

Обуна индекси – 1323

Иسلام тафаккури • Исламская мысль • Islamic Thought • الفكر الإسلامي

Islom tafakkuri

ISSN 2181-9572



Maxsus son

Ўқтамали Равшанов, Бухоро
давлат музей-қўриқхонаси Тарих илмий
бўлими мудири

Бухорода бўлган биринчи фотограф

Ўтмиш халқлари тарихини ўрганишда моддий манбалар катта аҳамиятга эга. Замонлар ўтиши билан инсонлар онги ривожланиб дастлаб қоятошларга, суяк ва деворларга, кейинчалик эса тери, қоғоз ва матоларга суратлар ишлаб, ўз тасаввурларини муҳрлашди. Уларга ишонишди, сиғинишди. Инсоният дастлаб тошбосма (литография), кейинчалик ёзув машинкаси

(типография) орқали хаёлий билимларини моддийлаштирди.

Дастлаб к и “ла ҳза ни тўхтатиш” деб эътироф этилган фото суратлар XIX аср бошидан тарқалган бўлса, рангли суратлар ушбу аср иккинчи ярмига келиб ихтиро қилинди. Ушбу даврларгача миниатюраларда сақланиб келган “жонли тарих” Бухоро амирлиги, Хива хонлиги,

Туркистон ўлкасида эндиликда фотосуратлар орқали давом эттирилди. XIX аср ўрталаридан Туркистон ўлкасига шарқшунослар, сайёҳлар, элчилар ҳамда археологлар билан биргаликда бир қанча рус ва европалик фотографлар ташриф буюришди ва Ўрта Осиёда мавжуд бўлган кўплаб тарихий иншоотлар ва этнографик ҳолатларни кадрга муҳрлашди. Фотографлар учун Бухоро амирлари, уларнинг саройлари, тарихий обидалари, Бухоро

яхудийлари, табиати, этнографияси, савдосотиғи, байрамлари, этник қиёфаси, тарихи жуда қизик бўлган. Уларнинг ноёб кадрлари орқали дунё халқлари Бухоро ҳақида янада кўпроқ, “жонли” маълумотларга эга бўлишди.

Бухорода бўлган шундай сайёҳлардан бири император Александр II топшириғи билан 117 кишилик экспедиция (таркибида агент, унинг

секретари, 2 та таржимон, 2 та генерал штаб офицери, 2 та топография корпуси офицери, 2 та шифокор, астроном, фотограф, генерал-губернатор вакили ва 2 та топографи, кўнгилли Санкт Петербург университети изланувчилари ва ҳарбий офицерлар бор эди¹) генерал штаб полковниги Н.П.Игнатов (1832–1908) раҳбарлигида Оренбургдан Хива ва Бухорога 1858 йил май-ноябр ойларида уюшти-

рилди. Экспедиция таркибида П.И.Лерх (шарқ халқлари билимдони) А.Ф.Можайский (дунёда биринчи самолётни лойиҳалаштирган, Орол ва Амударёнинг дастлабки таснифини берган), астроном К.В.Струве (астроном, экспедицияда географик жойлашувларни аниқлаган) ва икки шифокор ҳам бўлган.

¹ Миссия в Хиву и Бухару в 1858 г. флигель-адъютанта полковника Н. Игнатъева. СПб. 1897 г. С. 244.



антон Степанович
Муренко

Экспедициянинг асосий мақсади Амударёда савдо ишларини олиб бориш, Хива хони ва Бухоро амири билан савдо шартномаларини тузиш ва инглизларнинг таъсирини камайтиришдан иборат бўлган. Аммо Хива хони савдо шартномасини тузмади. Элчилик Хивада мувафакқиятсизликка учради ва сентябрь ойида Бухоро томон йўл олди. Бухорога ҳам бир неча талаб ва таклифлар билан келган карвоннинг мақсадларидан бири рус маҳбусларини озод қилишдан иборат эди (Хохлов ва Пазухин ҳам шундай вазифа билан келган) 1858 йилнинг 1116 октябрда олиб борилган музокаралар натижасида Н.П.Игнатев ўз мақсадларига эришди.

Ушбу экспедиция таркибида 21 ёшли Антон Степанович Муренко (1837–1875) ҳам фотограф сифатида иштирок этди. Экспедиция анжомлари орасида Муренконинг дагерротип аппарати ва турли инструментлари учун 6 та жавон ажратилган эди. Экспедициядан қайтгач 1861 йилда Саратовда фотоателе очди. Оренбург ва бошқа шаҳарлар, уларнинг турли кўринишларини илк маротаба суратга олди. Экспедиция олдида фотографга бироз ишончсизлик билдирилган бўлса-да, унинг фотосуратлари биринчи бўлиб тарихда қолди.

Фотографнинг олган 28 та фотосурати 38x30 см ўлчамли альбом шаклида сақланган. Альбомга жигарранг жилд қилинган бўлиб, унга “Оренбургдан Хива орқали Бухорога. Летанант Муренконинг артиллерия расмлари” сўзлари битилган. Ушбу хизматлари учун Россия география жамятининг кумуш медали билан тақдирланган². Ҳозирги вақтда ушбу альбом Россия Фанлар Академияси Моддий маданият тарихи институти фондида сақланмоқда (Инв. № 62433-62460). Ушбу суратларнинг дастлабки таснифини архив ходими Т.М.Дежел келтирган³.



Фотоалбомдаги икки сурат айнан Бухорога тегишли бўлиб, улар “*Мирза Фозил*” ва “Хукумат томонидан 1858 йилда озод қилинган Бухородаги рус маҳбуслари” деб номланади. 31 августда Хивадан чиққан элчиларни 19 сентябрда амир томонидан юборилган амалдор Мирза Фозил кутиб олади.

Суратда Мирза Фозил мусулмонча ўтирган, дастлабки фотосуратларга хос услубда қўллар енг ичида, эгнида пахтали чопон устидан енгил ятак кийган, соч олиб сокол ва мўйлов қўйган, бошида оддий шодокадан салла ўраган ҳолатда акс этган.

Элчилар кейин терилари билан машҳур Қоракўл шаҳрига келишади. 22 сентябрда элчилар Бухоро шаҳрига келишганда, амир ҳали Қўқон билан урушда эди. Фақат 5 октябрдан уларга шаҳар бўйлаб ўз кийимларида

юришга рухсат берилди⁴. Игнатев амирга божни камайтириш, товарларни тўғри баҳолаш, Амударёда эркин ҳаракат қилиш, руслар учун алоҳида карвонсарой ажратилишини, савдо агентини қабул қилиш ва Россиялик маҳбусларни озод қилиш каби шартларни билдиради. Амир уларни 11 октябрь соат 4 да қабул қилади. Элчилар ўз совғаларини (қуроллар, соатлар, дурбин, гравюралар ва

бошқалар) тақдим қилишди⁵. Амир Насрулло уларни зиёфатда яхши кутиб олди ва барча шартларига розилигини билдирди.

Бухоро ва Хивага рус асирлари асосан Қозон, Уфа, Симбрскдан бошқирд, қалмиқ ва хивалик савдогарлар томонидан келтириб сотилган⁶. Улар асосан оддий деҳқон ва ҳарбийлардан иборат бўлишган. Шундай қилиб, элчилик жами 11 кишини рус асирларини оилалари билан, ислом динини қабул қилганларни ҳам озод қилди. Игнатев шрифтланган мактубида қолишни истаганларга рухсат берганини ва 11 кишидан 8 киши амир

² Муренконинг фото суратлари дастлаб Т.М.Дежел (1888–1980) томонидан 1957 йилда илмий муомалага киритилган.

³ Дежел Т. М. Альбом фотографий миссии полковника Н.П. Игнатьева в Хиву и Бухару 1858 года//Страны и народы Востока/бош мухаррир М.Н.Боголюбов. СПб., 1994. Вып. XXVIII. География. Этнография. История. Культура. С.259–271.

⁴ Залесов Н.Г. Посольство в Хиву и Бухару полковника Игнатьева в 1858 г.//Русский вестник. 1871. №3. -С.424.

⁵ Миссия в Хиву и Бухару в 1858 г. флигель-адъютанта полковника Н. Игнатьева. СПб. 1897 г. – С.233.

⁶ Бартольд В.В. История изучения Востока в Европе и России//Соч. М., 1977. Т.IX. С. 372.



пиёда қўшинлари хизматида бўлганлигини ҳам билдиради. Маҳбуслардан Федор Федотовда инглиз Стоддартдан олинган игна орқали ўз қони билан ёзилган диний бир варақ ҳам бор эди (Игнаевнинг ёзишича, ушбу варақ Стоддартнинг оиласига қайтарилган бўлиши керак). Инглизларнинг кўплаб буюмларини мазкур маҳбуслар пул учун сотиб юборишган эди.

Иккинчи фотосуратда озод қилинган рус асирлар тасвирланган. Маҳбуслар ҳақида М.Н.Галкин қуйидагича маълумот келтиради:

1. Иван Марченков 45 ёшда, 1839 йилда қулликка тушган. Бухоро амирига совға қилинган. Амир ҳарамиди сув ташувчи бўлган; 2. Корнил Суворов 45 ёшда, 1840 йилда қулликка тушган. Бухоро амирига совға қилинган. Амир армиясида элликбоши даражасигача кўтарилган; 3. Иван Ненилин 60 ёшда, 1840 йилда қулликка тушган. Бухоро амирига совға қилинган; 4. Василий Пшеничников 63 ёшда, 40 йил давомида қулликда бўлган. Сарбозликдан истеъфога чиққан; 5. Павел Яркв 36 ёшда, 1844 йилда қулликка тушган. Бухоро амирига совға қилинган. Сарбозхонада хизмат қилган; 6. Федор Федотов 50 ёшда, 1837 йилда қулликка тушган. Бухоро амирига сотилган. Амир сарбозларидан бўлган⁷. Суратда яна бир 10-14 ёшлардаги рус миллатига мансуб ёш бола ҳам тасвирланган бўлиб, боланинг кийимидан унинг ҳам қулликка мансуб эканлигини

⁷ Галкин М. Н. Этнографические и исторические материалы по Средней Азии и Оренбургскому краю. СПб., 1868. – С.213242.

билиш мумкин. Амирлик қўшини таркибида доимо рус асирлари хизмат қилишган. Ушбу фотосурат ҳам буни исботламоқда.

Амир 27 октябр эрта тонгда элчиларни жўнатаркан барчаларига совғалар бериб (Игнаевга аргумок эгари билан, Кашмир гилами, шойи халат ва белбоғ, қолганларга шойи ва чит халатлар), Россия билан доимий алоқаларни олиб бориш мақсадида улар билан Нажмиддин хўжа тўқсабони Россиядаги элчи сифатида юборди.

Ушбу жараёнларнинг иштирокчилари кўплаб хотиралар ёзишган. Уларнинг фикрларини эса фотограф А.С.Муренко олган фотосуратлари тасдиқлаб келмоқда. Альбомда мавжуд фотосуратлар сиёсий-топографик характерга эга бўлиб, буюртма асосида олинган. Бухорода олинган икки сурат ҳам бундан мустасно эмас. Муренконинг бошқа коллекцияларида этнографик жараёнларга, тарихий ёдгорликларга эътибор қаратганлигини кўришимиз мумкин. Аммо Ўрта Осиёда олинган дастлабки фотосуратларда бундай ҳолат кузатилмайди. Бунинг сабаби экспедиция қисқа вақтга режалаштирилганлиги, турли тазйиқларга учраганлиги, кундузги вақтда ҳавонинг иссиқлиги, шунингдек, фотографнинг ёшлиги ва эркин фаолиятнинг чекланганлиги билан изоҳланади. Амирлик билан Россия ўртасида 1868 йилдан кейинги йилларда Бухорода бўлган фотографларда эса юқоридаги ҳолатларнинг у қадар кузатилмаслиги фотосуратларнинг характерида ҳам ўзгаришлар ҳосил қилди. 1858–1920 йиллар оралиғида Бухорода 40га яқин сайёх-фотографлар келишган. Ушбу фотографлардан баъзилари: Д.Ермаков, Н.Орте, Поль Надар, Дмитрий Кавказский, Леон Баршевский, О.Олуфсен, П.Горскийлар алоҳида коллекция яратишди. Шунга қарамай Муренконинг фотосуратлари Нафақат Бухорода, балки Ўрта Осиёда илк фототасвирлар бўлиб қолди.

МУНДАРИЖА

УНУТИЛМАС СИЙМОЛАР

- ✚ **З.Исломов.** Ўрта аср манбаларида бухоролик муҳаддислар ҳақида 2
- ✚ **Н.Муҳамедов.** Шайх Умар Валий Богистоний ва унинг бухоролик устози Шайх Ҳасан Булғорий 6
- ✚ **Г.Наврозова.** Bahauddin Naqshband – the seventh pir of Bukhara sharif 9
- ✚ **Э.Зоиров.** Ориф Ревгарий – Бухорои шарифнинг иккинчи пири 13
- ✚ **Д.Муродов.** Абдуллоҳ Субазмуний ва унинг мероси 16
- ✚ **Қ.Жумаев, Н.Авлиякулова.** Номини абадиятга муҳрлаган муаррих 20

МОЗИЙГА БИР НАЗАР

- ✚ **Л.Асророва.** Архив ҳужжатларида Бухоро зиёратгоҳлари масаласи 23
- ✚ **М.Хўжаев.** Заки Валидийнинг Бухоро илмий сафари тадқиқотлари 26
- ✚ **З.Нажмиддинов.** Зандависатий асарларида ислом илмларининг ўзаро уйғунлашуви 30
- ✚ **Г.Таниева.** XVI–XIX асрларда Бухоро шаҳри ва унинг атрофидаги муқаддас масканлар зиёрати тарихидан 34
- ✚ **А.Болтаев.** Мавлоно Яъқуб Чархий ўз устози Баҳоуддин Нақшбанд тўғрисида 38
- ✚ **Н.Абдулаҳатов.** Бухоро амири табибининг хотиралари 41
- ✚ **А.Тойиров, Ш. Аҳмедов.** Қадим Бухоро – ислом маънавияти ўчоқларидан бири 45
- ✚ **М.Қурбонова.** Мучал бухороликларнинг тақвимий, қадрли маросими 49
- ✚ **И.Гафурова.** Бухородаги ислом обидалари тарихига бир назар 52
- ✚ **Д.Нурмуҳаммад.** Ҳайсам ибн Кулайб Шошийнинг Бухоро ҳадис мактаби ривожига тутган ўрни 56
- ✚ **Ў.Равшанов.** Бухорода бўлган биринчи фотограф 60
- ✚ **D.Ulmasova.** Abdulxoliq G'ijduvoniё ta'limotida psixologik qarashlarning aks etishi 63
- ✚ **Н.Жўраева.** Роль святых мест в изучении топографии Бухары 66
- ✚ **М.Ражапова.** Муҳаммад ибн Муҳаммад Баҳоуддин Нақшбанд Бухорий ва унинг таълимоти 69
- ✚ **М.Ногова.** Sayfiddin Boharziyning ma'naviy merosi 76
- ✚ **И.Ризаев.** Bukhara the city of legend 79
- ✚ **М.Нурматова.** Имом Бухорий ва унинг издошлари 82
- ✚ **И.Устозова.** Бухоро шаҳрида айниги йилларда иштинмай



Муассислар:

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар
Маҳкамаси ҳузуридаги
Дин ишлари бўйича қўмита,
Ўзбекистон мусулмонлари идораси,
Ўзбекистон халқаро ислом академияси

Бош муҳаррир:

Рустам ҚОСИМОВ

Нашр учун масъул:

Иродахон ГАФУРОВА

Таҳрир ҳайъати:

Шўхрат ЁВҚОЧЕВ
Зоҳиджон ИСЛОМОВ
Саиджабар АЪЗАМХУЖАЕВ
Зоҳидуллоҳ МУНАВВАРОВ
Нурислон ТУХЛИЕВ
Аҳаджон ҲАСАНОВ

Жамоатчилик кенгаши:

Усмоноҳон АЛИМОВ
Абдугофур АҲМЕДОВ
Шонслон АКМАЛОВ
Камол КАРИМОВ
Дилшод ЭШНАЕВ

Инглиз тили муҳаррири:

Барно ШАМСИМАТОВА

Рус тили муҳаррири:

Вероника МЯКОТА

Бадний муҳаррир:

Лутфулло АБДУЛЛАЕВ

Техник муҳаррир:

Зулфия АЛИМОВА

Чоп этиш учун масъул:

Илҳом АШУРМАТОВ