделяются по разным основаниям. Всякая культура включает в себя устойчивые элементы, т. е. культурные универсалии, и элементы преходящие, возникающие и исчезающие в конкретных исторических условиях.

В «Педагогическом словаре» Г. М. Коджаспировой и А.Ю. Коджаспирова понятие «образование» трактуется в качестве процесса и результата освоения и познания конкретной системы знаний в интересах человека, общества и государства, который сопровождается констатацией достижения обучающимся уровней образования, установленных государством. В основном, образование получаемо личностью при обучении и воспитании в учебных заведениях при непосредственном руководстве педагогов [3, с. с. 114].

Исследователем С. В. Шишкиным понятие «услуга» трактуется в качестве работы, которая выполняется для удовлетворения нужд и потребностей клиента и обладает такими чертами, как законченность и определенная стоимость [7, с. 45].

Таким образом, под понятием «культурно-образовательная услуга» мы понимаем вид услуг, предоставляемые культурными и образовательными организациями, и предусматривающие включенность населения в совершенствование системы образования и выявление одаренных детей, нацеленные на семейную аудиторию, способствующие формированию нравственного и патриотического потенциала населения.

Ряд исследователей выделяет следующие основные направления культурно-образовательных услуг: информирование, обучение, развитие творческих начал, общение, отдых [1; 2; 4; 8].

1) Информирование является первой ступенью культурно-образовательной услуги, предполагающей первичное получение сведений о ней, ее составе и содержании, а также по вопросам, связанным с профилем организации, предоставляющей культурно-образовательные услуги, различными направлениями ее деятельности.

2) Обучение выступает в качестве второй ступени культурно-образовательных услуг на определенно новом уровне и включает в себя такие компоненты, как передача и освоение системы знаний, и заключается в получении умений и навыков при условии коммуникационного процесса. Процесс обучения связан с приобретением дополнительных или альтернативных знаний, не полученных или полученных в полном объеме в другом образовательном учреждении. Такое обучение характеризуется неформальностью и добровольностью, возможностью в наибольшей степени реализовать свои способности и удовлетворить интересы. Обучение может быть стимулировано такими способами, как экспрессивность, разнообразие предлагаемых форм. Обучение может осуществляться в форме уроков, занятий в кружке, конкурсов, викторин.

3) Развитие творческих начал может рассматриваться как третья, высшая ступень культурно-образовательных услуг, в рамках которых предоставляются особые условия для стимулирования творческого процесса, наиболее действенными из них являются: возможность «вхождения» в систему различных форм социально-культурной и образовательной деятельности. В качестве форм данного направления выступают: студия, творческая лаборатория, фестиваль, викторина, все виды игр и др.

4) Общение предполагает установление взаимных деловых или дружеских контактов на основе общих интересов, связанных с тематикой культурно-образовательных услуг. К формам данного направления относятся встреча, клуб, посиделки или ряд нетрадиционных форм.

5) Отдых является одной из форм культурно-образовательных услуг и представлен организацией свободного времени аудитории в соответствии с ее желанием и ожиданием, способствующей удовлетворению потребностей в отдыхе в условиях культурно-образовательной среды.

Рассматривая классификацию культурно-образовательных услуг, обратимся к исследованиям В. Е. Маслакова.

Первая ступень классификации – разделение всей совокупности форм два класса:

I. Класс элементарных форм.

Класс элементарных форм объединяет реально существующие и потенциально возможные формы культурно-образовательных услуг по признаку их структурной однородности, что позволяет выделить каждую форму в качестве исходного модуля. Среди элементарных форм можно выделить: все виды экскурсий, лекций, консультаций, занятий, уроков, спектаклей, концертов, дефиле, балов, мастер-классов.

Класс элементарных форм подразделяется на типы в зависимости от функции:

1) образовательно-воспитательная функция (лекция, консультация, урок, музейное занятие)

2) рекреационная функция (экскурсия, спектакль, концерт, дефиле, бал, мастер-класс).

II. Класс комплексных форм.

Особенностью форм класса комплексных форм является группирование с учетом признаков использования технологий синтеза и многократности совершаемого действия. К данным формам мы относим все виды экскурсионных и лекционных циклов, кружков, студий, курсов, фестивалей, праздников, акций, клубов, «вечеров».

Тип комплексных форм подразделяется на три подтипа:

- подтип одномерных (первичных форм) – цикл лекций.

- подтип комбинированных однократных форм – кружок, студия, курсы.

- подтип комбинированных серийных форм.

Данные формы подразделяются на типы в зависимости от функции:

1) образовательно-воспитательная функция (цикл лекций, кружок, студия, курсы)

2) рекреационная функция (цикл экскурсий, клуб, «вечера», фестиваль, перформанс) [5, с. 49].

Характерными чертами реализации данных форм культурно-образовательных услуг является наличие системы эффективного менеджмента, а также способность всех участников культурно-образовательной услуги формировать процесс коммуникации ради общей цели. В качестве преимуществ реализации культурно-образовательных услуг можно выделить повышение качества данных услуг в сфере культуры и образования, реализацию потенциала российской культуры как духовно-нравственной основы развития личности, развитие креативности. Наличие творческой атмосферы позволяет выявить новые идеи, которые могут быть получены при синергетическом эффекте от взаимодействия участников культурно-образовательных услуг

Таким образом, среди основных характеристик культурно-образовательных услуг мы выделяем наличие большого педагогического потенциала, который обусловлен их способностью оказывать эффективное воздействие на формирование таких качеств личности, как нравственность, поликультурное сознание, самовоспитание и саморазвитие. Вместе с тем, это является важным вкладом в обогащение духовной жизни населения, формирование рациональной организации досуга и культурного отдыха, деятельности по освоению культурных, эстетических, нравственных ценностей.

Литература:

1. Ванслова, Е. Г. Музейный всеобуч: науч.-практ. реком. / Е. Г. Ванслова. – М.: НШТК, 1988. – 134 с.
2. Именнова, Л. С. Социально-педагогическая деятельность краеведческого музея: история, теория, методика: дис. … канд. пед. наук / Л. С. Именнова. – М., 2004. – 213 с.
3. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М., Академия, 2000. – 176 с.

4. Коссова, И. М. Культурно-образовательная деятельность музеев: тенденции и перспективы / И. М. Коссова // Культурно-образовательная деятельность музеев: Сб. трудов. твор. лаб. «Музейная педагогика» кафедры музейного дела. – М.: Брандес, 1997. – 119 с.
5. Маслаков, В. Е. Культурно-образовательные центры: учеб. пособие / В. Е. Маслаков. – М.: Владос, 2019. – 217 с.
6. Русанова, В. С. Словарь-справочник / В. С. Русанова. – Челябинск, 2010. – 298 с.
7. Шишкин, С. В. Экономика социальной сферы / С. В. Шишкин. – М., 2018. – 367 с.
8. Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела: теория и практика: учеб. пособие / Л. М. Шляхтина. – М.: Высшая школа, 2005. – 183 с.

ТЕХНОЛОГИИ ПРОДЮСИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Степанова Т.П. к.п.н., доцент,
Щелканова М.А. магистрант
Челябинский государственный институт культуры.

Аннотация: в статье рассмотрены технологии продюсирования культурно-образовательных услуг, проанализированы основные направления и технологические механизмы продюсирования культурно-образовательных услуг и уточнены должностные обязанности продюсера культурно-образовательных услуг.

Ключевые слова: культурно-образовательная услуга, продюсирование, продюсер, технология, творческое направление продюсерской деятельности, организационное направление продюсерской деятельности, финансово-экономическое направление продюсерской деятельности, правовое направление продюсерской деятельности.

Современная система культурно-образовательных услуг предоставляет широкие возможности для образования, отдыха и развлечений. Специфика предоставления культурно-образовательных услуг характеризуется активным, динамичным и свободным типом поведения человека, повышенным уровнем включенности аудитории в процесс восприятия информации, демократичностью общения и обладает такими ключевыми чертами как информативность, увлекательность, разрушение стереотипов, создание ценностей.

Рассматривая культурно-образовательную услугу как вид услуг, который предоставляется культурными и образовательными организациями и предполагает активную включенность населения в процесс познания и

освоения культурных продуктов, необходимо рассмотреть технологии их продюсирования как эффективную форму управления культурно-образовательными услугами.

Продюсирование трактуется А. Е. Дедовской в качестве системы мероприятий, которые нацелены на организацию различных по направленности и масштабности событий, явлений, процессов [1, с. 7].

Е. А. Цыпышев понимает под данным понятием вид деятельности, которая базируется на совокупности принципов, функций, методов и организационной структуре управления организацией, и соответствует социокультурным условиям, а также экономико-правовой реальности и т. д. [7, с. 18].

Соответственно, под продюсированием культурно-образовательных услуг мы понимаем многоуровневое явление, которое интегрирует в себе исследовательскую, прогностическую, управленческую функции, сочетание которых в созданной модели обеспечивает наиболее полную и эффективную реализацию культурно-образовательной услуги.

Специалиста, принимающего непосредственное участие в производстве культурно-образовательной услуги, ее продвижении, регулировании финансовых, административных, технологических, творческих или юридических аспектов деятельности, называют продюсером (от англ. producer — производитель, товаропроизводитель, изготовитель) [3, с. 143].

Как отмечает Г. Н. Новикова, успеху продюсирования культурно-образовательных услуг способствует наличие у продюсера набора профессиональных, личных и деловых качествами, которые помогают не только эффективно реализовывать тот или иной проект, но и содействует созданию продюсером и поддержке четкой дисциплины в коллективе одновременно с творческой атмосферой. Данная форма управления возможна, благодаря наличию у продюсера таких качеств, как гибкость в отношениях с окружающими, ответственное отношение к работе и предприимчивость [4, с. 37].

К должностным обязанностям продюсера культурно-образовательных услуг, по мнению И. А. Овчинникова, относятся:

- планирование и реализация культурно-образовательных услуг;
- организация и контроль финансирования культурно-образовательных услуг, а также деятельность по привлечению рекламодателей, инвесторов);
- разработка и организация маркетинговых исследований;
- координация деятельности всех заинтересованных сторон;

• анализ бизнес-показателей культурно-образовательных услуг, их улучшение [5, с. 117].

Сфера продюсерской деятельности представлена такими направлениями, как экономическая теория, менеджмент, маркетинг, предпринимательство, вопросы финансирования, управления рисками и управления персоналом.

К основным направлениям продюсирования культурно-образовательных услуг М. Сондер относит:

1. Творческое направление продюсерской деятельности.

В данное направление входят различные направления деятельности по выбору формы услуги, разработке идейно-тематического замысла, формированию композиционного построения предлагаемой услуги, обоснованию методов и средств, выбранных для реализации услуги. На данном этапе определяется состав участников, задействованных в подготовке и реализации услуги, а также происходит определение и обоснование использования технических средств, необходимых для успешной реализации услуги.

2. Организационное направление продюсерской деятельности.

Данное направление позволяет дать характеристику менеджерской, маркетинговой и промоутерской стороне реализации культурно-образовательной услуги. Определяются формы и методы управления, анализируется рынок потребностей в культурно-образовательной среде. Продюсером и его командой осуществляется определение проекта и формируются различные группы и оргкомитеты. Разрабатывается рекламная и сувенирная продукция услуги.

3. Финансово-экономическое направление продюсерской деятельности.

В рамках данного направления разрабатывается бизнес-план культурно-образовательной услуги, определяются источники ее финансирования, рассчитываются прибыль и степень риска финансовых вложений в реализацию услуги, разрабатывается смета с указанием основных статей доходов и расходов. Данное направление также подразумевает решение вопросов по штатному расписанию и заработной плате сотрудников.

4.Правовое направление продюсерской деятельности.

Данное направление предполагает работу над нормативно-правовой базой реализации услуги с учетом Законодательства РФ, Трудового кодекса РФ, законов об авторском праве и интеллектуальной собственности [6, с. 97].

Всех участников и партнеров продюсерского проекта Г. П. Иванов, П. К. Огурчиков и В. И. Сидоренков делят на четыре блока, представители которых отвечают за те или обязанности:

- Финансовый. К данному блоку относятся те участники реализации культурно-образовательной услуги, в сферу деятельности которых входит решение финансовых и экономических вопросов: инвесторы, спонсоры, партнеры продюсера, финансовый директор, финансовый менеджер и др.
- Организационно-правовой. Представлен сотрудниками, координирующими управление основными процессами, которые связаны с реализацией услуги, и несущими непосредственную ответственность за достижение обозначенных результатов: директор, исполнительный продюсер, менеджер, юрист и др.
- Творческо-управленческий. Участники, деятельность которых связана с непосредственной реализацией услуги: авторы методик, педагог, экскурсовод, арт-менеджер и т.д.
- PR. Данный блок представлен сотрудниками, формирующими программу продвижения услуги: PR-директор, промоутер, пресс-служба [2, с. 519].

Все представленные участники реализации культурно-образовательной услуги должны представлять собой единый слаженный механизм, успешность и эффективной работы которого направлена на популяризацию услуги и получение планируемых результатов ее реализации.

Деятельность продюсера и команды, работающей над реализацией культурно-образовательных услуг, должна основываться на технологических механизмах, к которым Е. А. Максименкова относит:

- осознание и понимание цели культурно-образовательной услуги всеми лицами, причастными к ее реализации;
- целостное объединение всех направлений предметной деятельности, которые обеспечивают процесс реализации культурно-образовательной услуги (познавательное, ценностно-ориентационное, коммуникативное);
- решение вопросов по формированию содержания, которое должно соответствовать целям и задачам культурно-образовательной услуги, по его нравственному наполнению, определению системы условий, необходимых для его осуществления;
- определение набора продуктивных путей, методов и приемов, направленных на рациональное и эмоциональное воздействие на личность, с учетом характеристики аудитории, реальности имеющихся возможностей, профессионального мастерства специалистов [3, с. 164].

Таким образом, продюсирование культурно-образовательных услуг по созданию условий для активизации инновационной деятельности и активному включению детей в культурно-образовательную деятельность, предполагает наличие высокого уровня профессионального мастерства ее

участников, технической оснащенности, использования современных технологий вовлечения людей в образовательный процесс и культурное пространство, насыщенные инновационными программами.

Литература:

1. Дедовская, А. Е. Продюсирование XXI века: учеб.пособие / А. Е. Дедовская. – М.: Культура, 2015. – 300 с.
2. Иванов, Г. П. Основы продюсерства. Аудиовизуальная сфера / Г. П. Иванов, П. К. Огурчиков, В. И. Сидоренков. – М.: Юнити, 2013. – 719 с.
3. Максименкова, Е. А. Менеджмент / Е. А. Максименкова. – М.: Юнити, 2019. – 342 с.
4. НовиковаГ.Н. Технологические основы социально-культурной деятельности: учеб.пособие / Г.Н.Новикова. – М.: МГУКИ, 2004. – 234 с.
5. Овчинников, И. А. Основы экономики культуры: учебник / И. А. Овчинников. – СПб., 2017. – 218 с.
6. Сондер, М. Ивент-менеджмент: организация развлекательных мероприятий. Техники, идеи, стратегии, методы / М. Сондер. – М.: Владос, 2012. –544 с.
7. Цыпышев, Е. А. Музыкальный менеджмент / Е. А. Цыпышев. – СПб.: Питер, 2017. – 155 с.

МОТИВАЦИОННО-СТИМУЛИРУЮЩЕЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Белоусов Александр Олегович

Директор МОУ СОШ «Лицей № 147 г. Челябинска»,

г. Челябинск, Россия, e-mail: belyi99@mail.ru

Аннотация. В статье проанализированы теоретические подходы к пониманию категории мотивационно-стимулирующего сопровождения процесса формирования информационно-технологической культуры учащихся. Основной задачей данного вида сопровождения является формирование познавательного интереса, являющегося основой эффективного функционирования в современной цифровой образовательной среде.

Ключевые слова: информационная культура, мотивация, педагогическое сопровождение, познавательная активность, познавательный интерес.

Summary. In article theoretical approaches to understanding of category of the motivational stimulating maintenance of process of formation of information and technological culture of pupils are analysed. The main objective of maintenance of

this type is formation of the cognitive interest which is a basis of effective functioning in the modern digital educational environment.
Keywords: information culture, motivation, pedagogical maintenance, informative activity, cognitive interest.

В результате системного анализа процесса формирования информационно-технологической культуры учащихся, опыта работы в общеобразовательной школе и, учитывая специфику информационно-технологической культуры учащихся, а также тенденции развития информационных технологий, мы определили важность процесса мотивационно-стимулирующего сопровождения формирования информационно-технологической культуры учащихся особенно в условиях

Под информационно-технологической культурой учащихся мы будем понимать это системное качество личности, включающее совокупность знаний, умений и эмоционально-нравственного отношения к информации, отражающую достижения современных технологий, проявляющиеся в овладении способами преобразования себя и окружающего мира.

В современных науках о человеке большое внимание уделяется созданию систем мотивации любой деятельности, в том числе учебной. При этом мотив определяется, как осознанное побуждение, обусловливающее действие для удовлетворения какой-либо потребности человека. Возникая на основе потребности, мотив представляет ее более или менее адекватное отражение. Мотив является определенным обоснованием и оправданием волевого действия, показывает отношение человека к требованиям общества. Учебно-познавательным называют частный вид мотива, включенный в учебно-познавательную деятельность.

Таким образом, для осуществления продуктивной учебно-познавательной деятельности необходим интерес как мотив такой деятельности, но сам устойчивый познавательный интерес развивается только благодаря специально организованной деятельности, осуществляемой в процессе решения поставленных задач.

По интенсивности влияния на учебную работу учащихся па первом месте стоят предметные мотивы, на втором – познавательные, затем идут утилитарные и мотивы социальной идентификации.

В плане воздействия создание мотивов можно обозначить как мотивационную систему факторов, вызывающих активность организма и определяющих направленность поведения человека. Сюда включают потребности, мотивы, намерения, цели, интересы, стремления. В науке проблема формирования мотивации достаточно широко освещена педагогами и психологами Н.А. Бакшаевой [11], В.К. Вилюнас [22] и др. В их

работах определена сущность, раскрыты основные виды, пути формирования, факторы, влияющие на результативность мотивации и т.д.

Процесс мотивации, можно интенсифицировать, если в качестве промежуточной переменной между потребностью и мотивом использовать стимулы, под влиянием которых объекты потребностей, преломляясь в сознании личности, выступают в качестве мотивов, предполагающих осознанную цель и личностное обоснование деятельности. Следовательно, стимулы побуждают активную деятельность через мотивы, которые они вызывают и формируют.

Мы отмечаем, что стимулы — это средства, побуждающие человека к труду, а мотивы — осознанное побуждение к труду. Таким образом, мотив имеет отношение исключительно к психологии человека, его сознанию, а стимул — внешний фактор деятельности, который, получая осознанный личностно значимый статус, способен превратиться в мотив. При этом в качестве стимула может выступить любое явление, в том числе и специально созданное преподавателем. Давая краткую характеристику педагогического стимулирования как процесса, отметим, что оно обладает целенаправленностью, систематизированностью, последовательностью, осознанностью, открытостью и обеспечивает управление образовательным процессом в вузе.

Под ***мотивационно-стимулирующим сопровождением*** *процесса формирования информационно-технологической культуры учащихся* будем понимать целенаправленную деятельность преподавателя по созданию устойчивой потребности у учащихся овладением и постоянному совершенствованию своей информационно-технологической культуры.

Литература

1. Бакшаева, Н.А. Психология мотивации студентов:учебное пособие/ Н.А. Бакшаева, А.А.Вербицкий .– М.:Логос, 2006. – 184 с.
2. Вилюнас, В.К. Психология развития мотивации / В.К. Вилюнас. – СПб.: Речь, 2006.

КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ ШКОЛЫ

Умрихина В.И., преподаватель ТГПУ Низами.

Аннотация: В данной статье рассматриваются педагогические конфликты, в связи с чем, возникает необходимость формирования у учителя школы конфликтологической компетентности и конфликтологической культуры, раскрыта их структура и уровни.

Ключевые слова: педагогический конфликт, конфликтологическая компетентность, конфликтологическая культура, конфликтологическая грамотность, конфликтологическая готовность, конфликтологическая подготовка

Конфликты являются неотъемлемой частью жизни современной школы. Они возникают между всеми участниками учебно – воспитательного процесса. По роду своей деятельности наибольшую ответственность за предотвращение и разрешение конфликтов несет учитель. Он старше, мудрее и имеет профессиональные навыки. Для того, чтобы уметь предотвращать назревающие конфликты и оптимально разрешать сложившиеся, учитель должен обладать конфликтологической культурой и компетентностью.

Стихийно обострившиеся противоречия в педагогической деятельности, возникающие на базе объективных условий, который формирует негативный фон общения между субъектами педагогического взаимодействия, называется педагогический конфликт.

Изучением педагогических конфликтов, закономерностей их возникновения, развития, конструктивного завершения и регулирования занимается педагогическая конфликтология- практикоориентированная отрасль конфликтологии. Она так же изучает причины и тенденции возникновения педагогических конфликтов, к которым относятся: социально – экономическое положение учителя, низкий социальный статус профессии, условия профессиональной деятельности, перегруженность неосновными обязанностями, недостаточная компетентность, профессиональные деформации и выгорание, личностные качества субъектов взаимодействия.

Педагогическая деятельность носит конфликтогенный характер, и предполагает возможность возникновения конфликтных ситуаций, в основе которых лежит, право требовать от учащихся выполнения учебных заданий, оценивать их поведение и поступки, т.е. вероятность конфликтной ситуации заложена в его должностных функциях.

Задолго до возникновения прямого столкновения субъектов могут возникать конфликтные ситуации, обусловленные объективными обстоятельствами независимо от воли и желания учителей и учащихся, или возникать по инициативе оппонентов, т.е. могут быть объективными или субъективными.

В.И. Журавлев выделил три группы педагогических конфликтов:

- дидактические – происходящие во время занятия и относящиеся не к методике преподавания, а к тактике, стилю, поведению учителя, его реакции на поступки и действия учащихся;

- этические – предполагают нарушения профессиональной этики, проявляются в бестактности, отсутствии культуры учителя;
- запредельно – этические конфликты представляют собой грубые формы поведения учителей: публичные оскорбления и унижение учащихся физические воздействия, давление, проявления коррупции.

Конфликты носят конструктивный характер, их разрешение выводит сложившиеся отношения на новый уровень, поэтому современный учитель не должен бояться конфликтов, а должен уметь управлять ими. Конфликты, возникающие в педагогической системе, способствуют накоплению личностного опыта поведения в конфликтных ситуациях и способах их конструктивного разрешения.

При обостряющихся противоречиях задача учителя заключается в предупреждении конфликтного взаимодействия и переводе его в конструктивное русло. Способность учителя предупреждать и конструктивно разрешать конфликты лежит в основе конфликтологической культуры.

По определению О. И. Щербаковой, конфликтологическая культура личности учителя представляет собой интегративное качество, основывающееся на экзистенциально-гуманистических ценностях, включающее культуру мышления, культуру чувств, коммуникативную культуру и поведенческую культуру, и проявляющееся в оптимальных, соответствующих контексту, стратегиях взаимодействия в конфликтах, обеспечивающих конструктивное решение проблем.

Владение учителем конфликтологической культурой обеспечивает конструктивное решение проблем межличностного взаимодействия и продуктивного педагогического общения с учащимися и коллегами в процессе профессиональной педагогической деятельности.

Конфликтологическая культура предполагает сформированность конкретных знаний и практических умений, а также наличие специфических способностей личности, являющихся основой для лучшего понимания других и самого себя, для самосовершенствования, самореализации, благодаря конструктивному решению проблем межличностного взаимодействия.

Конфликтологическая культура учителя - это высший творческий уровень конфликтологической подготовки, включающий конфликтологическую грамотность, конфликтологическую готовность и конфликтологическую компетентность.

Конфликтологическая подготовка – это совокупность знаний, умений, способностей и черт личности учителя, обеспечивающих конструктивное решение проблем и управление конфликтами в профессиональной педагогической деятельности.

Конфликтологическая грамотность – это репродуктивный базовый уровень конфликтологической подготовки, проявляющийся в житейском интуитивном, а также вербализуемом опыте, мифологическом сознании личности, позволяющем конструктивно решать проблемы и противоречия, без особого осознания механизмов, лежащих в их основе

Конфликтологическая готовность - практическая готовность к разрешению конфликтов в педагогическом процессе, умение видеть и понимать конфликт, прогнозировать и оценивать его последствия, владение средствами диагностики, предупреждения и разрешения конфликта, использование конфликта в воспитательных целях.

Конфликтологическая компетентность – это продуктивный уровень конфликтологической подготовки, профессионально необходимое качество учителя, проявляющееся в готовности к сотрудничеству, вести диалог, находить конструктивные гуманные решения возникающих противоречий.

Конфликтологичекая компетентность представляет собой профессиональную осведомленность учителя о диапазоне возможных стратегий конфликтующих сторон и умение оказать технологическое содействие в реализации конструктивного взаимодействия в конкретной конфликтной ситуации. Это способность в реальном конфликте осуществлять деятельность, направленную на минимизацию деструктивных последствий и разрешению социальных проблем.

В состав конфликтологической компетентности по мнению А.А. Деркач входят следующие компоненты: гностический, регулятивный, рефлексивный, нормативный.

По мнению Жуковского В.П., Скворцовой Л.А. данная структура может быть дополнена мотивационным, эмоциональным и нравственным компонентами с учетом специфики педагогической деятельности.

В структуре профессионально необходимых качеств современного учителя ведущим является конфликтологическая компетентность - часть общей коммуникативной компетентности, основанная на ценностях педагогического общения, способность минимизировать деструктивные формы конфликтного взаимодействия в педагогической ситуации путем выбора различных стратегий поведения. Конфликтологическая компетентность, включающая в себя: систему знаний о структуре и динамике конфликта, активных и пассивных конфликтных стратегиях, барьерах в общении, профилактике конфликтов, ведении переговоров; знание возрастных особенностей учащихся, навыки анализа конфликтных ситуаций; способность выбирать конструктивные стратегии поведения в конфликте; умение управлять конфликтной ситуацией, переводить ее в конструктивное

русло; умение анализировать свое поведение в конфликтной ситуации, и прогнозировать возможные последствия и результаты конфликта.

Конфликтологическая компетентность является структурным компонентом конфликтологической культуры учителя.

По данным исследований Е. К. Ивановой, И. А. Чемериловой конфликтологическая культура учителя может проявляться на трех уровнях.

Низкий уровень: учитель имеет высокий уровень конфликтности: имеет затяжные конфликтные отношения со многими учащимися и родителями; часто не контролирует свои эмоции в конфликтных ситуациях; не склонен анализировать конфликт, не стремится к его конструктивному разрешению.

Средний уровень: учитель имеет конфликтные отношения с учащимся, родителями, но предпринимает усилия для их разрешения; у него сформированы умения самокритично оценивать ситуацию, анализировать конфликтную ситуацию, предвидеть возможные последствия ее разрешения; в большинстве случаев ориентирован на учет мнения конфликтующей стороны, проявляет гибкость и тактичность, готовность идти на компромисс.

Высокий уровень: учитель предвидит возникновение предконфликтной ситуации, возможный конфликт, анализирует причинно-следственные связи и движущие силы конфликтного противоборства, умеет предотвращать конфликтные ситуации, гибко реагирует на изменение ситуации, может предвидеть впечатление, которое производит на окружающих, учитывает эмоциональное состояние участников конфликта; владеет собой.

Таким образом, в настоящее время актуальным является запрос общества на формирование у учителя конфликтологической культуры, представляющей собой систему конфликтологических знаний, умений и способов деятельности, необходимых для осмысленного осуществления педагогических функций в конфликтогенной образовательной среде и разрешения противоречий, возникающих между различными субъектами педагогического взаимодействия. Структурными элементами конфликтологической культуры выступают также личностные особенности и качества учителя, коммуникативные способности, позитивное самоотношение, эмпатия, способности конструктивно разрешать конфликты, способности анализировать ситуацию с разных перспектив, конфликтоустойчивость.

Литература:

1. Баныкина С. В. Конфликты в современной школе: изучение и управление. Изд. 2-е. М.: ЛИБРОКОМ, 2012.

2. Вербицкий А.А., Щербакова О.И., Конфликтологическая культура специалиста: технологии формирования МПГУ, 2016.

3. Гребенкин Е. В. Школьная конфликтология для педагогов и родителей: [специфика школьных конфликтов, профилактика и методы разрешения конфликтов, школьная служба примирения, коммуникативные игры и тренинги]. Ростов н/Д: Феникс, 2013.

4. Журавлев В.И. Основы педагогической конфликтологии. - М., Издательство "Российское педагогическое агентство", 1995

5. Рыбакова М. М. Конфликты и взаимодействие в педагогическом процессе. М., 1991.

6. Самсонова Н.В.. Конфликтологическая культура специалиста и технология ее формирования в системе вузовского образования: Монография. - Калининград: Изд-во КГУ,2002.

ЁШЛАР МАЪНАВИЯТИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ЎЗЛИКНИ АНГЛАШНИНГ РОЛИ

У.А.Қосимов –
Бухоро вилояти ХТХҚТМОҲМ
«Педагогика ва психология, таълим технологиялари»
кафедраси мудири психология фанлари номзоди

Аннотация:Мақолада ўзини ўзи англаш ва ҳис этиш, уни чурлаштириш ҳодисалари ёшларнинг маънавиятини шакллантириш жараёнида ўта муҳим рол ўйнаши ва ўзликни англашни ривожлантириш орқали ижтимоий маънавий ахлоқий маданий сифатлар самарали ўзлаштирилиши тавсифланган

Аннотация:В статье описаны важная роль развития самосознания при формирования духовности и культуры, личностного роста молодёжы.
The article describes the important role of the development of consciousness in the formation of the culture and spirituality of the youth. If this is the correct the formation of charactereological quality and personal growth

Жаҳон психологиясининг бой тажрибаларига ва шахсий кузатишларимизга қараганда, шахс ижтимоий (шахслараро) муно-сабатларнинг маҳсули эканлиги – унинг онгини ва тафаккурини ижтимоий шарт-шароитларга, муайян атроф-муҳитнинг вазиятларига мослашиш жараёни ундан дунёқарашни, маълум билимларни, тажрибаларни, миллий ва умумбашарий ахлоқий мезонларни ўзлаштиришни талаб қилади. Бу ижтимоий воқелик, ҳодиса ўз навбатида алоҳида, индивидуал билим олиш, жамоавий ўқитишнинг инновацион фаол методлари инсондан (сабоқ олувчи ёки илмий изланувчидан) мустақилликни, оперативликни, ижодий (креатив)

ёндашишни тақозо этади. Комиллик сари интилувчи шахс (гуруҳ, этнос) ақл-заковатининг мазкур хусусиятларини, энг аввало унинг камол топган тафаккури ҳосил қилади, бинобарин, ушбу жараён узлуксизлигини таъминловчи механизм функциясини бажаради.

Комилликка эришиши учун инсон (индивид, этнос, гуруҳ) ўз ички руҳий фаолиятида узлуксиз равишда ўзини ўзи назорат қилишни, бошқаришни, ўзига ўзи буйруқ беришни, ўзини ўзи баҳолашни, ўзини ўзи чуқур англаш орқали камолга етказишни таъминлай олиши даркор.

Психологияда билиш, тушуниш, англаш тушунчалари объектив дунёни акс эттиришнинг юксак босқичи сифатида билиш, тушуниш ва англаш ўзини ўзи англаш каби даражалари билан ифодаланган бўлиб, улар қуйидаги таркибларда намоён бўлиши мумкин:

Тушуниш:

- Фикрий;
- Мантиқий;
- Интелектуал(ақлий);.
- Креатив(ижодий).

2.Англаш:

- мавҳумни мавҳумлаштириш;
- умумлашмани умумлаштириш;
- антиципация(ақл-идрок майдонидаги нарсалар моделини яратиш);
- рефлекция(ҳаёт ва фаолият жабҳаларини онгли равишда бошқариш
- имконияти);

3.Ўзини ўзи англаш:

- ўтмишдаги «Мен»(ўзлик);
- ҳозирги «Мен»(ўзлик;
- бўлғуси «Мен»(ўзлик;)
- идеал «Мен»(ўзлик);
- динамик «Мен»(ўзлик).

4.Оламнинг ҳақиқий моҳиятини англаш;

- «Биз»лик;

Ҳозирги замонда юз бераётган ўзгаришларнинг кўп-ёқламалиги, жумладан, ахборотнинг мўл-кўллиги, соҳалараро билимлар салмоғининг тезкор ошувчанлиги билим олувчининг ички психологик ҳолатининг самарали бошқариш маданиятини шакллантиришни талаб қилмоқда. Хусусан ҳозирда ёшларимизнинг ўқув жараёнларинизамонавий инновативиғор

педагогик технологиялар асосида олиб борилиши ундан кутиладиган натижага эришиши учун ўқувчидан ўз ички руҳий фаолиятида узлуксиз равишда ўзини ўзи назорат қилишни, бошқаришни, ўзига ўзи буйруқ беришни, ўзини ўзи назорат қилишни, ўзини ўзи тузатиши ва коррекция қилишини, ўзини ўзи баҳолашни, ўзини ўзи такомиллаштириши ва камолга етказишни ва ўзини ўзи дастурлашни ўз ўзидан юзага келишига эриша олишини талаб қилади. Бунда уларга миддий қадриятлар асосида маънавий ахлоқий маданий ижтимоий психологик хусусиятларнинг шаклланганлиги дастуриламал бўлиб, хизмат қилади.

Ўз-ўзини англаш жараёни миллий ўзлигини англаш билан узвий боғлиқ бўлиб, муайян вақт, муддат ўтишини тақозо этади. Ўз-ўзини англаш борлиқ ва жамиятни инъикос этишнинг юқори босқичи саналиб пировард натижа сифатида юзага келади инсоннинг донишмандлигини намойиш қила олади.

Ўз-ўзини англаш юқорида таъкидлагандек беш таркибдан иборат мураккаб жараёндир. Унинг таркиблари бирин-кетин англанишини имкониятига эга эмас. Чунки инсонда ўзининг ҳаёти ва фаолияти, ютуқлари нуқсонларини, хулқ-атвор кўникмаларини, ақл-идрок даражаларини, ички имконият заҳираларини, қадрият ҳамда маънавият кўрсаткичларини оқилона ва ҳақиқий баҳолаш қурби етмайди. Инсон ўз-ўзини англашни реалликдан бошлайди(реал, ҳозирги «Мен»). Ҳозирги ва фавқулоддаги ҳолатни таҳлил қилади ва шахсий имконияти билан таққослайди. Маълум мезон ёки намуна, ибрат танлаб унга тенглашишга интилади. Кейинчалик эса келажак истиқбол режалари уни қизиқтиради, ўзининг нималарга қодирлиги юзасидан мулоҳаза юритади ва бу борада муайян қарор қабул қилишга эришади. Лекин унинг тўғрилиги ва оқиллилигига шубҳаланади. Уни бир неча марта таҳлил қилиш, қиёслаш, унга ўзгартиришлар киритиш, янгилаш орқали бўлғуси «Мен»ига аниқлик киритади ва фаоллик механизмига айлантиради. Ўз-ўзини англашнинг навбатдаги босқичида шахс ўтмишини таҳлил қилади. Ундаги қусурли ва ибратли жиҳатларни ўзаро қиёслаб устиворликни топишга интилади(ўтмишдаги «Мен»). Ижтимоий ҳаётдан у ўзига идеал, намуна бўлувчи ижтимоий-психологик хусусиятлар соҳибларини танлайди ва ундаги бу хусусиятларни ўзида гавдалантиришга интилади(идеал «Мен»). Бу орада шахс ўз-ўзини англаш давомида динамик ҳаракатсиз ҳеч бир нарсани рўёбга чиқара олмаслигига иқрор бўлади. Натижада узлуксиз динамик ҳаракатларни аста-секин, бирданига, таваккалига амалга ошириш лозимлигини тушуниб етади. Динамик ҳолатни баҳолаш, текшириш, назорат қилиш, созлаш ва бошқариш натижасида динамик «Мен» шаклланади.

Жамиятимиздаги ҳар бир инсон миллий, мафкуравий, маданий, маърифий ва маънавий қадриятлар моҳиятини қалби билан англамаса, у

борлиқ ва жамият билан шахслараро, ижтимоий муносабатлар ва муомалага киришганда юксак инсоний фазилат ва хусусиятларни юзага чиқара олмайди ва уни ҳеч қандай ташқи куч ёки қонун тартибга сола олмайди. Бунинг учун ҳар бир кишида ўзликни чуқур англаш, миллий ўзликни англашни ривожлантириш, ва бутун оламнинг ҳақиқий моҳиятини англашни шакллантирилиши талаб этилади.

Бутун оламниниг ҳақиқий моҳиятини англаш англашнинг энг юқори босқичи ҳисобланади. Бунда байналмилаллик, умумбашарийликнинг ижтимоий психологик жиҳатлари, хусусиятлари орқали «Мен»лик сифатларидан «Биз»лик сифатларига ўтиш шаклланади.

Бу ўсиб келаётган ёш авлодга таълим ва тарбия берилишида самарали инновацион ўқув ва тарбия жараёнлари қўлланилиши натижасида ўзини ўзи англашни ривожлантириш билан рўёбга чиқади.

Ўзини ўзи англаш ва ҳис этиш, камолга эришиш йўл-йўриқларини ўрганиш ҳамда унга етиш жараёни ижтимоий-тарихий ривожланишнинг ҳар бир босқичида, қолаверса бизнинг замонамизда глобаллашув шароитида оммавий маданиятнинг ҳаётимизга шиддат билан кириб келиши боис ҳам долзарб муаммоларнинг бири бўлиб келмоқда. Бизнингча, инсоннинг ички психологик фаоллигида нарса ва ҳодисаларга нисбатан чуқур масъулиятни ҳис этиш, ички мукаммал назорат қилиш механизми мавжуд бўлмаса, у ҳолда уни ташқаридан (ташқи) ҳеч қандай ижтимоий куч ёки қонун-қоидалар назорат эта олмайди.

Шу билан бирга мақсадга мувофиқ интилишга мутаносиб (мос) объектив ва субъектив шарт-шароитда инсон томонидан ўзини ўзи камол топтиришда ўзини ўзи рўёбга чиқаришда унинг ўзи юзага келтирадиган тўсиқдан бошқа тўсиқ бўла олмайди. Шунинг учун ҳам шахс фаоллигининг икки томони ички ва ташқи томонлари мавжуд бўлиб, улар ҳамма вақт ҳам бир бирига мувофиқ келавермайди. Инсоннинг руҳиятидаги бу ички (субъектив) ва ташқи ижтимоий психологик муҳитларнинг номувофиқлиги (номутаносиблиги)нинг маҳсули сифатида шахснинг индивидуал ҳамда миллий (ижтимоий) онги шаклланади. Бу ижтимоий қарама-қаршилик онгда ўзини ўзи мукаммал назорат қилиш, бошқариш, баҳолаш, ўзига ўзи буйруқ ва тасалли бериш, ўзини ўзи рўёбга чиқариш ҳамда камолга еткариш орқали шахс онгининг ички яхлитлигини таъминлаш эҳтиёжи вужудга келади. Ушбу эҳтиёж хусусийлик билан умумийлик ўртасида узлуксиз ҳаракатни амалга оширади ҳамда ўзаро ўрин алмашишни таъминлаб туради. Чунки шахслилик миллийлик билан уйғунлашган бўлиб, бу ўз навбатида умумбашарийлик билан муайян алоқага эгадир.

Ўзини ўзи англаш жараёнини чуқурлаштириш миллий иқтисодиёт ҳамда ижтимоий муносабатларга мос уйғун бўлишини тақозо қилмоқда. Жамиятимизнинг асосий ишлаб чиқарувчи кучи ва олий бойлиги бўлмиш инсоннинг ўзини ўзи камол топтириш ҳозирги замон манфаатлари нуқтаи назаридан ёш авлодларга таълим ва тарбиянинг янги усулларини миллий онг ва маданий, маънавий қадриятларимизнинг меросий маҳсули ҳисобланмиш этнопсихологик хусусиятларнинг салмоқли таъсирини ҳисобга олган ҳолда яратишни талаб қилади. Мана шу хусусиятларга ва ижтимоий-тарихий тажрибаларга асосланган ҳолда ҳар миллатда миллий онг, миллий қиёфа шаклланади. Шунинг учун миллий, маданий ва маънавий қадриятларимизнинг хусусиятларини, турмуш тарзини чуқур ўрганиш лозим. Айни пайтда таълим-тарбиянинг янги усулларини жорий қилишда ҳар бир халқнинг этник ва миллий, ҳамда диний руҳиятини ўзига хос сифатларини ҳисобга олиш шартдир.

Шундай қилиб, ўзини ўзи англаш ва ҳис этиш, уни чурлаштириш ҳодисалари ёшларнинг маънавияти ва маданиятини шакллантириш жараёнида ўта муҳим рол ўйнайди, ундан кутиладиган натижаларга эришиш имкониятини очади ва ижтимоий маънавий-маданий сифатларни ўзлаштиришни енгиллаштиради.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ғозиев Э.Ғ. Умумий психология.-Т.: Университет, I китоб, 2002.
2. Ғозиев Э.Ғ. Умумий психология.-Т.: Университет, I,II китоб, 2002.
3. Қосимов У. Тасаввуф психологияси шахс тараққиётида муҳим омил-Тошкент, Ижод пресс нашриёти, 2019-200 бет

TALABALARDA JISMONIY SIFATLARNI TARBIYALASH TEXNOLOGIYALARI

F.M.Yuldosheva

Termiz davlat universiteti,

Mamlakatimizda jismoniy tarbiya va sportni ommalashtirish ijtimoiy siyosatning muhim yo‘nalishlaridan biri etib belgilangan. Chunki sport aholi salomatligini mustahkamlash, yosh avlodni sog‘lom va barkamol etib tarbiyalash orqali jamiyatda sog‘lom turmush tarzini qaror toptiradi. Turli kasalliklar, yoshlar o‘rtasida zararli odatlarning oldini oladi. Sport yuksak madaniyat, vatanparvarlik tuyg‘ularini shakllantirishda ham muhim o‘rin tutadi. Bu sohada erishilgan yutuqlar mamlakatni dunyoga tanitadi, barcha yurtdoshlarga g‘urur-iftixor bag‘ishlaydi.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining “Jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi qarori sohadagi yana bir

muhim hujjat bo‘ldi. Ushbu qaror bilan O‘zbekiston Respublikasida jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirish dasturi qabul qilindi.

Dasturda 2017-2021 yillarda jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirish uchun 995,2 milliard so‘mdan ziyod mablag‘ sarflanishi, sport maktablarining moddiy-texnik bazasini mustahkamlash maqsadida 167 ta sport inshooti, jumladan, 90 ta sport majmuasi va 77 ta suzish havzasini qurish, rekonstruksiya qilish, kapital ta’mirlash, jihozlash va qayta jihozlash nazarda tutilgan.

Yoshlar tarbiyasini tashkil etishda ularning bo‘sh vaqtlarini to‘g‘ri uyushtirish, mehnat faoliyati va dam olish o‘rtasida o‘zaro mutanosiblikni qaror toptirish alohida ahamiyatga ega. Yoshlarning bo‘sh vaqtlarini ommaviy tadbirlarni uyushtirish asosida o‘tkazilishi tarbiya samaradorligini yanada oshiradi. Tadbirlarni uyushtirishda èshlarning xohish-istaklari, ehtièjlarini inobatga olish yanada muhimdir. Talabalarda g‘oyaviy immunitetni shakllantirishga qaratilgan tadbirlarning ularning faol ishtiroki asosida tashkil etilishi kutilgan natijalarni beradi. Shu sababli tarbiyaviy ishlarni rejalashtirishda ularning fikr-mulohazalari bilan tanishish, xohish-istaklarini o‘rganish, shuningdek, har bir tadbirni o‘tkazishda ularning imkoniyatlaridan samarali foydalanish ham muhim ahamiyatga ega.

Yoshlarni jismoniy tarbiya va sportga jalb etish asosida ularda kuchli iroda va mustahkam xarakterni tarbiyalash mumkin . Jismoniy tarbiya va sport yoshlarni jismonan chiniqishlarini ta’minlabgina qolmay, shu bilan birga ularda qat’iyatlilik, o‘ziga bo‘lgan ishonchni tarbiyalaydi. Doimiy ravishda jismoniy tarbiya va sport bilan shug‘ullanib borish irodaning kuchli bo‘lishiga olib keladi. Irodaning kuchli bo‘lishi esa o‘z navbatida shaxs xarakterida barqaror sifatlarning aks etishini ta’minlaydi. Kuchli iroda, mustahkam xarakterli inson o‘zining qat’iy hayotiy pozitsiyasiga ega bo‘ladi. Uning qarashlari uzluksiz o‘zgarib turmaydi. Uning o‘zi e’tiqod qo‘ygan qadriyatlarni inkor etishi oson bo‘lmaydi.

Ta’lim muassasalarida tashkil etiladigan jismoniy tarbiya va sport, sog‘lomlashtirish tadbirlari jismoniy tarbiya dasturi asosida tashkil etiladi. Jismoniy tarbiya dasturlari talabalar yosh va jins ko‘rsatkichlari va organizmining jismoniy rivojlanishi darajalariga muvofiq takomillashtirilib boriladi. Jismoniy tarbiya dasturlarida talabalarni jismoniy tarbiya darslarining materiallari hamda jismoniy tarbiyadan sinfdan tashqari ishlarning mazmuni zamonaviy talablar asosida shakllantirilgan. Shu bilan birga talabalar jismoniy tarbiya va sport, og‘lomlashtirish tadbirlari jarayonlarida jismoniy tarbiya va sport mashg‘ulotlarining organizmga ijobiy ta’sirlari hamda jismoniy mashqlar bilan mustaqil shug‘ullanish, tabiat omillari suv, quyosh va havo yordamida chiniqtirish muolajalari qabul qilish qoida va talablari haqida nazariy ma’lumotlarga ega bo‘lib

boradilar.Bunday nazariy ma’lumotlarni berishda mamlakatimiz va horijiy mamlakatlarining yetuk mutaxassislari adabiyotlari va ko‘rsatmalaridan hamda internet materiallarida kengfoydalanish maqsadga muvofiq bo‘lib hisoblanadi.

Talabalarning ta’lim muassasalari va yashash joylari hamda oilada jismoniy tarbiya va sport, sog‘lomlashtirish ishlarini samarali tashkil etish mamlakatimiz kelajagi yosh avlodni jismonan barkamol va ma’naviy etuk inson qilib tarbiyalash hamda jamiyatimizning faol a’zosi bo‘lishini ta’minlaydi.

Jismoniy tarbiya tarbiyani bir qismi bo`lib, bu tarbiya jarayonida aqliy, ahloqiy, estetik hamda mehnat tarbiyasi amalga oshiriladi.Tarbiyachi, murabbiylar oldida faqatgina sportda oliy natijalarga erishish emas balki, har tomonlama barkamol insonni tarbiyalash vazifasi turish kerak. Bu vazifani nazariy va amaliy jihatdan yetuk bo`lgan hamda o`z kasbini sevadigan mutaxassislar amalga oshiradilar. Sog`liqni mustahkamlash, jismoniy qobiliyatlarni kamol toptirish va harakat malaka va ko`nikmalarini shakllantirish masalalarini amalga oshirishda shug`ullanuvchilar tarkibi xususiyatlarga muvofiq yondashiladi. Bolalar jismoniy tarbiyasi ularni har tomonlama uyg`un rivojlanishini ta’minlash va sog`lomlashtirish vazifalarini hal etsa, ayollar jismoniy tarbiyasi ularni kelgusi hayotga tayyorlashdan iborat bo`ladi. O`smirlar va kasb tayyorgarligi talab etuvchi mutaxassislar jismoniy tayyorgarligi jismoniy fazilatlarni rivojlantirish, sportda texnik va taktik tayyorgarlik, umumiy va maxsus tayyorgarliklarni ta’minlash, amaliy jismoniy tayyorgarlik asoslarini o`rganishdan iborat bo`ladi. [Abdullayev A-3]

Ta’lim muassasalaridagi jismoniy tarbiyaga oid ishlar vazifalari quydagilardan iborat:

- (Sog_liqni mustahkamlash, talabalarni to`g`ri jismoniy rivojlantirishga va chiniqtirishga yordam berish.
- (Talabalarga jismoniy madaniyat va sportga oid maxsus bilimlar berish, ularga gigiyenik bilim va ko`nikmalarni singdirish.
- (Talabalarda harakat malakalari va ko`nikmalarini shakllantirish va takomillashtirish, yangi harakat turlariga va harakat faoliyatiga o`rgatish.
- (Jismoniy va axloqiy fazilatlarni tarbiyalash.

Jismoniy mashqlar, mehnat, tegishli kun tartibi va tabiatning tabiiy omillaridan foydalanish ta’lim muassasalari bolalarni jismoniy tarbiyalash vositalari hisoblanadi.Ta’lim muassasalarida jismoniy tarbiya to`g`ri yo`lga qo`yilishi asosiy shartlardan biri yaxshi uyushtirilgan tibbiy nazoratdir. Ta’lim muassasalarida tibbiy nazoratning vazifalari-bolalar sog`ligini mustahkamlash uchun jismoniy tarbiyaning asosiy vosita va uslublaridan foydalanish, ular to`g`ri qo`llanishini nazorat qilish, shuningdek jismoniy tarbiya ishlari uchun tegishli sharoitlarni yaratishga ko`maklashishdan iborat.

Binobarin, jismoniy sifatlarni rivojlantirish jarayoni shunday tashkil etilishi lozimki, oldindan o'zlashtirilgan bir guruh mashqlar nafaqat boshqa turdosh mashqlar elementlariga orgatish masalasini engillashtirishi darkor, balki dastlabki o'zlashtirilgan mashqlar qayd etilgan turdosh mashqlarga orgatishda asosiy manba bolib xizmat qilishi maqsadga muvofiqdir. Bunga etakchi texnik xususiyatlarga ega keng mashqlar majmuasiga asosan ishlab chiqilganda jismoniy va maxsus harakat tayyorgarligi hamohang bo'lishi mumkin. Jismoniy sifatlarni rivojlantirish jarayoni turli malakali sportchilarni tayyorlash tizimining ustivor va ajralmas qismiga mansubdir. Ko'pgina tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, ushbu sifatlarni rivojlantirish samaradorligi harakat malakalarigao'rgatish muddati va shu malakalarni o'zlashtirish sur'atini belgilaydi.

Sport insonning jismonan sog'lom bo'lishida asosiy omil bo'libgina qolmasdan, irodasini mustahkamlaydi, sabr-bardosh bilan mashaqqatlarni engib o'tishga o'rgatadi. Millati va mamlakatining jahondagi nufuzini, obro'sini oshirishga hissa qo'shgan sportchi ko'ksida g'urur va iftixor tuyg'ularini kuchaytiradi.

Adabiyotlar

1.O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoevning "Jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PQ-3031 qarori.03.06.2017 y.

2. K.D. Yarashev. Jismoniy tarbiya va sportni boshqarish. "Abu Ali Ibn Sino" Toshkent . 2002.

ТАРБИЯСИ ОҒИР ЎҚУВЧИЛАРДА МИЛЛИЙ ҒОЯНИ ШАКЛЛАНТИРИШДАОИЛАДАГИ МАЪНАВИЙ ТАРБИЯНИНГ АҲАМИЯТИ

Султонов Акрам Икромович
Қарши давлат университети
Педагогика кафедраси катта ўқитувчиси

Аннотация: Мақолада тарбияси оғир ўқувчиларда миллий ғояни шакллантириш жараёнида оиладаги олиб бориладиган маънавий тарбиянинг ўрни ва аҳамияти каби муаммолар таҳлили баён этилган.

Аннотация:В статье излагается роль и значение духовного воспитания в семье в процессе формирования национальной идеи учащихся с трудным воспитанием.

Annotation: The article is analyzes the problems such as the role and importance of spiritual education in the family in the process of forming the national idea of students with special needs.

Маънавият инсон руҳиятининг асосий моҳиятини ифодаловчи, унинг фаолиятига ижобий мазмун ва йўналиш берувчи субъектив омилдир. Фан техника тараққиёти жадал суръатлар билан ривожланаётган ҳозирги даврда юксак маънавиятли кишиларни тарбиялаш жамиятимиз олдида турган энг асосий ва долзарб вазифалардан биридир. Инсон маънавиятини юксакликка олиб чиқишда оила илк замин ҳисобланади. Жамият ривожланиб, маънавий омилларнинг ижтимоий тараққиётдаги ўрни ва аҳамияти ортгани сари оиладаги тарбияга эътибор ҳам кучая боради. Бу борада оиладаги маънавий муҳитни барқарорлаштириш, ота-оналарда фарзандлар олдидаги, фарзандларда ота-она ва жамият олдидаги, бурч ва масъулият туйғусини кучайтириш бугунги куннинг энг долзарб масалаларидан биридир. “Юртимизда ҳар бир инсон учун Ватан тушунчаси, аввало, оиладан бошланади, шу боис оила ва мафкура тушунчалари чамбарчас боғлиқдир. Оиланинг жамиятда тутган ўрни, тарбиявий-ахлоқий аҳамияти, қадр-қимматини англаб етмасдан туриб, халқ мафкурасини ярата олмаймиз[1]” - деган эди биринчи Президентимиз И.А.Каримов.

Оила инсоният томонидан яратилган муҳим ва муқаддас ижтимоий институтдир. Дарҳақиқат оила, айниқса ўзбек оиласи асрлар оша ёш авлодни тарбиялашда, комил инсонни вояга етказишда муқаддас маскан бўлиб келган ва шундай бўлиб қолади. Ҳар бир инсонда Ватан тушунчаси илк бор тетапоя бўлиб ўсиб келаётган ёш гўдакнинг онги, руҳи ва қалбига кириб боради, бутун умри, ҳаётий фаолияти давомида яна ҳам сайқалланиб, мазмунан мужассамлашади. Бу жараён оиладаги соғлом муҳитда, ота-боболар ўгити, ота ибрати, она меҳри, ака-ука, опа-сингилларнинг меҳр-оқибати орқали амалга ошиб боради. Шахс маънавияти, дунёқараши, тафаккури, эътиқоди, иймони аввало оилада шаклланади. Хитойлик мутафаккир Конфуций оилани кичик бир давлатга таққослагани бежиз эмас. Қадимги юнон файласуфлари ҳам оиланинг жамият бирлиги ва особийишталигини сақлашда ва етук авлодни тарбиялашдаги ўрнини юқори баҳолаган. Буюк энциклопедист олим Аристотель оилани бахт-саодат уйи сифатида таърифлайди. Жисмоний соғлом ва маънавий бой ёш авлодни камол топтириш энг аввало оила замирида амалга оширилади. Юксак ахлоқийлик, инсоний фазилатлар, ватанпарварлик, Ватан билан ғурурланиш ва унга муҳаббат, унинг бахт-саодати, равнақи учун масъулиятни тарбиялаш, бузғунчи ғояларга, ёмон одоб-ахлоққа қарши нафрат руҳи даставвал оилада куртак отади.

Оилада шаклланган одоб-ахлоқ, хулқ-атвор кейинчалик маҳаллада, меҳнат жамоаларида, ўқув муассасаларида ривожланиб шахснинг онги ва қалбига сингиб боради. Оилада, мактабда, меҳнат жамоасида, маҳаллада

[1]Каримов. И.А. Миллий истиқлол ғояси – халқимизнинг ишончи ва эътиқоди. Т.: “Ўқитувчи” 2004

олиб бориладиган ахлоқий тарбия ишлари ўсиб келаётган ёш авлод маънавиятини ривожлантиришга қаратилмоғи лозим.

Ўзбек оилаларида баркамол авлодни тарбиялашга бениҳоя катта эътибор қаратилган. Унда асрлар давомида шаклланиб келган миллий анъаналар, ота-оналар ва болаларнинг ўзаро ҳамкорлиги ва ҳурмати, қариндошларнинг бир-бирига ёрдам қўлини чўзиши, оилавий покизалик талабларини сақланиши каби урф-одатлар ўсиб келаётган ёш авлод маънавияти ва ахлоқи учун негизга айланади, маиший-маданий турмушнинг асосий тушунчалари ва қоидалари халқимизнинг урф-одатлари, маросимлари ва расм-русумлари мустаҳкам қўрғондагидек сақланиб қолади ва авлоддан авлодга етказиб берилади.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев раислигида 2019 йил 19 март куни ёшларга эътиборни кучайтириш, уларни маданият, санъат, жисмоний тарбия ва спортга кенг жалб этиш, уларга ахборот технологияларидан фойдаланиш кўникмаларини сингдириш, ёшлар ўртасида китобхонликни тарғиб қилиш, хотин-қизлар бандлигини ошириш масалаларига бағишланган видеоселектор йиғилишида давлатимиз раҳбари ижтимоий, маънавий-маърифий соҳалардаги ишларни янги тизим асосида йўлга қўйиш бўйича 5 та муҳим ташаббусни илгари сурдилар ва мамлакатимиз аҳолисининг 30 фоизини 14 ёшдан 30 ёшгача бўлган йигит-қизлар ташкил этиши, уларнинг таълим олиши, касб-ҳунар эгаллаши учун кенг шароит яратилганлиги,шу билан бирга, ёшларнинг бўш вақтларини мазмунли ўтказишни ташкил этиш долзарб масала ҳисобланиши. ёшлар қанчалик маънавий баркамол бўлса, турли ёт иллатларга қарши иммунитети ҳам шунчалик кучли бўлади”. деган фикрлари ёшларимизни маънавиятини ривожланишига улкан шарт-шароитларни яратди. Бугунги кунда ушбу яратилган имкониятлардан фойдаланиб соғлом, ақлли, билимли, ташаббускор, фидоий ёшларни оила муҳитида тарбиялаш ҳам долзарб вазифага айланди.

Фикримизча барча амалга ошириладиган ишларни мақсад ва вазифалари аввалдан аниқланиб, бажариладиган ишлар белгилаб олинади. Ана шу мақсадга кўра оилада маънавий тарбиянинг ёритилиши, таҳлили шуни кўрсатадики, бугунги кунимиз янгича тафаккур, маънавият мезони билан юз очаётган бир даврда ёш авлоднинг тарбиясини, маънавий баркамоллигини, тушунчасини бош масала деб қабул қилиш вазифасини қўяди. Шунинг учун “Халқимизнинг келажаги,-деб ёзади Ислом Каримов – энг аввало, унинг ўзига, маънавий қудратига ва миллий онгининг ижодий кучига боғлиқдир. Моддий фаровонликка табиий интилиш миллатнинг маънавий ва ақлий ўсиши эҳтиёжига ғов бўлмаслиги лозим. Маънавиятлилик

ва маърифатлилик халқимизнинг кўп асрлик тарихи давомида доимо унинг энг кучли ўзига хос хусусияти бўлиб келди[1]”. Ушбу фикрларидан келиб чиқиб, маънавий тарбия ишни аниқ мақсадга йўналтириш, унинг вазифаларини аниқ белгилаб олиш зарурати бош мақсад ва вазифа қилиб қўйилади. Ушбу мақсад ва вазифаларни амалга ошириш учун оиладаги маънавий тарбияни шакллантиришнинг омилларини назарий ва амалий томонларини фикрлашни тақозо этади. Оилада соғлом муҳитни барпо қилишда маънавий тарбиянинг ўрнини алоҳида таъкидлаш зарур бўлади. Бунда оиладаги ота-она ўрни беқиёсдир. Оилада ота-она обрўси миллий ғурурни тарбиялашнинг асосидир. Баркамол авлоднинг дунёқараши, миллий мафкураси ва тафаккури ҳам оила шароитида шакллана боради. Ватан, миллат туйғуси, миллий ғурур боланинг оилага, энг яқин кишилари – ота-она, бобо-буви, ака-ука, опа-сингилларига бўлган муносабатидан, туғилиб ўсган қадрдон уйи ва яқин кишилари билан мулоқоти давомида қарор топади. Шунинг учун ҳам миллий ғояларимиз ва мафкурамизни ёшлар онги ва қалбига сингдириб боришда оиладаги соғлом маънавий-тарбиявий муҳитни аҳамияти каттадир.

Кўплаб оилаларнингбола тарбиясидаги эришган тажрибалари таҳсинга сазовор. Шунга доир мисолларни кўплаб келтириш мумкин. Гап шундаки, ўсиб келаётган ўғил-қизлар ўз ота-оналаридан ўзлаштирган дунёқарашни ўз замонасиники билан уйғунлаштириб, ўз дунёқарашига айлантирадилар ва ҳаётий фаолиятни белгилаб оладилар. Бугунги кунда ўзбек оиласидаги маънавий муҳит фарзанд тарбиясидаги бош бўғинга айланиб бормоқда. Ана шу муҳитда тарбияланаётган ёш авлодни келажагимиз учун энг устувор вазифа деб тушунишликни тақазо этади. Ҳар томонлама етук авлодни ана шу руҳда тарбиялаш мақсад ва вазифа қилиб белгиланмоғи зарурдир.

Ушбу маънавий тарбиявий ишлар мазмун моҳиятини очиб беришда, уни тўлақонли ёритишда, таҳлил қилишда қуйидаги тамойилларга таяниш мақсадга мувофиқдир:

1. Оилада соғлом муҳитни таркиб топтириш.
2. Оилада миллий қадриятларга ва унинг ахлоқий кўринишларига таяниш.
3. Оиланинг таркибий тузилишида унинг тўлиқлиги ва муносабатларнинг ахлоқий асосларига эътибор бериш,
4. Оилада маънавий тарбияни йўлга қўйилганлиги ва унинг омилларини, фарзандлар маънавий дунёсини шакллантиришда ота-онанинг масъулиятини ошириш.

[1]Каримов И.А. Бунёдкорлик йўлидан. 4-жилд. Т.: “Ўзбекистон” 1996

5. Оилада маънавий муҳитни шакллантиришда санъат ва маданиятнинг ўрнига эътибор бериш.

6. Ҳар бир оиланинг ўзига хос қадриятлар тизимини таркиб топтиришга ва уларнинг фарзандлар тарбиясига таъсирини ошириш.

Юқоридаги тамойилларга амал қилиш оиладаги маънавий тарбияни шакллантиришда, оила аъзолари маънавий дунёсини бойитишда, фарзандлар тарбиясида муҳим аҳамият касб этади. Оиладаги маънавий муҳит баркамол авлод тарбиясида ўз ўрнини топади ва фарзандлар тарбиясида муҳим омил бўлиб хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Каримов. И.А. Миллий истиқлол ғояси – халқимизнинг ишончи ва эътиқоди. Т.: “Ўқитувчи” 2004
2. Каримов И.А. Бунёдкорлик йўлидан. 4-жилд. Т.: “Ўзбекистон” 1996
3. Фитрат А. “Оила ёки оила бошқариш тартиблари”. Т.: “Маънавият” 1998

MA’NAVIY-MA’RIFIY ISHLAR BO’YICHA DIREKTOR O’RINBOSARLARI FAOLIYATI SAMARADORLIGINI OSHIRISH

Z.M.Mamatqulova, Farg’ona viloyati XTXQT va UMOHM “pedagogika-psixologiya va ta’lim texnologiyalari” kafedrasi katta o’qituvchisi

O’zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 27 iyuldagi “Ma’naviy-ma’rifiy ishlar samaradorligini oshirish sohani rivojlatirishni yangi bosqichga ko’tarish to’g’rsida”gi 3160-sonli qarori, 2019 yil 3 maydagi “Ma’naviy-ma’rifiy ishlar samaradorligini oshirish bo’yicha qo’shimcha chora-tadbirlar to’g’risida”gi 4307-sonli qarori hamda Vazirlar mahkamasining 2019 yil 31 dekabrdagi “Uzluksiz ma’naviy tarbiya konspeptsiyasini tasdiqlash va uni amalga oshirish chora-tadbirlari to’g’rsida”gi 1058-sonli qarorlari qabul qilinishi bu sohadagi ishlarni rivojlanishida muhim ahamiyat kasb etadi.

Umumiy o’rta ta’lim muassasalarining ma’naviy-ma’rifiy ishlar bo’yicha direktor o’rinbosarlari faoliyati samaradorligini oshirish hamda me’yoriy-huquqiy hujjatlarini mazmun-mohiyatini etkazish, nomenklatura hujjatlarini to’g’ri yuritishlarini ta’minlash maqsadida O’zbekiston Respublikasi Xalq ta’limi vazirlining 2019 yil 29 avgustdagi 282-sonli buyrug’i bilan tasdiqlangan “Uumumiy o’rta ta’lim muassasasining ma’naviy-ma’rifiy ishlar bo’yicha direktor o’rinbosari faoliyatini tashkil etish to’g’rsida”gi Nizom mazmunidan kelib chiqqan holda tuzilgan bo’lib, u zamonaviy talablar asosida direktor o’inbosarlari bilim va malakasini yanada oshirish jarayonlarining tadbirlar asosida direktor o’rinbosarlari

bilim va malakasi yanada oshirish mazmunini takomillashtirish hamda ularning kasbiy kompetentligini oshirishni nazarda tutib, ta'lim-tarbiya sohasidagi muammolarni echimida dolzarb ahamiyatga ega.

Ma'naviy-ma'rifiy ishlar samaradorligini oshirishda sinf rahbari daftarida sinf o'quvchilarning ma'naviy va ma'rifiy tarbiyasini tashkil etishda o'qituvchilar, yoshlar etakchisi, psixolog, ota-onalar va ularning o'rnini bosuvchi shaxslar, ta'lim muassasasi rahbaryati orqali mahalla, huquqiy-targ'ibot idoralari, tegishli davlat va nodavlat tashkilotlari bilan hamkorlikda ishlarni tashkil etish masalalari, umumiy o'rta ta'lim muassasalari sinf rahbarlarining asosiy vazifalari, funktsiyalari, huquqlari va majburiyatlarini hamda faoliyatini tashkil etish tartibini belgilab berib, u zamonaviy talablar asosida sinf rahbarlari bilim va malakasini yanada oshirish mazmunini takomillashtirish hamda ularning kasbiy kompetentligini oshirishda dolzarb ahamiyat kasb etadi.

Ma'naviy-ma'rifiy ishlar hozirgi kunda pedagog xodimlarning huquqiy ong va huquqiy madaniyatini yuksaltirib borish, qonun ustuvorligini ta'minlash va qonuniylikni mustahkamlashning eng muhim shartlaridan biridir. Shuning uchun ham hozirgi globallashuv, ilmiy-texnik taraqqiyot davrida xalq ta'limi xodimlarining huquqiy ongi va huquqiy madaniyatini yuksaltirishning innovatsion usullaridan, targ'ibotning ilg'or va ta'sirchan vositalaridan foydalaninish maqsadga muvofiqdir. Pedagoglarning huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirishda, eng avvalo, ta'lim-tarbiyaning tizimli va uzviy ravishda olib borilishiga alohida e'tibor qaratish, ularga huquqiy ong va huquqiy madaniyatni chuqur singdirish, ta'lim sohasiga oid qabul qilingan ma'yoriy hujjatlarning mazmun-mohiyatini keng targ'ib qilish maqsadida yangicha yondashish muhim ahamiyatga ega. O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi, O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi,O'zbekiston Respublikasi Prezidenti hamdaXalq ta'limi vazirligi tomonidan ta'lim sohasiga doir qabul qilingan qonun, qaror, farmon, farmoyish va buyruqlarning to'liq nomlanishi, qachon, nechanchi raqam bilan ro'yxatdan o'tkazilganligini bilib olish, me'yoriy xujjatlar ro'yxatida mobil telefonlar uchun mo'ljallangan maxsus "QR-kod skaner" funksiyasi ham o'rnatilgan bo'lib, ushbu funksiya yordamida ta'limga oid barcha qonun, qaror, farmon, farmoyish va buyruqlar mazmuni bilan to'liq tanishib chiqish ham **ma'naviy-ma'rifiy ishlar bo'yicha direktor o'rinbosarlari faoliyati samaradorligini oshirishda muhim.** Bu albatta xalq ta'limi sohasida faoliyat yuritib kelayotgan pedagog xodimlarning siyosiy-huquqiy savodxonligini oshirish, ularning faoliyati samaradorligini oshirish, me'yoriy-huquqiy hujjatlarini mazmun-mohiyatini to'liq etkazish, zamonaviy talablar asosida ularning bilimi va malakasini yanada rivojlantirish jarayonlarining mazmunini takomillashtirish, ularning kasbiy kompetentligini oshirishni nazarda tutadi. Prezidentimiz Sh.M. Mirziyoev tomonidan 2020 yil "Ilm,

ma’rifat va raqamli iqtsodiyotni rivojlantrish” yili deb e’lon qilinganligi uchun ham yangicha yondoshilgan holda ishlab chiqilgan ko’rsatma ko’pchilik pedagoglar faoliyatida foydalanish uchun tavsiya etish mumkin.

Ma’naviy-ma’rifiy ishlar bo’yicha direktor o’rinbosarlari faoliyati samaradorligini oshirishda samarali rahbarlikka xos xislatlar muxim:

Strategik rejalashtirishga moyillikning kuchliligi;

Mehnat resurslarini taqsimlash bo‘yicha maqbul va o‘z vaqtida qaror qabul qilish;

Favqulodda sharoitda ijodiy va ratsional qaror qabul qila olish;

O‘z kuchiga ishonch;

O‘z huquqlarini anglash va mas’uliyatni his qilish;

Muloqot malakalarini mukammallashtirishga intilish;

Murakkab va inqirozli vaziyatdagi jarayonlarni tahlil etish va muammolarning echimlarini topa olish

Mehnatga yuksak qadriyat sifatida qarash va unga butun kuch-g‘ayratni safarbar etish;

Muammonihaletishgaintilish, mustaqilfikrdagixodimlarbilanishlashxohishi;Uzluksizmetodikxizmatko’rsatish.

Adabiyotlar ro’yxati:

1. Mirziyoev Sh.M. “Erkin va farovon, demokratik O’zbekiston davlatini mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz” mavzusidagi O’zbekiston Respublikasi Prezidenti lavozimiga kirishish tantanali marosimiga bag’ishlangan Oliy Majlis palatalarining qo’shma majlisidagi nutqi. – T.: “O’zbekiston”, 2016. – 56 b.

2. Mirziyoev Sh.M. “Buyuk kelajagimizni mard va olijanob halqimiz bilan birga quramiz”. – T.: “O’zbekiston”, 2017. – 488 b.

3. Mirziyoev Sh.M. “Bilimli avlod – buyuk kelajakning, tadbirkor xalq – farovon hayotning, do’stona hamkorlik esa taraqqiyotning kafolatidir” mavzusidagi O’zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi qabul qilinganining 26 yilligiga bag’ishlangan tantanali marosimdagi ma’ruzasi.

САЪДИЙ ШЕРОЗИЙНИНГ ҲАЁТ ФАОЛИЯТИ ВА АХЛОҚИЙ ҚАРАШЛАРИ

Самиева Сурайё Ориповна
Термиз давлат университети

Аннотация This article is based on the works of Sheikh Sa'di Sherozi, a well-known representative of Persian-Tajik literature and pedagogy, "Gulistan" and "Boston". based on life experience, he paid great attention to the implementation of his educational views in practice.

Калит сўз: Саъдий, шайх, Гулистон, Бўстон, ҳикоёт, маснавий, ахлоқ-одоб, таълим-тарбия, тасаввуф, дин.

Шарқ ва Ғарб мамлакатларида Шайх Саъдий номи билан улуғланган бу буюк инсоннинг тўлиқ исми Абӯ Абдулло Мушарраф Муслиҳиддин Саъдий Шерозийдир. “Шайх”лақаби донишманд шоирнинг ижодий довруғи Шероздан Қашғару Хитой, Ҳиндистон ва Миср, ундан Шимолий Африкагача ёйилгани учун ҳам устоз маъносида берилган.

Тадқиқотчилар томонидан Саъдий Шерозийнинг ҳаёт ва фаолиятини ўрганиш натижасида “Саъдий” тахаллусини форс ҳокими, Саъд бинни Занги сулоласининг давомчиси Отабек, иккинчи манбада эса Саъд II, яъни Саъд ибн Абубакр томонидан берилгани айтилган.

Шайх Саъдий Эроннинг қадимий шаҳри- Шероз шаҳрида таваллуд топган. Саъдийнинг отаси Шероз ҳокими Отабек мулозимларидан бўлган. У ёшлигиданоқ отасидан етим қолиб амакилари қўлида тарбият топган. У киши отасидан эртароқ етим қолганини ва етим қолган болаларни дардини ўзида ҳис этганини туфайли ўзининг асарларида ва шеърларида жуда ҳам таъсирчан баён этган.

Мисол қўйидаги шеърий мисраларда:

Етимнинг бошига соя ила,
Чангини қоқгину бошини сила.

Саъдийнинг отаси вафот этгандан сўнг унга дарбор раҳбарлари томонидан сарой нафақаси белгиланади, ки “идрор” дейиларди. Саъдий вояга етгунга қадар сарой ноиблари томонидан бу нафақа тўланган.

Саъди бошланғич таълимни ўз она шаҳри Шероз мактабларида олади ва кейинчалик амакилари кўмакида Бағдоддаги машҳур мадраса “Низомия”га бориб, давом эттиради. Маълумотларга кўра бу мадраса ўша даврда энг катта мадраса ҳисобланиб, китобхонасида 200 000 қўлёзмалар ва нодир китоблар сақланган.

Шайх Саъдий тасаввуф илмини замонасининг орифи Шаҳобиддин Сўҳравардий ва аллома Абулфараж Абдураҳмон ибни Жавзийдан ўрганган ва шу билан бирга, устозларидан араб тили, калом, фасоҳату балоғат, ҳадис, фиқҳ, тафсир, таърих, тасаввуф ва воизлик илми сирларини олий даражада ўзлаштирган.

Низомия мадрасасини тугатгандан кейин Саъдий 1256-1216 йиллар барча буюк алломалар каби шоир ҳаж нияти ва дунёвий илмларни ўрганиш

мақсадида саёҳатга чиқиб 20 йил давомида Эроннинг барча вилоятлари ҳамда Арабистон, Миср, Шом (Сурия), Хуросон, Шарқий Туркистон ва Ўрта Осиёнинг кўпгина шаҳарларида бўлган. Бу сафар алломага катта таассурот қолдиради ва энг буюк ва нодир асарларни ёзишда сабаб ва асосий манба бўлиб хизмат қилади. Саёҳат чоғида кўпгина олиму фузалолар билан танишиб мулоқотда бўлади, савол жавоб қилади билмайдиган нарсаларини сўрайди ва билганларини ўргатади, иккинчисидан шайхлик номи бесабаб берилмаган бўлса керак, дарвешлик либосини кийиб, сўфийлик талабларини бажариб дунёни кезган, ҳаёт аччиқ-чучугини ўз танида татиб кўрган. Бу сабоқлар эса асарларининг мазмунан содда, равон ва анча таъсирчан бўлишига сабаб бўлган.

Шайх Саъдий узоқ умр кўриб 108 ёшида 9 декабр 1292 йил Шерозда вафот этган ва унинг оромгоҳи бутун дунё илм аҳлининг зиёратгоҳига айланган.

Саъдийнинг асарлари 4 девони ашъор (“Тайибот”, “Бадоеъ”, “Хавотим”, “Ғазалиёти қадим”) дан иборат бўлиб барча асарлари 19 томлик куллиётида тўпланган. Бу куллиёт унинг вафотидан 37 йил ўтгандан сўнг, аллома Али бинни Аҳмад бинни Абубакр Бесутун томонидан тўпланган ва тартибга келтирилган. Кейинчалик Абўбакр Бесутун куллиётни қайтадан тузиб, ғазаллар, арабча-форсча қасидалар, мутоибот, қитъа, рубоий ва фардларни қофиясига қараб алифбо тарзида жойлаштирган. Саъдийнинг куллиёти биринчи марта 1791 йил Ҳиндистоннинг Калкутта шаҳрида Бесутун қўлёзмалари нусхаси асосида нашр эттирилган.

Девонларидан энг машҳури “Хавотим”девонидир. Ҳамюртимиз таржимон олим Ш.Шоисломовнинг таъкидланишича тазкирачилар томонидан Шарқда радиф ва қофиясига қараб алфавит тарзида девон тартиб бериш Бесутундан бошланган бўлса керак деб фикр билдирган.

Саъдий Шерозий узоқ муддатли сафардан қайтиб 1257 йил комил инсонни тариялаб вояга етказиш мақсадида ахлоқий таълим-тарбияга бағишланган оламшумул аҳамиятга эга машҳур иккита: маснавий шаклида 10 бобдан иборат “**Бўстон”** ва назм ва ҳам наср шаклида ёзган 8 бобдан иборат безавол “**Гулистон**” асарини ёзади.

Машҳур донишманд тўғрисида, аллома Зиёпошшои Усмоний таъкидлашича: “Агар бадиий асарнинг мақсади омма манфаати учун бўлса, унда “Бўстон”нинг ҳар бир сўзи марварид, ҳар байти еса хазинадир”.

Муаллиф “Бўстон” асарида барча ахлоқий ақидаларини 10 бобга: адлу инсоф, умумбашарий талқин, эҳсон, ишқ, тавозўъ, ризо, қаноат, тарбият, шукр, тавба ичига сиғдира олган ва фикрларини исботи сифатида жуда ҳам таъсирли далил ва ҳикоятлар келтирилган. Бу ҳикоётлар ўқувчининг қайси

миллат ва элат вакили бўлишидан қатъий назар қизиқтирадиган мазмунда баён этилган.

Саъдийнинг “Гулистон” асари эса Шарқ таълим –тарбия тарихида ўзига хос шоҳ асар сифатида тан олинган. Бу асар Саъдийнинг 20 йиллик сафари давомида кўрганларини йиққан ва ҳаёт тажрибаси асосида ёзилганлиги билан ҳам қимматли ҳисобланади. Чунки баён этилган ҳар бир фикр ҳаётий мисоллар ва ҳикоётлар билан мустаҳкамланган.

“Гулистон” асари XVII асрдаёқ француз, немис, лотин тилларига таржима этилиши билан Ғарбда машҳур бўлиб кетади. Бу асарнинг рус тилига биринчи таржимаси XVII асрда таржимон олим Адам Олеарийнинг немисча таржимаси асосидан олинган.

XIX асрга келиб олимлар А.Қозимбек (1829), С. Назарянц (1857), К.Ламбрас (1862), И.Холмогоров (1892) лар рус тилига таржима қилдилар, 1922 йилда эса филолог таржимон олим Е.Э.Бертельс томонидан янги таржимаси нашр этилди.

Машҳур “Гулистон” асари 1390-1391 йилларда Сайфи Саройи, XIX асрда шоир Огаҳий, 1409 йилда Муродхўжа домла Солиҳхўжа ўғли томонидан ўзбек тилига таржима қилинган.

Форс-тожик адабиётининг билимдони ва таржимони, олим Ш. Шомуҳаммедов томонидан “Гулистон” нинг1959 йилдаги Москва нашри ҳамда 1966 йилдаги Теҳрондаги нашридан, ўзбек тилига таржима этилиб, 1968 йилда китобхонларга тақдим этилди.

Аллома Ҳабиби Яғмоий Саъдий Шерозий ижодига ўта баланд баҳо бериб айтадиким: “Саъдий шеърият ва адабиётда тарбияланган енг мукаммал даҳодир ва агар еру осмоннинг эгаси жуда ҳам сабрли бўлган тақдирда ҳам, гетининг онаси у каби фарзандни дунёга келтиролмас”.

Дарвоқеъ Саъдий каби ахлоқ муаллимини барча асрлар тарихида фақат бармоқ билан санамоқ жоиздур. Шунинг учун “Гулистон”асари “ҳаётнинг аччиқ ҳаплари” дейилади ва кўп тилларда таржима қилингани юқоридаги фикрнинг исботидир.

Саъдий ижодиётида сажъ санъати олий мақомга эга. Ҳам насрда ва ҳам назмда, яъни вазн ва қофияда ёзилган сўзлар ва таъбирларда ижод қилинган санъат бу сажъ санъати дейилади ва шу кунгача ҳикмат ва масал сифатида халқ орасида маъмул ва машҳурдир.. “Гулистон” асари айнан шу санъатда ёзилган.

Саъдийнинг кўп ҳикоятлари умумбашарий-умуминсоний характерга эга бўлиб бу “Гулистон” асарида келтирилган ҳикоёт ва ривоятларнинг бойлиги тасдиқлайди.

Жумладан “Гулистон”нинг ҳикоятлари Америкалик психолог Дейл Корнегининг “Ҳаёт кўзгуси” асарида ҳам келтирилган. Ҳолбуки замонавий психологияда бундан тамсил сифатида фойдаланаолаётгани ва асарнинг қаҳрамони Саъдийнинг ўзи эканлиги диққатга сазовордир.

Гулистон асари 8 бобдан иборат бўлиб булар: “Подшоҳлар одати баёни”, “Дарвешлар ахлоқи баёни”, “Қаноатнинг фазилати баёни”, “Сукут сақлашнинг фойдалари баёни”, “Ишқ ва ёшлик баёни”, “Заифлик ва кексалик баёни”, “Тарбият таъсири баёни”, “Суҳбат одоби баёни” тўғрисида бўлиб, ҳар бир боб ўзига хос, алоҳида, такрорланмас хусусият ва мазмунга эга.

“Гулистон” нинг мундарижасидан кўриниб турибдики асарнинг бош мақсади, инсонни камолотга етакловчи ҳикматларга бағишланган.

Саъдий адолат ва қонун устуворлиги ҳаётнинг асосий мезони эканлигини “Бўстон” асаридаги “Адолат ва қонун устуворлиги” бобида ва “Гулистон” асаридаги “Подшоҳлар одати баёнида”ги бобларда адолатли подшоҳларни, билимдон, ғайратли, зийрак, ахлоқли , ўз фуқароларига ғамхўр шахс сифатида мақтаб, таҳсинга сазовор деб талқин қилган ва бу хислатларнинг мазмунини ибратли ҳикоятларда ифодалайди. Гўёки мулк ободлиги ва халқ осойишталиги одил подшоҳлар вужудидадир. Подшоҳ одил ва халқпарвар бўлса мамлакат обод халқ фаровон бўлади. Шунингдек золим подшоҳлар, фирибгар дин ходимлари ва имомлари қўлидан азобу уқубатга учраган халқни кўриб қаттиқ танқид остига олади ва бу зулмдан озод бўлиш учун йўлларини ибратли ҳаётий ҳикоятлар асосида баён этади.

Шарқшунос олим Смела “Гулистон” асарининг таржима муқаддимасида қуйидаги фикрларни билдирган: “Агар биз Саъдийнинг эжодиётига диққат қилсак, достон (эпика) айтишда Фирдавсийдан пастроқ, лирикада Ҳофиздан пастроқ ва мистикада Жалолиддини Румийдан пастроқдир, лекин ўз замонасининг ҳаётини табақалаштиришида шубҳасиз бу кишига тенг келадиган аллома йўқдир” деб айтади.

“Гулистон”нинг барча баёнларида ахлоқий, жисмоний тарбияга оид ўгит- насиҳатлари ёритилган. Илм ва унинг аҳамияти, фозилу доно олимлар ҳақидаги ҳикоятлар, устоз-муаллим ҳаққи, фойдали панд-насиҳатларга амал қилишга, илм ўрганиш ва ихлос қилишга ундайди.

Саъдий асарларини кўп ҳолатларда Қуръон оятларидан, Пайғамбаримиз Муҳаммад соллаллоҳу алайҳи вассалламнинг ҳадислари мазмунидан ҳамда машҳур мутафаккирлар Имом Ғаззолий ва Бузургмеҳр сўзларидан иқтибос келтириб бу билан ахлоқий қарашларни бойитган.

Саъдийнинг доно сўзлари ерда тушган олтинга ўхшайди ва юзаларини чангдан тозаласа қайтадан жило бериб кўнгилларни мунаввар ва ёруғ этади. У киши фикрларини шу даражада содда, равон сўзлар ва ҳаётий мисоллар

билан баён этганки, бу сўзлар йиллар давомида сайқалланиб халқ тилида кунлик зарбулмасал ва мақолга айланган.

Мисол: “Андак- андак кўп бўлур, қатра–қатра сел бўлур”, “Ёмон билан ўтирган, яхшилик кўрмайди”, “Ёмонларга раҳм қилиш, яхшиларга зулм қилиш, золимларни авф этиш эса мазлумларга жабр қилиш” ёки “Гул бор жойда гул ва тикон бор жойда тикон бўл” ва ҳ.к.

Унинг ахлоқий ва педагогик ғоялари ҳозирги фан ва технология ривожининг энг юқори палласига чиққанда ҳам ўз аҳамиятини юқотмаган, аксинча у кишининг доно фикрлари ва ҳикоятларини ўрганишда кун-кундан эҳтиёж кўпаймоқда, чунки унинг ҳар бир сўзининг моҳияти билим ва маънавиятнинг юқори даражасидир.

Саъдий назарида илмли кишилар ўз илмига амал қилишлари шарт: “...Икки тоифа одам беҳуда ишлаб, умрини сарф қилган бўлади: бири мол-мулк йиғиб, фойдаланмаган ва иккинчиси эса, илм олиб, унга амал қилмаган.

У илм олишда мунозара услубини маъқул кўради: “Уч нарса мангу бўлолмайди дейди: “Мол савдосиз, илм-баҳссиз ва давлат-сиёсатсиз”.

Қайд этиш лозимки, Саъдий айтади: илм ўрганишдан мақсад динини сақлашдир, яъни “Илм мол дунё йиғиш учун эмас, балки динини сақлаш учундир” деб таъкидлайдилар.

Нодон киши ўзини билимдон деб кўрсатишга ҳаракат қилиб ўзидан донороқ киши билан баҳслашса, оқибатда ўз нодонлигини ва худбинлигини намойиш этади. Илмсиз киши билан мунозара қилмоқ бу нодонликдир, дейди аллома.

Саъдий устоз- муаллимнинг талабчанлиги, таълим ва тарбия беришда шогирдларга нисбаттан қаттиққўл бўлишини таъкидлайди. Ҳикоятларининг бирида айтади: “Устодни зулми отанинг меҳридан афзалдир”.

Улуғ мураббий шогирдларга, билим олиш билан бирга касб-ҳунарга эга бўлиши афзаллигини ҳам билдиради. Айтади: “ҳунар қайнар булоқ, туганмас давлат, дейди у, -агар ҳунарманд молидан маҳрум бўлса, қайғуси йўқдир, чунки ҳунар давлатдир. Бу Саъдийнинг инсон учун илм-ҳунар қай даражада улуғлигини таъкидловчи фикрларининг ифодасидир.

Ҳозирги илмий – техникавий тараққиёт натижасида вужудга келган глобаллашув жараёни таълим-тарбия масканларида ҳамда оилаларда ёш авлоднинг маънавий- ахлоқий тарбиясига катта- катта муаммоларни келтириб чиқармоқда. Бу ҳам бўлса эркинлик мазмунидаги ғарб мамлакатларининг маданиятидир. Бу маданият барча инсонлар, ёши катта ва кичикнинг онгига ўрнашганки биз унга бефарқ бўлиб қолганмиз, гўёки минг йиллик маданиятимиз шу асосда шаклланган. Ҳолбуки бу маданият ибтидоий жамият маданиятининг намунасидир. Мисол: “ Ярим яланрғоч юриш”,

“Йиртиқ кийимлар”, “Муваққат никоҳ”, ёки “Бир жинс вакилларининг никоҳи” бунинг исботидир.

Барчага маълумки, Ғарб мамлакатларида кенг тарқалаётган эгоцентризм ва эркинлик ниқобидаги “Оммавий ва эркинлик маданияти”, кинофильмлар, интернет ва қўл телефонлар ва бошқа оммавий ахборот воситалари орқали ғарб мамлакатлар маданиятини тарғиб қилмоқда. Натижада муқаддас динимиз асосида неча минг йилларда шаклланган, миллий урф одатлар, миллий мерос ва қадриятлармизга ошкора таҳдид қилиб ёш авлоднинг миясини заҳарланмоқда.

Мана шу гоҳ ошкора ва гоҳ пинҳона маънавий таҳдидларни олдини олиш ва ёш авлоднинг миллий меросимиз орқали тарбиялаш мақсадида Пайғамбаримиз Муҳаммад саллаллоҳу алайҳи васалламнинг ҳадислари, Имом ал-Бухорий, Имом ат-Термизийнинг ахлоқий тарбияга оид ривоят қилган ҳадислари ҳамда Саъдий Шерозий, Абдураҳмон Жомий, Алишер Навоий, Амир Темур, Аҳмад Яссавий, Абдулло Авлонийнинг, Унсурмаолии Кайковус ва бошқа алломаларнинг маънавий-ахлоқий тарбияга бағишлаб ёзган асарларидан таълим – тарбия жараёнида кенг фойдаланиш ҳозирги куннинг энг долзарб муаммолардан ҳисобланади.

Адабиёт рўйхати:

1. Саъдий Гулистон. Тарж. Ғафур Ғулом , Ш. Шомуҳамедов ва Рустам Комилов.Тошкент, Бадиий адабиёт нашриёти, 1963.
2. Саъдии Шерози. Таҳияи Сайфиддин Сайфуллои ва Рўзибой Қурбонов. Тошкент, Нисо полиграф, 2012.
3. Х. Мирзозода. Таърихи адабиёти тожик. 2 китоб. Душанбе, Маориф нашриёти, 1977.
3. Гулшани адаб. 1 китоб. Камол Айни, Аълохон Афсаҳзод ва Жабулқо Додалишоҳ.Душанбе, Ирфон нашриёти, 1974.
4. Назарияи адабиёт.1қисм. Ю.Бобоев. Душанбе, Маориф нашриёти, 1987.

КАСБИЙ ФАОЛИЯТНИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯЛАР.

Боқиев Ғ.О
Қарши мухандислик иқтисодиёт институти
“Кимё” кафедраси

«Инсоннинг ҳар томонлама уйғун камол топиши ва фаровонлиги, шахс манфаатларини ва таъсирчан механизмларини яратиш, эскирган тафаккур ва ижтимоий хулқ – атворнинг андозаларини ўзгартириш, республикада амалга оширилаётган ислоҳотларнинг асосий мақсади ва ҳарактлантирувчи кучидир. Халқнинг бой интеллектуал мероси ва умумбашарий қадриятлар асосида,

замонавий маданият, иқтисодиёт, фан, техника ва технологияларнинг ютуқлари асосида кадрлар тайёрлашнинг мукаммал тизимини шакллантириш Ўзбекистон тараққиётининг муҳим шартидир». («Кадрлар тайёрлаш дастуридан»).[1]Қайд қилинганидек Кадрлар тайёрлашда инновациялар муҳим ўрин тутади. Зеро, инновациялар узлуксиз таълимни ташкил қилиш ва такомиллаштиришнинг муҳим омилларидан ҳисобланади.

Педагогикада **инновация** – буаввал номаълум бўлган, учрамаган, педагогика назарияси ва амалиётини ривожлантираётган, педагогик фаолият ўзгаришларининг мазмунидир.

Хўш, инновацион педагогика, анъанавий педагогикадан нима билан фарқ қилади? Таълимнинг икки парадигмасини таққослаш орқали анъанавий ва инновацион педагогиканинг фарқларини аниқлаш лозим. Инновацион педагогика – демократик қоидага, анъанавий педагогика эса авторитар (тобелик, мансабдорлик) қоидасига асосланган. Шунга асосан демократик парадигма бола шахсини ривожлантиришга, уни эркин шахс, ташаббускор, ишбилармон қилиб тарбиялашга йўналтирилган бўлса, авторитар парадигма эса ижрочини, бажарувчини, бўйсунувчини ўз эрки ва мустақиллигини ҳимоя қила олмайдиган, ўз фикрини баён қилолмайдиган, мустақил билим олишга қийналадиган шахсни шакллантиришга йўналтирилган. Шунингдек, касбий фаолиятнинг демократик парадигмаси ишлаб чиқариш жамоаларида ҳамкорликни, авторитар парадигма эса бўйсуниш, қарамлик, қўрқинчни шакллантиради.

Мазкур хусусиятлар шундан далолат берадики, тараққиёт талабларидан келиб чиқиб касбий фаолиятга тайёрлайдиган демократик таълим муассасалари инновацион педагогика ёрдамида эркин, ўз ҳуқуқлари ва мажбуриятларини биладиган, қарор қабул қила оладиган ўз касбий фаолиятига масъулият, жавобгарлик ҳисси билан нуқтаи назаридан ёндошадиган шахсни тарбиялайди.

Шу ўринда шуни ҳам таъкидлаш жоизки, педагогика фанлари доктори, профессор Усмонали Нишоналиев кўрсатиб ўтганидек, «инновацион янгиликларни сезиш, англаш ҳар қандай ўқитувчига ҳам хос бўлавермайди. Бу ерда энг асосийси ўқитувчининг ўзи янгиликни сезишга психологик жиҳатдан тайёр бўлишидир. Ўқитувчининг инновацион фаолияти таълим – тарбия жараёнида пайдо бўладиган муаммоларни тезда аниқлаб олишга ундайди. Муаммоларни аниқлаш ва тезда бартараф этиш, имкониятларини қидириш бу тамомила янги инновацион маданиятни, инновацион фалсафани

[1] Баркамол авлод – Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. – Тошкент, 1997, 34 – бет.

шакллантиради».[2]Бундан хулоса шуки, инновацион педагогика касбий фаолиятни ташкил этишда янгича фикрлай оладиган мутахассисни тайёрлашга хизмат қилади. Шунинг учун ҳам инновацион педагогикадатаълим мазмуни, шакллари, усуллари воситалари турли-туман бўлиб, улар ташаббускор, янгиликларни яхлитликда идрок этадиган касб эгаларини тайёрлашга қаратилган.

Педагогик назария ва амалий тажрибанинг таъкидлашича педагогик инновацилар, бу миллий мустақиллик даври учун ниҳоятда долзарб аҳамиятга эга бўлиб, у касбий фаолиятга тайёрланаётганларни ўз касбига янгича ёндошишга, ўз фаолиятларига ташаббускорлик, ишбилармонлик, ишлаб чиқариш самарадорлиги учун тинмай меҳнат қиладиган, умуман саноатга, қишлоқ хўжалиги, маданият, маорифга ўз ижобий таъсирини кўрсатадиган мутахассисни тарбиялайдиган педагогикадир.

Касбий фаолиятни ташкил этишда педагогик инновациянинг роли катта эканлигини инобатга олиб, ўқув муассасасида унинг қуйидаги механизмларини ишлаб чиқиш мақсадга мувофиқ:

- ўқув юртларида педагог ходимларнинг “Янгиликни ёқловчилар” илмий-ижодий гуруҳини ташкил этиш ва унинг фаолиятини, янгиликни, ташлаббускорликни тарғиб этишга йўллаш;

-“Янгиликни ёқловчилар”, “Ёш ижодкорлар мактаби”, “Истеъдодли ходим” ижодий гуруҳларини ташкил этиб янгилик, ижодкорликни танлаш ва кенг қўллаш ишларини қўллаб қувватлаш учун ижтимоий – иқтисодий шарт – шароитлар яратиш;

- изланувчанлик, тадбиркорлик, янгиликларни ёйишни рағбатлантириш ва ҳар томонлама қўллаб қуватлаш механизмларини фаоллаштириш;

- миллий истиқлол мафкураси истиқболини таъминлайдиган, касбий фаолият мазмундорлигининг амалий аҳамиятини такомиллаштирадиган, тўпланган янгилик ва тажрибаларни доимий тарғибини тадбиқ қилувчи тизимни яратиш;

- касбий фаолият мазмунини дифференциялаш, интеграциялашни ривожлантирувчи ўқитиш технологиялари асосида ташкил этиш;

- инновацияларни қўллаш мониторингини олиб бериш.

Касбий фаолиятни ташкил этишда инновацион педагогиканинг қайд этилган механизмларини босқичма-босқич амалга ошириш мақсадга мувофиқдир.

Педагог олимлар Ш.Қурбонов, Э. Сейтхалилов, У Нишоналиевларнинг фикрларига қўшилган ҳолда педагогик инновацияларни ривожлантириш

---

[2]Нишоналиев У. Таълим стандарти ва педагогик инновациялар.-Т:. “Халқ таълими”, 1999, 6-сон, 28-бет.

жараёнини қуйидаги босқичларда амалга оширишни мақсадга мувофиқ деб ҳисоблаймиз:

Биринчи босқич - инновация тажрибаларини англаш ва баҳолаш, янги ғояларнинг янгилик даражасини аниқлаш ва ҳар қандай инновацион технологиянинг педагогик, илмий, тарбиявий, бошқарув элементларини умумий инновацияга қанчалик ижобий ҳамда салбий таъсир этишини тавсифлаш учун тажриба – синов ишларини амалга ошириш.

Иккинчи босқич – бевосита педагогик инновацияларнинг лойиҳаларини ишлаб чиқиш, янги ғояларни илгари суриш, инновацион тафаккур ва тажрибаларни қабул қилиш, қувватлаш, олдинги маданий муҳитда янгисига ўтиб таълим, касб қадриятларини ёйиш, уларнинг ҳамкорлигида касбий фаолиятни ривожлантириш учун ва майдон яратиш.

Учинчи босқич – мониторинг натижаларини амалда тадбиқ этиш даври бўлиб, инновацион технологиялар моделлаштирилади, меъёрий – ҳуқуқий, жиҳатдан инновациялар таъминланади, касбий фаолиятни таркиб топтириш мазмунига кенг тадбиқ қилинади, таълим муҳитида тизимли ўзгаришлар юз бериши, педагоглар ва маъмуриятнинг янгиликларни жорий этишга тайёргарлиги намойиш қилинади.

Маълумки, ҳар қандай касбий фаолиятга тайёрланиш «Таълим тўғрисида»ги Қонун, «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури» талаблари асосида ишлаб чиқилган ва амалий фаолиятга кенг қўлланилаётган Давлат таълим стандартлари асосида амалга оширилмоқда.

Кўриб ўтилган инновацион муҳит яратишни, тадбиқ этиш босқичлари, касбий фаолият эгаларидан ижодкорликни, ташаббускорликни, ҳар қандай янгиликка давр кўзи билан қарашни тақазо қилади. Зеро, Ш.Қурбонов, Э.Сейтхалилов ёзганларидек, «Бу ўқитувчи шахсининг ижтимоий – маданий, ижодий фазилатлар мажмуи бўлиб, педагогнинг тайёрлиги, восита ва методларни ҳар томонлама таъминлаб туради. Ўқитувчининг ўз қизиқишлари, тасаввурларини бойитиш иштиёқи юзага келган муаммоларни ноанъанавий, индивидуал ҳал этиш йўлларини ахтариб топиш, таълимдаги илғор, янгича ёндашувларни қабул қилиб ижодий ўрганиш ва бойитиш ҳам шунга алоқадордир». [3]

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Баркамол авлод – Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. – Тошкент, 1997, 34 – бет.

[3]Қурбонов Ш., Сейтхалилов Э. Кадрлар тайёрлаш миллий дастури: таълимдаги инновациялар. – «Халқ таълими», 1999, 6 – сон;

2. Нишоналиев У. Таълим стандарти ва педагогик инновациялар.-Т:. “Халқ таълими”, 1999, 6-сон, 28-бет.

3. Қурбонов Ш., Сейтхалилов Э. Кадрлар тайёрлаш миллий дастури: таълимдаги инновациялар. – «Халқ таълими», 1999, 6 – сон;

БУЮК МУҲАДДИС АБУ АБДУЛЛОҲ МУҲАММАД ИБН ИСМОИЛ АЛ-БУХОРИЙНИНГ ҲАЁТ ФАОЛИЯТИ ВА ИЛМИЙ-АХЛОҚИЙ ҚАРАШЛАРИ

Самиев Асроридин Сайфидинович

Термиз давлат университети ўқитувчиси.

Калит сўзлар: Имом ал-Бухорий, ҳадис, муҳаддис, таълим, тарбия, ахлоқ, маънавият, мерос, қадрият.

Ўзбекистон Республикаси мустақилликни қўлга киритган кундан бошлаб миллий қадриятларимизга алоҳида эътибор қаратилди. Юртимиздан етишиб чиққан ўнлаб улуғ алломалар қаторида ҳадис илмининг султони Имом Бухорий ҳазратларининг ҳаётлари ва бой илмий меросларини ўрганишга киришилди.У кишининг “Ал- Жомиъ Ас -Саҳиҳ”, “Ал -адаб ал-муфрад” каби асарлари ўзбек тилига ўгирилиб, катта нусхада нашр қилинди. Айниқса, 1998 йили Имом Бухорий таваллудининг 1225 йиллигини нишонлаши муносабати билан у зотга бўлган улкан эҳтиром сифатида Имом Бухорий дафн этилган заминда жомеъ масжиди, музей ва бошқа иншоотлардан иборат муҳташам мажмуа барпо этилди..

Ўзбекистон Республикаси биринчи Президенти Ислом Каримовнинг 1998 йил ПФ-2110-сонли Фармони билан ватандошимиз, бутун дунё тан олган ва Ислом дунёсида “Амир ул-мўъминин”, “Имом ал-муҳаддисйин” (Барча муҳаддисларнинг певоси) деган шарафли номга сазовор бўлган ва дунё илм-фан равнақига ўз ҳиссасини қўшган, буюк муҳаддис Имом ал Бухорий илмий меросини чуқур ўрганиш ва уни жамлаб ўзбек тилига таржима қилиб кўп китобхонлар жамоасига етказиш мақсадида Самарқанд вилоятида Имом ал-Бухорий халқаро жамғармаси Самарқанд вилоятидаги бўлими ташкил этилди.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 10 июлдаги №483-сонли Қарорига мувофиқ “Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузуридаги Имом Бухорий халқаро Илмий-тадқиқот маркази фаолияти ташкил этилди” ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёевнинг 2018 йил 16-апрелдаги ПФ-5416-сонли фармони билан Ўзбекистонда илк маротиба ҳадис илми мактаби ташкил этилди ва “Ҳадисшунослик” таълим йўналиши бўйича бакалавр даражасидаги кадрлар тайёрлаш қўлга қўйилди. Ва шу қаторда Ўзбекистон Республикаси

Президентининг “Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузурида Имом Бухорий Халқаро илмий-тадқиқот марказини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида” ги 2017 йил 27 мартдаги ПҚ-2855-сонли Қарори қабул қилинди.

Буюк ва нотакрор муҳаддис, етук аллома, Абу Абдуллоҳ Муҳаммад ибн Исмоил ибн Иброҳим ибн ал-Муғийра ибн Бардизбаҳ ибн Базазбеҳ ал-Бухорий милодий 810 йил, 21 июнда (ҳижрий 194 йил шаввол ойининг 13 куни) Бухоро шаҳрида туғилган. Сўнги икки ном (ибн Бардизбеҳ ибн Базазбеҳ) дан маълумки, Имом ал-Бухорийнинг асл насаби ажамийларга бориб тақалади.(Араб миллатига мансуб бўлмаган халқларни, Эрон, Мовароуннаҳр ва Хуросонликларни ажамийлар дейилган). Бу фикр кўпгина адабиётларда қайд қилинган бўлиб, кўпчилик муҳаддисларнинг таъкидлашларича, “Бардазбеҳ” сўзи арабча ”зориъ” (зироат, деҳқончилик билан шуғулланувчикиши) маъносини билдиради. Машҳур олим Имом ас-Субкий ўзининг “Табақот аш-шофиъий ал-кубро” (“Шофеъий улуғ табақалар”) номли йирик асарида Бардазбеҳнинг отасини Базазбеҳ деб кўрсатган. Имом ал-Бухорий ҳақида ёзган кўпчилик олимлар эса унинг насабини фақат Бардазбеҳга боғлаб тугатганлар. Имом ал-Бухорий отасининг бобоси ал-Муғийра Бухоро ҳокими Яман ал-Жуафийдан ислом динини қабул қилган бўлиб, Бухорони ватан тутиб яшаб қолган.Ўша пайтдаги таомулга кўра, агар бирон киши ислом динини кимдан қабул қилса, ўша кишининг қабиласига мансуб ҳисобланган. Бу одат қабул қилинган динга содиқликнинг белгиси бўлиб, арабча нисбат ул-вилў фил-ислом (ислом динига содиқлик нисбати) деб аталиши одат тусига кирган эди. Ал-Муғийра ҳам ўша даврда оммавий тус олган ушбу урфдан холи бўлмаганлигидан унинг ўзи ҳам, ундан кейинги туғилган авлодлари ҳам, шу жумладан Имом ал-Бухорий ҳам Жуъафий деб атала бошладилар.

Имом ал-Бухорийнинг насл-насаби ҳақида тарихчилар келтирилган маълумотлардан яна шуни қайд қилиш керакки, унинг бобоси Бардазбеҳнинг исми баъзи манабаларда Ал-Аҳнаф деб келтирганлар.Аҳнаф деб одатда энг ақлли, доно кишиларга нисбат берилган, гўёки сахий, қўли очиқ кишилар “Ҳотамтой” деб айтилгани сингари. Бундан шундай хулоса бўладики, Имом ал-Бухорийнинг бобосининг ҳақиқий исми Бардазбеҳ бўлса-да, у оқил, зукко инсон бўлганлигидан ал-Ҳанаф лақаби билан ҳам аталган ва оталари ҳам асл Бухоролик бўлган.

Имом ал-Бухорийнинг отаси Исмоил, унинг куняси Абул-Ҳасан бўлиб, ўз даврининг етук муҳаддислардан саналиб, Имом Моликнинг шогирд ва асҳобаларидан бири бўлиб, тижорат ишлари билан ҳам шуғулланган.У кишининг Ҳамад ибн Зайд, Имом Молик, Абу Муовия каби ўз даврининг

йирик муҳаддисларидан ҳадис ривоят қилгани, Абдуллоҳ ибн ал-Муборакнинг суҳбатида бўлиб, ундан таълим олгани ҳақидаги маълумотлар манабаларда келтирилади. Унинг шогирдларидан Ироқлик бир қанча олимлар Аҳмад ибн Ҳафс, Наср ибн Ҳусайн ва бошқаларни кўрсатиш мумкин. Имом ал-Бухорий “Ат-таърих ал-Кабир” (“Катта таърих”) асарида отасининг таржимаи ҳоли ҳақида аниқ маълумотлар келтиради.Тарихчи олим Ал-Ҳофиз ибн Ҳиббон ўзининг “Китоб ас-Сиққот” (“буюк инсонлар ҳақида китоб”) номли асарида Исмоил ибн Иброҳим яъни ал -Бухорийнинг отаси, Ҳамад ибн Зайд ва Моликдан ҳадислар ривоят қилган, ундан эса ироқлик олимлар ҳадислар ривоят қилганлар”, - деб таъкидлайди.

Манбаларда зикр қилинишича, Имом Бухорийнинг оталари аллома Исмоил ўта тақводор, художўй, ҳалол бир инсон бўлган, Тарихчи Аҳийд ибн Ҳафаснинг ёзганлари бу фикримизга ёрқин далилдир.”Абу Абдуллоҳ (Имом ал-Бухорийнинг отаси) бандаликни бажо келтираётган чоғида уни зиёрат қилганимда менга у: “Бор молу-дунёимдан на ҳаром йўл билан, на шубҳали, нопок йўл билан топилган бир дирҳамни ҳам билмайман, деб илтижо қилганида менинг нафасим бўғилиб, бутун вужудим унинг улуғворлигидан ҳеч нарсадай туюлди”, -деб ёзади.

Шунингдек Имом ал-Бухорийнинг отасига хос бўлган яна бир қанча асл инсоний фазилатлар ва унинг алоҳида хусусиятлари зикр этилиб, бундай фазилатлар ўша даврдаги камдан-кам кишиларда учрагани ҳақида ҳам қайд қилинади.

Имом ал-Бухорийнинг оналари ҳам тақводор, диёнатли, художуй ва ҳар хил кароматлар соҳибаси, оқила аёл бўлган.У эл орасида Аллоҳ таолога илтижо этиб, доимо дуолар ўқиб юрадиган покиза аёл сифатида танилган эди.

Маълумки, Имом ал-Бухорий ёшлигида кўзи жароҳатланиб кўриш қобилияти сусуйган бўлиб, ҳар қанча уринмасин табибларни давоси натижа бермаган. Имом Бухорийнинг оналари тушида Иброҳим алайҳисаломни кўрганда у зоти шариф бу мушфиқа онага қараб: “Эй волида! Сенинг дуоларингнинг кўплигидан Аллоҳ-таоло ўғлингга тўлиқ кўриш қобилиятини қайтарди”-деб хитоб қилганлар. Кейин у “Уйқумда уйғонсам ўғлим Муҳаммаднинг кўз нури тўлиқ қайтиб тузалиб кетибди”-деган ривоят мавжуддир.

Имом Бухорий гўдаклигида отадан етим қолган. Устозларнинг олдига савод чиқарган ва 10 ёшиданоқ ҳадис илмини катта қизиқиш билан ўргана бошлайди. Ёшлик чоғидан бошлаб турли ровийлардан эшитган ҳадисларни ёдлаб борар эди. Абдуллоҳ ибн ал-Муборак, Вақиъ ибн Жарроҳ каби олимлар

тўплаган ҳадисларни ёд олган, ҳадис ривоятчилари ҳақидаги баҳс-мунозараларда фаол иштирок этган.

Имом ал-Бухорий 825 йилда, ўн олти ёшида онаси ва акаси билан Ҳижозга сафар қилади. Маккаи Мукаррама ва Мадинаи Мунаввара да бўлиб, ҳаж ибодатини адо этади. Балх, Басра, Куфа, Бағдод, Хуме, Дамашқ, Мисрда бўлиб, сафар жараёнида муҳаддислардан ҳадис илмини ўрганар эди. Олти йил Ҳижозда қолиб устозлардан ҳадис илмидан таълим олади. Шу билан бирга, Дамашқ, Коҳира, Басра, Бағдод шаҳарларида машҳур олимлардан фиқҳ илмидан дарс олади ва шу жараёнда баҳс мунозараларда қатнашади, толиби илмларга дарс беради.

Имом Бухорий жуда ҳам истеъдодли, чидамли, ўткир, зиҳнли ва ўта кучли хотирага эга бўлган.”Манбаларга кўра, Бағдодда истиқомат қилган пайтида кўпинча ойнинг нурида ижод қилиб, қоронғи кечалари шам ёруғида китоб ёзар экан. Агар тунда бехосдан бирор-бир фикр мулоҳаза келиб қолса, шамни ёқиб дарҳол фикрини қоғозга туширар, шу тахлитда баъзи кечалари шамни йигирма мартагача ўчириб-ёқар экан”.

Имом Бухорийнинг ўткир зеҳн ва кучли хотира эгаси эканлигини қўйидаги мисолдан ҳам билиш мумкин.

Ривоятларга кўра “У қайси бир китобни қўлга олиб бир маротаба мутолаа қилса, ҳаммаси ёд қолаверади”. Имом Бухорийнинг ўз сўзига кўра, юз минг саҳиҳ (ишончли) ва икки юз минг ғайри саҳиҳ (ишончсиз) ҳадисни ёд билар экан.

Ўз шогирдларидан Амир ибн Фаллос “Муҳаммад ибн Исмоил ал-Бухорийга маълум бўлмаган ҳадис, албатта ишончли ҳадис эмасдур”, -дейди.

Устози Имом Аҳмад: Ибн Муҳаммад ибн Исмоил каби олим чиққан эмас” деб у киши ҳақида фикрларини билдирган.

Имом Бухорийнинг ўткир зеҳнли ҳақида шундай ривоят келтиради: “Имом Бухорий билан Басрада ҳадис илмидан сабоқ олган шерикларидан бири Ҳошид ибн Исмоил айтади: Имом Бухорий бизлар билан бирга устознинг дарсини эшитарди. Устоз ривоят қилган ҳадисларини биз ёзиб олар эдик, аммо Бухорий фақат қулоқ солибгина ўтирарди. Шу тарзда қанча кунлар ўтиб, орада устоз қарйиб 15 минг ҳадис ривоят қилди. Шунда биз Бухорийга: “Сен нега ҳадисларни ёзмайсан?” - деб таъна қилган вақтимизда: “Сизлар ёзиб бораётган ҳадисларни мен устоз оғзидан ёдлаб олаётирман”,- деди-да, устоз ривоят қилган барча ҳадисларни бир чеккадан ёддан айтиб берди. Шундан кейин биз ёзиб олган ҳадислармиздаги хатоларни унинг ёдлаганидан тузатиб оладиган бўлдик”. Мана шу фикрлар алломанинг ўта ноёб хотирага эга эканлигидан далолатдир.

Имом Бухорий жуда кўп забардаст олимлардан таълим олади. Манбаларда унинг устозларини тўқсонга яқин деб кўрсатишади. Муҳаммад ибн Юсуф ал-Ғартобий, Убайдулла ибн Муса ал-Абасий, Абу Бакр Абдулла ибн аз-Зубайр ал-Ҳамийдий, ибн Раҳавайҳ номи билан машҳур Имом Исҳоқ ибн Иброҳим, Имом Аҳмад ибн Ҳанбал, Али ибн ал-Маданийлар унинг устозларидир.

Имом ал-Бухорийнинг ўзи ҳам йирик ва машҳур олимлар Исҳоқ ибн Муҳаммад ал-Рамозий, Абдуллоҳ ибн Муҳаммад ал-Маснадий, Муҳаммад ибн Халаф ибн Қутайба, Иброҳим ал-Ҳарбий, Муҳаммад ибн Абу Исо ат-Термизий, Муҳаммад ибн Наср ал-Марвазмий, Муслим ибн Ал-Ҳажжожларга ўз вақтида устозлик қилган.

Имом ал-Бухорий ўта камтар, инсонпарвар, хулқ-одобда тенгсиз, саховатли инсон ҳам бўлган. У ҳадис илмининг етук алломаси бўлса ҳам, вақти келганда замондошлари, шогирдларидан ҳам ўрганган. Имом Бухорий бир минг саксонта муҳаддисдан ҳадис эшитган.У кишидан эса тўқсон минг киши ишонарли ҳадисларини эшитган. Маълумотларга кўра, Имом ал-Бухорий 600 мингга яқин ҳадисни тўплаган., 100 минг “саҳиҳ” ва 200 минг “ғайри саҳиҳ” ҳадисларни ёд олган.

Имом ал-Бухорий узоқ сафардан она юрти Бухорога қайтгач, толиби илмларга ва уламоларга ҳадис илмидан сабоқ беради ва унинг тарғиботчисига айланади. Ривоятларга кўра, Араб халифаларининг Бухородаги ноиби Холид ибн Аҳмад ибн Холид аз-Зуҳайли алломани саройга келиб фарзандларига ҳадис илмидан сабоқ беришга таклиф этади. Аммо Имом Бухорий бу таклифни қабул этмайди ва: “Мен илмни хорлаб султону амирлар эшигига олиб бормайман. Агар амирга илм керак бўлса, болаларни (иккинчи ривоятда саройдагиларни) уйимга ёки масжидимга юборсинлар”, - деб жавоб беради. Ал-Бухорий билан амир Холид ибн Аҳмад аз-Зуҳайли муносабатларига рахна тушади. Бунга баъзи ҳасадгўй шахсларнинг иғволари ҳам сабаб бўлади. Амир буюк алломани шаҳардан чиқиб кетишига фармон беради. Буюк муҳаддисни Самарқанд уламолари ўз юртларига таклиф этадилар. Имом Бухорий йўлга чиқади ва Самарқанд шаҳридан 15-20 км узоқликдаги ҳозирги Челак тумани ҳудудида Хартанг қишлоғида манзил қилади ва бетоблиги сабабли ҳижрий 256 йили рамазон ойининг охирги куни (милодий 870 йил 1 сентябрь) 62 ёшида вафот этади ва шу ерда дафн этилади. 1300 йилга яқин Имом ал-Бухорийнинг мақбараси миллионлаб ватандошларимиз ҳамда хорижий сайёҳ мусулмонларнинг зиёратгоҳига айланган.

Имом ал-Бухорийдан бизга жуда ҳам бой илмий- ижодий асарлар мерос қолган бўлиб булар: “Ал-Жомеъ ас-саҳиҳ”, (“Ишончли тўплам”), “Ал адаб

ал-муфрад”, “Ат-Тарих ал-кибор” (“Катта тарих”), “Ат-Тарих ас-сағийр”, (“Кичик тарих”), “Ал-Қироату халфа-л-Имом” (“Имом ортида туриб ўқиш”), “Вафъул-йадини фи-с-Салоти”, (“Намозда икки қўлни кўтариш”) каби асарлари бизгача етиб келган асосий қўлёзмалар ҳисобланади.

Аммо “Ат-Тарих ал-авсат”(“Ўрта тарих”), “Ат –Тафсир ал-кабир” (“Катта тафсир”), “Ал-Жомеъ ал-кабир” (“Катта тўплам”), “Китоб ул-ҳиба” (“Ҳадя китоби”) номли асарлари ҳам бўлганлиги маълум, лекин булар бизгача етиб келмаган.

Бу асарлар албатта бир-бировидан кам эмас, аммо буларни ичидан энг етук шоҳ асари “Ал-Жомеъ ас-саҳиҳ” асаридир. Бу асар “Саҳиҳ ал-Бухорий” номи билан ҳам дунёда машҳур. Бу шоҳасар 4 жилддан иборат бўлиб мазкур китобда Пайғамбаримиз саллаллоҳу алайҳи вассаллам ҳадисларидан ташқари, ислом ҳуқуқшунослиги, ислом маросимлари, ахлоқ-одоб, таълим-тарбия, тарих ва этнографияга оид маълумотлар ҳам берилган.Унга 600 минг ҳадисдан 7275 та энг “саҳиҳ” ҳадислар киритилган бўлиб, такрорланмайдиган 4000 (минг) ҳадисдан иборатдир. Бу китоб ислом оламида ва таълимотида “Қуръон”и Каримдан кейинги асосий манба ҳисобланади.

Маълумки, Ислом дини инсонни маънавий-ахлоқий, жисмоний, ҳуқуқий камолот сари етакловчи таълимот ҳисобланади. Шу сабабли “Қуръон”и Каримда ҳам, ҳадисларда ҳам яхши хулқ ва одоб кенг тарғиб этилган. Шариат талаблари билан бир қаторда, ҳадисларда маънавий-ахлоқий тарбияга алоҳида урғу берилган. Мисол: “Ота-она фарзандга одобдан бошқа яхши мерос қолдираолмайди”, “Илм ибодатдан афзалдир”, “Илм ўрганиш ҳар бир мусулмон учун фарздир”, “Жаннат оналар аёғи остидадир” каби ҳадислар минг йиллардан буён инсонларни маърифат сари етаклайди.

Имом Бухорий ҳам 4 жилдли “Ал Жомеъ ас-саҳиҳ” асарининг бир жилдида одоб ахлоқ ҳақидаги ҳадисларни жамъ этган. Кейинчалик аллома бутун Ислом олами одоб-ахлоқи ва тарбияси масалаларига бағишланган “Ал-адаб ал-муфрад” номли (“Адаб дурдоналари”) махсус ҳадислар тўпламини яратади. Бу асар 644 бобда баён этилган 1322 ҳадисдан иборат бўлиб булар неча асрдирки, аводларнинг фарзанд тарбияси учун қўлланма ва йўлланма бўлиб хизмат қилади. Маънавий-ахлоқий тарбияга оид минглаб асарлар, юзлаб достонлар ва шеърлар Пайғамбаримизнинг сўзлари ва амалларидан илҳом ва озиқа олиб майдонга келгандир. Ҳадислар шарҳида бағишланган асарларнинг саноғига етиб бўлмайди.

Имом Бухорийнинг маънавий-ахлоқий тарбияга бағишланган ҳадислар ҳаётнинг хилма-хил масалаларига бағишланган бўлиб инсонларни эзгуликка, одоб-ахлоқ, шарм-ҳаё, ибо, поклик, сабр-тоқат, имон-эътиқод, фарзандларни

ҳалол нон-насиба билан боқиш, ҳаромдан ҳазар қилиш, ватанпарварлик ва инсонпарварликка чорлайди. Жамият тараққиёти ва ривожланиши билан бирга бу ҳадисларнинг қадр - қиммати ошаверади ва бутун инсоният таълим-тарбия ва кундалик ҳаётий муаммоларинин ҳал этишига фойдаланиб келмоқда.

Айниқса ҳозирги глобаллашув жараёнидаги Ғарб мамалакатларининг айш ишрат, ҳузур-ҳаловат майлларига йўғрилган эркинлик ва озодлик ниқобидаги "эгосентризм", "озод қизлар", "оммавий маданият", "янги маданият ва ахлоқ" шаклидаги умумбашарий меъёрий ахлоқ нормаларига зид маданияти оммавий ахборот воситалари (кинофилмлар, турли хил парнографик рекламалар, расмлар, интернет тармоқлари ва қўл телефонлар) орқали дунё мамалакатларига кенг тарғиб қилиниб динимиз, миллий урф одатларимиз ва қадриятларимизга гоҳ ошкора ва гоҳо пинҳона таҳдид бўлмоқда. Бунинг натижасида умуминсоний эътиқод ва одоб меъёрлари ўрнига "янгича эътиқод" пайдо бўлиб ёш авлоднинг маънавий-ахлоқий ҳаётини издан чиқармоқда. Бунинг салбий натижасини кунлик турмушимизда, фарзандларимиз ахлоқи мисолида содир бўлаётган ҳодиса ва воқеаларда кўриб фақат томошобин бўлиб қолмоқдамиз.

Мана шу маънавий-ахлоқий таҳдидларга қарши курашишда буюк аждодларимиз Имом ал-Бухорий, Имом ат-Термизий, Ал Ҳаким ат-Термизий ва бошқа алломаларимизнинг мазмунли ҳаёт ва илмий фаолияти ҳамда маънавий-ахлоқий тарбияга оид асарлари, ҳадислари ва панд ҳикматларидан умумтаълим мактабларининг бошланғич синфлардан бошлаб таълим-тарбия жараёнида тадбиқ этиш шу куннинг долзарб вазифаларидан ҳисобланади.

Фойдаланилган адабиётлар

1.Абу Абдуллоҳ Муҳаммад ибн Исмоил ал-Бухорий. Ҳадис 1-2 қисм.Арабчадан Зокиржон Исмоил таржимаси.Қомуслар бош таҳририяти. Тошкент-1997 й.

2. И.Каримов. Юксак маънавият енгилмас куч.Тошкент "Маънавият" 2011 й.

3.Ҳошимов.К, Нишонова.С, Иномова.М, Ҳасанов.Р Педагогика тарихи Т."Ўқитувчи" 1996 йил.

4.Фариддин Аттор "Тазкират ул-Авлиё"Ўзбекистон Файласуфлар жамияти" нашриёти Тошкент 2018 й.

5. Олимов.Ш.Маънавий-ахлоқий тарбия асослари. "Фан ва технология" нашриёти, Тошкент-2015 й.

6.К.Ҳасанова Таърихи педагогика "Ўзбекистон Файласуфлар жамияти" нашриёти,Тошкент-2006 й.

7. Интернет "Mehrob.uz " маълумотлари.

BARKAMOL AVLODNI MA'NAVIY-AHLOQIY TARBIYALASHDA OMMAVIY AXBOROT VOSITALARINI TA'SIRI

Mamatov Shokir Norqulovich
NavDPI Jismoniy madaniyat fakulteti katta o`qituvchisi.

XXI-asr axborot asri deb bejiz aytilmagan. Shu bois yoshlarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalashda ommaviy axborot vositalari imkoniyatlaridan keng foydalanish muhim ahamiyatga ega. Hozirgi paytda kundalik hayotimizni elektron axborot vositalari, xususan, televideniy va radiosiz tassavvur qilib bo'lmaydi. Yurtboshimizning bugungi kunda matbuot, televideniy, Internet va boshqa ommaviy axborot vositalari, teatr, kino, adabiyot, musiqa tasviriy san'at bir so'z bilan aytganda, insonning qalbi va tafakkuriga bevosita ta'sir o'tkazadigan barcha sohalardagi faoliyatimizni xalqning ma'naviy ehtiyojlari zamon talablari asosida yanada kuchaytirishimiz, yangi bosqichga ko'tarilishimiz zarurligi haqidagi fikrlari –bu bevosita barkamol avlod tarbiyasida xususan, uning ma'naviy- axloqiy tarbiyasida mhim manba ekanligidan dalolatdir.

Mamlakatimizdagi milliy teleradio kanallar aholini axborot bilan ta'minlash, yurtdoshlarimizning madaniy saviyasini, bilim va dunyo qarashlarini oshirish, urf-odatlarimiz, an'analarimizni asrab-avaylash, rivojlantirish, yosh avlodni umuminsoniy qadriyatlarga hurmat va vatanparvarlik ruhida tarbiyalash yo'lida munosib xizmat qilib kelmoqda. Ma'lumki, insonlarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalash har bir davrda ommaviy axborot vositalarining asosiy vazifasi bo'lib kelgan. Ayniqsa, bugungi kunda ommaviy axborot vositalari ma'naviyatimizning yorqin kuzgusi sifatida mustaqilligimizni mustahkamlashda Prezidentimiz asarlari, nutqlarida bayon etilgan g'oyalarni, hukumatimiz qarorlarining mohiyatini, milliy g'oyani fuqorolar, jumladan, o'quvchi yoshlar ongiga singdirishda, yosh avlodni sog'lom yuksak madaniyatli bo'lib yetishida o'lkan hissa qo'shmoqda. Hozirgi kunda yoshlarimiz nafaqat o'quv dargohlarida, balki radio televideniy, matbuot, Internet kabi vositalar orqali ham rang barang axborot va ma'lumotlar olmoqda, ma'naviy jihatdan boyib bormoqda. Ayni paytda bugungi kunda dunyodagi globallashuv jarayonlari ta'sirida axborot olamidagi yangiliklar bilan niqoblangan hurujlar ham avj olmoqda. Bunday axborot tajovuzlari juda xavfli bo'lib, ular yoshlar ongini ,qalbini vayronkor, axloqsizlik g'oyalari bilan zaharlashni maqsad qilib qo'ygan. Shuni unutmaslik kerakki, bugungi kunda inson ma'naviyatiga qarshi yo'naltirilgan bir qarashda arzimas bo'lib tuyiladigan kichkina xabar ham ko'zga ko'rinmaydigan, lekin zararini hech narsa bilan qoplab bo'lmaydigan o'lkan ziyon yetkazishi mumkin.

Shu bois Prezidentimiz barchani ziyraklikka chorlab, shunday deydi: "…… dunyoda bir qarashda beozor siyosatdan holi bo'lib tuyuladigan shunday

mafkuraviy ta’sir vositalari ham borki, ularga ko’pda yetarlicha e’tibor beravermaymiz ”.

Masalan,xorijiy seriallar, jangari filmlar, beparda musiqiy kliplar yoshlar ongiga salbiy ta’sir ko’rsatayapti.

Bunday buzg’unchi g’oyalardan yoshlarimizni asrash,mafkuraviy ta’sirlar salbiy oqibatlarga olib kelmasligi uchun oldini olishimiz lozim.

Allomalarning quyidagi fikirlari diqqatni tortadi: “ agar insonning qulog’i yengil-yelpi, tumtaroq ohanglarga o’rganib qolsa, bora-bora uning badiiy didi, musiqa madaniyati pasayeb ketishi, uning ma’naviy olamini soxta tushunchalar egallab olishi ham hech gap emas”. Afsuski shunday bo’lyapdi.

Televideniy,turli disku kassetalar orqali tarqalayotgan son-sanoqsiz kliplar,klipbozlik “ ommaviy madaniyat” ning zaminimizga osongina kirib kelishi, ildiz otishi uchun qulay sharoit yaratayapti.Hozirgi davrda zamonaviy axborot texnologiyalaridan foydalanish keskin kuchayganligi uchun ham o’qituvchiga,ham o’quvchiga juda katta va turli- tuman axborot texnalogiyalari bilan ishlashga to’g’ri keladi.Bu o’qituvchilardan yana bir mahoratni-axborotlar orasidagi zarurini yuqori bilim va aql-idrok bilan ajratib olish mahoratini talab etadi.

Yurtboshimiz ta’kidlaganidek, yoshlarimizning iymon-e’tiqodini mustahkamlash,irodasini baquvvat qilish,ularni o’z mustaqil fikriga ega bo’lgan barkamol insonlar etib tarbiyalashimiz shartdir. Biz o’qituvchi -murabbiylarning muqaddas burchi yoshlarni internet imkoniyatlaridan,matbuot,axborot va mediya tarmoqlaridan foydalanish usullari bilan tanishtirib borish, ularning g’oyaviy mazmuniga e’tibor berishga o’rgatib borishdan iboratdir. Yuragida vatan muhabbati jo’sh urgan barkamol avlod har bir mamlakatning kelajagini belgilaydigan buyuk kuchdir. Jamiyatda barkamol insonlar qancha ko’p bo’lsa taraqqiyot imkoniyati ham shunchalik ko’p bo’ladi va ayni vaqtda yurt osoyishtaligi yuzaga keladi.

Adabiyotlar:

1. O`zbekiston Respublikasining “Ta`lim to`g`risida”gi qonuni. “Barkamol avlod-O`zbekiston taraqqiyotining poydevoridir” – T.: “Sharq” nashriyoti. 1997 yil 296 b.
2. O`zbekiston Respublikasining “Kadrlar tayyorlash Milliy dasturi”. “Barkamol avlod-O`zbekiston taraqqiyotining poydevoridir” – T.: “Sharq” nashriyoti. 1997 yil 296 b.
3. Muslimov N., Usmonboyeva M., Sayfurov D., To`rayev A. “Innovatsion ta`lim texnologiyalari”- Toshkent – 2015.

МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛАЛАР ЖИСМОНИЙ ҚОБИЛИЯТЛАРНИ РИВОЖЛАНИШИДА ТАФАККУРНИНГ АҲАМИЯТИ

Ёқубова Д. М.
Ўзбекистон Давлат жисмоний тарбия ва спорт университети, катта ўқитувчиси

Аннотация Ушбу мақолада мактабгача ёшдаги болаларнинг жисмоний қобилятларини ривожланишида тафаккурнинг аҳамияти психологик жиҳатдан очиб берилган.

Калит сўзлар: Психология, психокоррекция, психологик тренинг, тафаккур, анализ, синтез, аналогия, умумлаштириш, мавҳумлаштириш, тафаккур мустақиллиги.

АннотацияВ данной статье раскрывается психологическое значение созерцания в развитии физических способностей дошкольников.

Ключевые слова: психология, психокоррекция, психологическая тренировка, созерцание, анализ, синтез, аналогия, обобщение, абстрагирование, самостоятельность мышления.

AnnotationThis article reveals the psychological significance of contemplation in the development of physical abilities of preschool children.

Keywords: psychology, psychocorrection, psychological training, contemplation, analysis, synthesis, analogy, generalization, abstractization, independence of thought.

Кириш. Биз мамлакатимизнинг истиқболи ёш авлод қандай тарбия топишига, қандай маънавий фазилатлар эгаси бўлиб вояга етишига, фарзандларимизнинг ҳаётга нечоғли фаол муносабатда бўлишига, қандай олий мақсадларга ҳизмат қилишига боғлиқ эканини ҳамиша ёдда тутишимиз ва биз фарзандларимизнинг баркамол руҳий дунёси учун, уларнинг маънавий -аҳлоқий жиҳатдан етук, жисмонан соғлом бўлиши учун доимо қайғуришимиз, курашмоғимиз зарур.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёевнинг 2017 йил 30 сентябрдаги ПФ 5198-сонли Фармонида кўрсатилганидек, мактабгача таълим соҳаси узлуксиз тизимнинг бирламчи бўғини ҳисобланиб, у ҳар томонлама соғлом ва баркамол бола шахсини тарбиялаш ва мактабга тайёрлашда ғоят муҳим аҳамият касб этади.[1]

Мамлакатимизда оила фаровонлигининг, оналик ва болаликнинг, давлат сиёсати даражасида ҳал қилинаётганлиги бу ҳар бир шахсга кўрсатилаётган эътибор ва ғамхўрликнинг ёрқин далилидир. Чунки, баркамол авлод тарбияси ва унинг мукаммал таълим олиш масалалари давлат

сиёсати мақоми даражасида ҳал қилинаётганлиги – бу фикрнинг ёрқин исботидир.

Ёшлар бизнинг эртанги кунимиз, шу боис ҳам ҳар жиҳатдан баркамол бўлган авлод энг аввало оила муҳитида шаклланиб боради. Жамиятда ёшларни ҳар томонлама етук ривожланишига нафақат ташқи муҳит ва омиллар тўсқинлик қилмоқда, балки уларнинг ўз ички руҳий ҳиссиётларида намоён бўлаётган кўпгина салбий кечинмалар ҳам улар олдидаги катта муаммо бўлиб ҳисобланади.[3]Маълумки, болаларда мавжуд бўлган, ўзига паст баҳо бериш, ўзига ишонмаслик, хавотирланиш, ҳаяжонланиш ва бошқа кўпгина психологик омиллар, психология соҳасида олимлар томонидан ҳар томонлама ва турлича усуллар билан ўрганилган. Лекин шуни алоҳида таъкидлаш жоизки, мактабгача ёшдаги болаларнинг жисмоний қобилятини ривожланишида тафаккурнинг аҳмияти мавзуси ўзининг долзарблиги билан аҳамиятлидир.Ушбу мавзу юзасидан кўпгина психолог олимлар тамонидан тадқиқот ишлари олиб борилган [2].

Боғча ёшидаги болалар шахсининг шаклланишига кўра, бу даврни 3 босқичга ажратиш мумкин:биринчи давр - 3- 4 ёш оралиғида бўлиб, эмоционал жиҳатдан ўз-ўзини бошқаришнинг мустаҳкамланиши билан боғликдир;иккинчи давр - 4-5 ёшни ташкил қилиб, ахлоқий ўз-ўзини бошқара олиш билан боғлиқ;учинчи давр эса, шахсий ишчанлик ва тадбиркорлик хусусиятларини шаклланиши билан тавсифланади. [4]

Тадқиқотнинг мақсади:Мактабгача даврда ахлоқий тушунчалар борган сари қаътийлаша боради. Ахлоқий тушунчалар манбаи сифатида уларнинг таълим-тарбияси билан шуғулланаётган катталар, шунингдек, тенгдошлари ҳам бўлиши мумкин. Ахлоқий тажрибалар асосан мулоқот, тақлид қилиш, жараёнида, катталарнинг мақтов ва танқидлари таъсирида ўтади ҳамда мустаҳкамланади. Бу баҳо ва мақтовлар боланинг муваффақиятга эришишига бўлган ҳаракатларининг ривожланишида муҳим ўрин тутади.

Боғча ёшидаги даврда болаларда мулоқотнинг янги мотивлари юзага келади, бу шахсий ва ишбилармонлик мотивларидир. Шахсий мулоқот мотивлари – бу болани ташвишга солаётган ички муаммолар билан боғлиқ, ишбилармонлик мотиви эса, у ёки бу ишни бажариш билан боғлиқ бўлган мотивлардир. Бу мотивларга аста-секинлик билан билим, кўникма ва малакаларни эгаллаш билан боғлиқ ўқиш мотивлари қуйидаги: 3-3,5 ёшлар оралиғида ўзларининг муваффақият ва муваффақиятсизликларига ўз муносабатларини билдиради ва бу муносабат, асосан ўзларига берадиган баҳолар асосида шаклланади. 4 ёшли болалар эса, ўз имкониятларини реал баҳолай оладилар. Лекин, 4-5 ёшли болалар ҳали шахсий хусусиятларини

идрок этишга ва баҳолашга қодир эмаслар, шунингдек ўзлари ҳақида маълум бир хулосани бера олмайдилар. Ўз-ўзини англаши лаёқати катта боғча ёшида ривожланиб, аввал у қандай бўлгани ва келажакда қандай бўлишини фикрлаб кўришга ҳаракат қиладилар. [1]

Мактабгача тарбия ёшидаги бола шахсини тадқиқ қилиш жуда мураккаб жараёндир, чунки кўпгина шахсни тадқиқ қилиш методлари, катта ёшли одамларга мўлжалланган ва болани ўз-ўзини таҳлил қилиш имкониятларига асосланмаган. Бундан ташқари психодиагностика ёрдамида ўрганаладиган шахс сифатлари мактабгача тарбия ёшида тўлиқ шаклланмаган ва беқарордир.

Тадқиқотнинг усули:Биз мактабгача ёшдаги боларнинг тафаккур операциясини ўрганиш масадида Тошкет вилояти Нурафшон шахрида жойлашган “Соғломжон” номли боҳчасида тарбияланаётган 4-5 ёшли 30 нафар синалувчиларда *“Бу ерда нима ортиқча”*методикасини ўтказдик.Ушбу методика 4-5 ёшгача бўлган болаларга мўлжалланган. Бу методика болаларнинг образли, сўз-мантиқли тафаккур процессининг анализи, ақлий ва умумлаштириш операцияларини тадқиқ қилади.

Ушбу усулда болаларга ҳар хил предметлар тасвирланган расмлар тавсия қилинади ва қуйидагича кўрсатма берилади: “Ҳар бир расмда тасвирланган 4 та предметдан бири ортиқча. Диққат билан расмга қараб, қайси бир предмет ортиқча ва нима учун ортиқча эканлигини тушунтириб бер”.Топшириқни бажариш учун 3 дақиқа вақт берилади.

Тадқиқот натижалари ва унинг тахлили.Натижаларни баҳолашда10-балл- бола ўзига берилган топшириқни 1 дақиқадан кам вақтда бажариб, ҳар бир расмдаги ортиқча предметни нима учун ортиқча эканлигини шарҳлаб бера олса;8-9 балл- бола топшириқни 1 дақиқадан 1,5 дақиқагача тўғри бажара олса;6-7 балл- бола топшириқни 1,5 дақиқадан 2 дақиқагача тўғри бажара олса;4-5 балл- бола топшириқни 2 дақиқадан 2,5 дақиқагача тўғри бажара олса;2-3 балл- бола топшириқни 2,5 дақиқадан 3 дақиқагача тўғри бажара олса;0-1 балл- бола 3 дақиқа мобайнида топшириқни тўғри бажара олмаса.

Тараққиёт даражаси ҳақида хулоса: 10 балл -*жуда юқори*; 8 -9 балл – *юқори*; 4 -7 балл –*ўртача*; 2 -3 балл –*паст*; 0 – 1 балл -*жуда паст.*

Тажрибадан аввалда олинган натижа.

Эмпирик таҳлил:тажриба аввалидаметодикаданолинган натижаларга қуйидагича кўринишда чиқди. Мактабгача ёшдаги 30 нафарсиналувчилардантажриба

аввалида олинган методика таҳлили қуйидагича кўринишга эга. Синалувчилардан 5 нафари энг баланд баллни яъни,умумий 50 балл,ўртача 17 % ниташкил қилди.Ушбусиналувчилартафаккур операциялари жараёни ўз ёшига мос яхши ривожланган. Уларда жисмоний қобилят бошқа синалувчиларга нисбатан баландлигини кўришимиз мумкин. Нимагаки, ёш даврларини инобатга олган ҳолда таҳлил қилсак, мактаб ёшидаги болаларнинг ўзига хос тарздаги қобилятлари ривожи тафаккур операцияларига боғлиқ.

Синалувчиларнинг 6 нафари умумий 42 баллни йиғиб, ўртача 20% ни ташкил қилди. Бу кўрсаткич ҳам юқори даража ҳисобланади. Ушбу синалувчиларда ҳам нарса ва ҳодисаларни анализ ва синтез қилиш ҳамда умумлаштириш жараёни яхши ривожланган. Синалувчиларнинг 6 нафари умумий 32 баллни йиғиб, ўртача 20 % ни ташкил қилди. Ушбу синалувчиларнинг тафаккури ўртача шкалада бўлиб, ташқи таъсирлар бўлгандагина жавоб реакциясини қайтаради аммо уларнинг анализ синтез жараёни нарса ва предметлар ўртасидаги боғлиқликни топишда қийналишади. Ўз-ўзидан кўриниб турибдики, ушбу синалувчилар жисмоний қобиляти ривожлантиришда юқоридаги тенгдошларига нисбатан бошқача психологик факторлардан фойдаланилади.

Синалувчиларнинг 6 нафари умумий 16 баллни йиғиб, ўртача 20% ни ташкил қилди. Ушбу синалувчилар ўз тенгдошларига нисбатан тафаккур операциялари анча даража паст. Синалувчиларнинг қолган 7 нафари энг паст баллни 5 бални йиғиб, 23 % ташкил қилди. Ушбу синалувчиларнинг руҳий тараққиёти ёш даврларига нисбатан жуда паст кўринишда ривожланган. Бунинг сабаби ўрнида оила аъзоларининг фарзандларига бефарқли, уларга вақт ажратмаганлиги ҳамда боланинг тараққиёти ўз ҳолига ташлаб қўйилганлигини кўришимиз мумкин.

Хулоса. Биз юқоридагилардан келиб чиқиб қуйидагича хулосага келишимиз мумкин. Синалувчиларнинг 11 нафари тафаккур операциялари яхши ривожланганлигини, 6 нафарида ўрта даражада ривожланганлигини 13 нафарида эса жуда паст ривожланганлигини кўришимиз мумкин.

Биз ўз тадқиқотимизда ушбу натижаларни ривожлантиришга қаратилган психотренинг ва психокоррекциялаш амалиётини белгиланган режа асосида олиб бордик.

Мактабгача ёшдаги болаларнинг жисмоний қобилятларни такомилаштириш учун уларнинг тафаккур операцияларини ривожлантириш орқали ҳам эришишиш мумкин.

Тавсиялар.Таҳлил ва натижалардан келиб чиқиб мактабгача ёшдаги болаларнинг анализ, синтез ва умумлаштириш операциялари ривожланишига сабаб бўладиган қуйидаги тавсиялар ишлаб чиқилди:

-фарзандларимизнинг баркамол руҳий дунёси учун, уларнинг маънавий -аҳлоқий жиҳатдан етук, жисмонан соғлом бўлиши учун доимо қайғуришимиз, курашмоғимиз зарур;

-мактабгача таълим соҳаси узлуксиз тизимнинг бирламчи бўғини ҳисобланиб, у ҳар томонлама соғлом ва баркамол бола шахсини тарбиялаш ва мактабга тайёрлашда ғоят муҳим аҳамият касб этади;

-психокорреция ва психотренинг дастури асосида уларда мулоқотнинг ривожланиши, тортинчоқлик ҳиссининг йўқолиши, тафаккур операцияларининг такомиллашиши, ўзига ишонч пайдо бўлиши, ўзгалар билан муносабатга киришишида қийинчиликларни бартараф этиш каби ҳислатларни такомиллаштириш зарур.

Адабиётлар рўйхати

1.Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 15 сентябрдаги “Нодавлат таълим хизматлари кўрсатиш фаолиятини янада ривожлантириш чороа-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-3276-сонли қарори.

2..Ш.А.Дўстмухамедова, З.Т. Нишанова, П.С.Эргашев, И.Ғ.Рахимова. Тортинчоқлик: ҳаётий саволларга илмий - амалий жавоблар.: Тошкет.-2013.- 3б.

3.С.Н.Алимходжаева Ф.И.Ҳайдаров.Психологик ташхис методикалари мажмуаси.: - 2008.- 10-11б.

4. Ғозиев Э.Г. Тараккиёт психологияси. - Т.: “Университет”, 1999. - 48 б

TALABA YOSHLAR O’RTASIDA KITOB MUTOALASI VA KITOBXONLIK MADANIYATINI OSHIRISH MEXANIZMLARI

U.Sh.Abduvohidova- AnDU talabasi,

M.B.Artikova - Andijon Davlat Universiteti dotsenti, pedagogika fanlari doktori

Annotatsiya: “Kitob barcha bunyodkorlik, yaratuvchilik va aql- idrokning, ilmu donishning asosidir, hayotni yaratuvchi murabbiydir”. Shu ma’noda, shaklidan qat’iy nazar, barcha kitoblar milliy o’zligimiz hamda umuminsoniy qadriyatlarni targ’ib etishga xizmat qilishi ayni muddao.

Kalit so’zlar: kitobxonlik, insonparvarlik, ma’rifat, mustaqil fikr, intellektual salohiyat, komil inson.

Yurtimizda ma’naviy- ma’rifiy ishlarning rolini oshirish orqali fuqarolarimizning, ayniqsa, mamlakat yoshlarining ma’naviy va jismoniy jihatdan barkamol etib tarbiyalash, Vatan ravnaqi, yurt tinchligi va xalq farovonligi g’oyasi

orqali yuksak fuqarolik mas'uliyatini his qilish, anglash va jamiyatga daxldorlik tuyg'usi bilan yashashga muntazam da'vat etish barchamizning maqsadimizdir.

Kitob, avvalo, hayotiy maktab, ma'naviyat manbai. U kitobxonni hayot bilan tanishtiradi, unda hayotni sevish, yashash mohiyatini anglash hislarini tarbiyalaydi. Atrof – muhitga, tabiatga ijobiy munosabatini shakllantiradi, inson xarakterini murakkabliklarini tushuntiradi, ruhiy qiyofaning rangin qirralarini kashf qilish qobiliyatini, ona vatanga, xalqiga sadoqatli bo'lish tuyg'usini o'stiradi. Badiiy adabiyot o'qish orqali kitobxonning badiiy idroki, mustaqil fikrlash qobiliyati, mutolaa madaniyati, vatan taqdiri uchun javobgarlik tuyg'usi tarbiyalanadi.

Davlatimizning yosh avlodni ma'nan yetuk, jismonan sog'lom va aqlan barkamol qilib voyaga yetkazishdek ustuvor siyosatini amalda ta'minlash, ijtimoiy himoyaga muhtoj bolalar tarbiyasiga alohida e'tibor berish, ularni ma'naviy sog'lom qilib tarbiyalash har bir oilaning asosiy vazifasi sanaladi. Zero, farzand tarbiyasi ko'p jihatdan oiladagi muhitga, mahalla, ta'lim muassasalari munosabatiga bog'liqligi va jamiyat oldida mas'ul ekanligi davlatimizning qator qonun va qarorlarida qayd etilgan. Talaba yoshlarga bo'lgan e'tibor va ularning kelajagini belgilash borasidagi vazifalar mustaqilligimizning dastlabki davrlaridan davlatimiz siyosati darajasiga ko'tarilganligi va bu elning umumistiqboli, yurt manfaati, Vatan ravnaqi borasidagi g'amxo'rlikning ifodasi zamiriga yetuk va komil inson bo'lib kamol topish kabi qator masalalarni amalgam oshirishda qat'iyat va irodani namoyon etish kabi talablarini o'rtaga qo'yadi.

Bugun yoshlar uchun ta'lim muassasalarida yaratib berilayotgan sharoitlar barkamol avlodlarni tarbiyalashga zamin yaratmoqda. Istiqlol arafasida ayrim yurtdoshlarimizda kitobga, kitobxonlikka qiziqish bir qadar susaygan vaqtlar bo'lganini eslaylik. Hozirgi paytda yurtimizda kitobxonlik, kitobsevarlik fazilati yana yuksalib bormoqda. "Kitob javoni – haqiqiy ziyolining eng ardoqli davlati", degan an'ana qaytadan urf bo'lmoqda. Muhtaram yurtboshimiz Shavkat Mirziyoyevning kitob va kitobxonlik haqidagi purma'no fikrlari bir ijodkor sifatida meni juda hayajonga soldi. Bu o'ta dolzarb masala. Qolaversa, shaxsan men o'zim kitobni yuksak darajada sevishni, kitobxonlik madaniyatini birinchi Prezidentimiz Islom Karimovdan o'rganganman. Negaki bu insonning muborak boshlarida yostiq emas, kitoblar bo'lganligi, kitoblar u kishiga yostiq bo'lganligi har qanday yurakni junbushga solmay qo'ymaydi, deb o'ylayman.

Talaba yoshlarning ilmli, ma'naviyatli yuksak, yetuk mutaxassis bo'lib kamol topishida kutubxonalarning o'rni beqiyosdir. Talaba yoshlar o'rtasida kitobxonlikni targ'ib etish, ularni kitobga muhabbat ruhida tarbiyalash uchun o'quv muassasalarida turli xil tadbirlar va kitobxonlik kechasini o'tkazilishi juda muhim omil bo'lib xizmat qiladi.

Prezidentning 2017- yil 12- yanvardagi “Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ’ibot qilish bo’yicha komissiya tuzish to’g’risida” gi F-4789-sonli farmoyishi bu borada keng ko’lamli islohotlarni amalgam oshirishga zamin yaratdi. 2017- yil 13-sentabrda “Kitob mahsulotlarini nashr etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ’ib qilish bo’yicha kompleks chora- tadbirlar dasturi to’g’risidagi” PQ-3271 sonli qarorning qabul qilinishi va uning doirasida belgilangan vazifalar ham yurtimizda kitob mahsulotlarini chop etish, aholining kitobxonlik madaniyatini yuksaltirish borasida katta o’zgarishlarga zamin yaratdi. Shu munosabat bilan kitob chop etish va tarqatish, kitob xarid qilish sohasidagi jiddiy kamchilik va muammolarga yechim topildi, kitobxon jamiyatni tarkib toptirishga, ma’naviy-ma’rifiy taraqqiyotga ildam qadam tashlandi.

Mazkur farmoyish va qaror ijrosini ta’minlash maqsadida barcha davlat va nodavlat tashkilotlari hamda ularning bo’limlarida qarorda belgilangan vazifalarni hal etishga qaratilgan chora- tadbirlar dasturi asosida rejali va maqsadli ishlar yo’lga qo’yildi. Xususan, mamlakat bo’ylab “Yosh kitobxon”, “Eng faol kitobxon guruh”, “Eng kitobxon oila”, tanlovlarining tashkil qilinishi va g’olib kitobxonlar turli darajadagi qimmatbaho sovg’alar bilan taqdirlanishi; yirik nashriyotlar tomonidan o’zbek xalqi va jaxon adabiyotining durdona asarlari qayta tahrirlanib, yanada sifatli nashr etilishi, ijtimoiy- ma’naviy ko’makka muhtoj fuqaro va oilalarga badiiy- estetik salmoqdor kitoblar, badiiy adabiyotlarning tuhfa qilinishi ushbu qonunlarda belgilangan vazifalar ijrosi bo’lishi bilan bir qatorda aholi, xususan, yosh avlodning mutolaa madaniyatini kamol toptirishga, ma’naviy-ma’rifiy tafakkurini yuksaltirishga keng imkoniyatlar yaratib bermoqda.

Bugun jamiyatimizda kitobxonlikni rivojlantirish, mutolaa madaniyatini takomillashtirish borasida har doimgi davrdan bir necha barobar ko’p miqdorda samarali ishlar amalga oshirilmoqda, tashviqot- targ’ibotlar olib borilmoqda.

Xulosa qilib aytganda, davlatimiz rahbari tomonidan belgilab berilgan vazifalar bir tomondan, azaldan kitobsevar xalqimiz, shu jumladan yoshlarimizning kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini yuksaltirish yuzasidan hozirgi zamon talablari darajasida juda keng imkoniyatlar yaratishga qaratilgan bo’lsa, ikkinchi tomondan, yaqin vaqt oralig’ida O’zbekistonimizning tom ma’noda kitobxonlar yurtiga aylanishga xizmat qiladi. Inson hayoti uchun eng zarur narsalar qatorida birinchi non bo’lsa, ikkinchisi kitobdir. Non insonning moddiy ehtiyojini qondirsa, kitob ma’naviy boylik, o’zlikni anglash, eng muhimi insoniy tarbiyaning muhim manbai bo’lib xizmat qiladi. Aynan tarbiyaviy omilning kitobxonlik darajasi bilan bog’liqligi mutolaa ishining har qanday davrda ham davlat va jamiyat uchun asosiy masala ekanligini anglatadi.

Kitob talaba yoshlar ta'limi va ma'naviy tarbiyasida eng muhim omil bo'lib xizmat qilmoqda. Kitoblar insoniyatning eng boy xazinasi sandig'idir, desak xato qilmaymiz. Kitob doim bizni fikrlashga, dinni o'rganishga, halol yashashga, vatanni sevishga jamiyat taraqqiyotiga xizmat qilish va ma'naviy me'rosimizni asrashga hamda ezgulikka chorlab kelgan. Shuning uchun kitoblar millatning madaniy me'rosi sifatida boqiydir.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Mahkamov. U. Axloq odob saboqlari. Toshkent: Fan,1994.
2. Ochilov. M. Muallim- qalb me'mori. Toshkent: Oqituvchi,2001.
3. G'ofurov. Z. Mustaqillik va milliy tiklanish. Toshkent: O'qituvchi, 1996.
4. I.A.Karimov.Yuksak ma'naviyat- yengilmas kuch. Toshkent, Ma'naviyat.2008.

КУРЕНИЕ КАК ВРЕДНАЯ ПРИВЫЧКА И ЕГО ПРОФИЛАКТИКА СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Жаббарова Ойгул Гапаровна

Навоийский государственный педагогический институт, преподаватель

Аннотация: Борьба с курением в молодом возрасте составляющая часть борьбы за здоровый образ жизни, поскольку курение является серьезным фактором риска многих хронических неинфекционных заболеваний в зрелом возрасте. Высокая распространенность курения среди детей и подростков требует разработки и внедрения профилактических программ, направленных на борьбу с курением.

Ключевые слова: общественное здоровье,курение,физическая культура, профилактика.

Abstract: The fight against smoking at a young age is an integral part of the struggle for a healthy lifestyle, since smoking is a serious risk factor for many chronic non-communicable diseases in adulthood. The high prevalence of smoking among children and adolescents requires the development and implementation of preventive programs aimed at combating smoking.

Key words: public health, smoking, physical education, prevention.

Несмотря на значительное усиление профилактической работы, по-прежнему актуальными на сегодняшний день остаются вопросы профилактики как соматических, так и социально-обусловленных заболеваний (туберкулеза, ИППП, парентеральных вирусных гепатитов), обострившиеся проблемы алкоголизма, табакокурения и наркомании, особенно среди подростков.

Подростковое курение в настоящее время - одна из важных социальных проблем. Именно в подростковом возрасте закладываются предпосылки для формирования зависимости от курения табака, что в последующем оказывает негативное влияние на здоровье. Поскольку курение является сложным поведенческим актом, в возникновении и становлении которого принимают участие и социально-психологические, и индивидуально-личностные характеристики, курение широко изучают врачи, физиологи, психологи, социологи и педагоги как в нашей стране, так и за рубежом [1].

Для разработки научно-обоснованных мер по профилактике курения табака среди подростков необходим постоянный мониторинг поведенческих вредных привычек, начиная с детского возраста.

Высокая распространенность курения среди детей и подростков требует разработки и внедрения профилактических программ, направленных на борьбу с курением. Следует четко понимать: курение - это не просто вредная привычка, а физиологическая зависимость от никотина и психологическая зависимость от процесса курения. Сложнее всего побороть именно психологическую зависимость, для этого нужна серьезная мотивация. Врачи отмечают, что человек никогда не бросит курить, если сам этого не захочет. Сегодня, когда в нашей стране стремительно распространяется курения, становится чрезвычайно актуальным вопрос об участии физической культуры и спорта в борьбе с ним.

По нашим данным, большинство 17-летних курильщиков имеют стаж курения три года и более, но никто из них не осознает сформировавшейся зависимости от никотина. Представляет интерес оценка школьниками собственной привычки к курению: 98 % молодых курильщиков считает это увлечение временным, с которым они могут расстаться в любое время. Обращает на себя внимание тот факт, что 43 % курящих уже делали попытки (от одной до трех) бросить курение, но прибегали вновь к этой привычке из-за необходимости снять напряжение и расслабиться. Даже в этих случаях подростки не осознают своей зависимости от никотина и по-прежнему считают возможным бросить эту привычку по первому своему желанию [2].

Факторов, способствующих началу курения, очень много. Например, в малообеспеченных семьях курят больше, и это уже общепринятый факт. По статистике, в семьях, где курит отец, начинают курить 80 % детей, в семьях с одним курящим родителем - 50 %, и в семьях, где родители не злоупотребляют курением, около 20 % детей втягиваются в никотиновую зависимость. Среди факторов, провоцирующих начало курения, необходимо отметить наличие больших карманных денег, доступность сигарет, любопытство. Очень мала надежда отучить подростков от сигарет, если

курят их отцы и старшие братья. Одна из причин столь широкого распространения курения среди подростков и юношей заключается в том, что пример взрослых постоянно у них перед глазами. Они стараются подражать взрослым и снискать одобрение ровесников.

Большинство родителей считают необходимым профессиональную помощь по профилактике курения. Они полагают, что раннее курение детей является следствием неэффективности профилактики, которая даст результаты только в школе, полностью отрицая собственный пример в формировании образа жизни своих детей. Низкая эффективность профилактики табако курения связана с недостаточной осознанностью взрослыми последствий этой вредной зависимости, а следовательно, и необходимости проведения регулярной профилактической работы среди детей как в семье, так и в стенах школы[3].

В основе первичной профилактики курения, несомненно, лежит популяционный подход, осуществляемый в школьный период жизни человека. Как ученик овладевает умением читать и писать, так ему необходимо усваивать основы здорового образа жизни. Профилактика курения должна быть частью такого рода программ. В сложившейся ситуации деятельность по сохранению и укреплению здоровья подростков должна рассматриваться как условие национальной безопасности и развития нашего общества в новом веке [4]. В этом контексте необходимо решить вопрос и с рекламой табачных изделий. Обратите внимание на некоторые из них: «Живи со вкусом»; «Останови мгновение... почувствуй Швецию»; «20 новых причин для удовольствия»; «Жизнь в стиле совершенства»; «Шаг в будущее»; и т. д.

Главный вывод, к которому пришла мировая научная мысль в отношении проблемы подросткового курения это: «Для того чтобы снизить уровень курения среди подростков, нужно снизить уровень курения среди взрослых». Для подрастающего поколения Здоровье должно стать высшей ценностью и модой Жизни. Стало быть, настало время, когда каждый гражданин страны, кому не безразлична судьба своих детей, должен своим собственным примером показать свое негативное отношение к табаку. Не пора ли переходить от слов к делу?

Литература:

1. Александров А.А., Александрова В.Ю. Профилактика курения: роль и место психолога // Вопр. психологии. М., 2010. № 4. С. 35-42.

2. Журавлева И.В. Здоровье подростков: социологический анализ. М., 2002.

3. Застенская И.А, ЛазарчикЖ.Г., Фарино Н.Ф. К проблеме табакокурения среди подростков // Профессиональное гигиеническое обучение.

4. Левшин В.Ф. Помощь при табакокурении в практ. здравоохранении. М., 1998.

КОРРУПЦИЯГА ҚАРШИ КУРАШ СОҲАСИДАГИ ЖАМОАТЧИЛИК НАЗОРАТИ ШАКЛИ СИФАТИДА ДАВЛАТ ҲОКИМИЯТИ ОРГАНЛАРИ ФАОЛИЯТИНИНГ ЖАМОАТЧИЛИК МОНИТОРИНГИ: ТУШУНЧАСИ, МАЗМУНИ, РИВОЖЛАНИШ ИСТИҚБОЛЛАРИ

У.К.Абдурахимов
Ўзбекистон Республикаси Бош прокуратураси
Академияси магистратурасининг
“Коррупцияга қарши курашиш фаолияти”
йўналиши тингловчиси

Аннотация Ушбу тадқиқотнинг предметини коррупцияга қарши курашиш соҳасида жамоатчлик назоратининг шакли сифатида жамоатчлик мониторингининг мазмун моҳияти ташкил этади.Тадқиқотнинг илмий янгилиги шундан иборатки, муаллиф Ўзбекистон юридик фанида биринчи марта жамоатчилик назорати шакли сифатида жамоатчилик мониторинги таркибини таҳлил қилиш асосида "жамоатчилик назорати шакли сифатида жамоатчиликнинг коррупцияга қарши мониторинги" янги ҳуқуқий категорияни таклиф қилганлиги, унинг мазмуни очиб берилиши ва бунинг учун янги тадқиқот йўналишлари таклиф этилишидир.

Калит сўзлар:коррупцияга, коррупцияга қарши курашиш , жамоатчилик назорати, жамоатчилик мониторинги, манфаатлар тўқнашуви, жамоатчилик назорати шакли сифатида жамоатчиликнинг коррупцияга қарши мониторинги.

Annotation The subject of the research is the essence of the content of public monitoring as a form of public control in the field of combating corruption. The scientific novelty of the study is that, based on the analysis of the content of public monitoring as a form of public control, the author proposed for the first time in Uzbek legal science a new legal category “public anti-corruption monitoring as a form of public control”, its content is disclosed, and new directions for studying this phenomenon of the legal sciences.

Keywords: corruption, anti-corruption, public control, public monitoring, conflict of interest, public anti-corruption monitoring as a form of public control.

Ҳозирги дунё тараққиётида коррупцияга қарши курашиш соҳасида давлат органлари билан фуқаролик жамияти институтлари ўртасида «кўприк» вазифасини бажарувчи жамоатчилик назоратининг ривожланиш тенденцияси кузатилмоқда. Коррупцияга қарши курашиш соҳасида жамоатчилик назоратининг тегишли институциявий тузилмаларни шакллантириш, улар фаолиятининг ҳуқуқий асосларини яратиш демократик давлатлар учун стратегик аҳамият касб этмоқда.

Жамоатчилик назорати йўли билан жамиятда қонун устуворлигини янада мустаҳкамлаш, коррупцияга қарши курашнинг самарадорлигини ошириш соҳасида жаҳоннинг ривожланган мамлакатларида олиб борилган илмий ва амалий изланишлар ўз самарасини бермоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 27 йиллигига бағишланган маърузасида «Конституция ва қонун устуворлигига эришишда жамоатчилик назоратидан кўра самарали восита йўқ.Ҳақиқатан ҳам, халқимиз қонун бузилишига қарши қаттиқ турмас экан, давлат идоралари, мансабдор шахслар қанчалик уринмасин, қонун устуворлигини таъминлаш қийин бўлади»[4], деб таъкидлаган эди.

Ўтган давр мобайнида Ўзбекистон Республикасининг «Коррупцияга қарши курашиш тўғрисида»ги Қонуни қабул қилиниши фуқаролик жамияти институтлари фаолиятининг ижтимоийлашуви ҳамда коррупция қарши курашиш ва унинг олдини олишдаги иштирокининг янги босқичини бошлаб берди. Давлат органларининг очиқ, шаффоф ва ошкора фаолият кўрсатишини таъминлаш, давлат органлари фаолияти устидан таъсирчан жамоатчилик назоратини ўрнатиш юзасидан тизимли ишлар амалга оширилди. Хусусан, давлат органлари ва муассасалари фаолияти устидан жамоатчилик назоратини ташкил этиш ва амалга ошириш соҳасидаги муносабатларни тартибга солувчи Ўзбекистон Республикаси «Жамоатчилик назорати тўғрисида»ги Қонуни қабул қилинди.

Давлат органлари ва муассасаларининг коррупцияга қарши курашиш фаолияти унинг натижаларига холис ва малакали баҳо берилмаса самарали бўлиши шубҳа остида қолади. Ўзбекистон Республикаси қонунчилигига мувофиқ бундай баҳолашнинг энг муҳим воситаси - бу мониторинг бир томондан, давлат органларининг коррупцияга қарши фаолиятини ўлчаш воситаси бўлса, иккинчи томондан, муайян шартларда жамоатчилик назорати воситаси бўлган фаолият туридир.

[4]Ш.М.Мирзиёев. «Конституция ва қонун устуворлиги – ҳуқуқий демократик давлат ва фуқаролик жамиятининг энг муҳим мезонидир». Ўзбекистон Республикаси Конституциямиз қабул қилинганининг 27 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маъруза. 07.12.2019 йил. https://uza.uz/.

Давлат органлари томонидан коррупцияга қарши мониторинг масалалари бўйича бир қатор норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар тайёрланган ва амалда бўлсада, жамоат ташкилотлари томонидан жамоатчилик назорати воситаси сифатида олиб борилаётган коррупцияга қарши мониторингни ҳуқуқий тартибга солиш масалалари қонун ижодкорлиги органлари эътиборидан четда қолмоқда. Ушбу ҳолат жамоатчилик мониторинги жамоатчилик назорати шакли сифатида ҳали кенг ривожланмаганлиги, ҳуқуқий воситалар билан етарли даражада тартибга солинмаганлиги ва шу муносабат билан илмий ҳамжамият вакиллари ўртасида қизиқиш уйғотмаганлиги билан изоҳланади. Ушбу жамоатчилик назорати воситасини ҳаётнинг турли соҳаларида қўллашнинг баъзи жиҳатларига бағишланган бир нечта кичик ҳажмли изланишлар мавжуд[5].

Бироқ, коррупцияга қарши кураш соҳасида жамоатчилик мониторинги тизими баъзи хорижий мамлакатларда қўлланилишига қарамай, жамоатчилик назорати шакли сифатида коррупцияга қарши кураш соҳасида жамоатчилик мониторингидан фойдаланиш бўйича махсус тайёрланган илмий тадқиқотлар ва уларнинг натижалари тўғрисида нашр этилган маълумотлар йўқ[6]. Буларнинг барчаси коррупцияга қарши курашиш соҳасида жамоатчилик мониторингини жамоатчилик назорати шакли сифатида давлат органларининг коррупцияга қарши давлат сиёсатини амалга оширишдаги фаолиятини мустақил ва холис баҳолаш мақсадида фойдаланиш учун ўрганиш зарурлигини англатади.

Яқинда қабул қилинган Ўзбекистон Республикасининг «Жамоатчилик назорати тўғрисида»ги қонунига мурожаат қилсак, жамоатчилик назорати амалга оширишнинг энг муҳим шаклларидан бири жамоатчилик мониторингининг мазмуни тегишли ҳуқуқий таъриф билан тартибга солинганлиги маълумдир. Жамоатчилик мониторинги – давлат органлари ва улар мансабдор шахсларининг фаолиятини жамоатчилик манфаатига дахлдор ахборотни йиғиш, умумлаштириш ва таҳлил этиш орқали кузатишдир[7].

Қонунга асосан жамоатчилик мониторингини нодавлат нотижорат ташкилотлари, фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари ва жамоатчилик назоратининг бошқа субъектлари (яъни жамоатчилик

---

[5] Ю. С. Костыря. Общественный мониторинг как метод оценки нелегальной экономической деятельности // Право и правоприменение в России: сборник научных трудов. — М., 2009. — С.88–93; Маковецкая С. Г.; А.Хаматдинова. Общественный мониторинг как действенный механизм дальнейшего развития гражданского общества // ИзвестияКазахстана. — 2010. — 6 апр.;
Бикенов Н. А. Правовые проблемы общественного мониторинга мест в Республике Казахстан // Современное право. — 2008. — № 4. — С.115–117.

[6]Цагикян С. Ш. Система общественного мониторинга как составная часть программы антикоррупционной стратегии Армении // Российский следователь. — 2005. — № 9. — С.60–63.

[7]“Жамоатчилик назорати тўғрисида”ги Қонуннинг 11-моддаси. 2018 йил 12 апрель. ЎРҚ-474-сон. (Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 13.04.2018 й., 03/18/474/1062-сон).

кенгашлари, комиссиялари ва бошқа жамоатчилик ташкилий тузилмалари) қонун ҳужжатларида назарда тутилган ҳолларда ўтказиши мумкинли назарда тутилган[8]. Қонун чиқарувчининг жамоатчилик мониторингини қонун хужжатларида назарда тутилган ҳолларда ўтказилишини белгилагани баҳслидир хусусан, қонунларда жамоатчилик мониторингини ўтказишнинг барча ҳолатларини белгилаш мушкул вазифадир. Бироқ ушбу мониторинг турларини, уни ўтказишга оид талаб ва ўтказиш тартиботини назарда тутиш мумкин.

Коррупцияга қарши жамоатчилик мониторинги жамоатчилик назорати субъектлари томонидан мазкур фаолиятни тартибга соладиган ташкилий ҳужжатларга асосан амалга оширилиши мумкин. Амалдаги қонунчиликда мазкур тушунчага таъриф берилмаган, шу сабабдан уни қуйидагича номлашни таклиф қилиш мумкин: - “коррупцияга қарши курашиш соҳасидаги давлат сиёсатининг жамоатчилик мониторинги” ёки хорижий илмий адабиётларда фойдаланилаётган “коррупцияга қарши жамоатчилик мониторингги”[9]. Мазкур икки тушунчалар бир хил маъноларни англатади ва синоним сифатида ишлатилиб келинмоқда.

Коррупцияга қарши курашиш соҳасидаги давлат сиёсатининг жамоатчилик мониторинги ***объектини***давлат органларининг ва улар мансабдор шахсларининг фаолияти ташкил этади. Коррупцияга қарши соҳасидаги давлат сиёсатининг жамоатчилик мониторинги ***предметини*** қуйидагилар билан характерланадиган сифатли ва маҳсулдор кўрсаткичлар ташкил этиши лозим:

а) давлат органлари ва муассасаларида, шунингдек хўжалик бошқаруви органларда коррупция ва унинг алоҳида кўринишларининг ҳолати;

б) давлат органлари ва муассасаларида, шунингдек хўжалик бошқаруви органларда коррупциянинг сабаблари (коррупцион ёхуд коррупциоген омиллар)

с) давлат органлари ва муассасаларида, шунингдек хўжалик бошқаруви органларда коррупция қарши курашишнинг самарадорлиги.

Коррупцияга қарши давлат сиёсатининг жамоатчилик мониторинги асосий ***мақсади*** давлат органлари ва муассасаларида, шунингдек хўжалик бошқарув органларида коррупция ва унинг алоҳида кўринишлари ҳолати, коррупциянинг сабаблари ҳамда коррупцияга қарши курашишинг самарадорлигининг холис (объектив) баҳоси (диагностикаси) ҳисобланади.

---

[8]Ўша манбада.

[9]Бикеев И. И., Кабанов П. А. Антикоррупционный мониторинг в субъектах Российской Федерации: понятие, содержание, правовое регулирование, классификация // Препринты Института экономики, управления и права (г. Казань). — 2014. — № 1. — С.76.

Коррупцияга қарши давлат сиёсатининг жамоатчилик мониторинги ***субъектлари*** коррупцияга қарши курашиш сиёсати иштирокчилари бўлган фуқаролик жамияти ва амалга оширишда етарли ресурсга эга бўлганлар ҳисобланади. Булар тоифасига оммавий ахборот воситалари, жамоат бирлашмалари (ассоциялар, фондлар, нодавлат нотижорат ташкилотлари, ҳакакатлар), сиёсий партиялар, бизнес ҳамжамияти киради[10].

Коррупцияга қарши жамоатчилик мониторингининг миқдор ва сифат жиҳатидан кўрсаткичлари давлат органларининг расмий статистик маълумотлари, шунингдек, тан олинган технологиялардан фойдаланган ҳолда ўзининг коррупцияга қарши кураш бўйича ўлчовларини амалга ошириши, қайта ишлаш ва шарҳлашига асосланиши керак. Бундай ҳолатда, мутахассисларнинг таъкидлашича, жамоатчилик мониторингига нафақат фаолиятнинг ишлаш кўрсаткичларига асосланиши керак, балки коррупцияга қарши курашиш жараёнида яратилган ҳужжатлар (қарорлар)[11]ни ўрганиши лозим (коррупцияга қарши органлар (комиссия) йиғилишларининг баённомалари).

Коррупцияга қарши курашни ташкил этиш ва амалга оширишни тартибга солувчи амалдаги норматив-ҳуқуқий ҳужжатларга мувофиқ, жамоатчиликнинг коррупцияга қарши мониторинги учун давлат бошқаруви органлари ва маҳаллий ижро этувчи ҳокимият органлари ходимлари расмий хатти-ҳаракатлари ва манфаатлар тўқнашувларини ҳал этиш бўйича комиссия[12]ларнинг ҳужжатлари ва қарорлари муҳим аҳамиятга эга. Ушбу баённома ва қарорлардан комиссиялар томонидан давлат хизматчисининг одоб-ахлоқ қоидаларининг бузилиши учун қўлланилган интизомий жавобгарлик самарадорлигини баҳолаш мумкин. Мазкур давлат бошқаруви органлари ва маҳаллий ижро этувчи ҳокимият органлари ҳузуридаги комиссия ҳужжатларининг коррупцияга қарши мониторингини амалга ошириш механизмлари аллақачон ишлаб чиқилиб, хорижий илмий тадқиқотларда қўлланилмоқда[13].

Коррупцияга қарши жамоатчилик мониторингининг мазмунини таҳлил қилишимиз давлат ҳокимияти идоралари фаолияти устидан жамоатчилик

---

[10]Иванюк О. А., Лещенков Ф. А., Чернобель Г. Т. Гражданское общество в борьбе с коррупцией // Коррупция: природа, проявления, противодействие. Монография /. — М., 2012. — С.345–346

[11] Сухинин Д. Общественный контроль в органах государственной власти и местного самоуправления: основные составляющие и пути усовершенствования // Проблемы местного самоуправления. Электронный журнал. — 2014. — № 60

[12] Вазирлар Маҳкамасининг 62-сон Давлат бошқаруви органлари ва маҳаллий ижро этувчи ҳокимият органлари ходимларининг одоб-ахлоқ намунавий қоидаларининг 19 банди.03.02.2016 йил. (*Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2016 й., 9-сон, 94-модда).*

[13] Кабанов П. А. Компромиссы при реализации государственной политики Российской Федерации в сфере противодействия коррупции как средства разрешения противоречий // NB: Вопросы права и политики. — 2014. — № 7. — С.66–78.

назоратининг ушбу шаклига ўз таърифимизни яратишга имкон беради. Бизнинг фикримизча, давлат ҳокимияти органлари ва улар мансабдор шахсларининг фаолияти устидан жамоатчилик назоратининг шакли сифатида *коррупцияга қарши жамоатчилик мониторинги бу – коррупция ҳолатини ёки унинг айрим турларини, коррупция сабабларини (коррупция ва / ёки коррупция омиллари) ва давлат ҳокимияти органларида коррупцияга қарши курашнинг самарадорлигини ўлчаш (баҳолаш) бўйича жамоатчилик назорати субъектлари, бошқа органлар ва ташкилотлар томонидан (улар ўзлари ҳисобидан) ишлаб чиқадиган протцессуал ва технологик ҳужжатларга (қоидалар, тартиб ва / ёки усуллар) мувофиқ ташкил этиладиган ва амалга ошириладиган профессионал фаолиятдир.*

Ҳозирги кунда афсуски, коррупцияга қарши мониторинг коррупцияга қарши курашиш воситаси сифатида махсус қонун ҳужжатларида белгиланмаган, гарчи бошқа норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар билан мониторинг ўтказилиши мустаҳкамланган бўлсада[14], лекин уни ташкил этиш, ўтказиш ва ундан фойдаланиш тартибини батафсил баён қиладиган ҳужжат ишлаб чиқилмаган. Шу билан бирга, Давлат органи ҳузуридаги жамоатчилик кенгаши тўғрисидаги Намунавий низомга асосандавлат органлари ҳузуридаги жамоатчилик кенгашларининг коррупцияга қарши курашиш бўйича олиб борилган ишлар устидан мониторинг ва таҳлил ўтказиш, шунингдек, уларнинг натижалари бўйича таклифлар тайёрлаш кўзда тутилган[15].

Бундан ташқари, ҳатто коррупцияга қарши кураш чораларини ишлаб чиқиш ва амалга ошириш халқаро ҳужжатлари шуни кўрсатадики, коррупцияга қарши жамоатчилик мониторинги бу давлат ҳокимияти органлари томонидан мунтазам равишда олиб бориладиган расмий коррупцияга қарши мониторингга қўшимча ҳисобланади[16].

Бизнинг фикримизча, мазкур фаолият жамоатчилик назорати субъектлари томонидан давлат органлари ва муассасаларидан қатъий назар, сифатли равишда амалга оширилишига эътибор қаратиш лозим. Коррупцияга қарши курашиш сиёсатини шакллантириш ва амалга оширишда малакали, холис ҳамда объектив олиб борилган жамоатчилик мониторингини натижаларидан давлат органлари фойдаланилиши зарур.

---

[14] Ўзбекистон Республикаси Президентининг Давлат органи ҳузуридаги жамоатчилик кенгаши тўғрисидагифаолиятини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида ПҚ-3837-сон қарори.*Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 05.07.2018 й., 07/18/3837/1454-сон; 30.05.2019 й., 06/19/5733/3216-сон*

[15] Ўша манбада.

[16] Разработка и реализация политики противодействия коррупции: практическое пособие. —Страсбург: Совет Европы, 2013. — С.63.

Коррупцияга қарши жамоатчилик мониторингини ташкил этиш ва ишлаб чиқиш билан боғлиқ энг қийин масалалардан бири бу фуқаролик жамияти институтлари вакиллари мониторингни амалга ошириши учун манфаатдор томонлар (жамоат назорати субъектлари) томонидан ташкилий ва технологик ҳужжатларини ишлаб чиқилишидир, шу пайтгача ушбу турдаги ҳар қандай ҳужжатлар улар томонидан ишлаб чиқилмаган.

Жамоатчилик назорати шакли сифатида жамоатчиликнинг коррупцияга қарши мониторингини ташкил этиш ва ўтказишда кадрлар масаласи муҳим аҳамият касб этиши мумкин. Уни амалга ошириш учун фуқаролик жамияти институтлари вакилларининг ушбу тоифасини узлуксиз (қўшимча) касбий таълим дастурларида махсус тайёргарликдан ўтказишни талаб этади. Фуқаролик жамияти институтлари вакиллари учун жамоатчилик мониторингини ташкил этиш ва амалга ошириш тўғрисида қўшимча таълимнинг коррупцияга қарши таълим дастурларини ишлаб чиқиш (қайта ишлаш) ва амалга ошириш учун зарурдир. Фуқаролик жамияти институти вакилларининг бундай таълимидан асосий мақсад уларнинг коррупцияга қарши курашишдаги касбий маҳоратини оширишдир, мазкур таълимсиз уларнинг давлатнинг коррупцияга қарши сиёсатини ишлаб чиқиш ва амалга оширишда давлат ҳокимияти органлари вакиллари эътиборини жалб қиладиган юқори сифатли якуний ҳужжатларни тайёрлаши қийиндир.

Жамоатчилик мониторинги мазмунини коррупцияга қарши кураш соҳасидаги жамоатчилик назорати воситаси сифатида кўриб чиқиш давомида қуйидаги хулосаларни чиқаришимиз мумкин:

Биринчидан, коррупцияга қарши кураш соҳасидаги жамоатчилик назорати воситаси сифатида жамоатчилик мониторинги замонавий фанларда кам ўрганилган муаммодир.

Иккинчидан, коррупцияга қарши кураш соҳасида жамоатчилик назорати воситаси сифатида жамоатчилик мониторинги профессионал фаолиятнинг кам қўлланиладиган тури ҳисобланади, бу ундан фойдаланиш (амалга ошириш) учун ягона технологик ва протцессуал воситалар, шунингдек, уни сифатли бажаришга қодир бўлган мутахассислар мавжуд эмаслиги билан изоҳланади.

Учинчидан, коррупцияга қарши курашиш соҳасидаги жамоатчилик мониторинги жамоатчилик назорати воситаси сифатида жамоатчилик мониторингининг махсус турига айланиши мумкин.

Тўртинчидан, Ўзбекистон Республикасининг ривожланаётган жамоатчилик назорати тўғрисидаги қонунчилигини ҳисобга олган ҳолда, яқин келажакда жамоатчилик назорати шакли сифатида жамоатчилик мониторингини ташкил этиш ва ўтказишга қаратилган илмий изланишларга

объектив эҳтиёж пайдо бўлишини тахмин қилишимиз мумкин, шу жумладан коррупцияга қарши курашиш соҳасида. Хусусан, жамоатчилик назорати шакли сифатида жамоатчилик мониторингини ташкил этиш ва ўтказиш бўйича, шу жумладан коррупцияга қарши кураш соҳасидаги хорижий тажрибани таҳлил қилиш ва умумлаштиришга қаратилган тадқиқотлар талаб қилиниши мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ш.М.Мирзиёев. «Конституция ва қонун устуворлиги – ҳуқуқий демократик давлат ва фуқаролик жамиятининг энг муҳим мезонидир». Ўзбекистон Республикаси Конституциямиз қабул қилинганининг 27 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маъруза. 07.12.2019 йил. https://uza.uz/.
2. Ўзбекистон Республикаси Жамоатчилик назорати тўғрисида”ги қонуни. 2018 йил 12 апрель. ЎРҚ-474-сон. (Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 13.04.2018 й., 03/18/474/1062-сон).
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Давлат органи ҳузуридаги жамоатчилик кенгаши тўғрисидаги фаолиятини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида ПҚ-3837-сон қарори. Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 05.07.2018 й., 07/18/3837/1454-сон; 30.05.2019 й., 06/19/5733/3216-сон
4. Вазирлар Маҳкамасининг 62-сон Давлат бошқаруви органлари ва маҳаллий ижро этувчи ҳокимият органлари ходимларининг одоб-ахлоқ намунавий қоидаларининг 19 банди.03.02.2016 йил. (*Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2016 й., 9-сон, 94-модда).*
5. Ю. С. Костыря. Общественный мониторинг как метод оценки нелегальной экономической деятельности // Право и правоприменение в России: сборник научных трудов. — М., 2009. — С.88–93; Маковецкая С. Г.;
6. А.Хаматдинова. Общественный мониторинг как действенный механизм дальнейшего развития гражданского общества // Известия Казахстана. — 2010. — 6 апр.;
7. Бикенов Н. А. Правовые проблемы общественного мониторинга мест в Республике Казахстан // Современное право. — 2008. — № 4. — С.115–117.
8. Цагикян С. Ш. Система общественного мониторинга как составная часть программы антикоррупционной стратегии Армении // Российский следователь. — 2005. — № 9. — С.60–63.
9. Сухинин Д. Общественный контроль в органах государственной власти и местного самоуправления: основные составляющие и пути усовершенствования // Проблемы местного самоуправления. Электронный журнал. — 2014. — № 60

10. Кабанов П. А. Компромиссы при реализации государственной политики Российской Федерации в сфере противодействия коррупции как средства разрешения противоречий // NB: Вопросы права и политики. — 2014. — № 7. — С.66–78.

11. Иванюк О. А., Лещенков Ф. А., Чернобель Г. Т. Гражданское общество в борьбе с коррупцией // Коррупция: природа, проявления, противодействие. Монография /. — М., 2012. — С.345–346

12. Бикеев И. И., Кабанов П. А. Антикоррупционный мониторинг в субъектах Российской Федерации: понятие, содержание, правовое регулирование, классификация // Препринты Института экономики, управления и права (г. Казань). — 2014. — № 1. — С.76.

KITOBXONLIK MADANIYATINI OSHIRISH ORQALI O`QUVCHILARDA TANQIDIY FIKRLASH QOBILIYATINI RIVOJLANTIRISH

F.O. Xodjiyeva, G.K.Saydullayeva
NavDPI

RESUME: This article shows the culture of reading and reading and the factors of its implementation, as well as ways to develop students' critical thinking skills through reading.

**Kalit so`zlar:** Kitobxonlik madaniyati, mutolaa madaniyati, o`quvchi, fikrlash, tanqidiy fikrlash.

Barkamol avlodni voyaga yetkazishda kitobning tarbiyaviy ahamiyati beqiyos. Binobarin, aynan mutolaa insonga bilim va axborot beradi, uning - ma'naviy olamini boyitadi hamda tafakkurini rivojlantiradi. Bugungi kunda jamiyatda kitobning ma'naviy hamda axloqiy ozuqa, madaniyat va nutq ravnaqi uchun asosiy omil, ajdodlardan-avlodlarga o‘tib kelayotgan intellektual meros sifatida mavqei hamda ahamiyatini saqlash va hatto tiklashga ehtiyoj borligini davrning o`zi taqozo etmoqda. Avvalo, badiiy, ma'rifiy, ilmiy-ommabop, - tarbiyaviy, yoshlarning intellektual salohiyatini oshirishga xizmat qiladigan adabiyotlarni chop etish, ular bilan ta'lim muassasalarini ta'minlash ishlarini davr talablari asosida tashkil etish lozim.

Bu borada davlatimiz rahbari tomonidan bir qator islohotlar amalga oshirilmoqda va yoshlarimizning kitobga bo`lgan munosabatini ijobiy tomonga o`zgartirmoqda. Jumladan, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 12 yanvardagi “Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ‘ibot qilish bo‘yicha komissiya tuzish to‘g‘risida”gi farmoyishi bu boradagi muammolarni kompleks hal qilishga qaratilgani bilan ahamiyatlidir. Bular qatorida o`quvchi-

yoshlarning badiiy, ilmiy, tarixiy adabiyotlarni o`qishga bo`lgan qiziqishlarni shakllantirish borasidagi quyidagi fikrlarini keltirish mumkin “Hozirgi paytda hammamizning oldimizda juda muhim ahamiyatga ega bo`lgan masala, ya`ni kitobxonlikni keng yoyish va yoshlarimizning kitobga bo`lgan muhabbatini ularning ma`naviy immunitetini yanada oshirishga qaratilgan ishlarimizni yangi bosqichga olib chiqish vazifasi turibdi”[2]

Hozirgi kunda maxsus ishchi guruh Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda tar g‘ibot qilish bo‘yicha bir qator ijobiy ishlarni amalga oshirmoqda.

Insoniyat erishgan har qanday katta yutuqning asosi o’qishga borib taqaladi. Bundan tashqari, o’qish bu o’sishni his qilish, bu ilhom manbai va o’zimizdan bir necha bor ilmliroq inson bilan aloqa vositasidir. Biz kimga aylanishimiz vaqtimizni nimalarga sarflashimiz va nimalarni o’rganishimzga shuningdek, dunyoga qanday nazar solishimiz, nimalar o’qishimiz bilan chambarchas bog’liqdir.

O`quvchilarda kitobxonlik madaniyatini oshirishda bir qator omillarga e’tiborni qaratish lozim bo`ladi. Jumladan:

- bolalar va maktab kutubxonalari fondlarini modernizatsiyalash;
- kutubxonalarga ijtimoiy ehtiyoj doirasida yangi axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini joriy qilish;
- maxsus elektron kitoblarni yetarlicha ishlab chiqarilish;
- kutubxona resurslaridan masofaviy foydalanishni yo‘lga qo‘yish;
- o‘zbek hamda jahon adabiyotining, taniqli mualliflarning mumtoz va zamonaviy badiiy asarlarini targ‘ib qilish;
- “Ma'naviyat xonalari”ni o‘quv-uslubiy adabiyotlar, adabiy-badiiy, ma'rifiy va ilmiy-ommabop kitoblar bilan boyitish;
- oilaviy kitobxonlik an'analarini tiklash va ommalashtirish;
- bolalar hamda o‘smirlar adabiyotining eng yaxshi namunalarini targ‘ib qilish;
-uzoq aholi punktlarida yashaydigan hamda kutubxonalarga borish imkoniyati cheklangan fuqarolarga ko‘chma kutubxona xizmatini tashkil etish;
- respublikamiz kutubxonalarida mutolaani rag‘batlantirish;
- ijtimoiy reklamalardan unumli foydalanish;
- kitobxonlik borasida turli tanlovlarni, xayriya aksiyalarini tashkil etish.

O`qituvchi o`quvchilarda kitobxonlik madaniyatini shakllantirishda quyidagi mezonlarni tavsiya qilamiz:

- o`quvchining qanday kitoblarni o`qishga qiziqishi va tafakkuri qay darajadaligini aniqlash;
- o`quvchiga yoshiga mos kitobni to`g`ri tanlashga o`rgatish;

-o`quvchilarga tanlab olingan asarlardan muhim bir voqeani ta`sirli qilib aytib berib;

-o`quvchilar bilan tez-tez ular o`qigan kitoblari yuzasidan asarning muhokamasini qizg`in suhbat asosida o`tkazish;

-yuqori sinf o`quvchilariga o`qigan kitoblari yuzasidan "Esse", "Annotatsiya"lar yozishlarini taklif etish;

-o`z fikrini ravon, erkin ifodalay olish ko`nikmasini shakllantirishi;

-asarlarning mazmuni, g`oyasi, o`quvchining asarga munosabatini so`rab borish orqali kitob o`qish ko`nikmasini hosil qilish;

-yozma nutq belgilarini talaffuzda ifodalash, matnni ifodali o`qiy olish malakasini shakllantira olish kabilardir.

Bugungi kunda "Mutolaa madaniyati", "Kitobxonlik madaniyati", "O'qish madaniyati" kabi atamalar bilan qo'llanilib kelayotgan ijtimoiy hodisalar axborot olish madaniyatining tarkibiy qismlaridir. Yuqoridagi atamalar mazmun mohiyati olimlarimiz tomonidan alohida izohlab berilgan. "Mutolaa" so'zi arabcha "o'qish" degan ma'noga ega bo'lsa-da, bugungi kunda u kitob o'qishdan ko'ra kengroq tushunchani anglatmoqda. A. Umarov fikricha: "Mutolaa" madaniyati ijtimoiy guruhlar, uyushmalar va alohida individlarning umumiy ma'lumot olishga yo'naltirilgan jarayon, xulq-atvor va faoliyatlari mazmuni hamda tarkibiy tizimlarida yuz beruvchi o'zgarishlar majmuini ifodalovchi bilimlar, me'yorlar, ijtimoiy hodisalar va boshqa atributlardir. Ayni chog'da mutolaa madaniyatini ta'limtizimlari orqali maxsus shakllantiradigan, ixtisoslashgan ma'lumotni inson hayoti davomida turli manbaalar - kitoblar, ommaviy axborot vositalari, zamonaviy axborot texnologiyalari orqali ega bo'linadigan turli yo'nalish va shakldagi umumiy ma'lumotdan farqlash lozim bo'ladi».Professor E.I.Yo'ldoshev «O'qish madaniyati» tushunchasiga shunday ta'rif beradi: «O'qish madaniyati - juda keng qamrovli tushuncha bo'lib, kitobga qiziqish va uni sevish, adabiyot bilan kengroq tanishishni, kitob va u bilan ishlash haqidagi maxsus bilimlarga ega bo'lishni, shuningdek, kitobdan to'la ravishda foydalanishga yordam beruvchi ko'nikma va malakaga ega bo'lishni taqozo etadi»

Ammo, o'qish deganda har bir yozilgan so'zni miya orqali qaytarib chiqishgina tushunilmaydi. Bu bizning butun fikr doiramizga ham bog'liq narsadir. Bugungi kunda qanday o'qishimiz, undan qanday foydalar olishimizni belgilab beradi. Ko`p mutolaa qilish orqali fikrimiz charxlanadi va tarbiyalanadi.Ya'ni, fikr sofligi, fikr teranligi, fikr ziynati, fikr quvvati kabi fikrlash sifatlarimiz oshadi. Fikrlash asosida inson o`z akmesini belgilab boradi.

Mutolaa qilish orqali o`quvchilarda fikrlash qobiliyatlari rivojlanar ekan, bu jarayonda tanqidiy fikrlashni kamol toptirish alohida ahamiyat kasb etadi. Buni O'zbekiston Respublikasi birinchi Prezidenti Islom Karimov ta'biri bilan aytganda

«Tanqidiy fikrlaydigan shaxslarning ko'payishi jamiyatda ongli hayot kechirish tizimini vujudga keltiradi. Odamlar olomon bo'lib yashashdan bosh tortadilar, har bir kishi o'z aqli, o'z mehnati, o'z xulosasi bilan yashay boshlaydi. Eng asosiysi bunday kishilarga chetdan hech qanday nopok kuch, buzuq g'oyalar, quruq shiorlar, chaqiriqlar bilan ta'sir etib bo'lmaydi. Bunday odamlarni o'z tanlagan yo'llari, maqsadlaridan hech qanday kuch toydira olmaydi. Aynan shu xislatlar milliy xafsizlikning mustahkamlanishiga olib keladi»,–deb ta'kidlagan edi.[1] Shuningdek, Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoev ham "Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik – har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak" asarida har bir rahbar yoki shaxs chuqur tahlil va tanqidiy yondashuvga asoslangan holda o'z faoliyatini olib borishini bugungi davrning o`zi taqazo etayotganligini aytib o'tadilar.

Darhaqiqat, jamiyatda xilma-xil fikrlash muhitini vujudga keltirishda yoshlarimizda kitobxonlik madaniyatini rivojlantirish orqali mustaqil, tanqidiy fikrlovchi shaxslarni tarbiyalashimiz, provardida dunyoga yangi ko'z bilan qaraydigan barkamol insonni shakllantirish, uning natijasi, mahsulasi orqali ijodiy izlanuvchi, kuchli irodali, g'oyaviy e'tiqodli, ma'naviyati yuksak, pok vijdonli shaxsni kamol toptirish respublikamiz pedagoglari oldida turgan eng muhim va mas'uliyatli vazifadan hisoblanadi. Shu bois, o`quvchilarni mutolaa qilishga motivatsiyani kuchaytirish, shuningdek, ta'lim-tarbiya jarayonida o'quvchi shaxsining tanqidiy fikrlash faoliyatini shakllantirib, muntazam rivojlantirib borish lozim bo`ladi. Tanqidiy fikrlash o`quvchilarning fikrlash uchun tayanch nuqtasidir. Bu fikrlar bilan axborot hamkorlik qilishning tabiiy vositasi, o'quvchilar axborotni inkor qilishlari, o'zgartirishlari, qaytadan tuzishlari, moslashtirishlari yoki e'tiborga olmasliklari mumkin.

Tanqidiy fikrlash ko'nikmalarining shakllanganlik ko'rsatkichlari:

- bayon qilingan fikrni tahlil qila olish;
-berilayotgan axborotning sofligini farqlay olish;
- to'g'ri baholay olish;
- o'xshatish, qiyoslash, solishtirish;
- tasniflash, dalillash, umumlashtirish, xulosalash;
-optimal qarorlar qabul qila olish.

O'quvchilardagi tanqidiy fikrlash ko'nikmalari bu tafakkur yuritish strategiyasi va muloqotga kirishish ko'nikmalaridan tashkil topgan tizimdir. Bu tizim o'quvchilarga taqdim etilgan axborotlar bilan samarali aloqa o'rnatish imkonini beradi. Tanqidiy fikrlashning turli qirralari, turli vaziyatlar va sharoitlarda o'ziga xos dolzarblikka ega. Chunonchi, muammoli vaziyatlarni yechishda turli usullardan foydalanish, taqdim etilgan axborotlarni turli darajalarda tahlil qila olish, savollarni shakllantira bilish texnikasini egallash ko'nikmasi

kabilar. O’qituvchi o’quvchilar bilan mutolaa jarayonini tashkil etar ekan o’quvchilarga “Asar nima uchun shunday nomlangan?” degan savol bilan murojaat qilishi kerak. O’quvchilar shunday nomdagi asarlarda qanday voqea ro’y berishi haqida o’ylay boshlaydilar. Ba’zi o’quvchilar o’z taxminlarini shu muallifning boshqa, o’zlariga tanish bo’lgan asari bilan bog’lagan holda bayon qiladilar. Yana bir guruh o’quvchilar esa, ushbu voqelikni o’z hayotlari bilan bog’lab talqin qiladilar.

Mutolaa jarayonida tinish belgilariga rioya qilgan holda pauzali o’qish ham o’quvchilarda tanqidiy fikrlashni shakllantirishda alohida ahamiyatga ega. Ushbu strategiya o’quvchilarda o’qishga qiziqish uyg’otish barobarida aniq maqsadlarni ko’zlaydi. Mazkur strategiyada o’qish madaniyatini egallash bilan tanqidiy fikrlash ko’nikmalarini o’zlashtirish o’zaro uyg’un jarayon holatida vujudga keladi. O’quvchilar o’z taxminlarini hikoyadagi voqelik bilan bog’laydilar. O’quvchilarda tanqidiy fikrlashni samarali shakllantirish uchun, ular o’z fikri va kuchiga ishonishi lozim. Shu bilan bir qatorda, o’z fikri va kuchiga ishonch, o’zligini anglash hissini tarkib toptirish jarayoni, ulardan ijodiy fikrlashni talab qiladi. O’qituvchi o’quv jarayonini shunday tashkil etishi kerakki, bunda har bir o’quvchi o’zi bayon qilgan fikrning to’g’riligi va ob’ektivligiga ishonch hosil qilishi zarur. Aks holda ular mashg’ulot jarayoniga faol ishtirok etmaydilar va ommaviy tarzda tanqidiy fikr ifodalashdan cho’chiydilar.

O’qituvchi o’quvchilarda tanqidiy fikrlashni shakllantirish maqsadida tez-tez kitobxonlar seminarlarini tashkil etishi maqsadga muvofiqdir. Bunda tanqidiy fikrlash strategiyalaridan o’qituvchining unumli foydalanishi talab etiladi. Bir qator olimlarlar har qanday fikrlash uchun mutolaa va xotira muhim ekanligini ta’kidlab, tanqidiy fikrlashning vujudga kelishi uchun aqliy faoliyatning murakkab turlarini hosil qilish zarurligini ko‘rsatib o‘tadilar. O`quvchilarning turli xildagi kitoblarni mutolaa qilishlari ularda dunyoqarashni kehgaytirish barobarida g`oyalar, fikrlar xilma xilligiga to`qnash kelishga va ularni o`z nuqtai nazarlari bilan tafakkur qilishga undaydi. Mana shu jarayonda mustaqil, tanqidiy fikrlash rivojlanadi. Tanqidiy fikrlashda g‘oyalar va ularning ahamiyati ko‘pfikrlilik nuqtayi nazaridan ko‘rib chiqiladi hamda ular boshqa g‘oyalar bilan taqqoslanadi.Unda tahlil, taqqoslash, izohlash, yangilik kiritish, muammolarni hal qilishga alohida e’tibor beriladi hamda o‘quvchilarda bunyodkor g‘oyalarning yovuz g‘oyalar ustidan g‘alaba qozonishiga ishonch paydo qilinadi.

Xulosa o`rnida shuni aytish mumkinki, kitobxonlik bu insonning o'z ustida ishlashi, faoliyatini ma'lum yo‘nalishga burib yuborish, ongida ma'lum tuyg’ularni, e'tiqod va dunyoqarashni hosil qilish, uni o'ylashga, hayotda qanday yashashga o'rgatish, fikr yuritish jarayonidir. Fikrni to`g`ri tarbiyalash esa hamma zamonda ham o`z dolzarbligini yo`qotmagan. Ayniqsa bugungi globallashgan zamonda

odamlarning, birinchi novbatda yoshlarning ongu tafakkurini, ma'naviy olamini izdan chiqarishga qaratilgan turli ko`rinishdagi niqobga o`raglan buzg`unchi g`oyalar xurujida tanqidiy tafakkur sohiblarini tarbiyalash zarurdir.O'quvchi agar tanqidiy fikrlay olsa, o'ziga va olamga munosabat bildirishning turli usullariga ega bo`ladi. Bunday o'quvchi turli axborotlar bilan ishlashda o'ziga ishonchni his qiladi, mutolaaning turli resurslaridan samarali foydalana oladi. Zero, tanqidiy fikrlashga o'rgangan bola o'ziga va tashqi olamga nisbatan talabchan va hodisalarni adekvat baholay oladigan shaxs bo'lib shakllanadi.

Adabiyotlar:

1. Mirziyoyev Sh. M. Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib intizom va shaxsiy javobgarlik har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo`lishi kerak. T.: "O`zbekiston", 2017.

2.G'ulomov S. S. Dalillarni eslab qolish va g'oyalarni isbotlash. – T.: O'qituvchi, 2005. 4-b

БЎЛАЖАК ОЛИЙ МАЪЛУМОТЛИ МУТАХАССИСЛАРДА ФУҚАРОЛИК МАДАНИЯТИНИ ТАРБИЯЛАШ ОРҚАЛИ ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ.

Олимов Темир Хасанович-
БВХТХҚТ ва МОХМ катта ўқитувчиси

Аннотация: ушбу мақоладабўлажак олий маълумотли мутахассисларда фуқаролик маданиятини тарбиялаш,демократик тамойилларни шакллантириш, фуқаролар ижтимоий-сиёсий фаоллигини ошириш ҳақида сўз боради.

Калит сўзлар:фуқаро, фуқаролик, таълим, тарбия, маданият, маърифат, фаоллик, ривожланиш

Аннотация: В данной статье речь пойдет о воспитании гражданской культуры у специалистов с будущим высшим образованием, формировании демократического начала, повышении общественно-политической активности граждан.

Ключевые слова: гражданин, гражданственность, образование, воспитание, культура, просвещение, деятельность, развитие.

Abstract: The article deals with the upbringing of civic culture among specialists with future higher education, the formation of democratic principles, increasing social and political activity of citizens.

Key words:citizen, citizenship, education, upbringing, culture, enlightenment, activity, development.

Мамлакатимизда фуқаролик жамиятини барпо этиш мақсад этиб белгиланган даврда демократик тамойилларни шакллантириш, фуқаролар

ижтимоий-сиёсий фаоллигини ошириш, шахс эркинлигини амалда жорий этиш, сиёсий жараёнларни эркинлаштириш, демократик меъёрлар асосида кўппартиявийлик тизимини такомиллаштириш, жамият ҳаётида жамоат ва нодавлат ташкилотлар фаоллигини ошириш каби вазифалар умуминсоний қадриятларни ўзида ифода этган ҳолда фуқаролик маданияти билан туташади. Агар фуқаролик жамиятини юксак фуқаролик маданиятини ошкор этиш имконияти сифатида эътироф этадиган бўлсак, фуқароларнинг маънавий етуклиги бундай жамиятдаги демократик тамойилларни тўлиқ англаш омили эканлигини тушунамиз. Чунки фуқаролик жамиятида инсонни олий қадрият даражада тушуниш бевосита ҳар бир фуқаронинг ўз маданият даражасини қанчалик англаши ва унга содиқлиги билан характерланади.

Фуқаролик жамиятини ривожлантириш ўзининг бир қатор мезонларига эга бўлиб, уларнинг асосийларидан бири - ҳар бир инсонда масъулият туйғуси билан яшаш хусусиятини шакллантиришдир. Масъулият одамнинг хар бир амали, фаолияти маҳсулини тўлиқ тасаввур қилган ҳолда унинг ўзи ва ўзгалар учун нима наф келтиришини англай олиш қобилиятидир. Масъулиятни ҳис қилган инсон ўз ишини доимо пухта режалаштириб, унинг оқибатларини олдиндан тасаввур қила олади ва зарур натижага эришиш учун бутун кучи ва салоҳиятини сафарбар этишга қодир бўлади. Шахсий масъулиятни фуқаролик масъулиятидан фарқлаш лозим. Биринчиси шахснинг кундалик фаолиятидан келадиган шахсий манфаатни, иккинчиси эса жамият манфаатларини назарда тутади. Фуқаролик масъулиятини ҳис этган инсон, энг аввало, ўзи мехнат қилаётган жамоа ёки таълим олаётган ўқув даргоҳи, ўз маҳалласи ва юрти равнақини ўйлайди. Мустақил Ўзбекистон фуқаролари учун ягона мақсад Ватан равнақи, юрт тинчлиги ва халқ фаровонлиги учун хизмат қилиш бўлса, демак ҳар бир инсон фуқаролик масъулиятининг маъно-мазмунини ана шу ғояларни амалга оширишда, деб билиши даркор.

Фуқаролик масъулияти, Ўзбекистонда яшаётган ҳар бир онгли фуқаронинг қайси миллат вакили бўлишидан қатъий назар Республика Конституциясида кафолатланган хуқуқларидан фойдаланиш баробарида, унга жавобан фуқаролик масъулиятини ҳам хис этиб яшашидир. Бу шундай деганики, ҳар бир фуқаро мамлакат Конституциясига, Олий Мажлис қабул қилган барча қонунларга, Вазирлар Махкамаси чиқарган қарорларга риоя этиши ва ҳурмат қилиши, уларни амалга ошириши учун масъулият сезиши лозим. Бинобарин, давлат ўз фуқаросига хуқуқ ва кафолат берар экан, шунга яраша унинг зиммасига масъулият ҳам юклайди. Шуни унутмаслик керакки, ижтимоий тараққиётнинг демократик ривожланиш жараёни шахснинг ўзини ўзи англаши, қадр-қимматини қай даражада эъзозлай олиши, жамият учун

хизмат қилиш имконияти ва ҳаракат меъёрига кўп жихатдан боғлиқдир. Буларнинг ҳаммаси кишиларнинг ўзи яшаб турган кўча, махалласидан тортиб, то яхлит мамлакатнинг барқарорлигини сақлаб қолиш, хавфсизликни таъминлашда юксак масъулиятни ўз фаолиятида онгли равишда амалга ошириш демакдир. Бир хил мақомга эга бўлган шахсларда талаб ҳам тенг бўлади. Ана шу жиҳатнинг ўзи ҳам фуқаролик масъулиятини англатувчи далиллардан биридир. Фуқаролик масъулияти билан миллий масъулият орасида ўзига хос муштараклик мавжуд. Сир эмас ҳар бир миллатнинг балоғатга етган онгли аъзоси ўша ўзи мансуб миллатнинг олдида масъулияти бўлади. Миллатнинг миқдорий, иқтисодий, маданий, аҳлоқий, маърифий, манавий тараққий эта бориши, ер юзидаги бошқа халқлардан орқада қолиб кетмаслиги учун биринчи шу халққа мансуб кишилар жавобгарлик туйғусини туйиш лозим. Оила ва жамиятдаги ҳар бир ҳаракатида, босган ҳар қадамида шу миллатнинг умумий манфаатини унутмаслик миллий масъулият ҳиссининг муҳим томони ҳисобланади. Кишиларнинг муайян миллат равнақи йўлидаги сиёсий онглилиги ва маънавий етуклиги даражаси миллий масъулиятни англатувчи иккинчи муҳим томонидир. Шуни алоҳида қайд этиш зарурки, миллий масъулият бу юртимизда яшовчи барча миллат ва элатнинг масъулиятидир.

Бўлажак олий маълумотли мутахассисларда фуқаролик маданиятини тарбиялаш нималарга олиб келади? Деган саволни мухокама қиладиган бўлсак: шахс нимагаки эришса, қандай мақомни эгалласа, бунга фақат ўз ақли ва истеъдоди билангина эришишини англаб етади, ўз кучига таянишга ўрганади. Энг асосийси, келажакка ишонч уйғонади. Худди ана шу “фуқаролик маданияти” кишиларни янги мақсадлар сари рағбатлантиради, янги ғояларни амалга оширишга шавқ уйғотади. Бундай тарбия натижасида фақат ўз кучига ишониш, руҳий озодлик ва мустақил фикрлаш каби хислатлар фуқароларимизнинг қон-қонига сингиб кетади.

Юқоридагилардан келиб чиқган ҳолда, таълим олаётган талабаларга қуйидаги ғояларни сингдириш лозим: “Фақат тиришқоқлик ва меҳнат билан муваффақиятга эришиш мумкин”, “Ўз устингда тинимсиз ишла - шунда бировдан кам бўлмайсан”. Бу каби ғоялар таъсирида таълим олаётган мутахассисларимиз ўзининг барча ҳаракатларини қуйидаги мантиққа бўйсундиради: “Бор имкониятларингни ишга сол!”.

Ана шу маънода жамиятимиз ёшларни моддий-маънавий ва бошқа эҳтиёжларини қондириш, айниқса, глобаллашув туфайли ахлоқимизга, турмуш тарзимизга катта куч билан кириб келаётган бузғунчи ғоялардан, уларни сақлаб қолиш учун мафкуравий бўшлиққа йўл қўймаслик, замонавий ёшларни барча ҳаётий эҳтиёжларини рўёбга чиқариш бугунги куннинг энг

муҳим вазифаси ҳисобланади. Чунки, эҳтиёж том маънода эркин фаолият ҳамда фуқаролик масъулиятини белгиловчи мезон ҳисобланади. Биз ўз фаолиятимизга қай даражада ва қай мазмунда баҳо бермайлик, фаолиятимиз мотивлари муайян эҳтиёжлар туфайли шаклланади. Эҳтиёжлар ва манфаатлар уйғунлиги ҳисобга олинмаган жойда масъулиятсизлик, бефарқлик ва хатто жиноятлар содир бўлади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Абдуазимов О. Фуқаролик жамияти ва оммавий ахборот воситалари. - Т.: Академия, 2008.

2. Жалилов Ш. Фуқаролик жамиятининг пойдевори. - Т.: Ўзбекистон, 2003.

3. Исломов З.М. Ўзбекистон модернизациялаш ва демократик тараққиёт сари. - Т.: Ўзбекистон, 2005.

BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARINI OILADA KITOBXONLIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH

Ataxo'jayev Valixo'ja,
Alibekov Sherali
Toshkent Davlat Agrar Universiteti
Andijon filiali o'qituvchilari

Maqolada kitobxonlik malakalarini takomillashtirish, "Mutolaa madaniyati", "Kitobxonlik madaniyati", "O'qish madaniyati" kabi atamalar bilan qo'llanilib kelayotgan ijtimoiy hodisalar axborot olish madaniyatini tarkib toptirish muammolari to'g'risida fikrlar yuritilgan.

Tayanch tushunchalar: kitobxonlik, mutolaa, internet, jurnal, o'qish madaniyati.

В статье рассматриваются вопросы совершенствования навыков и культуры чтения.

Jamiyatimizda kitobxonlik masalasiga yondoshuv turli davrlarda turlicha bo'lgan. Har bir davrning o'z extiyojidan kelib chiqib, kitobxonlik darajasi belgilangan. Binobarin, har qanday davlatning kuch-qudrati o'z fuqarolarining ongliligi bilan belgilanar ekan, bunda albatta kitobxonlik masalasiga alohida e'tibor berilgan. Bugungi kunda "Mutolaa madaniyati", "Kitobxonlik madaniyati", "O'qish madaniyati" kabi atamalar bilan qo'llanilib kelayotgan ijtimoiy hodisalar axborot olish madaniyatining tarkibiy qismlaridir.

"Mutolaa" so'zi arabcha "o'qish" degan ma'noga ega bo'lsa-da, bugungi kunda u kitob o'qishdan ko'ra kengroq tushunchani anglatmoqda. A.Umarov fikricha: "Mutolaa" madaniyati ijtimoiy guruhlar, uyushmalar va alohida individlarning umumiy ma'lumot olishga yo'naltirilgan jarayon, xulq-atvor va faoliyatlari mazmuni hamda tarkibiy tizimlarida yuz beruvchi o'zgarishlar

majmuini ifodalovchi bilimlar, me'yorlar, ijtimoiy hodisalar va boshqa atributlardir. Ayni chog'da mutolaa madaniyatini ta'lim tizimlari orqali maxsus shakllantiradigan, ixtisoslashgan ma'lumotni inson hayotida vomida turli manbaalar - kitoblar (badiiy, ilmiy, o'quv, qomusiy), ommaviy axborot vositalari (gazeta, jurnal, televideniya, radio va shukabilar), zamonaviy axborot texnologiyalari (internet, elektrongazeta, jurnal, qo'llanma va hokazolar), shuningdek, subyekt bilan bevosita muloqotga kirishuvchi shaxslar (oila a'zolari,...) orqali ega bo'linadigan turli yo'nalish va shakldagi umumiy ma'lumotdan farqlash lozim bo'ladi» 2 . Professor E.I.Yo'ldoshev «O'qish madaniyati» tushunchasiga shunday ta'rif beradi: «O‘qish madaniyati – juda keng qamrovli tushuncha bo'lib, kitobga qiziqish va uni sevish, adabiyot bilan kengroq tanishishni, kitob va u bilan ishlash haqidagi maxsus bilimlarga ega bo'lishni, shuningdek, kitobdan to'la ravishda foydalanishga yordam beruvchi ko'nikma va malakaga ega bo'lishni taqozo etadi»

Jumladan, axborotolish madaniyati badiiy adabiyotni to'g'ri tushunish, undan estetik zavq olish, shuningdek, ilmiy adabiyotlar, barcha turdagi resurslar bilan ishlash, ma'lumot-bibliografiya va barcha turdagi axborot materiallaridan o'zini qiziqtirgan ma'lumotlarni qidirib topish, cheksiz axborot okimlari orasidan kerakli, muhim bo'lgan ma'lumotlarni ola bilish, o'z kasbiy malakalarini oshirishda foydalanish, axborot-kutubxona muassasasidan to'g'ri foydalanish yo'llarini o'rganish ham axborot olish madaniyati tushunchasi doirasiga kiradi. Axborot olish madaniyatini to'liq egallagan shaxsga nisbatan esa kitobxon terminini qo'llash o'rinlidir.

Safo Matchon: «Kitobxonlik - o'qilgan kitoblar soni bilan belgilanmaydi, balki u tushunib o'qish, ya'ni maqsadli o'qishdir. Shundan kelib chiqib aytish mumkinki, kitobxonning yozuvchi aytmoqchi bo'lgan fikrini nechog'li uqishini, ya'ni asar «tili»ga tushunishi kitobxonlik madaniyati, talanti darajasi ko'rsatadi. Shu tufayli adabiyotimiz talantli yozuvchilar bilan birga talantli kitobxonlarga ham hamisha ehtiyoj sezadi». Uning fikricha kitobxonlik talanti tug'ma emas, balki tarbiya vositasida kamol topadi. Kitobxonlik haqida gap ketganda, olmon mutafakkiri Gyotening quyidagi fikrini keltirish joizdir: «Kitobxonlikka o'rganish uchun qanchalik ko'p vaqt sarf qilinishini odamlar tasavvur qilmaydilar, buning uchun men hayotimning 80 yilini bag'ishladim, lekin hali ham o'rgandim, deb ayta olmayman». Professor V.F.Asmus o'zining «Kitobxonlik - mehnat va ijod» nomli maqolasida esa kitobxonlikka shunday ta'rif beradi: «Mutolaa vaqtida asar bir ko'zadan ikkinchi ko'zaga kuyilgan suv kabi kitobxon miyasiga quyilib qolmay, balki ijodkor kitobxon tomonidan qayta idrok etiladi». «Taraqqiy etgan xorijiy mamlakatlarda,- deb yozadi H.To'xtaboyev,- kitobxonlik fan darajasiga ko'tarilgan. Kitobxonlik kitobni targ'ib qilishgina emas, balki kitob o'qishni, o'qiladigan kitobni

tanlay olishni, mag’zini chaqishni, ya'ni kitob yordamida o'zini anglashni o'rgatish hamdir».

Ta'lim o'qitish, o'qish, rivojlanish mujassam amalga oshiriladigan jarayondir. Axborot olish madaniyatini tarbiyalash ta'lim jarayonida amalga oshadi. Egallagan bilimlar o'quvchilarni izchil shakllantirib borishni ta’minlaydi.

Ta'lim jarayonining mazmunini tashkil qiluvchi bilim, ko'nikma va malakalar faqatgina sinfda o'qitiladigan darslarda shakllanib kolmasdan, balki sinfdan tashkari, anikrogi axborot-kutubxona muassasalarida mustaqil tarzda shugullanish orqali egallanadi.

Axborot-kutubxonachilik ishidagi mavjud tajriba shuni ko'rsatadiki, axborot olish madaniyatini tarbiyalashning eng samarali vositasi - axborot-kutubxonachilik bilimlarining o'quvchilar orasida targ'ib qilishdir. Buning eng samarali yo'llaridan biri bo'lib axborot-kutubxonachilik darslarini tashkil etish hisoblanadi.

Axborot olish, u bilan ishlashning asosiy usullari haqida ma'lumot berish axborot-kutubxonachilik darslarining negizini tashkil etadi. Ushbu darslarda axborot bilan ishlash, kitob bilan tanishish, kitobni bevosita o'qish, eng muhimi, uni uqish, o'rganish malakalari singdirib borilishi kerak. Shuningdek, elektron kutubxonadan foydalanish, elektron kataloglar, ma'lumotlar bazalari haqida axborotga ega bo'lish, ulardan foydalanishni o'rganish kabilar kiradi. Bu esa o'z-o'zidan amalga oshadigan, jo'n narsa emas, albatta. Buning uchun axborot-kutubxona muassasalari mutaxassislaridan juda keng bilim, mahorat talab qilinadi. Axborot-kutubxonachilik darslarini qay tarzda tashkil etish mumkin, degan savolga ham javob berib o'tish lozim. Tajriba shuni ko'rsatadiki, axborot-kutubxonachilik darslarini o'tkazish uchun sinfdan tashqari darslar va tarbiyaviy soatlardan alohida soatlar ajratib olish mumkin. Dars jadvali tuzishda asosan sinflar soni, nazariy va amaliy dars soatlari, o'qituvchi va kutubxonachi o'tkazadigan soatlar, darsni o'tkazish joyini, ya'ni sinfda yoki axborot-kutubxona muassasasida o'tkazilishini aniqab olish zarur.

Ayni paytda bir necha tashkiliy masalalarni ham hal etish zarur. Chunonchi, ko'pgina o'qituvchilar dars berish uslubiyotini yaxshi egallagan bo'lsalar-da, axborot- kutubxonachilik sohasida yetarli bilim va malakaga ega bo'lmaydilar. Kutubxonachilar esa aksincha. Shu sababli ham o'qituvchilarga axborot-kutubxonachilik sohasidan ma'ruzalar o'qib, ularni axborot-kutubxonalar faoliyati bilan tanishtirish, kutubxonachilarga esa dars o'tish qoidalari, uslubiyotini o'rgatish muhimdir. Bizningcha, hozirgi kun talablaridan kelib chiqqan holda o'quvchilarda axborot olish madaniyatini tarbiyalashning o'ta muhimligini hisobga olib axborot-kutubxonachilik darslarini ommalashtirish, yo'lga qo'yish zarur. Avvalo, buning uchun masalaning tashkiliy jihatini hal etish, ya'ni axborot-kutubxonachilik

darslarini yo'lga qo'yish yuzasidan qaror qabul qilish, shu qarorga asosan umumiy o'rta ta'lim muassasalari va axborot-kutubxona muassasalar faoliyatini muvofiqlashtirish, axborot-kutubxonachilik darslarini tashkil etish va o'tkazishning aniq shakllarini ishlab chikish zarur.

Bolalar kitobxonligini shakllantirishda maktab hamda ota-onalar zimmasiga nihoyatda murakkab va mas'uliyatli vazifa yuklanadi. Buning uchun ota-onalarning o'zi ham yuksak didga ega va ma'rifatli va bilimli bo'lishlari kerak. Ma'lumki, bola kitob o'qishni bilgan taqsirdagina, kitob uning ma'naviy hayotida muhim rol o'ynaydi. Kitob bolaning ma'naviy boyishi uchun uni ma'naviy, aqliy, estetik o'sishga yo'llashi zarur. Buning uchun dastlabki turtki oilada bolaga o'qib berilgan birinchi kitob bo'lsa, ikkinchisi, bola otasi va onasining o'qishini eshitib, badiiy obrazlar go'zalligini tasavvur qilishi, kitob bilan ana shu birinchi va ikkinchi uchrashuv bolaning keyingi o'smirlik davrida uning ma'naviy hayotining barcha sohalari: mehnat, o'yin, musiqa, bolalar ijodi bilan bog’liq bo'lib, uni hayotining hamma tomonlarini qamrab olishi zarur. Chunki, bola hayotini ijodiy mehnat, ertaklar olami, fantaziyalar, o'yin va musiqasiz tasavvur etish qiyin. Bularning barchasini kitobxonlik ham qamrab olsa, uning hayoti mazmunsiz, voqea-hodisalarning tub mohiyatini anglab olishga harakat qiladigan, turmush ziddiyatlarini tushunadigan aql-zakovatli ma'nan barkamol shaxs bo'lib yetishishiga yordam beradi. Ana shunday aql-zakovatni shakllantiruvchi, inson cha'naviy dunyosini boyituvchi vosita - bu kitob, kitobxonlikdir.

Haqiqatan ham kitobxonlik insonni barkamollikka yo'llasa, uni o'qimaslik johillikka, ma'rifatsizlikka olib kelib, natijada ma'naviy bolada qashshoqlik yuzaga keladi. Maktabda, oilada muhim vazifa - kitobxonlikni inson hayotida zaruriyatga aylantirishdan iborat. Agar kitobxonlik zaruriyatga aylanmasa, oilada ham, maktabda ham unga mehr-muhabbat, e'tibor kuchaytirilmasa farzandni kitobga bo'lgan munosabatini o'zgartirish mumkin emas.

Oila kitobxonligi bu - oila a'zolarining aql-zakovati va yuksak ma'naviyatini shakllantiruvchi, inson ma'naviy dunyosini boyituvchi, kitobga mehr-muhabbat hamda uni zaruriyatga aylantirishning ma'lum tizimidir. Bu tizim o'smirlarning aqliy, ma'naviy, axloqiy, estetik rivojlanishi tizimidan iborat bo'lib, o'zbek oilalarining kitobxonlikka doir boy an'anasi va hozirgi davrda to'plangan boy tajribasiga asoslanadi.

O‘zbek oilasi bugun eski totalitar jamiyat mafkurasi singdirilgan kitoblardan voz kechmoqda. Yangi mazmun va mohiyatga ega bo'lgan kitoblar tanlanmoqda. Bu jarayonda kitobxonlik pasayganday ko'rinsa ham, aslida u sifat jihatdan yangi bosqichga ko'tarilmoqda.

Boshlang’ich sinf o’quvchilari ma'naviyati rivojlanib boruvchi faol jarayon. Shu sababli ota-ona kitobdan foydalanishda quyidagi omillarga e'tibor berishlari lozim:

1. Boshlang’ich sinf o’quvchilarida kitob o'qish ishtiyoqini shakllantirish nihoyatda murakkab jarayondir. Bu masala ularlarning kitobxonlikka bo'lgan munosabatini belgilaydi. Tan olish kerak, Boshlang’ich sinf o’quvchilarining bugungi kitobxonlik darajasi qoniqarli emas. Bu ijtimoiy muammodan chiqib ketishning yagona yo'li ota-onaning yordamga kelishidir. Maktabda o'qituvchi, uyda ota-ona bolada kitob o'qish ko'nikmasini hosil qilishi kerak. Bunda oddiydan murakkablikka, ya'ni murakkabligi jihatidan normal, bolaning kamolot darajasiga mos bo'lgan kitoblar tanlash qo'l keladi.

2. Kitob tanlashda bolaning ma'naviy darajasini hisobga olish lozim. Ota-onaning bolada kitob o'qish ko'nikmasini hosil qilishdagi ilk vazifasi kitob tanlashda yordam berishdir. Ularning saviyasiga mos bo'lgan adabiyotlarni keng targ’ib qilish bolalarni jamiyatning munosib fuqarosi, mustaqil davlatimizning yetuk, barkamol insonlari bo'lib etishishi uchun va ma'naviyatining yuksakligi bilan oilasiga va jamiyatga foyda keltirishga olib keladi. Buning uchun oilada kitobxonlik ruhi bo'lishi kerak. Kitob tanlashda bolaning yosh xususiyatini hisobga olish uning rasional o'sishiga olib kelsa, ma'naviy darajasini hisobga olish esa intellektual rivojlantiradi. Bu esa rasionallikdan ko'ra keng qamrovli va samaralidir. Oiladagi kitobxonlik ruhi bevosita bola ruhiyatiga ham ta'sir etadi, shu sababli, bunda birinchi galda badiiy adabiyotni, keyinchalik ixtisosliklar bo'yicha kitoblarni tavsiya etish mumkin.

3. Kitob tanlashga ixtisoslashish. O‘qituvchi, ota-ona o'smirni kitobxonga aylantirib borishida uni ixtisoslashtirib borish yo'lini tutishi kerak. Bu borada eski texnologiya - bola yuqori sinfga o'tganda ixtisoslashtirish kerak, degan fikrdan voz kechish lozim.

Aksincha, dastlabki (boshlangich) bosqichlardanoq bolaning ma'naviy dunyosi, tarbiya muhiti, qiziqishi, dunyoqarashi va ruhiy xususiyatlari hisobga olinib, ixtisoslashtirilib borilishi kerak. Bu tajriba Amerika ta'lim tizimida o'zini oqlagan. Ularda bolani 12 yoshga qadar ixtisoslashtirishga harakat qilinadi va shunga qarab kitob tanlab beriladi. Bu dastlab mutaxassislarni cho'chitgan edi, lekin Amerika ta'lim tizimining keyingi 30 yillik tajribasi o'smirlarni boshlang’ich sinflardayoq ixtisoslashtirish samarali ekanligini isbotladi. Natija o'smirda mustaqil fikrlash va harakat qilishga intilishning paydo bo'lishiga erishildi.

Kitob tanlashda faqat o'zbek adabiyotigina emas, qardosh va chet el adabiyoti namunalaridan ham bolalarga tavsiya etish maqsadga muvofiq bo'ladi. Sh.Pero Orinyanning “Qizil shapkacha”, aka-uka Grimmlar, Mark Tven, Xans Xristian Andersen, Janni Rodari, Jonatan Svift, Rasul Gamzatov, Nodar

Dumbadze, Chingiz Aytmatov, A.S.Pushkin asarlari, K.D.Ushinskiy, L.N.Tolstoy, S.Marshakning hikoyalari doimo bolalar uchun qiziqarli.

Oilalarda yana bir muhim muammo - kitobni asrash va uni o'zidan keyingi oila a'zolariga yoki boshqalarga yetkazishdir. Ko'pincha biz kuzatgan oilalarda kitob tanlash, uni o'qishga e'tibor beriladi-yu, lekin avaylab-asrashga, kitobga mehrni tarbiyalashga befarq qaraydilar. Kuzatishlar natijasida darsliklar, juda ko'p rangli bolalarbop kitoblar yirtilib, chizilib, axlat qutilariga tashlanganligining guvohi bo'ldik. Bolalarga "Kitob ham nondek aziz"ligini tushuntirishda kattalarning o'zi ibrat bo'lishi zarur. Ajdodlarimiz doimo qog'ozni uvol qilmanglar, uni avaylab-asranglar deb kelganlar. Bu an'anani yosh avlod ongiga singdirish bir tomondan bolalarda kitobni asrash eng muhim insoniy xislat sifatida shakllantirsa, ikkinchi tomondan hozirgi bozor iqtisodi sharotida kitob zahirasini yaratish muhim omil sanaladi. Ayniqsa, serfarzand oilalarda xox darslik bo'lsin, hox badiiy yoki ommaviy adabiyotlar bo'lsin, ular har bir xonadon a'zosiga o'zidan keyingi oila a'zolariga ham kerakligini tushuntirish asosiy vazifalardandir.

Boladagi barcha tarbyaviy xislatlar dastlab oilada shakllanadi, demak kitobxonlik ham o'z oilasi a'zolari ko'magi va ta'sirida yuzaga keladi, rivojlanadi. Kitobxonlikning yaxshi yoki sust rivojlanishida oiladagi boshqa a'zolarning kitobga, o'qishga munosabati katta ta'sir ko'rsatadi. Ota-ona har bir ishda, jumladan kitobga munosabatva uni o'qishda ham bolalariga o'rnak bo'lishlari lozim. Oilada bola kitobxonligining faollashuvida shaxsiy kutubxonadagi kitoblarni birgalikda o'qish va ularni muhokama qilish; ota-onaning boladan har bir javob haqidagi shaxsiy tushuncha va fikrini so'rash, bu fikrni bildirish uchun bolaning kitob haqida mushohada yuritishni o'rganish (aniqrog'i o'rganish) muhimdir.

Kitobxon - o'quvchi oilada o'rgangan hayotni kitobdagi hayotiy voqealar bilan boyitib, hayot haqidagi tushunchalari, insoniy fazilatlar, yaxshilik, qadriyatlarni, avlodlari hayoti bilan faxrlanish, Vatanga muhabbat, do'stga sadoqat, hurmat, mehnatsevarlik, sabr-toqatlilik fazilatlari yuksalib boradi. Bu borada eng katta yordamchi badiiy adabiyotdir. Badiiy adabiyotda har qanday voqea-hodisa badiiy obrazlardan, ta'sirchan shaklda ifodalandiki, unda yosh kitobxon ko'p fazilatlarni o'rganish, ma'nan boy shaxs bo'lib shakllanishi mumkin.

Yuqoridagi mulohazalardan ko'rinadiki, ma'naviy barkamol kitobxon avlod tarbiyasida oila muhim va mustahkam poydevor. Shu bois jamiyatda kitobxonlikni rivojlantirish, mutolaa madaniyatini takomillashtirish borasidagi har qanday faoliyatda oila bilan hamohang, hamfikr ish yuritish ko'zlangan maqsadlarga erishishga munosib zamin yaratadi.

Adabiyotlar:

1. Matchon Safo. Kitob o'qishni bilasizmi.T. " O'qituvchi "

2. Masharipova U. “Badiiy asarlarni idrok etishga tayyorlash”. // Boshlang`ich ta'lim, 2010, №4.
3. Nishonov S. « Ta’lim tizimida barkamol shaxs tarbiyasi». J.: Xalq ta’limi, 2000 y.1-son, 12,16-b.
4. Tolipov O’. O’quvchilarni mustaqil ishlashda o’qitish vositalari. T., « Xalq ta’limi » 2000 y. №3.

АҲОЛИ ТУРАР-ЖОЙЛАРИДА ОММАВИЙ СПОРТ ИШЛАРИНИ ТАШКИЛ ҚИЛИШ.

Атахужаев Валихужа,Ганиев Дониёр
Тошкент Давлат Аграр Университети
Андижон филиали ўқитувчилари

Таянч сўзлар: жисмоний тарбия,оммавий спорт, спорт иншоотлари, спорт майдон, тренажёр, халқ миллий ўйинлар, ахлоқий, иродавий, ҳаракатли ўйинлар, ривожланиш.

Ключевы слова: физической воспитания, Массовый спорт, спортивный соружение, спортивний площадка, тренажёр, народный национальный игры, психолгической, подвижный игры

Key words: Physical education,sports,sport Facilites,sports Field ,The national game of the people moral, action game development.

Аннотация: Мақолада аҳоли турар-жойларида оммавий спорт ишларини ташкил қилиш томонлари асосланган ҳолатда очиб берилган.

In the articie is demonstrated in the orgfdnization of mass sports of the population and they are based on place of residence revealed that the side of position

Аҳоли турар-жойларида оммавий спорт ишларини муваффакиятли ўтказишда спорт иншоотлари катта аҳамият касб этади. Бу иншоотлар белгиланган қурилиш меъёрлари талабларига мос, болалар ҳамда катталарнинг эхтиёжларини қондирадиган. турар-жой қурилишига муносиб, ҳамоҳанг бўлиши керак.

Спорт майдончалари. соғломлаштириш шаҳарчалари, югуриш ва чигал ёзиш йўлакчалари, ўйин майдончаларидан иборат ҳовли ўйингоҳлари шинам бўлиши керак. Бундай ўйингоҳларда усти ёпиқ жойлар бўлиши, яхши ёритилиши ҳам керакки, бу нарса улардан фойдаланиш муддатини ўзайтиради.[17]

Спорт иншоотларини махсус мосламалар, тренажёрлар билан жихозлашга алоҳида эътибор бериш зарур. Чунки шу йўл билан аввало

[17] T.S.Usmonxo‘jaev, A.A.Po‘latov, Sh.A.Po‘latov,D.X.Abdullaev “Xalq harakatli o‘yinlari nazariyasi va amaliyoti” Toshkent-2014y. 251bet

улардан ёз ва қиш фаслларида фойдаланиш имкониятини, қолаверса, кўпчилик бўлиб якка тартибда ўтказиладиган машғулотлар самарадорлигини ошириш мумкин.

Аҳоли турар-жойларида соғломлаштириш тадбирларини ташкил қилиш маҳалла оқсоқоллари кенгашлари ҳамда мутахассислар иштирокида ўтказилиши лозим. «Наврўз», «Мустакиллик куни» ва бошқа байрамларга тайёргарлик жараёнларида футбол, кураш, волейбол, югуриш ва халқ миллий ўйинларини мусобақа шаклида ўтказиш лозим. Туман, шаҳар ҳокимиятлари, спорт кўмиталари ҳамда хомийларнинг фаол иштирокларини кўпроқ жалб қилиш лозим бўлади.

«Маҳалла» жамғарма уюшмаси, «Маънавият ва маърнфат» жамоатчилик маркази, маҳалла оқсоқоллари кенгаши фаолиятида жисмоний тарбия ва спорт ишларининг мазмуни ва вазифалари

«Маҳалла» жамғарма уюшмаси

Ўзбекистон мустақилликка эришган дастлабки кунлариданоқ аҳолининг тинч-осойишта яшаши, уларнинг ўзаро аҳил бўлишлари ҳамда саломатликларини мухофаза қилиш тадбирлари курилди. Ўзбекистон Президенти фармонлари ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Махкамасининг қарорлари асосида аҳолининг ўзини-ўзи бошқаришини ташкил қилиш борасидаги тадбирлар муҳим аҳамиятга эга бўлди.

Шу асосда Ўзбекистон Республикаси «Маҳалла» жамғармаси тузилди ва барча вилоятлар, Туман-шаҳар Ҳокимиятлари таркибида «Маҳалла» жамғармалари иш бошлади. Олий Мажлис томонидан тасдикданган «Маҳалла» ҳамда аҳолининг ўзини- ўзи бошқарувчи бошланғич ташкилотлари, яъни маҳалла оқсоқоллари кенгашлари таъсис этилди. Бу кенгашлар таркибига маҳаллада яшовчи нуронийлар, масжид ҳодимлари, давлат идораларида фаолият кўрсатувчи шахслар, маданият, санъат, тиббий, тижорат, савдо ҳодимлари сайлаб қуйилмокда. Уларнинг энг муҳим вазифаларига, асосан. қуйидаги муаммоларни ҳал қилиш киради:

Ўзбекистон Президенти, ҳукумати ва ўз ҳудудларига қарашли бўлган (шаҳар-туман) Ҳокимиятларининг фармон, қарор ва кўрсатмаларини аҳолига тушунтириш, тарғиб қилиш.

«Наврўз», «Мустақиллик куни» байрамлари анъанавий миллий байрам ҳамда маросимларни мақсадли ўтказиш.

Оилаларнинг тинч, осойишта яшашларига ҳисса қўшиш (можаро ва ўзаро келишмовчиликларнинг олдини олиш, улар содир бўлганда яхшиликка ҳал этиш).

Оилаларда хотин-қизларнинг фаолияти ва фарзандлар тарбиясини яхшилашлари.

Турли оммавий-соғломлаштирувчи спорт тадбирлари, халқ миллий ўйинларини ўтказишда ёрдамлашиш.

Маълумки, юкорида қайд этилган муҳим тадбирлар моддий таъминот масалатарини такозо этади. Ана шуларни ҳисобга олган холда Республика «Маҳалла» комиссияси ва унинг қуйи тармоқларида «Маҳалла» ҳайрия жамғармаси ташкил этилди. Унга тушадиган жамғарма маблағлари, асосан, қуйидаги соҳаларга сарфланади:

Ногирон болалар, нуронийларга байрам арафаларида моддий ёрдам ва совғалар қилиш.

Адабиётлар:

1. Абдумаликов Р.А., Абдуллаев А. Халқ миллий ўйинлари мазмунида маънавият масалалари. – Тошкент: 1995. 14 б.
2. Исламов А. Ўзбек халқ ўйинлари ва уларнинг дарсда қўлланиши. Халқ таълим. - Тошкент: 1992. № 4-5. – Б. 13-14.
3. Исломов У. Миллий ўйинлар халқ мулки. Бошланғич таълим, - Тошкент: 1993. № 3. – Б. 20-22.
4. Йўлдошова Р. Ўзбек халқ ўйинларининг тарбиявий аҳамияти. Т.: “Ўқитувчи” 1992. 78 б.
5. Насриддинов Ф.Н., Қосимов А.Ш. Ўзбек халқ миллий ўйинлари. 1- тўплам. - Т.: 1998. 27 б.
6. Нормуродов А.Н. Жисмоний тарбия. Тошкент: Ўзбекистон, 1996. – 192 б.

BOLALAR JISMONIY TAYYORGARLIGINING MUAMMOLARI.

Ataxo’jayev Valixo’ja
Toshkent Davlat Agrar Universitet
Andijon filiali dotsenti

Tayanch so’zlar: jismohiy tarbiya,ommaviy sport, sport maydoni,xalq milliy o’yinlari, axloqiy, irodaviy, harakatlio’yinlar .

Ключевы слова:физической воспитания, массовый спорт, физическая культура, народный национальных игры, психолгической, подвижный игры

Key words: Physical education,sports,sportFacilites,sports Field, physical and culture,The national game of the people moral, action game development.

Annotasiya: Jismoniy tayyorgarlik tushunchasi shundan iboratki, har bir inson, ayniqsa, mehnatkashlar (aqliy va jismoniy sohada) va o’quvchi-yoshlarning har qanday mehnatga yaroqliligi (qobiliyati), doimo tayyor bo’lib turishi, jismonan baquvvat, chiniqqan bo’lishidagi faol harakatlardan iboratligi ko’rsatib o’tilgan.

Jismoniy madaniyat nazariyasi va amaliyotida jismoniy tayyorgarlik (tayyorlash) atamasi «Jismoniy holat», «Jismoniy rivojlanish», «Jismoniy sifatlar» kabi iboralarning asosini tashkil etish bilan birgalikda, ularni amaliy jihatdan foydalanishda muhim o'rinda turadi. Chunki bu ijtimoiy-pedagogik jarayon sifatida kishilarning yoshi, jinsi, salomatligi, istak va qiziqishlari bilan bevosita bog'liqdir. Shu sababdan jismoniy tayyorgarlik mazmun, shakl va mohiyat jihatidan hayotda o'z o'rniga egadir. O'quvchi-yoshlar, bolalarni jismoniy madaniyat dasturi talablarini bajarishga tayyorlash, sportchilarning mahoratini oshirishda ularning jismoniy tayyorgarliklarini ta'minlash kabi o'ta ma'suliyatli tarbiyaviy jarayonlar mavjud.

Mamlakatda aholi o'rtasida jismoniy madaniyat va sportni ommalashtirishning asosiy maqsadi shundaki, insonlarning doimo sog'lom bo'lishi, bolalikdan jismoniy madaniyat bilan shug'ullanishga odatlantirish, iqtidorli yoshlarni sportga safarbar etish, sportchilarning jahon sport maydonlarida ishtirok etishi hamda yutuqlarni qo'lga kiritib, O'zbekiston shuhratini jahonda yanada kengaytirishga qaratilgan. Ikkinchi tomondan esa, hozirgi davr texnik taraqqiyoti natijasida ko'pchilik mutaxassislarning o'tirib ishlashi, ijod qilishi kam harakat qilishiga olib kelmoqda. Bu o'z navbatida qon aylanish tizimining o'ta susayishi, ya'ni gipodinamiya kasalligiga chalinishiga sabab bo'lmoqda. Uchinchidan esa, tamaki chekish, turli giyohlar va spirt ichimliklarini yoshlikdan ko'p iste`mol qilish, turli xil yuqumli kasalliklarning (gripp turlari) kelib kirishi hamda shunga o'xshash turli xil sabablar orqali kasalmand kishilar ko'paymoqda. To'rtinchidan - maktabgacha tarbiya muassasalari, barcha turdagi ta'lim muassasalarida jismoniy madaniyat darslarining saviyasi pastligi, ommaviy sog'lomlashtirish jismoniy madaniyat - sport tadbirlariga yoshlarni ommaviy ravishda jalb etishining qoniqarsizligi 60-70 % o'quvchi-yoshlar va bolalarning jismoniy madaniyat dasturi talablari ,maxsus testlari normativlarini o'z vaqtida bajara olmasligi ma'lum bo'lmoqda.

Yuqorida ta'kidlangan eng muhim muammolar tarkibida yana juda ko'p kamchiliklar oqimi davom etmoqda. Bularning mazmuni va negizida jismoniy madaniyat, jismoniy rivojlanish hamda jismoniy tayyorgarlik kabi ijtimoiy-tarbiyaviy jarayonlarning chuqur singib ketmaganligi aynan namoyon bo'lmoqda.

Jismoniy tayyorgarlik tushunchasi shundan iboratki, har bir inson, ayniqsa, mehnatkashlar (aqliy va jismoniy sohada) va o'quvchi-yoshlarning har qanday mehnatga yaroqliligi (qobiliyati), doimo tayyor bo'lib turishi, jismonan baquvvat, chiniqqan bo'lishidagi faol harakatlardir. Bunday amaliy faoliyatlar faqat jismoniy mehnat va jismoniy mashqlarni bajarish yo'li bilan vujudga keladi va mustahkamlanadi. Xalq orasida «Sog'liq pulga topilmaydi» degan naql bor. Bu haqiqatdir. Kasallikka chalingan kishilar buni yaxshi idrok etishadi.

Ta'kidlanganidek, shug'ullanuvchilarning yoshi, jinsi va jismoniy holatlariga qarab o'tkaziladigan mashg'ulotlarning ko'lami g'oyat keng. Ularning har biri alohida mavzudir. Shu sababdan jismoniy tayyorgarlikning umumiy xususiyatlarigagina qisman to'xtalish zarurdir.

Umumiy jismoniy tayyorgarlik deganda, har bir shug'ullanuvchining jismonan barkamolligi tushuniladi, ya'ni tez harakat qilish, turli xil mehnatlarni yengil bajara olish, chaqqon, kuchli va boshqa jismoniy sifatlarga ega bo'lishdir. Bunday fazilatlar va jismoniy sifatlarga ega bo'lish uchun esa har doim jismoniy madaniyat va sport bilan shug'ullanish lozim bo'ladi. Bunda kundalik rejimga (ertalab, kechki bo'sh payt, dam olish kuni va hokazo) jismoniy madaniyat mashg'ulotlarni kiritish shartdir.

O'z o'rnida ta'kidlash lozimki, umumta'lim maktablari, akademik-litseylar, kasb-hunar kollejlari va oliy ta'lim muassasalaridagi jismoniy madaniyat darslari umumiy jismoniy tayyorgarlik darajasini to'la bera olmaydi. Chunki haftada 1-2 soatlik darslar mushak va bo'g'inlarga to'la kuch, harakatchanligini butun hafta davomida saqlashini ta'minlay olmaydi. Jismoniy tayyorgarlikka ega bo'lish uchun esa har kuni ertalab va kechki paytda jismoniy madaniyat va sportning u yoki bu turi bilan astoydil shug'ullanishni taqozo etadi. Buning o'rnini sport to'garaklari va sport musobaqalarigina bosishi (egallash) mumkin. Ya'ni jismoniy tayyorgarlikning asosiy yo'li har kungi jismoniy madaniyat yoki sport to'garaklari mashg'ulotlari (haftada 2-3 marta) hisoblanadi.

Jismoniy madaniyat nazariyasi va amaliyotida umumiy jismoniy tayyogarlikning asosiy manbalari sifatida gimnastika, yengil atletika, suvda suzish, futbol, sport o'yinlari, xalq milliy harakatli o'yinlari, sayohatlar (turizm) va boshqa vositalarni tan olinadi. O'quvchi-yoshlar, bolalar va yosh mehnatkashlar yuqorida bayon etilgan jismoniy madaniyat vositalarini (sport turlari) darslar, mashg'ulotlar va musobaqalar orqali yaxshi tasavvur etishadi. qolaversa, sport turlari bo'yicha davlat tilida yangidani nashr etilayotgan o'quv-uslubiy qo'llanmalar ko'paymoqda. Shu sababdan ularning umumiy jismoniy tayyogralikni tarbiyalashdagi mazmunlari hamda mohiyatlari haqida batafsil to'xtalishga hojat yo'q.

Xulosa qilib aytganda, umumiy jismoniy tayyorgarlikning belgisi va natijalari quyidagi yo'nalishlarda ma'lum bo'ladi, ya'ni:

1. Jismoniy mehnat qilishda tezda toliqmaslik, charchamaslik.
2. Ob-havoning issiq-sovug'iga chiday olish.
3. Turli xil kasalliklarga tezda chalinmaslik.
4. Jismoniy mashqlarni (qo'lda tortilish, yotgan holda tirsaklarni bukib-yozish, tosh (gir) ko'tarish, tez yugurish va hokazo) erkin bajara olish.
5. Futbol, basketbol, voleybol, tennis kabi sport o'yinlarida ishtirok etish.
6. O'zi sevgan sport turi bilan muntazam shug'ullanish.

7. O’rta va uzoq masofalarga yugurishda charchamaslik, chidash, suvda suzish va hokazo.

8. Maxsus jismoniy tayyorgarlikning xususiyatlari.

Insoniyat paydo bo’lib, ijtimoiy tuzilmalarning (farmasiya) o’zgarishi, rivojlanishi natijasida ularning mehnat va ijtimliy turmushda eng asosiy o’rinni egallagan jihatlardan biri jismoniy jihatdan har tomonlama rivoj topish ustun bo’lgan. Bu, albatta, tabiiy bir holdir. Chunki hayvonlarni ov qilish yoki ularning hujumiga qarshi turish (ibtidoiy jamoa tuzumi). Yer va mulk egasi bo’lish, ishlab chiqarish jarayonlarini takomillashtirish ma’lum darajada tengsizlikni (feodalizm davri) vujudga keltirgan. Bunday jarayonlar urug’lar, qabilalar, davlatlarning o’zaro urushlariga sabab bo’lgan. Barcha ko’ngilsiz, noxush voqyealardan xalos bo’lish, qarama-qarshiliklarni yengish yoki ularga bardosh berish uchun jismoniy qobiliyatlarga (kurash, mushtlashish, nayza sanchish, qilichlashish, kamondan o’q otish va hokazo) ega bo’lishni taqozo etgan. Natijada barcha joylarda jismoniy chiniqish va tayyorgarlik jarayonlarining u yoki bu turi hamda usullariga alohida e’tibor berilgan. Ularni Markaziy Osiyo, ayniqsa, hozirgi O’zbekiston hududlarida yashab o’tgan avlod-ajdodlar misolida ham ko’rish mumkin. Bundan uch ming yillar avval yashagan zardushtiylar (hozirgi Xorazm vohasi va uning atroflari) hayoti haqida «Avesto» (zardushtiylar qomusi) kitobi dalildir. Unda faqat xudoga sig’inish va janglarda g’olib chiqishgina tasvir etib qolinmasdan, balki ijtimoiy-tarbiyaviy jihatlar, ayniqsa, ma’naviy-ma’rifiy madaniyat ham yuksak darajada o’z ifodasini topgan. Uning negizida esa bolalikdan odob, mehnat qilish, jismonan chiniqtirish masalalari ustivor turadi. «Alpomish» dostonida qadimgi avlodlarning madaniy urf-odatlari, oriyat uchun o’z jonini ham ayamaslik, Vatan, el-yurt uchun jasorat ko’rsatish hislatlari kuylanadi. Alpomish timsolida kurashda yengilmaslikka, chavandozlikda chidamlilik, kamondon o’q otishda mahorat, kuch va merganlik kabi jismoniy sifatlar o’z ifodasini topgan. Xulosa qilib, aytganda barcha jangovorlik va ijtimoiy-madaniy jarayonlardagi tadbirlar mazmunida iqtidorli kishilarni maxsus jismoniy tayyorlash tadbirlari keng miqyosda olib borilgan. Bu meroslar bizning davrimizgacha yetib kelib, ularning shakllari, mazmunlari va mohiyatlari hozirgi davr talablari asosida takomillashtirilmoqda.

O’QUVCHILARNING INTELLEKTUAL SIFATLARINI TARBIYALASHDA MATEMATIKANING ROLI

G`.Jumaqulov,
BuxDU huzuridagi Qorako`l akademik liseyi direktori

2020-yil 7-may kuni “Matematika sohasidagi ta’lim sifatini oshirish va ilmiy tadqiqotlarni rivojlantirish chora-tadbirlari to’g’risida” O’zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori qabul qilindi.Unda mamlakatimizda matematika 2020-yildagi

ilm-fanni rivojlantirishning ustuvor yo'nalishidan biri sifatida belgilangani, o'tgan davr ichida matematika ilm-fani va ta'limini yangi sifat bosqichiga olib chiqishga qaratilgan qator tizimli ishlar amalga oshirilgani haqida aytib o'tilib,shu bilan birgalikda,matematika sohasidagi ta'lim sifati va ilmiy-tadqiqot samaradorligini oshirishga qaratilgan chora-tadbirlarni amalga oshirish zarurligi belgilab berilgan. O'quvchilarning intellektual sifatlarini tarbiyalashda matematikaning o'rni beqiyos.Chunki matematikani o'rgangan bolaning boshqa fanlarni o'zlashtirishi oson kechadi.Shuning uchun ham matematikani rivojlantirishda zamonaviy pedagogik texnologiyalarni joriy qilib, 2017-2021-yillarda O'zbekiston Respublikasini rivojlantirishning 5 ta ustuvor yo'nalishi bo'yicha Harakatlar strategiyasini ''Ilm ,ma'rifat va raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish yili''da amalga oshirishga oid Davlat dasturida belgilangan vazifalar ijrosini ta'minlash maqsadida bir qancha ishlar amalga oshiriladi. Jumladan, 1-bandda umumiy o'rta va o'rta maxsus ta'lim muassasalarida matematika fanlarini o'qitish sifatini oshirish ,hududlarda matematika faniga ixtisoslashtirilgan maktablar faoliyatini rivojlantirish hamda yangi maktablarni tashkil qilish ko'rsatib o'tilgan.

To'g'ri, mustaqillik yillarida mamlakatimizda iqtidorli yoshlarni topish va ularni qo'llab –quvvatlash borasida keng ko'lamli ishlar amalga oshirilmoqda.Bu oqilona siyosat bugun o'zining sezilarli samaralarini ham bermoqda.Bugun yoshlar uchun hamma shart-sharoitlar yetarli.Axborot olish,bilim egallash imkoniyatlari ancha kengaygan.

Biroq hozirgiday keng imkoniyatlar bo'lmagan, ilmiy adabiyotlar soni kam bo'lgan 10-asrda yashagan Abu Rayhon Beruniy qanday qilib o'tmish ilmlarda shuhrat qozondi?U umri davomida 150 dan ortiq kitob yozgan. Matematika ilmida mutaxassis bo'lib, bu sohada muhim yangiliklar yaratgan,ko'plab asarlarni tarjima qilgan.Eng qizig'i,alloma hech qachon bilganlari bilan cheklanib qolmay,mustqail mutolaadan to'xtamagan.Demak,insonning aqliy va ruhiy kamolotida mustaqil o'qish va o'rganishning ham ahamyati katta.

Bugungi kunda axborot kommunikatsiya vositalari ilmni oshirish uchun juda katta imkoniyat beradi.Mustaqil mutolaa uchun bugun birinchi ehtiyojimiz ingliz tilini bilishdir.

O'quvchi matematikani o'rganish malakasiga ega bo'lish uchun unda quyidagi sifatlar tarbiyalangan bo'lishi muhim:

-aniq maqsad;

-ishonch;

-o'rganishga bo'lgan kuchli xohish;

-tartiblilik;

-yaratuvchanlik;

-kuzatuvchanlik;

-qiziquvchanlik;

-axborot kommunikatsiya vositalaridan foydalanish madaniyati ;

-mantiqiy fikrlash

-tezkor harakat

Matematikani puxta o'zlashtirish uchun o'quvchilarda ushbu sifatlarni tarbiyalash juda muhim. Natijada o'quvchilarning intellektual sifatlari rivojlanib, xalqaro fan olimpiadasi sovrindori bo'la oladigan yoshlarni tarbiyalay olamiz. Prezidentimiz tomonidan qabul qilingan "Matematika sohasidagi ta'lim sifatini oshirish va ilmiy tadqiqotlarni rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi qarorda iqtidorli yoshlarni aniqlash hamda ularning matematika fani bo'yicha mahalliy va xalqaro fan olimpiadalarida muvaffaqiyatli ishtirok etishini hamda sovrinli o'rinlarni egallashini ta'minlash haqida ham fikrlar bildirilgan. Endi matematika fanini bilish darajasini baholash bo'yicha milliy sertifikatlashtirish tizimi joriy qilinadi. Imtiyoz beriladigan darajadagi milliy sertifikatga ega abituriyent davlat oliy ta'lim muassasasiga o'qishga kirishda matematika fanidan test sinovi topshirishdan ozod etiladi va unga matematika fani uchun belgilangan maksimal ball beriladi.Bu qaror o'quvchilarning matematika faniga bo'lgan qiziqishlarini yanada orttirib,ularning harakatchanligini yanada kuchaytiradi.Hozirda milliy sertifikatga ega bo'lish imkoniyati mavjud bilimli o'quvchilar ancha ko'p.Ular yanada ko'p o'z ustida ishlab,kamchiliklarni to'ldirib,bu sertifikatga ega bo'lish uchun izlanadilar.Milliy sertifatning tegishli darajasiga ega matematika fani o'qituvchilarga 25 foizdan 50 foizgacha har oylik ustama ham to'lanishi haqida ushbu qarorning Milliy sertifikatlashtirish tizimi doirasidagi bandida aytiladi.Bu o'qituvchilarning yanada izlanishga undaydi va matematika fanining ham ilmiy, ham amaliy rivojlanishiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi.Muhammad Al-Xorazmiy nomidagi xalqaro mukofotning ta'sis etilishi matematiklar uchun keng imkoniyat bo'ldi.Bu xalqaro mukofat 2 yilda bir marta uch yo'nalish (fundamental sohadagi tadqiqot,yoshlar o'rtasidagi tadqiqot,iqtisodiyotning real sektoridagi muammoning yechimini ta'minlagan tadqiqot) bo'yicha beriladi.Har bir yo'nalish bo'yicha Mukofot sovrindoriga O'zbekiston Respublikasi Davlat budjeti mablag'lari hisobidan 50ming AQSH dollori ekvivalentidagi pul mukofoti beriladi.Bu Respublikamizda matematika fanini yanada rivojlantirishni davlat tomonidan qo'llab-quvvatlanishini ko'rsatyapti.

Ma'lumki, barcha fanlarning nazariy rivojlanishining asosini matematika tashkil qiladi.Matematikani yanada rivojlantirish maqsadida Prezidentimiz tomonidan ko'tarilgan tashabbus yurtimizda ilm-fanning yanada taraqqiy etishi uchun mustahkam asosdir.Ayni damda har bir tuman va shaharda tashkil etiladigan matematikani chuqur o'rganishga asoslangan maktablar tashkil etilishi taraqqiyotni tubdan o'zgartira oladigan yosh avlodni voyaga yetkazishning tizimli

asosidir.Boshqa fanlardagi kabi matematikaning rivojlanishida ham ayrim kamchiliklar mavjud.Matematikaning rivojlanishi uchun qo'shimcha adabiyotlar chop etish, olimpiada misol va masalalari to'plamini nashr qilish xalqaro online olimpiadalarni tashkil qilish, matematikaga oid ilmiy konferensiyalarni tashkil qilish zarur.

Har qanday jamiyatda yagona ta'lim-tarbiya tizimining joriy etilishi barkamol insonni shakllantirishning asosiy unsuri hisoblanadi. Ma'naviyat, ta'lim-tarbiya, axloq tufayli insonlar bilimli, zukko farzandlar voyaga yetadigan ma'rifatli jamiyat vujudga keladi. Bunday jamiyat ravnaq topadi, yuksaladi, odamzodga manfaat keltiradigan buyuk kashfiyotlar zaminiga aylanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1.O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 07.05.2020 PQ-4708-sonli ''Matematika sohasidagi ta'lim sifatini oshirish va ilmiy tadqiqotlarni rivojlantirish to'g'risida'' gi qarori.

МУСТАҚИЛ ЎЗБЕКИСТОНДА АЁЛЛАРНИНГ ЁШ АВЛОД МАЪНАВИЯТИНИ КАМОЛ ТОПТИРИШ ЙЎЛИДАГИ ЎРНИ.

Ў.Назаров
Бухоро шаҳридаги 24-сонли ИДТМ ўқитувчиси
филология фанлари бўйича фалсафа доктори
Ҳ.Шодиева
Бухоро шаҳридаги 24-сонли ИДТМ тарбиячиси

Аёлларни фақат улуғ одамлар ҳурмат қилади дейилади. Шу жиҳатдан қараганда аёлларни иззат-икром қилиш, улуғлаш, ардоқлаш, оғирини енгил қилиш миллатимизга хос хусусият ва бу узоқ йиллик қадриятларимизнинг ҳам таянч устунларидан биридир. Зеро, жамиятдаги барқорорликни, юртдаги осойишталикни, бир сўз билан айтганда, дунёдаги мувозанатни сақлаб турадиган ҳам – аёлдир.

Мамлакатимиз мустақилликга эришгач хонадонларимизни меҳр – муҳаббат нафосат, эзгулик нури билан мунаввар этиб турадиган бу зотларга булган эътибор ниҳоятда кучайди. Жамиятимизнинг турли соҳаларида уларнинг иштирок этишлари учун барча шароитлар яратилган. Хотин-қизларнинг оилада, давлат ва жамият қурилишидаги ролини кучайтириш, уларнинг ҳуқуқий, ижтимоий, иқтисодий ва маънавий манфаатларини ҳимоя қилиш тизимини такомиллаштириш бўйича биринчи Президентимиз И.Каримовнинг жуда кўплаб фармонлари эълон қилинди.

Ҳозирги кунда аёлларимиз оилада тинчлик ва осойишталик, меҳр-оқибат муҳитини сақлаш, фарзандларимизни баркамол қилиб тарбиялаш билан бирга, жамиятимизда содир бўладиган туб ўзгариш ва янгиланишлар жараёнида ҳам фаол иштирок этмоқда. Бугун ҳалқ хужалигимизнинг барча

жабҳаларида аёлларимизнинг ўз ўрни, мамлакатимиз тараққиётига қўшаётган ўз муносиб ҳиссаси бор.

Ўзбекистон Республикасининг давлат илмий-техникавий дастурларини бужаришда олима аёлларимизнинг иштироки ва қўшаётган ҳиссалари ҳам жуда катта. Улар бугунги кунда кўплаб ҳаётий муаммоларни хал этиш устида ишлашмоқда. Жумладан, улар фан-техника тараққиётини жадаллаштиришга, илм-фан ютуқларини халқ хўжалигининг турли тармоқларига жорий этишга кўмаклашадиган лойиҳаларни ишлаб чиқишда фаол қатнашмоқдалар.

Биз бугун Ўзбекистон хотин-қизлари орасидан етишиб чиққан Ф.Сулайманова, Н.Деҳқонхўжаева, М.Абдуллахўжаева, С.Рашидова, М.Мавлонова, Ш.Ш.Азимова, Х.Шайхова, Р.Убайдуллаева сингари юзлаб заҳматкаш ва забардаст илм фидойилари борлигидан бениҳоя ғурурланамиз. Улар илм-фан равнақи йўлида бутун куч-ғайрати, ноёб истеъдодини намоён этиб, Ватанимиз гуллаб-яшнаши, мустақиллигимизни мустаҳкамлаш, аждодларимиз анъаналарини давом эттириш ишига муносиб ҳиссаларини қўшиб келмоқдалар.

Президентимиз Ш.М.Мирзиёев таъкидлаганларидек: “Бугунги кунда мамлакатимизда олиб борилаётган ислоҳотлар самараси авваламбор юксак маънавиятли, мустақил фикрлайдиган, Ватанимиз тақдири ва истиқболи учун масъулиятни ўз зиммасига олишга қодир ёш кадрлар сафини кенгайтиришга бевосита боғлиқ. Энг асосийси, уларнинг қалбида бой тарихимиз, маданий меросимиз билан фахрланиш туйғуси камол топади. Биз барчамиз – фуқаролар ҳам, жамият ҳам, давлат ҳам Ватанимиз равнақи учун, мамлакатимизда тинчлик-барқарорликни мустаҳкамлаш учун, тарихий, маънавий ва маданий меросимизни сақлаш, бойитиш ва келгуси авлодларга безавол етказиш учун бирдек масъулмиз[18].

Ватанимиз тараққиётида, оила ва жамият ҳаётида хотин-қизлар муҳим ўрин ва мавқега эга. Мамлакатимиз аҳолисининг қарийб 50 фоизини ташкил этадиган аёллар ижтимоий-маънавий, сиёсий-иқтисодий ҳаётнинг барча соҳаларида хусусан, давлат бошқаруви ва вакиллик органларида, ишлаб чиқариш, тадбиркорлик, фермерлик, соғлиқни сақлаш, таълим, маърифат, маданият ва бошқа ижтимоий соҳаларда самарали меҳнат қилмоқда.

Ҳозирги вақтда мамлакатимиз хотин-қизлари орасида 514 нафар фан доктори, 6 нафар академик, 15 нафар Ўзбекистон Қаҳрамони, 17 нафар сенатор, 15 нафар Қонунчилик палатаси депутати борлиги, шунингдек,

[18]Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 25 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. 2017 й.

маҳаллий Кенгашлар депутатларининг 23 фоизидан зиёдини ҳамда илм-фан, таълим-тарбия, соғлиқни сақлаш, маданият ва санъат соҳаларида меҳнат қилаётганларнинг 72 фоизини айнан аёллар ташкил этишини алоҳида таъкидлаш лозим.

Мамлакатимизда хотин-қизларнинг ижтимоий-сиёсий фаоллигини ошириш, ҳуқуқ ва қонуний манфаатларига сўзсиз риоя қилинишини таъминлаш, оналик ва болаликни ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш, уларнинг турли соҳа ва тармоқларда ўз қобилият ва имкониятларини рўёбга чиқариши учун шарт-шароит яратиш, шунингдек, оила институтини мустаҳкамлаш борасида кенг кўламли ишлар амалга оширилмоқда.

АДАБИЁТЛАР

1. Каримов И.А. Юксак маънавият-енгилмас куч. Т.: Маънавият. 2008
2. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 25 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. 2017 й.
3. Аёлга эҳтиром. Т.:“Ўзбекистон нашриёти”. 1996 й
4. Хайруллаев М. Маънавият юлдузлари. – Т.: Абдулла Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 2001.

ТАЛАБАЛАРНИ ЖИСМОНИЙ РИВОЖЛАНТИРИШНИНГ ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ

Б.Б.Ходжаев мустақил тадқиқотчи,

Б.Қ.Ходжаев доцент.п.ф.н. илмий маслахатчи

Аннотация: Мақолада хозирги давр талабларидан келиб чиқиб, талабалар жисмоний тарбиясини ривожлантиришнинг инновацион технологиялари баён этилган. Бунинг учун муаллифлар жисмоний тарбиянинг илмий-назарий асосларини , унинг соғломлаштирувчи, мънавий юксалтирувчи, умуммаданий, ҳамда таълимий-тарбиявий функциялари аҳамиятли эканлиги алоҳида таъкидлаб ўтилган.

Калит сўзлар: талаба, жисмоний тарбия, инновация, технология, илмий-назарий асос, маънавият, умуммаданий, юксалтириш, функция, таълим ва тарбия.

Республика Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 24 январь 2020 йилда қабул қилинган “Ўзбекистон Республикасида жисмоний тарбия ва спортни янада такомиллаштириш ва оммалаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Фармонига асосан “Мамлакатда юксак маданиятга эга бўлган, ҳар томомнлама етук ҳамда жисмонан соғлом инсонни шакллантириш мақсадида

аҳолининг жисмоний тарбия ва спорт сохасида, малака ва билимларни ортиришга қаратилган устувор йўналишларни белгилаш, иқтидорли спортчиларни танлаб олиш (селлекция) жараёнига инновацион шакллар ва усулларни жорий этиш”нинг (1,1) асосий мақсад ва вазифалари белгилаб берилган. Бу мақсад ва вазифаларни Фармон талаблари асосида бажариш учун педагогика фани куйидагиларни аниқ, ишлаб чиқиши ва амалда қўллашнинг инновацион технологияларни яратиши лозим бўлади. Жумладан:

- талабалар жисмоний тарбиясининг мақсад ва вазифаларини давр талаблари асосида белгилаш;
- талабаларни жисмонан соғлом ва баркамол инсонлар бўлиб вояга етишиш учун мазкур жараённинг илмий- назарий асосларини ўрганиш ва инновацион йўналишларини белгилаш;
- Республикада ишлаб чиқилган ва амалда қўлланилаётган ёш авлодни жисмонан соғлом бўлишини таъминловчи уч босқичли спорт ўйинларининг жуғрофий худуднинг имкониятларини хисобга олиб, йўлга қўйиш;
- жойларда ташкил этиладиган жисмоний тарбия ишларининг вазифаларини аниқ ва имкониятга молик холда белгилаш;
- талабалар жисмоний тарбиясининг амалга оширилганлик даражасининг меъзонларини ишлаб чиқиш ва уни амалга тўлиқ оширилишини таъминлаш;
- талабалар жисмоний тарбиясининг функцияларини педагогик ва ижтимоий талаблар асосида белгилаш.

Талабалар жисмоний тарбиясини йўлга қўйиш учун тадқиқотимиз жараёнида субъектларга ёшлар жисмоний тарбиясининг мақсад ва вазифлари, илмий- назарий жиҳатлари, соғломлаштириш ишларининг турлари ва инновацион технологиялари тўғрисида маълумот берилди. Мазкур маълумотнинг мазмуни куйидагидан иборат бўлди. Дастлаб талабалар жисмоний тарбиясининг мақсадини кўриб чиқайлик. Бизнинг фикримизча талабалар жисмоний тарбиясининг мақсади – ҳар бир ёшни соғлом ва баркамол қилиб вояга етказиш учун, унинг инсон танасини (организимини) чиниқтириш, иродасини бақувват ҳамда қатъиятли, сабр – матонатли қилиб таккомиллаштириш учун, ҳаракат органларини, кучларини, билиш фаолиятларини йўлга қўйиш жараёнини ташкил этишдан иборат. Бу хусусиятлар илмий – назарий таълимотга кўра жисмоний тарбия олдига қўйилган куйидаги вазифалар орқали амалга оширилиши мумкинлигини тажриба тасдиқлаган:

1. Талабалар соғлиги ҳамда соғлом турмуш тарзи сохасида ғамхўрлик қилиш ва уларни жисмонан ривожлантириш;

2. Талабаларнинг ҳаракат органлирини ривожлантириш ва мустахкамлаш учун мунтазам бадантарбия машқларини бажаришни йўлга қўйиш;

3. Оила, таълим муассасаси, махалла имкониятларини хисобга олган ҳолда жисмоний тарбиянинг замонавий, табиий ва техник воситалардан фойдаланиб соғломлаштириш ишларини мунтазам амалга ошириш.

4. Ёшларни табиий харакатчанлиги, ақлий ва жисмоний иш қобилиятларини жаддал ўстиришга кўмалашувчи замонавий педагогик ва инновацион технологиялардан фойдаланишни йўлга қўйиш.

5. Ўқувчи ёшларнинг фаолиятнинг иродавий сифатлари (чаққонлик, тезкорлик, дадиллик, чидамлилик, қатъиятлилик, бардамлилик, кучлилик ва х.к.)ларни ривожлантириш.

6. Жисмоний тарбиянинг ахлоқий сифатлари (маъсулиятлилик, сабр – бардошлилик, интизомлилик, жамоавийлик, бурчлилик, мажбуриятлилик ва х.к.)ларни таккомилаштириш.

7. Талабаларда ақлий фаолияти, жисмоний баркамолликни мунтазам ривожлантиришда уларни жисмоний тарбия ва спорт билан доимий шуғулланиш эхтиёжини шакллантириш.

8. “Соғлом танда – соғ ақл” ақидасига риоя қилиб, шахсий гигиена қоидаларига, соғлом бўлиш тавсияларига риоя қилган холда, ўз- ўзини жисмоний ривожлантиришга одатлантириш.

9. Ёшлар туризимини йўлга қўйиш орқали, уларнинг соғликлари, жисмоний баркамолликлари тўғрисида ғамхўрлик қилиш.

10.Талабаларнинг ёши, жинсига мос келадиган жисмоний машқлар ва спорт ишларини йўлга қўйиш воситасида, уларни оилавий хаётга, меҳнатга, Ватан химоясига тайёрлаш.

Юқоридаги мақсад ва вазифаларни амалга оширилиши учун жисмоний тарбиянинг функцияларини аниқ белгилаш ва уларни амалга оширишни педагогик талабга мос равишда йўлга қўйиш. Илмий – педагогик назарияга асосан талабалар жисмоний тарбиясининг куйидаги функциялари ишлаб чиқилган.Булар – таълимий, тарбиявий, умуммаданий, ривожлантирувчи, жисмоний соғломлаштирувчи, маънавий функциялардан иборат бўлади(3,14).

Таълимий функция – дарс ва дарсдан ташқари жисмоний тарбия машғулоталирда олиб бориладиган назарий, амалий, жисмоний машқлар , уларни бажариш бўйича бериладиган тавсиялар (эпчиллик, кучлилик, чаққонлик, эгулувчанлик ва х.к.)дан иборат.

Тарбиявий функция - ўқувчи шахсини маънавий , ахлоқий, эстетик жиҳатдан шаклланишига кўмаклашувчи билимлар (камтарлик, хушмуомалалик, дўстлик, хамжиҳатлик ва х.к.) қамраб олади.

Умуммаданий функция – ўқувчи-талабаларда умуминсоний маданиятнинг фуқаролик хис-туйғуси, ватанпарварлик, байналминаллик, миллий эътиқод, инсонпарварлик кабилар ташкил этади.

Ривожлантирувчи функция – ирода, қобилият, харакат органлари, кучлилик, ғалаба интилиш, ўзини мунтазам машқ қилдиришга ўргатишлардан иборат .

Жисмоний соғломлаштирувчи функция – бадантарбия, жисмоний тарбия турларига (кураш, волейбол, футбол, енгил атлетика ва х.к.), спорт ишларига мунтазам иштирок этиш.

Маънавий функция- соғлом дунёқарашга эга бўлиш, миллий қадриятларни эъзозлаш, рақибига хурмат ва эҳтиром билан муносабатда бўлиш, миллий ғурур ва ифтихорга эга бўлиш, Ватан туйғуси хисига эга бўлиш.

Бу функциялар тажрибанинг кўрсатишича ёшлар жисмоний камолотга етишиш (чиниқиш, соғлом бўлиш, соғлом турмуш тарзига эга бўлиш, Ватан химояси ва мехнатга тайёрланиш) учун жисмоний тарбиянинг воситаларидан тўғри фойдаланиш мақсадга мувофиқ бўлади.

Жисоний тарбия воситалари куйидагича:

- санитария – гигиена омиллари;
- табиатдаги соғломлаштирувчи кучлар;
- жисмоний тарбия вазифаларини ҳал этишга йўналтирилган жисмоний машқлар тизими;
- оила, махаллада ташкил этилиб, ўтказиладиган “Спортчи оила”, “Намунали хонадон”, “Махалламиз спорти” каби замонавий спорт ўйинлари.

Бу воситалар талаба ёшларни ҳар турли спорт ўйинлари ва жисмоний тарбия машғулотларига жалб қилиб уларда чаққонлик, эпчилик, кучлилик, чидамлилик, иродавийлик, эгулувчанлик каби сифатларни тарбиялаш орқали ёшларни шахсий ҳамда жисмоний камолотга эришишларини таъминлайди. Бу эса ёшларда ўқишга, меҳнатга, ижтимоий – фойдали фаолиятга мухаббатни ўйғотиш билан бирга уларда уюшқоқликни, бир-бирини тушуна олишни, бошлаган ишини охиригача етказишга одатланиш кўникмаларни тарбиялайди.

Адабиётлар:

1.Мирзиеёв Ш.М. Ўзбекистон Республикаси Президентнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси.-Янги Ўзбекистон, 2020, 25 январь, 1-сон.

2.Педагогика (Педагогика назарияси ва тарихи) . Олий ўқув юртлари учун дарслик. Ж.Хасанбоев ва бошқалар. –Тошкент:”Ношир” 2011.

3.Хакимов Х.Н. Ўқувчи шахсини шакллантиришда жисмоний ва маънавий-ахлоқий тарбия интеграллашувининг педагогик шарт-шароитлари. Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори диссертацияси автореферати.- Самаркқанд 2019.

ТАЛАБАЛАР МАЪНАВИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА ГУРУҲ РАҲБАРИНИНГ ФАОЛИЯТИ

Б.Ж.Умаров
п.ф.н., доцент БухДУ

Миллий ўзликни англаш - инсоннинг инсонийлигини англаш, ёш авлод онгида ғоявий бўшлиқ пойдо бўлишига йўл қўймаслик, уларнинг тафаккурида ўзлигини унутмаслик, ўз мустақил фикрга эга бўлиб, ғурур ва ифтихор билан яшашга эришиш каби баркамол инсон тарбиясининг асосий йўналишларини кўрсатиб беради. Айнан миллий ўзлигини англаш жараёни баркамол авлод тарбиясида муҳим аҳамият касб этади. Сўнгги йилларда педагогика фанида миллий ғоя ва мафкураларнинг моҳиятини англаш, келажак авлодлар олдидаги юксак маъсулиятни, мафкуравий ғояларнинг моҳиятини, ўз қадр-қимматини англаш каби тушунчалар кенг қўлланилмоқда. Ана шу билим, кўникма ва малакалар миллий ўзликни англашни шакллантиришда муҳим ўрин тутади. Чунки билимларнинг, ахборотларнинг, жараёнларнинг мазмуни ва моҳияти ёшлар томонидан англаб етилмас экан, у ҳеч қандай маъно касб этмайди. Айниқса, ёшлар онгида ғоявий бўшлиқ пайдо бўлишига йўл қўймаслик, уларни миллий истиқлол ғояларига садоқат руҳида тарбиялаш ва Ватанимиз равнақига хизмат қиладиган баркамол авлодни вояга етказишда уларни фойдали фаолиятга йўналтириш муҳим аҳамият касб этди.

Талаба тарбияси унинг онгига ахборотларнинг ҳамда жараёнларнинг қанчалик таъсир кўрсатиши билан боғлиқ. Ушбу жараёнлар ичида шахснинг ўз йўлини топа олиши, ўзлигини сақлаб қолиши жамият, мамлакат ва миллат тараққиёти учун катта аҳамиятга эга.

Талабалар маънавиятини ривожлантиришда халқимизнинг маънавий меросини ўрганиш ва ривожлантириш тамойили асосида «Бизга Алпомишлар керак», «Имом Ал-Бухорийнинг ҳадислари», «Амир-Темур тузуклари ва унинг бугунги кундаги аҳамияти», «Алишер Навоий даври ва ҳозирги замон», «Тил-дил таржимони» каби мавзуларда тадбирлар ўтказиш мақсадга мувофиқдир. Талабаларга кишиларни хотирлаш, йўқлаш ва зиёрат қилиш одатлари сингдирилади. Талабаларни чин инсонийлик руҳида тарбиялаш муҳимдир. Бу миллий қадриятларнинг энг муҳим буғинларидан биридир.

Ўтмишда кекса ота-онани қаровсиз ташлаб кетиш жуда ҳам катта кечирилмас гуноҳ ҳисобланган. Бу одатимиз айни маҳалда қадрсизланаяпти. Баъзи бировлар кексайган ота-онасини қариялар уйига олиб бориб ташламоқда. Фарзандлар томонидан қариялар уйига олиб бориб ташланаётган ота-оналар давлат томонидан қадр топмоқда. Лекин улар фарзандлар меҳру-оқибатидан бенасиб, бебаҳра ва бегонадир. Бу авлодлар ўртасида ҳурмат, эҳтиром ва оқибат эмас, балки авлодлар кулфати, фожиаси, асрлар давомида авлодлар томонидан тўпланган, миллий қадриятлариизнинг оёқ ости қилинишидир. Маълумки, ижтимоий тараққиёт қанчалик илгарилаб борса, ижтимоий муносабатларнинг ҳаракатлантирувчи кучи бўлган инсон тарбиясига талаб ҳам шунчалик ортиб боради. Шундай экан, ота-боболар ва ёш авлодлар ўртасидаги боғланишда маънавий қадриятларнинг ўрнига катта аҳамият бериш зарур. Чунки, ота-боболаримиз ҳаётдаги илғор ғоялар, қарашлар, хислат ва фазилатлар, урф-одат, анъана, маросим ва байрамларнинг янги авлод ҳаётида такрорланиши мустақиллик тафаккурини шакллантиришда муҳим ўрин тутади. Шундай экан, ёшларга авлод ҳаётида шаклланган ва қарор топган ижобий, илғор ҳодисаларни азал-азалдан авлодлардан авлодга ўтиб, мангу ва абадий ақида сифатида такрорланиб келаётганлигини, миллий қадриятларни тушунтириш катта тарбиявий аҳамиятга моликдир. Шунинг учун ҳам талабаларда ота-боболаримизга бўлган муҳаббатни кучайтирадиган, улар билан фахрланиш ҳиссини уйғотадиган, илғор ва курашчан фуқаролик туйғусини шакллантирадиган муҳитни вужудга келтира олиш ҳар бир ўқитувчининг асосий вазифасидир.

Талабаларни инсоният томонидан яратилган маънавий-маърифий бойликларни англай оладиган, эркин фикрлашга эга бўлган, бошқа халқлар, элатлар билан кенг миқёсда ҳамкорлик қилиш заруратини тушунадиган, даврмизнинг улкан муаммоларини ҳал қилишга қодир шахслар этиб тарбиялаш демократик жамиятимиз олдида турган энг долзарб вазифалардан бири бўлиб қолмоқда.

Ўз тарихий илдизларидан маҳрум бўлган халқнинг келажаги йўқ эканлиги тарихий ҳақиқатдир. Модомики, биз янги демократик, ҳуқуқий жамият қуриш ниятида эканмиз, бунда буюк аждодларимиз меросига мурожаат этиш, уларнинг барҳаёт маданий ва маърифий анъаналарини қайта тикланишга эришиш, бугуннинг ҳаётий эҳтиёжларига хизмат қилдириш муҳим аҳамиятга эга. Улуғ аждодларимиз Ал-Хоразмий, Имом Ал-Бухорий, Беруний, Ибн Сино, Фаробий, ал-Фарғонийлар оламда машҳурдир. Уларнинг қолдирган илмий, маданий меросини чуқур ўрганиш талабаларнинг маънавий камолотида муҳим ўрин тутади. Ўзларининг юксак инсоний фазилатлари ва илмий-ижтимоий фаолиятлари билан халқимиз тарихидан

муҳим ўрин олган, унинг чинакам миллий ғурурига айланган буюк зотлар муқаддас заминимизда кўплаб топилади. Эндиги асосий гап улар яратган бебаҳо маънавият сарчашмаларидан бугунги авлод кишиларини баҳраманд этишдир.

Маънавиятни ривожлантиришнинг асосий тамойилларидан яна бири талабаларни миллий қадриятларга ҳурмат руҳида тарбиялашдир.Миллий қадриятларни билиш, уларни кўз қорачиғидай асраш, халқ анъаналарини қадрлаш, жаҳон халқлари маданиятининг энг яхши анъаналарини ўрганиш, айни пайтда диний қадриятлардан ҳам чуқур бохабар бўлиш муҳимдир. Модомики, ёшларни миллий ва диний қадриятлар таъсирида тарбия қилар эканмиз, бунда виждон ва дин эркинлиги қоидалари ва тамойилларига ҳам алоҳида эътибор бериш лозим бўлади.

Бу жараёнда шахс ижтимоий шаклланишининг ғоявий асосларидан саналган исломий аҳкомларга таянган ҳолда ёшларни маънавий диний тарбиялашнинг самарли, илғор ташкилий ва педагогик усуллари, воситалари ишлаб чиқилади ҳамда тадбиқ этилади. Ўқув-тарбия жараёнида маънавий баркамоллик ва ҳар томонлама тарбия ҳақида муқаддас диний таълимотлардан (жумладан, Қуръон, ҳадислар, Инжил, Таврот ва бошқалар) ижодий фойдаланишга ҳам алоҳида урғу қаратилади. Шахснинг маънавий-ахлоқий тарбиясини такомиллаштириш мақсадида таълим-тарбия муассасалари, ота-оналар, оилалар, маҳалла қўмиталари, жамоат ташкилотлари ва диний муассасалар ҳамкорликда иш олиб бордилар.

Мустақиллик тафаккурини шакллантиришнинг асосий тамойилларидан бири ақл-заковат тарбиясини амалга оширишдир.Бу жараёнда, шахс дунёқарашини шакллантириш натижасида унинг назарий билимлари такомиллашиб боради. Албатта бунда жамиятда рўй бераётган демократик ислоҳотлар, маънавий, ҳуқуқий ўзгаришлардан талабалар атрофлича ва чуқур хабардор қилинади.

Бу йўналиш бўйича қуйидаги мавзуларда тадбирларни ўтказиш мақсадга мувофиқдир: «XXI аср маданияти ва маънавияти», «Қизлар иффати», «Аёл латофати», «Аёл тадбиркор», «Яхши аёл - уй зийнати», «Маънавият аёлдан бошланади», «Ахлоқ-одоб сабоқлари», «Одоб олтиндан қиммат» ва бошқалар. Олий ўқув юртида талабаларнинг ўз-ўзини бошқариш қўмитасини тузиш, йиллик иш режасини ишлаб чиқиш ва ҳар ойда йиғилиш ўтказиб бориш муҳим. «Кадрлар тайёргарлиги-замон талаби», «Ҳунар-ҳунардан унар», «Даврага кел, дугонажон», «Истеъдодларни излаймиз», «Йил талабаси», каби тадбирлар натижасида талаба-ёшлар онгига ҳуқуқий демократик давлат қурилишининг назарий асослари, қонуниятлари, илғор

тушунча ва ғоялар сингдирилади. Айни пайтда улар онгида ижтимоий ғоялар шаклланади, маънавий-ахлоқий тарбия асослари яратилади.

Соғлом турмуш тарзини тарғиб этишда умумхалқ байрамлари, удумлари ва анъаналарининг чуқур инсоний мазмуни ва моҳияти очилади. Ёшларнинг ҳордиқ чиқариш, соғломлаштириш машғулотлари такомиллаштирилиб, уларнинг асл миллий турлари, шакллари тикланди, янгилари яратилиб, ҳаётга тадбиқ этиб борилди.

Миллий одатлар ва оилавий анъаналар янада кенг қулоч ёзади. Шу билан бирга хотин-қизлар муаммоларини ҳал этишга доир кўплаб маънавий-маърифий тадбирлар мунтазам ўтказиб борилди.

Ёшларни келгуси оилавий ҳаётга тайёрлаш, уларда оилавий муносабатларда аждодлардан муҳим қадрият, урф-одат сифатида ўтиб келаётган ўтмиш анъаналарига чуқур ҳурмат туйғусини шакллантириш асосий ўринга қўйилди. Оилада эр-хотин, ота-она ва фарзанд муносабатлари ҳақида муайян билимлар берилди.

Олий ўқув юрти гуруҳ раҳбарлари томонидан аниқ мақсад ва режа асосида ўтказган тарбиявий соатлари, учрашувлар, суҳбатлар ва бошқа тадбирлар шулар жумласидандир. «Ватан остонадан бошланади», «Ватанпарварлик – ўз ўлкасини ўрганишдан, севишдан бошланади», «Мустақил Ватаним, сени куйлайман» «Ёш авлодни Ўзбекистон мадҳияси, байроғи, герби, Конституцияси, Президентига садоқат руҳида тарбиялаш», «Ўзбекистон – Ватаним маним», «Она Ватан, Мустақил Ўзбекистонга садоқат», «Мустақиллик - буюк неъмат», «Ватан ягонадир, Ватан биттадир», «Алпомиш авлодларимиз», «Ўзбегим ўғлонлари» ва бошқалар муҳим аҳамият касб этди.

Гуруҳ мураббийлари аудиториядан ташқари тарбиявий ишларни бошқариш билан бир қаторда талабаларнинг билимдон етакчиси сифатида жамоат ташкилотлари ишида ҳам фаол қатнашиши муҳимдир.

У маънавий ишларни амалга оширишда ўзининг яқин кўмакчилари– талабалар жамоасига ишониши зарур. Олий ўқув юртида маънавий ишларни маромига етказиб амалга оширишда гуруҳ раҳбари муҳим ўрин тутади.

Гуруҳ мураббийси олий ўқув юртидаги талабалар жамоасининг ташкилотчисидир.

Дарҳақиқат, ўқув масканларида маънавий-маърифий иш фаолиятини тўғри ташкил этиш ва бошқариш гуруҳ раҳбарларининг педагогик маҳорати ва педагогик фаолиятига боғлиқ.

Гуруҳ раҳбарининг шахс психологияси, таълим-тарбия жараёнини яхши билиши муҳим ўрин тутади. Чунки маҳоратли гуруҳ раҳбари талабаларнинг фанлардан тез ўзлаштириши, ҳунарларни тез ўрганишини ташкил этади.

Гуруҳ раҳбари фаолиятининг хусусиятлари-бу аниқ мақсад, объект ва субъект узвийлигини таъминлашдир. Бунда гуруҳ раҳбарининг асосий мақсади жамият талабидан келиб чиққан ҳолда комил инсонни вояга етказиш ва аниқ вазифаларни белгилашга қаратилмоғи лозим. Гуруҳ раҳбари фаолияти доимо талабалар фаолиятини бошқаришга қаратилган бўлиши керак. Бу жараёнда гуруҳ раҳбарининг маҳорати талаба билан олиб бориладиган муомала маданиятида намоён бўлади. Гуруҳ раҳбари фаолиятининг мақсади талаба мақсадига айланиши керак. Бунинг учун гуруҳ раҳбари ўз ишининг уддасидан чиқиши, ишлашни билиши, замон билан яшаши, келажакни кўра билиши керак.

Гуруҳ раҳбари фаолиятининг асосий объекти – бу талаба бўлиб, у талабанинг шахсий маънавий ҳаётини шакллантирувчи шахсдир. Бунда ақл, хис-туйғу, ирода, ишонч, онг, тафаккур юқори даражада бўлиши лозим. Гуруҳ раҳбари фаолиятининг объекти қуйидагилардан иборат:

1. Талаба – табиатнинг қаттиқ материали эмас. Аксинча, индивидуал хусусиятларга эга бўлган шахсдир. У тушунади, фикр қилади, мустақил ишлайди. Гуруҳ раҳбари фаолиятининг объекти бир вақтнинг ўзида субъект бўлиб ҳам ҳисобланади. Унинг иштирокчиси бўлиб хизмат қилади. Талаба шахсига педагогик таъсир этиб ички дунёси билан ёндошади.

2. Гуруҳ раҳбари доимо ўзгарувчан, ўсиб борувчи талаба билан мулоқотда бўлади. Албатта бунда эски ҳаракатларни қўллаб бўлмайди. Гуруҳ раҳбаридан доимо ижодий ёндошув талаб этилади.

3. Талабаларга уларни ўраб турган муҳит таъсир этади. Шунинг учун ҳам гуруҳ раҳбари талабанинг ҳар бир ҳаракатига турлича муносабатда ёндошиши керак. Яъни талаба шахсини тарбиялаш, тарбиявий жараённи ташкил этиш муҳим аҳамиятга эга. Субъект, яъни тарбияланувчига таъсир этувчи – педагог, ота-она, кенг жамоатчиликдир. Тарбияланувчига таъсир этишнинг асосий қуроли – бу ўқитувчи шахси, унинг билими, малакаси нутқ маданиятидир.

Гуруҳ раҳбарининг маҳорати, биринчидан, шахснинг ўз-ўзини бошқариш, иккинчидан, фундаментал билимлар, касб маҳорати, мутахассислик малакасини эгаллаш, учинчидан, педагогик қобилият, маҳоратни такомиллаштиришни тезлаштириш, тўртинчидан, техник билим ва қобилиятларга таяниш, педагогик фаолият мақсадларини бир-бири билан боғлашига яқиндан ёрдам беришидир. Албатта, бунда гуруҳ раҳбарининг асосий вазифаси ҳар бир талабани ўз мутахассислиги бўйича фан асосларини эгаллашини таъминлаш билан бирга унда маънавият-маърифат, миллий мустақиллик ғоялари ҳақида билим, кўникма ва малакаларни шакллантиришга қаратилган.

Шуни алоҳида таъкидлаш керакки, ҳар бир гуруҳ раҳбари ўз талабаларида маънавий-маърифий ишлар жараёнида мустақиллик тафаккури, ахлоқий тарбия мезонларини шакллантириши муҳимдир. Шу муносабат билан ҳам биз ана шу мезонларнинг мазмуни ва уларнинг аҳамиятини гуруҳ мураббийларига тавсия этдик.

Гуруҳ мураббийлари юксак даражада таълим-тарбия беришлари, таълим олувчиларнинг ўқув дастурларини давлат талабалари даражасида ўзлаштиришни таъминлашлари;

- одоб-ахлоқ қоидаларига риоя этишлари, талаба шахсининг қадр–қимматини ҳурмат қилишлари, меҳнат, қонунларига, ота-оналар ва хотин-қизларга, маънавий тарихий, миллий-маданий ва умуминсоний қадриятларга ҳурмат, атроф-муҳитга эҳтиёткорлик билан муносабатда бўлиш руҳида тарбиялашлари;

- ўзларининг бутун фаолиятлари ва шахсий намуналари билан талабаларда умуминсоний ахлоқ қоидаларига: ҳақиқат, адолат, ватанпарварлик, инсонпарварлик, яхшилик ва бошқа хайрли хислатларга нисбатан ҳурматни қарор топтиришлари;

- ўсиб-улғайиб келаётган авлодни бир-бирини тушуниш, халқлар ўртасида, шунингдек барча миллатлар, элатлар ва диний гуруҳлар ўртасида тинчлик, аҳил-иноқликни таркиб топтиришлари;

- талабаларни зўравонлик кўринишларидан ҳимоя қилишлари;

- ўзларининг мутахассислик маҳоратларини доимо такомиллаштириб боришлари лозим.

Шу билан бирга маънавий-маърифий ишларни инсонпарварлаштириш, демократлаштириш, миллий урф-одатлар ва умуминсоний қадриятлар асосида амалга оширишлари лозим.

Олий ўқув юртида маънавий-маърифий иш жараёнига янгича тус бериш, бу жараёнда талабалар фаоллигини оширишда уларнинг бурч ва вазифаларини тушунтириш гуруҳ раҳбари томонидан амалга оширилади.

Талаба – жамиятимизнинг келажаги, истиқлол туфайли яхши ният билан бошланган ишларимизнинг давомчиси – ворисимиз. Талаба олий мактабнинг ички тартибига сўзсиз бўйсунади ва уларга қатъий амал қилади ҳамда уларнинг бажарилишида фаол қатнашади.

Талабаларнинг ҳуқуқ ва бурчлари қонун билан ҳимоя қилинади.

Талаба ҳамма турдаги энг мақбул таълим-тарбия мажмуидан бепул фойдаланади.

Талаба университет раҳбарлари, ходимларининг, тегишли барча топшириқларини сўзсиз бажаради.

Гуруҳ раҳбарлари, ўқитувчилар томонидан талабаларга барча фан асосларини чуқур ва пухта эаллашлари аудиториядан ташқари турли тарбиявий ташкилий тадбирларда фаол иштирок этишлари, ўқув хоналари, лаборатория, кутубхоналар, турли ўқув жиҳозларидан бепул фойдаланишлари учун энг қулай шароит ва имкониятлар яратилади.

Талаба олий ўқув юрти мулкини, барча жиҳозларини кўз қорачиғидай эҳтиёт қилади, кўкаламзорлаштириш, гулларни экиб кўпайтириш ва парвариш қилишда фаол иштирок этади, жамоат, ўз-ўзини бошқариш ишларида, матбуот ва радио, тантанали саналарни нишонлаш, ўқувчилар ташкилотлари ишларида қатнашади.

Талаба турли мусобақалар, кечалар, мушоира, учрашув, кўргазмалар, фан ҳафталиклари, конференция, беллашувларда ўз гуруҳи ва шахсан ўз манфаатини ҳимоя қилиш, ўзидан кичиклар тарбиясига ғамхўрлик қилиш, ўз вақтида дам олиш ва саломатлигини мустаҳкамлаш, йиғинларда, кенгашларда иштирок этиш, ўз-ўзини бошқариш ташкилотларида сайлаш ва сайланиш, ўқиш ва меҳнатдаги энг яхши кўрсаткичларга эришганлиги ва намунали хулқи учун рағбатлантирилиш, мукофотланиш, ўз майли билан хоҳлаган касбини танлаш ҳуқуқларига эга.

Талаба ўзини она-Ватанимизнинг муносиб фуқароси бўлишга тайёрлаб оилавий муаммоларни ўрганиб бориши, Давлат мадҳияси, Герби ва Байроғини ҳурмат қилиши, ўз ўқитувчи ва тарбиячиларидан фахрланиши, миллий урф-одатларни, анъаналарни ҳурмат қилиши ва уларга содиқ қолиши, ўз халқига нисбатан меҳр-муҳаббат, садоқат туйғусини шакллантириб, маданий савиясини ошириб, соғлом турмуш тарзига ўзини тайёрлаб бориши лозим.

Талаба ўз ота-онаси, қариндош-уруғлари, гуруҳ раҳбари, ўқитувчи ва тарбиячиларни ҳурмат қилиши, қадрлаши, улар билан учрашганда энг яхши инсоний тилак-истак, орзуларини билдириб, очиқ чеҳра, юксак маданиятлилик билан ҳурматини жойига қўйиши лозим.

Демак, гуруҳ раҳбари талабаларда мустақиллик тафаккурини шакллантиришга доир тарбиявий иш фаолиятини мазмунли, Аниқ мақсадга йўналтирилган режа асосида ташкил этиши самарали натижаларга олиб келади ва бу фаолиятни ташкил этишда гуруҳ раҳбари илмий асосга, юксак касб маҳоратига ҳамда методик тайёргарликка эга бўлиши муҳимдир.

Талабаларда мустақиллик тафаккурини шакллантиришда олий ўқув юрти профессор-ўқитувчилари маънавиятга доир ўқув режасига ҳамда Давлат таълим стандартлари ва ўқув дастурига эга бўлиб, асосан ижтимоий-гуманитар ва маънавият асослари ўқув фанларини ўқитишни асос қилиб олганлар.

Лекин тузилган иш режалари мазмунидан маълум бўлишича мазкур режалар фақат тадбирлар мажмуидан иборат бўлиб, у илмий асосга эга эмас.

Шунинг учун ҳам маънавий-маърифий ишлар режасини тузишдан асосий мақсад маънавий-маърифий ишлар мазмуни асосан талабаларда мустақиллик тафаккурини шакллантиришга қаратилиб,ҳозирги янгиланишлар шароитида талабалар онги, тасаввури ва тушунчаларида ҳам ўзгаришлар бўлишига қаратилди.

Бу борада гуруҳ раҳбарларининг тарбиявий ишлари ҳам ўзига хос аҳамиятга эга бўлиб, уларни ташкил этишда талабаларнинг ўз-ўзини англаши маънавий меросга, миллий қадриятларга ҳурмат, она тилига меҳр-муҳаббат, илмий билимларни чуқур ўрганиш – ақлий заковат тарбияси, талабаларда ҳуқуқий, экологик, эстетик, тиббий саводхонлик, иқтисодий тарбия, эстетик тарбия, талабаларни оилавий ҳаётга тайёрлашга ката эътибор берилди. Шунингдек, гуруҳ раҳбарининг бу борада интеллектуал қобилияти, касб маҳорати, замонавий билимларга эга бўлиши талаб этилди.

ОЛИЙ ТАЪЛИМ ФАОЛИЯТИДА МАЪНАВИЙ-МАЪРИФИЙ ТАРБИЯ ИШЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШ

Б.Ж.Умаров,
п.ф.н, доцент БухДУ

Бугунги кунда Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори бўлган баркамол авлоднинг маънавий жиҳатдан вояга етказиш давлат таълим стандартининг устувор йўналишларидан бири ҳисобланади. Бу ишларни амалга оширишда узлуксиз таълим турлари, айниқса, олий таълим ўқув муассасаларининг аҳамияти беқиёсдир. Чунки ушбу масканда таълим олаётган ҳар бир йигит-қиз, фақатгина у ёки бу соҳа мутахассислигига эга бўлибгина қолмай, жисмоний ва маънавий жиҳатдан камол топади. Жамиятимиз ҳаётида фаол иштирок этади. Ўзининг маънавияти, маданияти билан Ўзбекистон тараққиётининг бош йўли бўлган озод ва обод Ватан учун меҳнат қилади. Албатта, бу улкан вазифаларни амалга оширишда олий таълим тизимида ўқитиладиган ижтимоий фанларнинг аҳамияти каттадир. Чунки, ижтимоий фанлар талаба шахсини маънавий шакллантиришда, миллий истиқлол ғоясига садоқат руҳида тарбиялашда, уларнинг маънавиятини ривожлантиришда муҳим ўрин тутади. Шу жиҳатдан олий таълим ўқув муассасаларида ижтимоий фанларни ўқитиш жараёнида талабаларни маънавий-ахлоқий тарбиялаш долзарб муаммолардан ҳисобланади. Чунки, маънавий-ахлоқий тарбия жараёни ижтимоий буюртма сифатида давлат сиёсатининг устувор йўналишларидан биридир. Шунинг учун ҳам жамиятнинг турли-туман эҳтиёжлари ичида маънавий-ахлоқий тарбияга

бўлган эҳтиёж кундан-кунга ўсиб бормоқда. Дарҳақиқат, биринчи навбатда соғлом инсоннинг билим олиши, иккинчидан, инсоннинг руҳий хотиржамлиги, учинчидан, иймон бутунлиги таълим жараёнида маънавий-ахлоқий тарбияга боғлиқ. Чунки, ижтимоий фанларни ўқитиш жараёнида талабаларда маънавий-ахлоқий хусусиятларнинг белгилари ривожланади.

Олий таълим ўқув муассасаларида ижтимоий фанларни ўқитиш технологияси назарий ва амалий жиҳатдан ишлаб чиқиш талабалар билимини замонавий талаблар асосида баҳолаш, янги билим олиш жараёнини интенсивлаштириш, модулли ўқитиш технологияларининг ўзаро бир-бири билан узвийлиги асосида ижтимоий фанлар машғулотларини амалга ошириш ва бунинг натижасида талабаларнинг билим, кўникма ва малакаларини шакллантириш кабилар самарали натижалар беради.

Бунинг учун:

- ўқув-тарбия жараёнида талабаларнинг маънавий-ахлоқий салоҳиятини шакллантириш;
- ҳар бир дарс жараёнида ўтиладиган мавзуларда маънавият, ахлоқий фазилатларга эътибор бериш ва улардан тарбия жараёнида фойдаланиш;
- таълим жараёнида умуминсоний қадриятларга садоқатлилик, маънавий меросимизни ўрганиш ва ривожлантириш масалаларига аҳамият бериш;
- ўтиладиган мавзулар асосида талабаларнинг маънавий билимини текшириш ва баҳолаш методикасини ишлаб чиқиш;
- дарс жараёнида талабаларнинг мустақил ишларини ташкил қилиш;
- талабаларни маънавий тарбиялашда халқ оғзаки ижоди, Шарқ мутафаккирлари асарларидан фойдаланиш, фанлараро алоқани амалга ошириш;
- маънавият тушунчаси, моҳияти, тузилиши, вазифалари ҳақида маълумотга эга бўлиш ва талабаларнинг маънавий фаолияти, онгли интизомини ташкил қилиш методикасини ишлаб чиқиш;
- маънавият муаммоларига доир вазиятларни ҳал этиш;
- талабаларнинг маънавиятини шакллантиришда гуруҳ раҳбарининг тарбиявий ишлар режасига эга бўлиш;
- талабалардаги салбий ишларнинг олдини олиш йўлларини аниқлаш ва тарбияси қийин талабалар билан ишлаш;
- ўқитувчи ва талабалар ўртасидаги мулоқот маданиятини яхши йўлга қўйиш ва оила, маҳалла ва турар жойларда ёшлар билан ишлаш кабиларни амалга ошириш лозим. Шунингдек, дарсдан ташқари ишларда мустақил Ўзбекистон фуқароларини тарбиялашда халқ педагогикасининг асосий йўналишлари бўлган ўзбек халқ ўйинлари, диний таълимотлар (ҳадис ва

тасаввуф) халқ амалий санъати ва ҳунармандчилиги, миллий мусиқа ва қўшиқчилик санъати, тасвирий санъат, тарихий ёдгорликлар ва миллий меъморчилик, халқ рақс санъати, Шарқ мутафаккирлари асарларини ўрганиш;

- ўқув-тарбия жараёнини такомиллаштириш, профессор-ўқитувчилар жамоасини жипслаштириш, унда соғлом маънавий-руҳий муҳит, ҳақиқий ижодий вазият ва жавобгарлик шароитини яратиш, талабалар кенгаши ишига маданият билан раҳбарлик қилиш;

- талабаларда билим эгаллаш маданиятига ва онгли интизомга риоя қилиш масъулиятларини кучайтириш, уларда халқимизнинг адолат, тенглик, аҳил қўшничилик ва инсонпарварликнинг нозик куртакларини ўстириш, ўқитувчилар ва талабалар жамоаларнинг биргаликдаги фаолиятини ривожлантириш ва ижтимоий фаоллигини ошириш, ўз-ўзини бошқариш;

- олий ўқув юртида тадбирлар ўтказиш, олий ўқув юрти жамоасининг юксак маданиятли бўлишини такомиллаштириш ҳамда бу соҳада ёш авлодни ахлоқий тарбиялаш учун унинг масъулиятини ошириш;

- ўз-ўзини англаш, миллий урф-одатлар, анъаналарини ҳурмат қилиш ва Ўзбекистон байроғи, герби, мадҳияси, ўзбек халқининг миллий ғурури, маънавий меросини талабалар онгида мужассамлаштириш;

- ўқитувчиларнинг ахлоқ ҳақидаги билимларини ошириш ва бу ҳақида кўргазмали қуроллар тайёрлаш, энг яхши тажрибаларни ўрганиш, умумлаштириш, тарғиб қилиш, авлоддан-авлодга ўтиб келаётган «устоз ва шогирд» анъаналарни давом эттириш ва методик тавсиялар ишлаб чиқиш;

- тарбия жараёнида талабаларнинг маънавий-ахлоқий тарбиясини такомиллаштириш, уларда онглилик иймон эътиқодни ривожлантириш бу ишга Ўзбекистон истиқлоли учун курашганлар, Иккинчи Жаҳон уруши қатнашчилари, ишлаб чиқариш илғорлари, ёзувчи ва шоирлар, олимлар, мулк эгалари, фермер раҳбарларини жалб этиш;

- миллий байрамлар ва анъанавий тадбирлар тайёрлаш, ишларига раҳбарлик қилиш, миллий меъморчилик ва ҳунармандчилик, тарихий ёдгорлик жойлари бўйлаб саёҳатларни ташкил қилиш кабиларни амалга ошириш зарур.

Бошқариш ҳар қандай жамиятда, ҳаётнинг барча соҳаларига хос бўлган нарсадир. Олий ўқув юртининг асосий мақсади профессор- ўқитувчиларнинг маънавий-маърифий эҳтиёжларини тўла қондириш ва талабаларнинг ҳар бир фан асосларини чуқур эгаллашлари учун қаратилган бўлиши лозим. Маънавий-маърифий тарбия ишларини бошқариш биринчи навбатда талабаларнинг маънавий-маърифий ҳолатини, ижтимоий фаолиятини, уларнинг қадриятлар руҳида тарбиялашни назарда тутади. Бошқаришнинг

асосий вазифаларидан бири илм-маърифатли, маданиятли, ҳар томонлама камол топган, юксак даражадаги пок ва ахлоқли кадрларни тайёрлашдан иборат. Маънавий-маърифий тарбия ишларини бошқаришда ижтимоий-сиёсий, маънавий-маърифий соҳаларни инобатга олиш зарур. Чунки улар жамият ҳаёти ва тараққиётининг асосини ташкил этади.

Олий ўқув юртларида маънавий-маърифий ишларни ташкил этиш ва бошқаришда профессор-ўқитувчилар ўқув-тарбия жараёнида қуйидагиларни амалга оширишлари мақсадга мувофиқдир.

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг маънавият ва маърифат ҳақидаги мулоҳазаларини ўрганиш ва ҳаётга тадбиқ этиш мақсадида барча факультетларда ўқитувчи ва тарбиячилар билан семинарлар ўтказиш. Олий ўқув юртларида мухсус дастур асосида ўрганишни ташкил этиш. Олий таълимда маънавият-маърифат муаммолари, изланишлар, ечимлар мавзуида республика амалий семинарлар ташкил қилиш ва ўтказиш.

2. Талабаларга бошқарув тизимини ислоҳ қилиш масалаларини, мамлакатимиз сиёсий ҳаётининг барча соҳаларини, давлат ва жамият, қурилишини эркинлаштириш ҳақидаги жараёнларни тушунтириш талабаларнинг сиёсий, иқтисодий фаоллигини кучайтириш ва уларнинг ўз қобилиятини тўла рўёбга чиқариши учун тегишли шарт-шароитлар яратиш. Талабаларнинг сиёсий онги, сиёсий фаоллигини юксалтириш. Талабаларнинг ўзини-ўзи бошқариш органларига ўтказиб бориш.

3. Олий ўқув юртларида кадрларни танлаш ва жой-жойига қўйиш ва янгилаш тизимини такомиллаштириш. Истеъдодли, рақобатбардош, изланувчан, замонавий билимга эга юксак маънавий ва ахлоқий талабларга жавоб берувчи ёш кадрларни танлашнинг объектив тарзда ишлайдиган тизимини шакллантириш. Истеъдодли, изланувчан, замонавий билимга эга, Ватанга, она заминимизга садоқатли ёшларга сўзда эмас, амалда кенг йўл очиб бериш.

4. Маънавиятни амалий жиҳатдан юксалтириш, эркин шахсни шакллантириш. Ўз ҳақ-ҳуқуқини танийдиган, ўз кучи ва қобилиятига таяниб яшайдиган, атрофида рўй бераётган воқеа-ҳодисаларга мустақил муносабатда бўладиган, шу билан бирга, ўз шахсий манфаатларини мамлакат ва халқ манфаатлари билан уйғун ҳолда кўрадиган эркин шахсни шакллантириш учун шарт-шароитларни яратиш. Ёш соғлом авлод тарбиясида халқимизнинг кўп асрлик миллий маданий, маънавий қадриятлари, миллий тафаккурнинг ўрни муаммолари ечимига бағишланган илмий адабиётлар мажмуини яратиш. Таълим муассасаларидаги кутубхоналарни ижтимоий-иқтисодий, ички ва ташқи сиёсатга оид китоблар, рисолалар, ёшлар тарбиясига тааллуқли материаллар билан бойитиш.

5. Баркамол шахс-комил инсонни тарбиялаш. Бу соҳадаги энг асосий вазифа қадриятларимизни англаш, миллий ғоя ва мафкурани шакллантириш, муқаддас динимизнинг маънавий ҳаётимиздаги ўрнини ва ҳурматини тиклаш каби мустақиллик йилларида бошланган эзгу ишларимизни изчиллик билан давом эттириш, уларни янги босқичга кўтариш ва таъсирчанлигини кучайтириш. Ҳар қандай ижтимоий тоифа ва қатламнинг ўзига хос хусусиятларини инобатга олган ҳолда, умумий гаплар билан эмас, амалий ишлар билан маънавиятни юксалтириш. Бу соҳадаги ишларимизнинг пировард мақсади-иймон эътиқоди бутун, иродаси бақувват, эркин фуқаро маънавиятини шакллантиришдир. Яъни мустақил қарашга эга, аждодларимизнинг бебаҳо мероси ва замонавий тафаккурига таяниб яшайдиган баркамол шахс-комил инсонни тарбиялаш.

6. «Навоий ва маънавият» мавзусида методик тавсиялар ишлаб чиқиш. Навоийшунос олимлар билан ўзбек тили ва адабиёти ўқитувчиларининг ижодий учрашувини ташкил этиш. «Биз Навоий авлодимиз» мавзуида кечалар ўтказиш. «Ўзбек тили ва умуминсоний қадриятлар» мавзуида семинарлар ўтказиш.

7. Таълим тизимидаги демократик ўзгаришлар. Миллий ғоя ва мафкура тарбияси. Жамиятимиздаги шаклланиб бораётган кўп партиявийлик, кўп фикрлилик шароитида ҳар қайси фуқаронинг ўз фикрини эркин ифода этиши ва уни ҳимоя қила олиши жамиятимизда рўй бераётган демократик ўзгаришларнинг негизи бўлмоғи керак. Лекин турли қараш ва фикрга эга бўлган ижтимоий қатламлар, сиёсий, куч ва ҳаракатларнинг ўзига хос мақсадларини уйғунлаштирувчи ғоя-юрт тинчлиги, Ватан равнақи, халқ манфаати, барчамиз учун бирдек муқаддаслигини талабаларга уқтириш.

8. Олий ўқув юртларида таълим олувчилар ва педагогик ходимларда миллий мафкурани шакллантиришни такомиллаштириш бўйича истиқбол режа тузиш ва ҳаётга татбиқ этиш, таълим муассасаларида ўқитиладиган барча фанлар дастурида ўқитувчилар ва талаба-ёшларда миллий ғоя ва мафкурани шакллантиришга оид материалларни киритишга эътиборни қаратиш. Олимлар томонидан миллий мафкурани шакллантиришга оид илмий тадқиқот ишлари олиб бориш, бу мавзуда илмий методик семинарларни ташкил этиш.

9. Динга ҳурмат ва унутилмас қадриятлар ислом дини ота-боболаримиз дини эканини, у биз учун ҳам иймон ҳам ахлоқ, ҳам диёнат, ҳам маърифат эканини доимо юксак қадрлаш. Халқимизнинг минг йиллик тарихини, бугунги маънавий ҳаётини, дину диёнатимизни мухтасар ифодалаб айтиш мумкинки, Оллоҳ бизнинг қалбимизда, юрагимизда. Динга ҳурмат ва эътиқод биз учун ўлмас қадриятлар. Ёшларда ҳуқуқий онг ва маданиятни

шакллантириш. Ёшларнинг ҳуқуқий онги ва маданиятини юксалтиришга қаратилган чора-тадбирлар дастурини кенг кўламда амалга оширишга алоҳида эътибор бериш.

10. Олий ўқув юртларидаги талабаларнинг саломатлиги ва жисмоний тайёргарлигини белгиловчи меъёрларни ишлаб чиқиш. Талабалар саломатлигини асраш ва ривожлантиришда жисмоний тарбиянинг аҳамияти тўғрисида қўлланма ва тавсиялар ишлаб чиқиш. Талабалар спорт мусобақаларини ўтказиш дастурини ишлаб чиқиш. «Меҳр ва мурувват йилига»га бағишланган спорт байрами дастурини тайёрлаш ва ўтказиш. Талаба-ёшлар ўртасида «Шунқорлар» ҳарбий спорт ўйинини тайёрлаш ва ўтказиш. Гиёҳвандликнинг олдини олиш мақсадида «Чекмасдан ёшлик даврини сур» тарбиявий дастури бўйича тажриба-синов ишларини олиб бориш.

11. Ўзбекистонда миллатлараро тотувликни таъминлаш. Ўзбекистонда яшаётган барча миллат ва эллатларнинг тили, маданиятини, урф-одатлари ва анъаналарини ривожлантиришга кўмаклашиш, уларга яратиб берилган имконият ва шароитларни янада кенгайтириш. Миллатлараро тотувлик ва барқарорликни сақлаш, уни кўз қорачиғидай асраш. «Талабаларни дунё халқларининг маданияти билан таништириш ва бошқа миллатларга хос бўлган ижобий ҳис-туйғуларни тарбиялашда ноъанавий усуллардан фойдаланиш» мавзусида илмий-амалий конференциялар ўтказиш.

12. Мамлакатимизда ривожланаётган бозор иқтисодиётига асослаган фаровон демократик давлат барпо этишдек олий мақсадга эришиш. Ўзбекистоннинг жаҳон ҳамжамиятига кенг миқиёсида интеграциялашувини таъминлаш.

13. Таълим соҳасида хорижий мамлакатлар билан илгари имзоланган халқаро шартномаларнинг бажарилишини таъминлаш ва ҳамкорликни кенгайтириш кўзда тутилган янги шартномалар лойиҳаси устида ишлаш. Таълим соҳасида Ўзбекистонда фаолият кўрсатаётган халқаро жамғармалар билан ўзаро фойдали илмий-методик ҳамкорликни давом эттириш.

Юқорида келтирилган вазифалар олий таълимнинг маънавий-маърифий тарбия ишларини бошқариш ва унинг самарадорлигини оширишда муҳим ўрин тутади.

Адабиётлар:

1. Абдуллаев М. ва бошқ. “Маънавият” (ўқув қўлланма). Фарғона. 1999.
2. Абдуллаев А. Маънавият ва иқтисод, тафаккур. Тошкент,: «Маънавият», 1999.
3. Вафоев О. Маънавият тараққиёт омили. // Мулоот, 1995, 2-сон.
4. Олимов Ш.Ш. Маънавий-ахлоқий тарбия асослари. (Монография). –Т.: «Fan va texnologiya», 2015, 228 бет.

YOSHLARNI KASBGA YO'NALTIRISHDA MILLIY ISTIQLOL MAFKURASIGA ASOSLANGAN MA'NAVIY-AXLOQIY, MADANIY-MAISHIY ISHLAR

Azimova N.E.
p.f.n.,dotsenti BuxDU

O'zbekiston Respublikasida chuqur keng ko'lamli islohotlar amalga oshirilayotgan bir paytda, zamon talablariga javob beradigan oliy ma'lumotli iqtisodchi mutaxassislarni tayyorlashga ixtisoslashtirishgan uzluksiz iqtisodiy ta'lim tizimini shakllantirishga birinchi darajali ahamiyat berilmoqda. Prezidentimiz ta'kidlaganidek: «Biz qiyin sharoitda kelajagimiz poydevorini qurib oldik. Bunga o'rnimizga keladigan yosh avlod qanday baho beradi, loyihalarimiz, ishlarimizni taroziga solib ko'rib nima deydi? Har birimiz mana shu savolni dilga tugib mehnat qilishimiz lozim. Mening ishonchim komilki, O'zbekiston xalqi farovon turmush kechiradigan buyuk davlat bo'ladi».

Ma'lumki, qaysi davlatda kadrlar tayyorlash siyosati to'g'ri va omilkorlik bilan tashkil etilsa, o'sha davlatda har doim taraqqiyot bo'ladi.

Ta'lim har bir jamiyatning ajralmas qismi, madaniyati va rivojlanishning asosiy ko'rsatkichidir. Har qanday mamlakat istiqbolli rejalar tuzar ekan, avvalo ta'limga e'tiborni kuchaytiradi. SHu ma'noda mustaqilligimizning dastlabki kunlaridan boshlab, Prezidentimizning «Kelajak bugundan boshlanadi», «Hozir tarbiya masalasiga e'tibor qilinmasa, kelajak boy beriladi», «Tarbiyadan xech narsani ayamaymiz» degan da'vatlari ostida ta'limni isloh qilishga kirishildi.

Mamlakatimiz xalq xo'jaligini yanada yuksaltirish, Respublikaning aql zakovat salohiyatini o'stirish, davlatimiz qudratini oshirish, uning mustaqilligini mustahkamlash uchun xizmat qiladigan O'zbekiston Respublikasining «Ta'lim to'g'risidagi qonuni» va «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi» ishlab chiqildi. Ta'lim tizimining moliyaviy va moddiy ta'minoti qonuniy yo'l bilan ijobiy hal etildi.

Faqat o'tish davrining o'zida bu dastur uchun 65 mlrd. so'm ajratish ko'zda tutilgan. 1999 yilda bu maqsadlar uchun 34 mlrd. so'mdan ortiq mablag' sarflandi. Hozirgi vaqtda mamlakatimizda yalpi ichki mahsulotning 8-10 foizga teng qismi ma'rifat, ta'lim va tarbiyaga ajratilmoqda – bu katta miqdordagi mablag'dir. Masalan, Respublikamizda «Kadrlar tayyorlsh milliy dasturi» doirasidagi ta'lim xarajatlari 1999 yili 159,2 mlrd. so'm, 2000 yili 248,8 mlrd. so'mni tashkil qilgan bo'lsa, 2001 yili 336, 1 mlrd. so'm sarflangan.

1997 yilda tashkil topgan «Umid» va boshqa jamg'armalar orqali iqtidorli yoshlar rivojlangan Davlatlardagi eng nufuzli o'quv markazlarida tahsil olmoqdalar. Yoshlar xorij hayotini ko'rib, xalqaro hayotiy tajriba orttirib, chet tillarini mukammal egallab, zamonaviy bakalavrlik va magistrlik darajasiga Respublikamizning turli bosqichdagi kadrlar xorijiy ta'lim markazlarida tajriba va

malaka orttirib kelmoqdalar. Bunday yondashuvlar ham O'zbekiston ta'lim tizimining yorqin istiqboliga va uning mavqeini oshirishga xizmat qiladi.

Bugungi kunda kelajagi buyuk davlatni qurish tafakkuri, dunyoqarashi zamon talablariga mos ravishda o'zgargan mutaxassislarimizga ko'p jihatdan bog'liqdir. YAngicha fikrlaydigan, yangi bozor sharoitlarida muvaffaqiyatli xo'jalik yuritadigan yuksak malakali, chuqur bilimli mutaxassislarni tayyorlash davr talabi va haqiqat taqozosidir.

Mamlakatimizda mutaxassislarni tayyorlash tizimini barpo etish va rivojlantirish tajribasi katta ilmiy va amaliy qiziqish uyg'otadi, chunki u zamonaviy iqtisodiy ta'limning ahvolini tahlil qilish va nazariy jihatdan izohlash, uning uzluksiz kasb ta'limi tizimi bilan uyg'unlashtirish va samarali didaktik rivojlanishni bashorat qilish vazifalarini hal etish imkonini beradi.

Rivojlangan mamlakatlarda kasb ta'limi (shu jumladan oliy ta'lim)ning bosh maqsadi – raqobatbardosh tovarlar ishlab chiqarish va barcha toifadagi malakali xodimlarni tayyorlash orqali raqobatbardosh xizmat ko'rsatishdan iborat.

Raqobatbardosh mutaxassislarsiz raqobatbardosh iqtisodiyot bo'lishi mumkin emas.

O'zbekistonda mazkur masalani echishda Kadrlar tayyorlash milliy modeli asos bo'lib hisoblanadi. U quyidagilarni o'z ichiga oladi:

- ***shaxs*** – kadrlar tayyorlash tizimining asosiy sub'ekti va ob'ekti, ta'lim xizmatini talab etuvchi hamda amalga oshiruvchi;
- ***davlat va jamiyat*** – ta'lim va kadrlar tayyorlash tizimi faoliyat ko'rsatishini nazorat qilish hamda ish olib borishning boshqarishni amalga oshiruvchi kadrlar tayyorlash va ularga talabgorlik kafolati;
- ***uzluksiz ta'lim*** – o'z tarkibiga barcha ta'lim turini, davlat ta'lim standartlarini, faoliyat ko'rsatish tuzilmasi va muhitini olgan malakali raqobatbardosh kadrlar tayyorlash asosi;
- ***fan*** – yuqori malakali mutaxassislar tayyorlovchi va talab etuvchi, ilg'or pedagogik va informatsiyaviy texnologiyalarni ishlab chiqaruvchi;
- ***ishlab chiqarish*** – kadrlarga bo'lgan talabni, shuningdek ular tayyorlanganlik sifat va darajasiga talabni belgilovchi asosiy buyurtmachi, kadrlar tayyorlash tizimlarini moliyalash va moddiy-texnik ta'minlash ishtirokchisi.

Kasb ta'limi muassasalarida axloqiy tarbiya muammosini amalga oshirish uchun qator muammolarni hal etishga e'tiborni qaratish kerak. Ular:

1. O'qitish jarayonini ilg'or pedagogik texnologiya va axborot texnologiyasi asosida uyushtirish;
2. Talaba va ustoz o'rtasidagi axloqiy hamda aqliy saviyani oshirishga erishish;
3. Ta'lim-tarbiya masalalari qat'iy reja asosida olib borilishi;
4. O'quv muassasida ijobiy emotsional sharoit yaratish;

5. Ta'lim oluvchilarni o'quv muassasining umumiy tartib, hayot tizimiga rioya qilishga erishishni ta'minlash.

Shunday qilib, yagona ta'lim-tarbiya jarayonida axloqiy tarbiya ishini amalga oshirishda suhbat, munozara, ma'ruza kabi metodlardan, axloqiy odatlarni esa mashq, turli faoliyatni uyushtirish orqali amalga oshirish mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. B.Farberman. Ilg'or pedagogik texnologiyalar. «Fan» nashriyoti 2000 yil.
2. Tolipov O'.Q., Barakaev M., Sharipov SH.S. Kasbiy pedagogika. – T.: TDIU, 2001 yil.
3. Nishonova S. Komil insonni tarbiyasi: o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limi muassasalari uchun qo'llnama. T.: Istiqlol.-2003.
4. Bordavskaya N.V., Rean A.A. Pedagogika.-M.: «Piter», 2004.

TALABA YOSHLARNING MA'NAVIY-AXLOQIY ODATLARINI TARBIYALASHNING VAZIFALARI

N.E.Azimova
p.f.n.,dotsent BuxDU
Z.I.Nasimova BuxDU Pedagogika kafedrasi magistri

Hozirgi kunda yoshlarni barkamol inson, o'z vatananing ilg'or kishisi sifatida tarbiyalash eng asosiy masalalardan biri hisoblanadi. Chunki aynan yoshlar davlatimizning kelajagidir.

Mamlakatimizda chuqur, keng qamrovli iqtisodiy, siyosiy, ijtimoiy islohatlar amalga oshirilmoqda. Jamiyat ma'naviy yukasalishi va yangilanishi sari yuz tutgun bir paytda O'zbekiston Respublkasi Prezidentining "Respublika ma'naviyat va ma'rifat kengashining qo'llab quvvatlash to'g'risida"gi Farmoni zamiridagi g'oyalar, ulardan kelib chiqadigan asosiy maqsadlar ma'naviyatning ustuvorligini yana bir karra tasdiqlaydi.

Xalqning ma'naviy ruhini mustahkamlash va rivojlantirish – O'zbekistonda davlat va jamiyatning eng muhim vazifasidir. Ma'naviyat shunday qimmatbaho mevaki, u bizning qadimiy va navqiron xalqimiz qalbida butun Insoniyatning ulkan oilasida o'z mustaqilligini tushunib etish va ozodlikni sevish tuyg'usi Bilan birgalikda etilgan. Ma'naviyat insonga ona suti, ota namunasi, ajdodlar o'giti bilan birga singadi. Ona tilining buyuk ahamiyati shundaki, u ma'naviyat belgisi sifatida kishilarni yaqin qilib jipslashtiradi. Tabiatga yaqinlik, jonajon ulkaning benihoya go'zalligidan bahramand bo'lish ma'naviyatga oziq beradi, kuchaytiradi. Ma'naviyat o'z xalqining tarixini, uning madaniyati va vazifalarini chuqur bilish va tushinib etishga suyangandagina qudratli kuchga aylanadi.

Ma’naviyati yuksak shaxslar yurtni tanitadi. Shaxsni esa uning ma’naviy qiyofasi tanitadi. Ma’naviyat – tarbiyadan boshlanadi. Ta’lim – tarbiyasiz ma’naviyatning bo’lmasligi barchaga ayon haqiqatdir.

Milliy pedagogika asoschilaridan biri Abdulla Avloniyning “Tarbiya biz uchun yo hayot, yo mamot, yo najot – yo halokat, yo sadoqat, yo falokat masalasidir!” degan so’zlari fikrimizga dalil bo’ladi.

Tarbiya – ma’naviy manbalar va hozirgi zamon talablari va ehtiyojlarini nazarda tutgan holda, o’qituvchining o’quvchi bilan aniq bir maqsadga qaratilgan o’zaro amaliy va nazariy muloqotidir.

Tarbiya jarayonining jamiyat taraqqiyotidagi roli nihoyatda beqiyosdir. Insonni tarbiyalash, uni bilim olishga, mehnat qilishga undash va bu xatti-harakatini sekin-asta ko’nikmaga aylantirib borish lozim. Bu esa, insonni mushohada qilish qobiliyatini tarbiyalaydi va mushohada qilish aqlni peshlaydi. Aql ongni saqlaydi, ong esa moddiy va ma’naviy manbaga aylanadi. Shu tarzda inson asta-sekin komillikka erishib boradi. Ammo buning uchun tarbiyachi va tarbiyalanuvchidan uzoq davom etadigan mas’uliyat, sharafli mehnat va qunt, irodani talab etadi.

Jamiyat taraqqiyoti tarixi shuni ko’rsatadiki, faqat ma’naviyat-ma’rifat keng quloch yoygan, ilm-urfon taraqqiy etgan mamlakatdagina adolatli jamiyat qurish va unda bir-biriga mehr-oqibatli, kamolatli insonlar shakllanishi mumkin. Bunday jamiyatda xalqning ertangi kunga ishonchi va bunyodkorlik, yaratuvchilik ishiga, ezgulikka intilishi kuchli va jamiyat fuqarolarida sog’lom fikr, aql-idrok har doim ustuvor bo’ladi.

Mustaqillik bizga ma’rifiy, madaniy, adolatli va insonparvar jamiyat qurish imkonini berdi. Endi bu jamiyatga har bir inson o’z o’rni, mavqeiga yarasha vijdonan hissa qo’shmog’i lozim.

Insonning ma’naviyati uning odobi, axloqiy, huquqiy, iqtisodiy va siyosiy bilimlari zamirida shakllanadi. Mazkur bilimlar o’z navbatida inson ijobiy sifatlarining kamol topib, boyib borishiga olib keladi. Fazilatlar insonning ijobiy sifatlari majmuidan iborat.

Sifat – alohida bir shaxsning muayyan bir xislatini ifodalovchi axloqiy kategoriyadir.

Fazilat – alohida shaxs, el, elat, xalq, ulusga taalluqli bo’lgan ijobiy axloqiy sifatlar majmui.

Odamning inson sifatida shakllana borishi jarayonida uning kamoloti darajasi odob, axloq, madaniyat, ma’naviyat elementlarining unda qanchalik mujassamlanganligi bilan belgilanadi. Shu o’rinda bu kategoriyalarning mohiyati ustida to’xtalib o’tish joizdir.

Odob – har bir insonning o'zi bir inson yoki jamoa bilan bo'lgan muloqotida hamda yurish-turishida o'zini tuta bilishidir.

Axloq - jamiyatda qabul qilingan, jamoatchilik fikri bilan ma'qullangan xulq-odob normalari majmui.

Madaniyat – jamiyatning va unda yashovchi fuqarolarning faoliyati jarayonida to'plangan barcha ijobiy yutuqlar majmuasi.

Ma'naviyat – inson ongini aks ettiruvchi barcha ijobiy, ruhiy, intellektual fazilatlar majmuasi.

Kamolotga erishgan, har tomonlama rivojlangan avlodni tarbiyalash jarayoni uning doimiy, muntazam izchil va bir tizimga kirgan shaklda bo'lishini taqoza etadi. Bu yo'lda kasbiy ta'lim muassasalarida ta'lim jarayonini takomillashtirish, professional fanlar singari g'oyaviy mazmuni talabalarga yangi jamiyatning har bir mutaxassisiga zarur bo'lgan ijtimoiy dunyoqarashni shakllantiruvchi tasavvurlar zahirasini hosil qilishi lozim bo'lgan ijtimoiy gumanitar fanlarni o'qitishga yangicha yondoshuv asosida axloq malakalarini hosil qilish mumkin. Talaba yoshlarda yagona pedagogik jarayonda ma'naviy – axloqiy odatlarni tarbiyalashda quyidagi vazifalar hal etilishi lozim:

- sho'rolar hokimiyati davrida ta'lim sohasidan o'rin olgan mafkuraviy mahdudlikdan xalos bo'lish;
- o'zbek milliy mentaliteti va jahon tsivilizatsiyasi yutuqlariga tayanadigan ma'naviy qadriyatlar tizimini mustahkamlash;
- SHarq mutafakkirlari asarlarida ko'tarilgan Komil inson g'oyasi ta'limotlariga amal qilish;
- O'zbekiston Respublikasi Prezidenti asarlarida ta'lim-tarbiya xususan hozirgi zamon yoshlari qanday bo'lishi kerak degan ta'limotiga nisbatan javoblarga to'la amal qilish kabilar.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Qodirov B. «Ta'lim tizimidagi islohotlar maqsad va yo'nalishlar». T.: «O'zbekiston» - 2000.
2. G'ulomov S.S. va boshqalar. Axborot tizimlari va texnologiyalari. T.: "Sharq" nashriyot-matbaa aktsiyadorlik kompaniyasi, 2000.
3. Tojiev., Salaxutdinov R., Barakaev M., Abdalova S. Ta'lim jarayonida zamonaviy axborot texnologiyalari. – T.: 2001.

РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Гулбоев А.Т.
доцент кафедры педагогики БухГУ

Ключевые слова: физическая культура, активация ,интеллектуальное развитие, хронометраж урока личностные качества, культура личности

Key words: physical culture, activation, intellectual development, timekeeping lesson personal qualities, culture of personality

Ushbu maqolada jismoniy madaniyatning insonning shaxsiy fazilatlarini rivojlantirishga ta'siri masalasi ko'rib chiqiladi. Insonda sport o'ynash jarayonida sog'lom turmush tarzini har tomonlama yaxshilash va sog'lomlashtirish istagi mavjud. O'z-o'zini rivojlantirish jarayonida shaxsning barcha ijobiy xususiyatlari shaxsiyat madaniyatini shakllantiradi

В данной статье рассматривается проблема влияния физической культуры на развитие личностных качеств человек. В процессе занятия спортом в человеке появляется стремление всесторонне совершенствоваться и вести здоровый образ жизни. Все положительные свойства, которые приобретает человек в процессе саморазвития, формируют культуру личности.

. In this article the problem of the influence of physical culture on the development of personal qualities of a person is considered. In the process of playing sports in a man there is a desire to comprehensively improve and lead a healthy lifestyle. All the positive properties that a person acquires in the process of self-development form a culture of personality.

Внимание – это направленность и сосредоточенность сознания на каком-либо предмете, явлении, действии. Главная особенность внимания состоит в том, что оно не существует вне какого-либо действия, само по себе. Лишь выполняя перцептивные, умственные или двигательные (в том числе и различные комбинированные) действия, человек включает механизмы внимания. Не случайно внимание характеризуют как процесс, обеспечивающий «рабочее состояние сознания». Функционирование внимания связано с процессом активации неспецифических отделов мозга: от ретикулярной формации до коры больших полушарий (лобные доли). Активация приводит к возникновению доминантного очага возбуждения, что способствует направленности и сосредоточению сознания человека на значимом для него в данный момент времени раздражителе. В то же время восприятие других сигналов, одновременно поступающих из внутренней и внешней среды, тормозится.

Важно отметить, что внимание, направленное на внешние раздражители, называют внешним. Внимание, направленное на внутренние раздражители, – внутренним. Внешнее внимание выражается в настороженности, бдительности, готовности к действию. Например, такое внимание присуще тренеру, страхующему спортсмена при выполнении гимнастического упражнения. Оно связано с возникновением у человека состояния оперативного покоя, организуемого по механизму доминанты: двигательная заторможенность, понижение чувствительности к незначимым в данный момент раздражителям и полное сосредоточение внимания на раздражителе

значимом. Это, например, спортсмен, приготовившийся к старту. Именно он и есть человек, находящийся в состоянии оперативного покоя. Внутреннее внимание выражается в том, что человек сосредоточился на собственных мыслях, ощущениях, переживаниях, движениях, его состояние отличается углубленностью и собранностью. Внешнее и внутреннее внимание тормозят друг друга. Человеку трудно одновременно быть сосредоточенным на внешних и внутренних раздражителях, поэтому всегда трудно, например, одновременно следить за объяснением правил, необходимых для исполнения какого-то физического упражнения, и выполнять его, самостоятельно контролируя правильность выполняемых движений.
В деятельности учителя физической культуры внимание играет особую роль. Учитель должен постоянно держать под наблюдением каждого студента, в то же время следить за многими факторами своей деятельности: содержанием и формой изложения материала, качеством показываемого упражнения и доходчивостью даваемых пояснений, своей позой, походкой, мимикой. Учитель обязан своевременно замечать признаки переутомления и ухудшения самочувствия кого-то из студентов, фиксировать нарушения дисциплины, выявлять ошибки при выполнении упражнений, чутко реагировать на состояние. Это не всегда удается.

В процессе педагогической деятельности многие учителя часто указывают на недостаток внимания у студентов. Способность сконцентрироваться или сфокусировать все свои возможности на выполнении определенной задачи является одним из важнейших условий достижения успеха. Студент полностью теряет свою концентрацию, обращая внимание на различные отвлекающие внешние факторы, реагируя на них. Хорошая концентрация внимания у студентов связана с большой подготовительной работой и важно, чтобы она начиналась с самого детства. Поэтому если избирательно и целенаправленно воздействовать на детей, регулярно включая в уроки различные задания и игры на развитие внимания, то можно добиться определенных положительных результатов.

Но а, поскольку, основой программы по физической культуре остается урок, то надо постоянно искать пути и резервы более эффективного использования его времени. Неоднократно проводя хронометраж урока, я заметил, что до 15% учебного времени тратится нецелесообразно: на перестроения, на деление по группам, командам, на исходные положения для эстафет, на организацию подвижных игр, где приходится дополнительно рисовать различные линии, домики, полоски, кочки и т.п. Передо мной встала проблема: как от этого уйти? Тогда появится больше времени, которое можно использовать и для развития внимания.

Одним из таких путей является дополнительная разметка спортивного зала. Она дает возможность:

1. больше времени уделять играм, в том числе на внимание, и эффективнее проводить их;
2. более рационально и полнее использовать площадь зала;
3. увеличивает количество подходов при выполнении упражнений различной направленности;
4. сокращает время на организацию подвижных игр и эстафет;
5. помогает ориентироваться учащимся;
6. облегчает деятельность учителя;
7. повышает моторную плотность уроков.

Считаю, что, применяя дополнительную разметку спортивного зала можно больше времени уделять на каждом уроке заданиям и играм на внимание, т.е. можно добиться того, что:

1. за счет использования дополнительной разметки спортивного зала сократится время на перестроения и организацию подвижных игр;
2. увеличится двигательная активность на уроках;
3. возрастет уровень внимания за счет целенаправленной работы над развитием этого качества.

Формы проявления внимания многообразны. Оно может быть направленно на работу органов чувств (зрительное, слуховое и т.п. внимание), на процессы запоминания, мышление, на двигательную активность. Принято считать, что существует три типа внимания: непроизвольное, произвольное и после произвольное. Выделяют также свойства или параметры внимания, к ним относятся устойчивость, концентрация, распределение, переключение и объем внимания.[3]

Развивать внимание на уроках физической культуры целесообразно с помощью игровой деятельности, поскольку игра способствует развитию не только всех физических качеств, но и психических, и, в частности, внимания, так как подвижные и спортивные игры параллельно с физическим развитием решают задачи и познавательного характера, осуществляют межпредметные связи. Концентрация внимания студентов во время подвижных и спортивных игр также способствует активизации их внимания на уроках по другим предметам и лучшему усвоению программы.

Устойчивость внимания обеспечивается выработкой волевых качеств и созданием путем тренировки определенной физиологической базы для проявления устойчивого внимания, в частности, выносливости глазодвигательного аппарата.Большие возможности для качеств внимания представляют гимнастические и строевые упражнения.

Эффективным универсальным средством развития внимания являются спортивные игры с мячом. Это объясняется тем, что действия в них требуют высокого уровня проявления различных качеств внимания. Так, волейболисту в процессе игры приходится одновременно воспринимать более 10 объектов и их элементов. Например, принимая мяч, он одновременно определяет расстояние до мяча и игроков, следит за перемещением своих игроков и игроков противника, выбирает способ и усилие для передачи мяча и т. д. Длительность игры, разнообразие тактических ситуаций требуют устойчивости внимания. Всё это приводит к тому, что уже сами по себе занятия волейболом способствуют развитию качества внимания. Например, объем внимания у волейболистов больше, чем у гимнастов, борцов, пловцов, на 25-31%.

Таким образом, внимание в физическом воспитании и спорте - один из важных факторов успешности деятельности. Но условия деятельности, требующие проявления внимания, в то же время способствуют его развитию.

Литература:

1. Васильев Г.А., Кос В.Р. Организация учебной деятельности (Физическая культура 1994.).
2. Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л. Экспериментальное формирование внимания. М., 1994.
3. Ковалько В.И. Поурочные разработки по физкультуре. – М.: ВАКО, 2013.
4. Селевко Г К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998.
5. Янсон Ю.А. Новые педагогические технологии. – Ростов н/Д.: «Феникс», 2015

YOSHLARDA KITOBXONLIK VA MUTOLAA MADANIYATINI YUKSALTIRISH

Gulboyev A.T.
Buxoro Davlat universitet o'qituvchisi

Tayanch tushunchalar: kitobxonlik, mutolaa, internet, jurnal, o'qish madaniyati.
Supporting concepts:reading, internet, magazine, reading culture.

Jamiyat taraqqiyotining barcha davrlarida ham rivojlanishining mohiyati, uning sur'atlari insonlarning ma'naviy kamoloti darajasiga bog'liq bo'lgan. Qaysi erda ma'naviy kamolot yuksak bo'lib ma'rifiy-tarbiyaviy tadbirlar oqilona yo'lga qo'yilgan bo'lsa, shu jamiyat gullab rivojlangan, taraqqiy etgan.

Biz qurayotgan demokratik-xuquqiy jamiyatning uch muhim tomoni bor: iqtisodiyot, siyosat va ma'naviyat. Bu tomonlar qancha mustahkam va baquvvat bo'lsa kelajagimiz ravnaqi ham baqquvvat bo'ladi.

Mustaqil O‘zbekistonimiz oldida turgan iqtisodiy, ijtimoiy siyosiy ta’lim va tarbiya ishini takomillashtirish bilan chambarchas bog‘liq. Ta’lim tizimidagi vazifalarga zamonaviy yondashuv-davlatimizning bu sohaga nihoyatda katta e’tibor berayotganida qabul qilingan bir qator hujjatlarda o‘z ifodasini topdi.

Yuksak ma’naviy burchlar kecha yoki bugun o‘ylab topilgan emas. Ular insoniyatning ming yillik tarixi ota-bobolarimizning necha-necha avlodlari tajribasi davomida yuzaga kelgan. Ma’naviyat insonga ona suti, ota namunasi, ajdodlar o‘giti bilan singib kelgan.

Bugungi kunda ma’rifiy va ma’naviy hayotimizda sezilarli o‘zgarishlar yuz bermoqda. Milliy an’analarimiz va asriyqadriyatlarimizning hayotimizdagi o‘rni yanada mustahkamlanmoqda.

Kitob- ruhiyat ozuqasi. U bilan do’st bo’lgan insonning dunyoqarashi yuksaladi, tafakkuri o’sadi, ezgulikka intiladi. Yoshlarni ezgu ruhda tarbiyalashning asosiy poydevori - kitobga bo’lgan muhabbat, kitobxonligi darajasini o’stirish, mutolaaga mehr qo’yishdan boshlanadi.

Qalbda Vatanga muhabbat, yurtga sadoqat, odamlarga mehr-oqibat tuyg’ularini kamol toptirishning eng yaxshi vositasi kitobdir. Ayniqsa, kitob bilan oshno tutilgan bola yuksak marralar sari intiladi, fikri teran, dunyoqarashi keng bo’ladi.o’quvchilarda kitobxonlik madaniyatini oshirishda, avvalo, ota-ona maktabgacha ta’lim muassasalari, umumta’lim maktabining boshlang’ich sinf o’qituvchilari va 5-9 sinfda, kasb-hunar kollejida adabiyot fani o’qituvchilari mas’uldir . Bola kitob o’qish orqali dunyoni bilib oladi, uning dunyoqarashi o’sadi, xarakteri shakillanadi, hayotni o’rganadi, bilimi oshadi. Biroq, hamma oilalar ham bolalarning kitob o’qishini ko’ngildagidek uyushtira oladimi?

Albatta, ota-onalar qisman bo’lsada, pedagogik bilim hamda bolalar uchun yozilgan asarlar bilan yaxhshi tanish bo’lishi, ularni amalga qo’llay olishi zarur. Demak avvalo, ota-onalarni bola tarbiyasiga doir bilimlar, kitob o’qish, bolalar o’qishini boshqarish kabi masalalar bilan yaqindan tanishtirish kerak. Har bir ota-ona o’z farzandini o’zi xohlagangandek tarbiyalashga intiladi. Bola kitobning ahamiyati, undan qanday foydalanish, uni qanday asrash haqidagi tushunchani ham dastlab ota-onadan o’rganishi lozim.

Ota-onalar farzandlariga duch kelgan kitobni olib beraversalar, bolaning kitobga bo’lgan ishtiyoqini bukib qo’yadilar. Kitob tanlashda, birinchidan bolaning yoshi, psihologiyasi, qiziqishi, didini hisobga olish, ikkinchidan tanlangan kitobdagi she`r va boshqa janrdagi asarlar bola nutqini, so’z boyligini oshiradigan qiziqarli, ta`sirchan saviyada, rasmlarga boy bo’lishiga etibor berish kerak.

Sinfdan tashqari o’qishni tashkil qilish. Maktabda har-xil predmetlardan dars o’tish, sinfdan tashqari o’qish va fakultativ darslar olib borish vaqtida bolalar

o’qish madaniyatiga o’rgatiladi. Maktabda o’tilgan sinfdan tashqari darslar tizimi o’quvchilarni mustaqil, tushunib, mulohaza qilib o’qishga tayyorlaydi.

Kichik yoshdagi o’quvchilar hikoya, ertak, she`rlarni o’qish jarayonida badiiy asarlarni tushuna boshlaydilar, undagi asosiy fikrni anglab oladilar, voqea va hodisalarni, shuningdek qahramonlarning qilmishlarini o’zlari baholay boshlaydilar. O’qish darslarida obrazli fiklash rivojlanadi, go’zallikni sezish, bilish tarbiyalanadi, adabiyotni va ona tilini sevish, unga bo’lgan qiziqish ortadi.

Kitob bilan mustaqil ravishda ishlash o’quvchilarda kerakli ko’nikma va malaka hosil qilishi talab qiladi. Bu vazifa kutubxonalarda kutubxonachi tomonidan amalga oshiriladi. Shuning uchun ham o’qish madaniyatini tarbiyalashda o’quvchi va kutubxonachi o’zaro uzviy aloqada, hamkorlikda ishlashlari lozim.O’quvchilar qalbida yuksak ma’naviyatlilikni shakllantirishda kitob va kitobxonlikning ahamiyati beqiyosdir. Bilim manbai bo’lgan kitobni sevish, uni o’qish va ko’z qorachiidek saqlay bilish, o’qish uchun uni tanlay olish va o’qish madaniyatini bilish kerak.

Kitobga muhabbat, uni qadrlash, o’qishga ishtiyoq xalqimizning qon-qoniga singib ketgan. Xalqimiz ilm va fan, adabiyot va san’atga oid nodir qo’llanmalar, adabiyotlari bilan haqli ravishda faxralanadi. Dunyoning qaysi bir mashhur kutubxonasida bo’lmang xalqimizning ulu allomalari, tafakkur xazinasini yaratgan donishmandlarining qo’lyozmalarini kitob holiga keltirib, boqiy umr baishlagan xattotlar, musavvirlar mehnatiniko’rishmumkin.

Ota-bobolarimiz kitobni ko’z qorachiidek asrashgan. Ular kitob sahifasiga hech narsa o’ramaganlar. Kitob saqlanadigan joy xoh u kutubxona bo’lsin, xoh uy bo’lsin-muqaddas sanalgan, har qanday kitob eng pok, eng yuqori joy-tokchalarga qo’yilgan.

Ota-bobolarimiz xonadonlarda Mashrab, Navoiy, Bedil va boshqa shoirlarimizning asarlarini maroq bilan o’qishgan. Farzandlarimiz kitobxonlik davralarida ishtirok etishgan. Natijada farzandlarimizda kitob o’qishga havas uyongan. Hozirgi kunda oilalarda kitobni ko’proq bolalarga yo buvasi yo buvisi o’qib berishadi. Lekin ming afsuski, ota-onalari ishda band bo’lganliklari sababli ularni kechki paytda kitob o’qishgavaqtlariyetishmayapti.

Oilada bolalarga alohida xona ajratish va albatta kichkina kitob javonini tashkil etish maqsadga muvofiqdir. Shu o’rinda hurmatli ota-onalarimiz bolajonlarga kitob nihoyatda muqaddasligi, u bilan ehtiyot bo’lib muomala qilish kerakligini uqtirishlari lozim.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.Mirziyoyev o‘z farmoyishida kitobxonlik madaniyatini yuksaltirish lozimligiga alohida urg‘u bergan. Ho‘sh, kitobxonlik madaniyati deganda nimani tushunamiz? Bular, fikrimizga quyidagilardan iborat: o‘zining kasbiy-mutaxassislik hamda badiiy-ma'naviy

barkamolligini oshirish uchun kitobni tanlay olish va o‘zi uchun zarurini o‘qish; kitob ustida ishlash malakasini obdon o‘rganib olish va unga chuqur amal qila bilish; kitobni mustaqil o‘qiy bilish; o‘qigan kitobning asosiy mazmunini talqin qila bilish, uning fusunkor olamiga kira bilish; o‘qiganlaridan hayotiy xulosalar chiqarish; kitobning kerakli, zarur joylarini yon daftarchaga ko‘chirib olish, notanish bo‘lgan so‘zlarni esda saqlab qolishga intilish; muntazam ravishda o‘qish ko‘nikmasiga ega bo‘lish; kitob bilan muomalada eng qadrdon do‘stingga munosabatda bo‘lganday e'tibor bilan qarash; kitobni yaroqsiz holiga keltirmaslik uchun undan to‘g‘ri foydalana bilish; kitobni shoshilmasdan, o‘ylab, diqqat-e’tibor bilan o‘qish malakasiga ega bo‘lish, kutubxona kartotekalari bilan ishlay bilishni o‘rganish; o‘qigan kitobni do‘stlar bilan o‘rtoqlashish, yaxshi kitobni ularga tavsiya qilib, uni boshqalar ham o‘qib chiqishiga erishish; har bir yaxshi kitobni ilm qal'asining kaliti deb bilib, uning boqiy umrini ta'minlash.

Nazarimizda, mazkur farmoyish O‘zbekiston ijtimoiy-madaniy muhitini yanada barqarorlashtirishga, yoshlarimizda kitobxonlik darajasini oshirishga, pirovard natijada xalqimiz turmush tarzini yanada farovon qilishga xizmat qiladi. Shu o‘rinda yoshlarimizning kitob o‘qishga bo‘lgan qiziqishini yanada oshirish maqsadida ularning oliy ta'lim muassasalariga o‘qishga kirish davrida **“O‘zbek tili va adabiyoti” fanidan insho yozish bo‘yicha qo‘shimcha sinovni tashkil etish maqsadga muvofiq deb bilamiz.** Gap shundaki, har yili kasb-hunar kollejlari va akademik litseylarni 550-600 ming atrofidagi yigit-qizlar bitirib, oliy ta'lim muassasalariga o‘qishga kirishga harakat qilishadi. Yozilishi tavsiya etilayotgan insho esa ularning badiiy asar o‘qishga bo‘lgan mas'uliyatini, so‘zsiz oshiradi.

Ayni paytda, yoshlarning kitobxonlik madaniyatini shakllantirish uchun farmoyishda belgilangan sotsiologik so‘rovnomani o‘ta mas'uliyat bilan tashkil etish lozim. Bunday so‘rovnoma bir tomondan, yoshlarning kitobxonlik madaniyati darajasini aniqlasa, boshqa tomondan, jamiyat talab etayotgan muammolarni aniqlash, mavzular tanlashga imkon beradi. shuningdek, mutaxassislar, soha xodimlari “Yoshlarga tavsiya etilayotgan 100 ta asar” ro‘yxatini tuzish, unda milliy va jahon adabiyotining nodir durdona asarlarini o‘qishni tavsiya etish ham muayyan ahamiyatga ega bo‘ladi, deb o‘ylaymiz.

Kitob o‘qish barchamizning ma'naviy olamimizni boyitadi, so‘zlashuv madaniyatimizni oshiradi. Ayrim hollarda muqaddas o‘zbek tilimizdagi ayrim vatandoshlarimiz “xizmati” tufayli dag‘allashib, kambag‘allashib borayotganligining oldini olish uchun ham kitob o‘qish lozim. Vaholanki, bizning o‘zbek tilimiz dunyodagi eng boy tillar qatoriga kiradi. A.S.Pushkin butun ijodi davomida jami 21197 ta so‘z qo‘llagan bo‘lsa, Shekspir asarlari tilida jami 20 mingdan ortiq so‘z qo‘llanilgan. Ispan olimlari Servantesning ijodida 18 ming so‘z

qo‘llanilgani haqida ma'lumot berganlar. Buyuk bobomiz Alisher Navoiy asarlarida qo‘llanilgan so‘zlar soni esa 26000dan ortiq ekan.

Demak bola manaviyatini shakllantirishda kitobdan foydalanish faqatgina oilaviy tarbiya samaradorligi oshiribgina qolmay, balki jamiyat taraqqiyotida ma'naviyatning ustun bo‘lishiga olib keladi.

O‘qituvchi, ota-ona va kutubxonachi o‘quvchida kitobxonlik ko‘nikmasini shakllantirish maqsadida u bilan muntazam muloqotga kirishishi, kitob o‘qishiga rahbarlik qilishning pedagogik tadbirlarni doimiy ravishda amalga oshirishi kerak.

ТАЛАБА-ЁШЛАРДА МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ СИФАТЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ПЕДАГОГИК ИННОВАЦИЯЛАРНИНГ ЎРНИ

А.Т.Алимов

БухДУ “Педагогика” кафедраси доценти

Узлуксиз таълим тизимининг исталган бир турида фаолият кўрсатувчи педагоглар ақлий меҳнат кишилари - зиёлилар вакили бўлиб, миллий ва умуминсоний маданият ва маърифатнинг бугуни ва эртаси, баркамол авлодларнинг шаклланиши айнан уларнинг педагогик савиясига боғлиқ.

Ўқитувчи – маънавий-ахлоқий қадриятлар соҳиби ва тақлидийлик намунаси, шу боис унинг *ахлоқий ва касбий шаклланиши* бир-бири билан ўзаро мустаҳкам боғлиқ бўлади. *Ўқитувчининг билимдонлиги, касбий маҳорати ва ахлоқ-одоби* педагог шахси моҳиятини белгилайдиган бирламчи асос ҳисобланади.

Жумладан, яқин ва ўрта Шарқ ҳамда Марказий Осиё мутафаккирлари ўз асарларида маънавиятга доир ғояларни доимо тараннум этиб, инсонни орифлик, фозиллик даражасига кўтарилишга ундаганлар. Бу борада Абу Наср Форобийнинг таълимоти диққатга сазовордир. Форобийнинг илмий меросини ўрганиш ўқитувчиларнинг маънавият, ахлоқ, таълим-тарбия соҳасида олиб борадиган ишларига кенг имкониятлар яратади.

Форобий фозил инсон ҳақида гапирар экан, унинг маънавий хислатларини қуйидагича таърифлайди:

1. Бундай одамнинг барча аъзолари шу даражада мукаммал тараққий этган бўлиши зарурки, у бу аъзолари билан бажармоқчи бўлган барча ишларни осонлик билан амалга ошира олсин.

2. Барча масалани, муҳокама ва мулоҳазани тездан ва тўғри тушуна оладиган, унинг маъносини англай оладиган, сўзловчининг мақсади, айтилган фикрнинг тўғрилигини тезда пайқай оладиган бўлсин.

3. Хотираси жуда баққуват бўлсин, кўрган-эшитган, сезган нарсаларининг биронтасини ҳам хотирасидан чиқармай, ёдида сақлаб қоладиган бўлсин.

4. Зеҳни шу даражада тез ва ўткир бўлсинки, бирор нарсанинг аломатини сезиши билан бу аломат нимани билдиришлигини тезда билиб олсин.

5. Сўзлари аниқ бўлсин, фикрларини ва айтмоқчи бўлган мулоҳазаларини равон ва равшан баён эта олсин.

6. Билиш ва ўқишга муҳаббати бўлсин, ўрганмоқчи бўлган билимини чарчашни сезмасдан осонлик билан ўзлаштира олсин;

Форобийнинг фикрича, инсоннинг маънавиятли, ахлоқли, саховатли ва ақл-идрокли бўлишида билимларни эгаллаши муҳим аҳамиятга эга. Инсон билим орқалигина ўз мақсадига эриша олади.

Демак, ўқув-тарбия жараёнида маънавий-маърифий тадбирларнинг Талаба-ёшларни маънавий-ахлоқий тарбиялашдаги самарадорлигини таъминловчи асосий омиллар қуйидагиларда ўз аксини топиши мумкин:

1. Маънавий-маърифий тадбирларни ўтказиш олдидан педагогик диагностика ўтказиш.

2. маънавий-маърифий тадбирларни тайёрлашда ва ўтказишда Талаба-ёшларни фаоллаштириш.

3. Эмпатия ҳиссини шакллантириш.

Бу омиллардан ўринли ва тўғри фойдаланиш маънавий-маърифий тадбирларнинг маънавий-ахлоқий тарбиядаги самарадорлигини юқори бўлишини таъминлайди.

Шунинг учун, ҳозирги вақтда таълим-тарбия жараёнида педагогик инновацияларни кенг кўламда қўллаш жаҳон тараққиётининг глобал тенденцияси ҳисобланади. Педагогик инновациялар кўламининг ортиб бориши, мамлакатда модернизация жараёни тез суръатлар билан ривожланаётган айни даврда таълим соҳасига янгиликларни тизимли равишда киритишга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Аммо кўплаб педагогик инновацияларнинг яратилаётганига қарамай, таълим жараёнларига ўқитишнинг янги мазмун, шакл, метод ва воситаларини татбиқ этиш бўйича педагогик тадқиқотларни жорий этишнинг фаоллик даражасини ҳозирча етарли деб бўлмайди. Чунки, фаоллик, таълим-тарбия жараёнида талабага ижтимоий тажрибани тез ва муваффақиятли ўзлаштиришга имкон беради, ўзаро фикр алмашинув билан боғлиқ бўлган қобилиятларни ривожлантиради, атрофдаги борлиққа муносабатни шакллантиради. Билиш фаоллиги боланинг ақлий камолотини таъминлайди. Меҳнат фаоллиги шахс маънавий ва ахлоқий дунёсининг тез ва муваффақиятли шаклланишини рағбатлантиради, муваффақиятли меҳнатга тайёргарликни белгилайди. Фаолликнинг барча кўринишлари фақат эҳтиёжга асосланади. Инсон эҳтиёжларининг турли-туманлиги фаолият турларининг хилма-хиллигини вужудга келтиради.

Фаолият муваффақиятли бўлиши учун профессор-ўқитувчилар қуйидагиларни *билиши лозим*:

1) фаолиятнинг руҳий тузилмаси, уни ривожлантириш қонуниятлари;

2) инсон эҳтиёжлари ва фаолият мотивларининг табиати;

3) инсон камолотининг турли ёш даврларида етакчи бўладиган фаолият турлари.

Шунингдек, ўқитувчи-тарбиячилар замонавий педагогик технология-ларнинг ўқув-тарбия жараёнидаги ўрни, улардан фойдаланиш, шунингдек, усул, метод ва технология тушунчаларининг фарқлай олишлари, «Ақлий ҳужум», «Тармоқлар» (Кластер), «Ассесмент» методлари, «Бумеранг», «Скарабей», «Чархпалак», «Резюме», «Кейс-стади» ва шу каби технологиялар ҳақидаги билимларга эга бўлишлари ва улардан бўлажак мутахассис кадрларни касбий фаолиятга тайёрлаш жараёнида қўллашлари муҳим аҳамият касб этади.

ПЕДАГОГИКА ВА ПСИХОЛОГИЯ ТАЪЛИМ ЙЎНАЛИШИ ТАЛАБАЛАРИДА КИТОБ МУТОЛААСИ ВА КУТУБХОНАЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ МАДАНИЯТИНИ ОШИРИШ МЕХАНИЗМИ

Г.В.Избуллаева
Бухородавлатуниверситети
Педагогика кафедраси (PhD) доценти

Бугунги кунда жамиятимиз узлуксиз таълим тизимида педагогик, илмий-тадқиқот, маънавий-маърифий, ташкилий-бошқарув соҳаларини педагог ва психолог кадрларимизсиз тасаввур этиб бўлмайди. Олий таълим тизимида 5110900 - Педагогика ва психология таълим йўналиши бўйича бакалаврлар тайёрлаш олий таълимнинг тегишли ўқув режа ва фан дастури асосида амалга оширилади. Фан дастурининг назарий ва амалий мушғулотларини тўлиқ ўзлаштирган, якуний давлат аттестациясидан мувафақиятли ўтган шахсга “бакалавр” малака(даража)си ҳамда олий маълумот тўғрисидаги давлат намунасидаги расмий ҳужжат(лар) берилади.

Педагогика ва психология таълим йўналиши белгиланган меъёрий муддат(4 йил)да “Олий таълимнинг давлат таълим стандартлари”да битирувчиларнинг тайёргарлигига нисбатан қўйиладиган умумий малака талаблари ҳамда Педагогика ва психология таълим йўналиши бўйича бакалаврларнинг тайёргарлик даражасига қўйиладиган қатор умумий талабларни амалга оширувчи малакали кадрларни таёрлайди.

Ушбу йўналишнинг касбий фаолиятида қўйиладиган малака талаблари педагогик фаолият, илмий тадқиқот фаолияти, маънавий-маърифий фаолият, ташкилий бошқарув фаолияти сифатида белгиланган. Бу фаолиятлар

бевосита соҳага оид илмий-назарий маълумотларни эгаллашнинг асосий функцияси китоб ўқиш билан характерлидир. Чунки мутолаа асносида олинган назарий билимларни амалиётда қўллаш билан фаолият мақсади амалга оширилади. Китоблар босма ва электрон шаклга бўлади. Ҳозирги тараққиёт асрида ўқув адабиётларининг янги авлоди яратилган бўлиб, улар таълим йўналиши ўқув режасида кўрсатилган маълумот мазмунини дарслик, ўқув қўлланма, ўқув-методик қўлланма, монография, рисолалар,мултимедия ва бошқа кўпгина электрон дастурий таъминотлар орқали очиб беради.

Китоб – билим, маънавият ва маърифат манбаи бўлиб у инсонни улуғлайдиган, унга маънавият ва маърифат асосларини шакллантирадиган, уни комил қилиб тарбиялайдиган куч, дунёни танитиш манбаи сифатида хизмат қилади.

Илмий ва бадиий аҳамиятга эга бўлган китоб ахборотларни, ғоя, образ ва билимларни сақлаш ҳамда тарқатиш, ижтимоий-сиёсий, илмий, эстетик карашларни шакллантириш воситаси саналиб, билимлар тарғиботи ва тарбия қуроли ҳамдир. Халқаро статистикада ЮНЕСКО тавсиясига кўра, ҳажми 48 саҳифадан кам бўлмаган, табоқлаб тикилган нодаврий нашрни, шартли равишда, китоб дейиш қабул қилинган.

Китоб мутолаасининг илмий-амалий жиҳатлари психолог, социолог ҳамда педагог ходимлар томонидан асосланган. Китобхонлик маданияти сифатида психологларимиз томонидан китоб мутолаасига ёш хусусиятлар, куннинг белгиланган муддати, тафаккурнинг маълумотни қабул қилиш кўлами ва бошқалар инобатга олинган бўлса, социологларимиз ижтимоий онг ва унинг фаоллиги, жамият ғоялари каби жиҳатларни кўрсатиб ўтадилар. Педагогларимиз таълим жараёнида таълим мақсадини амалга оширишда ҳамда таълим мазмунини етказишда китобнинг ўрни юксаклигини кўрсатиб ўтадилар.

Илмий китоб ва дарсликлар илмийлик, тушунарлилик, системалилик, изчиллик, кўргазмалилик ва ўзида белгиланган қатор принциплар асосида тузилади. Тегишли этапларда ташкилотлар томонидан тасдиқланади ва талаба-ёшлар ушбу китобларни кутубхоналардан ёки электрон кутубхоналардан олиб мутолаа қилиш имкониятига эга бўладилар.

Кутубхоналарнинг вазифаси ушбу дурдона фикрлар акс этган, маънавий озуқа берадиган, билимга бой бўлган матбуот асарларини тўплаш, сақлаш ва ундаги ахборотларни китобхонга етказиб беришдан иборат. Кутубхоналарга аъзо бўлиш бевосита ва билвосита амалга оширилади. Масофавий тарзда ҳам электрон китоблардан фойдаланиш имконияти мавжуд. Ахборот-кутубхона муассасаларининг ахборот-кутубхона фондларини сақланиши тўғрисида йўриқномага белгиланганидек,

абонент - ахборот-кутубхона муассасаси томонидан доимий фойдаланувчи сифатида рўйхатга олинган жисмоний ёки юридик шахс ҳисобланади.

Ахборот-кутубхона ресурси деганда моддий объектда матн, овозли ёзув ёки тасвир тарзида қайд этилган ҳамда идентификациялаш, сақлаш ҳамда фойдаланишни таъминлаш учун реквизитларга эга бўлган ахборот тушунилади. Кутубхоналар имкониятини кенгайтириш мақсадида кутубхоналараро абонемент яратилган. Кутубхоналараро абонемент яъни ахборот-кутубхона муассасасининг бўлими (хизмат) ёки шўъбаси бўлиб, фондида мавжуд бўлмаган адабиётларни бундай нашрларга эга бўлган ахборот-кутубхона муассасаларидан олиб, фойдаланувчиларга тақдим этиш орқали уларнинг сўровларини ҳар томонлама, ўз вақтида қондириш мақсадида ташкил этилган, мамлакат ахборот-кутубхона муассасалари фондларининг ўзаро фойдаланиш тизими ҳисобланади.

Педагогика ва психология таълим йўналиши талабалари факултет қошида ташкил этилган кутубхона ҳамда университет кутубхоналаридан унумли фойдаланиши мумкин. Ушбу кутубхоналардан таълим йўналиши фан дастурида белгиланган дарслик ва ўқув қўлланмаларни китоб шаклида ва электрон шаклда қўлга киритиши мумкин. Бундан ташқари талабалар республикамизнинг нуфузли кутубхоналарига аъзо бўлиш орқали маълумотларни олиш имкониятига эгалар.

Жумладан, педагогика ва психология таълим йўналиши талабалари ўзларининг ўқув фанлари доирасида Алишер Навоиий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, вилоятлар, шу ўринда Абу Али Ибн Сино номидаги Бухоро вилоят универсал илмий кутубхонаси, Наршахий номидаги Бухоро вилоят болалар кутубхонаси, Низомий номидаги Тошкент Давлат педагогика университети кутубхоналаридан фойдаланиши мумкин.

Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси фондида бугунги кунда жаҳоннинг 75 тилларидаги манбалар мавжуд бўлиб, уларнинг сони деярли 10 миллион нусхага етган. Кутубхона республикамиздаги барча кутубхоналарга кутубхонашунослик, библиографияшунослик ва китобшунослик соҳалари бўйича методик раҳбарлик қилади.

Яқинда, Миллий кутубхона мурожаат билан чиқди. Унга кўра Миллий кутубхонада илмий ишлар базаси яратилган бўлиб, мунтазам Ўзбекистонда 1991 йилдан эътиборан ҳимоя қилинган номзодлик ва докторлик диссертациялари, шунингдек авторефератлар билан бойитиб борилмоқда. Коронавирус пандемияси туфайли мамлакатимизда карантин эълон қилингани сабабли, китобхонлар учун янада қулайлик яратиш мақсадида илмий ишлар базасидан тўлиқ фойдаланиш имконияти яратилди. Уйдан чиқмасдан мобил ёки компютерда уланган интернет тармоғи билан қуйидаги

ҳавола diss.natlib.uz орқали кириб танишишингиз мумкин. Бунда, хеч қандай талаблар ва чекловлар қўйилмаган.

Бундан ташқари ўзимизнинг Абу Али Ибн Сино номидаги Бухоро вилоят универсал илмий кутубхонасидан ҳам кенг кўламда фойдаланиш мумкин. Кутубхонанинг Шарқ адабиётлари бўлимидаги нодир коллекциялар асосини Бухоронинг сўнги амири Мир Сайид Олимхоннинг манғит кутубхонаси ва амирликнинг мансабдор шахслари кутубхоналарида тўпланган китоблар ташкил этади.

Кутубхонада китоб сақлаш, тўкислаш, адабиётларга ишлов бериш, китобхонларга хизмат кўрсатиш, шаҳар абонементи, илмий-методик, ахборот-библиография, газета ва журналлар, шарқ адабиётлари, ўсмирлар абонементи бўлимлари, ўлкашунослик шўъбаси ва оилавий қироатхона мавжуд. Ҳозирда кутубхона фонди 239066 нусха бўлиб, вилоятдаги 450 та оммавий кутубхоналарга методик раҳбарлик қилади.

Худди шундай Наршахий номидаги Бухоро вилоят болалар кутубхонаси фондида ҳам ҳозирги кунда китоблар сони 138 минг нусхадан ортиқ бўлиб, ушбу кутубхона вилоятдаги 25 та болалар кутубхоналарига методик раҳбарлик қилади.

Таълим йўналишига методик таянч университет бўлмиш Низомий номидаги Тошкент Давлат педагогика университети кутубхонасида ҳам фан соҳаси бўйича улкан манбалар мавжуд.Кутубхона тарихи университетнинг институт сифатида ташкил топиши билан боғлиқ. Кутубхона дастлаб катта бўлмаган бир хонада 3 минг нусха китоб фонди билан ташкил қилинган. 1970 йилларга келиб ўқув қироатхонаси кенгайтирилиб, илмий ходимлар учун ҳам 50 ўринли қироатхона ташкил қилинган.Кутубхонанинг бадиий адабиётлар бўлимида XVIII асрга оид асарлар ва бошқа нодир луғатлар мавжуд.И.И.Блаунштейн 1937 йилдан 1963 йилгача кутубхонада мудиралик қилган ва соҳа ривожига катта ҳисса қўшган шахслардан биридир.

Кутубхонада 14 та бўлим мавжуд. Университетнинг «Информатика ва ахборот технологиялари» кафедрасида яратилган «Biblio» дастури бўйича кутубхонанинг электрон каталоги тузилган.Кутубхона фонди 885345 нусхани ташкил этади. Кутубхона республикадаги кўплаб педагогика олий ўқув юртлари ва педагогика билим юртлари кутубхоналарига методик раҳбарлик қилади.

Талаба-ёшларимиз бугунги кунда замон тараққиётидан унумли фойдаланган ҳолда барча маълумотларни ўтирган жойларида қўлга киритишлари мумкин, шуни инобатга олган ҳолда маълумотларга илмий, ижодий ёндашиб билим, кўникма ва малакаларини ошириб борсалар келажакда етук ва малакали кадр бўлиб етишадилар. Кенг дунёқараш,

иқтидор ва олган билимлари, маълумотни қайта ишлаб амалиётга белгиланган тартибда жорий қилишга хизмат қилади.

Фойдаланган адабиётлар рўйхати:

1. Ўзбек тилининг изоҳли луғати: 80000 дан ортиқ сўз ва сўз бирикмаси. Ж. II. Е-М / Таҳрир ҳайъати: Т.Мирзаев (раҳбар) ва бошқалар.; ЎзР ФА Тил ва адабиёт ин-ти. – Т.: “Ўзбекистон миллий энциклопедияси”, 2006. – 672 б.
2. **Ўзбекистон миллий энциклопедияси.**5-жилд. Конимех—Мирзоқуш. Тахрир ҳайъати: М.Аминов, Т.Даминов, Т. Долимов ва б. – Т.: «Ўзбекистон миллий энциклопедияси» Давлат илмий нашриёти, 2003. – 704 б. ББК 92 – (540-б).
3. Маънавият: асосий тушунчалар изоҳли луғати / Ўзбекистон файласуфлар миллий жамияти. Таҳрир ҳайъати Х.Султонов ва бошқ. Тузувчи ва масъул муҳаррир Қ.Назаров. – Т.: “Ғафур Ғулом”, 2013. – 448 б.
4. Ўзбекистоннинг йирик кутубхоналари: Методик маълумотнома /Тузувчи О.Қиличбоев; Муҳаррир Ҳ.Маматраимова; Алишер Навоий ном. Ўзбекистон Миллий к-наси.-Т.: Алишер Навоий ном. Ўзбекистон Миллий к-наси нашриёти, 2004.- 52 б.

GLOBAL TARMOQNING TALABA-YOShLAR TARBIYASIGA TA’SIRI.

Abdullayev Sh.Djp. f. n.,dotsent,
Sadriddinova D. magistr BuxDU

Annotation: The article places a large amount of information in the new information space and spreads at lightning speed.

Keywords: Provider control, intellectual, global, filtering tools.

Bugun dunyoni to’r singari o’rab olgan Internet tizimi orqali istagan odam har qanday ma’lumotni qabul qilishi yoki uzatishi mumkin. Odam bolasi tabiatan yangilikka, axborotga tashna ekan, o’z ehtiyojlarni qondirishda butun dunyo xabarnomasi bo’lgan internet keyingi yillarda ko’p ma’qul va noma’qul oqibatlarga olib kelmoqda. Internet biror bir davlat qonunlariga bo’ysinmaydi va hech kimga o’z faoliyati uchun hisob bermaydi. Yangi axborot makonida ma’lumotlar juda katta hajmda joylashtiriladi va yashin tezligida tarqaladi. Albatta, uning kishilar dunyoqarashi, bilimi va saviyasining kengayishidagi ahamiyatini inkor etmaymiz. Lekin xuddi shu tizim orqali oddiy axloqiy me’yorlarga zid pornosaytlar o’rin olgani, ushbu zamonaviy axborot texnologiyasi mahsulidan transmilliy jinoyatkorona guruhlar, terrorist va aqidaparastlar ham bemalol foydalanayotganini ko’zdan qochirib bo’ladimi?

Jaxon axborot maydoni tobora kengayib borayotgan shunday bir sharoitda bolalarimizning ongini faqat o’rab-chirmab, uni o’qima, buni ko’rma, deb bir

tomonlama tarbiya berish, ularning atrofini temir devor bilan o'rab olish, hech shubhasiz, zamonning talabiga ham, bizning ezgu maqsad–muddaolarimizga ham to'g'ri kelmaydi."-deb yozadi O'zbekiston Respublikasi Birinchi Prezidenti I. A. Karimov.[2]

Internet sharoitida davlat chegaralari ochiq qoladi. Albatta, har bir mamlakat o'z chegaralarini imkoni boricha himoya qilishga harakat qiladi. Masalan, Xitoy va Indoneziya birinchilar qatori internet xabarlari uchun turli filtrlarni o'rnatdilar. Lekin bu borada bizning vazifamiz keng aholi qatlamida O'zbekiston manfaatlariga zid axborotga nisbatan immunitet hosil qilishdir. Agar internet tarmog'idagi saytlarni varaqlagan fuqaroda Vatan tuyg'usi, o'z xalqiga nisbatan e'tiqodi mustahkam bo'lsa, har qanday bo'xton va to'qimalarga ishonmaydi.Iimmunitetga ega, iymoni baquvvat, g'ururi baland, siyosiy madaniyati etuk insonlarga yot g'oyalar ta'sir o'tkaza olmaydi. Bugungi kunda yoshlarimiz nafaqat o'quv dargohlarida, balki radio-televidenie, matbuot, internet kabi vositalar orqali ham rang-barang axborot va ma'lumotlarni olmoqda.

Shuningdek, internetdan foydalanishni tartibga solib, provayderlar nazoratini kuchaytirish kerak. Bu esa o'z navbatida, internetdagi salbiy axborotlarning oldini oladi. Yoshlar internetga kirib real hayotdan uzoqlashib qolayotganini xorij tajribasi misolida ko'rishimiz mumkin. Bugungi kunda internet-kafelarda bizning ayrim yoshlarimiz ham o'zlarining vaqtini yo'qotmoqda. Internet-kafelarga ish yuzasidan kirar ekanmiz, aksariyat holatda, dars payti maktabdan "qochgan" o'quvchi kompyuterda turli xil o'yinlarni o'ynayotganini va chat orqali gaplashayotganini ko'ramiz. Achinarlisi shundaki, ular o'zlarining vaqtini behuda o'tkazib, "ezgulik yo'lida" vahshiylarcha o'ldirib, dunyoni "kimdandir yoki nimadandir" xalos etadiganday o'yinlar girdobiga tushib bormoqda.[3]

Malumki, ko'plab sayt va tarmoqlar katta mablag'lar evaziga filtrlab ko'yilgan va bu holatni ko'plab davlatlarda kuzatish mumkin. Albatta ta'qiqlar yoki filtr vositalari orqali odamlarni Internet olamidagi turli kuchlarning hatarli tahdidlaridan, keraksiz va salbiy axborotlardan saqlash qiyin va bu faqatgina vaqtinchalik holat bo'lishi mumkin. Yoshlarimizning manaviy olamida bo'shliq yuzaga kelmasligi uchun ularning qalbi va ongida sog'lom hayot tarzi, milliy va umummilliy qadriyatlarga hurmat ehtirom tuyg'usini bolalik paytidan boshlab shakllantirishimiz kerak. Internetdan olinayotgan axborotlarga tanqidiy yondashish va uning foydali manbalari asosida o'z dunyoqarashini kengaytirish, g'arazli ma'lumotlarni inkor eta bilish idrokini, mafkuraviy immunitetni hosil qilish g'oyat muhim jihatdir. Har bir yosh malum bir ko'nikma va bilimlarga, diniy va dunyoviy ilmlarning mohiyatini tushuna olish qobiliyatiga ega bo'lishi, dunyoda kechayotgan siyosiy va iqtisodiy jaryonlarga befarq bo'lmasligi lozim. Buni

avvalo, o'zining taqdiri, kelajagi oldidagi masuliyat deb bilsa, ikkinchidan, vatani va halqi oldidagi burchi sifatida tushunmog'i lozim

Internet, uyali aloqa vositalari orqali ma'naviyatimizga yot g'oyalarni targ'ib qiluvchilar asosan yoshlarning xis- tuyg'ulariga ta'sir qilish yo'li bilan o'z maqsadlariga erishishga harakat qiladilar. Katta yoshdagi, hayot tajribasiga ega bo'lgan ba'zi ota-onalar farzandlarining kiyinishda, muomalada, atrofidagi odamlar bilan bo'lgan munosabatida, orzu va intilishlarida g'arbona xulq-atvordagi salbiy jixatlardan o'rnak olayotganliklariga beparvo bo'lishlari, ba'zan ularni rag'batlantirishlari yosh avlod tarbiyasida jiddiy muammolarni keltirib chiqarmoqda.Oramizda ba'zan bilib-bilmay ma'naviyatimizga tajovuz qiluvchilarga yon bosuvchilarning uchrab qolishi beshikdan to qabrgacha ilm izlash bilan bir qatorda tarbiya olishning zarurligini ham isbotlaydi.

Bugungi shiddatli globallashuv davrida yoshlar ongu shuurini internet orqali kirib kelayotgan zararli g'oya va ta'sirlardan samarali va ishonchli himoyalash tobora dolzarb ahamiyat kasb etmoqda. Bu esa o'qituvchilar, ma'naviyat targ'ibotchilari, ota-onalardan yanada hushyor va ogoh bo'lishni, yosh avlodning g'oyaviy-mafkuraviy immunitetini mustahkamlash borasidagi ishlar ko'lamini yanada kengaytirishni talab qiladi.[3]

XXI asr intellektual salohiyat, tafakkur va ma'naviyat asri sifatida insoniyat oldida yangi-yangi ufqlar ochish bilan birga, biz avval ko'rmagan, duch kelmagan keskin muammolarni ham keltirib chiqarmoqda. Shunday murakkab va tahlikali davrda hur fikrli kishilarning, birinchi galda ma'naviyat fidoyilarining xalqimiz, shu jumladan yoshlarimiz ertangi kunini o'ylab, odamlarni ezgulikka, insof-diyonat, mehr-oqibat va bag'rikenglikka da'vat etishga qaratilgan haroratli, ta'sirchan so'zi har qachongidan ham muhim ma'no kasb etmoqda. "To'g'risini aytadigan bo'lsak, - deydi I. Karimov, - yoshlar bugun axborot va ma'lumotlarni asosan Internet orqali olayapti, dunyoni televidenie, kompyuter orqali taniyapti. Ota-onasi, o'qituvchilari ming targ'ib-tashviq qilmasin, bugungi yoshlar "O'tkan kunlar", "Urush va tinchlik" kabi mumtoz romanlarni yoppasiga o'qiyapti, deb ayta olamizmi? Modomiki, shunday ekan, endi odamlar, yoshlar kitob o'qimay qo'ydi, deb faqat nolib o'tirmasdan, ana shu ta'sirchan zamonaviy axborot vositalari orqali adabiyotimizni keng targ'ib etish, xususan, Internet imkoniyatlaridan foydalanib, etuk badiiy asarlarni yoshlarga etkazish ustida ham jiddiy bosh qotirish zarur, deb o'ylayman".[2]

Yoshlarimizning ajdodlarimizdan qolgan boy, ma'naviy merosini o'qib-o'rganish, teran anglashi ularni komillika etaklaydi. Internet tarmoqlari orqali dunyoni bilishlari esa ularning intelektual salohiyatlarini oshishiga zamin yaratadi. Shu ma'noda so'z yuritadigan bo'lsak, o'tmishini qadrlab, kelajakka yuz tutgan yurtning vorislari o'tmishi kabi kelajagi xam buyuk yurtni dunyoga tanitishadi.

Xulosa o'rnida shuni ta'kidlash joiski, birinchidan, texnika, texnologiya hayotimizga shiddat bilan kirib kelmoqda. Mamlakat taraqqiyotida ham bu texnika, texnologiyani roli beqiyos. Insonning sog'ligini tiklashdan tortib, iqtisodini yaxshilash, ma'naviyatini axborotlar bilan boyitish xususida va boshqa sohalar to'g'risida muhim fikrlarni aytish mumkin. Lekin inson qalbi va tafakkurida shunday tushunchalar borki, uni hech narsa bilan almashtirib bo'lmaydi. Vatan tuyg'usi, millat g'ururi, o'zlikni anglash, yurt iftixori tushunchalari xususida pedagogik texnologiya, ota-ona ibrati, avlodlar merosi,mustahkam iroda, e'tiqod va imon butligi uyg'unlashganda inson komillikka intilib boradi. Ikkinchidan, internet tarmog'i ham, kashf qilingan har qanday fan yutuqlari singari o'zining ijobiy va salbiy jihatlariga ega. Global tarmoqning hayotimizdagi o'rni va ahamiyati taboro ortib borayotganligi, insoniyat uchun qay darajada ahamiyatli ekanligini asoslashga hojat yo'q. Xalqaro terroristik va ekstremistik tashkilotlarni virtual olam orqali o'z tasirlarini o'tkazishga harakat qilishlari ham tabiiy holat. Qachonki hamma davlatlar terrorizm havfini, xalqaro, xududiy va milliy xavfsizlik va barqarorlikka, umuman insoniyatga fojeali global havfni tushunib, birgalikda harakat qilganlaridagina yaxshiroq natijalarga erishilgan bo'lardi.

Adabiyotlar:

1. Ш. МирзиёевҚонунустуворлигиваинсонманфаатларинитаъминлаш – юрттараққиётивахалқфаравонлигининггарови."Ўзбекистон" НМИУ, 2016й.
2. Каримов И.А. Баркамол авлод Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори. – Т: Шарқ, 1997.
3. Абдуллаев Ш.Д., Сатторов А.Э Ўқувчи тарбиясида мактаб ва оила хамкорлиги. Ўқув – услубий қўлланма. Тошкент "Мухарир", 2011.75 бет.
4. www.tdpu.uz - Toshkent davlat pedagogika universiteti sayti.

БЎЛАЖАК ПЕДАГОГЛАРНИ ЖИСМОНИЙТАРБИЯ МУТАХАССИСЛИГИ БЎЙИЧА ЎҚИТИШДА ИННОВАЦИОНТЕХНАЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ

Абдуллаев Ш.Дж. п.ф.н., доцент,

Садриддинова Д. магистр БухДУ

Annotation: Today, there is a growing interest in the use of innovative technologies and interactive methods in the educational process. The use of such techniques increases the effectiveness of teaching and the interest of students in the lesson.

Keywords: Physical qualities, pedagogical technology, innovative technologies.

Ўзбекистоннинг келажаги, унинг истиқболи,биринчи навбатда ёшлар тарбиясига, уларни соғлом қилиб ўстиришга боғлиқ. Маълумки, жисмоний тарбия ва спорт соҳасидаги илмий тадқиқотлар объекти, бошқа жабҳалардан

фарқли ўлароқ, авваламбор, инсон ҳисобланади. Бу тадқиқотчилар зиммасига катта маъсулият ва қатъий мажбурият юклайди. Бинобарин, аксарият талабалар стандарт ўқув дастурларида белгиланган юкламаларни бажаришга тўла-тўкис тайёр эмас. Бу ўша ёшларнинг жисмоний тайёргарлиги ва улар томонидан бажарилувчи норматив тестлар ўртасидаги номувофиқликка боғлиқ ҳолатдир. Устига-устак, кўпчилик талабаларда жисмоний тарбия машғулотларига нисбатан зарурий мотивация мавжуд эмаслиги вазиятни янада чуқурлаштиради. Тадқиқот натижасида инновацион технологиялар моделини яратиш ва ўқитиш, тайёргарлик даражаси ҳар хил бўлган талабаларга таълим жараёнини ўзига қулай усулда ўзлаштиришлари учун имкон яратади.

Ўқитувчининг асосий педагогик эҳтиёжи ўргатиш, етказиб бериш айнан ўқув машғулотида амалга ошади. Шундай экан, ўқув машғулоти жараёнини ташкил қилишга тўғри, янгича муносабат керак. Бу жараёнда ўқитувчи олдида муҳим бир масала туради, у ҳам бўлса таълим олувчиларни билим олишга жалб қилишдир.

Замонавий ўқув машғулоти фақат ўқитишнинг метод ва шакллари билан чекланиб қолмай, балки таълим-тарбия, ривожлантириш мақсадларини амалга ошириш, ўқитувчи ва таълим олувчи фаолиятида биргаликдаги ўзаро боғлиқликни рўёбга чиқаришни талаб қилади.

Ўқув машғулоти ўқитувчидан ижодий педагогик тафаккур, педагогик маҳоратни талаб қилади. Унинг ўқитиш воситалари, унинг ижодкорлиги, кўп қиррали билими, фаолиятига асосланади. Ўқув машғулотларини ўтказиш, уларнинг муваффақияти ўқитувчининг назарий ва касбий тайёргарлигига боғлиқ.

Инновация (инглизча innovation) янгилик,янгилик яратишдир. Янгиликлар асосида таьлим жараёнининг таьсирчанлигини оширишга қаратилган иш шаклидан фойдаланиш инновация демакдир.Олий таьлимда педагогик технологияларга асосланиш ва инновацияга интилиш, талабаларни фаоллаштиришга қаратилган турли интерактив методлардан фойдаланиш таьлим мақсадини самарали амалга оширишга ёрдам беради.

Жисмоний тарбия дарслари жараёнида талабаларни ўқиш мотивини ривожлантириш катта ахамиятга ега. Чунки мотив талабаларни таьлим жараёнига қизиқтиради, талабаларнинг дарсларга фаол қатнашишига, билим, кўникма ва малакаларни егаллашга ундайди. Интерактив методлар ўқиш мотивини ривожлантиришга катта ёрдам беради.

Жисмоний тарбия ўқитувчиларини инновацион фаолиятга тайёрлашда педагогик технологияларни яратиш заруратининг ошиши, педагогик (таълим, тарбия) жараёнда ўқувчи фаолиятини бошқариш учун

лойиҳаланган жисмоний тарбия дарсларининг баркамол шахс тарбиясига йўналтирилиши билан узвий боғлиқликда амалга оширилади.

Инновацион фаолият ўқитувчининг ҳамма муваффақиятини белгиловчи асосий фаолият бўлиб, у шахснинг касбий, методик маҳоратини сифатли қайта қуриш демакдир.

Ўқитувчиларнинг инновацион фаолиятга тайёргарлиги уч босқичда амалга оширилади:

- янгиликни педагогик фаолиятда қўллашдан олдинги даврдаги ўқитувчи фаолиятини таҳлил қилиш;
- инновацион фаолиятнинг фаол шаклланиш даврини таҳлил қилиш;
- педагогик жараёнга янгилик киритилиб бўлгандан кейинги даврдаги фаолиятни таҳлил қилиш.

Ўқитувчини инновацион фаолиятга тайёрлашда бир қатор психологик тўсиқлар мавжуд.

Булар ўқитувчининг ўзи кўниккан фаолият чегарасидан ташқарига чиқиши жуда қийинлиги, яъни ўқитувчиларда ижодкорликнинг етарлича эмаслиги бўлса, яна бир сабаб янги ва номаълум нарсалар ҳар доим одамларда чўчиш ва хавфсирашни келтириб чиқаришидир. Демак, рақобатга қодир мутахассисларнинг янги авлоди, хусусан, жисмоний тарбия ўқитувчиларини тайёрлашда ўз олдига истиқболни кўзлаган вазифалар қўйиб, уларни еча олиш қобилияти, юксак тафаккур маданиятига ҳамда илмий-техник ва ижтимоий-сиёсий ахборотлардан мустақил равишда фойдалана олиш хусусиятига эга бўлган кадрларни тайёрлаш кўзда тутилади.

Жисмоний тарбия ўқитувчиларини инновацион фаолиятга тайёрлашда қуйидаги йўналишлар инобатга олинади:

- янгиликни идрок қилишга инновацион тайёргарлик;
- бўлғуси жисмоний тарбия ўқитувчиларининг Давлат таълим стандартлари да кўрсатилган ўқувчиларнинг эгаллаши лозим бўлган минимал талабларни уларда шакллантириш ва ривожлантиришга қаратилган фаолиятга ижодий ёндашишга ўргатиш;
-ижодкорликка асосланган фаолиятни ташкил қилиш.

Инновацион фаолиятда ўқитувчи илғор, сермаҳсул ижодий шахс, кенг қамровли қизиқиш, ички дунёси бой, педагогик янгиликка ўч бўлиши лозим.

Жисмоний тарбия ўқитувчисининг инновацион фаолияти натижасида ўқувчиларнинг жисмоний тайёрлиги, индивидуал-психологик хусусиятлари, уларнинг мотивлар соҳаси атрофлича ўрганилиб чиқилади,турли мусобақалар, соғлом турмуш тарзини реклама қилувчи тарбиявий тадбир-лар: суҳбатлар, кечалар, спорт-шоулар уюштирилиб, ўқувчиларнинг спорт турларига қизиқишлари инобатга олинади, спорт тўгаракларига жалб

қилинади, таҳсил олувчиларнинг жисмоний, руҳий ҳамда интеллектуал қобилиятлари ўстирилади ва уларнинг ҳамкорлиги ривожлантирилади
Бўлғуси жисмоний тарбия ўқитувчисини инновацион фаолиятга тайёрлашда муайян меъёрлардан фойдаланиш талаб қилинади. Бундай меъёрлар янгилик, мақбуллик, юқори натижалилик, оммавий тажрибаларда инновацияни ижодий қўллаш имкониятларини қамраб олади.

Бўлажак жисмоний тарбия ўқитувчиси, яъни бугунги кун талабаларини инновацион фаолиятга тайёрлашда қуйидаги жиҳатларга эътиборни қаратиши лозим:
- бакалавриатура босқичида таҳсил олаётган талабаларни ижодий-мотивацион йўналтириш, яъни уларнинг ижодий қизиқиши, муайян ютуқларга интилиши инобатга олиниши зарур;
- креативлик фазилатларини таркиб топти-риш, яъни уларнинг танқидий фикрлаши, баҳо бера олиш қобилияти, мушоҳада юритиш, рефлексияга мойиллигини ўстириш;
- ўз касбий фаолиятини баҳолашга ўргатиш, яъни ижодий фаолият методологиясини эгаллаш, зиддиятни ижодий бартараф қилиш қобилияти; ижодий фаолиятда ҳамкорлик ва ўзаро ёрдам бериш қобилиятини шакллантириш ва бошқалар;
-талабаларда қатъиятлилик, масъулиятлилик, ҳалоллик, ҳақиқатгўйлик, ўзини тута билиш ва бошқа сифатларни ривожлантириш.
Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, мавжуд илмий-услубий адабиётлар таҳлили, педагогик кузатувлар ва ўтказилган суҳбатлардан маълум бўлишича, сўнги йилларда турли даражадаги жисмоний тайёргарликка эга талабалар сафи кенгаймоқда.
Бўлажак жисмоний тарбия ўқитувчисини инновацион фаолиятга тайёрлашда қуйидаги вазифаларни амалга ошириш назарда тутилади:
-ёшларнинг дунёқараши, тафаккури, мустақил мушоҳада қилиш қобилиятлари ривожлантирилади;
- ёшларни диний-экстремистик ғоялар, турли ахборот ҳуружлари таъсиридан ҳимоя қилиш, уларда ватанпарварлик, юртга садоқат ва унинг тақдирига дахлдорлик туйғуларини тарбиялашга йўл очилади;
-таълим ва тарбияни уйғун олиб бориш, ёшларни нафақат жисмонан, балки, маънавий, ахлоқий жиҳатдан етук шахс сифатида вояга етказиш бўйича таъсирчан педагогик чораларни белгилаш лозимдир;
-жисмоний тарбия дарслари жараёнида ўқиш мотивларини ҳар томонлама ўстиришга еьтибор қаратилса, талабаларнинг билим ўзлаштириш жараёнлари самарали бўлади;

- жисмоний тарбия тизимини такомиллаштириш зарур. Бу тизим талаба-ўқитувчи ҳамкорлиги асосида талабаларнинг эркин фикрлашига йўл очиб беришга қатилмоғи лозим;

-жисмоний тарбия дарслари жараёнида модулли ўкиш усулидан фойдаланилса талабаларнинг еркин, мустақил фикрлашига кенг йўл очилади.

Адабиётлар:

1.Семенова З.В. Новые инновационные технологии в образовании: состояние и проблемы. «Интернет янгиликлари ахборотномаси». Т., 2012, 2-сон.

2.Б.Л.Фарбермен, „Илғор педагогик гехнологиялар" Т. 2000 йил.

3.Ижтимоий тармоқлардан маьлумотлар.

ОИЛА –ЖАМИЯТНИНГ НЕГИЗИ

ёхуд Зардуштийларда оилавий муносабатлар тизими.

Қ.Ф.Абдуллаев
Педагогика кафедраси доценти, БухДУ
Ҳ.Баҳодирова
Педагогика-психология
таълим йўналиши талабаси, БухДУ

Ҳар қандай жамиятнинг асосини, ўзагини оила ташкил этади. Халқимизнинг азалий қадриятлари, анъаналари ҳисобланмиш: ҳалоллик, ор-номус, меҳр-оқибат, садоқат, меҳнатсеварлик, ватанпарварлик каби инсоний фазилатлар, энг авалло, оилада шаклланади. Айниқса, ўзбек оилаларининг мустаҳкамлиги, муқимлиги ва мангулиги ана шу маънавий анъаналарга таянганлиги билан боғлиқдир. Шуларни ҳисобга олган ҳолда «ўзбек оилаларининг маънавий асосларини тадқиқ қилиш”[19] муҳим аҳамиятга эга.

Қадим замонлардан бошлаб, Туронзаминда халқ оғзаки ижоди намуналари, Қуръони карим ва ҳадисларда, буюк қомусий олимларимизнинг бетакрор, ўлмас асарларида оила масалалари, оилавий мунособатлар тизими талқин этилган , махсус тавсиф этилган.

Ана шундай маънавиятимизнинг қўҳна сарчашмаларидан бири бўлган, қадимги Турон ва Эронзамин халқларининг маънавий қадрияти ҳисобланмиш «Авесто” да ҳам инсоният ва унинг тараққиёти билан боғлиқ тасаввурлар, маънавий-руҳий ва ахлоқий мезонлар, оламни, табиатни билишга бўлган эхтиёж ва интилиш, инсондаги энг олийжаноб, пок фазилатлар куйланиши билан бир қаторда, оила асослари, тузилиши, таркиби, оила маънавияти, ота-оналарнинг оиладаги мавқелари, оилада аёл

[19] **О.Сафаров.М.Маҳмудов “Оила маънавияти” Т.:”Маънавият”, 1998 й. 4 б.**

эрки, бурчи ва хуқуқлари юксак маънавий ва ахлоқий чизгилар асосида тавсифланганлиги диққатга сазавордир. “Авесто”да патриархал оила жамиятнинг энг қуйи бўғинини ташкил этилиши айтилиб, у ўз ичига 4 авлод ва 9 гуруҳни олганлиги таъкидланади.

Оила марказида оила бошлиғи (кадхудо) турган . Хўжаликни эр ва хотин бошқариб, оила даврасига : ота-она , эр-хотин, фарзандлар, фарзанд, неваралар киришган. Шунингдек оила таркибига : отанинг ака-укалари ва опа сингиллари, ака-укаларининг болалари ва неваралари ҳам кирган. Лекин она томон қариндошлар ва ота томондан опа-сингилларнинг болалари оила таркибига киритилмаган. Чунки улар ўз хонадонларининг оила аъзолари ҳисобланишган. Истисно тариқасида ота томон ака-укаларнинг қизи оиланинг тўла хуқуқли аъзосига айланган[20]

Зардуштийларнинг оила таълимоти асосини ҳаётнинг давомийлиги, наслнинг асллигини таъминлаш ва аввало оила қандай негизга қурилганлиги масаласи ташкил этади. Оилани ташкил этиш эса даставвал никоҳ билан боғлиқдир. “Авесто”нинг Вендидод қисмида оила бутунлигини сақлаш, никоҳ тузиш тартиблари, никоҳнинг бекор қилиниши сабаблари ва шартлари анча батафсил баён қилинган :

“- икки киши, хоҳ диндош, хоҳ биродар, хоҳ дўст бир-бирови билан нима хусусда паймон боғласалар-бири иккинчисининг хонадонидан ўзига хотин танласа, сўзсиз унинг талаби қондирилиши лозим”[21] ёки : «мен бу сўзларим билан куёв танламоқчи бўлган болиға қизларга ва сиз икки танга ҳам насиҳат қиламан. Менинг ўгитларимга қулоқ солинглар ва уни ҳақиқатда хотирангизга жо қилингва ўз динларингизни топинглар-да, уни амалда жорий этинглар»[22] Бунга кўра никоҳ зурриёд қолдириш учун учун иродаси муштарак икки танни қовуштиради. У йигит ва қизнинг бир-бирини чуқур ҳурмат қилишига асосланган бирлигидир.

Қадимги аждодларимизда балоғат ёши 15 ёш ҳисобланиб, оила қуришга имконияти ва қобилияти бўлган ҳар бир йигит оила қуриш ва ўзидан зурриёд қолдиришга мажбур бўлган. Имконияти бўла туриб, уйланмай юрган йигит бадном қилиниб, темир камар боғлаб юрса, балоғатга етган қиз бола умуман турмушга чиқишни истамаса қопга солиниб йигима беш дарра калтакланиш билан жазоланган ва дармонгоҳ ҳузуридаги дори тайёрлаш корхонасига ишга жалб этилган. “Кимнинг хотини бўлса, у хотинсиз ва дунёдан фарзандсиз ўтаётган кимсадан яхшироқдир “[23]

---

[20]**О.Маковельский «Авеста». Баку.1961й.90 б.**
[21]**“Авесто” А.Маҳкам тар.Т.Шарқ.2001 й. Вендидод 4 фаргард 44.**
[22]**Авесто” А.Маҳкам тар.Т.Шарқ.2001 й. Ясна 53 ҳот. 5. 32 б**
[23]“Авесто” А.Маҳкам тар.Т.Шарқ.2001 й. Вендидод 4 фаргард 47.

Лекин оила масаласида ёшлар эрки паймол қилинмаган. Қиз болани турмушга бериш ота-она измида бўлса ҳам, никоҳ олдидан унинг розилиги сўралган. Шунингдек, “Кадхудо(эр), кадбону(хотин) машваратисиз, розилигисиз, қизини эрга бериш ҳуқуқига эга бўлмаган”[24]. Бу ўринда оила аҳллиги, яқинлар ўртасидаги илиқ мунособатлар, ўзаро ҳурмат, хусусан аёлларга эҳтиром ва улар эркини ҳимоя қилиш зарурлиги юксак ахлоқий тамойил сифатида эъзозланган :

“- Қўй, никоҳга интиқ бўлган ғайратли қизлар,
Сўрасинлар зор-интизор кутган кунларин
Хонадонин бир баҳодир соҳибини ҳам”[25]

Никоҳга ва оила қуришга тайёргарлик жараёнида қиз бола тарбиясига алоҳида эътибор берилган. Қиз балоғатга етгунча ўз даврининг барча ҳунарларини билиши, чорва молларига қараш, парваришлаш, уй рўзғор юмушларини мукаммал тарзда адо этиши, покиза,озода юриши шарт бўлган. Бу йўналишда қиз боланинг ҳам маънавий, ҳам жисмоний соғлом , баркамол бўлиши, биринчидан оиланинг мустаҳкам, хонадоннинг фаровон бўлишини таъминласа, икинчи томондан соғлом фарзандларнинг дунёга келишига замин яратган бўлади. Зардуштнинг ўз қизига қарата «..Эй Пуручиста, .. Эй Зардуштнинг болиға қизи ! Мазда Эзгу ният ва Ашаҳ ҳақиқатга инонган зотни сенга тирикликнинг йўлдоши айлайди. Шундай экан, ўз ақлинг ва идрокингдан савол айла, .. Ҳушёрлигингни зиёда қил !» дея хитоб қилиши барча қизларга ўрнак қилиб кўрсатилади. Проф. Ҳ.Ҳомидов «Авесто»да турмушга чиқиш ва уй бекаси бўлишнинг 5 тури: подшоҳ хотин, аюқхотин, чокар хотин, ўзбошимча хотин, сита хотинлар кўрсатилганлигини айтиб ўтиб, уларнинг ҳар бирига қисқача изоҳ беради. Бу изоҳларда никоҳ тузиш ва оила қуришдаги ҳуқуқий ҳолатлар, оила тузилиши ва шакллари тавсифланганлиги диққатга сазавордир. Шунингдек никоҳни бекор қилиш тартибларига тўхталиб ўтиб, арзимас баҳоналар билан никоҳни бузиш, бекор қилиш жамият тартибининг сусайишига олиб келинишини алоҳида қайд қилади.

“Авесто”да зурриёднинг покизалиги, наслнинг соғломлиги хусусида қайғурилиб, бунга эришиш йўли сифатида атроф-муҳитни муҳофаза қилиш, жамоат, оила, шахсий озодалик, гигиенага риоя қилиш, шунингдек оила қуриш жараёнида ҳар жиҳатдан бенуқсон, соғлом келинлар танлаш уқтирилади. Ҳозирги кунда мамлакатимизда таълим ва соғлиқни сақлаш тизимида олиб борилаётган ислаҳотларнинг асосини “ҳар томонлама етук, баркамол, соғлом шахсни тарбиялаш” масаласи ташкил этар экан,

[24]Ҳ.Ҳомидов “Авесто файзлари”. Т. 2001 й. 59 бет
[25] “Авесто” А.Маҳкам тар.Т.Шарқ.2001 й. Яштлар.Ардвисур яшт. 21.100.177 б

аждодларимизнинг 3 минг йил илгари, бу аъмолга етишнинг йўллари, қоидаларини ишлаб чиқиб, давлат ва жамиятнинг пойдевори ҳисобланмиш оила негизига қўйганлари юксак таҳсинга сазавордир :

« Менга баркамол ва диногоҳ ватансевар ва анжуманоро, аҳил, эзгу андишали, зулматдан, тангликдан қутқарувчи фарзандлар бағишла” [26]

Қадимда яратилиб, асрлар оша сайқал топган бу ўгитлар кейинги замонларда янгича таълимот таъсирида муайян ўзгаришларга учраб, уларнинг мазмунан яқин вариантлари пайдо бўлганини кўриш мумкин. Жумладан, Кайковус “Қобуснома”да : “хотин олсанг улуғ салоғлиғ хонадондин хотин талаб қилғил... Хотин камолға етгон, оқила бўлгон...бўлсин”[27] деса буюк соҳибқирон бобомиз Амир Темур ўз «Тузуклар”ида : «Ўғилларим, набираларим ва яқинларимни уйлантирмоқ ташвишида келин изламоққа эътибор бердим. Бу ишни давлат юмушлари билан тенг кўрдим. Келин бўлмишнинг насл-насабини, етти пуштини суриштирдим” дея ибратли мулоҳазаларини баён этган. Кўриниб турибдики, барча замонларда ҳам аждодларимиз халқ ва миллатнинг соғлом, жисман ва маънан баркамолллиги хусусида қайғуришган.

Қадимги аждодларимиз насл соғломлигининг ирсий жиҳатларини ҳам яхши билган кўринадилар. Шу мақсадда улар яқин қариндош-уруғлар, яъни ака-ука, опа-сингиллар фарзандларининг ўзаро никоҳга киришига асло йўқ қўймаганлар. Бундай никоҳ наслнинг, қоннинг бузилишига, нуқсонли болаларнинг туғилишига олиб келади деган ақидага қатъий амал қилганлар. “Вендидод»да бу ҳолатларга махсус фаргардлар бағишланган.

«Авесто»да қаттиқ қиш келиб , барча тирик жонзотларнинг қирилиб кетиш хавфи туғилганда шоҳ Жамшид тангри буйруғига кўра , ер остига шаҳар-**вар** лар қурганлиги ва бу манзилгоҳларга «Аҳриман нафаси теккан», деб ҳар хил касалликларга чалинган, нуқсонли кишилар ва жонзотларни киритмаганлиги тасвирланади : «… зинҳор у ерга букрилар, пуштсизлар, ғўллар, дуясана (ҳаромзода болаларнинг ота-онаси), дайвак, касвиш, визбориш (танаси ва баданида иллати бор кишилар) , сўйлоқ тишли, умуман Аҳриман ўз доғини қолдирган бирор бир кимсани кирита кўрма !»[28]

Кўриниб турибдики, зардуштийлар ҳаётида маълум қоида ва аҳкомларга айланган оилавий мунособатлар тизими ҳозирги кунда ҳам ўз аҳамиятини йўқотган эмас. Хусусан оила мустаҳкамлигига эътибор бериш барча замонлар учун муҳимдир. Аждодларимизнинг бой маънавий-маданий мероси оила ва турмушнинг турли қирраларида, ёш авлодни оила ва

[26]“Авесто” А.Маҳкам тар.Т.Шарқ.2001 й. Ясна 62 ҳот.5. 90 б
[27] Кайковус “Қобуснома” 82 бет. Т.”Ўқитувчи”.1988 й
[28]“Авесто” А.Маҳкам тар.Т.Шарқ.2001 й.Вандидод. 2 –фаргард.110 б

никоҳга тайёрлашда, уларни маънавий, ахлоқий хислатларини шакллантириш ва такомиллаштиришда қимматли манба бўлиб хизмат қилаверади.

Адабиётлар:

1. **“**Авесто” А.Маҳкам тар.Т.Шарқ.2001 й.Вандидод. 2 –фаргард.
2. Кайковус “Қобуснома” 82 бет. Т.”Ўқитувчи”.1988 й
3. Сафаров О. Маҳмудов М. “Оила маънавияти” Т.:”Маънавият”, 1998 й.
4. Ҳомидов Ҳ “Авесто файзлари”. Т. 2001 й.

AXBOROT-TEXNOLOGIYA VOSITALARI- SAMARADORLIK GAROVI

N.I.Adizova
BuxDU filologiya fakulteti
o`zbek tilshunosligi kafedrasi o`qituvchisi
M. U.Umarova
BuxDU filologiya fakulteti
tillarni o`qitish (rus tili)ta`lim yo`nalishi talabasi

XXI asr- texnika- texnologiyaning yuksak taraqqiyotga, ilm-fanning ulkan yutuqlarga erishish davri bo`ldi. Globallashgan davrni axborot texnologiyalarsiz tasavvur etib bo`lmay qoldi. Uning hayotimizga kun sayin singib borishi tabiiy ehtiyojlardan biriga aylandi. Axborot texnologiyalari shiddat bilan ijtimoiy hayotning barcha jabhalarini egalladi. Ulkan taraqqiyot asrida yer yuzining qaysi chekkasida qanday voqea sodir bo`lmasin baridan bir zumda xabar topish oddiy hol bo`lib qoldi. Bunday “shiddat”ning esa yosh avlodga ham ijobiy, ham salbiy ta`siri borligini unutmaslik ma`naviyati yuksak millatning har bir vakili, ayniqsa , pedagoglari zimmasidagi mas`uliyat hissini yanada oshirdi.

Xalqimizda ”O`qituvchi- millat tarbiyachisi”,- deb bejizga aytilmagan. Har bir pedagog bugun talabalarning yetuk malakali mutaxassis, shu bilan birga shu millat, shu yurtga nafi tegadigan ma`naviyati yuksak, komil inson sifatida kamol topmog`i uchun ulkan mas`uliyat hamda burchni chin dildan his etmog`i lozim. Zero, Birinchi Prezidentimiz ta`kidlaganlaridek, “..inson qalbiga yo`l, avvalo, ta`lim-tarbiyadan boshlanadi. Shuning uchun qachonki bu haqda gap ketsa, ajdodlarimiz qoldirgan bebaho merosni eslash bilan birga, ota-onalarimiz qatori biz uchun eng yaqin bo`lgan yana bir buyuk zot-o`qituvchi va murabbiylarning olijanob mehnatini hurmat bilan tilga olamiz.

Biz yurtimizda yangi avlod, yangi tafakkur sohiblarini tarbiyalashdek mas`uliyatli vazifani ado etishda birinchi galda ana shu mashaqqatli kasb

egalariga suyanamiz va tayanamiz, ertaga o`rnimizga keladigan yoshlarning ma`naviy dunyosini shakllantirishda ularning xizmati naqadar beqiyos ekanini o`zimizga yaxshi tasavvur qilamiz" [1, 130].

O`qituvchilik murakkab va mashaqqatli kasblardan biridir. U o`z kasbini chin dildan sevsa, kuchli bilim va mahoratga ega bo`lsagina har qanday mashaqqatlarni osongina yengib o`ta oladi. O`zining yuksak salohiyati bilan talabalar qalbini zabt etadi. Bugungi zukko va yuksak intellektual salohiyatga ega talabalarni esa an`anaviy, oddiy usul va vositalar bilan fanga qiziqtirib bo`lmaydi. Yangi davr tarbiyachisining o`zi bugun har jabhada o`z faolligi, tezkorligi, ijodkorligi bilan yosh avlodga o`rnak bo`la olishi lozim. Eng avvalo, axborot-texnologiya vositalaridan foydalanish sirlarini puxta egallagan bo`lishi davrning eng muhim talablaridan biridir.

Hozirgi zamon ta`limining asosiy maqsadlaridan biri ijtimoiy hayotda o`z o`rniga, o`z qarashlariga, o`z so`ziga , yaratuvchanlik salohiyatiga ega shaxsni kamol toptirishdan iboratdir. O`qituvchi fanni o`rgatish jarayonida ma`lum bir vaqtda talabaning ta`limiy, tarbiyaviy, ma`naviy, ruhiy va jismoniy rivojlanishini hamda uning tez o`zgaruvchan dunyoda jamiyatga , hayotga moslashuvini ta`minlashga diqqat qaratishiga to`g`ri keladi. Bunday keng qamrovli maqsadlarni birdan amalga oshirish biroz qiyinchilik tug`dirishi tabiiy. Bu vaziyatda o`qituvchiga rang-barang axborot-texnologiya vositalari –multimedialar ko`makdosh bo`la oladi. Ular orqali o`qituvchi ijtimoiy hayotning xilma-xil sohasiga doir ma`lumot va axborotlar bilan fan resurslarini boyitadi. Axborotlashgan, multimediali ta`lim texnologiyalarining oily ta`lim tizimida joriy etilishi orqali o`qitiladigan fanlar mazmuni talabalar ongiga osonlik bilan singdirib borilishi, ko`p jihatdan afzalliklarga egaligi kun sayin o`z isbotini topib bormoqda. Fanga doir ma`lumotlarning video, audio hamda taqdimot materiallari sifatida namoyish etilishi darsning qiziqarli, rang-barang bo`lishini ta`minlaydi. Ayniqsa, oliy ta`limda mudul tizimining tatbiq etilishi har jihatdan axborot-texnologiyalarning beqiyos afzalliklarga ega ekanligini yana bir bor namoyon etdi. Talabalarning o`z-o`zini boshqarishi, berilgan topshiriqlarni erkin holda bajarishi, qulay usulda bilim olishga erishishi uchun muhim qadam bo`ldi. Dars va mashg`ulotlarda multimedia vositalaridan samarali foydalanish o`ziga xos afzalliklarga ega:

-texnologiya vositalari asosida talabada barcha ma`lumotlarni ko`rish imkoni bo`ladi;

-talabaning fanga bo`lgan qiziqishi ortadi;

-uni izlanishga undaydi;

-mashg`ulotning mazmunli, rang-barang o`tishi ta`minlanadi; talaba barcha materiallarni ham ko`rish, ham eshitish, ham tahlil qilish, ham mustahkamlash imkoniga ega bo`ladi;
-talabaning tafakkuri shakllanadi; unda yangi g`oyalar paydo bo`ladi;
-materialni kompyuterda saqlab qo`yib, qayta ko`rish imkoniga ega bo`ladi;

Axborot-kommunikatsion vositalari talabalarning mafkuraviy immunitetini shakllantirib , mustahkamlab borishda ham muhim ahamiyat kasb etadi. Talaba turli saytlar orqali o`ziga kerak bo`lgan bilim manbaiga, axborotlarga ega bo`ladi, kun yangiliklari bilan tanishib boradi. Bugungi kunda axborot-texnologiyalari imkoniyati tobora kengayib borishi natijasida yoshlar ajdodlarimizning ulkan ma`naviy meroslaridan ham bahramand bo`lish imkoniga ega bo`lishmoqda. Har bir imkoniyat manbaining ijobiy jihatlari qanchalik ko`p bo`lmasin, uning, albatta, salbiy tomonlarini ham nazardan chetda qoldirib bo`lmaydi. Jumladan axborot-texnologiya vositalari talaba uchun cheksiz imkoniyatlarni in`om etgani holda ba`zi yot g`oyalar bilan to`ldirilgan sayt ma`lumotlari ularning ma`naviy olamiga tahdid solishi ham ehtimoldan xoli emas. Har qanday taraqqiyot mahsulidan ikki xil maqsadda foydalanish mumkin. Loqaydlikka berilgan millat yoshlarining porloq kelajagini boy berishi tabiiy. Bugun axborot maydonidagi harakatlar shu qadar tezkorki, bu voqea bizdan juda olisda sodir bo`libdi , uning bizga aloqasi yo`q deb, beparvo qarab bo`lmaydi. Zotan, ana shunday kayfiyatga berilgan xalq taraqqiyotda juda orqada qolib ketishi hech gap emas. Yoshlari ma`nan kuchli, bilimli, sergak, yaratuvchan bo`lgan yurtning, millatning yutuqlari also sarhad bilmaydi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Karimov I.A. “Yuksak ma`naviyat- yengilmas kuch”. Toshkent-2008.
2. O`zbekiston Respublikasi Prezidenti farmoni. O`zbekiston Respublikasi Oliy ta`lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to`g`risida .Toshkent-2019.
3. O`zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori. Ma`naviy-ma`rifiy ishlar samaradorligini oshirish bo`yicha qo`shimcha chora-tadbirlar to`g`risida. “Xalq so`zi”. Toshkent-2019. 3.05

А.Р.БЕРУНИ ВЕЛИКИЙ УЧЕНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТАТОР.

К.Ф.Абдуллаев

доцент кафедры педагогики, БухГУ

Аннотация: в статье показаны взгляды великого мыслителя и ученного А.Р.Беруни как ученного экспериментатора в естественные науки.

Ключевые слова: наука, эпоха, созидание,культура, деятельность, астрология.

Одна из замечательных особенностей Беруни-ученого состоит в том, что он меньше всего ограничивался изучением готовых фактов; это являлось для него лишь преддверием для большой самостоятельной исследовательской работы в каждой области науки. Поэтому его труды меньше всего могут быть классифицированы только как некие своды, описания того, что было достигнуто наукой до него (одно это уже составило бы неоценимую заслугу ученого), но в них излагается большой оригинальный материал, добытый самим Беруни и являющийся результатом его собственных исследований и изысканий. Это, например, ясно можно проследить в «Геодезии», «Минералогии» и т. д. А такие его труды, как «Индия» и «Памятники», в сущности целиком и полностью являются изложением оригинального, добытого самим Беруни, материала.

Занимаясь любой отраслью науки, Беруни ставил себе задачей ее обогащение как с точки зрения фактического материала, так и с точки зрения разработки ее теории, открытия новых законов и методов исследования.

Новаторство-неотъемлемая особенность великого ученого. Как мы могли убедиться, конечным результатом его научных изысканий всегда оказывалось отыскание новых путей, новые открытия.

Именно в этом ярче всего раскрылся научный гений Беруни, Во всех его исследованиях, касаются ли они кардинальных проблем науки или частных вопросов, чувствовалась ищущая творческая мысль ученого, открывающего новые вехи в самых различных областях науки. В своих исследованиях и выводах он стремился опереться прежде всего на опыты и своего рода эксперименты. Эта особенность ученого имеет огромное значение. Не случайно то, что Беруни достиг именно в опытных науках (минералогия, фармакогнозия и др.), а также таких науках, в которых большое значение имеет наблюдение, как, например, астрономия, таких выдающихся успехов. Даже в астрономии, в которой нельзя организовать эксперимент в обычном смысле, Беруни говорит о решающем значении опыта, понимая под этим прежде всего обращение ученого к своим собственным, сознательно организованным наблюдениям. Средневековая наука и в странах мусульманского Востока испытала на себе значительное влияние схоластического религиозно-идеалистического мировоззрения, в связи с этим принципиальные установки Беруни на опыт и эксперимент имели в то время огромное значение. Вспомним, что наука эпохи Возрождения характеризуется прежде всего и выводы, которые он сделал из них, показывают,что в том он по праву может считаться непревзойденным во

всей так называемой арабской науке средневековья. В тесной связи с пышесказанным стоит и то, что необходимость проведения экспериментов, опытного наблюдения явлений природы способстповали обращению Беруни к искусству создания различных инструментов и приборов. О его мастерстве в этой области обращения с приборами свидетельствует описание одного из его приборов для определения удельного веса различных веществ, приведенное в книге «Весы мудрости» Абд-ар-Рахмана Хазини Вопросу об астрономических инструментах посвящен ряд других специальных трудов Беруни.

Анализируя вклад Беруни в астрономическое приборостроение, Х. У. Садыков пришел к выводу: «Среди ученых Востока, которые явились создателями новых астрономических приборой и способствовали улучшению старых инструментов, Беруни принадлежит одно из первых мест». Вся научная деятельность Беруни была по-существу противопоставлена средневековой схоластике и всякого рода лженаукам того времени. Об этом свидетельствует его отношение к астрологии и алхимии, в которых нашли отражение антинаучные схоластические методы. Последнее, конечно, не означает, что нее знания, добытые алхимиками и астрологами, являлись ложными. Более того, они сделали много открытий, накопили значительный фактический материал, который впоследствии так или иначе был использован в науке.

Как и многие астрономы, Беруни, видимо, пребывал во дворах различных правителей и в качестве астролога, ибо астрология получила в то время официальное одобрение и поддержку. Астрономы, независимо от их субъективного отношения к астрологии, должны были заниматься ею. То же следует сказать и о Беруни. Однако это вовсе не означает, что занятия астрологией определяли чуть ли не весь характер его научных изысканий и даже его мировоззрение.

В зарубежной литературе встречается утверждение, что Беруни являлся истинным последователем астрологии и искренне перил в нее. В частности, эта точка зрения начинается еще с А. Шпренгера и в настоящее время имеет своих сторонников. «Вполне определенно, что ал-Беруни был одним из величайших мусульманских астрологов и, должно полагать, симпатизировал ее точке зрения»[29]. К этому присоединяется и известный иранский исследователь средневекового наследия Востока С. Х. Наср: «Мало сомнения в том, что Беруни был не только мастером технических вычислений в области астрологии, но и солидарен с ее перспективами...»[30]. В

[29] *S. Я.* Barani. *Al*—Biruni's scientific achievments, Indo—iranica, n. 5, 1952, p. 46
[30] *S.* H. Nasr.An Introduction to Islamic cosmological Doctrines, Cambridge, 1964, p. 165

качестве доказательства приводится книга по астрологии, написанная Беруни, что, по-нашему мнению, вряд ли может служить убедительным аргументом, к тому же давно опровергнутым многими исследователями средневековой «ауки, так как астрономам того времени вменялось занятие астрологией. Более серьезным аргументом является утверждение, что критика Беруни направлена не на астрологию как науку, а на невежественных астрологов. Однако разве не об астрологии в целом идет речь, когда Беруни в книге «Китаб ат-тафхим...» пишет: «Большинством людей «приговоры звезд» рассматриваются как точная наука, в то время как мое мнение об ее результатах и профессии сходно с тем, которого придерживается меньшинство».

Эти слова станут более понятны, если учесть, что при общей вере в астрологию в то время лишь немногие ученые осмеливались выступать против нее. В нашей литературе уже приводилось достаточно данных об отношении Беруни к астрологии. Новые издания его произведений также свидетельствуют о его скептическом взгляде на эту «науку». В частности, в «Геодезии» он прямо заявляет об этом, что было отмечено П. Г. Булгаковым: «Ведь искусство предсказаний вообще имеет слабые основы, как слабы и исходящие из них производные положения. Измерения (производимые) в нем,-сумбурны, и предположения преобладают над достоверным знанием»[31]. Далее он отмечает, что иногда все же выводы астрологов случайно оказываются верными, но в этом она уже уподобляется гаданию. «А если, несмотря на это, (гороскопы) все же оказываются верными, значит предмет данного «искусства»- расчеты астролгов, а не местонахождение и формы (расположения) светил, что, в конце концов, доведет астрологов, если они будут упорствовать (в этом), до полного подобия астрологии (гаданию)...».

Во введении к трактату, содержащему список произведений Абу Бакра Рази и самого Беруии, он также критикует науку о звездах и стремится выявить рациональные причины появления таких верований. Он пишет: «Человек полагается на предзнаменования и приговоры звезд. Я сильно ругал за это в подобных случаях». Он приводит пример, как сильно разошлись астрологи в их предсказаниях относительно сроков его жизни и указывает, что и его собственные расчеты расходятся с ними.

Критика Беруни средневековых лженаук была тесно связана с его общими воззрениями на природу. Его отрицательное, в целом, отношение к лженаукам является важной характеристикой его научной деятельности, его облика как ученого-энциклопедиста. По многим конкретным вопросам он критикует алхимические и астрологические представления вскрывает их

[31]А.Беруни.«Геодезия»,Т.2009. стр. 243.

несостоятельность. Он приходит к выводу о том, что необходимо считать «тщетной возможность (алхимического) изготовления серебра и золота». Уничтожающей критике подверглась алхимия в его «Индии». Как видно научная деятельность Беруни характерна его особой склонностью к естественным наукам, которые наиболее тесно связаны с применением.

Литература:

1. А.Беруни.«Геодезия»,Т.2009. стр. 243.
2. Педагогика тарихи. К.Хошимов ва б. Т. 1996 й 43 с
3. S. Я.Barani. Al-Biruni's scientific achievments, Indo—iranica, n. 5, 1952, p. 46
4. *S*.H.Nasr.An Introduction to Islamic cosmological Doctrines, Cambridge, 1964, p.165

МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛАЛАРНИНГНАФОСАТ ТАРБИЯСИ

Г.Ғ.Ҳабибова

БухДУ педагогика кафедраси

катта ўқитувчиси

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 30 сентябрдаги ПҚ-3955-сонли “Мактабгача таълим тизимини бошқаришни такомиллаштириш чора-тадбирлари” тўғрисидаги қарорида мактабгача таълим тизимини яхлит узлуксиз таълим тизимининг муҳим бўғини сифатида янада такомиллаштириш, мактабгача таълим муассасалари тармоғини кенгайтириш ҳамда моддий-техника базасини мустаҳкамлаш, уларни малакали педагог кадрлар билан таъминлаш, болаларни ҳар томонлама интеллектуал, маънавий-эстетик ва жисмоний ривожлантирувчи замонавий таълим дастурлари ва технологияларини таълим-тарбия жараёнига жорий этиш, уларнинг мактабга тайёргарлик даражасини тубдан ошириш асосий мақсад қилиб белгиланган. Шу нуқтаи назардан ўсиб келаётган ёш авлодни муайян мақсад йўлида ҳар томонлама камол топтириш, унинг онги, дунёқараши, эътиқодини ўстириш, хулқ-атворини таркиб топтириш мактабгача таълим муассасасининг долзарб муаммоларидан саналади.

Ватан туйғуси, ватанпарварлик ҳислари, миллий ғурур, мустақиллик ғояси ҳамда ўз ҳудуди, ўлкаси, халқига меҳр ва садоқатли болани ёшига мос равишда шакллантириш мактабгача таълимда маънавий ишларнинг асосини ташкил қилади.

Мактабгача ёшдаги болаларнинг одоб - ахлоқли бўлиши ва меҳнатга муҳаббат қўйишига катта эътибор берилади. Болалар илк ёшдан бошлаб уйда, боғчада, мехмонда ўзини тутиш қоидалари, муомила маданияти, овқатланиш, кийиниш, ечиниш, саранжом-саришта юриш, одобли, меҳнатсевар бўлиш, бошқалар меҳнатини қадрлаш каби одатларга

ўргатилади. Ана шу одатлар боши одоб - ахлокли, мехнатга лаёқатли қилиб тарбиялаш мазмунининг асосини ташкил этади.

Болаларнинг маънавий жиҳатдан баркамол бўлишида нафосат тарбияси асосий ўрин тутади. Тасвирий саънат асарларидан завқлана олиш, мусиқани тинглаш ва ундан шодлана олиш қобилиятлари болаларда илк ёшдан ривожлантириб борилади.

Нафосат тарбияси мазмунининг асосини чиройли расмларни хис этиш, улардан завқлана олиш, асосий ранглардан фойдалана олиш, улар ёрдамида содда нарсаларни коғозда тасвирлай олиш, кўрсаткичларга эришиш учун давлат то-монидан зарурий шарт - шароитлар ва имкониятлар яратилади.Болаларнинг билим, кўникма ва малакалари хар ўкув йили якунида таянч дастурда келтирилган талаб-лар асосида назорат машғулотлари орқали текшириб борилади. 6-7 ёшдаги болаларнинг пластилин ёки лойдан содда шаклдаги нарсаларни ясай олиш, мусиқани тинглаб завқлана олиш, айрим миллий чолғу асбобларини билиш, мусиқа охангига мос равишда рақсга тушиш ва қўшиқ айта олиш кабиларга ўргатиш-ни ташкил этади.

Болаларни маънавий томондан тарбиялашда мусиқанинг хам роли катта. Мусиқа турмушимизга чукур кириб келган, у ҳар қадамда бизга ҳамроҳ.

Боғчада утказиладиган хар бир тасвирий фаолият машгулатлари эстетик тарбия воситаларидан бири булиб, болаларни аклий ривожлантириш, эстетик ва бадий хидни тарбиялаш ижодий кобилиятини устиришга ёрдам беради.

Расмлаш, лой ва пластинкадан турли буюмлар ясаш киркиб ёпиштириш ва куриб-ясаш машгулатларини богча ёшидаги болаларнинг энг севимли фаолиятларидан бири. Тасвирий фаолият дастурига безакли расмлар ишлаш, лой ва пластилин, киркиб ёпиштириш буйича миллий бадий анъаналар, накш композициясини тузиш, узбек халк амалий санъати асарлари билан таништириш киритилган.

Тасвирий фаолият машгулотларида сапол буюмлар, халк уйинчоклари, усимликлар, гуллар, боглар, мевалар, пахта каби нарсалардан фойдаланиш тавсия этилади.

Дастурда курсатилган барча методик тавсиялар болаларни маънавий махаллий етук килиб тарбиялашга каратилган. Бу ерда бола тарбиясига жавобгар факт оналар эмас, балки ота-оналар хам тенгдай жавобгарликни олакадор. “Болани яхши тарбиялаш тинч-тотув кексалик гаштини суришдир” деган халк иборасига амал килиб болаларимизни одамгарчилик каби энг, мухим умуминсоний туйгуни тарбиялашга эътибор беришимиз керак.

Хулоса қилиб айтганда мустақил Республикамиз учун ёш авлодни ҳар томонлама етук инсон қилиб тарбиялаш ҳаётий муҳим вазифалардан бири ҳисобланади. Айникса, эртанги кун эгалари бўлмиш ёш авлод камолоти, уларнинг хар томонлама баркамол инсон бўлиб вояга етишларига, замон талаблари даражасида билим олишларига катта эътибор каратиш лозим. Чунки ҳар қандай жамиятнинг равнақи, ижтимоий, сиёсий, иқтисодий фаровонлиги-фуқароларнинг ақлий ва ахлоқий салоҳияти ҳамда уларнинг маънавий даражада юксак ривожланишига боғлиқ.

Адабиётлар

1. П.Юсупова "Мактабгача тарбия педагогикаси."- Тошкент - 1993 й.
2. "Учинчи минг йилликнинг боласи" таянч дастури."Маърифат-Мададкор" 2002 й.

BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARIDA KITOBXONLIK KO'NIKMASINI SHAKLLANRISH

Elibaeva L.S.

BuxDU katta o'qituvchi

Annotatsiya: Ushbu maqolada kitobxonlik madaniyatini rivojlantirish istiqbollari, oquvchilarning intellektual-ma'naviy darajasining o'sishida kitobxonlik madaniyatining didaktik imkoniyatlari tahlil qilingan.

Tayanch tushunchalar: O'zlashtirish,kitobxonlik madaniyati, ta'lim amaliyoti, ma'naviy immunitet,globallashuv jarayoni,ma'naviyat.

Kitob- ruhiyat ozuqasi. U bilan do'st bo'lgan insonning dunyoqarashi yuksaladi, tafakkuri o'sadi, ezgulikka intiladi. Yoshlarni ezgu ruhda tarbiyalashning asosiy poydevori - kitobga bo'lgan muhabbat, kitobxonligi darajasini o'stirish, mutolaaga mehr qo'yishdan boshlanadi. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Miromonovich Mirziyoyev tomonidan 2017 yil 12 yanvar "Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ'ibot qilish bo'yicha komissiya tuzish to'g'risida"gi Farmoyishning qabul qilinishi jamiyatda shaxs kamolotini rivojlantirish, uning ma'naviy olami taraqqiyotida kitob, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini tizimli olib borishga keng imkon yaratdi. Farzandlarimiz tarbiyasi va kamolotida kitobxonlikning o'rni beqiyos. Yoshlarimizning barkamol avlod bo'lib voyaga yetishlarida ularga bo'lgan kitob mehrini uyg'ota olmoq darkor.

Qalbda Vatanga muhabbat, yurtga sadoqat, odamlarga mehr-oqibat tuyg'ularini kamol toptirishning eng yaxshi vositasi kitobdir. Ayniqsa, kitob bilan oshno tutilgan bola yuksak marralar sari intiladi, fikri teran, dunyoqarashi keng bo'ladi.O'quvchilarda kitobxonlik madaniyatini oshirishda, avvalo, ota-ona

maktabgacha ta'lim muassasalari, umumta'lim maktabining boshlang'ich sinf o'qituvchilari va 5-9 sinfda adabiyot fani o'qituvchilari mas'uldir . Bola kitob o'qish orqali dunyoni bilib oladi, uning dunyoqarashi o'sadi, ruhiyati shakillanadi, hayotni o'rganadi, bilimi oshadi. Albatta, ota-onalar qisman bo'lsada, pedagogik bilim hamda bolalar uchun yozilgan asarlar bilan yaxshi tanish bo'lishi, ularni amalga qo'llay olishi zarur. Demak avvalo, ota-onalarni bola tarbiyasiga doir bilimlar, kitob o'qish, bolalar o'qishini boshqarish kabi masalalar bilan yaqindan tanishtirish kerak. Har bir ota-ona o'z farzandini o'zi xohlagangandek tarbiyalashga intiladi. Bola kitobning ahamiyati, undan qanday foydalanish, uni qanday asrash haqidagi tushunchani ham dastlab ota-onadan o'rganishi lozim.

Ota-onalar farzandlariga duch kelgan kitobni olib beraversalar, bolaning kitobga bo'lgan ishtiyoqini bukib qo'yadilar. Kitob tanlashda, birinchidan bolaning yoshi, psixologiyasi, qiziqishi, didini hisobga olish, ikkinchidan tanlangan kitobdagi she`r va boshqa janrdagi asarlar bola nutqini, so'z boyligini oshiradigan qiziqarli, ta`sirchan saviyada, rasmlarga boy bo'lishiga etibor berish kerak.

Maktabda har-xil predmetlardan dars o'tish, sinfdan tashqari o'qish va fakultativ darslar olib borish vaqtida bolalar o'qish madaniyatiga o'rgatiladi. Maktabda o'tilgan sinfdan tashqari darslar tizimi o'quvchilarni mustaqil, tushunib, mulohaza qilib o'qishga tayyorlaydi.

Kichik yoshdagi o'quvchilar hikoya, ertak, she`rlarni o'qish jarayonida badiiy asarlarni tushuna boshlaydilar, undagi asosiy fikrni anglab oladilar, voqea va hodisalarni, shuningdek qahramonlarning qilmishlarini o'zlari baholay boshlaydilar. O'qish darslarida obrazli fiklash rivojlanadi, go'zallikni sezish, bilish tarbiyalanadi, adabiyotni va ona tilini sevish, unga bo'lgan qiziqish ortadi.

Kitob bilan mustaqil ravishda ishlash o'quvchilarda kerakli ko'nikma va malaka hosil qilishi talab qiladi. Bu vazifa kutubxonalarda kutubxonachi tomonidan amalga oshiriladi. Shuning uchun ham o'qish madaniyatini tarbiyalashda o'quvchi va kutubxonachi o'zaro uzviy aloqada, hamkorlikda ishlashlari lozim.O'quvchilar qalbida yuksak ma'naviyatlilikni shakllantirishda kitob va kitobxonlikning ahamiyati beqiyosdir. Bilim manbai bo'lgan kitobni sevish, uni o'qish va ko'z qorachiidek saqlay bilish, o'qish uchun uni tanlay olish va o'qish madaniyatini bilish kerak.

Kitobga muhabbat, uni qadrlash, o'qishga ishtiyoq xalqimizning qon-qoniga singib ketgan. Xalqimiz ilm va fan, adabiyot va san'atga oid nodir qo'llanmalar, adabiyotlari bilan haqli ravishda faxralanadi. Dunyoning qaysi bir mashhur kutubxonasida bo'lmang xalqimizning ulug' allomalari, tafakkur xazinasini yaratgan donishmandlarining qo'lyozmalarini kitob holiga keltirib, boqiy umr baig'shlagan xattotlar, musavvirlar mehnatiniko'rishmumkin.Ota-bobolarimiz kitobni ko'z qorachiidek asrashgan. Ular kitob sahifasiga hech narsa o'ramaganlar.

Kitob saqlanadigan joy xoh u kutubxona bo'lsin, xoh uy bo'lsin-muqaddas sanalgan, har qanday kitob eng pok, eng yuqori joy-tokchalarga qo'yilgan. Ota-bobolarimiz xonadonlarda Mashrab, Navoiy, Bedil va boshqa shoirlarimizning asarlarini maroq bilan o'qishgan. Farzandlarimiz kitobxonlik davralarida ishtirok etishgan. Natijada farzandlarimizda kitob o'qishga havas uyg'ongan. Oilada bolalarga alohida xona ajratish va albatta kichkina kitob javonini tashkil etish maqsadga muvofiqdir. Shu o'rinda hurmatli ota-onalarimiz bolajonlarga kitob nihoyatda muqaddasligi, u bilan ehtiyot bo'lib muomala qilish kerakligini uqtirishlari lozim.

Bolaning yoshlik chog'idayoq uning murg'ak qalbiga kitobga nisbatan qiziqish, mehr uyg'otish lozimki, u doimo kitobni sevsin, ardoqlasin, avaylasin, kitob ustida ishlashni bilsin. Ota-onalar bolaning 3-5 yoshidan boshlab ularga rangli suratli kitoblar sovg'a qilishi, «O'zing bo'ya», «Chiza olasanmi?», «Mantiqiy fikrla!» mazmundagi sodda, psixologik tomondan yoshiga mos kitob–albomlarni xarid qilishi lozim. Maktabgacha ta'lim muassasalarida bu xayrli ishni davom ettirib, bolalarning har bir guruhida yosh xususiyatlarini e'tiborga olib kichik kutubxonalar tashkil etish maqsadga muvofiqdir. Kichik yoshdagi o'quvchilar kitobxonligi ham o'ziga xos tafovutlarga ega. Bu yoshdagi bolalarning ichki olami nihoyatda boy. Ya'ni, ular hali ko'p narsani bilmasa-da, lekin bilishdan iborat ma'naviy ehtiyoj jarayonini boshdan kechiradi. Zotan, 8-11 yoshli bolalar, xalq nasri va adabiy ertaklar, tabiat, Vatan, vatanparvarlik, ota-onaga muhabbat, axloq-odob va kitob o'qishga da'vat ruhidagi asarlar bilan birga, insonni teranroq o'rganishga oid she'r va hikoyalarni o'qishlari maqsadga muvofiq. O'zbek bolalar adabiyoti tarixida ham lirik ko'tarinkilik va quvnoq yumorga boy asarlar yosh avlod qiziqishiga ko'proq muyassar bo'lgan. Zero, G'afur G'ulomning "Shum bola", X.To'xtaboevning "Sariq devni minib", "Sariq devning o'limi", "Sehrgarlar jangi yoxud, Shirin qovunlar mamlakati", A.Obidjonnng "Dahshatli Meshpolvon" va "Meshpolvonning janglari" kabi asarlarini o'zgacha zavq bilan o'qilishining siri shundadir. Shuningdek, bu yoshda ular uchun yozilgan sarguzasht va fantastik qissalar, tarixiy-biografik asarlar o'qish ko'nikmasi shakllana boshlaydi. Shu bilan birga, bu yoshdagi o'quvchilar jahon bolalar adabiyotining noyob durdonalari, aytaylik, Sharl Perro, aka-uka Grimmlar, X.Andersen ertaklari, jumladan, E.Rapsenning "Baron Myunxauzenning sarguzashtlari", A.Tolstoyning "Oltin kalit yoki Buratinoning boshidan kechirganlari", J.Rodarining "Chippolinoning boshidan kechirganlari", "Telefonda aytilgan ertaklar", A.Lindgrenning "Mittivoy va tomda yashovchi Karlson haqida ikki qissa" kabilarni zavqu-shavq bilan o'qiydilar.

Kitobxonlik – bu shunchaki kitob o'qish emas, balki uni tanlab saralab, his etib, anglab o'qish va uqishdir.O'quvchilarni kitobxonlikka jalb etish uchun

kutubxonalarda turli kitoblar taqdimotini o'tkazish, yozuvchi va shoirlar bilan adabiy uchrashuvlar tashkil etish, qiziqarli viktorina va o'yinlar g'oliblariga kitoblar sovg'a qilish kabi tadbirlar amalga oshirilsa, maqsadga muvofiq bo'ladi.

Bolalar kitobxonligini shakllantirishda maktab hamda ota-onalar zimmasiga nihoyatda murakkab va mas'uliyatli vazifa yuklanadi. Buning uchun ota-onalarning o'zi ham yuksak didga ega ma'rifatli va bilimli bo'lishlari kerak. Ma'lumki, bola kitob o'qishni bilgan taqdirdagina, kitob uning ma'naviy hayotida muhim rol o'ynaydi. Kitob bolaning ma'naviy boyishi uchun uni ma'naviy, aqliy, estetik o'sishga yo'llashi zarur. Buning uchun dastlabki turtki oilada bolaga o'qib berilgan birinchi kitob bo'lsa, ikkinchisi, bola otasi va onasining o'qishini eshitib, badiiy obrazlar go'zalligini tasavvur qilishi, kitob bilan ana shu birinchi va ikkinchi uchrashuv bolaning keyingi o'smirlik davrida uning ma'naviy hayotining barcha sohalari: mehnat, o'yin, musiqa, bolalar ijodi bilan bog'liq bo'lib, uni hayotining hamma tomonlarini qamrab olishi zarur.

Adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning mamlakatimizni 2016-yilda ijtimoiy-iqtisodiy rivojlantirishning asosiy yakunlari va 2017-yilga mo'ljallangan iqtisodiiy dasturning eng munim ustivor yo'nalishlariga bag'ishlangan Vazirlar Mahkamasining kengaytirilgan majlisidagi ma'ruzasi. // "Xalq so'zi" gazetasi.2017 yil 17 yanvar.

2.O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ'ibot qilish bo'yicha komissiya tuzish to'g'risida"gi Farmoyishi.// "Xalq so'zi" gazetasi.2017 yil 17 yanvar.

3.Savarova R. va boshqalar. O'quv predmetlari mazmunini aniqlovchi asosiy parametrlar.-Toshkent:Fan va texnologoya,2011.

4.O'zbek tilining izohli lug'ati.- - Toshkent:"O'zbekiston milliy ensiklopediyasi" Davlat ilmiy nashriyoti

ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ВОСИТАСИДА БАРКАМОЛ ИНСОННИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ ИННОВАЦИОН ИМКОНИЯТЛАРИ

Г.Ғ.Ҳабибова
Педагогика кафедраси катта ўқитувчиси
У.Б.Бахриева
хорижий тил ва адабиёт
таълим йўналиши талабаси БухДУ

"Хушҳаёт омили бешга етади,
Барча доно шунга қилур ишорат.

Соғлиғу, омонлик ҳам фаровонлик,
Яхши суҳбатдош дўст, дилга фароғат”.
А.Жомий

Мамлакатимизда соғлом ва баркамол авлодни тарбиялаш, ёшларнинг ижодий ва интеллектуал салоҳиятини рўёбга чиқариши, мамлакатимиз йигит-қизларини XXI аср талабларига тўлиқ жавоб берадиган, ҳар томонлама ривожланган шахслар этиб вояга етказиш учун зарур шарт-шароитлар ва имкониятларни яратиш бўйича кенг кўламли аниқ йўналтирилган чора-тадбирлар амалга оширилмоқда.

Мустақил Ўзбекистон Республикасининг стратегик вазифаларидан бири – келажакдаги барча эзгу ишларни амалга оширишга қадар бўлган жисмоний соглом ва маънавий баркамол ва баркамол шахсни вояга етказишдан иборат.

Бу вазифаларни амалга ошириш учун ўқув ишларни режалаштиришда ва самарали олиб боришда янгича ҳамда ижодий қарашимиз лозим, ишга ташаббускорлик билан ёндашишмоғимиз керак. Ёшларни ҳар томонлама баркамол инсон этиб тарбиялаш масалаларини илмий равишда ҳал қилиб бўлмайди.

Келажакда баркамол авлод таълим-тарбиясига бир назар ташлаб**,** **“**Баркамол инсонни шакллантиришда жисмоний тарбиянинг роли ”ни илмий-назарий жиҳатдан урганишни талаб килади. Шу нуқтаи назардан:

.Мамлакатимизда соғлом ва баркамол авлодни тарбиялаш, ёшларнинг ўз ижодий ва интеллектуал салоҳиятини рўёбга чиқариши, мамлакатимиз йигит-қизларини XXI аср талабларига тўлиқ жавоб берадиган ҳар томонлама ривожланган шахслар этиб вояга етказиш учун зарур шарт-шароитлар ва имкониятларни яратиш бўйича кенг кўламли аниқ йўналтирилган чора-тадбирларни амалга ошириш мақсадида, шунингдек, Ўзбекистон Республикасида 2010 йилнинг “Баркамол авлод йили” деб эълон қилингани ҳам бежис эмас.

. Соғлом турмуш тарзи инсон маданий, жисмоний ривожланиши, меҳнат унумдорлиги ва ижодий фаолиятини оширишни ўз ичига олади. Соғлом турмуш тарзининг асосий таркибий қисмлари самарали иш фаолияти, шахсий гигиена, зарарли одатлардан воз кечиш, белгиланган бир вақтда тўғри овқатланиш, жисмонан чиниқиш, жисмоний тарбия билан мунтазам шуғулланиб туришдан иборат. Ёшлар, ўқувчилар соғлом турмуш тарзининг шаклланиши ҳар томонлама гармоник етук, фаол шахсни тарбиялашда ҳам муҳим омил ҳисобланади.

. Бир катор олимларимизнинг фикр ҳамда мулохозаларига таянган ҳолда айтаоламизки, инсон тарбияси, инсоний нуқсонлар, гуноҳлардан қутқариш

улуғ шарқ мутафаккирларининг қайғуси, ният ва истаклари бўлиб келган. Улар савоб ва гуноҳ, соя ва нур, рахмон ва шайтон, хайру шарқ чегарасида яратилган инсон деган бу мубхам хилкатни англаш, унинг рахмоний ва шайтоний қувватларини қачон, қаерда кучга кириши, бу кучларнинг сабаби нима эканлигини тушунишга жидду жахл қилганлар. Айниқса, тасаввуфда инсон тарбияси, инсонни риёзатлари билан поклаш марказий ўрин эгаллаб келган. Шу асосда улар Баркамол инсон ахлоқи концепциясини ишлаб чиққанлар, шариат ахкомига қурилган тариқат расм - русмлари, чунончи пир - муридлик анъанаси, солиқ одоби, покланиш, тавба - тазарруъ, зикру - самоъ - ҳамма ҳаммасидан мақсад инсонни юксалтириш, рухини яйратиш, ғайб асрорини кашф этиш эди.

. Бошланғич таълим ўқувчиларининг жисмоний тарбияси жисмоний маданият тизимининг асосий бўғинларидан бири ҳисобланади. Негаки, мактабда мамлакатимиздаги ҳамма болалар таълим оладилар. Жисмоний тарбия мактаб ўқув-тарбиявий ишининг ажралмас қисми сифатида ўқувчиларни ҳаётга, ижтимоий фойдали меҳнатга тайёрлашда етакчи ролъ ўйнаши лозим

. Баркамол инсонни жисмоний тарбиялаш жараёнида ҳам таълим ҳам тарбия амалга оширилади. Бунда ўргатишнинг асосий предмети бўлиб ўзаро боғланган ҳаракат тизимини ўз ичига олувчи оқилона ҳаракат фаолиятлари ҳисобланади. Бирор бир ҳаракатга ўргатиш шуғулланувчиларнинг жисмоний ривожланиши, функционал имконяитларни ошириш ва ривожлантириш соғлиқни мустахкамлаш ва хоказолар билан боғликдир, ҳамда жисмоний сифатларини ошириш содир бўлади.

. Шундай қилиб, Абу Наср Форобий таълимотида яхши фазилатларига эга киши баркамол инсондир. “Ҳақиқий бахтга эришиш мақсадида ўзаро ёрдам қилувчи кишиларни бирлаштирган шаҳар-фазилатли шаҳардир, бахтга эришиш мақсадида бирлашган кишилар жамоаси-фазилатли жамоадир. Бахтга эришиш мақсадида ўзаро ёрдам берган халқ-фазилатли халқдир”. Минг йилча олдин айтилган бу фикрлар ҳали ўз аҳамиятини йўқотган эмас. Энг асосийси, улар “баркамол инсон шахси” моҳиятини англаш учун калит бўла олади.

MUSTAQILLIK YILLARIDA O’ZBEKISTONDA AMALGA OSHIRILGAN PEDAGOGIK FIKRLARNING O’ZIGA XOS XUSUSIYATLARI.

O’.U.Qurbonova, pedagogika kafedrasi kata o`qituvchisi BuxDU

Mamlakatimiz ta’lim tizimini xalqaro ta’lim standartlari bilan uyg’unlashtirib, uzluksiz ta’lim muassasalarida kadrlar tayyorlash sifati hamda raqobatbardoshligini ta’minlash, jahon amaliyotiga asoslangan ta’lim tizimining

sifat darajasini oshirish, uzluksiz ta'lim tizimiga pedagogik loyihalashtirish jarayonini keng tatbiq etish orqali ilmiy va innovastiya yutuqlarini amaliyotga joriy etishning samarali metodlarini ishlab chiqish ustuvor yo'nalishlardan biri sifatida e'tirof etilmoqda.

O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha "Harakatlar strategiyasi"da "uzluksiz ta'lim tizimini yanada takomillashtirish, oliy ta'lim muassasalari faoliyatining sifati hamda samaradorligini oshirish, mustaqil fikrlaydigan, Vatanga sodiq, qat'iy hayotiy nuqtai nazarga ega yoshlarni tarbiyalash"[32] kabi vazifalar belgilangan.

Mamlakatda bu borada ulkan ishlar amalga oshirilmoqda. Jumladan, muhtaram Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoev tashabbusi bilan "Mamlakatimizda ilm-fanni yanada ravnaq toptirish, yoshlarimizni chuqur bilim, yuksak ma'naviyat va madaniyat egasi etib tarbiyalash, raqobatbardosh iqtisodiyotni shakllantirish borasida boshlagan ishlarimizni jadal davom ettirish va yangi, zamonaviy bosqichga ko'tarish maqsadida 2020 yilni "Ilm-ma'rifat va raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish yili"[33] sifatida nomlanishi, qisqa davr ichida ta'lim tizimini isloh qilish va uning moddiy-texnika bazasini mustahkamlash uchun katta mablag' ajratilishi buning yorqin dalilidir.

O'zbekistonda mustaqillikning ilk davridan boshlab umumiy ta'lim olish, kasbni va tegishli maxsus tayyorgarlikni o'tishni erkin tanlashda barshaga baravar huquq berishga yo'naltirilgan yangi demokratik ta'lim konstepstiyasini ishlab shiqildi, uni amalga oshirish ishlari tizimli amalga oshirilib, uning asosini o'sib kelayotgan yosh avlodni yuksak ma'naviyatli va shuqur bilimli, zamonaviy texnologiyalarni o'zlashtirishga qodir, intellektual rivojlangan hamda faol fuqarolik pozistiyasiga ega bo'lgan shaxs qilib tarbiyalashga oid ustuvor yo'nalishlar belgilandi. Mazkur konsteptual g'oyalarga tayangan holda ta'lim tizimining huquqiy asosi yaratilib, O'zbekiston Respublikasining «Ta'lim to'g'risida»gi va «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi to'g'risida»gi Qonunlari asosida jismonan sog'lom, ma'naviy etuk, yuksak intellektual salohiyat, zamonaviy bilimlarga ega, mustaqil fikrlaydigan, kelajakka ishonsh bilan qaraydigan barkamol avlodni tarbiyalash ushun jahon amaliyotida o'xshashi bo'lmagan ta'limning milliy modeliga asos solindi. Jamiyatimiz hayotining ijtimoiy va iqtisodiy sohalaridagi faol innovastion jarayonlar sharoitida amalga oshirilayotgan islohotlar ta'lim tizimini rivojlantirishning asosiy tendenstiyalaridan

[32]Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги "Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар Стратегияси тўғрисида"ги ПФ-4947-сон Фармони. - Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 6-сон, 70-модда.

[33] Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси.25.01.2020

biri – sifat jihatidan etuk pedagogik kadrlarni tayyorlash muammosini kun tartibiga qo'ydi.

Pedagogik adabiyotlar va ilmiy-tadqiqotlar tahlili shuni ko'rsatadiki, mustaqillik yillarida pedagogik fikrlarning rivojlanishi, uning shart-sharoitlari hamda istiqboldagi yo'nalishlari mohiyatiga oid ilmiy – tadqiqot ishlari deyarli yaratilmagan.

Insoniyat tarixiga nazar tashlar ekanmiz, barsha davrlarda har tomonlama barkamol shaxsni tarbiyalash insoniyatning azaliy orzusi bo'lib, ajdodlarimiz ma'rifat, ma'naviyat va madaniyatni qanday qilib yosh avlodga o'rgatish, ularni komillikka yetaklash yo'llari, usullari va qonun-qoidalarini izlaganlar. Darhaqiqat insonning ma'rifiy va ma'naviy komillikka erishishi tarbiya deb atalmish ijtimoiy hodisa orqali amalga oshirilgan. Jamiyat rivojlangan sari yetuk, barkamol shaxslarni tarbiyalab yetishtirish ehtiyoji ortib, o'zgarib, yangilanib borgan. Jamiyat taraqqiyotining turli bosqishlarida ta'lim-tarbiya muassasalarini yaratish, yosh avlodlarni o'qitish va tarbiyalash sohasidagi tajribalarni nazariy jihatdan anglash, umumlashtirish va hayotga tadbiq qilish extiyoji kushayib bordi.

Pedagogik qarashlardagi tub o'zgarishlarni, jiddiy yangilanishlarni umumlashtirish, ulardagi o'tkinshi hamda turg'un jihatlarni tasnif etish, yangilangan pedagogikaning asosiy belgilarini tizim holiga keltirish vazifalari bajarilishi ta'minlandi va milliy pedagogikada qaror topgan sifat,yangilanishlarni amaliyotda qo'llashning yo'llarini topishga alohida e'tibor qaratildi. Negaki, amaliy jarayonga tatbiq qilinmagan ilmiy g'oya, foydalanilmagan imkoniyatdir, xolos. Ana shu imkoniyatlardan to'la foydalanish, ular tufayli ta'lim-tarbiya jarayoni samaradorligini oshirish yangilangan pedagogik fikrlarning mazmunini va ustivor yo'nalishini tashkil etadi.

Pedagogika ilmida mavjud tajriba hamda an'analardagi asosiy yangilik uning demokratik printsiplarga asoslanganligida, yoki insonparvarlashganida ekan, pedagogika ilmi ta'lim-tarbiya jarayoniga ham ayni shu jihatdan yondashuvi va shu nuqtai nazardan xulosa shiqarish ko'zga tashlanadi. Bu holat pedagogik soha vakillarining istaklari natijasi bo'lmay, balki milliy tarbiyashunoslik fani taraqqiyotining qonuniy talabidir. O'zgargan jamiyat talablariga mos barkamol insonni shakllantirishi lozim bo'lgan pedagogika keshagi xulosalar bilan bugun muvaffaqiyat qozona olmasligi ayon. Bugun tarkib topayotgan pedagogik qarashlar va fikrlar tizimida davrning ilg'or belgilari qanshalik to'liq aks etsa, bu qarashlar va fikrlar bergan tavsiyalarning ahamiyati shunshalik salmoqli bo'ladi.

Pedagogika fani bugungi kunda ma'lum bir yuksalish bosqishiga ko'tarilmoqda. Buning albatta, ob'ektiv sabablari mavjud. Tarbiya maqsadining har bir davrda turlisha bo'lishi ijtimoiy tuzum, mafkuraviy qarashlarning o'zgarishi bilan bog'liq. Ijtimoiy-iqtisodiy, ilmiy-texnikaviy rivojlanish davomida tarbiya

maqsadiga erishish jarayoniga nisbatan pedagogik yondashuvlar ham turlisha bo'lgan. Demak, ta'lim-tarbiyaning maqsadi, uni amalga oshirish jarayoni nazariy va amaliy jihatdan takomillashib borishi bilan pedagogika fani zamonaviy tus ola boshlaydi. Bizning milliy pedagogikamiz bugungi kunda aynan shunday holatni boshidan keshirmoqda.

Ta'limning mazmunini zaruriy o'zagi hisoblangan ta'lim vositasida mamlakat hududidagi turli o'quv muassasalarida ta'limning barqaror darajasini ta'minlash amalga oshirildi, uzluksiz ta'lim tizimida o'quvshi va talabalar bilimni baholashning zamonaviy mezonlari ishlab shiqildi.

Shuningdek, ta'lim-tarbiyaning insoniylashuvi, barsha didaktik qarashlar markazida tarbiyalanuvshining shaxs-sifatida shakllanishini, talaba va o'qituvshi, tarbiyashi-tarbiyalanuvshi munosabatlarining tubdan o'zgarishini, jamiyatning insonlar hayoti va sog'lig'i, ularning huquqlari, milliy va jahon ta'lim tizimi tajribalari asosida shaxs taraqqiyoti, umuminsoniy qadriyatlar, ta'lim olish va o'quv muassasasining turini erkin tanlash, o'z imkoniyatlari va qobiliyatiga asosan xo'jalik yuritish va tadbirkorlik bilan shug'ullanish mustaqilligi va tashabbusiga, malaka va ko'nikmasiga ega bo'lishni taqozo etadi.

O'zbekiston Respublikasi "Kadrlar tayyorlash milliy dasturi"da ta'lim muassasalarining resurs, kadrlar va axborot bazalari yanada mustahkamlanishi ta'kidlab o'tilgan. O'zbekiston Respublikasida ta'lim tizimini modernizatsiyalash borasidagi amalga oshirilayotgan ishlarning asosiy yo'nalishi uning samaradorligini ta'minlash, yangi asosli natijalarga erishish, jamiyat talablariga moslashtirishga qaratilgan.Bu esa o'z navbatida, ta'lim sohasida qo'lga kiritilgan yutuqlar ijtimoiy talablarga muvofiqligini ta'minlashni nazarda tutadi. Ayni vaqtda, ta'lim sifatini ta'minlashga oid muammolarni turlisha hal etish yo'llari mavjud.

Birinshidan, ta'lim jarayoni sifati hamda ta'lim jarayoni natijasi farqlanadi. Shundan kelib shiqib, ta'lim jarayoni sifati (uni tashkil etish darajasi, o'qitish metod va vositalarining mosligi, o'qituvshi malakasi va boshqalar) o'z-o'zidan ta'lim sifatini ta'minlashni kafolatlamaydi, uning maqsadi jamiyatning yangi talablariga to'liq darajada mos kelmasligi mumkin.

Ikkinshidan, ko'pinsha «ta'limiy natijalar» tushunshasi bilan almashtiriladi. Zamonaviy pedagogik-psixologiya va didaktikada ular shaxsning motivatsion, operatsional va kognitiv resurslarining o'sishi bilan aniqlanadi, ya'ni ularning yig'indisi muammolarni ahamiyatli darajada hal etishni tashkil etadi. Motivatsion salohiyatni rivojlantirish (yo'nalishni baholay olishi, ehtiyoj va qiziqishlar) ta'lim sohasidagi shaxsiy natijalarni muvofiqlashtiradi, operatsional resurslar (faoliyatni o'zlashtirish usullari) — metapredmetli xususiyat kasb etadi. Kognitiv imkoniyatlar (bilimlar) predmetlarga oid natijalarni ifodalaydi. Ushbu natijalarning

yig‘indisi jahon ta’lim amaliyotida qabul qilingan kompetentli yondashuvni tavsiflaydi. Yuqorida qayd etilgan resurslarning o‘zi muhim salohiyatlardan iborat bo‘ladi.

Bugungi kunda ta’lim oluvshilarning mustaqil bilim olish va amaliy faoliyat ko‘nikmalarini shakllantirish asosiy vazifalardan biri hisoblanib, o‘quv jarayonining asosiy maqsadi nafaqat bilimlarni o‘zlashtirish, balki o‘quvshilarning bilish qobiliyatlarini rivojlantirish va ijodiy salohiyatini orttirishdan iborat. Ta’limda shaxsiy natijaga erishish, ta’lim oluvshilarning motivatsion resurslarini rivojlantirish shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim jarayonini amalga oshirishni, har bir talaba ushun individual ta’lim dasturlari hamda trayektoriyalarini tuzishni talab etadi.

Shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim o‘z mohiyatiga ko‘ra ta’lim jarayonining barsha ishtirokshilarini to‘laqonli rivojlanishlarini ko‘zda tutadi. Bu esa ta’limni loyihalashtirilayotganda, albatta, ma’lum bir ta’lim oluvshining shaxsini emas, avvalo, kelgusidagi mutaxassislik faoliyati bilan bog‘liq, o‘qish maqsadlaridan kelib shiqqan holda yondoshishni nazarda tutadi. O‘qitishni individuallashtirish, ta’lim oluvshilar qobiliyati, imkoniyatlari va qiziqishiga moslashtirish, ularning mustaqilligi va ijodkorligini rivojlantirish, o‘quv axborotlarining yangi manbalariga erishish, jarayon va obyektlarni kompyuter vositasida modellashtirishdan foydalanishni ta’minlaydi. Pedagogik va psixologik adabiyotlarda ta’kidlanishisha: turli xil maktab muhitidan farqli, har bir o‘quvshining individual imkoniyatlari, qiziqishlari subyektiv tajribasi, o‘qish va real hayotda to‘plagan bilimlarini inobatga olib, amalga oshirilgan ta’lim jarayoni samarali hisoblanadi.

Bunda ikki asosiy g‘oyani ajratish mumkin. Birinshidan, turli ta’lim muhitining zarurligi (virtual ta’lim, masofaviy ta’lim) axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish bilan izohlanadi. Ikkinshidan, ta’limni individuallashtirish ta’lim oluvshilarning bilishga ehtiyojlari va qiziqishlariga moslashtirishni talab etadi. Axborot-ta’lim muhitini yaratish bir qator tadqiqot ishlarida o‘rganilgan. Shuningdek, muhitning mohiyati va tarkibiga tadqiqotshilar tomonidan turlisha yondashuvlar mavjud. Tadqiqotlarda o‘qitish muhiti komponentlarini ikki toifaga ajratiladi: subyekt va obyekt.

Ta’lim jarayonining subyektlari sifatida ta’lim oluvshilar va o‘qituvshilar tavsiflanadi. Obyektlari sifatida esa o‘qitish vositalari va o‘quv faoliyati instrumentlari, metodikalari, moddiy baza, pedagogik faoliyatni boshqarish sohalari, kommunikatsiya usullari (tashkiliy-boshqaruv, tushuntirish-motivatsion, javob-muomala, texnik, emotsional) kiritiladi.

Obyektlar bu axborot va o‘quv harakatlarini tashuvshilar bo‘lsa, subyektlar mazkur ma’lumotlarni o‘zlashtiradi va ongida qayta ishlab, o‘quv faoliyati

jarayonida o‘zgartirib dunyoqarash, qadriyatlar tizimi va mazmuni, e’tiqod, salohiyat va boshqa shaxsiy sifatlarga aylantiradi.

Ta’lim muhiti komponentlari mazmunini aniqlashga oid mavjud va boshqa (funksional) yondashuvlar: muhit subyektlari, o‘quv axboroti manbalari, o‘quv faoliyati instrumentlari va kommunikatsiya vositalari, shuningdek, ta’lim muhitini to‘ldiruvshilarga (o‘quv va metodik mazmun) ajratiladi.

Axborot-kommunikatsiya texnologiyalariga murojaat etish ta’lim muhitlari komponentlari tarkib va imkoniyatlari qatorini yanada kengaytiradi. Ushbu sharoitda o‘quv axborotlari manbalari safi ma’lumotlar bazasi va axborot-ma’lumotli tizimlar, elektron darsliklar va ensiklopediyalar, Internet-resurslari va boshqalar bilan to‘ldiriladi. O‘quv faoliyati instrumenti sifatida — kompyuterli trenajyorlar, nazorat dasturlari va boshqalar, kommunikatsiya vositalari — lokal kompyuter tarmoqlari yoki Internet bilan boyitiladi. Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari vositalari asosiga axborot-kommunikatsiya ta’lim muhitini (AKTM) qo‘shish mumkin. Mazkur sharoitda subyekt roli o‘zgaradi: o‘qitish markazida ta’lim oluvshining o‘zi-uning motivlari, maqsadi va psixologik xususiyatlari turadi. Barsha metodik harakatlar (o‘quv materialini tashkil etish, foydalanilgan uslublar, usullar, mashqlar va shu kabilar) ta’lim oluvshi shaxsi — ehtiyoji, qobiliyatlari, faolligi, intellekti va boshqalar prizmasiga ko‘shadi.

Demak, yangi muhit eski metodika va pedagogik texnologiyalar samaradorligini oshirishi hamda an’anaviy ta’lim natijalariga yo‘naltirilishiga alohida e’tibor qaratish zarur.

Shunga ko’ra kelgusida ilmiy-tadqiqotlarni quyidagi yo’nalishlarda olib borish maqsadga muvofiq bo’ladi:

- pedagogik fikrlar taraqqiyotning tarixiy ildizlarini tahlil etish va ularni ta’lim-tarbiya iste’moliga kiritish yo’llari, shakl va metodlarni tadqiq etish;
- rivojlangan xorijiy davlatlar ta’lim tajribalari, ilg’or texnologiyalarni Respublikamizda ta’lim jarayonidagi yangiliklar bilan qiyosiy tahlil etish;
- hozirgi davr pedagogik fikrlar taraqqiyoti, innovatsion yo’nalishlar va ularning istiqbolini prognoz qilish va hokazo.

Shuningdek, bugungi yangilanayotgan jamiyatda O’zbekiston sharoitida pedagogik innovatsiyalarlardan pedagogik tizimni takomillashtirish, shu asosda ta’lim-tarbiya jarayonini samarali tashkil etishga yo’naltirilgan pedagogik texnologiyalarni ishlab shiqish va ta’lim jarayoniga tatbiq etish davr talabi hisoblanadi.

Bugungi kunda pedagogika fani oldida quyidagi dolzarb vazifalar o’z yeshimini kutmoqda: yoshlarni barkamol shaxs sifatida shakllantirish jarayonida ularning har tomonlama rivojlanishiga xizmat qiladigan o’quv vositalari, usul va metodlarini takomillashtirish imkoniyatini yaratish; pedagogika sohasida

fundamental tadqiqotlar ko'lamini kengaytirish; ta'lim-tarbiyaviy ishlarning yangisha mazmuni, shakllarini belgilab berish; yoshlarni ma'naviy-axloqiy jihatdan tarbiyalashda milliy qadriyatlar, an'analar, madaniy boyliklar, o'zbek xalqining urf-odatlarini singdirishga yo'naltirilgan pedagogik tizimni vujudga keltirish; shaxsga yo'naltirilgan, uning ko'p faoliyatliligiga asoslangan o'quv-biluv jarayonini ilmiy-metodik jihatdan ta'minlash.

DIDAKTIK TADQIQOTLAR VA TA'LIM TIZIMI.

O'.U.Qurbonova,pedagogika kafedrasi kata o`qituvchisi BuxDU

Davlatimiz mustaqilligining dastlabki yillaridan yoshlar ta'lim-tarbiyasi, ularning munosib kasb-hunar egallashlari, ta'lim-tarbiya tizimini isloh qilish va milliy kadrlar tayyorlashni zamon talabi darajasiga ko'tarish masalasiga jiddiy ahamiyat berila boshlandi. Shuningdek, "ta'lim sifatini baholash jarayoni va vositalarini takomillashtirish, erishilgan natijalarni aniqlash imkonini beruvshi mexanizmlarni amaliyotga joriy etish" [1] ga ijtimoiy zarurat borligi qayd etilmoqda. Barsha sohalarda olib borilayotgan yangilanish, ma'naviy yuksalishlar davrida har tomonlama etuk, bilimdon, ijodkor yoshlarni tarbiyalash, bunda "Yoshlarimizning mustaqil fikrlaydigan, yuksak intellektual va ma'naviy salohiyatga ega bo'lib, dunyo miqyosida o'z tengdoshlariga hesh qaysi sohada bo'sh kelmaydigan insonlar bo'lib kamol topishi, baxtli bo'lishi ushun davlatimiz va jamiyatimizning bor kush va imkoniyatlarini safarbar etish" [2] ustuvor yo'nalishlardan sanaladi. Ayniqsa, ularni ilk yoshdan boshlab, har tomonlama sog'lom, mustaqil fikrlaydigan, yuksak intellektual va ma'naviy salohiyatga ega shaxs sifatida tarbiyalash bugungi kunning dolzarb masalalaridan biri sifatida ta'kidlab kelinadi.

Respublikamizda "uzluksiz ta'lim tizimini yanada takomillashtirish yo'lini davom ettirish, sifatli ta'lim xizmatlariga imkoniyatlarni oshirish, mehnat bozorining zamonaviy ehtiyojlariga muvofiq yuqori malakali kadrlarni tayyorlash" [3], shuningdek, uzluksiz ta'lim sifatini tubdan yaxshilash, mutaxassis-kadrlarni ish beruvshilarning ehtiyojlariga javob beradigan mutaxassisliklar bo'yisha tayyorlash mamlakatimiz ta'lim tizimini xalqaro ta'lim standartlari bilan uyg'unlashtirib, uzluksiz ta'lim muassasalarida kadrlar tayyorlash sifati hamda raqobatbardoshligini ta'minlash, jahon amaliyotiga asoslangan ta'lim tizimining sifat darajasini oshirish, uzluksiz ta'lim tizimiga pedagogik loyihalashtirish jarayonini keng tatbiq etish orqali ilmiy va innovastiya yutuqlarini amaliyotga joriy etishning samarali metodlarini ishlab shiqish ustuvor yo'nalishlardan biri sifatida e'tirof etilmoqda.

"Mamlakatimizda ilm-fanni yanada ravnaq toptirish, yoshlarimizni shuqur bilim, yuksak ma'naviyat va madaniyat egasi etib tarbiyalash, raqobatbardosh iqtisodiyotni shakllantirish borasida boshlagan ishlarimizni jadal davom ettirish va

yangi, zamonaviy bosqishga ko'tarish maqsadida 2020 yilni "Ilm-ma'rifat va raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish yili" [4] sifatida nomlanishi, qisqa davr ishida ta'lim tizimini isloh qilish va uning moddiy-texnika bazasini mustahkamlash ushun katta mablag' ajratilishi buning yorqin dalilidir.

Bugungi kunda jahonda ta'lim tizimini rivojlantirishning metodologik asosi sifatida pedagogik fikrlar taraqqiyoti masalasi, ta'lim-tarbiya sohasida erishilgan ilg'or tajribalar va o'z eshimini kutayotgan muammolarni tadqiq etish ustuvor ahamiyat kasb etmoqda. Shunki ilg'or tajribalar pedagogik fikrlarni yanada rivojlantirishga, ta'lim va tarbiya tizimini takomillashtirishga yordam beradi. Mustaqillik yillarida didaktik fikrlar rivojlanish holatini ilmiy o'rganish, uni bugungi kun talabi doirasida ma'lum bir tizimga solish va rivojlanish jarayonlarini ilmiy tahlil etish asosiy muammolardan biridir. Shu tufayli bugungi kunda O'zbekistonda mustaqillik davridagi pedagogika fanini yanada takomillashtirishga doir ilg'or didaktik qarashlarni o'rganish, tahlil etish zaruriyati pedagogikaning dolzarb masalalaridan biri sifatida ilmiy tadqiqot ishlari olib borishni taqozo etmoqda.

Respublikamizda ta'lim tizimitubdan isloh qilinib, uzluksiz ta'lim, jumladan, oliy va o'rta maxsus ta'lim tizimida katta o'zgarishlar amalga oshirilmoqda. Xususan, oliy o'quv yurtidan keyingi ta'lim tizimi yanada takomillashtirildi, maktabgasha ta'lim vazirligi tashkil etildi, maktab va kollejlar o'rtasidagi bog'liqlikni mustahkamlash yo'lida o'n bir yillik ta'lim tizimiga o'tildi, ta'lim mazmunini yangilash hamda ta'lim jarayonlari samaradorligini oshirish bo'yisha olib borilgan islohotlar bugun o'z samarasini bermoqda.

O'zbek xalqining milliy madaniyati, milliy qadriyatlari va mutafakkirlarning ilmiy merosi, tarbiyaviy ahamiyati kabi masalalar taniqli olimlarimiz J.Yo'ldoshev, S.Nishonova, N.Ortiqov, O.Musurmonova, J.Hasanboev, B.Qodirov, U.Aleuov, N.Erkaboevalar tomonidan tadqiq etilgan.

Mamlakatimizda O'rta Osiyo xalqlari pedagogik fikrlari taraqqiyotini o'rganishga doir izlanishlar Sh.Abdullaeva, U.Aleuov, X.Aliqulov, A.Zunnunov, X.Ibragimov, O.Musurmonova, Z.Mirtursunov, S.Nishonova, F.Oblomurodov, S.Rajabov, F.Rasulova, A.Sohibov, M.Xayrullaev, K.Xoshimov, I.Xusanxo'jaev, H.Hamidov, O.Hasanboeva, J.Hasanboev, S.Hasanov, T.T.Utebaev, D.U.Djuraev, M.S.Salaevalar tomonidan amalga oshirilgan bo'lib, mazkur tadqiqotlarda pedagogika tarixini davrlashtirishning ayrim jihatlari yoritilgan.

Shuningdek,ta'lim sifatini boshqarish nazariyasi va amaliyoti, ta'lim sifatini oshirishni rejalashtirish va nazorat qilish yuzasidan R.Jo'raev, B.Adizov, X.Ibragimov, U.Inoyatov, S.Turg'unov, G.Shoumarov, J.Yo'ldoshev; zamonaviy boshqaruv nuqtai nazaridan oliy maktabda ta'lim sifatini oshirish bo'yisha N.Azizxo'jaeva, U.Begimqulov, A.Usova, M.Xakimova; bo'lajak o'qituvshilarni

tayyorlashning pedagogik muammolari Sh.Axliddinov, U.Begimqulov, R.Jo'raev, J.Yo'ldoshev, N.Isaqulova, Z.Ismoilova, R.Isyanov, Sh.Sharipov, N.Muslimov, M.Urazova, E.Yuzlikaeva, A.Abduazizov, L.Ahmedova, G.Bakieva, J.Jalolov, G.Mahkamova, A.Sattarov, U.Xoshimov, D.Xoshimovalar tomonidan tadqiq etilgan.

O'zbekistonda mustaqillikning ilk davridan boshlab umumiy ta'lim olish, kasbni va tegishli maxsus tayyorgarlikni o'tishni erkin tanlashda barshaga baravar huquq berishga yo'naltirilgan yangi demokratik ta'lim konstepstiyasini ishlab shiqildi, uni amalga oshirish ishlari tizimli amalga oshirilib, uning asosini o'sib kelayotgan yosh avlodni yuksak ma'naviyatli va shuqur bilimli, zamonaviy texnologiyalarni o'zlashtirishga qodir, intellektual rivojlangan hamda faol fuqarolik pozistiyasiga ega bo'lgan shaxs qilib tarbiyalashga oid ustuvor yo'nalishlar belgilandi. Mazkur konsteptual g'oyalarga tayangan holda ta'lim tizimining huquqiy asosi yaratilib, O'zbekiston Respublikasining «Ta'lim to'g'risida»gi va «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi to'g'risida»gi Qonunlari asosida jismonan sog'lom, ma'naviy etuk, yuksak intellektual salohiyat, zamonaviy bilimlarga ega, mustaqil fikrlaydigan, kelajakka ishonsh bilan qaraydigan barkamol avlodni tarbiyalash ushun jahon amaliyotida o'xshashi bo'lmagan ta'limning milliy modeliga asos solindi. Jamiyatimiz hayotining ijtimoiy va iqtisodiy sohalaridagi faol innovastion jarayonlar sharoitida amalga oshirilayotgan islohotlar ta'lim tizimini rivojlantirishning asosiy tendenstiyalaridan biri – sifat jihatidan etuk pedagogik kadrlarni tayyorlash muammosini kun tartibiga qo'ydi.

Shuningdek, pedagogik qarashlardagi tub o'zgarishlarni, jiddiy yangilanishlarni umumlashtirish, ulardagi o'tkinshi hamda turg'un jihatlarni tasnif etish, yangilangan pedagogikaning asosiy belgilarini tizim holiga keltirish vazifalari bajarilishi ta'minlandi va milliy pedagogikada qaror topgan sifat,yangilanishlarni amaliyotda qo'llashning yo'llarini topishga alohida e'tibor qaratildi. Negaki, amaliy jarayonga tatbiq qilinmagan ilmiy g'oya, foydalanilmagan imkoniyatdir, xolos. Ana shu imkoniyatlardan to'la foydalanish, ular tufayli ta'lim-tarbiya jarayoni samaradorligini oshirish yangilangan pedagogik fikrlarning mazmunini va ustivor yo'nalishini tashkil etadi.

Yangilangan ijtimoiy ong pedagogik tafakkurning sog'lomlashuviga olib keldi. Bu hol milliy pedagogika fanining jahon andozalariga muvofiq rivojlanishini taqozo etdi va uning mazmun-mohiyati tubdan o'zgardi. Tarbiyashunoslik insoniylashdi, ya'ni milliy pedagogika fani va amaliyoti markaziga tarbiyalanuvshi shaxsi – inson shiqarildi. Masalaning bunday tus olishi pedagogika amaliyotida tarbiyaning ustivor mavqega ega bo'lishini taqozo etadi. Negaki, yangilangan pedagogik fikrlar ushun ta'lim va tarbiya jarayoniga tortilgan shaxs egallagan

bilimlar hajmi emas, balki unda qanday ma'naviy – fazilatlar shakllantirilganligi muhim bo'lib qoldi.

O'zbek milliy pedagogikasida didaktikaning asosiy xususiyatlarini aks ettirishga qaratilgan qator tadqiqotlar mavjud.BiroqSharq mutafakkirlari asarlarida didaktika hozirgi nom bilan atalmagan bo'lsada, ammo ular ta'lim jarayonining qonuniyatlarini belgilashi, uni tashkil etishning yo'l-yo'riqlarini ko'rsatishi bilan ulkan ahamiyat kasb etadi. Forobiy, Beruniy, Ibn Sino, Ahmad al-Farg'oniy, Davoniy,Marg'inoniy, Alisher Navoiy singari mutafakkirlarning ta'limni uyushtirish, uning samaradorligini oshirish, o'qitish jarayonida o'qituvshi va o'quvshi munosabatlari borasidagi qarashlari didaktika taraqqiyotining o'ziga xos bosqishini tashkil etadi. Ibn Sino tomonidan muayyan yoshdagi bolalarni bir jamoa qilib bir joyda o'qitishning samaradorligi ilk bor ko'rsatib berilgan bo'lsa, Navoiy asarlarida muallimning o'zida ezgu insoniy sifatlar bo'lmasa, bolalarda bunday xislatlarni shakllantirishi mumkin emasligi aks etgan. Marg'inoniy esa, bilimlarni o'zlashtirish yuzasidan umumiy tavsiyalar beribgina qolmay, o'rganilgan tushunshalarni bolalar xotirasida uzoqroq saqlash yuzasidan aniq metodik tavsiyalar ham bergan.

O'zbek milliy didaktikasining shakllanishida jadidshilik harakati, xususan, Munavvarqori Abdurashidxonov, Abduqodir Shakuriy, A.Ibodiyev, M.Behbudiy, A.Avloniy, S.Saidazizov, R.Yusufbekov kabi ma'rifatparvar-pedagoglarning faoliyati alohida muhim bosqish bo'ldi. XX asr boshlarida vujudga kelgan jadidshilik harakati turkiy xalqlarning ma'rifatli qilish g'oyasini ilgari surdi. Jahon pedagogikasining eng so'nggi yutuqlaridan xabardor bo'lgan, ayni vaqtda ta'limni tashkil etishda ko'p asrlik milliy tajribalarni hisobga olgan, didaktikaning metodologik asosi sifatida islomiy e'tiqodni belgilagan jadidlar o'qitish borasida yuksak natijalarga erishdilar. Jadid namoyondalari ta'limni uyushtirishning nafaqat amaliy jihatlari bilan shug'ullanib qolmay, uning nazariy masalalarini ham tadqiq etishgan. Jadidlarning didaktik qarashlari ularning ko'plab pedagogik asarlari, darslik va qo'llanmalarida aks etgan.

O'zbekiston mustaqillikka erishgash o'zbek pedagogika nazariyasi va amaliyoti milliy asosga tayangan holda didaktikaning tamomila yangisha yo'nalishda taraqqiy etishiga zamin hozirladi. Ijtimoiy ongning o'zgarishi pedagogik tafakkurning kengayishiga, u esa, o'z navbatida, didaktikaning milliy asosda rivojlana boshlashiga olib keldi. Bunda milliy didaktikaning asosiy tamoyillari hal qiluvshi rol o'ynadi. Milliy didaktikaning insoniylik tamoyili bilim emas, balki o'quvshi shaxsi asosiy qadriyat ekanligini anglatadi. Bunda o'quvshi shaxsini shakllantirishga ustuvor o'rin beriladi. Ta'limning insoniylasuvi o'zbek didaktikasining asosiy talablaridan bo'lib, ta'lim mazmunini belgilash va pedagogik amaliyotni tashkil etishda shaxs ma'naviyatini shakllantirishga

yo‘naltirilgan o‘quv fanlariga ustuvor ahamiyat berilishini ko'zda tutadi. Bu esa, bevosita yoshlarning tafakkuriga, ongiga, ruhiyatiga ta’sir etish orqali amalga oshiriladi hamda ta’lim jarayoniga yangi pedagogik texnologiyalarni joriy etishni talab etadi. Masalan, o’quvshi qaysi o’quv fanini yoqtirishi, yaxshi, mukammal o’zlashtirishi va shu asosda mustaqil fikrlash qobiliyatiga erishishi mumkin? Bu albatta, ijtimoiy muhit yuzaga kelganda o’qituvshi bilan o’quvshi orasidagi o’zaro bir-biriga hurmat, ishonsh va o’zaro shaxs sifatida tan olish hissi paydo bo’lganligi namoyon bo’ladi.

Milliy didaktika o‘quvshilarni ta’lim jarayonining ishtirokshilarigina emas, balki ijroshilari deb qarashni ham ko‘zda tutadi. Ta’lim o‘quvshilarning ishki ehtiyojiga aylanmasa, ular bu jarayonda faol ishtirok etmasalar, ta’lim jarayonida hesh qanday ijobiy natijaga erishib bo‘lmaydi.

Shuningdek, ta’lim-tarbiyaning insoniylashuvi, barsha didaktik qarashlar markazida tarbiyalanuvshining shaxs-sifatida shakllanishini, talaba va o’qituvshi, tarbiyashi-tarbiyalanuvshi munosabatlarining tubdan o’zgarishini, jamiyatning insonlar hayoti va sog’lig’i, ularning huquqlari, milliy va jahon ta’lim tizimi tajribalari asosida shaxs taraqqiyoti, umuminsoniy qadriyatlar, ta’lim olish va o’quv muassasasining turini erkin tanlash, o’z imkoniyatlari va qobiliyatiga asosan xo’jalik yuritish va tadbirkorlik bilan shug’ullanish mustaqilligi va tashabbusiga, malaka va ko’nikmasiga ega bo’lishni taqozo etadi. Bu esa o‘z navbatida, ta’lim sohasida qo‘lga kiritilgan yutuqlar ijtimoiy talablarga muvofiqligini ta’minlashni nazarda tutadi.

Tadqiqotlarda ilg’or pedagogik texnologiyalarni yaratish va o’zlashtirish yuzasidan maqsadli innovatsiya loyihalarini shakllantirish va amalga oshirish yo’li bilan ilm-fanning ta’lim amaliyoti bilan aloqasini ta’minlash shora-tadbirlarini ishlab shiqish; ilg’or pedagogik texnologiyalarni joriy etish ushun eksperimental maydonshalar barpo etish orqali ilmiy-tadqiqot natijalarini o’quv-tarbiya jarayoniga joriy etish mexanizmini ishlab shiqish; ilmiy-pedagogik kadrlar darajasini baholashga zamonaviy yondashuvni ro’yobga shiqarish” bilan bog’liq vazifalar tadqiq etildi hamda mamlakatimizda ta’lim mazmunida muhim o’zgarishlar yuz bermoqda.

Shunga ko’ra kelgusida ilmiy-tadqiqotlarni quyidagi yo’nalishlarda olib borish maqsadga muvofiq bo’ladi:

- pedagogik fikrlar taraqqiyotning tarixiy ildizlarini tahlil etish va ularni ta’lim-tarbiya iste’moliga kiritish yo’llari, shakl va metodlarni tadqiq etish;
- rivojlangan xorijiy davlatlar ta’lim tajribalari, ilg’or texnologiyalarni Respublikamizda ta’lim jarayonidagi yangiliklar bilan qiyosiy tahlil etish;
- hozirgi davr pedagogik fikrlar taraqqiyoti, innovatsion yo’nalishlar va ularning istiqbolini prognoz qilish va hokazo.

Shuningdek, bugungi yangilanayotgan jamiyatda O'zbekiston sharoitida pedagogik innovatsiyalarlardan pedagogik tizimni takomillashtirish, shu asosda ta'lim-tarbiya jarayonini samarali tashkil etishga yo'naltirilgan pedagogik texnologiyalarni ishlab shiqish va ta'lim jarayoniga tatbiq etish davr talabi hisoblanadi.

Adabiyotlar:

1.Insheon deslaration/ Edusation 2030: Towards inslusive and equitable quality edusation and lifelong learning for all (Word Edusation Forum, 19-22 may 2015, Insheon, Republis of Korea). - 48 p.

2.Mirziyoev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. – T.: O'zbekiston, 2017. 28 b.

3.Harakatlar strategiyasi asosida jadal taraqqiyot va yangilanish sari // T.: "G'.G'ulom", –2017.- 70 b.

ТАЪЛИМ МАЗМУНИНИ ЯНГИЛАШНИНГ ҲОЗИРГИ БОСҚИЧИДАЯНГИ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАР ВА УЛАРНИНГ МОҲИЯТИ, ДОЛЗАРБЛИГИ .

Тошова Г.Ж.
педагогика кафедраси
катта ўқитувчиси БДУ

XXI аср ақл-заковат, маънавий ва билимдонлик асри бўлади. Шунинг учун ҳам бу аср жамият ижтимоий-иқтисодий, маънавий-маърифий тараққиётида туб ўзгаришлар қилиш лозимлигини тақазо этмоқда. Бу туб ўзгаришлар, аввало, ёшлар тарбиясига уларнинг баркамол авлод бўлиб шаклланишига қаратилган.

- Таълим тизими ва мазмуни янгиланди;
- Янгиланган узлуксиз таълим тизими учун давлат таълим стандартлари ишлаб чиқилди ва амалда қўлланилмокда;
- Янгиланган таълим мазмуни буйича ДТСга мос ўқув дастурлари ва дарсликлари яратилди ва яратилмоқда;
- Таълим-тарбия бошқарувини ислох қилишамалга оширилмокда;
- Ўқувчи ёшларнинг интелектуал қобилиятлари, маънавий -ахлоқий салоҳиятига қўйиладиган талаблар мониторинги олиб борилмоқда;
- Таълимнинг бозор иқтисодиётига мос келадиган механизмлари яратилмоқда.

Шундай қилиб, таълим тизимининг янгиланганлиги, ўқитиш мазмунини янгилашга, у эса ўз навбатида таълим мазмунини ва уни белгиловчн ҳужжатлар (ўқуврежаси, ўқув дастури, дарсликлар) нинг янгиланишига олиб келди. Бу янгиланишлар ўз навбатида табиийки ўқитиш

жараёнини режалаштириш, дарс машғулотини лойиҳалаштиришга янгича ёндашишни, ўқув-тарбия жараёнини янгича ташкил килишни такозо килди.

Шунга кўра «илмий-техникавий тадқиқотларнинг самарадорлигини ошириш, янги изланишларни йулга куйиш ва ишлаб чиқаришга жорий этиш» зарурияти пайдо бўлади.

Мазкур шароитда ўқув жараёнининг ташкилотчиси, амалга оширувчиси ва назоратчиси қилиб фақат ўқитувчини белгилаш, айни пайтда эса ўқувчини таълим объектига айлантириб, унинг ижодий фаолиятини чегаралаб қўйиш мутлақо тўғри эмас. Айниқса, фан-техниканинг жадал ривожланаётган, ахборотнинг кескин кўпайиб бораётган бир даврида таълим-тарбия жараенини янгича қуриш, айтадиган бўлсак, ўқув-тарбия жараёнига янги педагогик технологияларни қўллаш орқали эришиш мумкин бўлади.

Масалага шу нуқтаи-назардан ёндашилганда республикамизнинг таълим муассасалари, айниқса, мутахассис кадрлар тайёрлаш билан шуғулланувчи ўрта махсус ва олий таълим мактаблари олдида қўйилган мазкур ижтимоий буюртма ўрта махсус ва олий таълим аудиторияларига таҳсил кўраётган бўлажак педагог-тарбиячиларни илғор педагогик технологияларнинг моҳият-мазмуни билан таништиришни, уларни амалда қўллашнинг амалий кўникма ва малакаларини ҳосилқилишнидолзарб масала килиб қўяётганлиги кўзга ташланади,

Шунга асосан ҳозирги даврда олий таълим мактабларининг бакалавр йуналишларида тайёрланаётган бўлажак мутахассисларга «Янги педагогик технологиялар» курсини ўтиш, янги педагогик технологияларнинг назарий ва амалий асослари тўғрисида тушунча бериш долзарб масаладир.

«Янги педагогик технологиялар» бўлажак педагог-тарбиячиларни янги педагогик технологияларнинг моҳият-мазмуни, уни амалда қўллаш усуллари буйича махсус билим, кўникма, малакалар билан қуроллантиришни мақсад қилиб қўяди. Бу мақсад куйидаги вазифаларни ечиш орқали амалга оширилади:

1. Бўлажак ўқитувчиларга ЯПТ (Янги педагогик технология) лар ҳақида, маълумотлар бериб, талабаларни ЯПТ буйича билим, кўникма, малакаларини шакллантириш.

2.Хорижий, МДҲ ва Республикамизда ЯПТлар тизимини шакллантириш бўйича тўпланган тажрибаларни ўрганиш ва улар тўғрисида талабаларга маълумот бериш.

3. Ҳар бир мутахассислик фанига доир ўқитишлойиҳалаштиришни ва таълим мақсадларини таҳлил натижалари асосида белгилаш буйича ҳосил қилиш.

4. «Педагогик технология», «Илғор педагогик технология», «Янги педагогик технология» тушунчалари ҳақида маълумот бериб, улардан ўқув-тарбия жараёнида унумли фойдаланган ҳолда ўқув турлари, шаклларини ҳархиллаш, аниқлаштириш,тартиблаштириш ва режалаштириш буйича талабаларга маълумот бериш.

5. Эгалланган илмни билимларни амалий куникма ва малакаларга айлантириш технологияси тўғрисида талабаларга тушунча бериш.

6. Тўпланган, тажрибалардан фойдаланиб, талабаларга мустақил равишда тест топшириқларини ишлаб чиқиш ва амалда қўллаш кўникмасини ҳосил килиш.

Шу ўринда, шуни алоҳида эътироф этиб ўтиш жоизки, жамиятимиз ижтимоий-иқтисодий жиҳатдан жадаллик билан тараққий этиб, жахон ҳамжиҳатлигида ўзининг сиёсий, иқтисодий, маънавий, маданий мавқеини кундан-кунга орттириб бормокда. Бу келажакда халқ хўжалигининг барча жабҳаларида, жумладан, саноат, қишлоқ хўжалиги, маданият, маориф соҳаларида ишлайдиганларнинг билимдон, ишбилармон тадбиркор, ташаббускор бўлишини талаб этади. Бундай хусусиятларга эга бўлишнинг тамал тоши мактаб остонасида қўйилади. Шунга кўра бундай шахсларни тарбиялаш учун ўқитиш ва тарбиялашнинг мавжуд, стратегик усуллари, шакллари, воситалари етарли эмас. Демак, таълим-тарбия жараёнига янги технологияларни тадбиқ этиш лозим. Бу биринчи шартлардир. Иккинчи зарурий шарт Б.Зиёмухаммедов ва Ш.Абдуллаевалар ўз рисолаларида тавсифлаганларидек:

- маълум сабабларга кура жахон хамжияти таракдаётидан ортда колиб кетган жамиятимиз, тараққий этган мамлакатлар қаторидан ўрин олиши учун, таълимни жадаллаштириш ва самарадорлигини ошириш мақсадида энг илғор педагогик тадбирлардан фойдаланиш эҳтиёжининг пайдо булиши;
- иккинчидан, анъанавий ўқитиш тизими ёзма ва оғзаки сўзларга таяниб иш кўриш туфайли ахборотли ўқитиш сифатида тавсифланиб, ўқитувчи фаолияти биргина ўқув жараёнининг ташкилотчиси сифатида эмас, балки нуфузли билимлар манбаига айланиб колганлиги;
- учинчидан, фан-техника тараққиётининг ривожланганлиги натижасида ахборотларнинг кескин купайиб бораётганлиги ва уларни ёшларга билдириш учун мактаб вактининг чегаралганлиги;
- тўртинчидан, кишилик жамияти ўз тараққиётининг шу кундаги босқичида назарий ва эмперик билимларга асосланган тафаккурдан тобора фойдали натижага эга бўлган, аниқ якунга асосланган техник тафаккурга ўтиб бораётганлиги;

- бешинчидан, ёшларни хаётга мукаммал тайёрлаш талаби уларга энг илғор билим бериш усули хисобланган объектив борликка тизимли ёндашув тамойилидан фойдаланишни талаб килишдан иборат.

Илмий-педагогик назариянинг таъкидлашича, ўкитишнинг шахсга йуналтирилганлиги эмас балки, анъанавий (баён қилиш, эслаб қолиш) шаклда олиб борилаётганлиги, таҳсил олувчиларнинг аниқ тафаккури парадигма (намуна) мисоллари асосида ўқитилаётганлиги натижасида мустақил фикрлаш, ўзгалар фикрига кўр-кўрона эргашишнинг шаклланаётганлиги учинчи зарурий шартдир. Бу ҳол, албатта, ҳар қандай тараққиётга салбий таъсир курсатиб, таълим олувчиларни узокни куролмайдиган холга солиб куяди. Билимли булиш, истеъдодни ривожлантириш, ижодий тафаккурни такомиллаштиришнинг ягона йули - янги педагогик технологиялардир.

Хуллас, мутахассис ўзи ўқитадиган ўқув предмети машғулотларинияПТ асосида ташкил этиб, дарсларни лойиҳалаштирса, таълим жараёни такомиллашади, ижодий фаолият юксалади, илғор тажриба мукаммал ўзлаштирилади ва уларни амалда қўллаш учун имкониятлар яратилади.

Хўш, педагогик технология нима? Нега бу суз бирикмасига кейинги вактларда «янги» сузини ва «-лар» қўшимчасинн қўшиб, педагогик технологиялар» деб атаяпмиз? Бу каби саволларга жавоб бериш учун аввало, «технология» сузининг, мохият-мазмунини аниклаб олиш лозим. «Технология» - сузи 1872 йилда, юнонча, яъни «технос»- санъат, махорат ва «логос»- фан сузларидан олиниб, «Махорат фани» маъносини, «Ўзбек тилининг» 1981 йилда нашр этилган изохли луғатида аса «ишлаб чикариш процесслари, усул ва воситалари хакидаги билимлар, мажмуи» деган маънони англатади.

Буни педагогика фанига кўчириб, «педагогик технология» деб изоҳланадиган бўлсак, яъни «таълим-тарбия қоидалари, усуллари, шакл ва воситалари хакидаги билимлар мажмуи» деган маъно келиб чикади. Зеро, «Педагогика» бу таълим-тарбия фани демакдир. Шундай килиб, «Педагогик технология» - бу таълим-тарбия жараёнининг коидалари, усуллари, шакллари, воситаларининг мукаммаллигини англатувчи билимлар йигиндиси ёки санъатдир, чунки, хар бир ўқитувчи, укитиш ва тарбиялашнинг коида, шакл, усул, воситаларини мукаммал, санъат даражасида билса, шунга караб укув-тарбия жараёнини ташкил этса, у укувчини мустакил укишга, мустакил фикрлашга, мутолаа килишга ургатади ва кузланган максадга эришади.

Шундай килиб, «Янги педагогик технология» билимли бўлишни, истеъдодни рағбатлантиршини назарда тутган, ўқув-тарбия жараёнини

санъат, маҳорат даражасига кўтаришга имкон яратадиган, таълим сохасидаги барча ислоҳотларнинг ҳаракатлантирувчи кучидир.

Юқорида таъкидлаб утганимиздек, мамлакатимизнннг бозор иқтисодиётига боскичма-боскич утиб бориши туфайли ишлаб чикаришнинг барча жабхалари учун ишбилармон, уз «касбини мукаммал биладиган тадбиркор, ташаббускор мутахассислар тайёрлаш талаб этилади. Бундай мутахассислар замонавий техника, унинг ишлаш технологияси билан қуролланган бўлишлари ва бу жараёнга иштирок этиш малакаларига эга булишларини тақазо этмокда.

Буни фақат олий таълимнинг яратиш жараёнига янги педагогик технологияларни тадбиқ этиш ва бўлажак мутахасисларда юксак касбий малакаларни шакллантириш оркали эришиш мумкин. Шу боис мазкур муаммо республикамиз олимларининг диққат марказида турибди. Ушбу мавзу доирасида мамлакатимизда олимлар томонидан турли йўналишда мақолалар, қўлланмалар, рисолалар нашр этилган ва этилмокда.

ТАЛАБА-ЁШЛАР МАЬНАВИЯТИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ШАРҚ МУТАФАККИРЛАРИ ИЛМИЙ МЕРОСИНИНГ АҲАМИЯТИ

М.О.Очилова

Педагогика кафедраси укитувчиси,БухДУ

Юртимизда таълим-тарбияга бўлган эътибор кучаётган бир шароитда ўз навбатида ёш авлод ҳам билим олишга, олий маълумотли бўлишга, маънавиятимиз ривожига ҳисса қўшаётгани қувонарли ҳол.

Республикамиз тубдан янгиланаётган давлат бўлиб, унда ҳар бир сиёсий, иқтисодий ва маънавий соҳадаги ислоҳотлар босқичма-босқич олиб борилиши назарда тутилган. Шу жумладан, таълим соҳасидаги ислоҳотлар ҳам назарда тутилади. Таълим тизимида олиб борилаётган ислоҳотларнинг асосий мақсади мустақил фикрловчи шахсни шакллантириш билан барча соҳаларда билимли кадрлар тарбиялашни кафолатлаши билан аҳамиятли[2].

Миллий маънавиятимиз, қадриятларимиз, илм-фан соҳасидаги ота-боболаримиздан қолган мероснинг қайта тикланиши, халқимизнинг миллий ўзлигини англаш жараёнининг ўсиб бориши натижасида халқимиз тафаккур тарзида муҳим ижобий ўзгаришлар рўй бермоқда. Ҳаётимизда содир бўлаётган бу ўзгаришлар одамлар қалби ва онгига сингиб, уларда келажакка ишонч туйғусини, озодлик ва эркинлик ҳиссини тарбияламоқда. Мустақиллик туфайли тобеълик ва қарамликдан озод бўлган давлатимиз ички ва ташқи сиёсатда ҳеч кимнинг аралашуви, тазйиқи ва кўрсатмаларисиз халқ манфаатларини кўзлаб иш юритмоқда. Юртимиз истиқлолигина бой маданий-маънавий меросимиздан, буюк аждодларимиз яратган маънавият

чашмаларидан бахраманд бўлишимиз учун кенг йўл очди. Мустақиллик халқимизга юртимизнинг бебаҳо ер ости ва ер усти бойликларига чинакамига эгалик қилиш, ўз диёрида ўзини эркин ҳис этиш, эркин фикрлаш, мустақил тафаккур юритиш имконини берди. Миллий мустақиллик тафаккури мамлакатимизда кенг кўламли сиёсий-ижтимоий ислоҳотларни амалга оширишда асосий омил куч-қудрат бўлиб хизмат қилмоқда.

Маълумки инсоннинг баркамоллиги, маънавий етуклиги унинг кўринишига қараб эмас, балки кўпроқ унинг маънавий дунёси кенглиги билан ўлчанади. Жамиятнинг равнақи ва камолоти ана шу жамиятда яшовчиларнинг ҳам маънавий, ҳам моддий камолотига боғлиқ. Инсоният маънавий қашшоқ экан, рисоладагидек келажаги порлоқ жамият қуриб бўлмаслиги ҳаёт ҳақиқати эканлиги барчамизга яхши маълум. Шундай экан, бугунги кун педагогикаси олдида энг муҳим вазифалардан бири баркамол, эркин, мустақил фикрга эга бўлган авлодни тарбиялаш масъулиятидир. Зеро, президентимиз таъкидлаб ўтганларидек “Биз комил инсон тарбиясини давлат сиёсатининг устивор соҳаси деб эълон қилганмиз. Комил инсон деганда биз аввало онги юксак, мустақил фикрлай оладиган, хулқ атвори билан ўзгаларга ибрат бўладиган билимли, маърифатли кишиларни тушунамиз”[1]

Шарқ мутафаккирларининг асарларида ёш авлодни юксак маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантириш, уларни етук шахс бўлиб вояга етказишга оид педагогик ғоялар, баркамол шахс тарбиясининг мазмун, шакл ва методлари ўз аксини топган бўлиб, улар бугунги кунда ҳам муҳим педагогик қийматга эга. Ушбу асарларда инсон тафаккурини ривожлантириш, ақлий-ахлоқий етуклик ва жисмоний баркамоллик, эстетик маданиятни шакллантириш масалалари ҳам илмий, ҳам амалий жиҳатдан ўз ечимига эга бўлган. Шунингдек, Юсуф Хос Ҳожиб, Кайковус, Аҳмад Югнакий, Муслиҳиддин Саъдий, Абдираҳмон Жомий, Алишер Навоий, Ҳусайн Воиз Кошифий, Абу Али ибн Сино ва бошқа мутафаккирларнинг баркамол шахсни тарбиялашга оид қарашлари ўз аҳамиятини йўқотмаган. Айниқса, Абу Наср Фаробийнинг “Фозил одамлар шаҳри”, Маҳмуд Қошғарийнинг “Девони луғати турк”, Юсуф Хос Хожибнинг “Қутадғу билиг”, Кайковуснинг “Қобуснома”, Алишер Навоийнинг “Маҳбуб ул-қулуб”, “Назмул жавоҳир”, “Лисон ут-тайр” ва Абу Али ибн Синонинг “Донишнома”, “Тадбири манозил” асарларидаги педагогик ғоялардан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Бу хусусида Ўзбекистон Республикасининг биринчи Президенти И.А.Каримов қуйидагиларни эътироф этади: «Амалга оширилаётган ислоҳотларнинг асосий мақсади ҳар бир фуқаронинг шахс сифатида шаклланиши учун, ўз қобилиятини, ўз талантини ишга солиб ҳаётини янада

яхшилаши, маънан бойитиши учун барча имкониятни яратиб беришдан иборатдир»[2].

Абу Наср Фаробий “Фозил одамлар шаҳри” асарида “Ҳар бир киши ўз табиатига кўра олий даражали етукликка эришиш учун интилади, бундай етукликка фақатгина шаҳар жамоаси орқали эришиш мумкин. Унинг таъкидлашича, маданий жамият шаҳарни ҳар бир одами касб-ҳунарда озод, ҳамма баробардир” шу сабабдан касб эгаси эркин бўлмоғи керак.

Бугунги кунда жамиятимиз педагоглари зиммасига ёшларга ибрат бўладиган баркамол инсонларни тарбиялаш вазифаси юклатилмоқда. –Хар бир педагог маънавий-маърифий тадбирлар орқали ўқувчи-ёшларда халқимизнинг қуйидаги миллий хусусиятларини шакллантириш ва ривожлантиришни назарда тутиши лозим:

-“халқимиз ҳаётида қадим-қадимдан жамоа бўлиб яшаш руҳининг устунлиги;

-жамоа тимсоли бўлган оила, маҳалла, эл-юрт тушунчаларининг муқаддаслиги;

-ота-она, маҳалла-кўй, умуман жамоатга юксак ҳурмат-эътибор;

-миллатнинг ўлмас руҳи бўлган она тилига муҳаббат;

-каттага – ҳурмат ва кичикка – иззат;

-меҳр-муҳаббат, гўзаллик ва нафосат, ҳаёт абадийлигининг рамзи - аёл зотига эҳтиром;

-сабр-бардош ва меҳнатсеварлик;

-ҳалоллик, меҳр-оқибат ва ҳоказо.”

Шунингдек, маънавий-маърифий тадбирларни ташкил қилишда ва ўтказишда педагог қуйидаги умумбашарий қадриятларга асосланиб сценарийлар яратиши мақсадга мувофиқдир. Улар қуйидагилар:“қонун устуворлиги;

-инсон ҳақ-ҳуқуқлари ва ҳурфикрлилик;

-турли миллат вакилларига ҳурмат ва улар билан баҳамжиҳат яшаш;

-диний бағрикенглик;

-дунёвий билимларга интилиш, маърифатпарварлик;

-ўзга халқларнинг илғор тажрибалари ва маданиятини ўрганиш ва ҳоказо.”

Мустақил ватанимиз олий мақсад қилиб олган озод ва обод ватанни, эзгу ғояларни ҳаётий эътиқодга айлантирган етук инсонларни бунёд эта олади. Ватанимизда баркамол авлод ҳаракати кенг тус олган, “Таълим тўғрисидаги қонун”, “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури” таълим-тарбия тизимининг тубдан ислоҳ этилаётганлиги ҳам ана шу улуғвор мақсадни амалга ошириш

йўлидаги муҳим қадамлардандир. Баркамол авлодни тарбиялашда миллий меросимиздан кенг фойдаланиш бугунги куннинг долзарб масалаларидандир.

Адабиётлар рўйхати:

1. И.А.Каримов. Юксак маънавият енгилмас куч. Тошкент:«Маънавият». 2008. 56 бет.
2. Каримов И.А. Бунёдкорлик йўлидан. – Тошкент, Ўзбекистон, 1996, -Б. 116.
3. И.А.Каримов "Ўзбекистон XXI бўсағасида: хавфсизликка таҳдид, барқарорлик шартлари ва тараққиёт кафолатлари" Тошкент, Ўзбекистон, 1996, -Б. 116.

JISMONIY BARKAMOLLIK INSON KAMOLOTI UCHUN ZARUR BO'LGAN FAZILATDIR.

D.I.Tosheva, BDU pedagogika kafedrasi o'qituvchisi

G.K. Jamolova BDU pedagogika-psixologiya ta'lim yo'nalishining 1- bosqich talabasi.

O‘zbekiston Respublikasida jismoniy madaniyat va sport – millat genofondini sog‘lomlashtirishning, jismonan va aqliy rivojlangan avlodni tarbiyalashning ishonchli vositasi sifatida davlat siyosatining ko‘zga ko‘rinarli yo‘nalishlari qatoriga kiritilgan va milliy mustaqillik g‘oyasini rivojlantirishning strategik vositasi sifatida qo‘llaniladi.

Ma'lumki, bu soha bizning mamlakatimizda Davlat musta-qilligi sharoitlarida misli ko‘rilmagan rivojlanishga ega bo‘ladi. Xalqaro talablarga mos keluvchi ko‘p sonli kompleks sport inshootlari qurildi va ular yetarlicha samarali faoliyat yurityapti.

Jamiyat rivojlanishining hozirgi davr bosqichida o'sib kelayotgan yosh avlodni tarbiyalash, uning jismoniy sifatlarini rivojlantirish, o'quv ko'nikma va malakalarini shakllantirish, ularning salomatligini mustahkamlash, ish qobiliyatini oshirish, guruhlarda qulay ruhiy muhitni yaratishning ko'p qirrali jarayonida jismoniy tarbiya va sportning ahamiyati ortib borayotganligi kuzatilmoqda.

Insonning kamolotiga erishishda jismoniy barkamollik xam alohida o'rin tutadi.Kishini jismoniy tarbiyalashda ,salomat va baqquvat jasur va epchil bo'lib kamolga yetishiga katta e'tibor berish kerak - bolalarning toza xavoda bo'lishlari,atrof tabiat go'zulliklaridan estetik zavq ola bilishlariga xam ahamiyat berish lozim. Jismoniy tarbiya o'quvchilarda jismoniy va irodaviy sifatlarni shakllantirish, ularni aqliy va jismoniy jihatdan mehnat hamda Vatan mudofaasiga tayyorlashga yo'naltirilgan pedagogik jarayon bo'lib; ijtimoiy tarbiya tizimining muhim tarkibiy qismlaridan biri sanaladi.

Yoshlarni sog'lom bo'lib voyaga yetishlarini ta'minlash masalasi xalq pedagogikasi, og'zaki ijodi hamda mutafakkirlar asarlarining bosh g'oyalaridan biri bo'lib kelgan. Jumladan, «Alpomish», «Go'ro'g'li» kabi dostonlarda ham o'z ifodasini topgan. «Alpomish» dostonida Hakimbek (Alpomish)ning jismoniy mashq qilishi, tabiat qo'ynida voyaga yetganligi, uning alpligi quyidagicha tasvirlanadi: «Alpinboyning bobosidan qolgan o'n to'rt botmon birinchdan bo'lgan parli yoyi bor edi. Shunda yetti yashar bola Hakimbek shul o'n to'rt botmon yoyni qo'lga ushlab ko'tarib tortdi, tortib qo'yib yubordi. Yoyning o'qi yashinday bo'lib ketdi. Asqar tog'ining katta cho'qqilarini yulib ketdi, ovozasi olamga yoyildi. Shunda barcha xaloyiq yig'ilib kelib aytdi: «Dunyoda bir kam to'qson alp o'tdi, alplarning boshlig'i Rustami doston, oxiri bu Alpomish alp bo'lsin».

Abu Ali ibn Sino ham insonga xos bo'lgan ijobiy fazilatlaridan sanab o'tar ekan, quyidagilarga alohida urg'u beradi:

1.Jasurlik – biror ishni bajarishda kishining jasurligi, chidamliligi, inson boshiga tushgan yomonlikni to'xtatib turuvchi quvvat.

2.Aqllilik – biror ishni bajarishda shoshma-shosharlik qilishdan saqlovchi quvvat.

3.Ziyraklik–sezgi bergan narsalarning haqiqiy ma'nosini tezlik bilan tushuntirishga yordam beruvchi quvvat.

Alisher Naoiy «Farqod va Shirin» dostonida Farhodning jismoniy qobiliyatlarini alohida ko'rsatib o'tadi. Dostonda ta'riflanishicha, Farhod aqliy kamolotga erishish bilangina cheklanib qolmay, jismoniy va harbiy mashqlar yordamida chiniqadi. Suvda suzish, chavandozlik, qilichbozlik va boshqalar uning kundalik mashg'ulotiga aylangan. Farhod, mutafakkirning fikriga ko'ra, 10 nafar 20 yoshli yigitning quvvatiga ega bo'lgan.

Abdulla Avloniyning fikricha, sog'lom fikr, yaxshi axloq va ilm-ma'rifatga ega bo'lmoq uchun badantarbiya bilan shug'ullanishi zarur: «Badanning salomat va quvvatli bo'lmog'i insonga eng kerakli narsadir. Chunku o'qimoq, o'qitmoq, o'rganmoq va o'rgatmoq uchun insonga kuchli, kasalsiz vujud lozim. Sog' badanga ega bo'lmagan insonlar amallarida, ishlarida kamchilikka yo'l qo'yurlar. ... Badan tarbiyasini fikr tarbiyasiga ham yordami bordur. Jism ila ruh ikkisi bir choponning o'ng ila tersi kabidur. Agar jism tozalik ila ziynatlanmasa, yomon xulqlardan saqlanmasa, choponni ustini qo'yib asatrini yuvib ovora bo'lmak kabidirki, har vaqt ustidagi kiri ichiga uradur. Fikr tarbiyasi uchun mehnat va sog'lom bir vujud kerakdur». Abdulla Avloniy badan tarbiyasi masalasida bolani sog'lom qilib o'stirishda ota-onalarga murojaat qilsa, bolani fikr tomondan tarbiyalashda o'qituvchilarning faoliyatlariga alohida e'tibor beradi.Bolalarda fikrlash qobiliyatini o'stirish va bu tarbiya bilan muntazam shug'ullanishi benihoya zarur va muqaddas bir vazifa. Binobarin, u muallimlarning «diqqatlariga suyalgan, vijdonlariga

yuklangan muqaddas vazifadur.Negaki fikrning quvvati, ziynati, kengligi, muallimning tarbiyasiga bog'liqdur» .

Ayni zamonda muallif ta'lim va tarbiya uzviy bog'liq ekanini ham ta'kidlaydi: «Dars ila tarbiya orasida bir oz farq bor bo'lsa ham, ikkisi bir-biridan ayrilmaydurgan, birining vujudi biriga boylangan jon ila tan kabidur»2— deydi. Jismoniy tarbiya kishilarga katta ta'sir ko'rsatib, salomatligini mustahkamlaydi, ishlash qobiliyatini oshiradi, uzoq umr ko'rishga yordam beradi. Sport har qanday yoshda ham qaddi-qomatni tarbiya qilish kuch-quvvatini saqlab turishning ajoyib vositasidir. Sport dam olish bilan mehnatni almashtirib turish manbai bo'lib xizmat qiladi.

A.Fitrat jismoniy tarbiyaga, kishining salomat va baquvvat bo'lib tarbiyalanishiga alohida e'tibor beradi: «Badan tarbiyasiga qadim zamonlardan boshlab katta ahamiyat berilgan. Insonning butun a'zosi salomat va quvvatga ega bo'lmasa, unda inson uzoq yashamaydi. Agar insonning tanasidagi a'zolaridan biriga halal tegsa, u kishi ishdan qo'lini tortib, boshqalarning muhtojiga aylanadi. Bizning farzandlarimiz ilm olish bilan birga, ularning badan tarbiyasiga ahamiyat berishimiz lozimdir».Fitrat bolalarning jismoniy tarbiyasida turli harakatli o'yinlar katta o'rin tutishini ham aytib o'tadi. Ota-onalariga o'z bolalarining shunday o'yinlar bilan mashg'ul bo'lishlarini ta'min etishlarini maslahat beradi: Harakat har bir kishi uchun, ayniqsa bolalar uchun ham zarurdir. Shuning uchun bolalarni jismoniy chiniqtirishda ularni ayrim o'yinlar bilan mashg'ul qilish foydalidir. Bolalarni o'yindan man etishning foydasi yo'qdir. Ularning doimo bir joyda o'tirishlari, Harakat qilmasliklari ularni badanlarini zaif bo'lishlariga olib keladi. Ota-onalar doim o'z bolalarini o'yinga tashviq va targ'ib qilishlari lozimdir. Ammo bolalarning o'yinlari odob va axloq doirasidan tashqari chiqmasligi kerak.

Fitrat bu harakatli o'yinlar bolaning aqli, farosati, ilmini rivojlanishiga va to'g'ri axloqiy tarbiya topishiga yordam berishi kerak, deb hisoblaydi. U bu o'yinlar orqali bolaga hayotni o'rgatish, aqliy va axloqiy tarbiya ham berish mumkin, asosiysi bolani jismonan chiniqtiradi, deb biladi».

G'arb olimi Pestalotstsi bolaning barcha jismoniy kuchlari va imkoniyatlarini o'stirishni ularni jismoniy jihatdan tarbiyalashning maqsadi deb, bolaning harakatga, o'ynashga, bir joyda o'tirib qolmaslikka, hamma narsaga yopishishga, hamisha harakatda bo'lishga majbur qiluvchi tabiiy intilishini jismoniy tarbiyalashning asosi, deb hisobladi.Pestalotstsi inson shaxsini kamolotga yetkazishda jismoniy tarbiyaga juda katta ahamiyat beradi va uni bolalarning o'sishiga kattalarning oqilona ta'sir ko'rsatishining birinchi turi, deb hisobladi.

Jismoniy tarbiya kishilarga katta ta'sir ko'rsatib, salomatligini mustahkamlaydi, ishlash qobiliyatini oshiradi, uzoq umr ko'rishga yordam beradi. Sport har qanday yoshda ham qaddi-qomatni tarbiya qilish kuch-quvvatini saqlab turishning ajoyib

vositasidir. Sport dam olish bilan mehnatni almashtirib turish manbai bo'lib xizmat qiladi.

Bizning ota-bobolarimiz kishilar bilan uchrashganda yoki xayrlashganda avvalo, chin yurakdan mustaxkam sog'lik-salomatlik tilashgan. Sixat-salomat bo'lishning qadrini oila qadri bilan sharafli bir o'ringa qo'yib kelishgan. Respublikamizda baxodirlar,polvonlar va botirlarga boy vatanimiz ular bilan g'ururlangan. Bugun xam Respublikamizning barcha shaxar va qishloqlarida jismoniy madaniyat va sport turlarini milliy asosda qayta tiklash jarayoni sodir bo'lmoqda.

Sport tufayli o'z kuchi va maxoratini quvonch bilan xis yetish, tabiat bilan muloqotda bo'lish azaldan kishilar dilini xushnud etgan. Demak, yuqoridagi misollardan ko'rinib turibdiki, insonning aqliy, axloqiy va jismoniy kamoloti kishilik tarixi taraqqiyotining barcha jabxalarida ulug'langan, qadrlangan.

Jismoniy tarbiya kishilarga qulay ta'sir ko'rsatib, ularning salomatligini mustaxkamlaydi, ishlash qobiliyatini oshiradi, uzoq umr ko'rishga yordam beradi. Sport- har qanday yoshda xam qaddi-qomatni tarbiya qilish, kuch-quvvatni saqlab turishning ajoyib vositasidir. U dam olish bilan mexnatni almashtirib turishga yordam beradi, ijodiy xis-tuyg'u manbai bo'lib xizmat qiladi.

Shu sababli kishilik jamiyatining eng ibtidoiy xolatidan xozirgi kunimizga qadar xar qanday jismoniy kamolot va to'qlikni avlodlarning kamolotini ta'minlovchi zanjir deb xisoblab kelishgan.

Demak, o'sib kelayotgan yosh avlodning jismoniy barkamolligini ta'minlash faqat ota-ona, maktabning ishigina bo'lib qolmasdan, balki u davlat axamiyatiga molik ish xamdir.Jismoniy tarbiyaga bo'lgan e'tibor, g'amxo'rlikning kun sayin oshib borishi bu fikrimizning yorqin dalilidir.Mamlakatimizda 5 tashabbusning ilgari surilganligi, ayniqsa sport sohasidagi islohotlar va yutuqlar bunga yorqin misoldir.

Jismoniy tarbiya mazmuni besh xil tushunchalarda o'z ifodasini topadi. Ya'ni jismoniy kamolot,jismoniy xolat diagnostikasi, jismoniy madaniyat, jismoniy-sport ishlari, jismoniy ma'lumot.

Jismoniy kamolot- o'sib kelayotgan yosh avlodning ichki organlarining o'zgarishi, o'sishidir.

Birinchi navbatda yurak va o'pka, shuningdek, nerv va xarakat tizimi, tana shaklining o'zgarishi, teri-muskul tizimi, og'irligi, tananing mukammal rivojlanishidir. Pedagogik tushunchada jismoniy kamolot insondagi jismoniy ma'lumotning o'sishi borasidagi o'zgarishlar, ya'ni oddiydan murakkabga, pastdan yuqoriga, nomukammallikdan mukammallikka tomon bo'lgan o'zgarishlar tushuniladi.O'quvchilarning jismoniy kamolotlari uchun sharoit yaratish va pedagogik boshqarish jismoniy tarbiyaning vazifasidir.

Jismoniy tarbiya tizimida kamolot diagnostikasi muxim o'rin tutadi.U jismoniy tarbiya saviyasi, fan tili bilan aytilganda, jismoniy tarbiya samaradorligi ko'rsatkichidir.Maxsus usul va jismoniy texnika asosida o'quvchilarning sog'liqlarini, xar bir alohida shaxs kamoloti saviyasini tadqiq yetish, belgilangan me'yor va undan uzoqlanish ko'rsatkichlarini oldindan belgilash asosida tarbiya uchun doimiy ko'rsatkich aniqlanadi.

Jismoniy yetuklik bu badanning tashqi ko'rinishidagi garmoniya, go'zallik shakli: jismoniy sifatlarning yuqori darajadagi kamoloti-kuchi, tezligi, chidamliligi va abjirligi barcha tizimlarning mutanosibligi va ularning salomatligidir. Agar diagnostika o'quvchilarning yoki biron-bir o'quvchining jismoniy va meditsina ko'rsatkichlari pasayib ketayotganligini ko'rsatsa, demak, zudlik bilan jismoniy tarbiyadagi mavjud tizimni o'zgartirish lozim.

Jismoniy madaniyat-sport ishlari yoki oddiy sport sho'balari, klublari, guruxli yoki ommaviy musobaqalar va xokazolarda namoyon bo'ladi. Jismoniy tarbiya bo'yicha o'quvchilar bilan aloxida tarzda ishlash natijasida a'zolari bo'shashib qolgan, jismoniy kamchiligi bor, darsdan ozod bolalarning sog'liklarini tiklash ishlari olib boriladi.

Xulosa o'rnida shuni aytmoq joizki sport insonning jismoniy rivojlanishi, jismoniy tayyorgarligidan tashqari harakat faoliyati va maktabdan tashqari bo'lgan qiziqishlarini shakllantiradi. Sport tor ma'noda insonning o'ziga bo'lgan ishonchini oshirib, oldiga qo'ygan maqsadini amalga oshirishga yordam beradi. Sport bilan muntazam shug'ullangan shaxsda eng qiyin bo'lgan vaziyatlardan chiqa olish, do'stlariga va yaqinlariga yordam berish kabi umumiy fazilatlar tarbiyalanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. R.M.Maxmudov, R.X.Dushanov "Pedagogika" . Toshkent, 2014 .
2. R.Mavlonova, O.To'rayeva, K.Xoliqberdiyev "Pedagogika" T.:O'qituvchi, 2001.
3. O'.M.Asqarova ,M.Xayitboyev,M.S.Nishonov "Pedagogika"T.:Talqin 2008.
4. X.Ibragimov, Sh.Abdullayeva "Pedagogika nazaryasi". Toshkent 2008.

GLOBALLASHUV SHAROITIDA YOSHLAR TARBIYASINING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI.

Tosheva Dildora Iskandarovna
BDU "Pedagogika" kafedrasi o'qituvchisi
Rajabova Iroda Hamidovna
BDU "Maktabgacha ta'lim" kafedrasi o'qituvchisi

XXI asr aql, zakovat ma'naviy-ma'rifiy,uzluksiz rivojlanib boruvchi asr desak adashmagan bo'lamiz.Jamiyatimizni ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotini

jadallashtirish sharoitida barkamol inson omilini vujudga keltirish davr talabiga aylanadi.Barkamol inson o'zining ruhiy ma'naviy taraqqiyoti haqida g'amxo'rlik qilish - biz qurayotgan jamiyatning asosiy maqsadidir.

Bugungi davrda shaxs shakllanishida, uning tarbiyalanganlik darajasini ortishida dinning, xususan «Hadis» ilmining ahamiyati kattadir. Shaxslararo munosabatda tenglik, g`amxo'rlik, samimiylik, o'zaro yordam, simpatiya, antipatiya, hamdardlik, sevgi-muhabbat singari milliy xususiyatlarni tarkib toptirishda hadislarning roli yanada ortmoqda.

O'zbek oilasida tarbiya mohiyati, mazmuni tarbiyaning kundalik va istiqlol rejasi, bolalarga ta`sir o'tkazish vositasini tanlash va undan unumli foydalanish o`ziga xos xususiyatga ega, chunki uning asosida xalq an`analari yotadi.

O'zbek xalqining etnopsixologik xususiyatlaridan unumli foydalanish har tomondama taraqqiy etgan inson shaxsini tarkib toptirishda muhim rol o'ynaydi. Abdulla Avloniy aytganidek: «*Tarbiya biz uchun yo hayot, yo mamot; yo najot, yo halokat; yo saodat - yo falokat masalasidir*».

Yangi jamiyat qurishda asosan yosh avlodga komillik, insonparvarlik, vatanparvarlik, his-tuyg'usini shakllantirish hayotiy zaruriyatga aylanadi. O'zbekistonda ta'lim sohasini isloh qilishning asosiy omillaridan biri shaxs manfaati va ta'lim ustuvorligidir.Bu omil davlatimizning ijtimoiy-siyosatini belgilab berganligi tufayli ta'limning modeli yaratildi.Bu jamiyatda mustaqil fikrlovchi erkin shaxsning shakllanishiga olib keladi.

Ta'lim – tarbiya jarayonini asosiy maqsadi va vazifasi , barkamol yetuk shaxslarni ya'ni – komil insonni yetkazish va shakllantirishdan iborat ekan, biz o'qituvchilar bu vazifani chuqur anglab yetmog'imiz lozim. Shunday ekan biz ta'lim-tarbiya samaradorligini o'quvchilarning qay darajada bilim, ko'nikma va malakaga ega ekanliklarini, tarbiyalaganlik darajalarda mustaqil bilim olishga, hayotda o'z o'rinlarni topish uchun qanday tayyorgarligi bilan o'lchashimiz, baho berishimiz lozimligini bilishimiz shart.

Demak, ta'lim-tarbiya jarayoni bir- biri bilan chambarchas bog'liq bo'lgan murakkab jarayon, bu jarayon ikki yoqlama o'qituvchi va o'quvchi o'rtasidagi munsabatlar asosida hosil bo'ladi. Bola shaxsining tarkib topishiga ta`lim-tarbiyaning ta`siri deganda, albatta, birinchi navbatda tarbiya muassasalarida, ya`ni bog`cha, maktab, internat, litsey va kollejlarda beriladigan ta`lim-tarbiya tushuniladi Biroq, bundan oilada bolaga beriladigan ta`lim-tarbiya mutlaqo mustasno emas! Oiladagi umumiy ijtimoiy muhitdan tashqari oilada beriladigan ta`lim-tarbiyaning roli kattadir.

Yoshlar bilan olib boriladigan ta'lim-tarbiya ishlarining muvaffaqiyati - ularning yosh va psixologik xususiyatlarini bilish hamda hisobga olish bilan bog'liqdir. Bu holat burilish hisoblangan o'smirlik davrining alohida xususiyati

bo’lib, u ko’proq shu davrga taalluqlidir. O’smirlik davrini o’tish davri deb yuritadilar, chunki ana shu davrda bolalikdan kattalik holatiga o’ziga xos o’tish davri yuzaga keladi. U psixik jarayonlarning , o’quvchi faoliyatlarining jiddiy ravishda qayta qurilishi bilan bog’likdir. Shuning uchun o’smirlik yoshi o’zaro munosabat shakllarida, faoliyatni tashkil qilishda qat'iy o’zgarishlarni talab qiladi. O’smirlarni ta'lim-tarbiya berish ishlarida goho uchraydigan qiyinchiliklar bu yoshdagi bolalarning psixik rivojlanishi qonuniyatlarini va xususiyatlarini ba'zan yetarli darajada bilmaslik yoki inkor qilish natijasida payda bo’ladi. Bu davr tarbiya uchun ancha qiyin davr hisoblanadi. Chunki bolaning katta odamga aylanish jarayonining o’zi qiyin, bu jarayon psixikaning, odamlar bilan bo’lgan munosabat shakllarining jiddiy ravishda qayta o’zgarishi hamda hayot sharoiti va faoliyatining o’zgarishi bilan bog’liqdir.

Agar bolani bolalik chog’ida unga odob-axloq o’rgatishni eski shakl va usullaridan foydalanilgan bo’lsa, endi ular bola uchun yaroqsiz bo’lib qoladi. Avval bolalar ota-onalari, tarbiyachilarning axloq-odob haqidagi gaplarini bajonidil eshitgan bo’lsalar, endilikda bunday ta'sir bolani zeriktiradi yoki yoqmay qoladi.

Natijada, undan kattalarning fikrlariga qarshi chiqish yoki rad etish kabi xislatlar paydo bo’la boshlaydi. Bular esa bu davrning “qiyin”, “murakkab” davr bo’lishiga sabab bo’ladi.O’smirlarga ta'lim-tarbiya berishdagi qiyinchiliklar shundan iboratki, bunda o’smir bilan bo’ladigan munosabatlarda uning hayoti va faoliyatini nazorat qilish shakllarini o’zgartirish muhimdir. Ularga ta'sir qilishning qandaydir yangi usullari va vositalarini topish lozim bo’ladi. Bunda albatta, har bir yosh bilan alohida munosabatda bo’lish maqsadga muvofiqdir. Xuddi shu davda har bir o‘smir o’ziga alohida e’tibor va diqqatni xoxlab qoladi. Atrofdagilarning unga bo’lgan munosabati uni juda qiziqtiradi. Hozirgi globallashuv davrida yoshlarning zamoniy texnika va texnologiyadan, internet va turli axborotlashgan davrdan ayro holda tasavvur etish mushkul albatta. Barchaga ma’lumki, o’smirlarning psixik taraqqiyotini xarakatga keltiruvchi kuchlar ularning faoliyatlari tug’dirgan yangi ehtiyojlar jismoniy, intellektual va axloqiy imkoniyatlari bilan ularning eski, ilgari tarkib topgan olam bilan o’zaro munosabat shakllari real xatti-harakatlarning shakllari o’rtasidagi qarama-qarshiliklardir. Bu qarama-qarshiliklar ancha yuksak darajadagi psixik taraqqiyotini, ancha murakkkab shakldagi faoliyat turlarini va shaxsning qator yangi psixologik sifatlarini tarkib toptirish orqali bartaraf qilinadi.

Bizda o’smirning hayot sharoiti, unga beriladigan ta'lim-tarbiya va uning faoliyatini to’g’ri tashkil qilish orqali ijtimoiy foydali mehnat qilishga jalb qilish orqali qiyinchiliklar bartaraf qilinadi.

O’zbekiston mustaqillikga erishgandan so’ng barcha sohalar kabi ta’limda ham katta o’zgarishlar ro’y berdi. Ayniqsa, ,, Ta’lim to’g’risida”gi qonunga ko’ra uzluksiz ta’limning joriy etilishi, yoshlar ta’lim-tarbiyasiga bo’lgan e’tibor, yoshlarning ish bilan bandligini ta’minlash,intelektual yoshlarga barcha imkoniyatlar yaratilishi va ularning ilmiy salohiyatidan jamiyat ravnaqi uchun unumli foydalanish orqali bugungi kun yoshlari ham o’z ajdodlari kabi yuksak tafakkurga ega ekanligini yana bir bor isbotlamoqdalar. Shu o’rinda prezidentimizning quyidagi jumlalarini esga olmoq maqsadga muvofiqdir: ,,Men yoshlarimizga o’zimga ishongandek ishonaman”. Darhaqiqat, fan cho’qqilarini egallayotgan yoshlar qatorida vaqtini ko’cha-kuyda, internet klublarda, turli tungi barlarda mazmunsiz o’tkazayotgan yoshlar ham uchrab turadi.

Tarbiyasi qyin, injiq, xulqi salbiy bolalarning kelib chiqishining ijtimoiy sabablaridan tashqari pedagogik va psixologik sabablari ham mavjud. Yoshlarda nojo’ya xatti-harakatlar paydo bo’lishining sabablari va turtkilari har xildir. Tarbiyasi qiyin o’smirlaring xatti-harakatlarini ijobiy yo’nalishga burib yuborish uchun ularda mas'uliyat, g’urur, javobgarlik, ishonch kabi yuksak hislarni tarkib toptirish lozim. Qolaversa, bunday yoshlar bilan yakka tartibda olib boriladigan psixologik treninglar, erkin mavzudagi muloqotlar va qiziqishini aniqlab, turli sohalarga band qilish maqsadga muvofiqdir.Buning uchun ularga yoshli, kuchi, qobiliyati va qiziqishlarini hisobga olib, topshiriqlar berish ayni muddaodir. Ularga kichik jamoani, sport seksiyasini, «tirik burchak»ni boshqarish vazifasini ishonib topshirish natijasida salbiy fe'l-atvorlarni kamaytirish mumkin. Tarbiyasi qiyin bolalar bilan ishlashda tarbiya berishning maxsus sharoitlarini aniqlash muhimdir. Ular bilan duch kelgan vaktda yoki har doim emas, balki, qulay sharoit kelib qolganda ish olib borilsa, ya'ni tarbiyaviy ta'sir ko’rsatilsa, u ko’proq natija beradi.

Xulosa o’rnida shuni aytmoq joizki, komil inson va yetuk malakali mutaxassis, maxsus tashkil etilgan pedagogik faoliyat jarayonida tarbiyalanar ekan, ushbu jarayonda o’qituvchilarning o’rni beqiyosdir. Shu bois ularning shaxsida bir qator ijobiy ma'naviy-axloqiy sifatlar namoyon bo’la olishi maqsadga muvofiqdir. Yoshlarga ta’lim-tarbiya berishda eng avval psixologik sog’lom muhitni tog’ri shakllantirish,o’quvchi yoshlarni yod g’oya va salbiy qarashlardan muhofaza qilish har bir pedagog zimmasidagi vazifa sanaladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro’yxati.

Karimov I.A. “Barkamol avlod – O’zbekiston taraqqiyotining poydevori” Toshkent, 1997 yil.

I.A.Karimov «Istiqlol va ma'naviyat» Toshkent. «O’zbekiston» , 1994 y

Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat yengilmas kuch. T. 2008

Munavvarov A.K. Pedagogika. Toshkent, 1996.

Nishonalieva U. Tursunov I. Pedagogika kursi. Toshkent, 1996.

ЁШЛАР МАЬНАВИЯТИНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА БОБО ВА БУВИЛАРНИНГ ТУТГАН ЎРНИ.

Н.А.Рахимова

Педагогика кафедраси укитувчиси,БухДУ

Инсон маънан бой, жисмонан соғлом ва ахлоқан пок бўлиб боргани сари унинг оиласи, манзил-макони гўзаллашиб, ҳаёти файзли бўлади. Ватан меҳри эса ҳамиша унга куч-қувват бағишлайди.

Маълумки, болалар тарбияси ҳақида гап кетганда, табиий равишда асосий масъулиятни ота-оналар зиммасига юклаймиз. Аммо бола шахсининг баркамол ва юксак маънавиятли бўлиб шаклланишида бобо ва бувиларнинг ўрни ҳам жуда муҳим эканлигини баъзан унутиб қўямиз. Бобо ва бувиларимиз, биз билан бирга яшаш ёки яшамасликларидан қатъий назар, уларнинг болалар тарбиясига таъсири ниҳоятда беқиёсдир.

Ҳозирги пайтда ота-оналари узоқ шаҳарларга ишга кетган ёки эртадан кечгача ишлайдиган болаларга ғамхўрлик қилиш, уларга тарбия бериш асосан, бобо ва бувиларнинг зиммасига тушади. Бизнинг ота-оналаримиз болаларимизга қандай таъсир кўрсатишади?

Кўпгина ёш ота-оналар бобо-бувилар боларни тўғри тарбиялай олмайдилар, улар болаларга ҳаддан зиёд эркинлик яратиб берадиган, бу эса бола тарбиясига салбий таъсир кўрсатади, деб ҳисоблашади. Фикримизча, бу стериотип қараш ҳақиқий воқеликдан анча фарқ қилади. Ахир халқ орасида қачон неваралик бўлсангиз, ўшанда ҳақиқий ота-она бўласиз, деган гап бекорга айтилмаган. Қарияларга хос донишмандлик, йиллар давомида тўпланган катта ҳаётий тажриба бобо-бувиларга болани табиатан қандай бўлса, шундай қабул қилиш имконини беради, ёш ота-оналар сингари ўғил ёки қиз қандай бўлиши лозимлиги тўғрисидаги қарашларини ўз болалари орқали амалга оширишга ҳаракат қилмайдилар. Кўпинча, айнан бобо ва бувилар болаларда ўзига ишонч, ҳаётни қандай бўлса, шундай қабул қила олиш кўникмаларини шакллантирадилар.

Аммо бола тарбиясида ўз фарзандларига кўмаклашиш билан невараларни мустақил равишда тарбиялаш масъулиятини ўз бўйнига олиш ўртасида катта фарқ бор. Хўш, ота-она қаровисиз қолган бола ва унинг тарбияси масъулиятини ўз бўйнига олган бобо ва буви психологиясида қандай ўзгаришлар рўй беради?

Бунда бола томонидан бобо ва буви ота-онадек қабул қилинади. Унинг учун ота-она ўрнини эгаллаганларнинг ёшини аниқлаш қийин бўлади ва бобо-бувилар боланинг ўз ота-онасига нисбатан ғамхўрроқ бўлишади. Боланинг муносабати ва характери бобо ва бувиларнинг ота-она ўрнини

босишга қанчалик тайёр эканликларига қараб шаклланади. Ҳаммаси бобо-бувиларга боғлиқ бўлади. Агар болани катта масъулият деб қабул қилишса, бу бола тарбиясига салбий таъсир кўрсатиши мумкин. Масъулият оддий ота-оналарникидек бўлиши лозим. Ҳар биримиз ўз болаларимиз тақдири учун жавобгармиз, аммо шу билан бирга ўз шахсий ҳаётимиз ва қизиқишларимизни ҳам унутмаслигимиз керак. Иккинчи ота-оналар (яъни бобо-бувилар) ҳам ўзларини худди шундай тутишлари лозим: қатъий назорат остига олиб, болани одам қилишга интилиш эмас, балки, меҳр, ғамхўрлик ҳамда болага шунчаки яшаш учун имконият яратиш лозим.

Шартли равишда бобо ва бувиларни беш типга ажратиш мумкин:

"Ҳукмдор" – бу шундай обрўли кишики, муҳокама қилмасдан бажаришни талаб қилади: мен айтганимдай бажар, чунки мен яхшироқ биламан қабилида. Кўпгина ота-оналар бундай бобо ва бувилар билан муносабатда бўлишни хоҳлашмайди, чунки бундай "амр-фармонлар"га чидаш бироз қийин бўлади. Ҳукмронлик болаларда ҳаддан ташқари бўйнсунувчанлик ва тобеликни шакллантиради.

"Компьютер" – бу мунтазам равишда насиҳат қиладиган ва боланинг ҳар бир ишига баҳо бериб борадиган бобо ва буви. Бундай киши билан, айниқса, бола учун муносабат қилиш жуда қийин бўлади. Бундай типдаги буви ёки бобо ўзининг асосий вазифаси – муросали бўлишга ўргатиш ўрнига болага психик босим ўтказади, уни зўриқтириб қўяди.

"Жабрдийда" – бу алтруист бўлиб, унинг учун ўз яқинларига хизмат қилиш ҳамма нарсадан муҳим саналади. [34] "Менга эътибор берманглар, асосийси, сизлар тинч бўлсаларингиз бас", - дейишади кўпинча, бундай бобо ва бувилар. Бундай бобо ва бувиларнинг ўз невалари билан муносабатлари ҳам шунга мос бўлади. Улар ўз невараларига ҳамма нрарсани мумкин қилиб қўйишади, натижада талтайиб кетган болалар шаклланади.

"Ўртоқ" – бундай бобо ва бувилар невараларининг ўйин ва шўхликларига индамай турадилар, ҳеч қандай масъулият ҳис этмайдилар. Агар ота-оналар уларни "уйни бошига кўтарган болалар"га қарамаганликда айблашса, улар: "Мен ҳеч нарса қила олмадим, асли болаларингиз шунақа қулоқсиз", - деб жавоб қайтаришади. Тез орада болаларнинг шўхликлари "ўртоқ"ларнинг жонига тегади, аммо улар болалар учун бошқа эрмак топиб бера олмайдилар.

"Раҳбар ва йўлбошчи" – ақлли ва донишманд киши сифатида сув остида қандай тошлар борлигини яхши билади, шунинг учун ҳам болани хотиржамлик билан ҳаёт йўли сари етаклайди.

Адабиётлар:

1. “2015 йил - Кексаларни эъзозлаш” йили давлат дастури тўғрисида. Ўз.РВМ ПҚ-2302 қарори. 18.02.2015 й.
2. **"Геронтология"** - рецензируемый научно-практический журнал. Москва, 2014, №4.
3. https://ru.wiktionary.org/
4. https://ru.wikipedia.org/wiki/

BOSHLANG’ICH SINF O’QUVCHILARINI OILADA KITOBXONLIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH

M.Sh.Xojiyeva
Pedagogika kafedrasi o`qtuvchisi,BuxDU
Niyozova Zarina
Pedagogika- psixalogiya yo`nalishi 1 bosqich talabasi
Xakimova Shoista Istamovna
Jondor tuman 41 maktab o`qtuvchisi

Kitob mutolasiga havas avvalo oiladan boshlanishi, ota-onalar farzandlarida kitob o`qishga mehr uyg`otishi uchun o`zlari kitobxon bo`lishlari lozim. Deb taqidlab o`tganlar muhtaram yurtboshimiz Shavkat Mirziyoevning kitob va kitobxonlikhaqidagi purmano fikrlari bir ijodkor sifatida meni o`ylantiradi.

Jamiyatimizda kitobxonlik masalasiga yondoshuv turli davrlarda turlicha bo‘lgan. Har bir davrning o‘z extiyojidan kelib chiqib, kitobxonlik darajasi belgilangan. Binobarin, har qanday davlatning kuch-qudrati o‘z fuqarolarining ongliligi bilan belgilanar ekan, bunda albatta kitobxonlik masalasiga alohida e'tibor berilgan. Bugungi kunda “Mutolaa madaniyati”, “Kitobxonlik madaniyati”, “O‘qish madaniyati” kabi atamalar bilan qo'llanilib kelayotgan ijtimoiy hodisalar axborot olish madaniyatining tarkibiy qismlaridir.

Jumladan, axborot olish madaniyati badiiy adabiyotni to'g'ri tushunish, undan estetik zavq olish, shuningdek, ilmiy adabiyotlar, barcha turdagi resurslar bilan ishlash, ma'lumot-bibliografiya va barcha turdagi axborot materiallaridan o'zini qiziqtirgan ma'lumotlarni qidirib topish, cheksiz axborot okimlari orasidan kerakli, muhim bo'lgan ma'lumotlarni ola bilish, o'z kasbiy malakalarini oshirishda foydalanish, axborot-kutubxona muassasasidan to'g'ri foydalanish yo'llarini o'rganish ham axborot olish madaniyati tushunchasi doirasiga kiradi. Axborot olish madaniyatini to'liq egallagan shaxsga nisbatan esa kitobxon terminini qo'llash o'rinlidir.

Axborot-kutubxonachilik ishidagi mavjud tajriba shuni ko'rsatadiki, axborot olish madaniyatini tarbiyalashning eng samarali vositasi - axborot-kutubxonachilik bilimlarining o'quvchilar orasida targ'ib qilishdir. Buning eng

samarali yo'llaridan biri bo'lib axborot-kutubxonachilik darslarini tashkil etish hisoblanadi.

Axborot olish, u bilan ishlashning asosiy usullari haqida ma'lumot berish axborot-kutubxonachilik darslarining negizini tashkil etadi. Ushbu darslarda axborot bilan ishlash, kitob bilan tanishish, kitobni bevosita o'qish, eng muhimi, uni uqish, o'rganish malakalari singdirib borilishi kerak. Shuningdek, elektron kutubxonadan foydalanish, elektron kataloglar, ma'lumotlar bazalari haqida axborotga ega bo'lish, ulardan foydalanishni o'rganish kabilar kiradi. Bu esa o'z-o'zidan amalga oshadigan, jo'n narsa emas, albatta. Buning uchun axborot-kutubxona muassasalari mutaxassislaridan juda keng bilim, mahorat talab qilinadi. Axborot-kutubxonachilik darslarini qay tarzda tashkil etish mumkin, degan savolga ham javob berib o'tish lozim. Tajriba shuni ko'rsatadiki, axborot-kutubxonachilik darslarini o'tkazish uchun sinfdan tashqari darslar va tarbiyaviy soatlardan alohida soatlar ajratib olish mumkin. Dars jadvali tuzishda asosan sinflar soni, nazariy va amaliy dars soatlari, o'qituvchi va kutubxonachi o'tkazadigan soatlar, darsni o'tkazish joyini, ya'ni sinfda yoki axborot-kutubxona muassasasida o'tkazilishini aniqab olish zarur.

Ayni paytda bir necha tashkiliy masalalarni ham hal etish zarur. Chunonchi, ko'pgina o'qituvchilar dars berish uslubiyotini yaxshi egallagan bo'lsalar-da, axborot- kutubxonachilik sohasida yetarli bilim va malakaga ega bo'lmaydilar. Kutubxonachilar esa aksincha. Shu sababli ham o'qituvchilarga axborot-kutubxonachilik sohasidan ma'ruzalar o'qib, ularni axborot-kutubxonalar faoliyati bilan tanishtirish, kutubxonachilarga esa dars o'tish qoidalari, uslubiyotini o'rgatish muhimdir. Bizningcha, hozirgi kun talablaridan kelib chiqqan holda o'quvchilarda axborot olish madaniyatini tarbiyalashning o'ta muhimligini hisobga olib axborot-kutubxonachilik darslarini ommalashtirish, yo'lga qo'yish zarur. Avvalo, buning uchun masalaning tashkiliy jihatini hal etish, ya'ni axborot-kutubxonachilik darslarini yo'lga qo'yish yuzasidan qaror qabul qilish, shu qarorga asosan umumiy o'rta ta'lim muassasalari va axborot-kutubxona muassasalar faoliyatini muvofiqlashtirish, axborot-kutubxonachilik darslarini tashkil etish va o'tkazishning aniq shakllarini ishlab chikish zarur.

Bolalar kitobxonligini shakllantirishda maktab hamda ota-onalar zimmasiga nihoyatda murakkab va mas'uliyatli vazifa yuklanadi. Buning uchun ota-onalarning o'zi ham yuksak didga ega va ma'rifatli va bilimli bo'lishlari kerak. Ma'lumki, bola kitob o'qishni bilgan taqsirdagina, kitob uning ma'naviy hayotida muhim rol o'ynaydi. Kitob bolaning ma'naviy boyishi uchun uni ma'naviy, aqliy, estetik o'sishga yo'llashi zarur. Buning uchun dastlabki turtki oilada bolaga o'qib berilgan birinchi kitob bo'lsa, ikkinchisi, bola otasi va onasining o'qishini eshitib, badiiy obrazlar go'zalligini tasavvur qilishi, kitob bilan ana shu birinchi va ikkinchi

uchrashuv bolaning keyingi o'smirlik davrida uning ma'naviy hayotining barcha sohalari: mehnat, o'yin, musiqa, bolalar ijodi bilan bog'liq bo'lib, uni hayotining hamma tomonlarini qamrab olishi zarur. Chunki, bola hayotini ijodiy mehnat, ertaklar olami, fantaziyalar, o'yin va musiqasiz tasavvur etish qiyin. Bularning barchasini kitobxonlik ham qamrab olsa, uning hayoti mazmunsiz, voqea-hodisalarning tub mohiyatini anglab olishga harakat qiladigan, turmush ziddiyatlarini tushunadigan aql-zakovatli ma'nan barkamol shaxs bo'lib yetishishiga yordam beradi. Ana shunday aql-zakovatni shakllantiruvchi, inson cha'naviy dunyosini boyituvchi vosita - bu kitob, kitobxonlikdir.

Haqiqatan ham kitobxonlik insonni barkamollikka yo'llasa, uni o'qimaslik johillikka, ma'rifatsizlikka olib kelib, natijada ma'naviy bolada qashshoqlik yuzaga keladi. Maktabda, oilada muhim vazifa - kitobxonlikni inson hayotida zaruriyatga aylantirishdan iborat. Agar kitobxonlik zaruriyatga aylanmasa, oilada ham, maktabda ham unga mehr-muhabbat, e'tibor kuchaytirilmasa farzandni kitobga bo'lgan munosabatini o'zgartirish mumkin emas.

Oila kitobxonligi bu - oila a'zolarining aql-zakovati va yuksak ma'naviyatini shakllantiruvchi, inson ma'naviy dunyosini boyituvchi, kitobga mehr-muhabbat hamda uni zaruriyatga aylantirishning ma'lum tizimidir. Bu tizim o'smirlarning aqliy, ma'naviy, axloqiy, estetik rivojlanishi tizimidan iborat bo'lib, o'zbek oilalarining kitobxonlikka doir boy an'anasi va hozirgi davrda to'plangan boy tajribasiga asoslanadi.

O‘zbek oilasi bugun eski totalitar jamiyat mafkurasi singdirilgan kitoblardan voz kechmoqda. Yangi mazmun va mohiyatga ega bo'lgan kitoblar tanlanmoqda. Bu jarayonda kitobxonlik pasayganday ko'rinsa ham, aslida u sifat jihatdan yangi bosqichga ko'tarilmoqda.

Boshlang'ich sinf o'quvchilari ma'naviyati rivojlanib boruvchi faol jarayon. Shu sababli ota-ona kitobdan foydalanishda quyidagi omillarga e'tibor berishlari lozim:

1. Boshlang'ich sinf o'quvchilarida kitob o'qish ishtiyoqini shakllantirish nihoyatda murakkab jarayondir. Bu masala ularlarning kitobxonlikka bo'lgan munosabatini belgilaydi. Tan olish kerak, Boshlang'ich sinf o'quvchilarining bugungi kitobxonlik darajasi qoniqarli emas. Bu ijtimoiy muammodan chiqib ketishning yagona yo'li ota-onaning yordamga kelishidir. Maktabda o'qituvchi, uyda ota-ona bolada kitob o'qish ko'nikmasini hosil qilishi kerak. Bunda oddiydan murakkablikka, ya'ni murakkabligi jihatidan normal, bolaning kamolot darajasiga mos bo'lgan kitoblar tanlash qo'l keladi.

2. Kitob tanlashda bolaning ma'naviy darajasini hisobga olish lozim. Ota-onaning bolada kitob o'qish ko'nikmasini hosil qilishdagi ilk vazifasi kitob tanlashda yordam berishdir. Ularning saviyasiga mos bo'lgan adabiyotlarni keng

targ’ib qilish bolalarni jamiyatning munosib fuqarosi, mustaqil davlatimizning yetuk, barkamol insonlari bo'lib etishishi uchun va ma'naviyatining yuksakligi bilan oilasiga va jamiyatga foyda keltirishga olib keladi. Buning uchun oilada kitobxonlik ruhi bo'lishi kerak. Kitob tanlashda bolaning yosh xususiyatini hisobga olish uning rasional o'sishiga olib kelsa, ma'naviy darajasini hisobga olish esa intellektual rivojlantiradi. Bu esa rasionallikdan ko'ra keng qamrovli va samaralidir. Oiladagi kitobxonlik ruhi bevosita bola ruhiyatiga ham ta'sir etadi, shu sababli, bunda birinchi galda badiiy adabiyotni, keyinchalik ixtisosliklar bo'yicha kitoblarni tavsiya etish mumkin.

3. Kitob tanlashga ixtisoslashish. O‘qituvchi, ota-ona o'smirni kitobxonga aylantirib borishida uni ixtisoslashtirib borish yo'lini tutishi kerak. Bu borada eski texnologiya - bola yuqori sinfga o'tganda ixtisoslashtirish kerak, degan fikrdan voz kechish lozim.

Aksincha, dastlabki (boshlangich) bosqichlardanoq bolaning ma'naviy dunyosi, tarbiya muhiti, qiziqishi, dunyoqarashi va ruhiy xususiyatlari hisobga olinib, ixtisoslashtirilib borilishi kerak. Bu tajriba Amerika ta'lim tizimida o'zini oqlagan. Ularda bolani 12 yoshga qadar ixtisoslashtirishga harakat qilinadi va shunga qarab kitob tanlab beriladi. Bu dastlab mutaxassislarni cho'chitgan edi, lekin Amerika ta'lim tizimining keyingi 30 yillik tajribasi o'smirlarni boshlang’ich sinflardayoq ixtisoslashtirish samarali ekanligini isbotladi. Natija o'smirda mustaqil fikrlash va harakat qilishga intilishning paydo bo'lishiga erishildi.

Oilalarda yana bir muhim muammo - kitobni asrash va uni o'zidan keyingi oila a'zolariga yoki boshqalarga yetkazishdir. Ko'pincha biz kuzatgan oilalarda kitob tanlash, uni o'qishga e'tibor beriladi-yu, lekin avaylab-asrashga, kitobga mehrni tarbiyalashga befarq qaraydilar. Kuzatishlar natijasida darsliklar, juda ko'p rangli bolalarbop kitoblar yirtilib, chizilib, axlat qutilariga tashlanganligining guvohi bo'ldik. Bolalarga “Kitob ham nondek aziz”ligini tushuntirishda kattalarning o'zi ibrat bo'lishi zarur. Ajdodlarimiz doimo qog’ozni uvol qilmanglar, uni avaylab-asranglar deb kelganlar. Bu an'anani yosh avlod ongiga singdirish bir tomondan bolalarda kitobni asrash eng muhim insoniy xislat sifatida shakllantirsa, ikkinchi tomondan hozirgi bozor iqtisodi sharotida kitob zahirasini yaratish muhim omil sanaladi. Ayniqsa, serfarzand oilalarda xox darslik bo'lsin, hox badiiy yoki ommaviy adabiyotlar bo'lsin, ular har bir xonadon a'zosiga o'zidan keyingi oila a'zolariga ham kerakligini tushuntirish asosiy vazifalardandir.

Boladagi barcha tarbyaviy xislatlar dastlab oilada shakllanadi, demak kitobxonlik ham o'z oilasi a'zolari ko'magi va ta'sirida yuzaga keladi, rivojlanadi. Kitobxonlikning yaxshi yoki sust rivojlanishida oiladagi boshqa a'zolarning kitobga, o'qishga munosabati katta ta'sir ko'rsatadi. Ota-ona har bir ishda, jumladan kitobga munosabatva uni o'qishda ham bolalariga o'rnak bo'lishlari lozim. Oilada

bola kitobxonligining faollashuvida shaxsiy kutubxonadagi kitoblarni birgalikda o'qish va ularni muhokama qilish; ota-onaning boladan har bir javob haqidagi shaxsiy tushuncha va fikrini so'rash, bu fikrni bildirish uchun bolaning kitob haqida mushohada yuritishni o'rganish (aniqrog'i o'rganish) muhimdir.

Kitobxon - o'quvchi oilada o'rgangan hayotni kitobdagi hayotiy voqealar bilan boyitib, hayot haqidagi tushunchalari, insoniy fazilatlar, yaxshilik, qadriyatlarni, avlodlari hayoti bilan faxrlanish, Vatanga muhabbat, do'stga sadoqat, hurmat, mehnatsevarlik, sabr-toqatlilik fazilatlari yuksalib boradi. Bu borada eng katta yordamchi badiiy adabiyotdir. Badiiy adabiyotda har qanday voqea-hodisa badiiy obrazlardan, ta'sirchan shaklda ifodalandiki, unda yosh kitobxon ko'p fazilatlarni o'rganish, ma'nan boy shaxs bo'lib shakllanishi mumkin.

Yuqoridagi mulohazalardan ko‘rinadiki, ma’naviy barkamol kitobxon avlod tarbiyasida oila muhim va mustahkam poydevor. Shu bois jamiyatda kitobxonlikni rivojlantirish, mutolaa madaniyatini takomillashtirish borasidagi har qanday faoliyatda oila bilan hamohang, hamfikr ish yuritish ko‘zlangan maqsadlarga erishishga munosib zamin yaratadi.

Adabiyotlar:

1. Masharipova U. “Badiiy asarlarni idrok etishga tayyorlash”. // Boshlang`ich ta'lim, 2010, №4.
2. Nishonov S. « Ta’lim tizimida barkamol shaxs tarbiyasi». J.: Xalq ta’limi, 2000 y.1-son, 12,16-b.
3. Tolipov O’. O’quvchilarni mustaqil ishlashda o’qitish vositalari. T., « Xalq ta’limi » 2000 y. №3.

OILADA KITOBXONLIK MUHITINI YARATISHDA PEDAGOGIK SHART-SHAROITLARI

M.Sh.Xojiyeva
Pedagogika kafedrasi o`qtuvchisi,BuxDU

Kitob–inson umr yo`llarini yorutuvchi, inson hayotiga mazhun baxsh etuvchi, harqanday vaziyatda ham hamroh bo`luvchi do`st. Shu boisdan azal-azaldan ma`rifat peshvolari, ahli donishlar butun insoniyatni kiton o`qishga, undan ilim olishga ilmu odob sirlarini o`rganishga chorlab kelishgan. Tarbiyaning barcha mezon va unsurlari, avvalo oilada shakkilllantirilganidek, kitobxonlik madaniyatini tarbiyalashda ham oilaning o`rni nihoyatda kattadir. Qush uyasida ko`rganini qiladi, degan naql ham bejizda yozilmagan bu naql zamirida ma`noda nihiyatda ko`pdir. Darhaqiqat, shaxs takomilida oilaviy muhit, oilaviy qadriyatlar asosiy vosita rolini o`ynaydi. Ota- onaning ma`naviy darajasi, axloqiy qarashlari uning muommala ma`daniyati, farzandlar shxsiyatiga aksado beradi. Kitobxon oilaning farzandi ham kitobga o`zgacha mehr ko`rsatadi, bu ma`naviyat xazinasiga

qiziqish uyg`otadi. Shu bois kitobxon yosh avlod tarbiyasida, ota – onaning roli muhim ahamiyat kasb etadi.

Demak, barchamiz, ayniqsa yoshlarimiz kitobga bo`lgan munosabatini, ma`naviyat ahliga bo`lgan munosabatni ulug` ajdodlarimizdan, o`rganishimiz, ular qoldirgan ma`naviy meroslarini esa asrab avaylashimiz va yanada boyitishimiz lozim bo`ladi. Shuning uchun ham muhtaram Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev o`z ma`ruzalarida yoshlarimizni kitobxonllika o`rgatish ularni kitobxonlik madaniyatini yanada yuksaltirish va bu ishga barcha ijodkorlarni keng jalp etish lozimligini ta`kidlaydilar. Davlatimiz rahbari "kitob maxsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ`ibot qilish bo`yicha kommisiya tuzish to`g`risidagi" farmoishlari yurdoshlarimizni xususan, yoshlarimizni kiton mutolaasiga jalb etishda yangi davrni boshlab berdi,desak also mubolag`a bo`lmaydi. Chunki kitob insonni komillik sari yetaklovchi ulkan xazina hisoblanadi. Shunday, ekan yoshlarimiz o`z umrlarini mazmunli o`tkazishlari uchun kitobning nechog`lik katta ahamiyat kasb etishini unutmaslik joizdir.

Shuning uchun ham azal- azaldan ilm manbai, ma`naviyat xazinasi sanalgan kitobga munosabat inson ma`naviyatini ko`rsatadigan muhim omillardan bri hisoblangan. Agar xalqimizning uzoq o`tmishiga nazar tashlasak, buyuk Sohibqiron Amir Temur bobomiz ham yuksak ma`naviyatli inson sifatida kitobni juda qadrlaganliklariga guvoh bo`lishimiz mumkin.

Tarixdan o`tgan ko`p hukmdorlar zabt etilgan yurtining ma`naviy boyligi bo`lgan kitoblari yoqib tashlaganlar, Sohibqiron Amir Temur bobomiz esa aksincha, qasi yurtda bo`lmasin, xalqning ma`naviy boyligi bo`lgan kiton qo`lyozmalarni to`plab, o`z yurtlariga olib kelganlar. Bu ulug` zotning asosiy maqsadi fan va madaniyat arboblari, hunarmandlar bir joyga jamlansa, kitob va qo`lyozmalar boy kutubxonlar qancha ko`p bo`lsa, ilm – fan va madaniyat shuncha tez rivojlanadi deb hisoblaganlar.

Biz yashayotgan zamin qadim zamonlardan beri madaniyat va ziyo maskani bo`lib, xalqimiz esa dunyoni larzaga keltirgan ulug` zotlarni tarbiyalab, voyaga yetkazgan xalqdir. Bugungu kundan faxrlanib, moddiy meros borasida ham, ma`naviy meros borasida ham dunyoning sanoqli mamlakatlari bizning davlatimiz bilan bellasha olishi mumkin. Asrlar osha qanday yutuq va marralarga erishgan bo`lsak , albatta, bunig zamirida xalqimiznig kitobga bo`lgan mehri orqali ko`rishimiz mumkin.

Buyuk shoir va mutafakkir Alisher Navoiy hazratlari yozganidek," kitob – beminnat ustoz, bilim va ma`naviy yuksalishga erishishning eng asosiy manbai".xalqimiz tilida kitob o`qib bilim vava munosib tarbiya olish, kasb- hunar

o`rganishning ahamiyatiga dir maqollar juda ko`p. jumdan, “Kitobsiz aqi- qanotsiz qush”, “ Bilim – aql chirog`i”, “Go`zallik - ilmu ma`rifatda”.

Bunday hikmatli naqllarni yana uzoq davom etirish mumkin. Necha ming yillardan buyon insonlarga to`g`ri yo`lni ko`rsatib kelayotgan, ularning bilimli, tarbiyali va albatta baxtli bo`lishining muhim omili- bu kitobga do`st bo`lish, va kitob o`qishni kanda qilmaslikdir.

Ayniqsa yoshlar hayotida kitobning alohida o`rni bor. Chunki yaxshi kitob insonda Vatanga muhabbat, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga hurmar tuyg`ularini yuksaltirib, yaxshillik hamda ezgulik tomon undaydi. Ilmiy – pedagogik, psixologik, fizologik hamda falsafiy asarlarning tahlili shuni ko`rsatadiki oila bola uchun eng muhim tarbiyaviy muhit bo`lib bu muhitda shaxs kamoloti uchun muhim hisoblangan xulq atvor, iroda , tasavvur, dunyo qarash shakillanadi.

Shaxsning ma`naviy sifatlarga ega bo`lishi unda ma`naviy bilimlarga nisbatan ehtiyoj va qiziqishning paydo bo`lishi oila tarbiyasi asosida amalga oshadi.

Olimlarning fikricha bir, odam butun umri davomida 2000 ta kitob o`qiy olish imkoniyatiga ega ega ekan o`smirlik yillarida bola o`qigan kitob unda bir umrga iz qoldirishi mumkin ekan. Shuni aytish joizki bolalarimizga kitobga bo`lgan mehrlarini yoshlikdan uyg`otish zarur.

O`sib kelayotgan yosh avlidni barkamol etib tarbiyalash, yoshlarning ma`naviy- axloqiy milliy madaniy, tarixiy an`analariga hamda umumbashariy qadriyatlarga asoslanin, zamonaviy shaxsni shakillantirish ota- onalar, maktab, mahallalarning oldidagi asosiy masa hisoblanadi. Milliy mafkuramiz va qadriyatlarimiz xalqimizning oila timsolida jamiyatning ijtimoiy – ma`naviy qoyofasini ko`eadi jamiyat talablari va uning mohiyatini ilk bora bola kichik jamoa shaklida anglaydi. Ular ongiga dastlabki ma`naviy- axloqiy bilimlarni singdirishda oilaning , ayniqsa, ta`lim tarbiya muassasalarining o`rni muhim ahamiyat kasb etadi. Insonni ulug`laydigan unga ma`naviy ma`rifiy asoslarni shakillantiradigan uni komil inson qilib tarbiyalaydigan narsa bu kitob hisoblanadi.

Shuni aytish kerakki, hozirgi globallashuv sharoitida kitobning ahamiyatini yanada oshirish hamda insonlar xonadonidagi javonlardan o`rin olishiligi bugungu kunning davr talabidir. Chunki, internet, uyali telefon, mobil texnika kabi aloqa vositalari ko`payganiga qaramasdan kitob o`ziga xos joziba, kuchini saqlab qolmoqda va bundan keyin ham shunday bo`laveradi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. “Pedagogika” – Hasanbayev. J, To`raqulov.X nashr 2011 yil 100 bet.
2. Ziyonet.uz kutobxonidan foydalanildi.
3. WWW.mana .uz

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО МУХАММЕДА ИБН МОХАММЕДА АУФИ БУХАРИ

С.М.Умарова
Докторант Бухарского государственного университета

Annotation: The article is devoted to the life and work of the great Central Asian scientist, thinker lived in the Middle Ages Awfi Bukhari. There is discussed his collection of stories "Javame ul-hikayat and lavame ul-rivayat" and it's pedagogical significance.

Key words: Sadiduddin Awfi, bukharian scholar, Central Asia, Gaznevids, anthology of poetry, Lubab ul-albab, Javame ul- hikayat and lavame ul-rivayat.

Ауфи (англ. Awfi, Awfi Sadiduddin), Садид ад-Дин Мухаммед ибн Мохаммед Бухари (1171 – ок. 1230, по др. источникам, 1241 или 1242) – персидский историк, учёный и писатель. Родился в Бухаре в именитой семье (одним из его предков был Абдурахман ибн Ауф, сподвижник Пророка Мухаммеда). Служил при дворе самаркандских Илек-ханов. Жил в Хорезме, Хорасане, Сейстане в жестокую и бурную эпоху: это было время, когда под натиском орд Чингисхана рушились мусульманские государства Средней Азии и под развалинами городов и в огне пожарищ гибли люди и несметные культурные сокровища. Десятки, если не сотни, тысяч книг в библиотеках Бухары, Хорезма, Самарканда, Нишапура и других городов были уничтожены. В конце 1220 г. или в начале 1221 г., спасаясь от полчищ Чингисхана, Ауфи уехал в Индию (в Лахор), куда монголы не добрались и где он создавал свои произведения о быте и нравах властителей, горожан, ремесленников, бедняков и богачей.. На индийские годы жизни Ауфи приходится наиболее [2] плодотворная пора его творчества. И это неслучайно. В ту страшную эпоху Индостанский субконтинент оказался спасительным убежищем для людей и идей. Тогда Делийский султанат, где правила тюркская по происхождению династия, был, по существу, единственным государством мусульманского Востока, выдержавшим монгольское нашествие, сохранив при этом как фактический, так и формальный суверенитет (например, египетские мамлюки и их глава султан Бейбарс, хотя позже остановили и разгромили монголов в Сирии, сочли все же необходимым наладить дипломатические отношения с Золотой Ордой, согласившись признать себя юридически ее вассалами). Исторически и юридически делийские султаны были преемниками Газневидов в индийской части их бывшей империи. Приток беженцев из различных стран сопровождался подлинным расцветом культуры в Дели и прилегающих областях. Именно тогда был воздвигнут уникальный минарет Кутб Минар (в

честь делийского правителя Кутб ад-Дин Айбека) высотой в 72,5 м — культовый и триумфальный памятник делийских султанов. Сначала Ауфи был на службе в Синде (район современного Карачи) и завязал добрые отношения с визирем местного правителя. По желанию визиря Ауфи составил поэтическую антологию «Лубаб ал-албаб» (Сердцевина сердец), которую востоковеды считают наиболее полным первоисточником по истории персидской поэзии до татаро-монгольского нашествия. В 1223 г. мы застаем Ауфи в должности судьи города Канбаят, когда он завершил перевод на фарси арабского сборника нравоучительных рассказов X в. «Покой после мучений». Вскоре Ауфи переезжает в город Уч и по заказу синдского правителя приступает к написанию своего главного труда **[1]** «Джавами ал-хикайат ва лавами ар-ривайат» (Собрание рассказов и блестящие истории). В 1228 г., после подчинения Синда власти Делийского султаната, Ауфи переходит на службу к его властелину Шамс ад-Дин Илтутмышу и перебирается в Дели. Там, по воле визиря султана, Ауфи продолжает свой труд, пока не завершает его в 1233 г. Дата и место смерти Ауфи неизвестны. Скорее всего, он умер между 1233 и 1242 г. в Дели. Могила его не сохранилась. Он ещё имел возможность пользоваться источниками, которыми не располагали авторы, жившие и писавшие после него в Иране и Средней Азии. Из этих источников, представлявших почти все отрасли знаний тогдашнего мира, он собрал и составил огромный свод занимательных рассказов и анекдотов (более 2000 кратких рассказов главным образом исторического характера) – *«Собрание повествований и лучи преданий»* (*«Джавами аль-хикайат ва лавами ар-ривайат»*, ок. 1228; *«Jawami-al-Hikayat»*) – выдающийся образец средневековой персидской прозы, настоящая сокровищница ума. Подобного энциклопедического труда на персидском языке до Ауфи не существовало. Этой книгой зачитывались многие поколения, её переводили на другие языки, ей подражали, наконец, из неё черпали мудрость и заимствовали материал более поздние авторы; собрание Ауфи во многом определило характер и структуру последующих подобных сборников (книгу читают на Востоке и до сих пор; в 1957 г. она была названа в числе десяти лучших книг читателями иранского журнала «Сохан» в ответах на разосланную этим журналом анкету). Огромный сборник Ауфи состоит из четырёх частей; каждая из них посвящена особой теме: в первой части рассказывается о познании Бога, о пророках, святых и царях, во второй – рассказы о лучших свойствах человеческой природы, в третьей – о дурных, в четвёртой – рассказы о чудесах и диковинах окружающего мира и об обычаях разных народов. Каждая часть делится на 25 глав, которые состоят из отдельных

рассказов и анекдотов, общее количество которых превышает две тысячи. Ему принадлежит также антология стихов (тазкире, первая из известных нам, написанная на персидском языке) *«Совершенство сердец»* (в другом переводе *«Сердцевина сердцевины»*, *«Лубаб аль-альбаб»*, англ. *«Lub-al-Albab»*, ок. 1220), в которой приведены также сведения о знаменитых поэтах VII–XIII вв., писавших на фарси, причём эти сведения подаются читателю опять же в занимательной форме в виде небольших историй и анекдотов. Благодаря этим книгам сохранены для потомков драгоценные крупицы сведений о той далёкой эпохе и её людях. Ауфи перевёл также с арабского языка на персидский известное сочинение ат-Танухи «Радость после трудности» (ок. 1223).

Известно также о других сочинениях Ауфи, упоминаемых в других источниках: по истории Туркестанских властителей, о свойствах веществ (оба они не сохранились) и *«Madayih al-Sultan»* (сохранился лишь небольшой фрагмент).

Литература

1. Ауфи Садид-ад-дин Мохаммед ибн Мохаммед Бухари // Ангола — Барзас. — М. : Советская энциклопедия, 1970. — (Большая советская энциклопедия : [в 30 т.] / гл. ред. А. М. Прохоров ; 1969—1978, т. 2).
2. Ауфи // Краткая литературная энциклопедия / Гл. ред. А. А. Сурков. — Сов. Энцикл. — М., 1962. — Т. 1: Аарне — Гаврилов.
3. А. Х Хайитметов, З. С.Кедрина. История узбекской литературы в 2-х томах: С древнеиших времен до XVI в. — Фан. — С. 111.

БУХОРОДА ДУНЁВИЙ ТАЪЛИМ ҲАРАКАТИ ТАРИХИДАН.

(XIX асрнинг охири – XXаср)**.**

О.Аҳмадов
педагогика кафедраси ўқитувчиси БухДУ

XIX асрнинг охири – XX аср бошларида бутун Туркистон ўлкасида, жумладан Бухоро амирлигида миллий зиёлилар, тараққийпарварлар аҳолини тўла саводли ва маърифатли қилиш орқали озодликга олиб чиқиш ташаббуси билан майдонга чиқдилар.

Улар жадидчиликнинг“ғоявий отаси” Исмоилбек Ғаспирали (1851 - 1914) қарашларидаги “Энг муқаддас интилиши лмга, маорифга интилишдир, чунки инсонни инсон этган меҳнат ва билимдир. Билим маданий турмушга ўтишга восита, маданий турмуш эса инсоннинг яшаш мақсади усулидир[35]- деган фикрларини ўзлари учун дастури –амал қилиб олган эдилар. Исмоилбек Ғаспирали Қримнинг Боқчасарой шаҳрида усули жадид

[35]Ҳайитов Ш. Усмон Хўжа Пўлатхўжаев миллий истиқлол курашчиси.– Бухоро: “Бухоро”: 2007. – Б.14.

мактабини очган. У 12 та боланинг саводини 40 кунда чиқариб, болаларни ота-оналари олдида имтиҳон қилиб, шуҳрат қозонди. У 2 йилда эски мактаб 5 йиллик таҳсилини болаларга бера олди. Исмоилбек Ғаспирали Туркистон мусулмон мактабларини ислоҳ қилиш тўғрисидаги лойиҳани 1884-1889 йилларда ўлкада генерал – губернаторлик қилган Розенбахга берди. Розенбах ушбу лойиҳани кўриб чиқиш учун Тошкентдаги ўқитувчилар семинарияси директори миссионер Остраумовга берди. Остраумов лойиҳани кўриб чиқиб, уни қатъий рад этди.

Шундан сўнг Туркистон генерал-губернаторлигида "усули жадид" мактабини очишга кўзи етмаган Ғаспирали, 1893 йилда Бухоро амирлиги ҳудуди бўйлаб биринчи саёҳатга чиқади. Бухоро амири Абдулаҳад билан ўзаро мулоқотда амирни Бухоройи шарифда битта янги усул мактаби очишга кўндиради. Бухорода "Музаффария" номи билан усули жадид мактаби очилади. Бухорода биринчи усули жадид мактабини нўғай маҳалласида истиқомат қиладиган татар миллати вакиллари савдогар баққолнинг ўғли Бурнашев очган, деган фикрлар мавжуд. Умуман олганда 1908 – йилларга қадар, яни "Тарбияи атфол" (Болалар тарбияси) ташкилоти тузулганга қадар жадид мактабларида татар миллати вакиллари дарс берганлар. Бухоро амирлиги Россия вассалига айланганидан сўнг, XIX – асрнинг иккинчи ярмида Бухорога Урал олди ва Волга бўйидан савдогарлик ва ҳунармандчилик қилиш мақсадида ўнлаб татарлар кўчиб келган. Табиийки И. Ғаспирали Бухоро сафари давомида татар зиёлилари билан учрашган. Ундан олдинроқ 1883-1884 йиллар даноқ Бухоро зиёлилари "Таржимон" газетаси орқали янги усул мактабларидан воқиф бўлганалар. Зероки 1898 йилда "Таржимон"нинг 1000 та обуначисидан 200 таси Туркистонлик эди. Янги усул мактаблари учун Ғаспирали дарслиги "Хўжаи сибион" (болалар муаллими) нияратган. Дарслик 4 қисм 27 "алфавит" дарсидан иборат эди.

XIX аср охири – XX аср бошларидаги Ўзбекистон тарихига энг аввало жадидчилик тимсолидаги Туркистон, Бухоро ва Хивадаги миллий демократик ҳаракатларнинг пайдо бўлиши, ривожланиши ва ҳалокатини обектив тадқиқ этмасдан тасаввур қилиш қийин.

Аҳмад Дониш XIX аср 80-90 йилларидаёқ Бухорода мавжуд турмуш тарзи, бошқарув тизимини ислоҳ қилиш ғояси тарафдори ва тарғиботчиси бўлди. Унинг фаолияти ва фикрлари Бухородаги кўплаб тараққийпарварларни демократик ислоҳотларга ундашга сабаб бўлган.

А.Дониш Бухородаги жадид мактаби ҳаракатининг асосчиси, деб сўзсизтан олиш мумкин[36].

С Айний “Бухоро инқилоби тарихи” асарида “Ахмад Дониш (1827-1897 йй) биринчилардан бўлиб эски усулдаги талим беришга қарши чиққан эди. У ўз ташабуси билан астрономия, геометрия, математика, тарих, филология каби фанларни ўрганиб мударрис бўлишдан бош тортиб, шу билан мадрасада, анаънавий дарс бериш усулига қаршичиққан эди” деб ёзган эди.

С. Айний, Ф. Хўжаев, У. Рўлатхўжаев, А. Фитрат каби Бухоро жадидлари Туркистон жадидларининг кўзга кўринган вакиллари М. Абдурашидхонов, М. Беҳбудий, А. Шокирий, А. Авлонийлар билан бирга янги усул мактабларнинг даврий матбуот ва маданиятининг ривожланиши, миллий онгнинг шаклланиши, ҳамда аҳолида миллий – ватанпарварлик кайфиятини уйғотишда катта ҳисса қўшдилар. Бухорода демократик ҳаракатнинг ривожи, унинг нафақат марифатпарварлик ғоялари билан, балки сиёсий ва иқтисодий ёрқинлик шиорлари билан кураш майдонига чиқишида муфти М Беҳбудийнинг ҳиссаси катта[37].

Ф.Хўжаевнинг ёзишича, Туркистон жадидларининг бирортаси ҳам сиёсий, ижтимоий фаолиятда ва кўп қиррали билимдонликда унга тенглаша олмас эди.

Хуллас жадидлар ёшларга янгича усулдаги мактаблар ташкил қилиб, диний илм ўрнига дунёвий билимлар беришни кўзлаган эдилар.

O’QUVCHILARDA MILLIY MAFKURANI SHAKLLANISHIDA OILA TARBIYASINING O’RNI.

Ortiqov O.R.
BuxDU magistri

Annotasiya. Ushbu maqolada o’quvchilarni tarbiyalashda oilaning roli va o’rnini turli misollar va mushohadalar bilan asosili ochib berilgan. Oila muqaddasligi, oilani saqlashning o’ziga xos xususiyatlari, o’zbek xalqining milliyligi, boshqa xalqlardan farqli jihatlari haqida fikr mulohazalar yuritilgan. Shuningdek, maqolada, zamon bilan hamnafas yashab kelayotgan yosh kadrlarni tarbiyalashda, oliy ta’limda egallayotgan bilimlarini mustahkamlashda oila deb atalmish muqaddas dargohning ahamiyati, ularni amaliyotga tadbiq etish muammolari yoritilgan tavsiyalar berilgan.

[36]Аминов Ф Бухоро ва жадидчилик ҳаракатининг ўзига хос хусусиятлари./ Самарқанд ҳудуди тарихи ва маданияти манбашунослиги. Самарқанд. 2008.– Б127

[37] АминовФКўрсатилган асар. – Б. 128.

Kalit so'zlar: diyonat, or-nomus, mafkura, g'oya, immunitet, taraqqiyot, ta'lim tarbiya, pand-nasihat, halollik, poklik, oila, mahalla, jamiyat, davlat, tarbiyachi, mutaxassis.

Резюме. В данной статье на основе различных примеров и наблюдений раскрывается роль и место семьи в воспитании учащихся. Высказываются мнения о святости семьи, особенностях сохранения семьи, национальном характере узбекского народа и его отличиях от других народов. В статье также подчеркивается важность семьи в воспитании молодых кадров, живущих в ногу со временем, укреплении знаний, полученных в рамках высшего образования, проблемы их реализации на практике.

Ключевые слова: религия, честь, идеология, идея, иммунитет, развитие, образование и воспитание, наставление, честность, чистота, семья, квартал, общество, государство, воспитатель, специалист.

Summary. This article deals with the role and position of the family in the upbringing of students based on various examples and observations. Opinions are expressed about the sanctity of the family, the features of preserving the family, the national character of the Uzbek nation and its differences from other nations. The article also emphasizes the importance of the family in the education of young cadres living in step with the times, strengthening the knowledge gained in higher education, the problems of their implementation in practice.

Keywords: religion, honor, ideology, idea, immunity, development, education and upbringing, instruction, honesty, cleanliness, family, quarter, society, state, educator, specialist.

Bugungi mafkuraviy kurashlar, inson ongi va qalbini egallash uchun olib borilmoqda. Bu kurashning zamirida esa, turli yot va vayronkor g'oyalarni amalga oshirish yotadi. Shunday ekan, davlatimiz mustaqilligini, milliy mafkurani mustahkamlashning muhim shartlaridan biri oila tarbiyasidir.

Bo'lajak o'qituvchilar ma'naviyatiga ustozlarning ta'lim-tarbiyasi va o'gitlari, ota-onalar va bobo buvilarning pand-nasihatlarda, atrof-muhitda bo'lib turgan hodisalar ta'sir ko'rsatibgina qolmay, ularda bilim, ko'nikmalarni shakllantirib boradi. Kelajak avod tarbiyalanuvchilarga ilk yoshdan boshlab nima yaxshi, nima yomon, ularga qanday munosabat bildirish kerak degan, savollarga asoslangan holda aytish mumkinki oila, mahalla va ta'lim muassasalari hamkorligi, oliy maktab tarbiyasi, undan keyin ijtimoiy tarbiya uzviyligi yo'lga qo'yilsagina har bir ilmi toliblar sog'lom, ishonchli, mustahkam immunitetga ega bo'ladi. Oila - insonni halol va pokiza bolishiga, ilm fan asoslarini egallashga, beva-bechoralarni qo'llab quvvatlashga, tabiatni e'zozlashga da'vat etadigan ma'naviy, diniy, ahloqiy qadiriyatlarga alohida e'tibor berishga undaydi.

Inson kamoloti shunchalik murakkabki unga hayotiy tajriba yetarli emas uning uchun o'rganish, bilim, o'qish nihoyatda zarurdir. K.D.Ushinskiy «Ijtimoiy tarbiyada xalq ruhi» hamda «Pedagogik adabiyot orasida»gi risolalarida ota-ona uchun pedagogik bilim dastlab pedagogik adabiyotlar o'rganishdan boshlanadi. Bola tarbiyasidagi bilim xalq ruhi bilan sug'orilgan-xalqchilik g'oyasiga asoslangandagina ota-ona bilimdon tarbiyachilik san'atiga ega bo'la oladilar», – deyilgan.[7]

Mamlakatimizda ilm-fanni yanada ravnaq toptirish, yoshlarimizni chuqur bilim, yuksak ma'naviyat va madaniyat egasi etib tarbiyalash, raqobatbardosh iqtisodiyotni shakllantirish borasida boshlagan ishlarimizni jadal davom ettirish va yangi, zamonaviy bosqichga ko'tarish maqsadida, 2020 yil "Ilm-ma'rifat va raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish yili", deb nom berilishi, yana bir karra yoshlarning aql zakovati va kelajagiga alohida urg'u berildi.[2]

Ota-onalar bo'lajak pedagoglarga bilim berayotib, milliy istiqlol mafkurasini shakllantirish va barkamol inson tarbiyasida, oilada iqtisodiy tarbiya, ma'naviy meros o'tmish avlodlaringizni kimligini bilishga, oilanoma yaratishda, mutafakkirlar ijodiyotida farzand tarbiyasi, xalqimiz qo'llagan usullar, oiladagi adolat to'g'ri tarbiya asosidir, farzandingiz sahiy, muruvvatli bo'lishi, iymon-e'tiqodli bolishida tarbiya masalasi juda muhim hisoblanadi.

Tarbiya - o'sib kelayotgan avlodlarda hosil qilingan bilimlar asosida aqliy kamolot va dunyoqarashni, insoniy e'tiqod, burch va mas'uliyatni jamiyatimiz kishilariga xos bo'lgan axloqiy fazilatlarni yaratishdagi maqsadni ifodalaydi. Tarbiya bola tug'ilgandan boshlab, umrining oxirigacha davom etadigan jarayondir. Shu sababli, tarbiya so'zi ko'p vaqtlarda ta'lim, ma'lumot jarayonlariga kiradigan ishlarning mazmunini ham anglatadi. Tarbiya-ta'lim va ma'lumot natijalarini o'zida aks ettiradi. [8]

Tarbiya turlari nihoyatda ko'p, shulardan biri bu oila tabiyasidir. Shu o'rinda xalqimizning "Qush uyasida ko'rganini qiladi" degan ibratli so'zlari tarbiya inson hayotida muhim o'rin tutishidan dalolat beradi. Tarbiya va ta'lim birgalikda uzviylikda olib borilishi lozim. Bunda albatta oilaning o'ziga xos g'oyalar, motivasiyalar va go'yalar bera oladigan kuchi bolishi darkor. Bu g'oyalar ota-ona tomonidan farzandlarga tarbiya orqali singdiriladi. "Eng katta boylik – bu aql-zakovat va ilm, Eng katta meros – bu yaxshi tarbiya, Eng katta qashshoqlik – bu bilimsizlikdir". Shu sababli, ta'lim-tarbiya hammamiz uchun zamonaviy bilimlarni o'zlashtirish, chinakam ma'rifat va yuksak madaniyat egasi bo'lish, uzluksiz hayotiy ehtiyojga aylanishi kerak.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SH.Miziyoyev 2019 yil 24 iyul kuni davlat rahbari tavalludining 61 yilligiga bag'ishlangan "Janob Prezident" nomli

hujjatli film ishlandi. Ushbu ko'rsatuvda O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SH.Miziyoyev o'z oilasi haqidagi fikrlarini o'rtoqlashdi.

Prezidentimiz intervyusida,"Oila men uchun muqaddas. Muqaddasligi shuki, avvalombor qayerda ishlagandan qat'i nazar, kim bo'lishidan qat'i nazar agar oilada tarbiya, oilada muhit, halollik, munosabat, tarbiyaga alohida e'tibor berilmasa, hech qachon natija bo'lmaydi. Shuning uchun men farzandlarimizning tarbiyasiga juda katta e'tibor beraman. Har birining orzulari, istagi bilan qiziqaman", - dedi u. [12]

O'rta Osiyoda tarbiya haqidagi tushunchalar O'.M Asqarovaning "Pedagogika" darsligida milodiy VI asrlardan shakllanganligi haqida ma'lumotlar keltirigan, lekin tarbiya bu insoniyat paydo bo'lgandan boshlangan tajribalar majmuasidir. Shuning uchun hech ikkilanmay ayta olamizki tarbiyaning boshlang'ich nuqtasi bu oiladir. Insoniyat nikoh yo'li bilan oila ana'nalarini davom ettirar ekan, bu boradagi fikrlar va qarashlar ozodalik va poklikni, sabr va diyonatni o'zida mujassamlashtigan mukammal dinida ma'lumotlar juda chiroyli bayon qilingan. Shu boisdan islom dinida qonuniy yo'l bilan vujudga keladigan nikoh va oilaga katta e'tibor beriladi. Islom dini nikohni, oilaning sha'nini qanchalik himoya qilishini, maxluqotning gultoji bo'lmish inson naslining davomiyligini ta'minlovchi ilohiy ko'rsatmalarni, Qur'oni Karimda ham bosh mavzulardan biri sifatida oyatlar va suralarda izohlab bergan.

Bugungi kunda davlatimiz tomonidan amalga oshirilayotgan muhim islohotlardan biri ta'lim-tarbiya jarayonida ham oila muhim o'rin egallaydi. Oila qon-qarindoshlik, yoki birga istiqomat qilish orqali bog'langan odamlardan iborat ijtimoiy gurugdir. Mutaffakirlarimizning asarlarida oila, ota-onaga hurmat, vazifa, burchlari haqidagi ma'lumotlar, oilada ayol va erkak fazilatlari, qanday qilib farzand burchini anglatishi muammolari, axloq-odob tarbiyasidagi dono fikrlar, rivoyat, hikoyat, tanbehlar orqali asoslab, hayot maktabi bilan bog'lab berilgan.

Buyuk bobokalonlarmiz Imom al-Buxoriy, Bahouddin Naqshband, Xo'ja Ahmad Yassaviy, Imom at-Termiziy, Ibn Sino, Alisher Navoiyning insonni ma'naviy yetuklikka chorlovchi buyuk g'oyalari, hikmatlari katta o'rin tutadi.

Inson tafakkurida vujudga keladigan, jamiyat va odamlarni maqsad sari yetaklaydigan fikr g'oyadir. Unda olamni bilish va amaliy o'zgartirish maqsadlari ularga erishish yo'llari va vositalari mujassam bo'ladi. Falsafa tarixida g'oya turli ma'nolarda qo'llangan. Demokrit atomlarni moddiy bo'lmagan, konkret narsa va hodisalardan tashqarida bo'lgan ideal mohiyatni g'oya deb hisoblagan. G'oya falsafiy tafakkur doirasida xilma-xil ma'nolarda talqin etilgan tushunchalardan biridir. Bugungi kunda falsafiy tafakkur erishgan natijalarga tayanib, g'oyaning mohiyati, gnoseologik maqomi to'g'risida muayyan umumiy xulosalarga kelingan. Ilmiy fakt, muammo, faraz, nazariya kabi voqelikni aks ettirish, ilmiy bilishning

o‘ziga xos shakli, yangi bilim va paradigma (sistema) sifatida chiqadigan g‘oyada voqelik bundan keyin qay yo‘nalishda o‘rganilishi zarurligi haqidagi ko‘rsatma, maqsad botiniy tarzda mujassamlashgan bo‘ladi va shu tufayli u ulkan yo‘naltiruvchilik rolini o‘taydi. Ilmiy g‘oyalar taraqqiyot omiliga aylanishi uchun ma’lum shartsharo-it bo‘lishi kerak, ya’ni jamiyatning umumiy bilim darajasi yuzaga kelgan yangi bilimni qabul qilishga tayyor bo‘lishi hamda uni tekshirib ko‘rish, tasdiqlash yoki inkor etish imkoniyati — qurollar, vositalar. moliyaviy resurslarga ega bo‘lishi lozim. Aks holda u ma’lum madaniy-ma’rifiy hodisa sifatida qolib ketadi. G‘oyaning voqelikka mos kelishi muhimdir .[5]

Abu Nasr Forobiy "fozil jamiyat", Navoiy "adolatli jamiyat" g‘oyalarini ilgari surganlar. 17-18-asrlarda g‘oya tushunchasi bilish nazariyasi bilan bog‘lab izohlangan. Shu asosda g‘oyalarning kelib chiqishi, bilishning turli darajalari shakllari bilan aloqasi umuman bilish jarayonida tutgan o‘rni masalalari tahlil qilingan. Yangi davrda I.Kant g‘oyalarni aql tushunchalari sifatida asoslashga harakat qilgan. Fixte fikricha, g‘oya "men" ning maqsadidan iborat. Gegel falsafasida g‘oya taraqqiyot jarayonini o‘zida to‘la gavdalantiradigan mohiyat sifatida talqin etilgan.

Ijtimoiy g’oya ilmiy g’oyadan farq qilib,bo’lajak kadrlarni uyushtiruvchanlik xususiyatiga ham ega, shu bilan birga u jamiyat hayotiga bevosita ta’sir o‘tkaza oladi. Bunday g‘oya ijobiy yoki salbiy rol o‘ynashi mumkin. O‘zbekistonda mustaqillik davrida milliy istiqlol g‘oysi konsepsiyasi ishlab chiqildi. Bu konsepsiya mazmuni bo’lajak mustaqil fikrlaydigan, mustahkam va mukammal bilimga ega intelektual salohiyatli yosh tarbiyachilarni tarbiyalashda muhim ahamiyat kasb etadi. Mana shunday kadrlarni tarbiyalashda oila tarbiyasi, ota-onaning o’gitlari, bobo-buvilarimizning pand – nasihatlari benihoyat katta ahamiyatga ega.

Oliy maktab tarbiyalanuvchilarining shakllanishida yosh davrlaridagi psixologik o’zgarishlari ham muhim ahamiyatga egadir. YOsh davrlari psixologiyasi – inson rivojlanishining yosh davrlari xususiyatlarini o‘rganuvchi sohasidir. Inson psixikasining yosh bilan bog‘liq o‘zgarishlari, psixik jarayonlar ontogenezi (organizmning individual rivojlanishi) va rivojlanayotgan odam shaxsiyatining psixologik sifatlari bolalikdan boshlb oilada, bog’chda, maktabda lgan ta’lim-tarbiyasi, bilimi hamda atrof-muhit ta’sirida shakllanadi. YOsh psixologiyasi psixik jarayonlardagi yosh xususiyatlari, bilimlarni egallashda yosh imkoniyatlari, shaxs kamolotining asosiy omillaridir. 15-16 yoshli tarbiyalanuvchilarning umumiy aqliy qobiliyatlari, odatda, allaqachon shakllanib bo‘ladi va ularning bolalikdagidek tez o‘sishi kuzatilmaydi. Biroq ular mukammallashishda davom etadi. Murakkab intellektual operatsiyalarni egallash va tushunchalar apparatining boyishi yigit va qizlarning aqliy faoliyatini

mustahkamroq va samaraliroq qiladi, bu esa ularni kattalar faoliyatiga yaqinlashtiradi. Ayniqsa, maxsus qobiliyatlar tez rivojlanadi. Psixik xususiyatlarini anglash va o‘z-o‘zini baholash yoshlar va o‘spirinlarda yanada katta ahamiyat kasb etadi, hayotlarida o‘z o‘rnini topishga kirishishadi – shaxs xususiyatlari aktiv shakllanadi. YOshlar o‘zlarini anglashdek murakkab muammoni yolg‘iz emas, ota-ona, tengdoshlar, o‘qituvchilar bilan muloqotda, ularning qo‘llab-quvvatlashlari ostida hal qiladi.

XX asr o’zbek va jadid adabiyotining yirik namoyondasi Abduruaf Fitrat o’zining “Oila” nomli risolasida oiladagi ta’lim-tarbiya masalalarini nihoyatda aniq yorqin misollar bilan ochib berishga harakat qilgan.

A.Fitrat “Oila” nomli asarida oila qurish zaruratidan boshlab,oila a’zolarining o’zaro munosabatlari, ota-ona va farzandlarning huquq va burchlari, unda go’daklar tarbiyasi, yosh onalarning o’zlarini qanday tutishlarigacha bo’lgan chuqur masalalar bayon qilingan. Ijtimoiy omil sifatida oilaning jamiyatdagi o’rni, bolalarning ijtimoiy, ahloqiy va mehnat tarbiyasiga alohida e’tibor berilgan. Shu bilan birga, sog’lom, ma’rifatli ola va u voyaga yetkazganhar tamonlama yetuk millat va mamlakatning iqtisodiy-siyosiy rivojini, yurtning shon-shuxrati, qudratini oshirish muhim shartlardan ekanligi ta’kidlangan. Asar milliy tarbiya o’ziga xos ahamiyat kasb etib borayotgan muhum manbadir.

Jamiyatning ma’naviy qiyofasi oilalarning qandayligiga bog’liqligi azaliy haqiqatdir. Oila zaminida millatimizning bugungi kuni va kelajagi bunyod etiladi. Oiladagi tartib intizom olgan bolalar o’zlarining bu xislatlarini ijtimoiy hayotga va faoliyatlarida ro’yobga chiqarib, bu orqali jamiyat va davlat ravnag’iga o’z hissalarini qo’shadilar. Oiladagi odob-ahloq, xushmuomalalik, mehnatsevarlik insonning muloqot va munosabatlarida o’ta muhim shaxsning yurish turishi va fe’l-atvorida alohida ahamiyat kasb etadi. Agar oila o’z farzandini Vatanga muhabbat va sadoqat ruhida tarbiyalasa bu his-tuyg’u uni hayoti davomida hamroh bo’ladi.

Fitrat risolaning o’n uchunchi betida shunday firkni keliradi: - Qaysi millanining say’i –harakati va amali ko’p bo’lsa, kuch qudrati va izzati ham shuncha salmoqli va buyuk bo’ladi. Bu fikr naqadar to’g’ri ekanligi mana bugungi mustaqil zamonda yaqqol ko’rinmoqda. Risolaning “ Iffat va mo’minlik” nomli bobida diyonat va nomus haqida fikrlar bayon qilinib, bu ikki xislat nafaqat oilaning saodati va intizomi uchungina emas, balki bir mamlakatning saodati va barqarorligi uchun ham lozim va zarurdir deb ta’kidlaydi. Darhaqiqat diyonat va nomus har bir bo’lajak o’qituvchida oilasida, ta’lim maskanida, oliy maktabda mukammal shakllansa, u albatta millatning tarbiyasi va taraqqiyotiga xizmat qiladi.[7]

Kaykovus "Qobusnoma" asarining beshinchi bobida shunday fikrni bayon qiladi," Ey farzand, bilg'ilkim, aql yuzasidan farzand ota-onani izzat-hurmat qilmog'i vojibdur, nechunkim uning asli ota-onasidur. Shu o'rinda u o'z fikrini davom ettirib, quyidagi fikrni qayd etgan, "Har farzandki, oqil va dono bo'lsa, ota-onaning haqini ado qilmog'din xoli bo'lmag'adur". [9]

Husayn Voiz Koshifiy "Burchni bajarmoqlik bu insonning oliy janobligidan, yuksak darajada bilimdonligidan, oilada tarbiya ko'rganligidan dalolat beradi". "Odob– bu qalbni yomon so'zlardan va nojo'ya xulqdan saqlay olish, o'zini va o'zgalarning obro'sini tushurmaslikdir", — degan edi.[9] Hazrat Alisher Navoiy tarbiya, odob haqida fikr bildirar ekan, "Odobli inson barcha odamlarning yaxshisidir va barcha xalqlar uchun yoqimlidir",[9] degan edi. Yuqoridagi fikrlar XV asrda bayon qilingan. Odobli, ahloqli, bilimli insonlarni tarbiyalash barcha davrlarda ham dolzarb vazifa bo'lib kelgan. Demak, bugungi globallashuv davrida, fan-texnika misli ko'rilmagan darajada rivojlangan paytda ham insonni tarbiyalash muammosi dolzarbligini yo'qotmagan. Mafkuraviy immunitetni, ayniqsa, yoshlarda hosil qilishda, rivojlantirishda milliy urf-odatlarni, milliy umuminsoniy, oilaviy qadriyatlarni o'rni beqiyos. Inson kamolotida oilaning, mahallaning tarbiyaviy, ma'naviy-ma'rifiy, falsafiy ahamiyati borligini har bir ota-ona, har bir fuqaro bilishi, his qilishi, idroklashi shart. Bajarilayotgan har ishimizdan, o'tkazayotgan tadbirimizdan uchinchi odam ozor chekmasligini o'ylashimiz zarur bo'ladi.

Mafkura fikr va g'oyalar jamlanmasidir. Mafkurani oziqlantiruvchi nuqtasi bu mafkuraviy immunitet bo'lib, uning vujudga kelishida, mavjud bo'lishida, sog'lom mafkuraga aylanishida tarbiyachiga birinchi galda ota-ona, oila, bog'cha, maktab, o'quv yurti, mahalla, davlat va jamoat tashkilotlarining roli katta. Jahonda bo'layotgan turli yangiliklarni, turli xabarlarni, turli-tuman g'oyalarni rost yolg'onligini, foydali yoki ziyonligini bilish uchun har bir bo'lajak mutaxasiss pedagoglarda avvalo mafkuraviy immunitet bo'lishi talab qilinadi. Mafkuraviy immunitetning boshlang'ich nuqtasi oila tarbiyasidir. Bo'lajak tarbiyachi va o'qituvchi mutaxassislarni oilada bola tarbiyasi muammolarni hal qilish masalalari haqida bilim va malakalarini shakllantiradi. Vatanimiz kelajagi, xalqimizning ertangi kuni, mamlakatimizning jahon hamjamiyatidagi obro'-e'tibori avvalambor farzandlarimizning unib-o'sib, ulg'ayib, qanday inson bo'lib hayotga kirib borishiga bog'liqdir. Biz bunday o'tkir haqiqatni hech qachon unutmasligimiz lozim, - degan edi birinchi prezidentimiz, ***Islom Karimov.***[10]

Bugungi kunda ko'pgina oilalarda ota-onalarning farzandlar tarbiyasiga mas'ulyatsizliklari, boylik ortirish maqsadida xorijiy mamlakatlarga yillab qolib ketishlari, farzandlarining nazoratsiz qolishlariga, tarbiyalanuvchilarning, yot goyalar va mafkuralarning girdobida aralashib, noto'g'ri yo'llarga ketib

qolishlariga olib kelmoqda. Jamiyatdagi bu illat gap qaytarishda, xog'lagan gapini, fikrini ochiq-oydin, tortinmay gapiraverishidagina emas, balki ayrim yoshlarni jamoat joylarida kiyinishi, muomala qilishida ham ko'rinadi. Andishasizlik bizga asosan internetda berilayotgan turli xil yolg'on xabarlar, maqolalar, ko'rsatuvlar, kinolar orqali kirib kelmoqda. Afsuski, ayrim oilalar va ota-onalar farzandlaridagi andishasizlikni botirlik, aqllilik, bilimdonlik belgisi deb tushunuvchilar ham yo'q emas. Aqlli, tarbiyali bilimli inson andishasizlik qila olmaydi. Chunki ta'lim-tarbiya ko'rgan yoshlarda uyat, ibo, hayo, vijdon, or-nomus, hurmat, sadoqat, izzat-ikrom, ehtiyotkorlik kabi ahloqiy normalar mavjud. Bu ahloq normalarini har bir o'zini barkamol insonman deb da'vo qiladigan inson o'zida to'liq shakllantirishi kerak bo'ladi. Axloqiy normalarmiz davlatimizda qonun-qoidalar, farmon va farmoyishlar bilan jamiyat boshqaruvida muhim ahamiyat kasb etmoqdaki, ta'lim-tarbiya jarayoni islohotlar taraqqiyotda yaqqol ko'zga tashlanib, sohadagi kamchiliklar va boshliq hosil bo'lgan jabhalar nazorat ostiga olinmoqda. "Odam o'z mustaqil fikriga, sobit e'tiqodiga, o'zi tayanib yashaydigan hayotiy-milliy qadriyatlarga, shakllangan dunyoqarash va mustahkam irodaga ega bo'lmasa, har turli mafkuralar bosimiga, ularning goh oshkora, goh pinhona ko'rinishdagi tazyiqlariga bardosh berishi amrimahol", — degan edilar O'zbekiston Respublikasining Birinchi Prezidenti Islom Karimov.[5]

Bugungi yoshlarimiz bilimli, aqlli, ko'p tillarni, komp'yuterni yaxshi biladigan, internetdan yaxshi foydalana oladigan yoshlardir. Lekin afsuski, ommaviy axborot vositalarida berilayotgan ma'lumotlarga ko'ra nafaqat yoshlar, balki o'rta yoshlilar orasida ham turli tahdidlarga bardosh bera olmay turli oqimlarga kirib, turli yolg'onlarga ishonadiganlar ham uchramoqdaki, bu demak hali oilalarda, mahalla va jamiyatda befarq loqayt insonlar borligidan, mafkura targ'ibot-tashviqot sohalarida ma'lum kemtikliklarimiz, kamchiliklarimiz borligidan dalolat beradi.

Ta'lim-tarbiya sohasidagi kemtikli va nozik, kamchiliklar uchrab turgan joylarni isloh qilish maqsadida, Prezidentmiz Shavkat Mirziyoyev rahnomoliklarida "beshta muhim tashabbus" amaliyotga tatbiq etilmoqdaki, bu islohot sohadagi oqsoqli nuqtalarimizni ma'naviy ozuqlantirishga, yuksak ma'naviyatli, ma'rifali yoshlarimizni musiqa va san'at, sport, internet tarmoqlaridan oqilona foydalana oladigan, yuksak darajada bilimli kitobxonlar bo'lishi bilan birgalikda, hayoli, iboli qizlarmiz bizning or-nomusimiz bo'lishi uchun yanada muhimroq bir yo'nalashlar jamlanmasi bo'ldi, biz bu bilan faxrlanishimiz va g'ururlanishimiz darkor,albatta.

Xulosa qilib aytganda, yuksak intelektual salohiyatga ega yoshlarni tarbiyalash, davlatimizning birinchi darajali vazifasi bo'lib turgan shu kunlarda ularga bilim, ko'nikma, tarbiya, milliy urf-odatlarni, milliy qadriyatlarni singdirish lozim bo'ladi.

Shundagina biz o'z oldimizga qo'ygan vazifamizni bajargan, mustaqil davlatimiz taraqqiyotiga o'z hissamizni qo'shgan bo'lamiz.

Adabiyotlar.

1. 2017-2021 yillar O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantish bo'yicha harakatlar strategiyasi. www.lex.uz
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SH.M.Mirziyoevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi. T.: O'zbekiston 2020 y www.xalq so'zi.uz
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Yoshlarga oid davlat siyosati samaradorligini oshirish va O'zbekiston Yoshlar Ittifoqi faoliyatini qo'llab-quvvatlash to'g'risida"gi 2017 yil 5 iyuldagi PF-5106 son Farmoni. www.lex.uz
4. Mirziyoyev SH. "Buyuk kelajagimizni mard va oliy janob xalqimiz bilan birga quramiz". T.: O'zbekiston, 2017 y
5. Karimov I. "Yuksak ma'naviyat - yengilmas kuch". T.: Ma'naviyat,2008 y
6. Hasanboyeva O., Xoliqov D. "Oila pedagogikasi" T.: Aloqachi, 2007 y, 383 bet.

ОИЛА-СОҒЛОМ АВЛОД ТАЯНЧИ

И.Э.Давронов

Бошланғич таълим назарияси

кафедраси катта ўқитувчиси, БухДУ

Мамлакатимиз мустақилликка эришгандан сўнг ўзига хос тараққиёт ва ривожланиш йўлини босиб ўтмоқда ва бугунги кунда жамиятни ижтимоий-маънавий юксалтириш, оилавий муносабатларни жамиятда тутган ўрнини, мавқеини мустаҳкамлаш, соғлом авлод тарбиясига аҳамият бериш асосий вазифалардан бўлиб қолмоқда. Ижтимоий муносабатлар жамиятнинг тузилишини вужудга келтиради. Ижтимоий муносабатлар ижтимоий ҳаётнинг, айниқса, оилавий ҳаётни моҳиятини ифодалайди. Оила эса одамларнинг иқтисодий, ҳуқуқий, маънавий муносабатларига асосланган ижтимоий бирликдир. Оилавий бирликда шахслар ўртасида ахлоқий, психологик, жисмоний ва хўжалик-маиший алоқалар содир бўлиб, улар ҳаётда ва мақсадларда умумийликни вужудга келтиради.

Баркамол авлодни тарбиялаш-буюк давлат пойдеворини, фаровон ҳаёт асосини қуриш демакдир. Баркамол авлодни тарбиялаш икки жиҳат – ёш авлодни жисмонан соғлом этиб тарбиялаш ва уларни маънавий баркамол этиб вояга етказишни ўзида мужассамлаштиради. Инсон маънавий баркамол бўлиши учун, энг аввало, жисмонан соғлом бўлиши лозим. Бу оддий ҳол, аммо у жамиятимиз ривожи – келажагини таъминловчи омилдир.

Инсоннинг саломатлиги ижтимоий қадриятлар орасида энг муҳимдир. Саломатлик муаммоси мамлакатнинг ижтимоий-иқтисодий тараққиёти кўрсаткичларини бири бўлиб, бу экологик-иқтисодий ва ижтимоий-гигеник фаровонликнинг ўзига хослиги, фан-техника тараққиёти ҳамда аҳоли маданиятидаги даражаси билан ўзаро узвий боғлиқдир.

Инсон маънавий, табиий ва ижтимоий тирик организм бўлиб меросий ва ҳаётий ўзлаштириб олинган хусусиятлар бирлигини билдиради. Инсон ҳаётида биологик қонуниятларнинг намоён бўлиши унинг жисмоний камол топиши учун асос бўлади. Инсон ҳаётида биологик қонуниятларнинг намоён бўлиши ижтимоий характерга эга. Инсоннинг ҳаёти умумий тизимга кирувчи биологик ва ижтимоий замин билан боғланган. Демак, инсон табиий биологик вужуд бўлиб, у ўзининг келиб чиқиши, организмнинг физиологик хусусиятларига кўра табиатнинг олий маҳсулидир. Инсон ижтимоий вазифаларни бажариши, фарзандларини соғлом бўлиши, соғлом турмуш тарзига эга бўлиши, фарзандларининг моддий-маънавий камолоти учун шароит яратиши керак.

Оилавий муносабатлар маданиятини такомиллаштирмасдан туриб бунга эришиб бўлмайди. Умумлаштириб айтганда, соғлом ота-онадангина соғлом фарзанд туғилади. Соғлом авлод дастлаб оилада шаклланади. Баркамол авлод тарбияси оиладан бошланади.

Оила соғлом авлодни вояга етказувчи муҳим омил ҳисобланади. Демак инсон саломат яшаши учун бошқа омиллар билан бирга соғлом оилавий муҳит ҳам лозим. Бундай муҳит оила аъзоларининг бир-бирини тушунишга, оилавий муносабатларнинг тўғри ўрнатилишига боғлиқ бўлади.

Шундай экан, баркамол авлод учун тарбиявий муҳитни яратиш ота-онанинг бош вазифасидир. Мустақил Ўзбекистон ижтимоий ҳаётидаги туб ўзгаришлар ҳам оилада янгиланиш, ўзгаришни амалга оширишни тақазо этади. Шу мақсадда, мамлакатимизда “Соғлом бола” дастури, биринчи навбатда, оилаларга, оиладаги муҳитни соғломлаштиришга, жисмонан соғлом, маънавий бой ва ахлоқан пок ёш авлодни тарбиялашга қаратилгандир. Табиийки, соғлом оилалар бутун жамиятнинг сиҳат-саломатлигини белгилайди.

Янги ҳуқуқий-демократик, инсонпарвар жамиятни қуриш, ислоҳотларнинг тақдири оилаларни мустаҳкамлигига, соғломлигига боғлиқ. Соғлом оила – бу жисмоний соғлом, маънавий бой баркамол фарзандлар тарбиялайдиган жамиятимиз ўзагидир. Мустақил давлатмизнинг эртанги куни, унинг муваффақиятли равишда олға силжиши кўп жиҳатдан ўсиб келаётган авлодни соғлом бўлишига, оналик ва болаликнинг қандай муҳофаза қилинишига боғлиқ ва бу белгиловчи аҳамиятга эга. Бу ўз

навбатида Ватанимизнинг келажаги бўлган фарзандларимизнинг жисмоний, ақлий ва маънавий камол топиши учун қулай шарт-шароитлар яратишни тақазо этади. Бу кўрилаётган чора-тадбирлар юртимизда баркамол авлод тарбиясига берилаётган давлат эътиборидан далолат беради.

Саломатлик ижтимоий қадриятлар орасида устивор ўринни эгаллайди. Чунки, у ишлаб чиқариш кучларини эркин, унумли меҳнат қилишни таъминлайди, шу билан бирга умрни узайтиради, ўлимни камайтиради ҳамда келажак авлодни саломатлигини ҳам таъминлайди, насл тозалигига сабаб бўлади. Бу ҳолат ўз навбатида, жамият тараққиётини тезлаширади.

Ҳар бир мамлакат аҳолиси саломат бўлиши учун обьектив шароит – моддий таъминланганлик ва табиатнинг тозалиги зарур бўлса, субьектив омил – соғлом турмуш-тарзи, тиббий онгнинг шаклланганлиги ва ёшларни ҳаётга тайёрлаб боришнинг такомиллашгани асосий аҳамиятга эга бўлди. Демак, оилаларни мустаҳкамлаш, оилада соғлом авлодни вояга етказиш ҳам, биринчи навбатда жамиятнинг иқтисодий ривожланишига ва унинг барқарорлигига боғлиқдир.

Жисмонан соғлом ва ҳар томонлама маънавий бой авлодни тарбиялаш, камол топтириш энг аввало оиладан бошланади. Юксак ахлоқийлик, инсоний фазилатлар, ватанпарварлик, Ватан билан ғурурланиш ва унга муҳаббат, унинг бахт саодати, равнақи учун масъулиятни тарбиялаш, бузғунчи ғояларга, ёмон одоб-ахлоққа қарши нафрат руҳи даставвал оилада куртак отади.

Оилада шаклланаган одоб-ахлоқ, хулқ-атвор кейинчалик маҳаллада, меҳнат жамоаларида, ўқув муассасаларида ривожланиб, шахснинг онги ва қалбига сингиб боради

Адабиётлар:

1.Мунавваров А. Оила педагогикаси. – Т.: Ўқитувчи, 1994.

2. Ҳасанбоева О ва бошқалар. Оила педагогикаси. – Т.: Алоқачи, 2007

АБДУРАУФ ФИТРАТ ВА ВАЛИ ҚАЮМХОНЛАРНИНГ МИЛЛИЙ ҒОЯЛАРИ

Д.Д.Элова – БухДУ Миллий гоя, маънавият асослари ва ҳукук таълими кафедраси ўқитувчиси.

Абдурауф Фитрат XX аср биринчи чорагида она – юрти келажаги ва истиқболини ўйлаб ўша даврдаги иқтидорли ёшларни маълумотли бўлиб ўз ватанига садоқат билан хизмат қилишларида куч – қудратини ҳамда илму – салоҳиятини аямаган ҳақиқий инсон эди. Фитрат ташаббуси ва

ташкилотчилигида юзлаб ёшлар РСФСР, Озарбайжон, Туркия, Германия каби мамлакатларга ўқиш учун юборилган эдилар. Шундай шахслардан бири 1920 йилларда Бухоро халқ совет Республикаси (БХСР) талабалари қаторида Германияга юборилган Вали Қаюмхон (Қаюмов) бўлиб, у 1904 йилда Тошкент шаҳридаги Пичоқчи маҳалласида, ўзига тўқ савдогар оиласида дунёга келган. Бошланғич ва ўрта маълумотни пухта эгаллаган Вали Қаюмхон миллий бирлик учун кураш ҳаракатларига ёшлигиданоқ қўшилганди.

Абдурауф Фитрат билан Вали Қаюмхон ўртасида устоз ва шогирд мақомидаги алоқаларнинг ўрнатилиши, 1919 – 1921 йилларда фаолият юритган адабий – бадиий уюшма “Чиғатой гурунги” тарихи билан боғлиқ. Маълумки ушбу уюшма умумтурк тили, умумтурк адабиёти шиорларига қарши ўзбек тили ва ўзбек адабиёти шиорини ўртага ташлаганди. Пантуркизм, панисломизм ғояларига қарши кураш олиб борган ташкилот, ўзбек тили софлиги учун кураш майдонига кирганди. Ушбу уюшманинг ёшлар қанотини эндигина балоғатга етган Вали Қаюмхон бошқарган. Тошкентда фаолият юритган “Чиғатой гурунги” уюшмасини, 1920 йил сентябрдан сўнг Бухорога кўчиб ўтган А. Фитрат ўрнига А.С. Чўлпон (1897 – 1938) бошқарганди.[38] Журналист, Н.Наимов А.Фитрат Вали Қаюмхонни Хадрада очган янги усулдаги мактабда ўқитган[39]– деб ёзади.

1921 – 1922 йилларда БХСР, ХХСР, Туркистон АССРдан ўнлаб ёшлар замонавий илмларни эгаллаш учун Германияга ўқиш учун юборилганди. Ёшларни танлаш, улар рўйхатини тузиш, сафарбар қилишга тайёрлаш ишлари эса А.Фитрат зиммасига юкланганди.

Эски Бухоро, Чоржўй, Карки шаҳарларида Германияга ўқувчи ва талабалар юбориш учун махсус марказлар ташкил этилади. Белгиланган квота бажарилмагач, Тошкент, Самарқанддан ҳам иқтидорли болаларни хорижга кетадиган бухоролик ўқувчилар рўйхатига қўшишади.

Вали Қаюмхоннинг шахсан А.Фитрат Германияга ўқиш учун юбориладиган ёшларнинг рўйхатига киритган. Айрим манбаларда 1922 йил ўзида Вали Қаюмхон қозоқларнинг Қозиғурт қишлоғида аҳоли орасида саводсизликни тугатиш курсида сабоқ бериб юрганлиги, уни топиб келиш учун А.Фитрат Саттор Жабборни сафарбар қилганлиги қайд этилади.[40] Саттор Жаббор ҳам Германияга ўқиш учун юборилганлар рўйхатига киритилганди.

---

[38]Абдулҳамид Чўлпон. Гўзал Туркистон (шеърлар). – Т.: Маънавият; 1997. – Б. 104–105.
[39] Наимов Н. Бухоро жадидлари (Тарихий очерклар, ҳужжатли қисса). –Т.: Фан; 2000. – Б. 32.
[40]Темур Хўжа. Мен Ватанда эмасман, Ватан менинг ичимда// Муносабат; 1991 йил 30 ноябр.

Ўзбекистон Республикаси Президенти девони архиви (ЎзР.П.Д.А.) 14–фонд, 1–рўйхат 393–ҳужжат 131–варақда келтирилган маълумотда эса Германияга юборилган 44 нафар талабаларнинг 41 рақамида: Вали Қаюмов, 12 ёшда, миллати ўзбек, оилавий аҳволи – зодагон, манзили Чоржўй шаҳри –[41] деб қайд этилган.

Вали Қаюмхон 1922 йилда 12 ёшда эмас, балки 18 ёшда бўлган; эҳтимол у БХСР ҳукумати номидан Германияга ўқиш учун жўнаш олдидан Чоржўй шаҳридаги гимназияда рўйхатдан ўтказилган бўлса керак. Манбаларда Вали Қаюмхон ҳақида маълумотлар турлича келтирилишидан қатъий назар, унинг хорижга ўқиш учун кетиши А.Фитрат номи ва ҳатти – ҳаракати юз берганлиги исбот талаб қилмайди. Бу ҳақда Вали Қаюмхоннинг ўзи қуйидагича хотирлайди: “Мен Тошкентда туғилганман. Пичоқчилик маҳалласида ўсганман, мен турли мактабларни битиргандан сўнгра, Навоий мактабини битиргандан сўнгра, айниқса, менга катта таъсир берган киши Фитрат, орамизда катта устоз билан яқинлик пайдо бўлди ва мени Бухорога чақирди. Бухорога бормасдан илгари буюк хоқон Темур (Амир Темур) сағонасининг олдида тиз чўкиб ваъдаларда (қасамёд) бўлдим, кўзимдан ёш чиқди. Фитратнинг олдига борган пайтимда Фитрат мендан бирор миллий масалалар устида сўз олмоқчи болди, қўл бердим, онт ичдим ва менинг Овропага қайтиб кетишимда. Қайтиб келмайсан. Вазифаларим адо қилмагунча қайтиб келмайсан” – деди.[42]

А.Фитрат, Ф.Хўжаев, Абдувоҳид Бурхонов, Қори Йўлдош Пўлатов кабилар томонидан Германияга ўқиш учун юборилган 56 нафар бухоролик талаба ва ўқувчилардан умрининг охиригача Германияда яшаб қолган бирдан – бир вакил Вали Қаюмхон бўлган. Вали Қаюмхон салкам 90 йиллик умри давомида (1904 – 1993) ўзининг “Тарих тилга кирганда”(Мюнхень, немис тилида 1986 йил) китобини, “Қийратилган қисматлар” номли хотираларини, юзлаб мақолаларини хориждаги ўзбек матбуотида чоп эттиради. У умрининг охиригача А.Фитрат гувоҳлигида қилган қасамёдига содиқ бўлиб қолди. Вали Қаюмхон Берлин университетининг дастлаб зироатчилик (қишлоқ хўжалиги) факультетини аъло баҳоларга битириб, “Диплом ландершафт”ни олди, сўнгра ушбу университетни сиёсий фанлар факультетини тугатди. У Германияда немис аёлига уйланиб, Саида исмли битта қиз фарзанд кўрди. Вали Қаюмхон хорижда “Миллий Туркистон” (1943 – 1975йй), “Миллий адабиёт” журналларини, “Янги Туркистон” газетасини чоп эттирди. “Миллий Туркистон” журнали Германиянинг Дрюссельдорф шаҳрида чоп этиларди. Ушбу матбуот органларида хориждаги ўзбекларда миллий онг ва миллий

[41] ЎзРПДА; 14–фонд, 1–рўйхат, 393–ҳужжат, 131–варақ.
[42]Интернет маълумотлари. WWW 12.uz.

ғурурни тарбиялаш мақсадида улуғ аллома Абдурауф Фитратнинг асарлари кенг тарғиб қилинди.

БОЛАЛАРНИНГ МАКТАБГА РУҲИЙ ТАЙЁРГАРЛИГИ ОМИЛЛАРИ

Н.Ж.Бобомуродова
Экология кафедраси катта ўқитувчиси,БухДУ

Мактабга психологик тайёргарлик деганда боланинг тенгдошлари жамоасида мактаб дастурини ўзлаштиришга бўлган кераклича ва зарурий психологик ривожланиш даражасига эга эканлиги тушунилади.

1-расмда боланинг мактабда илк ўқиш бошланиши давридаги ривожланиш даражасининг ўртача кўрсаткичлари келтирилган. Жадвалда боланинг ҳам жисмоний (ўнгда) ҳам руҳий (чапда) ривожланишнинг асосий ўзига хос хусусиятлари келтириб ўтилган.

Мактаб ҳаётининг бошланиши билан боланинг жамиятдаги ижтимоий ўрни ва мавқеъи ўзгариб, ўз-ўзини англаши ва шахсиятининг ривожланиши давом этади. Ўз-ўзини баҳолаш бу ёш даврида кўпинча тўғри ва мустаҳкам бўлади.Бу ҳолатда болада ўз ҳатти-ҳаракатларини эмас, балки фаолияти натижаларини объектив баҳолашга интилиш кучли бўлади.

Болалар катталар томонидан ўзларига уларнинг қайси ижобий сифатлари ва хусусиятларига баҳо берилаётганлигини тез пайқайдилар. Ўз-ўзини баҳолашнинг шаклланишида маълум бир фаолиятга жалб қилинган бола ва унинг эришган ютуқларини баҳолайдиган катталарнинг иштирок этиши зарур ҳисобланади.

Шахсий фаол ҳаракатлар орқали ўз “МЕН”лигини намоён қиладиган болалар кўпинча ўз-ўзини юқори баҳолайдилар.

Ўз “МЕН”лигини мунособатлар тизими орқали ифода этадиган болалар ўзларининиг фаолият натижаларини бир мунча пастроқ баҳолайдилар.

Берилган топшириқларни бажариш ёки бировга мадад кўрсатишни ёқтирадиган болалар эса ўзларини жуда ҳам паст баҳолайдилар.

Ўз-ўзини юқори баҳолайдиган болалар кўпинча ўзини эркин тутиб, қобилиятларини фаол тарзда намоён этишади ва ўз олдиларига улкан мақсадлар қўяди.

Жадвалнинг 2-қисмида бола шахсининг ривожланиши фаолият ва мулоқот жараёнида юз бериши таъкидланган. Бу ерда боланинг фаолият жараёнида, мулоқотда, катталар билан, айниқса ўқитувчилари, ота-оналари ва синфдошлари билан ўзаро мунособатларда юз берадиган қийинчиликлари кўрсатиб ўтилган.

Бола ривожланишининг ўзига хос хусусиятлари	
Жисмоний	Руҳий
Мия деярли катта кишиларники каби шаклланган. Таянч-ҳаракат тизими яхши шаклланган. Суякларнинг шаклланиши давом этмоқда. Умуртқа поғона бўғинлари мўрт Билак мушаклари тез ривожланмоқда.	Психологик жараёнлар кечиши аста-секин шаклланмоқда. Ҳис этиш, сезиш ва тасаввур қилиш жараёнлари тафаккурга нисбатан кучли ривожланган. Фикрлаш жараёни суст. Меъёрида шаклланмаган. *Қийинчиликлар*: Бир қанча белгиларни таққослашда; Мавжудликни таҳлил қилишда; Фикрлаш жараёнини янги вазифалар ечимини топишга қаратишда.

ШАХС ЎЗ-ЎЗИНИ АНГЛАШ

Ижтимоий аҳамиятга молик мотивларнинг шахсий мотивлардан устун бўлиб бориши	Ахлоқий нормаларни эгаллаб бориш жараёнида ҳамдардлик, меҳрибонлик, ҳаёт воқеъаларига нисбатан фаол муносабат шаклланиб боради.	Эркин ҳатти-ҳаракат шаклланади. Аммо уни бошқариш қийинлашиб боради.

Ўз-ўзини баҳолаш тўғри ва мунтазам.

Ўз-ўзини баҳолаш ортиб боради.

Ҳатти-ҳаракатдан кўра ўз фаолияти натижаларини объектив баҳолайди.

Бола шахси ривожланиши

Фаолиятдава Мулоқотда

Сюжетли-ролли ўйин	Ўқиш	Ишчан Билиш Шахсий **Бола-ўқитувчи; бола-синфдош; бола-қариндош**
Фаолиятнинг маҳсулдор турлари		

КАТТАЛАР:

-ўқишга тайёргарлик ва хоҳиш уйғотади; -ахлоқ нормаларини эгаллаш учун шароит яратади; -индивидуал ёндашув; - руҳий ва жисмоний ривожланишини назорат қилади.	- бола ҳаёти ва фаолиятини ташкил этади: гигеник шарт-шароитлар; жисмоний ва руҳий фаоллигини намойиш қилиш учун имконият; руҳий ва интеллектуал зўриқишнинг олдини олишга қаратилган фаол дам олиш учун имконият

1-расм.Мактабда ўқишни бошлаётган болаларнинг психологик ўзига хосликлари

Шуни алоҳида таъкидлаш лозимки, 6-ёшли бола ўзининг руҳий ривожланиши жиҳатидан ҳали мактабга тайёр эмас деб ҳисобланади. Уларда қабул қилиш ва ўзлаштириш мотивлари анча номунтазам, айрим вазиятли. 6-ёшли бола ўз ижтимоий мавқеъининг ўзгарганини сезмайди. Шу сабабли мактабда ўқишни 7 ёшдан бошлаш мақсадга мувофиқ. 6-ёшли болаларнинг тўғри руҳий ривожланишида катталарнинг алоҳида ўрни борлигини таъкидлаш лозим.

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ – ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ

Ф.А. Назарова, Х.Р. Адизова
кафедра Экологии и географии БухГУ.

Здоровый образ жизни – это индивидуальная система поведения человека, обеспечивающая ему физическое, душевное и социальное благополучие в окружающей среде (природной, техногенной и социальной) и активное долголетие. Здоровый образ жизни - это залог успеха и **основы здоровья.**

Что такое здоровый образ жизни?

Понятие «здоровый образ жизни» социологическое. Энциклопедия социологии разъясняет его так: здоровый образ жизни представляет собой концепцию социальной политики, которая основывается на признании высокой значимости здоровья в социуме, ответственность за сохранения здоровья со стороны индивида, государства, общества и социальной группы и утверждающую необходимость принятия конкретных действий и мер, направленных на создание благоприятной и безопасной окружающей среды.

Если говорить проще, **здоровый образ жизни** – это то, что позволяет нам, живя в неблагоприятной экологии и стрессовых ситуациях большого города, хорошо себя чувствовать; это то, что позволяет нам сохранить крепкое здоровье и активность до глубокой старости.

Что понимают под термином здоровый образ жизни в других странах?

Швеция. Для шведов забота о здоровье – это, прежде всего, физическая активность. Они предпочитают ходить, гулять, быть активными, двигаться до самой старости, поэтому еле передвигающиеся (но зато передвигающиеся) старички там никого не удивляют. Неделя «спортивных

каникул» также очень здоровая традиция. Ну а про двухколесного друга жители этой страны никогда не забывают.

США. Мировое лидерство по ожирению показательнее любого социологического опроса. Правда, между собой о здоровом образе жизни американцы говорят не реже, чем англичане о погоде. Показывает их стремление быть здоровыми и пропаганда курения, которую начинают еще в детском садике.

Китай. В одном из докладов Министерства здравоохранения Китая прозвучали неутешительные цифры: оплатить медицинские услуги могут всего 25% городского и 10% сельского населения этой страны. Но древние традиции не дают китайцам вымирать: они много двигаются, едят мало вредных продуктов, умеют быстро расслабляться и практически повседневно практикуют массаж и иглоукалывание.

Япония. Японские социологи, собрав информацию об образе жизни и привычках долгожителей этой страны, вывели свои принципы здорового образа жизни: больше спать, меньше есть, уметь расслабляться, постоянно заставлять мозг работать, уметь смеяться, не одеваться слишком тепло, не пить и не курить. Все японцы хотят быть здоровыми, но, к сожалению, предпочитают двигательной активности чудодейственные препараты, которые постоянно рекламируют по телевизору.

Немецкий философ Артур Шопенгауэр когда-то сказал: «Девять десятых нашего счастья зависит от того, насколько здоровый образ жизни мы ведем». А ведь счастливым хочет быть каждый из нас. В последнее время понятие здоровый образ жизни становится все более актуальным, ведь изменение типа нагрузок («сидячий образ жизни»), увеличение рисков экологического, техногенного, политического, военного и психологического характера только провоцируют негативные сдвиги в состоянии нашего здоровья.

Исследования ученых показали, что если бы каждый человек придерживался 10 основных правил здорового образа жизни, то жили бы мы не менее 100 лет. Эти 10 советов, разработанные международной группой психологов, врачей и диетологов, следующие:

- занимайся только приятной тебе работой;
- всегда имей собственную точку зрения;
- придерживайся правил рационального питания;
- откажись от вредных привычек;
- спи при температуре 17-18ºС;
- относись ко всему с любовью и нежностью;
- занимайся активным умственным трудом;
- периодически употребляй сладости;
- почаще давай своему организму эмоциональную разгрузку;
- занимайся физическим трудом.

Вроде все просто, но мы любим крайности. Кто-то половину своей жизни просиживает с пультом на диване, кто-то до отвала наедается, а кто-то работает до изнеможения, даже в снах успевая просчитывать выгодность

сделки. А потом от болезней его не может избавить даже совершенная современная медицина. На 50% здоровье человека определяется тем, насколько здоровый образ жизни он ведет, на 20% - генетический фактор и наследственность, еще 20% составляют условия жизни (экология, климат, место жительства), 10% - здравоохранение.

Не один нормальный человек не хочет быть больным, каждый стремится прожить жизнь долго и счастливо. Вспомните, как же вы стремитесь: еле встав с постели утром, за 10 минут собираетесь в школу или на работу, съедая на завтрак пару бутербродов, весь день нервничаете, ссоритесь с близкими, завидуете коллегам и знакомым, не успевая нормально пообедать, вечер проводите на диване у телевизора, на рекламе идя к холодильнику, ведь за ужином нужно наверстать то, что было упущено на завтрак и обед. Думаете, живя так, можно сохранить здоровье?

Чтобы определить, насколько здоровый образ жизни ведете вы, пройдите небольшой тест:

1) Часто ли вы едите свежие овощи и фрукты? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
2) Стараетесь ли вы регулярно употреблять волокнистую пищу, хлеб из отрубей или густого помола? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
3) Любите ли вы свою работу? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
4) Ограничиваете ли вы употребление животных жиров? (да - 1 балл, нет - 0 баллов).
5) Ограничиваете ли вы употребление сахара? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
6) Занимаетесь ли вы чем-нибудь помимо работы (хобби)? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
7) Есть ли у вас человек, которого вы любите? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
8) Часто ли вам бывает скучно? (да – 0 баллов, нет – 1 балл).
9) Занимаетесь ли вы видами спорта, опасными для здоровья? (да – 0 баллов, нет – 1 балл).
10) Вы курите? (да – 0 баллов, нет – 1 балл).
11) Вы употребляете алкоголь? (да – 0 баллов, нет – 1 балл).
12) Ваш вес в норме? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
13) Часто ли вы волнуетесь или беспокоитесь по пустякам? (да – 0 баллов, нет – 1 балл).
14) Делаете ли вы каждое утро зарядку? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
15) Употребляете ли вы снотворное перед сном? (да – 0 баллов, нет – 1 балл).
16) Часто ли вам приходится покупать лекарства? (да – 0 баллов, нет – 1 балл).
17) Часто ли вы проверяете артериальное давление? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).
18) Можете ли вы быстро расслабляться? (да - 1 балл, нет – 0 баллов).

Результат:

Если вы набрали 17-18 баллов – вы ведете действительно здоровый образ жизни, при том не ради галочки. Если набрали меньше, вам есть над чем работать.

Главное, всегда помните: «Ваше здоровье в ваших руках!».

ЭКОЛОГИК МАДАНИЯТНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

Р.И.Шарофутдинова
Табиий фанлар факультети ўқитувчиси
БухДУ

Аннотация: Мақолада ёшларда экологик маданиятни шакллантириш, атроф-муҳитни ҳимоя қилиш, табиий захиралардан оқилона фойдаланиш ҳақидаги фикрлар баён қилинган.

Калит сўзлар: атроф-муҳит, экологик муаммо, меъёр тушунчаси, ресурс, бурч.

Annotation: The article describes the formation of ecological culture among young people, protection of the environment, rational use of natural resources.

Keywords: environment, environmental problem, concept of norm, resource, duty.

Дунё аҳолиси сонининг ўсиши, инсонларнинг моддий ва маънавий эҳтиёжларининг ошиши, инсоннинг табиатга бўлган таъсир доирасини кенгайтирди. Уларнинг табиат заҳираларига бўлган талаблари ортишига олиб келди. Экологик хавфнинг нақадар хавфли эканлигини ҳис этган ҳолда, Республика хукумати атроф-муҳитни ҳимоя қилиш, табиий захиралардан оқилона фойдаланиш масаласига ката эътибор бермоқда. Ўзбекистон Республикаси Конституциясида ҳам фуқароларнинг атроф-муҳитга муносабати ва табиий заҳиралардан оқилона фойдаланишнинг зарурлиги қайд этилган.

Атроф-муҳитни ифлосланишлардан муҳофаза қилиш ва табиат бойликларидан оқилона фойдаланиш, она ер, сув, ҳавони мусаффосақлаш хар бир инсоннинг муқаддас бурчи ва олдида турган муҳиммуаммолардан бири ҳисобланади. Экологик муаммоларни тўғри хал қилиш инсон билан табиат орасидаги муносабатларни тўғри ташкил этиш, атроф-муҳитни соғломлаштириш зарурлигини тақазо этади. Бунинг учун аҳолининг барча қатламларида, айниқса ёшлар орасида экологик саводхонлик ва экологик маданиятни шакллантириш давр талабига айланмоқда.

Кейинги вақтда Республика аҳолисининг барча қатламлари орасида экологик маданиятни шакллантиришга ката эътибор қаратилмоқда. Айниқса таълим-тарбия тизимини тубдан ислоҳ қилиш борасида қабул қилинган хужжатларда экологик таълим-тарбияга ката аҳамият берилган. Талабаларнингэкологикмаданиятинишакллантирадиганманбаларқуйидагилар даниборат:

1. Жамиятнинг атроф-муҳит билан ўзаро муносабати;

а) табиат, атроф-муҳитнинг инсон фаолиятига таъсири ва аксинчаўзаротаъсироқибатидакелибчикадиганэкологикмуаммолар;

б) табиатдасодирбўладиганҳодисаларгўзаллигиниҳисэтиш, завқланиш, қўрқишваҳаяжонланиш, уларданҳимояланиш;

2. Инсоннинг табиатга таъсири;

а) ёшлар фаолияти;

б) турли хил касб мутахассислари фаолияти;

Талабаларда экологик маданиятни шакллантириш учун дастлаб уларда қуйидаги экологик маданият меъёри тушунчаларини шакллантириш лозим.[1] .

Биринчи меъёр - бу табиат, атроф-муҳит, яшаш жойига, ҳаётий воситалар, гигиена ва ишлаб чиқариш манбаларига онгли муносабатда бўлиш ҳисобланиб, уларни қуйидагича тасаввур қилиш мумкин.

“Яшаш жойи” ўзи нима? Бизнингча уни “Инсонларнинг кундалик ҳаёти кечадиган ўзан, моддий ва маънавий эҳтиёжларини қондириш усуллари ва шаклларининг ижтимоий- иқтисодий муносабатларини акс эттирган табиат мажмуасидир” деб таърифлаш ўринли бўлса керак.

Табиат нима? Табиат-инсон учун ташқи яшаш муҳити ва ресурслар манбаидир. “Ташқи муҳит” нима? Ташқи муҳит-инсон яшаётган шароитлар йиғиндиси (ҳаво мусаффолиги, сув тозалиги, тупроқ ва ҳоказо) ни ифодалайди.

“Ресурс” нима? “Ресурс” - французча сўз бўлиб, яшаш воситаси деган маънони англатади (ҳайвон, ўсимлик, тупроқ, иқлим, фойдали қазилма, энергия манбалари ва бошқалар).

“Обод турмуш” нима? Обод турмуш – иқтисодий мўл-кўлчилик, шаҳар билан қишлоқ аҳолиси яшаш даражасини тенглаштириш, бюрократизмни йўқотиш билан шахснинг ҳар томонлама эркин ривожланишини таъминлаш ва яшаш маданиятини олий даражага кўтаришни назарда тутади.

“Гигиена” нима? Гигиенанинг барча турлари экология ва табиат муҳофазаси масалалари билан узвий боғланган бўлиб, инсоннинг фаолияти ва таъсири натижасида атмосферада рўй бераётган ўзгаришлар (заҳарли элементларнинг организмга таъсири, тарқалиши ва ҳоказо)нинг зарарли таъсиридан сақланишни англатади.

Экологик маданиятнинг иккинчи меъёри - "Табиатни тиклаш" тушунчасидан иборат бўлиб, ер куррасидаги табиий захиралар чекланган, улар қачонлардир тугаши ва шу сабабдан Она заминда яшайдиган барча инсонлар бу захиралардан оқилона фойдаланишни билишлари зарурлигидир. XX аср охири, XXI аср бошига келиб, табиий захиралар - тупроқ, сув, ҳаво, ер ости қазилма бойликлари, ўрмон, ҳайвонот оламидан

фойдаланиш авж олиб кетди.[1] . Натижада уларнинг тугашига оид хавф-хатар вужудга келди. Бунинг оқибатида табиат захираларини қайта тиклаш, тупроқ унумдорлигини ошириш ва таркибини яхшилаш, сув, ўсимликлар ва ҳайвонот дунёсидан тежамкорона фойдаланиш ва уларни кўпайтириш ғояси пайдо бўлганликларини ёритишни ўз ичига олади.

Учинчи меъёрни рамзий маънода "Табиий мувозанатни сақлаш" деб аташ мумкин. Атроф-муҳит ифлосланишининг чегаралари рухсат этилган экологик меъёрдан ошиб кетди. Унинг тегишли гигиеник ва санитария меъёрларига мувофиқлиги ҳозирги замоннинг энг муҳим талабларига айланди. Ҳар бир инсон тоза ичимлик суви, мусаффо ҳаво, тоза тупроқ, соф энергия манбаи, сокинлик, табиат гўзалликларидан баҳраманд бўлиш ҳуқуқига эга. Табиатнинг ривожи туфайлигина ҳаёт, инсон ва жамиятнинг пайдо бўлиш имконияти туғилди. Табиат ва унинг соф компонентларисиз инсон яшай олмайди, шундай экан, инсоният табиатни эъзозлашга мажбур ва маъсулдир.Бу ёшларни онгли, бардошли, тоқатли, кучли ва иродали, инсон бўлиш руҳида тарбиялашга қаратилган.

Тўртинчи экологик маданият меъёри бу "Табиатни ҳурмат қил" деган тушунчадан иборатдир.Табиат билан мулоқот инсондаги кўпгина ахлоқий фазилатлар: журъат, мардлик, ҳиссий туйғу, севги, ўсимлик ва жониворларга ёрдам бериш ҳислатларини шакллантиради. Табиат ўта мураккаб тизим бўлиб, қуёш нури таъсирида унда занжирли экологик жараёнлар содир бўлади. Инсон фаолияти давомида табиатга нисбатан салбий муносабатда бўлиши бу экологик занжирни узилишига олиб келиши муминлиги ҳақидаги тушунчаларни шакллантиради.[2] .

Экологик маданиятнинг бешинчи меъёри бу "Табиат келажагини ўйла, атроф-муҳитга нисбатан маданиятли бўл" деган тушунчадан иборатдир. Табиат билан инсон орасидаги муносабатлар салбийлашиб бормоқда, бунда инсоннинг ҳаракати вайрон қилувчи, ҳалоқатга олиб борувчи натижага эга бўлиши ҳам эҳтимолдан ҳоли эмас. Бунга мисол қилиб йилдан- йилга ер шарида ҳаво ҳароратининг маълум даражада кўтарилиши натижасида музликларнинг эриши оқибатида сув сатҳини кўтарилишини кўрсатиш мумкин. Бу эса табиатга эҳтиёткорона муносабатда бўлишни тақоза қилади.

Олтинчи экологик маданият меъёри экологик маданият меъёрининг энг юқори чўққиси бўлиб, инсонлар ҳаётини хавф остида қоладирадиган глобал экологик муаммоларнинг содир бўлишидан иборатдир. Инсониятнинг табиатга таъсири экологик маданият меъёрида бўлиши лозим. Жамиятнинг табиатга таъсир чегараси экологик маданият меъёри даражасидан ошса, табиатнинг табиий ҳолати бузилиб, инсониятнинг ҳаёт

фаолиятига салбий таъсир кўрсатади. Бу эса глобал экологик муаммоларга сабаб бўлади.[3] .

Хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, экологик муаммо умумжахон муаммоси бўлиши билан бирга ҳар бир ҳудуд учун ўзига хос хусусиятга эга. Жумладан, Ўзбекистон ҳудудида вужудга келган экологик муаммолар, Орол денгизини қуриши, ерни шўрланиши, ҳаво ва ернинг ифлосланиши нафақат Ўзбекистон халқи ҳаётига, балки бутун дунё халқларининг ҳаётига хавф солмокда. Инсоннинг табиатга муносабати ҳар доим очиқдан - очиқ содир бўлавермайди. Кўп ҳолларда у бошқа кишилар, уларнинг ўзаро муносабатлари туфайли намоён бўлади. Ана шундай пайтда одамлар уларнинг ҳатти - ҳаракатлари, феъл - атворлари экологик маданиятига баҳо бериш предметига айланади. Шундай экан, биз ёшларда мактаб партасидалигидаёқ экологик маданиятни шакллантиришимиз энг оқилона ва тўғри йўл ҳисобланади.

Адабиётлар:

1. Зиёмуҳаммедов Б. Экология ва маънавият. – Т.: Меҳнат, 1997.

2. Турдиқулов Э.О. Атроф муҳит ва инсон. – Т.: Биоэкосан, 1996.

3. Тўхтаев А., Хамидов А. Экология асослари ва табиатни муҳофаза қилиш. – Тошкент: Ўқитувчи, 1994.

ВЛИЯНИЕ КУРЕНИЯ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ.

С.М.Мардонова

факультет естествознания, БухГУ

Аннотация: В статье анализируется влияние курения на жизнь и здоровье человека.

Ключевые слова: привычка, здоровье, курение, культура, жизнь, будущее.

Resume: The article analyzes the effect of smoking on human life and health.

Key words: habit, health, smoking, culture, life, future.

Говоря о вредных привычках, обыватель чаще всего вспоминает школьные занятия, где говорили, что вредные привычки - это курение, алкоголь и наркотики, которые ухудшают состояние здоровья человека и приводят к летальному исходу. Вместе с тем, рассматривая вопрос о пагубных пристрастиях, необходимо коснуться понятийного аппарата таких определений, как здоровье и вредная привычка.

Согласно определению Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), здоровье является состоянием полного физического, душевного социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов [1].

К вредным привычкам относятся злоупотребление алкоголем, курение, наркомания и токсикомания. Все они отрицательно влияют на здоровье человека, разрушающе действуя на его организм и вызывая различные заболевания. Курение табака является одной из наиболее распространенных вредных привычек. С течением времени она вызывает физическую и психическую зависимость курильщика.

Прежде всего, от табачного дыма страдает легочная система, разрушаются механизмы защиты легких, и развивается хроническое заболевании – бронхит курильщика.

Часть табачных ингредиентов растворяется в слюне и, попадая в желудок, вызывает воспаление слизистой, впоследствии развивающееся в язвенную болезнь желудка или двенадцатиперстной кишки.

Крайне вредно табакокурение сказывается на деятельности сердечно-сосудистой системы и часто приводит к сердечной недостаточности, стенокардии, инфаркту миокарда и другим заболеваниям.

Содержащиеся в табачном дыме радиоактивные вещества иногда способны вызвать образование раковых опухолей. Табачный дым содержит более трех тысяч вредных веществ. Все их запомнить невозможно. Но три основные группы токсинов знать надо:

Смолы. Содержат сильные канцерогены и вещества, раздражающие ткани бронхов и легких. Рак легких в 85% всех случаев вызывается курением. Рак полости рта и гортани также в основном бывает у курильщиков. Смолы являются причиной кашля курильщиков и хронического бронхита [1].

Никотин. Никотин является наркотическим веществом стимулирующего действия. Как любой наркотик вызывает привыкание, пристрастие и зависимость. Повышает частоту сердечных сокращений и артериальное давление. Вслед за стимуляцией мозга наступает значительный спад вплоть до депрессии, что вызывает желание увеличить дозу никотина. Подобный двухфазный механизм присущ всем наркотическим стимуляторам: сначала возбуждают, затем истощают. Полный отказ от курения может сопровождаться синдромом отмены продолжительностью чаще до 2-3 недель. Наиболее частые симптомы отмены никотина – раздражительность, нарушение сна, тремор, беспокойство, пониженный тонус.

Все эти симптомы угрозы здоровью не представляют, они угасают и исчезают полностью сами собой. Повторное поступление никотина в организм после длительного перерыва быстро восстанавливает зависимость.

Токсичны газы (окись углерода, цианистый водород, окись азота):

Окись углерода или угарный газ – основной ядовитый компонент газов табачного дыма. Он повреждает гемоглобин, после чего гемоглобин теряет способность переносить кислород. Поэтому курильщики страдают хроническим кислородным голоданием, отчетливо проявляется при физических нагрузках. Угарный газ не имеет цвета и запаха, поэтому является особо опасным и нередко ведет к смертельным отравлениям. Угарный газ табачного дыма и выхлопных газов автомашины – это одно и то же вещество с одинаковой химической формулой – CO. Только в табачном дыме его больше [3].

Цианистый водород и окись азота также поражают легкие, усугубляя гипоксию (кислородное голодание) организма.

Постарайтесь запомнить хотя бы одну цифру: табачный дым содержит 384000 ПДК токсичных веществ, что в четыре раза больше, чем в выхлопе автомашины. Иными словами, курить сигарету в течение одной минуты – примерно- тоже самое, что дышать непосредственно выхлопными газами в течение четырех минут.

Табачный дым вредно влияет не только на курящего, но и на тех, кто находится рядом с ним. В этом случае у некурящих людей возникает головная боль, недомогание, обостряются заболевания верхних дыхательных путей, происходят негативны изменения в деятельности нервной системы и составе крови. Особенно вредное влияние оказывает пассивное курение на детей.В настоящее время во многих странах ведется серьезная научная пропаганда за полное прекращение курения. Предлагаются различные способы средства для организации активного отдыха и здорового образа жизни. Важным направлениями профилактики табакокурения являются повышение нравственности, общей и медицинской культуры населения и другие меры психологического и педагогического воздействия.

Литература:

1. Основы здорового образа жизни и методика оздоровительной физической культуры: Учебное пособие. Ч. 1 и 2. Ю.Соловьев Г.М. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2017

2. Основы теории и методики физической культуры: Учебник./ Под ред. В.И.Ляха, Л.Е. Любомирского, Г.Б. Мейксона. -М.: Просвещение, 2016

3. Силовые способности / Физическая культура в школе. Лях В.И.-2015.-№1. –С.6.

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

А.Н.Асадуллаев

факультет Естествознания, БухГУ

Аннотация: Здоровье - это правильное функционирование всех систем организма, первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоническое развитие личности.

Ключевые слова: здоровье, пища, правильное питание, углеводы, витамины.

Abstract: Health is the proper functioning of all body systems, the first and most important human need, which determines his ability to work and ensures the harmonious development of the personality.

Key words: health, food, proper nutrition, carbohydrates, vitamins

Извечное стремление людей быть здоровыми и работоспособными привело к тому, что в последнее время много внимания стало уделяться рациональному питанию как одному из важных компонентов здорового образа жизни. Правильное, научно обоснованное питание – это важнейшее условие здоровья, работоспособности ми долголетия человека.

С пищей человек получает все необходимые элементы, которые обеспечивают организм энергией, необходимой для роста и поддержания жизнедеятельности тканей.

Необходимые организму питательные вещества подразделяются на шесть основных типов: углеводы, белки, жиры, витамины, минеральные элементы и вода. Правильно питаться – это значит получать с пищей в достаточном количестве и в правильном сочетании все, что требуется организму.

Правильное питание – это, прежде всего разнообразное питание с учетом генетических особенностей человека, его возраста, физических нагрузок, климатических и сезонных особенностей окружающей среды. Оно позволяет организму максимально реализовать его генетический потенциал, однако превзойти этот потенциал организм не в состоянии, как бы хорошо не было организовано питание [1].

Необходимо отметить, что нет таких пищевых продуктов, которые сами по себе были бы хорошими или плохими. Питательной ценностью в той или иной степени обладают все пищевые продукты, но не существует и некой идеальной пищи. Важно не только то, что мы едим, а сколько едим, когда едим и в каких сочетаниях съедаем те или иные продукты.

Рассмотрим подробно основные типы питательных веществ, необходимых организму.

Углеводы – органические соединения, состоящие из углерода, водорода и кислорода. Они содержатся во всех пищевых продуктах, но особенно много их в крупах, фруктах и овощах.

Углеводы по сложности их химической структуры подразделяются на две группы: простые и сложные углеводы [2].

Основной единицей всех углеводов является сахар, называемый глюкозой. Глюкоза является простым сахаром. Несколько остатков простых сахаров соединяются между собой и образуют сложные сахара.

Тысячи остатков молекул одинаковых сахаров, соединяясь между собой образуют полисахарид: присутствует около 50 тысяч различных типов белов. Все они состоят из четырех элементов: углерода, водорода, кислорода и азота, которые, определенным образом соединяясь между собой, образуют аминокислоты. Существует 20 типов аминокислот. Соединение, состоящее из большого числа аминокислот, называют, полипептидом. Каждый белок по своему химическому строению является полипептидом. В составе большинства белков находится в среднем 300-500 остатков аминокислот. Необходимо отметить, что некоторые бактерии и все растения способны синтезировать все аминокислоты, из которых строятся белки.

Витамины – это органические химические соединения, необходимые организму для нормального рост, развития и обмена веществ. Витамины не относятся ни к углеводам, ни к белкам, ни к жирам. Они состоят из других химических элементов и не обеспечивают организм энергией.

Всего 5 чашек горячего чая в день значительно укрепляют организм. Из обыкновенного черного чая выделяются L-теанин, который расщепляется печенью до этиламина – вещества, повышающего активность кровяных клеток, ответственных за иммунитет организма. Стоит отметить, что все это относится к качественным сортам чая.Полезно употреблять продукты, повышающие количество полезных бактерий в организме. Они называются пробиотическими, в их список входит репчатый лук и лук-порей, чеснок, артишок и бананы.

Весной и в конце зимы в организме наблюдается недостаток витаминов. Вам, конечно известны коробочки и баночки с витаминами. Некоторые накупят сладких таблеток, содержащих витамины, и съедят, чуть ли не все пачку сразу. Потом вдруг ни с того ни с сего начинается тошнота, головная боль… Это организм дает знать о повышенном содержании витаминов. Поэтому препараты витаминов можно принимать только по рекомендации врача или, по крайней мере, с разрешения взрослых.В состав тела человека входят самые различные вещества: железо, кальций, магний, калий и т.д. Но больше всего в организме человека воды. В головном мозгу, например, содержится 80% воды, в мышцах 76%, в костях 25%.Животные в процессе эволюции утратили способность осуществлять синтез десяти особо сложных аминокислот, называемых незаменимыми. Они получают их в

готовом виде с растительной и животной пищей. Такие аминокислоты содержатся в белках молочных продуктов (молоке, сыре, твороге), яйцах, рыбе, мясе, а также сое, бобах и некоторых других растениях [3]. В пищеварительном тракте белки расщепляются до аминокислот, которые всасываются в кровь и попадают в клетки. В клетках из них строятся собственные белки, характерные для данного организма.

Минеральные вещества – неорганические соединения, на долю которых приходится около 5% массы тела. Минеральные вещества служат структурными компонентами зубов, мышц, клеток крови и костей. Они необходимы для мышечного сокращения, свертывания крови, синтез белков и проницаемости клеточной мембраны. Минеральные вещества организм получает с пищей.

Минеральные вещества подразделяются на два класса: макроэлементы и микроэлементы. Макроэлементы: кальций, фосфор, калий, сера, натрий, хлор и магний – требуются организму в относительно больших количествах. Микроэлементы: железо, марганец, медь, йод, кобальт, цинк и фтор. Потребность в них несколько меньше.

Вода – это один из наиболее важных компонентов организма, составляющий 2/3 его массы. Вода является главным компонентом всех биологических жидкостей. Она служит растворителем питательных веществ и шлаков. Велика роль воды в регуляции температуры тела и поддержания кислотно-щелочного равновесия; вода участвует во всех протекающих в организме химических реакциях.

Для того чтобы питание отвечало требованиям здорового образа жизни, оно должно обеспечивать организм всеми необходимыми пищевыми элементами в необходимом количестве и нужном сочетании.

Человеческий организм – сложный механизм. Здоровье человека зависит от того, сколько человек получает энергии и сколько он ее расходует и как гармонично при этом работают все его органы, обеспечивая необходимый уровень жизнедеятельности. Одним из критериев оценки этого состояния может служить масса тела человека, определяемая с учетом его роста.

Негативное влияние на организм оказывает избыточное или недостаточное питание. При чрезмерном питании в значительной мере увеличивается масса тела, что может привести к ожирению, а в конечном счете, к различным заболеваниям сердечнососудистой системы, диабету, нарушениям обмена веществ и т.п. При недостаточном питании человек резко худеет, ухудшается его самочувствие, падает работоспособность,

снижается иммунитет. Вот почему так важно соблюдать правила рационального, сбалансированного и полноценного питания.

Реализация современных инновационных технологических решений в пищевой отрасли невозможна без применения микроингредиентов (пищевых добавок, ароматизаторов, вспомогательных технологических средств, функциональных ингредиентов). С их помощью обеспечивается более глубокая переработка и бережное использование сельскохозяйственного сырья, совершенствование технологических процессов, снижение издержек производства и стоимости продукции, высокие органолептические достоинства и конкурентоспособность, доступность продуктов здорового питания для всех групп населения. Разработка таких продуктов должна проводиться с учетом их полной безопасности, отсутствия возможных рисков и обеспечения качества, включая пищевую ценность, удовлетворяющую потребность в необходимых макро- и микронутриентах и минорных компонентах пищи.

Литература:

1. Политика здорового питания. [Текст]/ В.И. Покровский, Г.А. Романенко, В.А. Княжев [и др.]. - Новосибирск, 2012.-344 с.

2. Спиричев, В.Б. Обогащение пищевых продуктов витаминами и минеральными веществами. Наука и технология [Текст] / В.Б. Спиричев, Л.Н. Шантюк, В.М. Позняковский. - 2-е изд. - Новосибирск, 2015. - 548 с.

3. Челнакова, Н.Г. Питание и здоровье современного человека [Текст] / Н.Г. Челнакова, В.М. Позняковский. - Изд-во «Старые русские», 2015. - 224 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

А.Н.Асадуллаев

факультет Естествознания, БухГУ

Аннотация: В статье определяется значимость экологической культуры для общества, рассматриваются ее компоненты и возможные пути формирования у каждого члена общества. Доказана необходимость экологизации сознания населения, которая подразумевает безусловное понимание необходимости внедрения экологических идей во все сферы жизнедеятельности.

Ключевые слова: экологическая культура, природа, человек, биосфера.

Resume: The article determines the importance of ecological culture for society, its components and possible ways of formation for each member of the society are considered. The necessity of greening the consciousness of the population is proved, which implies an unconditional understanding of the need to introduce environmental ideas in all spheres of life.

Key words: ecological culture, nature, man, biosphere.

Как отмечается в документе, всесторонний анализ пройденного Узбекистаном этапа независимого развития, а также изменяющаяся конъюнктура мировой экономики в условиях глобализации требуют выработки и реализации «кардинально новых идей и принципов дальнейшего устойчивого и опережающего развития страны» [1].

Стратегия действий будет реализована в пять этапов, каждый из которых предусматривает утверждение отдельной ежегодной Государственной программы по ее реализации в соответствии с объявляемым наименованием года. Развитие социальной сферы, направленное на последовательное повышение занятости и реализацию целевых программ по развитие сферы образования, культуры, науки, литературы, искусства и спорта, совершенствование государственной молодежной политики [2].

В третьем тысячелетие важным фактором развития социоприродной системы является экологическая культура. Именно экологическая культура отождествлялась с программным развитием человечества, которое рассматривалось как закономерность социальной формой движения. При этом постоянно происходили изменения в поведении человека и, безусловно, нарастали темпы культурной эволюции. Для того чтобы понять человека и его историю, совершенно необходимо убедиться в справедливости тезиса о том, что культурная эволюция является ускоряющимся процессом.

Вот такой экономический прогресс нарушил естественные связи человека с природой и привел к экологическому регрессу, а также ставит вопрос о бесперспективности социального развития. Принимая во внимание вот такого рода экологический урок прошлого, в качестве основной функции экологической культуры можно выделить направление жизни к максимуму сохранения. Ио социальная форма движения подчинена общему ритму развития: бытие – экспансия – поиск - предел-подготовка преодоления-преодоление – новая экспансия возможное новое бытие или небытие. Человечеству небезразлично, каким способом происходит преобразование его форм: через самоуправление или путем спонтанных разрушений социоприродной системы. Поэтому становление экологической культуры вырабатывается общесистемными, региональными, индивидуальными общностями, которые находится в соответствии с потребностями духовно-физиологического существования, индивидуального планетарного сохранения, коллективного функционирования и перспективного обеспечения. Экологическая культура, как относительно самостоятельный вид культурной деятельности, возникает на определенном этапе развития общества и представляет собой не саму деятельность, а тот способ, которым

она осуществляется. Не данный от природы, но благоприятный такой способ человеческой деятельности равен по объему результатам этой деятельности. Ибо элементы экологической культуры вносятся в способ деятельности по ходу развития самого человека и социоприродной системы[3]. Экологическая культура как способ и результат человеческой деятельности позволяет принципиально изменить наш способ деятельности в той или иной сфере. А экологизированная природная среда человеческой жизнедеятельности становится способом, благодаря которому меняется стратегия функционирования общества и возникает новое качество.

Исходя из этого, можно выделить три уровня экологической культуры: во первых, проблемы мотивационного уровня; во вторых, конкретное содержание принципов экологической культуры, то есть формирование нравственных законов или выработка активной жизненной позиции в вопросах охраны природы и рационального отношения к ней; в третьих научный императив, ибо мало воспитывать любовь к природе и ее защиты, нужно еще рационально использовать ее богатство во благо людей.

Активная жизненная позиция в этих вопросах невозможна без знания законов общественного развития и законов природы. И как отмечает Н.Моисеев «нам не очень просто прогнозировать дальнейшее развитие событий, скорость нарастания кризиса и наши способности ему противостоят. Другими слова императив экологический породит императив нравственный». Так например к условиям Приаралья формирование такого нравственного императива зависит от преодоления догматизма в массовом сознании, инерции привычек, инерции мышления людей выражающихся в утрате человеком ощущения личного участия, личной заинтересованности в общем деле, в экологической безответственности, которые воспитывают у людей склонность воспринимать информацию не самостоятельно и последствия которых в сфере взаимодействия человека с окружающей природной средой оказываются весьма пагубными. Привычка жить и работать, как всегда жили и работали, привычка думать о том, что так жить и работать нельзя, являются основой возникновения эффекта приспособления к нарушенному экологическому условию. Поэтому именно на мотивационном уровне людям нужно показать не отсутствие ценности в последствиях действия, а имманентную ценность их действий, самосознания которых направлено на непременное обладание. Такой подход связан с ответственностью и является предпосылкой формирования у людей восприимчивости к различению действия и бездействия.

В этой связи экологическая культура должна включать в себя и гармонию с природой, порождая способность к отречению; и рациональную

оценку последствий деятельности, опосредованной современной техникой; деятельность институтов, к которым мы принадлежим; и требования к справедливости и освобождения диктата потребления. При этом сама активность осмысливается как ориентированная вовнутрь человека, не самосозерцание и самоконтроль, которые обеспечивают следование традициям. Следовательно, экологическое сознание как ядро экологической культуры могут сформироваться только при условие сопоставления, соотнесения всей совокупности научных знаний человека о природе с конкретной экологической обстановкой в данном регионе. Поэтому воспитание экологической культуры должно исходить из принципа единства экологического сознания и экологической практической деятельности человека. При этом деятельностный подход к экологической культуре, не отвергая рациональное содержание эмпирического и аксиологического подходов, реализует новое понимание ко эволюции природы и человеческого общества в системе общественных отношений. Здесь можно согласиться с высказыванием А.Печчеи о том, что «если мы хотим понять уровень самосознания и организации всей человеческой системы в целом, добиться её внутренней устойчивости и гармоничного, счастливого сосуществования с природой, то целью нашей должна стать глубокая культурная эволюция и коренное улучшение качества и способностей всего сообщества»., где экологическая культура, на наш взгляд, столь же личностна, сколь и глобальна.

Литература.

1.“Мы все вместе построим свободное, демократическое и протсветающее государство Узбекистан.Ташкент, “Узбекистан”, 2016г, 56стр.

2.Мирзиёев Ш.М.. Критический анализ, жесткая дистсиплина и персональная ответственность должны стать повседневной нормой в деятельности каждого руководителя.Ташкент, “Узбекистан”, 2017 г, 104 стр.

3.Проблемы образования в области окружающей среды: Материалы Межправит. конф. по образованию в обл. окружающей среды, 14-16 окт. 1977 г. Тбилиси, 1977.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А.Н.Асадуллаев
факультет Естествознания,БухГУ

Аннотация: В работе рассматривается задача – сформировать экологическую культуру, здоровый и безопасный образ жизни молодого человека, целесообразное и безопасное поведение в социоприродной среде.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, экологическая культура, безопасный образ жизни, компетентность.

Abstract: The paper considers the task of creating an ecological culture, a healthy and safe lifestyle of a young person, and appropriate and safe behavior in a social and natural environment.

Key words: healthy lifestyle, environmental culture, safe lifestyle, competence.

Динамичные техногенные процессы, экономические, информационные, социокультурные перемены, осуществляющиеся на современном этапе развития общества, обострили проблему безопасности населения. Масштабность влияния чрезвычайных ситуаций на жизнедеятельность человека существенно превысила допустимый уровень, который позволил бы относиться к ним, как драматическим, но локальным сбоям в размеренном функционировании общественных структур.

Рост числа чрезвычайных ситуаций различного характера, а вместе с ними появление жертв среди населения, вызвал острейшую необходимость подготовки педагогических кадров в области безопасности жизнедеятельности. Успешное решение поставленных задач во многом обусловлено наличием профессиональной компетентности у будущего учителя безопасности жизнедеятельности, его способности грамотно взаимодействовать с окружающей средой, адекватно действовать в любых жизненных ситуациях.

Начало XXI века связано с углублением и обострением глобальных проблем человечества. Ключевой проблемой человеческой цивилизации является обеспечение устойчивого безопасного развития [1]. Решение этой проблемы станет возможным лишь при условии воспитания человека с высокой моралью, этикой и нравственностью, то есть личности нового (безопасного) типа. Приумножение знаний, умений в области безопасности жизнедеятельности становится неотъемлемым условием обеспечения духовного и физического здоровья общества.

Одной из стратегических задач высшего образования становится задача формирования личности безопасного типа с высоким уровнем экологической культуры, способной не только адаптироваться к быстро меняющимся

условиям, но и обеспечить своей экологически компетентной деятельностью дальнейшее устойчивое (безопасное) развитие общества. Необходимость формирования массовой культуры безопасности, составной частью которой является экологическая культура, реально ощущается обществом, но недостаточно разработанными остаются на сегодняшний день формы и методы её реализации [2].

Одна из стратегических задач высшего педагогического образования в настоящее время - формирование личности с высоким уровнем экологической культуры, способной не только адаптироваться к быстро меняющимся условиям, но и обеспечить своей профессиональной педагогической деятельностью дальнейшее устойчивое развитие общества.

На современном этапе изменяются различные компоненты профессиональной педагогической подготовки будущего учителя: совершенствуется ее структура, внедряются новые технологии, изменяются методы и формы высшего педагогического образования. Перед научно-педагогическими коллективами вузов ставится задача разработать такие способы повышения эффективности учебного процесса, которые позволили бы, не увеличивая сроков обучения, улучшить профессиональные качества будущего учителя. Одно из направлений - интеграция наук, которая обеспечивает высокий результат в процессе высшего педагогического образования.

Формирование экологической компетентности - это целенаправленный и организованный процесс профессионально-личностного становления специалиста, инициирующий собственную активность студентов по здоровье сбережению, посредством внедрения в образовательный процесс интегрированного курса «Экология, здоровье и безопасность жизни». Модульное строение разработанной технологии позволяет выделить три этапа данного процесса: информационно-деятельностный, операционно-познавательный и практико-ориентированный.

Будущий учитель безопасности жизнедеятельности должен быть ориентирован не только на основы здорового образа жизни личности для обеспечения активности и долголетия, но и на принципы, правила и средства безопасного поведения в условиях жизнедеятельности. Кроме того, он должен обладать профессиональной компетентностью и владеть специальной методикой формирования у учащихся бережного отношения к своему здоровью, окружающей среде, ответственного отношения к любому виду деятельности, а также психологической устойчивостью поведения в чрезвычайных жизненных ситуациях.

Экологическая компетентность охватывает когнитивную, мотивационно-ценностную, операционально-деятельностную сферу личности, формируется в активной учебно-предметной и учебно-профессиональной деятельности в процессе профессиональной подготовки.

Экологическая культура является основой постепенного формирования безопасного и здорового образа жизни [1]. Вся жизнь человека проходит в непрерывной связи с внешней средой, поэтому здоровье человека нельзя рассматривать как нечто независимое, автономное. Здоровый и безопасный образ жизни – это состояние, которое позволяет сохранить равновесие и гармонию с окружающей природной и социокультурной средой.

Гармонию между средой и человеком нарушают загрязнение воздуха, воды, почвы, а также сложные природно-климатические условия, вредные привычки, несбалансированное, неправильное питание, неблагоприятные условия труда, моральные и психические нагрузки, малоподвижный образ жизни, плохие материальные условия, несогласие в семье, одиночество, низкий образовательный и культурный уровень. Не меньшую угрозу для всего человечества представляет антропогенное вмешательство людей: химическое, радиоактивное и бактериологическое загрязнение воздуха, воды, почвы, продуктов питания, а также шум, вибрация, электромагнитные поля, ионизирующие излучения и т.д. Такое вмешательство отражается на организме людей тяжелыми патологическими явлениями, глубокими генетическими изменениями, а на экологическом состоянии – нарушением дисбаланса.

Эффективной формой занятий студентов является работа в творческих группах, в зависимости от выбранного ими вида опасности. В рамках каждой темы студенты выполняют предлагаемые задания: подготовка презентаций, защита проектов («Твой безопасный мир», «Мой безопасный дом» и др.), подбор дидактических игр для ознакомления детей разного возраста с правилами безопасности, анализ конспектов занятий по безопасности жизнедеятельности, изготовление необходимых материалов (атрибутов), составление рекомендаций для родителей по воспитанию безопасного поведения детей.

Одним из инструментов повышения качества экологического образования студентов является эффективное применение мультимедийных технологий при обучении. Мультимедийные технологии позволяют внедрять более эффективные модели образовательного процесса и оценки знаний, усиливают исследовательские возможности студентов[3].

Экологическая культура, здоровый и безопасный образа жизни – составляющие и неотъемлемая часть общечеловеческой культуры, включающие в себя совокупность системы определенных знаний и умений, уважительное, гуманистическое отношение к окружающей среде (экологическое сознание) и безопасный образ жизни по отношению к ней и самому человеку (экологические убеждения), систему социальных отношений, моральных ценностей, норм и способов взаимодействия общества с окружающей природной средой.

Экологическая культура, здоровый и безопасный образ жизни – это личностные качества и компетенции, которые являются показателем общей культуры человека и проявляются в способности к гуманному взаимодействию с окружающим миром, в ориентации на природу как материальную и духовную ценность, в бережном отношении к природе и своему здоровью, в соблюдении моральных и правовых норм в природной и социокультурной системах.

Таким образом, экологическая культура, здоровый и безопасный образ жизни – это комплексное новообразование, необходимое для обеспечения национальной безопасности и устойчивого эволюционного развития общества.

Список литературы:

1. Михайлов, Л.А. Концепция организации подготовки учителя безопасности жизнедеятельности в современном педагогическом университете: Дис. ... д-ра пед. наук / Л.А. Михайлов. - СПб., 2013. - 340 с.

2. Ляшко, В.Г. Подготовка будущих учителей в педагогическом вузе к обеспечению безопасности жизнедеятельности учащихся: Дис. . канд. пед. наук / В.Г. Ляшко. - Тула, 2014. - 213 с.

3. Прохоров Б.Б. Экология человека: учебник для вузов. - М.: Академия, 2015. - 319 с.

ФУТБОЛЧИЛАРНИ ЙИЛЛИК ЦИКЛДА ТАЙЁРЛАШДА МАШҒУЛОТ ЮКЛАМАЛАРИНИ РЕЖАЛАШТИРИШ

М.Б.Ибрагимов, Бухоро давлат университети
2-курс таянч докторанти

Аннотация: Мақолада футболчиларни йиллик циклда тайёрлашда машғулот юкламаларини режалаштириш ва унинг босқичлари ҳақида фикр юритилган.

Таянч тушунчалар: режалаштириш, йиллик цикл, машқ, машғулот, маҳорат.

Бугунги кундаги спорт юқори малакага эга бўлган спортчиларни тайёрлаш самарадорлигини ошириш учун мавжуд имкониятлар заҳирасини

қидириб топиш талабини юзага келтиради. Ушбу заҳиралар асосида ташкилий масалалар ҳал қилиниши ва келгусида машғулотлар жараёнининг тузиб чиқилишида услубий тамойилларни такомиллаштириш масалалари қараб чиқилади.

Л.П. Матвеев, Н.Г. Озолин, В.Н. Платонов каби мутахассислар томонидан фундаментал жиҳатдан ишлаб чиқилган ва умумлаштирилган даврлаштириш назарияси йиллик тайёргарликни режалаштириб чиқиш учун назарий-услубий асос ҳисобланади. Унинг асосини катта машғулотлар цикллари асосидаги спорт машғулотларини тузиб чиқишнинг ҳар томонлама асослаб берилиши ва кўпгина мамлакатларда спортчиларни тайёрлаш тизимига жорий қилиниши, амалиётда синовлардан ўтказилиши ташкил қилинган. Даврлаштириш назариясининг асосий қоидаси ва мазмун-моҳияти шундаки, спортчиларнинг юқори спорт натижаларига эришишига тайёрлик ҳолатининг тўлиқ равишда ривожлантирилиши бевосита узоқ вақт давомийлигида амалга оширилган жараён натижаси ҳисобланади. Бу жараён эса ўз навбатида, йиллик ёки ярим йиллик цикллар орқали таъминланиши мумкин. Спорт ўйинларида мусобақалар мавсумининг ўзига хос тавсифларга эгалигини қайд қилиб ўтиш талаб қилинади. Бошқа спорт турлари билан солиштирилганда, бу ерда «меъёр» сифатида йиллик цикл давомида 50-70 та мусобақаларда иштирок этиш қайд қилинади. Бунда мусобақа даврининг давомийлиги йил давомида 6-9 ойни ташкил қилади [3].

Йиллик цикл давомида футбол спорт йўналишидаги машғулотларни режалаштириб чиқиш тизими сезиларли даражада мусобақалар тақвим жадвали билан белгиланади. Йиллик циклнинг тузилиши тайёргарлик (8-12 ҳафталик), мусобақага тегишли (34-36 ҳафталик) ва ўтиш (4-6 ҳафталик) даврларидан ташкил топади.

Йиллик циклда юкламаларнинг ҳажми жамоанинг қандай лигада ўйин кўрсатишига, мусобақа даврининг давомийлигига ва унинг таркибидаги ўйинлар сонига боғлиқ ҳисобланади [3].

А.К. Беляков [1] томонидан келтирилган маълумотларга кўра, тайёрлов даври давомида машғулотлар юкламаларининг ҳажми 180-240 соат атрофида белгиланган бўлиб, мусобақа даври давомида 380-400 соатни ташкил қилади. Ушбу кўринишда, йиллик циклда тайёргарлик давомида ўқув-машғулотларнинг ҳажми олий лига жамоалар учун 700-750 соатни ташкил қилади.

М.А. Годик [2] томонидан келтирилган маълумотларга кўра, турли хил мамлакатларда, турли хил лигаларда ва битта лигада турли хил жамоаларда тайёргарлик даврининг давомийлиги сезиларли даражада ўзаро фарқланишларга эга бўлиши қайд қилинади.

Бу ҳолатни ҳисобга олган равишда, спорт ўйинларида спортнинг кўпгина турларида одатланилган ҳолатдаги, йиллик тайёргарлик циклини даврлаштириш бўйича нуқтаи назарларга ўзгартириш киритиш талаб қилинади. Тайёргарлик даври билан биргаликда, учта ушбу кўринишдаги даврлар мавжуд бўлиши ва улар борган сари кўпроқ қайд қилиниши мумкин. Бу эса ҳар сафар йиллик цикл ичида спорт формасининг ривожланишидаги барча тўртта фазага (яратиш, нисбатан барқарорлашиш, оптимал ҳолатда намоён бўлиш ва қисман сарфланиш) мувофиқ келувчи, ўз ичига «потенциалнинг йиғилиши ва унинг рўёбга оширилишини» қамраб олувчи, бутун ҳолатдаги мезоцикларни ажратишни амалга оширишга мажбурлайди. Қайд қилиб ўтиш керакки, бу кўринишдаги тайёргарлик мезоцикллари ичида йиллик циклларга ўхшаш ҳолатда, ўтиш, умумий ва махсус тайёргарлик, мусобақаолди ва мусобақа босқичлари бўйича таркибий ташкил қилувчилар асосидаги юкламаларнинг тўлқинсимон кўринишда акс этиши сақланади [3].

Футболда типик ҳолатдаги йиллик машғулотлар цикли тайёргарлик, мусобақа ва ўтиш давридан ташкил топади.

Тайёргарлик даври. Футболчиларни тайёрлаш ва шу асосда техник ва тактик маҳоратини ошириш. Ўқув-машғулотлар мазмуни ва юкламасига қараб хилма-хил бўлиши керак. Тайёргарлик даври икки босқичга бўлинади: умумий тайёргарлик ва махсус тайёргарлик. Умумий тайёргарлик босқичининг асосий йўналиши қуйидагилар билан тавсифланади: спорт кийимларини сотиб олиш учун зарур шарт-шароитларни яратиш ва ривожлантириш. Техник ва тактик тайёргарлик - восита кўникмаларини тиклаш ва такомиллаштириш. Ушбу босқичда УЖТ ҳажмининг ўзига хос даражаси бироз МЖТ бўйича машқлар ҳажмидан ошади. Ушбу усулларга устунлик берилади танага унчалик катта талаблар қўймаслик лозим.

Тайёргарликнинг асосий воситаси тўп билан махсус машқлардир. Кўпроқ интервал ва мусобақада кенг қўлланиладиган усуллардан фойдаланилади.

Мусобақа даври. Ушбу даврдаги машғулотларнинг мақсади – спорт формасини сақлаш ва уни максимал даражага етказиш. Жисмоний тайёргарликни бутун давр мобайнида энг юқори даражани таъминлаш ва сақлашдан иборатдир. Илгари ўрганилган техникаларни такомиллаштириш давом этттирилади.

Тактик тайёргарлик футболчиларнинг тактик фикрлаш даражасини оширишга қаратилган. Футболчилар, ўзаро боғлиқликлар, чизиқлар, маҳорат бўйича ўзаро тушуниш тактик бирикмаларини машқ қилишади.

Ўтиш даври. Ушбу даврда, босқичма-босқич ўтиш катта ҳажмдаги ва юқори интенсивликдаги спорт фаолияти зич юкламалардан ташкил топган.

Мақсадга йўналтирилган воситалар ва усулларнинг ўзгариши мавжуд жисмоний тайёргарликни сақлаш ва восита маҳоратини ошириш (эгилувчанлик сифатини ривожлантиришга устунлик берилади).

Асосий воситалар - очиқ ва спорт ўйинлари, сузиш, акробатика. Шу билан бирга, техник ва тактикадаги камчиликлар бартараф этилади.

Хулоса қилиб шуни таъкидлаш мумкинки, футболчиларнинг йиллик режасини тузишда машқ, жамоа, спортчиларнинг жисмоний ҳолати, индивидуал хусусияти, ўқув-машғулот (тренировка) жараёни ва мусобақаларни инобатга олиб режалаштириш лозим. Бу эса ўз навбатида келажакда юқори малакали футболчиларни тайёрлаб беришда ўзининг ижобий натижасини беради.

Адабиётлар рўйхати

1. Беляков А.К. Структура и содержание подготовительного периода тренировки футбольных команд: Автореф. дис…канд.пед. наук. –М., 1986. - 20 с.

2. Годик М.А. Физическая подготовка футболиста. М., 2006. -270 с.

3. Исеев Ш.Т. Футболчиларни йиллик циклда тайёрлашни режалаштириш. - Т. ITA-PRESS. 2014. –26-31 б.

ФУТБОЛЧИЛАРНИ ЙИЛЛИК ЦИКЛДА ТАЙЁРЛАШДА ТАЪСИР ҚИЛУВЧИ ОМИЛЛАР

М.Б.Ибрагимов, Бухоро давлат университети
2-курс таянч докторанти
С.Тўраев, Бухоро давлат университети
3-босқич талабаси

Аннотация: Мақолада футболчиларни йиллик циклда тайёрлашда машғулот юкламалари ва мусобақаларга таъсир этувчи омиллари ҳақида таҳлил олиб борилган.

Таянч тушунчалар: йиллик цикл, машқ, машғулот, юқори малакали, ташқи омиллар, спорт формаси.

Спортчиларнинг мусобақаларда муваффаққиятли иштирок этиши ҳар хил омилларга боғлиқ ҳисобланади. Замонавий спорт йўналишларида спорт жамоасининг нисбатан юксак натижаларга эришишга интилиши бевосита уларинг функционал тайёргарлиги, техник-тактик жиҳатдан маҳорати, шунингдек психологик барқарорлик ҳолати юқорилиги билан тавсифланиши талаб қилинади. Мусобақаларда жамоанинг иштирок этишига турли хил сабаблар ҳам ўз таъсирини кўрсатиши мумкин, жумладан, ташқи омиллар сифатида, обектив бўлмаган ҳакамлик фаолияти, мусобақа ўтказилувчи маҳаллий жой иқлим шароитлари, рақибнинг кутилмаган кўринишда

мувафаққиятли тарзда иштироки кабилар кўрсатиб ўтилади, шунингдек ички омиллар сифатида техник-тактик ва психологик жиҳатлари ҳисобга олиш, маълум бир аниқ рақибларга нисбатан тайёргарлик давомида йўл қўйилган камчиликлар кўрсатиб ўтилади. Бу ҳолат айниқса, спорт ўйинлари йўналишларида ўзига хос хусусият ҳисобланиб, бунда у ёки бу сабабларга кўра маълум бир аниқ ўйинлар амалга оширилиши давомида махсус техник-тактик ва психологик тайёргарлик амалга оширилмаслиги, шунингдек рақибнинг кучсиз ва кучли жиҳатларини алоҳида қисмлар бўйича таҳлил қилиб чиқмаслик асосида мусобақада иштирок этиш муваффақиятсизликка олиб келиши мумкин. Спортда ҳатто, шундай вазиятлар ҳам кузатиладики, яъни бунда юқори даражада тайёргарликка эга бўлган спортчи маълум бир аниқ спорт ўйинлари турларида ижобий натижаларни қўлга кирита олмаслиги ҳам мумкин, бироқ бу ҳолат унинг навбатдаги, яқин кунларда амалга оширилувчи мусобақаларда мувафаққиятли иштирок этиш эҳтимолини йўққа чиқармайди.

Маълумки, футболчиларнинг мусобақаларга тайёрланиши жараёни самарадорлиги кўпгина омиллар ҳисобга олинишини асосида белгиланади, жумладан ташқи муҳитнинг юқори ҳарорати ҳам шароитлари ҳисобга олинади. Ҳозирги вақтда ташқи муҳитнинг юқори ҳарорати таъсири ва одам организмининг турли хил функционал тизимларидаги ўзгаришлар ва инсоляция (сув-туз алмашинуви ўзгариши) тавсифларини аниқлашга бағишланган кўплаб тадқиқотлар амалга оширилган. Ташқи муҳитнинг юқори ҳарорати шароитида узоқ вақт давомийлигига ҳаёт кечириш таъсирида одам организмида юрак-қон томир тизими фаолиятида, сув-туз алмашинуви динамикасида ва шартли рефлектор фаолиятда сезиларли даражада силжишлар юзага келиши аниқланган. Шунингдек, организмга юкламалар ва ташқи муҳитнинг юқори ҳароратининг биргаликда таъсири, ташқи муҳитнинг юқори ҳарорати ва инсоляция таъсири шароитида организмнинг юқори ҳарорат шароитига мослашиши каби хос ўзгаришлар юзага келиши ҳақида маълумотлар мавжуд ҳисобланади [1, 2, 3].

Юқори малакага эга бўлган футболчиларни тайёрлаш тизимида асосий вазифа - эришилган спорт формасини сақлаш ва унинг эҳтимоллиги мавжуд бўлган юқори спорт натижаларида рўёбга оширилишидан ташкил топган, мусобақа даври юкламалари тизимини оптималлаштиришга оид омилларнинг аҳамияти борган сари ортиб бориши қайд қилинади.

Ўйинлар оралиғидаги циклларда юкламаларни режалаштиришда мутахассислар томонидан қуйидаги омиллар ҳисобга олинади:

- машғулотларнинг ушбу босқичи вазифаларига ойдинлик киритиш;
- ўйинчилар спорт формасининг ҳолати;

- олдинда турган ўйинларнинг ўтказилиш жойи (уйда ёки меҳмонда) ва навбатдаги ўйинлар оралиғидаги циклнинг режалаштирилган модели;

- олдинги микроциклнинг таркиби ва охирги ўтказилган учрашувнинг натижалари;

- фаолиятнинг умумий режими (машғулотлар ва маиший турмушга оид режимнинг бирлаштирилиши);

- иқлим шароитлари;

- жамоани тайёрлашнинг анъанавий ўзига хос хусусиятлари ва бошқалар.

Биздан олдинги қилинган тадқиқот ишларининг таҳлиларига таяниб, футболчиларни йиллик циклда тайёрлашда таъсир омилларни кўриб чиқамиз. Шундай қилиб, ўйин ўртача 94-98 дақиқа давом этади, ўйиннинг ҳақиқатдан кузатилувчи давомийлик вақти ўртача 60 дақиқани ташкил қилади. Ўйин давомийда ўйинчилар 10 дан 13 кмгача масофани босиб ўтишлари мумкин: жумладан, бунда марказий ҳимоячилар ўртача - 8-10 км; чекка ҳимоячилар - 9-12 км; ярим ҳимоячилар - 11-13 км; ҳужумчилар - 9-10 км масофани босиб ўтишлари аниқланган. Бунда ўйин давомида ҳаракатланиш тезлиги қуйидаги кўринишдаги тавсифга эга ҳисобланади, яъни 5-6 км секин югуриш ёки юриш (максимал даражадаги юрак уриши тезлиги (ЮУТ) қийматига нисбатан 60-70% даражасида); 2,5-3,5 км ўртача ёки юқори тезликда югуриш (ЮУТ максимал қийматига нисбатан 80-90% даражасида); 1,5-2,5 км анаэроб поғона даражасида югуриш (90-100%) кузатилади.

Ташқи муҳитнинг организмда турли хил тизимларга ноқулай кўринишда таъсир кўрсатиши кузатилади. Атроф-муҳитнинг турли хилдаги ҳарорати таъсири шароитида одам организмида моддалар алмашинуви реакцияларини ўрганиш давомида аниқланишича, атроф-муҳитнинг битта ҳарорат шароитидан иккинчисига ўтишида организмда оксидланиш жараёнлари интенсивлигининг сезиларли даражада ўзгариши қайд қилинади. Паст ҳарорат шароитида бўлган ҳолатда одам организмида кислород истеъмоли даражаси ва карбонат ангидрид ажралиши сезиларли қийматда ортиши юзага келади. Ташқи об-ҳаво ҳароратининг 5°С шароитида бу кўрсаткичлар нисбатан юқори бўлиши қайд қилинади. Бироқ, бу шароитда тана ҳарорати даражаси сезиларли ўзгаришга учрамайди. Одамнинг юқори ҳарорат шароитига ўтишида моддалар алмашинуви даражаси сезиларли қийматга пасайиши қайд қилинади. Бу функциянинг нисбатан сезиларли даражада пасайиши +30°С ҳарорат.

Биз қилинган таҳлилларимизга таяниб, айрим хулосаларни келтирамиз. Машғулотлар воситаларини танлаб олиш турли хилда амалга оширилиши мумкин, бунда асосийси - қуйидагиларга эътибор бериш талаб қилинади.

Машқлар шундай кўринишда танлаб олиниши керакки, яъни бунда уларнинг интенсивлиги ўйин ҳолатига яқин бўлиши талаб қилинади. Агар қуйида келтирилган кўринишдаги талаблардан фойдаланилса, у ҳолда машқларнинг интенсивлигини ошириш зарур ҳисобланади:

- тўпга тегишнинг чекланиши;
- машқ бажарилувчи майдоннинг ўлчамлари оширилиши ёки кичиклаштирилиши;
- тўпни идора қилиш миқдорининг камайтирилиши ёки унинг тўлиқ ҳолатда таъқиқланиши;
- машқ давомида иштирок этувчи ўйинчилар сонинингошириллиши ёки камайтирилиши;
- алдаб ўтишлар сонининг чекланиши;
- ўз зонасида узатишларнинг сони чекланиши;
- ўйин комбинацияларини тугаллашнинг вақт давомида чекланиши ва ҳоказо.

Шунингдек, қайд қилиб ўтиш керакки, яъни ҳатто, ташқи муҳитнинг юқори ҳарорати шароитида қиймати бўйича ўртачаҳисобланган машғулот юкламаларини бажариш таъсирида организмнинг турли хил тизимларида зўриқишли функция бажариш юзага келиши мумкин. Бу ҳолатни турли хил давомийликдаги ўйинлар оралиғи циклларини режалаштиришда ҳисобга олиш талаб қилинади.

Адабиётлар рўйхати

1 Исеев Ш.Т. Особенности динамики нагрузок межигровых циклах подготовки футболистов в условиях жаркого климата. Автореф. …дис. канд.пед.наук. М. 1987. - 21 с.

2. Карлыев К.М. Адаптация к высокой температуре. Физиология адаптационных процессов. М., 1986.

3. Колб Дж. Факторы окружающей среды. Спортивная медицина. – К., Олимпийская литература, 2003. – С. 265-280.

ЁШЛАРДА ЖИСМОНИЙ СИФАТЛАРНИ РИВОЖЛАНТИРИШГА ҚАДРИЯТЛИ ЁНДАШУВ

Н.И.Давронов
Жисмоний тарбия назарияси ва услубиёти кафедраси ўқитувчиси, БухДУ

Бугунги кунда мамлакатимизда таълим тизимини такомиллаштириш, Ватан равнақини таъминлайдиган ёш авлодни вояга етказиш масалаларига жиддий эътибор қаратилмоқда. Юксак маънавий-аҳлоқий қадриятларни

ўзида мужассамлаштирган, ҳар томонлама етук баркамол шахсни тарбиялаш, ўсиб келаётган ёш авлод саломатлигини мустаҳкамлаш борасида ҳукуматимиз томонидан барча шарт-шароитлар яратилмоқда.

Миллатнинг энг муҳим стратегик бойлиги – фуқароларнинг саломатлиги ҳисобланади. Ўқувчи-ёшларнинг соғлигини сақлаш ва мустаҳкамлаш, уларнинг жисмоний камолотга эришишда жисмоний тарбияга бўлган эҳтиёжни шакллантириш таълим муассасаларининг энг муҳим улуғвор вазифаларидандир.

Ўзбек халқининг минг йиллар давомида яратган, авлоддан-авлодга ўтиб келаётган ёш авлодни маънавий бой, ахлоқий пок, жисмоний баркамол қилиб тарбиялаш бугунги кунда педагогика фани олдидаги муҳим масалаларидан биридир. Бунинг устига мактаб дастурида ўрин олган спорт турлари воситасида ёш авлоднинг жисмоний сифатларини ривожлантириш жуда қулай.

Шахсни ҳар томонлама баркамол ривожланишининг умумий тизимида кичик мактаб ёшидаги ўқувчини жисмоний тарбиялаш алоҳида ўрин эгаллайди. Айнан мана шу ёшида мустаҳкам соғлик, юксак иш бажариш қобилиятига мослаштирилади: шу йилларда ҳаракатланиш фаолияти ҳамда жисмоний сифатларини дастлабки тарбиялаш содир бўлади.

Ҳар бир халқ ўзлигини англамасдан, миллий маданияти, миллий қадриятларини асраб-авайлаб сақламасдан туриб, бошқа халқларнинг қадриятларига ҳурмат билан қарай олмайди. Ўзбекистоннинг куч- қудрати халқимизнинг умуминсоний қадриятларига содиқлигидадир. Жамият тараққиётининг муайян босқичларида ижтимоий ҳодисаларга муносабат хилма-хил тарзда намоён бўлади.

“Қадрият” атамаси бизга арабча “қадр” сўзидан кириб келган бўлиб, бугунги кунда бу тушунча “борлиқ ва жамиятдаги бирор-бир нарса ва ҳодисанинг кишилар ўртасидаги, ўзаро ижтимоий муносабатлардаги тутган муҳим аҳамиятини ифода этиши учун қўлланилмоқда”. “Қадрият” ибораси инсонга, жамиятга нисбатан берилиб, таърифлангандагина муайян маънога эга бўлиши, аниқ мазмун касб этиши мумкин. Зеро, “қадрият” эҳтиёж ва манфаатларни қондирувчи жамики моддий ҳамда маънавий неъматлар тушунилади. Албатта, ҳеч бир буюм ёки воқелик инсон ва унинг эҳтиёжларидан алоҳида олиб талқин этилганда бирон-бир қадр-қимматга эга бўлмайди.Жамият ҳаётида мавжуд турли-туман қадриятларни ижтимоий, иқтисодий, сиёсий, ҳуқуқий, диний, миллий, маънавий мазмундаги қадриятларга ажратиш мумкин.

Таъкидлаш жоизки, қадриятларнинг жамият, давлат ва шахс ҳаётида тутган ўрни ва аҳамиятидан келиб чиққан ҳолда, фанда, хусусан фалсафа

фани доирасида қадриятлар назарияси – аксиология шаклланган. “Қадрият”атамаси бугунги кунда ўзининг ҳақиқий маъносига эга бўлиш билан бир қаторда ижтимоий ҳаётда моҳият жиҳатдан тўғри қўлланишга эришилмоқда.

Президентмиз Ш.М.Мирзиеёв Наврўз байрамининг 2019 йилдаги тантаналарида сўзлаган нутқида”Айнан шу бетакрор ва дилбар фаслда барчамиз ўзимизни яшариб кетгандек, вужудимизга янги куч-ғайрат, азму шижоат киргандек ҳис этамиз. Неча юз йиллик анъана ва қадриятларимизни янгидан кашф этамиз, қандай буюк тарих, қандай буюк маданият ворислари эканимизни яна бир бор англаймиз. Ва бундан қалбларимиз ғурур ва ифтихорга тўлади» деб таъкидлади. [43]

Бу ҳам ўз навбатида қадриятларга бўлган юксак эҳтиромнинг давлат даражасида талқин қилинаётганлиги ва эътироф этилганлигидан далолат беради.

Бошланғич таълимда ёшларимизни ақлий ҳамда ахлоқий тарбиялаш билан бир қаторда улар организмининг шаклланиши ва ривожланишида асосий аҳамият касб этадиган жисмоний тарбиянинг ўрни беқиёсдир. Дарҳақиқат мамлакатнинг келажаги ҳам ақлан, ҳам маънан, ҳам жисмонан уйғунликда фаолият олиб борадиган ёшларимизнинг ривожланиши билан чамбарчас боғлиқдир. Ўқувчи ёшларнинг жисмоний тайёргарлик ва жисмоний ривожланиш масалалари мамлакатимизнинг қатор олимлари томонидан ўрганилган. А.Қ.Атоев, Ф.Н.Насриддинов, Р.С.Саломов, Т.С.Усмонхўжаев, М.Ю.Юнусова, Е.Я.Бондаревский, Ф.Хўжаев каби олимларнинг тадқиқотларида болаларнинг жисмоний ривожланиши ва жисмоний тайёргарлиги, ҳаракат фаоллигининг сустлиги аниқланган. Шу билан бирга педагогика фани ҳам ёшларнинг жисмоний тарбияси, мунтазам олиб бориладиган машғулотлар орқали жисмоний тарбияга эҳтиёж ва қизиқишни уйғотиш муаммоларига ҳамиша диққат қилиб келмоқда.

Олиб борилган тадқиқотлар шуни кўрстадики, ёшларда жисмоний сифатларни ҳар томонлама ривожлантириш, уларнинг миллий қадриятларга эътиборини ошириш, маънавий, ахлоқий фазилатларни таркиб топтириш учун кичик мактаб ёши энг қулай давр ҳисобланади. Ўз навбатида шахснинг жисмоний шаклланиши ва жисмоний тайёргарлик динамикаси ўқувчининг меҳнат қилиш лаёқати ва изчил бажариладиган жисмоний машқларнинг хусусиятига боғлиқдир. Бошланғич синф ўқувчисининг жисмоний сифатларини ривожлантириш учун миллий ва ҳаракатли ўйинларга асосланган дарс, машқларни тўғри ташкил этиш ва ўтказиш энг муҳим масаладир.

[43]Халқ сўзи 2019 й 21 март.

Адабиётлар:

1. Атоев А.К., М. Носиров. Жисмоний тарбия ва шахсни ахлоқий тарбиялаш. –Т.: 1993,-143 с.
2. Насриддинов Ф.Н., Шатерников Э.К. Инсон омилини шакллантиришда жисмоний тарбия ва спорт. –Т.: 1999. -140 б.
3. Хўжаев Ф. Т..Усмонхўжаев. Бошланғич синфларда жисмоний тарбия дарслари (1-синф учун методик қўлланма.) -Т.: Ўқитувчи. 1996, -183б.

ЗАРДУШТИЙЛИК ТАЪЛИМОТИДА ЁШЛАРНИНГ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ МАСАЛАЛАРИ ТАЛҚИНИ

Қ.Қ.Қобилжонов
Жисмоний тарбия назарияси ва услубиёти кафедраси ўқитувчиси, БухДУ

Зардуштий ёшларнинг камолотга етишиши, жамиятнинг фаол аъзосига айланиши, ижтимоий-иқтисодий мунособатларга кириша олиш жарёнини, таълим тизими босқичларининг асосини ташкил этадиган бошланғич таълимсиз тассавур қилиб бўлмайди.

Бошланғич таълим, таълим тизимининг асосий бўғинини ташкил этиб 7 ёшдан 15 ёшгачабўлган даврни ўз ичига олган.

7 ёшгача бўлган даврда болаларни мунтазам равишда ўқитмаганлар, балки зардуштийлик динининг баъзи қоидаларидан хабардор қилганлар холос. Бу ёшгача болаларга ҳеч қандай гуноҳ ва Аҳриман доғи тегмайди дея ҳисоблашган. Етти ёшга тўлган болага муқаддас белгилари мавжуд махсус кийим-бош кийгизишган. Етти ёшда болалар ёмонни яхшиликдан фарқлай олади деган хулосага таяниб, уларга айрим маъсулиятлар юкланган.

Исломгача бўлган даврда зардуштийлик динига эътиқод қилган аждодларимиз таълим-тарбия жараёнининг ўзига хос хусусиятларини намоён қиладиган ва жасурлик, мардлик, Ватанга, ота-онага садоқат каби хусусиятларни қалбига жо айлаган ёш авлодни тарбиялаш, миллий ғурур, миллий ифтихор туйғуларини тарғиб қилишга қаратилган асарлардан бири “Ояткори Зарирон”дир.

Асарда пайғамбар Зардушт Эрон шоҳи Гуштаспни ўз дининг аҳкомлари билан таништиргани ва шаҳаншоҳ Гуштасп томонидан зардуштийлик динининг қабул қилиниши, мухолиф Аржасп томонидан эса элчилар келиб бу диндан воз кечиш талабини қўйганлиги ва шу вазият атрофида бўлиб ўтган воқеалар ҳикоя қилинади. Шоҳ укаси Зарир зардуштийлик эътиқодидан воз кечишга қатъий қарши эканлигини айтиб, урушга тайёрланиш чора-тадбирларини кўра бошлайди.

Шоҳ Гуштасп эса донишманд Жомаспни ёнига чорлаб, бўлажак можаролар ҳақида башорат қилишни сўрайди. Жомасп эса бу жангда иккала тарафдан ҳам кўп қон тўкилиши, минглаб сара жангчилар ҳалок бўлиши, шунингдек шоҳ укаси Зарирнинг ҳам қаҳрамонларча ҳалок бўлиши, оқибат жанг маздопарастлар ғалабаси билан тугаб, паҳлавон Сипондидат душманлар шоҳи Аржаспни асирга олиб, оёқ, қўллари, қулоқ, бурунларини кесиб ўз мамлакатига думсиз хачирга миндириб юбориши ҳақида башорат қилади.

Жанг бошланиб Зарир ботирлик мардлик, қаҳрамонлик мўъжизаларини кўрсатади. Бирин- кетин душманнинг энг кучли ва жасур жангчилари жанг майдонини ташлаб қочишади. Шунда шоҳ Аржасп кимки Зарирни ўлдирса, унга ўз қизини беришини эълон қилади. Жанг қизиган пайтда жодугарВидарафш номардларча, орқа томонидан ҳужум қилган ҳолда Зарирни ўлдириб, унинг отини ўлжа сифатида олиб кетади.

Воқеалар ривожининг энг кульминацион нуқтаси шу пайтдан бошланади. Отасининг қасосини олиш ва душманларни ер тишлатиш учун майдонга Зарирнинг 10 ёшли ўғли Бастур чиқади. Шоҳ Гуштасп жиянининг ёшлигини инобатга олган ҳолда уни жангга иштирок этмасликка чорлайди.

Аммо душманга бўлган нафрат ҳамда Ватанга муҳаббат Бастурни олға ундайди. Бирин кетин душманларни маҳв этиб, жанг майдонида отасининг жонсиз танаси олдида Бастур бир томчи қони қолгунча душманларга қарши қақшатқич зарба бериш ва ватанини ҳимоя қилишга қасамёд этади.

Якамма-якка ҳалол жангда Бастур жодугар Видарафшни ўлдириб, ундан отасининг отини тортиб олади. Бастурнинг жасоратидан руҳланган саркардалар ва жангчилар янада шиддатли жангга киришиб душманни қириб ташлашади.

Эй, менинг ҳаётим, номусим орим,
Айт, жонингни ўғирлаган ким.
Эй ! шавкатли, падари бузрукворим,
Пок қонингни хўрлаганлар ким.
Семурғсифат отингни ўғирлаган ким,
Ҳайҳотдек жанггоҳда ётибсан-ку жим.
Шамолдек учиб тез ёнингга боргум,
Душман танасига қиличим солгум.
Шиддатимдан тоғлар ларзага келур,
Дарёлар ёғийнинг қонидан тўлур.

Асар воқеаларида иккала томоннинг эътиқод учун жангга киришишлари асосий моҳият сифатида ҳис этилади. Бунда 10 ёшли болакайнинг жасорати, қаҳрамонлиги, фидокорлиги, матонати куйланиши келажак авлодни

руҳлантириб, ватанпарварликка ундаб, миллий ифтихор, ғурур, фахр туйғуларини шакллантиришга хизмат қилади.

Шунингдек ҳали балоғат ёшига етмаган Бастурнинг бир вақтнинг ўзида барча жанг қуролларидан моҳирона фойдалана олиши, от миниш, эгарлаши , чавандозлик, жанг стратегияси ва тактикасини пухта билиши зардуштийларда таълим ва тарбия жараёни нақадар тўғри йўлга қўйилганлигининг яққол далилидир.

Зардуштийларда жисмоний ва меҳнатсеварлик тарбиясидан назарда тутилган асосий мақсад ёшларни ҳарбий-жангаворликка ва меҳнатсеварликка тарбиялаш, уларни жисмонан ва меҳнатга чиниқтиришдан иборат эди.

Ўғил болаларга кураш тушиш, отга сувлик солиш ва уни эгарлаш, мол боқиш ҳамда уларни урчитиш ва туғдириш, туя-отларни парваришлаш, уларни бошқара олиш, яйловларда сурувларни ўтлатиш, чорвани йиртқич ҳайвонлар ва қароқчилардан муҳофаза қилиш учун 50 дан зиёд ҳарбий қуролни ишлата билиш малакасини эгаллаш мажбурий бўлиб, чавандозлик ва яна ўттиз икки ҳарбий ҳунар ўргатилган.

“Авесто” ва пандномаларда келтирилган далиллар шуни кўрсатадики, қадимги аждодларимиз болаларнинг нафақат бенуқсон туғилиши ва ҳатто чақалоқлигидан жисмоний тарбиясига жиддий эътибор берибгина қолмасдан, балки илму-ҳикмат ва ҳунарларни ўрганиши, маънавий софлиги, яхшилик ва эзгулик хислатларини эгаллашлари тўғрисида ҳам бевосита ғамхўрлик қилишган.

Зероки, болаларда ахлоқий, ақлий, жисмоний, жинсий, меҳнатсеварлик, ишбилармонлик, ватанпарварлик тарбиясини бериш қаторида ростгўйлик, саховатлилик, инсонпарварлик каби фазилатларни тарбиялашга жиддий эътибор берилган.

Адабиётлар:

1. “Авесто”.Тарихий-адабий ёдгорлик. А. Маҳкам таржимаси –Т.: Шарқ нашриёти- матбаа концерни. 2001.
2. Зороастрийские тексты. -Санкт-Петербург: «Нева», «Лесной сад». 1998.

TALABALARDA SOG’LOM TURMUSH TARZIGA INTILISHNISHAKLLANTIRISH

F.N.Turkmenov

BuxMTI “Jismoniy madaniyat”

kafedrasi katta o’qituvchisi

Bugungi kunda jismoniy tarbiya va sport mutaxassislaridan talaba-yoshlarni sog’lom turmush tarziga intilishini shakllantirish, jismoniy tarbiya sog’lomlashtirish va ommaviy sport tadbirlariga jalb qilish tizimini yaratish chora-

tadbirlarini ishlab chiqish talab qilinadi. Hayot, salomatlik inson tomonidan egallangan bosh ijtimoiy boylikdir. Bu esa davlat va jamiyat tashkilotlari va muassasalari tomonidan inson salomatligiga baza yaratib, dolzarb muammo sog'lom turmush tarzini shakllantirishga olib keladi.

Talaba-yoshlar hayotida o'z o'rinlarini endi topayotgan, o'z faoliyatida mustaqillik rivojlanayotgan bir paytda sog'lom turmush tarzini shakllantirish muhim ahamiyat kasb etadi. Chunki, yoshlik davrida orttirgan malakalar butun umrga asos bo'lib qoladi.

Hozirgi vaqtda sog'lom turmush tarzini asosiy komponentlariga quyidagilar kiradi:

- Faol harakat rejimi, o'z ichiga organizmni chiniqtirish, jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari bilan shug'ullanish;
- ovqatlanish gigienasi, mehnat va dam olish yoki boshqacha qilib aytganda kun tartibini to'liq tamoyillarini bajarish:
- shaxsiy va jamoat gigienasiga to'liq e'tibor berish;
- atrof muhitni qo'riqlash, tabiatni muxofaza qilish;
- sog'liq holatiga salbiy ta'sir ko'rsatuvchi, zararli oqibatlarga orttirilgan imun tanqisligi sindromiga (OITS), giyohvandlik, ichkilikbozlik, chekish qarshi kurash;

Salomatlik inson hayotida, ayniqsa, yoshlik chog'larida muhim ahamiyatga ega. Salomatlik darajasi uning kasbiy qobiliyatiga, ijodiy o'sishiga jiddiy ta'sir ko'rsatadi. Salomatlik ahvoli inson omilining tabiiy asoslariga ta'sir etishini qayd etish muhim ahamiyatga ega. Mustahkam salomatlik ish kuch sifatini ham oshiradi. Sog'lom inson bir xil sharoitda salomatligi yomon insonga nisbatan og'irroq ishni bajarish va moddiy foyda keltirish imkoniyatiga ega: Shunday qilib, sog'lom inson - yuqori sifatli ishchi kuchidir. Shuning uchun harakat faolligiga hozirgi paytda jismoniy ko'rinishning yaxshilanishida samarali vosita sifatida qaraladi.

Mutaxassislarning baho berishicha, aholi salomatligining 40-50% hayot tarziga bog'liq. Zararli odatlar, noto'g'ri ovqatlanish, alkogol va tamakini me'yoridan ortiq iste'mol qilish, ko'p o'tirish, stress, atrof muhitning iflosligi turli kasalliklarga (yurak-qon va nafas olish tizimi kasalliklari, oshqozon-ichak funktsiyalarining buzilishi va h.z.) olibkelishi mumkin.

Yosh o'tgan sayin va sog'lom hayot tarzini buzilishi bilan orttirilgan kasalliklar surunkali kasalliklarga aylanadi. Bundan inson qanday hayot tarzi yuritishiga qarab salomatligi darajasi haqida so'z yuritish mumkin degan xulosaga kelish mumkin. Shu sababli hayot tarzi salomatlik bazasi sifatida ko'rib chiqiladi. Salomatlik darajasini tana og'irligi, o'pkaning hayot sig'imi yurak qisqarishining chastotasi, qon bosimi, standart sinovdan keyin yurak urishini tiklanshiga ketgan

vaqt bilan aniqlash mumkin. Salomatlikning tarkibiy unsirlariga insonning jismoniy va funktsional tayyorgarligi haqidagi ma'lumotlar kiradi.

Salomatlikni asrash va mustahkamlash deganda jismoniy rivojlanish, gavda tuzilishi, jismoniy va funktsional tayyorgarlikni yaxshilash tushuniladi. Salomatlikni yaxshilashga esa muntazam jismoniy mashqlar orqali erishish mumkin.

Jismoniy mashqlar bilan muntazam shug'ullanish salomatlikni mustahkamlashga, o'qish unumdorligini oshirishga yordam beradi, jismoniy madaniyat elementlarini shakllantiradi. Salomatlik ijtimoiy- iqtisodiy, biologik, ekologik, tibbiy va psixoemotsional ta'sirlarning natijasidir va uni sog'lomlashtiruvchi jismoniy mashqlar yordamida mustahkamlash mumkin.

Sog'lomlashtiruvchi jismoniy mashqlar bilan muntazam shug'ullanish organizmning atrof-muhit va infektsiyalar ta'siriga tabiiy qarshiligini oshiradi. Hozirgi vaqtda insonning sog'lomlashishiga bo'lgan ehtiyojni qondiruvchi yo'nalishlar tobora keng tarqalmoqda (ritmik gimnastika, badiiy gimnastika, xitoycha tsigun terapeya, terapevtik va xitoy gimnastikasi).

Sog'lomlashtiruvchi jismoniy mashqlar organizmning tashqi muhitni salbiy ta'siriga qarshiligini oshiradi va shu sababli salomatlikni mustahkamlash va kasalliklarni oldini olishda samarali vosita hisoblanadi. Shuning uchun sog'lomlashtiruvchi jismoniy mashqlar pedagogik jarayonning asosi bo'lishi kerak. Shu munosabat bilan o'quvchi-yoshlarni har tomonlama komil inson qilib tarbiyalashga yordam beruvchi, o'zaro bog'liq aniq vazifalarni bajarishga yo'naltirilgan bo'lishi lozim.

Bular:

-talaba yoshlar salomatligini mustahkamlash jismoniy rivojlantirish chiniqtirish, ish qobiliyatini oshirish:

- muntazam jismoniy mashg'ulotlarga ehtiyojini, jismoniy- etuklikka, yaratuvchanlikka va mustaqil davlatimizni himoya qilishga intilishini tarbiyalash;

- o'z salomatligi haqida kayg'urish nafaqat shaxsiy, balki jamiyat oldidagi burch ekanligi haqidagi tushunchani shakllantirish;

-sog'lomlashtirishning, kasalliklarini oldini olishning turli shakl, usul va vositalaridan foydalanishni o'rganish;

- bo'sh vaqtdan unumli foydalanish, o'z-o'zini baholash, o'z-o'zini nazorat qilish, kundalik rejimini tashkil etish, ko'nikmalarni shakllantirishga o'rgatish;

Talaba yoshlar salomatligini asrash va mustahkamlash masalalarini hal etish yosh avlodni jismonan va ma'nan voyaga etkazish, rivojlanib kelayotgan davlatning faol talabalarini har tomonlama tarbiyalashning asosiy hisoblanadi.

Shuning uchun sog'lomlashtiruvchi jismoniy tarbiya yoshlar salomatligini asrash va mustahkamlash kasalliklarning oldini oluvchi jarayon bo'lib

hisoblanadi.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Абдуллаев А., Хонкелдиев Ш. Жисмоний маданият назарияси ва методикаси Тошкент., Ўз ДЖТИ, 2005 йил
2. Усмонхужаев Т.С. Жисмоний тарбия дарси материаллари.
3.Гончарова О.В. Ёш спортчиларнинг жисмонийқобилиятларини ривожлантириш Тошкент, Ўз ДЖТИ, 2005 й

ЎҚУВЧИ ВА ТАЛАБА ЁШЛАРНИ СПОРТГА ЖАЛБ ҚИЛИШГА ҚАРАТИЛГАН УЗЛУКСИЗ СПОРТ МУСОБАҚАЛАР ТИЗИМИНИ БОШКАРИШ ТАХЛИЛИ

Ф.Н.Туркменов
БухМТИ“Жисмоний маданият” кафедраси
катта ўқитувчиси

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1999 йил 27 майдаги “Ўзбекистонда жисмоний тарбия ва спортни янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 271-сонли қарорида кўпроқ ёшлар спортини оммавий равишда ривожлантиришга қаратилган ҳамда оммавий-спорт тадбирларини ташкил қилишга йўналтирилган.

Шу сабабли, спорт машғулотларига ўқувчиларни оммавий равишда, узлуксиз жалб қилишни ташкил этиш мақсадида, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2003 йили 3 июнда "Ўқувчи ва талаба ёшларни спортга жалб қилишга қаратилган узлуксиз спорт мусобақалари тизимини ташкил этиш тўғрисида"ги 244-сонли қарори қабул қилинди.

Кадрлар тайёрлаш миллий дастурига мувофиқ таълим модели асосида, ўқувчи-ёшларнинг жисмоний тарбия ва спортга узлуксиз жалб қиладиган, умумтаълим мактаблари, академик лицей ва касб-ҳунар коллежлари ўқувчилари ҳамда олий таълим муассасалари талабаларининг "Умид ниҳоллари", "Баркамол авлод", "Универсиада" оммавий спорт мусобақаларини ўз ичига олган уч бўғинли ягона тизим ташкил қилинди.

2000 йилдан бошлаб узлуксиз спорт мусобақалари тизими асосида талабалар ўртасида “Универсиада”, ўрта махсус, касб-ҳунар таълими тизимида “Баркамол авлод” ва ўқувчиларнинг “Умид ниҳоллари” спорт мусобақалари ўтказила бошланди.

Мазкур спорт мусобақаларини асосий мақсади, ўсиб келаётган ёш авлод қалбида спортга муҳаббат туйғуларини камол топтириш, уларни спортда эришган натижаларини намойиш этиш, ёшларда соғлом турмуш тарзи тамойилларини, мустаҳкам ирода, ватанпарварлик ва эл-юртга фидойилик фазилатларини шакллантириш, спорт билан шуғулланиш учун

замонавий талаблар даражасидаги шарт-шароитларни яратиш, ёшлар онгида юксак олимпия тамойилларини қарор топтиришдир.

Ўқувчи-ёшларни оммавий спорт мусобақаларига кенг жалб қилишни бошқариш қуйидаги дастурий ёндашув асосида шакллантирилди:

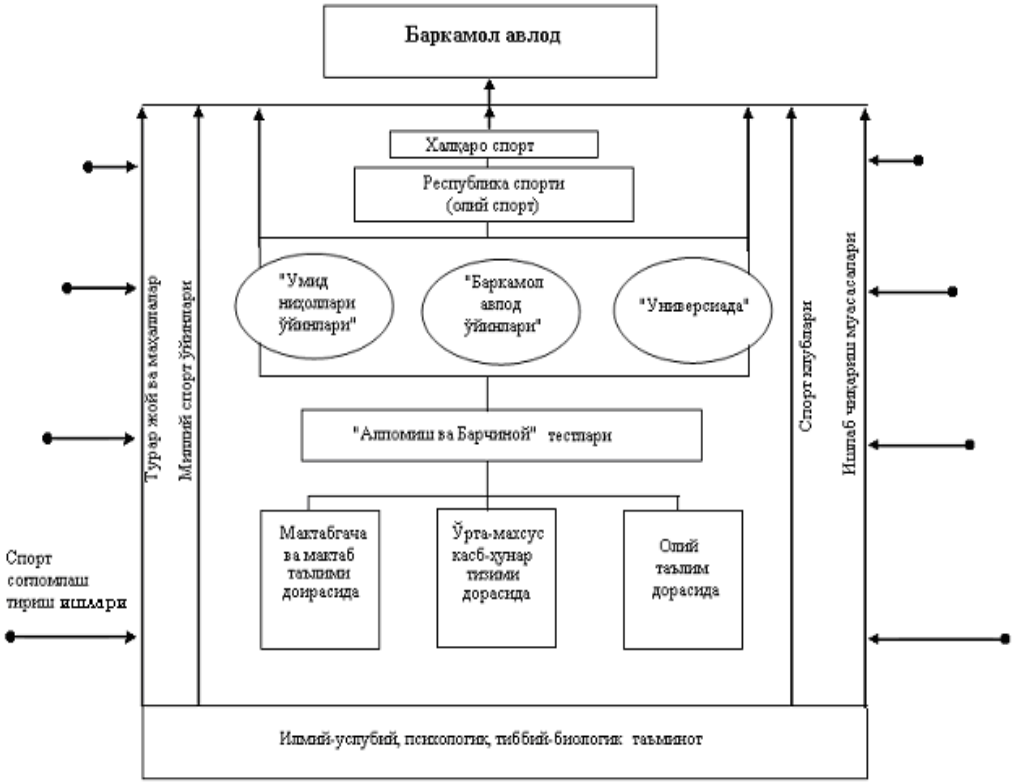
Мазкур жараёнларни самарали бошқаришнинг асосий тамойиллари сифатида қуйидагилар белгиланган:

– узвийлик ва давомийлик;

– мақсадлилик ва самарадорлик;

– тармоқ ва худудий имкониятлар асосида ўз-ўзини маблағ билан устувор таъминлаш;

Оммавий спорт ўйинларини дастурий ёндашув асосида бошқаришнинг юқоридаги тизими охир-оқибатда мазкур тадбирларнинг узвийлиги ва давомийлигини таъминлайди.



Ёшлар спортини оммавий ривожлантириш тизими

Юқоридаги йўналишдаги тизимнинг амалга оширилиши бу борадаги вазифаларнинг ижобий ҳал этилишига қуйидагилар таъсир этади:

Биринчидан, “Таълим тўғрисида”ги Қонун ва Кадрлар тайёрлаш миллий дастури доирасида ўқувчи-ёшларни спортга жалб қилишнинг ягона тизими яратилган, ўқувчи-ёшлар ва талабаларнинг жисмоний тарбияга бўлган эҳтиёжларини таъминлайди.

Иккинчидан, оммавий спорт ҳаракатининг оммавийлигини таъминлаш асосида барча ёшдаги ўқувчилар соғлигини тиклаш, жисмоний тарбия ва спортнинг ролини ошириш ва спорт турлари бўйича иқтидорли ёшлардан мамлакат жамоаларини шакллантириш тизими яратилади.

Учинчидан, болалар-ўсмирлар спорт мактаблари, мураббийлар, жисмоний тарбия ўқитувчилари фаолиятини самарали назорат қилиш ва баҳолаш тизимини яратиш таъминланади.

Тўртинчидан, жойлардаги спорт базаларини янада ривожлантириш, мавжуд тизимларни такомиллаштириш, кадрлар савиясини ошириш, соғлом муҳит яратиш имконини беради.

Бешинчидан, кенг миқёсда спорт кийимлари ва анжомларини ишлаб чиқариш тизимларини яратишга, мавжудларини кенгайтиришга ёрдам беради.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “Ўзбекистонда жисмоний тарбия ва спортни янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 271-сонли қарори-1999 йил 27 май.
2. Ўзбекистон Республикаси «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури». «Маърифат» газетаси. 1997. 29 август.
3. И.А.Каримовнинг Олимпия шон-шухрати музейининг очилиш маросимидаги нутқи, “Халқ сўзи” газетаси. 1996-йил 1-сентябр.
4. А.Абдуллаев. Ш.Хонкелдиев. “Жисмоний тарбия назарияси ва методикаси”. Тошкент. Дарслик (183-242 б)2005 й
5. Т.С.Усмонхўжаев . Ўзбек ҳалқ ҳаракатли ўйинлари . Т.: «Ўқитувчи» (112-153 б)2004 йил.
6. Ф.А.Керимов. Спорт соҳасидаги илмий тадқиқотлар. Дарслик (115-123

ТАЛАБАЛАРНИ ВАТАНПАРВАРЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШДА “ЁШЛАР ИТТИФОҚИ” ТАШКИЛОТИНИНГ ЎРНИ

Ҳ.К.Ҳомидов –

БухМТИ 2-босқич докторанти

Маълумки, ёш авлод тарбияси ҳамма замонларда ҳам муҳим ва долзарб аҳамиятга эга бўлиб келган. Аммо биз яшаётган XXI асрда бу масала

ҳақиқатан ҳам ҳаёт-мамот масаласига айланиб бормоқда. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 18 июлдаги “Ўзбекистон ёшлар иттифоқи фаолиятини такомиллаштиришга доир комплекс чора-тадбирлар тўғрисида” ги ПҚ-3138-сонли қорорининг қабул қилиниши ёшларни ватанпарварлик рухида тарбиялашда ёшлар иттифоқи ташкилотининг роли кучайтирилди.

“Тарбия қанча мукаммал бўлса, халқ шунча бахтли яшайди”, дейди донишмандлар. Тарбия мукаммал бўлиши учун эса бу масалада бўшлиқ пайдо бўлишига мутлақо йўл қўйиб бўлмайди.

Барчанмизга аён, ҳозирги кунда дунё миқёсида бешафқат рақобат, қарама-қаршилик ва зиддиятлар тобора кескин тус олмоқда.

Диний экстремизм, терроризм, гиёҳвандлик, одам савдоси, ноқонуний миграция, “оммавий маданият” каби хавф-хатарлар кучайиб, одамзот асрлар давомида амал қилиб келган эътиқодлар, оилавий қадриятларга путур етказмоқда.

Мана шундай ва бошқа кўплаб таҳдидлар ёшлар ҳаётида жиддий муаммоларни келтириб чиқараётгани – айни ҳақиқат ва буни ҳеч ким инкор этолмайди.

Талабаларни ватанпарварлик руҳида тарбиялаш Ватан мустақиллигини ҳимоя қилиш, бурч туйғусини шакиллантириш, ёшларни ҳар томонлама билимли ва миллий қадриятларга она Ватанга содиқ фарзандлар қилиб тарбиялаш бугунги куннинг долзарб муҳим вазифаси саналади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 5 июлдаги ПФ-5106-сон «Ёшларга оид давлат сиёсати самарадорлигини ошириш ва Ўзбекистон ёшлар иттифоқи фаолиятини қўллаб-қувватлаш тўғрисида»ги *фармонига кўра 30 июнь санаси мамлакатимизда «Ёшлар куни» деб эълон қилинди.*

Ўзбекистон Республикаси Президенти девонининг Ёшлар сиёсати масалалари хизматига Ўзбекистон Республикаси Президентининг ёшлар сиёсати масалалари бўйича Давлат маслаҳатчиси – Ўзбекистон ёшлар иттифоқи Марказий Кенгаши раиси раҳбарлик қилади;

Ўзбекистон Республикаси Президентининг ёшлар сиёсати масалалари бўйича Давлат маслаҳатчиси – Ўзбекистон ёшлар иттифоқи Марказий Кенгаши раиси ўз лавозимига кўра Ўзбекистон Республикаси Президенти томонидан тайинланадиган Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенатининг аъзоси ҳисобланади.

Мустақиллик йилларида мамлакатимизда ёшларни ватанпарварлик, миллий анъана ва қадриятларимизга ҳурмат руҳида тарбиялаш, маънавий

етук ва жисмонан соғлом баркамол авлодни вояга етказиш, уларнинг ҳуқуқ ва манфаатларини ҳимоя қилиш борасида муайян ишлар амалга оширилди.

Шу билан бирга, соҳадаги вазият ва амалга оширилган тадбирлар таҳлили ёшларнинг кенг қатламларига дахлдор бўлган долзарб масалалар, айниқса, уюшмаган ёшларнинг ҳаётда ўз ўрнини топиши учун муносиб шароит яратиш, уларни ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш, касбга йўналтириш ва бандлигини таъминлаш, ташаббусларини рағбатлантириш борасидаги ишлар талаб даражасида ташкил этилмаганидан далолат бермоқда.

Жойларда, авваламбор чекка ҳудудларда истиқомат қилаётган кўп сонли ёшларнинг ўз иқтидор ва истеъдодини рўёбга чиқаришлари, тадбиркорлик фаолияти билан шуғулланишлари учун кенг шароитлар яратиш, уларни турли зарарли иллат ва ёт ғоялар таъсиридан ҳимоя қилиш, ёшлар ўртасида ҳуқуқбузарликларнинг барвақт олдини олиш каби муҳим вазифаларни ҳал этишда «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати Ўзбекистон ёшларини буюк мақсадлар сари бирлаштирадиган ва сафарбар этадиган оммавий ҳаракатга айлана олмаганини ҳаётнинг ўзи кўрсатмоқда.

Шу сабабли, мазкур соҳадаги фаолиятни тубдан такомиллаштириш мақсадида қабул қилинган Ўзбекистон Республикасининг «Ёшларга оид давлат сиёсати тўғрисида»ги қонуни бугунги давр талабларига мос равишда ҳар томонлама баркамол, мустақил фикрлайдиган, мамлакатимиз истиқболи учун масъулиятни ўз зиммасига олишга қодир, ташаббускор, халқ манфаати йўлида бор салоҳиятини сафарбар қиладиган, шижоатли ёшларни тарбиялаш, уларнинг интеллектуал ва ижодий салоҳиятини рўёбга чиқариш учун мустаҳкам ҳуқуқий пойдевор яратди.

2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси демократик давлат қуриш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш борасидаги ислоҳотларда ёшлар фаоллигини ошириш билан боғлиқ бир қатор янги ва муҳим вазифаларни белгилаб берганини алоҳида қайд этиш жоиз.

Ёшларга оид давлат сиёсатини изчил ва самарали амалга ошириш, ёшларни ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш, ҳуқуқ ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилиш тизимини тубдан ислоҳ этиш мақсадида ҳамда бу борада кенг жамоатчилик, аввало, ёшлар вакилларининг таклиф ва мулоҳазаларини эътиборга олган ҳолда:

1. Ўзбекистон «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракатининг 2017 йил 30 июнь куни бўлиб ўтган IV қурултойи қарорига мувофиқ, Ўзбекистон ёшлар иттифоқи ташкил этилди.

2. Ўзбекистон ёшлар иттифоқи ташкил топган кун — 30 июнь санаси мамлакатимизда **«Ёшлар куни»**, деб эълон қилинди.

3. Ўзбекистон ёшлар иттифоқи фаолиятининг устувор йўналишлари сифатида белгилаб берилди.

Ўзбекистон ёшлар иттифоқи жисмонан соғлом, манан етук ва интеллектуал ривожланган, мустақил фикирлайдиган ёш авлодни шакиллантириш, ёшларни ташқи таҳдидлар ва “оммавий маданият”нинг зарарли тасирдан мувофаза қилиш, ёшларни ҳуқуқ ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилишга ҳар томонлама кўмаклашиш ва шарт-шароитларни яратиш мақсадида жисмоний шахслар томонидан иттифоқ ташкилий-ҳуқуқий шаклида тузилган, Ўзбекистон ёшларини бирлаштирувчи давлат тижорат ташкилотидир.

Иттифоқни асосий мақсади-ёшларни мамлакатда амалга оширилаётган демократик, сиёсий ва иқтисодий ислоҳотларни янада чуқурлаштириш, жамиятда тинчлик ва ҳамжиҳатликни мустаҳкамлаш, Ўзбекистон жаҳоннинг ривожланган мамлакатлари қаторига кириши жараёнларига жалб қилиш ҳамда ёш авлоднинг ҳуқуқлари, еркинликлари ва қонуний манфаатларини самарали ҳимоя қилишни таъминлаш, йигит-қизларнинг маънавий ва касбий савиясини юксалтириш, уларнинг интеллектуал ва ижодий салоҳиятини рўёбга чиқаришга кўмаклашишдан иборат.

Иттифоқнинг асосий вазифалари қуйдагилардан иборат:

- баркамол, мустақил фикирлайдиган, ўзининг ҳаётий позицияси ва қатъий эътиқотига эга, жамият ҳаётида муносиб ўрин эгаллаш, мамлакатни ислоҳ қилиш, янгилаш жараёнларида ҳал қилувчи куч ва таянч бўлишга қодир ёшларни шакиллантириш, уларнинг асосий маданияти, ҳуқуқий саводхонлиги ва ҳуқуқуй онгини юксалтириш;
- ёшларни, хусусан уюшмаган ёшларни маънавий-ахлоқий жиҳатдан ва ҳарбий ватанпарварлик руҳида тарбиялаш, уларда тарихий хотира, милий ғурур ва ўзликни англаш, рўй бераётган воқеаларга дахилдорлик, миллий ва умуминсоний қадриятларга ҳурмат туйғуларини шакиллантириш;
- ёшларнинг ҳуқуқ ва қонуний манфаатларини ҳимоя қилиш, уларнинг замонавий касбларни эгаллашга бўлган интилишини қўллаб қув-қувватлаш, тадбиркорлик фаолятига жалб қилиш;
- истеъдодли ёшларни қўллаб-қуватлаш, улар ўз ижодий ва интеллектуал салоҳиятини рўёбга чиқаришлари учун шарт-шароитлар яратиш ҳамда илмий фаолиятга жалб қилиш;
- ёшлар, хусусан уюшмаган ёшлар ўртасида соғлом турмуш тарзи, экологик маданиятни шакиллантириш, уларни жисмоний тарбия ва спорт билар мунтазам шуғуллантиришга кенг жалб қилиш;

- ёшларни, хусусан уюшмаган ёшларни диний-экстремистик ва бошқа бузғунчи ташкилотлар тасиридан, четдан “оммавий маданият” ниқоби остидан кириб келаётган салбий таъсир ва таҳдидлардан асраш, ёшлар ўртасида ҳуқуқбузарлик ва жиноятчиликни профилактика қилиш ва олдини олишга кўмаклашиш ва бошқалар.

Мамлакатимиз ёшларининг жаҳон андозалари талаблари асосида билим олишларини кафолатлайдиган “Таълим тўғрисида”ги Қонун ва Кадрлар тайёрлаш миллий Дастурининг қабул қилиниши ҳам келажагимиз бўлган ёшларга бўлган ғамхўрликнинг ёрқин намунасидир.

Ўзбекистон ёшлар иттифоқи тизимида 3 йил ва ундан кўп муддат давомида фаол ишлаб келаётган ходимларга уй-жой сотиб олиш учун ипотека кредитининг бошланғич тўлови, шунингдек, ташкилотнинг фаол аъзоси бўлган олий таълим муассасаларининг бакалавриат ва магистратура босқичлари талабаларига ўртача ўзлаштириш кўрсаткичи 86 фоиз ва ундан юқори бўлган тақдирда таълим бўйича тўлов контракти миқдорининг 35 фоизи Ўзбекистон ёшлар иттифоқининг ривожлантириш жамғармаси маблағлари ҳисобидан тўланади.

Албатта, фақат замонавий билим ва касб-ҳунарларни пухта эгаллаган, мустақил фикрлайдиган, доимо эл-юрт тақдирига дахлдорлик туйғуси билан яшайдиган, азиз ёшларимиз майдонга дадил чиқиб, бугунги кунда ҳаётнинг ўзи олдимизга қўяётган вазифаларни ҳал этишга қодирсиз.

Мана шундай улуғ мақсадга эришиш йўлида, Ўзбекистон ёшлар иттифоқини том маънода мамлакатимиздаги барча ёшларнинг таянчи ва суянчига айлантириш йўлида фаолият олиб бориш зарурдир.

Бугунги кунда олий таълим муассасаларида асосий эътибор, талабаларга чуқур таълим-тарбия бериш, касбга йўналтириш билан бирга ёшлар иттифоқи ташкилоти ўзининг ҳар бир маънавий-маърифий тадбирларга талабаларни жалб қилиб ёт ғояларга қарши кураша оладиган ҳамда ўзининг мустақил фикрига эга бўлган, ҳеч кимдан кам бўлмаган маънан етук ва комил инсонлар қилиб тарбиялашга қаратилган бўлиши шарт. Сиёсий ва мафкуравий онги етук, жамиятда ўз ўрнини топиш учун тиришқоқлик билан саъй-ҳаракат қилувчи ёшларни энг самарали усуллар орқали қамраб олиш лозим, зотан ёшларимизнинг жамиятда муносиб ўринларини эгаллашлари учун давлатимиз томонидан барча зарурий шарт-шароитлар яратиб берилган ва бу борадаги ишлар изчиллик ва тизимли равишда олиб боришга қаратилган.

Адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг «Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида»ги ПФ-4947-сон Фармони. www. lex. uz.
2. http://lex.uz/docs/3255680
3. http://lex.uz/docs/3107036
4. http://lex.uz/docs/3356443

МАТЕМАТИКА ДАРСЛАРИДА ЎҚУВЧИ ФАОЛЛИГИНИ ОШИРИШГА ЙЎНАЛТИРИЛГАН ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ ҚЎЛЛАШНИНГ МЕТОДИК АСОСЛАРИ

Х.Н.Аққиева
Бухоро шахар 35-мактабнинг
математика фани ўқитувчиси

Аннотация: Мақолада мактабда математика дарсларида ўқувчиларнинг ижодий қобилиятларини шакллантириш бўйича ишлардан намуналар келтирилган.

Калит сузлар: Дарс муқаддас, таълим, бошқариш, тафаккур, анализ, синтез, сифат.

Annotation: The article provides examples of work on the formation of creative abilities of students in mathematics lessons at school.

Keywords: Lesson sacred, education, management, contemplation, analysis, synthesis, quality.

Бизга маълумки, таълим-тарбия жараёнини педагогик технологияларни қўллаш орқали, яъни аввалдан лойиҳалаштирилган таълим жараёнини яхлит тизим асосида, босқичма-босқич амалга ошириш, аниқ мақсадга эришиш йўлида муайян метод, усул ва воситалар тизимини ишлаб чиқиш, улардан самарали, унумли фойдаланиш ҳамда таълим жараёнини юқори даражада *бошқариш*ни ифодалайди.

Таълим жараёнида бошқариш – бу, йўналтириш; вазифа қўйиш; ўргатиш; ёрдам бериш; қўллаб-қувватлаш; маслаҳат бериш; раҳбарлик қилиш; кузатиш; талаб қилиш; кўрсатма бериш каби функцияларни амалга оширишдир[1].

Мазкур вазифаларни ҳал этиш учун математикадан узвийлаштирилган Давлат таълим стандарти талаблари асосида ҳар бир мавзунинг педагогик технология асосида дарс ишланмаси – лойиҳаси “Дарс муқаддас” тавсиясининг мантиқий давоми бўлган “Ўрган-ўргат” тамойили асосида яратилмоқда ва таълим-тарбия жараёни амалга оширилмоқда.

Математика дарсларида ўқувчиларда ижодий тафаккур этиш кўникмасини шакллантириш, математикага оид атама ва тушунчаларнинг

мазмун-моҳияти кўникма ва малака даражасида ўзлаштирилиши, олинган билимларни амалиётга татбиқ этиш даражаси юқори бўлиши, яъни юқори даражада тафаккур этиш қобилияти ривожланиши учун ўқитувчидан 5-6-синфларда математика ўқитиш, 7-9-синфларда алгебра ва геометрия курсини ўқитиш мақсадлари ва мазмунига мос равишда технологияларни танлаш ҳамда қўллаш талаб этилади. Тафаккурни юқори даражада ривожлантириш учун ва бунга мос равишда технологияларни танлашда Бенжамин Блум томонидан ишлаб чиқилган таксономия асосида ўқув жараёни ташкил этилиши мақсадга мувофиқдир. Блум таксономиясига кўра у тафаккурни 6 та даражага бўлади:

Баҳолаш

синтез

анализ

қўллаш

тушуниш

Билим

Таксономия асосида қуйи даражадан – билим даражасидан бошлаб тафаккур доираларига мос равишда мисол ва масалалар, топшириқлар ва уларнинг ўзлаштирилиши учун интерфаол методлар танланади [2].

Математика дарсларида узвийлаштирилган Давлат таълим стандарти талабларига эришиш учун замонавий педагогик технологиялар асосида ўтилиши, шунингдек дарсларда интерфаол методларни танлаш ва уларни қўллаш учун юқорида келтирилган таксономияга асосланган ҳолда қуйидаги тавсияларга риоя этилиши мақсадга мувофиқдир:

✓ Ҳар бир дарс технологиясини ишлаб чиқишда мавзу бўйича ўзлаштирилиши керак бўлган ДТС талаблари, дарс мақсадларидан келиб чиқиб асосий мазмунни танлаш, бунда ўзлаштирилиши муракаб бўлган мисол ва масалалар, мавзуга оид қизиқарли тарихий материалларни киритиш ва уларнинг ўзлаштирилиш учун интерфаол методларни танлаш;

✓ 5-6-синф математика дарсларида тушунчаларнинг мазмун-моҳиятини ўқувчилар чуқур ўзлаштиришлари учун интерфаол методларни танлаши; бунда ўқитувчи дарс жараёнида асосан ўқувчиларни билимларни ўзлаштириш сари йўналтириш; ўргатиш; ёрдам бериш; қўллаб-қувватлаш; маслаҳат бериш каби бошқариш функцияларини амалга оширади; “Тушунчалар таҳлили”, “Синквейн”, “Кластер”, “Зинама-зина” каби методларни қўллаш;

✓ 7-9-синф алгебра ва геометрия дарсларида бевосита 1-9-синфларда математикага оид дастлабки билимларни мустаҳкамлаш ва уларни

ривожлантириш йўналишида ўқувчилар фаоллигини оширишга йўналтирилган методларни танлаш; бунда ўқитувчи асосан йўналтириш; вазифа қўйиш; қўллаб-қувватлаш; раҳбарлик қилиш; кузатиш; талаб қилиш; кўрсатма бериш каби ўқув жараёнини бошқариш функцияларини амалга оширади; “Тушунчалар таҳлили”, “Венн диаграммаси”, “Блок-сўров” методлари, “ФСМУ”, “Лойиҳа” технологияларини қўллаш;

- ✓ функциялар, координаталар системаси, формулалар билан ишлашга оид, мантиқий масалаларга оид мавзуларни ўтишда АКТнинг имкониятларидан фойдланишга доир технологияларни қўллаш[3];
- ✓ Амалий мазмундаги машқ (топшириқ)лар тизимини ишлаб чиқиш; бунда ишлаб чиқилган машқ (топшириқ)лар тизимининг самарадорлигига эришиш асосий шарт ҳисобланади. Шунингдек, ишлаб чиқилган машқлар тизимини қуйидаги гуруҳларга бўлиш мақсадга мувофиқдир:

а) машғулот жараёнида ўқувчилар томонидан бажарилиши лозим бўлган машқлар;

б) дарсдан ташқари шароитларда бажарилиши кўзда тутилган машқлар - уй вазифалари ва бошқалар.

Ўқувчилар эътиборига ҳавола этилаётган машқлар бир-бирини тўлдириши, ўзаро алоқадорлик, боғлиқлик ва энг муҳими эволюцион хусусият касб эта олиши лозим.

Хулоса қилиб айтиш мумкинки, ўқитувчининг интеллектуал салоҳияти, ижодкорлик маҳорати орқали математикадан ташкил этиладиган дарс жараёнида ўқувчиларнинг фаол иштироклари, ижодий билим даражалари ортишига ва ўз навбатида, жамиятимизнинг эркин, мустақил фикрли, баркамол авлод вакили бўлиб шаклланишларига замин яратади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Крупич В. И. Теоретические основы обучения решению школьных математических задач. М.: Прометей, 2005. 166с.
2. Крутецкий В. А. Психология математических способностей школьников. М., Просвещение. 2018, с.380-390.
3. Платонов К. К. Структура и развитие личности. М.: Просвещение. 2016. с. 122-141

MUSIQA MADANIYATI DARSLARIDA O‘ZBEK HALQ KUY-QO‘SPIQLARININGO’RNI

Yarashev Jo‘rabek To‘raevich,
BuxoroDU katta o‘qituvchisi
Abduraximova Mukarram Karimovna.
38-maktab o‘qituvchisi

O‘zbek xalq milliy musiqa san’ati qadim-qadimdan mavjud bo‘lib, hozirgi kunga qadar avloddan-avlodga, og‘izdan-og‘izga o‘tib sayqallashib bizgacha yetib kelmokda. Milliy ohanglarni bizning bobolarimiz ham sevib tinglashgan, otalarimiz qadrlashgan, endi biz o‘qituvchilar ham maqom kabi kuy-qo‘shiqlarimizni chin yurakdan his etib, talaba yoshlarga o‘rgatib kelmoqdamiz.

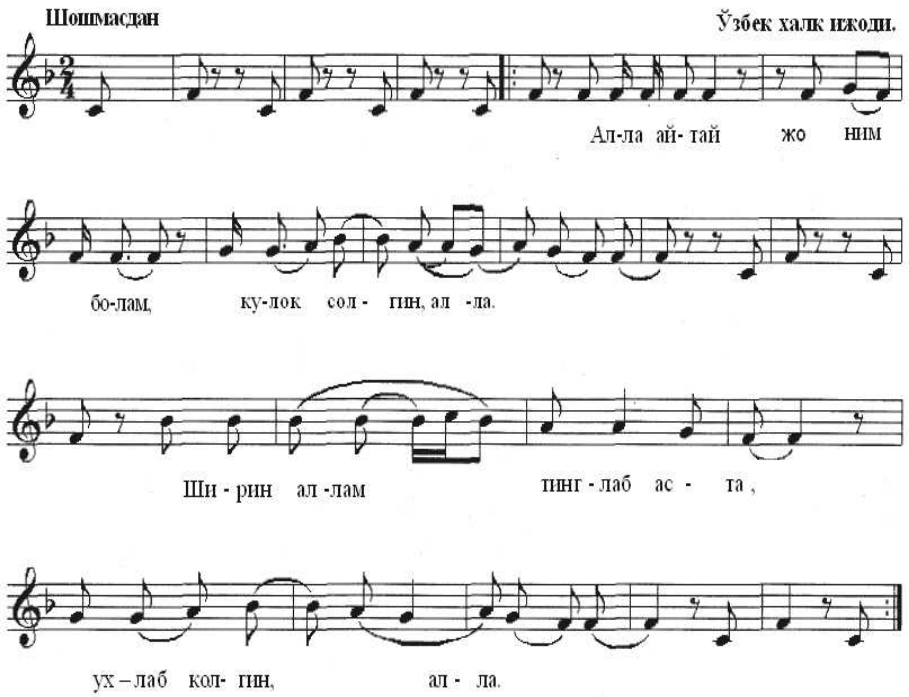
Bugungi kunda o’qituvchilarning vazifalari yosh avlodga milliy kuy-qo‘shiklarni tinglash hamda kuylashni shu bilan birga necha ming yillik tarixga ega maqomlarimiz, mumtoz musiqamiz bilan harqancha faxrlanishimizni o‘rgatishdan iborat.

Odatda ko‘shiq insonga hamroh bo‘ladi. Dardu-hasratga to‘lsa ham qo‘shik tinglaydilar, dam olsalar ham, quvonchga to‘lsalar ham musiqadan baxra oladilar. Ajdodlarimiz musiqaning ilohiy go‘zallik, ajoyib san’at sifatida asrlar osha e’zozlab kelganlar. Qolaversa biz ham kundalik hayotimizni musiqasiz tasavvur eta olmaymiz.

Musiqa madaniyati darslarida an’anaviy milliy qo‘shiqlarimizdan foydalanishning muhim ahamiyati shundaki, avvalo asrlar davomida xalqimizning boy, ulkan merosiga aylangan maqom ijrochiligining insonlarga kuchli ta’siri yuksakligidadir. Mashhur xofizlarimiz tomonidan yuqori saviyada ijro etilgan bu ashulalar o‘quvchilarda ham ichki tuyg‘uni ota-bobolarimizning ulkan tarix zarvaraqlarini inson organizmiga qay darajada ta’sir etishi ma’lum bo‘ladi. Chunki, musiqa insonning asab tizimiga ijobiy yordam beradi.

Onalar allasi haqida ham dars jarayonida tushunchalar berish o‘z volidalarimizning aziz va mukarramligi haqida ma’lumotlar berib borish maqsadga

АЛЛА.



muvoffiqdir. Ona o‘z farzandiga alla aytayotganida chin yurakdan berilib kuylaydi, bola esa uning sehri ohangini tinglab shirin uyquga ketadi.

Alla aytay jonim bolam.	Alla aytay jonim bolam,
Quloq solgin alla.	Shirin qo‘zim alla.
Shirin allam tinglab asta.	Sen quvonchim, iftixorim.
Uxlab qolgin alla.	Ko‘rar ko‘zim alla.

Qo‘shiqning bu turi cholg‘u sozi jo‘rligida yoki cholg‘usiz mayin ohangi bilan bolalarga ta’sir etadi. Darsda o‘qituvchi allani kuylayotganda yana o‘sha sehr orqali bola allani tinglaydi, o‘z onasini yodiga oladi. Aynan shu xususda buyuk alloma Abu Ali ibn Sino "Tib qonunlari" asarining birinchi kitobida shunday yozadi: "Bolaning mijozini kuchaytirmoq uchun unga ikki narsani qo‘llamoq kerak. Biri bolani sekin asta tebratish bo‘lsa, ikkinchisi, uni uxlatish uchun odat bo‘lib qolgan sehrli allalardir" .

Xulosa sifatida shuni aytish mumkinki, o‘zbek halqi tomonidan yaratilgan xalq qo‘shiqlari nafaqat musiqa darslarida, balki, insonlarning dam olishlarida ham o‘z ta’sirchanligini ko‘rsatadi.

INSON RUHIYATIDA MUSIQANING O’RNI.

SH.X.Kamolov,
BuxDU musiqa ta’limi kafedrasi o’qituvchisi
G.Rayimova
BuxDU musiqa ta’limi kafedrasi 2-kurs talabasi

Hammamiz ham kun davomida turli tuman yumushlar bilan band bo’lamiz. Ayniqsa hozirgi vaqtda jamiyatda munosib o’rin topish uchun har tomonlama izlanamiz. Hech kimga yangilik emaski, yaxshi sharoit yaratish uchun kunimizning ko’p qismini ish faoliyatimizga sarflaymiz. Kun davomida nafaqat jismonan, balki, ruhan ham charchaymiz. Qizig’i shundaki, ruhiy charchoq jismoniy charchoqdan o’n barobar og’irroqdir. Kun davomidagi odamlar bilan muloqot tabiiyki ish vaqtidagi turli tuman bo’lib turadigan noxush holatlar,hayot tashvishlari bularning barchasi inson ruhiyatiga albatta o’z ta’sirini ko’rsatmay qolmaydi. Demak bundan ko’rinib turibdiki,charchoq ham ikkiga bo’linadi;

Bular **jismoniy** hamda **ruhiy** charchoq .Kun davomidagi jismoniy charchoqni sakkiz soatlik uyqu bartaraf etishi mumkin ammo , eng qizig’I shundaki ruhiy charchoq kun davomida to’planib qolmay balki haftalar, oylar, yillar davomida yig’ilib kelarkan. Xo’sh tanamizdagi charchoqlik hissini sakkiz soatlik uyqu bilan bartaraf etdik. Yillar davomidagi to’plangan ruhiy charchoqni qanday

kamaytiramiz. Kun bo'yi tarang tortilgan asab tolalarimizni qanday qilib dam olishiga yordam beramiz .

Keling bu savolni javobini o'zimizdan izlaymiz. Kun yakunida hammamiz ham dam olamiz va tabiiyki oilamiz bilan bir davrada televizor ko`ramiz, ko`p hollarda serial tomosha qilib ma'naviy hordiq chiqaramiz, bu esa aslida biroz noto'g'ri, biz tomosha qiladigan serialdagi voqealar rivoji kun davomidagi ruhiy charchoqlikni oshirsa oshiradiki kamaytirmaydi ammo,eng yaxshi usul bu bir kunda kamida o'n daqiqa o'zimizga yoqqan sokin kuy yoki qo'shiqni tinglashdir. Bu bilan nafaqat ruhiy charchoqdan balki tushkun kayfiyatdan ham xalos bo'lish mumkin. Biz uncha ahamiyat bermagan kuylar aslida qalbimizni va ruhimizni davolovchi eng yaxshi vositalaridan biridir,buni oddiygina misolda ham ko`rish mumkin.

Qadimda ovchilar ov qilishdan avval turli xil zarbli cholg'ular yordamida kuylar chalib raqsga tushishgan bu jarayon ularni ham ruhan ham jismonan qo'llab quvvatlagan. Biz tinglaydigan kuylar sekin-sekinlik bilan ruhiyatimizga ta'sir qilib singib boradi. Shu sababli kuy tinglagan paytimizda asab tolalarimiz bo'shashadi, ruhimiz yengillashadi, qalbimiz orom oladi, g'uborlarimiz tarqaladi. Aslida shu sababli, beshikdagi chaqaloq ham ona allasini eshitishi bilan tinchlanib uxlab qoladi.

Musiqa san'ati bu juda qadim davrlardan buyon o'rganilib kelinmoqda. Musiqa san'ati bo'yicha ilk izlanishlar kurtaklarini antik davr olimlari,faylasuflari asarlarida ko'rishimiz mumkin. Darhaqiqat Pifagor (er. Avv. VI asr) asarlarida uning evritmiya ta'limotida shu haqda gap boradi. Evritmiya deganda olim insonning barcha hayotiy hodisalardan munosib ritm usul topa olish qobiliyatini tushungan. Ijtimoiy hayotni musiqiy ladga , orkestrga qiyoslash pifogordan qolgan. Bu orkestrda har bir ijrochi ma'lum bir cholg'uni chalganidek hayotda ham har bir insonni o'z vazifasi bor. Pifagor kuy va ritm inson qalbiga muayyan ta'sir ko'rsatishini ham aniqlagan. Umidsizlik, ruhiy iztiroblar, asabiylashish, g'azab va boshqa noxushliklarga qarshi musiqa farq qilingan.

Funksional musiqa san'ati amaliy maqsadda musiqadan foydalanishni funksional musiqa deb atalovchi yo'nalishda ko'ramiz. Uning yordamida kundalik maishiy hayotda estetika baxsh etiladi, ayniqsa, ishlab chiqarish sohasida bu turdagi musiqa mehnat samaradorligini oshirish uchun mehnat jarayonining jadal sur'atlarda olib borilishini ta'minlaydi. Mehnat jarayonida musiqadan foydalanish ish kuni davomida asabiy ruhiy holatlarning xususiyatlari bilan bog'liq o'z qonuniyatlariga ega. Bunda mehnat jarayoni uchun kerakli ritmni o'rnatish, ish samaradorligini oshirish ortib boradigan charchoqni chiqarish kabi ishlab chiqarish muammolarini hal etishga ko'maklashovchi musiqani tanlash katta ahamiyatga ega.

Musiqa ruhiyatni sog`lomlashtirish maqsadida, pisixoterapiyada keng ko'lamda foydalanib kelinmoqda.Buning uchun tinglash va ijod qilishga mo'ljallangan musiqa tafsiya etiladi.Bizda musiqa pisixologiyasing mazkur soxasi mukammal o'rganilmagan.Negaki,tibbiyot ham musiqa sohalari bo'yicha chuqur bilmga ega bo'lishni talab etadi.Biroq buyuk mutaffakkir –olim Ibn Sino tadqiqotlarida bu sohadagi izlanishlarni ko'rishimiz mumkin.

Musiqaning inson salomatligi ruhiy holatiga ta'sir etish imkoniyati musiqani tinglash va ijro etish jarayonidagi chuqur musiqiy kechinmalarning ijobiy ta'siri tibbiyotda ham musiqada ham ilmiy izlanishlar olib borish uchun muhim asosdir.

So`z yakunida shuni aytish kerakki , har kuni hech bo`lmaganda o`n daqiqa musiqa tinglash ruhimizni ancha tetiklashtiradi va tinchlantiradi .

АЖДОДЛАР МЕРОСИДА МУСИҚА ВА РУҲИЯТ ТАЛҚИНИ

М.Ё.Умурова
Бухоро давлат университети
Педагогика кафедраси магистри

Аннотация:мазкур мақолада Шарқ халқлари таълимотлари ва мутаффакирлари мероси мазмунида мусиқий тасаввурлар ва ғояларнинг ифодаланиши ҳамда унинг инсон руҳияти билан уйғунлиги масалалари ўз ифодасини топган.

Калит сўзлар: инсон, мусиқа, руҳият, мерос, санъат, кечинма, адабиёт, сўз, маҳорат, усто, шогирд, камолот.

Мусиқа оллоҳнинг инсониятга берган илоҳий туҳфаси сифатида инсоннинг руҳияти ва дидини юксалтиради, тасаввур оламини кенгайтиради. Миллий ғурур, ақл-заковат англашга ожизлик қиладиган ботиний туйғуларни уйғотади, инсонга ички хотиржамлик бағишлайди. Шу сабабли, асрлар давомида мутафаккирлар ва донишмандлар мусиқанинг инсон камолоти ва руҳиятига таъсири масалаларини ўрганиш ва тадқиқ этиш борасида изланишлар олиб бориб, нодир рисолалар яратганлар.

Мусиқа ва руҳият психологияси бўйича илк изланишлар куртакларини антик давр файласуфлари асарларида кўришимиз мумкин. Дарҳақиқат, Пифагор (эр. авв. VI аср), Платон (эр. авв. V аср), Аристотель (эр. авв. IV аср) асарларида мусиқа тарбиянинг энг муҳим воситаси сифатида тавсифланиб, мусиқий оҳанглар, куй ва ритм инсон қалбига муайян таъсир кўрсатиши асосланган. Шунингдек, инсоннинг умидсизлик, руҳий изтироблар, асабийлашиш, ғазаб ва бошқа нохушликларга қарши мусиқий даво усуллари ёритилган.

Мусиқа санъати энг қадимги даврлардан бошлаб Марказий Осиё ҳудудларида яшаб келган халқлар маданиятининг ажралмас қисми ҳисобланган. Унинг йўналишлари, жанрлари, шакллари ўзбек халқининг аждодлари бўлмиш ҳозирги Ўрта Осиё, Афғонистон, Покистон, Эрон ва Шарқий Туркистон ҳудудида яшаган қадимги сўғдийлар, хоразмийлар, парфияликлар, бақтрияликлар ижодий фаолияти ва тафаккурининг маҳсули сифатида асрлар давомида шаклланиб тараққий этиб келган. Шунингдек бу санъат турининг ривожланишига Хитойнинг шимолий чегараларидан то шарқий Европагача чўзилган улкан минтақанинг дашт, ўрмон-дашт, тоғлик ўлкаларида яшаган (скиф, савромат-сармат, сак-массагет) халқларнинг таъсири ҳам ниҳоятда катта бўлганлигини исботловчи даллилар етарли.

Шарқ халқларининг бебаҳо маънавий ва маданий ёдгорлиги ҳисобланмиш “Авесто”да ҳам мусиқа, унинг инсон ривожи ва фаолиятига таъсири ёритилганлиги диққатга сазовордир. “Авесто”нинг қисмлари бўлмиш “Гоҳ”лар ва “Яшт”лар мустақил таълим тарзида ёддан ўрганилиб, қироат асосида талаффузни шакллантириш, оғзаки нутқни такомиллаштиришга алоҳида эътибор берилган. Толиби илмлар ибодатхоналардаги акустика қоидаларига мос равишда қурилган товушнинг тебраниши, жарангдорлигини таъминлайдиган махсус хоналарда товуш ва овоз мосламасини тўғри йўлга қўйиш, такомиллаштириш мақсадида қироат ҳамда воизлик санъатини мустақил равишда ўрганганлар. “Авесто” нинг Яшт китобидаги бўлим ва бандларнинг “гоҳ”лар ва “фаргард”лар деб аталиши айнан қўшиқ маъноларини англатиб, кейинги даврда шаклланган миллий меросимиз Шашмақом қисмларининг яратилишига асос бўлганлиги шубҳасиздир.

Бунда, айниқса, Турон ва Эронда мусиқа ва қўшиқ ижрочилигида беназир буюк ҳофиз сифатида танилган Борбад (585/589-623/638)нинг ҳиссаси беқиёс бўлгани манбаларда эътироф қилинган. У куйлаш сабоғини "Авесто" гоҳ (қўшиқ)лари-ю, Зардушт "Занд" ларини юксак маҳорат билан ижро этиб, эл орасида зандхон сифатида шуҳрат қозонган отасидан ўрганиб олиб, бора-бора ўзи ҳам, Халил ибн Аҳмад ҳамда Қайс Розийлар эътирофича, бадиий ижод ва ижрочилик оламида қўшиқчи-шоир ва бастакор-хонанда сифатида танилди. У отасидан фарқли ўлароқ, "Авесто" гоҳ (қўшиқ)лари ижроси билан чекланиб қолмади, балки уларнинг оҳанги ва вазнида янги-янги туркум қўшиқлар тўқиб, ўртагувчи бир ҳарорат билан куйлаб, элдошлари қалбига ларза солди, бунинг эвазига оташпарастлик эътиқодини тоблантириб, Шашмақомнинг дастлабки пойдеворига асос солган бўлса ажабмас.

Ўлкамизда мусиқий меросимизнинг ажралмас қисми бўлмиш ҳофизлик азалдан муқаддас саналган. Ислом оламида муқаддас китобимиз бўлмиш «Қуръон» оятларини дилга жо қилиб, унинг зери - забарлари билан ёддан ижро этган алломаларни «Ҳофизи Қуръон» деб юритганлар. «Ҳофиз» арабча сўз бўлиб, «ёдда сақламоқ» маъносини англатади. Ҳофиз - Оллоҳнинг 99 исмларидан бири деб ҳам таърифланади. Мумтоз ҳофизларимиз исломий билимлардан ҳамда бадиий шеъриятдан хабардор бўлганлар. Шунинг учун ҳам улар ижро этган қўшиқлар ниҳоят таъсирчан бўлиб, тингловчиларни ўзларига ром эта олган. Мумтоз шоирларимизнинг беқиёс маънога эга бўлган ғазалларини куйга солиб, ижро этган қўшиқлари учун «Ҳофиз» деган номга мушарраф бўлишлари ҳам қандайдир рамзий маъно касб этиши табиийдир. Бу ўринда Мажзуби Намангонийнинг қуйидаги сатрлари ибратлидир:

Дема танбур ноласин қўл ташлаганда тордин

Билки келмиш бу тарона санъати Жаббордин.

Араблар истилоси тугатилиб, марказлашган давлат барпо этилгач, Хуросону Мовароуннаҳрда илм-фан, маданият, адабий ҳаёт, ҳунармандчилик, савдо-сотиқ ривожланади. Айниқса, давлатнинг қудрати Амир Наср II Сомоний (914–943) даврида янада ошади. У шаҳару қишлоқлардан, узоқ-яқиндан аҳли ҳунар, илм-адаб аҳлини пойтахт Бухорога тўплайди ва уларнинг фаолияти учун шароит туғдириб беради, ҳомийлик қилади. Шеърият ва мусиқада шуҳрати ошган Рудакий ҳам саройга олинади ва “Маликуш-шуаро” этиб тайинланади. Натижада шоир бутунлай ижодга шўнғиб кетади: қасидалар, ғазаллар, рубоий, қитъа, достонлар яратади. Рудакий Сомоний амирларининг энг “яқин надими” (Авфий) сифатида хушхон ҳофиз, моҳир машшоқ, моҳир шоир сифатида беқиёс обрўга эга эди. Бир гал амир у мулозимлари билан кичик бир лашкар ҳамроҳлигида шикорга чиқади. Ов қилинган жой ёқиб қолиб, ҳукмдор ундан кетмай қолади. Орадан ойлар ўтса ҳам уйга қайтишга хоҳиш билдирмайди. Лашкар ва мулозимлар безовта бўла бошлайдилар, қаровсиз қолган хўжаликларини хотирлаб хавотирликлари оша бошлайди. Шу кез Абу Абдулло Рўдакийга мурожаат этиб, андишаларини баён этадилар. Улуғ шоир ўша кеч бир ғазал ёзиб, тонг чоғи чанг чолғуси орқали ушбу шеърни қўшиқ қилиб уни ҳукмдорга ўқиб беради. Ғазал матни қўшиқ куйидан таъсирланган Наср ибн Аҳмад ҳатто этигини ҳам киймай, ҳамроҳларини отлантириб Бухоро томон от суради. **“Мўлиённинг хуш ҳиди келгай буён, Эсга тушгай ёди ёри меҳрибон”,** деб бошлангувчи машҳур ғазал ана шу тарихий воқеанинг ҳосиласи аслида. Кўриниб турибдики, сўз қудрати ва мусиқанинг жозибадор кучи ҳукмдор руҳиятига таъсир этиб, унинг фикрлари ва ҳолатини қанчалик ўзгартириб юборган.

Мўлиённинг хуш ҳиди келгай буён,
Эсга тушгай ёди ёри меҳрибон.
Ҳам Амунинг қумлари, қумлоқ йўли,
Пойимизга ёйилар бахмалсимон.
От белидан паст тушар Жайҳун суви
Дўст висолини хаёл қилган замон.
Эй Бухоро, шод бўлу мангу яша,
Шоҳ борар бағрингга яйраб шодмон.
Шоҳ агар ойдир, унинг осмони сен,
Ой борар осмон — Бухорога томон.
Шоҳ агар сарвдир, унинг бўстони сен,
Сарв борар бўстон — Бухорога томон.
Мадҳу таърифдан бугун етгай ҳаён,
Гарчи ганжга етса-да ундан зиён(С.Воҳидов таржимаси).

Ўрта асрларда Яқин ва Ўрта Шарқда мусиқа психологияси Форобий, Ибн Сино, Жомий, Мароғий, Кавкабий Зайнулобиддин Хусайний, Дарвиш Али Чангий каби буюк мутаффаккирлар ижодида ўз ривожини топди. Масалан, Форобий (873-950) «Мусиқа ҳақида катта китоб»ида мусиқанинг инсон психологияси ва руҳий оламидаги улкан аҳамияти ҳақида ёзган. Мусиқа кишиларни хурсанд қилиши, қувонтириши, тинчлантириши, ўйлантириб қўйиши, хотиржамлик бахш этиши, сергаклантириши ва бир вақтнинг ўзида ухлатиб қўйиши ҳам мумкин.

Ибн Сино (980-1037) мусиқанинг руҳ билан биргаликда танага ҳам шифобахш таъсир кўрсатиши ҳақида айтиб ўтган. У мусиқани ҳам физиологик, ҳам психологик нуқтаи назардан ўрганган.

Абдураҳмон Жомий (1414-1492) «Рисолаи мусиқа»сида, шунингдек, интервал оралиқларининг ҳис этилиши, уларнинг мелодик ва гармоник тузилишлари консонанс (ёқимли) ва диссонанс (ёқимсиз) бўлишлари ҳақида фикр юритган.

Ҳазрати Жомий мусиқий рисолани шундай бошлайдилар.

"Нафас, тан, жон бердинг Худованд,
Қилиб жонларни танлар билан пайванд.
Агар айтувчи деса бепарво там-там,
Куйда ушбу танлар айридир жондан".

Куй ҳам ўша там-тамлардан тузиладию, лекин жонсиз бўлади, қуруқ бўлади.. Жомий бундай танларни олиб бориб кўмиш керак дейди. Тириклар ундан пок бўлса яхши, дейди. Чунки тирикнинг ичида руҳ бор, руҳи шу мусиқа.

Қаранг жон билан танни бирлаштириб Худо яратдику, руҳ билан танни пайванд қилди, қайси бир жойда у руҳи, қайси бир жойда тани эканлигини ким ажрата олади?

Тарихдан биламизки, кўплаб машҳур мусиқачилар устозлари олдида ўзларини қарздор деб биладилар. Касб тажрибаси тараққий этиб, бойитилиб, муттасил авлоддан-авлодга ўтиб келган. Шарқда кенг тарқалган «устоз-шогирд» мактаби бунинг ёрқин мисолидир. Унга кўра, «шогирд» нафақат ўқитувчининг сабоғини олган, балки унинг уйида яшаб, мусиқа санъати сирларини оилавий-маиший психология билан биргаликда эгаллаган. Кейин эса, ўқувчи маълум бир камолот даражасига етгач, ўзи ҳам шунга ўхшаш «устозлар мактаби»ни ташкил этган. Бу мактаб вакиллари кўпинча катта уюшма сифатида бирлашиб, оммавий-маданий тадбирлар ва бошқа байрамларни ўтказишган.

Шарқ фалсафасида устоз ва шогирд ўртасидаги муносабатлар самимият устига қурилган бўлиб, ҳар иккала томон унинг софлигини сақлашга соме экани — илм ва ҳунар ўрганишда самарадорлик омили бўлиб хизмат қилади. Фарзанд наслнинг давомчиси бўлгани каби шогирд устозлар таълимотининг давомчиси сифатида қадрланади. Ноқобил фарзанд қарғишга учраса, отаси билан баб-баробар устозига ҳам лаънат олиб келади. Аксинча, мақтовга лойиқ иш қилса, одамлар “Э отанга раҳмат, таълим берган устозингга салламно!” дейишади. Шунинг учун ҳам таълимни тарбиядан айро олиб бўлмайди. Илм эгаллашнинг биринчи шарти одоб сақлашдан бошланади. Устоз сабоғини таъмага тақаса, мувозанат бузилади. Шунинг учун ҳам Навоий бобомиз устоз муаллим ва шогирд талабага ибрат тариқасида: “Ким сенга бир ҳарф ўқитмиш ранж ила, айламак бўлмас адо онинг ҳақин юз ганж ила”, деб ёзганлар. Қолаверса, шогирднинг устоздан ўзиши, улғайиб улуғлик мартабасига эришиши устознинг қадрини заррача камайтирмаслигини, у ҳар қандай вазиятда ҳам ота сингари улуғ ва мўътабар бўлиб қолишини таъкидлаб**: “Гарчанд шогирд шайхулислом ёхуд қозидир, устод ондин рози-худо розидир!”** деганлар.

Кўриниб турибдики, Шарқ мутафаккирлари меросида мусиқа ва руҳият масаласи алоҳида мавзу сифатида чуқур таҳлил этилган бўлиб, ёш авлодни ҳар томонлама тарбиялашда улар меросидан фойдаланиш масаласи ўз аҳамиятини йўқотгани йўқ. Зеро, мусиқанинг инсон саломатлиги, эмоционал ҳолатига таъсир этиш имконияти, мусиқани тинглаш ва ижро этиш жараёнидаги чуқур мусиқий кечинмаларнинг ижобий таъсири — тиббиётда ҳам, мусиқада ҳам илмий изланишлар олиб бориш учун муҳим асос ҳисобланади.

Адабиётлар:

1. А.Жомий. Мусиқа ҳақида рисола. -Т.: 1960 yil.
2. Абу Наср ал-Форобий. «Китабул-мусиқа аль-Кабир». Арабчадан АФ.Назаров таржима қилган. -Т.: Қатартол. Камалак. 1997 йил. 14-15 бетлар.
3. Охунжон Сафаров “Шашмақом ватани оҳанглари”.Б.2008.
4. М.Имомназаров.Миллий маънавиятимиз асослари.Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти нашриѐти,Т.: 2009

ИННОВАЦИОННЫЕ СПОСОБЫ ВЫБОРА И НАПРАВЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИИ

О.Н.Мухидова
преподаватель кафедры «Трудового обучения» БухГУ
Н.Н.Алексеева
студентка 1-курса педагогического факультета БухГУ

Abstract: The article discusses the reasons for students to choose their future profession, the motives for choosing a specialty, problems arising from improper choice, methods of work on this problem.

Key words: innovation, ICT sphere, career guidance, undergraduate and graduate programs, investment, professional education.

Мы живем во времена быстрых перемен. Сегодня нас уже не удивляют даже новейшие технологии. Почему так происходит? Потому, что в этом мире какие-то изменения происходят постоянно и мы не успеваем удивляться.

Если будут автоматизированы практически все сферы жизнедеятельности, то чем будем заниматься мы - люди? Нужно собраться с мыслями и подумать: какую профессию я должен выбрать, чтобы в будущем приносить пользу людям? Не останусь ли я без работы завтра, из-за неправильного выбора специальности сегодня?

К 2035 году около 70% рабочих процессов в мире будут автоматизированы. Учитывая, что население Узбекистана в ближайшем будущем достигнет 40-42 миллионов, потребность в кадрах на рынке труда должна вырасти. Вузы должны разработать конкурентоспособную учебную программу. Необходимо сделать так, чтобы дипломы, выданные нашим выпускникам, не теряли своей актуальности, как минимум, 10 лет. [5]

Времена меняются, и университеты меняют свои концепции. Если вы отправитесь в Силиконовую долину в США (где расположены известнейшие технологические компании), вы убедитесь в том, что для успешного трудоустройства не нужно 4-летнего диплома, достаточно иметь сертификат об окончании месячных курсов по информационным технологиям.

В ближайшем будущем самыми востребованными кадрами будут специалисты сферы IT. Если говорить об Узбекистане, то эта сфера только входит к нам. Поэтому в ближайшее десятилетие и даже сегодня, у нас будет высокая потребность в компьютерщиках-программистах.

Экономисты, менеджеры туризма, сферы услуг - также будут востребованными специалистами. Цифровая экономика тоже потребует квалифицированный персонал. Нам нужны специалисты, которые смогут решать вопросы, связанные с инфляцией, ценообразованием, финансированием проектов, привлечением прямых инвестиций.

Рынок труда не только в Узбекистане, но и во всем мире испытывает потребность в качественных программистах. [5]

Но для того, чтобы молодые кадры могли сполна реализовать свои полученные знания и имеющийся у них потенциал, необходимо создать соответствующие условия. Тем более ИКТ-сфера - весьма конкурентная отрасль, и здесь очень важна поддержка предпринимательства.

С этой целью в Ташкенте организован Технологический парк программных продуктов и информационных технологий (IT-Park). Для резидентов созданы существенные льготы: они освобождаются от всех налогов и обязательных отчислений в государственные целевые фонды до 1 января 2028 года, а также от разовых социальных выплат. В настоящее время резидентами IT-парка являются 398 отечественных предприятий сферы информационных технологий, реализуются 23 стартап-проекта и трудятся 4,2 тысячи специалистов.

Как отметил в своем Послании парламенту Президент Шавкат Мирзиёев, IT-Park уже дает первые результаты. В ближайшее время филиалы IT-парка будут созданы во всех 14 регионах республики, в первую очередь в Нукусе, Бухаре, Намангане, Самарканде, Гулистане и Ургенче, а также при школе имени Мухаммада ал-Хоразмий в Ташкенте. [5]

С целью дальнейшего развития IT-парка разработана концепция по расширению территории до 6,28 гектаров и строительству инфраструктурных объектов общей площадью 408,2 тысячи квадратных метров до 2022 года.

Каждый родитель в первую очередь заботится о благосостоянии своего ребенка, и в большинстве вопрос рассматривается с материальной точки зрения. Вспоминаются востребованные профессии, актуальные на рынке в настоящий момент, отдается дань традициям в профессиональных династиях. Однако мало выбрать хорошую профессию, нужно учесть прогнозы рынка труда и востребованность специалиста через 5, 10, 15 лет, связать между собой множество факторов и условий — систему смысл о жизненных ориентаций, мотивацию, личностные особенности. [3]

Часто судьба ребенка решается без его ведома, и он безрадостно проводит время в вузе, а не с жаждой впитывает знания. Из таких студентов вырастают, возможно, и хорошие специалисты, но без всеобъемлющей отдачи делу и, как следствие, без успеха.

Во многих странах мира над этой проблемой работают специализированные центры профориентации, где молодежи помогают определиться, куда двигаться дальше. В Узбекистане в настоящий момент таких центров нет, а профориентация в школах часто не дает практической пользы. [4]

Цель вуза должна состоять в том, чтобы каждый студент получал достойное образование, навыки, знания, необходимые для дальнейшего развития и трудоустройства. Следовательно, качество трудоустройства выпускника должен быть показателем эффективности того или иного университета. Как сложилась жизнь студента, смог ли он найти работу по своей специальности, применяет ли знания, полученные в вузе, в своей деятельности? Вот вопросы, на которые должны искать ответы вузы. Практически невозможно получить статистику о трудоустройстве выпускников каждого вуза по сферам, секторам экономики. В развитых странах одним из главных индикаторов, на которые студенты обращают внимание при выборе университета и программ, является статистика размещения выпускников. Данные о том, как быстро находят выпускники работу, где именно они работают, являются важным показателем качества выпускников. [1]

От правильно выбранной профессии зависит очень многое, ведь большую часть взрослой жизни мы проводим на работе. Если выбранная работа не приносит удовольствия, то вряд ли можно считать себя счастливым.

Как уже отмечалось, воспитание гармонично развитой личности является главной целью национальной модели образования. В образовательных учреждениях создаются условия для физического, нравственного и духовного совершенствования молодых людей, развития самостоятельного мышления, широкого кругозора, выработки собственной позиции в жизни И это чрезвычайно важно, поскольку динамика развития рынка требует быстрого реагирования на изменения и запросы времени. [2]

Есть узбекская пословица, которая гласит: «Трудно оценить ручеек, протекающий возле твоего дома». Действительно, зачастую люди, восхищаясь зарубежными достижениями, недооценивают то, что делается в своей стране. А ведь мы являемся свидетелями грандиозных реформ национальной системы образования. Инвестиции в образование являются

самыми эффективными инвестициями в будущее, так как уровень образования предопределяет прогресс любого государства.

Литература:

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М: Педагогика, 1989.-192 с

2. Рапацевич, Е.С. Педагогика. Большая современная энциклопедия/Е. С. Рапацевич.- Минск: Современное слово. - 2005

3. Турик Л. А., Осипова Н. А. «Педагогические технологии в теории и практике».2009 г.

4. Новости для людей. 2008-2020 «Газета.uz» 11 января 2018

5. «Газета.uz» Ботир Кобилов. 28 мая 2018

KITOB O`QISH MADANIYATINI SHAKLLANTIRISHGA DOIR AYRIM MULOHAZALAR

Azimov Yunus Yusupovich

Buxoro davlat universiteti Maktabgacha va boshlang`ich ta`lim fakulteti Boshlang`ich ta`lim metodikasi kafedrasi dotsenti, filologiya fanlari nomzodi

Annotation: The article discusses the importance of reading in human life, ways to form a culture of reading.

Keywords: reading, reading culture, book promotion, need for books, books and worldview.

Davlatimiz rahbari Shavkat Mirziyoyev milliy ma`naviy merosimizning tiklash, kitob targ`ibotini kuchaytirishga katta e’tibor qaratib, shunday deydi: “Bosh vazirga alohida komissiya tuzib, biroy muddatda darsliklar, maxsus va badiiy adabiyotga bo‘lgan real ehtiyojni, ularni boshqa tillarga tarjima qilish, ular bilan o`quv yurtlari, kutubxona va axborot-resurs markazlarini ta`minlash bo`yicha chora-tadbirlar kompleksini taqdim etish topshiriladi”. Aytish kerakki, bu topshiriq yaqindagina chiqarilgan mazkur sohadagi farmoyishning (“Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ`ib qilish bo`yicha komissiya tuzish to`g`risida”) uzviy davomi bo`ldi. Gap yoshlar tarbiyasi va ma`naviyati haqida borar ekan, bu Vatan taqdiriga daxldorlik hissini tuyadigan har bir kishining burchi ekanini anglamog`imiz zarur. Darhaqiqat, mamlakatimiz istiqlolga erishgach, barcha jabhalarda, xususan, ta’lim sohasida, ayniqsa, boshlang‘ich ta’limda o‘qitishning sifat va samaradorligini oshirish borasida qator tadbirlar ishlab chiqildi va ayni zamonda ularni amalga oshirish borasida ulkan yutuqlarga erishmoqdamiz. Jumladan, boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining dunyoqarashini, ularning

savodxonligini oshirish maqsadida darslarda turli zamonaviy vosita va usullardan foydalanish keng yo‘lga qo‘yilmoqda.

Insonda mustaqil fikrlash, xulosa chiqarish va mustaqil amal qilish qobiliyati zamona va uning taraqqiyotiga mos tarzda shakllanmas ekan, uning har qanday turdagi faoliyatining natijasiyu samarasi ham talab darajasida bo’lmaydi. Chunki jamiyat taraqqiyoti mislsiz darajada ilgarilab bormoqda va bu hodisa insoniyat oldiga katta vazifalarni, keng qamrovli faoliyatni hamda uning yelkasiga cheksiz mas’uliyat yukini yuklamoqda. Bu esa insonni tezkor, tadbirkor va har qanday vaziyatda to’g’ri hamda aniq xulosa chiqarib, amal qilish qobiliyatiga ega shaxs bo’lishga undamoqda. Shunday ekan, inson tabiatiga shu xislatlarni yoshligidanoq sistemali tarzda singdirib, uni bosqichma-bosqich takomillashtirib borish maqsadga muvofiq.

Ko’pincha yoshlarimiz juda kam kitob o’qishadi, ularning mutolaa doiralari nihoyatda mahdud, deb noliymiz. Darhaqiqat, shunday. Hatto oliy o’quv yurtlarida testdan yuqori ball to’plab, talaba degan sharafli nomga musharraf bo’layotgan ko’pchilik talabalarimizning ham kitobga mehrlari ibrat olgulik darajada emas. Shular orasida umumiy o’rta ta’lim maktablarini bitirib, o’ntacha kitob o’qimaganlari ham topiladi. Natijada o’quvchi oliy o’quv yurti talabasi bo’lgandan keyin yelkasiga tushadigan yukni tortolmay qoladi. Kuzatishlarimizdan xulosa qilib aytish mumkinki, ushbu nuqsonning kelib chiqish sabablaridan biri o’quvchilarda mustaqil mutolaa qilish malakasini shakllanmaganligidadir. Agar bu ish boshlang’ich sinflardan boshlab ta’lim bir tizim va me’yor asosida yo’lga qo’yilsa, samarasi ham ko’ngildagiday bo’ladi. Mushohada va kuzatishlarimiz shuni ko’rsatdiki, boshlang’ich sinf o’quvchilarining o’qish ko’nikmalari va mustaqil mutolaa malakasini shakllantirish uchun quyidagi ish usullaridan keng foydalanish maqsadga muvofiq.

Birinchidan, har bir sinfda kitoblar burchagi (kichik sinf kutubxonasi)ni tashkil qilish lozim. O’quvchi qancha ko’p kitob olami bilan bog’liq bo’lsa va uning ta’sirida yursa, u bilan har kuni bevosita va bilvosita muloqot qilsa, ularga bo’lgan mehri shuncha ortadi. Buxoro shahar 23-umumiy o’rta ta’lim maktabining oliy toifali o’qituvchisi Oydin Adizova ota-onalar va maktab ma’muriyati yordamida tajriba sifatida o’zi dars beradigan sinfda sinf kutubxonasini tashkil qilgan. Unga har o’n besh kunda o’quvchilardan kutubxona mudiri (mudirasi) tayinlanadi. Kimning davrida o’quvchilar ko’proq kitob o’qisalar, o’sha yangi kitob bilan rag’batlantiriladi. Eng ko’p kitob o’qigan bola ham kutubxonadan o’ziga yoqqan kitobni olish imtiyoziga ega bo’ladi. Bu usul juda yaxshi samara bermoqda. Ayni damda bu sinfda qoloq o’quvchi yo’q.

Ko’pincha o’qituvchilarimiz kitoblar burchagini nomigagina tashkil etib qo’yadilar. Unda uch-to’rtta kitob rasmiyat uchun qo’yiladi. Aslida ana shunday

befarq munosabat va mas'uliyatsizlik o'quvchilarning kitobga bo'lgan mehrlarini so'ndiradi. O'qituvchi ishining samarasini ko'rmoqchi bo'lsa, kitoblar burchagini har oyda yangi kitoblar bilan to'ldirib borishi kerak. Burchak yonida har bir sinf o'quvchisi o'qishi shart bo'lgan hamda o'qituvchi tavsiya etgan kitoblar ro'yxati osib qo'yilishi lozim. Bundan tashqari, burchakda (yo kichik sinf kutubxonasida) «O'qish daftari» (o'quvchilarning mutolaa qilgan kitoblarini hisobga olish daftari)ning ham bo'lishi o'qituvchi ishini ancha yengillashtiradi. Daftar o'qituvchi tayinlagan mutasaddi talaba tomonidan to'ldirib boriladi. Har ikki oyda eng ko'p kitob mutolaa qilgan o'quvchilarning rasmlari maxsus burchakda namuna va ibrat sifatida chiqarilib qo'yiladi.

Ikkinchidan, boshlang'ich sinf o'quvchilariga ko'proq bolalarga bag'ishlangan she'riy kitoblarni o'qish tavsiya etilsa, maqsadga erishish osonroq bo'ladi. Chunki bolalarga bag'ishlangan she'rlar ohangdor va ravon o'qiladi, satrlar (misralar) qisqaligi sababli ular tez o'qilib, bolani zeriktirmaydi, uni yod olish va takrorlash oson, kitob sahifasida belgilar (harflar) miqdori oz bo'lganligi sababli bola ko'zini toliqtirmaydi, she'rlarni o'qish va yodlash jarayonida bolalarning bog'lanishli nutqi rivojlanadi, eshitish va qabul qilish sezgilari, yod olish va yoddan aytish qobiliyati shakllanadi. Biz bu bilan boshlang'ich sinf o'quvchilari nasriy asarlarni o'qimasin demoqchi emasmiz. Imkon qadar afsona, masal, hikoya kabi janrlarning nazmiy shakllaridan ko'proq foydalanilsa, samarasi ham shu qadar ko'zga ko'rinarli bo'lishini yana bir karra ta'kidlamoqchimiz, xolos.

Uchinchidan, bolalarning mutolaa qilgan asarini so'zlab berishini to'g'ri yo'lga qo'yish zarur. Agar o'quvchi mutolaa etgan she'riy masal yo afsonani mustaqil hikoya qilish malakasini egallasa, uning atrofidagilar bilan muloqot chegarasi ham kengayadi.

Hozirgi vaqtda turli xil hayvonlarning maska (rasm niqobi)si, insonlar qiyofasi maskalari magazinlarda sotilmoqda. O'qituvchi ana shulardan foydalanib bolalar o'qigan afsonalar asosida sahna ko'rinishlari tashkil etsa, rollarni ham o'quvchilarning o'zlari ijro etishsa, ularning kitobga bo'lgan munosabatlari ham ijobiy tomonga o'zgaradi. Ikkinchidan, o'zlari o'qigan asarni sahna ko'rinishda ko'rib, uning mazmun-mohiyatini yanada teranroq anglash, uqib olish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Shu bilan birga, ularda mustaqil o'qish ko'nikmasi rivojlanadi, o'zlariga bo'lgan ishonch mustahkamlanadi. Natijada u ko'proq kitob o'qish, bilim va tafakkur doirasini kengaytirishga harakat qiladi. O'qituvchi ehtiyotkorlik bilan o'quvchining bu xohish va maylini ham nazorat qilishi va rag'batlantirib borishi lozim. Ana shundagina kutilgan natijaga erishish osonroq bo'ladi.

To’rtinchidan, o’qituvchi birinchi sinfdan boshlab o’quvchilarni kutubxona bilan doimiy aloqada bo’lishini ta’minlashi va nazorat qilib borishi zarur. Bu jarayon jamoa bo’lib kutubxonaga borish, uning faoliyati va ishlash tartibi bilan tanishishdan boshlanadi. O’qituvchi o’z sinf jamoasini tantanali ravishda kutubxonaga olib boradi va kitoblar olamining o’ziga xos xususiyatlari borasida kutubxonachi yordamida o’quvchilarga qiziqarli hikoyalar aytib beradi, kitob olish va topshirish qoidalari bilan yaqindan tanishtiradi, yangi nashr etilgan bolalar adabiyotidan namunalar ko’rsatib, ularni o’qishga da’vat etadi. Bolalarga faqat maktab kutubxonasi haqidagina ma’lumotlarni berib, cheklanmaslik kerak. Ular yashaydigan shahar (tuman) kutubxonalari, ular joylashgan manzillar, ularning kitob fondi, ishlash vaqtlariyu u yerdagi tartib qoidalar, mazkur kitobxonadagi o’qish zallari borasida ham ma’lumotlar berish lozim. Agar imkoni bo’lsa shunday kitobxonalarga ekskursiyalar tashkil etilsa nur ustiga a’lo nur bo’lar edi. Bunday tadbirlar o’quvchilarning kitobga bo’lgan qiziqishini yanada oshiradi. Bu ishlar bosqichma-bosqich amalga oshirilsa yanada yaxshiroq samara beradi. O’quvchi o’zi bilmagan holda kitoblar olamiga kirib boradi va uning sehrli olamiga maftun bo’lganini sezmay qoladi.

Yuqorida aytilgan taklif va mulohazalar o’qish darslari bilan mantiqiy bog’liqlikda va ma’lum tizim asosida muntazam amalga oshirilib borilsa, boshlang’ich sinf o’quvchilarining kitob o`qish madaniyatini hamda mustaqil mutolaa malakasini shakllantirish muammolari kamaygan va bolalar kitobxonligi ancha rivojlangan bo’lur edi.

XOTIN-QIZLAR SALOMATLIGI VA TURMUSH MADANIYATINI YAXSHILASHDA JISMONIY TARBIYA VA SPORTNING AHAMIYATI

Rajabova I.H
BuxDU maktabgacha ta`lim kafedrasi o`qituvchisi

Mamlakatimizda xotin-qizlar sportini rivojlantirish, sportning ommaviyligini oshirishga doimiy e’tibor qaratilayotgani, o‘tkazilayotgan ko‘plab sport tadbirlari ayollar, ayniqsa, uy bekalarini sportga jalb qilishda muhim ahamiyatga ega. Hukumatimiz tomonidan ko‘rsatilayotgan bunday e’tibor barcha davlat va jamoat tashkilotlari, ta’lim muassasalari, bolalar-o‘smirlar sport maktablari, soha xodimlari, shuningdek, ota-onalar oldiga yuksak mas’uliyatni yuklaydi va quyidagi vazifalarni qo‘yadi:

- oilada qizlarni ommaviy sportga jalb qilish, sportning har xil turlari bilan shug‘ullanishlarini ta’minlash maqsadida ota-onalar o‘rtasida keng ko‘lamdagi tushuntirish – targ‘ibot ishlarini olib borish;

❖ sportning inson salomatligiga foydasi va uning o‘ziga xos xususiyatlari haqida qizlarga batafsil ma’lumot berishga qaratilgan risola va bukletlarni chop etish va tarqatish orqali qizlarning sportga qiziqishlarini yanada oshirish;

❖ ta’lim tizimining barcha bosqichlarida, maktabgacha ta’lim muassasalaridan boshlab sportning bir necha turlaridan to‘garaklarning ochilishi va muntazam faoliyat olib borishlarini ta’minlash;

❖ to‘garaklarga malakali mutaxassislarni jalb qilish;

❖ to‘garak a’zolari bilan sportning har xil turlaridan musobaqalar sovrindorlari bo‘lgan sport masterlari va chempionlar bilan uchrashuvlar, davra suhbatlari, master klasslarni tashkil etish;

❖ qizlarni sport yo‘nalishlaridagi kasb-hunar kollejlari, oliy o‘quv yurtlarida o‘qishga bo‘lgan qiziqishlarini oshirish;

❖ sportchi qizlarning erishayotgan yutuqlari va joylarda sportni rivojlantirish borasida amalga oshirilayotgan ishlar, yaratilgan shart-sharoitlarni ommaviy axborot vositalari orqali kengroq yoritish;

joylarda, ayniqsa, qishloqlarda sportni rivojlantirishda davlat va jamoat tashkilotlari, keng jamoatchilik mas’uliyatini oshirish hamda uzviy hamkorlikni yo‘lga qo‘yish talab etiladi.

Bu es o‘z navbatida yosh avlodning sog‘lom o‘sishi, ma’naviy va jismoniy jihatdan yetuk bo‘lishi; ularda milliy g‘urur va iftixor tuyg‘usining shakllanishi; o‘z Vatani oldidagi burchni his etishi va vatanparvarlik tuyg‘usining shakllanishi; o‘sib kelayotgan yosh avlodda jismoniy tarbiya va sportga mehr-muhabbat hissining oshishi; yoshlarning sog‘lom turmush kechirishini ta’minlash imkonini beradi. Hozirgi paytda davlatimiz tomonidan qizlarning salomatligi va to‘laqonli jismoniy rivojlanishiga ijobiy ta’sir ko‘rsatadigan yangi sport turlari sonini oshirib, qo‘shimcha sport seksiyalarini ochish bo‘yicha aniq chora-tadbirlar kompleks rejasini ishlab chiqish va tadbiq etish masalalari qo‘yilmoqda. Shuningdek, yoshlar ma’naviyatini yuksaltirish va ularning bo’sh vaqtini mazmunli tashkil etish bo’yicha besh muhim tashabbusning ikkinchi tashabbusi – yoshlarni jismoniy chiniqtirish, sport sohasida qobiliyatini namoyon qilishlari uchun zarur sharoitlar yaratishga yo‘naltirish bo’yicha bugungi kundan karantin davri bo’lishiga qaramay ko’plab ishlar olib borilmoqda. Xotin-qizlar salomatligi va turmush madaniyatini yaxshilashda jismoniy tarbiya va sportning mavqeini oshirishda Buxoro davlat universiteti talabaalri tomonidan onlayn(masofaviy)tarzda ma’naviy-ma’rifiy sport tanlovlari, chiqishlar, konferensiyalar tashkil etilmoqda.

Xulosa qilib aytganda, xalqimizning ezgu maqsadlari zamirida farzandlarimizni jismonan sog'lom, ma'nan etuk insonlar qilib o'stirish, ularning baxtu saodati, farovon kelajagini ko'rish, dunyoda hech kimdan kam bo'lmaydigan

avlodni tarbiyalash orzusi turadi. Shoir topib aytgan: dunyoda bolam deb yashaydi o'zbek! Chindan ham, har qaysi ota-ona o'z bolasining sog'lom va barkamol, aql-zakovatli, baxtli bo'lishini istaydi. Shunday farzandni voyaga etkazish, uning hayotda munosib o'rin egallashiga erishish ota-onaning eng ulug', eng muqaddas orzusidir.

«O‘ZBEGIM» SHE’RINING YUKSAK BADIIY XUSUSIYATLARINI O’RGATISH ORQALI YOSHLAR MA’NAVIYATINI YUKSALTIRISH

N.A.Hamroyeva
BuxDU Maktabgacha ta'lim kafedrasi o'qituvchisi

Erkin Vohidov kabi chinakam iste’dod egalarining hayoti va ijodidan namunalar umumta’lim maktablarida ikki sababga ko‘ra o‘rganiladi. Birinchidan, bunday insonlarning hayot yo‘lidan yoshlar o‘rnak olishadi. Ikkinchidan, ular bitgan asarlar millat yoshlari ma’naviyatini shakllantirishga asos bo‘ladi. Shu bois ham o‘rta umumta’lim maktablarida O‘zbekiston Qahramoni, O‘zbekiston xalq shoiri Erkin Vohidov hayoti va ijodini o‘rgatishga salmoqli o‘rin ajratilgan. Mashhur adib asarlarini umumta’lim maktablarining beshinchi, oltinchi va o‘n birinchi sinflarida o‘rgatish ko‘zda tutilgan. Jumladan, beshinchi sinf «Adabiyot» dasturida[1] bu taniqli shoirning «O‘zbegim» qasidasini o‘rgatish uchun ikki soat vaqt ajratilgan. «Adabiyot» darsligida shoirning hayot yo‘li haqida qisqacha ma’lumot ham berilgan. Lekin o‘qituvchi darslikda mavjud bo‘lgan ma’lumotlarni bolalarga o‘rgatish uchun vaqt sarflamasligi kerak. Chunki beshinchi sinfda o‘qiyotgan o‘smir uchun shoir hayotiga doir ma’lumotlarni o‘zlashtirish shunchaki muhim emas. Bu ma’lumotlar bilan o‘quvchilar mustaqil ravishda tanishishi va ularni o‘zlashtirib olishi mumkin, lekin bu topshiriq majburiy emas, balki ixtiyoriy bo‘lishi lozim. «O‘zbegim» qasidasini ifodali o‘qish uchun o‘qituvchi birinchi darsning 15- 16 daqiqasini sariflaydi. Agar muallim asarni yoddan aytib bersa, uning ta’sir kuchi ortadi va tahlil qilish osonlashadi. She’rni o‘qish jarayonida o‘qituvchi o‘quvchilarga darslikdan asar matnining murakkab o‘rinlarini belgilab borishni tayinlagani ma’qul. O‘qituvchi darsga tayyorlanish jarayonida bunday o‘rinlarni o‘zi uchun ajratib qo‘ygan bo‘ladi. Qiyin so‘zlarni o‘quvchilarning o‘zlari she’r bilan tanishish mobaynida belgilab borishi ularni matn ustida faol ishlashga undaydi. Jumladan, qasidadagi quyidagi so‘zlar ajratib ko‘rsatilishimumkin:

Tarixingdir ming asrlar ichra pinhon o‘zbegim, Senga tengdosh Pomiru oqsoch Tiyonshon, o‘zbegim. So’ylasin **Afrosiyob-u** so’ylasin **O‘rxun** xati,

Ko‘hna tarix shodasida bitta marjon, o‘zbegim. Al Beruniy, Al Xorazmiy, Al Forob avlodidan, Asli nasli balki **O'duk,** balki **Tarxon,** o‘zbegim,

Samarqandga asos bo‘lgan qadimgi Afrosiyob shahri, turkiy xalqlarning o‘z yozuvlari bo‘lmish o‘rxun xati, xalqimizning eng qadimiy elatlaridan bo‘lmish o‘z (o‘zluk)lar, turkiy xalqlarning imtiyozli qatlami bo‘lmish tarxonlar haqida berilgan qo‘shimcha ma’lumotlar o‘quvchilar ko‘nglida iftixor tuyg‘ularini uyg‘otadi. Lekin o‘qituvchi «O’zbegim»ning shonli tariximiz to‘g‘risidagi ma’lumotnoma emas, balki millatning g‘ururi samimiy aks ettirilgan badiiy asar ekanligini nazardan qochirmasligizarur.

Shu bois, o‘quvchilar e’tibori shoir xalqning qadimiy tarixini ta’kidlash bilangina kifoyalanmay, uning hayot yo‘li, aslida, mustaqillik uchun kurash yo‘li bo‘lganini aks ettirganiga tortilishi kerak: *«Qaysari Rum nayzasidan bag‘rida dog‘ uzra dog‘, Chingiz-u Botu tig‘iga ko‘ksi qalqon, o‘zbegim».* Bolalar diqqati shoir millatnifaqatjabrdiydaginaqilibko‘rsatmay,undagikurashchanlik,bo‘ysunmaslik tuyg‘ularini ham quyidagicha ifodalaganiga qaratilishilozim:

Davr zulmiga va lekin bir umr bosh egmading,
Sen-Muqanna, sarbador-sen, erksevar qon, o‘zbegim.

Shoir o‘z millatining tarixi g‘oyat qadimiy ekanligini qayd etibgina qolmay, uni abadiylashtirish lozim-u, ammo mushkul ekanini, chunki xalqning hayoti o‘zlikni anglash uchun kurash yo‘lidan iboratligini quyidagi yo‘sinda aks ettiradi:

Tarixing bitmakka, xalqim, mingta Firdavsiy kerak, Chunki bir bor chekkan ohing mingta doston, o‘zbegim.

«O‘zbegim» she’rining yuksak badiiy xususiyatlaridan tashqari, ulkan ijtimoiy-siyosiy himmat kasb etganligi, zamonaviy o‘zbekning ma’naviyatini qaror topdirishdagi ahamiyati shundaki, xalqlarni o‘zligidan ayirish davlat siyosatiga aylangan sho‘rolar zamonida shoir o‘z millati daholaridan faxrlanishini ochiq bildirgan:

Menga Pushkin bir jahon-u menga Bayron bir jahon, Lek Navoiydek bobom bor, ko‘ksim osmon, o‘zbegim.

O‘qituvchi o‘quvchilar e’tiborini shoirning o‘z millatini boshqa xalqlarga qarshi qo‘ymayotganligi, ayni vaqtda, o‘zbekning ezgu sifatlari bilan faxrlanayotganiga tortishi kerak. Odamga o‘z onasini sevish, o‘zi turgan joyni yaxshi ko‘rish singari, o‘z xalqi bilan g‘ururlanish ham tabiiy ekanini o‘quvchilar anglab yetishlari zarur. Har bir misraning ma’nosi sharhlanishi bilan birga, uning poetik jozibasini ta’min etgan omillarning o‘quvchilar tomonidan payqab yetilishiga erishish muhimdir. O‘quvchi qasidani to‘liq anglashi va undan ta’sirlanishi uchun matnda unga tushunarsiz biror so‘z qolmasligi kerak.

So‘ng o‘qituvchi va o‘quvchilar birgalikda savol-topshiriqlar ustida ishlashlari kerak bo‘ladi. Buning uchun she’rdagi *«Ilmu she’rda shoh-u sulton, lek taqdiriga qui, o 'z elida chekdi g‘urbat, zor-u nolon o 'zbegim» satrlari zamiridagi ma’noni*

aniqlashga harakat qiling» tarzida topshiriq berish mumkin. Bu o‘quvchilarni millatning uzoq va yaqin o‘tmishi haqida bilganlarini xotirlashga undaydi. Ular *«taqdiriga qullih»* deganda nimalarni tushunganlarini, o‘z elida g‘urbat chekish, zoru nolonlik qanday bo‘lgani ustida o‘ylab ko‘rishadi, bilganlarini so‘zlab berishadi. Bilmaganlarini esa uyda kattalardan so‘rab olishni maslahat berish ham mumkin. Shuningdek, o‘smirlarga *«Qasidaning: «Yig‘ladi furqatda Furqat ham muqimlikda Muqim, Nolishingdan Hind-u Afg‘on qildi afg‘on, o'zbegim»*satrlaridagi so‘z o‘yinlariga e’tibor qiling, *«furqat», «muqim», «afg‘on» so‘zlarining o‘z va badiiy ma’nolari haqida o‘ylab ко'ring»* degan topshiriq berib, o‘quvchilar e’tibori *«furqatda Furqat», «muqimlikda Muqim»* birikmalariga tortiladi.

O‘quvchilarning diqqati o‘zbekning nolishiyu unga *«Hind-u Afg‘on qildi afg‘on»* ekani orasidagi bog‘liqlikni topishga yo‘naltirilishi ham muhim ahamiyat kasb etadi.

O‘quvchilar e’tibori asar yuzasidan berish mumkin bo‘lgan: *«Qasidadagi: «Ko‘kragida tog‘ ko‘targan tanti dehqon o'zbegim» satri zamiriga yashiringan badiiy ma’noni kashf etishga mining»* topshirig‘idagi tanti dehqon ko‘targan tog‘ va uning o‘zbeklar taqdiriga nechog‘li daxldorligiga tortiladi. O‘quvchilar bu obrazlar zamirida paxtadan tog‘-tog‘ xirmon uygan o‘zbek dehqonini ham, ko‘ksida tog‘day g‘amlarni ko‘tarib yashagan mazlum xalqni ham tasavvur etishlari mumkin.

«Men buyuk yurt o‘g‘lidurman, men bashar farzandiman, lekin avval senga bo‘lsam sodiq o'g‘lon, o 'zbegim» misralari zamiridagi tagma’no haqida so‘zlang» degan topshiriq ham o‘quvchilarni o‘ylantiradi. Misralardagi har bir timsolning ma’nosi haqida ularning fikri aniqlanadi.

XALQ MILLIY O'YINLARI INSON KAMOLOTI VA YOSHLAR TARBIYASIDA MUHIM OMIL SIAFTIDA

G.B.Ergasheva
Maktabgacha ta’lim kafedrasi o’qituvchisi

Xalq milliy o'yinlari qadriyatlar timsoli sanaladi.Tarixga nazar tashlaydigan bo‘lsak, ota-bobolarimiz azal-azaldan insonni jismonan chiniqtiruvchi, salomatlikka ijobiy tasir etuvchi mashqlarga jiddiy e’tibor qaratishganini ko‘ramiz. Masalan, ko‘pkari musobaqasi har bir ishtirokchidan chavandozlik mahoratidan tashqari jismoniy kuch, o‘tkir zehn va yetti o‘lchab bir kesish salohiyatiga ega bo‘lishni talab qiladi. Ajdodlarimiz shunga mos ravishda tayyorgarlik ko‘rib, ham ruhiy, ham jismoniy o‘sishga erishganlar. Umuman olganda, milliy sport turlarining barchasi ota-bobolarimizning yashash tarzi, madaniyati va dunyoqarashidan kelib chiqqan holda rivojlangan. O‘sha kezlarda

kimdir chavandoz, kimdir qilichboz, yana kimdir mergan sifatida tanilgan. Shuningdek, turli o‘yinlar va mashqlar tufayli ajdodlarimizda har qanday holatdan olib chiqadigan chaqqonlik, yakkama-yakka olishuvga xos o‘quv shakllangan.
Bu o‘yinlar, ayniqsa, bolalar orasida keng yoyilgan. Xususan, mahallalarda o‘tkazilayotgan turli tadbirlarda aksariyat bolalar “Oq terakmi, ko‘k terak”, “Podachi”, “Charxpalak”, “O‘rda to‘p”, “Quvlashmachoq“ kabi o‘yinlarda o‘zaro bellashib, kim epchil-u, kim chaqqonligini aniqlab oladilar. Shuningdek, “Uzuk olish”, “Poyondoz”, “Sultonchalar jangi”, “Igna, ip, angishvona” singari xalq o‘yinlari ham yillar osha bizgacha yetib kelgan. Mazkur o‘yinlar ishtirokchilariga sinchiklab qarasangiz, har birida abjirlik, murakkab holatni to‘g‘ri baholash, qiyin vaziyatdan chiqib ketish xususiyatlari qaror topganiga amin bo‘lasiz. Shundan xulosa qilish mumkinki, milliy sport turlari va xalq o‘yinlari yoshlarni sog‘lom voyaga yetkazish, ularga ta’lim-tarbiya berishda muhim ahamiyatga ega. Ayniqsa, milliy qadriyat va urf-odatlarni asrab-avaylashda ularning o‘rni beqiyos.
Yoshlarni jismoniy tarbiyalashda ayrim majburiy mashqlar o’rniga milliy xalq o’yinlari, raqslari, jismoniy mashqlari va milliy sport turlarini saralab olish, ularning hajmi, yo’nalishi va ta’sirchanligini belgilashda A.Navoiyning “Mahbub ul-qulub”, “Farhod va Shirin”, U.Hayomning “Navro’znoma”, Ibn Sinoning “Al-Qonun”, Kaykovusning “Qobusnoma”, Mahmud Qoshg’ariyning “Devonii lug’ati turk” asarlari ajoyib manba bo’lib xizmat qiladi.O’zbek xalq o’yinlarini o’rganish, tadqiq qilish va uni yoshlarni tarbiyalash amaliyotiga joriy qilish, o’z qadriyatlarimiz, madaniyatimiz va ma’naviy boyliklarimizning yuksaklikka ko’tarishda asosiy vositalardan biri hisoblanadi.

Xalq milliy o'yinlari milliy qadriyatlar tarkibidagi xalqning eng sevimli ommaviy ma’naviy tadbirlaridan biridir. «Navro'z», hayit, to'ylar va turli xil an’anaviy marosimlar, udumlar qadimdan kurashsiz, ko'pkarisiz (uloq), poygasiz va boshqa ko'p milliy o'yinlarisiz o'tmagan. Bunday tadbirlar xalq og‘zaki ijodining barcha turlarida, dostonlarda ifoda etilgan. Ular ulug‘ allomalar Abu Ali ibn Sino, Alisher Navoiy, Mirzo Bobur va undan keyingi o'tgan adiblar, shoirlaming asarlarida qiziqarli hamda to'la bayon etilgan. Yaqin o'tmishda va ayniqsa, mustaqillik yillari davrida xalq milliy o'yinlarini o'rganish va ularni qayta tiklash bilan o'quvchi yoshlarning ma’naviy hamda jismoniy kamolotlarini tarbiyalashda ulardan maqsadli foydalanish amalga oshirildi. Bu yo’lda madaniyat va san’at arboblari, taniqli olimlar M.Murodov, U.Qoraboyev, T.S.Usmonxo'jayev, J.Toshpo’latov, R.Abdumalikov, F.N.Nasriddinov kabilaming xizmatlari g'oyat katta bo'ldi.

Bir necha milliy o’yinlarimiz etnografik ahamiyatga ega hisoblanadi. «Ayiq o’yini», «Dev o’yini», «Maymun o’yini», so’ngra «Pishiq o’yin», «Ot o’yini», «Yumronqoziq o’yini», «Echki o’yini», «Bo’ri o’yini», «Kaltak o’yini»,

«Burgut o’yini», «It o’yini (irillatar o’yini)», «Quyon o’yini», «Tulki o’yini», «Jak-jaku o’yini» qabi ko’pgina o’yinlar, pantomimalari avloddan-avlodga o’tib kelayotgani ma’lum. Ular bevosita yohud bilvosita bolalar folklor o’yinlariga aloqadordir. Shu tariqa «o’yin» so’zi turkiy xalqlarning o’ynamoq so’zi bilan bog’liq holda (uy, aql, hiqmat ma’nolarini beradi). Aql fahmni, harakat va imo-ishoralar vositasida ifoda etmoqlik esa o’yinlarning dunyoga kelishida muhimdir.

O’zbek an’anaviy bolalar folklor o’yinlarining mavzu qamrovi va ijro uslublari juda keng. Ijtimoiy hayot, kishilar munosabatlarining biron-bir jabhasi yo’qki, ular o’yinlar nazariga tushmagan bo’lsin. xalqimizning dehqonchilik, chorvachilik, bog’dorchilik, polizchilik madaniyati deysizmi, kasb-hunar va ilm-bilim sohasi deysizmi, falsafiy, estetik, axloqiy yohud ta’lim-tarbiya, axloq-odob bobidagi qarashlari deysizmi- barchasi an’anaviy o’yinlarga mavzudir. Xususan, o’zbek bolalar folklor o’yinlari boshdan-oyoq ma’naviy, ma’rifiy va axloqiy tushunchalar bilan yo’g’rilgan. Ularni quyidagi asosiy guruhlaiga ajratish mumkin, ya’ni:

1. Kurashchilar (Buxoroga, Farg'onaga, Xorazmga va h.k.).
2. Ot o'yinlari (ko'pkari-uloq, poyga (yayov), qiz quvmoq, otdan ag'darish, chovg'on va h.k.).
3. Dorboz (dor ustidagi mashqlar, hazil va aytishuvlar).
4. Tosh (gir) ko'tarish.
5. Arqon tortishish.
6. Bilak kuchini sinash.
7. Harakatli o'yinlar (quloq cho'zma, eshak mindi, yelkada kurash, xo'rozlar jangi, chillik, poda to'p va h.k.).

Bunday o'yinlarning deyarli barchasi hoziigi davrdagi ommaviy bayramlar, musobaqalar va to'ylarda keng qo'llanmoqda. Ularning mazmunlari xalqqa ma’lum. Shuningdek, ular ko'plab o'quv-uslubiy qo'llanmalar, monografiyalar ilmiy ommabop risolalaiga ham kiritilgan. Samarqand, Buxoro, Qashqadaryo, Surxondaryo, Jizzax, Namangan, Sirdaryo, Toshkent va boshqa viloyatlaming tog'li hududlari va yangi o'zlashtirilgan joylarida bo'layotgan katta to'ylarda kurash, ko'pkari-uloq, poyga va turli xil harakatli o'yinlar doimiy ravishda qo'llanilmoqda. Bu o'yinlar to'ylaiga fayz, baraka kiritish bilan biigalikda tomoshabinlar olqishiga sazovor boimoqda, ayniqsa, o'quvchi yoshlaming milliy o'yinlar, zamonaviy sport turiga qiziqishini tobora oshirmoqda.

Respublika hukumatining roziligiga va sport tashkilotlarining taklifi bilan alpomish o'yinlari olimpiadasini har ikki yilda o'tkazishga kelishildi. «Alpomish» dostonining yaratilishiga 1000 yil to'lishini nishonlashga bag'ishlab Termizda («Alpomish vatani») xalq milliy o'yinlari, «Alpomish o'yinlari respublika festivali» o'tkazildi. Xalq milliy o'yinlari Respublika musobaqalari, «Alpomish» o'yinlari

respublika festivallari dasturlarida kurash, otda poyga, ko'pkari(uloq), «Bo'ron», Arqon tortishish, bilak kuchini sinash, «Mindi», qirq tosh (qizlar o'yini) va boshqa harakatli o'yinlar bor edi. O'yinlar va festivallaming ochilishi va yakunlarida mahalliy havaskor san'atkorlar, respublikaning taniqli san'atkorlari, shoirlar, madaniyat arboblari, turli sohadagi adiblar ishtirok etib, u katta bayram tariqasida o'tkazilib kelinmoqda.

Turli xil sakrashlar, yugurishlar va bajarish qiyin bo'lgan gimnastika mashqlari o'rniga qizlaiga milliy harakatli o'yinlami darslarda o'rgatib borilsa, ularning jismoniy kamolotini o'stirishda muhim tadbirlardan biri bo'lish mumkin. Shuningdek, oila va bolalar bog'chalarida sevimli harakatli o'yinlar va mashg'ulotlar tarkibida milliy harakatli o'yinlardan foydalanishni yo'lga qo'yilsa, yaxshi boladi.

Xulosa shundaki, xalq milliy o'yinlari inson kamoloti va yoshlar tarbiyasida muhim omil bo'lib xizmat qiladi. Shu sababdan, o'quvchi yoshlarga xalq milliy o'yinlarining ijtimoiy-tarbiyaviy jihatlarini chuqurroq singdirish zarurdir.Milliy sport turlari va xalq o‘yinlari o‘ziga xos qadriyat sifatida avlodlardan avlodlarga o‘tib boradi. Ularni ardoqlagan yoshlar qalbida Vatanga muhabbat tuyg‘usi qaror topadi, milliy ruh shakllanib, xalqimizning an’ana va urf-odatlarini e’zozlash hissi yanada kuchayadi. Milliy o‘yinlar yoshlarni o‘zbekona tarbiyalashning eng ta’sirchan vositalaridan biridir. Bu o‘yinlar qanchalik keng yoyilsa, vatanparvar yoshlar safi shunchalik kengayadi.

JISMONIY BARKAMOLLIKKA ERISHISH - SOG‘LOM KELAJAKNI YARATISH GAROVI

S.D.Niyazova

Maktabgacha ta’lim kafedrasi o’qituvchisi, BuxDU

O‘tgan asrlarda ham ayolarimiz go‘zalliklarini mustahkamlash uchun jismoniy tarbiya o‘yinlari bilan shug‘ullanib kelganlar. Xususan, “Ohuva”, “Poygon”, “Kurash”, “Taka lov-lov”, “Ona-bola”, “Kuyov tanlash”, “Chavgon” singari xotin-qizlarga xos milliy o‘yinlar faqatgina salomatlikka hissa qo‘shibgina qolmay, ular o‘rtasidagi ahillikni, do‘stlikni yanada mustahkamlashga ham xizmat qilgan. Bu kabi o‘yinlarda xalqning ijtimoiy hayoti, yashash tarzi, milliy xususiyatlariga keng e’tibor berilgan. Yoki qadimgi zodagon ayollarning “Chavgon” o‘ynashlari ularning ot minishni mukammal bilishlarini, buning uchun jismonan baquvvat bo‘lishlarini talab etgan.

Zahiriddin Muhammad Boburning opasi Hamidabonu ham 14 yoshligidayoq mohir chavandozlardek chavgon o‘ynashni mukammal bilgan. Pirimqul Qodirovning “Avlodlar dovoni” kitobida Hamidabonuning jismonan baquvvat va mohirligiga shunday ta’rif berilgan: “Bo‘z otliq qizlardan Hamidabonu o‘yinchilar g‘ij-g‘ij bo‘lib turgan to‘daga o‘qday yorib kirdiyu, jilovni qo‘yib yuborib, chavgon

cho‘pini ikki qo‘llab tutganicha, uzangiga oyog‘ini tiradida, uloqchilardek pastga engashdi. Bu qiz polvon kabi chaqqonlik bilan to‘pni chavgoncho‘pga ilintirib, to‘dadan olib chiqqanda Hamidabonuni kuzatib turganlar “Oh!” deb yubordi. Narigi darvoza himoyasiz qolgan edi. “Guyn” deb ataluvchi to‘pni chirpirak qilib, o‘sha tomonga olib otdi va chapdastlik bilan raqib darvozasi to‘riga to‘pni joylashtirdi”.

Xotin-qizlar orasida keng tarqalgan, dostonlar qatidan mustahkam joy olgan “Oq suyak”, “Tegma”, “Bekinmachoq” kabi o‘yinlar qadimda ko‘proq qorong‘u tushgandan so‘ng, oy yorug‘ida o‘ynalgan. Bu fikrlarni keksa onaxonlar xotiralari, shuningdek, Qori baxshi Umirov yozgan “Alpomish” dostonidagi quyidagi parcha ham tasdiqlaydi. “Kechki ovqatni yeb bo‘lgandan qizlarga: “Endi, qizlar, oy ham sutday yorug‘ ekan, avval oqshomdan yotib qolguncha o‘ynaymiz”, - deyildi. Dastlab “Qirinquv” o‘ynashdi, oxiri “Oqsuyak” o‘ynashdi.

Oq suyak o‘yinining tartibi shunday bo‘ladi: qizlar ikkiga bo‘linishadi. Hamma uchun belgili oq suyak tanlanadi. Ikki tomon kelishilgan holda o‘rtalikda marra belgilashadi. Poyga joyini aniqlaydi. Chek tashlanib, chek tushgan tomon oq suyakni istagan tomonga otadi. Qolganlar ko‘zini yumib turadi. Otgan kishining qo‘lida suyak bo‘lmasa, ishtirokchilar uni izlab ketadilar. Kim topsa, boshqalarga sezdirmay, poyga joyiga olib kelishi lozim. Ammo tomonlar bir-birini poylab, kuzatib yuradi. Suyakni topgan kishini qarshi tomonbilib qolsa, suyakni poyga joyiga qanday usulda bo‘lmasin olib kelsa, yutib oladi va shu tomon suyak otadi. O‘yin shu tarzda davom etadi.

O‘yinlar faqatgina sog‘lomlashtiruvchi vosita bo‘libgina qolmay, u kishilarni mehnatsevar qilib tarbiyalashda ham turtki va asosiy usul bo‘lib hisoblangan.

Hozirgi paytda sport turlari bilan nafaqat erkaklar, balki xotin-qizlar ham shug‘ullanadi. Erkin kurash, sambo, dzyudo va armrestling bo‘yicha xotin-qizlar o‘rtasida muntazam jahon chempionatlari o‘tkazib kelinadi. Xotin-qizlar bilan ishlash trenerdan ayollar organizmi to‘g‘risida ma’lum bir bilimga ega bo‘lishni taqozo etadi.

Bugungi kunda “Yoshlarni jismoniy chiniqtirish va sport sohasida o‘z qobiliyatini namoyon qilishlari uchun zarur shart-sharoitlar yaratish” mavzusida matbuot anjumani bo‘lib o‘tdi.

Unda Prezidentimiz ilgari surgan 5 tashabbusning II yo‘nalishida belgilangan vazifalar ijrosini bajarish davomida yangi Alpomishlar, yangi Barchinoylar paydo bo’lishiga turtki bo’lmoqda. Sportning qaysi turi bo‘lmasin, g‘oliblar safida qizlarimiz ham o‘zlarini ko‘rsatmoqdalar.

Qizlarni ommaviy ravishda sportga jalb etishda samarali ishlar amalga oshirilmoqda. Davlatimiz rahbari tomonidan chiqarilayotgan qaror va farmonlarda ham xotin-qizlar sportini rivojlantirishga keng e’tibor qaratilayotganligi buning

isbotidir. Shuningdek, xotin-qiz murabbiylar uchun ham imkoniyatlar eshigining keng ochilganligi bu borada yanada ko‘proq muvaffaqiyatlarga erishish mumkinligi shubhasiz. Sportning nafis turi gimnastikadan tortib, kurash, og‘ir atletika, tosh ko‘tarish, futbol, sambo, karate, taekvando kabi turlari bo‘yicha ham hech qanday yigitlardan kam emasligini isbotlayotgan qizlar iste’dodi munosib e’tirof etilmoqda.

Xulosa qilib aytganda, O‘zbekistonda xotin-qizlar jismoniy tarbiyasi va sportining rivojlanishi jismoniy barkamollikka erishish, sog‘lom kelajakni yaratishda muhim omil bo‘lib xizmat qiladi.

XOTIN-QIZLAR JISMONIY SIFATLARINI RIVOJLANTIRISHDA MILLIY HARAKATLI O’YINLARNING O’RNI

Sh.Sh.Nizomova
Maktabgacha ta’lim kafedrasi o’qituvchisi,
BuxDU

Mamlakatimizda jismonan va ma'nan sog’lom, hech kimdan kam bo’lmagan avlodni tarbiyalashga alohida e'tibor qaratilmoqda. Mamlakatimizda xotin-qizlar sportini rivojlantirish sohasida tubdan o’zgarishlar amalga oshirilmoqda. Davlatimiz xotin-qizlar sportining kelajak avlodni sog’lom qilib tarbiyalashdagi o’rnini hisobga olib sport ishlarini yanada takomillashtirish, uning zamon talablari darajasida o’quv va moddiy-texnik bazasini yaratish xamda aholining sportga bo’lgan qiziqishini oshirish yulida maksadli davlat miqyosidagi tadbirlar ishlab chiqilib hayotga tadbiq etilmoqda.

Xotin-qizlar jismoniy sifatlarini rivojlantirishda milliy va harakatli o’yinlar orqali tezkorlik sifatlari oshiriladi. Shu maqsadni amalga oshirish uchun quyidagi vazifalar amalga oshiriladi.

1. Xotin-qizlarda tezkorlik mashqlarini elementalarini o’rgatish.
2. Xotin-qizlarning jismoniy tarbiya darslarida tezkorlik mashq elementlarini o’rganish samaradorligini tajribadan tekshirib ko’rish.

Xotin-qizlarini tezkorlik mashklarini urgatishni vosita va uslublarini tanlash.

Tezkorlik mashqlaridan foydalanish o’quvchilarni jismoniy tayyorgarligini oshirishga imkon beradi.

O’zbek xalqining ming yillar davomida yaratgan, avloddan-avlodga o’tib kelayotgan ijod boyliklarini to’plash, o’rganish, bu boy xazinalar asosida yosh avlodni ma’naviy boy, axloqiy pok, jismoniy barkamol qilib tarbiyalash bugungi kunnig dolzarb masalalaridan biridir. O’zbek xalq milliy harakatli o’yinlarini ilmiy jihatdan tadqiq etish, ularni maktab, bog’cha o’quv dasturlariga kiritish, ijtimoiy-tarbiyaviy ahamiyatga ega bo’lgan turlarini sport darajasiga ko’tarish

jismoniy madaniyat fani oldidagi eng dolzarb muammolardan biriga aylanganligini ko'rsatadi.

Jismoniy madaniyat jarayonida quyidagi asosiy vazifalar hal etiladi: a) sog'liqni mustahkamlash organizmni chiniqtirish va jismoniy rivojlanish darajasini hamda ish qobiliyatini oshirish; b) hayotga zarur bo'ladigan, jumladan, amaliy xarakterga ega bo'lgan harakat malaka va ko'nikmani egallash; v) kishining ma'naviy va irodali sifatini tarbiyalash; g) jismoniy sifat (tezkorlik, kuch, epchillik, chidamlik) ni o'stirish; d) maxsus sport mashqini bajarish texnikasini egallash. Milliy xalq o'yinlarini xalqimzning bir necha yillik madaniy boyliklari haqidagi tasavvurlarini ma'lum darajada kengaytiradi, hozirgi hayotga singdirish yo'llarini boyitishga yordam beradi.

Milliy harakatli o'yinlar jismoniy tarbiyaning eng ta'sirchan usullaridan bo'lib, o'quvchilarda aqliy, ahloqiy va nafosat tarbiyasini birgalikda muvaffaqiyatli amalga oshirishda muhim vositadir. Shuning uchun bolalar o'yinlarining ruhi, tabiati, saviyasi, ishtirokchilarning hatti-harakatlari kabi jihatlariga ham e'tibor berish zarur.

Xotin-qizlarni har tomonlama jismoniy baquvvat qilib tarbiyalashga imkon beradigan, o'quvchilar jismoniy sifatlarini rivojlantirishga qaratilgan bu muammoni umumta'lim maktab o'quvchilari jismoniy madaniyatini tashkiliy va pedagogik jarayonlar bilan birga bir-biriga bog'lab kelgan uzviylikda ko'rib chiqish lozimligini keltirib chiqaradi, bunda milliy xalq o'yinlarining roli katta ekanligini qayta-qayta ta'kidlab o'tmoqchimiz. Shuning uchun xalqimizning asrlardan-asrlarga o'tib kelayotgan milliy o'yinlarini avaylab-asrab keyingi avlodga yetkazish yo'llarini izlash, ishlab chiqish va hayotga tadbiq etish bizning maqsadimizdir.

Xotin-qizlari jismoniy madaniyatini qiziqarli va foydali o'tkazish uchun biz tavsiya etayotgan ba'zi milliy o'yinlardan foydalanishda ham xuddi shu xususiyatlarga e'tibor berish kerak.bXotin-qizlarida qadriyatlarga muhabbat uyg'otish, xalq an'analarini avaylab-asrashga o'rgatish ko'p jihatdn o'zbek xalq milliy o'yinlpridan unumli foydalanib bilishga bog'liq. Chunki milliy o'yinlar orqali bola bir tomondan jismoniy bilimlarni egallasa, ikkinchi tomondan, jismoniy madaniyaga qiziqtirish muhim ahamiyat kasb etadi.

O'zbek milliy xalq harakatli o'yinlarining bolalarning ruhiy jihatdan kamol toptirishda ahamiyati ulkan. Umuman, o'yinlarning ahamiyati haqida ko'pchilik ruhshunoslar va pedagoklar qimmatli fikrlarni aytib ta'kidlab o'tishgani ma'lum .Eng sodda ruhiy jarayonda eng murakkab ruhiy jarayongacha hammasining eng muhim jihatlarini shakllantirishda o'yinlar katta rol o'ynashini jahon psixologlari ham turli davrlarda turlicha yo'llar bilan isbotlab berishgan.

Milliy harakatli o'yinlardan foydalanish jarayonida quyidagi o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olish kerak:

1. Xotin-qizlarning foliyati, ularning predmetlarga munosabati va o'zaro muomalasiga, munosabatiga qiziqadi.
2. Xotin-qizlar xalq o'yinlarida atrofdagi voqe'likning eng tashqi ifodali jo'shqin his-tuyg'uli jihatlarini aks ettiradilar.
3. Milliy o'yinlarda bola kattalar bilan bir xil sharoitda, yagona zaminda yashayotganini his etgan holda o'z istagini amaliyotga tadbiq qiladi.
4. Kattalarning hayoti va faoliyatiga kirish bolaning tasavvuri timsollari tariqasida namoyon bo'lsa ham, umuman uning chinakam shaxsiy hayotida o'chmas iz qoldiradi.

Milliy o'zbek o'yinlarini yoshlar, ayniqsa maktab o'quvchilari sevib, maroq bilan o'ynamoqdalar. Bunday o'yinlar jismoniy tarbiya darslaridagina emas, balki hovlilar va bog', parklarda dam olish soatlarida o'ynaladi. Muhim sifatlarni rivojlantirishga mo'ljallangan umumiy rivojlantiruvchi va maxsus mashqlarga doir bayon qilingan material ko'proq o'yin tarzida beriladi, lekin mashqlarni tushuntirish va faol dam olish uchun qisqacha pauzalar bo'lgan kichik dozada uzluksiz bajariladi. O'yin mashqlaridan keyin bo'shashtiradigan, ohista yuriladigan mashqlarni yoki diqqat-e'tiborini o'stiradigan mashqlarni berish lozim.

Xalqning sog'lig'ini mustahkamlash O'zbekistondagi jismoniy madaniyatning asosiy vazifasidan biridir. Istiqlol davrida,ayniqsa, sport va jismoniy tarbiyaga e'tibor kundan-kunga kuchayib bormoqda.

Qadriyatlarga e'tibor qaratish Sharq xalqlari madaniyatining juda ko'p unsurlari (elementlari) ni saqlab qolishga va ulardn amaliy foliyatda foydalanishga imkoniyat yaratiladi. qadimgi mahalliy xalqlarimiz uchun an'anaviy milliy o'yinlar va milliy bellashuvlar qachonlardir ular hayotining ajralmas bir qismi bo'lgan, ular xalq marosimlarida, rasm-rusumlarda va urf-odatlarda mustaqil bir soha sifatida faoliyat ko'rsatib kelgan, mustahkam o'rin olgan jismoniy madaniyatning, rasm-rusumlarida va mustaqil bir soha sifatida faoliyat ko'rsatib kelgan, mutahkam o'rin olgan. Jismoniy madaniyatning bunday o'ziga vositalar yordamida bobolarimizo'sib kelayotgan avlodda chaqqonlik, epchillik, kuchlilik va sabr-toqat kabi xususiyatlarni shakllantirganlar. Farzandlarini hayot qiyinchiliklariga vatabiatning qiyinchiliklariga nisbatan bardoshli, baquvvat qilib tarbiyalaganlar.

Yosh avlodning jismoniy jihatdan to'kis sog'lom mehnatga va Vatanni himoya qiluvchi tarzida o'sishidan xalq ham, jamiyat ham manfaatdor. Buning uchun o'quvchilar jismoniy madaniyat bilan chuqur shug'ullanishlari, turli milliy o'yinlardan foydalanish mahoratini egallashlari kerak bo'ladi. Bu esa yosh avlod tarbiyasini yanada kuchaytirish, ularni o'z xalqi, mustaqil davlati vajamiyati

oldidagi burchini his etish ruhida tarbiyalashdek g'oyat muhim vazifalar bilan bog'liqdir.

Milliy xalq o'yinlari va milliy sport turlari tarixiy taraqqiyot jarayonida jiddiy o'zgargani, har bir iqtisodiy tuzum ularning mazmun va qoidalarida o'zining muayyan izini qoldirgani haqida yuqorida to'xtalgan edik.ba'zi o'yinlarning nomi va qoidalari hozircha saqlanib qolgan. Ana shunday o'yinlardan foydalanishda ularningbolalarga jismoniy ta'sirdan tashqari tarbiyaviy ta'sir ko'rsatishini ham nazardan soqit qilmaslik, ijodiy qo'llashni maqsadga muvofiqlashtirish kerak. Masalan, "Uloq" o'yini deganda odatda ot bilan o'ynaladigan, chavandozlar haqiqiy uloq uchun kurashadigan qadimiy ko'pkari o'yini tushuniladi. O'g'il bolalarga mo'ljallangan "Uloq" o'yini otsiz o'tkaziladi, o'yinchilar bir parcha echki terisi yopishtrilgan to'ldirma to'pni olish uchun kurashadilar. O'yin qoidalarining ba'zi jihatlari kattalarnikiga o'xshab ketadi. Qizlar o'rtasida esa, "Do'ppi kiyishda kim g'olib?" milliy o'yinida faqat chaqqon bo'libgina qolmay, balki epchil, sezgir bo'lishga ham da'vat etiladi.

Tezkorlik, chaqqonlik va kuchlilikni tarbiyalovchi bu o'yin katt tarbiyaviy ahamiyatga ham ega, bunda bir-birini hurmt qilish, samimiy munosabat, qo'pollik qilmaslikka katta e'tibor briladi.

Xulosa qilib aytganda, jismoniy madaniyatning barcha zamonaviy vositalari bilan birga o'zbek xalq milliy o'yinlari juda qo'l keladi, chunki bu o'yinlar qiz bolalarni jismoniy, ruhiy, ma'naviy jihatdan tarbiyalashning barcha jihatlarini o'z ichiga ola biladi. Zero, millatning kelajagi bo'lgan yoshlarni sog'lom, yetuk va komil inson qilib tayyorlash mustaqil O'zbekistonimiz kelajagining zamini mustahkam bo'lishiga xizmat etadi.

QUDRATLI YURT XOTIN-QIZLARINING SPORTDAGI O'RNI

G.Sh.Rahmonova
Maktabgacha ta'lim kafedrasi o'qituvchisi, BuxDU

Jahon xalqlari orasida onalarga e'tibor, mehr-muhabbat eng yuqori o'rinda turadi. O'zbek xalqi onalar, xotin-qizlarini e'zozlash, ularga, xizmat qilishda o'ziga xos alohida xususiyatlarga egadir. Oilada barcha kishilar, ayniqsa, farzandlar onaning hurmatini hamma narsadan ustun qo'yadi. Xotin-qizlarga mehr-oqibat g'oyat kuchlidir. Ayniqsa, qizlarning turmushga chiqishi, oila qurishi va doimo sog'lom, oqibatli, oila a'zolariga sadoqatli bo'lishga o'rgatiladi. Aksariyat xotin-qizlar bunday e'tibor va hurmatga yaxshi munosabatda bo'ladi, asosiy ishonchlarni sabr-qanoat bilan oqlashadi.

"...Kamon otib, yoyi uzgan merganga tegaman, kurashib halol yengan polvonga tegaman..." Bu satrlar hammamizga tanish, albatta. Alpomish dostonida qalmoqlarga talash bo'lgan Barchin o'zbeklarga xos dovyuraklik bilan o'zbek

qizlarining mardligini mana shu tarzda ifodalashda ham bir ma'no bordek. Balki, bu bir dostondir. Biroq, xotin-qizlarimizning mardlik va tantiliklari ming yillardan buyon saqlanib kelayotgan xislatdir. O'sha halinchagu halpak, besh toshu arqonda sakrash o'yinlarida ham bizga ayon bo'lmagan, biroq, harakatlarida jismoniy sog'lomlikni targ'ib etuvchi mazkur o'yinlarning ijobiy ta'siri ham kattadir.
O'zbekistonda xotin-qizlar sportining rivojlantirilishi uzoq tarix bilan bog'liqdir. Ayolning sog'ligi – bu buyuk yurtning ertangi kelajagi uchun sog'lom avlodni tarbiyalab voyaga yetkazishda muhim ahamiyat kasb etadi.
O'tgan asrlarda ham ayolarimiz go'zalliklarini mustahkamlash uchun jismoniy tarbiya o'yinlari bilan shug'ullanib kelganlar. Xususan, "Ohuva", "Poygon", "Kurash", "Taka lov-lov", "Ona-bola", "Kuyov tanlash", "Chavgon" singari xotin-qizlarga xos milliy o'yinlar faqatgina salomatlikka hissa qo'shibgina qolmay, ular o'rtasidagi ahillikni, do'stlikni yanada mustahkamlashga ham xizmat qilgan. Bu kabi o'yinlarda xalqning ijtimoiy hayoti, yashash tarzi, milliy xususiyatlariga keng e'tibor berilgan.

Hatto aniq dunyo olimlari Diogen, Gerodot, Polimeylar Sharq xotin-qizlarining salomatligini, ularning mehnat qilishda harbiy ishlarda erkaklar singari faol ishtirok etganliklarini hikoya qiladilar. Oddiygina misol. Sitsiliyalik sayyoh Marko Polo turkiy xalqlar orasida Kavda shohining qizi Oyyotug' o'ziga yor bo'lishga talabgor bo'lgan yigitlarga kim uni yakkama-yakka kurashda yengsa, o'shanga tegishini aytgan. Yiqilgan yigit esa 100 tulpor ot jarima to'lashi shart bo'lgan.

Qizlarimizning bu qadar alpligi bir oy yoki bir yilda shakllanmagan, balki bayramlarda, Navro'z sayllarida turli o'yinlarning tashkil etilishi, shuningdek, kun ora bo'lib turadigan ommaviy o'yinlardagi uzoq va muntazam mashqlar natijasida yuzaga kelgan. Eposda tasvirlangan qizlarga xos o'yinlarning biri "Ohuvo" yoki halinchak uchishdir. Bu o'yinni qizlar sevib o'ynashgan. Halinchak uchish jarayonida yuqori tezlik va balandlikka erishish jismoniy kuch va quvvatni hamda jasurlik, qo'rqmaslikni talab qilgan.

Mustaqillik yillarida milliy qadriyatlarni qayta tiklash, aholining ma'naviy va ma'rifiy jihatdan boyitish yo'lida juda katta tadbirlar amalga oshirilmoqda. Faqat katta yoshdagilargina emas, balki kichik yoshdagi qizlar va o'quvchi qizlar orasida milliy iftixor va g'ururni egallashda siljishlar bo'lmoqda. Islom dini olamidagi eng ibratli va foydali jihatlar xotin-qizlar orasida singib bormoqda. Xalqimiz orasida keng tarqalgan, xotin-qizlar salomatligiga ulkan hissa qo'shib kelgan bur necha xalq o'yinlari, turli metodlar mavjudki, farzandlarni barkamol etib tarbiyalash g'oyasi jamiyat qonunlarida inson omili sifatida xizmat qilmoqda. Bularning negizida sog'lom oila yaratish, farzandlarni jismonan va ma'naviy jihatdan barkamol qilib o'stirish tadbirlari tobora kengaymoqda. Jumladan:

«Qirq tosh»: start chizig‘idan boshlab, uzunasiga har bir o‘yinchini hisobga olib 5m.dan parallel ravishda chiziq tortiladi va uning har 5m.dan so‘ng doiraga belgilanadi. Ruxsat berilgach, o‘yinchilar to‘pni doirachalarga qo‘yib qaytadi. Bunda eng oldindagisi so‘nggi doiraga (uzoqdagi) qo‘yib keladi. Qolganlari ham shu tarzda o‘z doiralariga to‘pni qo‘yib, orqaga yugurishadi. Bu o‘yin vaqtga qarab g‘olibni belgilaydi.

«Otishma»: o‘yinchilar (6—8 kishi) ikki jamoaga bo‘linib, keng doira chiziladi. Qur’a tashlashdan keyin boshlovchilar aniqlanadi. Boshlovchilar doira tashqarisida va raqiblar doira ichida bo‘lishadi. Doira ichidagilarni to‘p bilan urib, o‘yindan chiqarish kerak. 5—6 daqiqa ichida qaysi jamoa ko‘proq yutuqqa erishsa, o‘sha g‘olib, deb topiladi.

«Barchinoy» test-sinovlari: qatnashchilar yoshiga qarab yugurishlar (60m., 100m.), 50 m.ga suzish, miltiqdan o‘q otish, uzunlikka sakrash, tennis koptogini uloqtirish (12— 15 yosh), 16 yoshdan yuqori bo‘lganlarga 100m., 1000m. yugurish, 50m.ga suzish, miltiqdan o‘q otish, uzunlikka sakrash, granata uloqtirish turlari qo‘llaniladi.

Yuqorida keltirilgan o‘yinlarni qizlar va ayollar yaxshi bilishlari, imkoniyat doirasida ular bilan doimiy ravishda shug‘ullanishlari zarur bo‘ladi. Yoshlar jismoniy barkamollikka yetishish va o‘z jamoalari, tuman-shahar, viloyat va respublika musobaqalarida faol ishtirok etishni maqsad qilib qo‘yishlari, «Barchinoy» maxsus test-sinovlarini bajarishga tayyor bo‘lishlari lozimdir.

Xulosa qilib aytganda, katta yoshdagi ayollar turli xil mashqlar, o‘yinlar orqali o‘z salomatligini yaxshilash va oilada kichik bolalarni o‘yinlar bilan shug‘ullanishga o‘rgatishlari hayotiy zaruriyat hisoblanadi. Zero, millatning ertasi sog’lom kelajak taqdiriga bog’liq.

O’ZBEK AYOLI OBRAZINING BADIIY IFODASI (“ALPOMISH” DOSTONI MISOLIDA)

M.B.Sharipova
Maktabgacha ta’lim kafedrasi o’qituvchisi, BuxDU

Xalq ma’naviy xazinasidan o’rin olgan aksariyat dostonlarda ma’lum bir marosim bilan bog`liq tasavvur-tushunchalarning izlari saqlanib qolganligi yoki muayyan bir marosimning o’tkazilishi badiiy tasvirlab berilganligi kuzatiladi. Bu esa doston (epos) va marosim munosabatini, ularning bog`liq jihatlarini o’rganishga undaydi. Xalqimiz orasida milliy qadriyatlarimiz ila yo‘g‘rilgan juda ko‘p udumlarimiz bor. Markaziy Osiyo xalqlarida ayol obraziga hurmat va e’tiqod bilan qarashgan. Bir qancha afsonaviy ayol obrazlari mavjud bo’lib, ularni bir qancha ko’rinishlarda ko’ramiz: yorug’lik va zulmat, yaxshilik va yomonlik, ezgulik va razolat kabi tushunchalar bilan bog’liqlikda ko’ramiz. Beshikda aytilgan

alladan boshlab, dafn etishdagi yig'igacha ayol erkakni uning butun hayotida sodir bo'ladigan voqealarda kuzatib boradi.

Xonadonning madaniy an'analarning qo'riqchisi, ayol, erkakning ovdan qaytishini kutib turib hunarmandchilik va dehqonchilik kelib chiqishiga asos solgan ham ayoldir.

Dastlabki o'troq yerlaga asos solgan ayoldir. Farzand haqida qayg'urib, ko'chmanchi hayotdan voz kechib, don ekilgan yerlarga qurilgan chaylada bolalari bilan o'troq bo'lib o'tirishni ham ayol o'ylab chiqqan. O'z intuitsiaysiga ko'ra hozirgi zamon sivilizatsiyasining birinchi jilg'asi ham ayol hisoblanadi.

Kuyovning kelinga ayol maqomiga aylanishida ijozat beradigan urf-odatiy folklor arxaik afsonalar, e'tiqodlar va og'zaki matnlarning birliklaridan iborat turli folklor namunalari mavjud. Hozirgi kunda epik yodgorliklarni o'rganish qiyosiy tadqiqotga qaratilgan. N. N. Putilov ta'kidlaganidek: «Folklorni tarixiy o'rganish har tomonlama va umuman mavjuddir. Folklorda zamonaviy fan muammolarning murakkabligi keng va tizimli qiyosiy tahlilsiz, o'rganilayotgan hodisalarni qiyosiy ma'lumotlar bilan taqqoslamasdan, takrorlanuvchi faktlarni aniqlamasdan va o'rganmasdan, pirovardida umumiy qonuniyatlar va umumiy xususiyatlarni yaratmasdan turib imkonsizdir. Shuning uchun turkiyzabon epik asarni o'rganishda xalqlarning umumiy kelib chiqishi va tarixiy munosabatlari, jamoalarni aniqlash, o'xshashlik va farqlar jihatidan qiyosiy o'rganish katta ahamiyatga ega.

O'zbek epik tadqiqot manbalari sifatida faqat taniqli dostonshunos I. V. Puxov "Olonxo va Alpamishdagi qahramonlarning dushmanlari" maqolasida ko'rib chiqilgan . Dushmanlarning timsollarini ochib bergan muallif ikkala epik yodgorliklarning tarixiy kelib chiqishi va ularning o'zaro bog'liqligiga javob berishga harakat qildi. Ushbu maqola Fozil Yo'ldoshning "Alpomish"ida ayol tasvirlarining qiyosiy tahlilini o'tkazishga uringan.

«Alpomish» dostonidagi yetakchi obrazlardan biri bo'lgan Barchinoy o'zbek ayollari BARCHIN (Barchinoy, Oy Barchin, Gul Barchin, Barchin suluv) — Boysarining qizi. Alpomishning sevgilisi. Barchin mard va dovyurak qiz. U xalq og'zaki ijodidagi qahramonlik eposiga xos botir (alp) qiz haqidagi an'anaviy obraz hisoblanadi. Turkiy xalqlar Barchin obrazi orqali xotin-qizlarga o'z samimiy munosabatlari, katta e'zoz va hurmatlarini bildirganlar, asllar ham yuksak insoniy qudrat va shon-sharafga ega ekanligini kuylaganlar. Ba'zi tarixiy rivoyatlarda Barchin o'g'uz qabilalariga beklik qilgan ayol, deb ta'riflanadi (uning maqbarasi Sig'noqaj 5 km jan.-sharqda joylashgan).

"Alpomish" dostonida ayol obrazi tasvirlarini har jabhada ko'rish mumkin:

1) o'zbek ayolining timsoli va ayol kishining idealiga xos xususiyatlar (Barchinoy va Qaldirg'ochda namoyon bo'ladi.) ;

2) sehrli qobiliyatiga ega bo'lgan yuguruvchi ayollar sifatida ishtirok etishadi (Alpomishning opasi Qaldirg'och oldindan aytib berish qobiliyatiga ega, u akasiga sodiqlik bilan xizmat qiladigan otni tanlashda yordam beradi va "ajoyib fazilatlarga" ega bo'ladi: "Xafa bo'lmang, bu yomon ot deb o'ylamang. Bu otga mingan odam ko'plab mamlakatlarni ko'radi va maqsadiga erishadi ");
3) ayol jangchilar, o'z qabilasi va oilasini himoya qiluvchi ayollar timsoli;
4) sevgi va sadoqat timsoli;
4)marosimlarda bosh rol va markazida ayol obarzi ifodlanadi. Dostonda o'zbek nikoh to'yining har bir bosqichida ayol obraziga daxldor: "qiz tanlash" yoki "qiz ko'rish", "og`iz iskash", "sovchilik", "ro'mol o'rash", "fotiha", "qalliqqa bormoq" yoki "qalliq o'yini", "to'qqiz bichish" singari udumlarda ham ayol obrazisiz ijro etib bo'lmaydi.

Ularga aloqador poetik aytimlar ham doston syujetiga mahorat bilan singdirilgan. "Alpomish" dostonida tasvirlangan Hakimbek bilan Barchinning to'yi orqali o'tmishda nikoh to'ylarida kuyov navkarlarning kelinnikiga tantanali kelishi va kutib olinishi, kelin tomonning ularga to'qqiz tovoq qilishi, kuyovning gulxan atrofidan aylantirilishi, salom qilishi, "Qiz opqochdi" qilinishi, nikoh jarayoni, unda vakil otalarning belgilanishi, "qiz so'ylatar" rasmi, "O'lan kechasi" , kelin sha'niga qaratilgan alqovchi aytimlar aytish, chimildiq tutish va chimildiqda "oyna ko'rsatar", "soch siypatar"," it irillar", "kampir o'ldi", "kuyov uloq", "erga ko'rsatdi", "ota duosini olish", "baqan solmoq", "kelin ko'rdi", "kelin salom" singari qator urf-odatlar amalga oshirilganki, ulardan aksariyati "Alpomish" dostonida ham badiiy tasvirlangan.

Xulosa qilib aytganda, "Alpomish" dostoni – o'zbek xalqi madaniy turmushi tarixining badiiy oynasi. U o'zbekning o'zligini, uning mard va tantiligini, mehmondo'stligini, bolajonligini namoyon etadigan va bu tuyg`ularni avloddan avlodga o'tkazib kelayotgan mumtoz epos namunasidir. Dostonda qahramonlik, jasurlikni ulug`lash, mardlik, do'stlik tuyg`ulari vatanparvarlik g`oyasi elu yurtga, oilaga muhabbat motivlari bilan birlashib ketadi. Unda xalqimizning asrlar bo'yi qilgan orzu-umidlari, porloq kelajak haqidagi o'y-fikrlari mujassamlashgan.

SOG'LOMTURMUSHTARZINISHAKLLANTIRISHDAZAMONAVIYYON DASHUVLAR.

B.I.Jabborov BuxDUo'qituvchisi
N.I. Toshpulatova BuxDUtalabasi

Sog'lom turmush tarzi bu- har tomonlama yetuklik, ham ma'naviy, ham jismoniy, axloqiy tushunchalar, qarashlar va sog'lom fikrlilik tushiniladi.
Sog'lom turmush tarzi avvalo, har birimizning oilamizdan boshlanadi. Chunki, oilada barcha sog'lom, teran fikrli, ma'naviyatli, jismonan barkamol bo'lsa,

jamiyat yuksaladi. Oila-bu vatan ichida bir kichik vatan hisoblanadi. Oilada sog'lom muhit bo'lsa, u oilada yurt ertasi bo'lmish yosh avlod har tomonlama yetuk inson bo'lib kamol topadi. Bunda esa ota-onalarning roli nihoyatda katta. Agar ota-ona o'z farzandining qiziqishlarini, imkoniyatlarini to'g'ri yo'naltirib, tushuntirib, baholab borsa, u farzand kelajakda o'z yo'lini qiynalmasdan to'g'ri topib ketadi. Bunda esa ma'naviy va jismoniy yetuklik muhim hisoblanadi.

Sog'lom turmush tarzida jismoniy yetuklik bilan ruhiy komillik birgalikda umumiy hamohanglikni tashkil etadi. Sport bilan shug'ullanish jismoniy yetuklikni, kishining, jismning go'zalligi va sog'lomligini ta'minlasa, kitob o'qish esa ongni, fikrlashni, dunyo qarashni kengaytirib, yuksalishiga ko'maklashadi. Sport-jismga quvvat bersa, kitob-ruhni ma'naviyat bulog'i bilan poklaydi.Shundayekanharbirimizjismsog'lomligibilanruhvama'nayiyatsog'lomligi nibirgalikdaolibborishimizkerak.Zero, birinchiPrezidentimizIslomKarimovaytganlaridek,-sog'lomtanda-sog' aql.

Sport bilan shug'ullanadigan yoshlar hozirda ko'pchilikni tashkil etmoqda, ammo xotin-qizlar sportida ba'zi kamchiliklar ko'zga tashlanadi. Ya'ni uni sportga kirib kelish yo'lidagi qarshiliklar, noroziliklar va aksincha sportga umuman qiziqmaslik va shunga o'xshash ko'plab muammolar afsuski uchraydi. Shunday muammolarni oldini olishda barchamiz birgalikda harakat qilishimiz kerak. Birinchi prezidentimiz tomonidan (1993,1996,1999,2002) hamda O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining ko'pgina qarorlari asosida ayollarning salomatligini ta'minlash, ayollar sportini rivojlantirish, tibbiy xizmatni yaxshi yo'lga qo'yish kabi masalalarning olib borilgani xotin-qizlar salomatligini mustahkamlashda muhim ahamiyatga ega bo'ldi. Xotin-qizlar o'rtasida jismoniy madaniyat va sportni rivojlantirish, ayniqsa, yuqori malakali mutaxasislarni tayyorlashda mahalliy millat xotin-qizlaridan R.Qo'ziyeva (jismoniy tarbiya tarixi), O.Sobirova (suvda suzish), B.Abdurasulova (qilichbozlik) kabi olimalarimizning hissasi kattadir.

Bolalarni yoshlikdan sportga jalb etish, sog'lom va barkamol qilib tarbiyalash asosiy masalalardan biri hisoblanadi. Buninguchunsharoitlaryetarli.Ayniqsa,xotin-qizlarorasidasportnirivojlantirishvatashkilqilishasosiymasalalardanbiridir.Bundaota-onava tajribali murabbiylarningo'rnikatta.

Biz viloyatimizdagi Dinara Rustamova, Mahasti Jurayeva, Gulnoza Aliyeva, Nigina Sharipova kabi ko'plab yutuq va zafarlarga erishgan sportchi qizlarni bilamiz. Biz Nilufar Rahmonova bilan suhbatlashganimizda u bizga sportning sambo kurashi turiga birinchi dadasi olib kelganliklarini va birinchi trener murabbiysi Shavkat aka Baratovning qilgan mehnatlari, o'rgatgan bilim va ko'nikmalari natijasida shunday yutuqlarga erishganini aytib o'tdi. O'n yillik

qilingan tinimsiz mehnat va mashaqqatlardan keyin 2012-yili O'zbekiston terma jamoasiga ilk bor qabul qilinganini va ilk g'alaba qadamini qo'yganini faxr bilan esladi. Haqiqatan ham bularning barchasi o'z-o'zidan bo'lib qolgani yo'q. Hozirda Nilufar bir necha bor Osiyo va jahon chempioni, "Yilning eng yaxshi ayol sportchisi" unvoni sohibasi va shu kabi ko'plab yutuqlarga erishgan sportchi. Bu erishilgan yutuqlarning barchasi og'ir mehnat, matonat, o'z kuchiga, irodasiga, ishonish va tajribali murabbiylarning qilgan tinimsiz mehnatlari evaziga kelgan.

Ana shunday sportchilar safini kengaytirish, yurt nomini jahonga tanitish va asosiysi sog'lom avlodni barkamol qilib tarbiyashda yoshlarni ko'proq sportga jalb qilish lozim. Buning yo'llari juda ko'p. Sportga qiziqmaydigan yoshlarni sportga jalb etish uchun, qiziqtirish uchun zamon bilan hamnafas tarzda ish ko'rish maqsadga tez erishishga imkon beradi. Biz axborot texnologiyalari asrida yashayapmiz. Zamon shiddat bilan rivojlanib bormoqda. Internet, televideniya, radio bizga yangiliklarni tezlik bilan yetkazuvchi manbalardir. Yoshlarimiz bu manbalar bilan doim aloqada. Yoshlar orasida sportni rivojlantirish uchun ham mana shu manbalarning o'rni beqiyos.Chunkiularharkungiyangiliklarni,yangi "kashfqilingan"sportchilarnikuzatibborishadi.Bizga,ayniqsa,xotin-qizlarsportinirivojlantirishgakattaimkoniyatlarniberadi. Bugungi kunda sportda yuksak marralarni zabt etgan sportchilarning ilk bor sportga kirib kelganidan boshlab to yutuqqa erishgunigacha boshidan o'tqazgan, chekkan mashaqqatlari va erishgan yutuqlari, zafarlarini aks ettiruvchi film, videorolik, serial va shunga o'xshashlarni internet, televideniya va shu kabi yoshlarni ko'p jalb qiluvchi vositalar orqali namoyish qilish yoshlarni sportga-sog'lom hayotga qadam qo'yishlariga turtki bo'ladi. Ya'ni har bir yutuq ortida tinimsiz takror mashqlar, katta mehnat va sabr borligini tushunib yetishadi.

Birinchi Prezidentimiz Islom Abdug'aniyevich Karimov ham "Sog'lom ona-sog'lom bola" shiori ostida ko'plab ishlarni amalga oshirganlar. U tibbiyot sohasi bo'ladimi, sport musobaqalari bo'ladimi, barchasi sog'lom avlod uchun, sog'lom kelajak uchun qilinganini ko'rishimiz mumkin.

Bugungi kunda ham prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev turli viloyatlarda bo'lib, har qaysi viloyat va tumanlarda tumanlarda ko'p tarmoqli sport komplekslarini, sport maktablarini qurish kabilarni davlat dasturiga kiritdilar. Bu esa yoshlarni sportga jalb qilish, yangi chempionlarni kashf qilishga va sog'lom turmush tarzini tashkil qilishga poydevor va zifasini o'taydi desak mubolag'a bo'lmaydi.

Shu bilan birga vatan tuyg'usi shakklanib, uning dong'ini taratuvchi yosh sportchi qizlar sog'lom avlod qoldiruvchi onalar soni-salmog'i ortaveradi.

TA'LIM JARAYONIDA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISH

Sh.Sh. Sharopov - BuxDU "Xorijiy tillar" fakulteti
3- bosqich talabasi
Yu.Z.Saidova - BuxDU "Pedagogika" fakulteti
3- bosqich talabasi

Hozirgi vaqtda ta'lim jarayonida o'qitishning zamonaviy metodlari keng qo'llanilmoqda. O'qitishning zamonaviy metodlarini qo'llash o'qitish jarayonida yuqori samaradorlikka erishishga olib keladi. Bugungi kunda bir qator rivojlangan mamlakatlarda ta'lim – tarbiya jarayonining samaradorligini kafolatlovchi zamonaviy pedagogik texnalogiyalarni qo'llash borasida katta tajriba asoslarini tashkil etuvchi metodlar interfaol metodlar nomi bilan yuritilmoqda.

Interfaol ta'lim me'todlari hozirda eng keng tarqalgan va barcha turdagi ta'lim muassalarida keng qo'llanilayotgan metodlardan hisoblanadi. Shu bilan birga, interfaol ta'lim metodlarining turlari ko'p bo'lib, ta'lim tarbiya jarayonining deyarli hamma vazifalarini amalga oshirish maqsadlari uchun moslari hozirda mavjud. Amaliyotda ulardan muayyan maqsadlar uchun moslarini ajratib tegishlicha qo'llash mumkin. Bu holat hozirda interfaol ta'lim metodlarini ma'lum maqsadlarni amalga oshirish uchun to'g'ri tanlash muammosini keltirib chiqargan.

Buning uchun dars jarayonini oqilona tashkil etish, ta'lim beriluvchi tomonidan ta'lim oluvchilarning qiziqishini orttirib, ularning ta'lim jarayonida faolligi mutassil rag'batlantirib turilishi, o'quv materiallarini kichik – kichik bo'laklarga bo'lib, ularning mazmunini ochishda aqliy hujum, kichik guruhlarda ishlash, bahs-munozara, muammoli vaziyat, yo'naltiruvchi matn, loyiha, rolli o'yinlar kabi metodlarni qo'llash va ta'lim oluvchilarni amaliy mashqlarni mustaqil bajarishga talab etiladi.

Ta'limning interfaol metodi biror faoliyat yoki muammoni o'zaro muloqatda, o'zaro bahs – munozarada fikrlash asosida, hamjihatlik bilan hal etishdir [1,39]. Bu usulning afzalligi shundaki, butun faoliyat davomida talabani mustaqil fikrlashga o'rgatib, mustaqil hayotga tayyorlaydi. O'qitishning interfaol usullarini tanlashda ta'lim maqsadi, ta'lim oluvchilarning soni va imkoniyatlari, o'quv muassasasining o'quv sharoiti, ta'limning davomiyligi, o'qituvchining pedagogik mahorati va boshqalar e'tiborga olinadi.

Interfaol metod deganda – ta'lim oluvchilarni faollashtiruvchi va mustaqil fikrlashga undovchi, ta'lim jarayonining markazida ta'lim oluvchi bo'lgan metodlar tushuniladi. Bu metodlar qo'llanilganda ta'lim beruvchi ta'lim oluvchni faol ishtirok etishga chorlaydi. Ta'lim oluvchi butun jarayon davomida ishtirok etadi. Interfaol metodlarning yo'nalishlariga quyidagilar kiradi:

- ta'lim samarasi yuqoriroq bulgan o'qish – o'rganish;
- ta'lim oluvchining yuqori darajada rag'batlantirilishi;

- ilgari orttirilgan bilimlarning ham e'tiborga olinishi;
- ta'lim jarayoni ta'lim oluvchining maqsad va ehtoyojlariga muvofiqlashtirilishi;
- ta'lim oluvchining tashabbuskorligi va ma'suliyatining qo'llab – quvvatlanishi;
- amalda bajarish orqali o'rganilishi;
- ikki taraflama fikr – mulohazalarga sharoit yaratilishi;

Shunday qilib, ingliz tili fanini o'qitish jarayonida interfaol metodlardan foydalanish o'ziga xos xuxusiyatga ega. Ta'lim amaliyotida foydalanilayotgan har bir interfaol metodni sinchiklab o'rganish va amalda qo'llab talabalarning fikrlashini kengaytiradi hamda muammoning to'g'ri yechimini topishga ijobiy ta'sir etadi. Talabalarning ijodkorligini va faolligin oshiradi.

Turli xil nazariy va amaliy metodlar orqali tahlil qilinganda talabalarning bilim ko'nikma, malakalari kengayishi va chuqurlashishiga erishiladi. Interfaol metodda olib borilgan dars jarayonida talabalar yetakchi vazifasini bajarishadi. Bu esa ularning chet tilini mukammal puxta egallashi, mustaqil fikrni bayon qilishi, ya'ni erkin nutq yurita olishi bilan belgilanadi.

XX asr boshlarida amerikalik faylasuf, psixolog va pedagog Djon Djui darsda o'qituvchi emas talaba faol bo'lmog'i lozim deb chiqdi [2, 104]. U kitobdagi bilimlarni quruq yod olish hech narsaga olib bormaydi, aksincha talabani o'qishdan sovutib, tafakkurini zanglatadi deb ta'kidlagan. Hozirgi kunda chet tillarini interfaol usullarni o'qitishning zamonaviy texnalogiyalari yaratilmoqda va ulardan dars jarayonida keng foydalanilmoqda. Chet tillarni o'rganish jarayonida interfaol usullarning quyidagi texnalogiyalaridan keng foydalanilmoqda:

1. Interaktiv o'yin usuli;
2. Talabalarni juft holda va guruh ichida faol ishtirok etish usullari;
3. Aqliy mushohada usuli;
4. Frontal mashg'ulot turi;
5. Akvarium usuli;
6. Broun harakat usuli;
7. Tugallanmagan gap usuli;
8. O'z o'rningni egalla usuli;
9. Munozara va shu kabi boshqa usullar [3, 180].

Chet tillarni o'rgatishning interfaol metodi yuqorida qayd etilgan zamonaviy texnalogiyalar asosida olib borilgan mashg'ulotlar natijasida talabalarning mustaqil fikrlash va nutq yuritish bilim va malakalari mukammal shakllanadi. Mashg'ulot paytida ularning erkinligi yaratiladi, ya'ni talabalar dars maqsadi va vazifalarini o'zlari belgilashadi, munozara qilishadi va nihoyat o'rganilayotgan mavzu yuzasidan xulosalar chiqarishadi. Hozirgi kunda eng ommaviy interfaol ta'lim metodlari quyidagilar sanaladi:

1. Interfaol metodlar: “Keys- stadi” , “Blits-so’rov” , “Modellashtirsh” , “Ijodiy ish” , “Muammoli ta’lim” kabilarni misol qilib olishimiz mumkin.
2. Interfaol ta’lim strategiyalari: “Aqliy hujum” , “Bumerang” , “Galereya” , “Zig-zag” , “Zinama- zina” , “Muzyorar” , “Rotatsiya” , “Yumaloq qor” kabilarni kiritishimiz mumkin.

Interfaol ta’lim metodlari tarkibidan interfaol ta’lim strategiyalarini ajratishda guruh ishini tashkil qilishga yondashuv ma’lum ma’noda strategik yondashuvga qiyoslanishiga asoslaniladi.

Aslida bu strategiyalar ham ko’proq jihatdan interfaol ta’lim metodlariga tegishli bo’lib, ularning orasida boshqa farqlar yo’q. Interfaol ta’lim metodlarini ko’pincha turli shakllardagi o’quv mashg’ulotlari texnalogiyalari bilan bir vaqtda qo’llanmoqda. Bu metodlarni qo’llash talabalarning faolligini oshirib, Ta’lim samaradorligini yaxshilashga xizmat qiladi.

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, ingliz tilini o’qitishda turli uslublardan foydalanish katta samara beradi. Darslarni qay darajada qiziqarli o’tkazish, talabalarni tilga qiziqtirish o’qituvchining pedagogik mahoratiga bog’liq zamonaviy pedagogik yondashuvlar ta’lim jarayonining markazida talabaning o’quv faoliyatining qo’yilganligi, ta’lim jarayoni taxminiy loyihalanganligi, diagnostikaligi, maqsadning aniqligi va natijaning ob’yektiv nazorati, ta’lim jarayonining yaxlitligi kabilarga qaratilganligidir.

Foydalanilgan adabiyotlar ro’yxati

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining “O‘zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo‘yicha Harakatlar strategiyasi to‘g‘risida”gi Farmoni.// O‘zbekiston Respublikasi Qonun hujjatlari to‘plami. – T., 2017. – B. 39.
2. Mirziyoyev Sh.M. Tanqidiy tahlil, qat’iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik – har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo’lishi kerak. – Toshkent: “O’zbekiston”, 2017. – B.104.
3. Ishmuhamedov R. Abduqodirov A. Pardaev A. Ta’limda innovatsion texnologiyalar (ta’lim muassasalari pedagog-o‘qituvchilari uchun amaliy tavsiyalar).-T.: Iste’dod, 2008.- B.180.

BOSHLANG`ICH SINF MATEMATIKA DARSLARINI O`TISHDA PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALAR VA TA`LIM TEXNOLOGIYASIDAN FOYDALANISH SAMARADORLIGI

M. Ibrohimova
Maktabgacha va boshlang`ich ta`lim fakulteti
Ta`lim-tarbiya nazariyasi va metodikasi yo`nalishi
1-bosqich magistranti-
Ilmiy rahbar:
Pedagogika fanlari nomzodi, dotsent-F.M.Qosimov

Ta‘lim jarayoniga pedagogik texnologiyalarni olib kirish ―Kadrlar tayyorlash milliy dasturi‖ning ikkinchi bosqich vazifalaridan biridir. Ta‘lim - kelajakdagi muvaffaqiyatlar kaliti ekan, uning mahsuli sifatida bugungi o‘quvchi kelajakda huquqiy-demokratik jamiyat a‘zosi sifatida bu jamiyat hayotida to‘laqonli ishtirok eta olishi, zamonning bozor iqtisodiyoti qo‘yayotgan talablariga to‘la javob bera olishi kerak. Axborot oqimi keskin ortgan,turli yangiliklar hayotimizga shitob bilan kirib kelayotgan davrda mustaqil tanqidiy fikrlash ko‘nikmalariga ega bo‘lgan,yangilikni o‘rganishga doim tayyor bo‘lgan, hamkorlikdan cho‘chimaydigan , muloqotga erkin kirisha oladigan shaxsni tarbiyalash ta‘lim-tarbiya jarayonining asosiy maqsadi bo‘lishi kerak va bu borada ta‘limda yangi texnologiyalarning qo‘llanishiga yo‘l ochilishi maqsadga erishish yo‘lidagi to‘g‘ri qadamdir.

Hozirgi kunda yangi texnologiya elementi bo‘lgan interfaol usullardan keng foydalanilmoqda.

Umumiy o‘rta-ta‘lim jarayonining sifati va samaradorligini oshirish uchun, jumladan uzluksiz matematik ta‘lim tizimi jarayonida ilg‘or pedagogik tajribani o‘rganish va yoyish, zamonaviy pedagogik texnologiyalarning nazariy hamda amaliy asoslarini yaratish zarurdir. Boshlang‘ich sinf matematika darslarida ilg‘or pedagogik texnologiyadan foydalanib dars o‘tilsa, o‘qitish jarayoni takomillashadi. O`quvchilarning fanga qiziqishi ortib, ta`lim samaradorligi yuqori ko`rsatkichlarga yetadi.

V.‘.Bes‘alko pedagogik texnologiyani amaliyotga tatbiq qilinadigan muayyan pedagogik tizim loyihasi sifatida belgilaydi.U pedagogik tizim texnologiyalar ishlab chiqish uchun asos bo‘ladi, deb hisoblaydi.Bunda asosiy diqqat o‘quv – pedagogik jarayonni oldindan loyihalashga qaratiladi, didaktik vazifa va o‘qitish texnologiyalari tushunchasidan foydalaniladi.Shu tariqa V.P.Bes‘alko o‘quv jarayonini loyihalash g‘oyasini ilgari suradi.Afsuski, hozirga qadar pedagogik texnologiya va loyiha tushunchalari haqida aniqlik yo‘q. Pedagogik texnologiya ta‘lim jarayoniga jadallik bilan kirib borayotgan bo‘lsa ham, uning maqomi noaniqligicha qolib ketmoqda. Tadqiqotchilarning ishlarida fan va amaliyot

oralig‘idan o‘rin egallamoqda. N.F.Talizina har bir pedagog real pedagogik jarayonni tashkil etishdan oldin o‘quv jarayoni haqida texnologik darajada bilimlar tizimini bilib olgan bo‘lishi shart deb hisoblaydi.U fan va amaliyot oralig‘ida tamoyillarni olg‘a suruvchi, metodlar ishlab chiquvchi, ularni izchil qo‘llash kabi masalalar bilan shug‘ullanuvchi alohida fan bo‘lishi kerak, deb hisoblaydi.Ularsiz pedagogik jarayon texnologiya real o‘qitish jarayoni sifatida asoslanmay qoladi. O‘qituvchini samarali faoliyat ko‘rsatishga undovchi darsning metodik ishlanmasidan farqli o‘laroq, ta‘lim texnologiyasi o‘quvchilar faoliyatiga nisbatan yo‘naltirilgan bo‘lib, u o‘quvchilarning shaxsiy hamda o‘qituvchi bilan birgalikdagi faoliyatlarini inobatga olgan holda, o‘quv materiallarini mustaqil o‘zlashtirishlari uchun zarur shart-sharoitlarni yaratishga xizmat qiladi.

Vaqt o`tishi bilan tajribalar shuni ko`rsatadiki, yillar o`tib pedagogik texnologiyalar hamda ta`lim texnologiyalaridan foydalanish barcha fan sohalarida keng qo`llanilishi o`quvchilar fanni o`zlashtirishlarida yaxshi natija bera boshlaydi. Shu sababli ta`limda, xususan boshlang`ich ta`limda pedagogik texnologiyalardan keng foydalanila boshlandi. O`quvchilarning yangi zamonaviy metodlarda dars o`tishlari ulartning fanga qiziqishini yanada ortishi kuzatila boshlandi. Boshlang`ich sinf matematika darslarida pedagogik texnologiyalardan foydalanish o`quvchilarda quyidagi ijobiy taraflarga ega:

- O`quvchilarni matematik misol va masala yechishlarida fikrlashning tezkorligi oshadi;
- Hozirjavoblik kuzatiladi;
- O`quvchilar tafakkuri, xususan tezkor mantiqiy tafakkur rivojlanadi;
- Serqirra hayot tajribalariga ega bo`ladi;
- Mustaqil holda muammoli vaziyatlardan tezda chiqib keta oladi.

Interfaol metodlarni qo‘llash natijasida o‘quvchilarning mustaqil fikrlash, tahlil qilish, xulosalar chiqarish, o‘z fikrini bayon qilish, uni asoslangan holda himoya qila bilish, sog‘lom muloqot, munozara, bahs olib borish ko‘nikmalari shakllanib, rivojlanib boradi.

Interfaol degani, o‘qituvchi va o‘quvchilar orasida o‘zaro hamkorlik tufayli dars samaradorligini oshadi, yangi darsni o‘quvchi mustaqil harakat, mulohaza, bahs-munozara orqali o‘rganadi, qo‘yilgan maqsadga mustaqil o‘zi darsda o‘quvchi faol ishtirok etgan holda kichik guruhlarda javob topishga harakat qiladi,ya‘ni ham fikrlaydi, ham baholaydi, ham yozadi, ham gapiradi, ham tinglaydi, eng keragi o‘zi faol ishtirok etadi. Interfaol usullarining negizidagi topshiriq mazmunini anglab yetgan o‘quvchilar ta‘lim jarayoniga o‘zlari bilmagan holda qiziqish bilan kirishib ketadilar. Boshlang‘ich sinflarda qo‘llanadigan texnologiyalaridan foydalanishning maqsadi:

O‘quvchilarda hozirjavoblik hissini rivojlantirish, bahs-munozara, erkin fikrlashga asoslangan tafakkur tarzini shakillantirishdan iborat.

Boshlang‘ich sinf matematika darslarida o‘quvchilarining arifmetik amallar bajarishni o‘rganishini tashkil etish didaktik prinsiplarini shakllantirish deganda quyidagilarni tushunamiz:

- O‘qituvchi aralashuvisiz mustaqil amalga oshirish uchun o‘quvchining o‘ziga bu faoliyatning alohida amallar bajarish bosqichlarini bajarishni sekin-asta uzatish jarayoni, ya‘ni axborot - motivatsiya jarayoni. (Bunda gap boshlang‘ich maktab o‘quvchilari Boshlang‘ich sinf matematika darslarida o‘quvchilarning arifmetik amallar bajarishni o‘rganishini tashkil etish didaktik prinsiplarni qanday qilib ko‘proq oqilona shakllantirish, mustaqil bajarish uchun uning alohida elementlarini qanday izchillikda berish ustida boradi).

-Bilimlarni o‘zlashtirish darajasi haqidagi xabarni nazorat etish jarayoni. Bilish jarayonini yaxlit ta‘lim sifatida shakllantirish, agar uning tuzilma komponentlarini (ham tarkib, ham jarayon jixatidan o‘quvchilar bilish masalalarini) xal etishning yagona jarayonida egallashgina ta‘minlanishi mumkin.

TALABALAR ORASIDA KITOBXONLIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH

M.S.Abduvaitova
Biologiya ta’lim yo‘nalishi 1-kurs talabasi TerDU

Summary. Formation of library culture among students,pay special attention to further improving the level of reading.

Prezidentimiz tomonidan “2017-2021 yillarda O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustivor yo‘nalishi bo‘yicha Harakatlar strategiyasi”da belgilangan vazifalar doirasida yoshlarni ma’naviy barkamol va intellektual salohiyatli qilib tarbiyalashda hamda ular orasida kitobga mexr uyg‘otish hamda kitobxonlik madaniyatini shakllantirish ushbu islohotlarning dasturamali hisoblanadi. [1]

Kasbiy kompitentli, ijodkor yoshlarni aniqlash, ularning istedodini to‘g‘ri yo‘naltirish, ya’ni turli to‘garak ishlariga jalb etish, mustaqil ta’limni asosga qo‘yish orqali talabaning yarativchilik faoliyati samarasini belgilash, ijodiy faoliyatning mezonini ko‘rsatadi.

Izlanuvchan talaba vaqtni qadrlovchi, undan unumli foydalanisha intiluvchi bo‘lib, albatta, ijodkorlikka, o‘zida kreativ qobiliyatni shakllantirisha erishuvchi, eng muhimi o‘z – o‘ziga ishonuvchi shaxs hisoblanadiki, ko‘rib o‘tilgan jarayonning sintezi kasbiy o‘z – o‘zini tarbiyalashning mazmun – mohiyatini ifodalaydi.

Bugungi kunda yer kurrasida shaxsiy va portativ kompyuterlarga nisbatan mobil texnologiyalar orqali internetga ulanish bir necha barobar oshib bormoqda. Rivojlangan mamlakatlardagi statistik ma'lumotlar shuniko'rsatmoqdaki, bu qurilmalar aksariyat holatlarda intellektual tizimtashkil etuvchisi hisoblanmish smartfon yoki planshetlardir. Mobilqurilmalar imkoniyati nafaqat qo'ng'iroq qilish yoki xabar almashish uchun,balki undan kengroq vazifalarni bajarishga mo'ljallangan. Bugungi kunda bu qurilmalar ko'pgina foydalanuvchilar uchun axborot olish, bilimlarnishakllantirish, fikr almashish imkoniyatlarini taqdim etmoqda.Kitoblar sotib olish va o'qish ancha susayib ketdi. B1ugungi kunda kitob o'qish tezkor zamonda ma'lum ma'noda ko'p vaqtni oladi. Lekin yoshlarimiz usiz ham ko'p vaqtini kompyuter, televizor, telefon va boshqa vositalarga sarflashmoqda

Ma'lumki, insondagi jami insoniy fazilatlar ko'ngilga kitoblar, adabiyot va ta'lim orqali kirib boradi: vatanparvarlik, mehnatsevarlik, insonparvarlik, odamiylik, oliyjanoblik, sevgi-sadoqat, mardlik va ezgu fazilatlar mutolaa orqali kamol topadi. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining yoshlarning kitobxonlikka e'tiborini jalb qilishga, ularning mutolaa madaniyatini o'stirishga jiddiy e'tibor berayotganligi bejizga emas.

Ayni paytda, axborot-kommunikatsiya sohasidagi oxirgi yutuqlarni o'zlashtirish bilan birga, yoshlarning kitob o'qishga bo'lgan qiziqishini oshirishga, ularni kitob bilan do'st bo'lishga, aholining kitobxonlik saviyasini yanada oshirishga alohida e'tibor qaratish lozim bo'ladi. Buning uchun, avvalo, milliy adabiyotimiz va jahon adabiyotining eng sara namunalarini ijtimoiy tarmoqlarga joylashtirish va ularni keng targ'ib qilishga alohida e'tibor berishimiz muhim ahamiyat kasb etadi degan edi Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev. [2]

Oliy ta'lim tizimida fan va ta'limning rivojlanishi albatta talabalarning har birfanbo'yicha mustaqil ta'limdan kengroq foydalanish bilan bog'liqdir.Talabalarning har birfanlar bo'yicha mustaqil ishlash uchun kutubxonalar asosiy vosita hisoblanadi.Talabalarning oliy ta'lim tasarrufidagi kutubxonaga a'zo bo'lish, talabaning kutubxonadanfoydalanish, ma'lum bir kitoblar qaysi talabalar mutoala qilganligi va talabaningkitoblardan foydalanish vaqtlarini monitoringini amalga oshirish tizimi kutubxona ishfoaliyati samaradorligini oshirish uchun xizmat qiladi.

Talabalar o'zining kasbiy hamda badiiy-ma'naviy barkamolligini oshirish uchun kitobni tanlay olish va o'zi uchun keraklisini o'qishi, kitobni o'qib, uning fusunkor olamiga kira bilishi, o'qiganidan hayotiy xulosalar chiqarishi, kitobning kerakli, zarur iboralarini yon daftarchaga ko'chirib olish, notanish bo'lgan so'zlarni esda saqlab qolishga intilishi, o'qigan kitobni do'stlar bilan

o‘rtoqlashish,yaxshi kitobni ularga tavsiyaqilib, uni boshqalar ham o‘qib chiqishiga erishishi lozim.

Badiiy adabiyot insonga olamni badiiy estetik anglashga yordam beradi. So‘zning qudrati, so‘zning ta’siri inson tafakkurida egrilishga, dunyoqarashning kengayishiga yordam beradi. badiiy adabiyot insonning yoshlikdan dunyoqarashini kengaytirishga, mulohazakorlikka, so‘z boyligining oshishiga, milliy qadriyatlarga hurmat, ona yurtni ulug‘lash, bir so‘z bilan aytganda vatanparvarlik hissini tarbiyalashga, atrofdagi voqeahodisalarga befarq bo‘lmaslikka, mustaqil fikrga ega bo‘lishga o‘rgatadi. [3]

Xulosa o‘rnida aytish mumkinki, yoshlarning dunyoqarashi, bilimi, atrofdagi bo‘ladigan voqea-hodisalarga munosabati ertangi kunimizni, kelajagimizni belgilashda muhim omil hisoblanib, bunda kitob va kitobxonlik yetakchilik qiladi.

Zero, kitobxon xalqni hech kim yo‘ldan chalg‘ita olmaydi. Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyevning“Ertangi kunini o‘ylagan, raqobatbardosh bo‘laman degan davlat ilm bilan hamnafas yashaydi”, degangaplariga quloq soladigan bo‘lsak, kitob o‘qish qanchalik zarur ekanligini anglash qiyin emas. Zero, ilmning barchasi kitobdadir.

Adabiyotlar

1.2017-2021 yillarda O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo‘nalishi bo‘yicha Harakatlar strategiyasi O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh. Mirziyoyev. Toshkent sh.,2017 yil 7 fevral, PF-4947-son.

2.Ш.Мирзиёев. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 1-жилд. Т., “Ўзбекистон”., 2017.

MIRZO BOBUR HAMDA BOBURIYLAR DAVRIDA MAKTAB VA MAORIF MASALALARI.

R.R.Roziqova. BuxDU talabasi

Bobur mirzo xalqimizning buyuk farzandi.
Adabiyot, ilm-ma’rifat nuqtai azaridan u
hamon yashayapti **(Sh.M.Mirziyoyev).**

Bobur-dilbar shaxs, uyg’onish davrining tipik hukmdori,mard va tadbirkor odam bo’lgan. U san’atni, adabiyotni sevardi, hayotdan huzur qilishni yaxshi ko’rardi. Uning nabirasi Akbar yana ham dilbarroq va ko’p yaxshi fazilatlarga ega bo’lgan. (Javoharla’l Neru). Bu ko’hna dunyo o’z tarixida ne-ne jahongirlarni,shoh va ulamolarni ko’rmadi. Ular orasida Bobur Mirzodek jahongashtasi albatta sanoqlidir.

U juda erta mamlakat hukmdori bo'ldi, juda ko'p azob-uqubatlarni boshidan kechirdi. Xalqimizda, oltin zanglamaydi, degan maqol bejiz aytilmagani, o'z nomini tarixga ezgu ishlari, dunyo tan olgan nodir asarlari bilan zarhal harflar ila yozdi. Boburning qaysi o'lkaga bormasin, u yurtni gullab-yasnatgani, xalqni ma'rifatli qilgani, oddiy insonlarga yordam bergani barchamizga ma'lum. U Movarounnahr va Hindston tarixida ma'rifatparvar,xalqparvar hukmdor sifatida tarixda qoldi. U yaratgan "Boburnoma" bugun butun dunyo ilm-fanining nodir namunasi,takrorlanmas tarixiy asardir.

Bobur Mirzo hassos shoir va olim, mohir davlat arbobi va lashkarboshigina emas, balki buyuk madaniyat va sharqona axloq-odob timsoli, ulkan ma'rifat fidoyisi hamdir. Bobur Hindistonga kelib, saltanat ishlarini tizimlashtirib (1528-1530), Dehlida madrasa qurdirib, bu yerda geografiya, matematika, astronomiya kabi dunyoviy fanlar bilan bir qatorda diniy fanlarningham o'qitilishini yo'lga qo'ydi.

Hind tarixchisi L.P.Sharmaning bayon etishicha, boburiylar hukmronligi davrida mamlakat uzra ma'lum reja asosida va bir xil tizimdagi ta'lim o'lchovlari tashkil etilgan bo'lib, yoshlarga ta'lim berish ishlari asosan, yirik shaharlarda ochilgan maktab va madrasalarda, ba'zi hollarda esa yakka tartibda olib borilar edi. Bolalarni yakka tartibda o'qitish, shahzoda va malikalar, shunungdek, arkoni davlat-saroy a'yonlari, amir va beklar hamda hokimlarning farzandlari kabi aslzoda bolalar uchun tashkil qilinar edi. Bunda ularning ta'lim olishlari uchungina emas, balki kundalik tarbiyasi bilan ham shug'ullanuvchi maxsus tarbiyachilar tayinlangan. Yosh shahzoda va malikalarning tarbiyasi uchun eng tajribali, obro'li va keng bilim doirasiga ega enagalar tayinlangan.

Temuriylar udumiga ko'ra, yosh shahzodalar bolalik davridan davlat boshqaruvi tanishtirilib, saltanatni ishlariga o'rgatilardi. Buning uchun ularga Devoni xosda bo'lib o'tadigan qabul marosimlarida, davlat ahamiyatiga molik ishlar muhokama qilinayotgan paytlarda podshoh otasi huzurida bo'lishiga ruxsat etilardi. Ayrim hollarda malikalarning ham nomahramlar nazaridan saqlash uchun maxsus parda orqali, marosimlarda qatnashishlariga ruxsat etilagan. Podshoh otalarining tasodifiy o'limlaridan keyin endigina 12 yoshga qadam qo'ygan Bobur mirzoning yoxud endigina 14 yoshga to'lgan Muhammad Akbar mirzoning davlat boshlig'i sifatida taxtga chiqishilari yoki Nur Jahon Begimning Jahongir bilan, Mumtoz Mahal Begimning Shoh Jahon bilan hamkorlikda davlat ishlarini boshqarganliklari ham uzoqni ko'zlab berilgan tarbiyaning ijobiy natijasi edi, deb qarash mumkin.

Aslzodalarga falsafa, tarix, matematika, insho, husnixat kabi fanlar o'qitilar hamda musiqa ilmidan dars berilardi. Arab tilini organish esa har bir musulmon farzandi uchun ham qarz, ham farz, ham sunnat hisoblanardi. Bundan tashqari,

ularga otda yurish, chavandozlik, qilichbozlik, kamonbozlik, merganlik kabi shaxsni jasurlikka va mardlikka o'rgatadigan mashqlar bilan shug'ullantirish uchun ham maxsus tarbiyachilar tayinlangan.

Shuningdek, har bir viloyat va shahar hokimiyati ma'muriyatida "sadr" lavozimi ta'sis etilgan bo'lib, bu lavozimga tayinlangan mansabdor shaxs o'z hududidagi ma'rifat ishlari uchun sarflanadigan xarajatlarni hisob-kitob qilar, fan arboblari, din ulamolari, madrasalarning mudarris va muallimlarni moddiy rag'batlantirish, podshoh yoki hokim tomonidan taqdirlash uchun nomzodlarni tavsiya etish ishlari bilan shug'ullanardi. Uning tavsiyasiga ko'ra, maorif o'choqlari va ilm markazlari davlat xazinasidan moddiy mablag' bilan ta'minlanar va bu borada xayriya ishlari tashkli qilinar edi.

Odatda musulmon bolalari uchun maktab va madrasalarda qizlar alohida, o'g'il bolalar alohida o'qitilishi yo'lga qo'yilgan. Bolalar besh yoshidan makatabga qabul qilinardi. Hind bolalari "pattashala" (maktab) va "vid'yapatis"larda qiz va o'g'il bolalar aralash tarzda o'qitilar edi. Mamlakat aholisi tarkiban turli etnik guruhlardan iborat bo'lgani uchun ilmiy asarlar, darslik va qo'llanmalar fors ,arab, hind va urdu tillarida yaratilgan.

Maktab va madrasalar podshoh, hokim yoxud biror badavlat amir va beklar tomonidan xayriya sifatida aynan ana shu maqsadda qurilgan binolarga joylashtirilgan. Ularga sarflanadigan xarajatlar davlat xazinasidan, ba'zan esa xayriya mablag'lari hisobidan qoplangan.

Madrasalarda dars berish uchun Bobur mirzo mudarris sifatida Markaziy Osiyoning yirik shaharlaridan o'z davrining yirik olim va mutafakkirlarini taklif qilgan. Ular esa, madrasa va maktablarda keng ommaga ma'ruzalar o'qishgan, tajriba almashishgan.

Boburning ma'rifat sohasidagi ishlarini o'g'li Humoyun davom ettirib, mamlakat poytaxtida madrasa va "Din panoh" deb atalgan diniy ilmlar markazi tashkl etdi. Zamona zayliga ko'ra u yerda asosan, diniy fanlar, xususan, islom nazariyasi o'rganilar edi.

Mamalakatning maorif sohasidagi ishlar Humoyunning o'g'li Akbar hukmronligi davrida yanada rivojlandi. Bu davrga kelib maorif muassasalarida diniy fanlargina emas, balki dunyoviy fanlarni ham rivojlantirish zaruriyati sezilib qoldi. Shuning uchun ham maorif tizimini takomillashtirishga e'tibir kuchaytirildi. Podshoh farmoniga binoan poytaxtda maxsus tarjimonlik markazi tashkil etilib, o'sha davrning yetuk olim-u ulamolari tarjimachilik ishiga jalb qilindi. Ularga podshoh xazinasidan maosh tayinlangan. Fanning barcha sohalari bo'yicha sansikrit (qadimgi hind tili), arab, urdu va boshqa tillarda yaratilgan va eng yaxshi asarlar fors tiliga o'girilib, maktab va madrasalarda darslik sifatida qo'llanilishi yo'lga qo'yildi. Ilm dargohlarida dunyoviy fanlar, jumladan, matematika,

astronomiya, geografiya, tarix, siyosatshunoslik, teologiya (dinshunoslik) kabi fanlar o'qitilishiga erishildi. Musulmon bolalari va mahalliy hind bolalari bir xil umumta'lim maktablarida o'qib, barcha fanlardan bir xil darslik va qo'llanmalardan foydalanish tartibi joriy etildi. Musulmon bolalariga sansikrit tili, hind bolalariga esa davlat tili-fors tilini o'rgatish rasmiy tus oldi. Hind bolalari o'z dini bo'yicha ta'lim beriladigan hollarda butxonalardan maxsus braxmanlar taklif etiladigan bo'ldi.

Akbar mirzo maktab va madrasalar oldiga aniq va keskin talablar qo'ydi. Yoshlarning mustaqil bilim olishiga intilishlarini ta'minlash maqsadida bu borada "talaba hamma narsani o'zi tushunib olishni o'rganishiga, muallim esa unga qisman yordam berib turishiga erishish lozim", deb ta'kidlaydi. Uning bu niyatlariga qay darajada erisha olganligini u hukmronlik qilgan davr mobaynida mamlakat uzra ko'plab maktab va madrasalar hamda boshqa oliy ilm dargohlarini tashkil etilgani va bu ishlarning natijasi o'laroq, jamiyatga ko'plab olimlar, fozillar va adiblar tarbiyalanganligi, xalqning madaniy hayoti va turmush farovonligi boshqa davrlardagiga nisbatan ancha yuqori darajaga ko'tarilganidan va nihoyat, Hindiston shohlari silsilasida Akbarning "Buyuk Akbar" nomini olganligining guvohi bo'lamiz.

Boburiy podshohlar hukmronligi davrida umumta'lim tizimini takomillashtirish borasida bir qator oslohotlar amalga oshirildi. Islomiy maktablar masjidlarga, so'fiylarning xonaqohlariga va avliyolar maqbaralari huzurida ochilgan madrasalarga biriktirildi, ko'plab ilm maskanlari tashkil etildi.

Jahongir va Shoh Jahon hukmronlik qilgan davrlarda ham mamlakatning maorif tizimini yanada takomillshtirish va zamonaviy fanlarni o'qitishni yo'lga qo'yish borasida islohotlar o'tkazdi. Bu soha uchun davlat xazinasidan mablag' ajratildi, ta'lim - tarbiya maskanlari rivojlantirildi. Mamlakatda ko'plab olimlar, fozillar, qobillar, me'morlar va tasviriy san'at ustalari tayyorlandi. Mamlakatda me'morchilik ilmi va tasviriy san'at bevosita podshohlar homiyligida taraqqiy etdi. Shu bois tarixnavislar bu davrni mamlakatning madaniy hayotidagi "Oltin davri" deb atashadi.

Avrangzeb Olamgir hukmronligi davriga kelib maorif va ma'rifat borasida ko'proq musulmon maktablari va madrasalarini takomillashtirishga e'tibor kuchaytirildi. Dehli, Agra, Laknov, Guvalyor, Kashmir, Allohobod, Lohur, Jonpur, Sialkot kabi shaharlar musulmonlarning asosiy ilm markazlariga aylantirildi. Bu ilm dargohlari orasida ayrim fanlarni o'qitish bo'yicha ulkan tajriba to'planib, mamlakat uzra yoyildi. Jumladan, o'z davrida Laknov shahridagi Farajgi Mahal madrasasi huquqshunoslik fanini o'qitish bo'yicha ma'lum-u mashhur edi. Dehlidagi Shoh Valiulloh madrasasi mantiq ilmini, Sialkot shahridagi madrasa esa savodxonlik (grammatika) ilmini o'qitish bo'yicha tengi yo'q, deb tan olingan edi.

Madrasalarning shuhrati, unda dars beradigan mudarris va muallimlarning obro'si va bilimdonligi bilan o'lchanardi. O'sha davrda o'qishga qabul qilish uchun imtihon olish odat tusiga kirmagan bo'lib, talabani o'qishga qabul qilish va uni o'qitish ustoz muallimga bog'liq sanalardi. Madrasa o'qishini bitirgan talabaning bilim darajasi uning qaysi ilm dargohida o'qigani va uni qaysi muallimlar o'qitgani bilan belgilardi. Muallim va mudarrislar qomusiy bilim egalari bo'lib, fanning bir nechta sohalari bo'yicha mukammal ma'lumotga ega bo'luvchi va o'z sohasining bilimdoni hisoblanadi.

Ilm dargohini bitirganlarga o'zlashtirgan fanlari majmuasiga qarab uch xil ilmiy daraja beilgan. Mantiq va falsafa ilmini o'rganganlarga "Fozil", diniy bilim sohiblariga "Olim" va adabiyot sohasida ilm olganlarga "Qobil" unvoni berilgan.

Hind maktablarida sanskrit tili va adabiyotini o'rganishga alohida ahamiyat berilar edi. Bundan tashqari, teologiya, geografiya, tibbiyot, va grammatika fanlari o'qitilgan. Bu maktablarda din ta'limoti u qadar chuqur o'rganilmas, shu bois ham boshqa fanlarni chuqurroq o'rganishga e'tibor qaratilar edi. Banoras, Matura, Allohobod, Nodiya (Bengaliyada), Mitila kabi shaharlar hind talabalariga ta'lim berish bo'yicha markaziy ilmgohlar hisoblangan. Banoras shahridagi bilim yurti din nazariyasi va sanskrit adabiyotini o'qitish sohasida katta obro' qozondi. Bu yerni ziyorat qilishga kelgan sayyohlar bu ilm dargohini Gretsiyaning Afinadagi oliy maktablariga tenglashtirar edilar.

Xulosa qilib aytganda, Bobur va boburiyzodalarning amalga oshirgan mislsiz islohotlari, dunyo tamadduniga qo'shgan beqiyos hissa bo'lib qo'shildi. Ma'naviyatni yuksaltirish, madaniyatni rivojlantirishda ularning ishlari har birimiz uchun buyuk maktab bo'lib xizmat qiladi. Bugungi kunda ajdodlarga munosib voris bo'lish yo'lida qilinayotgan ishlarimizning chegarasi yo'q. Ularning asarlarini chuqur o'rganish, ilmiy merosidan bahraman bo'lish maqsadida ulkan ishlar amalga oshirilmoqda.

Bunga misol qilib, Zahiriddin Muhammad Bobur tavalludining 510 yilligi munosabati bilan o'z ona yurti Andijonda "Bog'i Bobur" istirohat bog'i barpo etilganligini ta'kidlash mumkin. 357 gektar maydonni egallagan so'lim maskanda Bobur xalqaro jamoat fondining tashkil etilganligi, bog'da Bobur mirzoning ramziy qabri va haykali, "Bobur va jahon madaniyati" muzeyi barpo etilganligi buyuk olimga beqiyos hurmat ramzi deb ayrish mumkin.

Bobur hayoti va merosini o'rganishga bag'ishlangan xalqaro ilmiy ekspeditsiya tomonidan olib kelingan noyob qo'lyozmalar, kitoblar va tarixiy ashyolar o'rin olgan muzey mamlakatimizdagi diqqatga sazovor maskanlardan biriga aylangan. Davlatimiz rahbari tashabbusi bilan istirohat bog'ini yanada obod qilish, muzeyni ta'mirlash va faoliyatini kengaytirish ishlari rejalashtirilgan.

Xulosa o'rnida muhtaram Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyevning quyidagi fikrlarini keltirmoqchimiz, "Har bir hududga borganda o'sha yerning tarixini o'rganish va tiklashga e'tibor qaratmoqdamiz. Bobur mirzo xalqimizning buyuk farzandi. Adabiyot, ilm, ma'rifat nuqtai nazaridan u hamon yashayapti. Bu maskanni obod qilib, tarbiya o'chog'iga aylantirish zarur. O'zligimizni anglab, buyuk tariximizni yoshlarga tushuntirsak, ilm-marifatni rivojlantirsak, hech qachon kam bo'lmaymiz".

Foydalanilagan adabiyotlar ro'yxati.

1. Sh.M. Mirziyoyev." Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz" Toshkent:" O'zbekiston", 2016y.
2. Sh.M.Mirziyoyev." Buyuk kelajagimizni mard va oliyjanob xalqimiz bilan birga quramiz". Toshkent, "O'zbekiston", 2017 y.
3. G'.Satimov ."Sharq xalqlari tarixidan lavhalar". Toshkent, 2008y.
4. A.Zunnunov va boshqalar. Pedagogika tarixi". 2000y

"ДИЛ БА ЁРУ ДАСТ" БА КОР ЭЪТИҚОД ВА КАМОЛОТГА ЭРИШУВ ШИОРИ

Ч.Ортиқов

Бухоро Маданият ихтисослаштирилган

мактаб интернати ўқитувчиси.

Аннотация: мазкур мақолада Нақшбандия тариқатининг асосий шиори "Дилба ёру даст ба кор" шиорининг инсон эътиқоди ва камолотидаги ўрни ёритилган

Калит сўзлар: миллий мерос, тасаввуф, тариқат, эътиқод, меҳнат, қадрият, маънавият, маърифат.

Истиқлол шарофати билан Ўзбекистонда юз бераётган ўзгаришларнинг ўзига хос хусусиятлари, ўзбек халқининг миллий руҳияти ва турмуш тарзидан келиб чиқиб, ёш авлоднинг баркамол инсон қилиб тарбиялаш муаммосини илмий-назарий жиҳатдан ишлаб чиқиш бугунги куннинг педагогик зарурати ҳисобланади.

Шу жиҳатдан қараганда, XIV асрда яшаб ўтган тасаввуф таълимотининг йирик намояндаси Баҳоуддин Нақшбанднинг педагогик ғояларида асосий ўрин тутган ватанпарварлик, эркинлик, инсонпарварлик, меҳнатсеварлик, имон-эътиқод, ҳалоллик, ахлоқий поклик, одиллик, биродарлик, билимлилик, ҳурфикрлилик каби ғояларни талаба-ёшлар онгига сингдириш шу куннинг долзарб масалаларидан биридир.

Нақшбандия тариқати деб қаралган бу тариқатнинг таълимоти ўн битта қоида ва («Дил ба ёру даст ба кор»), «Дилинг Аллоҳда, қўлинг меҳнатда бўлсин» шиоридан иборат. Бу қоидаларнинг тўрттаси «Хуш дар дам», «Назар

бар қадам», «Сафар дар ватан», «Хилват дар анжуман», Юсуф Ҳамадонийга «Ёдкард», «Бозгашт», «Нигоҳдошт», «Ёддошт» қоидалари, Абдулҳолиқ Ғиждувонийга «Вуқуфи замоний», «Вуқуфи ададий», «Вуқуфи қалбий» қоидалари Баҳоуддин Нақшбандга хосдир.

«Дил ба ёру, даст ба кор» - «Дилинг Аллоҳда, қўлинг меҳнатда бўлсин» шиори нақшбандия тариқатининг тасаввуф оламидаги бутун йўналишлардан фарқ қиладиган томонларини очиб беради:

1. Тасаввуф оламида асосан дарвешлар бу дунё лаззатларидан воз кечиб узлатда гўшанишинлик ва таркидунёлик билан машғул бўлиб, Худо васлига етишишнинг асосий йўли шу, деган тушунча билан яшаганлар. Баҳоуддин Нақшбанд эса Аллоҳ васлига етишишнинг энг яқин йўли ҳалол меҳнат ила жамият ичида яшаб Аллоҳни доимо қалбда нақшлаш, деб тушунтирдилар. Демак, нақшбандия таълимотида таркидунёчилик таъқиқланган бўлиб, инсон фақат ўзининг ҳалол меҳнати билан яшаши керак, деган ғоя сингдирилган.

2. Инсон руҳий бойликка илм-маърифат ва касб-ҳунарни пухта эгаллаш орқали эришилмоғи мумкин. Шу сабабли Баҳоуддин Нақшбанд илм-маърифат ва касб-ҳунарни инсонни маънавий камолоти ва жамиятнинг тараққиётига кучли восита эканлигини алоҳида таъкидлайди.

3. Баҳоуддин Нақшбанд фикрича, инсоннинг ҳаётда ўз ўрни ва яхши яшашга сабаб бўладиган биринчи омил – меҳнатсеварликдир. Баҳоуддин Нақшбанднинг ўзи ҳам том маънодаги меҳнаткаш инсон эди. Нақшбанд лақабининг яна бир маъноси алломанинг кимхоббофлик касби билан шуғулланганлигидан далолат беради. «Мен ва отам кимхоббофлик касби билан машғул эдик ва ёшлар расмига мувофиқ алоҳида хонамиз бор эди»[1].

Қуйидаги сатрлар ҳам Баҳоуддин Нақшбандга мансуб:

«Қўлингни эт меҳнат бирла банд.
Дилинг бўлсин ёрингга пайванд»[2].

Баҳоуддин Нақшбанднинг донолиги ҳам шундаки, кишилик жамиятининг асосини моддий неъматлар учун бўлган ҳаракатларда яъни, ижтимоий-фойдали меҳнатда, деб билади, яна Баҳоуддин Нақшбанд меҳнат билан шуғулланишнинг афзаллиги, бутун дунё мушкулотларини енгиш ва энг яхши инсоний фазилатларни эгаллаш учун калит эканлигини уқтиради.

4. «Дилинг Аллоҳда, қўлинг меҳнатда бўлсин» шиори – инсон ўз ҳаётида юксак Илоҳий нишон - қадриятга эга эканлигини, ана ўша нишон қадрият юксаклигидан туриб, унинг меъёрлари асосида, хатто оғир дамларда

---

[1] Боҳир М. Баҳоуддин Балогардон. (форс тилидан М.Ҳасаний тарж.). –Т.: Ёзувчи, 1993. -25 б.

[2] Абдураҳмонов А. Саодатга элтувчи билим. –Т.: Мовараннаҳр. 2001. -387 б.

ҳам ўзини йўқотмаслик, ўзини таниш, ўз-ўзини бошқара билиши, инсонийлик шаънини юксак тутиши, фақат Аллоҳга илтижо қилиб, ҳамма қатори ҳалол меҳнат билан нафсини жиловлай олиши, ҳур озод, эркин фикрли, эзгу амалга эга бўлган баркамол инсон бўлиши зарурлигини англатади.

5. «Дилинг Аллоҳда, қўлинг меҳнатда бўлсин» шиори эзгулик йўлига даъват этади, инсон ҳаётидаги асл мурод, ҳалол меҳнат билан саодатга эришиши мумкинлигини англатади. Нопоклик, беҳаёлик, ишёқмаслик, иккиюзламачилик, лоқайдлик ва муртадликдан нарида бўлишига чақиради. Шу маънода «Дилинг Аллоҳда, қўлинг меҳнатда бўлсин» шиори башарият учун маънавий қадрият манбаидир.

6. «Дилинг Аллоҳда, қўлинг меҳнатда бўлсин» - шиори инсон ҳаётида ўзининг буюк зот Инсон эканлигини англаши, Аллоҳ берган неъматлардан оқилона фойдалан олиши, ҳалол меҳнати билан жамиятга ўз ҳиссасини қўшиши лозимлигини уқтиради.

Демак, нақшбандия тариқатидаги «Дилинг Аллоҳда, қўлинг меҳнатда бўлсин» шиори – покланиш ва камолотга эришувнинг асоси – эзгулик, яхшилик, саҳоватли бўлиш, жамият ривожига фойдаси тегиши, ҳалол меҳнат билан халқ мушкулини осон этиш каби ғояларни ифода этади.

Бу фақат Аллоҳни қалбга жо этиб, тақвога тоат қилиш билан эмас, балки яна Аллоҳ берган қўлни меҳнатга банд қилиш, яъни маълум касб-ҳунарни эгаллаб, фаровон жамиятимиз истиқболи учун фойда келтиришни вазифа қилиб қўяди.

Адабиётлар:

1. Боҳир М. Баҳоуддин Балогардон. (форс тилидан М.Ҳасаний тарж.). – Т.: Ёзувчи, 1993. -25 б.
2. Абдураҳмонов А. Саодатга элтувчи билим. –Т.: Мовараннаҳр. 2001. –

BUGUNGI KUNDA SOG‘LOM BOLA TARBIYALASHDA XALQ MUSIQASINING O‘RNI VA ROLI

D. O’.Murodova

BuxDU 1- bosqich talabasi

Xalq musiqa ijodiyoti har bir xalqning ulkan ma’anaviy boyligi hisoblanadi. Uning tarkibidagi eng ommaviy, tarbiyaviy-ta’sirchan xalq qo‘shiqlari o‘zining g‘oyaviy-badiiy mazmuni, xalq hayotining barcha qirralarini ifoda etishi kabi xususiyatlari bilan yosh avlodni ma’naviy-axloqiy, ma’rifiy va estetik dunyoqarashini shakllantirishda muhim vosita bo‘lib xizmat qiladi.

Bugungi kunda mustaqil rivojlanish yo‘lidan dadil oldinga odimlayotgan bir davrda jahondagi eng ilg‘or rivojlangan mamlakatlar darajasida ijtimoiy-

iqtisodiy, siyosiy, ma'naviy-ma'rifiy rivojlanishiga erishish ko'p jihatdan yosh avlodni ta'lim-tarbiyasiga bog'liqdir.

Aytish joizki, bunday mas'uliyatli vazifani ijobiy hal qilishda musiqiy-estetik tarbiyaning ham juda katta imkoniyatlari mavjud. Xalqimizning juda qadimiy, boy va teran tarixiy ildizlariga ega bo'lgan musiqa merosi, hamma davrlarda ham o'zining tarbiyaviy ta'sirchan badiiy g'oyalari bilan kishilarning ma'naviy-estetik tarbiyasida muhim o'rin tutib kelgan. Mana shunday o'lkan ma'naviy boylikdan yoshlarni badiiy-estetik tarbiyalashda yanada ununmli foydalanish orqali ularning qalbida ezgulik, halollik, poklik, insonparvarlik, do'stlik, vatanparvarlik, millatga, milliy qadriyatlarga muhabbat his-tuyg'ularini shakllantirishda samarali natijalarga erishish mumkin.

O'sib kelayotgan yosh barkamol, sog'lom avlodning musiqaviy dunyoqarashini shakllantirish bilan ma'naviy barkamol inson qilib tarbiyalashda umumta'lim maktablaridagi musiqa tarbiyasining roli nihoyatda kattadir.

Ma'lumki, umumta'lim maktablari musiqa ta'limi va tarbiyasining bosh maqsadlaridan biri yosh avlodni milliy musiqamizga vorislik qila oladigan hamda umumbashariy musiqiy qadriyatlarni teran idrok eta oladigan madaniyatli inson darajasida voyaga yetkazishdan iboratdir. Ko'pgina ilmiy tadqiqotlarda ham xalq musiqa merosi tarkibidagi folklor, mumtoz va maqom kuy-qo'shiqlarini yuksak tarbiyaviy-ta'sirchanlikka ega ekanligi, ularni yoshlar ma'naviy olamiga chuqurroq singdirish, badiiy-estetik tarbiyasida to'g'ri va maqsadli foydalanish orqali yuqori samaradorlikka erishishi mumkinligi asoslab berilgan. Haqiqatdan ham xalq musiqa merosida eng ommaviylik kasb etuvchi qo'shiqchilik ijodiyotiga oid folklor, mumtoz va maqom asarlarining badiiy mazmuni tahlil qilinsa, ularda "xalq donishmandligi"ning eng ulug' va oliyjanob g'oyalari mujassamlanganligini ko'rish mumkin. Masalan, folklor yo'nalishidagi kuy va qo'shiqlar o'z mazmunida xalq hayotining eng muhim, o'ziga xos turli ko'rinishlari va qirralarini aks ettiradiki, musiqa darslarida ularni o'rganish o'quvchi-yoshlarni milliy o'zligini anglashlarida beqiyos ahamiyat kasb etadi.

Xalqimiz musiqa merosidagi eng mashhur va qadrli bo'lgan mumtoz va maqom ashulalari mumtoz adabiyotimizning eng sara she'riy namunalariga bog'langan musiqiy ohanglar jo'rligida ijro etilib, avloddan-avlodga o'tib, hozirgi kunda ham o'z ko'rki va qimmatini yo'qotmay kelmoqda. Bunday qo'shiqlarni har qanday holatda ham inson hissiyotiga badiiy emotsional ta'sir ko'rsatishi haqida buyuk Sharq allomalari juda ko'p va xo'b fikrlarini aytib o'tishganligi ham haqiqatdir.

Bugungi kunda musiqa madaniyati darslari jarayonida xalq musiqa merosi, xususan, mumtoz va maqom san'ati haqidagi mavzular, ular bo'yicha o'quvchilar

egallashi lozim bo‘lgan bilim va malakalar talab darajasida emas. Bu muammolar sirasida quyidagilarni alohida ko‘rsatish mumkin:

- Umumta’lim maktablarining xalq musiqa ijodiyoti, xususan, folklor, mumtoz va maqom musiqasi “yozuvlari” (fonoteka) bilan yetarli darajada ta’minlanmaganligi;
- Aksariyat ko‘pchilik musiqa o‘qituvchilarining mumtoz va maqom musiqasi bo‘yicha yetarlicha mutaxassislik malakalariga ega emasligi;
- Zarur texnika vositalar ayrim maktablarda umuman yo‘qligi va hokazo.

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, xalq qo‘shiqchilik ijodiyotidan barkamol avlod tarbiyasida keng foydalanish yo‘lida ta’kidlab o‘tilgan muammolarni ijobiy hal qilish jamiyatimizning ma’naviy-ma’rifiy poydevorini mustahkamlash yo‘lida qo‘yilayotgan vaziflarni samaraliroq amalga oshirishda yangi ufqlar ochadi.

БАРКАМОЛ АВЛОД ТАРБИЯСИДА МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАРНИНГ АҲАМИЯТИ

Қурбонова Г.Н.
БухДТИ Педагогика, психология ва тиллар кафедраси мудири, п.ф.н., доцент

Баркамол авлод тарбияси – ёшларни маънавий-аҳлоқий шакллантириш, Ватан мустақиллиги мустаҳкамлаш, жамият ва давлат манфаатларига хизмат қилувчи, интеллектуал салоҳиётли, эркин фикрловчи шахсларни тарбиялашга қаратилган тарбиявий жараёнлар мажмуаси ҳисобланади.

Ўзбекистон мустақиллигининг дастлабки кунлариданоқ жамият ҳаётида миллий қадриятларни тиклаш ва улар асосида баркамол авлодни вояга етказиш давлат сиёсатининг устивор масаласига айланди.

Ватан равнақи, аввало, унинг фарзандлари камолига боғлиқ. Бу эса, ҳар бир юртдошимизни ўзининг маънавий камолоти учун юксак маъсулиятини ҳис этишга, ўз манфаатларини шу юрт, халқ манфаатлари билан уйғунлаштириб яшашга даъват этади. Бу эса, ватапарварлик туйғусида намоён бўлади.

Ўзбекистон мустақиликка эришиши туфайли миллий қадриятларга эътибор кучайди. Зеро, миллий қадриятлар мамлакатимиз мустақиллигини мустаҳкамлайдиган маънавий асослардан биридир. Халқимизнинг асрлардан-асрларга мерос тарзида келаётган миллий қадриятлари узоқ тарихий жараёнда шаклланган. Улар она юртга эҳтиром, авлодлар хотирасига садоқат, катталарга ҳурмат, ҳаё, андиша каби хусусиятларнинг устуворлиги, бошқа

халқларникига ўхшамайдиган урф-одатлар, расм-русумлар, маросимлар ва анъаналар билан тавсифланади.

Миллий қадриятларнинг тикланиши туфайли бугун жонажон Ватанимизнинг «ҳар бир асл фарзанди ўзини ота юртининг ажралмас бўлаги деб хис этаяпти ва бундан фахрланяпти. Истиқлол берган энг катта бойликлардан биринчиси ана шу десак асло янглишмаган бўламиз».

Миллий урф-одат, анъана ва қадриятлар, уларда илгари сурилган ғоялар инсон руҳиятининг шаклланиши, унда маънавий-ахлоқий сифатларни тарбиялашга хизмат қилади. Миллийликни белгиловчи омиллардан бири урф-одат, анъана ва қадриятлардир. Шу сабабли инсон ҳам миллат вакилларидан бири сифатида миллий урф-одат, анъана ва қадриятларни асраш, уларни янада бойитиш тўғрисида қайғуриши зарур. Ўз навбатида миллий урф-одат, анъана ва қадриятлар ғояларининг миллат равнақи, инсоният тараққиётига хизмат қилиши билан фахрланиш ўқувчи ёшларнинг миллий ифтихор туйғусига эга бўлишларини таъминлайди. Ўқув-тарбиявий ишларни ташкил этишда ёшларни миллий урф-одат, анъана ва қадриятларни асраш, уларни бойитиш учун ҳаракат қила олиш кўникмаларини тарбиялашга эътиборни қаратиш мақсадга мувофиқ.

Миллий қадриятлар миллат яратган маданий-маънавий меросни, хусусан, миллат кишиларига хос барча инсоний фазилатлар, хислатларни ўтмишдан бугунга етказади. Шунинг учун ҳам миллий қадриятларни асраб-авайлашга ҳар бир миллатнинг ўзи масъулдир. Ҳар қандай шароитда ҳам, чунончи, бирор миллат озод, фаровон бўлганда ҳам, қуллик, тобелик исканжасига тушиб қолганда ҳам, унда миллий қадриятларни сақлаб қолиш учун ички имконият мавжуд бўлади.

Инсоннинг ҳаётида маданий-маънавий қадриятлар катта ўрин эгаллайди. Унга илмий техникавий ва интеллектуал имкониятлар, маориф, таълим тарбия, тиббий хизмат, миллий мерос, турли шаклларда намоён бўладиган маданият дурдоналари, тил, адабиёт, санъат, халқ ҳунармандчилиги махсулотлари, ноёб тарихий ва маданий ёдгорликлар, архитектура ва ҳоказолар киради.

Ўзбек халқи мустақилликка эришгани туфайли ўтмиш авлодлар қолдирган бой маънавий-маданий меросни ўрганиш ва қайта тиклашга мушарраф бўлмоқда.

Марказий Осиё азал-азалдан илм-фан ва маданиятнинг, адабиёт ва санъатнинг марказларидан бири бўлиб келган. Бу ўлкада етишиб чиққан буюк мутафаккирлар жаҳон илм фани ва маданиятини ўз кашфиётлари ва ўлмас асарлари билан ижодий бойитиб, юқори чўққига кўтардилар, унинг кейинги тараққиётига самарали таъсир кўрсатдилар Миллий қадриятимиз

ҳисобланган Ибн Синонинг тиббиёт соҳасидаги кашфиётлари, Беруний ёки Ал-Хоразмийнинг математика соҳасидаги кашфиёти, имом Бухорийнинг ислом оламининг ривожига қўшган ҳиссаси, Улуғбекнинг астраномия фанига, Амир Темурнинг бунёд қилган тарихий обидалари, Бобурнинг Ҳинд диёридаги мамлакатни идора қилиш, ободончилик ишлари, Алишер Навоийнинг шеърият мулкига қўшган ҳиссаси кабилар бугунги кунда умуминсоний қадрият ҳисобланади. Чунки ушбу қадриятлардан бутун дунё мамлакатлари фойдаланадилар ҳамда барча фанлар тараққиёти учун қадрли, аҳамиятли ҳисобланади.

Миллий қадриятлар асосида мамлакатимиз келажагини барпо этувчи ёшларни тарбиялаш асносида ёшларимиз томонидан халқимизнинг бой тарихий маданияти, урф-одат ва анъаналарини чуқур билиб олишга интилиш, республиканинг қудрати ва ютукларидан фахрланиш, уларни муттасил ошириб боришга интилиш мамлакатимиздаги барча элат ва миллатларнинг келажаги буюк давлатни барпо қилишдек муаззам мақсад йўлида жипслашишига мустаҳкам асос бўлиб хизмат қилиши шубҳасиз.

БАРКАМОЛ АВЛОД ТАРБИЯСИДА АЖДОДЛАР МЕРОСИНИНГ АҲАМИЯТИ

Турсунова О.Ф.

БухДТИ Педагогика, психология ва тиллар кафедраси ассистенти

Имом Абу Ҳамид Муҳаммад ибн Муҳаммад ибн Муҳаммад ибн Аҳмад Ал-Ғаззолий ат Тусий ан Нишопурий аш Шофеий (بسم الله الرحمن الرحيم) (450/1058 – 505/1111) – йирик мутасаввуф олим, ислом ҳуқуқшуноси(фақих), назариётчиси, файласуф, тириклигидаёқ ўз даврининг энг олий ҳужжат-ул-ислом унвонига эга бўлган, ислом маданияти “олтин” даврининг буюк мутафаккири ҳисобланади. Ислом маданияти шаклланиши ва ривожига сезиларли таъсир кўрсатган Ғаззолийни “муҳиддин”(динга ҳаёт бахш этувчи) ҳамда “мужаддид”(динни янгиловчи) насаблари билан улуғлаганлар.

Ёшлигидан илмга чанқоқ, ўткир зеҳн, юксак иқтидор ҳамда хотирага эга бўлган ал-Ғаззолий: Аҳмад ал Разқонийдан фиқҳ, Абу Наср Ал Исмоилий ҳамда Абул Маолий ал Жувайнийдан фиқҳ, усули фиқҳ, илму калом, мантиқ,Фазл ибн Мухаммад ал Фаромузий ва Юсуф Ан Насаждан тасаввуф илмларини мукаммал эгаллайди.

Ғаззолий яшаган давр XI асрнинг 2-ярми XII асрнинг биринчи ярмида исломга эътиқод қилувчи халқлар орасида турли хил гуруҳлар, оқимларнинг пайдо бўлиши натижасида диний фанатизмининг, ўзаро муросасозликнинг кучайиши кўплаб қонли тўқнашувларга олиб келди. Ҳар қайси гуруҳлар ўз

таълимотини қўллаб-қувватлаш, уни кенг омма орасига ёйиш мақсадида кўплаб мадрасалар ва ўқув муссасаларини барпо этиб уларнинг ўқув дастурларини тузиб чиқдилар. Ислом оламининг турли маданий марказлари, хонақоҳлар, мадраса ҳамда кутубхоналар ўз ҳомий ва асосчилари номидан фаолиятларини давом эттириб: ҳадис, калом, ахлоқ, фиқҳ, сарф, саҳв, наҳв, луғат, баён, қироат, ҳандаса, тиб, кимё, нужум, мусиқа, нотиқлик, мусоҳоба, фалсафа, мантиқ каби диний ва дунёвий фанларнинг мислсиз тараққий этиши ҳамда кўплаб мутафаккир олимларнинг фаолият кўрсатишига имконият яратди.

Унинг “Иҳёу улумиддин”, “Кимёи саодат”, “Насиҳат ал-мулук”, Айҳо ал-валад”, “Ал-Мунқиз миназ Золал” асарлари бир томондан диний номутаносибиликларни бартараф этишга хизмат қилган бўлса, иккинчи томондан жамият ахлоқий-маънавий муҳитини соғломлаштириш, реанимация(жонлантириш) қилишга хизмат қилди.

Шунингдек, турли оқимлар вакиллари ҳисобланган ислом назариётчиларининг энг сара фикрларини эътироф этган ҳолда уларнинг ижодий фаолиятини илм фан ва маданиятни ривожлантиришларига даъват этди.

Бу давр маданияти ва маърифатининг гуллаб яшнашига Умар Хаёйм, Абул Аббос Лукарий, Абул Ҳасан Нисовий, Адиб Собир Термизий, Сўзаний Самарқандий каби мутафаккирлар беқиёс хизмат кўрсатдилар. Шунингдек ўз асарларида асосий эътиборни асосан таълим-тарбия, маърифат ва ахлоқий мунособатларга қаратган алломалар сафига: Унсурул маолий Кайковус, Носир Хисрав, Низомулмулк, Бобо Кўҳий, Али Шайх Абулҳасан ибн Усмон, Зиёвуддин Суҳравардийларни киритиш мумкин.

Имом Ғазолий ўзидан илм-фаннинг деярли барча масалаларига бағишланган улкан мерос қолдирди.

Имом Ғаззолийнинг дидактик ахлоқий қарашлар ўз ифодасини топган асари “Айҳо ал-валад” яъни “Эй фарзанд”дир.

«Эй, фарзанд» китобида солиҳ инсонларга хос вазифаларни баён этиб: «Бола бир асалари муми кабидир, мураббий уни истаган шаклга солиши мумкин. Бола ота-онасининг ёнида бир пок саҳифа кабидир; унинг қалбига ҳеч бир нақш ё сурат солинмаган. Аммо, бундай қалб ҳар қандай нақшни олишга ҳозир, яъни ҳамма нарсага мойилдир. Шунинг учун ҳам уни гўзал амаллар билан банд этиш лозимдир, бу қалб эзгуликлар ва билимлар билан тўлдирилса, фарзанд мукаммал инсон бўлиб етишади», деганлар.

Ғаззолий ёшлигида она юртида Аҳмад ибн Муҳаммад Розконийдан фиқҳ илмини олди. Сўнгра Журжонга сафар қилиб имом Абу Наср Исмоилийнинг ҳузурида таълим олди ва кўплаб нарсаларни ёзиб олди.

Ўша ёзиб олинган нарсалар ўша вақт тилида «таълиқа» деб номланар эди. Кейин Ғазолий она юрти Тусга қайтди. Йўлда ажойиб ҳодиса юз берди. У ҳақда Ғазолийнинг ўзи қўйидагиларни айтади: «Йўлтўсарлар йўлимизни тўсдилар ва улар менинг бору будуримни олиб қўйдилар. Кетаётганларида ортларидан эргашдим. Шунда уларнинг бошлиғи менга қараб: «Орқангга қайт! Шўринг қурсин! Бўлмаса, ҳалок бўласан!» деди. «Сен Ундан саломатликни тилайдиган зот номи билан сўрайман, фақат таълийқаларимни қайтариб бер. Барибир сизларга улардан фойда йўқ», дедим.

«Таълийқанг нима?» деди у. «Анави халтадаги китоблар. Мен ана ўшаларни эшитаман, ёзиб оламан ва ичидаги илмни оламан деб ҳижрат қилганман», дедим.

У кулиб юборди-да:«Қандоқ қилиб сен улардаги илмни билибсан!? Биз уларни сендан тортиб олдикку! Сен улардан жудо бўлдинг! Илмингдан ажраб қолдинг!» деди. Сўнгра у одамларидан бирга амр қилган эди, у халтани менга қайтариб берди.Ўша одамнинг тили билан Аллоҳ таоло мени тўғри йўлга иршод қилишни ирода қилган бўлса ажаб эмас. Тусга етиб борганимда кейин уч йил ҳаракат қилиб барча таълийқаларни ёд олиб йўлтўсарлар илмимни тортиб ололмайдиган бўлиб олдим».

Эй фарзанд!

Юз йил ўқиб мингта китобни жамлаганинг билан амал қилмасанг Аллоҳ таолонинг раҳматига лойиқ бўла олмайсан. Зеро Аллоҳ таоло ўзининг китобида шундан хабар берган:)""النجمىعسىامىلاإىنسىنىلإىلىسىيىلىنىأىو(39)

"Инсон учун фақат ўзи қилган харакатигина бўлур" (яъни ўзгаларнинг қилган яхши амалларидан унга бирон фойда етмас)(Нажм сураси 39-оят)

Эй фарзанд!

Амалсиз илм жинниликдир. Амал эса илмсиз амал бўла олмайди. Бугун сени гуноҳлардан узоқлаштирмаган ва итоатга тезламаган илм, эртага ҳаргиз жаҳаннам оловидан узоқ қилмас. Агар бугун амал қилмасанг, ўтказиб юборган кунларингни ҳаргиз топа олмассан ва тонгла қиёматда "Бизларни(ҳаётга) қайтаргин,бизлар яхши амал қилайлик."(Агар сиз у жиноятчи кимсаларни (қиёмат кунида) Парвардигорлари ҳузурида бошлари эгик ҳолда туриб: Парвардигоро (Ваъданг рост эканлигини) кўрдик ва эшитдик, бас бизларни (ҳаётга) қайтаргин, бизлар яхши амал қилайлик. Энди бизлар (қиёмат ҳақ эканлигига) шак-шубҳасиз ишонгувчидирмиз. (дейишларни) кўрсангиз эди. Сажда 12-оят) деганингда. “Эй аҳмоқ сен ўша ердан келдингку?” дейилади.

Эй фарзанд ! ...:"Билгилки албатта соликка, ундан тарбия воситасида ёмон ҳулқларни чиқариб, гўзал хулқлар билан ҳулқлантирадиган муршид ва мураббий лозимдир.

Тарбиянинг маъноси, экини яхши ўсиши ва тўлиқ бўлиши учун тикан, бегона ўтларни юлиб ташлайдиган деҳқоннинг ишига ўхшайди

….Агар илм ўқисанг ёки мутолаа қилсанг, илминг қалбингни тузатиб, нафсингни покламоғи лозим

Эй фарзанд!

Амалсиз илм жинниликдир. Амал эса илмсиз амал бўла олмайди. Бугун сени гуноҳлардан узоқлаштирмаган ва итоатга тезламаган илм, эртага ҳаргиз жаҳаннам оловидан узоқ қилмас. Агар бугун амал қилмасанг, ўтказиб юборган кунларингни ҳаргиз топа олмассан ва тонгла қиёматда "Бизларни(ҳаётга) қайтаргин,бизлар яхши амал қилайлик."(Агар сиз у жиноятчи кимсаларни (қиёмат кунида) Парвардигорлари ҳузурида бошлари эгик ҳолда туриб: Парвардигоро (Ваъданг рост эканлигини) кўрдик ва эшитдик, бас бизларни (ҳаётга) қайтаргин, бизлар яхши амал қилайлик. Энди бизлар (қиёмат ҳақ эканлигига) шак-шубҳасиз ишонгувчидирмиз. (дейишларни) кўрсангиз эди. Сажда 12-оят) деганингда.

“Эй аҳмоқ сен ўша ердан келдингку?” дейилади.

Эй фарзанд!

Калом илмидан, тибдан, дори тайёрлашликдан, шеър, нужум, вазн, наҳу ва сарфдан нимаики ҳосил қилган бўлсанг, демак умринг зое кетмабди

Имом Ғаззолийнинг устози имом ал-Ҳарамайн (Макка ва Мадина муқаддас шаҳарлар имоми) Абу Маолий ал-Жувайний (419-478 х/1028-1185 м):

مغدق بحر الغزالي

«Ал-Ғаззолий чексиз уммон” деб эътироф этган.

Ғаззолий ҳали ёшлик пайтида «аль-Манҳул фи усул ал-фиқх» асарини ёзганда Имом ал-Жувайний :

هلا حي، وأنا دفنتني: الجويني له قال شبابه، مطلع في (الفقه أصول في المنخول) الغزالي ألف وعندما كتابي على غطى كتابك أموت، حتى صبرت

Сен мени тириклигимда кўмдинг. Наҳот мени ўлишимни кутиш сенга мушкул эди. Сенинг китобинг мени китобимни қамраб олади (яъни ундан мукаммалроқ ва зўрдир).

Хулоса қилиб айтганда, ўз даврининг етакчи илмий, ирфоний, маънавий, ахлоқий фикрлар, қарашлар мажмуасини яхлит тарзда ўзида мужассамлаштирган Ғаззолий таълимотида илм-фанга муносабат, уни улуғлаш, қўллаб-қувватлаш асосий ўринлардан бирини эгаллайди. Имом Ғаззолий асарлари таҳлили шуни кўрсатадики, таълим ва тарбия жараёни

негизида ҳар бир ёш, бўлғуси жамият аъзосини ахлоқий-маънавий, сиёсий-ижтимоий жиҳатдан етук шахс сифатида камолотга етиштириш орқали давлатнинг қудратли, унда яшовчи халқларнинг фаровон ҳаёт тарзини таъминлаш шубҳасиздир.

БАРКАМОЛ АВЛОДНИ ТАРБИЯЛАШ ДАВР ТАЛАБИ

Юлдашева М.

БухДТИ Педагогика, психология ва тиллар кафедраси ассистенти

Тарихий тараққиётнинг ҳар бир босқичида бўлганидек, бугунги глобаллашув шароитида ҳам ёшларнинг ижтимоий-ахлоқий ҳолати миллий ҳаёт асосини ташкил этувчи маънавий-ахлоқий парадигмалар билан белгиланади.

Ўз-ўзидан аёнки, аҳолининг аксарият қисмини ташкил этувчи ёшларимизнинг ҳали-бери ечилмаган муаммоларига эътиборимизни жалб этиш, уларни ҳаётимизда ҳақиқатан ҳам ҳал қилувчи кучга айлантириш масаласи жамоатчилигимизнинг диққат-марказида туриши шарт.” Ёшларнинг баркамол инсон ва ижтимоий-ахлоқий шаклланиши мураккаб ва серқирра тарбиявий жараён бўлиб, бевосита бир қатор омилларга боғлиқдир. Булар ичида толерантлик феномени алоҳида аҳамият касб этиб, ҳозирги замонда рўй бераётган ижтимоий-ахлоқий жараёнларни ҳамда қадриятларни бирлаштирувчи асос бўлиб хизмат қилади.

Биринчидан, ҳуқуқий демократик давлат ва фуқаролик жамиятини барпо этиш, ислоҳотлар жараёнида “ўзбек модели”нинг ҳуқуқий-ижтимоий жиҳатларининг мураккаб ва яхлит мажмуида ёшларнинг маънавий, маънавий-ахлоқий жиҳатдан шаклланиши алоҳида ўрин эгаллаб, давлат сиёсатининг устувор йўналишларидан бири сифатида қаралмоқда.

Иккинчидан, Ўзбекистонда фуқаролик жамиятининг барпо этилиши ижтимоий барқарорликни таъминлаш, фаровонлик, инсоннинг маънавий камолотга етиши, кўп миллатли ва поликонфессионал жамиятимизда ҳуқуқ ва манфаатларни янада уйғунлаштириш, халқаро экстремизм ва терроризмнинг турли кўринишларини бартараф этишга қаратилган. Бу эса ёшларнинг ижтимоий-ахлоқий юксалиш омиллари тизимида толерантлик феноменидек мураккаб жараённи махсус илмий тадқиқ этиш заруриятини оширади.

Учинчидан, ўзбек халқи миллий характерига хос бўлган эзгулик, бағрикенглик, сабр-бардошлилик, меҳр-оқибат, хайриҳоҳлик каби хислатларни янада ривожлантириш миллатнинг маънавий-ахлоқий тикланишининг муҳим йўналишларидан ҳисобланади ва ёшларда

толерантликни шакллантириш ҳамда юксалтириш билан чамбарчас боғлиқдир. Ўз навбатида, ёшлар бу хислатларни нафақат маънавий мерос сифатида қабул қилишлари, балки халқимизнинг маънавий-ахлоқий анъаналарини янада бойитишлари ва соғлом турмуш тарзи қоидаларига айлантириш лозим.

Тўртинчидан, яқин тарихий ўтмишимизда ҳукмрон бўлган тоталитар-синфий мафкура умуминсоний ва у билан боғлиқ бўлган миллий, маънавий-ахлоқий қадриятларга ижтимоий тотувлик, динлараро бағрикенглик, толерантлик каби ғояларга қарши қаратилган эди. Фуқаролик жамиятини барпо этиш шароитида ўтмишдан қолган бундай иллатлар ва уларнинг оқибатларини тезроқ бартараф этиш вазифаси ҳам алоҳида аҳамият касб этмоқда.

Бешинчидан, ёшларнинг ижтимоий-ахлоқий юксалишини толерантлик нуқтаи назаридан тадқиқ этиш ундан фуқаролар ўртасида кечиримлилик, консенсусни ўрнатишнинг муҳим омили сифатида фойдаланишга қаратилган.

Ҳар қандай мамлакатда ислоҳотларнинг ютуқлари таълим соҳасидаги сиёсат, унинг изчиллиги ва самарадорлигига боғлиқ. Ёшлар таълими келажакни белгилайди. Фуқаролик жамияти шаклланишининг асосий шарти бўлган янги қадриятлар, жумладан, ёшларда ижтимоий-ахлоқий йўналишнинг шаклланиши кўп жиҳатдан таълим тизимининг тўғри ташкил этилишига боғлиқ.

Шундай экан, таълим тизимида ёшларни эзгулик, адолат, ҳалоллик каби маънавий-ахлоқий қадриятлар руҳида тарбиялаш, ёшларда мустақил ривожланиш, ўзини ўзи тарбиялаш ва ижтимоий фаолликка эҳтиёжни шакллантириш, уларда турли қутбли, кўп маданиятли ва кўп конфессионал ахборотни ва янги билимлар соҳаларини қандай бўлса, шундайлигича қабул қилиш ҳамда баҳолаш кўникмаларини шакллантиришга алоҳида эътибор бериш зарур ва муҳимдир.

БАРКАМОЛ АВЛОДНИ ТАРБИЯЛАШДА АХБОРОТ ХАВФСИЗЛИГИНИНГ ЎРНИ

Ҳ. Мустафоев
к.ф.н., БухДУ ”Ўқитишнинг техник воситалари” бўлими бошлиғи

Мамлакатимизда баркамол авлодни ривожлантиришга мустақилликнинг дастлабки кунлариданоқ алоҳида эътибор бериб келинмоқда. Ёшларнинг пухта билим олишлари, ўз қобилият ва иқтидорларини намоён этишлари, умуман ҳаётда ўзларининг муносиб ўринларини топишга кенг имкониятлар яратилган. Шу сабабли бугунги кунда мамлакатимиз ёшлари турли соҳаларда

нафақат Ўзбекистонда, балки бутун дунёда улкан ютуқларни қўлга киритмоқда. Бундай натижалар ҳар биримизда фахр туйғусини уйғотади, албатта.

Аммо ахборот асри дея ном олган бугунги глобаллашув шароитида ёшларни турли хил ахборотларнинг салбий таъсирларидан асраш, уларда мафкуравий иммунитетни шакллантириш ҳар қачонгидан ҳам муҳимдир.

Ўзбекистон ҳам глобал ахборот жамиятига тобора катта қадамлар билан кириб бормоқда. Аммо бутун дунёда шиддат билан кечаётган глобаллашув жараёнида ахборот хуружлари кенг тус олишига сабаб бўлаётган омилларнинг бири ҳам замонавий ахборот технологияларидир.

Демак, ҳозирги давр олдимизга ахборот соҳасида шахс, жамият ва давлат манфаатларини ҳимоя қилиш, аҳолининг холис ва ҳаққоний ахборотга бўлган эҳтиёжини қондириш ва ахборот билан ишлаш маданиятини юксалтириш, ўсиб келаётган ёш авлодни ахборот хуружларидан асраш каби бир қатор муҳим вазифаларни қўяди.

Ҳозирга кунда телекоммуникация тармоқлари орқали узатилаётган ахборот ҳар 2 йилда икки баробар ортиб бораётганлиги инсониятнинг улкан ахборот массиви остида қолаётганлигидан дарак беради. Шунга қарамасдан ахборотга бўлган талаб ҳар қачонгидан кўра ҳам юқоридир. Холис ва ҳаққоний ахборотларни тарқатиш, омманинг бу маҳсулотга бўлган эхтиёжини қондириш бугунги куннинг долзарб масалаларидан бирига айланмоқда. Замонавий ахборот технологиялари инсониятга кенг имкониятларни туҳфа этаётганлиги билан бир қаторда турли хил бузғунчиликларни, ғаразли мақсадларни амалга оширишни ҳам қўллаб-қувватлайди. Ахборотни ғаразли кимсалар қўлида ахборот хуружини келтириб чиқарувчи асосий восита сифатида ҳам қараш мумкин. Бунинг асосий сабаби, ахборотни тарқатишнинг осонлиги ва тезкорлигидир. Бир зумда кенг масштабларни қамраб олган ҳолда ўз таъсирини ўтказиши ҳам унинг асосий хусусиятларидан бири ҳисобланади.

Ахборот ҳуружи ғаразли мақсадда ахборот билан тахдид этиш бўлиб, у турлийўллар билан амалга оширилади. Буларга ёлғон ахборот тарқатиш, етти ёт бегона маънавий қадриятларни сингдириш, халқнинг тарихий хотирасини бузиш ва ўзгартириш, кибертерроризм ва ҳакозоларни келтириш мумкин.

Ахборот хуружининг объекти омманинг, айниқса ёшларнинг онги бўлиши мумкин. Ахборот хуружи воситаси вазифасини оммавий ахборот воситалари, интернет тармоғи, мобил телефонлари, почта, ҳатто миш-миш тарзида тарқатилган гап-сўзлар ҳам бажариши мумкин.

Ахборот технологияларининг кун сайин ривожланиб бораётганлигини ҳисобга олсак, нафақат ёшлар, балки катта ёшдаги фойдаланувчиларда ҳам

ахборот билан ишлаш ва ахборот технологияларидан фойдаланиш маданиятини ошириш муҳим масалалардан эканлигини англаш мумкин.

Ахборот хуружларидан ҳимояланишда ахборот хавфсизлигининг ўрни катта. Ўзбекистон Республикасининг “Ахборот эркинлиги принциплари ва кафолатлари тўғрисида”ги Қонунига [2, 3-модда] мувофиқ “субъектларнинг ахборотни яратиш, қайта ишлаш ва ундан фойдаланиш билан боғлиқ фаолият соҳаси - ахборот соҳасидир”, ҳамда “ахборот соҳасида шахс, жамият ва давлат манфаатларининг ҳимояланганлик ҳолати - ахборот хавфсизлигидир”.

Ахборот хавфсизлигини икки асосий қисмга ажратиш мумкин:

замонавий ахборот-комуникация технологиялари ёрдамида ахборот ресурсларининг ўзининг хавфсизлигини таъминлаш;

ахборотлардан фойдаланувчиларни уларнинг онги ва дунёқарашига, миллий қадриятларимизга, давлатимиз Конституцияси ҳамда амалдаги қонунларимизга зид равишда бузғунчилик ғояларини тарқатишни ўз ичига олган ахборотлардан ҳимоя қилиш.

Бундай пайтда ёшлар билим ва ахборотни яхши фарқлашлари зарур бўлади. Бугунги қимматли ахборот эртага эскириши мумкин. Аммо билим инсонни бир умр эзгуликка етаклаб, уни бахтли этиши лозим.

Демак, ёшларни турли ахборот хуружларидан асрашда маънавий, мафкуравий иммунитетини юксалтириш билан бир қаторда уларни бузғунчилик ғояларини тарқатишни ўз ичига олган ахборотлардан ҳимоя қилиш, яъни ахборот хавфсизлигини таъминлашнинг ҳуқуқий, ташкилий ва техник таъминотларига катта эътибор беришликни вазиятнинг ўзи тақозо этмоқда.

ГЕОГРАФИЯ ДАРСЛАРИДА ЎҚУВЧИЛАРНИ МУСТАҚИЛ ИШЛАРИ ВА УЛАРНИ ТАШКИЛ ЭТИШ

З.М.Холова.
Ғиждуван туманидаги 26-мактаб география фани ўқитувчиси
Э.В.Бозорова.
Ғиждуван туманидаги 46-мактаб география фани ўқитувчиси
Г.Ҳ.Гулмуҳамматова.
БухДУ география 1 босқич магистранти

Бугунги кунда мамлакатимиз таълим тизимида дарслар сифатини яхшилаш бўйича кўплаб қарорлар қабул қилинмоқда. Уларда белгиланган вазифаларни ижобий амалга оширишда ўқитувчининг педагогик маҳорати катта аҳамиятга эга. Айниқса, география дарсларининг ҳам юқори сифатли ўтказилишида ўқитувчи ўз маҳоратида қуйидаги талабларга эътибор қаратиши лозим:

- биринчидан, ўқитувчи дидактик жараённи тўғри ташкил қилиши, вақт тақсимотига амал қилиши;
- иккинчидан, мавзуга доир методларни тўғри танлаши;
- учинчидан, дарс давомида мустақил ўқув иши малакасини эгаллашга доир кўрсатма ва режаларни ишлаб чиққан бўлиши ва ҳ.к.

Юқоридаги талаблар орасида география дарсларининг самараси кўпроқ мустақил ўқув иши малакасини эгаллашга доир кўрсатма ва режаларни ишлаб чиқишга боғлиқ.

Кейинги йилларда таълим муассасаларида ўқувчи-талабаларнинг мустақил таълим олишига алоҳида эътибор қаратилмоқда. Чунки эндиликда таълим беришнинг анъанавий усуллари орқали ўқувчи-талабаларни мустақил фикрлашга, фаолликка ўргатиб бўлмайди.

Мустақил таълим олиш технологияси ўзининг конгнитив маз-мунига кўра қуйидаги тамойилларга эга:

– касбий йўналганлик;

– ўқув менежменти;

– мустақил ишлашнинг турли шакллари (масалан, касбий фан-лар ёки ижтимоий фанлар бўйича тузилган индивидуал дастурлар бўйича таълим олиш);

– ўз-ўзини бошқаришни таъминлаш ва таълим олувчиларининг ижтимоий сафарбарлигини ошириш (машғулотларда) ўқувчи-тала-баларни дидактик қўлланмалар билан таъминлаш ва уларни хона-ларни таъмирлаш, жиҳозларни сотиб олишда ёрдамга жалб этиш;

– таълимда сифатий кўрсаткичларга эришиш мақсадида гу-руҳларга ўқув фаоллари иши (юқори босқич ўқувчи-талабаларининг навбатчиликда туриши, маслаҳатлар бериши, кутубхоначига ёр-дамлашиш);

– ўқувчи-талабаларнинг режалаштириш ишларида иштирок этиши ва бошқалар.

Академик В.П.Максаковский томонидан мустақил ўқув иши малакасини эгаллашга доир берилган кўрсатма ва режалар асосида Лотин Америкаси мавзусида бериладиган топшириқлар.

1. Бразилия ва Аргентина ҳудудлари чегараларини ёзувсиз харитада белгиланг.

2. Бразилия ва Аргентина бўйича картоғраммага тузиш учун керакли статистик ёки бошқа хил маълумот манбаларини таҳлил қилинг ва керакли кўрсаткичларни ёзиб қўйинг.

3. Бу кўрсаткичларни маълум оралиқ бўйича гуруҳлаштиринг.

4. Картоғрамма легендасини тузинг; бунда тўқроқ ранг ёки қуюқроқ (зичроқ) чизиқчалар ҳодисаларнинг катта интенсивлигини акс эттиринг ва аксинча.

5. Ранг-тасвир ва чизиқчали тасвирни ёзувсиз харитага туширинг.

6. Харитадиаграммани таҳлил қилинг, хулосалар чиқаринг.

7. Дунёдаги энг узун Панамерика автомобиль йўлини харитада тасвирланг. Қайси Лотин Америкаси мамлакатларининг пойтахтини ўзаро боғлашини харитада белгиланг. Бу йўлнинг Панама каналини «Мост Америк» номли кўприк орқали кесиб ўтадиган жойини алоҳида кўрсатинг.

Мустақил ишларнинг асосий натижаси қуйидагича бўлади:

1. Лотин Америкаси мамлакатларининг ҳудудий тузилиши тўғрисида хулосалар чиқаради.
2. Лотин Америкаси аҳоли пунктларининг тарқалишининг асосий хусусиятларни ўрганади.
3. Харитада ранг танлаш, харита ишлаш кўникмалари мустаҳкамланади.
4. Географик башоратлашни эгаллайди.

Педагогик нуқтаи назардан мустақил ишлар орқали ўқувчиларда география фанига эътиқоди кучаяди. Фанлар доирасида педагогик ва географик маданият ва эътиқод масалалари тўғрисида кўплаб олимларнинг (В.П.Максаковский, Ю.А.Иванов, И.Қ.Назаров, Н.Саидахмедов, Ш.Олимов) ишларида ижобий фикрлар билдирилган.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЕТЛАР

1. Nishonova Z. Mustaqil fikrlashni o’rgatish bo’yicha trening. // Xalq ta’limi - 2000. № 1.
2. Xodiev B.Yu., Golish L.V. Mustaqil o’quv faoliyatini tashkil etish usul va vositalari. -T.: TDIU, 2006. 75 bet
3. Қўйсинов О.А. Касб таълими йўналиши бакалавр ўқитувчиларини тайёрлашда мустақил таълимнинг илмий методик асослари: Дисс... пед. фан. ном. – Т.: ТДПУ, 2008.-160 б.

БАРКАМОЛ АВЛОДНИ ТАРБИЯЛАШДА ХАЛҚ АНЪАНАЛАРИ

Қобилжонов Қ.
БухДУ жисмоний маданият назарияси ва услубиёти кафедраси ўқитувчиси.
З.Ж.Фозилова
БухДУ жисмоний маданият факультети талабаси.

Бизга маълумки халқ анъаналари, урф–одатларида ибрат олса арзигулик ахлоқий нормалар мавжуд. Анъаналар ўзбек халқимизнинг асрлар давомида шаклланиб келган беқиёс тарихий қиёфасидир. Биз анъаналаримизни, урф–

одатларимизни қанчалик чуқур ўргансак, улардан таълим жараёнида унумли фойдалансак, муваффақиятимиз самарали бўлади фойдалана оламиз. Халқ анъаналаридан таълим жараёнида фойдаланиш, ўқувчи-ёшлар ўртасидаги ўзаро муносабатларни бошқаради, алоқаларни мустаҳкамлайди, уларни муайян мақсадга ундайди.

Ўқувчи –ёшларимизнинг ҳаётда фаол йўл тутишини кўп жиҳатдан уларнинг маданий, марифий, маънавий ва жисмоний камолоти белгилаб беради. Айниқса, тобора оммалашиб бораётган “Соғлом авлод учун”, деб номланган шиорнинг тантанаси биз белгилаб олган мақсад ва вазифаларнинг ечимини ҳал қилиш билан бевосита боғлиқдир. Ҳозирги кунда мамлакатимизда ўтказилаётган уч босқичли -“Умид ниҳоллари”, “Баркамол авлод” ва “Универсиада” каби спорт мусобоқалари ёшларимизни жисмонан етук, ахлоқан теран, маънан бой бўлиб шаклланишида етакчи ўрин эгаллаб келаётир. Миллий ҳаракатли ўйинларнинг яратилиши, бу бир киши фаолияти билан боғлиқ эмас. Аксинча уларни халқ яратган. Ўзбек халқининг азалий урф–одатлари, маданий мероси, анъана ва умуминсоний фазилатлар билан бойитилган ва тўлдирилган.

Миллий ҳаракатли ўйинлар ўқувчи–ёшлар жисмоний тарбиясида уларни соғлом, эзгу мақсадлар йўлида бирлаштирувчи манба ҳисобланади. Ўқувчиларга миллий ҳаракатли ўйинларни ўргатишда: ўқитувчиларимиз халқ анъаналари мазмун–моҳиятини чуқур илғаши, тушуниши ва уларни яхлит тарзда ўтилаётган мавзуни тушунтиришга йўналтира олиш қобилияти ва маҳоратига эга бўлиши керак. Хусусан, ўқувчиларни ўзбек халқининг ибтидоси, миллат сифатидаги шаклланиши ва тараққий топиши нуқтаи назаридан келиб чиққан ҳолда миллий ҳаракатли ўйинларни ўргатиш, ўқувчи–ёшларнинг руҳий ҳис–туйғуларига таъсир эта оладиган, уларда маълум бир ўйин билан боғлиқ тушунчаларни ўзлаштиришга иштиёқ ва рағбат уйғота оладиган услуб ва шаклларни излаб топиш, тегишли анъаналар билан боғлиқ миллий ҳаракатли ўйинларни кузатиш даврида олган назарий билимларни амалда, яъни машғулотларда мустаҳкам ўзлаштиришга имкон яратиши самарадорликка эришишнинг муҳим меъзонлари ҳисобланади.

Бизга маълумки, оила миллий урф-одат ва анъаналаримизнинг илк манбаи ҳисобланади. Унда ўсиб келаётган баркамол авлод ана шу урф–одат, қадрият ва анъаналар асосида камол топади, тарбияланади. Турмуш маданиятимиздаги анъаналар, урф–одатлар, маросимларнинг тарбиявий, ижтимоий мазмуни билан ҳам ифодаланади. Чунончи урф–одатлар, маросим ва сайллар дўстлик, меҳнатсеварлик, ўзаро ҳамкорлик, тенглик, ватанпарварлик ғоялари билан сайқалланган қадимий халқ анъаналарига суянади, айни дамда уларга янги маъно ва мазмун беради. Ҳозирги кунда ҳам

амалда бўлган “Оила, маҳалла, мактаб” концепсияси доирасида шу йўналишдаги мақсадли ишлар олиб борилмоқда. Хусусан, оила, маҳалла, мактаб ҳамкорлиги ўқувчи–ёшларни миллий ҳаракатли ўйинларни ўргатишда халқ анъана ва урф–одатларидан фойдаланишни ташкил этишимизда ўзига хос амалиёт мактабини ўтайди. Айнан маҳаллаларда ўтказиладиган “Обод маҳалла”, “Маҳалламиз футболи”, “Наъмунали хонадон”, “Маҳалламизда Наврўз”, “Ҳосил байрами” каби қадимий ва замонавий анъана, тадбир ва маросимлар ёшларни ҳар томонлама етук тарбиялашда улкан таъсир кучини ўтказади. Айниқса, маҳаллаларимиз ҳузурида қад ростлаган спорт иншоотлари, маънавият ва маърифат хоналари, ўзбек халқ ҳунармандчилиги билан боғлиқ турли йўналишдаги тўгаракларнинг ташкил қилинганлиги тарбиявий муҳитнинг юксак даражада шаклланганлигидан далолат беради. Айниқса, дарсдан бўш пайтларида ўқувчи–ёшларимизнинг гуруҳ бўлиб маҳалла, гузарларда тўп суришлари, турли хил ҳаракатли ўйинларни мустақил равишда ўйнашлари кишини қувонтиради ва соғломлаштирувчи восита бўлиб ҳам хизмат қилади.

Таълим ва тарбия мазмунига қўшимча равишда ташкил этилаётган маънавий–маърифий, ахлоқий–тарбиявий, таълимий жараёнда қадим урф–одат ва анъаналардан фойдаланиш манбалари улкан имкониятлар яратади. Жумладан, ўзбек халқ қаҳрамонлари, тарихий шахслар, буюк алломаларимиз номи билан боғлиқ ҳолда ўтказиладиган спорт тадбирларимизнинг кенг ва оммавий тарзда ташкил этилиши ўқувчи–ёшларга, уларнинг ҳаётий йўли, беқиёс фаолиятини ва жаҳон тамаддунига қўшган хизматларини тушунтиришимизда кенг имконият яратмоқда. Мисол тариқасида айтмоқчи бўлсак, таълим муассасалари ва маҳалла–гузарларда Паҳлавон Маҳмуд, соҳибқирон Амир Темур, Жалолиддин Мангуберди каби улуғ сиймолар жасорати ва хотирасига бағишлаб ўтказиладиган “Кураш”, “Кўпкари”, “Улоқ” каби тадбирлар ўқувчилар онгига нафақат билим, ҳаттоки, халқ миллий анъаналари ва тарихини олиб кириш орқали уларни ватанпарварлик, одамийлик, фидоийлик туйғулари руҳида тарбиялашда муҳим ахамият касб этмоқда. Миллий ўйинларни ўргатишда халқ анъаналаридан фойдаланиш қуйидагиларни назарда тутиш лозимлиги билан белгиланади:

1.Ўқувчи–ёшларнинг жисмоний баркамоллигига, чиниқишига;

2.Умумий иш қобилиятининг ўсишига ёрдам бериш;

3.Ҳар хил шароитларда эркин ҳаракат қила олиш имконини берадиган билимлар ва ҳаракат малакаларини ҳосил қилиш;

4.Ҳаётий фаолиятга ёрдам берадиган ақлий ва иродавий фазилатларни, одоб–ахлоқ нормаларини таркиб топтириш.

Ўқитувчи–мураббий ўргатаётган ва ўқувчи–ёшлар онгли равишда бажарадиган ҳаракатлар, миллий ҳаракатли ўйинларни халқ анъаналари асосида ўзлаштиришда ёшларда ташкилотчилик, ташаббускорлик кўникмаларини тарбиялашда ёрдам бериши керак. Миллий ҳаракатли ўйинларни ташкил қилишда, ўргатишда уларнинг мазмунини, ўзаро боғлиқлигини унутмаслик, муайян ёшдаги ўқувчиларни жисмоний тарбиялаш вазифасига мувофиқ келишини ҳисобга олиш керак.

Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, ўзбек миллатининг ғурури, фахри, ифтихори, она-Ватанимизнинг кўп асрлик ўчмас тарихида, унинг жаҳон маданияти ривожига қўшган беқиёс ҳиссасида, хусусан жаҳон миқёсида фан, дин, адабиёт, санъат, соҳасида тан олинган буюк даҳоларимиз, давлат арбобларимиз фаолияти ва ижод наъмуналарида, халқимизнинг ўз она тилига, миллий ўзлигимизни акс этган урф–одат, анъана ва қадриятларимизга содиқлиги яққол намоён бўлганлигини гувоҳи бўлганмиз. Юқорида таъкидлаганимиздек, халқ анъаналари асосида ўқувчи–ёшларимизни тарбияласак, уларга билим берсак, миллий қадрият ва бой маданий меросимиз билан таништирсак, ўйлайманки, ўқувчи–ёшларга миллий ҳаракатли ўйинларни ўргатишда халқ анъаналаридан фойдаланишда юксак самарадорликка эришган бўламиз.

SHAXSNISHAKLLANTIRISHDASPORTNINGAHAMIYATI

N.T.Tosheva.p.f.f.d(PhD), BuxDU Boshlang‘ich ta’lim nazariyasi kafedrasi
Sh.A.Bobomurodova, BT va STI II kurs talabasi

Mamlakatimiz aholisining 30 foizini 14 yoshdan 30 yoshgacha bo’lgan yigit-qizlar tashkil etadi. Ularning ta’lim olishi, kasb-hunar egallashi uchun keng sharoit yaratilgan. Shu bilan birga, yoshlarning bo’sh vaqtini mazmunli o’tkazishni tashkil etish dolzarb masala hisoblanadi. Yoshlar qanchalik ma’naviy hamda jismonan barkamol bo’lsa, turli yot illatlarga qarshi immuniteti ham shunchalik kuchli bo’ladi.

Prezidentimizning yurtimiz bo’ylab yoshlarga e’tiborni kuchaytirish, ularni madaniyat, san’at, jismoniy tarbiya va sportga keng jalb etish ko’nikmalarini singdirish masalalariga qaratilgan yig’ilish o’tkazilgani bejiz emas. Shuningdek, ma’naviy-ma’rifiy sohalardagi ishlarni yangi tizim asosida yo’lga qo’yish bo’yicha 5 muhim tashabbusning ikkinchisi – yoshlarni jismoniy chiniqtirish, sport sohasidagi qobiliyatini namoyon qilishlari uchun zarur sharoitlar yaratishga yo’naltirilgani sport sohasiga qaratilgan yuksak e’tibordan dalolat beradi.

Sport faoliyati maksimal tezlik, kuch, chaqqonlikni o‘z gavdasini (har tomonlama idora qilish xususiyatlarini) tarkib toptirish vositalaridan biridir. Sportda biror razryad olish yoki rekord qo‘yish uchun maksimal darajada asab-mushak kuchi

sarflashni yuqori tezlik va chaqqonlikni talab qiladi. Sport o‘zining bu kuchi bilan kishi faoliyatining boshqa turlaridan farqlanib turadi. Sport jarayonida shaxsning harakat malakalari yuksak darajada rivoj topadi. Shuningdek sportda shaxsning irodaviy va boshqa psixologik sifatlari takomillashadi.

Sport odam yoshining ma’lum davrida katta ahamiyatga ega bo’lib, anotomiya, fiziologiya va psixologiya fanidan ravshanki, shaxsning o‘smirlik va yoshlik davri jismoniy qobiliyatni namoyon qilish uchun juda zarurdir. Shu bilan birgalikda bu yoki u davrida shaxsning psixologik xususiyatlarini tarbiyalash uchun ham keng imkoniyat tug‘iladi, chunki psixologik xususiyat va sifatlar jismoniy rivojlanish bilan bog‘liqdir.

Bu davrda yoshlarni sportning bilan shug‘ullantirishning mohiyati shundaki, agar o‘smir yoki bola sport bilan shug‘ullanish davrini yaxshi o‘tkazar ekan, unda yuksak jismoniy qobiliyat iroda va xarakter tarbiyalanadi, shuningdek dunyoqarash shakllanadi. Aksincha bola o‘sishning bu muhim davrida jismoniy harakatli o‘yinlaridan mahrum bo‘lar ekan yoki sport bilan shug‘ullanmas ekan, hayot jarayonida u har tomonlama yetuk odam bo‘lolmaydi. Demak, o‘sish jarayoni muayyan davrida sport bilan shug‘ullanish o‘smirda kelgusi hayot uchun eng muhim bo‘lgan jismoniy to‘liq: chaqqonlik, epchillik, botirlik, jismony go‘zallik va boshqa muhim sifatlarni tarbiyalaydi. Sportchi sportning u yoki bu turi bilan shug‘ullanar ekan, u doimo yuqori natijalariga erishishini maqsad qilib qo‘yadi.

Bu esa sportchidan:

1.Uzoq vaqt davomida trenirovka qilish natijasida umumiy jismoniy taraqqiyotni, organizmning fiziologik funksiyalarni yuksak darajada rivojlanganligini talab qiladi. Sport faoliyati doimiy ravishda har bir harakatga ijobiy qarashni talab qiladi. Bu hol ayniqsa badiiy gimnastikada, boksyor, futbolist, kurashchilarda, sakrovchi va boshqalarda yaqqol ko‘rinadi.

2. Sportchida tafakkurning yuritish operatsiyasining yuksak o‘sishini talab qiladi. Chunki sportda darhol yechilishni talab qiladigan priyomga, taktikaga oid masalalar tez-tez uchrab turadi. Bu zaruriyat, sportida tafakkur qilish qobiliyatini o‘stiradi. Bundan tashqari sportda emotsiya, idrok va boshqa psixik jarayonlar ham kamol topadi.

3.Sport shaxs temperamenti va xarakterini tarbiyalashda ham zo‘r kuchga ega. Ilmiy tekshirishlar shuni ko‘rsatadiki, ko`p yillik tajribaga ega bo‘lgan trener va sportchilarni tekshirilganda ular orasida bo‘sh asab tizimiga ega bo‘lganlari kam uchraydi. Vaholanki sport bilan shug‘ullanmagan kishilar o‘rtasida bo‘sh asab tizimli kishilar tez-tez uchrab turadi.

Flegmatik - temperementli kishi yaqin distansiyaga tez yugira olmaydi, boksda esa tez harakat qila olmaydi, ammo asab tizimi trenirovka qilish natijasida bunday tipni o‘zgarishi sportning ayrim turlarini egallay olganligi isbotlangan.

Xolerik - temperamentli kishilar yaqin distansiyaga yugurishga, boksga juda mos keladilar, lekin musobaqa paytida oshiqcha xayajonlanadilar, uchragan to‘siqlarni yengishda achchiqlanadilar.

Sport maqsadga intilish, intizomlilik o‘z kuchiga ishonch, tashabbuskorlik, mustaqillik, mardlik, qa’tiyat, dadillik, o‘zini tuta bilish, chidamlik kabi irodaviy sifatlarni shakllantirishiga ta’sir ko‘rsatadi. Sportchida bunday ijobiy sifatlar rejali va tizimli trenirovkaning, trener mexnatining oqibatidir.

Sport jarayonida aytilgan vositalar bir butunligida sportchining yuqori darajadagi irodaviy g‘oyaviy sifatini tarbiyalashga erishish mumkin. Sportchining bu sifatlari qandaydir abstrakt bo‘lmay balki, konkret sport faoliyati sharoiti bilan bog‘liqdir. Chunki o‘zidan ravshanki, sportning har qanday turi bo‘yicha psixologik sifatlarni talab qiladi. Sport psixologiyasi bo‘yicha ilmiy tekshirishlar shuni tasdiqlaydiki irodaviy sifatlar sportning turi va yengishga tegishli bo‘lgan qarshiliklar darajasiga qarab turlicha bo‘ladi. Misol: Shtanga bilan shug‘ullanish mushaklarni maksimal darajada taranglashtirish va diqqatni to‘plashni talab etsa, chang‘i sporti esa barqaror irodani talab qiladi. Bu misoldan ma’lumki sportning u yoki bu turini egallash va sportchi o‘z nomini saqlab turish uchun sportchi tizimli mashq bilan shug‘ullanadi. Bu mashq jarayonida u har qanday jismoniy va ruxiy tusiqlarga duch keladi. Ana shu to‘siqlarni yengib o‘tish uni irodaviy g‘oyaviy sifatlarini tarbiyalaydi. Borgan sari takomillashish natijasida sportchida kuchli iroda ham o‘sib boradi.

Sportchida irodaviy g‘oyaviy sifatarning yaqqol ko‘rinadigan sharoit-sport musobaqasidir. Chunki musobaqada sportchining barcha qobiliyati va sifatlari namoyon bo‘ladi. Bu esa sportchini irodaviy g‘oyaviy jihatdan tarbiyalash uchun butun bir real imkondir. Shu asosida trener hamda sportsmen shaxsan o‘zi irodasidagi yetishmovchiliklarni tuzatish chorlarini belgilay oladi. Sportchi iroda-g‘oyaviy yetukligi qator musobaqalarda yutuqlari va ko‘pchilik tasdig‘i bilan xarakterlanadi.

Ma’lumki sportchi sport jarayonida o‘z oldiga maqsad va vazifalar qo‘yadi. Bu maqsad va vazifalar irodaviy sifatlarni tarbiyalashning sharoitidir. Lekin shuni ham aytish kerakki, bu maqsad va vazifalar qanchalik ijtimoiy ahamiyatga ega bo‘lsa, bularni sportchi qanchalik aniqroq anglagan bo‘lsa shunchalik yaxshi natija keltira oladi. Masalan: oldingi hamda tajribangizdagi misolardan ma’lumki, ko‘pincha sportchilar musobaqa jarayonida qattiq jarohatlansada kurashni davom ettirib rekordlar keltirgan. Bu ulardagi iroda va ijtimoyi g‘oyaviylikni qanchalik yuksakligidan bir namunadir. Lekin sport maydonida aksincha holatlar ham uchratib turish mumkin. Masalan: ba’zi sportchilar o‘z shaxsiy ustunligini nazarda tutib musobaqada ishtirok etadilar. Bu individuallizm, maqtonchoqlik, o‘z shaxsini oshiqcha ko‘tarib yuborish kabi salbiy sifatlarni shakllanishiga olib keladi.

Demak, bundan shunday xulosa kelib chiqadiki, sport jarayonida ijobiy sifatlar bilan birgalikda salbiy sifatlar ham namoyon bo‘lib turadi. Salbiy sifatlarning paydo bo‘lib turishning asosiy sababi sportchini birinchidan jismoniy, texnikaviy va taktikaviy yetuk emasligida bo‘lsa, ikkinchi tomondan uning irodaviy va g‘oyaviy tomondan yetarli tayyorlanmaganligidadir. Shu sababali trener sporchining bu ikki muhim tomoniga alohida e’tibor bilan qaramog‘i lozim.

Xulosa qilib aytganda, biz yuqorida sport va uning shaxs-tarbiyasiga ta’siri sohasida fikrlar yuritdik. Bu fiklarimizdan ma’lum bo‘ldiki: sport shaxsni garmonik rivojlantirishda alohida ahamiyatga egadir. Shaxsning psixik jarayonlari sport faoliyatini yaxshilashga ta’sir qiladi, sport esa o‘z navbatida bu jarayonni yuksak darajada o‘sishida asosiy manba rolini o‘ynaydi, irodaviy - g‘oyaviy sifatlarsiz sportda yuksak natijalarga erishib bo‘lmaydi. Bu sifatlar esa konkret sport sharoitida shakllanadi, sport shaxs temperamentini ijobiy tomonga o‘zgartirishda kuchli bir manbaidir.

Adabiyotlar:

1. O‘zbekiston respublikasining “Ta’lim to‘g‘risida” qonun. – “Barkamol avlod O‘zbekiston taraqqiyotining poydevori”. - Toshkent, Sharq, 1997.-29 b.
2. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. “Barkamol avlod-O‘zbekiston taraqqiyotiningpoydevori”. –Toshkent, Sharq, 1997. -61 b.
3. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi “O‘zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo‘yicha harakatlar strategiyasi to‘g‘risida”gi PF-4947-son Farmonida ko‘zda tutilgan 2017-2021 yillarda O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo‘nalishi bo‘yicha Harakatlar strategiyasi.
4. O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017 yil 6 apreldagi “Umumiy o‘rta va o‘rta maxsus, kasb-hunar ta’limining davlat ta’lim standartlarini tasdiqlash to‘g‘risida”gi 187-sonli qarori.
5. Mirziyoyev sh.m. buyuk kelajagimizni mard va oliyjanob xalqimiz bilan birga quramiz. – toshkent, o‘zbekiston, 2016.-488 b.
6. P.A.Rudik Psixologiya 1974y 416-418 b
7. A.A.Rudik. Psixologiya 1958y.358-368b

ИНГЛИЗ ТИЛИНИ ЎРГАНИДА АХБОРОТ КОММУНИКАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРИНИНГ ЎРНИ

Н.Қодирова
БухДУ Хорижий тиллар
факултети талабаси

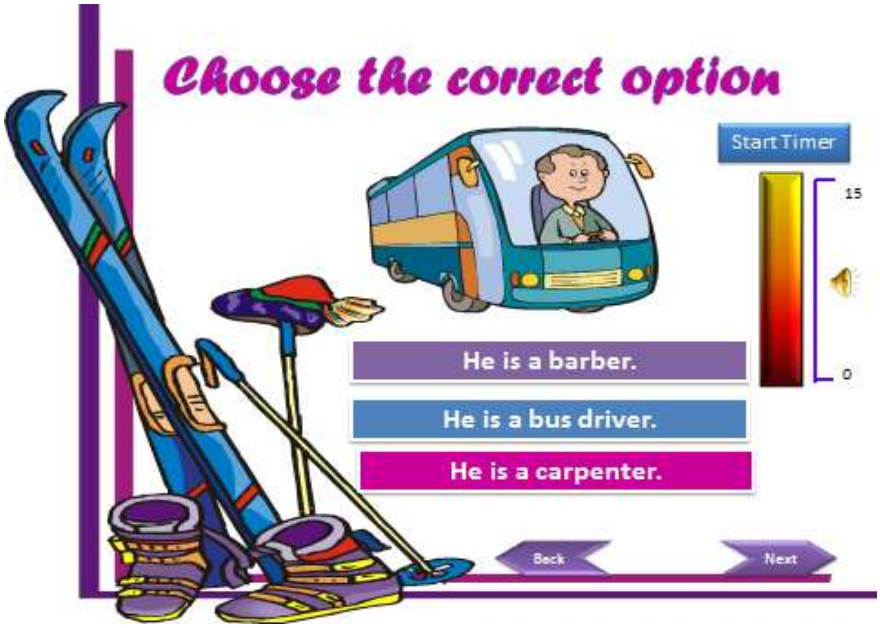
Инглиз тилини ўрганиш МДҲ давлатларида оммавий характерга эга бўлиб, деярли барча мактабларнинг бошланғич синфлариданоқ инглиз тили ўргатилади. Тилни эрта ўргатиш амалий самарадорликка эга бўлиб, унинг ҳаётий зарурат эканлигини белгилаб беради.

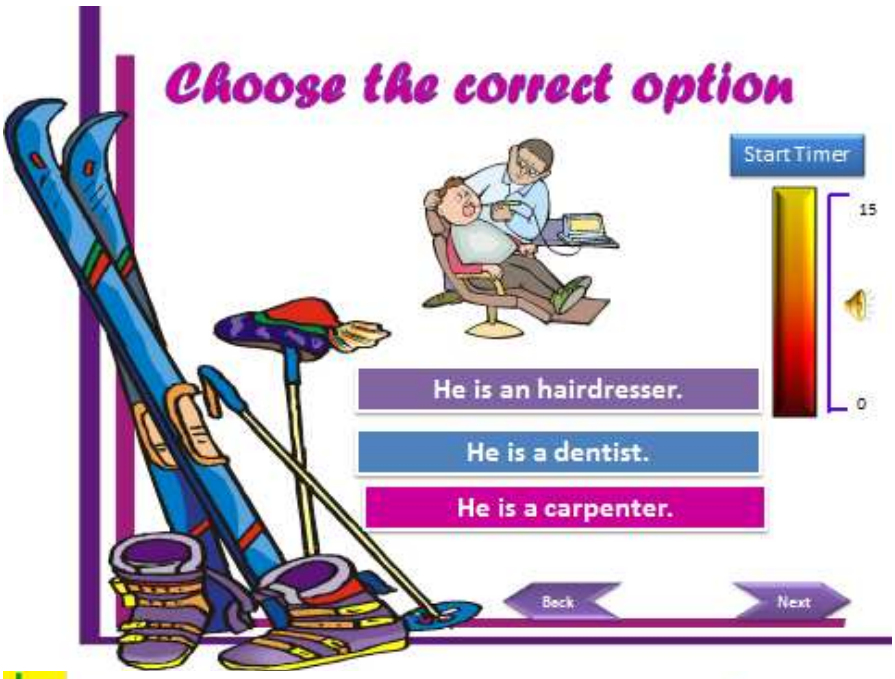
Бугунги кунда Президентимиз томонидан келажак ёшларига берилаётган имконият ва яратилаётган шарт-шароитларнинг барчаси юртимизнинг ривожланишига ўзининг ҳиссасини қўшадиган кадрларни тарбиялашдан иборатдир. Айниқса, инглиз тилини ўрганиш, инновацияларни тадбиқ этиш, рақамли таълим ва технологияларни жорий этиш асосий вазифа этиб белгиланди. Бу борада “Президент мактаблари”нинг фаолияти ва таълим жараёнига қўйилган талаблар ҳам шунга қаратилгандир. Юқоридаги вазифаларни бажариш учун ҳар соҳа вакилларидан замонавий педагогик ва ахборот-коммуникация технологиялардан таълим-тарбия жараёнида мақсадли фойдалана олиш кўникмаларига эга бўлиш талаб этилмоқда.

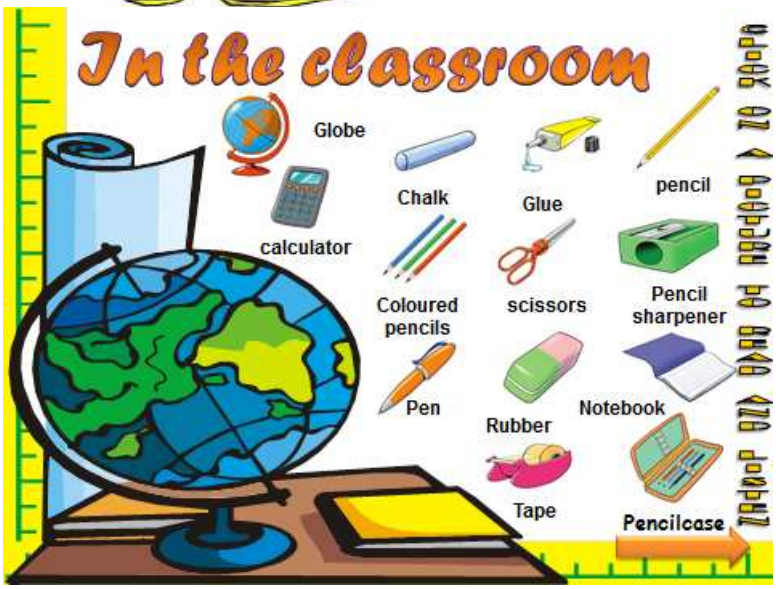
Ўзбекистон Республикаси биринчи Президентининг 2012 йил 10-декабрдаги «Чет тилларни ўрганиш тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги Қарори қабул қилинган. Қарорда замонавий педагогик ва ахборот-коммуникасия технологияларидан фойдаланиш, келажак авлодга чет тилларни ўргатиш ва эркин сўзлаша оладиган мутахассисларни тайёрлаш тизими тубдан ислоҳ қилинмоқда. Бунда жаҳон тараққиёти ва дунё ахборот ресурсларидан, хорижий тажрибалардан, халқаро ҳамкорлик ва мулоқотни ривожлантиришлари учун шарт-шароит ва имкониятлар яратиш каби ишлари ва муҳим вазифалар кўрсатиб ўтилган.

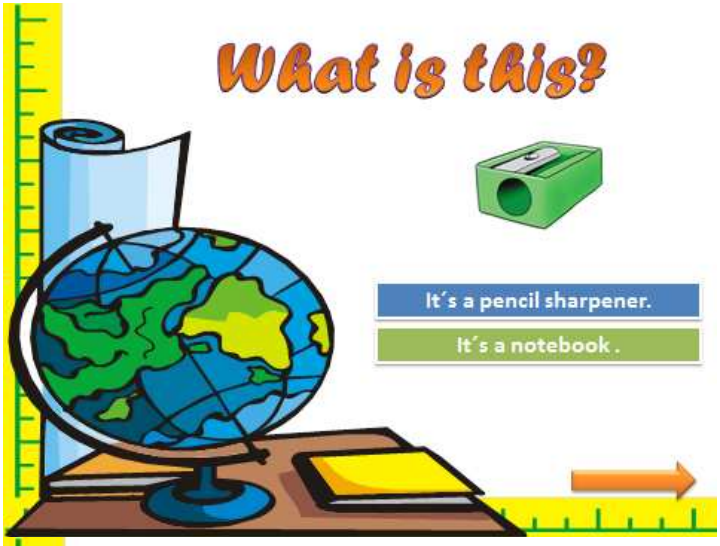
Бу вазифаларни амалга ошириш мқсадида 2013–2014 ўқув йилидан бошлаб умумий ўрта таълим мактабларининг биринчи синфларидан чет тиллари ўқитила бошлади. Инглиз тилини бошланғич синфлардан бошлаб ўқитиш, келажак ёшларининг ҳар томонлама юксалишининг заминидир Ўқувчиларнинг ёш хусусиятлари ҳисобга олиниб, аввал ўйин тарзида, кейин АКТ воситаларидан фойдаланиб ўқитиш йўлга қўйилди.

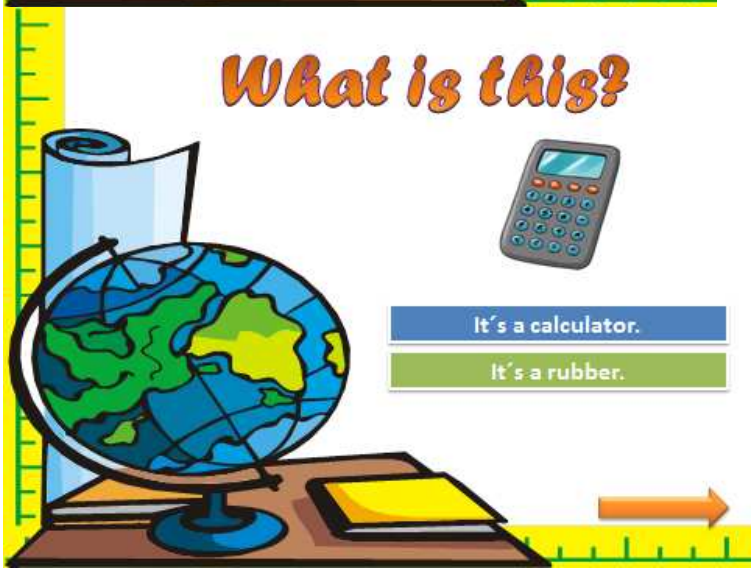
Бугунги кунда ахборот коммуникацион технологияларнинг ўрни ва ундан фойдаланиш муҳим аҳамият касб этмоқда. Хусусан, чет тиллари мутахассисларни тайёрлашда ва инглиз тилни ўрганишда АКТ воситалари ва унинг имкониятларидан унумли фойдаланиш лозим.Жумладан, касблар берилади ва экрнда расм орқали инглиз тилида кайси касб эгаси эканлиги ва ўқув қуроллари кўрсатилган. берилган жавоб вариантлар орқали компьютер сичқончаси ёрдамида аниқланади. Бу энг содда кўринишли анимацион машқлар ҳисобланади. Интернет тармоғидан кўплаб маълумотларни юклаб олиш ва фойдаланш мумкин:




Choose the correct option
Start Timer
15
0
He is an hairdresser.
He is a dentist.
He is a carpenter.
Back
Next


In the classroom
Click on a word to see the word
Click on the word to hear the word
Globe
Chalk
Glue
pencil
calculator
Coloured pencils
scissors
Pencil sharpener
Pen
Rubber
Notebook
Tape
Pencilcase





Бунда интернет тармоғидан мақсадли фойдалана олиш, таълимга оид порталларни билиши ҳамда ундаги маълумотлардан дарс жараёнида оқилона фойдалана олиши зарур. Иннлиз тилини ўрганишда дарс жараёнига АКТдан фойдаланиш, самарадорликни белгилаб беради. Чунки, турли аниматсиялар, видеороликлар, аудио материаллар, дидактик кўргазмалар орқали инглиз тилини ўрганиш оптималлашади.

Интернет тармоғида жойлашган www.utube.uzтаълим видеопартали,www.eduportal.uz, www.multimedia.uz, www.ziyonet.uz, http://ccitt.uz/, www.lex.uz каби бир қанча таълимпарталларидан фойдаланиш мумкин.

Хулоса қилиб айтганда инглиз тилини ўрганишдп ахборот коммуникацион технологияларнинг муҳим ўрнни эгаллайди. Ахборот маконида керакли маълумотлардан ақл-идрок билан мақсадли фойдаланиш зурур.

Фойдаланилган адабиётлар

1. www.ziyonet.uz, http://ccitt.uz/
2. www.multimedia.uz,
3. www.lex.uz

ЁШ АВЛОДНИ БАРКАМОЛЛИККА ЭЛТУВЧИ СИФАТЛАРНИШАКЛЛАНТИРИШ МАСАЛАЛАРИ

Д.Жомардова.
БухДУ Педагогика мутахассислиги
II-босқич магистри

Инсон ҳаётда яшар экан, доимо юксакликка, баркамолликка эришиш учун ҳаракат қилади. Айни ҳозирги шиддатли ҳаётда ёшларда баркамоллик сифатларини шакллантириш долзарб вазифалар сирасига киради. Баркамол инсоннинг ижтимоий сифатларини қуйида изоҳлаб ўтамиз. Буларга ақллилик, билимли, соғлом, ватанпарвар, миллий ғурур каби сифатлар киради.

Дарҳақиқат, инсоннинг бошқа мавжудодлардан фарқи унинг онги ва ақлидир. Ақлнинг луғавий маъноси – фикр юритмоқ, билмоқ деганидир. Инсон ақлий қувватга эга бўлиши учун мустақил билим олишга вақт ва ақлий, жисмоний куч сарифлашга мажбур бўлади.

Ёшлар маърифатли бўлиши учун иродавий зўриқиш ва қийинчиликларни ўзига олиб, ҳар бир нарса ва жараён устида мустақил фикр юритиш талаб этилади. Чунки киши онадан ақлли бўлиб туғилмайди. Ҳамма одамлар ақлини ишлатишга мойил бўлиб туғилади, холос. Агар инсон ҳар қандай фаолиятда мустақил фикрга эга бўлиб, тадқиқотлар олиб бориб, натижага эришиб, ўз фикр-мулоҳазаларини айтса, у ақлли ҳисобланади. Фақат шундай шахслар энг юқори мақсад ҳисобланган комилликка эриша олади. Шунинг учун ҳам, комил инсон бўлишни биринчи шарти қилиб ақллиликни олдик.

Баркамолликка элтувчи сифатларнниг навбатдагиси, билимдонликдир.

Билимли деб, нарса ва ходисаларнинг том маъно ва мазмунига тушуниб етиб, уларни ташкил қилувчи қонуниятларини билиб олиб, ўз тафаккуридан ўтказиб, уларни ҳаётда бир неча бор синаб кўриб, сўнг маълум бир тартибда хотирасида сақлаган кишига нисбатан айтилади.

Киши билимни ақлини ишлатиш йўли билан эгаллайди. Билимни маълум бир тартибда йиғиш катта аҳамиятга эга. Чунки тартибсиз йиғилган билимнинг фойдаси бўлмай, инсон ижтимоий моҳиятини оширмай, пасайтириши муқаррар. Демак, ёшларимиз баркамол шахс бўлиши учун янада кўпроқ, самаралироқ билим олишга харакат қилиши тавсия этилади.

Инсон ақлли, билимдон, меҳнатсевар каби ижтимоий сифатга эга бўлиши учун, у ҳар томонлама соғлом бўлиши керак. Мутлақо соғлом киши

деб, ҳам жисмоний, ҳам ақлий ва руҳий саломат бўлган шахсга нисбатан айтилади.

Биринчи Президентимиз И.А.Каримовнинг “Юксак маънавият – енгилмас куч” асарида “Маънавият-инсонни руҳан покланиш, қалбан улғайишга чорлайдиган, одамнинг ички дунёси, иродасини бақувват, иймон-эътиқодини бутун қиладиган, виждонини уйғотадиган беқиёс куч, унинг барча қарашларининг мезонидир”.

“Маънавият” тушунчаси жамият ҳаётидаги ғоявий, мафкуравий, маърифий, гувоҳ бўламиз. Яъни юксак маънавиятга эга бўлган шахс аввало руҳан соғлом, диний ва аҳлоқий қарашларни ўзида тўла мужассам этади.

“Маънавият” тушунчасига берилган таърифда юқоридаги фикрларимизни тўғри эканлигига қалбан юксак, иродаси бақувват, иймон-эътиқоди бутун, виждони уйғоқ бўлмоғи таъкидлаб ўтилган.

Шу ерда буюк аллома, Ҳазрат Алишер Навоийнинг сўзларини эслаймиз.

Эркин улким, сайд этиб нафсоният,

Ғолиб бўлса умрида руҳоният.

Яъни, комилликни ўзига ния қилиб олган одам ҳам жисмоний, ҳам ақлий ва ҳам руҳий саломатлиги устида қайғуриши лозимлигини таъкидламоқда.

Биз ёшларга таълим, тарбия бериш жараёнида киши руҳини тоза, беғубор, феълини кенг тутиши учун асосан нималарга эътибор бериш лозимлигини тушунтириб ўтишимиз керак. Бу ҳақда Ҳусайн Воиз Кошифий қуйидаги фикрни билдирган: “Футтувват илмининг ўз мавзуси бор, бу мавзу инсон руҳидир. Зеро, инсон руҳини тарбиялаш воситасида уни гўзал ва ҳамиша ёқимли ҳулқ-атвор соҳиби фазилат эгаси қилиб камолга етказиш мумкин” Шундай экан, руҳий покликка, соғломликка интилинг.

Навбатдаги айтадиган сифатимиз, бу ҳозирга кунда ёшлар ҳаётида муҳим ўрин тутадиган, яъни “Ватанпарварлик” тушунчасидир. Ватанпарварлик миллий ғурурнинг тараққий этган варианти бўлиб, ватан равнақи ва инсон камолоти учун рағбат пайдо қилувчи асосий омиллардан ҳисобланади.

Ёшларда миллий ғурур негизида ватанга муҳаббат кайфиятини пайдо қилиб, уни ошириб борилганда, улар ватанни шунчалик сева бошлайдики, миллати учун, юрти учун фидойиларча меҳнат қилиб, зарур бўлганда жонини ҳам фидо қилишгача тайёр бўлади. Буни эса ҳақиқий ватанпарварлик дейиш мумкин.

Ёшларда ватанпарварлик руҳини шакллантириш учун аввало, уларда миллий ғурур туйғусини пайдо қилиш керак. Чунки ўз миллати, ўз ҳалқи билан ғурурлана олмаган шахсда, ватанпарварлик туйғусини шакллантириб

бўлмайди. Бу исбот талаб қилиб бўлмайдиган хақиқатдир. Шундай экан, “ватанпарварлик деган ижтимоий сифат жуда ноёб бўлган” “миллий ғурур” деган хис-туйғудан пайдо бўлиб, виждонли, имонли ҳамда меҳнатни яхши кўрадиган ва барча ижобий сифатларга эга бўлган шахсларда вужудга келади. Бу ижтимоий сифатга эга бўлган шахсни инсоний баркамолликка эришган деб эътироф этамиз.

Демак, ёшларни тарбиялаш жараёнида баркамоллик босқичларига, сифатларига алоҳида эътибор беришимиз талаб этилади. Айниқса “Ватан саждагоҳ каби муқаддас” эканлигини унутмаслигимиз лозим.

БАРКАМОЛ АВЛОД ТАРБИЯСИ - МАЪНАВИЙ ЮКСАЛИШ ОМИЛИ

Шомуродов Р.Р.
Бухоро ш 17-сон умумий ўрта таълим мактаби
мусиқа ўқитувчиси

“Ватанимизнинг келажаги, халқимизнинг эртанги куни, мамлакатимизнинг жаҳон ҳамжамиятидаги обрў-эътибори авваломбор фарзандларимизнинг униб-ўсиб, улғайиб, қандай инсон бўлиб ҳаётга кириб боришига боғлиқдир. Биз бундай ўткир ҳақиқатни ҳеч қачон унутмаслигимиз керак”.

Дарҳақиқат Ватанимиз мустақил тараққиёт йўлига қадам қўйгач, айниқса маънавий хуружлар кучайиб бораётган ҳозирги шароитда, ёш авлодни замон талабларига жавоб бера оладиган маънавий етук шахс қилиб тарбиялаш масалаларига алоҳида эътибор қаратилмоқда. Зеро мустақилликни ҳар томонлама ҳимоя қила оладиган, ҳар қандай ақидапарастликка, сиёсий-иқтисодий қолоқликка ҳамда маънавий хуружларга қарши кураша оладиган, замонавий билим ва саводхонликка эга бўлган ёш авлодни тарбиялаш бугунги куннинг энг долзарб масаласига айланган.

Миллатнинг тараққиёти ва тақдири ҳам айнан шу масала билан боғлиқ, чунки ўз қадр-қимматини билган, куч-кудрати ва салоҳиятига ишонган, ўзининг мустаҳкам таълим ва тарбиясига таянган миллат ҳеч қачон бошқаларга қарам бўлмайди.

Президентимиз ҳам қатъий таъкидлаб шундай дейди, - “Келажак бугундан бошланади. Ҳозир тарбия масаласига эътибор қилинмаса, келажак бой берилади”. Тарбиядан ҳеч нарсани аямаслигимиз лозим. Зеро таълим-тарбия масаласи хамма замонларда хам энг долзарб масала бўлиб келган. “Маънавий ва ахлоқий покланиш, иймон, инсоф, диёнат, ор-номус, меҳр-оқибат ва шу каби чинакам инсоний фазилатлар ўз-ўзидан келмайди. Ҳаммасининг заминида тарбия ётади”.

Шунинг учун ҳам кейинги йилларда оила, маҳалла, фан, таълим сингари социал институтларни ролини оширишга катта эътибор қаратилмоқда. Буюк ватандошимиз Форобий ҳам бундан XII аср илгариёқ таълим-тарбия масаласининг нақадар долзарблигини таъкидлаб шундай деган эди,- “Тарбия - бу кишиларга билим бериш йўли билан, уларни ақлли, маданиятли ва ахлоқли қилиш воситасидир”. Айниқса ёшлар тарбияси ҳамма замонларда ҳам долзарб масала бўлган. Зеро Форобийнинг таълим-тарбия тўғрисидаги фикрлари миллий доирадаги чекланган фикр эмас, унинг ғоялари умуммиллий ва умумбашарий характерга, моҳиятга эга. Донишманднинг фикрича таълим-тарбия икки нарсани ўз ичига олади: Булардан биринчиси болаларга фан асосларини, яъни назарий билимларни бериш, иккинчиси, эса тарбия яъни ёшларга касб - ҳунар ўргатиш, бунинг учун уларда хулқ-одоб нормаларини шакллантириш ва амалий малакаларни ўргатишдир.

“Таълим фақат сўз ва ўргатиш билангина бўлади. Тарбия эса амалий иш ва тажриба билан ўрганишдир, яъни шу халқ, шу миллатнинг амалий малакаларидан иборат бўлган иш - ҳаракатга, касб-ҳунарга берилган бўлишидир”. “Ёшлар юқорида айтиб ўтилган нарсалар: касб-ҳунар, иш-тажриба, қаст ва ғайратга эга бўлганлари ва шу нарсаларни ўз вужудларида сингдирганларидан сўнг, уларни аста-секин эгаллашда юқорилай борадилар. Шу тартибда болаларга ўргатиш йўли билан улар то камолотга етгунча, ҳамма шу фазилатлар аниқланади ва тарбия қилинади”, - дейди Форобий, у кишиларга тарбия беришнинг бир неча усулларини ҳам таклиф этган. Улар: ақлий – интелектуал, жисмоний, эстетик, ахлоқий, ғоявий-сиёсий тарбия ва бошқалар

Таълим-тарбияни амалга оширишда Форобий устознинг, муаллимнинг ўрнига алоҳида аҳамият берган. Ёш авлод тарбиясида, таълим-тарбия ишларини амалга оширишда ўқитувчининг ўрни жуда масъулиятли бўлиши керак – “Чунки таълим тарбия аҳллари ҳам билимларининг даражасига қараб бир-бирларидан фарқ қиладилар, ортиқ – кам бўладилар” - дейди Форобий. Шу боис уларга таълим-тарбия бериш ўқитувчидан катта маҳорат, сабр - тоқат талаб қилади, бу иш жуда маъсулиятли шу билан бирга жуда шарафли иш ҳамдир, ўқитувчи зиммасида ҳамма вақт шундай юксак вазифа туради. Шу боис назарий билимларни ё устозлар, ё ҳукуматлар ўргатадилар. “Одамларга тарбия бериш усули икки турли бўлади.

Аввалги усул санъатни ўз рағбатлари билан ўрганувчиларга ишлатиладиган усул, иккинчи усул эса, мажбурий равишда тарбияланувчиларни тарбиялаш учун ишлатиладиган усул. Улардан бири болаларга меҳрибонлик ва яхши сўзлар билан тарбия берса, иккинчиси мажбурий равишда тарбиялайди. Ҳукуматлар (ёки давлатлар) нинг тарбия

усуллари ҳам худди шундай: ҳукумат (ёки давлат) нинг тарбияси хоҳ мажбурий бўлсин, хох яхши гап, муомала ва меҳрибонлик билан бўлсин, маълум меҳнат, касб-ҳунар билан шуғулланувчи аҳолига озми - кўпми тарбия беришдир. Улар таълим-тарбия беришда худди оила бошлиғи, болалар тарбиячиси ва муаллимлардек бўладилар,”.

Бундан ташқари Форобий ўқитувчи билан ўқувчи яъни устоз-шогирд ўртасидаги инсоний муносабатларга ҳам эътиборни каратади. У шундай дейди, - “Муаллим шогирдга нисбатан ўта ҳокимликка ҳам, бўшликка ҳам йўл куймаслиги лозим, чунки ўта ҳокимлик шогирдда муаллимга нисбатан нафрат уйготади, агарда шогирд муаллимнинг бўшлигини сезса илмига нисбатан совиш, менсимаслик пайдо бўлади”. Шу боис ўқитувчининг ўзи аввало билимли, ахлоқ - одобли, ёшларга ибрат бўладиган бўлиши зарур ва уларга тарбия беришда барча усул ва воситалардан тўғри фойдалана билиши лозим.

Шунинг учун Форобий ижтимоий ривожланишнинг асосига илм-маърифатни яъни маънавий омилни қўйди. “Маърифат,- дейди Форобий,- бахт-саодат ва камолот сари қўйилган биринчи қадамдир”.

Форобийнинг таълим-тарбия тўғрисидаги қарашлари, унинг бизга қолдирган бой маънавий мероси ўзининг инсонпарварлиги, маънавий-ахлоқий йўналиши билан ёшларга илҳом бағишлайдиган воситалардан бири бўлиб хизмат қилиб келмоқда. Кўҳна Шарқда таълим-тарбия масаласига ҳамиша биринчи даражали аҳамият қаратилган. Президентимиз қатъий таъкидлаганидек,- “Таълимни тарбиядан, тарбияни эса таълимдан ажратиб бўлмайди – бу шарқона қараш, шарқона ҳаёт фалсафаси”.

БАРКАМОЛ АВЛОД – КЕЛАЖАК ПОЙДЕВОРИ

Рахматуллаева Л.И.
Когон шаҳар 5-сон умумий ўрта таълим мактаби ўқитувчиси

Дарахтнинг етуклиги унинг меваси билан бўлганидек,
инсоннинг барча хислатлари ҳам ахлоқ билан якунланади.
Абу Наср Фаробий.

Ҳар бир жамият, миллат, халқнинг ўз урф – одатлари, ахлоқ ва одоб меъёрлари мавжуд. Жамият аъзолари, ота-оналар, муаллимларнинг халқ олдидаги энг муҳим бурчларидан бири миллий урф-одатларни, ахлоқ ва одоб қоидаларини ёш авлодга сингдириш ва шу йўл билан келажак авлодга етказиб беришдир. Ўзбек халқининг ота-боболаримиздан бизга мерос бўлиб қолган катталарга ҳурмат, ёшларга меҳр – шафқат, меҳмондўстлик, чанқаган одамга сув, кексаларга жой бериш, қўл ювмоқчи бўлган кишининг қўлига сув

бериш, сочиқ тутиш, ғам-ғусса тушган хонадонга бориб ҳол-аҳвол сўраш, беморларни бориб кўриш ва кўнгил кўтариш сингари ноёб урф-одатлари бор. Биз ёш авлодга миллий урф-одатларини сингдириш лозим бўлган ҳаётий мисоллар орқали, улар қалбига асрлар оша ота-боболаримиздан мерос бўлиб келган ва халқнинг ҳурмат эҳтиромига сазовор бўлган ўзбек миллий урф-одатлари, ахлоқ ва одоб қоидаларига амал қилишни ўргатамиз.

Миллий қадриятларимиз ва маънавиятимизни қайта тиклаш учун зарур шарт-шароитлар яратмасдан туриб, бу муҳим вазифани амалга ошириб бўлмайди. Юқоридаги ғояларга асосланган ҳолда баркамол авлодга қуйидагича таъриф беришимиз мумкин, баркамол авлод деганда, биз аввало онги юксак, мустақил фикрлай оладиган, хулқ-атвори билан ўзгаларга ибрат бўладиган билимли, маърифатли кишиларни тушунамиз.

Шунинг учун, бугунги кунда касб-ҳунар коллеж ўқувчиларининг баркамол инсон сифатида шаклланиши ва уларнинг ҳозирги замон цивилизациясининг тақдири, ижтимоий турмушнинг ривожланиши билан бевосита боғликдир. Республикамизда қабул қилинган «Таълим тўғрисида»ги Қонун ҳамда «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури»да комил инсон талабларига жавоб берувчи юқори малакали кадрлар тайёрлаш миллий тизимини яратишга алоҳида эътибор қаратилган. Ҳозирги даврда ёш авлодни ҳар жиҳатдан баркамол инсон сифатида шакллантириш узлуксиз таълимнинг тизимида долзарб муаммолардан бири сифатида белгиланган. Маълумки, баркамол инсон деганда ҳам ақлий,ҳам ахлоқий, ҳам маънавий камол топган шахс тушунилади. Ўз навбатида таълим-тарбиянинг мақсади ҳам ҳар жиҳатдан баркамол инсонни шакллантиришга йўналтирилгандир. Зеро «баркамол» сўзининг луғавий маъноси ҳам камолотга эришган, камол топган, бекаму-кўст, етук, ҳар жиҳатдан тўкис, мукаммал деган маъноларни англатади.

Баркамол инсон-бу ўзида маънавий-ахлоқий хислатлар мажмуини мужассамлаштирган, жамиятда ўзлигини ва ўз қобилиятини ҳар томонлама намоён эта оладиган, маърифатли, дунёвий билимларни мукаммал эгаллаган, ақлан етук, юксак истеъдод ва салоҳиятга эга бўлган, жисмонан соғлом, хаёт гўзалликларини ҳис эта оладиган, эркин, ижодкор ва бунёдкордир. Ҳозирги ижтимоий-иқтисодий, маънавий ислоҳотлар даврида баркамол инсонни шакллантириш муаммоси энг долзарб муаммо сифатида қаралмоқда.

Юқорида таъкидлаб ўтилган муммони мумкин қадар ижобий равишда ҳал қилиш учун касб-ҳунар коллежларининг таълимий-тарбиявий фаолияти ва улардаги мавжуд педагогик муаммоларни таҳлил ва тадқиқ қилиш, қўшимчалар киритиш орқали ислоҳ қилиш, тадбир ҳамда чораларини ишлаб чиқиш орқали муайян мақсадга эришиш мумкин.

Таъкидланган мулоҳазаларнинг барчаси касб-ҳунар коллеж ўқувчиларини баркамол инсон сифатида шакллантиришнинг нечоғлик долзарб муаммо эканлигини тасдиқлашга тўла имкон беради.

БАРКАМОЛ АВЛОД ТАРБИЯСИДА МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАРНИНГ ЎРНИ

Қобилова З.
Когон шаҳар 5-сон умумий ўрта таълим мактаби ўқитувчиси

Тарихий манбаларда аждодларимизнинг битмас-туганмас маънавий мероси ва тарихий анъаналари асрлар давомида сақлаб келинганлиги ўз ифодасини топган. Миллатимизнинг асрий анънана ва урф-одатлари, миллий хусусиятларимизни билмасдан, ҳисобга олмасдан туриб миллий мафкурани шакллантириш мумкин эмас.

Жамият ҳаётида тотувлик ва ижтимоий тарбияни ташкил қилишда маҳалланинг аҳамияти беқиёсдир. Табиат қийинчиликларини, ташқи хавф-хатарларни биргаликда енгиш, қурилиш ва ободонлаштириш ишларини ташкил этишда кучларни бирлаштириш, яхши-ёмон кунларда бир-бирига елкадош бўлишга интилиш туйғуси ўзаро меҳр-оқибат сингари ноёб инсоний фазилатлар маҳаллаларда шаклланган ва авлоддан-авлодга ўтиб келган. Маҳаллани ўзини-ўзи бошқариш мактаби, таъбир жоиз бўлса демократия дарсхонаси, деб аташ мумкин.

Анъанавий характерга эга бўлган ўзбек халқининг мехмондўстлиги хам хозирги даврда янги ижтимоий мазмун касб этиб, халқлар дўстлиги ва бошқа халқ вакилларига бўлган ҳурмат-эҳтиромимизни кўрсатувчи омил сифатида намоён бўлмокда.

Ҳеч бир авлод ўзигача яратилган ва тўпланиб келинган маданий меросларсиз, билим ва анъаналарсиз яшай олмайди. Инсон маълум бир жамиятда яшар экан, аждодлар томонидан тўпланган меросларни хаётининг биринчи куниданоқ ўзлаштириб боради. Шунинг учун ҳам халқ ҳаётига сингиб кетган урф-одат ва анъаналарни хеч кандай фармойиш ва маъмурий йўл билан йўқотиб бўлмайди.

Лекин маданий меросимизни ўрганишда илғор урф-одат ва анъаналарни эски анъаналардан фарқлашда баъзан нотўғри ёндошишлар ҳам бўлганлигини таъкидлаш керак. Масалан, яқингача аҳоли ўртасида кенг тарқалган “Наврўз байрам”ига асоссиз равишда диний тус берилиб, нотўғри асосда танқид қилиниб, ман этиб келинди. Келиб чиқиши ва мазмунига кўра “Наврўз” байрамини диний ҳам, консерватив ҳам деб бўлмайди. Уни ўтказиш расм-русумлари, удумлари баҳор фаслининг кириб келиши ва ризқи-рўз бўлган экин-тикин ишларини бошлаб юбориш қувончларини тараннум этадиган халқ тантанасидир. Наврўз - Шарқ халқларида Янги йилнинг кириб келишидир.

Урф-одат ва анъаналар хар бир халқка абадул-абад берилган ва хеч ўзгармайдиган нарса эмас. Ҳаёт уларни ғалвирдан ўтказиб, пучагини пучакка, сарасини саракка ажратиб беради. Янги даврга мослаша олгани

сақланиб қолади. Шунинг билан бирга, ҳар бир давр ўзининг удум ва маросимларини, урф-одат ва анъаналарини яратади. Янги вужудга келаётган урф-одатлар ўз-ўзидан, қуруқ ерда пайдо бўлмасдан, асосан икки манба: биринчиси, илгари мавжуд бўлган илғор анъаналар замон руҳига мослаштирилади, иккинчиси, бошқа халқлар билан бўладиган иқтисодий, маънавий алоқалар натижасида улардаги илғор анъаналар ўзлаштирилади.

Кейинги йилларда хукуматимиз томонидан жамият ичидаги «кичик жамият» номини олган маҳаллаларга катта эътибор бериш билан биргаликда, маҳалланинг жамиятни бошқаришдаги вазиятларини кенгайтириб, мавқени ошириб бораяпти. Давлатни бошқаришнинг айрим функциялари унга ўтаяпти. Ҳозирги кунда шахар бўйича энг яхши маҳалла, маҳалла раиси, хотин-қизлар кенгаши раисаси, посбонлар сардори, намунавий оила каби танловлар ўтказилади, бу хам янги давр руҳи билан туғилиб, анъана тусини олаётган маросимдир. Янги маросим, урф-одат ва анъаналарнинг вужудга келишини ўз ҳолига ташлаб қўйилмасдан, уни яратишга бутун жамоатчилик бош-қош бўлиб туриши, унга ижодий ёндошиши керак бўлади. Жамият, халқнинг турмуш тарзига ва этник хусусиятларига мос келадиган ижтимоий ғоялар билан суғорилган янги урф-одат, анъана ва маросимларга кенг йўл очиб, турмушга сингдириб бориш зарур. Албатта, бунда сунъийликдан, маъмурий буйруқбозлик билан таъсир кўрсатишдан қочиш керак.

Баъзи жойларда эски, қолоқ урф-одатларнинг сақланиши, одамларга ёққанлиги ёки унга кучли эътиқод қилганликлари учун эмас, балки уларни инкор этувчи, сиқиб чиқарувчи, улар ўрнини босувчи янги маросим ва урф-одатларнинг йўқлигидир. Улар кучли ва жозибали, янги урф-одат ва маросимлар билан сиқиб чиқарилади.

Қадриятлар халқимизнинг ўзлигини англаб етишда, миллий ғурур шаклланишида беқиёс хизмат қилиши мустақил давлатимиз фуқароларининг руҳий жиҳатдан истиқлол ва истиқбол учун фидоийликка етаклашининг шарти ва кафолатидир. Ўтмиш меросини билиш ҳамда эъзозлаш мақсадга мувофиқдир. Ўтмиш қадриятларига, анъаналарига ва турмуш тарзига бефарқ қарамаслик лозим. Маънавий қадриятлар инсон шаклланишининг бир омилидир.

Буюк мутафаккирларимиз қайси замонда яшамасин, қайси тилда асар яратмасин, ўз элини, унинг қадриятлари, урф-одатларини унутмаганлар, доимо миллатни, миллий ўзликни улуғлаганлар.

Ўзбекистон қадим-қадимдан ҳунармандчилиги, пазандалиги, деҳқончилиги, илм-фани, санъати ва миллий қадриятлари билан оламга машҳурдир. Болажонлик, меҳмондўстлик, одамгарчилик, ота-онага хурмат, оилавий бирдамлик, оқибатлилик, қаноатлилик, мурувватлилик халқимизга хос одатлардир. Бу урф-одатлар, қадриятлар халқимизнинг қатор инсоний фазилатларида мужассамдир. Кишиларнинг ўз халқи урф-одатлари ва анъаналарига амал қилмасликлари халқ қадриятларини билмасликка олиб келади. Қадриятларда миллий руҳ, маънавият, қадр-қиммат каби инсоний фазилатлар ўз ифодасини топади. Ўз қадр-қимматини билиш кишини

худбинликдан асрайди, ўзини бошқалар томонидан камситилишига йўл қўймайди, у фақат яхшилик қилишни ўйлайди.

Мустақиллик туфайли ёш авлодни миллий руҳда тарбиялаш шахснинг миллийлигига бевосита алоқадор бўлган фазилатларни сингдириш тамойилидан келиб чиқиб белгиланади.

Меросимиз дурдоналаридан келажак авлод тарбиясида фойдаланиш, уларни ёшлар ҳаётига тадбиқ қилиш орқали болаларда давр талаби асосида ахлоқий, эстетик, меҳнат ва жисмоний фазилатларини такомиллаштириш мумкин. Дарсларда, адаб сабоқларида, синфдан ташқари тадбирларда, тарбиявий соат машғулотларида маънавий қадриятларимиздан фойдаланиш орқали болалар ўқишини, тафаккурини, билим олишга қизиқишини ривожлантириш лозим. Миллий мустақиллик даврида биз ёшларимизга сабоқ бериб, уларни ўзлигини англашга ўргатар эканмиз, меросимиз, қадриятларимиз, мутафаккирларимизнинг одоб-ахлоқ тўғрисидаги таълимотларидан фойдаланишимиз ва ёш авлодни баркамол инсон килиб тарбиялашга ҳаракат қилишимиз лозим.

Хулоса қилиб айтганда, миллий қадриятлар ўзлигимизни танишга, унинг қадрига етишга, тараққиётимиз кафолатининг барқарорлиги учун муҳим шарт бўлиб қолади, Ўзбекистонимиз мустақиллигини мустаҳкамлашга ва унга амал қиладиган инсонларни тарбиялашга хизмат қилади.

MODULLI TA’LIM TEXNOLOGIYASINING PEDAGOGIK XUSUSIYATLARI

Baxramova Madina Rasulovna
Buxdu 1-bosqich magistranti

Insoniyat millodiy uchinchi ming yillik ibtidosida, kelajak hayotining turli jabhalari rejasini tuzib, uning asosiy yo’nalishlarini belgilab olmoqda. Jahonning yetakchi olimlari, yakdillik bilan, kelajakda ilm-fan va aholining ta’lim-tarbiyasi yer yuzidagi kishilik jamiyati taraqqiyotini ta’minlovchi ustuvor yo’nalishlardan bo’lmog’i lozim demoqdalar. Chunki, jadal sur’atlar bilan taraqqiy etib borayotgan ilmiy-texnikaviy inqilob va u bilan bog’liq bo’lgan insonning tabiatga bo’lgan ta’sirining tobora ortib borishi hamda boshqa bir qator omillar, odamlardan tabiat va uning unsurlariga, shu jumladan, insonga ilmiy nuqtai nazardan to’g’ri yondashishni talab qilmoqda.

Bu ma’noda u modulli o’qitishning asosiy vositasi sifatida, tugallangan axborot bloki sifatida tushuniladi. Modulli o’qitish-o’qitishning istiqbolli tizimlaridan biri hisoblanadi, chunki odam bosh miyasining o’zlashtirish tizimga eng yaxshi moslashgandir. Modulli o’qitish asosan inson bosh miyasi to’qimalarining modulli tashkil etilganligiga tayanadi.

Inson bosh miyasi to’qimasi, qariyib 15 mlrd. neyronlardan (nerv xujayralari) yoki apparatli modullardan iborat. To’qima xujayralari bir-biri bilan ko’p sonli to’qnashuvlarda bo’lishadi. Bir xujayra va uning o’simtasini boshqa xujayra va

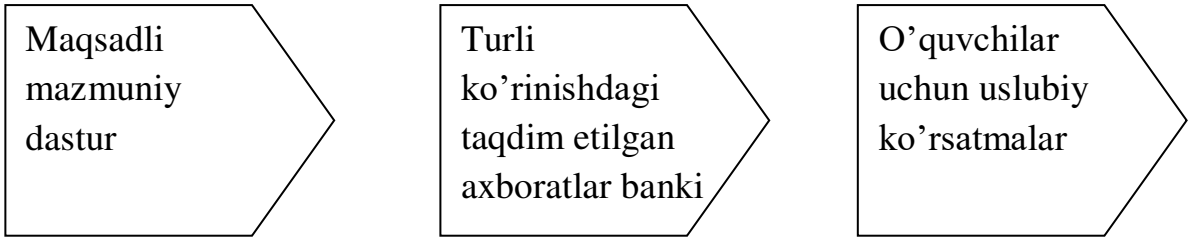
uning o’simtasi bilan to’qnashuvlari soni 6 mingtagacha yetib boradi. Demak, bosh miya to’qimasidagi to’qnashuvlar (kontaktlar) soni astronomik sonni (1’000000000x6000) tashkil etadi. SHu nuqtai nazardan, modul o’quv jarayonining bir hujayrasi sifatida qaraladi. Bu hujayra bir vaqtning o’zida axboriy umumiylikka o’ziga xos yaxlitlik va tizimlilikka ega bo’lgan elementlardan tashkil topgan bo’ladigan umumiy nazariyasidan kelib chiqadi. Bu sohalardagi izlanishlarga ko’ra, modulli tashkil topgan inson miyasi, axborotni kvant ko’rinishda (boshqacha aytganda, ma’lum hissalar ko’rinishida) eng yaxshi jihatdan qabul qiladi. [2]. O’qitishning modul tizimi haqida rasmiy ravishda birinchi marta, 1972 yil YUNESKOning Tokiodagi Butunjaxon Konferentsiyasida so’z yuritilgan edi. Modulli o’qitish texnologiyasi funktsional tizimlar, fikrlashning neyrofiziologiyasi, pedagogika va psixologlarning umumiy nazariyasidan kelib chiqadi.

Modulli o’qitish, kasbiy ta’limning quyidagi zamonaviy masalalarini har tomonlama yechish imkoniyatlarini yaratadi.

Modul - faoliyatlik asosida o’qitish mazmunini optimallash va tizimlash dasturlarni o’zgaruvchanligi, moslashuvchanligini ta’minlaydi;

• o’qitishni individuallashtirish;
• amaliy faoliyatga o’rgatish va kuzatiladigan xarakterlarni baholash darajasida o’qitish samaradorligini nazorat qilish;
• kasbiy motivatsiya (qiziqtirish) asosida, o’qitish jarayonini faollashtirish, mustaqillik va o’qitish imkoniyatlarini to’la ro’yobga chiqarish.

Modulli o’qitishning hozirgi zamon nazariyasi va amaliyotida ikki xil yondashuvni ajratib ko’rsatish mumkin: fan bo’yicha faoliyat yondashuvi va tizimli faoliyat yondashuvi. Bu yondashuvlar doirasida modul asosida mutaxassislar tayyorlashning bir qator kontseptsiyalari ishlab chiqilgan. Barcha kontseptsiyalar zamirida faoliyat yondashuvi yotadi va bu nuqtai nazardan, o’qitish jarayoni to’laligicha yoki muayyan fan doirasida, modulli ta’lim dasturi mazmuniga muvofiq kasbiy faoliyat elementlarini o’quvchi tomonidan ketma-ket o’zlashtirishga yo’naltirilgan bo’ladi. Turli kontseptsiyalar doirasida, modulli ta’lim dasturlari, turli xil tarkib va tarkibiy tuzilmalardan iborat bo’ladi, turli shakldagi hujjatlarda taqdim etiladi, ammo ularning barchasi quyidagi uchta asosiy tarkibiy qismni majburiy ravishda o’z ichiga oladi:



Shunday qilib, modulli o'qitish o'quv jarayonini tashkil etish shakli bo'lib, unda o'qitish o'quv materialining mantiqan tugallangan birliklari modullarni bosqichlar va qadamlar bo'yicha o'zlashtirishni anglatadi. Modul amaliy va laboratoriya mashg'ulotlari ma'ruzalar bilan birga tuzilishi, ularni ma'ruzalar mazmunini o'rganiladigan yangi material bilan to'ldirilishi kerak.

O'qitishning modul tizimi mazmunidan uning quyidagi afzalliklari aniqlandi:

- fanlar va modullar bo'yicha o'qitish uzluksizligining tahminlanishi;
- modullararo metodik jihatdan asoslangan muvofiqlik o'rnatilishi;
- fanning modulli tuzilishi tarkibining moslashuvchanligi;
- talabalarning qobiliyatiga ko'ra tabaqalanishi (dastlabki modullardan so'ng, o'qituvchi ayrim talabalarga fanni individuallashtirishni tavsiya etishi mumkin);
- axborotni «siqib» berish natijasida o'qitishni jadallashtirish, auditoriya soatlaridan samarali foydalanish va o'quv vaqti tarkibini, ma'ruzaviy, amaliy (tajribaviy) mashg'ulotlar, individual hamda mustaqil ishlar uchun ajratilgan soatlarni optimallashtirish.

Buning natijasida, talaba yetarli bilim va ko'nikmalarga ega bo'ladi. O'qitishning modulli texnologiyasi o'qitishning qabul qilingan tamoyillariga muvofiq ishlab chiqilishi va amalga oshirilishi kerak. Ta'lim tamoyillarini tizimlashtirishga bo'lgan yondoshishlarda quyidagicha fikrlar bildirilgan.

M.N.Skatkin ta'lim tamoyillarini quyidagicha belgilaydi: ilmiylik, har tomonlamalik, hayot bilan aloqadorlik, tabaqalashtirish, tizimlilik, o'quv fanlari orasidagi o'zaro aloqadorlik[4]. M.G.Ogorodnikov esa o'z tadqiqotlarida ilmiylik, g'oyaviylik, tarixiylik, tizimlilik, nazariya va amaliyotning birligi, ta'limning hayot bilan aloqasi kabilarni asosiy tamoyillar sifatida ajratadi. S.Ya.Batishev kasbiy ta'lim mazmunini ishlab chiqarish va mehnat jarayoni rivojlanishi bilan uzviy bog'liq holda tasavvur etish kerak, deb hisoblaydi .

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. Avliyoqulov N.X. Kasbiy fanlarni modulli o'qitish texnologiyasi. Toshkent: «Yangi asr avlodi». 2004. – 106 b.

2. Avliyoqulov N.X., Musaeva N.N. "Kasb-hunar kollejlarida kasbiy fanlarning modulli o'qitish texnologiyalari"., -Toshkent. 2003 yil

3. Ashurova S.Y. Maxsus fanlarni modulli o'qitish //Kasb-hunar ta'limi.T.: 2004. №5.- b.

4.Bespalko V.P. Pedagogika i progressivnie texnologii obucheniya. M.: ITPIMIO, 1995. –169 b. 12. Golish L, Fayzullaeva D. Kasb-hunar kollejlarida modulli dastur asosida ta'lim berish // Kasb-hunar ta'limi №4.2002.- 24b.

БЎЛАЖАК – ЎҚИТУВЧИЛАРНИНГ ЎҚУВ МАТЕРИАЛЛАРИНИ ТИЗИМЛАШТИРИШГА ЎРГАТИШНИНГ ПЕДАГОГИК ХУСУСИЯТЛАРИ.

Ҳамидов Беҳруз Наврўз ўғли.
Бухоро давлат университети, педагогика ва психология бакалавриат таълим йўналиши 3 босқич талабаси.

Ҳар бир халқ, ҳар бир миллатнинг эртанги куни бугун вояга етаётган авлод тақдири билан узвий боғлиқдир. Шу нуқтаи назардан айтганда, мамлакатимизда ўтган давр мобайнида таълим тизимини ривожлантиришга давлат сиёсати даражасида эътибор қаратилиб, ёш авлоднинг жаҳон андозаларига мос шароитларда билим олишини, жисмоний ва маънавий жиҳатдан етук инсонлар бўлиб улғайишини таъминлаш, қобилият ҳамда иқтидорини, интеллектуал салоҳиятини юзага чиқариш борасида кенг кўламли ишлар амалга оширилмоқда. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017 йил 7 февралдаги “2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ4947-сонли Фармони, 2018 йил 5 сентябрдаги “Халқ таълимини бошқариш тизимини такомиллаштириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПФ-5538-сонли Фармони, 2019 йил 16 январдаги “Таълим сифатини назорат қилиш тизимини такомиллаштириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги ПҚ-4119-сонли Қарорларида белгиланган вазифаларни ҳал қилишга муайян даражада хизмат қилади.

Кадрлар тайёрлаш сифати, эркин фикрловчи шахс-фуқаронинг камол топиши эртага синфхоналар ва аудиторияларда кимлар дарс беришига бевосита боғлиқ. Тарбиячиларнинг ўзига замонавий билим бериш, уларнинг маълумоти, малакасини ошириш бугунги куннинг долзарб масалалар сирасига киради.

Узлуксиз таълим тизимида ёш авлодни ўқитиш ва тарбиялаш каби мураккаб ва кўп қиррали вазифани муваффақиятли ҳал этишни фақат малакали, юқори педагогик маҳоратга эга бўлган ўқитувчи билан амалга ошириш мумкин. Аммо педагогик маҳорат- туғма талант ёки наслдан-наслга ўтувчи хусусият эмас, балки у изланиш, ижодий меҳнат орқали қўлга киритиладиган ютуқ ҳисобланади.

Бугунги кунда таълимининг мақсади - шахснинг унга ва жамиятга ижтимоий аҳамиятга молик фаолиятга йўллаш учун зарур бўлган билим, кўникма ва малакаларни шакллантириш ҳисобланади. Таълимнинг мазкур мақсади билимлар, ўқув ва кўникмаларга комил инсонни вояга етказиш учун

зарур бўлган воситалар сифатида ёндашиш имкониятини яратади. Ўқув кўникмалари ўзлаштирилаётган билимларни маданий ҳаётда ижодий қўллаш учун замин бўлади. Шу сабабли таълим муассасаларида фанлар ва санъат асосларини ўрганиш асосий мақсад эмас, балки борлиқни билиш, ҳақиқатнинг тагига етиш ва уни синовдан ўтказиш, гўзалликни билиш ва ривожлантириш усулларини ўзлаштириш воситаси ҳисобланади.

Таълим мазмунини қайта кўриб чиқиб, замон ва истиқбол талабларига уйғунлаштириш (модернизациялаш) зурурияти келиб чиқмоқда. Ўзбек тилининг изоҳли луғатида “Модернизация” тушунчасига – “замонавий талаб ва дидга мослаб ўзгартириш; замонавийлаштириш” – деб изоҳ берилган. Таълим-тарбия жараёнининг асосий компонентлари:

- максад *(узлуксиз таълим, фанлар, ўқув предмети, мавзунинг хусусияти),*

- мазмун *(парадигмалар, принциплар, ДТС, Ўқув режа, Ўқув дастур, материаллар),*

- шакл*(Шароит),*

- метод ва восита*(технологиялар, жихозлар),*

- назорат *(натижа, диагностика, тестлар)* кабиларни замонавийлаштириш, бугунги кун учун самарали бўлган янги кўринишларини ишлаб чиқиш тушунилади.

Жумладан, юқори самарадор замонавий таълим ва инновация технологиялари, илғор хорижий тажрибани кенг жорий этган ҳолда, таълим-тарбия услубларини тубдан янгилашга оид чора-тадбирлар ўз ифодасини топади.

Негаки, бугун вояга етаётган навқирон авлодни интеллектуал салоҳиятли, зукко қилиб тарбиялаш, уларга пухта билим бериш мутахассисларнинг юксак билим даражасига бевосита боғлиқдир. Бу саъй-ҳаракатлар, албатта, бугунги шароитда юксак билим ва иқтидога эга ёшларни етиштириб бериш, узлуксиз таълим тизимини том маънода мамлакат ижтимоий-иқтисодий ҳаётидаги муҳим омилга айлантириш, қолаверса, кадрлар тайёрлаш тизимининг сифати ва самарадорлигини оширишга хизмат қилади.

Шу ўринда барча соҳаларга ахборот-коммуникация технологиялари жадал кириб бораётганини қайд этиш жоиз. Мазкур ҳужжатда ҳам таълим тизими ўқитувчиларининг глобал интернет тармоғи, мультимедиа тизимлари ва масофадан ўқитиш усулларидан фойдаланган ҳолда, замонавий инновацион педагогика, ахборот-коммуникация технологияларини эгаллаши ва уларни ўқув жараёнига фаол татбиқ этиши зарурлиги кўзда тутади.

Шубҳасиз, бу мамлакатимиз таълим тизими ривожини янада юқори босқичга кўтаришда муҳим омил бўлиб хизмат қилади.

Таълим жараёнида маълумот мазмунидан келиб чиқиб, дидактик материалларни ишлаб чиқишга тизимли ёндашув, педагогик дизайн моделининг универсал ва оддийлаштирилган варианти сифатида, таълим олувчиларнинг қизиқишлари, эҳтиёжлари, мақсад ва муамммоларини аниқлаш, турли таълим стратегиялари, ўқув материалларини тузишнинг бешта асосий босқичи, *таҳлил* – бу босқичда таълимни қандай ташкил этишнинг қанчалик зарурлиги (эҳтиёжлар таҳлили), таълимнинг талаб қилинаётган мақсадлари қай даражада мос бўлиши (мақсадлар таҳлили), бўлғуси таълим жараёнининг восита ва шароитларини аниқлаш (шароитлар таҳлили), *дизайн босқичи, ишлаб чиқиш* босқичи, *татбиқ ёки қўллаш* - ўқув материалларини синовдан ўтказиш, амалда қўллаш босқичи, с*амарадорликни баҳолаш* - ишлаб чиқилган ўқув материаллари баҳолаш ва зарур ҳолларда, ўзгартиришлар янгиликлар киритишни талаб этади.

Дарс жараёнини лойиҳалашда ўқитиш методларини тўғри танлаш, яъни методларни дарснинг вазифалари ва мазмунига мослиги, ўқитувчи ва ўқувчиларнинг имкониятларига мувофиқ бўлишига эътибор қаратиш лозим. Ўқитувчи дарс лойиҳасини ишлаб чиқишда топшириқлар кетма-кетлигига эътибор қаратади. Дастлаб,

1-босқичда - ўқитувчи дастур, дарслик, методик қўлланма ва синф ўқувчиларининг умумий тавсифи билан танишиб чиқади.

2-босқичда эса, дарснинг асосий вазифалари мажмуасини тайёрлаш жараёнида ўқитиш, таълимий мақсад, тарбиявий мақсад ва ривожлантирувчи мақсадлар, ўқувчиларда шаклланадиган компетенцияни ҳамда дарс вазифаларини белгилаб олади.

3-босқичда- дарснинг асосий босқичларини тўғри, аниқ ва изчилликда жойлаштиришга диққат қаратиши талаб этилади.

Дарснинг 4-босқичида ҳар бир босқич мазмунидаги асосий ўринни ажратиб олиши, ўқув материалини асосий ҳамда иккинчи даражали маълумотларга ажратиши зарур.

5-босқичда-дарснинг ҳар бир қисми учун ўқитиш методлари, воситалари, технологияларини тўғри танлай олиши даркор.

Дарснинг 6-босқичида дарснинг ҳар бир қисми учун ўқитишнинг етакчи; умумсинфий, кичик гуруҳ ва индивидуал шаклини танлаб олиши керак.

Дарснинг 7-босқичида - бўш ўзлаштирувчи ва тайёргарлиги кучли бўлган ўқувчилар учун табақалашган машқ ва вазифаларни тайёрлаши топшириқлар тизимини ишлаб чиқиши лозим.

8-босқичда - тегишли синф ўқувчилари учун вақт меъёрларидан келиб чиқиб, ўқув материалларини тақсимлаши, уй вазифасининг мақбул ҳажми ҳамда шаклини танлаши талаб этилади. Зеро, шахсдаги интеллектуал заковат яхши ташкил этилган таълим-тарбия жараёнидагина уйғониши, тараққий этиши ва шахс камолотини таъминлаши мумкин.

ОЛИЙ ТАЪЛИМДА МАСОФАДАН ЎҚИТИШНИНГ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ

Ф.Ж.Рўзиев.

Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги ҳузуридаги таълим муассасаларида электрон таълимни жорий этиш маркази бўлим бошлиғи.

Ушбу мақолада олий таълим тизимида масофадан ўқитиш технологияларини амалиётга кенг жорий этишнинг афзалликлари ва ундан самарали фойдаланиш йўналишлари таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: масофавий таълим, вебинар, онлайн, технологиялар,Электрон университет, электрон база, » платформа.

“Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси”да узлуксиз таълим тизимини янада такомиллаштириш, меҳнат бозорининг замонавий эҳтиёжларига мос юқори малакали кадрлар тайёрлаш сиёсатини давом эттириш, педагог ва мутахассисларнинг малака даражасини юксалтириш, таълим ва ўқитиш сифатини баҳолашнинг халқаро стандартларини жорий этиш асосида халқаро инновацион ғояларни мамлакатимиз таълим амалиётга жорий этишнинг самарали механизмларини яратиш белгиланган.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”даги ва 2019 йил

11 июлдаги ПФ-5763-сон «Олий ва ўрта махсус таълим соҳасида бошқарувни ислоҳ қилиш чора-тадбирлари тўғрисида»ги Фармонларида таълим жараёнларини рақамли технологиялар асосида индивидуаллаштириш, масофавий таълим хизматларини ривожлантириш, вебинар, онлайн, «blended learning», «flipped classroom» технологияларини амалиётга кенг жорий этиш, замонавий ахборот-коммуникация технологиялари асосида масофавий таълим дастурларини ташкил этиш каби устивор вазифалар белгилаб берилган.

Ўқитиш – бу маълум бир мақсадга йўналтирилган тизимли билим ва кўникмалар билан талабаларни қуроллантириш жараёнидир. Масофавий таълим – энг яхши анъанавий ва инновацион методлар, ўқитиш воситалари ва усулларини ўзида мужассамлаштирган ҳамда ахборот ва телекоммуникация технологияларига асосланган таълимнинг замонавий шаклидир. Масофадан ўқиш – бу янги ахборот технологиялари, телекоммуникация технологиялари ва техник воситаларига асосланган таълим тизимидир. У таълим олувчига маълум стандартлар ва таълим қонун-қоидалари асосида ўқув материалларини ўзлаштириш жараёнида ўқитувчи билан мулоқотни таъминлаб талабалардан кўпроқ мустақил равишда шуғулланишни талаб қилувчи яхлит тизимдир. Бунда таълим жараёни таълим олувчининг қайси вақтда ва қайси жойда бўлишидан қатъий - назар амалга ошириладиган таълим жараёнидир. Масофавий таълим – масофадан туриб ўқув ахборотларини алмашувчи воситаларга асосланган, ўқитувчи махсус ахборот муҳит ёрдамида, аҳолининг барча қатламлари ва чет эллик таълим олувчиларга таълим хизматларини кўрсатувчи таълим комплексидир. Масофадан ўқитишнинг ўзига хос хусусиятлари қуйидагилардан иборат:

- Таълим олувчига ўзига қулай вақт, жой ва тезликда таълим олиш имкониятининг мавжудлиги;
- Мустақил ўқув курслари тўпламларидан модуллардан индивидуал ёки гуруҳ талабига мос ўқув режасини тузиш имконияти мавжудлиги;
- Ўқув фаолиятини иш фаолияти билан бирга пареллел равишда, яъни ишлаб чиқаришдан ажралмаган ҳолда олиб бориш имконияти мавжудлиги;
- Ўқувчиларнинг бир вақтнинг ўзида электрон кутубхона, маълумотлар ва билимлар базаси ва бошқа заҳираларига мурожаат қила олиши;
- Ўқув авдиториялари , техника воситалари, транспорт воситалари ва ўқув материалларидан самарали фойдаланиш, ўқув материалларини бир жойга йиғиш, уларни тартибланган кўринишга келтириш имкониятини яратади;
- Таълим олувчининг яшаш жойи, соғлиғи ва моддий таъминланиш даражасидан қатъий назар ҳамма қатори тенг ҳуқуқли таълим олиш имконияти яратади;
- Таълим соҳасида эришилган жаҳон стандартларига жавоб берадиган ютуқларни импорт ва экспорт қилиш имкониятининг яратади;
- Таълим олишнинг арзонлиги, талабалар сонининг чекланмаганлиги;
- Маъруза ва амалий машғулотлар, семинарларни онлайн кузатиш ва ўзлаштириш имконини беради;

- Талабаларнинг олий таълим муассасасида ўқишни тамомлаганларидан сўнг кутубхона фонди, ахборот базаларидан фойдаланиш ҳамда уларнинг касбий малакасини узлуксиз ошириб бориш имкониятини яратади;

- олий таълим муассасасининг конференция материаллари, битирув-малакавий ишлар, магистрлик ва докторлик диссертациялари, илмий-техник маълумотлар электрон базасини яратилади;

- «Электрон университет» платформасига босқичма-босқич ўтиш орқали таълим жараёни иштирокчилари фаолияти самарадорлигини мониторинг қилишнинг электрон тизими амлиётга жорий этилади.

Олий таълим тизимида масофадан ўқитишни амалиётга жорий қилиш натижасида таълим ва ишлаб чиқариш ўртасидаги узвийлик ва узлуксизлик таъминланади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисидаги” фармони.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги ПФ-5847-сон “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида”ги Фармони.
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 11 июлдаги ПФ-5763-сон «Олий ва ўрта махсус таълим соҳасида бошқарувни ислоҳ қилиш чора-тадбирлари тўғрисида»ги Фармони.

МАСОФАВИЙ ТАЪЛИМНИНГ ПЕДАГОГИК АСОСЛАРИ

О.Ботиров

Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги ҳузуридаги таълим муассасаларида электрон таълимни жорий этиш маркази директори.

Ушбу мақолада олий таълим тизимида масофавий таълимнинг педагогик жиҳатлари, ўқув тарбия жараёнидаги ютуқлари ва афзалликлари ҳақида фикр юритилган.

Калит сўзлар:Масофавий таълим, таълимни модернизация қилиш, модел ва шакллар, рақамли телевидения, ахборот ва коммуникация технологиялари.

Ўзбекистон Республикасида олий таълимни тизимли ислоҳ қилишнинг устувор йўналишларида замонавий билим ва юксак маънавий-ахлоқий фазилатларга эга, мустақил фикрлайдиган юқори малакали кадрлар тайёрлаш жараёнини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш, олий таълимни

модернизация қилиш, илғор таълим технологияларига асосланган ҳолда ижтимоий соҳа ва иқтисодиёт тармоқларини ривожлантириш каби вазифалар белгиланди. Масофавий таълимнинг педагогик асослари – дидактикага асосланган масофавий таълимнинг ўқув-тарбиявий жараёнини таъминловчи ўқитиш методи ва услублар мажмуасидир. Масофавий таълимда матнли, аудиовизуал ва мультимедиали ўқув услубий материаллар мажмуасини қамраб олади, рақамли телевидения –талабаларга ўқув-методик маълумотларни телевидение воситаси ёрдамида етказишга хизмат қилади ва ташқи алоқали ихтиёрий интерактив усуллардан биридир. Масофавий ўқитишнинг таълим тизимида бир-биридан фарқланувчи модел ва шакллари мавжуд бўлиб, улар қуйидаги шартлар билан фарқланади: минтақаларнинг марказдан узоқликда жойлашуви, минтақаларнинг компьютерлаштириш даражаси, коммуникациянинг ривожланиш даражаси, таълим жараёнида ахборот ва коммуникация технологиялари қўлланиш даражаси, масофавий ўқитиш тизимининг кадрлар заҳираси.

Масофавий таълимнинг педагогик асосларига қуйидагиларни киритиш мумкин:

1. видео ва аудио конференциялар;
2. элекрон почта орқали таълим;
3. интернет орқали мустакил таълим олиш;
4. онлайн симулятор ва ўқув дастурлари;
5. тест топшириш тизимлари.

Видео, аудио ва босмага чиқарилган материаллар, ўқув дастурлари асосида телевизион ва радио кўрсатувлар, дискларда ёзилган ўқув-услубий мажмуалар, видео ва аудио конференциялар, видео алоқалар интернет ва бошқа телекомуникацион алоқа каналлари ёрдамида узоқлашган аудиторияларни телекоммуникацион ҳолатда бир- бири билан боғлаб таълим олиш йўллари. Видео ва аудио конференциялар учун катта хажмда махсус техника, юқори тезликга эга бўлган алоқа канали ва ўқитишни ташкил қилиш учун хизмат кўрсатувчи мутахассисларни жалб қилиш. Интернет орқали мустақил таълим олиш,интернетдаги таълим сайтларига жойлаштирилган катта хажмдаги маълумотлар устидан мустақил равишда ишлаш ва янги билимларни олиш, электрон почта орқали таълим олиш, Zoom интернет хизматидан фойдаланган ҳолда талаба ва ўқитувчи ўртасида мулоқот ўрнатиб таълим олиш, у ёрдамида хар хил тест, вазифа, савол-жавоб ва кўрсатмаларни (матн, графика, мультимедия, дастурлар ва бошқа кўринишда) юбориш ҳамда қабул қилиш, масофадан бошқариш тизимлари - мураккаб дастур, тизим ва ускуналарни реал ҳолатда бошқариш ва уларда ишлаш имкониятларини яратувчи махсус тизимлар ёрдамида билим олиш.

Масофадан бошқариш тизимларининг асосий вазифаси талабага фақатгина амалий билимларни беришдан иборат бўлиши мумкин.

Симулятор, электрон дарсликлар ва ўқув дастурлар, назарий ва амалий билимларни компьютер дастурлари орқали талабаларга офф-лайн ҳолатида етказиш мумкин.

Тест топшириш тизимлари - бу махсус дастурлар ёрдамида талабаларнинг амалий ва назарий билимларини текшириб, уларни баҳолаш учун хизмат қилади.

Масофавий таълимнинг дидактик таъминотида ўқитувчининг ўқитиш жараёнидаги ролини янада кенгайтиради, ўқитувчи ўзлаштириш жараёнини мувофиқлаштириши, янгиликлар ва инновацияларга мос равишда фанни мунтазам мукаммаллаштириши ёки ўқув материалининг ўзлаштириш динамикасига қараб соддалаштириши мумкин, албутта бунда индивиал таълим принципларига амал қилган ҳолда ўқитувчи ўқув материаллари ва мазмунини ҳар бир талабанинг шахсий хусусиятлари ва қобилиятларига қараб мослаштириш имкониятига эга бўлади. Бу эса ўз навбатида таълим самарадорлигини кафолатлайди.

Фойдаланилаган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 11 июлдаги ПҚ-4391-сонли“ Олий ва ўрта махсус таълим тизимига бошқарувнинг янги тамойилларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори.

ЎҚУВЧИЛАРНИ КАСБ-ҲУНАРГА ЙЎНАЛТИРИШДА ХАЛҚАРО ТАЖРИБАЛАР

Ф.Эшдавлатов.
ҚВХТХМОМ табиий ва аниқ фанлар таълими кафедраси информатика фани ўқитувчиси.

Ушбу мақолада ўқувчиларни касб-ҳунарга йўналтиришнинг мамлакатимиздаги устивор вазифалари ва халқаро тажрибалар ҳақида фикр юритилган.

Калит сўзлар:меҳнат бозори, касб-ҳунарга мақсадли йўналтириш, замонавий ахборот технологиялари, дастурий таъминот,халқаро тажриба, дуал таълим тизими.

“Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси”да янги иш ўринларини яратиш ҳамда аҳолининг, энг аввало, ўрта махсус ва олий укув муассасалари битирувчилари бандлигини таъминлаш, меҳнат бозори мутаносиблигини ва инфратузилмаси

ривожланишини таъминлаш, ишсизлик даражасини камайтириш, узлуксиз таълим тизимини янада такомиллаштириш, сифатли таълим хизматлари имкониятларини ошириш, меҳнат бозорининг замонавий эҳтиёжларига мос юқори малакали кадрлар тайёрлаш сиёсатини давом эттириш, касб-ҳунар коллежлари ўқувчиларини бозор иқтисодиёти ва иш берувчиларнинг эҳтиёжларига жавоб берадиган мутахассисликлар бўйича тайёрлаш ҳамда ишга жойлаштириш борасидаги ишларни такомиллаштириш каби устивор вазифалар белгиланган.

Умумий ўрта таълим тизимида ўқувчиларни касб-ҳунарга мақсадли йўналтиришда замонавий ахборот технологиялари ва касбга йўналтиришнинг халқаро тажрибада фойдаланилаётган янги шаклларини ўзлаштириш орқали уларнинг бандлигини таъминлаш мамлакатимизнинг ижтимоий-иқтисодий тараққиётида муҳим аҳамиятга эга.

Касбга йўналтириш тизими - давлат ва жамият ташкилотлари, муассасалар, мактаблар, шунингдек, оиланинг ташкилий ва бошқарувчан фаолияти бўлиб, унинг жамият манфатлари ва таълим олувчиларнинг шахсий қизиқишларига кўра, ўз-ўзини касбий ҳамда ижтимоий аниқлаш жараёнидир.

Ахборот-коммуникацион технологиялар – ўқувчи(талаба)ларнинг муайян йўналишдаги билим, кўникма ва малакаларини такомиллаштиришда янги техник универсал дидактик восита. У таълим олувчиларнинг амалий тафаккурини кенгайтириб ҳамда чуқурлаштириб, уларда муайян йўналишдаги билим, кўникма ва малакаларни юқори даражага кўтаради.

Ўқувчиларни касб-ҳунарга мақсадли йўналтиришнинг республикамиздаги мавжуд ҳолатини ўрганиш натижалари асосида ўқувчиларни касб-ҳунарга мақсадли йўналтириш тизимини замонавий ахборот –дидактик нуқтаи-назаридан тадқиқ қилиш, ривожланган давлатларнинг ўқувчиларни касб-ҳунарга мақсадли йўналтиришдаги илғор халқаро тажрибалари ўрганиш ва уларни таълим амалиётига жорий этиш, мамлакатимизда фаолият олиб бораётган корхоналарнинг истиқбол кўрсаткичлари асосида ўқувчиларни касб-ҳунарга мақсадли йўналтиришнинг ҳудудий параметрларни шакллантириш, ўқувчиларни касб-ҳунарга мақсадли йўналтириш тизимининг самарадорлигини таъминлашга қаратилган дастурий таъминотини яратиш мавжуд тажрибани ўзгартиришга олиб келадиган жараён сифатида кўриб чиқишни тақазо қиляпти.

Бугунги кунда мамлакатимиз ҳудудларидаги касб-ҳунар коллежлари таълим йўналишларининг амалдаги ҳолати ишлаб чиқариш корхоналарининг истиқбол кўрсаткичлари асосида ўқувчиларни касб-ҳунарга мақсадли йўналтириш жараёни ишлаб чиқилмаганлиги, ўқувчиларнинг аксарият қисми республика иқтисодиёт соҳаларининг мавжуд эҳтиёжини эътиборга

олмаган ҳолда энг нуфузли мутахассисликларни эгаллашга интилишлари, ўзининг нуфузи ва ватанимиз равнақи учун ниҳоятда муҳим, стратегик аҳамиятга эга бўлган тоғ-кон, металлургия, машинасозлик, радиотехника ва алоҳида таъкидлашни талаб этадиган аграр соҳадаги мутахассисликлар тўғрисида битирувчи синф ўқувчилари етарли тушунча ва маълумотларга эга эмасликлари муҳим масала сифатида намоён бўлмоқда.

Маълумки, халқаро тажрибада ўқувчиларни касб-ҳунарга йўналтириш мақсадли равишда амалга оширилади, ўқувчиларни касб-ҳунарга йўналтиришда унинг узлуксизлигини таъминлаш ҳамда замонавий ахборот технологияларини ва касбга йўналтиришнинг янги шаклларини ўзлаштириш орқали уларнинг бандлигини таъминлаш кафолатланади, ривожланган мамлакатларда ўқувчиларни касб-ҳунарга йўналтириш манзилли ва мақсадли равишда амалга оширилади. Жумладан:

- Америка Қўшма Штатларида касбга йўналтириш тизимининг меҳнат вазирлиги тасарруфидалиги ва ўқувчиларнинг келажакдаги касбини белгилашда (Occupational Information Network) ахборот тармоқ маълумотлар базасининг мавжудлиги;
- Францияда касбга йўналтиришни Таълим ва касб бўйича Миллий ахборотлар бюроси (ONISEP) бошқарилиши;
- Германияда дуал таълим тизими асосида “Мактабдан касбга ўтиш тизими” моделининг қўлланилиши;
- Японияда касбга йўналтириш«инсон – касблар» диагностика методига асосланганлиги;
- Англияда касбий ахборотларнинг компьютер ва аудиовизуал тизими ҳамда оммавий ахборот воситалари билан ишлаш тизимининг яратилганлиги;
- Россияда касбга йўналтириш дастурлари самарадорлиги ўқувчиларга меҳнат бозорида қандай касбларга эҳтиёж катта эканлиги ҳақидаги маълумотлар базасининг мавжудлиги меҳнат бозоридаги объектив реаллик билан касбга йўналтириш жараёнининг узвий алоқадорлигини таъминлайди.

Шу нуқтаи назардан мамлакатимиз иқтисодиётини барқарор ривожлантириш, аҳолининг бандлигини таъминлаш, халқимизга фаровон ҳаёт кечириши учун шарт-шароитлар яратиш энг авволо иқтисодий ислоҳотларнинг изчил ва тизимли равишда амалга ошишига боғлиқдир**.** Зеро, Муҳтарам Президентимиз Шавкат Мирзиёевнинг таъкидлаганларидек**“Буларнинг барчаси давр талаби. Бу талаб иқтисодиёт ва айниқса, ижтимоий соҳанинг, шунингдек, аҳолининг муҳим муаммоларини бир ой ёки бир йилдан кейин эмас, балки шу бугун, ҳозирнинг ўзида ечиш заруратидан келиб чиқади”.**

Фойдаланилган адабиётлар:

1. “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сон Фармони.
2. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг мамлакатимизни 2016 йилда ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришнинг асосий якунлари ва 2017 йилга мўлжалланган иқтисодий дастурнинг энг муҳим устувор йўналишларига бағишланган Вазирлар Маҳкамасининг кенгайтирилган мажлисидаги маърузаси.

БЎЛАЖАК БОШЛАНГИЧ СИНФ ЎҚИТУВЧИЛАРИДА МАТЕМАТИКА ФАНИНИ ЎҚИТИШ ЖАРАЁНИДА КОМПЕТЕНЦИЯЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

ТВХТХҚТМОҲМ
п.ф.н., доцент Г.Т.Боймуродова

Ушбу мақолада бўлажак бошланғич синф ўқитувчиларида инновацион педагогик ва замонавий ахборот-коммуникация технологиялари асосида уларда математика фанидан компетенцияларни шакллантириш ёритилган.

Калит сўзлар: рақамли технологиялар, халқаро баҳолаш, умумбашарий маданият, когнитив компетенсия,фуқаролик компетенсияси.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 29 апрелдаги ПФ-5712-сонли Фармони асосида қабул қилинган “Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси” ҳамда Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 7 майдаги ПҚ-4708 сонли “Математика соҳасидаги таълим сифатини ошириш ва илмий тадқиқотларни ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарорида математика фанини ўқитишнинг устивор вазифалари белгилаб берилган.

Бугунги кунда математика таълими жараёнига рақамли технологиялар ва замонавий усулларни жорий этиш ҳамда ўқув-тарбия жараёни самарадорилигини ва натижавийлигини таъминлашда инновацион педагогик ва замонавий ахборот-коммуникация технологияларини тадбиқ этиш долзарб вазифаларимиздан бири ҳисобланади. Олий таълим муассасаларида бўлажак бошланғич синф ўқитувчиларининг математика фанини ўқитиш методикаси фани орқали фаннинг мақсади ва вазифалари ҳамда таянч ва фанга оид компетенцияларнинг моҳиятини чуққурроқ англаб етишларига эътибор қаратиш заруратини кўрсатади.

Бўлажак бошланғич синф ўқитувчиларининг математика фанинг мазмуни бўйича назарий билимлар билан биргаликда амалда қўллай олиш яъни ҳаётий кўникмаларни шакллантириш ижтимоий-иқтисодий муаммоларни ҳал қилишда нечоғли аҳамиятли эканлиги кўрсатади.

Умумий ўрта таълим мактабларида математика фанини ўқитишнинг асосий мақсадларидан бири жадал тараққий этаётган жамиятда муваффақиятли фаолият юрита оладиган, аниқ ва равшан, танқидий ҳамда мантиқий фикрлай оладиган шахсни шакллантириш, миллий, маънавий ва маданий меросни қадрлаш, табиий-моддий ресурслардан оқилона фойдаланиш ва асраб-авайлаш, математик маданиятни умумбашарий маданиятнинг таркибий қисми сифатида англаб етиш ҳамда халқаро баҳолаш дастури (TIMSS) талабларига мос келадиган мисол ва масалалар билан ишлаш кўникмаларини шакллантириш, мантиқий фикрлашини кенгайтириш, ва ижодий фикрлашини шакллантиришдан иборатдир.

Маълумки, математика фанини ўқтиш жараёнида бошланғич синф ўқувчиларнинг интелектуал салоҳиятини ривожланади, натижада билим, кўникма ва малакаларнинг ўзлаштириш даражасининг интенсивлигини таъминланади. Буда математика фанини ўқитишда компетенция ҳақидаги билимларини янада такомиллаштириш ва амалиётга қўллай олиш кўникмаларини бўлажак ўқитувчиларда шакллантириш муҳим аҳамиятга эга. Жумладан:

- ***математик саводхонлик компетенсияси*** аниқ ҳисоб-китобларга асосланган ҳолда шахсий режаларни тузади;

кундалик фаолиятида турли диаграмма, чизма ва моделларни ўқийди;

мураккаб бўлмаган ҳисоблашларда, ўрганилган тенгламани ечишда, ўрганилган турдаги ясси ва фазовий геометрик фигураларни тасвирлашда ҳисоблаш воситалардан ва тайёр компютер дастурлардан фойдаланади.

содда савдо-сотиқ муносабатларда, кундалик ҳаётда математик билим ва кўникмаларни муваффақиятли қўллайди.

- ***когнитив компетенсия (шахснинг мустақил ижодий фикрлаш компетенсияси***маълум математик фактлар ва содда мантиқий қонунлар асосида хулоса келтириб чиқара олади, рост ва ёлғон тасдиқларни фарқлайди;

зарур ҳолларда содда ҳисоблаш воситаларини қўллайди;

ўқитувчи билан ҳамкорликда масаланинг ечимини топиш режасини туза олади, тузилган режа асосида ишлай олади ва ўз фаолиятини тўғрилайди;

математикани Ўрганиш жараёнида ўзида ижобий ҳиссиётларни шакллантиради;

мустақил равишда ўз билимларини мустаҳкамлай олади.

Математика фанининг таянч компетенциялари эса:

- ***коммуникатив компетенсия-*** математикага оид атамаларнинг маъносини тушуниб, тўғри ўқий олиш, сўз ва гапларни боғлаган ҳолда ўз фикрини аниқ ва равшан ифодалай олиши,математик матн маъносини қайта сўзлаб бера олишлар керак.

- **ахборотлар билан ишлаш компетенсиясини такллантиришда** тавсия этилган медиа манбалардан ахборотни излаб топа олиши, устунли, чизиқли ва доиравий диаграммалар, жадваллар, чизмалар кўринишида берилган статистик маълумотларга асосланиб, турли обект ва ҳодисаларни таққослай олиш, ахборотларни статистик маълумотларнинг кўринишларнинг бир туридан (устунли, чизиқли ва доиравий диаграммалар, жадваллар, чизмалар) бошқа кўринишга ўтказа олишини шакллантириш кўзда тутилади.

-ўини ўзи ривожлантириш компетенсиясини шакллантиришда хусусий мисоллар ва кузатишлар таҳлили асосида обектлар умумий хоссаларини аниқлай олиш, мавжуд билим ва кўникмаларни кундалик вазиятга қўллай олиш, ижтимоий ҳаётдаги вазиятларга нисбатан ўзининг ижобий эстетик-эмотсионал муносабатини шакллантира олиш, ўқишга ва янги билимларни эгаллашга қизиш уйғотиш ва олган билимларидан кундалик хаётда кўллай олишга ўргатиш зарур.

-ижтимоий-эмоционал ва фуқаролик компетенсиясини шакллантиришда бошқалар фикрини тинглаб, тушуна олишни, агар бу фикрни нотўғри деб ҳисобласа, ўз фикрини ҳимоя қила олишни, атрофдагилар билан ўзаро мулоқот чоғида одоб-ахлоқ қоидаларига риоя қила олиш ва гуруҳда ишлай олиш, муаммо ва тушунмовчиликлар рўй берган пайтларда ўзини тутиш тўғрисида тўғри қарор қабул қила олиш, гуруҳда ишлаш пайтида турли махсус ролларни ижро эта олиш каби кўникмаларни шакллатришданни ўз ичига олади.

Демак, бўлажак бошланғич синф ўқувчиларида математика фанини ўқитишда компетенцияларга оид билимларини назарийва амалий жиҳатдан пухта ўзлаштиришга эътибор қаратиш, рақамли иқтисодиётни ва технологияларни ишлаб чиқиш ва ҳаётга тадбиқ этишнинг асосий омилларидан биридир. Шунингдек, бўлажак бошланғич синф ўқувчиларининг умумий ўрта таълим мактабларида фаолият олиб боришларида ва ўқитувчи салоҳиятини ривожлантиришда ҳамда кичик мактаб ёшидаги ўқувчиларининг ҳаётий кўникмаларини шакллантиришга мухим аҳамиятга эга.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 29 апрелдаги ПФ-5712-сонли “Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси” Фармони.

2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 7 майдаги ПҚ-4708 сонли “Математика соҳасидаги таълим сифатини ошириш ва илмий тадқиқотларни ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори.

МУХАНДИСЛИК ГРАФИКАСИ ФАНЛАРИНИ УКИТИШДА КОМПЬЮТЕР ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШ

В.Ядгарова

Низомий номидаги Тошкент Давлат Педагогика Университети магистранти.

Ушбу мақолада таълим мазмунини такамиллатиришда муҳандислик графикаси фанини ўқитиш жараёнида замонавий ахборот технологияларидан фойдаланишнинг самарали усулари ва афзалликлари баён қилинган.

Калит сўзлар:таълим жараёни,замонавий ахборот технологиялари, график дастурлар, мультимедиа иловалари,интерфаол моделлар, анимациялар, замонавий электрон укув манбалар.

Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида узлуксиз таълим тизимини янада такомиллаштириш, сифатли таълим хизматлари имкониятларини ошириш, меҳнат бозорининг замонавий эҳтиёжларига мос юқори малакали кадрлар тайёрлаш сиёсатини давом эттириш, педагог ва мутахассисларнинг малака даражасини юксалтириш, таълим ва ўқитиш сифатини баҳолашнинг халқаро стандартларини жорий этиш асосида халқаро инновацион ғояларни мамлакатимиз таълим амалиётга жорий этишнинг самарали механизмларини яратиш белгиланган. Шу нуктаи назардан таълим жараёнининг максади, мазмуни, шакллари, усул ва воситалари педагогика фанида таълим жараёнларини тахлил килиш учун қўлланиладиган анъанавий категориялар булиб хисобланади, ана шу категориялар маълум бир фан, мутахассислик ва ихтисослик буйича ўқув-тарбиявий жараённи ташкил килувчи педагог фаолиятнинг мухим предмети сифатида юзага чикади. Талабарнинг эркин фикрлашга ва замонавий тасаввурини шакллантиришда компьютер технологиялари самарали ёрдам бера олади. Бу муаммоларни хал этиш учун компьютер технологиялари ва компьютер графикасидан чизма геометрияни фанини ўкитишда фойдаланиш мумкин. Бу икки фаннинг бир-бири билан узвий равишда боглаб ўқитилиши талабанинг келгуси фаолиятида, яъни курс ишлари, диплом лойихалари компьютер графикаси ёрдамида бажаришларини таъминлайди.

Бугунги кунда янги педагогик технологиялардан, анъанаваий ўкитиш методикасидан ва компьютер технологияларидан фойдаланиш пропорцияси тўгри тузилганлиги дарснинг муваффакиятли ўтишини кафолатлайди. Чизма

геометрия ва мухандислик графикасини урганмасдан компьютер графикасини ўрганиш мумкин эмас, чунки компьютер графикасининг амалий дастурлари чизма геометрия коидалари асосида ишлаб чикилган ва жахон стандларига жавоб беради. Компьютер технологияларидан фойдаланиш талабаларни фанни чукур узлаштиришлари учун хизмат килса, компьютер графикасини куллаш талабаларнинг олган билимларини компьютер ёрдамида амалий ишларни мустакил бажаришга имконият яратади. Республикамиз олий укув юртларида мухандислик графикаси курсини ахборот-коммуникация технологиялари асосида укитишга етарли эътибор берилмаяпти. Чунки фан укитувчилари албатта график дастурлар (AutoCAD, 3DMAX, CorelDraw)да бемалол ишлай олиши керак. Хар бир талаба интернетдан керакли булган маълумотларни қидириб топиши, режалаштирилаётган лойихаларини амалга оширишга булган мотивация уларга асосий устивор вазифа булмоги зарур. Шу билан бир каторда профессор-укитувчиларини компьютер графикаси буйича билим, куникма ва малакаларини хам ошириши лозим. Компьютер технологиялари талабаларга мантикий тафаккурни кенгайтиришга, ижодий фаолликни оширишда,эстетик жихатдан тарбиялашга, ўз мутахассислиги буйича янгилик яратишга ундайди. Ўкув машгулотларини ташкил килишда электрон маърузалар, мультимедиа махсулотлариниг техник ижодкорлик ва дизайн фанлари билан узвийлиги таъминлаш асосий мезон сифатида каралиши лозим. Укув машгулотларини кургазмали ва мультимедиа иловалари ёрдамида олиб борилиши дарс мазмунининг талабаларда мукаммал узлаштирилишини таъминлайди.

Ўкув материалларини ўзлаштиришда шахсий компьютерлардан фойдаланишнинг имкониятлари:

- Ўзлаштириш жараёни элементларини тезлатиш учун компьютер технологияларининг имкониятлари;
- Маълумот жадваллари, интерфаол лугат;
- Берилган топшириклариниг бажарилиши;
- Масофавий укитиш тизими;
- Интерфаол моделлар, анимациялар, ранг-баранглик.

Бу жараённинг муваффакиятли ва самарали натижаси таълим жараёнининг конун-коидалари яъни таълимга куйилган дидактик талабаларга кай даражада амал килишларига боглик. Таълимда замонавий компьютер технологяларини қўллашнинг методологик ва амалий қўлланилишини ишлаб чикиш ва ундан педагогик таълим-тарбия максадида фойдаланиш жараёни куйидагилардан иборат: Ахборот-таълим ресурслари, методик таълим тизимини яратиш,талабаларда интеллектуал салохиятини ривожлантириш,

мустакил ишлаш ва ахборотни таҳлил қилиш фаолиятни яратиш,компьютерда тестлаш, таълим олувчиларнинг ўзлаштириш даражаларини аниқлаш, замонавий электрон укув манбалар яратиш ва улардан фойдаланиш кабилар.

Хулоса килиб айтадиган булсак, замонавий ахборот технологияларини таълим мазмунига сингдириш, улардан ўкув жараёнида кенг фойдаланиш талабаларнинг ўкув материалларини ўзлаштиришда муҳим аҳамият касб этади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисидаги” фармони.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 11 июлдаги ПҚ-4391-сонли“ Олий ва ўрта махсус таълим тизимига бошқарувнинг янги тамойилларини жорий этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори.

KITOB -MA`NAVIYAT KO`ZGUSI

Elibaeva L.S., BuxDU katta o’qituvchi,
Maxmudova D.I. 4 –2 PPS guruh talabasi

Annotatsiya: Ushbu maqolada kitobxonlik madaniyatini rivojlantirish istiqbollari, oquvchilarning intellektual-ma’naviy darajasining o’sishida kitobxonlik madaniyatining didaktik imkoniyatlari tahlil qilingan.

Tayanch tushunchalar:O’zlashtirish **,**kitobxonlik madaniyati, ta’lim amaliyoti, ma’naviy immunitet,globallashuv jarayoni, ma’naviyat**.**

Аннотация: В данной статье проанализированы перспективы развития читательской культуры учищихся, раскрыты возможности и значение повыщения уровня читательской культуры в интеллектуально- духовном развитии школьников

Опорные понятия: Успеваемость, уровеньчитательской культуры, учебная практика,духовный иммунитет, прогресс глобализации,духовность.

Kitob insonni yuksaklikka ko’taruvchi, ma’naviy quvvatini oshiruvchi buyuk kuch hisoblanadi. Kitob – tafakkur kaliti, ma’naviyatni yuksaltiruvchi kuch. U inson ma’naviyatini rivojlantirishda eng qudratli vosita bo’lib, kitoblarda biz yashayotgan hayotning, o’tmish zamonning aql-idroki yashaydi. Kitoblar qalbni yoritadi, insonni yuksaklikka ko’taradi, kuchiga–kuch qo’shadi, unda eng yaxshi orzu-istaklarini uyg’otadi. Kitob-falsaviy mushohadaga chorlaydi. Hayotni teran his qilishga da’vat etadi. Kitob insoniyat va jamiyat madaniyatining

ajralmas bir qismi bo'lib, insoniyat taraqqiyotining hamma davrlarida kishilarni tarbiyalash, ularning aqliy rivojlanish vositasi bo'lib keldi.

Har qanday mamlakatning taraqqiyoti, rivojlanishi uning xalqi madaniyati va ma'naviyatining yuksakligi bilan o'lchanadi. Ma'naviyat olami go'zalligi, nafosatini kitob,kitobxonlik madaniyatisiz tasavvur etish mumkin emas. Shu bois Respublikamiz Prezidentining "Kitob mahsulotining chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ'ibot qilish bo'yicha komissiya tuzish to'g'risida" gi Farmoyishi bugungi kunning eng dolzarb muammolarini ifoda eta olgan deb aniq ayta olamiz. Kitobxonlik madaniyati inson kamoloti faoliyati asosi, ajdodlarimizning yashash tarzi, aql-zakovati va avlodlarga beqiyos merosidir.

Kitobxonlik, eng avvalo ma'naviyatimiz olamini kengaytiradi.Darhaqiqat, ona-yurtimizda ilm olish, kitobxonlik madaniyati o'zining tarixiy zaminiga ega. Yurtimizda yashab o'tgan buyuk mutafakkirlarningdunyoga tanilishi bejiz emas. Bizning avlodimiz o'sha mutafakkirlar vorisi sifatida ham kitobxonlik salohiyatini g'oyat yuksaltirishi lozim. Zamon o'zgarib, taraqqiyot yuksala borgani bilan har bir xalqning o'zligi, milliy-madaniy qadriyatlari o'zgarmaydi. Zero, kitob o'qish bu – asl ma'nodagi aql-zakovatni kamol toptirish, hayotga teranlik, aql ko'zi bilan nazar tashlash demakdir.

Ulug' mutafakkir shoiru adiblar asarlari esa milliy ong va tafakkurimizni kengaytiradi. Ma'naviy olamimizni, aqlu idrokimizni,, milliy madaniyatimizni kamol toptiradi va tarbiyalaydi. Bugungi kunda biz orzu qilgan ana shunday ma'naviy merosni asrlar davomida etkazib kelayotgan ulug' mutafakkir adiblar Abdulqodir Bedil, Jaloliddin Rumiy, Alisher Navoiy, Zahiriddin Muhammad Bobur, Mashrab, Ogahiy kabilarning asarlarini nafaqat O'zbekistonda, balki butun dunyo bo'ylab o'rganishmoqda. Ularning hayotiy qarashlari, dunyoni qanday anglash lozimligi umumbashariyatga hayot ko'zgusi sifatida ma'qul tushmoqda.

O'zbek oilalarida kitobga muhabbat, kitobni asrab-avaylab saqlash va kitobxonlik qadimiy an'analardan bo'lib, xalqimiz ma'naviy kamolotida muhim ahamiyat kasb etgan fazilatga aylangan. Kitobxonlik ma'naviy komillik asoslaridan sanalarkan, bu hodisa xalqimizning o'zi qadar qadimiy tarixga ega.

Kitobsevarlik eng ulug' insoniy fazilat, binobarin, unda insonning ma'naviy komillik darajasi aks etib turadi. Xalqimizda esa bu fazilat oila muhitida shakllangan.Ta'kidlash joizki, ming yillar davomida xalqimiz ma'naviy kamolotida kishilik badiiy tafakkuri taraqqiyotiga teran va beqiyos ta'sir ko'rsatgan ulug' ajdodlarimiz – so'z san'atining betimsol sultonlaridan har birining o'z muborak nomi yoxud alohida dong qozongan asari nomi bilan izohlanuvchi kitobxonlik an'analari ham muhim rol o'ynab kelayotir. Bu jihatdan, ayniqsa, necha asrlardan buyon Abulqosim Firdavsiyning buyuk "Shohnoma"si va Nizomiy

Ganjaviy, Amir Xusrav Dehlaviy, Abdurahmon Jomiy va Alisher Navoiylarning mislsiz “Xamsa” larini o’qish asnosida shoxnomaxonlik va xamsaxonlik, shuningdek, Ahmad Yassaviyning “Hikmatlar”, shayx Sa’diyning mashhur “Guliston” va “Bo’ston” asarlari-yu o’tli g’azallari, sarhadsiz teranlikka boy Umar Xayyom ruboiyoti, teran tafakkur sohiblari Abdurahmon Jomiy va Alisher Navoiylarning nazokatli lirikasi, otashin lirik Fuzuliy, yorqin mutasavufflar Huvaydo va So’fi Olloyorlar asarlarini oila davralarida sururli mushohada va muhokamalar bilan mutolaa qilish zamirida yasavviyxonlik, hofizxonlik, h navoiyxonlik, bedilxonlik, mashrabxonlik, fuzuliyxonlik singari kitobxonlik an’analari shakllanadi. Bu an’analarga xos yana bir xususiyat shundaki, oila davralarida kitobxonlikning qay bir turiga amal qilinsa, o’sha kitobxonlik maktabiga mansub izdoshlar asarlarini o’qib anglashga ham alohida e’tibor qilingan. Aytaylik, bedilxonlik jarayonida faqat Bedil asarlari mutolaasi bilan cheklanmagan, balki uning ijodiy an’analarini davom ettirgan izdoshlari asarlari ham o’qilib muhokama qilingan.

Zero, kitobxonlik- mehnatdir, inson ma’naviyatini yuksaltiradigan aqliy mehnat sifatida katta qunt va diqqatni, sabr va bardoshni talab etadi, inson shuurini harakatga soladi. Mushohada va mulohaza yuritish iqtidorini shakllantiradi, fikrini charxlaydi, teranlashtiradi, hodisalar mohiyatiga xos farqlar va mushtarak xususiyatlarini idrok qilishga, ulardan umumlashma xulosalar chiqarishga yo’l ochadi. Bunda har bir kitobni tushunib, anglab o’qishga erishish darkorligini mutassil yodda tutmoq shart. Ota-bobolarimiz kitobni shu qadar ulug’ muhabbat bilan o’qigan, asrab-avaylagan, unga chinakam ixlos qo’yib sig’ingan, kitobdagi so’zni muqaddas bilib e’tiqodini, iymonini mustahkamlagan,kitobning mo’’jizaviy qudratiga tan berib, ishonib va amal qilib yashagan. Shularning o’ziyoq xalqimizning o’z ma’naviy olamini ziynatlash yo’lida nechog’li izlanganini ravshan ko’rsatib turibdi. Shunday izlanishlar tufayli jahonshumul tafakkur taraqqiyotiga ta’sir ko’rsatgan va munosib hissa qo’shgan Imom Ismoil al-Buxoriy, Muhammad Muso Xorzmiy, Ahmad al-Farg’oniy, Abu Nasr Forobiy, Abu Ali ibn Sino, Abu Rayhon Beruniy, Mahmud az-Zamaxshariy, Ahmad Yassaviy, Bahouddin Naqshbandiy, Najmiddin Kubro, Amir Temur Mirzo Ulug’bek, Xo’ja Ahror Valiy, Alisher Navoiy, Zahiriddin Muhammad Bobur, Ogahiy, Ahmad Donish va Abdurauf Fitrat singari daho kitobxonlar va ilmu adab ustozlari etishib chiqdiki, bu, o’z navbatida, shoir Xurshid Davron g’oyat teran payqaganidek: “Zabun bo’lmoqdan aslida qutqarib qoldi bizlarni!”

To’g’ri, hozirgi axborotlar behad shiddat olayotgan bir sharoitda oilaviy kitobxonlikda ham sur’ati, ham mazmunida talay o’zgarishlar sodir bo’layotir. Endilikda televidenie va kino uning jiddiy raqibiga aylanib borayotgani inkor etib bo’lmas haqiqatdir. Buning ustiga bozor iqtisodi sharoitida kitoblar narxining

qimmatlashuvi ham oilaviy kitobxonlikda ma'lum muammolarni keltirib chiqarayotir. Shularga qaramay kitob etti mo''jizaning biri sifatida kitobsevar elimiz ma'naviyatining ziynati bo'lib qolayotir.

Xulosa qilib aytganda, ajdodlarimizdan bizga ma'naviy meros sifatida etib kelgan kitob, kitobxonlik madaniyatining yuksakligi bevosita jamiyat taraqqiyotiga zalvorli ta'sir ko'rsatadi. Shunday ekan, o'zini ma'rifatli va ona-yurt uchun fidoyi hisoblagan har bir shaxs bu sohada aql-zakosi bilan sa'y-harakat etib xizmat qilmog'i lozim.

ЁШЛАР МАЪНАВИЯТИНИНГ ШАКЛЛАНИШИДА АДАБИЁТНИНГ РОЛИ

Асадуллаев А.Н.БухДУ ўқитувчиси
Анваров Э.А.БухДУ 3-курс иқтисод факультети талабаси

Ўзбекистон мустақилликка эришгач, тараққий этиш йўлида жадаллик билан давом этмоқда. Президентимиз Шавкат Мирзиёев томонидан қабул қилинган барча қонун ва қарорлар, фармон ва фармойишлар, авваламбор, мана шу юрт, халқ ҳамда келажак эгалари бўлган ёшларнинг фаровон ҳаёт кечиришлари учунлигини билиш муҳим аҳамият касб этади. Мамлакатимизнинг тараққий этиши, халқимизнинг фаровон ҳаёт кечиришида ёшларнинг билими, дунёқараши ва тарбияси алоҳида ўрин тутади. Негаки, ислоҳотларнинг муваффақияти, давлатимизнинг дунёда ривожланган давлатлар қаторидан муносиб ўрин эгаллаши, энг аввало, таълим тараққиёти ривожи билан боғлиқ бўлса, яна бир томондан глобал ўзгаришлар авж олган бугунги кунда тарбияга бўлган эҳтиёж ҳам тобора ортиб бормоқда.

Бунинг сабаби бугун имкониятлар кўламининг кенглиги биланбирга, ахборотлар маконининг ҳам кенгайганлиги, турли мақсад ва манфаатларга йўналтирилган ҳар хил ғоя, қарашлар, уни тарғибот қилиш технологиялари, ижтимоий онг ва тафаккурга таъсир кўрсатиш омиллари кучайганглигидир. Шундай экан, ёшларимиз, фарзандларимиз онги, тафаккурини ёт ва зарарли таъсирлардан ҳимоялаш, ички дунёсини комиллик сари йўналтириш орқали бўшлиқларни тўлдириш бугуннинг долзарб масалаларидан биридир. "Нега деганда, биз фарзандларимизнинг онги, дунёқараши асрлар давомида синовдан ўтган, юксак маънавият хазинаси бўлган жаҳон ва миллий адабиётимиз асосида эмас, балки қандайдир шубҳали, зарарли ахборотлар асосида шаклланишига бепарво қараб туролмаймиз". Бу каби барча эзгу ишларнинг бошида, албатта, етарлича билим ва малакага эга бўлган ўқитувчи ва мураббийларимиз, яна ҳам аниқроқ айтадиган бўлсак, мактаб таълими асосий ўрин тутади. Чунки бола умрининг ўн бир йили мактабда

ўтади, бу озмунча вақт эмас, қолаверса, инсон таълим ва тарбия олишида энг маҳсулдор ва масъулиятли даври мактаб давридир. Инсоний фазилатларни ёшликдан сингдириш кераклиги эса барчамизга маълум.

“Ҳозирги кунда мамлакатимизда китобхонлик савиясини ошириш, мутолаа маданиятини юксалтиришга катта аҳамият берилаётгани... Лекин кўплаб болаларимиз китобдан узоқлашиб, кўп вақтини ижтимоий тармоқларда ўтказаётгани бу ҳам бор гап”.

Юртбошимиз таъкидлаганидек, ёшларимизнинг китоб ўқимай қўйгани жуда ачинарли ҳол. Фарзандларимизни китобга ошно қилиш муаммоси, авваламбор, адабиёт ўқитишда сифат жиҳатидан янгиланиш бўлишини тақозо қилмоқда. Ўқувчиларда китобга муҳаббат ўқилган китобнинг сир-асрорини билгандан кейингина шаклланади. Адабий таълим ўқувчи ёшларнинг фикринигина эмас, балки уларнинг туйғуларини, қалбини, ҳиссиётлар оламини ҳам шакллантиришга аҳд қилган таълим жараёнидир. Талаба бадиий асардан маънавий лаззат олса, ўзининг завқини келтирган тасвирий унсурларни пайқай билсагина китобхонга айланади. Чунки бирор асарни ўқиш жараёнида, уни таҳлиллаш мобайнида туйилган лаззат ўқувчини бошқа асарларни ўқишга, улардан ҳам завқланишга ундайди. Адабий таълим олдидаги бу вазифалар бадиий асарларни чуқур таҳлил этишни талаб қилади. Эзгу ишлар, эзгу қаҳрамонлардан ибрат олиш, яхшиларнинг яхшилиги, ёмонларнинг ёмонлиги асоси ва омилларини аниқлаш асарларни ўрганишда етакчилик қилишига, қаҳрамонларнинг характерли томонлари, хатти-ҳаракати, гап- сўзлари таҳлил қилинишига эришиш мақсадга мувофиқ. Мисол учун, “Ўткан кунлар” романи қаҳрамони Отабек тилидан айтилган “...шуни ҳам қўшмоқ керакки, оладиган хотинингиз сизга мувофиқ бўлиши баробарида эр ҳам хотинга мувофақаттаб бўлсин”, фикрлари билан танишган, мағзини чаққан, бадиий жозибаси ва мантиқий қудратидан хабардор бўлган йигитларимизда уйланиш, оила қуриш масаласига бўлган муносабатида ўзгариш, табиатида, маънавиятида эврилиш содир бўлиши муқаррар. Қодирийни ўқиган, англаган йигитлар Отабек каби “ўз никоҳида бўлган озод бир қизга, албатта, заҳмат бермас... Хотин урадирган ва хотин устига хотин олиб, хотинларига зулм қиладиган баъзи ҳайвонсифат кишилардан бўлиб кетиши... эҳтимолдан жуда узоқдир...”. Зеро, бугунги ёш оилалар бузилишига, норасида гўдакларнинг аросатда улғайишига сабаб йигит ва қизларнинг ўйламаслиги, ўзганинг фикрини ҳам, юрагини ҳам, туйғу ва кечинмаларини ҳам ҳис қилишга қодир эмаслиги ётади. Бадиий асарларда ана шу бузилган муносабатларни инсонийлик малҳами,

муҳаббат дориси билан тузатиш, фақат маънавиятгагина эмас, тафаккурга ҳам ижобий таъсир кўрсатиш қудрати мавжуд.

Адабий асарни таҳлил қила олмаган, бинобарин, ундан таъсирлана билмаган бола маънавий қадриятларга менсимай қарайдиган бўлади. Чунки бундай болага инсонни тушуниш, ўзгани ҳис этиш бегона. Қодирий романини таҳлиллаш асносида Отабек характеридаги чуқур мулоҳазакорлик, ақл-идрок, ўзгани тушуниш туйғусига ўқувчини кечинмадош, дарддош ҳамроз қила олсак, ёшлар феъл-атворидаги қусурли муносабатлар инсонийликка юзлашиши шубҳасиз.

Ёки мумтоз шоиримиз Паҳлавон Маҳмуднинг ҳар сатридан жўшқин шижоат, ишонч ва садоқат силқиб турувчи қуйидаги рубоийси ўқувчи туйғуларида ўзгариш ясашини, келажакка ишонч уйғотишини, ҳаётда ўз ўрнини топишга ҳаракат бошланишини ва бунинг учун онгли равишда астойдил шижоат, ўз келажагининг порлоқ бўлиши учун, юрти учун хизмат қилиш эътиқоди шаклланишини инкор этиб бўлмайди:

Олам фили қайтаролмас журъатимиз,
Чархдан зўрроқ қудратимиз, шавкатимиз.
Гар чумоли кириб қолса сафимизга
Шер этажак уни дарҳол давлатимиз.

Истеъдодли шоир Жамол Камолнинг қуйидаги сатрларини туйғулари чиғириғидан ўтказган ҳамда “Ватан” тушунчасини янгидан кашф қилган ўқувчи эса, албатта, юрт дардини туядиган фарзанд, Ватанига содиқ инсон бўлиб шаклланади:

Ватан, фақат гул эмас,
Гард ҳам экансан.
Фақат завқу шавқ эмас,
Дард ҳам экансан!

Бадиий адабиётнинг ана шундай таъсир кучини инсон камолоти йўлига сафарбар эта билиш санъат асари моҳиятига етиш, унинг намуналарини таъсирчан ва ҳаққоний таҳлил этиш орқали амалга оширилади, шу аснода ёшларнинг қалбига кўчириш мумкин бўлади.

SOG‘LOM ONA BARKAMOL AVLOD TARBIYASI YO’LIDA

Xodjayev Bahriddin
Buxoro madaniyat ixtisoslashgan maktab internati o’qituvchisi

Ayol zoti borki, umrining teng yarmini, balki undan ham ko‘prog‘ini oiladagi, ishdagi yumushlari, farzandlariga bag‘ishlaydi. Ammo turli muammolar qurshovida o‘zini yo‘qotib qo‘ymaslik uchun, u o‘zi haqida qayg‘urishni ham o‘rganishi kerak.Yurtimizda ayollar sportini ommalashtirish masalasi ustuvor

ahamiyat kasb etayotgani bejiz emas. Sport — shifoxonalar, jarrohlar, dori-darmonlarsiz sog‘lom hayot degani. Sport bilan shug‘ullangan ayol jismonan chiniqish bilan birga ruhan yuksaladi, unda o‘z imkoniyatlariga nisbatai ishonch tuyg‘usi shakllanadi.

Ayol millat yuzidagi nur, qalbidagi quyoshdir.Shu bois jamiyatning barkamolligi ayollar bilan bog’liqdir. Mamlakatimizda xotin-qizlarni ijtimoiy-huquqiy jihatdan qo‘llab-quvvatlanishi, ularning ijtimoiy-siyosiy faolligini oshirish, kasbiy, jismoniy, ma’naviy va intellektual salohiyatini yuksaltirish, mehnat faoliyatini oiladan ajralmagan holda olib borishlarini ta’minlash, onalik va bolalikni muhofaza qilish, ularning reproduktiv salomatligini yaxshilash maqsadida davlatimiz tomonidan keng ko’lamli islohotlar amalga oshirilgan. Xotin-qizlar sportini yaxshilash borasida olib borilgan qator chora- tadbirlar buning yorqin misolidir.

Fan-texnika rivojlangan XXI asrda ko‘pchilik uyali telefon, komp’yuter, planshet va boshqa turli texnik vositalardan foydalanmoqda. Hozirda yosh-yosh bolalar ham ushbu vositalardan foydalana oladilar.Ya’ni turli o‘yinlarni o‘ynab vaqt o‘tkazadilar. Yevropalik olimlar so‘nggi yillarda ommaviylashayotgan planshetlar bolalar sog‘ligiga jiddiy zarar keltirishi mumkin deyishmoqda. Buning oldini olish uchun ayollarimiz farzand tarbiyasiga e’tiborli bo‘lishlari lozim. Bejizga A. Avloniy “tarbiya biz uchun yo hayot yo mamot yo salomat yo falokat masalasidir” deb ta’kidlamaganlar.Bolalarni oilada tarbiyalashning asosiy vazifalaridan biri axloqiy tarbiyadir.Oila - bolalarning kattalar, aka-ukalar, opa-singillar bilan aloqasining dastlabki maktabidir. Oilada bola kattalarni hurmat - qilish, keksalar va kasallar haqida g‘amho‘rlik qilish, bir-biriga o‘zaro yordam ko‘rsatishni o‘rganadi. Birgalikda bajariladigan uy ishlarida, yaqin kishilar bilan bo‘lgan munosabat natijasida bolalarda burch, o‘zaro yordam, mas’uliyat hissi tarkib topadi. Ota-onalarning shaxsiy namunasi, ularning o‘zaro hurmati, bir-birlari va bolalar haqida g‘amxo’rlik qilishi, muomalalarida noziklik va mehribonlikning namoyon bo‘lishi oilada bolalarni axloqiy tarbiyalashning eng yaxshi vositasidir. Agar bolalar oilada sof, go‘zal, axloqiy munosabatlarni ko‘rsalar, katta bo‘lgach, o‘zlari ham shunday yaxshi munosabatlar ko‘rsatishga intiladilar.

Har bir jamiyatning bosh maqsadi-madaniyatli va ma’rifatli fuqorolarni tarbiyalab, voyaga yetkazishdan iborat. Ko’p asrlik tajriba shuni ko’rsatadiki, jamiyatning haqiqiy boyligi-inson avlodidir. Shuning uchun ham ajdodlarimiz o’z nasllarini umumbashariy tuyg’ular va milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalanib kelinmoqda. Shu tariqa tilimiz, dilimiz, dinimizni asrab avaylab kelganlar. Chunki har bir insonning muqaddas vazifasi, hayotining ma’nosi,qobil farzandlar o’stirish, ularning kamolini ko’rish, ota-onasiga, oilasiga, jamiyatga, Vatanga sadoqatli qilib tarbiyalashdan iborat. Bunday masuliyatli vazifani bajarishda eng avvalo ayolning

o’rni beqiyosdir.Sport bilan doimiy shug’ullangan qizlarda turmush qurgandan so’ng bolaning sog’lom tug’ulishida muammolar kuzatilmaydi. Qolaversa, onaning jismoniy tarbiya va sport sirlaridan ozmi-ko’pmi xabari bo’ladi. Bolani qanday qilib tarbiya qilishni, jismoniy mashqlar va massajni qaysi vaqtda qanday qo’llash sirlaridan boxabar bo’ladi. Vaholanki, sog’lom onadan so’g’lom bola tug’uladi va to’g’ri tarbiya topishiga shubha tug’ulmaydi. Farzandni sport bilan shug’ullanishida ona qanchalik muhimligini asoslab beribgina qolmay, balki tarbiya jarayonida onalarning o’rni beqiyosligini ta’kidlash joiz. Ma’lumki bolaning maktabgacha tarbiya jarayonida onalar ko’proq bolalar bilan birga bo’ladilar. Bola aqlini taniganidan boshlab uni har tomonlama tarbiya qilib borish ma’suliyati to’liq onaning zimmasiga tushadi.Bunda tajribali onalar bolani jismoniy va aqliy tarbiyasini to’g’ri yo’naltira bilishlari lozim.Bundan tashqari kuni uzaytirilgan va kuni qisqa bog’chalarda bolalarning tarbiyalanishi ham muhim ahamiyat kasb etadi. Bunda esa bola ikki tomonlama:ta’lim va jismoniy tarbiya tomonidan shakllanadi va rivojlanadi. O’z-o’zidan kelib chiqadiki jismoniy tarbiya va ta’lim bir-biri bilan uzviy bog’liqdir. Bunda esa onalar avvalgidan ham mas’uliyatliroq bo’lishlari talab etiladi.Ko’rinib turibdiki davlatimiz kelajagi bo’lgan bolalarning salomatligi qanchalik muhimligida onalarning ham jismonan ham ma’nan sog’lom bo’lishlari talab etiladi.Kelajak avlodni ham jismonan, ham ma’nan sog’lom bo’lib voyaga yetishida avvalo ona muhim ro’l o’ynaydi.

Oila – hayot va farovon turmush qo‘rg‘oni. Buni qurish, maqsadlarga erishishda eng avvalo mustahkam sog‘liq, har tomonlama barkamollik talab etiladi. Unda esa ota – onalarning faoliyati, mas’uliyati asosiy o‘rinni egallaydi. O‘zbekistonda 3 mln.ga yaqin farzandlarimiz, shu jumladan, 940 mingdan ortiq qiz bolalar sportining 30 dan ziyod turi bilan muntazam shug‘ullanmoqda.” Tabiiyki, bunda ayollarning jismoniy tarbiya vositalari bilan muntazam shug‘ullanishlari oilada qizlarning xohishi hamda imkoniyatiga yarasha sport turini tanlash, astoydil shug‘ullanish kabi vazifalar mujassam.

Bunda, xotin-qizlarga sportning u yoki bu sport turi bilan shug‘ullanishni tavsiya etishda, uning fiziologik xususiyatlarini, salomatlik darajasini e’tiborga olgan holda, individual yondashuv zarur. Masalan, gimnastika va akrobatika xotin-qizlarda mushak tizimini mustahkamlaydi, bo‘g‘imlar harakatini yaxshilaydi, qomatni shakllantiradi. Suzish markaziy asab tizimi, yurak – qon tomir faoliyatini, nafas olish tizimi ishini mustahkamlaydi. Tayanch-harakat apparatiga to‘g‘rilovchi ta’sir qiladi, skolioz va yassioyoqlikning oldini oladi, vaznni kamaytiradi, bo‘yni o‘stiradi. SHaxmat va shashka mantiqiy fikrlashni rivojlantiradi, xotira hamda diqqatni charxlaydi, aqlni o‘stiradi. Engil atletika bo‘g‘imlarning harakatchanligini yaxshilaydi, kuchlilik, tezlilik, chidamlilik qobiliyatlarini tarbiyalaydi. Stol tennisi va katta tennis xarakatchanlik, chaqqonlik, maqsadga intiluvchanlik, chidamlilikni

shakllantiradi, yuqori elka kamari, oyoq-qo‘l mushaklari ishini faollashtiradi, organizmning hamma a’zolari va tizimlari ishini rag‘batlantiradi. Sportning basketbol, voleybol, qo‘l to‘pi kabi murakkab sharoitda tez mo‘ljalga olishni rivojlantiradi, chidamlilik, tezlilik, chaqqonlilik, egiluvchanlik, nishonga ola bilish, mardlik va tez mushohada qilishni tarbiyalaydi, iroda kuchini mustahkamlaydi. Kurash va boks mushaklarning uyg‘un rivojlanishiga katta ta’sir ko‘rsatib, egiluvchanlikni, g‘alabaga ishonch kuchini, chidamlilikni oshiradi. Kamondan otish maqsadga intiluvchanlik, ziyraklilik, fikrni bir joyga jamlash qobiliyatini oshiradi, qo‘l, elka, ko‘krak qafasi mushaklari kuchini rivojlantiradi, markaziy asab tizimi ishini rag‘batlantiradi.

Xulosa tariqasida aytganda, xotin-qizlarning sihat-salomatligini yaxshilash yo'lida tibbiyot, jismoniy tarbiya va sport, ayniqsa, zamonaviy ta'lim jarayonlari muhim ahamiyat kasb etmoqda. Bu yo'lda oila a'zolarining barchasini jismoniy tarbiya va sport bilan muntazam shug'ullanishlarini odatga aylantirishda qabul qilingan qonunlar hamda qarorlar asos bo'lib xizmat qilmoqda. Mamlakatimizdagi tibbiy xodimlar, pedagogik mutaxassislar, jismoniy tarbiya va sport sohasidagi kadrlar tomonidan ishlab chiqilgan va uzoq davrlardan amalda qo'llanilayotgan sog'lomlashtiruvchi jismoniy mashqlar, harakatli o'yinlar negizida yuqorida bayon etilgan tavsiyalar hamda mulohazalar mustahkam oila qurish, obod turmush kechirish, samarali mehnat qilish, uzoq yillar davomida sog'lom bo'lib yurishlariga xizmat qila oladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Ш.Мирзиёев.
Буюккелажагимизнимардваолийжанобхалқимизбиланбиргақурамиз.,Т., Ўзбекистон., НМИУ.,2017 й. 3. ЎзбекистонРеспубликаси

2. Atoyev Q.T. Farzandingiz barkamol bo’lsin. – T.: “Meditsina”, 1990

ЁШЛАРДА ИЖОДКОРЛИК РУҲИНИ ЮКСАЛТИРИШДА МУТОЛАА МАДАНИЯТИ

Бабаева Назира,Ашурова Шахноза
Бухоро маданият ихтисослашган
мактаб интернати ўқитувчилари

Ҳар бир инсон атрофидаги нарса ва ўзи кузатган воқеа- ҳодисалар, замон шиддатига кўра ўзгараётган одамлар ҳақида фикр, туйғу ва қарашларга эга бўлиб, ижодий муносабат билдира оладиган, демак, унинг моҳиятини англаган, сабаб-оқибатлари хусусида муайян тасаввурга эга мустақил шахс ҳисобланади. Албатта, бу жараён бирданига содир бўлмайди. Ўзбекистон Республикасибиринчи Президентининг 2016 йил 13 майдаги “Алишер

Навоий номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университети фаолиятини ташкил этиш тўғрисида”ги ПФ-4797-сонли Фармонига биноан таъсис этилган янги университетда таҳсил олиш жараёнида шунга амин бўлдимки, ёш авлодда ижодколик руҳини юксалтиришда бадиий адабиётнинг роли беқиёс экан. Зотан, бу хайрли ишга бежиз давлат миқёсида улкан аҳамият қаратилмади. Юртбошимизнинг 2017 йил 12 январдаги “Китоб маҳсулотларини чоп этиш ва тарқатиш тизимини ривожлантириш, китоб мутолааси ва китобхонлик маданиятини ошириш ҳамда тарғибот қилиш бўйича комиссия тузиш тўғрисида”ги Фармонидан сўнг жойларда китобга қизиқиш беҳад ортганининг гувоҳи бўлиб турибмиз. Зотан, бу ўриндаги мулоҳазалар улкан глобал аҳамиятга эга бўлган маъмурий- ҳуқуқий ҳужжатларда белгиланган вазифаларнинг оғишмай амалга оширилаётгани баробарида, азалдан китобхон халқ эканимиз ва китобга меҳру муҳаббат, зиёлига самимий эҳтиром қон-қонимизга сингиб кетгани ҳақида ҳамдир.

Одатда, ёшлик даврида янгича фикр, тасаввурда туғилган жажжигина ғоя ҳам онгимизнинг ижодий фаолияти ишга тушгани сабабли юзага чиқади. Мурғак вужуд ўзи учун қизиқ бўлган муаммонинг ечимини излайди ёки илгаридан маълум, аммо ўзига нотаниш бўлган ҳақиқатни англай бошлайди. Бинобарин, эндиликда у шаклланиш, камол топиш босқичига қадам қўяди. Эътибор берилса, бола психологияси бошланғич таълим жараёнидаёқ шаклланиш босқичидан юксалиш томон мураккаблашиб, индивидуаллашиб боради. Бу жараённинг кўнгилдагидай кечиши ёшларни бадиий асарларга ошно қилиш, адабий қаҳрамонлар руҳиятини туйиш, ҳаракатлари моҳиятини англаш, содир бўлаётган воқеалар олдидан инсоннинг нечоғли уддабурон экани – характерлар мантиғини англашга ўргатиш, демакки, мутолаа маданиятини янада оширишимизга боғлиқ. Шу маънода, биз, бадиий асар ўқувчи ёшларни уларнинг педагогик-психологик хусусиятига кўра, муайян гуруҳларга ажратиб қараш ва ушбу жанрлардаги асарларни ўқитиш мақсадга мувофиқ:

• мактабгача таълим ёши (беш-етти ёш)даги болалар бадиий асарни тушунишига кўра: ота-она, устоз, табиат ҳақидаги шеърлар, ҳикоят, ривоят, масал, эртак, топишмоқ;

• узлуксиз таълимнинг бошланғич синфида (етти-ўн икки ёш) таҳсил олаётган болаларга: Ватан ва халқни улуғловчи ижтимоий мазмундаги шеърлар, достон, кичик воқеали ҳикоя ва ибратли қиссалар;

• ўрта мактабнинг юқори синф ўқувчиларига (ўн уч-ўн тўрт ёшдан ўн беш-ўн олти ёшгача) нафис шеърлар, драматик асарлар, реалистик қисса ва романлар.

Ўқувчи-ёшларда мутолаа малакасини шакллантириш маънавий маданиятни ривожлантириш ҳамда жамият ва инсоният тараққиётини тўлиқ ва ҳар томонлама ифодаси сифатида китоб кўп асрлар давомида таълим олувчиларни ақлий ва маънавий-ахлоқий тарбиялашнинг муҳим воситаси бўлиб хизмат қилмоқда. Абу Аҳмад ибн Муҳаммаднинг "Жовидони хирад" асарида таъкидланганидек, "Эй, азиз, киши учун китобдан азизроқ ва ёқимлироқ суҳбатдош йўқдир. Китоб фасоҳат, балоғат ва латофатда тенги йўқ, мунофиқлардан холи ҳамроҳдир. Ёлғизликда ва ғамли айёмларда мунис улфатдир. Унда на нифоқ бор-у, на гина. У шундай ҳамдамки, сўзларда ёлғон ва хато бўлмайди. Суҳбатидан кишига малоллик етмайди. У ўз дўстининг дилини оғритмайди ва юрагини сиқмайди. У шундай рафиқдирки, киши орқасидан ғийбат қилмайди... У барча ерда барча билан ошно, дардли кишилар дилига даводир".

Мутолаа маданияти кенг қамровли тушунча бўлиб, китобга қизиқиш ва уни севиш, адабиёт билан кенгроқ танишишни, китоб ва у билан ишлаш ҳақидаги махсус билимларга эга бўлишни, шунингдек, китобдан тўла равишда фойдаланишга ёрдам берувчи кўникма ва малакага эга бўлишни тақозо этади. Шу билан бирга, ҳозирги вақтда "китобхонлик маданияти", "мутолаа маданияти", "ахборот маданияти", "ахборот истеъмоли маданияти" каби атамалар ҳам кенг қўлланилмоқда. "Мутолаа" сўзи арабча "ўқиш" деган маънога эга бўлса-да, бугунги кунда у китоб ўқишдан кўра кенгроқ тушунчани англатмоқда. Мутолаа кўникмаси ижтимоий гуруҳлар, уюшмалар ва алоҳида индивидларнинг умумий маълумот олишга йўналтирилган жараён, хулқ-атвор ва фаолиятлари мазмуни ҳамда таркибий тизимларида юз берувчи ўзгаришлар мажмуини ифодаловчи билимлар, меъёрлар, ижтимоий ҳодисалар асосида юзага келади.

Фанларнинг хусусияти ҳамда мақсад ва вазифаларидан келиб чиққан ҳолда ҳар бир дарснинг ташкилий қисмида бадиий-маърифий асарларнинг мавзуга доир қисмини ўқувчилар билан бирга муҳокама қилиш, биринчидан, ўқувчиларда ўқув мотивини кучайтиради, иккинчидан, ўқувчилар китоб ўқиш техникаси ва мутолаа малакаларини жадаллик билан ўзлаштириб боришади.

Педагогик-психологик нуқтаи назардан ўқувчи-ёшларда мутолаа кўникмаларини шакллантиришда қатор талабларга риоя қилишни талаб этади. Жумладан, ўқувчи-ёшларга ўқиш учун китобларни тавсия этишда замон ва жамият ривожи хусусиятларини ҳисобга олиш ҳамда уларнинг ўқишига раҳбарлик қилишда илғор анъаналардан фойдаланиш; ўқувчи-ёшларнинг психофизиологик, нейропсихологик, ёш ва индивидуал хусусиятлари, билиш имконияти, қобилияти, қизиқишларини ҳисобга олиш;

ўқувчиларда мутолаа малакаларини шакллантиришда ўқишга раҳбарлик қилишнинг хилма-хил турлари, шакл ва воситаларининг кўргазмали, қизиқарли ва тушунарли бўлиши билан бирга, уларнинг ташаббуси, мустақиллиги ва танлов эркинлигига таяниш муҳим аҳамият касб этади.

BARKAMOL AVLODNI MILLIY QADRIYATLAR RUHIDA TARBIYALASH

Maqsudov Aziz

Buxoro madaniyat ixtisoslashgan maktab internati o'qituvchisi

Mamlakatimizda milliy qadriyatlarni tiklash bo‘yicha jiddiy tadbirlarning amalga oshirilayotganligi ma’naviyatimizning tiklanishida juda muhim ahamiyat kasb etmoqda. Ma’lumki, an’analar xalqning tarixiy shakllanishi va rivojlanishi jarayonida yaratilgan va ajdodlardan avlodlarga muqaddas meros sifatida o‘tib kelayotgan bebaho ma’naviy boylik hisoblanadi. Millatning asosiy belgilaridan biriga aylangan odatlarni asrash va kamol toptirish har bir avlodning muqaddas burchi bo‘lib qolyapti. An’analar barhayot bo‘lishi uchun, eng avvalo, uni kelajagimiz bunyodkorlari — yoshlar egallashi lozim. Ana’anaviy xalq bayramlarining tiklanishi o‘zbek madaniyati tarixida o‘ta muhim voqea bo‘lib qolmoqda. Chunki bayramlar hayotning eng yaxshi tomonlarini o‘zida mujassamlashtirgan madaniyatning yirik va muhim shakli hisoblanadi. Shu yo‘l bilan azaliy bayramlarning tiklanishi bilan xalq madaniyatining eng qimmatli tomonlarini jonlantirishga zamin yaratildi.Xalq an’analarining tiklanishi borasida so‘z borganda, yoshlar kamolotida muhim o‘rin tutadigan xalq o‘yinlariga alohida to‘xtalish lozim. Ajdodlarimizning eng qadimiy an’anaviy, ko‘pgina madaniyat shakllari — raqs, teatr va sportga xos marosimlar shu o‘yinlar zaminidan kelib chiqqan va tarixiy jarayonda avlod — ajdodlarimizning sog‘lomlashtiruvchi vositasi bo‘lib kelgan. Davlatimizda fidoyi, ishchan, tashkilotchilik salohiyati baland malakali kuchlar ulg‘aydi.Ular siymosi, faoliyatida milliy ma’naviyatning barqaror mag‘zi, yaratuvchan kuchi mavjud. Milliy ma’naviyati barqaror shakllangan bunday kishilar o‘z xalqi, millati, vatani manfaatini har qanday sharoitda himoya qiladi, o‘z faoliyatida xalqimizning milliy ma’naviyatini namoyish eta oladigan, millatning salohiyatini, Vatan qadri, sha’ni, shuhratini ellararo, davlatlararo ko‘rsata biladigan insonlardir O‘quvchi-talabalarga milliy qadriyatlarni ta’limdan tashqari ishlar orqali singdirishning asosiy vazifalari sifatida quyidagilarga e’tibor qaratilishi lozim:

— yoshlarni erkin fikrlashga o‘rgatish, hayot mazmunini tushunib olishiga ko‘maklashish, o‘z- o‘zini idora va nazorat qila bilishini shakllantirish, o‘z shaxsiy turmushiga maqsadli yondashuv, reja va amal birligi hissini uyg‘otish;

— o‘quvchilarni milliy, umuminsoniy qadriyatlar, Vatanimizning boy ma’naviy merosi bilan tanishtirish, madaniy hamda dunyoviy bilimlarni egallashga bo‘lgan talablarini shakllantirish, malaka hosil qildirish, o‘stirib-boyitib borish va estetik tushunchalarini shakllantirish;

— har bir o‘smirning bilimdonligini va ijodiy imkoniyatlarini aniqlab, ularni rivojlantirish, inson faoliyatini turli sohalarda joriy qilib ko‘rish. Bolalar ijodkorligi, iqtidorini yuzaga chiqarish va yanada qo‘llab-quvvatlash uchun shart-sharoit hozirlash;

— odamlar bilan o‘zaro munosabat – muloqotni o‘rganish, o‘z xalqiga, davlatiga, uning himoyasi uchun hamisha shay bo‘lib turish, O‘zbekiston Respublikasi va boshqa davlatlarning ramzlariga hurmat bilan qarash, yosh avlodni O‘zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasiga, Bayrog‘iga, Gerbiga, Madhiyasiga, Prezidentiga sadoqatli qilib tarbiyalash;

— turmushda eng oliy qadriyat hisoblangan mehnatga ijodiy yondashish fazilatlarini shakllantirish; — sog‘lom turmush tarziga intilishni tarbiyalash va rivojlantirish, munosib oila sohibi bo‘lish istagini shakllantirish;

— yoshlarimizni erkin va mustaqil fikrlashga o‘rgatish.

Xulosa qilib aytganda, milliy ma’naviy qadriyatlarning har bir tarkibiy qismi xalqning mustaqilligini mustahkamlash va kelajagini ta’minlashda muhim ahamiyatga ega.

ТАЪЛИМДАГИ ОММАВИЙ АХБОРОТ ВОСИТАЛАРИНИНГ МАЪНАВИЯТГА ТАЪСИРИ

Шокиров Мурод

Бухоро маданият ихтисослашган мактаб интернати ўқитувчиси.

Ўзбекистон ўз мустақиллигини қўлга киритган кундан бошлаб халқимизнинг туб манфаатларидан келиб чиқиб демократик тараққиёт йўлини изчиллик билан амалга оширишда стратегик вазифани белгилаб олди. Ёш мустақил давлатларнинг хавфсиз ва барқарор тарраққий этиши йўлида жаҳон миқиёсида пайдо бўлган янги салбий таъсирларга қарши ички иммунитетни шакллантириш ва мустаҳкамлаш вазифаси тобора долзарб аҳамият касб этмоқда.

Бугунги глобаллашув жараёнида кимки ахборотга эгалик қилса, ўша дунёга ҳукумрон бўлади, деган ибора бежиз пайдо бўлгани йўқ Ҳозирги кунда 120 га яқин давлат ахборот хуружларини уюштириш устида иш олиб бормоқда. Бунинг учун улар жуда катта маблағ сарфлашдан ҳам тап тортишмаяпти. Айниқса маънавий таҳдидга, ёшлар онгини эгалашга қаратилган ахборот хуржлари авж олса оляптики, асло пасаймаяпти. Жумладан, ёлғон ахборот тарқатиш, менталитетга ёт бўлган қадриятларни тарғиб этиш, халқнинг тарихий хотирасини бузиш ва ўзгартириш каби

турлари кенг тарқалмоқда. Биз таълим жараёнида оммавий ахборот воситаларини фақат жамият ва халқ манфатларига мослаштиришимиз ҳамда ёшларни бу хуружлардан сақлашимиз лозим.

Интернет тизимининг тараққиёти турли давлатлар ва минтақалар ўртасидаги чегараларни очиб бериб, ўзаро ҳамкорлик ва интеграция ривожига катта ҳисса қўшаётганига бугун барчамиз гувоҳ бўлмоқдамиз. Натижасида мафкуравий таъсир ўтқазиш кўламини ҳаддан зиёд кенгайиб боришини унутмаслик керак. Барчамизга маълумки, бугунги кунда ёш авлод турли соҳалар глобал- лашуви авж олган давр шароитида тарбияланиб келмоқда. Интернет тармоғи ва алоқа технологияларининг тезлик билан ривожланиб бораётганлиги янгиликка чанқоқ ёшларда ахборотга бўлган эҳтиёжларни қондиришда чексиз имкониятлар яратиб бермоқда. Республикамиз уяли алоқа воситаларидан фойдаланиш кўрсаткичи бўйича МДҲ давлатлари орасида юқори ўринда туради. Айтиш мумкинки, интернет тезлиги катта бўлган давлатларда телевидение иккинчи ўринга тушиб қолган. Талабалар ривожланган давлатларнинг кўплаб машҳур университетларининг ўзига хос каналлари орқали оммага тақдим этилган видеоматериаллардан фойдаланиб, ўз билимларини мустаҳкамлашда фойдаланишади.

Бундай интернет серверлари ўзининг ижобий томонлари билан бирга салбий таъсирларидан ҳам ҳоли эмас, чунки улар оммавий бўлиб, хохлаган ташкилотлар ёки инсон ушбу портал ва серверлар орқали давлатимиз томонидан олиб борилаётган сиёсий-маданий ва маънавий ташвиқотларни олиб бориши мумкин. Афсуски, одамзот тафаккурнинг юксак намоёни бўлган бундай ютуқлар айни пайтда катта куч-қувват ва молиявий имкониятларига эга бўлган баъзи сиёсий кучлар ғаразли ниятларини амалга оширишда мафкуравий қурол сифатида ишлатилаётганини ҳам эътибордан четда қолдириб бўлмайди.

Шунинг билан бирга, интернет тармоғида кўнгилочарликни ниқоб қилган кўплаб веб-саҳифаларда ҳаёсизликни тарғиб қилувчи бадий филимлар, видеороликларнинг тарқалиши ёшлар ахлоқига катта салбий таъсир кўрсатади. Интернет тармоғида оммалашган жамоавий ва стратегик ўйинлар ҳам нафақат ёшларнинг қимматли вақтларини беҳуда сарфлашлари, балки, келажак ҳаётий бефарқлик ҳолатларини келтириб чиқаради. Ахборот асрининг муҳим курсатгичларидан бири-давлат ва жамиятнинг барча бўғинлари учун ахборот билан алмашиш биринчи хаётий заруратга айланишидир. Бу ўринда хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, олий ўқув юртлари ва илмий текшириш институтлар замонавий илм-фан ютуқлари ва янгиликларини ўзбек тилидаги тақдимотларини тайёрлаш, уларни

порталларга жойлаштириш орқали талаба ёшлар маънавиятининг асоси бўлган билим савияси ва дунёқарашини ошириш мумкин.

АХБОРОТ ОҚИМИ ВА УНИНГ ЁШЛАР КАМОЛОТИГА ТАЪСИРИ.

Эгамбердиева Зубайда
Бухоро маданият ихтисослашган мактаб интернати ўқитувчиси.

XXI аср ахборот асри, глобаллашув жараёнларининг мисли кўрилмаган даражада тезлашуви даври, юксак технологиялар замонидир. Технологияларнинг бундай даражада ривожланиши эса ўсиб келаётган ёш авлоднинг бахту камоли учун хизмат қилиши лозим. Инсониятнинг тарихий тараққиёти давомида жамият муайян шакл ва ҳажмда ахборот, билим алмашинуви асосида ривожланиб келган. Аммо ҳозирги босқичда ахборот технологияларининг мислсиз тараққиёти дунё миқёсида яхлит ахборотлашган жамиятни шакллантирди. Ахборотлашган жамиятнинг шаклланиши давлат ва жамиятлар ҳаётининг барча соҳаларида жиддий ўзгаришларига олиб келмоқда. Биринчи Президентимиз Ислом Каримов 1996 йилдаёқ “Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфсизликка таҳдид, барқарорлик шартлари ва тараққиёт кафолатлари” китобида ўз эркинлигимизни қандай тасарруф этиш, уни бугунги кунги мураккаб ва баъзан шафқатсиз дунёдаги хаддан зиёд хавф-хатарлардан сақлаш масаласига эътибор қаратар экан, “Огоҳ бўлинг, одамлар!” деган сўзлари билан бежиз инсониятни хушёрликка ва сезгирликка чақирмаган эди. Бу келажакни кўриб, XXI аср огоҳлик замони бўлмоғи зарур экалиги ҳақида Юртбошимиз томонидан билдирилган ҳаққоний даъват эди.Ҳақиқатдан ҳам, бугунги мураккаб замонда одамзот ҳар қадамда хушёр бўлмаса, унинг ўзи кашф этган техник янгилик нафақат фойда балки, зарар ҳам келтириши мумкин. Энг ёмони, ёшлар ўртасидаги лоқайдлик ва бепарволикдан ғаразли кучлар фойдаланиб, ўзларининг ёвуз ниятларини амалга ошириши ҳеч гап эмас. Айниқса, бугунги кунда айрим ёшларнинг бўш вақтларида турли хилдаги спорт машғулотларида ёки шаҳримиз кутубхоналарида китоб варақлаётган ҳолда эмас, балки уйларида, интернет кафеларда ҳар хил сайтларда кераксиз маълумотларни ўқиб, бўш вақтларини беҳудага сарфлаётганликларини кўрамиз.Мустақилликка эришганимиздан сўнг ёшларни тарбияси мазмун ва моҳиятида усул ва шаклларида жиддий ўзгаришлар бўлди. Ўқув муассасалардаги таълим-тарбия жараёнига миллий урф-одатларни, қадриятларни тарғиб қилишни жорий этиш асосий ўрин тутмоқда. Тарихимиз, маданиятимиз миллий урф-одатларимизга эътибор кундан-кунга кучаймоқда. Бугунги куннинг таълим-тарбия жараёнида миллий истиқлол ғояси ҳалқни ўтмиш ва келажагини бир-бири билан боғлашга хизмат

қилмоқда. Унинг моҳияти, мақсади асрлар мобайнида орзу қилинган ва ана шу узоқ йиллик кураш орқали эришган мустақилликни сақлашдан иборатдир. Бугунги кун шароитда миллий истиқлол ғоясини чуқур эгаллаш орқалигина мафкуравий майдонларда олиб борилаётган курашлар моҳиятини тўғри тушуниш ва олдини олиш мумкин. Мафкуравий жараёнлар фикр ва ғоялар тизими сифатида инсон онгига йўналтирилганлигини, ўзига ҳос мақсадлари борлиги билан характерланади. Бугун дунё ва атрофимизда кечаётган мураккаб жараёнлар, у ёки бу мамлакатда ирқчилик, миллатчилик, шовинистик, диний тоқатсизлик кўринишидаги жиноятларнинг ортиб бораётгани, алкогол ичимликлар, гиёҳванд моддаларни истеъмол қилаётган ёшлар сони кўпаяётгани, маънавият ва тарбия масалаларига эътиборсизлик ҳар қандай давлат хавфсизлигини, унинг миллий манфаатларини хавф остига қўйиши ва охир-оқибатда жамиятни таназзулга етаклаши мумкинлигини кўрсатмоқда.

Мамлакатимизнинг келгусида янада равнақ топиши, сиёсий ва ижтимоий-иқтисодий барқарорликка эришуви ёшларга ҳар томонлама боғлиқдир. Бу эса глобаллашув жараёнида ёшларни турли шакл ва кўринишдаги ахборот хуружлари ва ғоявий таъсирлардан ҳимоялашни талаб қилади. Бугунги кунда ёшларда ахборот хуружлари таъсирига нисбатан иммунитетни шакллантириш, уларни давлат манфаатига йўналтиришда амалга оширилаётган ишларининг тадбиқий характери бевосита реал воқеликка нисбатан шакллантирилган дунёқараш билан боғлиқдир.Ёшлар дунёқараши жамият ҳаёти билан чамбарчас боғлиқ бўлиб, сиёсий-ижтимоий ҳаётнинг барча соҳаларида шаклланади. Уларнинг шаклланиши ва ривожланишига кўпроқ ички ва ташқи ахборот мухити сабаб бўлади. Айнан ахборот мухитининг шаклланиши, ундаги соғлом ёки носоғлом вазият ёшлар дунёқарашларининг салбий ёки ижобий характерда йўналиш олишига кескин таъсир кўрсатади.Ёшларнинг ахборот хуружидан ҳимоялаш, ғоявий-руҳий таъсир остига тушиб қолишларининг олдини олиш мақсадида, уларга қаратилган профилактик ва йўналтирувчи чора-тадбирларни амалга ошириш лозим. Бунинг учун ёшларни мактабларда, коллежларда улари жалб эта оладиган тўгаракларни сонини кўпайтириш лозим. Глобаллашув жараёнининг шиддати ва кескин ривожланиш жараёнида ёшларнинг сиёсий кайфиятларига ижобий таъсир кўрсатувчи омилларни кўпайтириш, ривожлантириш давр талабидир.Ахборот хуружи аввало ёшларга қаратилар экан, бу хуружнинг салбий сиёсий қарашларни шакллантирувчи омилларини кескин равишда бартараф этиш шарт. Сиёсий жараёнларда шахсни сиёсий тарбиялаш, ахборот хуружларига қарши иммунитетни шакллантириш ва

ривожлантириш масалаларининг моҳиятини билиш ва уларга фаол таъсир кўрсатиш талаб қилади. Шунинг учун ҳам

Давлатимиз ёшларнинг сиёсий ва ижтимоий фаоллигини ошириш, уларнинг сиёсий, ҳуқуқий, мафкуравий онгини шакллантиришга жуда катта эътибор қаратмоқда .Ҳусусан, 1991 йилда Республикамизда битта телерадиокомпания ва бир неча турдаги журналлар мавжуд эди. Ҳозирги кунга келиб эса оммавий ахборот воситаларининг сони 1300 тадан ортиқни ташкил этади. Ундан 100га яқини телерадиостудия, 1000 дан ортиқ газета ва журнал, интернетда 180 дан ортиқ веб-сайтлар ўз фаолиятини олиб бормоқда.Вазирлар Маҳкамасининг 2005 йил 28 декабрдаги қарори га муофиқ таълим масканларини замонавий компьютер техникалари ва мультимедия воситалари билан таминлаш, жамоат таълим ахборот тармоғига уланиш борасида бир қанча ишлар амалга оширилди. Қарор ижросини таъминлаш борасида айни дамда 12 мингдан ортиқ таълим муассасаси, илмий, маданий – моарифий ташкилотлар 25 мингдан зиёд ўқув материаллари ва ресурсларни ўз ичига олган таълим порталига уланган. Биргина таълим муассасалари эмас, балки ҳозирда юртимизнинг музейлари ва кутубхоналарига ташриф буюрар экансиз, у ердаги ахборот базалари жамланган махсус сенсорли киоскаларни ҳам кўришимиз мумкин. Бу эса ўз навбатида ҳар бир ташрифчига маълумотларини тез ва қулай ўзлаштиришига имконият беради. Ана шундай замонавий технологияларнинг кўпайиши эса маданият ва маърифат масканларига ёшларнинг қизиқиш ва эътибрларини кучайтиради. Маълумотларга қараганда бугунги кунда UZ домени номи остида 14 мингдан ортиқ веб-сайтлар рўйхатга олинган бўлиб, булардаги маълумотлар жамиятимизнинг барча ёшдаги фуқароларга тааллуқлилиги ва манбалари ҳамда янгиликларининг тезкорлиги билан алоҳида ўринга эга. Бундай веб-сайтларнинг янада такомиллашуви ва албатта ижобий қўлланилиши ахборот хуружларига қарши иммунитетни кучайтиради.Бугун замонавий дунёда жамият соҳаларининг такомиллашуви, кишиларнинг интеллектуал даражасининг ошиши ахборот хуружи механизмларини такомиллаштиришни ҳам талаб этади. Чунки бу муайян жамият устидан ҳукмронликни ўрнатишнинг қулай ва самарали усули, деб қаралади. Ўз навбатида ахборот хуружи долзарб муаммолардан бирига айланиб бормоқда. Бу эса сиёсий институтлар томонидан ёшларнинг маънавий дунёсини мустаҳакамлашга эътиборини кучайтиришга сабаб бўлмоқда. “Бугунги дунёда мислсиз илмий кашфиётлар, улкан техникавий имкониятлар, универсал технологиялар, ахборот тарқатишнинг глобаллашуви, яъни уларнинг бутун курраи заминни қамраб олиш жараёни шиддат билан

бормоқда. Аслида ахборот соҳасидаги глобаллашув инсоният учун, дунёнинг барча ҳудудларидаги одамларнинг ўзаро мулоқоти учун, илм-фан ва маъданий бойликларни ўзлаштириш учун улкан имкониятлар яратадиган жараёндир

Хулоса қилиб айтганда ахборот хуружининг кўринишлари хилма хил бўлганлиги боис, уларнинг ҳар бирини ўрганиш ва таъсир доирасини таҳлил этиш ва шу маънода уларга қарши иммунитетни шакллантириш лозим. Бугунги замонавий дунёда ахборот хуружининг турли усуллари ва кўринишлари ўз тажрибасига эга бўлиб, кўпгина давлатларнинг миллий хавфсизлигини хавф остига солиб келмоқда. Келажак учун ёшларни тўғри йўлга бугундан бошлаб тўғри йўналиш олишлари учун эътиборли бўлсак, албатта, келажак авлод ҳамда давлатимизнинг равнақини бунданда кўкларга кўтарилишига катта хиссамизни қўшган бўламиз.

ИНТЕРНЕТ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ КАК ФУНДАМЕНТ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СТРАНЫ.

А.Т.Гулбоев

Преподаватель БухГУ

Ш.Салимова

Студентка 2-курса педагогического факультета БухГУ

Известно, что в современном мире Университеты формируют будущее страны, а сущность Университетов – это производство знаний. В связи с этим перед коллективами ВУЗов XXI века стоит задача постоянного повышения качества знаний путем внедрения инноваций. В этой связи стоит подчеркнуть стремительное развитие информационных технологий, которые помимо заметного снижения временных и пространственных барьеров в распространении информации, открыли новые перспективы в сфере образования. В этом русле ведется активная работа и создана нормативно-правовая база поддержки инновационной деятельности в стране.

Для успешной работы Университетов необходимо вести поиск новых моделей развития ВУЗов, стремиться вывести их на мировой уровень, заставив общество смотреть на них «инвестиционным взглядом». Для этого необходимо решить ряд задач, стоящих перед Университетами, в том числе и создание новой корпоративной культуры, которая будет выполнять такие функции, как эффективное использование человеческого потенциала,постоянное повышение качества создаваемыхинтел-лектуальных продуктов и др.

Сегодня, в современном мире, имеет место тенденция слияния образовательных и информационных технологий, формирование на этой основе принципиально новых инновационных, интегрированных технологий обучения, основанных, в частности, на Интернет-технологиях. В целях охвата ВУЗов страны инновационными процессами в образовании мы должны активно внедрять образовательные технологии, сжимающие пространство и время, которые обеспечат нам одновременное присутствие пользователей в образовательном пространстве, технологии управления распределенными в пространстве командами учебных проектов, технологии дистанционного выявления талантов. Для активизации интеграции инноваций в образование необходимы организационные, технические и технологические предпосылки. Формирование на основе сети Интернет принципиально новых технологий обучения, а также необходимость координации усилий по более широкому внедрению инноваций в институтах и Университетах. Это нацеливает на организацию своего рода Координационного центра по организации, например, дистанционного образования на основе базовых ВУЗов республики, учитывая их научный потенциал.

Для качественного внедрения в учебный процесс инноваций разрабатываются и создаются информационные ресурсы по направлениям образования, которые смогли бы обеспечить возможность обучения студентов, а также обновление учебных материалов преподавателями. Это могут быть как различные мобильные так и компьютерные приложения, а также электронная учебная литература по основным предметам учебного плана направлений образования бакалавриата и различных специальностей магистратуры.

Применение образовательных информационных ресурсов в качестве дополнения к традиционному учебному процессу имеет большое значение, так как представляет из себя интегрированные технологии организации учебного процесса, т.е. различные сочетания занятий в аудитории, на местах и удалённо (дистанционных).

Такие формы организации учебного процесса, позволяют заметно уплотнить учебный процесс и в то же время увеличить объем предлагаемого студентам учебного материала, с методическими рекомендациями по его самостоятельному обучению.что является весьма важным моментом в образовательном процессе.

Для подготовки конкурентоспособных специалистов XXI века, также необходимо сформировать у обучающейся молодежи потребность в постоянном развитии, работе над собой, стремление к высоким показателям,

повышения профессионального уровня, целесообразно, проведение и внеаудиторной работы, как внутри ВУЗа так и удалённо (дистанционные мастер-классы видных ученых, представителей научных школ базовых Дистанционные мастер-классы могут проводиться по совместной специально разработанной тематике, по заранее подготовленному фактическому материалу, который включал бы результаты новейших научных исследований, материалы редких фондов с применением интернет технологий, демонстрацией слайдов, различных иллюстраций, интерактивных элементов, видеороликов и других электронных ресурсов.

В свою очередь, развитие инновационных технологий обучения, использующих дидактические возможности современной компьютерной техники, на наш взгляд, дает основу для решения вопросов дальнейшей модернизации системы образования. По мнению аналитиков к 2030 году Узбекистан войдёт в 50 передовых стран по рейтингу Глобального инновационного индекса. И по их же мнению необходимо в первую очередь стремиться к накоплению интеллектуального капитала. Бесспорно - XX1 век – век информации, а точнее инновационный век. Поэтому необходимо укреплять фундамент своего развития на основе инноваций. В условиях когда идет стремительное развитие реформ необходимо готовить кадры, соответствующие этому темпу. И в этом аспекте основная роль отводится образованию.

Использованная литература:

1.Ишанходжаева З.Р. Инновационные технологии в университетском образовании. Материалы международной научно-практической конференции. С. 44.; Астана, Казахстан. 8-10 декабря 2016.

2.Инновации в образовании: 10 самых известных проектов. https://www.hse.ru/

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Курбанов Ихтиёр Хикматович
преподователь
Бухарского госсударственного медицинского
института имени Абу Али ибн Сино
ORCIDID 0000-0002-3353-571X

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: готовность; психологическая готовность; структура психологической готовности к инновационной деятельности; инновационная деятельность.

АННОТАТТИЯ. Статья посвящена рассмотрению теоретических аспектов изучения психологической готовности педагогов к инновационной деятельности. Проанализированы психолого-педагогические исследования, посвященные изучению данного феномена. Предпринята попытка выделения структуры психологической готовности педагога к инновационной деятельности, что позволит определить и разработать психолого-педагогические технологии ее формирования у педагогов. Также затронуты понятия уровня педагогической деятельности требующая, перестройки мотивационной сферы личности учителя, его ценностных ориентаций, целей, установок, иерархии внешних и внутренних стимулов, направленности, притязаний, интересов.

В условиях стремительных и постоянных изменений в системе образования Узбекистана (формирование универсальных учебных действий, изменение требований к ЕГЭ) выдвигаются новые требования к личности и профессиональной компетентности учителя, побуждая его к активному и непрерывному участию в инновационной деятельности. Не вызывает сомнений тот факт, что успешная педагогическая деятельность базируется не только на инновационных подходах, но и на готовности учителя принимать участие в инновационной педагогической работе. Вместе с тем темп изменений в системе образования не позволяет учителю сознательно исвоевременно перестраивать свои знания, умения, осваивать новый профессиональный опыт, итогом чего становится «инновационная усталость» учителя, которая проявляется в отказе от инноваций или в имитации инновационной деятельности.

В настоящее время в психолого-педагогической литературе проблема психологической готовности к деятельности рассматривается с позиции функционального и личностного подходов. В рамках функционального подхода психологическая готовность понимается в ее взаимосвязи с психологическими функциями, необходимыми для достижения высоких результатов в деятельности (Е. С. Кузьмин, В. А. Ядов). В исследованиях М. И. Дьяченко и Л. А. Кандыбович определена динамическая структура психологической готовности, включающая следующие компоненты:

1) осознание своих потребностей, требований общества, коллектива или поставленной задачи;

2) осознание целей, решение которых удовлетворит потребности выполнения задания;

осмысление и оценка условий деятельности, актуализация опыта,который связан с решением задач в прошлом и выполнения подобных требований;

На основе опыта и оценки условий Крюкова Е. М., деятельности определяются наиболее оптимальные способы решения заданий;

1) прогнозирование проявления своих интеллектуальных, эмоционально-волевых, мотивационных процессов, оценка соотношения своих возможностей, уровня попыток и необходимости достижения определенного результата;

2) мобилизация сил в соответствии с условиями и заданием, самовнушением относительно достижения целей [1].

Согласно данному подходу, состояние психологической готовности имеет сложную динамическую структуру и выражает интеллектуальные, эмоционально-волевые и мотивационные стороны психики человека в их соотношении с возникающими условиями и будущими задачами. Выделенные компоненты психологической готовности личности к деятельности определяют успешность выполнения человеком профессиональных функций, при этом указывается на диалектическое единство долговременной и ситуативной готовности - а именно то, что долговременная готовность определяется эффективностью реализации ситуативной готовности в конкретных обстоятельствах. Исследователями М. И. Дьяченко и Л. А. Кандыбович также указывается, что наиболее важные показатели долговременной готовности связаны с мотивационной сферой личности и проявляются в потребности успешного выполнения поставленного задания, в интересе к объекту деятельности и способу его осуществления, а также в стремлении к успеху. Вместе с тем чувство ответственности, уверенность в своих действиях, вера в успех, саморегуляция, мобилизация всех сил для решения задания и умение сконцентрироваться на нем связаны с эмоционально-волевыми компонентами психологической готовности.

Рассматривая психологическую готовность к инновациям в педагогической деятельности, Е. Н. Францева опрееляет ее как «интегративное психическое образование, представляющее единство когнитивного (знания инноваций, способов их применения и пр.), аффективного (положительное отношение к педагогическим инновациям, эмпатия, преобладание положительных эмоций в профессиональной деятельности и пр.) и конативного (деятельностного) компонентов, где в качестве системообразующего выступает деятельностный компонент, а основной характеристикой системы является креативность» [2, с. 17].

В психолого-педагогических исследованиях отмечается, что личностно-профессиональные особенности педагога как субъекта инновационной педагогической деятельности во многом определяют структуру и содержание его готовности к инновационной деятельности, которая определяется наличием у педагога мотивационноценностного отношения к профессиональной деятельности, владением эффективными способами и средствами достижения педагогических целей, способностью к творчеству и рефлексии.

В этом случае готовность выступает как основа для активной общественной и профессионально-педагогической позиции, побуждая к инновационной деятельности.

В работах В. А. Сластенина под готовностью педагога к инновационной профессиональной деятельности понимаются интегративное качество личности, которое, представляя собой единство личностных и операционных компонентов, обеспечивает эффективность этой деятельности; в структуре готовности выделяются мотивационный, креативный, технологический, рефлексивный компоненты.

Структура готовности оказывается тождественной структуре функциональной психологической системы инновационной педагогической деятельности и включает следующие компоненты: мотивы, цели, информационную основу и программу деятельности, а также блок принятия решения и подсистему профессионально важных качеств личности.

В своем исследовании психологической готовности к инновационной деятельности как характеристики образовательной среды О. М. Краснорядцева отмечает, что «психологическая готовность к инновационной деятельностиотражает динамические характеристики многомерного жизненного мира человека (инициативность как готовность человека действовать в условиях непредсказуемости результатов деятельности, полагаться на свои силы (доверие к себе) и отвечать за результаты; открытость к изменениям; готовность к переменам; легкость перестройки)» [3, с. 152].

К факторам проявления готовности к инновационной деятельности В. И. Долгова относит активность, направленность, индивидуально-психологические особенности, индивидуальный стиль деятельности, установку, Я-концепцию, ценностные ориентации и отношения, способность к творческой деятельности, инновационные важные качества личности, профессионализм, готовность к риску.

Рассматривая структуру готовности педагога к инновационной деятельности, мы опирались на подход В. А. Сластенина и Л. С. Подымовой, согласно которому инновационная деятельность учителя имеет четырекомпонента: мотивационный, креативный, технологический и рефлексивный. [4, с. 152].

Проанализировав существующие подходы к изучению психологической готовности к инновационной деятельности и ее компонентов с учетом возможностей психологического сопровождения ее развития, мы представляем целесообразным выделение следующих компонентов психологической готовности к инновационной деятельности:

1) мотивационный компонент - отношение к педагогическим инновациям, а также мотивационная готовность педагога к совершенствованию собственной профессиональной деятельности;

2) когнитивный компонент - знания и представления педагога об инновационных технологиях и о собственном инновационном потенциале;

3) волевой компонент - способность произвольно руководить своими действиями, чувствами, поведением в условиях инновационной деятельности;

4) рефлексивно-оценочный компонент - самоконтроль и рефлексивность,

необходимая для осмысления педагогом опыта собственной инновационной деятельности;

5) личностные качества, способствующих включению педагога в инновационную деятельность (толерантность к неопределенности, интеллектуальная лабильность, стрессоустойчивость, мобильность, креативность).[5, с. 20-23].

Педагогический процесс, построенный с учетом современных образовательных потребностей и особенностей учеников,стимулирует интерес учащихся к учебным предметам, способствуетповышению показателей успеваемости, развитию профессиональных компетенций педагога.

Л И Т Е Р А Т У Р А

1. Гавриш И. В. Теоретические основы формирования готовности будущих учителей к инновационной деятельности : дис.... д-ра пед. наук: 13.00.04. Харьков, 2006.

2. Долгова В. И. Инновационная культура и педагогический менеджмент. Челябинск: ЧГПУ; АТОКСО, 2008. Дьяченко М. **И.,** Кандыбович Л. А. Психологические проблемы готовности к деятельности. Минск, 1976.

3. Краснорядцева О. М. Психологическая готовность к инновационной деятельности учащихся и педагогов как характеристика образовательной среды // Вестник Томского государственного университета. 2012. №358. С.152-157.

4. Сластенин В. А., Подымова Л. С. Педагогика: инновационная деятельность. М.: ИЧП «Издательство Магистр», 19976. Сыманюк Э. Э.,

ПСИХИЧЕСКАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ СПОРТСМЕНОВ

Рўзиев У.М.

Психология кафедраси

В спорте актуальность проблемы психорегуляции обусловлена высокой значимостью психологического фактора в обеспечении результативности соревновательной деятельности. Многочисленные исследования спортивных психологов внесли свой вклад в обоснование и разработку новых средств и методов психорегуляции.

В системе подготовки юных спортсменов овладение приемами саморегуляции является необходимым условием повышения их спортивного мастерства. Саморегуляция волевого усилия у подростков 15-16 лет поддерживается за счет внутренних побуждений (воображаемое соревнование, самоопределение), по сравнению Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2017. – № 2 (144). 299 с опорой на внешнюю стимуляцию (соревнование) у младших школьников. Г.Д. Бабушкин определил слабую выраженность умений психорегуляции у

спортсменов различной квалификации и указал на необходимость более раннего освоения методов саморегуляции.

У юных спортсменов по сравнению со спортсменами, занимающимися на этапе совершенствовании, выявлена низкая эффективность используемых средств психорегуляции на соревнованиях. Особенности организации и управления своей внешней и внутренней активностью устойчиво проявляются в различных ее видах и образуют индивидуальный стиль саморегуляции поведения спортсмена. Стиль саморегуляции поведения связан с успешность спортивной деятельности и отражает способность спортсмена гибко и адекватно реагировать на изменение условий, осознанно выдвигать цели, что позволяет компенсировать влияние качеств, препятствующих достижению успеха.

По мнению В.И. Моросановой, саморегуляции обеспечивает мобилизацию и интеграцию особенностей личности для достижения целей, способствует выработке адаптированного поведения. Таким образом, сформированные навыки в постановке целей, моделировании соревновательных условий, определении программы исполнительских действий, ее коррекции и критериев для самооценки успешности являются необходимыми для эффективного функционирования психики в экстремальных условиях.

В связи с этим проблема повышения эффективности использования средств и методов психорегуляции в психологической подготовки, развитие осознанной саморегуляции как специального личностного свойства спортсменов выступает одной из важнейших задач, решаемых в процессе формирования самореализации личности в физкультурноспортивной деятельности.

Для решения практических задач самореализации личности в физкультурноспортивной деятельности было выделено 3 основные модели: общая, типовая и индивидуальная.

Общая модель психологической самореализации – это система условий, способствующая оптимальному развитию личности спортсмена в целом. Она включает в себя комплекс психопрофилактических и психогигиенических рекомендаций и мероприятий, формирование оптимального для спортсмена режима работы, распределение тренировочных и соревновательных нагрузок с учетом психического состояния спортсмена, организацию жизни и деятельности спортсмена в команде и в других группах. Типовая модель психологической самореализации основана на организации и проведении конкретных психокоррекционных воздействий с

применением различных методов: арт- и игротерапии, психодрамы и семейной терапии, психорегулирующих тренировок и пр.

В задачи этой модели входит постепенное повышение психологической устойчивости, освоение методов саморегуляции психического состояния, профилактика монотонии и эмоционального выгорания в процессе длительных и напряженных этапов учебно-тренировочного процесса. Индивидуальная модель психологической самореализации основана на коррекции отклонений от запланированных показателей с учетом индивидуально-типологических, личностных и поведенческих особенностей спортсмена. Эти все три модели тесно взаимосвязаны и зависимы друг от друга, несмотря на реализацию различных практических задач.

ТАЛАБАЛАРНИНГ БЎШ ВАҚТИНИ МАЗМУНЛИ ЎТКАЗИШДА ЭСТЕТИК МАДАНИЯТНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ОМИЛЛАРИ ВА ВОСИТАЛАРИ

Жунайдуллаев М.А.
Бухоро давлат университети
Ҳарбий таълим факультети 3-босқич талабаси

Аннотация. Мазкур мақолада талабаларнинг бўш вақтини мазмунли ўтказишда эстетик маданиятни шакллантириш омиллари ва воситаларитўғрисидагификрлар илмий жиҳатдан таҳлил этилган. Шунингдек, мақолада талаба ёшларнинг бўш вақтини мазмунли ўтказиш ва эстетик маданиятини шакллантириш маданий-маърифий соҳада амалга оширилаётган давлат сиёсатининг устувор йўналишларидан бирига айланиб бораётганлиги борасидаги фикрлар ёритилган.

Калит сўзлар: талаба, эстетика, маънавият, маданият, маърифат, давлат, сиёсат, баркамол.

Бугунги кунда дунёдаги глобаллашув жараёнлари, инновацион жамиятга бўлган эҳтиёж, фан-техника тараққиёти ёшлар учун кўплаб имкониятларни яратмоқда. Бу эса ўз навбатида ёшларнинг олдига тезкор қарорлар қабул қилиш, инновацион тафаккурни шакллантириш, интеллектуал салоҳиятни ошириш борасида кўплаб талабларни қўймоқда. Бу ҳақда фикр юритганда Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев қайд этганидек: “Ёшларимизга муносиб таълим бериш, уларнинг илм-фанга бўлган интилишларини рўёбга чиқаришимиз керак. Шу мақсадда, мактабгача таълим тизимини ривожлантиришимиз, ўрта ва олий ўқув юртларининг моддий-техник базасини, илмий ва ўқув жараёнлари сифатини тубдан

яхшилашимиз керак”[1], -дея таъкидлагани бежиз эмас. Бинобарин, дунёнинг аксарият мамлакатларида ёшлар билан ишлашнинг янгича моделларини яратиш ҳамда уларни амалга оширишда инновацион механизм ва технологияларни қўллашга борасида кўплаб амалий ишлар қилинмоқда. Бу борада жамиятимиз олдида турган долзарб вазифа ёшларимизни Ватанга, халқига, миллатига фидокор мустақил фикрлайдиган, ҳар бир масалани онгли равишда масъулият билан ҳал қиладиган, изланувчан маънавиятли баркамол талабаларни тарбиялаш, уларни жисмоний ҳам маънавий-ахлоқий жиҳатдан мукаммал билимли, маърифатли кишилар этиб вояга етказишдан иборат. Айнан, мана шундай иқтидорли талабалар, маънавиятли ёшларгина юртимизнинг таянчи бўлиши ва порлоқ келажагини яратишини мумкин. Мамлакат равнақи, унинг эртанги порлоқ келажагини яратадиган ёшлар қалбига миллий қадриятлар, халқимизнинг бой тарихи ва маънавий мероси анъаналарини чуқур сингдириб, уларни ватанпарварлик, фидоийлик ҳамда умуминсоний қадриятлар руҳида тарбиялаш ҳар бир ўқитувчи, ҳар бир ота-она қолаверса ҳар бир фуқоранинг муқаддас бурчидир. Юртимизда ёшларимизга яратилаётган имкониятлар ҳар биримиздан бу маъсулиятни чуқур ҳис этиб, эзгулик ва бунёдкорлик йўлида куч-ғайратимизни мунтазам сафарбар этишимизни талаб этади.

2020 йил 25 январ куни Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномасида мамлакатимизда илм-фанни янада равнақ топтириш, ёшларимизни чуқур билим, юксак маънавият ва маданият эгаси этиб тарбиялаш, рақобатбардош иқтисодиётни шакллантириш борасида бошлаган ишларимизни жадал давом эттириш ва янги, замонавий босқичга кўтариш мақсадида юртимизда 2020 йилга “Илм, маърифат ва рақамли иқтисодиётни ривожлантириш йили”, деб ном беришни таклиф этиши бу борада амалга оширилаётган ишларимизни изчил давом эттириш учун стратегик вазифа сифатида белгиланди. Бинобарин, мазкур стратегик режалар замирида ёшларимизни ҳар томонлама пухта теран фикрлаш орқали турли хил ёт оқимлар паст савияли “оммавий маданият” таъсиридан асраш орқали уларни Ватанга содиқ, фидоий инсонлар этиб тарбиялашда муҳим аҳамият касб этади. Мана шундай ишларни амалга оширилиши энг аввало ёш авлоднинг маънавий ва аҳлоқий қадриятлари, эстетик маданияти, дунёқараши ва хулқ-атвор стереотипларини шакллантиришга самарали таъсир кўрсатади. Бу эса ёшларимизнинг бўш вақтларида муҳим сифат ўзгаришларини юзага келтиради.

Бугуги кунда мамлакатимизда талаба ёшларнинг бўш вақтларини мазмунли ўтказиш ва эстетик маданиятини шакллантириш давлатимиз сиёсатининг устувор йўналишларидан бирига айланиб бормоқда. Айниқса,

буни кейинги йилларда қабул қилинган қонунлар, дастурлар ва бошқа меъёрий ҳужжатлар тасдиқлайди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 3 майдаги “Маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”ги қарорида ёшлар маънавиятини юксалтириш, уларнинг бўш вақтини мазмунли ташкил этиш бўйича 5 та муҳим ташаббуснинг илгари сурилиши бу борадаги ишларнинг амалга оширилиши учун муҳим қадам бўлди. Жумладан, Ҳаракатлар стратегиясининг тўртинчи “Ижтимоий соҳани ривожлантиришнинг устувор йўналишлари”да 4.4 “Таълим ва фан соҳасини ривожлантириш” ҳамда 4.5 “Ёшларга оид давлат сиёсатини такомиллаштириш” бандларида ёшларнинг бўш вақтларини унумли ўтказишга алоҳида эътибор берилган. Бундан ташқари Президентимиз раислигида 2019-йил 19-март куни ёшларга эътиборни кучайтириш, уларни маданият, санъат, жисмоний тарбия ва спортга кенг жалб этиш, уларга ахборот технологияларидан фойдаланиш кўникмаларини сингдириш, ёшлар ўртасида китобхонликни тарғиб қилиш, хотин-қизлар бандлигини ошириш масалаларига бағишланган видеоселектор йиғилиши ўтказилди. Мамлакатимизнинг 30 фоизини 14 ёшдан 30 ёшгача бўлган йигит-қизлар ташкил этади. Уларнинг таълим олиши, касб-ҳунар егаллаши учун кенг шароит яратилган. Шу билан бирга, ёшларнинг бўш вақтларини мазмунли ўтказишни ташкил этиш долзарб масала ҳисобланади. Ёшлар қанчалик маънавий баркамол бўлса, турли ёт иллатларга қарши иммунитети ҳам шунчалик кучли бўлади.

Маълумки, давлатимиз раҳбари ижтимоий, маънавий-маърифий соҳалардаги ишларни янги тизим асосида йўлга қўйиш бўйича 5 та муҳим ташаббусни илгари сурган эди. 5та муҳим ташаббуснинг 1-ташаббуси ёшларнинг мусиқа, рассомлик, адабиёт, театр ва санъатнинг бошқа турларига қизиқишларини оширишга, истеъдодини юзага чиқаришга хизмат қилади. Ушбу муҳим ташаббус доирасида мамлакатимизнинг ҳар бир ҳудудида “5 муҳим ташаббус” фестиваллари ташкил этилмоқда. Масалан, 2019-йил 12-июнь куни Бухоро шаҳридаги “Ёшлар маркази”да “Ёшлар ойлиги” доирасида ташкил етилган “Беш ташаббус, беш қанот” шиори остида ёшлар фестивали ўтказилди. Шундай фестиваллардан яна бири 2019-йил 26-сентабрь куни Андижон Давлат Университетида “Бешта муҳим ташаббус-ёшларимизнинг эртанги куни истиқболидир” шиори остида ўтказилди. Мазкур фестивалларни ўтказишдан асосий мақсад талаба-ёшларнинг бўш вақтларини мазмунли ўтказиш ва уларнинг эстетик дунёқарашини шакллантиришдан

иборатдир. Дам олиш уюшмалари (бирлашмалари) шароитида талаба ёшларнинг эстетик маданиятини шакллантириш муаммоларини ўрганиш табиатан мураккаб, интеграциялашган бўлиб, фалсафа, социология, маданиятшунослик, психология, педагогика ва ижтимоий-маданий фаолиятнинг муаммоли соҳалари чорраҳасида жойлашган. Талабаларнинг эстетик ривожланиши ва тарбияси мураккаб, кўп қиррали жараёндир. Бу маданият, жамият ва маданий-тарихий инсоннинг онгини шакллантирадиган ажралмас жараёндур.

Ушбу муаммонинг педагогик томонини ўрганиш учун "маданият", "шахснинг эстетик маданияти", "эстетик тарбия", "ёшлар", "талабалар" категорияларининг асосли асосларини таҳлил қилиш, шунингдек бўш вақтлар шароитида талаба ёшларнинг эстетик маданиятини шакллантириш моҳияти ва ўзига хос хусусиятларини очиб бериш зарур.

Педагогик фаолиятнинг энг муҳим жиҳати - эстетик тарбия. Эстетик тарбия шахснинг асосини ташкил этади, инсоннинг дунё билан муносабатларининг барча томонлари ва шаклларига, унинг эстетик ривожланиши, интеллектуал салоҳияти, ҳиссий ҳолати ва ақлий ривожланишига ижобий таъсир кўрсатади. Эстетик тарбия, одамларни дунё маданияти ва санъати хазинаси билан таништириш - буларнинг барчаси эстетик тарбиянинг асосий мақсадига - яхлит шахс ва ижодий ривожланган шахсни шакллантириш учун зарур шартдир. Эстетик тарбия шахсиятнинг ёшликдаги ривожланишининг барча босқичларида амалга оширилади ва умуман таълимнинг ажралмас қисми сифатида ўзини ўзи англашнинг шаклланишида ва ривожланишида муҳим аҳамиятга ега, бадиий ва воқеликдаги гўзалликни (ажойибликни) тўлиқ идрок этиш ва тўғри англаш қобилияти. Бу эстетик қадриятларнинг ҳақиқий мезонларини ишлаб чиқишга ёрдам берадиган, бадиий ва эстетик дунёқарашни кенгайтиришга, инсоний туйғуларни ташкил этишга, шахсиятнинг маънавий ўсишига ёрдам берадиган бадиий тасвирлар, қарашлар ва эътиқодлар тизимини шакллантиради. Шу билан бирга, эстетик таълим инсоннинг хоҳиш-истаги, тайёрлиги, гўзаллик элементларини унинг ҳаётига сингдириш ва ижодий фаолиятда ва санъатда ўзини намоён қилиш қобилиятини ривожлантиради.

Бадиий ва ижодий фаолият турли даражадаги ташкилий даражаларга эга, шахсни бадиий ўзини ўзи идрок этишнинг турли шакллари ва усулларини акс эттирувчи анча мураккаб тузилишга эга. Ҳозирги кунда бадиий ижод ва санъатга мурожаат қилиш айниқса долзарбдир, чунки жамият ва давлат ёшларнинг эстетик тарбияси учун замин яратадиган педагогик дастурларни излаш ва амалга оширишда маънавий тикланишга муҳтож.

Бадиий ижодга қўл урган ёшлар санъатни кўпроқ тушунишга киришадилар. Унинг бадиий идрок этиш маданияти беқиёс даражада ўсиб бормоқда, диди яхшиланмоқда, эстетик ғоялари тобора равшан ва онгли бўлиб бормоқда. Шунинг учун бадиий ижод билан бевосита алоқа инсоннинг бадиий маданияти даражасининг муҳим амалий кўрсаткичларидан биридир. Шунинг учун эстетик тарбиянинг муҳим вазифаси талабаларни фаол ижодий фаолиятга жалб қилишдир.

Талабаларнинг эстетик маданиятини шакллантириш уларнинг шахсга айланишидаги муҳим вазифалардан бири, бадиий ва эстетик фаолият билан маънавий, ахлоқий ва ижодий танишиш, экспрессив дунёнинг семантик таркибини яратиш ва тасдиқлаш истаги, бадиий ва воқеликдаги гўзални тўлиқ идрок этиш ва тўғри англаш қобилиятини ривожлантириш шахснинг эстетик маданиятини шакллантириш - бу ёш мутахассиснинг диди ривожланишининг маълум бир даражаси бўлиб, у турли хил ҳиссиётлар ва билимлар ҳажмини бирлаштиради. Фалсафий жиҳатдан маъно жиҳатидан, шахснинг эстетик шаклланиш соҳаси ўзининг педагогик жиҳатидан очиқ бўлиб, ижодий илмий изланишни рағбатлантиради.Бундан ташқари, инсон пассив мавжудот эмас, у ўзининг шаклланиши ва ривожланишининг субъекти сифатида ишлайди.

Эстетик идрок етарлича ривожланган эстетик дид ва ҳиссиёт мавжудлигини англатади. Санъатни эстетик идрок этиш жараёни фаол, ижодий, тасаввур, ассоциатив фикрлашни ривожлантириш билан боғлиқ. Таълим функциясига эга, бадиий шаклланади, такомиллашади, ижтимоий ҳиссиётларнинг барча бойликларини ривожлантиради, шахснинг умумий ва эстетик маданиятини ўзгартиради ва шу билан бирга естетик тарбия жараёнини такомиллаштиради. Шахснинг эстетик маданиятининг сифат кўрсаткичлари тизимида ижодий тасаввур алоҳида аҳамиятга эга. Ижодий хаёл - бу таниқли элементларнинг комбинацияси асосида янги тузилмалар, ғоялар, лойиҳаларни шакллантиришга қаратилган ақлий фаолиятнинг бир тури. Эстетик фаолият жараёнида жуда ривожланган ижодий тасаввур талаб этилади, бу бир қатор шартлар ва мавжуд ғоялар, амалий тажриба, билим ва кўникмаларнинг мавжудлигига боғлиқ. Дудецкий А.Я. у ўз тадқиқотларида "том маънода инсон хотирасида ўз ўтмишдаги ҳис-туйғуларидан ва таассуротларидан жой олган ва ҳиссий, мантиқий ёки оқилона тасвирлар кўринишида тикланишга қодир бўлган барча нарсалар трансформация орбитасида қатнашиши мумкинлигини" таъкидлайди. Юқоридагилар билан боғлиқ ҳолда, биз ёш авлод ва ёшларнинг эстетик маданиятини шакллантириш жараёнида ижодий тасаввурни ривожлантириш муҳим ўрин тутишини таъкидлаймиз. Замонавий шароитда ижтимоий-демографик гуруҳ -

ёшларга нисбатан илмий қизиқиш жуда юқори бўлиб, бу бир қатор объектив сабабларга кўра юзага келади. Жадал ривожланаётган саноат, миллий иқтисодиёт, фан ва маданият олий маълумотли мутахассислар тайёрлаш сони ва сифатини янада оширишни белгилайди.

Амалга оширилаётган ўзгаришлар олий таълимнинг ижтимоий институт сифатида роли, вазифалари, таркиби ва ишлаш шароитларини сезиларли даражада ўзгартирмоқда. Талабалик даври, бир томондан, муҳим фаолият шакллари билан танишиш, хусусан, касб бўйича, иккинчи томондан, идеал ва ҳақиқатдаги ҳақиқий бўшлиқ билан тавсифланади, бу эса ўз-ўзини аниқлашда ҳал қилиниши мумкин. Шу билан бирга, университет талабаларининг ўқув вазифаларини амалга ошириш сифатининг ижтимоий-иқтисодий аҳамияти ортиб бормоқда. Талабалар зиёлиларни кўпайтиришнинг энг муҳим манбаидир. Олий ўқув юрти ўқувчиларга шахснинг самарали ривожланиши, фан-эстетик муҳитнинг имкониятларидан фойдаланиши учун яратилган. Масалан буни Хитой давлати мисолида кўрадиган бўлсак, Хитойда таълим инсонни шахсий, жамоавий ҳамда миллий манфаатларни уйғунлаштирган ҳолда тарбиялашга қаратилган. Айниқса, ёшлар эзгулик мезонларини ёвуз иллатлардан фарқлай билиши учун жамиятнинг барча соҳаларида рағбатлантирувчи тизим шакллантирилган. Бу “сифатли инсон + маҳоратли мутахассис = шахс” формуласини яратишга қаратилган таълим фалсафасини ташкил этади. Сифатли шахсни яратишга қаратилган мазкур таълим фалсафаси математик моделлаштириш орқали ишлаб чиқилган[2].

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 14 августдаги ПҚ-3907-сон “Ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмоний баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш чора-тадбирлари тўғрисида” қарорида ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмоний баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш бўйича комплекс чора-тадбирлар дастури тасдиқланган эди.

Мазкур дастурнинг устувор вазифалари сифатида юксак маънавиятли, қатъий ҳаётий позиция, кенг дунёқарашга эга бўлган фидойи ва ватанпарвар ёшларни тарбиялаш, ёшларни ёт ғоялар таъсиридан ҳимоя қилиш, уларни миллий ва умуминсоний қадриятларга содиқлик, диний бағрикенглик ва миллатлараро тотувлик руҳида тарбиялаш; педагог ходимларнинг қадр-қиммати ва нуфузини ошириш, уларнинг моддий-маънавий ва ижтимоий ҳимоясини кучайтириш; ёшларнинг ҳуқуқий маданиятини юксалтириш, улар ўртасида ҳуқуқбузарликлар ва жиноятлар содир этилишининг олдини олиш; ёшлар жисмоний тарбия ва спорт билан мунтазам шуғулланиши учун шарт-

шароитлар яратиш, улар ўртасида соғлом турмуш тарзини шакллантириш; ўқувчи-ёшларни ижтимоий муҳофаза қилиш, ижтимоий эҳтиёжманд оилалар фарзандларини моддий ва маънавий қўллаб-қувватлаш кабилар кўрсатиб ўтилган[3].

Ёшларнинг бўш вақтларини ўтказишнинг бошқа хусусиятлари унинг ўтказилишининг ўзига хослигини ўз ичига олади. Ота-она муҳити, қоида тариқасида, ёшларнинг бўш вақтларини мазмунли ўтказишда муҳим аҳамиятга эга эмас. Ёшларнинг аксарияти бўш вақтларини уйдан ташқарида, ўз тенгдошларининг ёнида ўтказишни афзал кўришади. Дам олишнинг ўзига хос қизиқишлари соҳасида, яъни хатти-ҳаракатлар, дўстлар, китоблар, кийим-кечакларни танлашда улар мустақил равишда ҳаракат қилишади. Ёшликнинг бу хусусияти аниқ сезилган ва И.В. Бестужев-Лада: "ёшлар учун компанияда ўтириш" - бу ҳаётий мактабнинг факултетларидан бири, ўзини ўзи тасдиқлаш шаклларидан бири бўлган энг муҳим эҳтиёждир! Ўқув ва ишлаб чиқариш жамоасида ўсмирни ижтимоийлаштиришнинг барча аҳамияти ва кучи учун, барча зарур таркибга эга бўш вақтлардаги тадбирлар, "бўш вақт соҳаси"нинг ўсиши учун - туризм, спорт, кутубхона ва клуб бизнеси - буларнинг барчаси, ёшлар ўз тенгдошлари сафида ўжарлик билан "адашиб қолишмоқда". Бу шуни англатадики, ёшлар компаниясида мулоқот - бу ёшга жуда зарур бўлган дам олиш шакли.”

Шундай қилиб, ҳозирги пайтда олий ўқув юртларининг таълим тизимида маданий ва ҳордиқ чиқариш фаолиятининг таълим салоҳиятидан самарали фойдаланиш муаммоси долзарб аҳамият касб этмоқда.

Маданий ҳордиқ ҳақида педагогик билимларни олиш жараёни фаннинг концептуал-категория тузилишини такомиллаштириш билан боғлиқ. Шу муносабат билан, маданий ҳордиқ чиқариш концепциясининг концептуал асосланиши муҳим масала ҳисобланади. Шахс ва умуман маданият нуқтаи назаридан бўш вақтнинг аҳамияти жуда катта, улар ҳар кимни маданий қадриятлар тизимига киритадилар, уларнинг ривожланишига ёрдам беради, шахснинг уйғун ривожланиши мақсадларига хизмат қилади.

Замонавий фан маълумотлари асосида Т.Г. Киселева ва Ю.Д. Рассомлар дам олишнинг қирқдан ортиқ асосий таркибий элементларини ишлаб чиқарадилар. Улар орасида спорт, ўйинлар, театр, коллекция, мусиқа, туризм ва бошқалар мавжуд. Ушбу элементлар, моделлар ва шаклларнинг жуда кўп турлари мавжуд. Масалан, викторинада тахминан олтмишта, мусобақада олти юздан ортиқ, ўйин еса олтмиш мингдан иборат.

Замонавий назария ва амалиётда "бўш вақт" атамаси учта маънода ишлатилади: бўш вақтнинг синоними сифатида, турли хил ўзгаришларга эга бўлган ишламайдиган фаолият ва одамнинг психологик ҳолати. Бўш вақт

ўқувчиларни эстетик тарбиялашнинг муҳим шакли бўлиб, бўш вақтнинг қисми сифатида белгиланади, у ўқиш, ижод, ижтимоий ишдан ажралиб, шахснинг эстетик ва жисмоний ривожланишига боради. Замонавий университетдаги ўқув жараёни талабадан интеллектуал кучини интенсив равишда талаб қилади, бунинг натижасида талаба жуда кўп ҳиссий тушкунликка тушади. Дам олиш соҳасининг таълим салоҳиятини тўлиқ амалга ошириш маданий ҳордиқ чиқариш тадбирларини педагогик жиҳатдан мақсадга мувофиқ ташкил этиш билан боғлиқ бўлиб, бунда маънавий ва маданий қадриятларга, ижодий рағбатлантирувчи ва интеллектуал ривожланаётган қисмларга алоҳида эътибор берилади.

Талабалар билан тарбиявий ишларни ташкил этишнинг асосий шакли - бу ўзини ўзи ташкил этиш, эхтиёрийлик, эркинлик, алоқа эркинлиги ва қизиқиш бирлиги принципларига асосланган бўш вақтли уюшмалар (бирлашмалар). Уларда урф-одатлар шакллантирилади, хулқ-атвор қоидалари ишлаб чиқилади ва ёшларнинг бойлиги таъкидланади. Бундай уюшмаларнинг ёш таркиби хилма-хиллиги бизга оқсоқоллар тажрибасини ёшларга ўтказиш, таълим анъаналарини сақлаш ва ривожлантиришга имкон беради. Бўш вақт уюшмаларига (бирлашмаларига) устоз ўқитувчилар ва мураббийлар сифатида хизмат қиладиган ўқитувчилар ва иштиёқли жамоат фаоллари раҳбарлик қилишлари мумкин. Дам олиш уюшмаларида (бирлашмаларида) ўқитувчилар ўзларининг ижодлари билан шуғулланишлари мумкин, бу ҳам ҳамкорлик ва ижодкорликнинг ўзига хос муҳитини яратади. Ижодий бирлашмалар аъзолари ўрганиш, янги кўникмаларни ўрганиш ва мураббий билан норасмий шароитда мулоқот қилиш имкониятига эга бўладилар.

Хулоса қилиб айтганда, Давлатимиз раҳбари Шавкат Мирзиёев қайд этганидек: “Биз бугун ўз олдимизга катта-катта мақсадлар қўйиб, маррани баланд олдик. Ўзбекистонда демократик ислоҳотлар муқаррар тус олди ва ҳеч ким, ҳеч қандай куч бизни ўз танлаган йўлимиздан қайтара олмайди. Бу – бугунги ҳаёт, бугунги замон талаби”[4],- дея таъкидлаган эди. Бинобарин, мамлакатимизда ёшларимизни хусусан, талабаларнинг бўш вақтини мазмунли ўтказишда ҳаётдан завқ олиш учун эстетик маданиятни шакллантирилиши энг аввало, Давлатимиз томонидан аниқ мақсадга йўналтирилган маънавий-маърифий соҳада олиб борилаётган ислоҳотлар бундай кенг кўламли ўта муҳим масалаларни ҳал қилишда муҳим аҳамият касб этмоқда.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2018 йил 28 декабрдаги Олий Мажлисга Мурожаатномасидан. “Халқ сўзи” газетаси. №272 29.12.2018 йил.

2. Алимардон Т. Миллий таълим: танқид ва таклиф. –Тошкент, Тафаккур журнали, № 4. 2019. –Б. 19

3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 14 августдаги ПҚ-3907-сон “Ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмоний баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатидан янги босқичга кўтариш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарори / Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 15.08.2018 й., 07/18/3907/1706-сон

4. Конституция ва қонун устуворлиги – ҳуқуқий демократик давлат ва фуқаролик жамиятининг энг муҳим мезонидир. Президент Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 27 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. http://uza.uz/oz/politics/konstitutsiya-va-onun-ustuvorligi-u-u-iy-demokratik-davlat-v-07-12-2019

ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ, КАК ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ РАЗВИТИЯ ДУХОВНОСТИ СТУДЕНТОВ

Г.Я.Гревцева –доктор педагогических наук, профессор ЧГИК(Россия)

Аннотация: В статье раскрывается, как гражданское воспитание школьников является важным компонентом духовного развития студентов.

Ключевые слова: гражданстов, воспитание, студенты, компонент, духовность, важный, развитие, общественно-гуманитарные предметы, внеаудиторная работа, интерактивные методы.

В условиях современного научно-технического прогресса и социально-культурной ситуации в Российской Федерации, как никогда повышается интерес развития духовности у студентов. Так, как духоновность охватывает многие стороны мышления, мировозрения, сознания, убеждение человека, культурное наследие и систему современных, научных и художественных ценностей, национальных традиций, обычаев и т.д.

Как показывает опыт и научная методология, духовность студентов формируется всей системой учебно-воспитательной работы, всеми видами деятельности студентов и компонентами всестороннего гармонично-развитого человека. Но важное место занимает гражданское воспитание, цель которого является формирование всех качеств необходимых члену

государства, а именно, гражданственность, патриотизм, правовая культура, политеческие знания, а также культуру межнациональных отношений.

Духовность, как понятие педагогическое, социально-культурное, политико-правовое стала чаще употребляться в научно-методологических литературах Высших учебных заведений, отражающее духовное развитие сотрудника нового общества. С появлением независимых государств, в педагогической литературе часто стали употребляться словосочетания и опредения, как духовное богатство, духовное возраждение, духовное очищение, духовно нравственное возраждение и т.д.

В педагогическом словаре Г.М.Коджаспирова, А.Ю.Коджаспиров понятие “Духовность” – комментируется следующим образом: -“Духовность -1)высший уровень развития и саморегуляции и зрелой личности, когда основными ориентирами её жизнедеятельности становятся непереходящие человеческие ценности; 2) ориентированность личности на действия в благо окружающих, поиск её нравственных абсолютов; 3) с хрестьянской точки зрения – сопряжённость человека в своих высших стремлениях с Богом” (2,40). Это опреление свидетельствует духовность является высшим морально-нравственным качеством личности. Поэтому, в период строительства гумманно-человеческого общества, является нужным инструментом всестронне – развитого человеческой личности. В развитии духовности у каждого студента важное место пренадлежит гражданскому воспитанию, цель, которого заключается в воспитании гражданина образованного, цивилизованного строителя нового независимого общества. Следовательно, формирование гражданственности связано с освоениями студентов общечеловеческой культуры, опыта проживания в национальной культуре и традиции, умение понимать и соблюдать нравственное-правовые нормы общества, а также выполнять различные социально-культурные поручения.

В содержании гражданского воспитания важное место занимает, гражданственность личности, которой в состав входят сознательное и активное выполнение гражданских обязанностей и долга перед народом, семьей, обществом и государством, и соблюдения своих гражданских прав и обязанностей, и законов страны, где проживает человек. По определению в филосовском словаре выпущенном в 1972году, под редакцией М.М.Розенталя, слову гражданственности даётся такое определение: “Гражданственность – комплекс субъективных качеств личности, проявляющихся в деятельности и отношениях человека, выполняющих основные социальные функции: осознанной законопослушности, потриотической преданности в служении Родине и защите интересов своего

Отчечества, в подлинно свободной и честной приверженности к ориентациям на общепринятые нормы и нравственные ценности, включая сферы труда, семейно-бытовых, межнациональных и межличностных отношений” (3, 45).

Поэтому духовность, является важным компонентом для студентов, так как предполагает формирование у студентов знаний и представлений о социально-культурном развитии общества, а также раскрывающих сущность и содержание науки, техники и культуры.

Литература:

1.Г.Я.Гревцева, М.В.Циулина –Воспитание гражданина и патриота: теория и практика.- Челябинск, 2014.

2.Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю.- ПЕдагогический словарь.- М.: Академия 2000

3.Филосовский словарь (Текст) /\ Под ред. И.Т.Фролова – Изд.3- е.- М.: “Полит.издат.”, 1972

СОМОНИЙЛАР ДАВРИДА ИЖТИМОИЙ-МАДАНИЙ ҲАЁТ ВА ПЕДАГОГИК ФИКР ТАРАҚҚИЁТИНИ ЎРГАНИШ ЗАРУРИЯТИ

Б.Т.Жураев, БухДУ Педагогика кафедраси ўқитувчиси

Мамлакатимизда таълим-тарбия тизимини тубдан ислоҳ қилишга алоҳида эътибор қаратилиб, фарзандларимизнинг жаҳон андазалари даражасида замонавий билим ва касб-ҳунарларни эгаллаши, жисмонан ва маънан етук инсонлар бўлиб улғайиши, уларнинг қобилият ва истеъдодини, интеллектуал салоҳиятини юзага чиқариш, ёш авлод қалбида Ватанга садоқат ва фидойилик туйғуларини юксалтириш борасида улкан ишлар амалга оширилмоқда. Бу ишларни амалга ошириш учун миллатнинг эртанги истиқболи, миллий ғурури, шаъни ва обрўси бўлган, унинг тарихни ўрганиш, ундан тегишли хулосалар чиқариш ва кейинги ҳаёт йўлини ўша бой тажриба билан боғлаш замон талаби ҳисобланади. Зеро Президентимиз Шавкат Мирзиёев таъкидлаганидек: “Буюк тарихда ҳеч нарса изсиз кетмайди. У халқларнинг қонида, тарихий хотирасида сақланади ва амалий ишларида намоён бўлади. Шунинг учун ҳам у қудратлидир. Тарихий меросни асраб-авайлаш, ўрганиш ва авлодлардан авлодларга қолдириш давлатимиз сиёсатининг энг муҳим устувор йўналишларидан биридир”[44].

Ўз тарихига янгича тафаккур асосида ёндашиш, ўтмишдаги педагогик тафаккур даҳоларининг шуҳратини тиклаш, уларнинг ғояларини халқ ҳаётига тадбиқ этиш каби улуғ ишлар амалга оширилди. Айни пайтда ўзбек ва бошқа қардош халқларнинг миллий шаклланиши ва ривожланишини замон талабларига мос келадиган таълим – тарбия тизимисиз тасаввур қилиш мумкин эмас. Ўзбекистон ҳудудида минг йиллар давомида қанчаданқанча

[44]Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. – Тошкент: “Ўзбекистон” НМИУ, 2017. 29-30-бетлар.

давлат, тузумлар, урф-одат алмашди. Ҳар бир янги пайдо бўлган дин, мафкура ўтмиш ҳақида ўзига мос маданият ва афсоналар яратди, эскилари эса аста-секин унутилиб кетди. Аммо бизгача етиб келган ривоят ва афсоналар, шаҳар ва сарой қолдиқлари, улар ҳақидаги тасаввур халқимиз ўтмиши буюк бўлганидан далолат беради. Ҳар бир ижтимоий тузумда инсоннинг маънавий юксалишини таъминловчи таълим–тарбия, маънавият ва маърифат каби тушунчалар мавжуд бўлиб, улар педагогика соҳасидаги ўзгаришларни жамият тарақиёти билан боғлиқ ҳолда ўрганишни талаб этади. Шу муносабат билан Сомонийлар даврида ижтимоий-маданий муҳит ва педагогик фикрлар тараққиётини ўрганиш ва тадқиқ қилиш долзарб аҳамият касб этади.

Сомонийлар даврида кучли ва мустақил давлатнинг пайдо бўлиши деҳқончилик, ҳунармандчиликнинг ривожланиши, шаҳарларнинг тараққиёти – ўз навбатида ички ва ташқи савдони янада ўзвийлашувига ва тараққиётига олиб келди. Аввало, шаҳар ва қишлоқлар ўртасидаги савдо кенгайди. Иккинчи томонидан, шаҳар ва қишлоқларни қўшни кўчманчи халқлар ва бошқа давлатлар билан алоқаси ривожланди.

Ёзма манбаларда қайд қилинишича, бозорлар катта-кичик шаҳарларда ва ҳатто қишлоқларда ҳам бўлган. Айниқса карвон йўллари бўйида жойлашган шаҳарларда бир нечтадан бозорлар бўлган. Бухоро, Хўжанд, Насаф, Кеш, Термиз, Ҳирот, Марв, Нишопур шаҳарларидаги бозорлар катта ва гавжум бўлган. Истахрийнинг маълумот беришича, Самарқандда Мовароуннаҳрнинг бош бозори жойлашган бўлиб, бу ерга кўпгина шаҳарлардан савдогарлар келган. Мовароуннаҳрда тайёрланган маҳсулотларнинг катта қисми Самарқандга келтирилган ва ундан кейин бошқа ўлкаларга тарқатилган. Ички ва ташқи савдода айрим кичик шаҳарларнинг ҳам ўрни катта бўлган.

Бу борада Пойканд шаҳри муҳим аҳамият касб этади. Манбаларда қайд этилишича, бу шаҳарда Сомонийлардан олдин ҳам савдогарлар Хоразм, Каспий бўйидаги ўлкалар ва Хитой билан олди-сотти ишлари олиб боришган.

Шаҳар раислари савдогарлар учун барча шароитлар яратиб беришга ҳаракат қилганлар. Шаҳарда ўнлаб карвонсаройлар мавжуд бўлган, улар бозорга яқин жойда жойлашган. Савдо расталари карвонсаройнинг ўзида ҳам бўлган.

Карвонсаройлар йўлларда ҳам қурилган. Бозорларда сотиладиган маҳсулотлар аввало, маҳаллий аҳолининг эҳтиёжини қондиришга қаратилган. Ҳунармандлар ўз молларини сотиб, озиқовқат маҳсулотларини харид қилганлар, ўз навбатида ҳунармандчилик маҳсулотларига деҳқонларнинг талаби катта бўлган. IX-X асрларда Ўрта Осиёнинг иқтисодий ҳаётида савдо-сотиқ катта аҳамиятга эга эди. Бу борада кўчманчилар билан чегарадош бўлган шаҳарларнинг аҳамияти катта бўлган.

IX-X асрларда маданий ҳаёт ҳам ўзининг юқори даражасига кўтарилди. Аввало, меъморчилик санъати ва қурилиш услублари ривожланди.

Тураржойлар, йирик бинолар, амирлар саройлари ҳам хом ғиштдан қурила бошланди. Маъмурий бинолар, йирик бойлар ва амалдорларнинг уйлари устунлар ва ўйма нақшлар билан безатилган. Сомонийлар даврида Мовароуннаҳр ва Хуросон меъморчилик санъатининг юқори тараққиётидан ёрқин далолат берувчи ёдгорлик бу Бухородаги Исмоил Сомоний мақбарасидир. Мақбара ўта оддийлик ва маҳобатли шаклга хос бўлиб у 892-943 йиллар орасида қурилган ва ўзининг бағоят чиройли қилиб ишланган ташқи кўриниши билан ажралиб туради. Ушбу мақбара ўрта асрлар меъморчилик санъатининг ноёб дурдоналаридан бири ҳисобланади.

Сомонийлар даври меъморчилигининг яна бир ноёб дурдонаси Каттақўрғондан 60 км жанубдаги Тим қишлоғида жойлашган Араб ота мақбарасидир. Бу мақбара Исмоил Сомоний мақбараси билан ўхшашлик топади. Бу ўхшашлик мақбаранинг умумий кўринишида, иншоотнинг тузилишида, умумий безатилишида ўз ифодасини топган. Шу билан бирга Араб ота мақбараси мисолида Сомонийлар давридаги меъморчилик тараққиёти ва ривожланиш йўлларини кўрамиз. Сомонийлар даври меъморчилигининг нодир намуналарини шунингдек, Карки (Туркманистон) яқинидаги Аламбардор, Ўзун (Сурхондарё) яқинидаги Хўжа Нахшрон, Карманадаги Мир Саид Баҳром мақбараларида ҳам учратиш мумкин.

IX-X аср меъморчилигининг ривожланиш йўлларининг сақланиб қолганлигини кўплаб масжидлар мисолида ҳам кўзитишимиз мумкин. Бу даврга оид масжидлар тўғрисида сўз юритилганда Бухородаги Мағоки Атторон, Пойканд масжиди, Термиздаги Чорустун, Шахристондаги Чилдухтарон масжидларини қайд қилиш мумкин. Бу ёдгорликлар Ўрта Осиёда диний меъморчиликнинг ривожланиш йўлларини кўзатиш имконини беради.

Наршахийнинг маълумот беришича, амир Наср ибн Аҳмад Бухоро регистонида ўзи учун катта сарой қурдирган ва унинг қурилишида катта маблағ сарфлаган. Бу сарой ғоятда гўзал бўлган. Саройнинг олдида эса девонлар учун бинолар қурилган. Амир ва ҳокимлар саройи Нишопур, Марв, Самарқанд ва бошқа шаҳарларда ҳам бўлган. Бу саройлар ўзларининг катталиги ва гўзаллиги билан ажралиб турган. Кўп ҳолларда бундай саройлар хушманзара жойларда, боғлар ичида бунёд этилган.

Ўрта Осиё халқларининг асрлар давомида эришган маданий ютуқлари ва билимлари IX-X асрларда яшаган ва ижод қилган олимларга катта илмий пойдевор вазифасини ўтади. Агарда бу илмий пойдевор юқори даражада бўлмаганда эди, Сомонийлар давридаги илмий тараққиёт ҳақида гапириш қийин бўлар эди. Бухоро, Марв, Самарқанд, Нишопур, Балх, Бинкент, Кеш, Насаф, Термез, Хўжанд, Урганч каби шаҳарлар бу давр ичида йирик маданият ва фан марказларига айландилар. Сомонийлар ўз давлатлари ҳудудида жойлашган ўлкалардан чиққан замонасининг етук маърифий ва фан соҳибларини Бухорога таклиф этдилар. Улар амир саройларида ўтказиладиган илмий мунозаралар ва адабиёт учрашувларига таклиф қилиниб турдилар. Ўз билимларини янада чуқурлаштириш ақсадида амир кутубхоналарида сақланадиган қўлёзмаларни ўргандилар.

Мовароуннаҳр ва хуросонлик олимлар – Абдулло Рўдакий, Абумансур Дақиқий, Абулқосум Фирдавсий, Мусо ал-Хоразмий, Абу Нарс Фаробий, Абу Али Ибн Сино, Абулаббос ал-Фарғоний, Абу Райҳон Беруний, Муҳаммад Наршахий кабилар ўзларининг буюк ихтиролари ва тадқиқотлари билан нафақт ўз ўлкаларидагина эмас, балки бутун машриқу мағрибда машҳур бўлдилар.

Асрлар давомида бу даврда яшаб ижод қилган Рудакий, Абу Али ибн Сино, Абу Шакури Балхий, Ғаззолий, Носир Хусрав ва бошқаларнинг педагогик қарашларига нафақат Шарқ, балки Ғарбда ҳам миллионлаб одамларнинг диққатини жалб қилган. Тарихнинг ҳар қандай даврида, ҳар қандай жамиятда, таълим ва мактаб жамиятни тараққиётида муҳим рол ўйнайди. Педагогик фикр ва педагогика тарихи бу фикрни тасдиқлайди.

Шунинг учун замонавий дунёда кўплаб тадқиқотчилар тарбия ва таълимни инсоният олдида турган глобал муаммоларни ҳал қилиш воситаси деб билишади. Шунга асосланиб, Сомонийлар давридаги ижтиомий-маданий ҳаёт, тарбия тарихи, мактаблари, урф-одатлари, анъаналари ва миллий қадриятларини ҳозирги мавжуд манбалардан фойдаланиб ўрганиш зарур ва муҳим деб биламиз. Шуни таъкидлаш керакки, Сомонийлар даврида тарбия, мактаб ва педагогик тафаккур фақат шу даврнинг ижтимоий муҳитига мос бўлган ўзига хос хусусиятларга эга эди. Ўқиш ва ўқитиш ишлари ибодатхоналарда, мактабларда, мадрасаларда ташкил этилган.

Тарбия, мактаб ва педагогик тафаккур тарихига мурожаат қилишимизнинг мақсади, аввало, ўша давр ҳаётининг ижтимоий-маданий асосларини тушуниш, уларни таққослаш ва замонавий ҳаёт тажрибасида топилган маълумотлардан фойдаланиш ҳисобланади. Шу муносабат билан, ўтган асрларда мактаблар ва педагогик фикрнинг пайдо бўлишининг тарихий асослари нимадан иборат бўлганлиги ва улар жамият ривожланишининг янги даврида қандай бўлиши кераклигини аниқлаш лозим. Буларнинг барчасини аниқ тушунмасдан, келажакда жамиятнинг мавжудлигини ва халқнинг тараққиётни тасаввур қилиш имконияти мавжуд эмас.

“AVESTO”DA JISMONIY TARBIYA MASALALARI

Mahramov K.B., BuxDU Jismoniy tarbiya va sport mashg’ulotlari nazariyasi va metodikasi magistranti

«Avesto» asarida inson shaxsining kamolotga erishishiga oid fikrlar ifoda etilgandir. Mazkur asar g’oyalari orqali qadimgi davrlarda mamlakatimiz hududida yashagan xalqlarning tabiiy, ilmiy, ma'rifiy hamda ijtimoiy qarashlari borasida muhim malumotlarga ega bo’lamiz. « Avesto » diniy xarakterga ega bo’lish bilan birga, o’zida falsafiy, siyosiy, filologik, va tarbiyaviy masalalarni ham qamrab olgan. Zardushtiylik dinining g’oyalari xususida so’z borganda, ularning to’g’rilik bilan yashash va axloqiy unsurlarga asoslanganligini alohida ta'kidlab o’tish lozim.

Miloddan avvalgi 1-ming yillikning birinchi yarmida Markaziy Osiyoda

zardushtiylik dini keng tarqaldi. Bu dinning asoslari ibtidoiy jamoa sharoitida, odamlar tevarak atrofidagi tabiatni iloxiylashtirishgan bir davrda vujudga keldi. Zardushtiylar o‘shanda olov (quyosh) ga, yer, suv, oy, yulduzlarga sig‘inganlar va ularni muqaddas deb bilganlar.

Zardushtiylar dinining nomi ushbu din asoschisi Zardusht (turli tillarda Zaratushtra, Zoroastr) ismidan olingan bo‘lib, u Sharqning birinchi faylasufi, notig‘i, shoiri, donishmandi, xalq doxiysi hisoblanadi (eramizdan oldingi 589-512 yillar).

«Avesto» zardushtiylik dinining muqaddas kitobi bo‘lib, uning ilk sahifalari Zardusht tomonidan 548-519 yillar orasida Amudaryo sohillarida yaratilgan. Keyinchalik Eronda otashparastlik dinining o‘lamo – kohinlari tomonidan to‘ldirilib, takomillashtirilgan. Bu kitob 12 ming xo‘kiz terisiga bitilgan.

«Avesto» ning «Vandidod» qismining 5 va 17 boblarida doimiy badantarbiya bilan shug‘ullanish, kunda yuz-qo‘lni bir necha marta yuvish, sochni toza tutib, tirnoqlarni tez-tez olib turish tavsiya etiladi. Inson me’yori bilan doim tuk yurishi, ko‘proq go‘sht iste’mol qilish lozimligi o‘qtirilgan.

Tarbiya hayotining eng muhim tirgagi (tayanchi) bo‘lib hisoblanishi lozim. Har bir yoshni shunday tarbiyalash zarurki, u avvalo yaxshi kishini va so‘ngra esa yozishni o‘rganish bilan eng yuksak pog‘onaga ko‘tarilsin.

Har bir inson (zardusht), kuniga besh marta yuvinib, poklanib quyoshni olqishlab sig‘inishi shart.

Markaziy Osiyo xalqlarining dastlabki yozma yodgorliklaridan biri sanalgan «Avesto» da ajdodlarimizning qadimgi axloqiy-didaktik qarashlari, ta’lim-tarbiya haqidagi fikrlari, ayniqsa salomatlik, baquvvat bo‘lishlik haqida o‘z ifodasini topgan.

«Avesto» dagi ma’lumotlarga ko‘ra, ikki kuch, yaxshilik va yomonlik kuchlari mavjud bo‘lib, ular bir-birlariga abadiy murosasizdirlar. Yaxshilik kuchlarida insonlarni yuksak fazilatlariga asoslanib jismoniy, axloqiy, aqliy, tabiatni himoya qilish kabi go‘zallikka doir juda ko‘p muammolar mujassamlashgan. Jumladan, zardusht munojotlarida Yazdondan yerda dexqonchiligu chorvachilikni rivojlantirish uchun kishilarning tetik, sog‘lom, baquvvat bo‘lishini ta’minlashi iltijo qilingan. Yaxshi ish. Yaxshi xulq. Yaxshi odat ularda barqaror bo‘lishi tilangan.

Shuningdek, «Avesto» da oila gigienasi, atrof-muhitni, aholi yashaydigan joylarni toza tutish, ko‘cha xovli, suv havzanari, ariq va chashmalarni iflos qilmaslik haqida maxsus boblar mavjud.

Undan tashqari, «Avesto» da bemorlarni davolashning turli usuli ko‘rsatilgan. Ulardan oila, shaxsiy gigiena hamda qiz va o‘g‘il bolalarni parvarishlash, tarbiyalash qoidalari haqidagi fikr mulohazalar ham o‘z ahamiyatini yo‘qotmagan.

Islomgacha bo‘lgan davrda zardushtiylik diniga e’tiqod qilgan ajdodlarimiz ta’lim-tarbiya jarayonining o‘ziga xos xususiyatlarini namoyon qiladigan va jasurlik, mardlik, vatanga, ota-onaga sadoqat kabi xususiyatlarni qalbiga jo aylagan yosh avlodni tarbiyalash, milliy g‘urur, milliy iftixor tuyg‘ularini targ‘ib qilishga qaratilgan asarlardan biri “Oyatkori Zariron”dir.

Asarda payg‘ambar Zardusht Eron shohi Gushtaspni o‘z dinining ahkomlari bilan tanishtirgani va shohanshoh Gushtasp tomonidan zardushtiylik dinining qabul qilinishi, muxolif Arjasp tomonidan esa elchilar kelib bu dindan voz kechish talabini qo‘yganligi va shu vaziyat atrofida bo‘lib o‘tgan voqealar hikoya qilinadi. Shoh ukasi Zarir zardushtiylik e’tiqodidan voz kechishga qat’iy qarshi ekanligini aytib, urushga tayyorlanish chora-tadbirlarini ko‘ra boshlaydi.

Shoh Gushtasp esa donishmand Jomaspni yoniga chorlab, bo‘lajak mojarolar haqida bashorat qilishni so‘raydi. Jomasp esa bu jangda ikkala tarafdan ham ko‘p qon to‘kilishi, minglab sara jangchilar halok bo‘lishi, shuningdek shoh ukasi Zarirning ham qahramonlarcha halok bo‘lishi, oqibat jang mazdoparastlar g‘alabasi bilan tugab, pahlavon Sipondidat dushmanlar shohi Arjaspni asirga olib oyoq, qo‘llari, quloq, burunlarini kesib o‘z mamlakatiga dumsiz xachirga mindirib yuborishi haqida bashorat qiladi.

Jang boshlanib Zarir botirlik, mardlik, qahramonlik mo‘‘jizalarini ko‘rsatadi. Birin-ketin dushmanning eng kuchli va jasur jangchilari jang maydonini tashlab qochishadi. Shunda shoh Arjasp kimki Zarirni o‘ldirsa, unga o‘z qizini berishini e’lon qiladi. Jang qizigan paytdajodugar Vidarafsh nomardlarcha, orqa tomonidan hujum qilgan holda Zarirni o‘ldirib, uning otini o‘lja sifatida olib ketadi. Voqealar rivojining eng kulminatsion nuqtasi shu paytdan boshlanadi. Otasining qasosini olish va dushmanlarni yer tishlatish uchun maydonga Zarirning 10 yoshli o‘g‘li Bastur chiqadi. Shoh Gushtasp jiyanining yoshligini inobatga olgan holda uni jangga ishtirok etmaslikka chorlaydi.

Zardushtiylarda jismoniy va mehnatsevarlik tarbiyasidan nazarda tutilgan asosiy maqsad yoshlarni harbiy-jangavorlikka va mehnatsevarlikka tarbiyalash, ularni jismonan va mehnatga chiniqtirishdan iborat edi. O‘g‘il bolalarga kurash tushish, otga suvlik solish va uni egarlash, mol boqish hamda ularni urchitish va tug‘dirish, tuya-otlarni parvarishlash, ularni boshqara olish, yaylovlarda suruvlarni o‘tlatish, chorvani, yirtqich hayvonlar va qaroqchilardan muhofaza qilish uchun 50 dan ziyod harbiy qurolni ishlata bilish malakasini egallash majburiy bo‘lib, chavandozlik va yana o‘ttiz ikki harbiy hunar o‘rgatilgan. “Avesto” va pandnomalarda keltirilgan dalillar shuni ko‘rsatadiki, qadimgi ajdodlarimiz bolalarning nafaqat benuqson tug‘ilishi va hatto chaqaloqligidan jismoniy tarbiyasiga jiddiy e’tibor beribgina qolmasdan, balki ilmu-hikmat va hunarlarni o‘rganishi, ma’naviy sofligi, yaxshilik va ezgulik xislatlarini egallashlari to‘g‘risida ham bevosita g‘amxo‘rlik qilishgan. Zeroki, bolalarda axloqiy, aqliy, jismoniy, jinsiy, mehnatsevarlik, ishbilarmonlik vatanparvarlik tarbiyasini berish qatorida rostgo‘ylik, saxovatlilik, insonparvarlik kabi fazilatlarni tarbiyalashga jiddiy e’tibor berilgan.

СПОРТЧИЛАРДА МУҲОФАЗАНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ ПСИХОЛОГИК ОМИЛЛАРИ

Назаров Акмал Мардонович
Бухоро давлат университети
Психология кафедраси катта ўқитувчиси
Нусратова Мехринисо Бахшуллаевна
Психология мутахассислиги 1 босқич магистранти

Мамлакатимизда спортни оммалаштириш ижтимоий сиёсатнинг муҳим йўналишларидан бири этиб белгиланган. Чунки спорт аҳоли саломатлигини мустаҳкамлаш, ёш авлодни соғлом ва руҳан баркамол этиб тарбиялаш орқали жамиятда соғлом турмуш тарзини қарор топтиради. Турли касалликлар, ёшлар ўртасида зарарли одатларнинг олдини олади. Спорт юксак маданият, ватанпарварлик туйғуларини шакллантиришда ҳам муҳим ўрин тутади.

Бугунги кунда бошқа мутахассислар қаторида психологлар спорт соҳасидаги мавжуд муаммоларни ўрганиб келмоқда. Спортчиларнинг психологик хусусиятини ўрганиш, мураббийларнинг бу борадаги қобилиятини ошириш, спортчини ёки жамоани руҳан қўллаб-қувватлаш, машғулотлар жараёнидаги қийинчиликларни енгиб ўтишга ёрдам берадиган психологик муносабатни ривожлантириш, стрессни енгиллаштирувчи воситалар ишлаб чиқилмоқда ва амалга қўланилиб келинмоқда. Бу ўз навбатида, мусобақаларда иштирок этишда, захирадан катта спортга ўтишда юзага келадиган жиддий психологик муаммоларни бартараф этишга ёрдам беради.

Рус олими Ф.Б.Березин тадқиқотларида – “психологик ҳимоянинг мақсади ҳиссий зўриқишни камайтиради ва хулқ-атвор, онг ва умуман психиканинг тартибсизлашувига йўл қўймайди. Психологик ҳимоя механизмлари тартибга солиш таъминлаш, ориентация, ташвиш ва ҳиссий хавотирни камайтиради”.

Психология нуқтаи назардан спортчининг психологик ҳимояси - спрот фаолиятининг экстремал шароитларида спортчининг онги ва хулқ-атворини руҳий жиҳатдан ўз-ўзини тартибга солиш механизмлари ва усуллари тизимидир. Психологик ҳимоянинг мақсади спортчиларда "Мен-тушунчаси"нинг яхлитлигини унинг мусобақалардаги муваффақиятсизлик, қўрқиш, хавотирланиш ёки ноаниқликнинг салбий психологик жароҳатлардан ҳимоя қилади. Индивидуал психологик ҳимоя спортчининг муваффақиятга эришишга тайёргарлик ҳолатини шакллантириш ва уни амалга оширишнинг субектив механизми ҳисобланади. Спортчиларни индивидуал психологик ҳимоя қилиш хусусиятларини ўрганиш зарурияти

замонавий талабларидан келиб чиқиб, мутахассислар малакали спортчиларни масъулиятли мусобақаларга индивидуаллаштирилган ҳолда тайёрлаш усулларига қаратди. Жамоа рақобатининг ҳимоя хулқ-атвор тактикасидан фарқли ўлароқ, психологик ҳимоя бу ҳодисага хос бўлган психологик қонуниятларга эга бўлган индивидуал субъектив ҳодиса ҳисобланади.

Кўпчилик спортчиларнинг фикрлари бўйича психологик ҳимояни шакллантириш ва ривожлантириш уларнинг спортдаги карерасида жуда муҳимлиги ва зарурлигини таъкидлашди. Нафақат спорт мусобақаларига тайёргарлик кўриш пайтида, балки спортчилар шахсий ҳаётида ҳам психологик ҳимоянинг зарурлигини айтишди. Спортчиларда психологик ҳимоянинг қиёсий таҳлили ҳимоянинг ҳар хил турларидан фойдаланишдаги гендер фарқларини очиб берилган. Эркакларда турли хил психологик ҳимоя турлари ўртасидаги муносабатларнинг тузилиши, интенсивлиги ва катталиги аёлларга нисбатан кучлироқ ва юқори эканлиги тадқиқот жараёнида аниқланди. Спортчиларда турли психологик ҳимоялардан фойдаланишда ёш динамикаси ҳам инобатга олинади. Спортчиларнинг психологик ҳимоясига спортчиликнинг таъсири ўрнатилди. Спортчиликнинг ўсиши билан спортчилар томонидан психологик ҳимоядан фойдаланиш камаяди. "Инкор" ҳимоя механизми спортчилик ўсишига сезиларли таъсир кўрсатади.Турли спорт турлари бўйича спортчиларда психологик ҳимоя тузилишидаги сезиларли фарқлар аниқланди. Спортчилар учун ҳимоянинг асосий доминант ижобий тури"инкор" бўлиб, у спортчиларнинг ўз-ўзини фаоллаштиришга, уларнинг фаолият самадорлигининг ўсишига кўпроқ ёрдам беради. Спортчиларнинг психологик ҳимояси бўйича олинган натижалар таҳлили амалий тавсиялар сифатида спортчиларнинг психологик ҳимоясини шакллантириш ва оптималлаштириш бўйича ижтимоий-психологик тренинг дастурини таклиф этиш имконини беради. Спортчининг психологик тайёргарлик даражаси спортчининг психологик ҳимоясини шакллантиришга қаратилган махсус ташкил этилган тадбирлардан сезиларли даражада ошади. Спорт мутахассислари, айниқса, спортчилар ва уларнинг мураббийларининг иштироки мусобақаларда муваффақиятга эришиш учун мотивация даражасини сезиларли даражада оширади, психологик ҳимоя механизмларини оптималлаштиради ва унга мослашувчанлик, ўзгарувчанлик ва самарадорлик беради. Спортчилар ва мураббийларнинг психологик ҳимояни яхшилаш учун онгли ишлаши жамоада психологик хавфсизликни кучайтириш туйғусини шакллантиришга ижобий таъсир кўрсатади, бу шахсий психологик хавфсизликни жамоа хавфсизлигига айлантириш, жамоавий бирдамликни мустаҳкамлаш, жамоавий ишларни кучайтириш ва спортчиларнинг ҳис-туйғуларини кучайтиради. Юқори малакали спортчилар

билан мураббий ишида индивидуал ёндашувни амалга оширишда психологик билимларни талаб қилади, психологик ҳимоя турлари ва механизмлари ҳақида билимларни ўз ичига олиши керак.

Турли соҳа тадқиқотчилари малакали спортчиларда психологик ҳимоя хусусиятларини ўрганишнинг назарий аҳамияти рақобат фаолиятининг экстремал шароитларида техник-тактик ҳаракатлар ва спортчиларнинг самарали хулқ-атворининг психологик моделларини яратишган. Илмий адабиётларни таҳлил қилиш жараёни шуни кўрсатадики, психологик ҳимоя спортчи руҳиятига ижобий, салбий ёки адаптив таъсир кўрсатиши мумкин. Бошқача қилиб айтганда, психологик ҳимоянинг турлари кўп функцияли ҳисобланади.

Спортчиларда психологик ҳимояни ўрганиш спортчининг барқарор руҳий ҳолатини таъминлаши, қўрқув ҳис-туйғуларини олдини олиши ёки бостириши учун қандай ҳис-туйғуларни бошдан кечиришини тушунтиришга ва "руҳий мувозанат "ҳиссини бошдан кечиришга имкон беради. Психологик жиҳатдан спортчи шахсининг ривожланишида психологик ҳимоя қандай рол ўйнаши, уни қийинлаштириши ёки унинг кейинги такомиллашувига ҳисса қўшишини билиб олиш зарур. Муайян шароитларда психологик ҳимоя спортчига фойдали ёки салбий ҳодиса сифатида ҳаракат қилиши мумкинлигини тушуниш психиканинг ривожланишига тўсқинлик қилади, спортчиларни масъулиятли мусобақаларга психологик тайёрлашда янги муаммоларни келтириб чиқаради. Агар айрим ҳолларда психологик ҳимоя ижобий, ҳимоя, адаптив вазифани бажарса, бошқаларида эса спортчи шахсининг ривожланишига тўсқинлик қилса, буни нафақат психолог, балки мураббий, спорт мутахассиси ҳам билиши керак.

Мазкур муаммо юзасидан олиб бораётган тадқиқотларнинг амалий аҳамияти шундан иборатки, жамоадаги ва рақиб билан психологик ҳимоя вазифасини ўташи мумкин бўлган мусобақаларда спортчиларнинг хулқ-атвор реакциялари ва мулоқот шаклларининг турларини аниқлаш, фарқлаш ва ўрганиш, спортчилар билан ишлашда мураббийликда фойдаланиш кераклиги билан характерланади. Амалий жиҳатдан спортчиларнинг хулқ-атвори, кўникма ва малакаларини тарбиялаш ва ривожлантириш мумкинми, деган савол туғилади.

Тадқиқот натижалари турли мутахассислар билан биргаликда малакали спортчиларни психологик тайёрлаш жараёнида, уларнинг муҳим фазилатларини шакллантириш, спорт психологи, жамоа шифокори ва мураббийларидан спортчиларга психотерапия, психокоррекция, реабилитация ва бошқа психологик ёрдам кўрсатишда қўлланилиши мумкин. Психолог олимлар томонидан спортчиларни тайёрлаш соҳасидаги замонавий

тадқиқот амалиётида спортчиларни психологик ҳимоя қилиш муаммоси ҳали тизимли ўрганилмаган. Спортчининг психологик ҳимояси тизимли ёндашув нуқтаи назаридан ўрганилган. Психологик ҳимоя спортчиларнинг фаоллиги натижасида юзага келадиган психологик ҳимоя ҳодисасидир. Психологик ҳимоя шахснинг онгини фикрлардан ҳимоя қилувчи ҳар қандай фаолиятнинг муҳим индивидуал психологик механизми кўп функсияли характерга эга бўлиб, спорт фаолияти мотивациясига киради ва инсоннинг "мен-тушунчаси" яхлитлигига таҳдид солувчи рақобатнинг экстремал вазиятларида фаоллашади. Малакали спортчиларда психологик ҳимоянинг индивидуал хусусиятларининг намоён бўлишига уларнинг когнитив соҳаси жинси, ёши, индивидуал психологик сифатлари ва ҳолатлари таъсир кўрсатади, улар рақобат стрессининг субъектив муҳим ва ҳиссий тажрибали омилларини сезганларида спортчилар тафаккурининг мазмунини белгилайди. Спортчиларда психологик ҳимоянинг шаклланиш даражаси, барқарорлиги, мослашувчанлиги, ўзгарувчанлиги ва самарадорлиги уларнинг муваффақиятга эришиш ёки мусобақаларда муваффақиятсизликка учрамасликка интилишдаги спортчилик ва тактик фикрлаш қобилиятлари билан боғлиқдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Баева, И.А. Психологическая безопасность в образовании / И.А. Баева. -СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2002.

2. Грановская, Р.М. Психологическая защита у детей / Р.М.Грановская, И.М. Никольская. Спб.: Речь, 2000.

MARKAZIY OSIYODA XALQLARI HAYOTIDA JISMONIY TARBIYANING SHAKLLANISHI VA RIVOJLANISHI

Yaxshiyev A.A., BuxDU Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari nazariyasi va metodikasi magistranti

Jismoniy tarbiya tarixi jahon xalqlari madaniy tarixining qismidir. Jismoniy tarbiya tarixini qadimgi zamondan to hozirgi kungacha bo'lgan davrlarda jismoniy tarbiya va sportni kelib chiqishi, rivojlanishi va tarraqiy etishining umumiy qonuniyatlarini o'rganadi. Jismoniy tarbiya tarixi tarixiy fanning mustaqil sohasi, jismoniy tarbiya va sportga doir ilmiy bilimlarning muhim qismidir. Jismoniy tarbiya tarixi jamiyat madaniyatining tarkibiy qismi sifatida vujudga kelishi va tarkib topishi haqida ma'lumotlar beradi. Jismoniy tarbiya va sport tarixini qadim zamonlardan boshlab, shu kungacha turli xalqlarda jismoniy tarbiya taraqqiyotining umumiy qonuniyatlarini aniqlash va o'rganish bilan shug'ullanadi. Uning vazifasi turlicha tarixiy davrlarda jismoniy tarbiya nazariyasi va amaliyoti, jismoniy tarbiya shakllari, usullari, vositalari va kishilarning sport sohasidagi faolikyatining tahlilini berishdan iborat.

Qadimgi yozma manbalarning shoxidlik berishicha miloddan avvalgi VII-VI asrlarda O‘zbekiston hududida Sug‘diylar Baqtriyaliklar, Xorazmliklar, Sak va Massaget elatlari yashaganlar. Zarafshon va Qashqadaryo vodiysi, ya’ni bu hudud Sug‘da («Avesto»da) Sug‘uda (Behistun yozuvlarida), Arrian, Strabon, Kursiy Ruf asarlarida Sug‘diyona deb nomlangan. Bu hududda yashaydigan aholi esa Sug‘diylar deb atalgan.

Amudaryoning quyi oqimida yashagan Xorazmliklar bo‘lgan. Ularning yurti Xvarizam («Avesto») da, Xvarazmish (Bexustun yozuvlarida), Xorasmiya (Arian, Strabon asarlarida) deyilgan.

Sug‘diylarning eng yaqin qo’shnilari Baqtriyaliklar bo‘lib, ularning yurti Surxon vodiysi, Afg’onistonning shimoli Tojikistonning janubiy sarhadlarida joylashgan. Yozma manbalarda u Baxdiy «Avesto» da, Baktrish (Bexustun yozuvlarida) deb nomlangan. Yunon-Rum mualliflari uni Baktriana yoki Baqtriya deb ataganlar.

Saxro va Amudaryo bo‘ylarida ko‘chmanchi massaget qabilalari yashaganlar. Markaziy Osiyoning tog‘lik, cho‘l va saxro yerlarida asosiy mashg‘uloti chorvachilik bo‘lgan Saklar istiqomat qilganlar. Milloddan avvalgi VI asrda ular o‘z yerlarini boshqa qabilalar hujumidan himoya qilish uchun harbiy qabila ittifoqini tuzganlar.

Qadimgi Rum va yunon muarrixlarining yozishlaricha, saklar 3 ta ijtimoiy guruhga bo‘lingan. Ularning ko‘pchilik qismi saka-tigraxauda, ya’ni o‘tkir uchli kigiz qalpoq kiyib yuruvchi saklar deb atalgan. Ular hozirgi Toshkent viloyati va Janubiy Qozog‘iston yerlarida yashaganlar.

Ikkinchi guruh saka-tiay-tara-darayya, ya’ni daryoning narigi tomonida yashovchi saklar deb atalgan. Ular Orol dengizi bo‘ylarida Sirdaryoning (bu daryoning qadimgi nomi Yaksart) quyi oqimida yashaganlar.

Pomirning tog‘li tumanlarida va Farg‘onada saka-xaumovaraka deb ataluvchi saklar yashashgan.

Markaziy Osiyoning keng cho‘l hududlarida yashagan xalqlar Yunon manbalarida skiflar nomi bilan yuritilgan. Skiflar tarixi to‘g‘risida yunon muarrixlari qimmatli ma’lumotlar beradilar. Jumladan, Pompey Tron skiflarni dunyodagi eng qadimiy xalqlardan biri deb hisoblaydi. Qadimiylikda ular Misrliklar bilan baxslashadilar: «Skif» so‘zi xalqning aniq nomi emas, balki ularning turmushini sifatlovchi ma’noni anglatgan. Yaqin o‘tmishlarga qadar ham dasht, ham saxrolarda yashovchi xalqning maishiy turmushini anglatuvchi «Saxrat», «Sartlar» kabi iboralar ishlatib kelinganligi tarixda sir emas. Yunon muarrixlarining ma’lumotlariga qaraganda, skiflar qadimgi g‘arbda Dnepr daryosidan tortib sharqda Tyanshan tog‘larigacha cho‘zilgan dasht va saxrolarda yashaganlar. Ularning qabilalari Massaget, Dax Sax (shak), Debrik kabi nomlar bilan atalgan.

Qadimgi skif qabilalarining Volga, Dnepr, Dunay daryolari bo‘ylarida yashaganliklarini qayd etishgan.

Qadimshunoslar Afrosiyo (Samarkand), Erqo‘rg‘on va Uzunqir (Qashqadaryo vodiysi), ko‘zaliklar (Xorazm), kiziltepa (Surxondaryo) kabi doimiy shaharlarni o‘rganish quyidagilardan dalolat berdi. Qadimgi shaharlarda xos

umumiy belgi ularning mudofaa devorlari bilan o‘ralganligidir. Shaharda hokim yashaydigan xalqa bo‘lgan. Ilk Qiziltepa shahri mustahkam mudofaa devorlari bilan o‘ralib, devori suv to‘ldirilgan xandak bilan ixotalangan. Devorning burjlari va o‘q otish uchun maxsus shinaklari ham bo‘lgan.

O‘sha davrda aholi quyidagi guruhlarga bo‘lingan: zodagonlar, harbiylar, ziroatchilar, hunarmandlar.

СПОРТЧИЛАРДА МУҲОФАЗАНИНГ ИЖТИМОИЙ-ПСИХОЛОГИК ХУСУСИЯТЛАРИ

Назаров Акмал Мардонович
Бухоро давлат университети
Психология кафедраси катта ўқитувчиси

Спорт соҳасида эришилган ютуқлар мамлакатни дунёга танитади, барча юртдошларга ғурур-ифтихор бағишлайди.Бугунги кунда бу борада кенг кўламли ишлар амалга оширилмоқда. Аҳолининг, айниқса, ёш авлоднинг жисмоний тарбия ва оммавий спорт билан мунтазам шуғулланиши учун зарур шароитлар яратилди. Шаҳар ва қишлоқларда замонавий спорт комплекслари бунёд этилди. Истеъдодли болаларни танлаш ва профессионал спортчиларни тайёрлаш бўйича узлуксиз тизим яратилди.

Психологик адабиётлар таҳлили шуни кўрсатдики, психологик ҳимоя спортчи фаолиятида асосий руҳий ҳодиса ҳисобланади. Психологик ҳимоя ҳодисаси унинг кўп даражали ва кўп функцияли хусусиятини ҳисобга олувчи ва ўзининг таркибий ва динамик хусусиятига эга бўлган инсон ақлий ташкил этиш шаклидир. Психологик ҳимоянинг турли омилларига қараб спортчи ҳаётида турли хил вазифаларни бажариши мумкин: салбий адаптив ва ижобий. Спортчини психологик ҳимоя қилиш-спорт ҳаётининг экстремал шароитларида руҳий тартибга солиш ва ўз-ўзини тартибга солиш усул ва усуллари тизимидир. Психологик ҳимоя спортчи руҳиятини турли екстремал спорт омиллари (муваффақиятсизликлар, мағлубиятлар, жароҳатлар, стресс, низолар ва инқирозлар) нинг деструктив таъсиридан ҳимоя қилиш учун зарурдир. Ақлий ҳимоя турлари ва механизмларининг типик ва индивидуаллашган кўринишлари билан характерланадиган рақобат фаолиятининг индивидуал психологик ва спорт омиллари турли ихтисосликлар бўйича малакали спортчиларнинг индивидуал психологик ҳимоясини намоён этишнинг ўзига хос хусусиятларига сезиларли таъсир кўрсатади.

Психологик ҳимоя механизмларига қисқача тўхталиб ўтамиз. “Инкор қилиш”. Шахснинг муайян асабийлашадиган, безовта қиладиган ҳолатларни инкор этадиган ёки ўзининг ички психологик муҳофаза механизмидир. Одатда, бу механизмнинг ҳаракати ташқи воқеликнинг шу жиҳатларини

инкор этишда намоён бўладики, бошқаларга аён бўлса-да, барибир инсоннинг ўзи томонидан қабул қилинмайди ёки тан олинмайди. Бошқача айтганда, безовта қилувчи ва зиддиятга олиб келиши мумкин бўлган маълумотлар идрок этилмайди. Бу шахснинг асосий муносабатларига ёки ўз-ўзини сақлаб қолиш, ўз-ўзини ҳурмат қилиш ёки ижтимоий нуфузга таҳдид соладиган маълумотларга зид бўлган сабаблар мавжуд бўлганда юзага келадиган зиддиятни англатади.

Ташқаридан йўналтирилган жараён сифатида "инкор" кўпинча ички, инстинктив талаб ва чақириқларга қарши психологик ҳимоя сифатида "репрессия" га зид келади. "Инкор" психологик ҳимоя механизми сифатида, тажрибанинг кўрсатишича, ҳар қандай зиддиятларда амалга оширилади ва воқеликни идрок этишнинг ташқи жиҳатдан алоҳида бузилиши билан характерланади.

“Сиқиб чиқариш”. Зигмунд Фрейд бу механизмни васвасага қарши тура олмайдиган йўл деб ҳисоблайди. Бошқача қилиб айтганда, "репрессия" - бу муҳофаза механизми бўлиб, у шахс учун номақбул бўлган импулслар: истаклар, фикрлар ва хавотирга сабаб бўлган ҳис-туйғулар беҳуш бўлиб қолади. Кўпгина тадқиқотчиларнинг фикрига кўра, бу механизм шахснинг бошқа ҳимоя механизмларининг таъсирини таъкидлайди. Репрессив (бостирилган) импулслар, хатти-ҳаракатларда қарор топмай, барибир, уларнинг эмотционал ва психовегетатив компонентларини сақлаб қолади. Мисол учун, одатда, бир вазият бир психотрауматик вазият мазмуни томони амалга эмас ва шахс ҳар қандай унумли ҳаракат ҳақиқатни кўчиради, лекин зиддият давом этади ва ҳиссий кескинлик у туфайли субъектив ташқи мотиватция бир ташвиш сифатида идрок қилинади. Шу сабабли репрессив дисклар невротик ва психофизиологик белгиларда намоён бўлиши мумкин. Тадқиқот ва клиник тажрибага кўра, ҳасад, ирода, ношудлик ва бошқалар каби кўплаб хусусиятлар, шахсий фазилатлар ва ўзини ва бошқаларни ўзига жалб қилмайдиган ҳаракатлар кўпинча алмаштирилади.

Шуни таъкидлаш керакки, психологик жароҳатлар, ҳолатлар ёки исталмаган маълумотлар аслида инсоннинг онгидан ташқарига чиқарилади, гарчи бу хотиралар ва интроспекцияга фаол қарши каби кўриниши мумкин.

“Регрессия”. Классик тушунчаларда "регрессия" психологик ҳимоя механизми сифатида қаралади, бу орқали инсон ўз хулқ-атворидаги жавобларда либидо ривожланишининг олдинги босқичларига ўтиш орқали ташвишдан қочишга интилади. Ҳимоя реакциясининг бу шаклида асаб толиқиши омилларига дучор бўлган шахс субъектив жиҳатдан мураккаб вазифаларни ҳал қилишни ҳозирги вазиятларда нисбатан содда ва қулай бўлганлари билан алмаштиради. Оддий ва таниш хулқ-атвор

стереотипларидан фойдаланиш зиддиятли вазиятларнинг умумий даражасинисезиларли даражада заифлаштиради. Бу механизм адабиётларда қайд этилган "ҳаракатни амалга ошириш" ҳимоя турини ҳам ўз ичига олади, бунда онгсиз истаклар ёки низолар уларнинг хабардорлигига тўсқинлик қилувчи ҳаракатларда бевосита ифодаланади. Психопатик шахсларга хос бўлган ҳиссий ва иродавий назоратнинг импулсивлиги ва заифлиги ушбу ҳимоя механизми мотивацион ва эҳтиёж соҳасидаги ўзгаришларнинг умумий фонида уларнинг соддалиги ва мавжудлиги билан белгиланади.

“Компенсация”. Психологик ҳимоянинг бу механизми кўпинча"идентификация"билан бирлаштирилади. У бошқа шахснинг хусусиятларини, фазилатларини, қадриятларини ва хулқ-атвор хусусиятларини тасаввур қилиш ёки эгаллаш орқали ҳақиқий ёки хаёлий нуқсонни, чидаб бўлмас туйғунинг нуқсонини бошқа сифат билан алмаштиришга уринишда намоён бўлади. Бу кўпинча бу одам билан зиддиятдан қочиш ва ўз-ўзини таъминлаш ҳиссини ошириш керак бўлган вазиятларда содир бўлади. Шу билан бирга, қадриятлар, муносабат, ёки фикрлар таҳлил ва қайта қуриш ҳолда қабул қилинади, ва шунинг учун шахс ўзи бир қисми бўлиб эмас. Бир қатор муаллифлар оқилона "компенсация", масалан, шахсга қарши қаратилган ассотциал хулқ-атвор, агрессив ва жиноий ҳаракатларга эга ўсмирларда камситиш мажмуасидан ҳимояланиш шакли сифатида қаралиши мумкин, деб ҳисоблайдилар. Эҳтимол, гиперкомпенсация ёки унинг умумий ўзгармаслигига ўхшаш регрессия масаласи.

Компенсатор мудофаа механизмларининг яна бир кўриниши бошқа соҳаларда ортиқча қониқиш билан асабийлашадиган ҳолатлар ёки вазиятларни бартараф этиш ҳолати бўлиши мумкин, масалан, зўравонлик таҳдидига жавоб бера олмайдиган жисмоний заиф ёки қўрқинчли одам жиноятчини мураккаб ақл ёки айёрлик ёрдамида камситиб, қониқишни топади. "Компенсация" психологик ҳимоянинг энг характерли тури бўлган одамлар кўпинча ҳаётнинг турли соҳаларида идеалларни қидирадиган хаёлпарастлар бўлиб чиқади.

“Проекция”. "Лойиҳа" онгсиз ва номақбул ҳис-туйғулар ва фикрлар ташқаридан маҳаллийлаштирилган, бошқа одамларга тегишли бўлган ва шунинг учун онгнинг ҳақиқати билан иккинчи даражали бўлган жараёнга асосланади. Салбий, ижтимоий коннотация тажрибали ҳис-туйғулар ва хусусиятлари, масалан, тажовузкорлик кўпинча бошқаларга тегишли, мудофаа мақсадларида каби ўзини намоён қилиш, ўз тажовузкорлик ёки барисини оқлаш учун. Иккиюзламачиликнинг таниқли намуналари мавжуд, чунки инсон доимо ўз ахлоқсиз интилишларини бошқаларга қаратади.

Камроқ тарқалган проекциянинг яна бир тури бўлиб, унда муҳим шахслар (кўпинча микросотциал муҳитдан) ижобий, ижтимоий тасдиқланган ҳис-туйғулар, фикрлар ёки кўтариши мумкин бўлган ҳаракатлар берилади. Масалан, касбий фаолиятда ҳеч қандай махсус қобилиятни намоён этмаган ўқитувчи бу соҳада истеъдодга эга бўлган севимли ўқувчини охирига етказишга, онгсиз равишда ўзини юксалтиришга мойил бўлади ("... мағлуб ўқитувчидан ғолиб ўқувчига").

“Ўрнини алмаштириш”. Кўпинча адабиётларда "кўчиш" деб юритиладиган психологик ҳимоянинг умумий шакли. Бу ҳимоя механизми таъсири салбий ҳис-туйғулар ва ҳис-туйғуларини сабаб қараганда камроқ хавфли ёки кўпроқ яхши бўлган объектлар қаратилган репрессив ҳис-туйғулар (одатда душманлик, ғазаб), намоён бўлади. Масалан, у билан номақбул зиддиятга олиб келиши мумкин бўлган инсонга нисбатан нафратнинг очиқ ифодаси бошқа, қулайроқ ва "хавфли"эмас. Кўп ҳолларда, алмаштириш асаб солиши вазият оқибатида ҳиссий стресс ҳал, лекин ёрдам ёки мақсадга эришиш олиб келмайди. Бундай вазиятда субъект ички кескинликни бартараф этувчи кутилмаган, баъзан маъносиз ҳаракатларни амалга ошириши мумкин. Бир қатор тадқиқотчилар бу ҳимоя механизми маъносини анча кенг талқин қиладилар, жумладан унда нафақат ҳаракат объектини алмаштириш, балки унинг манбаи ва ҳаракатнинг ўзи ҳам алмаштириш фаолиятининг турли вариантларини англатади.

“Интеллектуализация”. Ушбу ҳимоя механизми кўпинча "рационализация"деб аталади(айниқса, психотерапевтик адабиётларда). Метод муаллифлари бу икки тушунчани бирлаштирдилар, гарчи уларнинг муҳим маъноси бир-биридан фарқ қилса ҳам. Шундай қилиб, интеллектуализация таъсири зиддиятни бартараф этишнинг ҳаддан ташқари "ақлий" усулида ёки уни бошдан кечирмасдан асабий вазиятда намоён бўлади. Бошқа сўзлар билан айтганда, шахс мантиқий муносабат ва манипуляция орқали нохуш ёки субъектив номақбул вазият оқибатида тажрибаларини бостиради, ҳатто қарама-қарши фойдасига ишончли далиллар мавжуд бўлса ҳам. Василюк (1984), асосан, "импулслар дунёсидан чиқиб кетиш ва сўзлар ва абстракциялар дунёсига таъсир қилади".

Рационаллаштиришда инсон мантиқий (псевдо-оқилона) яратади, лекин унинг ёки бошқа бировнинг хатти-ҳаракати, ҳаракатлари ёки у (шахс) ўз-ўзини йўқотиш хавфи туфайли тан олмайдиган сабаблар туфайли юзага келган тажрибалар учун мантиқий асосларни яратади. Ушбу ҳимоя усули билан шахс учун мавжуд бўлмаган тажриба қийматини камайтиришга кўпинча аниқ уринишлар мавжуд. Шундай қилиб, низоли вазиятда бир марта инсон ўзи учун аҳамиятга эга бўлган ва бу низога ёки психотрауматик

вазиятга сабаб бўлган бошқа сабабларни камайтириш орқали ўзининг салбий ҳаракатидан ҳимоя қилади. Шунингдек, интеллектуал-рационализаторлик мактаби психологик ҳимоя механизми сифатида сублимацияни ўз ичига олган бўлиб, унда репрессия қилинган истак ва ҳис-туйғулар инсон томонидан эътироф этилган энг юқори ижтимоий қадриятларга мос келадиган бошқалар томонидан гипертрофияланган.

Реактив ҳосилалар. Психологик ҳимоянинг бу тури кўпинча гиперкомпенсация билан аниқланади. Шахс қарама-қарши интилишларнинг ривожланишини бўрттириш орқали нохуш ёки номақбул фикрлар, ҳис-туйғулар ёки ҳаракатларнинг ифодаланишига тўсқинлик қилади. Бошқача қилиб айтганда, ички импулсларнинг уларнинг субъектив тушунилган қаршисига айланиши кузатилади. Масалан, ачиниш ёки ғамхўрликни онгсиз чаққонлик, шавқатсизлик ёки ҳиссий бефарқликка нисбатан реактив ҳосилалар деб қараш мумкин.

Шахснинг субъектив воқелигини ҳимоя қилишнинг психологик стратегияси бўлиб, унда интеллект ва характер етакчи рол ўйнайди. Интеллект инсоннинг ўзига таҳдид бўлган ҳолларда ҳиссиётлар энергиясини ўчиради ёки зарарсизлантиради. Қадр-қимматини сақлаб қолиш- ҳамкорлик ва ҳамкорликни, муроса қилиш қобилиятини, ён бериш ва эгилувчан бўлиши ва асосий нарса номидан уларнинг манфаатларини баъзи қурбон қилишга тайёр ўз ичига олади.

Қочишга. Ақлий ва ҳиссий ресурслар иқтисодиётига асосланган субъектив воқеликнинг психологик мудофаа стратегияси. Индивидуал одат четлаб ёки унинг ўзини ҳужум бўлса кураш ҳолда можаро ва кучланиш зоналари қолдиради.

Агрессия. Шахснинг субъектив воқелигини ҳимоя қилиш, инстинкт асосида ҳаракат қилишнинг психологик стратегияси. Очлик, жинсий алоқа, қўрқув ва тажовуз-тажовуз инстинкт барча ҳайвонлар учун умумий" катта тўрт " инстинктлари бири ҳисобланади. Бу тажовузнинг ҳиссий жавоб репертуаридан чиқиб кетмаслигини дарҳол тушунтиради. Мулоқотнинг одатий ҳолатларига руҳий қараш, уни қандай қилиб оддий, осон кўпайтириш ва таниш қийин ёки юмшоқ шаклларда кўриш кифоя. Унинг кучли энергия бир шаҳар оломон кўчада ўзини ҳимоя, жамоат транспортида, бир навбатда, ишда, уйда, бегона ва жуда яқин одамлар билан муносабатларда, дўстлари ва севишганлар билан. Агрессив узоқдан кўриш мумкин. Инсоннинг субъектив воқеликка таҳдиди ошган сари унинг тажовузи ҳам ортиб боради.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Каменская, В.Г. Социально-психологические основы управленческой деятельности: Учебное пособие для студ. высш. учеб.заведений / В.Г.Каменская. М.: Издательский центр «Академия», 2002.

АМАЛИЁТЧИ ПСИХОЛОГЛАР КАСБИЙ КОМПИТЕНТЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА КОМПЮТЕР ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ

Рустамов Шавкат Шухратович,
БухДУ, Психология кафедраси ўқитувчиси
Ярашева Чарос Отабековна,
Когон шахар, 10-сон умумтаълим мактаби психологи

Ақлий ва ижодий меҳнатини автоматлаштириш ва турли хил тадқиқотларни ўтказишда компьютерларнинг кенг имкониятларидан фойдаланиш бошқа соҳалар каби психология олдида турган муаммолардан бирига айланганлигига бир неча ўн йил бўлди. Психодиагностик, ижтимоий-психологик тадқиқотлар ўтказиш ва уларнинг натижаларни қайта ишлаш, хулоса чиқариш бошқа тадқиқотлардан тубдан фарқ қилади. Шунинг учун кишиларнинг психологиясини, уларнинг турли хусусиятларни ўрганишда компьютерлардан фойдаланиш ҳам ўзига хос йўл, йўналишга ва талабга эга.

Психодиагностика соҳасидаги таниқли олим А.Анастази - "Компьютерлар ўзининг маълумотларни юқори тезликда таҳлил ва қайта ишлаш имкониятлари билан тест ўтказишнинг айтарли барча босқичларини, тестни яратишдан бошлаб то уни қўллаш, бирламчи натижаларни қайд қилиш, ҳисоблаш ва интерпретация қилишгача ўзгартирди"-деб кўрсатган эди.

Маълумки, замонавий психодиагностикада компьютерлар қўзғатувчи материални (тест, анкета, саволнома ва ҳ.к.) кўрсатиш (тақдим қилиш), натижаларни йиғиш, сақлаш, уларни математик қайта ишлаш, математик ва график усулларда таҳлил қилиш мақсадида қўлланилади.

Психодиагностика, айниқса замонавий психодиагностика олинган экспериментал материалларни умумлаштириш ва кўп томонли, мураккаб математик статистика методлари ѐрдамида қайта ҳисоблашга асосланган. Бундай мураккаб ва сермашаққат ишларни амалга ошириш учун махсус компьютер дастурлари, мажмуалар ишлаб чиқилган. Бу тизимлар олинган экспериментал материалларни тез, аниқ қайта ишлаш, улардан иложи

борича кўп маълумот олиш ва олинган натижаларини аниқ, кўргазмали ва ишлатишга қулай ҳолга келтириш имконини беришга мўлжалланган.

Бу ишларнинг барчаларида психодиагностикада компьютерларнинг қўлланилиши психологик экспериментнинг сифатини, олинган натижаларнинг объективлигини ошириши, натижаларни қайта ишлашнинг тезлиги ва аниқлигини таъминлаши, шу асосда психодиагностик натижалардан клиник шароитларда тезкор фойдаланиш, ўқув жараѐнида индивидуал ѐндашишни амалга ошириш, қисқа вақт оралиғида болалар ва катта кишиларнинг ақлий ривожланганлик даражасини баҳолаш уларнинг касбга қобилиятларини аниқлаш имконини бериши кўрсатилган.

Ҳақиқатдан ҳам диагностика жараѐнларини автоматлаштириш, стандартлаштириш уларнинг оммавийлигини таъминлайди, текширилувчига экспериментатор шахсининг ва тест ўтказиш шароитининг ўзгарувчанлиги таъсирини камайтириш ҳисобига натижаларнинг объективлиги ва ишончлилигини оширади. Юқори даражада эса натижалар сифат жиҳатдан таҳлил қилинади ва компьютер ѐрдамида интерпретация қилинади.

Компьютерлаштирилган диагностиканинг устунлик томонлари унинг ўзига хос методикаларни ишлаб чиқиш муаммосини қўяди. Бу борада ечилмаган жуда кўп масалалар мавжуд. Шундай масалалардан бири қўлланилиб келаѐтган, ўзининг самарадорлигини амалда исботлаган методикаларни компьютерлаштиришдир. Шу сабабли анъанавий ва автоматлаштирилган (компьютерлаштирилган) методикаларнинг натижаларини таққослашга доир тадқиқотлар ўтказиш жуда муҳим.

Плессин У. компьютерлаштирилган диагностиканинг устунлик ва бир қатор чегаралганлигини таҳлил қила туриб шуни кўрсатадики, тўғри ташкил қилинган ҳолда (компьютерда ишлашга олдиндан ўргатиш, киритилган жавобни тўғрилаш имконини бериш, алоҳида вазифаларни ташлаб кетиш имконияти ва ҳ.к.) анъанавий ва компьютерлаштирилган (автоматлаштирилган) методикалар натижалари орасида юқори корреляция мавжуд.

Экспериментал тадқиқотлар натижасида К.Уотс ҳаммуаллифлари билан шунга ўхшаш хулосага келдилар, аммо улар кузатилиши мумкин бўлган фарқлар тест материалининг хусусиятлари билан боғлиқ деб кўрсатадилар.

Юқорида кўрсатилганларга қўшимча қилиб шуни таъкидлаш лозимки, иккала тест шаклларини таққослаш натижаларидаги фарқлар текширилувчилар танланмасининг хусусиятларига (текширилувчиларнинг

ѐшлари, уларнинг жинси, диагностиканинг техник воситаларига муносабати) ва компьютерли тестдан ўтказиш жараѐнлари, уларнинг техник имкониятлари, вазифаларни акс эттириш шакллари ва бошқа кўплаб омиллар билан ҳам боғлиқ.

Кейинги йилларда экспериментал натижаларни қайта ишлаш учун бир қанча махсус статистик пакетлар яратилган. Улар орасида кенг тарқалган BMDP, SAS, SPSS, шунингдек социологик ва психологик тадқиқот натижаларини қайта ишлаш учун қўлланиладиган — OSIRIS пакетларини кўрсатиш мумкин.

Шунингдек, эксперимент ўтказиш ва уларнинг натижаларни қайта ишлаш учун SuperCalc, Lotus 1-2-3, QuadraPro, Microsoft Office таркибига кирувчи дастурлардан фойдаланиш мумкин.

Ривожланган мамлакатларда, шу жумладан АҚШда психолог талабаларни ҳисоблаш техникаси ва дастурлаштириш асосларига ўқитиш XX асрнинг 60 йилларида бошланган. Ҳозирги вақтда компьютерлар университетларнинг психология факултети битирувчилари учун оддий ва зарурий воситага айланган. Улар дастурлаштириш тиллари, дастурий таъминот яратишнинг замонавий технологиясини биладилар ва турли амалий пакетлар, шу жумладан математик статистика, билан ишлаш кўникмаларга эгалар.

Мамлакатимиздаги психологлар тайѐрловчи олий ўқув юртларида психологик маълумотларни қайта ишлашда компьютер дастурларидан фойдаланиш билан боғлиқ ўқув передметларининг ўқув режаларига киритилиши бу борада катта қадам бўлди. Бўлажак мутахассислар турли экспериментал натижаларни қайта ишлашда Microsoft Office таркибига кирувчи дастурлардан (масалан Excel) ва махсус дастурлардан фойдаланиш кўникма в малакаларига эга бўлишлари лозим. Шундай махсус дастурлардан бири SPSS дастуридир.

Шуни таъкидлаш жоизки, психологик маълумотларни қайта ишлашда компьютер дастурларидан, шу жумладан SPSS дастуридан фойдаланиш бўйича ўзбек тилида материаллар мавжуд эмас.

Юқоридагилардан келиб чиққан ҳолда ушбу мақолада SPSS дастуридан фойдаланишга доир маълумотларни имконият доирасида фойдаланиш амалиётчи психологларнинг касбий компитентлигини шакллантиришда жуда муҳим аҳамият касб этиши ўз тасдиғини топди.

Адабиётлар:

1. Наследов А. Д. Математические методыпсихологического исследования. Анализ и интерпретация данных. СПб., 2004.

2. Наумов Н.Д. Психолого-педагогические проблемы компьютерной диагностики мышления.// Вопр.психол.,1992. N% 2, - С.127-132.
3. Психологическая диагностика: Проблемы и исследования / Под ред. К. М. Гуревича. - М., 2006. 232 с.

ЎСМИРЛАРДАГИ СУИЦИДИАЛ ҲУЛҚ-АТВОРНИ ЎРГАНИШНИНГ ПСИХОЛОГИК АСОСЛАРИ

Ахмадов Назиржон Раҳмат ўғли
БухДУ Психология мутахассислиги 1-босқич магистранти
e-mail: naziraxmedov37571996@mail.ru
тел: +99891 245-46-66

Жаҳон соғлиқни сақлаш ташкилоти маълумотларига кўра, Ўзбекистон ўз ҳаётига нуқта қўйишга уриниш кўрсаткичи бўйича жаҳонда 104-ўринда туради, аниқроқ қилиб айтганда, ҳар 100 минг кишидан 9 таси бу ишга қўл уради. Шунингдек, бундай хатти-ҳаракат асосан 15-29 ёш оралиғидаги авлод вакилларида кузатилиши қайд этилган. Ўзбекистон Бош прокуратураси тақдим этган маълумотга кўра, 2020 йилда вояга етмаганларнинг ўз жонига қасд қилиш ҳолатлари олдинги йилларга қараганда бирмунча камайган. Лекин ҳолатнинг асосий сабаблари — ўзгаларга таъсир ўтказиш истаги, оиладаги келишмовчилик, ота-онанинг хорижга ишлаш учун кетганлиги оқибатидаги соғинч, ишқий муносабатлар, содир этган ножўя қилмишидан уялиш, шаън ва қадр-қимматнинг камситилиши каби маиший ва ҳал этиш мумкин бўлган омиллар эканлигини инобатга олсак, инсон ўз ҳаётини барбод қилишга арзимайди. Ўзбекистонда ўсмирлар орасидаги суицидга айни пайтда таълим муассасаларида психолог мутахассисларнинг ролини ошириш орқали ечим изланмоқда.Хусусан,

- мактабларда психолог штатларини ўқувчилар сонига мувофиқ 1 нафардан 3 штат бирлигигача ошириш;
- улар учун алоҳида дастур асосида малака ошириши курсларини ташкил етиш;
- олийгоҳларда «социал психология» йўналиши бўйича кадрлар тайёрлашни йўлга қўйиш;
- юқори синфлари ўқув дастурига “Оила психологияси” фанини киритиш;

Халқ таълими вазирлиги томонидан Ташхис марказида муаммоси мавжуд вояга етмаганлар ва ёшлар учун аноним ишонч телефони ва маслаҳатхона ташкил этиш кабилар белгиланган.

Аммо фақатгина психолог ёрдамини кучайтириш билан муаммо ҳал бўладими? Ҳаммасига балогардон Халқ таълими вазирлигими?
Мактаб ўқувчилари орасида ўз жонига қасд қилиш ҳолатлари қайд этилганда, анъанавий қарашга мувофиқ, Халқ таълими вазирлиги ҳодисага бош айбдор сифатида кўрилади: улар болага тўғри тарбия бермаган, ўз вақтида бохабар бўлмаган. Ваҳоланки, бу фақатгина таълим муассасасининг роли билан ҳал бўладиган масала эмас. «Суицид оила, боланинг тиббий ҳолати, ижтимоий ҳолати ва мактабга боғлиқ ҳолда юзага келади. Афсуски, жамиятимизда оила болани фақатгина моддий таъминлаш функцияси билан чекланяпти, тарбия мажбурияти мактаблар чекига тушмоқда. Жаҳон соғлиқни сақлаш ташкилотининг маълумотига кўра, МДҲ давлатларидасуицидни коррексиялаш вазифаси психолог елкасига юклаб қўйилган. Аслида бу масала психологиянинг объекти эмас. Бу психиатриянинг муаммоси», — дейди Халқ таълими вазирлиги ходими, руҳшунос Акобир Абдуллайев. Мутахассиснинг сўзларига кўра, баъзи хасталиклар одамда чуқур депрессияни келтириб чиқаради. Масалага ёндашувда физиологик ҳолатларни ҳам инобатга олиш керак. «Муаммо билан кўпроқ ижтимоий инстансиялар шуғулланяпти, ваҳоланки бунга тиббий муносабати ҳам лозим. Масаланинг координатори Соғлиқни сақлаш вазирлиги бўлиши керак. Психиатрлар хизматини йўлга қўйиш лозим», — дея таъкидлайди руҳшунос.Ёшлар ўртасида салбий характердаги хулқ-атворнинг сабаблари ҳақида сўз юритар экан, Ўқувчи ва ёшлар ташкилотлари билан ишлаш бошқарма бошлиғи ўринбосари Акобир Абдуллайев қуйидаги фикрларни илгари сурди: Оммавий ахборот воситаларида суицид ҳақидаги ахборотларнинг берилиши ўсмир руҳиятига акс таъсир кўрсатади. Сайтда ёритилаётган хабарларда арқон, баландликда турган бола, қон, дори каби суратлар илова қилинади. Бундай демонстрация руҳияти инқироз остонасида турган одамга ноқобил қарор учун ипмулс бериши мумкин. Бундай ахборотни узатишда сўзларни тўғри қўллай олиш ҳам жуда муҳим. «Суицид» деган совуқ сўзнинг ўрнига «девиант хулқ-атвор», «ўзига зарар етказиш» каби нейтрал характерли сўзлардан фойдаланиш керак. Оммавий ахборот воситаларида бу нозик масаланинг ёритилиши тартибини қатъий ишлаб чиқиш лозим». Социолог Завқиддин Гадойев эса оммавий ахборот воситалари бу муаммога жамоатчилик эътиборини қаратиши кераклигини таъкидлайди. «ОАВ» ахборот узатиш орқали жамиятга кўзини каттароқ очиш кераклигини уқтиради, ечим излашга ундайди. У очиб бераётган муаммоларнинг ечими томон бутун жамият биргаликда ҳаракатланиши, илмий-тадқиқот институтлари бу масала билан шуғулланиши керак. Ўқувчи ўзини осса, мактаб директори, синф раҳбари, маънавиятчи ишдан кетади. Бу

билан нима ўзгаряпти? Масалага илмий ёндаша олишимиз, тўғри хулоса чиқара олишимиз керак», — дейди у.

Диний иммунитет мавжудми?

«Инсон умри – тарози. Унинг бир палласида ақл, иккинчисида эса дин туради». Файласуф Артур Шопенгауернинг мазкур иқтибоси ҳаётда диний билимларга эга бўлиш ақлли бўлиш каби аҳамиятга эгалигини кўрсатади. Муҳими, бу иккиси ўртасидаги олтин меъёрни сақлаб қола олишдир. Фикримизча, дин ҳақида етарлича тушунчаларнинг шаклланмаслиги, ҳаётий иммунитетни ҳосил қилишда диннинг роли пастлиги ҳам ўсмирларда турли муаммоларга қарши курашувчанлик ҳиссининг йўқлигига сабаб бўлади. «Мактабда дин илмий томондан тушунтирилиши керак. Диний ақидаларни эса уйда ота-она ўргатиши керак. Лекин аксарият ота-оналарнинг ўзида бу масалада етарлича тасаввур мавжуд емас», — дейди социолог Завқиддин Гадойев.

Аҳолининг катта қисмини мусулмонлар ташкил қилувчи Ўзбекистонда кузатилаётган ўз жонига қасд қилиш ҳолати, аслида, Ислом динида қаттиқ қораланади. Хусусан, ўзини ўлдирган одамга жаноза ҳам ўқилмаслиги динда кўрсатилган. Шунга қарамай, диний уламоларнинг ёшлар, вояга етмаганлар билан мулоқоти сустлиги юқоридаги ҳодисаларни келтириб чиқармоқда. Руҳий инқироздаги ўсмирни қандай таниш мумкин?

«Минг афсуски, сўнгги пайтларда «ўсмир» ва «суицид» сўзлари бирга юрадиган жуфтликка айланиб боряпти. Суицидга қўл урмоқчи бўлган ўсмирда асосий мақсад ўз қадрини ошириш. У ўлим жараёнини узоқ давом этадиган уйқу сифатида тасаввур қилади, ҳамма нохушликлар ўтиб кетгач уйғонаман, деган ўйда бўлади», — дейди амалиётчи руҳшунос Севара Жонузоқова. Мутахассиснинг маълумот беришича, кучли руҳий инқироз остонасида турган ўсмирни бир қанча ташқи белгилар орқали «таниш» мумкин. Хусусан:

– уйқусизлик;
– иштаҳанинг йўқолиши ёки аксинча кўп овқат ейиш;
– ҳолсизлик, сабабсиз оғриқлардан шикоят қилиш;
– ташқи кўринишига ҳаддан ортиқ кўп эътибор қаратиш;
– кўпроқ ёлғиз қолишга интилиш;
– ўлим билан боғлиқ мавзуларда кўп гапириш;
– келажак учун режаларнинг йўқлиги;
– уйдан қочишга уринишлар;
– ўзига зарар етказишни ифодаловчи расмлар, ёзувларни тасвирлаш;
– сабабсиз йиғлаш, қўпол муомала;
– шахсий буюмларини бошқаларга тарқатиш.

93% ҳолатда ўсмирни бу йўлдан қайтариб қолиш мумкин бўлади. Фақатгина ундаги салбий ўзгаришларни ўз вақтида пайқай олиш ва мутахассислик ёрдамини тўғри кўрсата олиш лозим», — дея таъкидлайди руҳшунос.

Ким айбдор: ота-онами ёки мактаб?

Ўсмирлар ҳаёти муаммолари ҳақида гап кетганда дарров айбдорни излашга тушиб қоламиз: Халқ таълими вазирлиги, маҳалла, ота-она... Калтак биринчи навбатда таълим муассасаси раҳбариятининг бошида синади. Айрим вазиятда ўсмир билан юз берган салбий ҳодисанинг сабаби этиб марҳумнинг ўқитувчиси ё дўстлари томонидан ҳақорат қилингани, калтак йегани асос қилиб келтирилади. Бу борада мутахассис социолог Завқиддин Гадойев қуйидаги фикрларни билдирди: Ўсмирларнинг ўз жонига қасд қилиш даражасига йетиб келишига жамият айбдор. Суициднинг асосий сабаби жамият ташкил қилган қадрият ва анъаналар. Моҳияти мавҳум анъаналарга ёпишиб олганмиз. Социологияда ҳар бир ёш даври ўзининг алоҳида психологик хусусиятга эгалиги белгиланади. Лекин жамият қайси ёшда кимга қандай муомала қилиш кераклигини билмайди. Болага мана бундоқ, ўсмирга эса мана бундоқ гапириш керак, деган тушунча мутлақо мавжуд емас. Жамият болани шахс сифатида тан олмайди. Улар ешитилмайди. «Йўқ, мумкин эмас», деган тақиқ бизда жуда кучли. Нега айнан ўтиш даврида суицид ҳолатлари кўп кузатилади? Чунки битта шапалоқ, битта олиб берилмаган кўйлак, рад этилган муҳаббат ҳам ўсмирнинг ўта нозик руҳиятига салбий таъсир кўрсатиши мумкин. Бу даврда ҳар бир кўриладиган филм, ўқиладиган китоб ўзига хос характерга эга бўлиши керак. Аммо аслида нима бўляпти? У қандай ахборотни қай тарзда қабул қилаётганлиги билан ҳеч кимнинг иши йўқ. Ўсмирни ота-онаси жеркади. Ўқитувчининг эса у билан шуғулланишга вақти йўқ. Синфларда 40дан ортиқ ўқувчи ўтиради. Бунда бола билан қандай қилиб индивидуал шуғулланиш мумкин?! Муаммо комплекс илдиз отганми, демак, унинг ечимига ҳам мажмуавий ёндашиш керак». Ўсмир ёшидаги авлоднинг ўз ҳаётига вақтли нуқта қўйишга уриниши фақатгина кечанинг ёки бугуннинг муаммоси эмас. Эртага ҳам бу мавзу ўз-ўзидан ҳал бўлиб қолмайди. Аммо бизга аён бўлган масаланинг айрим жиҳати шу бўлдики, қоғоз ва ҳисоботда боланинг «хўжайини», унга қайғуриши лозим ташкилот, инстансия ва субъйектлар кўп, амалда уларнинг фойдали иши, натижаси йўқдек.

АДАБИЁТЛАР РУЙХАТИ

1. Амбрумова А.Г. Актуальные проблемы суицидологии. Труды Московского НИИ психиатрии. Москва – 1989.стр. 6 – 25.

2. Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд / Изд. подг. В. А. Луков. СПб., 1998

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ МЕТОДАМИ АРТ-ТЕРАПИИ

Останов Ш.Ш.
(Г.Бухара, Узбекитан)

История возникновения и применения арт- терапии уходит глубоко в прошлое. Этот феномен стал применяться человеком примерно тогда же, когда появился и сам человек. В кайнозойскую эру пещерные люди рисовали на стенах своих пещер сцены охоты, проведения шаманских обрядов и другие событий своей жизни. Позднее это переросло в народное творчество, индивидуальное для каждой нации, в котором выражалась вся многовековая история того или иного народа. В сущности, это и была первая арт-терапия, ее ненаучный вариант, который в виде этнического искусства существует и до настоящего времени. Следует уже здесь сделать акцент на том, что арт-терапия изначально являлась социальным, а во многом даже социально-реабилитационным явлением.

Однако, сама арт-терапия, как самостоятельный научно-терапевтический метод, появилась сравнительно недавно, в середине XX века.

Термин «арт-терапия» (arttherapy) стал впервые использоваться в 1940 гг. в англоязычных странах такими авторами, как М. Наумбург и А. Хилл для обозначения различных форм клинической практики. Общим для всех них выступало психологическое “сопровождение” клиентов с эмоциональными, психическими и физическими нарушениями в ходе их занятий изобразительным творчеством с целью их лечения и реабилитации.

Арт-терапия - метод психотерапии, использующий для лечения и психокоррекции художественные приёмы и творчество, такие как рисование, лепка, музыка, фотография, кинофильмы, книги, актёрское мастерство, создание историй и многое другое.

В современном обществе и в системе образования все более отчетливо обнаруживается ряд проблем социально-педагогического характера. В связи с повышением социального престижа интеллекта и научного знания педагогическая установка в первую очередь на развитие мышления превращает эмоционально-духовную сущность ребенка во вторичную ценность. Низкий социокультурный уровень ближайшего окружения, отсутствие должного воспитания, внимания и контроля со стороны родителей и учителей приводят к трудностям в обучении и адаптации в детских коллективах, к снижению продуктивности интеллектуальной деятельности, к поведенческим и эмоционально-волевым отклонениям. Бездуховность, потребительское отношение к жизни, снижение интереса к культурным ценностям зачастую являются причиной ухода детей в асоциальные компании, алкоголизм, наркоманию.

Давайте не будем забывать, что мы - педагоги работаем с детьми не только для того, чтобы они усвоили определенный объем информации. Именно педагоги призваны учить детей любить себя и других, видеть и слышать красоту окружающего мира, помочь поверить в свои силы и возможности, поддерживать в детях жажду познания и творчества, данную человеку от природы.

Анализ научной литературы и обобщение практического опыта свидетельствуют о повышении интереса педагогов к использованию искусства в воспитательных целях, т.к. именно в искусстве наиболее полно и последовательно проявляются художественные возможности человека.

Современные исследователи (А. В. Сизова, В. Н. Коропулина, М. Н. Смирнова, Н. Ю. Гордеева), рассматривая коррекционные возможности арт-терапии, определяют ее как технологию реабилитации лиц с ограниченными возможностями средствами искусства и художественной деятельности, базирующуюся на способности человека к образному восприятию окружения и упорядочиванию своих связей с ним в любой художественной, символической форме.

Коррекционные возможности арт-терапии связаны, прежде всего, с предоставлением ребенку практически неограниченных возможностей для самовыражения и самореализации в продуктах творчества.

Лечебный и коррекционный эффект использования разных видов арт-терапии подтверждается широким спектром работ по музыкотерапии (Л. С. Брусиловский, В. И. Петрушин, И. М. Гринева), вокалотерапии (С. В. Шушарджан), изотерапии (А. И. Захаров, Р. Б. Хайкин, М. Е. Бурно), библиотерапии (В. В. Мурашевский, А. М. Миллер, Е. Ю. Рау, Ю. Б. Некрасова), имаготерапии (И. Е. Вольперт, Н. С. Говоров).

Использование арт-терапии в образовании в качестве эффективного развивающего средства изучают Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская, Л. Д. Лебедева, А. В. Сизова и др.

Педагогическое направление арт-терапии имеет неклиническую направленность и рассчитано как на потенциально здоровую личность, так и личность с особенностями в развитии. Многочисленные зарубежные и отечественные исследования отмечают, что арт-терапия не имеет противопоказаний. Л. Д. Лебедева пишет о том, что любой человек, независимо от культурного опыта и художественных способностей, может быть участником арт-терапевтического процесса [1].

На первый план в педагогическом подходе выходят задачи развития, воспитания, социализации. Центральная фигура в арт-терапевтическом процессе - личность, стремящаяся к саморазвитию и расширению диапазона

своих возможностей. По словам известного психотерапевта В.В. Макарова, арт-терапия полностью соответствует все возрастающей потребности современного человека в мягком, экологическом подходе к его проблемам, неуспешности или неполной самореализации [2].

Согласно В. Беккеру-Глошу, назначение арт-терапии не в том, чтобы выявлять психические недостатки или нарушения. Напротив, она обращена к сильным сторонам личности, а также обладает удивительным свойством внутренней поддержки и восстановления целостности человека [1].

От современного искусства арт-терапию отличает то, что для неё важен в первую очередь процесс творчества и нет особой необходимости в специальных навыках. Говоря *о творчестве с точки зрения арт-терапии,* мы имеем ввиду не общепринятое о нем понимание, как о процессе создания новых материальных и духовных ценностей, а рассматриваем его как преодоление человеком своих границ, расширение пределов своего существования, попытку постигнуть некие гармонии жизни, пробуждение активности, направленной на реализацию предельных творческих возможностей.

Для подтверждения эффективности арт-терапевтического метода как средства обогащения социокультурного опыта младших школьников на базе ГБОУ НСО для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Областной Центр диагностики и консультирования» было проведено экспериментальное исследование.

Структурное подразделение - Школа-Центр - представляет собой диагностические группы с ограниченным сроком пребывания (40-45 дней) детей от 3 до 12 лет. Подавляющее большинство воспитанников Школы- Центра - это дети из детских домов, приютов, неблагополучных, неполных и приемных семей Новосибирской области, имеющие различные хронические, нервно-психические заболевания.

В рамках эксперимента в 2005 г. была разработана и реализуется по сей день программа педагогической арт-терапии «Арт-гармония», основным назначением которой является не столько прямая передача детям специальных умений и навыков, сколько решение задач активизации их внутреннего потенциала, повышения мотивации к различным видам художественной деятельности, развития творческой активности, формирования адекватного межличностного поведения и конструктивного общения на основе эмоционально-значимой деятельности.

Таким образом, развивая у младшего школьника креативность посредством арт-терапевтических занятий, для него появляется больше шансов на самореализацию в позитивном, созидательном ключе и, как следствие, на становление его в социально-адекватном образе жизни.

Чаще всего на негативное поведение детей младшего школьного возраста возникает от безделья и отсутствия какой-либо позитивной мотивации заниматься творческой деятельностью. Развивая креативность методами арт-терапии в младшем школьнике, мы даём ему шанс выбирать между девиантными склонностями, социальноопасными мотивами и творчеством, фантазированием, развитием собственного внутреннего мира и путеводной целью в жизни, берущей своё начало в креативном образе мышления.

Арт-терапия в образовательном пространстве школы выступает как наиболее естественное и оптимальное условие для развития мотивационно-ценностной сферы личности, формирования у нее здоровых потребностей, мотивов и интересов деятельности (поведения), активной социальной позиции.

Библиографический список

1. **Каган, М.** С. Философия культуры: Становление и развитие [Текст]: учеб.пособие / М. С. Каган, К. А. Сергеев, Р. В. Светлов и др.; Под ред. М. С. Кагана и др.; Санкт-Петербург, гос. ун-т. - Изд-во Санкт-Петербург. Петербург, ун-та, 1995.-309 с.
2. **Лебедева,** JT. **Д.** Педагогические основы арт-терапии [Текст]/ JI. Д. Лебедева. - Спб.: ЛОИРО, 2000. - 200 с.
3. **Макаров, Е. Г.** Преодолеть страх, или искусствотерапия [Текст]/ Е. Г. Макарова. - М.: Школа- Пресс, 1996. - 303 с.

YOSHLARNI MA'NAVIYATINI RIVOJLANTIRISHDA OILA, FUQAROLIK JAMIYATI VA DAVLATNING AHLOQIY ASOSLARI HAMDA SHAXS AHLOQIY TARBIYASI SIFATIDA

AbdullayevYo'lchi Ziyayevich, BuxDU Harbiy ta'lim fakulteti Boshlig'ining yoshlar bilan ishlash bo'yicha o'rinbosari, dosent, mayor.

yulchi-nvo@mail.ru (91-401-10-21)

Annotasiya: Chaqiruvga qadar yoshlarni eng asosiysi oila, fuqarolik jamiyati va davlatning ahloqiy asoslari hamda shaxs ahloqiy tarbiyasima'naviyatini rivojlantirishda nimalargae'tiborni qaratish zarurligi to'g'risida hamda olgan bilim va ko'nikmalarini amalda to'g'ri va aniq bajarishga o'rgatishdan iborat.

Таянч сўзлар: Oila, jamiyat,nikoh, shaxs, demokratik, etiket, naql, axloq, tasavvur, ma'naviyat.

Oilani fuqarolik jamiyatining, davlatning eng muhim hujayrasi deb atashlarini bilamiz. Chunki xar bir jamiyat a'zosining, bo'lajak fuqaroning

tarbiyasi oiladan boshlanadi. Oila uch jixatni: o‘zining bevosita ko‘rinishi bo’lmish nikohni; oilaviy mulk va anjomlar hamda ular haqidagi gamxo’rlikni; bolalar tarbiyasini o’z ichiga oladi.

Avvalo, nikohhaqida to’xtalib o’taylik. Qonunga binoan nikoh tuzish shartlarida eng muhimlari – nikohga kiruvchilarning o‘zaro roziligi va ularning nikoh yoshiga etganliklari. Bizda yigitlar uchun – 18, kizlar uchun – 17 nikoh yoshlari qilib belgilangan. Bu – masalaning xuquqiy tomoni. Uning ikkinchi – axloqiy tomoni ham borki, u sevgi bilan bog’liq. Nikoh tuzishdan avval ikki yosh orasidagi gox ochiq sevgi – muntazam uchrashuvlar, axdu paymonlar qilish yoki orkavarotdan bir – birini yoktirish hollari bo‘lishi mumkin. Har ikkala holda ham rozilik o’zgarmas shart hisoblanadi. Ba’zan, qadimda Sharq xalqlarida, shu jumladan o‘zbeklarda qizning yoki yigitning roziligisiz to’y qilib yuborgan, ota – onalar kelishsa – bas, degan fikrlarni uchratadi kishi. Ayniqsa, bunday gaplar sho’rolar davrida tinimsiz takrorlanar edi. Vaxolanki, bunday hol kam bo‘lgan, uni musulmonchilik inkor etadi. Rivoyat qilishlaricha, payg’ambarimiz Muxammad alayxissalom uylariga sovchi kelganda, qizlari Fotimadan doimo rozilik suraganlar va rad javobi olganlar.

Fuqarolik jamiyati, shunday qilib, bir kishining extiyojini uning mehnati vositasida ko’ndirishi barobarida, shu mehnat vositasidabarchaqolganlarning qam ehtiyojini qondiradi. U o’z a’zolarining shaxsiy erkinliklari vahuquqlarini himoya qiladi, odil sud vositasida ular mulkiga daxl qilnishigayo‘lqo’ymaydi. Fuqarolik jamiyati turli tabaqalardan tashkil topadi. Ular orasida tabaqaviy yoki sinfiy ziddiyat singari hodisalar ro’y berishi mumkin emas. Chunki bunda shaxs – davlat fuqarosi, muayyan inson manfaatlari birinchi o‘rinda turadi vabu manfaatlar, aytganimizdek, ham axloqiy, ham qonuniy jixatdan himoyaqilinadi. Mamlakatimizda hozir erkin, demokratik fuqarolik jamiyatini tuzishga kirishganmiz. Bu jamiyat, ma’lum ma’noda, g’arbliklar tasavvuridagi fuqarolik jamiyatlaridan fark qiladi. Garbda bu borada e’tibor asosan huquqiy yo’nalishning ustivorligiga karatilsa, bizda axloqiy – ma’naviy yo’nalishning ustivorligini ko’rish mumkin. Shu nuqtai nazardan olib Qaraganda, biz qurayotgan fuqarolik jamiyati Garb dunyosi uchun o’rnak bo‘lishi mumkin. Bu faxrlanish hissidan kelib chiqqan balandparvoz gap emas.

Axloqiy madaniyat yaqqol ko’zga tashlanadigan munosabatlar ko‘rinishidan biri, bu – etiket. U ko‘proq insonning tashqi madaniyatini, o‘zaro munosabatlardagi o‘zini to‘tish qonun – qoidalarning bajarilishini boshqaradi. Agar muomala odobida inson uz munosabatlariga ijodiy yondoshsa, ya’ni bir holatda bir necha muomala qilish imkoniga ega bo‘lsa, etiket mauyyan holat uchun faqat bir xil qoidalashtirib qo’yilgan hatti – harakatni takozo etadi. Etiketning qamrovi keng, u ma’lum ma’noda, xalqaro miqyosda qabul qilingan muomala

qonun – qoidalarni o’z ichiga oladi. Masalan, siyosiy arbob etiketi, mehmondorchilik etiketi va ho kazo. Etiketga rioya qilishning mumtoz namunasini biz tez – tez televizor ekrani orqali ko’rib turibmiz. Prezidentimiz Islom Karimovga xorijiy mamlakatlar elchilarining ishonch yorliklarini topshirish marosimlarini eslang. Unda faqat bir xil holat, xalqaro miqyosda o’rnatilgan qoida hukmron. Uni Prezidentning ham, elchining ham buzishga xaqqi yo‘q. Yoki juda oddiy, kichkina bir misol; dasturxonda tanovul payti, pichokni o’ng qo’lda ushlash zamonaviy mexmondorchilik etiketining qat’iy qoidalaridan biri sanaladi. Uni buzish atrofdagilarga hayrat va istehzo uyg’otadi. Shu bois etiketni odat tusiga aylantirilgan, qat’iylashtirilgan muomala odobi deyish ham mumkin. Etiket – takallufning mayda – chuyda jihatlarigacha ishlab chiqilgan odob qoidalari sifatida ijobiy, kishining ko‘zini kuvontiradigan muomala hodisasi. Lekin, ayni paytda, u asl axloqiy asosini yo’qotgan majburiy mulozamat tarzida ham namoyon bo’ladi.Etiket qoidalarini bajarayotgan kishi aslida o’z xohish – ixtiyoriga boyso’nadi.

Insonning axloqiy hayoti uning axloqiy tarbiyasi bilan chambarchas bog’liq. Zero axloqiy tarbiya insonning shaxs bo‘lib etishuvini ta’minlaydigan uzluksiz jarayonlaridan biri. Unda individ axloqiy qadriyatlarni anglab etadi, o’zida axloqiy fazilatlarni barqaror etadi, axloqiy tamoyillar va me’yorlar asosida yashashga o’rganadi. Axloqiy tarbiya insoniyat tarixi mobaynida ikki muhim masalaga javob izlaydi: bulardan biri – qanday yashamoq kerak, ikkinchisi – nima qilmog’u, nima qilmaslik kerak. Ana shu savollarga javob izlash jarayoni axloqiy tarbiyaning amaliy ko‘rinishidir. Tarbiya ona kornidan boshlanadi degan gap bor. Uning asl ma’nosi, avvalo, ota – onaning o’zi axloqiy tarbiya ko’rgan bo‘lishi kerak degani. Zero qush inida ko’rganini qiladi: ota – ona oilada yuksak axloq namunasini ko’rsatishi lozim. Shuni ham alohida ta’kidlash lozimki, axloqiylik insonda faqat axloqiy tarbiya vositasidagina vujudga keladi, degan moddiyatchilik qarashlari ko‘p yillar mobaynida hukmronlik qilib keladi. To’g’ri, axloqiy tarbiyaning ahamiyati nihoyatda katta. Lekin axloqiylik insonga uning insoniylik belgilaridan eng muhimi sifatida ato etilgan iloxiy ne’matdir. Shu ma’naviy ne’mat – asosni axloqiy tarbiya yordamida takomilashtiramiz. Aks holda maymun va itlardan ham axloqiy mavjudot tarbiyalab etkazishimiz mumkin bo’lur edi. Shunday qilib, axloqiy tarbiya inson farzandini takomilga, komillikka etkazish yo‘llaridan biri sanaladi va u yoshlarimizda ma’naviy rivojlanishni innovatsion uslublarni qo’llashda hamkorlik qiladi.

Adabiyotlar:

1. Karimov I.A. O‘zbekiston buyuk kelajak sari. T., «O‘zbekiston». 1998.
2. Karimov I.A. O‘zbekiston XXI asrga intilmokda. “O‘zbekiston” 1999.

3.KarimovI.A. Donishmand xalqimizning mustahkam irodasiga ishonaman. “Fidokorona”gazetasi, 2000 yil, 8 – iyun’.
4. Gegel’ G. Filosofiya arava. M., “Misl’”, 1990.
5. Shopengauer A. Svoboda voli i nravstvennost’. M., «Respublika», 1992.
6. Yaspers K. Filosofskaya vera.G‘. Yaspers. Smosl i naznacheniya istorii. M., Politizdat, 1991.
7. Abdulla Sher. «Axloqshunoslik». T., 1999.
8. Y.Z.Abdullayev «Ofitser etikasi» uslubiy qo’llanma//Buxoro. ZIONET 2008.

БУХОРО ХОНИ УБАЙДУЛЛОХОННИНГXVI -АСРДА ИЛМ-ФАН НАМОЯНДАСИ СИФАТИДАГИ ЎЗИГА ХОС ХИСМАТЛАРИ.

Нусратов Анвар Нематжонович
Бухоро Давлат университети таянч докторанти

Аннотация. *Ушбу мақолада XVI- асрда яшаб ижод этган Бухоро хони Абулғози Убайдулло Баходирхон бин Махмуд Султоннинг ҳаёти ва ижоди, унинг илм-фан намояндаси сифатидаги ўзига хос хизматлари,XVI- асрларда Бухоро хонлиги,ижтимоий-маънавий ҳаётида юзага келган маъданий-маънавий кўтаринкилик, ўз даврининг педагогик фикрлар тараққиётида ўтқазган таъсири илмий-педагогик жихатдан таҳлил қилинган. Хусусан Бухоро хони Убайдуллохоннинг йирик давлат ҳукмдори, сифатидаги хисматлари, балки олим,шоир,ҳофиз,хаттот,бастакор ётук фан арбоби кўплаб илм соҳаларига эришган ютуқлари тўғрисида кўплаб илмий маълумотлар келтириб ўтилган.*

Абулғози Убайдулло Баходирхон бин Махмуд Султон нафақат йирик давлат ҳукмдори,балки олим,шоир,ҳофиз,хаттот,бастакор (Қуръони Каримни тала ёдлай олган),ётук фан арбоби кўплаб илм соҳоларига бирдек ижод қилишга интилган исломий фанлар назариётчиси ҳам ҳисобланади.

Маълумки,Ўрта Осиё халқлари сиёсий тарихида Убайдуллохоннинг энг катта хизматларидан бири шундаки, у Исмоил Сафавий бошлиқ эронийларнинг, [1]Ҳофиз Таниш Бухорий тилибилан айтганда, «қизил бошлар»нинг ҳужумларини дафъ этиб, Мовароуннаҳрни уларнинг истибдодидан сақлаб қолди. Шайбонийхоннинг фожиали ўлимидан кейин шайбонийларорасида маълум даражада маънавий парокандалик юз берди. Убайдуллохоннинг ҳарбиймаҳорати ва жасорати, унинг давлат арбоби сифатида қаттиққўллиги туфайли сафавийлар қўшини орқага чекинди. Уларнинг Ўрта Осиё шаҳарларини қирғин қилиши, талаши тўхтатилди.

1 Вафо қилсанг(туркий «девон»дан намуналар) А. Ҳайитметов Тошкент «ёзувчи» нашриёти
1994

Отаси Махмуд Султон вафотидан кейин (1504 йил) амакиси Шайбонийхон уни Бухорога хоким этиб тайинлайди. 1533 йилда эса Убайдуллохон пойтахтни Самарқанддан Бухорога кучиришга мажбур бўлади ва бош хонлик маросимини ўша шаҳарда ўтказади. Ўз номига хутба ўқитади.

Шундан сўнг у умрининг охиригача-1540 йилгача Бухорохонлигини бошқаради. Убайдуллохон ўз даврида шариат қонунларини бидъатлардан холи сақлашга катта эътибор қаратди. Уларнинг амалиётини назорат қилиб борди.

Унинг илм-фанга бўлган қизиқиши ўлароқ Бухорога кўплаб илм даргоҳлари масжид ва мадрасалар, уларнинг қошида йирик кутубхоналар ҳам барпо этилиб,уларда замонасининг етук олим ва мутафаккирларига диний ва дунёвий илмлар билан шуғулланишлари учун хайрихохлик кўрсатди.

Жумладан ўша даврда Бутун Осиёда маълум ва машҳур бўлган Мир Араб мадрасаси, Убайдуллахон мадарасалари каби иншоотлар шулар жумласидандир. Убайдуллахон даврга келиб Мовароуннаҳрда адабиёт, фан ва санъат жуда яхши ривожлана борган. Шайбонийлар саройи кутубхонаси ҳақида Ҳасан Нисорийнинг «Музаккири ал–аҳбоб» номли тазкирасидан Эрондан келган усталарнинг кутубхонадаги фаолияти тўғрисида озгина бўлса ҳам маълумотга эга бўлиш мумкин. Кутубхонага турли даврларда 3 нафар китобдор раҳбарлик қилган: Султон Мироқ ал- Мунший, Мавлоно Абдуллох ал-Мунший ва Мир Ҳусайн ал-Ҳусайний ан-Насафий бўлиб, уларнинг қўл остида 3 сураткаш ва 9 уста ишлаганлиги, кутубхонада ҳаттотлик иши ҳам олиб борилар ва сураткашлар томонидан китобларга зарҳал билан безак берилиб, турли миниатюралар таъсвирланган.

Убайдуллахон Убайди кутубхонаси жуда катта кутубхоналардан бири бўлган. Ушбу кутубхонанинг йирик қўлёзма асарларидан бири Убайдининг «Тўлиқ асарлар тўплами» бўлиб, у жуда чиройли безалган ва мустаҳкам муқоваланганлиги учун бизнинг давримизгача сақланиб қолган. У ижодкор - шоир сифатида илм-фан, санъат, адабиёт равнақига кенг йўл очади. Хар куни Бухоро шаҳрининг фозил, олим ва шоирларини жамлаб суҳбатлар, мушоиралар уюштиради.

Мирзо Ҳайдар ўзининг "Тарихи Рашидий" асарида Убайдуллохон давридаги Бухоро маданий хаёти "Бухоро Хирот ва Хусайн Бойкаро замонини эслатади" дея жуда юқори баҳо беради.

Бир қанча манбаларда унинг салтанатташвишлари билан бандлигига қарамасдан, тиришқоқлик билан илм ўрганганлиги, вақтдан ниҳоятда унумли фойдаланганлиги, уни ҳеч беҳуда кетказмагани эътироф этилади.Убайдий серқирра истеъдод, билим ва тафаккур кўламига эга бўлган.

У ҳадис илмида Хожа Мавлоно Исфахонийнинг, фиқҳда Мавлоно Маҳмуд Азизоннинг, Қуръон қироатида Мавлоно Ёрмухаммад қори каби замонасининг пешқадам алломаларининг шогирди бўлган. Шу боисдан бу йуналишлардаги фаолиятида чуқур билим ва асосли далилларга таянганлиги яққол кўзга ташланади. У Қуръон қироатида тажвидсиз Ўқишни ножоиз санаган. Туркий тилда Қуръонга тафсир ёзган. Фиқҳга бағишланган рисола хам яратган. У етти хил хуснихатда ёза олган. Насх хатини ёзишда маҳорати беқиёс бўлган. Мусиқа илмининг билимдони,чалувчи созанда, куйловчи сифатида замондошларининг тахсинига сазовор бўлган. Убайдий шоир сифатида турк, форс, араб тилларида ижод қилган. Бизга унинг учала тилда яратган асарлари жамланган, 695 сахифадан иборат "Куллиёт"и етибкелган.

Убайдийнинг ўзбек тилидаги девонида 310 дан ортиқ ғазал, 485 дан зиёд рубоий, 21 қитъа,13 туюқ ва бошқа шеър турлари — нотма, муаммо, маснавнй, ҳикмат, таржеъбандлардан намуналар мавжуд.

Улар мазмунан сержило ҳаётий фалсафаси, теран мантиқга асосланган.Фикримизни исботи сифатида қуйидаги шоир томонидан битилган ғазалларни ҳавола этамиз :

Бир лаҳза кўнгул ўлмади беғам замонадин
Тўйди замона мендину мен ҳам замонадин

* * *

Зинҳорадабўрганинг, эй аҳли талаб,
Ким бордур адаб гули саодатқа сабаб.
Шайтонки, адабсиз эрди, қолди маҳрум,
Одамникўрунг, — не ерга еткурди адаб.

* * *

Эй дўст, даме бўлмади ғамдин қутулуб,
Мазлум киби зулму ситамдин қутулуб,
Фарёду фиғону оҳким, бўлмас эмиш, —
Улмайситамуғамуаламдинқутулуб.

Шоир томонидан битилган ушбу ғазаллар мазмунидан шуни англаш мумкинки, Убайдийўз замонасининг дарду ғами, низою фитнасидан озор топганлиги, ҳаёти бир текисда ўтмаганлигини кўрсатиб турибди.У ошиқлик ва дарвешликни шоҳликдан устун кўя олган,Бобурмирзодан сўнг ягона Мувороуннаҳрлик шоҳ ва шоир дейишимиз мумкин:

Гар булса зиёда қайғуга эшлигимиз,
Ғам дастидан бехудлиги беҳушлигимиз,

Оллоҳга шукр, афзал эрур шохлиғдан,
Эй дарвешлар, ҳамиша дарвешлигимиз

Ушбу сатрларда у дунёнинг ўткинчилигини, хаётнинг мазмун ва мақсадини англашнинг ўзи, ноёб инсоний энг муҳим фазилатлардан эканлигини этироф этмоқчи бўлади.

Шунинг учун биз Убайдуллохоннинг ўша мураккабликлар ва зиддиятларга тўла бўлган бир даврдаги фаолиятида амалдорлик ва ҳукмдорликка интилишга нисбатан маънавий камолотга ва ижодга интилиш устун бўлган дейишимиз мумкин.Шоир ижодининг ўрганилиши лозим қирралари жуда кўп бўлиб,уларни биргина илмий мақола мазмунида очиб бериш жуда мушкулдир. Бу эса Убайдий ижоди ва фаолиятини алоҳида бир бутун тадқиқот тарзида ўрганиш муҳимлигини англатади.

Адабиётлар:

1. Мир Мухаммад Амир Бухорий. Убайдулланома. Т., «ФАН», 1957 .
2.Адизова И.Ўзбек мумтоз адабиёти тарихи (XVI-XIX АСР I ЯРМИ). Т., 2009.
3. Валихужаев Б. Ўзбек адабиётшунослиги тарихи. Т., 1993.
4.Хасанхожа Нисорий. Музаккир ал-ахбоб (Дўстлар ёдномаси)/ Форс тилидан Исмоил Бекжон тарж. А.Кодирий номидаги халк мероси нашриети. Т.: 1993.
5. Хофиз Таниш Бухорий. Абдулланома. Том-1. С. Мирзаев.тарж. Т.: Шарқ, 1999.
6.Убайдий. Вафо қилсанг. Тошкент, 1994.

ТАЛАБА ЁШЛАРНИ ТАРБИЯЛАШДА КИТОБ МУТОЛААСИНИНГ АХАМИЯТИ

Н.Б.Исматова, Педагогика кафедраси ўқитувчиси
Н.Бадалова- 1 курс талабаси

Аннатация. Китоб инсонни фикрлашга, ҳалол яшашга, Ватанни севиш ва ардоқлашга, жамият тараққиётига хизмат қилиш ва маънавий меросимизни асрашга, эзгу ишларга чорлаб келган.

Калит сўзлар

Китоб, мутолаа, тарбия, маънавият, маънавий мерос, таълим, инсонпарварлик, маърифат, ўқиш, ўрганиш.

“Китоб ўқимайдиган инсоннинг суҳбатидан қочинг, зеро,у беъманидир, дея Юртбошимиз Шавкат Мирзиёев айтарли ҳар бир маъруза ва суҳбатларида бизни китобхонликка ўргатадилар, халқимизнинг китобга бўлган муҳаббати, китобхонликка ихлосини ошириш, миллий ва жахон

адабиётининг сара асарларини сифатли нашр этиш ва улар кенг китобхонлар оммасига етиб бориши учун, ғамхўрлик қилмоқдалар – бу ишларини шукроналик билан эътироф этамиз. Зеро, маърифат ва маданият китоб мутолааси билан ҳосил бўлади.

Президентимиз Ш.М. Мирзиёев айтганларидек «Хозирги пайтда хаммамизнинг олдимизда жуда мухим ахамиятга эга булган масала, яъни китобхонликни кенг ёйиш ва ёшларимизнинг китобга булган мухаббатини, уларнинг маънавий иммунитетини янада оширишга каратилган ишларимизни янги боскичга олиб чикиш вазифаси турибди». Хакикатан хам укувчи – ёшларда китобхонлик маданиятини шакллантириш, илмий, тарихий асарларни ўқиш, ўрганиш, тахлил этишга бўлган қизиқишларини орттириш орқали уларда турли ёт ғояларга ғояларга нисбатан мафкуравий иммунитет ҳосил қилинади. Китоб талаба ёшларда дунёни англаб олишда кўмак бериш билан бир қаторда унинг илмий дунеқарашини шакллантиради, ижобий характерни таркиб топтиради, ҳаёт ва турмуш зиддиятларини қандай қилиб ечиш йулларини ўргатади. Бу хислатларни эгаллаб олган хар бир ўқувчи юксак маънавиятли шахс бўлиб, камолга етади.

Зеро, китоб авлодлар занжирини мустахкамловчи маънавий меросдир. У инсон рухига таъсир этиб, уларни маънавий – ахлокий камолга етаклайди, хиссиётига таъсир этади ва билим бериш билан бирга укувчига завк багишлайди хамда аклни чархлаб, уни тарбиялайди.

Шунинг учун хам таълимнинг етакчи вазифалардан бири укувчиларда китоб укишга булган кизикишини шакллантириш, ундаги вокеа а ходисаларини тахлил этишга ургатишдир. Бунинг учун авваламбор, хар бир укитувчи у кайси фандан дарс беришидан катъий назар, укувчини китоб укишга кизиктириш йуллари, шарт-шароитларини билиши зарур. Бу таълим жараёнида укитувчининг саъи-харакатлари, турли метод ва воситалари ёрдамида амалга оширилади. Мисол учун хар бир фанда Шарк алломаларимизнинг фикрлари ва уларнинг езган адабиётлари намуна сифатида келтирилса мак садга мувофик булади. Биз тарихан улкан маданиятга эга халкнинг билимли, кучли, маънавияти юксак авлодларимиз.

Жахон тамаддунига узига хос улус кушган буюк аждодларимиз Юсуф Хос Хожиб, Аз-Замахшарий, Нажмиддин Кубро, Абу Райхон Беруний, Абу Али ибн Сино, Алишер Навоий, Бобур каби гузал калб сохиблари хам мутолаа оркали комилликка эришган. Китоб пайдо булгандан бери инсонга содик дуст каби хамрохлик килиб келади. Китоб барча даврларда укувчилар дунени англаши, дуст орттириши, хаётда уз урнини топишга кумакчи булиб келган. Ўкувчи калбида Ватанга мухаббат, юртга садокат, одамларга мехр-

окибаттуйгуларини камол топтиришнинг энг яхши воситаси сифатида кадрланган.

Шаркда ахлок – одоб борасида буюк сасрлар яратган Мухаммад Жабалрудийнинг китоб хакидаги куйидаги фикрларига бир кулок тутайлик: «Киши учун китобдан азизрок ва екимлирок сухбатдош йукдир. Китоб фасохат, балогатда, латофатда тенги йук мунофикликдан хам хамрохдир. Ёлгизликда ва ғамли айёмларда мунис улфатдир. Унда на нифок бору, на гина. У шундай хамдамки, сузларида елгон ва хато булмайди. Сухбатидан эса кишига малоллик етмайди. У сўз дўстининг дилини оғритмайди. Юрагини эса сикмайди. У шундай рафиқдирки, киши оркасидан ғийбат қилиб юрмайди. Унинг сухбатидан сенга шундай файзли фойдалар етадики, бундай фойдани одамлардан топа олмайсан. Китобдек дўст ичида барча илму ҳилм мужассамдирки, у кишиларни ўтмишдан ва келажакдан огоҳ қилиб туради”, деганлар.

Тарбиянинг барча турлари каби китоб ўқишга ўргатиш ҳам болаликдан бошланади. Бунинг учун, албатта ота – она ва ўқитувчиларнинг ўзлари ўқитувчиларга намуна бўла олишлари муҳим аҳамият касб этади. Ўқитувчилар ўзлари ўқиган китобларининг энг қизиқарли, таъсирли воқеа ҳодисаларини ўқувчига сўзлаб бериш орқали уларни китобхонликка бўлган қизиқишларини ошириш мумкин.

Бугунги кунда мамлакатимиз таълим тизими олдида ёш – авлодга замонавий билим ва ҳунарлар бўйича мустаҳкам таълим бериш даркор. Бу вазифани муваффақиятли амалга оширишда халқимизнинг асрлар оша яшаб келган анъаналари, урф – одатлари, тили, руҳи, негизига қурилган миллий мустақиллик мафкураси умуминсоний қадриятлар билан маҳкам уйғунлашган ҳолда келажакка ишонч туйғусини ўқувчилар қалби ва онгига етказиш, уларни Ватанга муҳаббат, инсонпарварлик руҳида тарбиялаш, ҳалоллик, мардлик, сабр-бардошлилик, билим ва маърифат эгаллашга интилиш кабилар орқали табиялаш шахс маънавий камолотига олиб борувчи, қолаверса турли ёт-ғоялар таъсиридан ҳимоялашда энг самарали йулдир.

Улуғларимизнинг китоб ҳақидаги ўгит ва тавсиялари, насиҳатлари ҳеч ақачон қадр-қийматини йуқотмайди. Мавлоно Абдурахмон Жомий бундай ёзганлар: “Аниси кунжи танҳои китоб аст,

Фурўғи субҳи донои китоб аст”.(Яъни, заҳматлар кунжида ҳамроҳ китобдир, донолик субҳида ёғду китобдир).

Хулоса қилиб айтганда, китоб илму маърифат ҳосил қилишнинг асосий сабаби ва манбаи бўлгани учун китобни дўст тутиб, эҳтиром қилмоқ лозим ва вожибдир. Шунинг учун ҳар бир оқил ва маърифатли кишининг уйида китоб тўла жавони бўлмоғи зарур.

Адабиётлар рўйхати:

1. Зуннунов А. ва бошқалар. Педагогика тарихи. –Т.:Ўқитувчи 2000.
2. Ҳошимов Қ.Ҳ. Педагогика тарихи – Т.:А.Навоий номидаги Узб.мил.кутубхона нашри 2005
3. WWW. pedagog.uz
4. WWW.edu.uz

ЁШ АВЛОДНИ БАРКАМОЛ ШАХС ЭТИБ ТАРБИЯЛАШДА ЭСТЕТИК ТАРБИЯНИНГ ЎРНИ.

Гулбоева Фароғат
Ромитан тумани 19-умумтаълим мактаби

Шахснинг хар томонлама шаклланишида эстетик тарбиянинг урни бекиёсдир. Ёш авлодни эстетик рухда тарбиялашга тайёрлаш хозирги давр талаби ва бунда маълум муаммолар борлиги шубҳасиздир.

Эстетик тарбия- шахсга уни эстетик ривожлантириш, яъни ижодий фаол шахсни, табиат, мехнат, ижтимоий муносабатлардаги гўзалликни эстетик идеал нуқтаи назаридан идрок этишга ва баҳолашга, шунингдек, эстетик фаолиятга, воқеликни гўзал қонунларига кўра ўзгартириш эҳтиёжини ҳис этишга қобилиятли бўлган шахсни таркиб топтириш учун аниқ мақсадга йўналтирган мунтазам таъсир этишдир.

Болаларни маънавий-ахлоқий, эстетик тарбиялаш, уларда ғоявий дунёқарашни шакллантириш аввало оилада ота-она кўмагида, кейинчалик мактабгача таълим муасасасида, умумий ўрта таълим мактабларида, академик лицей ва касб-ҳунар коллежларида шаклланиб боради. Бу билан болаларда ғоявий эътиқод ҳамда гўзаликка муносабатни тарбиялаш муаммоларига тизимли ёндашилган бўлади. Ёш авлодда маънавий-ахлоқий, эстетик сифатларини тарбиялашда ҳалқнинг бой миллий, маданий, тарихий анъаналарига, урф-одатлари, шунингдек, умумбашарий қадриятларга асосланган.

Ҳар бир яхши анъана, аввало, замонга мос бўлиши ьилан давомлидир. Бу анъаналарни ҳалқ қўллаб қувватлаб турса, ҳар бирининг ўзига хос фазилатини, ҳиссиётини ёш авлодга турли воситалар ёрдамида етказиб турилса, у абадий яшайди.

Наврўз байрами бошқа миллий байрамлар ҳам кишини эзгуликка чорлайди, яхши хислатларини таркиб топтиришга ёрдам беради.

«Гул ва қушлар» байрами ҳам таълим муассасаларида ўзига ҳос тарзда ўтказилиши мумкин. Машғулотларда Ўзбекистонда учрайдиган баъзи гуллар ва қушлар ҳақида маълумот берилади (бунда кўргазмалардан кенг фойдаланилади). Иложи бўлса, қушларнинг овози ёзиб олиниб, болаларга

эшитирилади. Болалар катталар ёрдамида гуллар ҳақида билишлари, жонли бурчакдаги қушлар ҳаёти билан танишишлари лозим. Байрам кўнгилочар тарзида уюштирилиши, байрам ўтказиладиган жой турли хил гуллар билан безаьтилиши, болаларнинг чизган расмлари, лойдан ясалган гул ва қушлар кўргазмаларини уюштириш тарзида ташкил этилиши мақсадга мувофиқдир. Болалар гул ва қушлар ҳақида шеър, қўшиқлар айтадилар, театрлаштирилган томоша кўрсатадилар. Гул ва қушлар байрамини ўтказишдан мақсад: болаларни ўз ўлкасида учрайдиган табиат инъомларидан тўғри фойдаланишга, улар ифода этадиган гўзалликлардан эстетик завқ олишга, уларни асрашга ўргатишдан иборатдир.

ВЛИЯНИЕ КНИГИ НА СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

Хайдарова Ш.Х.
Преподаватель Бухарского специализированного интерната Искусство

Аннотация: Статья посвящена актуальной теме - изучению влияния книг на жизнь современного общества.

Ключевые слова: книга, литература, чтение, картина мира личности.

Книга - это бесценная и незаменимая вещь, способная обогатить внутренний мир человека. Она важна на всех этапах жизненного пути, является и помощником, и советчиком, и развлечением. Книги выдержат проверку временем, и останутся навсегда с людьми, несмотря на развитие науки и техники.

С каждым днем все больше людей перестают читать книги. И это очень трагично. Сейчас мы попробуем разобраться в том, что следует ли читать книги в нашу эпоху? Являются ли они одной из самых важных вещей в жизни человека?

В настоящее время книги не имеют такой популярности, как прежде. Современные люди отказываются читать, они считают это пустой тратой времени, особенно это касается нынешних подростков и молодежи.

Общество вместо того, чтобы прочитать полезную и интересную книгу, сидит в социальных сетях. В отличие от литературы интернет и социальные сети ничему хорошему не смогут научить, они просто легко и быстро выдают готовые правильные ответы.

Литература же учит человека жизни тому, чего нет ни в одном учебнике и методическом пособие, учит понимать, наблюдать, искать и думать. Но самое главное литература учит нас не повторять чужих ошибок в собственной жизни.

Книги нужно читать для того чтобы обрести новые знания, найти интересные для себя идеи. Литература формирует личностные ценности и убеждения, мировоззрение и философию, принадлежащую лично каждому человеку, и это не может не сказаться на общем уровне развития многих людей.

Те люди, кто не читают книг вообще или читают мало, очень часто допускают много орфографических ошибок. У читающего человека развивается зрительная память на слова, и ему при письме и правила вспоминать не нужно. Отказ от чтения - это путь к трудностям с письменной и устной речью.Во время чтения любой книги читатель входит в образ главного героя реального человека, переживает его страдания и радости вместе с ним, и в будущем может спроектировать идеальный образ самого себя в реальной жизни.

Чтение книг дает возможность найти ответы на интересующие вопросы. Решение различных проблем, будь то межличностные отношения или банальное отсутствие денег - все это описано в книгах. Было бы глупо не воспользоваться этими знаниями и советами.Книги вдохновляют и мотивируют множество людей на совершенствования себя и вселяют в человека уверенность, для достижения новых целей в жизни.

А стремление к знаниям и книгам помогают стать умным человеком. Чтение помогает открыть новые грани, раскрывает неизведанные ранее чувства и оттенки восприятия мира, о которых мы даже и не могли догадываться.

В пользу чтения также можно привести выводы многих ученых, которые выяснили, что чтение помогает человеческому организму дольше оставаться молодым не только в душевном плане, но и в том числе здоровьем организма.

Следует понимать, что чтение книг расширяет кругозор и дает волю воображению. Но это всего лишь малая часть того, какое влияние оказывает сама книга и ее чтение на жизнь современного человека. Поэтому важно сохранить книгу, как главную ценность, для будущих поколений.

Список использованной литературы:

1. Бруева Т.А. Книга как феномен культуры: философский аспект: автореф.дис... канд.филос.наук. М., 2006. 42 с.

2. Бутенко И.А. Читатели и чтение на исходе XX в.: социологические аспекты. М., 1997. 141с.

3. Кочнова К.А. Критериально-ориентированный подход к контролю знаний студента // Актуальные проблемы социальной коммуникации. Н.Новгород: НГТУ, 2010. С. 504-505.

OILA MANAVIYATINI YUKSALTIRISH – SOG'LOM BOLANI TARBIYALASHNING ASOSIY OMILI

Bobobmurodova D.J.
Qiziltepa tumani 1-son
umumiy o`rta ta`lim maktabi o`qituvchisi

Sog`lom avlod deganda, sog`lom naslni, nafaqat jismonan baquvvat, shu bilan birga, ruhi, fikri sog`lom, iymon-e`tiqodi butun, bilimli, ma`naviyati yuksak, mard va jasur, vatanparvar avlod ko'z oldimizda gavdalanadi. Buyuk davlatni faqat sog`lom millat, sog`lom avlodgina qura oladi. Darhaqiqat, millatimizning suyanchi ham, tayanchi ham yoshlardir. Farzandlarimizning Prezidentimiz ta`riflaganidek fazilatlarga ega inson bo`lib kamol topishi, biz kutgandek Vatan koriga kamarbasta, har tomonlama barkamol bo`lib ulg`ayishini ta`minlovchi muhim omil bu —sog`lom bolani dunyoga keltirish masalasidir. Mamlakatimizda istiqlolning ilk yillaridanoq mazkur masalaga ustuvor vazifa sifatida qaralib, bu borada salmoqli ishlar amalga oshirilib kelinmoqda. Oila inson hayotining asosini tashkil etadi. Shuning uchun oila ijtimoiy institut sifatida jamiyat bilan birga paydo bo'lgan deyish mumkin. Oilada jamiyatning tub mohiyati o'z aksini topadi. Qadimdan jamiyat taraqqiyoti sifati va salmog'i oilalardagi holat bilan belgilangan. Oila turmush va vijdon qonunlari asosiga quriladi, o'zining ko'p asrlik mustahkam va ma'naviy tayanchlariga ega bo'ladi, oilada demokratik negizlarga asos solinadi, odamlarning talab-ehtiyojlari va qadriyatlari shakllanadi. Darhaqiqat, oila inson uchun muqaddas dargoh bo'lib, u insonlarning tabiiy iqtisodiy, ijtimoiy, huquqiy va ma'naviy munosabatlari zamirida yuzaga keladi.

Har bir oila ijtimoiy munosabatlarni o'ziga xos tarzda aks ettiradi. Oilaviy munosabatlar alohida olingan har bir holatda o'ziga xos tomonlarga ega bo'ladi. Chunki, bu munosabatlar o'ziga xos ma'naviy qiyofaga ega bo'lgan kishilarning o'zaro ta'sirining natijasidir. Shunga ko'ra, oilaning bolaga ta'siri spesifik, o'ziga xos bo'lgani uchun, uning ma'naviy-ahloqiy qiyofasining shakllanishi ham o'ziga xos va takrorlanmasdir.

Ikkinchidan, bola o'z ota-onalarining xatti-harakatlari, butun hayotiy faoliyatlarini kuzatib yuradi. Shu tufayli narsa va hodisalarga ta'sir qilishga qodir bo'lgan faoliyatning subyekti sifatida o'z-o'zini anglay boshlaydi.

Uchinchidan , oila o'ziga xos hissiyotlar olamidan iborat bo'lib, unda ijobiy va ba'zan salbiy his-tuyg'ular jamuljam bo'ladi. Ana shu boisdan bola hissiyotini tarbiyalash muhim ahamiyat kasb etadi. Agar oilada o'zaro hurmat va ishonch bilan birga, yaxshi kayfiyat asosidagi sog'lom muhit qaror topgan bo'lsa, bu bola ruhiyatiga, uning hissiyotiga ijobiy ta'sir etishi tabiiydir.

To’rtinchidan, oila sharoitida bolalarda o’zgalarga nisbatan hamdardlik tuyg’ulari ham tarbiyalanadi. Chunki bola yoshligidanoq hayotda g’am-tashvishlar bilan quvonch-sevinchlar birga yurishligini anglab borishi kerak. Ota-onalar bolalarida jamiyatda va oilada kerakli ekanliklarini ilk bor his qilishni uyg’ota olsalar, insondagi bebaho xislat bo’lgan mehnat qilish quvonchidan bolani bahramand qilgan bo’ladilar.

Beshinchidan, oiladagi maishiy turmushda bolaning ishtirok etishi ham ahloqiy tarbiyaning muhim omili hisoblanadi. Chunki, bola hayoti asosan uy sharoitida o’tadi. Oila a’zolari o’rtasida muomala madaniyati oilaviy tarbiyada muhim o’rin o’ynaydi.

Ota-onalar ma’naviy jihatdan qanchalik boy bo’lsa, ular o’z farzandlariga nisbatan shu qadar jiddiy va mas’uliyatli munosabatda bo’ladilar. O’zlaridagi mavjud ma’naviy-ahloqiy fazilatlarni farzandlari timsolida ko’rishni har qanday ota-ona orzu qiladi.

Oila va oilaviy tarbiya bugungi kunda dolzarb muammolardan biridir. Chunki, jamiyat uchun aqlan yetuk, ahloqan pok, jismonan baquvvat, ruhan boy avlodni tarbiyalash muhimdir. Bunday avlod, eng avvalo, ma’naviy-ahloqiy jihatdan sog’lom va mustahkam oilada shakllanadi. Chunonchi, oilani rivojlantirish va mustahkamlash uchun qilinadigan g’amxo’rlik kelajak avlod taqdiri bilan bog’liqdir. Har qanday jamiyatda ham buyuk davlatning barpo etilishi yoshlar qanday bo’lishlariga, ularning qanday tarbiya olishlariga bog’liq. Taniqli o’zbek mutafakkiri Abdulla Avloniy «Tarbiya bizlar uchun yo hayot – yo mamot, yo najod – yo halokat, yo saodat – yo falokat masalasidir» deb yozgan edi.

Milliy mafkuraning negizida yosh avlodni milliy mustaqillik ruhida tarbiyalash g’oyasi yotadi. Mustaqillik ruhida tarbiyalash yoshlarni milliy g’urur, milliy iftixor, milliy ong va o’z-o’zini anglash, vatanparvarlik tuyg’ularini shakllantirishni taqozo etadi.

Vatan muqaddasligini saqlash, vatanparvarlik tuyg’usi bilan xalq, davlat, mamlakat rivojiga ulkan ulush qo’shish har bir fuqaroning jamiyat, kelajak avlod oldidagi burchidir. Bunda halol, pok, fidoyilik va jasorat bilan yashagan insongina haqiqiy vatanparvardir.

Jamiyat va oila mohiyatan bir-biri bilan uzviy bog’liq. Oilada jamiyatning tub mohiyati o’z aksini topadi. Shu ma’noda, oilani kichik jamiyat deyish mumkin. Har bir jamiyat a’zosi oila bag’rida voyaga yetadi. Ijtimoiy munosabatlari o’zgartiradi va insoniy fazilatlarni namoyon etadi. Barkamol insonni shakllantirish, uni hayotga, mehnatga tayyorlash oilaning muqaddas vazifasidir. Oilani mustahkamlash jamiyat barqarorligi va qudratining muhim shartidir. Shu boisdan ham davlat oilani o’z himoyasiga oladi. Jamiyatdagi ma’naviy-ahloqiy muhitning sog’lomligi ko’p jihatdan oilaviy madaniyatga bog’liq. Oila qanday

bo'lsa, jamiyat ham shunday bo'ladi. Oilada er va xotinning mavqei, oilaviy munosabatlar xarakteri turli xalqlarda turlichadir. Mamlakatimiz milliy mustaqillik yillialrida ma'naviy sohasida amalga oshirilayotgan islohatlar, avvalo, oila qadriyatlarini, eng ilg'or an'analarini tiklashga qaratilgandir.

Sog`lom bola sog`lom va baxtli oila mevasidir. Shu bois oilaning tinch-totuvligi, unda yashayotgan odamlarning o`zaro hamjihatligi, mehr-muhabbati farzand kamolida muhim ahamiyat kasb etadi.

SOG'LOM TURMUSH TARZI DAVLAT YOSHLAR SIYOSATINING USTUVOR YO'NALISHI

Mullaboyeva N. Psixologiya fanlari bo`yicha falsafa doktori(PhD) NamMTI

Yoshlarning sog'lom turmush tarzi asoslari O'zbekiston Respublikasida amalga oshirilayotgan davlatning yoshlar siyosati tarkibidagi masalalardan hisoblanadi. Mustaqillikning ilk yillaridanoq mamlakatda yoshlarga nisbatan davlat siyosati mezonlari Oliy Kengash tomonidan 1991-yil 20-noyabrda qabul qilingan "O'zbekiston Respubliasida yoshlar davlat siyosati" to'g'risida"gi Qonun orqali belgilab berilgan edi. Mustaqillik yillarida yoshlar tashkilotlari son va sifat jihatidan o'sdi va ulg'aydi. Siyosiy partiyalar tizimi doirasida yoshlar masalalari bilan shug'ullanuvchi "Yoshlar qanot"lari tashkil qilindi. "Fidoyi yoshlar klubi", "Bunyodkor yoshlar teleklubi", "Iste'dod", "Ilhom" kabi klublar, intellektual yoshlar klublari, yoshlarning ijod markazlari, mamlakatning turli hududlarida tashkil qilinayotgan bolalar tashkilotlari fikrimizning yorqin dalili hisoblanadi. Mustaqillik yillarida yoshlarning ta'lim olish, mutaxassislik egallash, o'z mutaxassisligi bo'yicha ishlash, ish o'rinlariga ega bo'lish va ish bilan ta'minlanish, o'z salomatligini muhofaza qilish, sog'lom turmush tarzi asosida yashash, oila qurish, uy-joylarga ega bo'lish, ota-ona bo'lish kabi o'nlab hayotiy talablarni davlat tomonidan kafolatlash va qondirishga qaratilgan tadbirlar tizimi ishlab chiqildi. Bu tadbirlar tizimi o'zini O'zbekiston Respublikasidagi yangi qonunlarni ishlab chiqish va amaliyotga joriy etish Prezident farmonlari, Vazirlar Mahkamasi qarorlari va Davlat dasturlari ijrosi orqali namoyon etadi.

Yoshlarni jamiyat hayotiga tayyorlash va ularda sog'lom turmush tarzi tafakkurini shakllantirish masalalarida davlat tashkilotlari bilan birgalikda "Sog'lom avlod uchun", "Mahalla", ""Ekosan, "Nuroniy", "Ibn Sino", "Bolalar", "Sen yolg'iz emassan" kabi xayriya jamg'armalari "Kamolot" YoIH, O'zbekiston Xotin-qizlar qo'mitasi, "Qizil yarim oy" jamiyati, Ma'naviyat va Ma'rifat Respublika Markazi, "Oila" Respublika ilmiy-amaliy markazi "Oydin hayot" – sog'lom turmush tarzini targ'ib qilish markazi kabi nodavlat tashkilotlari turli

seminarlar treninglar, ilmiy-amaliy konferensiyalar va anjumanlar tashkil qilish, maxsus dasturlar asosida ish olib borish va adabiyotlar yaratish yo'lidan bordilar.

"O'zbekiston o'quvchi yoshlarni rag'batlantirish chora-tadbirlari", "Iqtidorli yoshlarning chet elda ta'lim olishlarini qo'llab-quvvatlash" kabi yoshlar manfaatlarini himoya qilishga qaratilgan davlat hujjatlari "Ulug'bek", "Iste'dod", "El yurt umidi", "Ustoz" va boshqa jamg'armalarning ta'lim-tarbiya sohasidagi ezgu ishlarini o'sib kelayotgan avlodni jismonan sog'lom va ma'naviy jihatdan barkamol qilib, tarbiyalashga qo'shayotgan hissalarini alohida ta'kidlash lozim.

Yoshlarda sog'lom turmush tarzi asoslarining shakllanish jarayonlarini ilmiy tahlil qilish natijasida uni ikki o'zaro bog'langan tarkibiy qismga ajratish mumkin:

- Ma'naviy-mafkuraviy sog'lom turmush tarzi;
- Tibbiy jismoniy sog'lom turmush tarzi;

Yoshlarning ma'naviy-mafkuraviy sog'lom turmush tarzi tarkibida quyidagi masalalar mohiyati o'z aksini topadi:

- yoshlarni fuqarolar sifatida anglash, ularni fuqarolar sifatida tarbiyalash va voyaga yetkazish,fuqarolik hissi va ko'nikmalarining ijtimoiy-siyosiy qo'llab-quvvatlanishi;
- yoshlarda mustaqillik mafkurasi va milliy istiqlol g'oyalariga, demokratik qadriyatlariga e'tiqodni shakllantirish, fuqarolik jamiyatida yashash ko'nikmalarini tarbiyalash, inson huquqlarini hurmatlash va tan olish, vatanga sadoqat va uning takomili uchun sidqidildan xizmat qilish ruhiyatini bunyod qilish;
- yoshlarda intellektual salohiyat millat genofondining asl boyligi ekanligini anglash, bilimlarni egallashga chanqoqlik va iste'dodlarni tan olish tafakkurni shakllantirish, dunyo rivoji yangi texnologiyalarni egallash va tashkil qilishga qodir insoniy zahiralarni talab qilishi bilan bog'liqligini tushunish va unga tayyorgarlik yo'lidan borishda har tomonlama tayyorlash;
- yoshlar ongida milliy qadriyatlar va urf-odatlarning umumbashariy va umuminsoniy uyg'unlik va bir-birini to'ldirgan holda, tarbiyalanishiga erishish, yoshlarning dunyo iqtisodiy, siyosiy va ma'naviy muhitiga o'z aqidalari asosida integratsiyalashuvini ta'minlash, yoshlarda o'z milliy daxldorligidan g'urur tafakkurini kuchaytirish va qat'iylashtirish;
- yoshlarni demokratik – fuqarolik jamiyati va huquqiy davlat, amalga oshirilayotgan islohotlar mohiyati bo'yicha bilimlarini muntazam oshirib borish, ular huquqiy savodxonligini ta'minlash, ular huquqlarining amaliyligiga erishish;
- yoshlarni har turli mafkuraviy yot g'oyalar, xususan diniy aqidaparastlik, islom ekstremizmi va radikalizmi, terrorizm, "rangli inqiloblar", "sun'iy demokratiyalar" kabi buzg'unchilik tafakkuridan ozod qilib tarbiyalash, barcha mavjud yot g'oyalarning g'arazli maqsadlarini fosh etish va o'sib kelayotgan avlod

ongiga singdirish, ulardan o’z milliy mafkurasi va milliy manfaatlarini asrash va himoyalash tafakkurini shakllantirish.

Yoshlarning tibbiy-jismoniy sog’lom turmush tarzi tamoyillarini quyidagicha belgiladik:

- “sog’lom inson – sog’lom ota-ona – sog’lom avlod, sog’lom avlod – sog’lom fuqarolar, sog’lom fuqarolar – sog’lom davlat, sog’lom davlat – barkamollik va taraqqiyot” g’oyasini yoshlar ongiga keng va chuqur ilmiy-nazariy asoslangan holda singdirish, ular tafakkurida o’z salomatligiga ma’suliyatli yondashuvni vujudga keltirish, “salomatlik – tuman boylik, salomatlik – kelajak garovi” ekanligini keng targ’ibot qilish;
- Jismoniy tarbiya va sport turlari bilan muntazam shug’ullanishni keng targ’ib etish, sog’lom turmush tarzini tibbiy jihatdan preventive choralarini ta’minlash orqali yoshlarni jismoniy, tibbiy va ruhiy salomatligini ta’minlashga erishish, ular tafakkurida jismoniy tarbiya, sport va tibbiy salomatlikka e’tibor xislarini shakllantirish;
- Sog’lom turmush tarzini shakllantirishda oila, mahalla va maktab hamkorlikgiga erishish, turli davlat va nodavlat tashkilotlarining hamkorlik faoliyatlarini yo’lga qo’yish, mazkur hamkorlikdan yoshlar manfaatlarining ta’minlanishiga erishish;
- Yoshlar ongida mehnat qilish va dam olishning ratsional me’yolarining mavjudligi va unga rioya qilishning inson salomatligi uchun ahamiyati, inson va ratsional ovqatlanish me’yorlari va madaniyati borasidagi bilim va ko’nikmalarning shakllanishiga erishish;
- Inson salomatligiga ta’sir etuvchi ekologik vaziyatlarning ijobiy va salbiy oqibatlariga nisbatan adekvat munosabatni shakllantirish, ekologik tang vaziyatlardan o’z salomatligini asrash ko’nikmalari va bilimlarini yoshlar ichida targ’ib qilish, ekologik vaziyatlarni to’g’ri baholash ko’nikmalarini shakllantirish orqali yoshlarning o’z tuprog’I va Vatani taqdiri bo’yicha ma’suliyatli munosabatini shakllantirish;
- Oila muqaddasligi tamoyili asosida yoshlar tafakkurida oilaviy munosabatlarga tayyorgarlikning pedagogic-psixologik asoslarini bunyod qilish, ularning mustaqil yashash ko’nikmalarini rivojlantirish, oilani e’zozlash, uni asrab-avaylash, oilaviy munosabatlarda oilaviy madaniyat tamoyillari, oiladagi sog’lom turmush tarzi, qadriyatlarning keng ildiz otishi uchun xalq va yoshlar mentalitetiga keng kirib borish;
- Yoshlarga qaratilgan turli tibbiy tahdidlardan asrash (narkomaniya, toksikomaniya, OITS va yuqumli jinsiy kasalliklar), zararli odatlar (ichkilikbozlik, giyohvandlik va kashandalik)lardan muhofaza qilish maqsadida yoshlar ichida

keng targ'ibot va tashviqot faoliyati asosida bilimlar tarqatish va yoshlarni sog'lom turmush tarzi normalariga rioya qilishlarini ta'minlash.

Sog'lom turmush tarzini belgilovchi asosiy ko'rsatkichlar tarkibi inson salomatligini tibbiy jihatdan preventiv asrashning murakkab tizimini tashkil qiladi. Shunday qilib, sog'lom turmush tarzi bilan aloqador bo'lgan mezonlar tibbiy ko'rsatkichlarni ham, jismoniy ko'rsatkichlarni ham, psixologik va ruhiy ko'rsatkichlarni ham, shu bilan birga inson ichki madaniyati va ma'naviyati bilan bog'liq holat hamda unsurlarni ham o'zida mujassam etadi. Shu bois, sog'lom turmush tarzi doirasidagi tushuncha jamiyatda yaratilgan shart va sharoitlardan tashqari insonning o'z salomatligiga nechog'lik ma'suliyat bilan yondashishi va e'tiborliligi mezonlarini ham o'z mazmuniga qamrab oladi.

МАЪНАВИЙ ЕТУК ЁШЛАРНИ ТАРБИЯЛАШДА ФУҚАРОЛИК МАДАНИЯТИНИНГ РОЛИ

Бозоров З.А.
БухДТИ Тиллар, педагогика ва психология кафедраси ўқитувчиси,
БухДУ педагогика кафедраси мустақил тадқиқотчиси

Уйғониш даври муъафаккири, энциклопедист олим ва педагог Абу Наср Фаробий тарбиянинг бош мақсади - маънавий етук инсонларни шакллантиришга йўналтирилган бўлиши лозим деб таъкидлаган эди. Маънавий етук инсон деганда у - ўқимишли, соғлом, ақл-заковатли, одоб-аҳлоқли, жисмоний баркамол, эл ҳурмат-иззатига лойиқ инсонларни назарда туган эди. Бу нафақат буюк алломанинг, балки бутун жамиятнинг ҳам ҳоҳиш-истаги. Негаки жамиятга жисмоний баркамолликни ақл-заковат билан, аҳлоқий софликни меҳнатсеварлик билан, инсонпарварликни ватанпарварлик ҳис-туйғулари билан уйғун ҳолда ғзида мужасам таркиб топтирга – баркамол ёшлар керак.

Чунончи, ижтимоий – иқтисодий, маънавий – маърифий тараққиётни мана шундай маънавий етук инсонларгина йғлга қўя олади ва ривожлантира олади.

Маънавий етуклик тушунчасининг мазмун-моҳияти тўғрисида ўтмиш аждодларимиз Абу Наср Фаробий, Абу Али Ибн Сино, Абу Райҳон Беруний, Имом Бухорий, Алишер Навоий, Абдураҳмон Жомий, Ҳусайн Воиз Кошифий, Аҳмад Дониш, АбдуллаАвлоний каби буюк мутафаккирларнинг илмий-педагогик асарларида маънавий етук инсоннинг одамийлик хислатлари, баркамоллик фазилатлари – ақлий салоҳияти, маънавий аҳлоқий гўзаллик, жисмоний соғломлик тарзида ишлаб чиқилганлигини кўриш мумкин.

Бундай маънавий етук ёшларни шакллантиришда **фуқаролик маданияти** муҳим роль ўйнайди. Зеро, фуқаролик маданияти - бу фуқаролик жамиятининг мустаҳкам пойдевори, демократик ҳуқуқий тузум етуклиги сифатида, инсоннинг табият, жамият,тафаккур тараққиёти қонуниятларини ўрганиш ва ўзгвртириш жараёнида ҳар бир фуқаронинг ижодий кучи ва қобилиятлари ёрдамида муайян ҳалқ, миллат, Ватан, давлатни равнақ топтириш, унинг моддий ва маънавий бойликларини асраб-авайлаб, кўпайтириб келажак авлодга етказиш ҳамда ўз юрти, ҳалқи, мамлакати баркамоллиги учун миллий ва умминсоний қадриятларни асраб авайлаш, улардан унумли фойдаланишга қаратилган фаолиятнинг юксак намунасидир. Шу сабаб фуқаролик маданияти ижтимоий-иқтисодий тараққиётда етакчи ғоя, инсоният цивилизациясининг маъно-мазмуни ва шахс баркамоллиги ҳамда жамият бахт-саодатининг муҳим омили ҳисобланади. Зеро, фуқаролик маданияти шаклланган инсонда-яхши сгз, яхши феъл, эзгу аҳлоқ ва маърифат камолотга етган бўлади. Шу боис унда ақл заковат, инсоний аҳлок, яратувчилик, бунёдкорлик, тадбиркорлик, ишбилармонлик, ташаббускорлик, ижодкорлик фазилатлари маромида етган бўлади.

Шу сабаб, фкқаролик маданиятини ўзида тарбиялаган инсон мамлакатда куйидаги масалаларни мақсадга мувофиқ ҳал этишга амалий ёрдам кўрсатиб ўз хиссасини қўша олади:

- Ўзбекистон Республикаси Конститутциясини, Ўзбекистон Республикаси фуқаролик кодексини мукаммал ўрганишни йўлга қўйиш орқали талаба – ёшларда ахлоқий-ҳуқуқий бурч, мажбурият, фуқаролик туйғусини таркиб топтириш;
- ўқув – юртларининг турли миллатга мансуб бўлган талаба-ёшлари ёши, ирқи, жинси, эътиқоди, динга муносабати, қалбида миллатидан қатъий назар мамлакатимиз мустақиллигини, унинг давлат рамзлари-тамғаси, байроғи, мадҳияси, армияси, валютасини ҳурмат қилиш ва улар билан фахрланиш ҳис-туйғуларини тарбиялаш;
- дунёда ғоявий қарама-қаршиликлар кескин тус олган, мафкура полигонлари ядро полигонларига нисбатан ҳам кўпроқ кучга эга (И.Каримов) бўлаётган ҳозирги вақтда ўқувчи-ёшлар мафкурасида ижтимоий-сиёсий фаоллик ва фуқаролик маданияти кўникмаларини ҳосил қилиш ва ривожлантириш;
- таълим муассасалари ўқув режасидан ўрин олган фанларни, айниқса ижтимоий-гуманитар фанларни ўқитиш жараёнида ўқувчи-ёшларда фуқаролик маданияти тушунчаси, унинг тузилиши ва функциялари ҳақида фундаментал маълумот беришга эришиш;
- талаба-ёшларда фуқаролик жамияти ва фуқаролик маданияти асослари тўғрисидаги тасаввурларини шакллантириб, уларда фуқаролик маънавияти,

фуқаролик ахлоқи, фуқаролик ҳуқуқи, фуқаролик одоби, фуқаролик тафаккури ва кўникмаларини ҳосил қилиш;

- турли ўқув – тарбиявий тадбирлар ташкил қилиб, талаба – ёшларда ўтмиш меросимизга, миллий ва умуминсоний қадриятлар, анъаналарга ҳурмат, уларни асраб-авайлаш, кўпайтириш ҳамда улар билан фахрланиш, ғурурланиш ҳиссини таркиб топтиришга эришиш;

- узлуксиз таълим жараёнида талаба-ёшларда Ватан, оила, маҳалла, миллат ишига садоқат, юрт, халқ, меҳнаткаш фуқаро манфаатини ўз шахсий манфаатидан устун қўйиш туйғусини тарбиялаш ва фидоий, инсонпарвар, адолатпарвар, меҳнатсевар фуқаро бўлиш иштиёқи ва эҳтиёжини таркиб топтириш ҳамда уларга фуқаролик бурчи, фуқаролик ҳисси, фуқаролик маъсулияти, фуқаролик мажбурияти каби тушунчалар ҳақида маълумот бериб, бу тушунчаларни ўзларида тарбиялаш малакаларини ҳосил қилиш;

- Озод ва обод Ватан, эркин ва фаровон ҳаётни яратувчи, уни эъзозловчи ҳамда уни турли офатлардан асраб-авайловчи, ҳимоя қилувчи фуқаро бўлиш ҳис-туйғусини ҳар бир талаба – ёшнинг шахсий эҳтиёжига айлантириш;

- фуқаролик жамияти учун муҳим бўлган шахс фуқаролик маданиятининг миллий ғоя ва миллий маънавий қадриятлар билан уйғунлигини, узвийлигини, яхлит боғлиқлигини эътироф этган ҳолда талаба-ёшларда миллий ғоя ва миллий маънавиятга ишонч, эътиқод ҳис-туйғуларини шакллантириш;

- мамлакатда фуқаролик жамиятини шакллантириш ва инсоннинг инсонлигини рўёбга чиқаришда фуқаролик маданиятининг етакчи омил эканлигини инобатга олиб, талаба-ёшларнинг инсонпарварлик, ватанпарварлик, миллий ўзликни англаш, иймон-эътиқод каби мезонлар моҳияти англаб етишга амалий ёрдам кўрсатиш.

Юқорида қайд этиб ўтилган масалаларни ҳал этишга фаол иштирок этиши, ҳар бир ёш авлоднинг, шахснинг маънавий етукликка эришганлигидан далолатдир. Демак маънавий етук инсон, аввало, соғлом булади. Соғлом инсон эса буюк ишларга қодир.

БЎЛАЖАК ЎҚИТУВЧИЛАРНИ ПЕДАГОГИК ФАОЛИЯТГА ТАЙЁРЛАШГА ЗАМОНАВИЙ ЁНДАШУВЛАР

Файзиева У.А. БухДУ ўқитувчиси

Педагогик фаолият ўзига хос ижтимоий аҳамиятга эга бўлган фаолият тури бўлиб, у инсонни тайёрлаш ва, энг аввало, ёш авлодни мустақил фаолият, мулоқотга тайёрлаш, жамиятда муваффақиятли ҳаёт фаолияти билан шуғуллана оладиган инсон шахсини шакллантириш ва ривожлантиришга қаратилади.

Педагогик фаолият яхлит олганда бевосита ўқитувчилик – педагоглик касби жуда қадимий саналади. Унда авлодлар ворисийлигининг минг йиллик тажрибалари мужассамлашган. Ўқитувчи ўз касбий моҳиятига кўра – авлодларни бир-бирига боғлайдиган бўғин, инсоний, ижтимоий, тарихий

тажрибанинг ташувчиси. Халқнинг ижтимоий-маданий бир бутунлиги, яхлит тараққиётнинг ўзи, авлодларнинг ворисийлиги кўп жиҳатдан педагогик фаолиятга боғлиқ.

Педагоглик касбининг пайдо бўлиши объектив ҳодисадир. Чунки агар катта авлод ўрнини эгаллайдиган ёш авлод улар тўплаган тажрибани ўзлаштирмай, ўзи мавжуд бўлган олам, борлиқни қайта ўргана бошлаганида эди, кишилик жамияти шаклланмаган ва ривожланмаган бўларди.

Қадим замонларда – ҳали меҳнат тақсимоти мавжуд бўлмаган даврда катта авлод тажрибасининг болаларга етказилиши меҳнат фаолияти билан бирга олиб борилар эди. Болалар ёшлигиданоқ шу фаолиятда иштирок этиб, унга оид усулларни ўрганганлар (масалан, овчилик, меваларни териш ва ҳ.к.) ҳамда катталар кўмагида турли кўникма ва малакаларга эга бўлганлар. Ана шу жиҳати билан улар ҳайвонлардан фарқ қилганлар.

Тарихдан аёнки, иш қуролларининг такомиллашуви кўпроқ озиқ-овқат тўплаш имконини берди. Шунинг учун қариялар ва касаллар меҳнатга жалб қилинмасдан, оловни қўриқлаш ва болаларга қараб туриш билан шуғулланганлар. Айни пайтда, иш қуролларини онгли равишда тайёрлаш ва қўллаш жараёнининг мураккаблашуви меҳнат кўникма ва малакаларини махсус ўрганиш эҳтиёжини вужудга келтирди. Шу билан бир қаторда, қабиланинг ҳурматга сазовор ва тажрибали аъзоларининг муҳим ва асосий вазифаси болаларга қабила аҳли донишмандлиги ва тажрибасини етказиш, уларни мустақил ҳаётга тайёрлаш, ижтимоий ҳаёт меъёрлари ва уларга амал қилинишини таъминлаш бўлиб қолди.

Педагогик фаолият пайдо бўлган вақтдан буён турли тараққиёт босқичларида мазмунан ўзгарган бўлса-да, унинг асосий вазифаси таълим бериш, тарбиялаш, маълумотли қилиш билан боғлиқ бўлган. Барча даврларда улуғ мутафаккирлар педагогик фаолият, таълим ва тарбиянинг ижтимоий аҳамиятини алоҳида таъкидлаб ўтганлар.

Педагогик фаолиятнинг ўзига хослиги шундаки, турли ижтимоий ролни бажариш жараёнида у билан ҳамма шуғулланади. Чунки тарбиялашга мойиллик инсон табиатига хос хусусият: ота-оналар, қариндош-уруғлар, ёши катта дўст-биродарлар, жамоадошлар, ўқув, ишлаб чиқариш гуруҳлари, ҳатто раҳбар ва мансабдор шахслар ҳам ўз ваколати, масъулияти ва бурчи тақозо этган даражада тарбиялаш вазифаси билан шуғулланадилар. Аммо буларнинг барчаси нопрофессионал педагогик фаолият саналади.

Профессионал педагогик фаолият махсус, касбий-педагогик маълумотга эга бўлишни талаб қилади. У муайян педагогик тизимларда амалга оширилади ва бу фаолият яшаш манбаи бўлганлиги учун қонуний тарзда ҳақ тўланади.

Муайян касб ёки мутахассислик, яшаш, тирикчилик манбаи саналмиш доимий фаолият, машғулот тури ҳисобланади. Муттасил ўзгариб турадиган дунёда гарчи мазмун-моҳияти, шарт-шароити ўзгарса ҳам, педагогик фаолият ўзгармайди, албатта. Чунки давр, замон ўзгаргани сари баъзи касблар ва ҳунарлар йўқолиб кетиши мумкин. Масалан, Алишер Навоий яшаган даврда

энг зарур ва замонавий касб ҳисобланган хаттотлик бугунги кунда эҳтиёж йўқлиги туфайли ўз долзарблигини сақлаб қолмаган.

Педагог бир пайтнинг ўзида шахснинг шаклланиши ва қайта ўзгаришига кўмаклашиши ҳам, унинг ақлий, ҳиссий ва жисмоний ривожланиш жараёнини бошқариши ҳам лозим.

*Педагогик фаолиятнинг ўзига хос жиҳатлари*га қуйидагиларни киритиш мумкин:

- *билимларни яратиш, ишлаб чиқариш,* яъни тадқиқотлар олиб бориш, ишланмалар тайёрлаш, экспертизалар ўтказиш, янгиликни излаш ва ш.к.;
- таълим жараёнининг барча босқичларида *билимларни назорат қилиш*;
- дарслик, ўқув қўлланма ва бошқа ўқув-методик материаллар, илмий мақолалар тайёрлаш орқали *билимларни тарқатиш*;
- *ўқувчиларни тарбиялаш, уларнинг шахсини шакллантириш ва ривожлантириш.*

Педагогик фаолиятнинг санаб ўтилган барча хусусиятлари бирдай аҳамиятга молик бўлиб, улар биргаликда амалга оширилади.

Педагогик касб мазмуний асосини ихтисосликка ва предметга оид билимлар ҳамда одамлар билан мулоқот қила олиш кўникмалари ташкил этади. Бинобарин, педагоглик касби икки томонлама тайёргарликни – *махсус, предметга оид* ҳамда *инсоншунослик, психологик-педагогик* тайёргарликни талаб қилади.

Педагогик фаолиятга тарихан икки *ижтимоий вазифа* юклатилган – *мослаштирувчи (адаптация) ва ривожлантирувчи*.

Мослаштирувчилик вазифаси ўқувчи, тарбияланувчиларни бўлажак ижтимоий-маданий вазиятларга, ҳаётга, фаолиятга мослаштиришни назарда тутса, *ривожлантирувчилик* вазифаси – унинг шахси, индивидуаллигини ривожлантиришни кўзлайди.

Педагоглик касбининг ўзига хос хусусиятлари ўз моҳиятига кўра *инсонпарварлик, жамоавийлик ва ижодкорлик* табиатига эга бўлади.

Педагоглик касбига хос *инсонпарварлик* хусусияти унинг инсон тарбиясига, шахсни шакллантириш ва ривожлантиришга, бола томонидан инсоният ютуқларининг ўзлаштирилишига қаратилган бўлиб, шу орқали инсон наслининг давомийлиги, авлодлар ворисийлиги таъминланади.

Педагогик фаолиятнинг *жамоавийлиги* деганда шуни тушуниш лозимки, таълим олувчига фақат бир ўқитувчи эмас, балки ўқитувчилар жамоаси, шунингдек, ота-оналар, бошқа гуруҳли ва жамоавий манбалар ўз таъсирини ўтказади.

Педагог фаолиятининг *ижодийлиги* унинг белгиланган мақсадга эришиш йўлида ўз имкониятларини қай даражада ишга солганлиги билан белгиланади. Шунинг учун ҳам педагогик фаолиятнинг *ижодкорлик* хусусияти муҳим аҳамиятга эгадир.

Педагог шахсининг *ижодкорлик* имконияти у томонидан ижтимоий тажрибани, психологик-педагогик билимларни ўзлаштириш, ўзига хос оригинал қарор қабул қила олиши учун янги ғоялар, кўникма ва малакалар, новаторлик кўникмаларига эгалик даражаси орқали намоён бўлади. Юқори эрудиция ва пухта касбий тайёргарликка эга бўлган педагог юзага келган вазиятни чуқур таҳлил қилиб, муаммонинг моҳиятини англаган ҳолда, ижодий тасаввурлари орқали уни ҳал этишнинг янги усуллари ва ечимларини топа олади.

Илмий адабиётларда *педагогик ижодкорлик* деганда ўзгарувчан шарт-шароитларда педагогик топшириқларни ҳал эта олиш тушунилади.

Педагогик фаолият бошқа барча фаолият турлари каби мақсадни англашдан бошланади. Англанган мақсад фаолиятга туртки беради. Мақсад – бу ҳали қўлга киритилмаган натижа, инсон интиладиган ва амалга ошириш зарур бўлган ҳаракат маҳсули. Мақсадга етиш – кўзланган натижани қўлга киритиш чуқур мамнуният ҳиссини пайдо қиладики, бу инсонийлик бахти, айни пайтда, касбий бахтнинг ҳам асосини ташкил этади.

Педагогик мақсад – бу ўқитувчи ва ўқувчилар томонидан ўзаро ҳамкорликдаги фаолият натижасининг тасаввурдаги умумий тузилмаси бўлиб, педагогик жараённинг барча компонентлари унга мослаштирилади.

Педагогик фаолият мақсадининг аниқланганлиги назарий ва амалий жиҳатдан катта аҳамиятга эгадир.

Биринчидан, мақсадни билиш педагогик назарияни ишлаб чиқишга бевосита таъсир кўрсатади. Айнан қандай инсонни тарбиялаш лозимлигини аниқ тасаввур қилиш педагогик жараён моҳиятини чуқур англашга ёрдам беради.

Иккинчидан, педагогик фаолият мақсадининг англанганлиги педагогнинг амалий ишига бевосита таъсир ўтказади. Асосийси, ўқитувчи ўқувчи шахсини лойиҳалай олиши лозим. Бунинг учун эса педагог ўқувчиси келажакда қандай бўлиши кераклигини, унда зарурий сифатларни қандай шакллантириш мумкинлигини аниқ билиши лозим.

Замонавий адабиётларда *педагогик фаолият мақсадининг икки асосий хусусияти* ажратилади.

Мақсаднинг биринчи хусусияти унинг психологик табиатига алоқадор. Мақсад – бу фаолият натижасини аниқ тасаввур этиш бўлиб, у субъект онгида уни ўраб турган теварак-атроф, борлиқ билан ўзаро ҳамкорлик жараёнида шаклланади. Мавжуд шарт-шароит ва воқелик таъсирида вужудга келиши туфайли мақсад объектив саналади. Шу билан бирга, мақсад субъектив ҳамдир. Зеро, у – онг маҳсули, инсон онгида пайдо бўлади ва алоҳидалик сифатида ҳар бир шахс онгининг ўзига хос жиҳатларини акс эттиради. Шунинг учун, кўпинча, у ёки бу мақсад маълум қилинганда унинг бир неча вариантлари ҳам назарда тутилади.

МИЛЛИЙ АНЪАНАЛАР ВА ЗАРДЎЗЛИК САНЪАТИНИНГ МУҲИМ ЙЎНАЛИШЛАРИ

доцент Ш.Х.Самиева, ассистент С.С.Асадова
Бухоро муҳандислик-технология институти

Ватанимиз тараққиёти ва истиқболи, мамлакатимизда кенг кўламда амалга оширилаётган ислоҳотларнинг муваффақияти миллий иқтисодиётимизга янги инновацияларни жорий қилишга бевосита боғлиқдир.

Ўзбекистон Республикаси мустақилликка эришгандан сўнг олиб борилаётган ислоҳотлар замирида халқ фаровонлиги, фуқароларнинг турмуш шароитини яхшилаш, ёшларнинг билим олиши учун қулай шарт-шароитларни яратиш учун чиқарилаётган Қарорлар, Фармонлар ва энг муҳими амалий ишларда кўришимиз мумкин.

Ўзбекистон ўз мустақиллигига эришганидан сўнг миллий қадриятларни тиклаш ва уларнинг яхши анъаналарини замонавий ҳаётда қўллаш долзарб масалага айланди. Бугунги кунда мамалакатимизда туризм соҳаси жадал ривожланиятган пайтда хорижий мехмонларнинг миллий буюмларга, улардаги безак турлари ва нақшларига, уларнинг маънавий аҳамиятига қизиқиши жуда катта. Лекин, шунга қарамасдан ҳозирги пайтда ўзбек миллий нақшларининг маънавий аҳамиятига оид илмий изланишлар етарлича олиб борилмаган.

Буюк аждодларимиздан мерос бўлиб қолган бебаҳо маънавий бойлик – асл қадриятларимизнинг сарчашмаларидир. Ўзбек халқ амалий санъати ўзига хос анъана ва бетакрор услубга эга. Шу боис, чет эллик сайёҳларнинг ҳам эътиборини жалб этади. Айниқса, амалий санъатнинг энг гўзал дурдоналари – бадиий кулолчилик, зардўзлик, каштачилик, рангтасвир йўналишида яратилган асарларга қизиқиш катта.

Халк амалий безак санъати анъаналари тарихида авлоддан авлодга ўтиб келиш билан бирга тараққиётнинг янги сифатига эга бўлмокда, бу жараён айниқса, мустакиллигимиз даврида янада юқори самараларга эришув имкониятига эга бўлиб бормоқда. Халк амалий безак санъати турларидан бири-зардўзлик санъати алоҳида ўрин ва узоқ тарихга эга бўлиб, барча Шарқ мамлакатлари унинг ватани ҳисобланади.Ўрта Осиёда ҳам зардўзлик санъати, шубҳасиз, ўзининг чуқур илдизига эга.

Ўзбекистон каштачилигининг ноёб тури зардўзлик санъати 19- асрнинг ўрталарида Бухорода гуркираб ривожланган. Моҳир усталар амир саройи устахоналарида амирнинг ўзи ва сарой ахли киядиган дабдабали кийимларга пардоз беришган. Зар ва кумуш иплар билан эркаклар тўни, салла, дўппи, шалвар, пойаб-заллар, аёлларнинг кўйлак, камзул, пешонабанд, рўмол, этик ва бошқа тикилган. Рангдор тош ва металл қуббалар қўшиб тикилган

зардўзлик буюмлари саройнинг ички кисмини, от жабдуқларини безашда кенг қўлланилган.

Зардўзлик санъатини ўрганиш, умуман амалий санъат тўғрисида бир қанча адабиётларда жуда кўп маълумотлар келтириб ўтилган. Хусусан, Хэзэл Эверетт, Рут Чемберлин, Джулия Д.Грей, Валерия Кэмпбелл-Хардинг, Л.Б.Белянская, П.А.Гончарова, А.И.Сидоренко, Г.Хасанбаева, Л.Шомухамедова, Н.Содиқова Д.Жабборова, Мухаммад Наршахи, Б.Чурсина каби муаллифларнинг илмий адабиётларида айнан миллий қадриятлар ва зардўзлик тарихини ўрганишга доир илмий изланишлар олиб борилган.

Ҳар бир инсон жамиятда ўз ўрнини билиши, ўзини жамиятнинг ажралмас қисми деб ҳис қилиши лозим. Зеро, бугунги куннинг талаби ана шундан иборат. Санъат эса мазкур жараёнларда инсонни гўзаллик ҳақидаги туйғуларини, табиатга бўлган муносабатини, бадиий адабиётга қизиқишини, жамиятга бўлган қарашларини гўзаллик ва улуғворлик асосида яратувчанлик қобилиятини ошириши билан диққатга сазовордир.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Азимов И. “Ўзбекистон нақшу нигорлари.” Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти 1987 й. 144 б.
2. Абдуллаева Қ.М., Максумова М.А., Рахимжонова М.«Газламага бадиий ишлов бериш» - Т. 2006 й.
3. Булатов С. «Ўзбек халқ амалий безак санъати» Т.: «Меҳнат».1991 й.

TALABA- YOSHLAR O`RTASIDA ILM-MA`RIFATNING O`RNI

Vohidova Navbahor Niyozovna
Buxdu Pedagogika fakulteti 2-kusr talabasi

Annotatsiya: Manaviyatni yuksaltirish talabalar yoshlar o`rtasida kitobxonlikni kuchaytirish, muqaddas dinimizning ma`naviy komilligi, mutafakkirlarimizning ilmiy asarlari mujassamlashtirilgan.

**Kalit so`zlar:** Manaviyat, ilm-ma`rifat, o`zbekiston , madaniyat, boylik, aql.
Ключевые слова: Духовность, наука, просвещение, Узбекистан, культура, богатство, интеллект.
Key words: Spirituality, science, enlightenment, Uzbekistan, culture, wealth, intelligence.

Birinchi Prezidentmiz I.Karimov: - «…Ma’naviy jihatdan mukammal rivojlangan insonni tarbiyalash, ta’lim va maorifni yuksaltirish, milliy uyg‘onish g‘oyasini ro‘yobga chiqaradigan yangi avlodni voyaga yetkazish davlatimizning eng muhim vazifalaridan biri bo‘lib qoladi», - deya ta’kidlab, “bizga bitiruvchilar emas, maktab ta’limi va tarbiyasini ko‘rgan shaxslar kerak»ligini uqtirgan edi.

Darhaqiqat, mustaqil O‘zbekistonimizda yosh avlodni ma’naviy-axloqiy rivojlantirish, ularning ma’naviyatini yuksaltirishga katta e’tibor qaratilmoqda, bunda bevosita ma’rifatning o‘rni beqiyos. Zero, ma’rifat —tabiat, jamiyat va inson mohiyati haqidagi turli bilimlar, ma’lumotlar majmuasi, kishilarning ongini, bilimini, madaniyatini oshirishga qaratilgan ta’lim - tarbiyadir. Ma’rifat ilm-u urfon ma’nosida ham qo‘llanilib, ma’naviy qaramlikni bartaraf qilib, insonga kuch-qudrat ato etuvchi, kishilarni qutqarib, nomaqbul ishlardan qaytaruvchi, insonga yaxshi xulq va odob egasi bo‘lishida yordam beruvchi vositadir. Yuksak ma’naviyatli inson bugungi kun va kelajak xaqida fikr yuritadi, qayg‘uradi. Zotan, mustaqil yosh mamlakatimizning kelajagi uchun ma’naviyati yuksak barkamol insonlar zarur. Shuning uchun ham Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov «Yuksak ma’naviyat-kelajak poydevori» degan xikmatli shiorni yanada balandroq ko‘tardiki, yuksak ma’naviyat mustaqillikni mustahkamlash, rivojlantirish va takomillashtirish uchun muhim va zurur tamoyillardan biridir.

Birinchi prezidentimiz Islom Karimovning Samarqand shahrida o`tgan “o`rta asrlar sharq allomalari va mutafakkirlarining tarixiy merosi, uning zamonaviy svilizatsiya rivojidagi roli va ahamiyati” mavzusidagi xalqaro konfirensiyada tariximizga nazar tashlaydigan bo‘lsak, ilmga, ma’rifatga asoslangan jamiyatgina o‘zining buyuk davlatchiligiga asos solganligini ko‘rishimiz mumkin.

Abu Rayhon Beruniy Milliy tarixim izning yorqin yulduzlaridan biri, qomusiy tafakkur sohibi,mustahkam iste`dodli va ma`naviy ideallarga sodiq bo`lgan zot.

Abu Ali ibn Sino olamining eng mashhur faylasufi va qomusiy allomasi hamda insoniyatning eng buyuk matafakkirlaridan biri, tibbiyot va faylasuf, mantiq, kimyo, fizika, astronomiya, matematika, musiqa, adabiyot va tilshunoslik sohalaridagi 450 dan ortiq ilmiy asarlar muallifidirlar.

Alisher Navoiy asarlarida komil inson muammosi markaziy o‘rinni egallaydi va o‘z orzusidagi yetuk shaxsni asarlarining qahramonlari timsolida gavdalantirishga urinadi. Navoiy komil insonni vatani taqdiri uchun qayg`uradigan, jamiyat va davlatdagi mammolarga befarq bo`lmagan teran fikrlaydigan bilimli shaxs sifatida tasvirlaydi.Shuningdek, ilm o‘rganish mashaqqatli yumush bo‘lib, uni o‘rganishda ayrim qiyinchiliklarni yengib o‘tishga to‘g‘ri kelishi, bu yo‘lda chidamli, qanoatli, bardoshli bo‘lish orqaligina mukammal bilimga ega bo‘lish mumkinligini uqtiradi.

Muqaddas dinimiz islom ilm-ma’rifatga asoslangan ma’naviy komillikni targ‘ib etuvchi dindir. Islomning asosiy manbalari hisoblangan Qur’oni karim hamda Hadisi sharifda ilm o‘rganishga va uni o‘rgatishga targ‘ib qilinib, aksincha, ilmsizlik yoki uni o‘rganishga loqaydlik qattiq qoralanadi. Payg‘ambarimiz

Muhammad(s.a.v.) o‘zlarining ko‘plab hadislarida ilm egallashga, olimlarni yaxshi ko‘rishga chaqirganlar. Jumladan, Imom Buxoriy rivoyat qilgan hadisda: - «Ilm talab qilish har bir musulmonga farzdir» deb ta’kidlaganlar. Qur’oni karimda: - «Alloh sizlardan imon keltirgan va ilm ato etilgan zotlarni (baland) daraja (martaba)larga ko‘tarur» (Mujodala, 11), deyilgan. Qur’oni karimning ilk nozil bo‘lgan oyatining o‘zidayoq Alloh taolo «O‘qi!» deb amr qildi.
«Ilm» so‘zi turli ma’nolarda Qur’onda 811 o‘rinda takrorlanishi hamda hadislardagi «Sadaqaning boshi −boshqa mo‘minlarga ham ilm o‘rgatishdir», «Ilm ibodatdan afzaldir» kabi fikrlar ham ilm-ma’rifatning o‘rni ma’nan yuksalishimizda qanchalik yuqori ekanini ko‘rsatadi.

Ilm olish har bir inson uchun ham qarz, ham farz. Uning erta-kechi yo‘q. Bunga amal qilgan inson hayotda o‘z oldiga qo‘ygan maqsadiga, albatta, erishadi. Ilmsiz inson mevasiz daraxtga o‘xshaydi. Bu gapning ma’nosini yaxshi uqib olishimiz kerak. Ilm bizni ma’rifatga, ma’naviyatga chorlaydi. Yomonlikdan qaytaradi, odobli bo‘lishga chaqiradi. Ilm insonga do‘st, yolg‘izlikda hamroh, do‘stlar orasida zebu ziynat, dushmanga qarshi kurashda qurol, qayg‘uli kunlarda ko‘makchi, jannat yo‘lini ochuvchidir.

Haqiqattan, badiiy asar o‘qigan odam dunyoni, tarixni yaxshi biladi, kelajakka ishonchi ortadi. Til madaniyati yuksaladi, muomala munosabati shakllanadi. Zakovatli, ma’naviyatli, bexato yozadigan, yozma nutqiga havas qiladigan darajaga yetadi. Bunday insonlarning nutqidan zavqlanasiz. Kvintillian Tsitseron ta`biri bilan aytganda: "Ilm cho`qqisini ishg`ol etgan shaxslar − jamiyatdagi eng kuchli notiqlardir".

Dunyoda turfa ilmlar, bilimlar ko‘p. Ularni ifoda etuvchi kitoblarning son-sanog‘i yo‘q. Allomalardan biri “Agar inson kitob o‘qishdan to‘xtasa, u fikrlashdan ham to‘xtaydi» - degan edi. Ha inson fikrlashi mumkin, ammo u irfoniy fikrlamaydi. Shuning uchun ham biz kitob varaqlarida ifodalangan ma’naviy quvvat manbaidan, doimiy sug‘orilib turilishimiz lozim. Dunyoga teran ko‘z, uyg‘oq nigoh bilan boqish, avvalo, kitoblar orqali kechadi. Davlatimiz tomonidan chiqarilgan «Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ‘ibot qilish bo‘yicha komissiya tuzish to‘g‘risida” O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Farmoni 2017 yil 13 yanvarda e’lon qilingani aholi ayniqsa yoshlar orasida kitob o‘qishni targ‘ib etishga qaratilganligi ayni muddao bo‘ldi. Hukumatimizning bu da’vati biz kabi yoshlarni ham befarq qoldirmadi. Menimcha, bu farmon, yoshlarimiz kitoblar dunyosiga yanada teran kirib borishlariga turtki bo‘lib xizmat qildi desak, mubolag‘a bo‘lmaydi. So‘nggi yillarda kitob do‘konlarini bezagan asarlarning rang-barangligi, insonning ma’naviy olamini boyitishga ulkan xizmat qiladi. Ayniqsa, o‘zbek adiblarining asarlari yangi dizayn,

rang-barang shakl va uslublarda taqdim qilinishi kishini quvontiradi. Shunday ekan, dunyoda kitobdan yaxshi do‘st va sodiq hamroh yo‘q.

O‘quvchi-yoshlarda kitobga bo‘lgan muhabbatni oshirish, mutolaa madaniyatini shakllantirish hamda ularning adabiyotga bo‘lgan qiziqishini orttirish maqsadida respublikamiz bo‘ylab uzluksiz ta’lim tizimida turli xil ko‘rik-tanlovlarni jumladan: o‘quv muassasalarida har oyda yoki chorakda, yoki adiblarning tug‘ilgan kuni munosabati bilan tadbirlar tashkil etish va shu adibning asarlari asosida «Eng yaxshi kitobxon o‘quvchi» yoki « Eng yaxshi kitobxon talaba» tanlovini tashkil etish an’anasini yo‘lga qo‘yish orqali yoshlarimizning kitobga umuman olganda ilm-ma’rifatga mehrini yanada ortishi uchun imkon yaratgan bo‘lamiz.

Mamlakat taraqqiyotini ta’lim tizimining hissasisiz tasavvur qilib bo‘lmaydi. Ta’lim-tarbiya tizimi takomillasha borgani sayin odamlarning ma’naviyati yuksalaveraradi. Birinchi prezidentimiz Islom Karimov ta’kidlaganidek yuksak ma’naviyat – yengilmas kuch, ma`naviyatli yoshlar esa kelajak poydevori hisoblanadi. Yoshlarimiz milliy ildizlari baquvvat, dunyoni chuqur anglaydigan, zamon tarqqiyoti bilan barobar qadam tashlaydigan insonlar bo‘lib yetishsin. Ana shunda johil aqidaparastlarning «da’vati» ham, biz uchun mutlaqo begona g‘oyalar ham ularga o‘z ta’sirini o‘tkaza olmaydi.

Prezidentimiz Sh.M. Mirziyoyevning Oliy Majlisga Murojaatnomasida 2020 yil – Ilm-ma’rifat va raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish yili, deb e’lon qilindi. Bu bilan davlatimiz rahbari ilm-ma’rifat va texnologiyalarning mamlakat rivojlanishidagi ahamiyatiga to‘xtaldi va “Eng katta boylik – bu aql-zakovat va ilm, eng katta meros – bu yaxshi tarbiya, eng katta qashshoqlik – bu bilimsizlik» ekanligiga urg‘u berdi.

Shuningdek, turli sohalardagi fundamental va innovatsion tadqiqotlar uchun grant mablag‘lar ajratish mexanizmini takomillashtirish hamda ilm-fan yutuqlarining elektron maydonini yaratish, zamonaviy ishlanmalar bazasini shakllantirish muhim vazifalar sifatida belgilandi. Bundan tashqari, jamiyat tizimida faoliyat ko‘rsatayotgan yosh mutaxassislarni chet ellarda o‘qitish va malakasini oshirish 2020 yilgi ustuvor vazifalardan ekanligi ta’kidlandi. Asosiy maqsadimiz – hammaga ayon: Birinchi prezidentimiz ta’kidlaganidek, farzandlarimiz bizdan ko‘ra aqlli, bilimli bo‘lishi va bizdan ko‘ra, albatta, baxtli yashashi kerak. Chunki yoshlar – bizning tayanchimiz, ertangi kundan umidimiz, savob ishlarimizning davomchilaridir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO’YXATI:

1. “Keksalarni e`zozlab duosini olaylik” Toshkent 2015
2. Karimov I.A. «Ozod va obod Vatan,erkin va farovon hayot − pirovard maqsadimiz», T. «O’zbekiston» 2000 494-b.

3. Karimov I.A. «Yuksak ma’naviyat yengilmas kuch” – T. « Ma’naviyat» 2008
4. Karimov I.A. « O’zbekiston mustaqillikka erishish ostonasida» T. «O’zbekiton» 2011 yil.
5. Karimov I. A. «Jamiyatimiz mafkurasi xalqni xalq, millatni millat qilishga xizmat etsin» T.: «O’zbekiston», 1998.

ЎҚУВЧИ ЁШЛАРНИНГ БАРКАМОЛ ШАХС БЎЛИБ ШАКЛЛАНИШИДА МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ ТАРБИЯНИНГ ЎРНИ

Жўраев Б.Т., *БухДУ ўқитувчиси*
Рўзиева Ш*., БухДУ талабаси*

Маънавий янгиланиш–ислоҳотлар амалга оширилаётган ҳар бир мамлакатда рўй берадиган ижтимоий ҳодисалардан бири бўлиб келган. Мазкур муаммо Ўзбекистон Республикасида мустақилликнинг дастлабки йилларидан бошлаб устувор, давлат аҳамиятига молик вазифа сифатида изчил ҳал этилмоқда.

Маънавий янгиланиш–бу аввало халқимизнинг бой миллий-маънавий меросини холис ўрганиш, ёш авлодни ана шу қадриятлар руҳида тарбиялаш, уларнинг миллий тафаккурини ҳар қандай ёт қарашлардан поклашни тақозо этади.

Мустақиллик туфайли «маънавият» тушунчаси кенг ижтимоий моҳият касб этди. Унинг моҳиятини очиб беришда Президент И.А.Каримов томонидан баён қилинган фикрлар методологик аҳамиятга эга. Жумладан, маънавиятни инсоннинг ўзлиги, ўзини халқининг бир зарраси деб англашидаги, маънавиятнинг инсон, жамият, давлат куч-қудратида тутган ўрни, усиз бахт-саодатга эришиш мумкин эмаслиги, бунинг учун умумий, миллий ғоя асосида кўп миллатли мамлакатимизда мустаҳкам маънавий маконни яратиш зарурлиги тўғрисидаги дастурий фикрлар узлуксиз таълим тизимида изчил, босқичма-босқич амалга оширилмоқда.

Маънавий-маърифий тадбирларни ташкил қилувчи педагог ва мутахассис-ташкилотчи ўқувчи-ёшлар ўзини ўзи тарбиялашни йўлга қўйишлари учун уларга истиқболни аниқ кўра билишларида, унга эришиш йўлларини излаб топишда, юксак идеалларга эга бўлишларида ёрдам бериши ва имконият яратиши лозим. Бу борада педагог маънавий-маърифий тадбирлар орқали ўқувчи-ёшларда халқимизнинг қуйидаги миллий хусусиятларини шакллантириш ва ривожлантиришни назарда тутиши лозим:

-“халқимиз ҳаётида қадим-қадимдан жамоа бўлиб яшаш руҳининг устунлиги;

-жамоа тимсоли бўлган оила, маҳалла, эл-юрт тушунчаларининг муқаддаслиги;

-ота-она, маҳалла-кўй, умуман жамоатга юксак ҳурмат-эътибор;

-миллатнинг ўлмас руҳи бўлган она тилига муҳаббат;

-каттага – ҳурмат ва кичикка – иззат;

-меҳр-муҳаббат, гўзаллик ва нафосат, ҳаёт абадийлигининг рамзи - аёл зотига эҳтиром;

-сабр-бардош ва меҳнатсеварлик;

-ҳалоллик, меҳр-оқибат ва ҳоказо.”

Шунингдек, маънавий-маърифий тадбирларни ташкил қилишда ва ўтказишда педагог қуйидаги умумбашарий қадриятларга асосланиб сценарийлар яратиши мақсадга мувофиқдир. Улар қуйидагилар:“қонун устуворлиги;

-инсон ҳақ-ҳуқуқлари ва ҳурфикрлилик;

-турли миллат вакилларига ҳурмат ва улар билан баҳамжиҳат яшаш;

-диний бағрикенглик;

-дунёвий билимларга интилиш, маърифатпарварлик;

-ўзга халқларнинг илғор тажрибалари ва маданиятини ўрганиш ва ҳоказо.”

Ўқувчи-ёшларнинг ўзини ўзи тарбиялаш жараёнига жалб этилишлари учун муҳим омиллардан бири уларнинг ўзини ўзи англашидир. Таълимнинг бакалавриат босқичидаги ўқувчи-ёшларда ўз сифатларини ва хатти-ҳаракатларини таҳлил қилиш ва танқидий баҳолай билиш қобилиятининг ривожланиши ўзини ўзи тарбиялаш самарадорлигини оширишда яна бир жиддий босқичдир. Ўқувчи-ёшларнинг ҳар бири ўзини ахлоқий жиҳатдан такомиллаштиришда юқори натижаларга эришиши мумкин, бироқ бунинг учун таълим ва тарбия жараёни шунга мос тарзда ташкил этилиши лозим. Машғулотлар давомида ва дарсдан ташқари пайтларда маънавий-маърифий тадбирлардан кенг ва унумли фойдаланиш ўқувчи-ёшларда юксак ахлоқий қадриятларнинг шаклланишига баракали замин яратади. Ахлоқий қадриятлар ва идеаллар ёшларни ўзини ўзи тарбиялашга ундайди. Улар ўша қадриятлар ва идеалларга муносиб бўлиш учун интиладилар.

Маънавий-ахлоқий тарбияда юксак самарадорликка эришиш учун ахлоқий-профилактик тадбирлар ўтказиш ҳам муҳим рол ўйнайди. Тиббиётда касални даволашдан кўра, унинг олдини олган маъқул, деган қоида бор. Бу қоидани тарбия жараёнига тадбиқ этадиган бўлсак, ёмон хулқлар ва ахлоқсизликларни йўқ қилиш ва бундай иллатлар шаклланиб қолган ёшларни қайта тарбиялашдан кўра, ўша ахлоқсизликларнинг олдини олиш осонроқ кўчади. Мана шу ўринда ҳам маънавий-маърифий тадбирларнинг самарадорлиги кўзга ташланади. Мавзули кечалар, қувноқлар ва зукколар тортишуви, турли танловлар давомида ахлоқсизлик ва ёмон хулқларнинг

ёшларга емирувчи таъсирини тимсоллар орқали кўрсатиб бериш ёшларда уларга нисбатан нафрат ҳиссини уйғотади. Бу эса ахлоқий тарбиядаги энг муҳим профилактик тадбирлардандир.

ОИЛАДА ЁШЛАРНИ ВАТАНПАРВАРЛИК РУҲИДА ТАРБИЯЛАШНИНГ ТАРИХИЙ АСОСЛАРИ

Муродова Н.П.
Қизилтепа тумани 1-сон умумий ўрта таълим мактаби ўқитувчиси

Айни вақтда дунёда глобаллашув жараёнлари ўз таъсирини ўтказаётган XXI асрда ижтимоий қатлам бўлган ёшлар масаласи, ҳар бир давлат учун долзарб аҳамиятга эга. Ўзбекистон эришаётган, халқимиз ҳақли равишда фахр-ифтихор этаётган, дунё тан олаётган улкан натижаларнинг негизида турган асосий омил – инсондир.

Ҳеч кимга сир эмаски, инсоннинг қалби ва онггини эгаллаш, айниқса,ёшларнинг маънавий дунёсини издан чиқаришга қаратилган турли хавф – хатарлар тобора кучайиб бораёган бугунги ўта нотинч замонда ўзининг кимлигини, қандай буюк зотларнинг авлоди, қандай бебаҳо мерос ворислари эканини теран англаб, она юртга муҳаббат ва садоқат ҳисси билан яшайдиган, имон эътиқоди мустаҳкам ёш авлодгина муқаддас заминимизни ёт ва бегона таъсирлардан, бало – қазолардан сақлашга, Ватанимизни ҳар томонламаравнақ топтиришга қодир бўлади.

Ҳар қайси униб-ўсиб келаётган ёш авлоднинг ўз ота-боболари анъаналарини давом эттириб, уларнинг хотираси, бебаҳо меросига ҳурмат-эҳтиром, Ватани ва халқига нисбатан ғурур-ифтихор ҳисси билан яшаши – бу инсон омилига, айниқса ёшларга бўлган эътиборнинг том маънодаги амалий ифодасидир. Ёшларни Ватан ва халқ, миллат, ота-она, фарзанд, табиат ва жамият олдидаги муқаддас бурчларни чуқур ҳис этиш ва уларга садоқат руҳида тарбиялаш, ҳозирги кунда давлатимизнинг ёшларга оид сиёсатининг асосий талаби, бу ёшларни келажагимизнинг муносиб давомчилари бўлишлари, дунёда бўлаётган жараёнларни тўғри англашга, сабоқ чиқаришга ўргатиш ва ватанпарварлик руҳида тарбиялашдир. Аждодларимизнинг Ватан озодлиги учун курашлари намунаси эса, ёшлар учун амалий ўрнакдир. Жумладан, Ватан дея жонини фидо қилган Тўмарис, Широқ, Спитамен, Нажмиддин Кубро, Жалолиддин Мангуберди, Темур Малик, Абдумалик Тўра, Мадаминбек, Иброҳимбек, каби ўзбек фарзандларининг, Ватан учун оғир кунларда ватанпарварлик намунасини кўрсатишлари юксак эътиқод билан , садоқатбилан яшашга ундайди.

Юқоридаги мисоллар асосида, ватанпарварлик туйғулари билан тарбиялаш бевосита ёшларда, Ватан ва халқ, миллат, ота-она, фарзанд, табиат ва жамият олдидаги муқаддас бурчларни чуқур ҳис этиш туйғуларини тарбиялайди. Шунинг учун, тарихий тарбия масаласини Абдулла Авлоний сўзи билан айтсак, «Ё ҳаёт, ё мамот, ё нажот, ё ҳалокат, ё саодат, ё фалокат масаласи»дир. Бунга тарихнинг ўзи гувоҳдир. Деярли, бир асрлик коммунистик мустамлака даврида Ўзбекистон тарихи фани халқ таълими соҳасида ўқитиладиган фанлар тизимига киритилмади. Бундан асосий мақсад, халқимизда ўз ўтмишига нисбатан нафрат руҳини тарбиялаш ва тарихий хотирани тескари шакллантиришдан иборат бўлди. Шу мақсадда Абдулла Қодирий, Чўлпон, Фитрат, Усмон Носир каби миллатимизниг фарзандлари қатағон қилинди. Ўзбек халқининг ана шундай буюк фарзандлари, уларнинг халқимиз озодлиги учун курашда қўшган ҳиссалари ҳақида ёш авлоднинг билиши, ўрнак олиши, бугунги замонда воқеликка очиқ кўз билан, реал ва ҳушёрлик билан қарашни, жаҳонда мавжуд бўлган, тобора кучайиб бораётган маънавий таҳдид ва хатарларни тўғри баҳолашга, улардан тегишли хулоса ва сабоқлар чиқариб яшашга ўргатади. Шу боис айниқса, ёш авлод онгида она Ватанга муҳаббат, бой тарихимизга, ота-боболаримизнинг муқаддас динига садоқат руҳида тарбиялашга айнан Ватан тарихини ўрганиш орқали эришиш мумкин. Шу аснода, ватанпарварлик туйғуларини тарбиялаш, шакллантириш орқали, уларнинг қалби ва онгида мафкуравий иммунитет вужудга келади.

Бинобарин, нафақат буюк аждодларимизни ўрганиш, балки тарихимизнинг оғир даврлари, яъни хонликлар давридаги ўзаро низо ва адоватларнинг кучайиши, фақат ўз қобиғига, умрини ўтаб бўлган ақидаларга ўралашиб яшаш натижасида бир вақтлар буюк маданият ва тараққиёт даврларини бошидан кечирган эл-юртимизнинг бу пайтга келиб қандай оғир аҳволга тушиб қолганини, минтақамиз умумбашарий тараққиёт жараёнларидан узилиб, ривожланишдан кескин орқада қолиб кетганлиги, сиёсий бошбошдоқлик, ҳукмрон кучларнинг узоқни кўролмаслиги, маънавий заифлиги оқибатида, XIX асрнинг иккинчи ярмида Россия империяси томонидан истило қилинишига олиб келди. Тарихимизнинг ушбу сабоқларидан тўғри хулоса чиқариш, биринчи Президентимиз И.А.Каримов ёзганидек: “Тарихнинг мураккаб ва ҳал қилувчи бурилиш палласида ҳар қандай миллат ва элат ўз аҳиллиги ва бирдамлигини сақлаб, ўз миллий манфаатлари йўлида қатъият билан турмаса, масъулият ва ҳушёрлигини йўқотадиган бўлса, охир-оқибатда ўзининг энг катта, тенгсиз бойлиги бўлмиш мустақиллиги ва озодлигидан жудо бўлиши шубҳасиз”.

Юқоридаги фикрлардан келиб чиққан ҳолда, бу аччиқ ҳақиқат бугун ҳаётга катта умид ва ишонч билан кириб келаётган ёшларимизга доимо сабоқ бўлиши, уларда ҳар қандай мураккаб даврда ҳам, Ватанимиз мустақиллиги, келажаги учун собит туришлари кераклигига ундайди.

МАДАНИЯТ- ЁШЛАР БАРКАМОЛЛИГИНИНГ МЕЗОНИ СИФАТИДА.

Зоирова Д.Б.
Ромитан тумани 24-сон
умумий ўрта таълим мактаби ўқитувчиси

Илмий–назарий таълимотлар ва тадқиқотимиз шундан далолат берадики, маданият узоқ тарихий тараққиётга эга. Қадимда қишлоқларда деҳқончилик ва чорвачиликнинг пайдо бўлиши, ривожланиши, уларга ишлов бериш, парвариш қилиш маданиятига эга бўлиш эҳтиёжини келтириб чиқарган. Шунинг асосида одамларда деҳқончилик ва чорвачиликдан унумли ҳосил олиш учун билимга, таълим-тарбияга зарурият туғилган. Билим эгаллаш, таълим-тарбия кўриш инсонларнинг ўқимишли, саводли бўлишига сабаб бўлган. Бундай хусусиятли кишиларни маданиятли инсонлар деб ҳисоблаганлар. Шу асосда онг, меҳнат, нутқ, тафаккур ривожланиб борган. Натижада ҳунармандчилик, архитектура, савдо-сотиқ, илм-фан, санъат, таълим-тарбия ривожланган. Маданиятнинг моддий ва маънавий жиҳатлари ривожланиши касбларнинг кўпайишига, у эса, ўз навбатида тарбиянинг ихтисослашган кўринишларда вужудга келишига олиб келган. Одамлар тўпланган тажрибаларини тарбия воситасида билим, кўникма, малака шаклида ёшларга, келажак авлодга етказишга ҳаракат қилган.

Маданият ва унинг айрим таркибий қисмларини ёшларда шакллантириш илмий-педагогик жиҳатдан ҳам маълум даражада ечимини топа олган .

Жумладан, ёшларнинг маънавий маданиятини шакллантиришни тадқиқ қилган, педагог олима О.Мусурмонова маданиятини шундай изоҳлайди: «Маданият тарихий характерга эга бўлиб, кишиларнинг моддий ва маънавий ҳаётга эҳтиёжи ошиши натижасида пайдо бўлган ва уларнинг маънавий хатти-ҳаракати, хулқ-атвори нормаларини ўз мазмунида ифодалаган. Шахс ва жамиятнинг (ижтимоий, иқтисодий, маънавий) ривожланишига бевосита таъсир кўрсатадиган фаолият йиғиндисидир». Шу билан бирга муаллиф маънавий маданият тўғрисида сўз юритиб шундай ёзади: «Шахс ташқи олам, воқеа ва ҳодисаларни ақл, идрок, руҳий ҳолат, ички кайфиятлар орқали қабул қилиб олиш жараёнида маънавий маданият ташкил топади».

Масаланинг ахлоқий жиҳатлари, яъни шахснинг инсонпарварлик, меҳнатсеварлик, ватанпарварлик, сахийлик, хокисорлик, оилага, ота-онага,

ёши улуғларга ҳурмат нуқтаи назаридан тадқиқ қилган У.Маҳкамовнинг «Юқори синф ўқувчиларида ахлоқий маданиятни шакллантиришнинг педагогик асослари» номли диссертация ишида «Ахлоқий маданият-бу мустаҳкам ахлоқий билим, кўникма ва малака бирлигига эришиш, инсоннинг тафаккурини ва муомала маданиятини шакллантириш, хулқ ва интизоми билан намуна бўлиш, жамиятда рўй бераётган воқеа ва ҳодисаларга ўз фаолиятининг асосий негизи сифатида қараш, жамият томонидан қабул қилинган ахлоқий қоида ва меъёрларга кундалик ҳаётда риоя қилиш, оилада, жамоада, жамиятда маънавий-руҳий муҳитни яхшилашга ва такомиллаштиришга ўз ҳиссасини қўшиш натижасида кишиларга бахт ва қувонч келтириш, бурч, иймон каби фазилатларни ўзида мужассамлаштириш демакдир», -деб тавсифланади.

Муаммонинг ҳуқуқий йўналишларини ўрганган ва ҳуқуқий маданият назарияси, кесимида тадқиқ қилган У. Таджиханов, А.Саидовлар маданият тушунчасига қуйидагича таъриф берадилар: «... ҳуқуқий маданият деганда, жамиятда қарор топган ҳуқуқий тизимнинг даражасини, халқнинг бу ҳуқуқ тизимидан хабардорлик даражасини, фуқароларнинг қонунга бўлган ҳурмати, ҳуқуқий нормаларнинг ижро этилиш даражаси, ҳуқуққа риоя қилмаганларга муросасиз бўлиш, қонунга итоаткорлик даражасини тушунамиз».

Юқорида зикр этилган таърифлар мазмунидан, келиб чиқиб айтиш мумкинки маданият тушунчасиинг қамрови кенг, салмоғи катта. Уларни умумлаштирган ҳолда қуйидаги хулосага келиш мумкин:

-маданият инсон ҳаёти ва меҳнатининг негизидир;

-маданият инсоннинг ўқимишлилик, таълим-тарбия кўрганлилик, маърифатлилиги каби фазилатлар белгиси бўлиб, фаолиятнинг ранг-баранг натижаларини акс эттиради;

-маданият мазмунан ва моҳиятан инсон ижодкорлигининг асоси бўлиб, айни пайтда инсоннинг ўзи ҳам маданият маҳсулидир;

-маданият табиий-мантиқий ва тарихий жараён фаолиятида акс эттирувчи тизимлардан иборат;

-ижтимоий-иқтисодий, сиёсий тараққиётнинг маданий жараёни-бу жамиятнинг яхлит маҳсули бўлган инсоннинг ўзини шахс сифатида шакллантиришдир.

Ушбу хулосалар маданиятнинг инсон учун ҳам, ижтимоий-иқтисодий, маданий-маърифий ва сиёсий тараққиёт учун ҳам зарурий ҳодиса эканлигидан далолат беради. Шундай экан, фуқаролик жамиятини қуриш шароитида маданият муҳим ижтимоий иқтисодий ва сиёсий аҳамият касб этади.

JAMIYAT TARAQQIYOTINI TA'MINLASHDA BARKAMOL INSONNING O'RNI VA ROLI

Karimova Sh.H.
Bobkent tumani 23-maktab o`qituvchisi

Biz bilamizki, barkamol avlodni tarbiyalash insoniyatning eng yorqin orzusi bo'lib kelgan, birok dunyo xalqlarining barchasi ham bu haqda o'ylayvermagan. Chunki, bunday orzudagi insonlar azaliy ma'rifatga, madaniyatga mansub bo'lgan yurtlarning donishmandlari eng mo''tabar ziyolilari, hukmdorlari hisoblanganlar. Ularning orasida O'zbekiston deb atalmish muazzam zaminimizda yashagan ajdodlarimizning o'z o'rni bor.

Barkamol avlodni tarbiyalash orzusiga o'z tariximizdan juda ko'p dalillar keltirishimiz mumkin. Masalan, Al-Farobiyning ,, Fozil odamlar shahri"asaridagi ba'zi bir g'oyalarni aytib o'tar ekanmiz, fozil inson o'z davlatining barcha qonun-qoidalarini yaxshi biladi, unga amal qiladi. O'z kasbining ustasi, lozim bo'lganda Vatani uchun jonini fido qiladi.

Barkamol insonni tarbiyalashda avvalambor, ularga tarixiy jarayonlarni eslatib o'tishimiz juda ham zarurdir.

Sohibqiron Amir Temur ham buyuk markazlashgan davlatni tuzishda, ish yuritishda, o'tib ketgan bobolarning o'gitlari, davr donishmandlarining maslahatlari bilan ishlaganligi tarixiy manbalardan ayondir. Agar kelajagimizni o'ylab ish qilmoqchi bo'lsak – kelajakdagi ishimizni davom ettiradigan bugungi yoshlarimizga sharoit yaratib, uning hayoti haqida qayg'uradigan bo'lsak, avvalo mahalliy yoshlarni tarbiyalash ishiga munosabatimizni mutlaqo o'zgartirishimiz kerak.

Fanga iste'dodli yoshlarning kirib kelishini ta'minlash kompleks tadbirlar turkumini amalga oshirish zarur. Bu o'rinda oliy maktabning, hatto umumiy ta'lim maktablarining faoliyatini tubdan qayta qurish kerak deb bejizga aytilmagandir. Kerak bo'lsa, yangi texnologiya, yangicha ish tashkil qilishni o'zgartirish uchun yoshlarimizni Yaponiyaga, Amerikaga hamda boshqa joylarga yuborib, ularning o'qishiga, tajriba orttirishiga katta imkoniyatlar yaratildi.

Butun dunyoga ma'lumki, Temur va temuriylar davrida ilm-fan, madaniyat yuksak darajada rivojlangan. Butun dunyoni lol etayotgan osmono'par minora, masjidlar bunyod etilgan. Hattoki, bu davlatni barcha davlatlar eng yuqori madaniyat o'chog'i sifatida tan olishgan. Amir Temur bejizga aytamagandirlar -,, Men olimlarga, ilohiyotchilarga, faylasuflarga va tarixchilarga hurmat ehtirom ko'rsatdim, men ularni hurmat qildim va e'zozladim".

Tarixiy xotirasi bor inson irodali insondir. Barukamol avlodni tarbiyalashda biz avvalo ongi yuksak mustaqil fikrlay oladigan, xulq-atvori bilan o'zgalarga ibrat

bo‘ladigan bilimli, ma’rifatli kishilarni tushunamiz. Ongli, bilimli insonni oldi-qochdi gaplar bilan aldab bo‘lmaydi, balki u har bir narsani aql, mantiq tarozisiga solib ko‘radi.

O‘z tarixini bilmaydigan kechagi kunini unutgan, millatning kelajagi yo‘q.Har qaysi xalq milliy qadriyatlarni o‘z maqsad-muddaolarini, shu bilan birga umumbashariy taraqqiyot yutuqlari asosida rivojlantirib, ma’naviy dunyosini yuksaltirib borishga intiladi.Bu borada tarixiy xotira masalasi alohida ahamiyat kasb etadi, ya’ni tarixiy xotira tuyg‘usi to‘la qonli ravishda tiklanadi.Xalq bosib o‘tgan yo‘l o‘zining barcha muvaffaqiyat va zafarlari, yo‘qotish va qurbonlari, quvonch va iztiroblari bilan xolis va haqqoniy o‘rganilgan taqdirdagina chinakam tarix bo‘ladi.

Yoshlarimizning ma’naviy olamida bo‘shliq vujudga kelmasligi uchun ularning qalbi va ongida sog‘lom turmush tarzi milliy va umummilliy qadriyatlarga hurmat, ehtirom tuyg‘usini barkamol avlodga bolalik paytidan boshlab shakllantirishimiz zarur. Biz barkamol avlodni tarbiyalar ekanmiz, unga insoniy tarbiyani, tarixiy xotirani singdirish albatta biz uchun jamiki xalqimiz uchun muhim omillardan biri hisoblanadi.

Barkamol avlodga tarixiy xotirani singdirib o‘tar ekanmiz, bahodirlar yelkasini yerga tekkizgan afsonaviy Alpomish zabardast Farhod haqidagi rivoyatu-dostonlar shunchaki afsona emas, xalq ruhining, xalq mardligining timsolidir. Shu qatorda barkamol avlodning azaliy orzusidir.

ЎҚИТУВЧИ КОМПЕТЕНТЛИГИНИ ШАКЛЛАНТИРИШГА ЙЎНАЛТИРИЛГАН ТАЪЛИМ ПАРАДИГМАСИ

Шаропова Г.Ў.,
Вобкент туманидаги 11-мактаб ўқитувчиси

Шахсга йўналтирилган таълимнинг асосий принципларидан бири - ўқувчиларда билим, кўникма ва малака билан бирга, ҳаётий компетенцияларни шакллантириш, яъни уларни эгаллаган билимларидан кундалик ҳаётда дуч келадиган таниш ёки нотаниш вазиятларда фойдаланишга тайёрлашдир.

Замонавий таълим шароитида жаҳон педагогик жамоатчилиги томонидан илгари сурилаётган янги таълим парадигмаси- бу барча турдаги таълим муассасалари ўқитувчиларининг шахсий ҳамда касбий компетентликларини шакллантиришга йўналтирилган таълим ҳисобланади.

Фан, техника, ишлаб чиқариш ва ижтимоий муносабатлар шиддат билан ривожланиб бораётган айни даврда ахборот (билимлар) шу даражада кўпки уларнинг ҳаммасини тўлиқ ўзлаштиришга инсон қодир эмас. Шунинг учун ҳам, шахснинг ўқимишлилик даражаси катта ҳажмдаги академик

билимларни эгаллаганлиги билан эмас, балки эгаллаган билимларидан ўз шахсий, касбий ва ижтимоий фаолиятида амалий ва самарали фойдалана олиш қобилиятига қараб баҳоланади.

Компетентлилик (лотинча «competens» - «лаёқатли», «қобилиятли») деганда шахс билим, кўникма ва тажрибаларининг ижтимоий-профессионал мавқеи ва ўзига тегишли вазифаларни бажариш, муаммоларни ҳал қилишга қодирлиги ҳамда ҳақиқий мослик даражаси тушунилади. Компетентлилик таркибига мустақиллик, ташаббускорлик, ҳамкорлик, вазиятни реал баҳолай олиш, мантиқий фикрлаш, ахборотни саралаш ва ундан оқилона фойдаланиш, коммуникативлик хусусиятлари ҳам киради.

Компетенциявий ёндашувга асосланган таълим - ўқувчиларда эгалланган билим, кўникма ва малакаларни ўз шахсий, касбий ва ижтимоий фаолиятларида амалий қўллай олиш компетенцияларини шакллантиришга йўналтирилган таълимдир.

Бундай таълим ўқувчиларда мустақиллик, фаол фуқаролик позициясига эга бўлиш, ташаббускорлик, медиаресурслар ва ахборот-коммуникация технологияларидан ўз фаолиятида оқилона фойдалана олиш, онгли равишда касб-ҳунар танлаш, соғлом рақобат ҳамда умуммаданий кўникмаларини шакллантиради.

Ҳар қандай инсон ўз ҳаётида шахсий, ижтимоий, иқтисодий ва касбий муносабатларга киришиши, жамиятда ўз ўрнини эгаллаши, дуч келадиган муаммоларнинг ечимини ҳал этиши, энг муҳими ўз соҳаси, касби бўйича рақобатбардош бўлиши учун зарур бўлган таянч (барча соҳаларга тегишли) компетенцияларга эга бўлиши лозим.

Шартли равишда қуйидаги таянч компетенцияларни белгилаш мумкин: коммуникатив компетенция, ахборот билан ишлаш компетенцияси, шахс сифатида ўз-ўзини ривожлантириш компетенцияси, ижтимоий фаол фуқаролик компетенцияси, умуммаданий компетенциялар, математик саводхонлик, фан ва техника янгиликларидан хабардор бўлиш ҳамда фойдаланиш компетенцияси.

Таълимий фаолиятни ташкил этиш бўйича ривожланган мамлакатлар тажрибаларини ўрганиш, таҳлил қилиш натижаларига асослансак, шуни кузатиш мумкинки, таълим жараёнида бутун дунё ўз эътиборини тор доирадаги ўқув предметлари бўйича билим, кўникмаларга эмас, балки интеграл кўникмалар ва компетенцияларни шакллантиришга қаратган. Айниқса, турли хил ҳолат ва шарт-шароитларда (нафақат ўқишда, шахсий, мустақил таълим фаолияти ва ҳаёти учун ҳам) фаолият муваффақиятини таъминлайдиган универсал компетенцияларга алоҳида эътибор берилади.

Универсал компетенцияларга эга бўлиш - бир фан(соҳа) бўйича ўзлаштирилган билим, кўникма ва малакаларни бошқа фанлар ёки соҳаларга тегишли бўлган масалаларни ҳал этишда амалий қўллай олишдир.

Шу ўринда унутмаслик керакки, компетенция таълим жараёнида ўқувчининг ўзи фаол бўлишлигини талаб этади. Масалан, мулоқотга фаол киришувчанлик малакасига эга бўлиш учун мулоқот жараёнида иштирок этиш, тилни мукаммал билиш, мулоқот техникасини ўзлаштириш ҳамда ўз фикрини баён этиш, ўз позициясини ҳимоя қила олиш тажрибасига эга бўлиш керак бўлади.

Компетенцияларни шакллантиришга йўналтирилган таълим парадигмасига асослансак, таълим сифати ўқувчилар томонидан академик билимларни ўзлаштирганлик даражаси билан эмас, балки ҳаётий фаолиятнинг турли соҳалари бўйича компетентларнинг шаклланганлиги, бир умр ўқиб-ўрганишга тайёрлик, шахсий ва касбий ривожланиш каби мотивацияларнинг турғунланиш даражаси билан ўлчанади.

BARKAMOL AVLOD TARBIYASI MASALASI BUYUK MUTAFAKKIRLAR MEROSIDA

Saidova D.R.

Vobkent tumani 31-maktab o`qituvchisi

Komil inson g’oyasi bugun paydo bo’lgan emas balki uazal-azaldan xalqimizning ezgu orzusi ma’naviyatimizning uzviy bir qismi bo’lib kelgan. Ma’naviy jihatdan yetuk barkamol shaxslar iymon-irodasi mustahkam, etiqodi yuksak, vijdon amri bilan yashaydiga kishilardir. Ma’naviy jihatdan erkin va ozod bo’lgan shaxs o’z hayotini o’zi yolga soladi.

Ozod yurtning ozod fuqarosidagina mujassam bo’lishi mumkin bo’lgan to’rt jihatni Prezident Islom Karimov Oliy Majlisning XIV sessiyasida so’zlagan “O’zbekiston XXI asrga intilmoqda” nomli tarixiy ma’ruzalarida fikran tahlil qilib berganlar, ya’ni har bir fuqaro: o’z haq-huquqini taniydigan bo’lsin, buning uchun kurashsin o’z kuchi va imkoniyatlariga tayanadigan bo’lsin, imkoniyatlarini ishga solib samarasini ko’rsin: atrofida sodir bo’layotgan voqealarga mustaqil fikr bildira olsin: shaxsiy manfaatini mamlakat va xalq manfaati bilan uyg’un holda ko’rib, faoliyat yuritsin .

Har bir xalqning, har bir millatning o’ziga xos urf-odatlari, ma’daniyati va tarixi bor. Shaxsiy manfaatini mamlakat va xalq manfaati bilan uyg’un holda ko’radigan vatanga va elga sodiqlikni, mehnatsevarlikni ,diyonatlikni va boshqa ijobiy fazilatlarni aynan komil insoniylik ruhidagi fazilatlarni tarix darslarida talabalar ongiga singdirish alohida ahamiyatga ega. Jumladan ,Sharq uyg’onish davrining qomusiy olimlari va buyuk mutaffakkirlarning bizgacha yetib kelgan ma’naviy meroslari komil inson tarbiyasida asosiy negizlardan hisoblanadi. Biz quyida buyuk mutafakkirlarning barkamollik, komil inson tarbiyasi masalasiga oid fikrlarini keltirib o’tamiz.

Imom al- Buxoriy (810-870) hadislarida inson ma'naviyati shakllanishi to'g'risida ko'plab ibratli , ma'noli so'zlar mujassamlashgan . Jumladan, qalbi pok iymonli, faqat yaxshilik qiladigan , yordam beradigan insonlarni axloqan barkamoldirlar deydi, o'zining "Sulosiyotiul Buxoriy" asarida. Komil inson tarbiyasi hamma zamonlarda ham muhim ahamiyat kasb etgan.Komil inson-bu yuksak fazilatlarga ega qalbi pok, fikri toza, sadoqatli inson demakdir,deydi buyuk alloma o'z asarlarida.

Jahon fani ravnaqiga benazir hissa qo'shgaan yurtdoshimiz Abu Nasr Farobiy (873-950) bilimdon, marifatli yetuk inson timsolini tasvirlar ekan bunday deydi:"har kimki ilm hikmatni o'rganmoqchi bo'lsa uni yoshlikdan boshlasin, sog'-salomatligi yaxshi bo'lsin , so'zining uddasidan chiqsin, yomon ishlardan saqlansin, barcha qonun qoidalarni bilsin,bilimdon va notiq bo'lsin,ilmli va dono kishilarni hurmat qilsin, ilm va aqli ilmdan mol-dunyosini ayamasin,barcha real moddiy narsalar to'g'rida bilimga ega bo'lsin" deya alohida uqdiradi.

Alloma Abu Ali Ibn Sino (980-1037) "Tadbir-al manozil" asarida "harakatdagi tanag davo kerak emas " deb aytgan . Ta'lim va tarbiya masalalariga jiddiy va ijodiy yondoshgan. Allomaning bola tarbiyalash va o'qitish haqida ko'p fikrlari o'zining chuqurligi, insonparvarligi va teranligi bilan kishini hayratda qoldiradi. "kimga qanday pandu nasihat qilsang unga avvalo o'zing amal qil" – deydi. Ibn Sino komil inson tarbiyasida o'qituvchining roliga katta e'tibor qaratgan. O'qituvchi rostgo'y ,ozoda kiyinadigan ,xushmomila bo'lishi zarurligini uqdiradi.

Yusuf Xos Hojib (1020) "Qutadg'u – bilik" (baxtga saodatga eltuvchi bilim) asarida insonning ulug'ligi aql idroki, so'zlash qobiliyati , bilimi, uquvi, hunarga egaligidir. Har bir kishi jamiyatga munosib bo'lib kamol topmog'i kerak.Farzandlar tarbiyasi nihoyatda erta boshlanmog'i shart, shundagina ularning noo'rin hatti harakatlarga berilishning oldi olinadi. Buning uchun maxsus tayyorlangan tayyorgarlikka ega bo'lgan ezgu niyatli va pokiza murabbiy taklif etilishi kerak, shundagina bolalarimiz tog'ri tarbiya oladi degan fikrlarni bildirib o'tgan.

Malumki, tassavvuf olamida insonning ma'naviy kamolati bayon qilinadi . Abdulxoliq G'ijduvoniny (1103-XII asrning 2 yarmi) "Hojagon "ta'limotida odob axloq me'yorlarini ishlab chiqqan ."Odobi tariqati" risolasida "Ey o'gilcham senga nasihat qilib aytamanki, ilm , axloq- odob , halollik va poklikka harakat qil , dunyoparast bo'lma". Mehr –oqibat, tashqi va ichki go'zallik haqidagi pand-nasihatlari ham shaxs tarbiyasining o'ziga xos me'yoriy ko'rsatkichlari sifatida komil inson tarbiyasida ahamiyatlidir.

Husayn Voiz Koshifiy (1440-1505)ning o'qituvchilarga bolalarni tarbiyalashdaquydagi usullardan foydalanishni ilgari surgan : nasihat tanbeh berish, amru-farmon ,majburiyat qo'yishdir .Talim, tarbiya berishda ustozni ulug'lab shunday yozadi: Uztozdan olgan pandu nasihatga quloq solmay behuda yo'llarda yurgan farzand o'zini o'zi rasvo qiladi deb nasihat qiladi .

Sohibqiron Amir Temur (1336-1405) davlat taqrida ilm - fan bajaradigan xizmat ustun turishini bilgan edi.Insonning kamol topishiga ta'sir etadigan omillardan biri uning bilim olishi deb tushungan Amir Temur Samarqndda ilm fan

va ma’rifatning gullab yashnashi uchun shaharga turli mamlakatlardan olimlar, hunarmandlar, quruvchilar, muhandislar yig’gan. Shaharda fanlar akademiyasini ochib davlatni har tomonlama rivojlantirish uchun ulkan ishlar qilgan. Bilimli insonlarni jamiyatning gullab yashnashi uchun yoshlarning ta’lim tarbiya olishida katta dasturul amal bo’luvchi tajriba ekanligini yaxshi tushungan.Buni yana mazmunliroq bayon qilish maqsadida ayniqsa ma’rifatparvarlarni ishsiz bo’sh qoldirmaslikni nazarda tutib: “agar kasbu hunar va ma’rifat ahllarida bo’lsa bundaylarga saltanat, korxonalardan yumush berilsin”, deb mamlakardagi o’qish bilim va hunarmandchilik ishlarini yanada takomillashtirish uchun boshqa o’lkalardan kelgan bilimli kishilarni mamlakat foydasi uchun xalqning bilimli bo’lishi maqsadida foydalanib egallagan iqtisosligi bo’yicha ishga joylashtirish lozimligini tushuntirgan. Ibn Arabshohning “Temur qanday kasb va hunar bo’lmasin agar unda bir yaxshilik sharofat bor bo’lsa , shu kasb egalariga o’zgacha diqqat qaratgan edi ” , - deb yozgan va yana shu o’rinda Amir Temur shu davlatda bilimni,hunarni rivojlantirish uchun eng kerakli qurollardan biri –bu soha bo’yicha yozilgan ilmiy kitoblar deb hisobladi.Kitob yoki “Yozilgan narsa avlodlar xotirasida qilingan ishdan ham uzoqroq yashaydi”- deb, tarixiy ijtimoiy voqealarning kitob sifatida bitilishi bu tajribalarni keyingi avlodlarning bilib, undan o’rnak olish,uzoq davrlargacha xatosiz yashashi uchun alohida ahamiyatli deb hisoblangan. Kitobning insonlarni bilim orqali ongli qilishidagi, tarbiyashladagi, ilm o’rgatishdagi xizmatiga isbot berib,Kitob (bitik)- barcha bunyodkorlik , yaratuvchilik va aql- idrokning , ilmu-donishning asosidir ,hayotni o’rgatuvchi murabbiydir” deb baholangan edi.

Demak, yosh avlod qachonki o’z tarixini mukammal bilgandagina mustaqillikning tub mohiyatini yanada chuquroq anglaydi. Shunday ekan, komil insonning ma’naviy ehtiyojlarini shakllantirish yuksak darajaga ko’tarilishi, shaxsning ma’naviy va axloqiy qiyofasiga faol tasir qilishda keng jamoatchilikning ayniqsa, tarixchilarning muhim vazifasidir. Shu borada Prezident I.Karimovning “Har bir inson fuqaro ajdodlarimizning bebaho merosi, milliy qadriyat va an’analarimizga munosib bo’lishga erishishi, yuksak fazilatli va komil insonlarni tarbiyalash ularni yaratuvchanlik ishlariga da’vat qilish, shu muqaddas zamin uchun fidoyilikni hayot mezoniga aylantirishdir” ,- deganlari ayni muddaodir .

БАРКАМОЛ АВЛОДНИ ТАРБИЯЛАШДА ПСИХОЛОГНИНГ ЎРНИ

Жўраев Н.С.

Ромитан тумани 24-сон

умумий ўрта таълим мактаби психологи.

Шахс тарбияси ҳар қандай миллат учун жуда муҳим вазифа эканлиги ҳеч кимга сир эмас. Зеро, тараққиёт инсон камолотини ошириш билан бирга, унинг психик тараққиётида ҳам бир қанча ўзгаришларни олиб келаётганлиги бугунги кун психологияси учун жуда ҳам муҳим вазифаларни қўйган. Шахс тараққиёт натижасида мураккаблашиб ривожланиб борувчи мавжудотдир. Шу нуқтаи назардан бугунги кунда кичик мактаб ёшидаги болаларнинг

ўзига хос ижтимоий психологик ва жисмоний имкониятларини ўрганиш ва шу асосда таълим ва тарбия жараёнини ташкил этиш орқали самарали фаолият олиб бориш мумкинлиги катта аҳамият касб этади.

Биринчи марта мактабда қадам қўядиган биринчи синф ўқувчиларининг мактабга борганда мактаб талабларига, шароитларига мослашиш учун маълум вақт керак бўлади. Амалда мослашиш вақти хамма болаларда хам бир хилда самарали ўтмаслиги мумкин. Боланинг мактабда мослашишдаги қийинчиликлар фақат ота - оналар арзларидагина эмас, балки ўқитувчиларнинг ўқувчиларга бераётган тавсифномаларида ҳам қайд этилмоқда. Масалан, ота – оналар боланинг мактабга бориши, уй вазифасини бажаришни хохламаётганини, унинг тутқич бермаслиги, жуда асабий бўлиб қолганини айтишса, ўқитувчилар бу болаларнинг дарсда диққатсизлигида, тартибсизлигида, тенгдошлари билан тез-тез айтишиб қолишларига эътибор беришмоқда. Бундай болаларда асабий руҳий бузилиш, психик ривожланишда орқада қолиш вужудга келади. Болалар мактабда ўқишга қанчалик тайёр бўлмасалар, мактабда мослашиш даври шунчалик қийин ва узоқ ўтади. Психологлар боланинг мактабда ўқишга тайёр деганларида унинг жисмоний, психологик ва шахсий тайёргарлигини назарда тутадилар. Ўқишнинг дастлабки ойларида мактаб психологининг биринчи синф ўқувчилари билан олиб борадиган асосий ишлари қуйидагилардан иборат:

а) мактабга мослашишга қийналаётган болаларни аниқлаш;

б) бу болаларда психологик ёрдам кўрсатиш.

Бу вазифани бажариш учун болани мактабга мослашишдаги қийинчилик кўрсаткичларини аниқлаш лозим. Кўрсаткичлар қуйидагича бўлиши мумкин:

- ўқув материалини ўзлаштиришда;
- ўқитувчи талабларини бажаришда қийналиши;
- ўқув вазифаларини бажаришда қийналиши;
- ихтиёрийлик хусусиятлари, ҳаракат активлигининг ўзгариши ;
- боланинг эммоционал хусусиятлари, ўқишга, мактаб хаётига қизиқишлари;
- ўқитувчи ва тенгдошлари билан мулоқотга киришишларидаги қийинчиликлари ва хоказолар.

Болани ҳар томонлама психологик текшириб, кейин у билан олиб бориладиган тузатиш ишларини кўрсатиши мумкин. Мактабларда "Мослашиш" синфларининг очилиши бу муаммони ҳал қилишга оз бўлсада имкон беради. Психолог тузатиш методларини режалаштираётганда болани мактабга мослашишга ижобий таъсир этадиган факторларни, яъни ўқувчини ўзини тўғри баҳолаши, оилада тўғри тарбияланиши, оиладаги келишмовчиликларнинг бартараф этилиши, тенгдошлар орасида болани ҳурмат қозонишини ҳисобга олиш лозим. Мактаб психологининг ўзлаштира олмовчи бошланғич синф ўқувчилари билан олиб борадиган ишлари унинг фаолиятидаги амалий йўналиши ҳисобланади. Психологнинг бундай ўқувчилар билан олиб борадиган ишининг асосий йўналишлари ҳақида

гапиришдан олдин, ўзлаштира олмаслик сабабларини кўриб чиқамиз. Мактабгача ёш даврдан мактаб ёши даврига ўтиш анча қийин кечадиган даврдир. Етти ёшдаги қийинчилик бу шундай кескин бурилиш ёшики, унда мактаб ёшининг барча даврлари ўз ифодасини топади. Одатда мактабда бориш билан боғлиқ бўлган қийинчиликлар ва муаммолар қуйидагилардан иборат.

- янги ўқув тартиби билан боғлиқ бўлган қийинчиликлар. Бундай қийинчилик кўпроқ мактабгача тарбия муассасаларига бормаган болалар учун хосдир.

- боланинг синф жамоасига мослашувдаги қийинчилик. Бу ҳолат болалар жамоаларига етарли даражада иштирок этмаганларда кўпроқ учрайди.

- ўқитувчи билан ўқувчи муносабатларида юзага келадиган қийинчиликлар.

- боланинг оилавий шароити ўзгариши билан боғлиқ бўлган қийинчиликлар, бу қийинчиликлар бола ривожланишнинг янги ижтимоий шароитларида аста - секин ўз ифодасини топади.

Таълимдаги қийинчиликларнинг алохида олинган сабабларидан келиб чиқиб, уларни таҳлил қилиш "ўзлаштира олмаган" материалларни масалан, ёзув ёки ўқишни бош асос қилиб олиш, кейин эса уларни келтириб чиқараётган омилларни кўриб чиқиш мумкин. Асосий мураккаблик шундаки, бир хил қийинчиликнинг сабаби турли ибораларда турлича бўлиши мумкин. Болага ёндашишнинг энг мақсадга мувофиқ йўли бу таълимнинг турли босқичларида рўй берувчи қийинчиликларда боланинг функционал ҳолатини ва ривожланишининг шахсий хусусиятларини ҳисобга олишдан иборатдир. Ўқитувчи болаларда учрайдиган ҳар кандай қийинчиликни унинг ўзлаштириши билан боғлайди. Бунда болани баҳолаш одатдагидек ўзига хос шаклда бўлади, аълочи демак, яхши ўқувчи, 2 олса ёмон ўқувчи. Мазкур шаклда хос чоралар кўрилган. Масалан, мактабда ёмон ўзлаштирган ўқувчининг ота - онаси чақиртирилади, ғазабланган ўқитувчи уларга ўз фарзандларига ёмон қараётганликларини, ёмон тарбия бераётганликларини улар билан кам шуғулланаётганликларини айтиб нолийди. Яна хам ачинарлиси, ўқитувчи синф олдида юқори овоз билан болани сўқади ва камситади. Кўпчилик хатони энг тажрибали ўқитувчилар хам ўзлаштирмаслик сабабини ўқувчининг дангасалиги, ношудлиги, тарбиясизлиги билан баҳолашга уринадилар. Ўқитувчи ўзлаштирмасликнинг хақиқий сабаблари тўғрисида камдан кам ўйлайди ва табиийки, уни бартараф қилишнинг ўзига хос чора тадбирларини излайди. Шунинг учун қуйида мактаб психологининг бошланғич синф ўқувчилари билан амалга ошириш мумкин бўлган психологик тузатиш ишларининнг айрим жихатларини кўриб чиқамиз. Мисол тариқасида Е.Л.Яковлева томонидан таклиф этилган тузатиш дастурини ҳавола қиламиз. Ёзилган сўзларни таҳлил қилиш, улардаги ҳарфларни кўриш учун болаларга диққат қилиш ўйинлари таклиф қилинади. Бу ўйин асосида синаш, тузатиш тести ётади. Бунинг учун катта шрифт ҳарфларида босилган эски эртак китоблари олинади. Болаларга 5 мин

давомида учраган а ҳарфини чизиш таклиф этилади. Бунда бола 4 ва ундан ортик а ҳарфини қолдирса ютқазадилар, агар кам қолдирса ютадилар деган шарт қўйилади. Ютганлар рағбатлантирилади. Ўйинни ҳар куни ўйнаган маъқул, ютуқлар натижаси эса, бир хафтада бир марта эълон қилинади ва ғолиб тақдирланади. Топшириқни бир-бирига қўшни болаларнинг ўзлари текширадилар. Чунки бу ёшдаги болалар ўз ишларидан кўра ўзгалар ишига жуда қизиқадилар. Шунга кўра улар сезмай қолдирган хатоларга кўра уларнинг бир неча минут давомида диққат эътиборларини тўплаган ҳолатлари жуда ахамиятлидир. Натижалар таҳлили шуни кўрсатадики, 3-4 ҳафтадан сўнг ўқитувчининг " Диққат -эътиборли бўл" деган шиори болаларда диққатнинг тўпланишига хизмат қилади. Ўйин билан бир вақтда болада она тили дарслигидан ўқи кўрсатмаси берилади. Бу усул билан сўз қандай ёзилади ва қандай ўқилиши ҳақида қиёсий тушунчага эга бўлади. Ҳаммамиз биламизки, ижодий фикрлаш қобилиятини ривожлантирувчи, диққатни ривожланишига доир машғулотлар бўлиб, улар ўқувчиларнинг ўзига хос хусусиятларини, яъни уларни диққат-эътиборли бўлишга, билимларни мустаҳкамлашга ва барча топшириқларни бажаришга ўргатади.

Юқорида таъкидлаганимиздек, таълим олаётган ҳар бир индивид ўзига хос бир бетакрор оламдир. Ўқитувчи эса ушбу шахсни тарбиялаш учун даставвал унинг "бетакрор оламига" кира олиши ва шунга мос келувчи тарбиявий тадбирлар режасини тузмоғи лозим. Бугунги кунда сир эмаски, кўпгина мактабларимизда ҳар бир ўқувчининг бутун психологик қиёфасини ифодаловчи маълумотлар йўқ. Зеро,таълимнинг дастлабки кунлариданоқ ҳар бир бола учун хос бўлган иқтидор ва қизиқишларни диагностика қилувчи тестлар ишланмасининг зарурлигига бўлган эхтиёж тобора ортиб бормоқда. Бу эхтиёжни қондириш учун эса Республика миқёсида психолог-мутахассислар тайёрлаш муаммоси ҳал қилинмоқда.

Умуман психологик хизматга асосланган таълим жараёни ҳар бир ўқувчи камолотига, ундаги барча иқтидор қирраларини очишга ва ривожлантиришга хизмат қила олиши билангина аҳамиятлидир.

ТАЪЛИМИЙ (ЎҚУВ-БИЛУВ) МУАММОЛАРНИ ДАРС БОСҚИЧЛАРИГА ТАТБИҚ ҚИЛИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ

З.Л.Умуров,
БухДУ, педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)

Таълимий муаммоларни таълим жараёнига татбиқ этиш муаммоси вақт омили билан ҳам узвий боғланган. У ёки бу таълимий муаммолар дарснинг қайси типи ва босқичи билан, таълим жараёнининг қайси звеноси, цикллари билан дахлдорлигини ўрганмасдан, шунингдек, у ёки бу типдаги муаммоларни бажариш учун сарфланадиган вақтни аниқламасдан туриб, таълим жараёнини илмий асосда ташкил этиш, бошқариш, назорат қилиш мумкин эмас. Билув муаммолари типларини дарс босқичлари билан бириктириш жараёнида таълим қуйидагича кўринишга эга бўлади: ўқитувчи

дарснинг у ёки бу босқичига мос келадиган муаммони танлаб ўқувчиларга бажаришни таклиф қилади; ўқувчилар муаммони бажаришади. Ўқитувчи бажарилган муаммодан хулоса чиқаришни сўрайди; ўқувчилар хулоса чиқаришади. Мисол келтирамиз: янги ўқув материалини ўрганиш ва мустаҳкамлаш дарсининг учта асосий босқичи бор: янги билимларни ўрганишга тайёргарлик; янги билимларни ўрганиш; янги билимларни мустаҳкамлаш. Ўқитувчи шу босқичларни ҳисобга олиб, 4-синфда таълимни қуйидагича ўтказади.

1-муаммо. Матнни ўқиб, предметнинг номини билдирган сўзларни ажратиб ёзинг. Ўқувчилар 1–3-синфларда ҳам отларни ўрганишган. Ўқувчилар олдин ўрганилган билимларга риоя қилиб муаммони бажаришади. Бундай муаммонинг асосий вазифаси ўқувчиларни “От - сўз туркуми”ни ўрганишга тайёрлашдир. Ўқувчилар нутқдан отга оид сўзларни ажратиб олишади. Энди отни таърифлашга ўтилади. Шу мақсадда иш қуйидагича давом эттирилади.

2-муаммо. Ўзингиз матндан ажратиб ёзган сўзларни сўроқларига кўра икки гуруҳга ажратиб ёзинг. Отларга таъриф беришга тайёрланинг.

Ўқувчилар отга оид сўзларни ким?, нима? сўроқларига кўра икки гуруҳга ажратишади, отнинг таърифи чиқарилади, чиқарилган таъриф дарсликда берилган таърифга чоғиштирилади. Энди от бўйича ўрганилган билимларни мустаҳкамлашга ўтилади. Бунинг учун қуйидаги муаммо бажарилади.

3-муаммо. Ким? ва нима? сўроқларига жавоб бўладиган отларга ўнтадан сўз топиб ёзинг.

Ким? сўроғига жавоб бўладиган сўзлар	Нима? Сўроғига жавоб бўладиган сўзлар
1.....	1.....
2.....	2.....
.....	.....
10.....	10.....

Ўқув муаммоларини дарс босқичлари билан бириктириш қўйидаги кўринишни олади.

Таълимий муаммоларни дарс босқичларига татбиқ қилиш

Дарс босқичларида ўқувчи фаолияти	Ўқув муаммолари

1.Янги мавзуни ўрганишга тайёргарлик.	1-муаммо: Матндан отларга оид сўзларни ажратиб ёзиш.
2.От юзасидан хулосалар чиқариш, отларни гуруҳларга ажратиш.	2-муаммо: Матндан танлаб ёзилган от сўз туркумига оид сўзларни ажратиш ва уларни нутқда қўллаш.
3.Чиқарилган хулосаларни мустаҳкамлаш.	3-муаммо: Ким?, нима? Сўроқларига жавоб бўладиган сўзлар ўйлаб ёзиш.

Таълимий муаммоларни дарс босқичлари билан бириктириш бу таълимнинг самарадорлигини ошириш мақсадида муаммони вақт ва фазовий ўринда дарс босқичлари билан ёнма-ён қўшиб ўтказишдир.

3-йўл. Таълимни ўқитувчи ва ўқувчилар ҳамкорлигида қуриш. Бу таълимни замон ҳамда маконда ўқув муаммоларини қўйиш ва бажариш йўли билан ўзгартиришдир. Бу ерда сезилган, ҳис қилинган ўзгаришлардан таълим звенолари, босқичлари, цикллари шаклланади. Таълимни ҳамкорликда қуриш жараёнида ўқувчиларнинг фаоллиги, мустақиллиги янада ошади. Агар муаммоли таълимнинг иккинчи йўлида ўқув-тарбия жараёни ижтимоий детерминациялашган ҳодиса сифатида таълим субъектларини бошқарса, учинчи йўлда таълим субъектлари ҳамкорликда таълимни бошқаришади.

Бизнингча, “муаммоли таълим” ва “таълимни муаммолар тизими шаклида ташкил этиш” иборалари мазмунан тенг, ўзаро маънодош тушунчалардир. Уларнинг марказида билув муаммолари тизими ётади. Таълимнинг даврий ҳаракатида инвариантлар ўқитиш ва ўқиш фаолиятларини ўзаро боғловчи восита, таълимнинг бир акт, босқич, циклдан навбатдаги акт, босқич, циклга ўтишини рағбатлантирувчи омил ролини бажаради. Инвариантларга кўра таълим иштирокчилари бир-бирини тушунади, ҳамкорлик қилади, Бу ҳодисани англаб олиш учун далилларга мурожаат қиламиз. Энди 4-синфда “От” мавзуси мисолида фикримизни баён қиламиз.

4-синф ўқувчилари 1-ўқув соатида отнинг таърифи, ким?, нима? сўроқлари, отларнинг бирлик ва кўпликда кўлланиши, кишиларнинг исми ва фамилияси, ҳайвонларга атаб қўйилган номлар, шаҳар, кўча, тоғ, дарё номларининг бош ҳарф билан ёзилишига оид маълумотларни ўрганишади. Бинобарин, шулар ўқув муаммоларининг мазмунини ташкил этади. Отларни нутқда тўғри қўллашни ўқувчиларга ўргатиш ўқитувчиларнинг бош мақсади, оралиқ мақсад отларнинг таърифи, сўроқлари, атоқли отларнинг бош ҳарф билан ёзилиши Давлат таълим стандартларидир. Таълимга татбиқ килинадиган ўқув-билув муаммолари ўқувчиларнинг мавзуни мустақил ўрганишини таъминлаши лозим. Бу таълимий муаммоларнинг таълим

жараёнидаги функцияси саналади. Айтилган объектларни кузатиш, кузатилган объектларнинг номини ажратиб ёзиш, ёзилган сўзларни сўроқларига кўра гуруҳлаб ёзиш муаммоларни бажариш усули ҳисобланади.

Таълимий муаммолар, топшириқларни тузиш ва уларни бажариш қарама-қарши йўналишдаги идентик (ўхшаш) жараёнлардир. Агар муаммо ёки топшириқни тузувчи реал ҳодисалардан, шу ҳодисалар тўғрисидаги ўз тасаввурларидан уларнинг турли белгилар (масалан, ёзув) орқали моддийлашувига қараб ҳаракат қилса, уни бажарувчи сўз ёки белги (ёзув) орқали моддийлашган билимлардан реал борлиққа қараб йўналади. Моддийлашган билим, фаолият усулларидан ҳаётий ҳодисаларга ўтиш, билим ва моддий борлиқ ўртасидаги боғланишни тасаввур этиш билишга оид турли зиддиятларни юзага чиқаради. Зиддиятларни ҳал этиш ёки бартараф қилиш учун фаразлар қўйилади, улар таълим жараёнида синаб кўрилади.

Ўқув муаммоси ёки ўқув топшириғида акс этган позитив (ижобий) зиддият олдин ўрганилган билим, фаолият усули, орттирилган тажриба воситасида ҳал этилса, унда ўқувчи ўз тезаурусидан керакли билим, фаолият усули воситасини излайди. Зарурат туғилганда керакли билим, фаолият усули, орттирилган тажрибани излаш ва уни берилган янги ўқув ҳолатига татбиқ этиш ўзига хос ижодий жараён бўлиб, у ўқувчиларда танлай олиш қобилиятини ривожлантиради.

Ўқувчи ва ўқув материалининг ўзаро таъсирини ўқув материалига кўра назарий таҳлил қилиш ва таълим қонуниятлари асосида таълим жараёнининг қуйидаги босқичларида бошланғич синф ўқувчиларининг ижодий фаолиятини экспериментал ўрганиш мақсад қилиб қўйилди. Жумладан:

1. Янги билимларни ўрганиш ва дастлабки мустаҳкамлаш:

– янги билимларни ўрганишга тайёрлаш;

– янги билимларни турли манбалардан идрок этиш;

– янги билимларни мустаҳкамлаш характеридаги ижодий ишлардан фойдаланиш ўқувчиларнинг билиш имкониятини оширади.

2. Ўрганилган билим, фаолият усулини янги шароитга татбиқ этиш ва кўникма-малакаларни такомиллаштириш:

– қўйилган муаммо, топшириқларни бажариш учун яроқли билим, фаолият усулини танлаш;

– билим, фаолият усули татбиқ этиладиган янги шароитни таҳлил қилиш;

– билим, фаолият усулини янги шароитга татбиқ қилиш;

– муаммонинг бажарилишидан хулоса чиқариш характеридаги ижодий ишларни ташкил этиш йўли билан ўқувчи таълим жараёни субъектига айлантирилади.

3. Ўрганилган билим ва фаолият усулини фаоллаштириш:

– таълимий муаммоларни бажаришга яроқли ахборот, фаолият усулини танлаш;

– билимни ўхшаш шароитларга кўчириш;

– ўрганилган тушунча мазмунини янги ахборот билан кенгайтиришга оид таълимий муаммоларни бажариш ўқувчи фаоллигини оширади, уни ижодий изланишга йўллайди.

КАШТАЧИЛИК БУЮМЛАРИ ВА КАШТА ТИКИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ

М.Р.Ризоева,
БухДУ

Ўрта Осиёда каштачилик жуда кенг тарқалган бўлиб, оилада ҳар бир аёл кашта тикишни билиши керак бўлган. Шунинг учун ҳар бир оила ўзи учун кирпеч, сўзана, дорпеч, ойнахалта, чойхалта ва бошқаларни ўзи тайёрлаган. Безак буюмларининг тури жуда кўп масалан, сўзана, кирпеч, чойшаб, ойнахалта, чой халта, зардевор, палак, гулкўрпа, дорпеч, буғжома, парда, белбоғ, такяпўш (ёстиқ устига ёпиладиган), дўппи, кўйлак, дастрўмол, ҳамён, жойнамоз, сумка, нимча, махси-кавуш, халтача ва бошқалар бадиий дид билан безатилган. Ўтмишда бу кашталар оқ ва малла матоларга тикилган. Кейинчалик сатин, шойи бахмалга тикиладиган бўлди. Каштачиликда ишлатиладиган безак буюм турлари билан танишиб чиқамиз.

Дўппи – Ўзбекистонда кенг тарқалган енгил бош кийим. Дўппи кийиш дастлаб Эронда ва туркий халқлар ўртасида, Россияда эса XIII асрда расм бўлган. Асрлар давомида дўппининг турли хиллари вужудга келган. Бахмалга, сатинга, сидирға шойига ип, ипак ва зар билан дўппи гуллари тикилган. Ўзбекистонда, Тошкент, Чуст, Бухоро, Самарқанд, Бойсун, Шаҳрисабз дўппилари машҳур бўлиб, улар ўзига хосдир. Жумҳуриятимизнинг барча районларида дўппи тикилади. Унинг Ироқи, Чуст дўппи, Гилам дўппи, Чакма тўр, Қизил гул, Пилтадўзи, Зардўппи, Тўлдирма деб номланадиган миллий дўппилар бор. Ҳар бир дўппи яратилиш услубига эга бўлиб, улар бир-биридан фарқ қилади. Ўзбекистонда оммавий бош кийими асосан уч хил шаклга эга бўлади. «Кулоҳ», «арақчин», «тусдўппи».

Кулоқ – конуссимон бош кийим. Ў асосан дарвешлар қалпоғи. Ўнинг матоҳи тоқ учбурчак парчаларидан бичилиб ёнламасига тикилади. Кулоҳ (эркаклар бош кийими) ҳозир жуда кам учрайди.

Арақчин – шарсимон дўппи, уни асосан кексалар кияди. Тошкентда шарсимон дўппилар канда хаёл, босма, чакматўр, ироқи чок усулларида тикилади.

Тус дўппи - кенг тарқалган ясси юзали дўппи. Кўпинча тус дўппи чуст дўппи деб юритилади. Тус дўппиларнинг биргина классик вариантининг ўзида саккизта ювелир чок услуби қўлланилади. Масалан, занжира, тўғри чок, чита, кунгура, еталатма, тароқ, ова, пилдироқ. Чуст дўпписининг тепасига кизакдан квадрат шаклида бўртиб чиқиб, ярим шар кўринишида бўлади. Тошкент дўпписи сидирға бахмалдан (гулсиз) тикилган бўлади. Бухоро дўппилари сидирға ёки гулли бахмалдан жиякли қилиб тикилади, жияги турли хил ипаклардан рангдор нақшли йўрма усулида тикилган бўлади.

Жойнамоз – ерга солиб устида намоз ўқийдиган тўшама. Ислом динига эътиқод қилувчилар ишлатишади. У ибодат вақтида кишини бу дунёдан ажратувчи омил деб тасаввур қилинади. Жойнамоз ҳар хил матодан тайёрланиб, унинг уч томони меҳроб шаклида тикилган бўлади. Ўндан мачит, мадраса ва уйларда фойдаланилади. У турли ўлчамда бўлади. Ибодатни канда қилмаслик учун бошқа нарсалардан фойдаланиш мумкин. Масалан, чопон, қийиқча, шолча кабилардан, чунки улар диний нуқтаи назардан пок ҳисобланади. Жойнамоз каштачиликда жуда чиройли қилиб безатилган бўлади.

Зардевор – уй жиҳози, у сидирға шойи бахмал, сатинга кашта тикиб безатилган бадиий буюм. Зардевор ўзбек ҳамда тожикларда янги тушган келиннинг уйига, шифтига ёки деворига илиб қўйилади. У зар ип ёки ипак гажимли бўлиб, эни 40—70 см, узунлиги мўлжалланган уйнинг деворига мослаб тикилади.

Палак – деворларга илинадиган энг йирик, энг қиммат безак буюмларидан бири. Палакда осмон ва тўлин ой акс эттирилади. Уни қадимда оқ ёки малла бўзга кашта тикиб тайёрланган. У сўзанадан гулларининг йириклиги, заминига кашта қопланиши билан фарқ қилади. Палакни ўртасида йирик ой тасвири қизил қирмизи, пушти ипак билан кашталанади ва атрофига жуда чиройли қилиб ўсимликсимон нақшлар тикилади. Нақшлар ичида кўпинча бодом, қалампир элементлари қўлланилади. Палакда қирқтача ой ҳам тасвирлаш мумкин, шунинг учун ойини сонига қараб олти ойли палак, ўн икки ойли палак, ҳаттоки катта уйлар учун кирк ойли палак тикилгани бизга маълум. Ойлар турли ранглар билан бир неча хил тасвирланган. Машҳур каштадўзлар баъзида ойни ажойиб нақшлар билан безаб, ўз маҳоратларини намоён этганлар. Агар ойни ичи сидирға рангда ифодаланган бўлса, уни ойпалак, агар нақшли бўлса гулпалак ва ҳоказо номлар билан юритилади. Кейинги вақтларда палакни қўл меҳнати кўп бўлгани учун сўзана дейила бошлади. Лекин ҳозир палакни қўлда тикишга катта аҳамият берилмоқда.

Кирпеч – кирпўш, токчага тахлаб қўйилган кийим-кечак устидан ёки деворни вертикал бўш жойларига илиб, уйни безатиб туриши учун ишлатиладиган бадиий буюм. Кирпеч кашталари қўлда ёки машинада тикилади. Кирпеч қўлда илма кашта билан безалади. У кийим-кечакни чангдан сақлайди ва уйни безаб туради. Одатда, палакка ўхшатиб тикилгани кирпечпалак деб юритилади. Бу тури ҳам кенг ишлатилади.

Сузана – форсча сўзани деб ҳам юритилади, игна билан тикилган деган маънони беради. Сўзана матога кашта тикиб тайёрланган бадиий буюм бўлиб, хонани безатиш учун деворга илиб қўйилади. У сатин, бахмал, шойи ва бошқа матоларга кашта тикиб тайёрланади. У ўзига хос бадиий кўринишга эга. Матонинг рангидан усталаримиз кашта замини сифатида фойдаланадилар. Шунинг учун палакдан фарқ қилади. Сўзана ҳар бир хонадонда бўлган, чунки бир қиз турмушга чиқишидан олдин ўзи учун сўзана тайёрлаган. Сўзана келинларнинг сепи ҳисобланган. Камбағал оилада сўзанани малла, оқ бўздан, бадавлатроқларида эса шойидан, бахмалдан тикишган. Сўзана учун композицион жойлашган ўсимликсимон нақшлардан фойдаланилади. Сўзана ўртасида кўпинча доирасимон гул тикилиб атрофи гулдор ислимий нақшлар билан безатилади. Сўзана тикиш жуда қадимдан ривожланган бўлиб XIX асргача бўлган сўзаналар сақланмаган. Фақат XIX асрга оид Самарқанд, Бухоро, Нурота, Фарғона, Уратепа, Шаҳрисабз, Тошкент, Фарғона ва бошқа жойлардаги сўзана турларидан намуналар бор. Санъатнинг бу тури айниқса Ўзбекистон ва Тожикистон ҳудудида қадимдан кенг тарқалган. Кейинги пайтларда 40 йиллардан бошлаб сўзана машинадаҳам тикилмоқда.

Чойшаб – форсча - тожикча рўйжо – тун чодири деган маънони билдиради. Чойшаб асосан тахмонга тутиш, ётганда ёпиниш учун, тўшак устидан тўшалади. Тўшак устидан ёзиладиган чойшаб кам каштали оқ суруп, тахмонга тутиладиган сатин, шойи, бахмал ва бошқалардан тикилади. Ҳозирги вақтда чойшабдан сўзана каби бадиий буюм сифатида ҳам фойдаланиб келинмоқда.

Каштачиликнинг муҳим турларидан бири - зардўзликдир.

Зардўзлик - зар ип билан кашта тикиш касби бўлиб, Ўзбекистонда, айниқса Бухорода кенг тарқалган. Зардўзи усулида тайёрланган кашталарда олтин, кумуш рангдаги ипак ҳамда сунъий ипак ва толалардан фойдаланилади.

Каштачиликнинг махсус турларидан бири - аппликациядир.

Аппликация – лотинча ёпиштириш деган маънони билдириб, газлама, қоғоз ва бошқа материалларга ранг-баранг газлама, қоғоз бўлакларини ёпиштириш ёки тикиш йўли билан безаш демакдир. Аппликация

каштадўзликнинг махсус тури бўлиб, у ўзига хос технологияга эга. Асосий матога рангдор мато парчасини, чарм ва бошқаларни қадаб, атрофи чокланади. Аппликацияда кўпинча изма чоклардан фойдаланилади. Каштанинг бу тури Ўзбекистонда яхши ривожланмаган. Ҳозирги вақтда кўпинча болалар пальтоларига, кўйлакларига, бош кийимларига ҳар хил қуш, мева, гул ва ҳайвонлар тасвири аппликация усулида чокланади. Айрим ҳолларда аёлларнинг кийимлари шу усулда безатиляпти.

Архитектурада ва бирор буюмларни безашда аппликация усулидан кенг фойдаланиб келинмоқда.

Кашта тикиш технологияси.

Кашта – турли рангдаги ипак, мулина, зар ип билан игна, илмоқли бигизда ҳар хил матога машинада гул тикишдир. Кашта ҳар хил кийимларга, рўзғор буюмларига тикилади. Каштачиликда мато, кигиз, чарм, картон, зиғир, жун, ипак, сунъий иплар, зар иплар, майин сим, хом чармдан тайёрланган тасмалар, мунчоқ, маржон, металл пулакча, қимматбаҳо табиий ва сунъий тошлар, шишадан тайёрланган мунчоқлар ва бошқа материаллар ишлатилади. Каштачиликда ўзига хос иш қуроллари мавжуд бўлиб, улар ўзига хос операцияни бажаради. Каштачиликда игналар, илмоқли ва илмоқсиз бигизлар, тўғна-ғич, ангишвона, қайчи ҳамда чамбараклар ишлатилади.

Чамбарак асосан ёғочдан ясалади, у доира, квадрат, тўғри тўртбурчак шаклида бўлади. Кичик кашталарга доира чамбарак ишлатилади, чунки у қулайдир. Ҳамма кашталарга ҳам чамбарак ишлатилавермайди. Ип ва игна кашта тикиладиган матолар қалинлигига мос қилиб танланади. Каштачиликда ёғоч дастали икки хил, яъни илмоқли ва илмоқсиз бигизлар ишлатилади. Айрим материалларга масалан, чарм ва картонга қийналмасдан тикиш учун илмоқсиз бигизлар ишлатилади. Нақшлар учун ўткир учли 10-12 см узунликдаги қайчилар ишлатилади. Тикиш қулай бўлиши учун қатим 50-60 см дан узун бўлмаслиги лозим, кашта чамбаракда тикилса ангишвона қўлланилмайди. Нақш нусхаси ҳар хил материалларга ҳар хил йўллар билан туширилади. Масалан, нусха кўчириладиган қоғозлар ахта, ёруғлик ёрдамида, нақш чизилган қоғозни материал устидан кўклаб чиқилади кейин бу қоғозлар йиртиб олинади. Каштага иплар рангини мослаб танлаш каштадўздан катта маҳорат ҳамда дид талаб қилади. Тўғри танланган ип каштанинг жозибадор чиқишига сабаб бўлади.

Қўлда кашта тикишнинг икки тури мавжуд: биринчиси матонинг арқоқ ҳамда ўрим ипларини санаб кашта тикиш, иккинчиси эса матога гул тасвири контурини чизиб, эркин кашта тикиш турлари. Арқоқ ўрим иплари кесиштириб тикилган полотно ёки бўз шаклида тўқилган матоларга

тикилади. Бунинг сабаби кашта тикишда мато ипларини санаб тикишга қулайдир. Санама кашта тури Ўзбекистонда кенг тарқалган. Эркин кашта мато танламайди, туширилган тасвир чизиқлари асосида тикилади. Ўзбек каштачилигида йўрма, илма, ироқи, босма, хомдўзи, чамак, чипта хаёл, бахя чоклар кенг тарқалган. Бадиий кашталарда турли жойдан турли чоклар ишлатилади. Чунончи Шаҳрисабзда йўрма, кандахаёл, Ироқи, Тошкентда кўпроқ босма чоки, Бухоро, Нурота, Самарқанд йўрма чоки билан тикилади.

Чамак чоки – кашта тикиш чокларидан бири бўлиб, чапдан ўнгга икки параллел чизиқ бўйлаб тикилади ва ип ўтказилган игна ўнгдан санчилади. Сўнг юқорига чапга томон қия қилиб чиқарилади ва пастки чизиққа параллел равишда тўғри қадалади ҳамда пасти ҳам қия қилиб чиқарилади. Чамак чоки кўпинча нақшларни рамкага олишда ёки дўппи кизакларига бадиий безак беришда ишлатилади. Қайчини кичик ўткир учлиси ишлатилади. Чамак чоки рус каштадўзлари орасида «козлик» дейилади.

Бахя чоки – кашта четларини мустаҳкамлашга хизмат қилиб, матога худди кўклагандек, лекин бир текис чок ҳамда масофа ҳисобга олиниб тикилади. Шундан сўнг мато ўгирилиб яна тикиб чиқилади, натижада текис ип чизиқ ҳосил қилинади. Бу чок жуда қадимдан қўлда, кейинчалик машинада тикиладиган бўлган. У икки қатор, яъни қаторлар ўзаро туташиб чиқиши ҳам мумкин.

Куппа чоки – турли йўналишда, яъни чапдан ўнгга, ўнгдан чапга, юқоридан пастга, пастдан юқорига сидирға тикиб ҳосил қилинади. Ёнма-ён тикиладиган чоклар бир текис ёки гул шаклига қараб кичикдан катталашиб, каттадан-кичиклашиб боради. Бу чок дурўя, (икки томонлама) санама, пилтадўзи номлар билан юритилади. Дўппидўзликда ва кашталарда жуда кенг фойдаланади.

Чинди хаёл – дурўя чока, матога игна қадалиб бир меъёрда тикиб чиқилади, тескари ўгириб яна тикиб чиқилади. Шу тариқа матонинг олди ва орқа томонида бир хилда гул ҳосил қилинади. Бу чок билан икки томони ҳам кўзга ташланадиган буюмлар, яъни сочиқ, рўмол ва бошқаларни безашда ишлатилади.

Йўрма чоки – йўрмаки, илмоқли бичиқ ёки игна билан матонинг ўнг томонида ҳалқалар занжири ҳосил қилиб тикилиб, бигизга ўтказилган ипак матонинг сиртида чап қўл билан ушлаб турилади. Санчилиб чиққан игна билан эса ҳалқа ҳосил қилинади. Йўрма чоклари билан йирик кашталарнинг ҳошиялари, гул ва баргларни асосий шохга улайдиган банд ва бошқалар қадимдан шундай усулда тикилган. Йўрма чокдан Самарқанд, Бухоро, Қашқадарё каштадўзлари кўп фойдаланадилар.

MUTAFAKKIRLAR ILMIY MEROSIDA JAMIYAT MA'NAVIY YANGILANISHI TO'G'RISIDAGI QARASHLAR

Turdiyev Bexruz Sobirovich
BuxDU, Milliy g'oya, ma'naviyat asoslari va huquq ta'limi kafedrasi o'qituvchisi, Buxoro, O'zbekiston
bekhruz0302@gmail.com

Annotatsiya: Mazkur maqolda jamiyat ma'naviy yangilanishi xususida Sharq va G'arb mutafakkirlarining ilmiy qarashlari tahlil etilgan.

Kalit so'zlar: yangilanish, tarix, taraqqiyot, axloq, fuqaro, ma'rifat, madaniyat, jadidchilik, texnika.

Bizga tarixdan ma'lumki, ma'naviy yangilanishlardan millat, mamlakat, jamiyat taraqqiyotidan manfaatdor bo'lgan davlat arboblari, shaxslar, buyuyk allomalar butunlay boshqacha yo'l, ya'ni jamiyatni yuksaltirish va ezgu maqsadlardan foydalanganlar. Ular jamiyatda mavjud bo'lgan vaziyatni, istiqlol va istiqbol muammolarini chuqur tahlil etib, ijtimoiy hayotda barcha masalalarni faqat inson hal etishi mumkinligini, bu esa uning bilimi, aql-idroki, axloqi, odobi, uyushganligi, birdamligi, ahilligi va do'stligiga, dunyoqarash va e'tiqodiga, iymoni, insofi, halolligi, burch va mas'uliyat tuyg'usi darajasiga bog'liq ekanligini yaxshi anglaganlar. Shunga ko'ra, ular o'z rejalarini, orzu-umidlarini amalga oshirishni jamiyatdagi ma'naviy qoloqlikka barham berish, komil inson shaxsini tarbiyalash ishidan boshlaganlar.

Ma'naviy yangilanish va yuksalish masalalari buyuk ajdodlarimiz ilm-fanning qaysi sohasi bilan shug'ullanmasinlar, inson ma'naviyatini shakllantirishga, ma'naviy yangilanish va yuksalish masalalariga alohida e'tibor berganlar. Xususan, Forobiyning "Fozil odamlar shahri", "Baxt-saodatga erishuv haqida", Ibn Sinoning "Qush risolasi", "Salomon va Ibsol", Abu Rayhon Beruniyning "Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar" Yusuf Xos Hojibning "Qutadg'u bilig", Kaykovusning "Qobusnoma", Ahmad Yugnakiyning "Hibat ul-haqoyiq", Sa'diyning "Guliston", Alisher Navoiyning "Mahbub ul-qulub", "Hayrat ul-abror", Abdulla Avloniyning "Turkiy guliston yoxud axloq" kabi asarlari inson shaxsini, axloqiy tarbiyasini, jamiyat ma'naviy yangilash muammosini tahlil etishga bag'ishlagan.

Jumladan, Forobiyning fikriga asosan, odamlar o'zlarining moddiy va ma'naviy ehtiyojlarini qondirish uchun turli jamoalarga birlashganlar. Odamlar jamoasini boshqarishda ijtimoiy adolat prinsiplari, normalariga rioya qilish darkor ekanligini qayta-qayta takrorlagan[45]. Shuningdek, Farobiy inson ma'naviy qiyofasini har tomonlama o'rganmoq uchun unda mavjud bo'lgan jamiki yaxshi va

[45] Abu Nasr Farobiy. Risolalar (Mas'ul muharrir M.M.Xayrullayev). T.: "Fan", 1975, 114-b.

yomon ijtimoiy fazilatlar, xislatlarni tahlil etgan. Mutafakkir inson ijtimoiy qiyofasini ifodalovchi mezonlarni, uning yaxshi yomon odatlari, qiliqlarini aniqlamasdan turib, shaxsda insoniylikning shakllanganligi darajasi, holatini bilish mumkin emasligini isbotlab bergan.

Forobiy ta'kidlashicha, inson ma'naviy qiyofasida xuddi uning vujudiga o'xshash sog'lik va xastalik mavjud bo'ladi. Insondagi ma'naviy sog'lomlik, uning ichki dunyosidagi turli holatlar, bo'laklar orasida uyg'unlik vujudga kelsa sodir bo'ladi. Bunday paytda inson turli olijanob ishlarni qiladi, go'zal xulq-atvor sohibi bo'ladi. Inson ichki dunyosining holatlari orasidagi muvozanat buzilsa, u doimo razil ishlarni, xunuk harakatlarni qilishga odatlanadi.

Buyuk mutafakkir Abu Rayhon Beruniy ta'kidlashicha, fuqarolarning moddiy va ma'naviy ehtiyojlarini qondirmoq uchun, eng avvalo, ularni zulm va istibdoddan qutqarmoq, jamiyatda tinchlik, osoyishtalik, insof va diyonatni o'rnatmoq darkor, deb tushuntiradi[46].

Yusuf Xos Hojib o'zining "Qutadg'u bilig" dostonida ijtimoiy jamiyat timsollarini yaratgan. Doston qahramonlari – hokim Kuntug'di adolat ramzi, vazir Oyto'ldi baxt (davlat) ramzi sifatida, vazirning o'g'li Og'dulmish aql ramzi sifatida o'ylab topilgan, biroq ular mavjud dunyo namoyondalaridir. Mutafakkir umuminsoniy axloqiy normalar, tamoyillar qaror topgan farovon jamiyatning vujudga kelishi ilm, bilim rivoji bilan bevosita bog'liq ekanligini ta'kidlab fuqarolarni ilmli, bilimli bo'lishga da'vat etadi. Ilm, fan, ma'rifat yordamida jamiyat ma'naviy muhitini sog'lomlashtirmoqchi, odamlar ongi va faoliyatida uchrab turgan g'ayriinsoniy qiliqlarni bartaraf etmoqchi bo'ladi. Bilimni qorong'u tundagi mash'alga, o'zidan nur tarqatib turuvchi yorug'likka o'xshatadi[47].

XVIII asrda yashagan fransuz ma'rifatchilari ham jamiyat taraqqiyotini tezlatish, yangi bosqichga olib chiqish uchun millatni o'rta asrlik g'aflat uyqusidan uyg'otish zarurligini anglab yetganlar. Ularning butun faoliyatlari ham ma'naviy muhitni yaratishga intilish bilan bog'lanib ketgan. Ularning og'ir sharoitlarda olib borgan faoliyatlari Fransiyaning, deyarli butun Yevropaning, ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyoti yangi bosqichga chiqishida qanchalik katta ahmiyatga ega bo'lgani hammamizga ma'lum. Bunday fikr-mulohazalarni ingliz faylasufi Tomas Gobbs qarashlarida ko'rish mumkin. Gobbsning fikricha, inson degan mavjudot bir-biridan mutlaqo farq qiluvchi ikki muhim bo'lakdan iborat bo'lib, birinchi bo'lagini jismoniy, ikkinchi bo'lagini ma'naviy qobiliyatlar tashkil etadi[48]. Ma'naviy qobilyatlarga: bilish, ijtimoiy hayotga ko'nikish kabi qobiliyatlar kiritgan. Insondagi ma'naviy qobilyatlar o'zlashtiriladi deb hisoblagan.

---

[46]Abu Rayhon Beruniy. Tanlangan asarlar. 1-tom, T.: "Fan", 1968, 74-b.
[47] Yusuf Xos Hojib. Qutadg'u bilik. T.: "Fan", 1972, 315-b.
[48] Гоббс Т. Избранные произведения. Том 1, М.: 1964, 442-b.

Yevropa ma’rifatparvarlik g‘oyalari taraqqiyotida munosib hissa qo‘shgan ingliz faylasufi Jon Lokk fikricha, insonning baxt-saodatga erishuvi ko‘pchilik hollarda uning o‘ziga bog‘liq. “Tarbiya haqida mulohazalar” (1963) asarida yozganidek, bu olamdagi baxtiyorlik holatining to‘la va eng qisqa tavsifi – sog‘lom tanada sog‘lom qalbning bo‘lishidir. Kimki o‘zida unisi ham, bunisini ham mujassam qilsa, unga ozgina istak bildirishning o‘zi kifoya. Kimki uning birontasidan benasib bo‘lib qolgan bo‘lsa, bunday kishiga oz bo‘lsada o‘rnini bosuvchi kompentatsiya berish lozim bo‘ladi. Insonning baxtli yoki baxtsiz bo‘lishi aksariyat hollarda o‘z qo‘lida bo‘ladi. O‘z qalbini chinakamiga boshqara bilmagan kishi, hayotda to‘g‘ri yo‘l topa olmaydi. Tanasi zaif va sog‘lom bo‘lmagan kishi ham hech qachon to‘g‘ri yo‘ldan borishga qodir bo‘lmaydi. Jismonan bardam va ma’naviy yetuk kishilargina turli mo‘jizalar yaratishga qodir bo‘ladi[49].

Alohida ta’kidlab o‘tish zarurki, inson shaxsining kamol topishida ijtimoiy muhit, ayniqsa, ma’naviyat va ma’rifat, tarbiyaning roli haqida XVII asr Yevropa ma’rifatparvarlari bayon qilgan fikr-mulohazalar jamiyat taraqiyotida ma’naviy yangilashlar muammosi yechimi borasida olg‘a tashlangan katta qadam edi.

Jadidchilik, ma’rifatchilik ham millatni ma’rifatli qilish, ma’naviyatni yuksaltirish maqsadlarida yuzaga kelgan buyuk tarixiy harakatdir. Jadidlar aholini savodli qilmoqchi bo‘lgan oddiy ma’rifatchilar emas. Ular mustamlakachilik davrida Turkistonda hukmron bo‘lgan ijtimoiy-siyosiy va iqtisodiy vaziyatni, xalqning ma’naviy holati darajasini yaxshi bilganlar, bu jarayonlarning sabablarini chuqur tahlil eta olganlar. Ular Turkistonning mustaqilligini ta’minlash, mahalliy millatlarni ijtimoiy, siyosiy, iqtisodiy taraqqiyot yo‘liga olib chiqish uchun birinchi navbatda xalqning umumiy madaniy saviyasini davr talabi va imkoniyatlariga asoslanib rivojlantirish, milliy madaniy merosni tiklash, Yevropa xalqlarining madaniyati, tajribasini o‘rganishga chaqirish borasidagi faoliyati ham pirovard natijada mustaqillikka erishish maqsadlari bilan bog‘langan. Ular bilimli, madaniyatli, ma’rifatli millatgina katta tarixiy vazifalarni hal etishga qodir bo‘la olishi mumkunligini chuqur anglab yetganlar. Jadidchilikning asosiy mohiyati millatni qoloqlik, xurofot botqog‘idan olib chiqibgina mustaqillikka erishish, milliy davlatni barpo etish mumkunligini asoslashdan iborat bo‘lgan.

XIX asr oxiri va XX asr boshlarida bu harakatning tarixiy ahamiyati nihoyatda katta bo‘lgan. Bu davrlarda jamiyatning ma’naviy inqiroz holati chuqurlashgan bo‘lib, milliy madaniyatni ko‘tarmay, umuminsoniy qadriyatlardan bahramand bo‘lmay, ma’naviy-tarbiyaviy ishlarni keng yo‘lga qo‘ymay ijtimoiy-siyosiy va iqtisodiy taraqqiyotga imkoniyat yaratib bo‘lmas edi. Ma’rifatchilar,

[49] Локк Дж. Сочинения. Том 1. М.: 1985, 412-b.

jadidlar millatning ma'naviy kamoloti maqsadlari yo'lida o'zining butun kuchi va iste'dodini safarbar etishga tayyor bo'lgan fidoyilar edi[50].

Jadidchilik g'oyalarini yangi, yanada og'ir sharoitlarda targ'ib etishga harakat qilgan Behbudiy, Fitrat, Cho'lpon, Abdulla Qodiriy, Abdulla Avloniy, Munavvar Qori, Fayzulla Xo'jayev, So'fizoda, Tavallo, Sidqiy Xondayliqiy, Isoqjon Ibrat va boshqalar millatning ma'naviy kamolotini yuksaltirish, uning qadr-qimmatini yerga urishga yo'l qo'ymaslik borasida katta ishlar qilgani ma'lum.

Buyuk mutafakkirlar va ma'rifatparvarlarning ma'naviy yangilanishga oid qarashlari XX asr boshida millatimiz uchun qanchalar muhim va dolzarb bo'lgan bo'lsa, hozirgi kunda biz uchun ham shunchalik, balki undan ham ko'ra muhim va dolzarbdir. Chunki fan-texnika taraqqiyoti, zamonaviy kashfiyotlar insoniyatning qudratini oshiradi va yangi imkoniyatlarni vujudga keltiradi. Bunday holat insondan yanada yuksak ma'naviyat darajasiga ko'tarilishni talab etadi.

Xulllas, yuqorida ko'rib chiqqan ma'naviy yangilanish to'g'risidagi fikrlarimiz, nafaqat O'rta Osiyo balki jahon xalqlari ma'naviy yuksalish tarixining ajralmas qismiga aylangan. Ushbu g'oyalar ijtimoiy muhit, inson munosabatlarini o'rganish, mavjud olamni bilish va uni o'zgartishga bo'lgan uzluksiz intilish jarayonida shakllanib, rivojlanib borganini va xalqlarning ilmiy tafakkurining o'sib borishi, ma'naviy yuksalib borishi, inson kelajagi haqidagi g'oyalarni olg'a surish va amalga oshirish uchun xizmat qilmoqda.

ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Abu Nasr Farobiy. Risolalar (Mas'ul muharrir M.M.Xayrullayev). T.: "Fan", 1975, 114-b.
2. Abu Rayhon Beruniy. Tanlangan asarlar. 1-tom, T.: "Fan", 1968, 74-b.
3. Yusuf Xos Hojib. Qutadg'u bilik. T.: "Fan", 1972, 315-b.
4. Гоббс Т. Избранные произведения. Том 1, М.: 1964, 442-b.

СОҒЛОМ ШАХС ТАРБИЯСИДА ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯНИНГ ЗАМОНАВИЙ ЁНДАШУВИ.

Жабборов Б.И.
БухДУ катта ўқитувчиси
Жабборов Э.Б.
ҚарДУ талабаси

Инсон саломатлиги-бебахо неъмат хисобланади. Бугунги кунда Республикамизда қобилятли, соғлом, истеъдодли, ўз-ўзини тўлиқ англаган, ватанпарварлик, фидоийлик хис туйғулари шакилланган ёшларни

[50] Yusupov E. Inson kamolotining ma'naviy asoslari. T.: "Universitet", 1998, 21-b.

тарбиялашга бўлган эхтиёж халқ таълими тизими, мактабгача таълим тизими, оила ва махалла тизими олдида янги мухим вазифаларни хал қилиш вазифаларни қўймокда.

Она-хаёт боши, фарзанд ижодкори, демак дастлаб боланинг саломатлиги онадан-отадан келувчи ирсий омилларга боғлиқлиги, сўнгра тарбия топадиган таълим оладиган жойи ва у ердаги жонкуяр устозларига боғлик эканлигини унитмаслигимиз керак.

Ҳар қандай давлатчиликнинг гуркираб яшнаши ва хар томонлама ривожланиши унинг тараққиёти кабилар энг аввало эл саломатлигига, уларнинг соғлом хаёт тарзини ташкил қилиб, узок умр кўриб, юрт ободлигининг таъминланишига боғлик.

Ўзбек халқи ўз тарихида хам ақлан, хам маънан, хам жисмонан баркамол, бақувват узоқ-умр кўриб, нафақат оиласи, фарзандларига мехр кўрсатиш, балки, бутун эл-юрт, миллат озодлиги йўлида фидойилик кўрсатган инсонларни кўп кўрган.

Соғлом-тан, соғлом-оила, соғлом авлод ва соғлом жамиятни тинчлик элчиси бўлган спортсиз кўриб ва тасаввур этиб бўлмайди. Шундай экан хар бир ота-она, устоз-мураббий ёки ҳар бир соха мутахасислари, рахбарлари бу холатга катъий ва эътибор билан ёндошишлари «Жисмоний-тарбия ва спорт тўгриси»даги Конун карор, дастур ва низомлар билан танишиб уларга ўз вақтида амал қилиб, бажариб боришлари мақсадга мувофик бўлади. Хар бир шахс томондан Комил инсонни, соғлом ва баркамол авлодни тарбиялаш-буюк давлат пойдеворини, фаровон хаёт асосини қуришга асос бўлади.

Жамиятимиз тараққиёти маънавий ва жисмоний соғлом авлодни тарбиялаш масаласи давлат сиёсати даражасига кўтарилган бир пайтда хаётнинг узи ҳар бир кишидан, айниқса ёшлардан маънавий соғломлик, руҳий соғломлик, жисмоний –жинсий соғломлик ва маърифий устунликни талаб қилмокда. Шу билан бирга ёшларимизнинг қалби ва онги соғлом тафаккури учун курашмоқлик бугунги ижтимоий хаётимизнинг асосига айланмоқда.

Жисмоний тарбиянинг энг асосий вазифаси инсон саломатлигини асраш, яхшилаш ва мустахкамлашдан иборат.

Узоқ умр кўришнинг сиру-асрори инсониятни қадим-қадимдан ўйлантириб келган ва унинг йўлларини излаган. Азалдан соғлом ва бақувват бўлиш билан бирга узоқ умр кўриш мақсадида халқ табобатидан, яъни табиатнинг ўзидан кенг фойдаланилган.

Улуғ ҳаким Сукрот ва унинг шогиртлари табиий ноз-нематлардан туғри ва оқилона фойдаланиш ҳам соғлом ва узоқ умр гарови деб баҳоланган. Бу билан бирга одамлар соғлом бўлиш, узоқ умр кўриш учун жисмоний

ҳаракатлар билан бирга бази ҳайвон, ўсимлик тана азоларидан ҳам фойдаланганлар. Масалан қадимги Хиндистонда кўп яшаш ва соғлом бўлиш учун йўлбарснинг пушт безлари ёш молнинг жинсий аъзолари, Хитойда эса аёллар сути, кийик, шер ва бошқа ёввойи ҳайвонлардан тана безларини истемол қилиш одат бўлган. Шу билан бирга ўша даврларда меъдани тозалаб туриш, томирлардан қон олиш хам соғлом бўлиш ва узоқ яшашнинг омили ҳисобланган. Аслида қанча умр кўриш кўп жихатдан инсоннинг ўзига боғлик. Бу тўғрида буюк табиб ва аллома А. А. ибн Сино соғлом бўлиш узоқ яшаш хусусида қуйидагича фикр юритган ва тавсия берган. Масалан у феъл-атворнинг юмшок, вазмин бўлиши ўз вақтида овқатланиш, озода юриш ва танани ортиқча нарсалардан тозалаб туриш (ойда,само,ҳафтада ҳаммом)га амал қилиш, қадди қоматни тўғри тутиш, табиий матолардан тайёрланган кийимларни кийиш, бурин орқали нафас олиш, кийимларнинг танага мослиги, жисмоний ва руҳий ҳаракатларнинг бир бирига уйғунлиги тўйиб ухлаш ва ўзини тетик тутишга алоҳида эътибор беришни айтиб ўтган эди.

Юқоридагилар билан бирга соғлом бўлиш ва доимо ёш бўлиб узоқ умр кўришнинг бошқа омиллари хам бор жумладан гўзал табиат қўйнида бўлиш ва ундан фойдалана олиш, шифобахш гиёхлардан вақтида ва ўрнида фойдалана олиш, кенг, озода, шинам уйда яшаш меҳрибон содиқ аёл билан яшаш, ишончли содиқ дўст бўлиши, жисмоний меҳнат, мехр-оқибатли соғлом фикрли қариндошлар, ахил жамоа, адолатли жамият, шунингдек инсоннинг рухий ҳолати, ҳамда ички ва ташқи омилларга хам боғлик.

Серҳаракат ва барча меъёрларга, қоидаларга амал қилган киши ҳамиша соғлом ва бақувват бўлади. Аксинча нимжон, нўнок дангаса,меҳнатни, ҳаракатни хуш кўрмайдиган, жахлдор хасатгўй, бадфеъл, юриш-туриши эътиборсиз ўз меъёрини барча соҳада билмайдиган кишилар соғлом бўлиш ёки узоқ умр кўриш бахтидан маҳрумдирлар.

Гарвард университетининг профессори Реберт Бенсоннинг кузатишларига қараганда диндорлар бошқа кишиларга нисбатан узоқ умр кўрадилар, шунингдек шифокорларга ҳам 36% кам мурожаат қиладилар худога яратганнинг ўзига сажда қилиш хам баъзан соғлом тетикликка олиб келар экан яна мунтазам намоз уқиб,сажда қилиш нафас олишнинг тебранишини камайтиради. Ҳамда бош миянинг тўлқинли тебранишларини меъёрига келтирар экан.Бу тананинг ўзини-ўзи даволаш жараёнига ёрдам беради.Шу билан бирга намоз уқишдаги барча ҳаракатлар ҳам жисмоний тарбиянинг элементлари, гигиена элементларидир. Узоқ умр кўриш ва соғлом бўлишнинг (узоқ умр кўрган шахслар хаётидан хулосалар чикариб) 2 та асосий манбаи бор.

Биринчиси - табиатнинг ўзи ҳадя этган соф ҳаво, мусоффа сув, биз овқатимизда истемол қиладиган она-ер нематлари, улуғвор табиатимизга хос бўлган осойишталик ва сокинлик, тоғларимизнинг юмшок ва илик иклимидир.

Иккинчи- манба бизнинг ўзимизда. Хаётдан завқланадиган бошқаларга ҳасад қилмайдиган, қалбида ёмонлик сақламайдиган, кўп қўшиқ айтиб кам йиғлайдиган,қайғу ва шодликни кишилар билан бирга баҳам кўрадиган,қуёш билан бирга туриб, қуёш ботганда ухлайдиган, мехнатни севадиган ва дам олишни биладиган кишилар соғлом бўлиб узоқ яшайди.

Аслида соғлом бўлиш узоқ умр кўриш оила ва жамиятга тўлақонли имкониятлар яратиш, соғлом турмуш тарзига асосланиш, соғлом авлод ва улар генофондини яратиш катта илмий биологик тушунчаларига, медицинага оид тушунчаларига, педогогик ва психологик, герантологик, анотомик, физиологик, морфологик тушунчаларга эга бўлишни талаб этади. Бу борада ҳар бир шахс таълим-тарбиясида, ҳатти ҳаракатидаги барча жараёнларни тўлақонли назоратга олиш эмбрионал ва постэбрионал давридан бошлаб кутилган натижани беради.Бу учун турли спорт майдонлари,заллари югуриш йўлаклари,хонадонлар ва барча фойдаланиш имконияти бор жихозлар, жойлардан оқилона режали фойдаланиб иш олиб бориш мумкин. Масалан: соғломлаштирувчи югуриш машқлари, турли ҳатти-ҳаракат машқлари, қиздирадиган, чўзилтирадиган ва бақувватлаштирадиган машқларни, нафас олиш машқларини, қорин мушакларини мустаҳкамлаш, оёк мушакларини мустаҳкамлаш, бошни айлантириш, елкани айлантириш, белни мустахкамлаш ва бошка машқларни бажариб боришни тафсия қиламиз.

Инсон саломатлиги унинг шахсий бойлиги бўлиб қолмай, жамият, оила ва давлатнинг ҳам энг кимматбахо мулки, тараққиётнинг ҳам энг зарур элементидир.

Дунё бўйича бир қатор мамлакатларда аҳолининг саломатлик даражаси ва умр давомийлиги кескин пасайиши кузатилмоқда.

Юқоридаги вазиятнинг олдини олиш учун инсон саломатлигини сўзсиз таъминловчи янги турдаги жисмоний маданиятнинг соғломлаштирувчи ёки соғломлаштириш йўналишлари кенг омма амалиётида ўзини оқламоқда. Масалан: соғломлаштириш аэробикаси ва унинг турлари: рақсаэробикаси, велоаэробика, юкламали аэробика, стел, слайд, джаз, гидроаэробика, шайлинг, стретгинг ва бир қатор турларини мисол келтириб ўтсак бўлади.

Баъзида инсонлар диди, қизиқиши, эҳтиёжлари,имкониятлари, мухит шароити, чидамлилиги, жинси ёши кабиларни инобатга олиб,соғломлаштириш йўналишлари бўйича жисмоний машқ машғулотлари шуғулланувчининг индивидуал имкониятларига мувофиқ танланади.

Ҳар бир кишининг яширин имкониятлари битмас туганмас бўлади.Агар сиз касал холатингизда ҳам оғриққа чидаёлмай кўзларингиздан ёш оқса ҳам ҳаракат қила оладиган аъзоларингиз билан ҳаракат қилиб касалликка ён бермасангиз унда сиз ҳаракат қилиш қандай фойда эканлигини биласиз.

Ўзбекистон Республикасида спорт жамиятда ва халк хўжалигида ўз нуфузига эга бўлганлиги билан бирга,шахсни ҳар томонлама тарбиялашга каратилган турли йўллари билан ажралиб туради.Республикамизда ва хорижий давлатларда ўтказилаетган спорт тадбирларидан жамиятда спортнинг кандай ўрни борлиги, бугунги кунда спорт давлат сиёсатининг устувор вазифаларидан бирига айланганлигини кўрамиз. Чунки спорт инсоннинг жисмоний ривожланишини оширади, ҳаракат фаолияти,яшашга бўлган имконият, қизиқиш, умид,ишончни мақсадларни амалга оширишга катта ёрдам беради. Халк ёш авлодни жисмоний тарбиялашнинг ўз меъёрлари, усуллари ва воситаларини ишлаб чиқди.Боланинг соғлиги ва унинг нормал жисмоний ривожланиши учун ғамхўрлик қилиш, уларда чидамлилик, чаққонлик кўникма малака каби сифатларни тарбиялаш биринчи ўринга ўтди. Болалар, ўсмирлар ва катталарни жисмоний тарбиялаш, болалар ўйинларида, турли жисмоний машклар бажаришда, спортнинг миллий турларида, спорт мусобақаларида ўз аксини топди. Умрни узайтириш,унинг сифатини яхшилаш, соғлом хаёт тарзини тарғибот орқали соғлом авлодни тарбиялаш барча учун устувор вазифага айланди.

Хулоса қилиб айтиш мумкинки миллат,Ватан халқ истиқболи йўлида амалга оширилаётган ислоҳотларни рўёбга чиқарадиган фарзанд авваламбор тўрт мучали соғлом, бақувват, теран фикрлай оладиган жамият олдида обрў-эътиборга лойиқ бўлмоғи керак. Бу борада оила аъзолари ота-оналар маҳалла мактабгача таълим, ўрта умум таълим ҳар бир корхона ва ташкилот рахбарлари, масъуллари доимо соғлом турмуш тарзи учун соғлом шахс,оила, жамият ва соғлом давлатчилик учун масъулдирлар.

АЖДОДЛАР МЕРОСИ- МАЬНАВИЯТ ИЛДИЗИ

А.Султонова Бухоро ш 17-мактаб ўқитувчиси

Биз миллий маънавиятни ҳар томонлама юксалтириш масаласини ўз олдимизга асосий вазифа қилиб қўяр эканмиз, бугунги кунда маънавиятимизни шакллантирадиган ва унга таъсир ўтказадиган барча омил ва мезонларни чуқур таҳлил қилиб, уларнинг бу борада қандай ўрин тутишини яхши англаб олишимиз мақсадга мувофиқ бўлади. Албатта, ҳар қайси халқ ёки миллатнинг маънавиятини унинг тарихи, ўзига хос урф-одат ва анъаналари, ҳаётий қадриятларидан айри ҳолда тасаввур этиб бўлмайди.

Бу борада, табиийки, маънавий мерос, маданий бойликлар, кўҳна тарихий ёдгорликлар энг муҳим омиллардан бири бўлиб хизмат қилади. Бизнинг қадимий ва гўзал диёримиз нафақат Шарқ, балки жаҳон цивилизацияси бешикларидан бири бўлганини халқаро жамоатчилик тан олмоқда ва эътироф этмоқда. Бу табаррук заминдан не-не буюк зотлар, олиму уламолар, сиёсатчи ва саркардалар етишиб чиққани, умумбашарий цивилизация ва маданиятнинг узвий қисмига айланиб кетган дунёвий ва диний илмларнинг, айниқса, ислом дини билан боғлиқ билимларнинг тарихан энг юқори босқичга кўтарилишида она юртимизда туғилиб камолга етган улуғ алломаларнинг хизматлари беқиёс экани бизга улкан ғурур ва ифтихор бағишлайди.

Бу кўҳна тупроқда милодгача бўлган даврда ва ундан кейин қурилган мураккаб сув иншоотлари, ҳали-ҳануз ўзининг кўрку тароватини сақлаб келаётган осори атиқаларимиз қадим-қадимдан ўлкамизда деҳқончилик ва ҳунармандчилик маданияти, меъморлик ва шаҳарсозлик санъати юксак даражада ривожланганидан далолат беради. Мамлакатимиз ҳудудида мавжуд бўлган тўрт мингдан зиёд моддий-маънавий обида умумжаҳон меросининг ноёб намунаси сифатида ЮНЕСКО рўйхатига киритилгани ҳам бу фикрни тасдиқлайди. Ота-боболаримизнинг асрлар давомида тўплаган ҳаётий тажрибаси, диний, ахлоқий, илмий, адабий қарашларини ифода этадиган бу каби тарихий ёдгорликлар орасида бундан қарийб уч минг йил муқаддам Хоразм воҳаси ҳудудида яратилган, «Авесто» деб аталган бебаҳо маънавий обида алоҳида ўрин тутади. Авваламбор, шуни айтиш жоизки, олис ота-боболаримизнинг ақл-заковати, қалб қўри маҳсули бўлмиш бу ноёб ёдгорликнинг замон тўфонларидан, қанчадан-қанча оғир синовлардан ўтиб, бизнинг даврримизгача етиб келганининг ўзида катта маъно мужассам. Бундай ўлмас осори атиқалар бу кўҳна ўлкада, бугун биз яшаб турган тупроқда қадимдан буюк маданият мавжуд бўлганидан гувоҳлик беради. «Авесто»нинг туб маъно-моҳиятини белгилаб берадиган «Эзгу фикр, эзгу сўз, эзгу амал» деган тамойилни оладиган бўлсак, унда ҳозирги замон учун ҳам беҳад ибратли бўлган сабоқлар борлигини кўриш мумкин. Ана шундай фикрлар, яъни, эзгу ният, сўз ва иш бирлигини жамият ҳаётининг устувор ғояси сифатида талқин этиш бизнинг бугунги маънавий идеалларимиз билан нақадар узвий боғлиқ, нечоғлиқ мустаҳкам ҳаётий асосга эга экани айниқса эътиборлидир.

Халқимиз азалдан ўз вужуди, ўз томирида мавжуд илоҳий қудратга муносиб бўлмоққа интилиб, ўз ўғлонларини мардлик ва ҳалоллик, жасурлик руҳида, эл-юрт учун жонини ҳам аямайдиган асл паҳлавонлар этиб тарбиялаб келган. Шу маънода, халқ оғзаки ижодининг ноёб дурдонаси бўлмиш «Алпомиш» достони миллатимиз ўзлигини намоён этадиган, авлодлардан-

авлодларга ўтиб келаётган қаҳрамонлик қўшиғидир. Бу мумтоз асарда тарих тўфонларидан, ҳаёт-мамот синовларидан омон чиқиб, ўзлигини доимо сақлаган эл-юртимизнинг бағрикенглик, матонат, олижаноблик, вафо ва садоқат каби эзгу фазилатлари ўз ифодасини топган. Шу боис «Алпомиш» достони бизга ватанпарварлик фазилатларидан сабоқ беради. Одил ва ҳақгўй бўлишга, ўз юртимизни, оиламиз қўрғонини қўриқлашга, дўсту ёримизни, ор-номусимизни, ота-боболаримизнинг муқаддас мозорларини ҳар қандай тажовуздан ҳимоя қилишга ўргатади.

Барчамиз доимо орзиқиб кутадиган ва катта хурсандчилик, шодиёна билан ўтказадиган Наврўз байрами биз учун ҳаёт абадийлиги, табиатнинг устувор қудрати ва чексиз саховатининг, кўп минг йиллик миллий қиёфамиз, олижаноб урф-одатларимизнинг бетакрор ифодаси бўлиб келмоқда. Кўҳна тарихимизни шу маънода кўз ўнгимиздан ўтказиб, таҳлил қиладиган бўлсак, муҳим ва ибратли бир фикрни такроран айтишга тўғри келади. Яъни, ота-боболаримиз руҳий оламининг томир-илдизлари айнан юқорида зикр этилган маънавий заминда, тарихда ҳам, бугун ҳам барчанинг ҳавасини тортиб келаётган олижаноб фазилатлар асосида шаклланган. Шу ўринда маънавиятнинг юксалиши билан чамбарчас боғлиқ бўлган яна бир мезон - муқаддас динимиз ҳақида алоҳида тўхталиб ўтишни зарур, деб биламан.

Заминимизда яшаб ўтган буюк алломаларимиз, мутафаккир боболаримизнинг ибратли ҳаёти ва фаолияти, бемисл илмий-ижодий кашфиётлари бугун ҳам жаҳон аҳлини ҳайратга солаётганини ғурур билан таъкидлаш лозим. Масалан, Муҳаммад Мусо Хоразмийнинг ўнлик саноқ системасини, алгоритм ва алгебра тушунчаларини дунёда биринчи бўлиб илм-фан соҳасига жорий этгани ва шу асосда аниқ фанлар ривожи учун ўз вақтида мустаҳкам асос яратгани умуминсоний тараққиёт ривожида қандай катта аҳамиятга эга бўлганини барчамиз яхши биламиз. Бугунги кунда одамзотнинг илм-фан ва замонавий технологиялар борасида эришаётган улкан ютуқларини кўз олдимизга келтирар эканмиз, беихтиёр ана шу буюк бобомиз мисолида бундай юксак марраларга эришишда ўзбек халқининг ҳам муносиб ҳиссаси борлигидан қалбимиз ифтихорга тўлади. Шунингдек шу ўринда улуғ аждодларимиздан - Аҳмад ал Фарғоний, Абу Райҳон Берунийларни келтиришимиз мумкин. Ана шундай ноёб фазилатлар соҳиби бўлмиш машҳур аллома Ибн Синонинг «Тиб қонунлари» асари неча асрлар давомида Европанинг энг нуфузли олий ўқув юртларида асосий тиббиёт дарсликларидан бири сифатида ўқитиб келингани, дунё миқёсида «Медицина», «Соғлом турмуш тарзи» деган тушунчаларнинг фундаментал асоси бўлиб хизмат қилгани, албатта, чуқур ҳаётий ва илмий заминга эга. Аниқроқ қилиб айтганда, бу беназир алломанинг бутун илмий фаолияти дунё

тараққиётини инсонпарварлик руҳида, яъни, маънавий негизда ривожлантиришга улкан таъсир ўтказди, деб айтишга барча асослар бор. Шу ўринда буюк боболаримизнинг маънавий олами хусусида фикр юритганда, Соҳибқирон Амир Темур ҳақида алоҳида тўхталишимиз табиийдир. Чунки тенгсиз азму шижоат, мардлик ва донишмандлик рамзи бўлган бу мумтоз сиймо буюк салтанат барпо этиб, давлатчилик борасида ўзидан ҳам амалий, ҳам назарий мерос қолдирди, илму фан, маданият, бунёдкорлик, дин ва маънавият ривожига кенг йўл очди. «Темур тузуклари»да келтирилганидек, «Тажрибамда кўрилганким, азми қатъий, тадбиркор, ҳушёр, мард ва шижоатли бир киши мингта тадбирсиз, лоқайд кишидан яхшироқдир», деган сўзлар бугунги кунда ҳам маънавий жиҳатдан нақадар долзарб аҳамиятга эга экани барчамизга аён. Буюк Амир Темурнинг набираси, беназир аллома Мирзо Улуғбекнинг ўрта асрлар шароитида намоён этган илмий жасорати бугунги кун олимларини ҳам ҳайратга солмасдан қўймайди. Мирзо Улуғбек қарийб қирқ йил мобайнида Мовароуннаҳр диёрининг донишманд ҳукмдори сифатида халқнинг азалий орзуси - тинчлик, тотувлик, илм-фан ва маданиятни тараққий топтириш йўлида улкан шижоат ва матонат кўрсатди. «Зижи жадиди Кўрагоний» деб номланган Улуғбек астрономик жадвали ўрта асрларда лотин тилига таржима қилиниб, Европа олимлари орасида кенг тарқалгани фикримизнинг яққол исботидир. Ўзбек халқи маънавий дунёсининг шаклланишига ғоят кучли ва самарали таъсир кўрсатган улуғ зотлардан яна бири - бу Алишер Навоий бобомиздир. Алишер Навоий халқимизнинг онги ва тафаккури, бадиий маданияти тарихида бутун бир даврни ташкил этадиган буюк шахс, миллий адабиётимизнинг тенгсиз намояндаси, миллатимизнинг ғурури, шаъну шарафини дунёга тараннум қилган ўлмас сўз санъаткоридир. Биз бу бебаҳо меросдан халқимизни, айниқса, ёшларимизни қанчалик кўп баҳраманд этсак, миллий маънавиятимизни юксалтиришда, жамиятимизда эзгу инсоний фазилатларни камол топтиришда шунчалик қудратли маърифий қуролга эга бўламиз.

Маълумки, бирон-бир халқ маънавиятига хос қадриятларнинг бошқа халқлар томонидан тан олиниши, табиийки, ана шу халқ тарихига нисбатан чуқур ҳурмат ифодасидир. Бундай эътироф халқнинг ғурур ва ифтихори, миллий ўзлигини янада юксалтиришга хизмат қилади, эртанги авлодларимизнинг ҳам маънавий бойлигига айланади.

МАДАНИЯТ- ЁШЛАР БАРКАМОЛЛИГИНИНГ МЕЗОНИ СИФАТИДА.

Ш.Нарзуллаева Бухоро ш 17-мактаб ўқитувчиси

Илмий–назарий таълимотлар ва тадқиқотимиз шундан далолат берадики, маданият узоқ тарихий тараққиётга эга. Қадимда қишлоқларда

деҳқончилик ва чорвачиликнинг пайдо бўлиши, ривожланиши, уларга ишлов бериш, парвариш қилиш маданиятига эга бўлиш эҳтиёжини келтириб чиқарган. Шунинг асосида одамларда деҳқончилик ва чорвачиликдан унумли ҳосил олиш учун билимга, таълим-тарбияга зарурият туғилган. Билим эгаллаш, таълим-тарбия кўриш инсонларнинг ўқимишли, саводли бўлишига сабаб бўлган. Бундай хусусиятли кишиларни маданиятли инсонлар деб ҳисоблаганлар. Шу асосда онг, меҳнат, нутқ, тафаккур ривожланиб борган. Натижада ҳунармандчилик, архитектура, савдо-сотиқ, илм-фан, санъат, таълим-тарбия ривожланган. Маданиятнинг моддий ва маънавий жиҳатлари ривожланиши касбларнинг кўпайишига, у эса, ўз навбатида тарбиянинг ихтисослашган кўринишларда вужудга келишига олиб келган. Одамлар тўпланган тажрибаларини тарбия воситасида билим, кўникма, малака шаклида ёшларга, келажак авлодга етказишга ҳаракат қилган.

Маданият ва унинг айрим таркибий қисмларини ёшларда шакллантириш илмий-педагогик жиҳатдан ҳам маълум даражада ечимини топа олган .

Жумладан, ёшларнинг маънавий маданиятини шакллантиришни тадқиқ қилган, педагог олима О.Мусурмонова маданиятини шундай изоҳлайди: «Маданият тарихий характерга эга бўлиб, кишиларнинг моддий ва маънавий ҳаётга эҳтиёжи ошиши натижасида пайдо бўлган ва уларнинг маънавий хатти-ҳаракати, хулқ-атвори нормаларини ўз мазмунида ифодалаган. Шахс ва жамиятнинг (ижтимоий, иқтисодий, маънавий) ривожланишига бевосита таъсир кўрсатадиган фаолият йиғиндисидир». Шу билан бирга муаллиф маънавий маданият тўғрисида сўз юритиб шундай ёзади: «Шахс ташқи олам, воқеа ва ҳодисаларни ақл, идрок, руҳий ҳолат, ички кайфиятлар орқали қабул қилиб олиш жараёнида маънавий маданият ташкил топади».

Масаланинг ахлоқий жиҳатлари, яъни шахснинг инсонпарварлик, меҳнатсеварлик, ватанпарварлик, сахийлик, хокисорлик, оилага, ота-онага, ёши улуғларга ҳурмат нуқтаи назаридан тадқиқ қилган У.Маҳкамовнинг «Юқори синф ўқувчиларида ахлоқий маданиятни шакллантиришнинг педагогик асослари» номли диссертация ишида «Ахлоқий маданият-бу мустаҳкам ахлоқий билим, кўникма ва малака бирлигига эришиш, инсоннинг тафаккурини ва муомала маданиятини шакллантириш, хулқ ва интизоми билан намуна бўлиш, жамиятда рўй бераётган воқеа ва ҳодисаларга ўз фаолиятининг асосий негизи сифатида қараш, жамият томонидан қабул қилинган ахлоқий қоида ва меъёрларга кундалик ҳаётда риоя қилиш, оилада, жамоада, жамиятда маънавий-руҳий муҳитни яхшилашга ва такомиллаштиришга ўз ҳиссасини қўшиш натижасида кишиларга бахт ва қувонч келтириш, бурч, иймон каби фазилатларни ўзида мужассамлаштириш демакдир», -деб тавсифланади.

Муаммонинг ҳуқуқий йўналишларини ўрганган ва ҳуқуқий маданият назарияси, кесимида тадқиқ қилган У. Таджиханов, А.Саидовлар маданият тушунчасига қуйидагича таъриф берадилар: «... ҳуқуқий маданият деганда, жамиятда қарор топган ҳуқуқий тизимнинг даражасини, халқнинг бу ҳуқуқ тизимидан хабардорлик даражасини, фуқароларнинг қонунга бўлган ҳурмати, ҳуқуқий нормаларнинг ижро этилиш даражаси, ҳуқуққа риоя қилмаганларга муросасиз бўлиш, қонунга итоаткорлик даражасини тушунамиз».

Юқорида зикр этилган таърифлар мазмунидан, келиб чиқиб айтиш мумкинки маданият тушунчасиинг қамрови кенг, салмоғи катта. Уларни умумлаштирган ҳолда қуйидаги хулосага келиш мумкин:

-маданият инсон ҳаёти ва меҳнатининг негизидир;

-маданият инсоннинг ўқимишлилик, таълим-тарбия кўрганлилик, маърифатлилиги каби фазилатлар белгиси бўлиб, фаолиятнинг ранг-баранг натижаларини акс эттиради;

-маданият мазмунан ва моҳиятан инсон ижодкорлигининг асоси бўлиб, айни пайтда инсоннинг ўзи ҳам маданият маҳсулидир;

-маданият табиий-мантиқий ва тарихий жараён фаолиятида акс эттирувчи тизимлардан иборат;

-ижтимоий-иқтисодий, сиёсий тараққиётнинг маданий жараёни-бу жамиятнинг яхлит маҳсули бўлган инсоннинг ўзини шахс сифатида шакллантиришдир.

Ушбу хулосалар маданиятнинг инсон учун ҳам, ижтимоий-иқтисодий, маданий-маърифий ва сиёсий тараққиёт учун ҳам зарурий ҳодиса эканлигидан далолат беради. Шундай экан, фуқаролик жамиятини қуриш шароитида маданият муҳим ижтимоий иқтисодий ва сиёсий аҳамият касб этади.

МАЪНАВИЙ БАРКАМОЛЛИК АСОСЛАРИ

М.Азимова Бухоро ш 17-мактаб ўқитувчиси

Тарих ва аждодлар қолдирган буюк маънавий мерос ва миллий қадриятларимиздан маълумки, қадимда ота-боболаримиз ўз наслларини умумбашарий туйғулар, ўлмас Шарқ фалсафаси, миллий қадриятларимиз руҳида тарбия қилиб келганлар ва улар асрлар давомида тилимизни, дилимиз ва динимизни, ўзбекнинг ўзлигини ҳар томонлама асраб-авайлаб, баркамол авлодларни вояга етказишни асосий мақсад қилиб қўйганлар. Дарҳақиқат, бундай фазилатлар асл эътиборига кўра бизнинг захматкаш халқимизга муносиб иш бўлиб, биз авлодлар бу билан ҳар қанча фахрлансак арзийди. Буюк аждодларимизнинг баркамол шахсни шакллантириш борасидаги орзулари бугунги кунда ҳам давом эттирилиб, баркамол авлод тарбияси

масаласига давлат сиёсати даражасида қаралмоқда. Инсон камолоти, баркамол авлод маънавий қиёфаси ана шу қадриятларни нечоғлик чуқур ўзлаштирганга боғлиқ. Мамлакатимизда ҳукуматимиз томонидан мустақиллигимизнинг илк йиллариданоқ соғлом авлод тарбияси энг устувор вазифа деб белгиланиб, баркамол авлодни тарбиялаш масаласи давлат сиёсати даражасига кўтарилди. Зеро, Президентимиз таъкидлаганларидек, “Ҳар қандай инсоннинг энг мўътабар орзуси, астойдил интилган асосий мақсади-соғлом, баркамол авлодни тарбиялаш, ҳар томонлама комил инсонни вояга етказишдан иборат”дир.

Мамлакатимизда жисмоний ва маънавий баркамол авлодни вояга етказиш масаласи биз учун умуммиллий, умумдавлат миқёсидаги вазифа бўлиб, бу эзгу мақсад йўлида амалга ошираётган ишларимизни изчил ва қатъиятлик билан давом эттириш бугунги сиёсатимизнинг диққат марказида турибди. Юртимиздада таълим тизимини такомиллаштириш, Ватан равнақини таъминлайдиган ёш авлодни тарбиялаб вояга етказиш масалаларига жиддий эътибор берилмоқда. Бу борада «Таълим тўғрисида»ги Қонун ҳамда «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури»ни қабул қилиниши катта аҳамиятга эга.

Жисмонан соғлом, руҳан тетик, ахлоқий пок, виждони соф одамгина маънавий уйғоқ, эстетик жиҳатдан маданиятли, гўзаллик қонуниятлари асосида ҳаёт қуришни ўзининг ижтимоий ва миллий бурчи деб билади. Мустақиллик муносабати билан баркамол авлод наслларни тарбиялаш фақат шахсий ва индивидуал оилаларнинг эмас, балки умумхалқ, умумдавлат вазифасига айланди. Соғлом авлод тарбияси – комил инсон тарбиясининг амалий ифодасига айланди. Комил инсон тарбиясини мураккаблиги шундаки, ёшлар у ёки бу фазилатини ривожлантирган билан бирор соҳа ёки касбда ўзини кўрсатиш, яхши ишчи, яхши олим ёки яхши хизматчи бўлиши мумкин. Комиллик эса ёшлар фаолиятидаги уйғунликни, ҳар томонлама ривожланишни тақозо этади. Мана шу жараёнда, яъни комил инсон бўлиб шаклланишда эстетик тафаккур, маданият, гўзаллик ҳақидаги тасаввурлар катта аҳамият касб этади. Ёшлар ўз фаолияти ва турмуш тарзидан завқ олсагина, ўз идеалини гўзаллик қонуниятларига ҳамоҳанг тарзда тасаввур этсагина уларнинг эстетик туйғуларини навбатдаги ижод, ташаббусларга рағбатлантиради, инсонда инсонийликни кучайтиради. . “Комил инсон деганда биз— аввало, онгли юксак, мустақил фикрлай оладиган, хулқ-атвори билан ўзгаларга ибрат бўладиган билимли, маърифатли кишиларни тушунамиз. Онгли билимли одам… ҳар бир нарсани ақл, мантиқ тарозисига солиб кўради.Ўз фикр-уйи, хулосасини мантиқ асосида қурган киши етук одам бўлади”. Биз шундай асрда, жамиятда яшамоқдамизки, ҳар бир шахс,

ҳар бир халқдан жаҳон цивилизацияси эришган барча маънавий-маданий қадриятларни ўзлаштирган ҳолда жаҳон андозалари даражасида фикрлай олиш, ўз миллий маънавий-маданий меросини жаҳон миқёсига олиб чиқа билиш талаб этилади. Бундай улкан вазифаларга фақат маънавият ва маърифатни ҳар томонлама тиклаш, ривожлантириш орқали эришилади. Ўз моҳияти билан маънавият ва маърифат нурларини ўзида жамулжам айлагувчи баркамол авлод эстетик маданияти ривожи ва равнақи жаҳон халқларини инсоният яшаши ва фаолияти учун ягона макон бўлган ер куррасини ер ости ва коинотни асраб-авайлаш, ундан завқланиш ва унинг жамолини келажак авлодларга мерос қолдириш зарурiятини туғдиради. Эстетик маданиятни бундай ижтимоий моҳияти инсониятни жипслаштиришда, ёшлар тарбиясида ниҳоятда катта аҳамиятга эга. Масалан, комил инсон тарбиясида эстетик онг, гўзалликни ҳис қилиш ва тушуниш эстетик завқланиш инсон руҳи, онги ва иродасига қанот бахш этади, инсонни табиат, жамият ва миллат билан чамбарчас боғлиқ эканлигини доимо эслатиб туради.

Ўсиб келаётган ёш авлод қалбига сингдирилаётган ҳар бир эзгу ғоя эртага, албатта, ўз мевасини бериши тайин. Шу маънода, муҳтарам Юртбошимизнинг ҳар бир йилимизни бир эзгу ном билан атаб, улкан режалар асосида фаровонлик йўлини янада мунаввар қилаётганида ҳикмат борлигини алоҳида таъкидлаш жоиз. Йиллар шунчаки ўн икки ойдан иборат тақвим ҳисоби эмас, пухта ўйланган, маълум дастур асосида ватан равнақи, юрт тинчлиги, халқ фаровонлиги, комил инсон тарбиясига бағишланаётганлиги билан ардоқлидир. Баркамол авлодда воқеликка нисбатан завқий муносабат ва ҳолатнинг пайдо бўлиши бевосита ҳар қандай жамиятда юксак миллий менталитет, эстетик тафаккур асосида амалга оширилишини тақозо этади. Чунки, шахснинг бевосита завқий фикрлаши жараёнида сезги, идрок ва турли-туман тасаввурлар жамланиб, бир бутун ғояга айлана бошлайди.

JAMIYAT TARAQQIYOTINI TA’MINLASHDA BARKAMOL INSONNING O‘RNI VA ROLI

M.Baqoyeva Buxoro sh 17-maktab o`qituvchisi

Biz bilamizki, barkamol avlodni tarbiyalash insoniyatning eng yorqin orzusi bo‘lib kelgan, birok dunyo xalqlarining barchasi ham bu haqda o‘ylayvermagan. Chunki, bunday orzudagi insonlar azaliy ma’rifatga, madaniyatga mansub bo‘lgan yurtlarning donishmandlari eng mo‘’tabar ziyolilari, hukmdorlari hisoblanganlar. Ularning orasida O‘zbekiston deb atalmish muazzam zaminimizda yashagan ajdodlarimizning o‘z o‘rni bor.

Barkamol avlodni tarbiyalash orzusiga o‘z tariximizdan juda ko‘p dalillar keltirishimiz mumkin. Masalan, Al-Farobiyning ,, Fozil odamlar shahri”asaridagi ba’zi bir g‘oyalarni aytib o‘tar ekanmiz, fozil inson o‘z davlatining barcha qonun-qoidalarini yaxshi biladi, unga amal qiladi. O‘z kasbining ustasi, lozim bo‘lganda Vatani uchun jonini fido qiladi.

Barkamol insonni tarbiyalashda avvalambor, ularga tarixiy jarayonlarni eslatib o‘tishimiz juda ham zarurdir.

Sohibqiron Amir Temur ham buyuk markazlashgan davlatni tuzishda, ish yuritishda, o‘tib ketgan bobolarning o‘gitlari, davr donishmandlarining maslahatlari bilan ishlaganligi tarixiy manbalardan ayondir. Agar kelajagimizni o‘ylab ish qilmoqchi bo‘lsak – kelajakdagi ishimizni davom ettiradigan bugungi yoshlarimizga sharoit yaratib, uning hayoti haqida qayg‘uradigan bo‘lsak, avvalo mahalliy yoshlarni tarbiyalash ishiga munosabatimizni mutlaqo o‘zgartirishimiz kerak.

Fanga iste’dodli yoshlarning kirib kelishini ta’minlash kompleks tadbirlar turkumini amalga oshirish zarur. Bu o‘rinda oliy maktabning, hatto umumiy ta’lim maktablarining faoliyatini tubdan qayta qurish kerak deb bejizga aytilmagandir. Kerak bo‘lsa, yangi texnologiya, yangicha ish tashkil qilishni o‘zgartirish uchun yoshlarimizni Yaponiyaga, Amerikaga hamda boshqa joylarga yuborib, ularning o‘qishiga, tajriba orttirishiga katta imkoniyatlar yaratildi.

Butun dunyoga ma’lumki, Temur va temuriylar davrida ilm-fan, madaniyat yuksak darajada rivojlangan. Butun dunyoni lol etayotgan osmono‘par minora, masjidlar bunyod etilgan. Hattoki, bu davlatni barcha davlatlar eng yuqori madaniyat o‘chog‘i sifatida tan olishgan. Amir Temur bejizga aytamagandirlar -,, Men olimlarga, ilohiyotchilarga, faylasuflarga va tarixchilarga hurmat ehtirom ko‘rsatdim, men ularni hurmat qildim va e’zozladim”.

Tarixiy xotirasi bor inson irodali insondir. Barukamol avlodni tarbiyalashda biz avvalo ongi yuksak mustaqil fikrlay oladigan, xulq-atvori bilan o‘zgalarga ibrat bo‘ladigan bilimli, ma’rifatli kishilarni tushunamiz. Ongli, bilimli insonni oldi-qochdi gaplar bilan aldab bo‘lmaydi, balki u har bir narsani aql, mantiq tarozisiga solib ko‘radi.

O‘z tarixini bilmaydigan kechagi kunini unutgan, millatning kelajagi yo‘q.Har qaysi xalq milliy qadriyatlarni o‘z maqsad-muddaolarini, shu bilan birga umumbashariy taraqqiyot yutuqlari asosida rivojlantirib, ma’naviy dunyosini yuksaltirib borishga intiladi.Bu borada tarixiy xotira masalasi alohida ahamiyat kasb etadi, ya’ni tarixiy xotira tuyg‘usi to‘la qonli ravishda tiklanadi.Xalq bosib o‘tgan yo‘l o‘zining barcha muvaffaqiyat va zafarlari, yo‘qotish va qurbonlari, quvonch va iztiroblari bilan xolis va haqqoniy o‘rganilgan taqdirdagina chinakam tarix bo‘ladi.

Yoshlarimizning ma’naviy olamida bo‘shliq vujudga kelmasligi uchun ularning qalbi va ongida sog‘lom turmush tarzi milliy va umummilliy qadriyatlarga hurmat, ehtirom tuyg‘usini barkamol avlodga bolalik paytidan boshlab shakllantirishimiz zarur. Biz barkamol avlodni tarbiyalar ekanmiz, unga insoniy tarbiyani, tarixiy xotirani singdirish albatta biz uchun jamiki xalqimiz uchun muhim omillardan biri hisoblanadi.

Barkamol avlodga tarixiy xotirani singdirib o‘tar ekanmiz, bahodirlar yelkasini yerga tekkizgan afsonaviy Alpomish zabardast Farhod haqidagi rivoyatu-dostonlar shunchaki afsona emas, xalq ruhining, xalq mardligining timsolidir. Shu qatorda barkamol avlodning azaliy orzusidir.

ФУҚАРОЛИК МАДАНИЯТИ БАРКАМОЛ ИНСОН ФАЗИЛАТИ

О.Салимова Когон туман 21-мактаб ўқитувчиси

Фуқаролик маданиятини тарбиялаш, ҳуқуқий онгли (маданиятли) бўлиш барча фуқаролар учун заруратдир. Лекин, бу барча фуқаролар ҳамма қонунларни билишлари шарт деган сўз эмас. Ҳуқуқий билимдонлик асосан икки гуруҳга бўлинади: умумий ва махсус. Барча фуқаролар умумий қонун қоидаларга билишлари зарур.

Умумий ҳуқуқий тарбия манбан бўлиб, Ўзбекистон Республикаси Конституциясига хизмат қилади. Чунки унда фуқароликка алоқадор қоидалар, фуқароларнинг ҳуқуқлари эркинликлари ва бурчлари, улар ҳокимиятнинг қонунийлик принциплари, давлат ҳокимияти ва фуқаролар ташкилотларининг ташкил топиши ва улар фаолиятининг ҳуқуқий асослари ўз ифодасини топган. Конституцияни яхши ўқиганлар ўзларининг ҳақ ҳуқуқларини талаб қилиш, фуқаролик бурчларини турткисиз адо этиш қобилиятига эга бўладилар.

Давлат ваколатини амалга оширувчи, юридик хизматга алоқадор фуқаролар эса қўшимча равишда махсус ҳуқуқий тарбия оладилар. Лекин, улар фуқаролик маданиятига эришмаган ҳолда унга содиқ бўлмасалар қўшимча илмга амал қилмайдилар. Маълумки, ҳуқуқий билимдоннинг илмга амал қилиши унинг ахлоқий одобига боғлиқ. Биз буни истаймизми, йўқми, ахлоқий тарбия билан ҳуқуқий тарбия биргаликда, ёнма-ён олиб борилиши лозим кўринади. Демоқчимиз-ки, ахлоқий тарбия берилаётганида унинг ҳуқуқий оқибатини, ҳуқуқий тарбия берилаётганида эса, унинг қандай ахлоқий фазилатларга таяниши лозимлигини тушунтириб бориш фуқаролик маданиятини тўла шакллантиришга хизмат қилади.

Жамият манфаатини кўзловчи ахлоқ-одоб қоидаларига риоя қилишга одатланишнинг ўзи фуқаролик бурчларига садоқатни тарбиялайди. Ахлоқ-одоб қоидаларининг дурдонаси одамийлик фазилатига сайқал берган улуғ

бобомиз Амир Темурнинг адолатпешалиги, инсонпарварлиги, салтанат фуқароларига ғамхўрлиги неча-неча авлодлар учун андоза бўлган. Мир Алишер Навоий: “ Одами эрсанг демагил одами, ониким-йўқ халқ ғамидин ғами” деган насиҳатларини юу ерда эслаш ўринлидир. Одамийлик ахлоқий фазилатига Ўзбекистон Республикаси Конститутциясида шундай ҳуқуқий тушунча берилган:

“Фуқаролар ўз ҳуқуқ ва эркинликларига путур етказмасликлари шарт”.

Ҳуқуқий характерга эга бўлган ахлоқ-одоб қоидалари тзими Ўзбекитон Республикасининг маъмурий ҳуқуқбўзарликлар ҳақидаги кодексида келтирилган. Ана шу қоидалар ахлоқий – ҳуқуқий тарбия асосларидан бири (инсон) деб қабул қилинса, ахлоқ одоб қоидалари билан турмушнинг ҳуқуқий қоидаларини қўшиб тарбиялаш имконияти вужудга келар эди.

Фуқаролик маданияти камол топаётган инсон фазилати сифатида, махсус ҳуқуқий маданиятнинг пойдевори сифатида мустақил ҳаётга тайёргарликдан далолат берувчи белги сифатида фуқаро тўла балоғатга етгунча қадар шаклланган бўлиши айни муддаодир.

Қадим замонлардан бери инсон тарбияси болаликдан бошланган. Бола туғилган замон давлат фуқарои этиб рўйхатга олинади, исми шариф берилади.

Табиатан ва қонуний фуқаролик маданияти тарбиялаш маркази азалдан оила бўлиб келган. Болалар боғчалари, мактаб, тарбия муассасалари эса – оилаларга болада бор қобилияти, маънавиятини такомиллаштиришга ёрдам кўрсатувчилардир. Ўзбекистон Республикаси Конституциясида (64 модда) бу ҳақда шундай белгиланган: “Ота-оналар ўз фарзандларини вояга етгунларига қадар боқиш ва тарбиялашга мажбурдирлар. Давлат ва жамият етим болаларни ва ота-оналарнинг васийлигидан марҳум бўлган болаларни боқиш тарбиялаш ва ўқитишни таъминлайди”.

КУЙЛАШ ФАОЛИЯТИ МАЗМУНИ

И.А.Қўшаев, БухДУ

Истиқлол туфайли миллий қадриятларимиз, урф-одатларимиз ва анъаналаримиз тикланаётган ҳозирги даврда халқимизнинг бой моддий ва маънавий меросига ворислик қила оладиган, жамиятимиз тараққиётининг порлоқ келажаги бўладиган соғлом бола тарбияси энг муҳим масалалардан биридир. Инсонлар Ҳамавақт ўз зурёдларини ўзларидан ҳам кучлироқ, донороқ ва тарбиялироқ бўлишларини истаб, уларни ҳар томонлама ривожлантириш ва чиниқтиришга интилганлар. Болаларни парвариш қилиш, тарбиялаш, ўқитиш ва меҳнатга ўргатиш билан бирга жисмоний ва руҳий соғлом, қалби пок, маданиятли ва маънавий баркамол инсон даражасига

етказиш учун барча санъат турлари, жумладан мусиқанинг товушлар воситасидаги кучли бадиий образли таъсиридан фойдаланганлар.

Ўсиб келаётган ёш авлоднинг маънавий оламини бойитиш ва маданий савиясини юксалтириш, ёшларимизни миллий ва жаҳон мусиқа ҳамда бошқа санът турларининг юксак намуналаридан баҳраманд қилиш асосида эстетик тарбиялаш ҳозирги куннинг асосий талабларидан биридир. Бунда болаларнинг санъат турлари билан шуғулланишлари учун имконият яратиб берадиган узлуксиз мусиқа таълимида узвийликни таъминлаш, мактабгача ва мактабда олиб борилаётган умумий мусиқа таълими ҳамда болалар мусиқа ва санъат мактаблари иш фаолиятини янада яхшилаш, уларнинг моддий ўқув базасини мустаҳкамлаш, кўргазмали қуроллар, техника воситалари, аудио ва видео материаллар, сифатли мусиқа асбоблари ҳамда таълим жараёнини замон талаблари асосидги меёрий ҳужжатлар ва зарурий адабиётлар билан таъминлаш муҳим аҳамият касб этади.

Мактабгача тарбия муассасаларида мусиқа тарбияси илк ёшдаги гуруҳлардан бошлаб мактабга тайёрлов гуруҳларигача амалга оширилади. Болалар купинча мусиқа тинглайдилар, мусиқий ритмик ҳаракатлар, ўйинлар ўйнаб рақсга тушадилар. Куйлаш фаолияти асосан ўрта гуруҳдан бошланиб, катта ва тайёрлов гуруҳларида асосий мусиқий фаолият турларидан бирига айланади. Боғча ва мактабларда ўргатиладиган қўшиқларнинг ҳажми, дипазони, куй тузилиши, сўз матни ва характери болаларнинг ёши, овоз диапазони, куйлаш, англаб идрок этиш ва ўзлаштириш имкониятларига мос бўлиши керак.

Умумий мусиқий таълимда болаларнинг қўшиқ ўрганишлари асосан ўқитувчи устоз ижросини эшитиб, унга эргашиб куйлаш усули билан амалга оширилади. Устоз ўргатиладиган қўшиқни аввало номи, мусиқа ва сўз муаллифларини айтиб, уни ижро этиб кўрсатади. Қўшиқнинг ижро тавсифи, мазмуни ва муаллифлари ҳақида қисқа гапириб беради. Сўз матнини ўқиб, ундаги айрим қийинроқ сўзларнинг маъносини тушинтириши мумкин. Шундан сўнг, қўшиқнинг биринчи жумласини устоз куйлайди ва ўқувчилар билан биргаликда икки-уч марта айтадилар. Шу услубда банддаги бошқа жумлалар ҳам ўрганилади. Биринчи банд хомаки ўрганилгандан кейин устоз ўрганилаётган қўшиқ ҳақида қисқа суҳбат (савол-жавоб) қилиб, унинг ижро динамикаси, талаффуз, цезура яъни жумлалар орасидаги пауза ёки нафас олиш жойлари, тиниқ интонация ҳақида гапириб, қўшиқни мустахкалашга ўтади. Биринчи дарсда қўшиқнинг бир банди ўрганилиб, нақарот ва бошқа бандлари иккинчи дарсда ўрганилади. Учинчи дарсда қўшиқнинг бадиий ижроси устида иш олиб борилади. Бунда устоз қўшиқнинг сўз ва оҳангидан келиб чиқадиган тавсифи, ўлчовга асосланган усули (ритмик тузилиши),

товушларнинг ҳаракати динамикаси, агогикаси, сўзларнинг бурро талаффуз этилиши, ижро ансамбли (ҳамжиҳатлик билан куйлаш, бошқалардан олдин ёки кейин қолиб бошламаслик) ҳақида маслаҳатлар бериб, эркин, ёқимли мусиқий товуш билан куйлашга эришиш устида иш олиб боради.

Мустақиллик йилларида умумий мусиқий таълимдан фарқли ўлароқ болалар мусиқа ва санъат мактабларида янги анъанавий хонандалик ва созандалик бўлимлари очилди. Бу бўлимларга қабул қилинадиган хонанда ўқувчилар ёрқин мусиқий қобилиятлар билан бир қаторда ёқимли тембр ва нисбатан кенгроқ диапазони бўлган кучли овозга эга бўлишлари ҳам талаб этилади. Бу бўлимларда таҳсил олган ўқувчиларнинг маълум қисми узлуксиз мусиқа таълимининг кейинги ўрта ва олий босқичларида ўқиш учун етарли имкониятларга эга бўладилар.

Болалр мусиқа ва санъат мактабларида анъанавий хонандалик дарслари якка тарзда, ҳар бир ўқувчи билан алоҳида олиб борилади. Бу дарсларнинг мақсади – ўқувчиларни ўзбек фольклор ва халқ қўшиқлари, анъанавий касбий мусиқа намуналари билан таништириш, уларнинг айрим ёрқин намуналарини ижро имкониятларига мослаштириб куйлашга ўргатиш, уларда Европа вокал ижрочилигига хос академик ва эстрада ижро йўллари, якка ва жамоавий ижро ҳақида тасаввур ҳосил қилишдан иборат. Шунингдек хонанданинг овоз тавсифи, овозларнинг диапазонларга кўра турланиши, товуш ҳосил қилиш тамойиллари, нафас олиш ва чиқариш қоидалари, тўғри талаффуз, соф интонация, нола ва қочиримларга асосланган миллий ижро безаклари, овоз бойламлари ёки пардалари, узуксимон, қалқонсимон ва чўкичсимон безлар, қаттиқ ва юмшоқ танглай, тил, тишлар, оғиз бўшлиғи, лаблар ва бошқа органлардан ташкил топган овоз аппаратининг фаолияти, овозни асраш ва ривожлантириш борасида етарли маълумотлар бериш назарда тутилган.

Хоразм достончилиги ривожига улкан ҳисса қўшган машҳур бахши Қурбонназар Абдуллаев 9 ёшидан бошлаб жамоат ичида достон айтгани сабабли “Бола бахши” тахаллусини олган экан. Унинг фикрича болаларни мақом, достон, мумтоз куй ва ашула каби анъанавий касбий мусиқа жанрлари билан ошно қилишни бошланғич синфлардан бошласа ҳам бўлар экан. Мактаб мусиқа дарсликларида 3 – синфдан бошлаб шашмақомнинг айрим чолғу куйлари берилганлиги ҳам бу фикрни тасдиқлайди. Аммо балоғат ёшига етмаган болаларнинг овозлари ўзига хос майин ва жарангдор бўлиб, улар дискант ёки алтино деб аталади. Бу товушларнинг ўзгариши болаларда мутация даврининг ўтказилиши билан боғлиқ. Айрим болаларнинг овозлари бирданига йўғонлашиб, унинг диапазони ҳам ўзгариши мумкин. Тажрибали

устозлар бундай ҳолатни тезда сезиб, мутация жараёни ўтганга қадар бола овозини кузатадилар ва уни асраш чораларини кўрадилар.

Хуллас, куйлаш (хонандалик) фаолияти ўта мураккаб ва нафис мусқа санъатининг муҳим таркибий қисмларидан бири ҳисобланади. Куйлашни шакллантириш ва ривожлантириш мактабгача таълим ва тарбия ёшидан бошлаб консерватория таҳсилини ҳам ўз ичига олади. Узлуксиз мусиқа таълимининг ҳар бир босқичи орасидаги узвийлик таъминланса, умумий ва махсус болалар мусиқа таълими, ўрта касб-ҳунар ва олий мусиқа таълимида замонавий талаб даражасидаги ўқув адабиётлари, дарсликлар техника воситалари, таниқли устозлар ижролари ёзилган аудио ва видео материаллар, сифатли мусиқа асбоблари, ва энг муҳими ўз касбини пухта биладиган, шогирдларига беғараз сифатли дарслар ва илмий маслаҳатлар берадиган, чин инсоний хусусиятларга эга бўлган олим устозлар мужассам бўлса, шубҳасиз, ҳақиқий хонандалар кўплаб етишиб чиқадилар.

ЭСТЕТИК ТАРБИЯНИНГ ТАРКИБИЙ ҚИСМЛАРИ

О.Н.Шомуродов БухДУ

Мамлакатимизнинг умумтаълим мактабларида эстетик тарбияни такомиллаштириш борасида бир катор тадбирлар амалга оширилмокда. Натижада мактабларимизда фанларнинг укитилиши бирмунча яхшиланди ва шу фанларга оид синфдан ташкари ишларда бир катор ижобий натижаларга эришилди. Хусусан, тасвирий санъат дарсларида биринчидан, тасдикланган йиллик иш режа ва директор ёки укув ишлари булимининг мудири томонидан тасдикланган дарс режа ва конспекти асосида дарс олиб боришга эришилган булса, иккинчидан, дарсларнинг кургазмалилик асосида утказилишига алохида эътибор берила бошланди, баъзи бир укитувчиларимизни мавзу асосида расм чизиш дарсларида («Бахор», «Куз» мавзуларига оид) болаларни табиат манзараларини кузатиш учун экскурсияга олиб чикадиган булдилар. Болалар томонидан чизилган расмларни тез-тез тахлил килиб туриш, биринчидан, болаларнинг бадиий дидини устиради, иккинчидан, уларнинг активлигини оширади, учинчидан, расмлардаги камчиликларни бартараф этишга ёрдам беради..

Дарс жараёнида болалар расмларини тахлил килиш укувчиларни эстетик рухда тарбиялашда ахамияти каттадир. Тахлил вактида болаларга курсатилаётган расмлар юзасидан саволлар берилади. Масалан: «Мана бу расм чиройлими?», «бу расм сизга ёкадими?», «Нега ёкади ёки ёкмайди?», «Бу расмнинг кандай ютук ва камчиликлари бор?» ва бошкалар .

Бериладиган саволлар, биринчидан, утилган материалларни мустахкамлашга, мавжуд хатоларнинг бартараф этилишига ёрдам беради, иккинчидан, болалардан бадиий асарлар хакида мустакил фикр юритишларига имкон яратади.

Купчилик укитувчиларимиз эстетик тарбияни беришни бир ёклама олиб борадилар. Уларнинг баъзалари чизиладиган расмга купрок эътибор бериб, укувчиларнинг иш жойи укув куролларига етарли эътибор бермайдилар. Бошка укитувчи эса уз эътиборини асосан синф ва болаларнинг тозалигига каратади. Холбуки, тасвирий санъат дарсларида кичик мактаб ёшидаги болаларнинг ёш ва психофизиологик хусусиятларини хисобга олмай, умуман тасвирий санъат дарсининг барча элементларига риоя килмай туриб, тулаконли амалга ошириб булмайди.

Баъзи мактабларда кузатиладиган дарслар шуларни курсатадики, укитувчилар купчилик укувчиларга мавзу асосида чизган расмлари учун «4» ва «5» бахо куйганлар. Хакикатда эса бу расмлар коникарсиз ишланган расмлардир.

Расмларни бахолашда укувчиларнинг узларини жалб килиш яхши натижалар беради. Бундай холларда болалар уртокларини курибгина колмай, уз дидларини хам устиришади. Бунда укитувчи болаларни узларининг расмларидаги ижобий ва салбий томонларни кура билишга ургатади. Болалар узларига объектив талабалар куя олишни урганадилар.

Тасвирий санъат, хусусан, мавзу асосида расм чизиш машгулотларида эстетик тарбияни тулаконли амалга ошириш учун укитувчи унинг назарий асосларини пухта узлаштириб олиши лозим. Шунинг учун хам биз куйидаги эстетик тарбиянинг назарий масалалари хакида маълумот бериб утишни лозим топдик. Юкорида таъкидлаб утганимиздек, эстетик тарбиянинг мухим таркибий кисмларидан бири эстетик идрок этишни шакллантириш ва устиришдир.

Эстетик идрок этиш билиш назарияси мухим уринни эгаллайди. Идрок эркин, ихтиёрий жараёндир. У шахснинг активлигидан далолат беради. Идрок узида ижод элементларини хам акс эттириши мумкин. Идрок бир вактнинг узида бирор-бир хабарни кайта ишлаш натижаси сифатида намоён булади. Идрокнинг мохияти шундаки, у кишининг мустакил харакатига туртки беради, билан узининг пассив эмаслигини курсатади.

Эстетик завк. У киши маънавиятини, эстетик қобилиятини ўстиради. Масалан, яшнаб турган гулзорни ёки ҳузурбахш шабада эсиб турган кукламзорни куриб кунглимиз завк-шавкка тулади, жонажон улкамиз чиройини хаяжон билан кузатамиз, бу билан уни яхширок билиб оламиз, Ватанимиз табиати хакидаги тушунчамиз янада ёркинлашади. Бундай завкланиш эстетик идрок килиш кобилиятимизда намоён булади. Завкланиш гузалликка булган дидимизни шакллантиради ва устиради. У бизни гузаллик конунлари асосида мехнат килишга ундайди. Эстетик туйгу ва дид кишининг борликка ва узининг щахсий фаолиятига булган специфик кечинмасидир. Бундай кечинма маънавий ва билиш фаолияти билан богликдир.

Дид, хис-туйгуга қараганда доимийрок ва чукуррок ходиса. Эстетик дидда зеҳн, онгли муносабат кучлирок ва аникрок булади. Эстетик дид узида борликка, кишиларга ва турли ходисаларга булган муносабатни акс эттиради. Эстетик дид киши маънавияти билан боғлик. Шундай экан, эстетик диднинг даражаси у ёки бу шахснинг маънавий бой ёки кашшоклигидан далолат

беради. Яхши ривожланган эстетик дид гузаллик ва хунукликни тугри идрок этиш имконини беради.

Шундай килиб, эстетик хиссиёт, идрок этиш, дид бизнинг борликка булган муносабатимизнинг бузилмас бирлигини ташкил этади. Ана шу бирликнинг натижаси уларок, огзаки ва ёзма шаклда ифодаланадиган мулохаза пайдо булади.

Эстетик мулохаза юритиш деганда нарса ёки ходисани ва инкор этишни тушунамиз. Эстетик мулохаза юритиш натижасида эса эстетик баҳолаш келиб чикади. Эстетик бахолашда идрок этиладиган предмет ва ходисаларга муносабатимиз акс этади. Эстетик бахолаш купинча идрокнинг, айникса чукур кечинмаларнинг бевосита натижаси сифатида намоён булади. Бирок уни хайратланиш, ажабланиш, мафтун булиш, завкланиш, ғамгинлик, ғазаб ва бошка шу каби хис-туйгуларда ифодаланувчи киска вактли реакциялардан фарклай билиш керак. Эстетик бахолашга тушуниб етишнинг натижаси деб караш лозим. Биз куп эшитиб турадиган, одатдаги «менга ёкади» ёки «менга ёкмайди» каби сузлар хам реал булмаса-да, бахолаш хисобанади.

Хулоса килиб айтганда, эстетик тарбиянинг биз юкорида шархлаб утган таркибий кисмларини билиш расм чизиш машгулотларида эстетик тарбияни тулаконли амалга ошириш имконини беради. Эстетик тарбия – янги кишини шакллантиришнинг энг зарур шарти ва мухим воситаларидан, бинобарин, мамлакатимиздаги мафкуравий ишнинг масъулиятли жабхаларидан биридир. Инсонни эстетик рухда тарбиялаш, уларда юксак бадиий дид ва маданий куникмаларни шакллантириш хакидаги гамхурлик килиш энг мухим вазифалардандир.

ТАЛАБА ЁШЛАРДА ФУҚАРОЛИК МАДАНИЯТИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ОМИЛЛАРИ

Л.Л.Нуруллоев
Ҳарбий таълим факултьтети ўқитувчиси

Фуқаролик маданияти инсоннинг маънавий етуклиги ва таълим-тарбия кўрганлигини англатувчи педагогик категория ҳисобланади. Шунинг учун ҳам у ижтимоий-иқтисодий тараққиёт учун, хусусан, фуқаролик жамияти асосларини шакллантириш жараёни учун аҳамиятлидир. Чунончи, фуқаролик маданияти шахсдаги инсоний фазилатларни, қадр-қимматни, иймон-эътиқодни оширувчи таълим-тарбиянинг меваси ва ақл суянчиғи, маънавиятли инсоннинг шаъни ва ҳикматидир. Шунинг учун ҳам у - Ватанга, жамиятга, меҳнатга, тилга, урф-одатга, тарихга бўлган муносабатларда, хатти-ҳаракатларда, хулқ меъёрлари ва қоидаларида ифодаланувчи ҳодиса ҳисобланади.

Қайд этиб ўтилган хулосаларга асосан таъкидлаш мумкинки фуқаролик маданиятини шакллантириш бу – талаба ёшлар дунёқарашида мустақил жамият ғояларини сингдириш, уларда ўз-ўзининг сиёсий онглилигини ошириш, интелектуал салоҳиятини юксалтириш, ўзи яшаётган мамлакатнинг моддий ва маънавий бойлиги ҳисобланмиш миллий ҳамда умуминсоний қадриятларга содиқлик фазилатларини таркиб топтириш, Ватани, халқи,

миллати манфаатларини ўз манфаатидан устун қўя олиш, аждодларимиз яратган маънавий меросни теран англаш, уни асраб авайлаш, кўпайтириш, ўзида ватанпарварлик, ўзлигини англаш ҳис-туйғуларини таркиб топтиришга қаратилган педагогик жараёндир.

Шахс фуқаролик маданиятининг асосини унинг ижтимоий-сиёсий фаоллиги, маданий-маърифий тайёргарлиги ва руҳий индивидуал сифатлари ташкил этади. Зеро, шахснинг ижтимоий-сиёсий фаоллиги, ижтимоий-сиёсий ва иқтисодий ҳаётда олға сурилган ғоялар, илмий дунёқараш, тараққиёт омилини давр талаблари нуқтаи назаридан ўрганиш ва ўзлаштириш давлат рамзлари билан фахрланиш ҳар бир ёшнинг фуқаролик бурчи эканлигини англаб олишга ундайди. Инсоннинг маданий–маърифий тайёргарлиги эса муайян мамлакатнинг фуқароси сифатида давлат, халқ, ўз оиласи олдидаги бурчи, масъулияти, мажбурияти, ҳақ-ҳуқуқларини теранроқ англашга ва фуқаролик ғурури, онги, тафаккурини ривожлантириб инсонпарварлик, ватанпарварлик, довюраклик, интизомлилик, ишбилармонлик каби руҳий-индивидуал сифатларининг шаклланишига кўмаклашади. Шу асосда фуқаролик жамияти ёшлари учун энг зарур ва истиқболли фазилатларни англаб етиш ва уларни ўзида тарбиялаш имкониятиларини яратади. Бунинг учун:

-давлат рамзлари (конституция, байроқ, тамға, мадҳия ва ҳ.к.), фуқаролик кодекси, жамият принциплари, қонун-қоидаларини чуқур билиб олиш;

-бурч масъулият, мажбурият, ижтимоий муносабатларнинг моҳият-мазмунини англаш;

-ўзида фуқаролик онги, тафаккури, тасаввури, эътиқодини таркиб топтириш;

-шахсий-индивидуал сифатларининг ижобийларига эга бўлиш каби хусусиятларга таяниш талаб этилади.

Шундай қилиб, фуқаролик маданияти тузилмаси - шахснинг ижтимоий-сиёсий фаоллиги, маданий-маърифий тайёргарлиги, руҳий-индивидуал сифатларидан иборат бўлиб, у мустаҳкам ижтимоий-сиёсий билимларга эга бўлиш, маданий кўникма ва малакалар бирлигига эришиш, фуқаролик ҳуқуқлари, муносабатларни эгаллаш, жамият томонидан қабул қилинган фуқаролик кодекси, қоида ва принципларига кундалик ҳаётда риоя қилиш, оилада, маҳаллада, жамиятда инсоний хулқ-одоб, интизоми асосида фаолият кўрсатиш риоя қилиб, мамлакатни, миллатни равнақ топтиришга ўз ҳиссасини қўшиш, масъулият, иймон, эътиқод каби фазилатларга эга бўлиб, инсонпарварлик, ватанпарварлик, интеллектуал салоҳиятни ўзида таркиб топтириш демакдир.

СИНФДАН ТАШҚАРИ МАШҒУЛОТЛАРДА НАФОСАТ ТАРБИЯСИНИ АМАЛГА ОШИРИШ ЙЎЛЛАРИ

Ж.Ботиров БухДУ

Мамлакатимиз келажагини барпо этувчи ёшларни тарбиялаш жараёни олдида турган долзарб ва қизиқарли муаммолардан бири – бу дарсдан

ташқари тарбиявий ишларни тўғри ташкил эта олиш ва ундан таълим самарадорлигини оширишда унумли фойдалана олиш муаммоси бўлиб қолмоқда. Ва бунга қатор асосли далиллар ҳам мавжуд. Инсоннинг ҳаёт фаолияти унинг ривожланиш даражаси ва шахс сифатида шаклланишига ҳар доим ўзининг таъсирини ўтказади. Энг олий инсоний қадриятларни болаларга ёшлигиданоқ сингдириб бориш, унинг келажакда баркамол инсон бўлиб етишиши учун асос бўлади. Соғлом туғилган ҳар бир бола фаолиятнинг турли соҳаларига оид қобилиятларини ривожлантириш учун жуда кенг имкониятга эга бўлиб ҳисобланади.

Олимларнинг таъкидлашларича, қобилиятлар ўз-ўзидан ривожланиб, етилмайди, унинг шаклланиши бола ҳаётий тажрибаси орқали унинг онгига сингиб борадиган янги-янги тушунчаларнинг таркиб топиб боришига боғлиқ. Шу ҳаётий тажриба болада қанча олдин пайдо бўлса, бу унинг ривожланиши учун шунча яхши бўлади.

Таълим жараёнида дарсдан ташқари тарбиявий ишларни ташкил этишдан кўзланган асосий мақсад - бу болаларга эстетик, экологик, аҳлоқий, ҳуқуқий, иқтисодий ва шунга ўҳшаш бошқа турдаги тарбия турларини шакллантиришдан иборатдир. Тарбиянинг ушбу турларини ёш авлодга сингдириш учун аввало таълим муассасаларида утказиладиган, ўқувчилар ҳис-туйғусини шакллантиришга асосланган турли тадбирларда, тўгараклар фаолиятида миллий-маданий, тарихий анъаналарга, урф-одатлар ва умумбашарий қадриятларга таянган ҳолда амалга оширилади. Ёшлапримиз, тўгарак ва клубларда санъатни севишга, ардоқлашга, санъат орқали гўзаллик-ни кўра билишга, шу гўзаллик орқали ўз она юртини улуғлашга, ундаги гўзалликни, чиройни асраб қолишга интилади.

Эстетик таълим тасвирий ва ҳалқ амалий санъати йўналишларидаги тугараклар машғулотлари орқали ҳам ўқувчилар қалбига сингдирилади. Бу ўринда болалар ижодиёти уйлари, саройларида ташкил этилган «Тасвирий санъат», «ҳайкалтарошлик”, «Кулолчилик”, «Миллий каштачилик” , «Нақкошлик», «ёғоч ўймакорлиги», «Ганч ўймакорлиги», «Ёш таъмирловчилар» тугараклари айни мақсадни доимий ва узлуксиз амалга оширади.

Сайёҳлик тугаракларига талабалар уларнинг қизиқишларини ҳисобга олган ҳолда кенг жалб қилинади.

Тўгаракка қабул қилинаётган ёшлар аввало сайёҳлик тугаракларининг бирор бир йуналишига қизиққан, сайёҳлик экспедицияси тўғрисида тасаввур-га эга булган, соғлом бўлиши керак.

Сайёҳлик йўналиши бўйича қатнашадиган ёшлар қуйидагиларни билиши лозим:

-юртимиз ҳақида тасаввурга эга булиши;

-юртимизнинг тарихини, қадимий обидаларини, улар ҳақидаги афсона ва ривоятларни билиши;

-маълум жой, ўлкани ўрганиш бўйича режа ва йуналишларни ишлаб чиқиш;

-саёҳат давомида кузатувчанликни билиш, сайёҳликка оид

материалларни ўрганиш;

-турли ҳилдаги сайёҳликка оид адабиётлар билан доимий танишиб бориши ва уларни билиш керак.

Дарсдан ташқари таълим жараёнида режалаштирилаётган ҳар бир тадбир мазмунида, клуб ва тўгараклар фаолиятида - Ватанга муҳаббат ва комил инсон тарбияси акс этиши лозим. Ўқувчиларда Ватанга муҳаббат туйғусини тарбиялашда юртимиз маданияти тарихи, уларнинг муайян даврлардаги мавқеи, буюк мутафаккирларимизнинг жаҳон фан ва маданияти соҳасидаги ўрни, мамлакатимизнинг ёрқин истиқболига ишонч тўғрисида маълумот берилади. Ватанни севиш, унинг истиқболи ҳақида қайғуриш иймон-эътиқод рамзи эканлиги уқтирилади. Шу нуқтаи назардан асосий мақсад - комил инсонни тарбиялаш амалга оширилади.

ОИЛАВИЙ ТАРБИЯДА МЕҲНАТНИНГ РОЛИ.

Илмий рахбар; Н. Э. Азимова,

Талаба :Жабборова Ферангиз 4-1ППС,-19

Оила бу фарзандларимизни оқилона, тўғри вояга етказиб, тарбиялаш учун энг катта имкониятларга эга маскандир. Лекин бу имкониятлар ҳамма вақт ҳам тўлиқ амалга оширилмайди. Аввалом бор ҳар бир ота-она ўз фарзандини ҳар томонлама яхши билиши, ўз боласини тўғри тарбиялаши лозим. Бунинг учун ота-оналаримиз ўз фарзандларининг ким билан дўстлашишини, ким билан ўтириб туришини, мактабдаги ўқишини, ўзлаштиришини доимий равишда кузатиб туриши керак. Боларимизга бундай ёндошиш уларнинг тарбиясида жуда муҳим ахамиятга эга.

Баъзан оилаларда болаларни бирор нарса билан ўзига оғдириш ҳолатлари учрайди. Бундай вазиятларни кўпроқ ота-оналар ўртасида келишмовчиликлар учраб турадиган оилаларда кузатиш мумкин. Кўпинча: «Беш олиб келсанг, боққа борамиз, музқаймоқ олиб бераман» қабилида иш юритадилар, бу эса ҳар бир боланинг хулқини бузилишига олиб келади.

И. Кант сўзи билан айтганда “Болаларни ҳамма вақт ҳам тақдирлайвериш ярамайди. Бунинг оқибатида улар ўзларига бино қўя бошлайдилар ва болаларда сал нарсага ўзларини тарозига солиш фикри кучая боради.” Шунинг учун болаларимизни оилада тарбиялаш вазифалари жуда хилма-хилдир ва умуман фарзандларимизни ҳар томонлама етук, баркамол инсон сифатида вояга етказишимизда меҳнатнинг роли жуда муҳим аҳамиятга эгадир.

Бунинг учун эса болаларимизни ёшлигидан меҳнатга ўргатишимиз даркор, болаларимиз ўз ота-оналарида хақиқий мехнатсеварни, ўз малакасини ошириб борадиган, ўз иши, корхона ютуқларини биринчи навбатда қўядиган, жамоатчини кўрса, кўз ўнгида ота-оналарининг обрўси

ҳам ортиб боради. Оилада ота-онанинг бир-бирига бўлган муносабати, ҳурмати, қолаверса обрўси, ўзларининг ота-оналарига, кекса бобо – бувиларига муносабатлари болалар тарбиясига жуда катта таъсир этади. Ҳар бир ота-она ўз фарзандида ўсаётган инсонни кўришлари, унга ишонишлари, ҳар доим бола ўз ота-онасига суянишига, қандай ҳолатга тушишдан қатиий назар унга ёрдамга келишларини тушунган ҳолда ўстиришлари зарур.

Бунинг учун эса болани меҳнатга қизиқтириш, ҳар қандай килинган яхши ишнинг маҳсули меҳнат орқали келишига ўргатиш руҳи билан вояга етказиш керак. Чунки, Ватанимизнинг эртанги тақдири ёшларимизга боғлиқ. Ватанимизнинг келажагини ёшлар яратади. Халқимиз, қолаверса юрт бошимиз фарзандларимизга шунча ишонч билдираётган эканлар, биз ота-оналар фарзандларимизни келажакда юртимизга керакли инсон бўлиб етишишига ҳаракат қилмоғимиз даркор. Бунга эришишнинг мазмуни эса фақатгина ҳалол меҳнат туфайли амалга оширилади. Юртбошимиз таъкидлаганларидек “Биз фарзандларимизга билим ва касб чўққиларини забт этишлари учун қанот беришимиз керак” деган қимматли сўзлари, биз ота-оналардан йиллар давомида жисмоний ҳамда маънавий куч сарфлашни, катта меҳнат маъсулиятни юклайди. Шундай экан, фарзандларимизни шундай вояга етказайликки, улар ўз ҳаётлари давомида илмга чанқоқ, меҳнатни доимий эҳтиёж билиб яшайдиган комил инсон бўлиб етишсин. Хўш, меҳнат тарбияси ўзи нима? Оилада меҳнат тарбиясининг ролининг аҳамияти нимада? Меҳнат тарбияси ўсиб келаётган фарзандларимизни тарбиялашда энг муҳим ўринлардан бирини эгаллайди. Оилада меҳнат тарбияси фарзандларимизни касб танлаш, мустақил ҳаётга маънавий ҳамда маърифий тайёргарлик даражасини оширишдан, шакллантиришдан иборатдир. Оилада болани ҳар томонлама зарур даражада тарбияланди деб кафолат бериш мумкин эмас. Биз оила тарбиясини ташкил этишда фарзандларимизни иймон-эътиқодли, мурувватли қилиб вояга етказишимиз керак. Шу билан биргаликда болаларимизга жамоатчиликнинг кўрсатадиган таъсири фақатгина назорат қилишдан иборат бўлмай, балки жамоатчилик ва оила билан ўзаро ҳамкорлик ота-оналар ўртасидаги ўзаро ҳурмат қилишга асосланади. Ҳозирги замон давр талаби ҳам ишлаб чиқариш шароити фарзандларимизнинг меҳнат тарбияси, таълими фан- техника талаблари даражасига кўпроқ мувофиқ бўлишни талаб қилади, чунки тўғри йўлга қўйилган меҳнат тарбияси, фарзандларимизни ижтимоий фойдали меҳнатга бевосита қатнашишни, ўқишга онгли муносабатни ҳосил қилишнинг асосий омилларидан биридир. Шундай экан, ҳар бир ота-она ўз боласи ҳаётининг дастлабки йиллариданоқ унинг жисмоний ривожланишига кўпроқ эътибор қаратиши билан биргаликда унда меҳнатга бўлган иштиёқини шакллантириб

борадилар. Болаларни уй-рўзғор ишларига жалб қилиш, қўлидан келадиган ишларни бажаришга ўргатмоқликлари даркор, чунки фарзандларимизнинг таълим олишдаги муваффақияти ҳам оиладаги меҳнат тарбиясининг қай шаклда йўлга қўйилганлигига боғлиқ бўлади.

Умуман, оила тарбиясида меҳнатнинг роли жуда муҳим.Меҳнат жараёнида фарзандларимизнинг нафақат ахлоқи балки, онги замонавий ишлаб чиқариш ва иқтисод асослари билан бойиб боради.

Ҳар бир бола оилани муқаддас даргох деб тушуниши керак, шу билан биргаликда оилани мустаҳкамлиги тинимсиз меҳнат орқали шаклланади. Инсон ким бўлишидан қатъий назар, меҳнат қилиши, терга ботиб ишлаши керак, унинг яшашдан мақсади, бахти ва ҳаяжонлари ҳам айни шу меҳнатда мужассамлашган булади. Шундай экан, фарзандларимизни тарбиялашда оилада меҳнатнинг роли бола ақлини, иродасини, қолаверса зеҳнини тарбиялашда муҳим ўринни эгаллайди.

АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ РОЛЬ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Жабборов Б.И. БухГУ

Организация и содержание образовательного процесса должны быть адекватными потребностям и требованиям времени. Радикальные изменения, происходящие в социально-экономическом развитии страны, возникновение новых общественных отношений, формирование новых ценностей общества обусловливают систематическое переосмысление соответствия качества отечественного образования целевым установкам Национальной программы в контексте новых реалий и современных требований. В “Национальной программы по подготовке кадров” поставлена задача обучения и воспитания учащихся, подготовки ребенка к успешной социализации, осознанному выбору профессии. При этом не следует забывать о необходимости сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Проблема профессионального роста человека, его успешность являются центральной для акмеологии, которая начала формироваться как самостоятельная научная дисциплина в 90-ые годы XX столетия.

Акмеологический подход в настоящее время является одним из прогрессивных и перспективных для современной школы. “Сущность акмеологического подхода заключается в осуществлении комплексного исследования и восстановления целостности субъекта, проходящего ступень зрелости, когда его индивидные, личностные и субъектно-деятельностные характеристики изучаются в единстве, во всех взаимосвязях и опосредованиях, для того чтобы содействовать его достижению высших уровней, на которые может подняться каждый”.

Акмеологический подход к содержанию образования, технологиям обучения и воспитания учащихся, управлению школой позволяет перевести

школу из режима функционирования к развитию, при этом значительно повышается и качество образования, так как у всех субъектов образования систематизирующими оказываются познавательные мотивы, обучение становится внутренней потребностью, а творческое переосмысление действительности становится ведущей.

Необходимость акмеологического подхода в учебно-воспитательном и управленческом процессе общеобразовательной школы очевидна, поскольку общество ожидает от школы, что ее выпускники будут коммуникабельными, креативными, самостоятельно мыслящими личностями, стремящимися к успеху и умеющими самостоятельно строить индивидуальную траекторию развития. Акмеологические приемы, акме-технологии предлагают практическое решение вопроса личностного и профессионального успеха.

Научный интерес к акмеологии не ослабевает. И акмеология как принципиально новая наука, истоки которой находятся в педагогике и психологии, и проблема повышения качества образования сейчас активно исследуются. Междисциплинарный характер акмеологии позволяет искать новые возможности, в том числе создание и апробация модели акмеологической школы.

Акмеологические технологии направлены на развитие внутреннего потенциала, повышение профессионализма и адаптационных возможностей человека. Они включают комплекс естественнонаучных и гуманитарных знаний, приобретают акмеологическую основу.

Особенности акмеологических технологий обусловлены внутренней установкой субъекта на ее разработку и внедрение. Объектом технологизации становятся личностные зоны развития человека, способы и средства жизнедеятельности, профессионального становления.

Структура акмеологических технологий может быть представлена следующим образом:

- цель и задачи технологии;
- методологическая основа;
- принципы разработки;
- условия технологического процесса;
- анализ конкретной ситуации;
- характеристики субъекта и объекта технологии, особенности их взаимодействия;
- этапы, приемы (стратегические, тактические) достижения цели;
- способы прогнозирования результатов;
- внедрение.

“Основная задача акмеологических технологий – сформировать и закрепить в самосознании человека востребованную необходимость в самосознании, саморазвитии и самореализации, позволяющих специальными приемами и техниками самоактуализирвать личностное и профессиональное *Я*.”

К числу акмеологических можно отнести следующие технологии:

- игровые (дидактическая игра, технологии игромоделирования),
- технологии психоконсультирования,

- тренинговые технологии,
- технологии развивающего обучения,
- технология личностно-ориентированного обучения,
- метод проектов.

Таким образом несмотря на недостаточную разработанность методологического и понятийного аппарата акмеологии, акмеологические принципы, ставшие составной частью учебно-воспитательного процесса и управления школой, позволяют предложить всем субъектам образования новой модели взаимодействия и конечного результата деятельности школьника – ученика.

Проблему качества образования, ставшей столь популярной в течение последних нескольких лет, можно решить с использованием акме-технологий, с изучением теории и апробацией акмеологических принципов.

ЗДОРОВЬЕ УЧАЩИХСЯ КАК ЦЕННОСТЬ И УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Гулбоев А.Т., Насимова З.И.
БухГУ

Здоровье взрослого человека является той ценностью, основы которой формируются в детские, подростковые и юношеские годы. Имеются все основания для рассмотрения здоровья как одного из важных условий повышения качества образования. От здоровья человека, умения его управлять своими эмоциями во многом зависит успешность в профессиональной и личной сферах жизни. “Физическое и психическое развитие ребенка должны быть признаны приоритетными, однако следует помнить, что родившемуся физически здоровому человеческому существу от природы задано все, но эта заданность лишь в возможности, а реальностью ее делает полноценное развитие в благоприятных условиях”.

Следует также отметить следующий бесспорный факт: “Ухудшение состояния здоровья детей прослеживается от начала обучения в школе к его концу, то есть процесс обучения в школе является фактором риска для здоровья учащихся. Стремительно увеличивается число функциональных нарушений и хронических заболеваний. Половина детей школьного возраста 7 – 9 лет и более 80 % старшеклассников имеют хронические болезни”.

В настоящее время в понятие “здоровье” включается нравственное и духовное благополучие. В связи с этим модель здоровья может быть представлена в виде его составляющих: здоровье физическое, здоровье психическое, здоровье социальное, здоровье нравственное.

Рассмотрение здоровья учащегося с позиций акмеологии вполне оправдано, поскольку достижение вершин возможно при условии, что человек владеет навыками саморегуляции, управления всеми составляющими

здоровья. “В акмеологии понятие ? акме? используется и в более узком значении, когда имеется в виду достигнутый человеком по ходу его жизни наиболее высокий уровень в состоянии здоровья, когда его поведение как личности оказывается отмечено наиболее ярким для него поступком, имеющим положительное общественное значение, и когда деятельность его как субъекта находит выражение в максимально возможном для него и получающем материальное или духовное воплощение в конкретном результате его творчества”.

Качественное школьное образование предполагает совокупность таких свойств объекта, которые обусловливают его приспособленность к реализации социальных целей по формированию и развитию личности в аспектах ее обученности, воспитанности, выраженности социальных, психических и физических свойств.

Качественное образование обеспечивается всеми уровнями образовательной системы. Особого внимания заслуживает деятельность учителя как одного из непосредственных участников образовательно-воспитательного процесса и управленческий потенциал образовательного учреждения.

У учителя есть возможность организовать свою профессиональную деятельность на высоком уровне при условии постоянного самоанализа, повышение квалификации (через самообразование, курсы повышения квалификации, Интернет, посещение уроков, дистанционные формы обучения и т.д.) и психологического благополучия.

Интенсивно развивающаяся в последнее время во взаимодействии с теорией управления, педагогикой и психологией акмеология существенно меняет акценты в сфере профессиональной подготовки специалистов, создания и управления учебно-воспитательным процессом в школе. При акмеологически подходе доминирует проблематика развития творческих способностей, личностных качеств, способствующих реализации индивидуальных качеств каждого ребенка.

TALABALAR MADANIYATNI RIVOJLANTIRISHDA XALQ BADIIY HUNARMANDCHILIGI VA AMALIY SAN’ATINING AHAMIYATI

Ramazonov Sh.-BuxDU o’qituvchisi
Ro’zimurodova Z. – BuxDU 4-kurs talabasi

Prezidentimiz rahnamoligida xalq amaliy san’ati va hunarmandchiligini rivojlantirish, sobiq tuzum davrida e’tiborsiz qolgan milliy qadriyatlarimizni qayta tiklashga alohida e’tibor qaratilmoqda. Yurtimizda tadbirkorlikning rivojlanishi,

ayniqsa, oilaviy hunarmandchilikning keng yo'lga qo'yilishi bu boradagi ishlar samaradorligini yanada oshirishda muhim omil bo'lib xizmat qilmoqda.

"Ota - bobolarimiz qadimiy obidalarini nafis naqshlar bilan bezar ekanlar, undan zavq olish bilan bir qatorda ular orqali o'z orzu - umidlarini, muhabbatlarini, tilaklarini kuylaganlar. Naqqosh ustalar inson ruhiyatini juda chuqur va har taraflama o'rganib, uylarini ajoyib naqshu nigorlar bilan bezaganlar. Naqshlardagi mazmunni anglash uchun naqshning har bir elementi va rangining ramziy alifbosini o'rganish kerak. Ramz arabcha "ishora qilmoq" so'zidan olingan bo'lib, ramziylik olam va odam ruhiyati, tabiat, voqelik, hayot falsafasini jonli chiziqlar, ranglar orqali tasvirlashdir.

Ota-bobolarimizning bizga qoldirgan ma'naviy merosi cheksiz. Shulardan biri xalq amaliy san'ati asarlaridir. Xalq amaliy san'ati asarlari nafaqat betakrorligi, chiroyli naqshlari, qadimiyligi hamda chuqur falsafiy, tarbiyaviy xususiyatlari bilan o'zining yuksak qiymatiga ega.

Naqqoshlik - o'zbek xalq amaliy bezak san'atining eng jozibali va nafis turlaridan biridir. Binobarin xalq amaliy san'atining barcha turlarini naqsh elementlarisiz tasavvur etish qiyin. Naqsh - gul, bezak degan ma'noni anglatib, amaliy san'at asarlariga chiroy bag'ishlaydi. Bunday bezak elementlari esa, tabiatda uchrovchi o'simlik dunyosi, hayvonlar tasviri va koinot jismlarining eng sodda ko'rinishlari orqali aks ettiriladi.

Naqqoshlik san'ati ham hunar, ham san'atdir. Shu va bu kabi san'at turlarini egallash yoshlarning badiiy madaniyatini, tafakkurini, dunyoqarashi va estetik didini rivojlantirishda muhim ahamiyatga ega.

Kashtado'z, musavvir, shoir yoki sozanda biron-bir yangi asarni yaratar ekan, albatta tabiatdan ilhom oladi va undagi mavjud go'zallikni yanada jozibaliroq aks ettirishga harakat qiladi. Birgina "Bodom", "qalampir" nusxalari shaklidan kashtado'zlik, ganchkorlik, kulolchilik, zardo'zlik kabi xalq amaliy san'atida turli-tuman o'ziga xos naqsh namunalarini yaratish mumkin.

O'zbek xalq ustalari qadimdan qo'llab kelayotgan ko'plab naqshlar, tabiat hamda voqelikning shartli tasviri bo'lishiga qaramasdan, o'ziga xos qonun-qoidalarga ega. Bu qonun-qoidalar tabiatning o'zidan olingan. O'simliklar faqat bir tomonga qarab o'sadilar. Masalan, majnuntol xuddi pastga qarab teskari o'sayotgandek tuyuladi, lekin, novdada barglar bo'lib, bir xil yo'nalishda davom etib keladi. Tabiatning bu qonuni naqshlarda ham o'z aksini topgan. Usta chizadigan naqsh shunchaki qog'oz betini to'ldirish uchun emas, balki ongli ravishda tabiat va badiiylik qonun-qoidalariga amal qilgan holda manzara tasvirini chizishdan iborat.

Ma'lumki Vatanimiz ko'rkiga-ko'rk qo'shib turgan Samarqand, Buxoro, Toshkent, Xorazm kabi shaharlardagi ko'hna obidalar ganchkorlik, yog'och o'ymakorligi, sangtaroshlik, naqqoshlik, koshinkorlik namunalari bilan o'ziga xos ravishda bezatilgan. Ulardagi betakror naqsh bezaklarini kuzatar ekanmiz, ijodkor bo'yoqlar orqali shakllarni qanchalar nafis ifodalay olganidan hayratga tushamiz, Shuningdek, tarixiy Baqtriya, So'g'diyona, Xorazm, Shosh kabi hududlardan topilgan bezakli ashyolarning o'ta qadimiyligi ham, insoniyatning go'zallik olamiga qanchalar intiq yashaganligidan dalolat beradi. Tarixda har bir davr

naqqoshlari naqqoshlik san'atining rivojiga o'zining salmoqli hissasini qo'shib, uning yanada rivojlanib, taraqqiy etishiga zamin yaratib kelganligiga guvohi bo'lamiz.

VIII asr boshlarida O'rta Osiyoga islom madaniyatining kirib kelishi, badiiy bezak va naqqoshlik san'atining yanada rivojlanishiga sabab bo'ldi. Mahobatli rasmlardagi jonli mavjudotlar o'rnini tabiat tasvirlari, o'simliksimon va geometrik elementlar ishtirokidagi naqsh namunalari egalladi. Arab yozuvlari o'zlashtirilib, bezakli (epigrafika) uslubi paydo bo'ldi.

Naqqoshlikda turli shakllar, gul elementlari va rang tuslarining ramziy falsafiy ma'nolari kengroq ifodalana boshlandi: Kvadrat - abadiylik, mustaxkamlik, Quyosh - hayot ramzi, Zirk guli (gulsafsar) osoyishtalik va uzoq umr, Olma - muhabbat ramzi, Sher - mardlik, adolat va kuchlilik ramzi, Xumo - baxt keltiruvchi qush, Yashil rang - ona zamin, Havo rang - musaffo osmon.

Naqshni tuzishda geometrik shakllar (uchburchak, kvadrat, yulduzcha, aylana va h.) dan, shuningdek to'lqinsimon, siniq chiziqlar, o'simlik motivlari (barglar, gullar, shohlar, daraxtlar)dan, jonivorlar dunyosi (hasharotlar, qushlar, baliqlar va h.) tasviridan, shuningdek, umumlashgan odam qiyofasidan foydalanish mumkin. Ba'zan naqshda geometrik shakllar bilan tabiat motivlari qo'shilgan bo'ladi. Naqshning hamma qismlari mutanosib bo'lishi kerak.

Respublikamizning istiqlolga erishish, yo'qolib borayotgan qadimgi milliy an'anaviy hunarmandchilik va xalq amaliy san'atining qayta tiklashga va unga yosh avlodni qiziqtirishga keng yo'l ochib berdi. "Buxoro" degan tushuncha amaliy san'at sohasida kengroq ma'noni anglatadi va ayni paytda "mintaqaviy maktab" tushunchasiga ega bo'ladi. XIX asrda shahar Buxoro amirligining poytaxti edi. Buxoro amirligi davrida ajoyib shaharda qo'li gul ustalar ishlagan. Buxoro shahrida ikki yuzdan ortiq mahalla va guzarlar bo'lib, ularning har birida turli kasb namoyondalari istiqomat qilishgan. Shahar aholisining 25 foizini hunarmandlar tashkil qilgan.

Amir saroyida 400 ga yaqin ustalar, xalq amaliy san'ati namoyondalari: ajoyib to'quvchilar, zardo'zlar, misgarlar, kandakorlar, kulollar, zargarlar, xattotlar, gilamdo'zlar, o'ymakorlar, naqqoshlar va kashtado'zlar ishlagan. Bu borada Buxoro xalq amaliy san'atining har bir turi yuksak professionallikka erishgan. Hozir Respublikamizning barcha viloyatlarida tiklanib borayotgan hunarmandchilik va amaliy san'atning noyob turlari o'zining taraqqiyot bosqichida ko'p yillar va asrlar bosib o'tgan yo'lida goh yuksalgan, goh pasaygan, lekin unda badiiy an'analarning avloddan avlodga o'tishi hech qachon to'xtamagan. Farzandlariga yoshlik chog'idan hunar o'rgatib kelgan xalqimiz o'zining an'ana, urf-odat, turli ma'naviy merosidan unumli foydalanib keladi. Bugungi kunda xalqimizning boy amaliy san'ati ustoz-shogird an'anasi asosida yoshlarimizga o'rgatishga katta e'tibor berilmoqda. Ayniqsa, oliy ta'lim muassasalari, akademik litsey va kasb-hunar kollejlarida yoshlarning kasb-hunar sir-asrorini egallashi uchun zarur shart – sharoit yaratilgan. Zero, milliy madaniyatni rivojlantirishda xalq badiiy hunarmandchiligi va amaliy san'atining ahamiyati beqiyos.

BO'LAJAK MUTAXASSISLARDA KASBIY MADANIYATNI SHAKLLANTIRISHNING PSIXOLOGIK JIHATLARI

Xudoyqulova G. -BuxDU o'qituvchisi

Bugungi kunga kelib shaxs madaniyati ayniqsa o'qituvchining pedagogik madaniyatini shakllantirish masalasi alohida dolzarblik kasb etmoqda.Chunki kishilik jamiyati rivojlangani sari kasb madaniyatiga nisbatan kuchli ehtiyoj vujudga keladi. Bu muammoni hal qilish uchun esa avvalo har bir o'qituvchining pedagogik madaniyatini shakllantirish lozim. Buning uchun esa dastlab shaxsning umumiy hamda kasbiy madaniyati falsafiy asoslarini o'rganish talab etiladi. Inson bir tomondan tabiatning bo'lagi, ikkinchi tomondan esa madaniyatli mavjudot namunasidir. Bu borada insonning o'ziga xosligi ,uning ijtimoiy-ma'naviy hamda madaniy mohiyatni yaratish va uni o'zlashtirish,qobilyatiga egadir."Madaniyat" deganda biz birinchi navbatda o'qimishlilik,ta'lim –tarbiya ko'rganlik, ziyolilik,ma'rifat tushunchalari tushunamiz. Madaniyatni egallash jarayoni insonni ajdodlari tomonidan yillar davomida to'plagan ijtimoiy tajribasini o'zlashtirish bilan bevosita bog'liqdir.Madaniyat tushunchasi asrlar davomida to'planib ,shakllanib boradigan va inson faoliyatini har tomonlama tavsiflaydigan muhim tushunchalardan hisoblanadi.

Kasbiy madaniyat mehnat faoliyatida namoyon bo'ladi. Madaniyatning bu qismini o'zlashtirish ko'rsatkichlari va natijalari kasbiy layoqatliligi, uni ishlab chiqarish, foydalanish, ishchi holatda saqlab turish qobiliyatlari, kasbiy harakatchanlik, o'qish, bilimlar malakasini oshirish, ixtisoslanish qobiliyati, tashkiliy qobiliyatliligi kasbiy faoliyatning masalalari to'g'risida o'zini o'zi axborot bilan ta'minlash, o'z xatti-harakatlarini birgalikdagi faoliyati bo'yicha hamkasb sheriklari bilan muvofiqlashtirish, qaror qabul qilishda o'zini o'zi idora qilish, mustaqillik, yakuniy natijaga yo'naltirilgan o'zini o'zi tekshirish, rasmiy shaxslar bilan ish yuzasidan olib boriladigan munosabatlarni tuzish va ishga olish hujjatlarini rasmiylashtirishdagi kasbiy, axloqiy ko'rinish, ish joyini va asboblarni tutishi, ilg'or tajriba, innovatsion jarayonlar, zamonaviy texnologiyalarni anglashi va qo'llashning ijodiy qobiliyatlaridir. Kasbiy madaniyat tushunchasi kasbiy bilimlar va ishlab chiqarish faoliyati orasidagi aloqadorlikda namoyon bo'ladi. Kasbiy madaniyat mazmunida madaniyat va kasbning o'zaro ta'siri mujassamlanib, uning tarkibiga kasbiy ong, kasbiy faoliyat, kasbiy munosabatlar kiradi.

O'tgan 20-asrning oxirlaridan boshlab ,kasbiy madaniyatni tadqiq etish masalasiga alohida etibor qaratila boshlandi.Quyidagi tadqiqot mavzulari "Pedagogik munosabatlar madaniyati"(K.V.Aksenteva), "Zamonaviy ishchi madaniyati"(S.A.Anisimov),"Umumta'lim madaniyati"(A.N.Orlov),"Mehnatning kasbiy-axloqiy madaniyati"(F.N.Sherbak) shular jumlasidandir." Kasbiy madaniyatning inson rivojlanishi uchun jamiyat a'zolari ijtimoiy tajribasini o'zlashtirishda muhim ahamiyatga ega.

V.L.Beninning fikricha,pedagog bo'lmagan shaxslar ham muayyan darajada kasbiy madaniyatga ega bo'lishlari mumkin,chunki pedagogik madaniyat shaxsning umumiy madaniyatini o'z ichiga oladi.

Bo'lajak pedagogning pedagogik madaniyati shaxsning kasbiy madaniyati sifatida ko'rilishi mumkin, uning subyekti o'rnida pedagogik kasb vakillari o'qituvchilar,tarbiyachilar,professor o'qituvchilar va boshqa ta'lim-tarbiya muassasalari xodimlari bo'lishi lozim. Chunki boshqa kasblardan farqli tarzda pedagogika sohasining barcha turlarida madaniyat va kasbiy madaniyat tushunchalari o'zaro uyg'un holda ifodalanadi.

Ta'lim-tarbiya jarayonini insonparvarlashtirish hamda pedagogik madaniyat haqida fikr yuritgan olim G.I.Rizz pedagogik madaniyatni hosil qiluvchi tarkibiy qismlar quyidagilardan iborat ekanligini ta'kidlaydi:

- Maqsadni belgilab olish madaniyati:
- Pedagogik bilimlarni egallash madaniyati;
- Pedagogik dunyoqarash madaniyati:
- Fikrlash madaniyati:
- Hissiyotlarni ifodalash madaniyati:
- U yoki bu hodisalar bo'yicha fikrni ifodalash madaniyati:
- Tashkilotchilk madaniyati:

Ma'naviyatsiz, axloqsiz, yaxshi xulq-atvorsiz, ijodkorliksiz, bir so'z bilan aytganda, ijobiy fazilatlarsiz kadrning kasbiy madaniyatni tasavvur qilib bo'lmaydi. Kishining ma'naviyati uning kasbiy faoliyatida, xulq-atvorida namoyon bo'ladi. Shunday ekan har bir bo'lajak oliy ma'lumotli mutaxasisda kasbiy madaniyatning ijobiy xislatlari shakllangan bo'lishi kerak.

АБУ АЛИ ИБН СИНОНИНГ САЛОМАТЛИК ПСИХОЛОГИЯСИГА ОИД ҚАРАШЛАРИ

Мурадова М.Р. – БухДУ Психология факультети 1-босқич магистри

Саломатлик психологияси - инсоннинг маънавий дунёқараши, ижтимоий, жисмоний шаклланганлиги, ўз саломатлигига эътибори ва масъулияти билан чамбарчас боғлиқ жараён.

Инсон руҳияти ва унинг саломатлиги бир-бирига боғлиқ ягона тизим ҳисобланади; руҳият- инсон кўзидан яширин бўлган томон, чуқур ички ва биологик хусусиятга эга.

"Вужуд рух амрига мойил. Руҳ соғлом бўлса ,бутун тана соғлом ,агар руҳ хаста бўлса тана хам хасталанади –деб таъкидлаган эди буюк мутаффакир Абу Али Ибн Сино.

Ибн Сино ҳақиқий энциклопедист олим сифатида ўз давридаги фанларни деярли хаммаси билан муваффиқиятли шуғулланган ва уларга оид илмий асарлар яратган. Турли манбаларда унинг 450 дан ортиқ асарлари қайт қилинган бўлса , шулардан бизгача 242 таси етиб келган. 242 дан 80 таси фалсафа, илоҳиёт ва тасаввуфга оид, 43 таси табобатга оид, 26 таси психологияга тегишли, 19 таси мантиққа, 23 таси табииёт илмига, 7 таси

астрономияга, 1таси математикага , 1таси мусиқа, 2таси кимёга, 9таси этика, 4 таси адабиётга ва 8 таси бошқа олимлар билан бўлган илмий ёзишмаларга бағишланган.

Ибн Сино ҳар қандай нарса ва ходиса ички ва ташқи сабаблар билан ҳаракатга келадиган бўлса , демак бу инсоннинг яшаши ва ҳаракатида ҳам бирор сабаб бўлиши керак , бундай сабаблардан бири бу “ руҳий қувват” деб таъкидлаб ўтган эди. Шу сабабли ҳам Ибн Сино психик фаолият билан одам саломатлигининг бир-бирига таъсир этиш кучи қанчалик катта аҳамиятга эга эканлигини исбот қилишга ҳаракат қилади.

Ибн Синонинг саломатлик психологиясида - инсон саломатлиги ва касалланиши масалаларига доир баъзи бир қарашлари замонавий тиббиёт фани йўналишларини белгилаб беради. Замонавий соғлиқни сақлаш тизими алоҳида касалликларни профилактика қилиш ва даволашга асосланган. Ибн Сино шунингдек, нафақат касаллик, шу билан бирга соғлом одамларнинг турмуш тарзини билиш орқали руҳий саломатликни асраш тўғрисидаги фанни яратиш лозимлигини таъриф қилган.

“Саломатлик , касаллик ва уларнинг сабаблари – дейди Ибн Сино –гоҳо очиқ , гоҳо махфий бўлиб, уни ҳис билан эмас , балки белгиларига асосланиб фикр юритиш билан аниқланади. Шунингдек, тибда соғлик ва касалликда юз берадиган ҳодисаларни ҳам билиш керак бўлади”....

Ибн Сино боланинг руҳий ва жисмоний томондан тараққий этишида, уни эмизувчи, боқувчи аёлнинг роли катта эканлигини таъкидлаб, тарбиячи олдига қатор талаблар қўяди, бу талаблардан биттаси шуки, болани эмизувчи, боқувчи, тарбияловчи меҳрибон она, юмшоқ табиатли , мулойим сўзли бўлиши керак, у ғазабланиш, аччиқланиш, қўрқиш каби салбий руҳий ҳиссиётларга тез берилиб кетадиган бўлмаслиги керак, акс ҳолда, бундай салбий хислатлар болани эмизувчи онанинг мижозини бузади, бу эса боланинг феъл-атворини бузишга сабаб бўлади.

Ибн Сино онанинг мўътадил характерга эга бўлиши, жисмоний бақувват ва психик томондан соғлом бўлишини талаб қилади. Ҳақиқатан ҳам, бундай талаб, боланинг ҳар томонлама камол топишида жуда катта аҳамиятга эгадир.

Ибн Синонинг руҳий томондан касал бўлган хотинларга болани эмизишни тақиқлаш керак деган фикри ҳам диққатга сазовордир. “Саломатлик- ўз қўлингизда” деб жуда тўғри айтилган.

Абу Али ибн Сино узоқ яшаш хусусида фикр юритиб, феъл – атворнинг юмшоқ, вазмин бўлиши, ўз вақтида овқатланиш, озода юриш ва танани ортиқча нарсалардан тозалаб туриш (ойда сано, ҳафтада ҳаммом)га амал қилиш, қадди- қомадни тўғри тутиш, бурун орқали нафас олиш, кийимнинг танага мослиги, жисмоний ҳамда руҳий ҳаракатларнинг бир-бирига уйғунлиги, тўйиб ухлаш ва ўзини тетик тутишга алоҳида эътибор беришни уқтирган эди. Буюк табибнинг бундан минг йил муқаддам айтган гаплари бугунки кунда ҳам ўз аҳамиятини йўқотгани йўқ.

“Руҳиятга боғлиқ бўлмаган касалликни ўзи йўқ”. Сукрот томонидан айтилган ушбу фикр барча даврларда ўз тасдиғини топиб келган.

Ҳадисларда келтирилишича, бир киши пайғамбаримиз Муҳаммад(с.а.в.) ҳузурларига келиб, унинг насиҳат қилишлигини сўрабди. Насиҳатталаб киши уч карра савол берса-да, уч мартасида ҳам, ғазабланманг, деган жавобни олибди. Ғазаб, кибр-ҳаво, манманлик каби хислатларни енгган одам ўз руҳияти ва танаси устидан ҳукмрондир.

“Табибларнинг энг катта хатоси шундан иборатки, инсон руҳиятини эмас, танасини даволашга киришадилар. Тана ва руҳ мутаносиб ҳолда бир бутунликни ташкил этади. Айрича даволаш мумкин эмас”, дейди Афлотун (Платон)дир. Ҳозирги замонавий медицина бу ҳақиқатни англаб етиши учун йигирма асрдан кўп вақт ўтди.

Психик ва асаб касалликларини тавсифлаш ва даволашга ҳам олим кўп янгиликларни киритган. Бу касалликларни даволашда Ибн Сино атроф муҳитнинг, иқлимнинг, парҳез ва жисмоний машқларнинг таъсирига ҳамда бемор кайфиятини яхшилашга қаратилган тадбирларга катта аҳамият беради. Беморларни даволашда олим 3 нарсага – тартиб (парҳез), дорилар билан даволаш ва турли тиббий тадбирларни қўллаш (қон олиш, ва ҳоказо)га аҳамият бериш кераклигини айтади. Руҳинг, тананг тетик бўлишини истасанг, ҳамма аъзоларингни, сўзингни, ҳатто кийим-кечакларингни, турар, ўтирар жойингни озода ва пок тут.Зеро, улламолар поклик иймондандир,демишлар. Зикр этилган йўриқлар сиз-у биздан ҳеч қандай харажат талаб қилмайди. Қунт,эҳтиром ва бардош воситасида ҳар биримиз юқоридаги фазилатлар соҳиби бўлишимиз бемашаққатдир.

МУНДАРИЖА

ХАМИДОВ О.Х. *Маънавий баркамол ёшлар иқтисодий ривожланишнинг мустаҳкам пойдевори*	***3***
АДИЗОВ Б.Р., УМЕДЖОНОВА М.Л. *Талабаларнинг маънавий камолотида ўзини-ўзи тарбиялашнинг ўрни*	***5***
ОЛИМОВ Ш.Ш. *Талабалар маънавиятини ривожлантириш – долзарб педагогик муаммо сифатида*	***9***
МАҲКАМОВ У.И. *Таълим-тарбия - ўқувчи-ёшлар маънавий камолотининг замини*	***13***
ХОДЖАЕВ Б.Қ. *Фуқаролик жамияти талаба-ёшлар маънавиятини ривожлантиришнинг объектив асоси*	***15***
МАХКАМОВ У.И. *Дарсларда замонавий педагогик технологияларни қўллаш имкониятлари*	***19***
САФАРАЛИЕВ Б.С. *Инновационные социально-культурные технологии культуры чтения среди студентов*	***22***
ЩУКИНА М.А., ГНАТЫШИНА Е.В. *Профессиональное самоопределение студентов в условиях обучения ВУЗа*	***35***
ФИЛИППОВА О.Г., НОВИКОВА Н.Б. *Научно-инновационное сотрудничество школы и вуза по повышению качества коммуникативно-личностного взаимодействия субъектов образования*	***39***
ШВАЧКО Е.В. *Социокультурная основа гендерной компетентности педагога и ее функциональная роль в исследовании педагогических проблем*	***44***
БОБИН С.А., КОНЕВ Л.М. *Научно-теоретические и практические инновационные технологии развития физического воспитания у студентов Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета*	***51***
КОЖИХОВА О.Ф. *Особенности работы с инструментальным фольклорным материалом чувашского и русского народов*	***55***
БЕРДНИКОВА О.Ю., ФИЛИППОВА О.Г. *Инновационные механизмы духовно-нравственного развития школьников и студентов в рамках организации совместной экспериментальной работы по сетевому взаимодействию школы и ВУЗа*	***62***
ЩЕЛКАНОВА М.А., СТЕПАНОВА Т.П. *Культурно-образовательная услуга: понятие, сущность, классификация*	***68***
СТЕПАНОВА Т.П., ЩЕЛКАНОВА М.А. *Технологии продюсирования культурно-образовательных услуг*	***73***
БЕЛОУСОВ А.О. *Мотивационно - стимулирующее сопровождение учащихся в процессе формирования информационно-технологической культуры*	***77***
УМРИХИНА В.И. *Конфликтологическая культура и компетентность современного учителя школы*	***79***

ҚОСИМОВ У.А. *Ёшлар маънавиятини шакллантиришда ўзликни англашнинг роли*	***84***
YULDOSHEVA F.M. *Talabalarda jismoniy sifatlarni tarbiyalash texnologiyalari*	***88***
СУЛТОНОВ А. И. *Тарбияси оғир ўқувчиларда миллий ғояни шакллантиришдаоиладаги маънавий тарбиянинг аҳамияти*	***91***
MAMATQULOVA Z.M. *Ma'naviy-ma'rifiy ishlar bo'yicha direktor o'rinbosarlari faoliyati samaradorligini oshirish*	***95***
САМИЕВА С.О. *Саъдий Шерозийнинг ҳаёт фаолияти ва ахлоқий қарашлари.*	***98***
БОҚИЕВ Ғ.О. *Касбий фаолиятни ташкил этишда педагогик инновациялар.*	***103***
САМИЕВ А.С. *Буюк Муҳаддис Абу Абдуллоҳ Муҳаммад Ибн Исмоил ал-Бухорийнинг ҳаёт фаолияти ва илмий-ахлоқий қарашлари.*	***107***
MAMATOV SH. N. *Barkamol avlodni ma'naviy-ahloqiy tarbiyalashda ommaviy axborot vositalarini ta'siri*	***114***
ЁҚУБОВА Д. М. *Мактабгача ёшдаги болалар жисмоний қобилиятларни ривожланишида тафаккурнинг аҳамияти*	***116***
ABDUVOHIDOVA U.SH., ARTIKOVA M.B. *Talaba yoshlar o'rtasida kitob mutoalasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish texanizmlari*	***120***
ЖАББАРОВА О.Г. *Курение как вредная привычка и его профилактика средствами физической культуры*	***123***
АБДУРАХИМОВ У.К. *Коррупцияга қарши кураш соҳасидаги жамоатчилик назорати шакли сифатида давлат ҳокимияти органлари фаолиятининг жамоатчилик мониторинги: тушунчаси, мазмуни, ривожланиш истиқболлари*	***126***
XODJIYEVA F.O., SAYDULLAYEVA G.K. *Kitobxonlik madaniyatini oshirish orqali o`quvchilarda tanqidiy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish*	***134***
ОЛИМОВ Т. Х. *Бўлажак олий маълумотли мутахассисларда фуқаролик маданиятини тарбиялаш орқали фуқаролик жамиятини ривожлантириш.*	***139***
ATAXO'JAYEV V., ALIBEKOV SH. *Boshlang'ich sinf o'quvchilarini oilada kitobxonlik madaniyatini shakllantirish*	***142***
АТАХУЖАЕВ В., ҒАНИЕВ Д. *Аҳоли турар-жойларида оммавий спорт ишларини ташкил қилиш.*	***148***
ATAXO'JAYEV V. *Bolalar jismoniy tayyorgarligining muammolari.*	***150***
JUMAQULOV G`. *O'quvchilarning intellektual sifatlarini tarbiyalashda matematikaning roli*	***154***
НАЗАРОВ Ў., ШОДИЕВА Ҳ. *Мустақил Ўзбекистонда аёлларнинг ёш авлод маънавиятини камол топтириш йўлидаги*	***156***

ўрни	
ХОДЖАЕВ Б.Б., ХОДЖАЕВ Б.Қ. *Талабаларни жисмоний ривожлантиришнинг инновацион технологиялари*	***158***
УМАРОВ Б.Ж. *Талабалар маънавиятини ривожлантиришда гуруҳ раҳбарининг фаолияти*	***162***
УМАРОВ Б.Ж. *Олий таълим фаолиятида маънавий-маърифий тарбия ишларини ташкил этиш*	***169***
AZIMOVA N.E *Yoshlarni kasbga yo'naltirishda milliy istiqlol mafkurasiga asoslangan ma'naviy-axloqiy, madaniy-maishiy ishlar*	***175***
AZIMOVA N.E., NASIMOVA Z.I. *Talaba yoshlarning ma'naviy-axloqiy odatlarini tarbiyalashning vazifalari*	***177***
ГУЛБОЕВ А.Т. *Развитие внимания средствами физической культуры*	***180***
GULBOYEV A.T. *Yoshlarda kitobxonlik va mutolaa madaniyatini yuksaltirish*	***183***
АЛИМОВ А.Т. *Талаба-ёшларда маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантиришда педагогик инновацияларнинг ўрни*	***187***
ИЗБУЛЛАЕВА Г.В. *Педагогика ва психология таълим йўналиши талабаларида китоб мутолааси ва кутубхоналардан фойдаланиш маданиятини ошириш механизми*	***189***
ABDULLAYEV SH.DJ., SADRIDDINOVA D. *Global tarmoqning talaba-yoshlar tarbiyasiga ta'siri.*	***193***
АБДУЛЛАЕВ Ш.ДЖ., САДРИДДИНОВА Д. *Бўлажак педагогларни жисмонийтарбия мутахассислиги бўйича ўқитишда инновацион техналогиялардан фойдаланиш*	***197***
АБДУЛЛАЕВ Қ.Ф., БАҲОДИРОВА Ҳ. *Оила –жамиятнинг негизи ёхуд Зардуштийларда оилавий муносабатлар тизими.*	***200***
ADIZOVA N.I., UMAROVA M. U. *Axborot-texnologiya vositalari-samaradorlik garovi*	***204***
АБДУЛЛАЕВ К.Ф. *А.Р.Беруни великий ученый экспериментатор.*	***207***
ҲАБИБОВА Г.Ғ. *Мактабгача ёшдаги болаларнингнафосат тарбияси*	***210***
ELIBAEVA L.S. *Boshlang'ich sinf o'quvchilarida kitobxonlik ko'nikmasini shakllanrish*	***212***
ҲАБИБОВА Г.Ғ., БАХРИЕВА У.Б. *Жисмоний тарбия воситасида баркамол инсонни шакллантиришнинг инновацион имкониятлари*	***216***
QURBONOVA O'.U. *Mustaqillik yillarida O'zbekistonda amalga oshirilgan pedagogik fikrlarning o'ziga xos xususiyatlari.*	***218***
QURBONOVA O'.U. *Didaktik tadqiqotlar va ta'lim tizimi.*	***220***
ТОШОВА Г.Ж. *Таълим мазмунини янгилашнинг ҳозирги босқичидаянги педагогик технологиялар ва уларнинг моҳияти, долзарблиги .*	***228***

ОЧИЛОВА М.О. *Талаба-ёшлар маьнавиятини шакллантиришда шарқ мутафаккирлари илмий меросининг аҳамияти*	***232***
TOSHEVA D.I., JAMOLOVA G.K. *Jismoniy barkamollik inson kamoloti uchun zarur bo'lgan fazilatdir.*	***235***
TOSHEVA D.I, RAJABOVA I.H. *Globallashuv sharoitida yoshlar tarbiyasining o'ziga xos xususiyatlari.*	***240***
РАХИМОВА Н.А. *Ёшлар маьнавиятини шакллантиришда бобо ва бувиларнинг тутган ўрни.*	***243***
XOJIYEVA M.SH, NIYOZOVA Z, XAKIMOVA SH.I *Boshlang'ich sinf o'quvchilarini oilada kitobxonlik madaniyatini shakllantirish*	***245***
XOJIYEVA M.SH. *Oilada kitobxonlik muhitini yaratishda pedagogik shart-sharoitlari*	***250***
УМАРОВА С.М. *Жизнь и творчество мухаммеда ибн Мохаммеда Ауфи Бухари*	***252***
АҲМАДОВ О. *Бухорода дунёвий таълим ҳаракати тарихидан.* ***(XIX асрнинг охири – XXаср).***	***255***
ORTIQOV O.R. *O'quvchilarda milliy mafkurani shakllanishida oila tarbiyasining o'rni.*	***257***
ДАВРОНОВ И.Э. *Оила соғлом авлод таянчи*	***264***
ЭЛОВА Д.Д. *Абдурауф Фитрат ва Вали Қаюмхонларнинг миллий ғоялари*	***267***
БОБОМУРОДОВА Н.Ж. *Болаларнинг мактабга руҳий тайёргарлиги омиллари.*	***269***
НАЗАРОВА Ф.А., АДИЗОВА Х.Р. *Здоровый образ жизни – залог здоровья*	***271***
ШАРОФУТДИНОВА Р.И. *Экологик маданиятни шакллантириш*	***274***
МАРДОНОВА С.М. *Влияние курения для здоровья.*	***277***
АСАДУЛЛАЕВ А.Н. *Рациональное питание и его значение для здоровья*	***280***
АСАДУЛЛАЕВ А.Н. *Формирование экологической культуры*	***284***
АСАДУЛЛАЕВ А.Н. *Формирование экологической компетентности учителя безопасности жизнедеятельности*	***287***
ИБРАГИМОВ М.Б. *Футболчиларни йиллик циклда тайёрлашда машғулот юкламаларини режалаштириш*	***291***
ИБРАГИМОВ М.Б., С.ТЎРАЕВ *Футболчиларни йиллик циклда тайёрлашда таъсир қилувчи омиллар*	***293***
ДАВРОНОВ Н.И. *Ёшларда жисмоний сифатларни ривожлантиришга қадриятли ёндашув*	***297***
ҚОБИЛЖОНОВ Қ.Қ. *Зардуштийлик таълимотида ёшларнинг жисмоний тарбия масалалари талқини*	***299***
TURKMENOV F.N. *Talabalarda sog'lom turmush tarziga intilishnishakllantirish*	***302***
ТУРКМЕНОВ Ф.Н. *Ўқувчи ва талаба ёшларни спортга жалб*	***304***

қилишга қаратилган узлуксиз спорт мусобақалар тизимини бошкариш тахлили	
ҲОМИДОВ Ҳ.К. *Талабаларни ватанпарварлик руҳида тарбиялашда "ёшлар иттифоқи" ташкилотининг ўрни*	***307***
АҚҚИЕВА Х.Н. *Математика дарсларида ўқувчи фаоллигини оширишга йўналтирилган технологияларни қўллашнинг методик асослари*	***311***
YARASHEV J.T. *Musiqa madaniyati darslarida o'zbek halq kuy-qo'spiqlariningo'rni*	***314***
KAMOLOV SH.X., RAYIMOVA G. *Inson ruhiyatida musiqaning o'rni.*	***316***
УМУРОВА М.Ё. *Аждодлар меросида мусиқа ва руҳият талқини*	***317***
МУХИДОВА О.Н., АЛЕКСЕЕВА Н.Н. . *Инновационные способы выбора и направления студентов к профессии*	***322***
AZIMOV Y.Y. *Kitob o`qish madaniyatini shakllantirishga doir ayrim mulohazalar*	***325***
RAJABOVA I.H. *Xotin-qizlar salomatligi va turmush madaniyatini yaxshilashda jismoniy tarbiya va sportning ahamiyati*	***329***
HAMROYEVA N.A. *«O'zbegim» she'rining yuksak badiiy xususiyatlarini o'rgatish orqali yoshlar ma'naviyatini yuksaltirish*	***330***
ERGASHEVA G.B. *Xalq milliy o'yinlari inson kamoloti va yoshlar tarbiyasida muhim omil siaftida*	***333***
NIYAZOVA S.D. *Jismoniy barkamollikka erishish - sog'lom kelajakni yaratish garovi*	***336***
NIZOMOVA SH.SH. *Xotin-qizlar jismoniy sifatlarini rivojlantirishda milliy harakatli o'yinlarning o'rni*	***337***
RAHMONOVA G.SH. *Qudratli yurt xotin-qizlarining sportdagi o'rni*	***341***
SHARIPOVA M.B. *O'zbek ayoli obrazining badiiy ifodasi ("Alpomish" dostoni misolida)*	***343***
JABBOROV B.I., TOSHPULATOVA N.I. *Sog'lom turmush tarzini shakllantirishda zamonaviy yondashuvlar.*	***345***
SHAROPOV SH.SH., SAIDOVA YU.Z. *Ta'lim jarayonida interfaol metodlardan foydalanish*	***347***
IBROHIMOVA M., QOSIMOV F.M. *Boshlang`ich sinf matematika darslarini o`tishda pedagogik texnologiyalar va ta`lim texnologiyasidan foydalanish samaradorligi*	***350***
ABDUVAITOVA M.S. *Talabalar orasida kitobxonlik madaniyatini shakllantirish*	***352***
ROZIQOVA R.R. *Mirzo Bobur hamda Boburiylar davrida maktab va maorif masalalari*	***335***
ОРТИҚОВ Ч. *"Дил ба ёру даст" ба кор эътиқод ва камолотга эришув шиори*	***359***
MURODOVA D. O'. *Bugungi kunda sog'lom bola tarbiyalashda xalq musiqasining o'rni va roli*	***362***

ҚУРБОНОВА Г.Н. *Баркамол авлод тарбиясида миллий қадриятларнинг аҳамияти*	***363***
ТУРСУНОВА О.Ф. *Баркамол авлод тарбиясида аждодлар меросининг аҳамияти*	***365***
ЮЛДАШЕВА М. *Баркамол авлодни тарбиялаш давр талаби*	***369***
МУСТАФОЕВ Ҳ. *Баркамол авлодни тарбиялашда ахборот хавфсизлигининг ўрни*	***371***
ХОЛОВА З.М., БОЗОРОВА Э.В., ГУЛМУҲАММАТОВА Г.Ҳ. *География дарсларида ўқувчиларни мустақил ишлари ва уларни ташкил этиш*	***373***
ҚОБИЛЖОНОВ Қ., ФОЗИЛОВА З.Ж. *Баркамол авлодни тарбиялашда халқ анъаналари*	***375***
TOSHEVA N.T., ***BOBOMURODOVA SH.A.,*** *Shaxsni shakllantirishda sportning ahamiyati*	***377***
ҚОДИРОВА Н. *Инглиз тилини ўрганида ахборот коммуникацион технологияларининг ўрни*	***381***
ЖОМАРДОВА Д. *Ёш авлодни баркамолликка элтувчи сифатларнишакллантириш масалалари*	***385***
ШОМУРОДОВ Р.Р. *Баркамол авлод тарбияси - маънавий юксалиш омили*	***387***
РАХМАТУЛЛАЕВА Л.И. *Баркамол авлод – келажак пойдевори*	***389***
ҚОБИЛОВА З. *Баркамол авлод тарбиясида миллий қадриятларнинг ўрни*	***391***
BAXRAMOVA M.R. *Modulli ta'lim texnologiyasining pedagogik xususiyatlari*	***393***
ҲАМИДОВ Б.Н. *Бўлажак – ўқитувчиларнинг ўқув материалларини тизимлаштиришга ўргатишнинг педагогик хусусиятлари.*	***396***
РЎЗИЕВ Ф.Ж. *Олий таълимда масофадан ўқитишнинг ўзига хос хусусиятлари*	***399***
БОТИРОВ О. *Масофавий таълимнинг педагогик асослари*	***401***
ЭШДАВЛАТОВ Ф.Ў*қувчиларни касб-ҳунарга йўналтиришда халқаро тажрибалар*	***403***
БОЙМУРОДОВА Г.Т. *Бўлажак бошлангич синф ўқитувчиларида математика фанини ўқитиш жараёнида компетенцияларини шакллантириш*	***406***
ЯДГАРОВА В. *Мухандислик графикаси фанларини укитишда компьютер технологияларидан фойдаланиш*	***409***
ELIBAEVA L.S., MAXMUDOVA D.I. *Kitob -ma`naviyat ko`zgusi.*	***411***
АСАДУЛЛАЕВ А.Н., АНВАРОВ Э.А. *Ёшлар маънавиятининг шаклланишида адабиётнинг роли*	***413***
XODJAYEV *B. Sog'lom ona barkamol avlod tarbiyasi yo'lida*	***415***
БАБАЕВА Н., АШУРОВА Ш *Ёшларда ижодкорлик руҳини*	

юксалтиришда мутолаа маданияти	***419***
MAQSUDOV A. *Barkamol avlodni milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalash*	***422***
ШОКИРОВ М. *Таълимдаги оммавий ахборот воситаларининг маънавиятга таъсири*	***423***
ЭГАМБЕРДИЕВА З *Ахборот оқими ва унинг ёшлар камолотига таъсири.*	***452***
ГУЛБОЕВ А.Т., САЛИМОВА Ш. *Интернет и образовательные технологии в образовании как фундамент для развития страны.*	***428***
КУРБАНОВ И.Х. *Теоретические аспекты изучения психологической готовности педагогов к инновационной деятельности*	***430***
РЎЗИЕВ У.М *Психическая саморегуляция спортсменов*	***434***
ЖУНАЙДУЛЛАЕВ М.А. *Талабаларнинг бўш вақтини мазмунли ўтказишда эстетик маданиятни шакллантириш омиллари ва воситалари*	***436***
ГРЕВЦЕВА Г.Я. *Гражданское воспитание, как важный компонент развития духовности студентов*	***444***
ЖУРАЕВ Б.Т*.Сомонийлар даврида ижтимоий-маданий ҳаёт ва педагогик фикр тараққиётини ўрганиш зарурияти*	***446***
MAHRAMOV K.B. *“Avesto”da jismoniy tarbiya masalalari*	***449***
НАЗАРОВ А.М., НУСРАТОВА М. Б. *Спортчиларда муҳофазани шакллантиришнинг психологик омиллари*	***452***
YAXSHIYEV A.A.,*Markaziy osiyoda xalqlari hayotida jismoniy tarbiyaning shakllanishi va rivojlanishi*	***455***
НАЗАРОВ А.М. *Спортчиларда муҳофазанинг ижтимоий-психологик хусусиятлари*	***457***
РУСТАМОВ Ш.Ш., ЯРАШЕВА Ч.О. *Амалиётчи психологлар касбий компитентлигини ривожлантиришда компютер технологияларидан фойдаланишнинг ўзига хос хусусиятлари*	***462***
АХМАДОВ Н.Р. *Ўсмирлардаги суицидиал ҳулқ-атворни ўрганишнинг психологик асослари*	***465***
ОСТАНОВ Ш.Ш. *Развитие креативности методами арт-терапии*	***469***
ABDULLAYEV Y.Z. *Yoshlarni ma’naviyatini rivojlantirishda oila, fuqarolik jamiyati va davlatning ahloqiy asoslari hamda shaxs ahloqiy tarbiyasi sifatida*	***472***
НУСРАТОВ А.Н. *Бухоро хони Убайдуллохоннинг XVI -асрда илм-фан намояндаси сифатидаги ўзига хос хизматлари.*	***475***
ИСМАТОВА Н.Б. *Талаба ёшларни тарбиялашда китоб мутолаасининг ахамияти*	***478***
ГУЛБОЕВА Ф. *Ёш авлодни баркамол шахс этиб тарбиялашда эстетик тарбиянинг ўрни*	***481***
ХАЙДАРОВА Ш.Х. *Влияние книги на современное общество*	***482***

BOBOBMURODOVA D.J. *O*ila manaviyatini yuksaltirish – sog'lom bolani tarbiyalashning asosiy omili	***484***
MULLABOYEVA N *Sog'lom turmush tarzi davlat yoshlar siyosatining ustuvor yo'nalishi*	***486***
БОЗОРОВ З.А. *Маънавий етук ёшларни тарбиялашда фуқаролик маданиятининг роли*	***489***
ФАЙЗИЕВА У.А. *Бўлажак ўқитувчиларни педагогик фаолиятга тайёрлашга замонавий ёндашувлар*	***491***
САМИЕВА Ш.Х., АСАДОВА С.С.*Миллий анъаналар ва зардўзлик санъатининг муҳим йўналишлари*	***495***
VOHIDOVA N.N. *Talaba- yoshlar o`rtasida ilm-ma`rifatning o`rni*	***496***
ЖЎРАЕВ Б.Т., РЎЗИЕВА Ш. *Ўқувчи ёшларнинг баркамол шахс бўлиб шаклланишида маънавий-ахлоқий тарбиянинг ўрни*	***500***
МУРОДОВА Н.П. *Оилада ёшларни ватанпарварлик руҳида тарбиялашнинг тарихий асослари*	***502***
ЗОИРОВА Д.Б *Маданият- ёшлар баркамоллигининг мезони сифатида*	***504***
KARIMOVA SH.H. *Jamiyat taraqqiyotini ta'minlashda barkamol insonning o'rni va roli*	***506***
ШАРОПОВА Г.Ў. *Ўқитувчи компетентлигини шакллантиришга йўналтирилган таълим парадигмаси*	***507***
SAIDOVA D.R. *Barkamol avlod tarbiyasi masalasi buyuk mutafakkirlar merosida*	***509***
ЖЎРАЕВ Н.С. *Баркамол авлодни тарбиялашда психологнинг ўрни*	***511***
УМУРОВ З.Л. Таълимий (ўқув-билув) муаммоларни дарс босқичларига татбиқ қилиш технологияси	***514***
РИЗОЕВА М.Р. *Каштачилик буюмлари ва кашта тикиш технологияси*	***518***
TURDIYEV B.S *Mutafakkirlar ilmiy merosida jamiyat ma'naviy yangilanishi to'g'risidagi qarashlar*	***523***
ЖАББОРОВ Б.И, ЖАББОРОВ Э.Б. *Соғлом шахс тарбиясида жисмоний тарбиянинг замонавий ёндашуви*	***526***
СУЛТОНОВА А. *Аждодлар мероси- маьнавият илдизи*	***530***
НАРЗУЛЛАЕВА Ш. *Маданият- ёшлар баркамоллигининг мезони сифатида*	***533***
АЗИМОВА М. *Маънавий баркамоллик асослари*	***535***
BAQOYEVA M. *Jamiyat taraqqiyotini ta'minlashda barkamol*	***537***

insonning o‘rni va roli	
САЛИМОВА О. *Фуқаролик маданияти баркамол инсон фазилати*	***539***
ҚЎШАЕВ И.А. *Куйлаш фаолияти мазмуни*	***540***
ШОМУРОДОВ О.Н. *Эстетик тарбиянинг таркибий қисмлари*	***543***
НУРУЛЛОЕВ Л.Л. *Талаба ёшларда фуқаролик маданиятини шакллантириш омиллари*	***545***
БОТИРОВ Ж. *Синфдан ташқари машғулотларда нафосат тарбиясини амалга ошириш йўллари*	***546***
АЗИМОВА Н. Э., ЖАББОРОВА Ф. *Оилавий тарбияда меҳнатнинг роли.*	***548***
ЖАББОРОВ Б.И. *Акмеологические технологии и их роль в повышении качества образования*	***550***
ГУЛБОЕВ А.Т., НАСИМОВА З.И. *Здоровье учащихся как ценность и условие повышения качества образования*	***552***
RAMAZONOV SH., RO’ZIMURODOVA Z. *Talabalar madaniyatni rivojlantirishda xalq badiiy hunarmandchiligi va amaliy san’atining ahamiyati*	***553***
XUDOYQULOVA G. *Bo’lajak mutaxassislarda kasbiy madaniyatni shakllantirishning psixologik jihatlari*	***556***
МУРАДОВА М.Р. *Абу Али Ибн Синонинг саломатлик психологиясига оид қарашлари*	***557***