

ISSN:2181-0427

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС
ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**НАМАНГАН ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ИЛМИЙ АХБОРОТНОМАСИ**

**НАУЧНЫЙ ВЕСТНИК НАМАНГАНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА**



2020 йил 5 сон

Бош муҳаррир: Наманган давлат университети ректори С.Т.Тургунов

Масъул муҳаррир: Илмий ишлар ва инновациялар бўйича проректор М.Р.Қодирхонов

Масъул муҳаррир ўринбосари: Илмий тадқиқот ва илмий педагогик кадрлар тайёрлаш бўлими бошлиғи Б.Уринов

ТАҲРИРҲАЙЪАТИ

Физика-математика фанлари: *акад. С.Зайнобиддинов, акад. А.Аъзамов, ф-м.ф.д., проф. Ў.Розиқов, ф-м.ф.д., проф. М.Тўхтасинов, ф-м.ф.д., доц. Б.Саматов.*

Кимё фанлари- *акад.С.Рашидова, акад. А.Тўраев, акад. С.Нигматов, к.ф.д., проф. Ш.Абдуллаев, к.ф.д., проф. Т.Азизов.*

Биология фанлари- *акад. К.Тожибоев, акад. Р.Собиров, б.ф.д. А.Баташов.*

Техника фанлари- *т.ф.д., проф. А.Умаров, т.ф.д., проф. С.Юнусов.*

Қишлоқ хўжалиги фанлари – *г.ф.д., доц. Б.Камалов, қ-х.ф.н., доц. А.Қазақов.*

Тарих фанлари – *акад. А.Асқаров, с.ф.д., проф. Т.Файзуллаев, тар.ф.д, проф. А.Расулов, тар.ф.д., проф. У.Абдуллаев.*

Иқтисодиёт фанлари – *и.ф.д., проф.Н.Махмудов, и.ф.д., проф.О.Одилов.*

Фалсафа фанлари – *акад., Ж.Бозорбоев, ф.ф.д., проф. М.Исмоилов, ф.ф.н., О.Маматов, PhD Р.Замилова.*

Филология фанлари – *акад. Н.Каримов, акад. Т.Мирзаев, фил.ф.д., проф. Н.Улуқов, фил.ф.д., проф. Ҳ.Усманова. фил.ф.д., проф. Б.Тухлиев.*

География фанлари - *г.ф.д., доц. Б.Камалов, г.ф.д., проф.А.Нигматов.*

Педагогика фанлари- *п.ф.д., проф. У.Иноят, п.ф.д., проф. Б.Ходжаев, п.ф.д., проф., Л.Муминова, п.ф.д., проф. Н.Эркабоева, п.ф.д., проф.Ш.Хонкелдиев.*

Тиббиёт фанлари – *б.ф.д. Ғ.Абдуллаев, тиб.ф.н., доц. С.Болтабоев.*

Психология фанлари – *п.ф.д., проф. З.Нишанова, п.ф.н., доц. М.Махсудова*

Техник муҳаррир: *Н.Юсупов,*

Таҳририят манзили: Наманган шаҳри, Уйчи кўчаси, 316-уй.

Тел: (0369)227-01-44, 227-06-12 **Факс:** (0369)227-07-61 **e-mail:** ilmiy@inbox.uz

Ушбу журнал 2019 йилдан бошлаб Ўзбекистон Республикаси Олий аттестация комиссияси Раёсати қарори билан физика-математика, кимё, биология, фалсафа, филология ва педагогика фанлари бўйича Олий аттестация комиссиясининг диссертациялар асосий илмий натижаларини чоп этиш тавсия этилган илмий нашрлар рўйхатига киритилган.

“НамДУ илмий ахборотномаси–Научный вестник НамГУ” журнали Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигининг 17.05.2016 йилдаги 08-0075 рақамли гувоҳномасига биноан чоп этилади. НамДУ Илмий-техникавий Кенгашининг 05.11.2020 йилдаги кенгайтирилган йигилишида муҳокама қилиниб, илмий тўплам сифатида чоп этишга рухсат этилган (Баённома № 3). Мақолаларнинг илмий савияси ва келтирилган маълумотлар учун муаллифлар жавобгар ҳисобланади.

01.00.00

ФИЗИКА-МАТЕМАТИКА ФАНЛАРИ
ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ
PHYSICAL AND MATHEMATICAL SCIENCES

**ON EVASION PROBLEM FOR THE CASE WHICH IMPOSED
GEOMETRICAL*GRONWALL CONSTRAINT**

Samatov Bahrom Tadjiahmatovich © Namangan state university, professor at the chair of Mathematics, DSc of physics-mathematics.

Juraev Bakhodirjon Inomjon ugli – Andijan state university, Scientific Researcher.

Akbarov Adakhambek Khasanbaevich – Andijan state university, Doctorate.

***Abstract.** The main aim of this work is to present some natural applications of Gronwall type inequalities in the Differential Games. We study the evasion problem for differential game of the first order when geometrical constraint imposed on control function of pursuer and Gronwall type constraint imposed on control function of evader. The Gronwall type constraint generalizes geometrical constraint. To solve the evasion problem, we suggest a particular strategy for evader and study its structure depending on the parameters. Here the new sufficient solvability conditions for solution of evasion problem will be proposed.*

***Key words.** Differential game, Gronwall's inequality, pursuer, evader, geometrical constraint, evasion, strategy.*

**GEOMETRIK-GRONUOLL CHEGARALANISHLI HOL UCHUN QOCHISH
MASALASI HAQIDA**

Samatov Bahrom Tadjiahmatovich – Namangan davlat universiteti, Matematika kafedraasi professori, fizika-matematika fanlari doktori.

Jo'rayev Bahodirjon Inomjon o'g'li – Andijon davlat universiteti stajyor tadqiqotchisi.

Akbarov Adahambek Xasanbayevich – Andijan davlat universiteti, doktoranti.

***Annotatsiya.** Ushbu maqolada differensial o'yinlar nazariyasida Gronuoll tipidagi tengsizliklarni qo'llanishi ko'rilgan. Bunda quvlovchining boshqaruv funksiyasiga geometrik chegaralanish va qochuvchining boshqaruv funksiyasiga Gronuoll tipidagi chegaralanish qo'yilgan holda birinchi tartibli differensial o'yin uchun qochish masalasi o'rganiladi. Gronuoll tipidagi chegaralanish geometrik chegaralanishni umumlashtiradi. Bu yerda qochish masalasini yechish uchun qochuvchiga alohida strategiya taklif etiladi va uni strukturasi parametrlarga bog'liq holda o'rganiladi. Bunda qochish masalasini yechish uchun yangi yetarlilik shartlari taklif etiladi.*

***Kalit so'zlar.** Differensial o'yin, Gronuoll tengsizligi, quvlovchi, qochuvchi, geometrik chegaralanish, qochish, strategiya.*

**О ЗАДАЧЕ УБЕГАНИЯ ПРИ ОГРАНИЧЕНИЯХ
ГЕОМЕТРИЧЕСКО- ГРАНУОЛЛОВСКОГО ТИПА**

Саматов Бахром Тажиахматович – Наманганский государственный университет, доктор физико-математических наук, профессор кафедры математики,

Жураев Баходиржон Иномжон угли – Андижанский государственный университет,
научный исследователь
Акбаров Адахамжон Хасанбаевич – Андижанский государственный
университет, докторант

***Аннотация.** В данной работе рассматриваются неравенства Грануолла в теории дифференциальных игр. Здесь рассматриваются задача убегания для дифференциальных игр первого порядка, которая для игроков задаются преследователя геометрическая ограничения и убегавшего ограничения Грануолла. Ограничения Грануолла являются обобщением геометрического ограничения. Для решения задачи убегания применяется стратегия параллельного сближения игроков (П-стратегия) и изучается ее структура в зависимости от заданных параметров. Здесь получены новые достаточные условия разрешимости задачи убегания.*

***Ключевые слова.** Дифференциальные игры, неравенство Гронуолла, преследователь, убегавший, геометрическое ограничение, убегания, стратегия.*

I. Introduction

Differential Games in which control were chosen only from the class of the bounded functions expressed some constructive opportunities controlling device. The desire for greater adequacy of mathematical models to practical problems led to the necessity of studying differential games with integral constraints on the player controls. Such restrictions express, for example, limitations of energy control, a decrease of other substances, which are spent during the process. Especially in the study of mathematical models of technical processes constraints of this nature it is important in scientific and applied aspect.

Modern Differential Games set as the theory of development of mathematical methods of control processes, combines the dynamism, control, fighting, awareness, and optimal number of other important qualities, and represent one of the most complicated mathematical models of real processes having great practical importance. The Theory's foundation was settled mathematicians W. Fleming [7], A. Friedman [8], A.A. Chikrii [6], A.A. Azamov [2]. These authors settled their own approach to the subject. Its further development was achieved by many specialists [5-9-10 and others].

At the present time, there are more than a hundred monographs on the theory. Nevertheless, completely solved samples of Differential Games are quite few. This work is devoted to the evasion problems for the first order differential game and introduce several basic notions as constraints of geometrical and Gronwall type for controls of the players.

II. Formulation of the problem

Let in the space R^n the controlled object P (the pursuer), chases another object E (the evader). Suppose x and y are the locations of the pursuer and the evader respectively, and x_0, y_0 ($x_0 \neq y_0$) are their initial locations. The motions of the objects are described by equations

$$P: \dot{x} = u, \quad x(0) = x_0, \quad (1)$$

$$E: \dot{y} = v, y(0) = y_0, \tag{2}$$

where $x, y, u, v \in \mathbf{R}^n, n \geq 2$.

Here u is the velocity vector of the pursuer and the temporal variation of u must be a measurable function $u(\cdot): [0, \infty) \rightarrow \mathbf{R}^n$. We denote by U_G the set of all measurable functions $u(\cdot)$ such that satisfies the geometrical constraint [3-4] (briefly, G -constraint)

$$|u(t)| \leq \alpha \text{ for almost every } t \geq 0, \tag{3}$$

where α is a positive parametric number which means the maximal velocity of the pursuer.

Similarly, v is the velocity vector of the evader and the temporal variation of v must be a measurable function $v(\cdot): [0, \infty) \rightarrow \mathbf{R}^n$. We denote by V_{Gr} the set of all measurable functions $v(\cdot)$ such that satisfies Gronwall type constraint [1] (briefly, V_{Gr} -constraint)

$$|v(t)|^2 \leq \sigma^2 + 2k \int_0^t |v(s)|^2 ds \text{ for almost every } t \geq 0 \tag{4}$$

where σ is a positive parametric number and k is a non-negative parametric number.

By virtue of the equations (1) each pair of $(x_0, u(\cdot))$ and $(y_0, v(\cdot))$ generates the trajectories of motion

$$x(t) = x_0 + \int_0^t u(\tau) d\tau$$

and

$$y(t) = y_0 + \int_0^t v(\tau) d\tau$$

of the players P and E on interval $t \geq 0$.

The evader E strives to avoid an encounter, i.e., to achieve the inequality

$$x(t) \neq y(t) \text{ for all } t \geq 0 \tag{5}$$

and the goal of the pursuer P is capture, i.e., fulfillment of the equality

$$x(t) = y(t)$$

Definition. In the differential game (1)-(4), we call a strategy of the evader the following function [2]:

$$v^*(t) = -\sigma e^{lt} \xi_0, \quad t \geq 0 \tag{6}$$

where $\xi_0 = \frac{z_0}{|z_0|}, z_0 = x_0 - y_0$

Lemma (of the Gronwall). If

$$|\varphi(t)|^2 \leq \alpha^2 + 2l \int_0^t |\varphi(s)|^2 ds,$$

then $|\varphi(t)| \leq \alpha e^{lt}$, where $\omega(t), t \geq 0$ is a measurable function and α, l are non-negative numbers.

Theorem. Let one of the following conditions holds

1. $\sigma = l|z_0|, \frac{\alpha}{l|z_0|} < e,$
2. $\sigma \neq l|z_0|, \frac{\alpha}{\sigma} \left(1 - \ln \frac{\alpha}{\sigma}\right) > 1 - \frac{l|z_0|}{\sigma}.$

Then in the differential game (1)-(4), the evasion problem is solved by the strategy of the evader (6) and a change function of the distance between the objects will be in the following form:

$$f(t) = \begin{cases} e^{lt} - \alpha \frac{lt}{\sigma}, & \text{if } \sigma = l|z_0| \\ e^{lt} - \alpha \frac{lt}{\sigma} + 1 - \frac{l|z_0|}{\sigma}, & \text{if } \sigma \neq l|z_0|. \end{cases}$$

Proof. Assume that the pursuer chooses any control function $u(\cdot) \in \mathbf{U}_G$ and the evader choose the control function (6). Then according to equations (1)-(2) we have equations of motions

$$x(t) = x_0 + \int_0^t u(\tau) d\tau \tag{7}$$

$$y(t) = y_0 + \int_0^t v^*(\tau) d\tau \tag{8}$$

We denote their distinction function as follows

$$z(t) = x(t) - y(t).$$

According to (7) and (8) we get the function

$$z(t) = z_0 + \int_0^t (u(\tau) - v^*(\tau)) d\tau$$

where $z_0 = x_0 - y_0$.

Evaluate the absolute value of this function from low

$$\begin{aligned} |z(t)| &= \left| z_0 + \frac{z_0}{|z_0|} \int_0^t \sigma e^{ls} ds + \int_0^t u(s) ds \right| \geq \left| z_0 + \frac{z_0}{|z_0|} \int_0^t \sigma e^{ls} ds \right| - \\ &\quad - \left| \int_0^t u(s) ds \right| \geq \left| z_0 + \frac{z_0}{|z_0|} \int_0^t \sigma e^{ls} ds \right| - \\ &\quad - \int_0^t |u(s)| ds \geq \left| z_0 + \frac{z_0}{|z_0|} \int_0^t \sigma e^{ls} ds \right| - \int_0^t \alpha ds. \end{aligned}$$

$$|z(t)| \geq |z_0| \left(1 + \frac{1}{|z_0|} \int_0^t \sigma e^{ls} ds \right) - \int_0^t \alpha ds = |z_0| \left(1 + \frac{\sigma}{|z_0|l} (e^{lt} - 1) \right) - \alpha t.$$

We consider as a parametric function the right side of the latest inequality:

$$f(t, \sigma, |z_0|, l, \alpha) = |z_0| + \frac{\sigma}{l}(e^{lt} - 1) - \alpha t. \quad (9)$$

Now equalize function (9) to zero

$$e^{lt} = \frac{\alpha l}{\sigma}t + 1 - \frac{l|z_0|}{\sigma}. \quad (10)$$

We introduce some simplifications, i.e., $A = \frac{\alpha l}{\sigma}$, $B = 1 - \frac{l|z_0|}{\sigma}$. Therefore, equation (10) becomes in the form

$$e^{lt} = At + B. \quad (11)$$

1. Let be $A > 0$, $B = 0$ ($\sigma = l|z_0|$). Then equation (11) will be

$$e^{lt} - At = 0. \quad (12)$$

Now regard above equation as a parametric function

$$f(t) = e^{lt} - At. \quad (13)$$

Because of considering evasion differential game on interval $[0, \infty)$ of t , a value of function (13) at $t = 0$ is $f(0) = 1$. Take the derivative of function (13) and find intervals of increase and decrease of that function

$$f'(t) = le^{lt} - A \geq 0, \quad t \geq \frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}.$$

Thus function (13) is decreasing on $[0, \frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}]$ and increasing on $[\frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}, \infty]$. So if $\frac{\alpha}{\sigma} \geq 1$, then equation (12) doesn't have a positive solution when $f(t) > 0$ at $t = \frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}$ that is,

$$f\left(\frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}\right) = \frac{\alpha}{\sigma} \left(1 - \ln \frac{\alpha}{\sigma}\right) > 0.$$

From this $1 - \ln \frac{\alpha}{\sigma} > 0$ or $\frac{\alpha}{l|z_0|} < e$.

If $0 < \frac{\alpha}{\sigma} < 1$, then function (13) is positive for all $t \in [0, \infty)$.

2. Let be $A > 0$, $B \neq 0$ ($\sigma \neq l|z_0|$). Then we get the following parametric function from equation (11)

$$f(t) = e^{lt} - At - B. \quad (14)$$

Now we will do operations as above, i.e.,

$f(0) = 1 - B$. Obviously, from the above simplifications $1 - B > 0$. Therefore $f(0) > 0$.

2.1. $f'(t) = le^{lt} - A \geq 0$, $t \geq \frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}$. Function (14) is decreasing on $[0, \frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}]$ and increasing on $[\frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}, \infty]$.

2.2. A value of function (14) at $t = \frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}$

$$f\left(\frac{1}{l} \ln \frac{\alpha}{\sigma}\right) = \frac{\alpha}{\sigma} \left(1 - \ln \frac{\alpha}{\sigma}\right) + 1 - \frac{l|z_0|}{\sigma}.$$

2.3. There doesn't exist a positive solution in equation (11) if $\frac{\alpha}{\sigma} \left(1 - \ln \frac{\alpha}{\sigma}\right) + 1 - \frac{l|z_0|}{\sigma} > 0$ or $\alpha \left(1 - \ln \frac{\alpha}{\sigma}\right) > l|z_0| - \sigma$.

In conclusion, the relation (5) is true in all values of interval $t \geq 0$ according to the inequality $|z(t)| \geq f(t, \alpha, \sigma, l, |z_0|)$ and properties of (9), i.e., the evasion problem is solved, which completes the proof of the Theorem.

References

1. Gronwall T.H. Note on the derivatives with respect to a parameter of the solutions of a system of differential equations. Ann. Math., 1919, 20(2): 293-296.
2. Azamov A.A. About the quality problem for the games of simple pursuit with the restriction, Serdika. Bulgarian math. spisanie, 12, 1986, - P.38-43.
3. Azamov A.A., Samatov B.T. Π -Strategy. An Elementary introduction to the Theory of Differential Games. - T.: National Univ. of Uzb., 2000. - 32 p.
4. Azamov A.A., Samatov B.T. The Π -Strategy: Analogies and Applications, The Fourth International Conference Game Theory and Management, June 28-30, 2010, St. Petersburg, Russia, Collected papers. - P.33-47.
5. Azamov A., Kuchkarov A.Sh. Generalized 'Lion Man' Game of R. Rado, Contributions to game theory and management. Second International Conference "Game Theory and Management" - St.Petersburg, Graduate School of Management SPbU. - St.Petersburg, 2009. - Vol.11. - P. 8-20.
6. Chikrii A.A. Conflict-controlled processes, Boston-London-Dordrecht: Kluwer Academ. Publ., 1997, 424 p.
7. Fleming W. H. The convergence problem for differential games, J. Math. Anal. Appl. - 1961. - N 3. - P. 102-116.
8. A. Friedman. Differential Games, New York: Wiley, 1971, - 350 p.
9. Samatov B.T. On a Pursuit-Evasion Problem under a Linear Change of the Pursuer Resource, Siberian Advances in Mathematics. – Allerton Press, Inc. Springer. - New York, 2013. V. 23. - No 4. - P. 294-302.
10. Samatov B.T. The Π -strategy in a differential game with linear control constraints, J.Appl.Maths and Mechs. - Elsevier. - Netherlands, 2014. - V. 78. - No 3. - P. 258-263.
11. Samatov B.T., Soyibboyev U.B., Akbarov A.Kh. Evasion problem in linear differential game with Gronwall type constraint. Scientific Bulletin of Namangan State University 1(10), 25-33, 2019.

02.00.00

КИМЁ ФАНЛАРИ
ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ
CHEMICAL SCIENCES

**АЦЕТОНИТРИЛ ВА ФОРМАЛЬДЕГИД АСОСИДА АКРИЛОНИТРИЛ ОЛИШ
ЖАРАЁНИГА ТУРЛИ ОМИЛЛАРНИНГ ТАЪСИРИ**

¹Тожидинов Машхурбек Баходирович, ²Каримов Масъуд Убайдулла ўғли, ³Джалилов
Абдулахат Турапович.

Тошкент кимё-технология илмий тадқиқот институти

(¹ таянч докторант, ²т.ф.д. катта илмий ходим, ³к.ф.д. академик. директор.)

mashhurbek.87@inbox.ru

Аннотация: ацетонитрил ва формальдегиднинг миқдорий нисбатлари 1:2 бўлганда ишқорий муҳитда ўзаро таъсири натижасида акрилонитрил олиш жараёни амалга оширилди.

Калит сўзлар: ацетонитрил, формальдегид, акрилонитрил, полимер, мономер, ИК-спектроскопия, гидрогел, полиакрилонитрил.

**ВЛИЯНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ФАКТОРОВ НА ПРОЦЕСС ПОЛУЧЕНИЯ
АКРИЛОНИТРИЛА НА ОСНОВЕ АЦЕТОНИТРИЛА И ФОРМАЛЬДЕГИДА**

¹Тожидинов Машхурбек Баходирович, ²Каримов Масъуд Убайдулла угли, ³Джалилов
Абдулахат Турапович.

Ташкентский научно-исследовательский институт химических технологий

(¹базовый докторант., ²д.т.н.стар.науч.сотр., ³д.х.н.академик. директор.)

mashhurbek.87@inbox.ru

Аннотация: Процесс получения акрилонитрила проводился в результате взаимодействия в щелочной среде, когда количественные соотношения ацетонитрила и формальдегида составляли 1: 2.

Ключевые слова: ацетонитрил, формальдегид, акрилонитрил, полимер, мономер, ИК-спектроскопия, гидрогел, полиакрилонитрил.

**INFLUENCE OF DIFFERENT FACTORS ON THE PROCESS OF OBTAINING
ACRYLONITRIL BASED ON ACETONITRIL AND FORMALDEHYDE**

¹Tojidiinov Mashhurbek Baxodirovich., ²Karimov Mas'ud Ubaydulla ugli, ³Jalilov
Abdulaxat Turapovich.

Tashkent Research Institute of Chemical Technologies

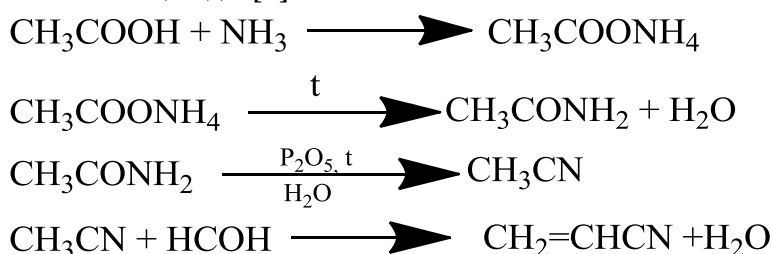
(¹Post-doctoral student, ²d.t.s., Senior Research, ³d.t.s., Doctor of chemical sciences,
Professor, academician, Director)

mashhurbek.87@inbox.ru

Abstract: The process of obtaining acrylonitrile was carried out as a result of interaction in an alkaline medium, when the quantitative ratio of acetonitrile and formaldehyde was 1: 2.

Key words: acetonitrile, formaldehyde, acrylonitrile, polymer, monomer, IR-spectroscopy, hydrogel, polyacrylonitrile.

Акрилонитрил, асосан, полиакрилонитрил толалар ишлаб чиқариш учун хом ашё сифатида кенг қўлланилади. Бундан ташқари акрилонитрилнинг бошқа маномерлар билан ҳосил қилган сополимерлари халқ хўжалигининг турли соҳаларида, хусусан, автомобилсозликда, енгил саноатда, авиасозликда, қурилишда, қишлоқ хўжалигида ҳамда турли хил резина ва каучук моддалар олишда кенг миқёсда ишлатилади. Шу сабабли сўнгги йилларда маномер моддаларга, шу жумладан акрилонитрилга ҳам талаб ва эҳтиёж ортиб бормоқда. Шуларни инобатга олган ҳолда, Тошкент кимё-технология илмий тадқиқот институти ходимлари томонидан сирка кислотаси, формальдегид ва аммиак асосида акрилонитрил олиш усули ишлаб чиқилди [1].



Сирка кислотаси ва аммиакдан ацетонитрил олиш жараёни ўқув ва илмий адабиётларда келтирилган бўлиб, ушбу адабиётлардан фойдаланиб ацетонитрил олиш мумкин. Илмий изланишимизнинг янгилigi ацетонитрил ва формальдегид асосида акрилонитрил олиниши ҳисобланади [2].

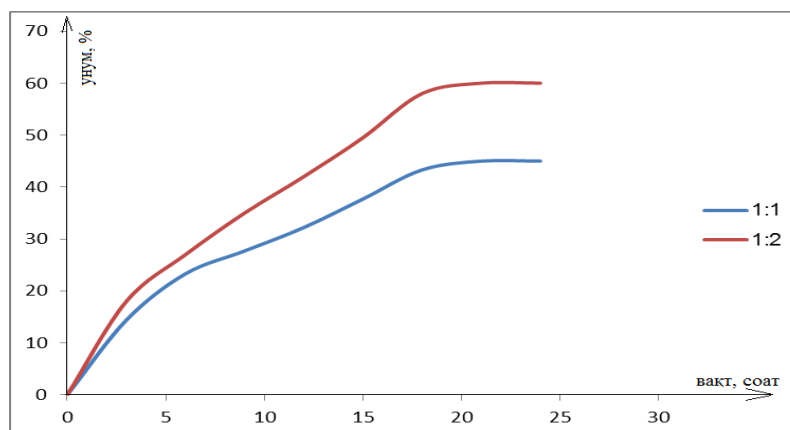
Тошкент кимё – технология илмий тадқиқот институтида ацетонитрил ва формальдегид асосида акрилонитрил олиниб, олинган акрилонитрилнинг физик ва кимёвий хоссалари ўрганилди.

Дастлаб акрилонитрил олиш жараёнида ацетонитрил ва формальдегиднинг миқдорий нисбатларини ва жараён давомийлигини маҳсулот чиқиш унумига таъсири ўрганилди. Олинган натижалар қуйидаги 1-жадвалда келтирилган ва 1 – расмда график ҳолатда тасвирланган.

1-жадвал

Акрилонитрил унумига вақтнинг ва моддалар миқдорий нисбатларининг таъсири

№	Ацетонитрил : Формальдегид	Реакция вақти, соат	Унум
1	1 : 1	6	23
2	1 : 1	12	32
3	1 : 1	18	43
4	1 : 1	24	45
5	1 : 2	6	27
6	1 : 2	12	42
7	1 : 2	18	58
8	1 : 2	24	60



1-расм. Акрилонитрилнинг чиқиш унумига моддалар миқдорий нисбати ва вақтнинг боғлиқлик графиги

Олинган натижалар шуни кўрсатмоқдаки, ацетонитрил ва формальдегиднинг миқдорий нисбати 1:2 бўлганда ҳамда жараён 24 соат давом этганда акрилонитрилнинг чиқиш унуми юқори бўлмоқда.

Шулардан келиб чиқиб, кейинги тажрибаларда ацетонитрил ва формальдегиднинг миқдорий нисбати 1:2 ва жараён давомийлиги 24 соат бўлганда акрилонитрилнинг чиқиш унумига ҳароратнинг таъсири ўрганилди. Реакция жараёни ҳарорат 40 – 70 °С оралиғида бўлганда амалга оширилди. Олинган натижалар қуйидаги 2 – жадвалда келтирилган.

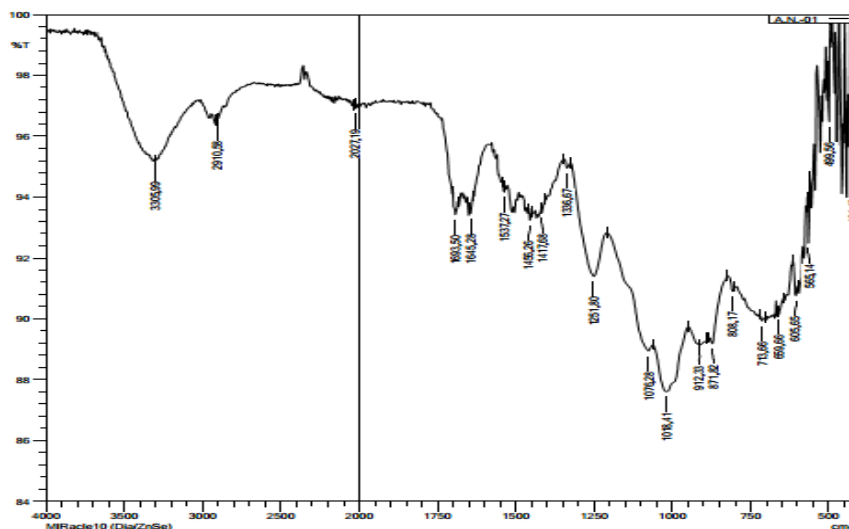
2-жадвал

Акрилонитрилнинг унумига ҳароратнинг таъсири

№	Ацетонитрил : Формальдегид	Реакция вақти, соат	Ҳарорат, °С	Унум, %
1	1 : 2	24	40	5
2	1 : 2	24	50	12
3	1 : 2	24	60	37
4	1 : 2	24	70	60

Олинган натижалардан акрилонитрил олиш жараёнида реакция ҳарорати 70 °С, дастлабки моддалар миқдорий нисбати 1:2 бўлганда ва жараён 24 соат давом этган маҳсулот чиқиш унуми юқори бўлишлиги кўриниб турибди.

Олинган акрилонитрилнинг физик – кимёвий хоссалари текширилди. Унинг ИҚ – спектроскопия таҳлили ўрганилди [3,4].



2-расм. Акрилонитрилнинг ИҚ – спектри

Юқорида келтирилган акрилонитрилнинг ИҚ – спектридан қуйидаги хулосаларни чиқаришимиз мумкин: реакция маҳсулотининг ИҚ-спектрини дастлабки маҳсулотлар ИҚ – спектри билан таққослаганимизда улар орасида фарқ юзага келганлигини кўраемиз. Реакция маҳсулотининг ИҚ – спектрида дастлабки маҳсулотлар ИҚ – спектридан фарқли равишда 1645 см^{-1} полосанинг ҳосил бўлиши С=C боғининг юзага келганлигини кўрсатади. Дастлабки моддалар молекуласида С=C боғининг мавжуд эмаслигидан акрилонитрил моддаси ҳосил бўлганлигини кўрсатади.

Шунингдек, акрилонитрилни эритмада полимерлаш усули билан полимерлаб полиакрилонитрил полимери олинди. Полиакрилонитрилни диметилформаиддаги суюлтирилган эритмасини вискозиметрик усул ёрдамида ўртача молекуляр массаси аниқланди. Бунда олинган полиакрилонитрилнинг ўртача молекуляр массаси 106 000 эканлиги маълум бўлди.

Тошкент кимё – технология илмий тадқиқот институтида полиакрилонитрил гидролиз қилинди. Гидролизланган полиакрилонитрил (ГиПАН) асосида юқори бўқувчан гидрогел олишда хом ашё сифатида қўлланилди [5,6].

Адабиётлар

1. Платье Н.А. Сливинский Е.В. Основы химии и технологии мономеров. М.: Наука: МАИК «Наука/Интерпериодика», 2002.-696 с.
2. Прянишников Н.Д. Практикум по органической химии. М. Государственное научно-техническое издательство химической литературы, 4-ое изд. 1956. – 244 с.
3. Ишимбетов А.Г. ИҚ – спектроскопия усулидан қўлланма. Т. 2014 й. - 51б.
4. Наканиси К. Инфракрасные спектры и строение органических соединений. М. Издательство «Мир» 1965. – 216 с.
5. Джалилов А.Т., Ширинов Ш.Д. Исследование кинетики набухания синтезированных гидрогелей на основе гидролизованного полиакрилонитрила. Universum: Химия и биология, 2018 № 3(45).
6. Тожидинов М.Б., Джалилов А.Т., Каримов М.У., Ширинов Ш.Д. Синтез акрилоилмочевина из ацетилмочевина и формальдегида. Universum: Химия и биология, 2019 №8 (62).

ПОЛИАМИДНИ КАДМИЙ АЦЕТАТ БИЛАН МОДИФИКАЦИЯ ҚИЛИШ

Бозорова Найима Худойбердиевна., Исмоилов Феруз Собирович

Тошкент кимё-технология илмий-тадқиқот институти

Қарши муҳандислик иқтисодиёт институти

Аннотация; Полимерларни хоссаларини яшилаш орқали улардан олинган материалларни ўриндош сифатида ишлатиш мумкинлиги беради. Мақолада полимерларни модификация қилиш орқали унинг физик механик хоссаларини яшиланганлигини аниқ методлар билан кўрсатилиб ўтилган. Полиамидни кадмий ацетат билан модификация қилинганда унинг таркибий қисми ўзгармасдан балки физик механик хоссалари ўзгарганлиги кузатилди.

Калит сўзлар; полимер, полиамид, кадмий ацетат, композицион материаллар,

МОДИФИКАЦИЯ ПОЛИАМИДА АЦЕТАТОМ КАДМИЯ

Бозорова Найима Худойбердиевна., Исмоилов Феруз Собирович

Ташкентский химико-технологический Научно-исследовательский институт

Каршинский инженерно-экономический институт

Аннотация; Это дает возможность использовать полученные из них материалы в качестве посадочных мест за счет улучшения свойств полимеров. В статье наглядно показано, что за счет модификации полимеров улучшаются их физико-механические свойства. При модификации полиамида ацетатом кадмия наблюдалось изменение его физико-механических свойств, а не изменение его состава.

Ключевые слова; полимер, полиамид, ацетат кадмия, композиционные материалы

MODIFICATION OF POLYAMIDE WITH CADMIUM ACETATE

Bozorova Nayima., Ismoilov Feruz

Tashkent chemical and technological Research Institute

Karshi engineering and economic Institute

Abstract; This makes it possible to use the materials obtained from them as seats by improving the properties of polymers. The article clearly shows that due to modification of polymers, their physical and mechanical properties are improved. When modifying polyamide with cadmium acetate, a change in its physical and mechanical properties was observed, rather than a change in its composition.

Keywords; polymer, polyamide, cadmium acetate, composite materials

Ўзбекистоннинг замонавий нефт-газ саноати иқтисодиётнинг энг йирик соҳаларидан бири бўлиб, мамлакатнинг энг зарур энергетик базасидир. Соҳада талайгина илмий-техник потенциал вужудга келтирилган, унинг ривожланишида маълум ютуқларга эришилган. Ёқилғи-энергетик комплексни тезкор

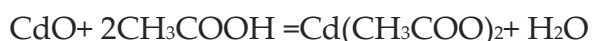
ривожлантириш – давлатимиз сиёсатидаги урғу берилган йўналишдир. Айниқса, халқ хўжалигининг барча соҳалари учун термик ва механик хоссалари сифатли товарлар ишлаб чиқаришга яроқли хоссали турли полимерларни ишлаб чиқариш давр талабига айланган. Фан ва техниканинг ривожланган ҳозирги даврида юқори молекулар бирикмалар табиий, сунъий ва синтетик полимерларнинг механик хоссалари, жумладан, мустаҳкамлиги, эластиклиги, оқувчанлиги, қовушқоқлиги, юқори босим ва ҳароратларга бардошлилиги, деструкцияланиши каби қатор физик-кимёвий ва механик хоссалари ўрганилган. Юқори молекулар бирикмалар кенг тарқалган бўлиб, мураккаб макромолекулалардан ташкил топганлиги ва шу сабабли турли хоссаларга бой бўлиб, инсон ҳаёти фаолиятида ишлатиладиган кўплаб материаллар полимерлардан ясалгандир. Саноатда, қишлоқ хўжалигида ва турмушда ишлатиладиган ҳамда қурилиш материаллари сифатида ишлатиладиган материалларнинг катта қисмини полимерлар ташкил этади.

Республикамызда кимё саноатини модернизация қилиш, ишлаб чиқариш корхоналарининг хомашё базасини маҳаллийлаштириш ва улар асосида импорт ўрнини босадиган янги турдаги полимер композит материаллар ишлаб чиқариш борасида муайян илмий ва амалий натижаларга эришилмоқда. Полимерларни хоссаларини яхшилаш учун уларни таркибини ўзгартирмасдан, физик-механик хоссаларини яхшилаш лозим. Бу эса ўз ўзидан полимерларни модификация қилиш ва бунинг учун аввало модификаторни тўғри танлаш керелигини беради. Полимерларни модификация қилиш учун турли усуллардан фойдаланиш уларни қўллаш доирасини сезиларли даражада кенгайтириш ва маълум даражада белгиланган хоссали материаллар олиш муаммосини ҳал қилиш имконини беради. Полимерларни модификациялаш синтез жараёнида ёки уни қайта ишлаш вақтида полимерга таъсир этиш йўли билан амалга оширилади. Модификация йўллариининг биринчи гуруҳига турли мономерлар билан а-олефинларнинг полимерланиш ва сополимерланиш шароитлари турлича бўлиши мумкин. Полимерларни модификациялашда бир қанча усуллардан фойдаланилади (уларнинг макромолекулаларига функционал гуруҳларни киритиш орқали эришилади; макроцикллар орасида ковалент ва ион боғланишлар тизимини шакллантириш; турли полимер ва паст молекулали бирикмалар билан композициялар яратиш)[3].

Конструкцияларда ишлатилувчи термопластик полимерла ичида ишлаб чиқарилиш ҳажми бўйича, полиамидлар биринчи ўринда туради. Улардан олинган буюмлар электр техникасида, машинасозликда, ўлчагич асбоблари, халқ истеъмол моллари ишлаб чиқаришда кенг ишлатилади. Полиамид 6,6 биринчи мартаба 1935 йилда олинди, саноатда 1938 йилдан бошлаб ишлаб чиқарила бошланган. Полиамид қопламалари механик мустаҳкамликка ва яхши кимёвий барқарорликка эга. Улар қувурлар, идишлар олишда, электр симларини қоплашда, қатлам пластиклар ишлаб чиқаришда, матолар, териларни пардозлашда ишлатилади.

Полиамидни модификация қилишда аввало модификаторни тўғри танлаш лозим. Бизга аввалдан маълумки металллар ва уларнинг бирикмалари саноат соҳасида ҳам халқ хўжалигида ҳам кенг ишлатилиб келинмоқда. Шулардан бири бу

кадмий метали бўлиб, у темир ва пулат буюмларни коррозиядан сақлаш учун уларнинг сиртига қопланади, осон суюқланидиган қотишмалар таркибига киради. Мисга кадмий қўшилса, миснинг чидамлиги ортиб, электр ўтказувчанлиги унча пасаймайди, шунинг учун бундай қотишмалардан трамвай ва троллейбус симлари тайёрланади. Кадмий ишқорли аккумуляторлар учун ишлатилади, ундан нормал элемент ясалади. Кадмий ацетатни синтез қилишда сирка кислота билан металл оксиди реакциясидан ҳосил қилинади.



Синтез қилиб олинган кадмий ацетат полиамидни модификация қилиш учун ишлатилади. Қуйидаги жадвалда Поламидни кадмий ацетат билан модификация қилингандан сўнг унинг хоссаларини ўзгаришлари кўрсатилган.

Модификацияланган полиамиднинг баъзибир хоссалари

1- жадвал

Кўрсаткичлар	Стандартлар	Ultramid PA66 A3K	PA66+Cd ацетат 1%	PA66+Cd ацетат 3%	PA66+Cd ацетат 5%
Зичлик , г/см ³	ISO 1183	1,13	1,145	1,15	1,18
ПТР, г/10мин при 275°C/ 5кг	ISO 1133	115	118	120	128
Букилишдаги модул, МПа	ISO 178	2900	3100	3400	3600
Чўзилиш , %	ISO 527-2	20	20,3	21	22
Изод бўйича куч таъсири с/н, +23°C, кДж/м ²	ISO 180/1A	6	6,1	7	7,9
Изод бўйича куч таъсири с/н, -30°C, кДж/м ²	ISO 180/1A	6	6,0	6,5	7,0
НДТ при 0,45 МПа, °C	ISO 75-2	220	224	230	235
24 соатдан кейин сиқилиш	ISO-294	1,25	1,15	0,8	0,6
Ёниш даражаси UL- 94, мм	Намуна қалинлиги 1,6 мм	9	8,4	7	6

Юқоридаги жадвалда полиамидни металл ацетати билан модификациялангандан сўнг физик механик хоссалари келтирилган. Металл ацетати хар хил миқдорда қўшилган. Бу металл заррачаларидан полиамиднинг

асосий хоссаларига таъсирини баҳолаш учун ишлатилади. Қўшимчалар асосан 1, 3 ва 5 % ни ташкили этади. Полиамид модификация қилинганда унинг деярли барча хусусиятлари ортиши кузатилади. Мисол учун, таъкидлаш жоизки, эластик модул ва иссиқлик қаршилиги оширилганда полимерларнинг таъсир кучи одатда камаяди, чунки бу кўрсаткичлар тескари пропорционал бўлиб, атом металл заррачалари иштирокида таянч полиамиднинг қаттиқлиги ва эластиклиги ошишига ёрдам беради.

Хулоса; Олинган тажриба маълумотлар ушбу тадқиқот йўналишини истиқболли деб ҳисоблайди, чунки металл ацетат ва полиамид асосида янги полимер бирикмаларнинг ривожланиши базавий полиамидни қўллаш доирасини кенгайтириш имконини беради.

Адабиётлар рўйхати

Harper C.A. Handbook of plastics, elastomers and composites. New York: Mc Grow Hill Handbooks. 2002 –210p.

Айзинсон И. Химически активные добавки. / Айз инсон И., Екимов А. Пластике, № 7, 2008. с. 34-39.

Липатов Ю.С. Межфазные явления в полимерах. Киев. 1986. 260 с.

Дерягин Б.В., Жеребков С.К. Смачивание минеральных наполнителей каучуками общего назначения. Журнал прикладной химии. № 2, том 1, с. 122-129.

Тураев Э.Р., Джалилов А.Т., Микро и нано композиционные материалы на основе полиолефинов// Монография. «Fan va texnologiyalar Markazining basmaxonasi». Ташкент –017. –С.1-90.

МОДИФИКАЦИЯ ПОЛИПРОПИЛЕНА АЦЕТАТОМ СВИНЦА

Джалилов Абдулахат Турапович Бозорова Найима Худойбердиевна., ООО
Ташкентский научн- исследовательский институт химической технологии

Аннотация; На сегодняшний день спрос на нанокompозиты в химической промышленности составляет большую часть их производства. Несмотря на небольшую долю наноразмерных частиц в химической промышленности, спрос на модификаторы растет с каждым днем. В статье исследована модификация полипропилена ацетатом металла. Состав полипропилена не изменился, но его свойства изменились.

Ключевые слова; полипропилен, ацетат свинца, Изоду

ПОЛИПРОПИЛЕННИ ҚЎРҒОШИН АЦЕТАТ БИЛАН МОДИФИКАЦИЯ ҚИЛИШ

Бозорова Найима Худойбердиевна., Джалилов Абдулахат Турапович
Тошкент кимё технология илмий тадқиқот институти ООО

Аннотация; Бугунги кунда кимё саноатида нанокompозитларга бўлган талаб ошгани сари уларнинг кўп қисмини ишлаб чиқаришига тўғри келади. Нано заррачаларининг кимё саноатидаги кичик улушига қарамай, модификаторларга бўлган талаб кун сайин ортиб бормоқда. Мақолада полипропиленнинг металл ацетат билан модификацияси

ўрганилди. Полипропиленнинг таркиби ўзгармаган, лекин унинг хоссалари ўзгарганлигини кўришимиз мумкин.

Калит сўзлар; полипропилен, қўرғошин ацетат, Изод,

MODIFICATION OF POLYPROPYLENE WITH LEAD ACETATE

Nayima Bozorova., Abdulahat Djalilov

Tashkent Research Institute of Chemical Technology

***Abstract;** today, the demand for nanocomposites in the chemical industry accounts for most of their production. Despite the small share of nanoscale particles in the chemical industry, the demand for modifiers is growing every day. The article examines the modification of polypropylene with metal acetate. The composition of polypropylene has not changed, but its properties have changed.*

***Key words;** polypropylene, acetate of lead, the Izod,*

Введение различных добавок в состав полимеров не только улучшает их свойства, но и приводит к развитию новых технологических процессов. В частности, широко используются программные разработки, направленные на модификацию полимерных веществ, создание новых композиционных материалов, улучшение их физико-химических свойств.

В глобальном масштабе важно проводить целенаправленные исследования по повышению качества свойств полимеров и их эффективному использованию, в этом направлении сделано немало.

Ряд физико-химических и механических свойств высокомолекулярных соединений-природных, искусственных и синтетических полимеров-в том числе прочность, эластичность, текучесть, вязкость, устойчивость к высоким давлениям и температурам-были изучены в передовой современной период науки и техники[1].

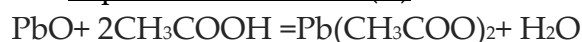
Номенклатура производимых промышленностью полимеров достаточно скудна, а потребности общества огромны. Поэтому основной задачей высокомолекулярной химии является создание полимерных материалов с широчайшим спектром химических и физико-механических свойств. Среди методов изменения свойств основных (базовых) полимеров важнейшим является *модификация полимеров*. Под модификацией полимеров следует понимать целенаправленное изменение их свойств путем проведения химических реакций по функциональным группам, имеющимся в составе полимера, или изменением его надмолекулярной структуры. Такое определение ограничивает модификацию полимеров процессами изменения строения макромолекул и их фазового состояния в полимерном блоке. Вторая составляющая определения крайне важна постольку, поскольку физическая неоднородность высокомолекулярных соединений влияет на их свойства[2].

В следующей исследовательской работе полимеры модифицировали с использованием ацетата цинка. Ацетаты металлов служат не только для изменения состава полимера, но и для улучшения его физико-механических свойств.

Ацетат свинца(II) (свинец уксуснокислый, ацетат свинца) — органическое химическое соединение, свинцовая соль уксусной кислоты.

В качестве побочного продукта ацетат свинца образовывался при приготовлении так называемого «дефрутума» (выпаренного в свинцовых котлах виноградного сока), который широко использовался в древнеримской кулинарии как подсластитель. Существуют предположения, что вызывавшиеся свинцовым сахаром хронические отравления были одним из факторов ухудшения здоровья жителей Римской империи.

Ацетат свинца(II) получают взаимодействием уксусной кислоты с оксидом или карбонатом свинца(II):



В настоящее время ацетат свинца используется в аналитической химии, крашении, ситценабивном деле, как наполнитель шёлка и для получения других соединений свинца. В прошлом применялся в косметических средствах, но из-за высокой токсичности был запрещён. В медицине ранее использовали водный раствор ацетата свинца, так называемую «свинцовую воду» или «свинцовую примочку» в качестве наружного противовоспалительного и вяжущего средства. В настоящий момент ацетат свинца в клинической практике практически не применяется и в аптеках не продаётся[3].

Результаты: В настоящей работе с помощью метода деструкции ацетата цинка непосредственно при компаундировании были получены нанокompозиты полимер-металл равномерной степени дисперсности неорганической фазы. Присутствие наночастиц цинка в полимерной матрице преобразует свойства базового полимера, как показано в таблице 1.

В таблице №1 предоставлены физико-механические свойства полученных компаундов с ацетатами металлов (Pb).

Таблица 1

Параметры	Стандарты	ПП- JM350	ПП +1% Pb ацетат	ПП +3% Pb ацетат	ПП +5% Pb ацетат
Плотность, г/см ³	ASTM D1505	0,9	0,95	0,99	0,99
ПТР, г/10мин	ASTM D1238	10	12	13	12
Модуль при изгибе, МПа	ASTM D790	1100	1350	1550	1600
Удлинение, %	ASTM D638	100	180	227	230
Прочность при растяжении, МПа	ASTM D638	24	24	25	26
Ударная вязкость по Изоду с/н, при +23°C, кДж/м ²	ASTM D256	6,5	6,0	6,1	6,3
Ударная вязкость по Изоду с/н, при -30°C, кДж/м ²	ASTM D256	3	3,1	3,1	3

HDT 1,8 МПа, °С	ASTM D648	45	48	49	52
Усадка после 24 часов	ASTM D955	1,2	1,05	1,05	1,05
Скорость горения UL-94, мм	Толщина образца 3,2 мм	45	≤40	≤40	≤40

В таблице 1 показаны физико-механические свойства компаундов с различными ацетатами металлов. При этом концентрация модификаторов составила 1,3,5% масс. Это сделано для оценки влияния природы и типа частиц металлов на базовые свойства полипропилена.

При добавлении добавок в количестве 3% масс. в ПП, плотность компаундов увеличивается незначительно, а показатель текучести расплава увеличивается в среднем на 5-9%. Это связано с присутствием мономеров ацетатов в межслоевом пространстве макромолекул полипропилена.

Модуль упругости композита увеличивается на 17-24%. Как видно из полученных результатов, при добавлении частиц металлов различной природы наблюдается монотонное увеличение модуля упругости, что объясняется блокирующими эффектами частиц металлов, что препятствует конформациям макромолекул полипропилена.

Выводы

Полученные экспериментальные данные позволяют предположить о перспективности данного направления исследований, поскольку разработка новых полимерных компаундов на основе ацетата металлов и полипропилена позволяет расширить области применения базового полипропилена.

Литература

1. Harper C.A. Handbook of plastics, elastomers and composites. New York: Mc Grow Hill Handbooks. 2002 –210p
2. Липатов Ю.С. Межфазные явления в полимерах. Киев. 1986. 260 с.
3. Химическая энциклопедия / Редкол: Кнунянц И.Л. и др.. – М.: Советская энциклопедия, 1995. – Т. 4. – 639 с. – ISBN 5-82270-092-4.
4. Дерягин Б.В., Жеребков С.К. Смачивание минеральных наполнителей каучуками общего назначения. Журнал прикладной химии. № 2, том 1, с. 122-129.

МЕТАЛЛ ТАРКИБЛИ ОЛИГОМЕР АНТИПИРЕНЛАР АСОСИДАГИ КУПИК ҲОСИЛ ҚИЛУВЧИ ОЛОВБАРДОШ КОПЛАМАЛАРНИНГ МАТЕМАТИК МОДЕЛИ.

Нуркулов Элдор Нурмуминович¹, Бекназаров Ҳасан Сойибназарович²,
Тошкент кимё технология илмий-тадқиқот институти
(таянч докторант¹, т.ф.д. доцент²,)
email: nneldor@mail.ru

Аннотация: Кўпик ҳосил қилувчи бирикмаларнинг хусусиятлари, хоссалари, уларнинг тузилиши ўрганилди. Ёнгинбардош бирикмалар билан қопланган конструкцияларни ёнгинга чидамлилиги ҳисоблашлар оркали келтирилди.

Калит сўзлар: математик модел, кенгайиш, аралашма, иссиқлик узатиш, ёнгиндан ҳимоя қилиш, ёғоч тузилмалар, олигомер антипирен.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ВСПУЧИВАЮЩИХСЯ ОГНЕЗАЩИТНЫХ ПОКРЫТИЙ НА ОСНОВЕ МЕТАЛЛОДЕРЖАЩЕГО ОЛИГОМЕРНОГО АНТИПИРЕНА

Нуркулов Элдор Нурмуминович¹, Бекназаров Ҳасан Сойибназарович²,
Ташкентский научно-исследовательский институт химической технологии
(докторант¹, д.т.н., доцент²)
email: nneldor@mail.ru

Аннотация: Рассмотрены свойства, характеристики вспучивающихся составов, их структура. Показан подход к проведению расчетов фактической огнестойкости конструкций, покрытых огнестойким составом. Приведены расчеты, позволяющие определить влияние различных параметров огнезащитных составов на огнезащитные свойства покрытий.

Ключевые слова: математическая модель, вспучивание, смесь, теплоперенос, огнезащита, деревянных конструкций, олигомерного антипирен.

MATHEMATICAL MODEL OF INCOMPLETE FIRE PROTECTIVE COATINGS BASED ON METAL-CONTAINING OLIGOMER ANTIPIRENE

Nurkulov Eldor Nurmuminovich¹, Beknazarov Hasan Soyibnazarovich².
Tashkent Research Institute of Chemical Technology
(doctoral student¹, Doctor of Technical Sciences, Professor²)
email: nneldor@mail.ru

Abstract: The properties, characteristics of intumescent compositions, their structure are considered. The approach to the calculation of the actual fire resistance of structures coated with a fire-resistant composition is shown. Calculations are given to determine the effect of various parameters of flame retardants on the flame retardant properties of coatings.

Key words: mathematical model, expansion, mixture, heat transfer, fire prote

В настоящее время в Мире широкое распространение получило строительство деревянных зданий и сооружений лёгкого каркасного типа, потребность в которых постоянно возрастает. Наблюдается высокий темп малоэтажного строительства торговых центров, офисов, жилых и других деревянных зданий этого типа.

Стремление повысить пожарную безопасность и огнестойкость деревянных лёгких каркасных зданий и сооружений, это привело к разработке и производству облицовочных и теплоизоляционных материалов нового поколения [1].

Мощным современным средством исследования состояния строительных конструкций в условиях самых разнообразных внешних воздействий является математическое моделирование. За последние два десятилетия были разработаны разные модели и программные комплексы расчёта для предсказания огнестойкости деревянных лёгких каркасных конструкций с несущими и ограждающими функциями. Показаны возможности применения для расчёта огнестойкости деревянных конструкций программных отечественных комплексов серии «Огнезащита», которые были созданы для теплотехнических расчётов конструкций из стали и железобетона [2].

Огнестойкость многослойных деревянных лёгких каркасных конструкций рассчитывают по аддитивному методу элементов, входящих в конструкции впервые разработанному Национальным исследовательским комитетом Канады. По этому методу предел огнестойкости определяют как сумму временных вкладов каждого элемента системы. При этом учитывают с использованием соответствующих коэффициентов взаимное расположение и типы элементов конструкции, в том числе узлы соединения. Для расчёта огнестойкости деревянных конструкций необходимы вводные данные о теплофизических и механических свойствах элементов конструкции в зависимости от температуры.

Однако, для анализа теплопередачи в ограждающих конструкциях с целью оценки их огнестойкости по признакам целостности и теплоизолирующей способности достаточно использовать дифференциальные уравнения сохранения энергии и массы в системе, в предположении переноса тепла и продуктов разложения в одном направлении [3].

В связи с тем, что пожар означает существование высокотемпературных источников тепла, защита тел от нагревания остается актуальной задачей обеспечения пожарной безопасности. Одним из распространенных способов защиты является нанесение теплоизоляционных покрытий. Целью данной работы является построение математической модели для расчета температуры поверхности тела, защищенной слоем теплоизоляционного материала, способного вспучиваться.

В работе предлагается модель поведения вспучивающегося при нагревании покрытия, соответствующая следующей последовательности физических процессов. Первоначально защитное покрытие представляет собой сплошное вещество с незначительным содержанием (либо вообще без) вкраплений газовой фазы. Нагревание происходит от одной из поверхностей покрытия. По мере повышения температуры покрытия содержание газовой фазы (вследствие химического распада

либо просто фазового перехода) и давление в ней нарастают. Рост температуры приводит к текучести материала, реализующей возможность значительного роста объема газовой компоненты. Начало этого процесса (до стадии существенного объединения газовых областей) является вспучиванием без делокализации газа. В ходе дальнейшего нагревания удельный объем газовых областей может достичь критического значения, при котором происходит разрушение стенок между вкраплениями газа (вспучивание приводит к делокализации). В такой области движение газа становится неограниченным. Газ уносится из системы, снимая напряжение в данной области. Глубина области делокализации движения газа вслед за толщиной области прогрева покрытия нарастает в направлении от горячей поверхности. Описанная последовательность процессов отражена в предложенной математической модели.

Для описания поведения огнезащитное покрытие (ОП) огнезащитное средство для древесины повышенной эффективности на основе металлсодержащие олигомерного антипирен марки ОА-1 при нагревании предлагается использовать модель, описанную в этой работе. Типичная схема при нагревании через ограждающую деревянную каркасную конструкцию представлена на рис. Основой модели является взгляд на вещество покрытия, как на смесь более простых веществ, которые при нагревании способны образовать компоненту в газовой фазе. В области температур, в которой покрытие ведет себя подобно жидкости, наличие газовой компоненты приводит к вспучиванию.

В данном исследовании предполагается несколько дополнительных упрощений: 1) покрытие содержит четыре компоненты - одну химически инертную (n) и одну активную компонент (a), которая при нагревании эндотермически распадается на инертную конденсированную (c) и газовую компоненты (g); 2) вспучивание не достигает области делокализации газовой компоненты, что означает пренебрежение эффектами, связанными с потерей массы ОП (как показали эксперименты, максимальная потеря массы данного покрытия достигает 20 %); 3) защищаемый деревянный образец ведет себя как химически инертное вещество.

В соответствии с экспериментом пространственную ситуацию можно рассматривать как одномерную. Существенная пространственная координата (x), направленная по нормали к защищаемой поверхности, отсчитывается от границы раздела дерева и защитного покрытия в сторону покрытия.

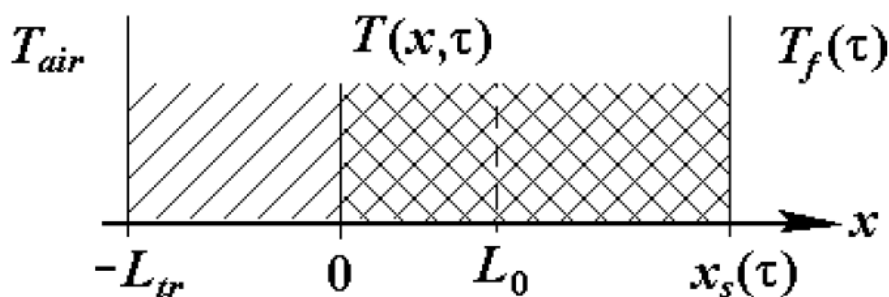


Рис. Пространственная схема прогрева:

- 1) $-L_{tr} < x < 0$ – захищаемая деревянная подложка;
- 2) $0 < x < x_s$ - защитное вспучивающееся покрытие.

Передача тепла в деревянной пластине описывается обычным уравнением нестационарной теплопроводности:

$$c'_{p.tr} \cdot \frac{\partial T(x, \tau)}{\partial \tau} = \lambda_{tr} \cdot \frac{\partial^2 T(x, \tau)}{\partial x^2} \quad (1)$$

где $c'_{p.tr}$ - удельная объемная изобарная теплоемкость дерева, Дж·м⁻³·К⁻¹, λ_{tr} – коэффициент теплопроводности дерева, Вт·м⁻¹·К⁻¹;

Граничное условие к уравнению (1) на границе деревянной пластины с воздухом имеет вид:

$$-\lambda_{tr} \cdot \frac{\partial T(x, \tau)}{\partial x} \Big|_{-L_{tr}} = \alpha (T(-L_{tr})) \cdot [T_{air} - T(-L_{tr})] \quad (2)$$

где L_{tr} – толщина деревянной пластины, м; T_{air} - температура воздуха, К. α – коэффициент теплоотдачи данной поверхности во внешнюю среду, Вт·м⁻²·К⁻¹; T_f – температура среды (пламени), К. L_0 - начальная толщина покрытия.

Описанная система решалась численно при различных соответствующих экспериментам начальных толщинах защитного покрытия $L_0 = 1 \div 3$ мм, температурах пламени $t_f = 850 \div 1150$ С° и фиксированной толщине деревянной пластины $L_{tr} = 15$ мм.

В результате получались и анализировались, пространственно временные зависимости температуры покрытия, коэффициента вспучивания, коэффициента теплопроводности, доли активного компонента. Полученные модельные зависимости были приведены в соответствие экспериментальным, варьированием свободных параметров.

Список литературы

1. Ненахов С.А. Физико-химия вспучивающихся огнезащитных покрытий на основе полифосфата аммония. / С.А. Ненахов, В.П. Пименова // Пожаровзрывобезопасность. – 2010. – Т.19., №8. –С. 11-58.
2. Киреев А.А. Термогравиметрические исследования огнетушащих и огнезащитных гелей. / А.А. Киреев // Проблемы пожарной безопасности. – 2006. – вып. 20. – С. 86-89.
3. Шаршанов А.Я. Теоретические аспекты высыхания геля при пожаре. / А.Я. Шаршанов // Проблемы пожарной безопасности. –2008. – вып. 23. – С. 221-229.

УДК 665.66

ТАБИИЙ ГАЗЛАРНИ ВОДОРОД СУЛЬФИДДАН ТОЗАЛАШ УЧУН АМИНО ГУРУҲЛИ ОЛИГОМЕРЛАРНИНГ СИНТЕЗИ ВА ТУЗИЛИШИ

Нуркулов Файзулла Нурмуминович, Джалилов Абдулахат Туропович

Аннотация: Синтез қилинган олигомерларнинг ИК – спектроскопияси ёрдамида таркиби ва тузилиши ўрганилди. Тадқиқотлар натижасига кўра, ҳосил бўлган янги азот сақлаган олигомер, тегишли нефт ва газлардан олтингугуртни тозалаш учун ишлатилиши мумкинлиги кўрсатилди.

Калит сўзлар: азот сақлаган бирикмалар, олтингугуртдан тозалаш, қовушқоқлик, нефт ва газ, олигомерлар.

СИНТЕЗ И СТРУКТУРА АМИНОСОДЕРЖАЩИХ ОЛИГОМЕРОВ ДЛЯ ОЧИСТКИ ПРИРОДНЫХ ГАЗОВ ОТ СЕРОВОДОРОДА

Нуркулов Файзулла Нурмуминович, Джалилов Абдулахат Туропович

Аннотация: В статье рассматриваются результаты состав и структура полученного олигомера, установленные методом ИК- спектроскопии. На основании результатов проведенных исследований, было показано, что полученный новый азот содержащий олигомер может быть использован для очистки серы от попутных нефтяных газов.

Ключевые слова: азотсодержащие соединения, обессеривание, вязкость, нефть и газ, олигомеры.

SYNTHESIS AND STRUCTURES OF AMINO-CONTAINING OLIGOMERS FOR THE PURIFICATION OF NATURAL GASES FROM HYDROGEN SULFIDE

Nurkulov Fayzulla Nurminovich, Djalilov Abdulahat Turopovich

Annotation: The results of the composition and structure of the obtained oligomer, determined by the method of IR spectroscopy. Based on the results of the studies, it was shown that the resulting new nitrogen containing oligomer can be used to purify sulfur from associated petroleum gases.

Keywords: Nitrogen compounds, desulfurization, viscosity, oil and gas, polymers.

Введение. Особенностью развития мирового топливно–энергетического комплекса в настоящее время является увеличение в его структуре доли природного газа. Природный газ остается самой быстро растущей составляющей в мировом потреблении энергии.

При низких и средних парциальных давлениях кислых газов поглощательная способность алканоламиновых абсорбентов возрастает по отношению к сероводороду и диоксиду углерода. В этой области химические абсорбенты могут конкурировать с физическими растворителями. Ниже приведены основные физико–химические свойства алканоламиновых растворителей [1].

Обсуждение полученных результатов. Анализ мировой практики, накопленный в области очистки природных газов от кислых компонентов, показывает, что основными процессами для обработки больших объемов газа являются абсорбционные, с использованием химических, физических и комбинированных абсорбентов. Окислительные и адсорбционные процессы применяют для очистки небольших объемов газа, либо для тонкой очистки.

К абсорбентам, используемым в промышленности, предъявляются следующие требования: не дефицитность, высокая поглотительная способность, низкая упругость паров, химическая и термическая стабильность в условиях эксплуатации, низкая вязкость, низкая теплоёмкость, не токсичность, регенерируемость, селективность (при селективной абсорбции) [2].

Использование химических растворителей основано на химической реакции между хемосорбентом и кислыми компонентами. Максимальная поглотительная способность водных растворов химических абсорбентов ограничена стехиометрией. Из хемосорбентов наиболее широкое применение нашли алканолламины.

В физических процессах извлечение кислых компонентов из газа происходит за счет физического растворения их в применяемом абсорбенте. При этом, чем выше парциальное давление компонентов, тем выше их растворимость. Из физических абсорбентов промышленное применение для очистки газов нашли такие, как метанол, N-метил-пирролидон, алкиловые эфиры полиэтиленгликоля, пропиленкарбонат и другие [3].

Для смешанных физико-химических абсорбентов свойственны промежуточные значения растворимости кислых компонентов газа. Основное количество кислых компонентов извлекается физическим абсорбентом, а тонкая очистка производится химическим абсорбентом [4].

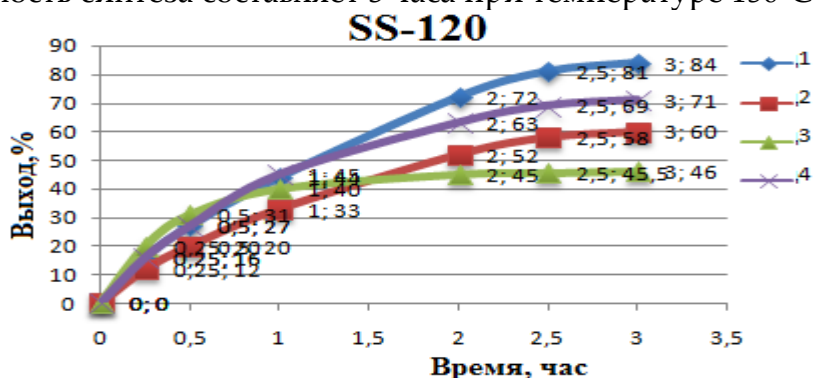
Одна из особенностей развития энергоресурсов в современном мире заключается в том, что они состоят из природного газа. Природный газ остается самым быстрорастущим компонентом мирового потребления энергии. При низком и среднем парциальном давлении кислых газов поглощающая способность органического вещества увеличивается относительно сероводорода и углекислого газа. [5].

Разработан новый способ получения аминоксодержащих олигомерных соединений для очистки газов от сероводорода. Аминоксодержащие олигомеры были получены из аминоксодержащих органических соединений, аддукта циануровой кислоты и монохлоргидрина при взаимодействии которых с различными реагентами были синтезированы аминоксодержащие олигомеры для очистки газов от сероводорода.

Исследования, при получении аминоксодержащих олигомеров марки SS-120, показали, что на выход олигомеров влияет температура реакции, соотношение исходных компонентов, время, а также использование катализаторов. У полученных олигомеров была проверена вязкость, изучены их ИК-спектры, ¹H ЯМР и ¹³C ЯМР.

Данная работа получения аминоксодержащих олигомерных соединений на основе синтеза моноэтаноламина, аддукта циануровой кислоты (смесь

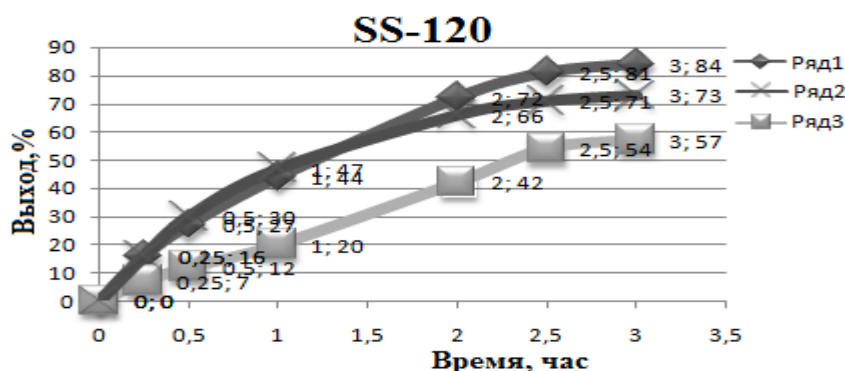
ортофосфорной кислоты с циануровой кислотой) и монохлоргидрина, взятых в определённом массовом соотношении реагирующих веществ, показывает, что более высокие выходы продуктов наблюдаются при избытке исходного вещества 3:1:2, продолжительность синтеза составляет 3 часа при температуре 150°C. (рис.1).



1). 3:1:2; 2). 3:2:2; 3). 2:2:2; 4). 1:1:3

Рисунок 1. Зависимость выхода аминоксодержащих олигомеров марки SS-120 от соотношения исходных веществ и от времени. Температура 150°C.

Таким образом, наибольший выход аминоксодержащих олигомерных соединений марки SS-120 достигается при температуре 150 °C, массовом соотношении 3:1:2, продолжительности реакции 3 ч без использования растворителя.



1.Алюминий хлорид. 2. Ионная жидкость. 3.Оксид магния.

Рисунок 2-Влияние катализатора на производительность реакции при 150°C.

Синтез аминоксодержащего олигомерного соединения марки SS-120 при температуре 150°C в течение 3 часов проводили с различными катализаторами. Изучали производительность реакции. Высокоэффективным получился выход реакции при использовании в качестве катализатора ионной жидкости (рис.2).

Для определения вязкости растворов аминоксодержащих олигомерных соединений был использован капиллярный вискозиметр Уббелюде. По показаниям таблицы 1 была построена диаграмма (рисунок 3), а по диаграмме была определена характеристическая вязкость аминоксодержащих олигомерных соединений.

Таблица 1

Измерение вязкости разбавленных растворов аминоксодержащих олигомеров.

№	Название олигомера.	Концентрация раствора, %	$\Pi_{отн}$	$\Pi_{уд}$	$\Pi_{пр}$	$\Pi_{лог}$	$\Pi_{хв}$
1	Аминосодержащий олигомер	1	1,19	0,19	0,19	0,16	0,18
		0,5	1,10	0,10	0,18	0,78	
		0,25	1,03	0,03	0,09	1,41	

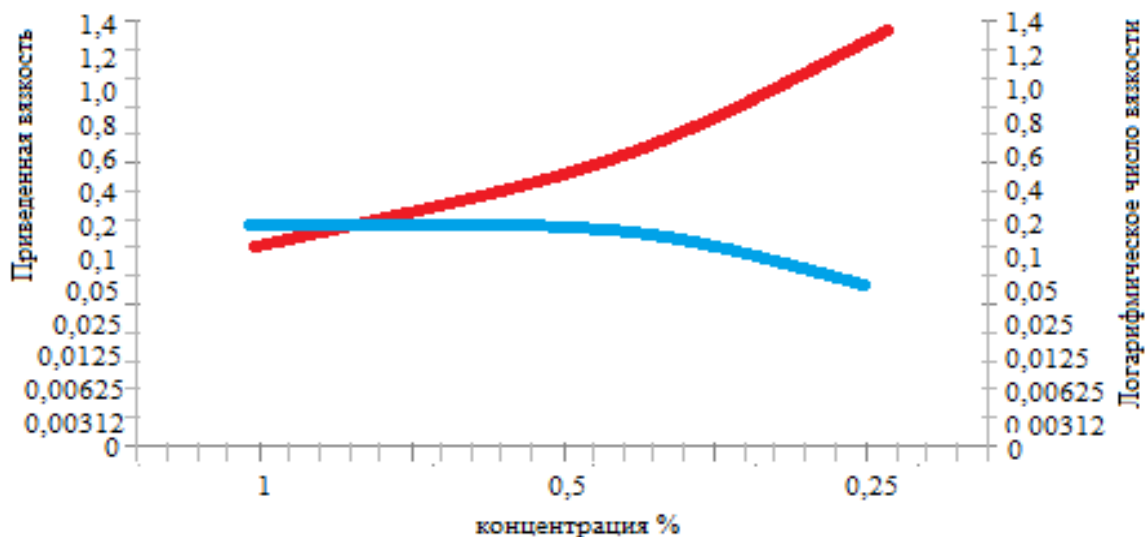


Рисунок 3. Зависимость $\eta_{уд}/C$ или $\ln \eta_{отн}/C$ от концентрации аминосодержащих олигомеров.

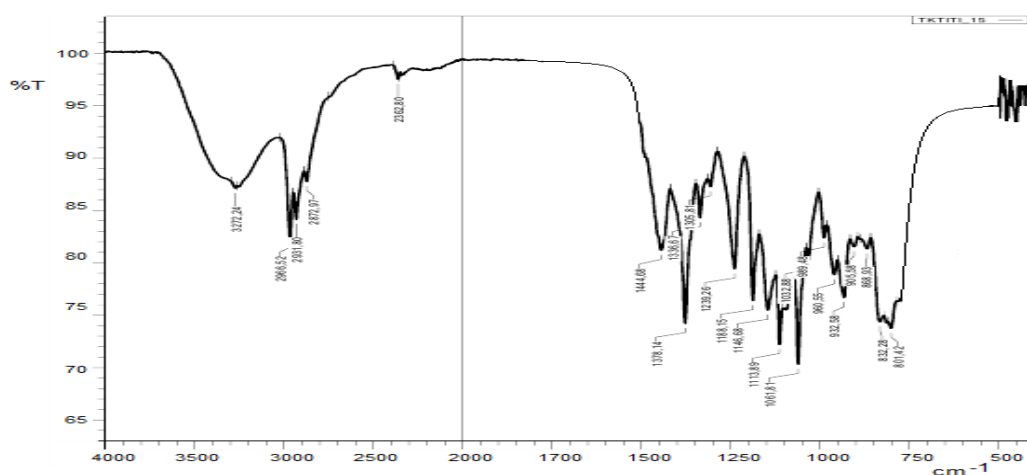


Рисунок 4. ИК-спектр аминосодержащего олигомера SS-120

С целью обоснования структуры аминосодержащего олигомерного соединения SS-120 были проведены ИК спектральные анализы и ЯМР. ИК-спектральный анализ показал, что соединение имеет полосы поглощения в диапазоне 3272 см⁻¹ соответствующие -N-H группам, метиловые группы =CH₃= наблюдаются в области 2966-2931 см⁻¹, полосы, образованные асимметричными и симметричными колебаниями клапанов метиленовых =CH₂ групп наблюдаются в областях 1188-см⁻¹ и 1305-1239-см⁻¹, интенсивные полосы валентных колебаний -P=O и -P-O-C- групп проявляются в области 1061-см⁻¹. Полосы поглощения в областях 800 и 1600 см⁻¹ подтверждают наличие -NH₂ групп. Кроме того, на ИК-спектре в областях 800 см⁻¹ и

1460 cm^{-1} появляются узкие мало интенсивные полосы, содержащие связи металла. (рис 4).

ЯМР-спектры веществ 1H и 13C получены на Фурье-спектрометре производства «Bruker Avance 400», с рабочей частотой 400 МГц.

В ЯМР-спектрах аминоксодержащего олигомера SS-120 наблюдались следующие сигналы: в спектрах δ 3,557 ppm (N-H группа амина, присоединенная к азот содержащему олигомеру). Приведенные выше данные могут быть обобщены; 1H-ЯМР: δ 4.0 (s, NH₂), δ 1.20-2.0 (m, CH₂), δ 1.19-1.33, 0.8 (t, CH₃); 13C ЯМР 12.91, 13.64 (CH₃), 22.38, 22.67 (CH₂), 40.51, 40.61 (N-CH₂), 29.24 (CH₂-C), По спектру ЯМР 1H и ПМР C13 данные дают конфирмацию образования длинноцепочечного алкана, аминоксодержащей группы. (Рис 5 и 6)

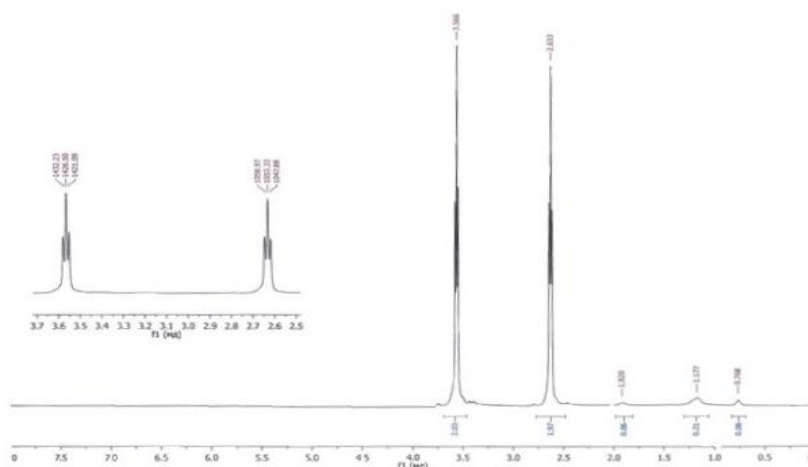


Рисунок 5. 1H-ЯМР - спектр аминоксодержащего олигомера SS-120

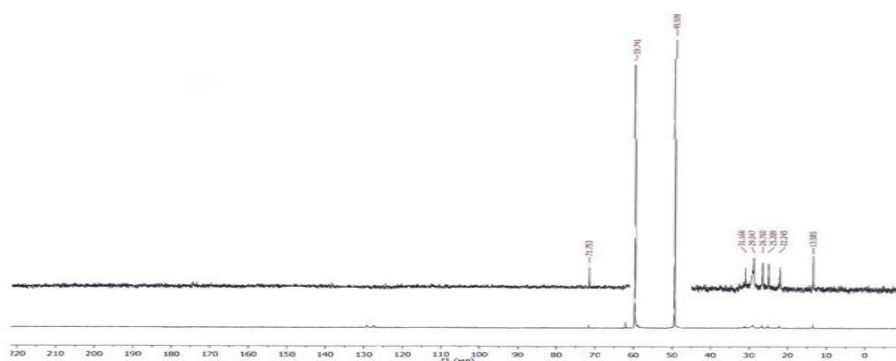


Рисунок 6. 13C ЯМР - спектр аминоксодержащего олигомера SS-120

Полученные аминоксодержащие олигомерные соединения марки SS-120 имеют хорошую растворимость в органических растворителях табл.2.

Таблица 2

Растворимость синтезированного аминоксодержащего олигомера

№	Растворители	Название
		SS-120
1	Вода	+-

2	Этиловый спирт	+-
3	Диметилформамид	+++
5	Толуол	+++
6	Ацетон	+-
7	Бензол	+++
8	Этилацетат	+++
9	1,4-Диоксан	+++
10	Бензин	+++

Примечание 1. +++ - Растворимое вещество; 2. --- - Не растворимое вещество; 3.+- - Мало растворимое вещество.

Заключение. Таким образом, характеристические свойства аминоксодержащего олигомерного соединения были определены методом ИК-спектроскопии и ЯМР, в результате лабораторных испытаний было доказано, что олигомер может быть использован для очистки газов от сероводорода.

Список литературы

1. Строков А.А. Исследование очистки от сероводорода с помощью минеральных хемосорбентов генераторного газа, сжигаемого в энергетических парогазовых установках с газификацией углей: диссертация кандидата технических наук: 05.14.14./ Строков А.А.- Москва., 2015.-13-15 с.
2. Золотовский Б.П. Разработка, внедрение и эксплуатация катализаторов отечественного производства на установках получения серы / Б.П. Золотовский, И.И. Артемова, С.А. Молчанов, Т.О. Зинченко // Каталитические технологии защиты окружающей среды для промышленности и транспорта: Сб. тезисов докладов Всероссийской конференции с международным участием, г. Санкт-Петербург, 11-14 декабря 2007. – Новосибирск, изд-во ИК им. Г. К. Борескова, 2007. - С. 59-60.
3. Lindsey Oil Refinery. "Petroleum Times", 2004, 72, №1839.
4. Cranfield John. North Sea condensate could become major petrochemical feedstock. "Petrol, and Petrochem. Int.", 2008.13, №4, p.34.
5. U.K. ponders use North Sea gas liquids. "Oil and Gas J.", 2007. 73, №43, p.45.

МЕТАЛЛ КОНСТРУКЦИЯЛАРНИ ОЛОВДАН ҲИМОЯЛОВЧИ ОЛОВБАРДОШ ҚОПЛАМАЛАРНИНГ КУПИКЛАНИШ КОЕФФИЦИЕНТИ ҲАМДА КУПИКЛАНГАН ҚАТЛАМ ХУСУСИЯТЛАРИНИ АНИҚЛАШ.

Муртазаев Кувондик Мустафаевич¹, Мухиддинов Джалолиддин Носирович².

¹ЎзР ФВВ Академияси

²T D T U

Аннотация: *Металл жисм ва конструкцияларни оловдан ҳимояловчи оловбардош қопламаларнинг купик коэффициенти ва купик қатламнинг қаттиқлиги хусусиятлари аниқланди.*

Калит сўзлар: эпоксидли олигомерлар, азот, фосфор ва металл таркибли олигомерлар, карбамид аддукти, купикланиш коэффициенти, қоплама, оловдан ҳимоялаш самарадорлиги.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОЭФФИЦИЕНТА ВСПУЧИВАНИЯ И ВСПУЧЕННОГО СЛОЯ ОГНЕЗАЩИТНЫХ ПОКРЫТИЙ ДЛЯ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ ЗАЩИТЫ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ

Муртазаев Кувондик Мустафаевич¹, Мухиддинов Джалолиддин Носирович²

¹Академии МЧС РУз

²ТГТУ

(PhD¹, д.т.н., профессор²)

email: nfayzulla@mail.ru

Аннотация: Определены коэффициент вспучивания и прочностные характеристики вспученного слоя огнезащитных покрытий для противопожарной защиты металлических элементов и конструкций.

Ключевые слова: эпоксидиановые олигомеры, азот, фосфор и металлосодержащие олигомеры, аддукт мочевины, коэффициент вспучивания, покрытие, огнезащитная эффективность.

DETERMINATION OF COOLING FACTOR AND EXPLODED LAYER OF FIRE PROTECTIVE COATINGS FOR FIRE PROTECTION OF METAL STRUCTURES

Murtazaev Kuvondik Mustafayevich¹, Mukhiddinov Dzhaloliddin Nosirovich²

¹Academy of the Ministry of Emergencies, ²TSTU

email: nfayzulla@mail.ru

Abstract: The coefficient of expansion and strength characteristics of the expanded layer of fire-retardant coatings for fire protection of metal elements and structures are determined.

Key words: epoxidian oligomers, nitrogen, phosphorus and metal-containing oligomers, urea adduct, expansion coefficient, coating, fire retardant efficiency.

Как показал анализ условий работы строительных конструкций в очаге пожара, время потери их несущей способности зависит от теплофизических свойств материала строительной конструкции и ее конструктивных особенностей [1;2]. Строительные конструкции (балки, фермы, перекрытия и другие элементы) с учетом степени огнестойкости зданий и сооружений, согласно требований пожарной безопасности, должны обеспечивать нормативную степень огнестойкости, что достигается в настоящее время различными путями [3;4]. Одним из таких эффективных способов повышения огнестойкости рассматриваемых строительных конструкций является применение огнезащитных вспучивающихся покрытий, что позволяет при небольшой толщине нанесения, не утяжеляя конструкцию, не изменяя ее конструктивных особенностей выполнить требования пожарной безопасности.

Вместе с тем, повышение огнезащитной эффективности является задачей по определению комплекса характеристик создаваемого материала. При этом, в комплекс характеристик должен входить параметр поглощения нагрузок от вибрации разрабатываемых покрытий [5;6;7].

Учитывая выше изложенное, нами было разработано огнезащитное покрытие на основе эпоксиполимеров с повышенными вспучивающими свойствами. Учитывая практическую направленность работы, использовались компоненты, производимые нефтегазовой промышленностью Узбекистана.

В качестве связующего использовали олигомер-олигомерную систему: фосфор, азот и металлосодержащие олигомеры, эпоксидиановую смолу марки ЭД-20. В качестве наполнителей, обеспечивающих снижение горючести, получения прочного защитного коксового слоя использовали аддукт мочевины и оксид металла. Для отверждения композиций использовали расчетное количество полиэтиленполиамина марки ПЭПА.

Научно-техническую задачу создания эффективных огнезащитных вспучивающих материалов на основе композиции решали путем использования реакционноспособных олигомеров и азот, фосфор и металлосодержащих олигомерных антипиренов. Такой подход экономически обоснован и поэтому является актуальным.

В лабораторных исследованиях огнезащитные терморасширяющиеся материалы характеризует такой параметр, как коэффициент вспучивания. Для определения этого параметра, металлическую пластину, на которую нанесено исследуемое вспучивающееся огнезащитное покрытие толщиной 1мм, выдерживают в муфельной печи при температуре 600°C в течение 5 минут. Коэффициент вспучивания ($K_{вс}$) определяют, как отношение толщины интумесцентного слоя ($h_{вс}$) к исходному слою покрытия (h_0):

$$K_{вс} = h_{вс} / h_0$$

С точки зрения технологии получения и применения вспучивающих покрытий, наиболее целесообразным использованием систем является использование систем на основе смесей азот, фосфор и металлосодержащих олигомерных и эпоксидиановых олигомеров. При отверждении указанных смесей олигомеров аминами при комнатной и повышенной температуре получены сшитые эпоксисодержащие олигомерные композиции.

Одной из характеристик, что существенно влияет на огнезащитную эффективность состава для металлических конструкций, является коэффициент вспучивания ($K_{вс}$). Испытания на коэффициент вспучивания проводили по методике, описанной в [7]. Результаты испытаний коэффициента вспучивания от содержания азот, фосфор и металлосодержащих олигомеров представлены на рис. 1.

Огнезащитная эффективность состава, определяемая показателем огнестойкости защищаемой конструкции, зависит не только от величины КИ, но и от объема и плотности вспученного слоя, а также его устойчивости к выгоранию и механическому разрушению. Важным обстоятельством, влияющим на все стадии

горения полимеров, является образование кокса при воздействии пламени на полимер. Образование кокса приводит к снижению выхода горючих продуктов в газовую фазу, уменьшение потока горючих газов к пламени. Таким образом, одним из способов снижения горючести полимерных материалов является влияние на направление деструкции полимера в сторону увеличения количества кокса. Огнезащитная эффективность вспученного состава во многом зависит не только от объема и плотности создаваемого при горении вспученного слоя, а также от его устойчивости к выгоранию и механического разрушения, адгезии к защищаемой поверхности, после вспучивания. Поэтому определяли выход коксового остатка ($M_{ко}$) вспученных эпоксидных композиций по изменению массы покрытия до и после испытания при 600°C в течение 5 минут. Результаты испытаний коэффициента вспучивания (K_v), механической прочности (F , г/см^2) и выхода коксового остатка ($M_{ко}$) огнезащитных составов при различном содержании азот, фосфор и металлосодержащих олигомеров представлены в таблице 1.

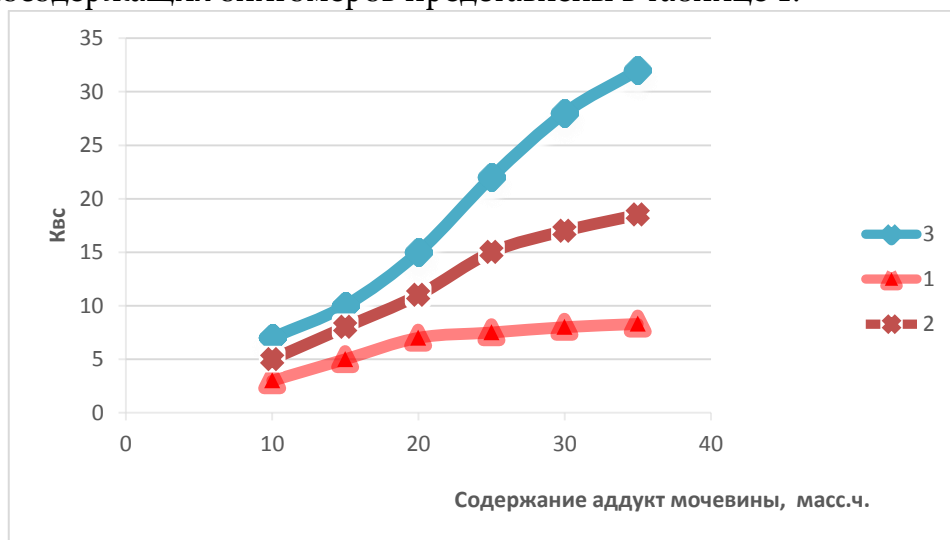


Рисунок 1 – Изменение коэффициента вспучивания эпоксисодержащих композиций в зависимости от содержания азот, фосфор и металлосодержащих олигомеров: азот, фосфор и металлосодержащие олигомеры: ЭД-20 = 90:10 масс. ч. (1), 80:20 масс. ч. (2), 70:30 масс. ч. (3).

Таблица 1

Огнезащитная эффективность вспученных огнезащитных вспучивающихся покрытий

Композиция	K_v			$M_{ко}, \%$		
	10	20	30	10	20	30
Азот, фосфор и металлосодержащие олигомеры: ЭД-20 90/10 масс.ч.	3	7	8	21,5	22,3	23,3
Азот, фосфор и металлосодержащие олигомеры: ЭД-20 80/20 масс.ч.	5	11	17	21,1	21,8	22,4
Азот, фосфор и металлосодержащие олигомеры: ЭД-20 70/30 масс.ч.	7	22	32	20,5	21,4	21,8

Введение в композицию 10 масс. ч. аддукта мочевины приводит к резкому увеличению высоты вспученного слоя и массы коксового остатка, а наибольший коэффициент вспучивания ($K_v = 32$) имеет состав, который содержит 35 масс. ч. аддукта мочевины, однако, при этом, прочность пенококса снижается в 2-2,5 раза, что приводит к снижению огнезащитной эффективности. Из табл. 1 видно, что соотношение компонентов в олигомерных матрицах также влияет на величину и прочность коксового слоя. Это, видимо, связано с тем, что в процессе полимеризации образуется структура, поэтому, при увеличении его содержания в полимерной матрице, поведение исследуемых композиций на начальных стадиях плавления приближается к термопластам, что способствует миграции газообразных продуктов, деструкции на поверхность и образованию мелкоячеистого пенококса.

Структура образовавшегося вспученного слоя зависит от содержания аддукта мочевины и азот, фосфор и металлосодержащих олигомеров в составе композиций (рис. 2).



Рисунок 2 – Структура пенококса при содержании аддукта мочевины 30 масс. ч. для азот, фосфор и металлосодержащих олигомеров: ЭД-20 = 70:30 масс. ч.

Составы, содержащие 30 масс. ч. аддукта мочевины обеспечивают достаточный коэффициент вспучивания (32). Лучшей огнезащитной эффективностью обладают такие огнезащитные средства, вспученный слой которых (пенококс) имеет мелкоячеистую структуру. Наиболее рациональным является введение в огнезащитный состав наполнителя в количестве 20-30 масс. ч., так как пенококс в основном сохраняет ячеистую структуру, а содержание больших воздушных полостей незначительно.

Из представленных данных видно, что аддукт мочевины начинает разлагаться при 100 °С, что приводит к выделению аммиака из аддукта мочевины. В результате образование вспученного кокса является высоким.

Таким образом, проведенные исследования показали, что огнезащитное покрытие может применяться для защиты металлических конструкций и изделий от воздействия на них высокой температуры в условиях разного климата.

Список литературы

1. Филимонов В.П. Тенденции развития рынка материалов для пассивной огнезащиты / В.П. Филимонов // Пожаровзрывобезопасность. – 2003. – № 4.
2. Беликов А.С. Теоретическое и практическое обоснование снижения горючести и повышения огнестойкости строительных конструкций за счет применения огнезащитных покрытий / Беликов А.С. – Днепропетровск : Gaudeamus, 2000. – 196 с.

3. Сивенков А.Б. Средства огнезащиты деревянных и металлических конструкций / А.Б. Сивенков // Противопожарные и аварийно-спасательные средства. – 2004. – №3. – С. 54.
4. Смотрова С.А. Анализ вибропоглощающих свойств полимерных материалов с целью возможного их применения в конструкциях демпферов и динамически подобных моделей // Пластмассы. – 2002. – № 3. – С. 39-45.
5. Березовский А.И. Исследование динамических механических и вибропоглощающих свойств эпоксиуретановых составов для огневиброзащиты металлических изделий// Пожарная безопасность: теория и практика. – 2012, вып. 10. с. 18-27.
6. Тагер А. А. Физико-химия полимеров / А. А. Тагер – М. : Научный мир, 2007. – 576 с.
7. Яковлева Р.А. Влияние коинтеркалированных соединений графита на показатели огнезащитных свойств вспучивающихся огнезащитных композиций / Р.А. Яковлева, Е.Ю. Спирина, Ю.В. Попов [и др.] // Научный вестник строительства. – Харьков: ХГТУСА, – 2010. – Вып. 59. – С. 259–263.

ЭПОКСИДЛИ ОЛИГОМЕРНИНГ ХЛОРСУЛЬФИРЛАНГАН ПОЛИЭТИЛЕН БИЛАН МОДИФИКАЦИЯСИНИ ТАДҚИҚ ҚИЛИШ.

Эркаев Ардашер Мамарахимович

Тошкент кимё технология илмий-тадқиқот институти

(PhD)

email: nfayzulla@mail.ru

Аннотация: Мақолада боғланган структурали хлорсульфирланган полиэтилен ҳосил бўлиши тадқиқот натижалари келтирилган. Хлорсульфирланган полиэтилен ва СЭД-1 маркали (таркибида фосфор, азот бўлган эпоксидли олигомер) олигомернинг ўзаро мувофиқлик кўрсаткичлари тадқиқот қилинди. Ушбу полимерлар компонентларнинг турли хил нисбатдаги аралашмалари асосида моддаларнинг асосий хусусиятлари аниқланди.

Калит сўзлар: хлорсульфирланган полиэтилен, фосфор, азот таркибли эпоксидли олигомер, мувофиқлик кўрсаткичи, адгезион қаттиқлик

ИССЛЕДОВАНИЕ МОДИФИКАЦИИ ЭПОКСИДНОГО ОЛИГОМЕРА С ХЛОРСУЛЬФИРОВАННЫМ ПОЛИЭТИЛЕНОМ

Эркаев Ардашер Мамарахимович

Ташкентский научно-исследовательский институт химической технологии

(PhD)

email: nfayzulla@mail.ru

Аннотация: В статье приведены результаты исследований процессов образования шитой структуры хлорсульфированного полиэтилена. Исследована совместимость хлорсульфированного полиэтилена и фосфор, азотсодержащими эпоксидными олигомерами

марок СЭД-1. Определены основные характеристики материалов на основе смесей данных полимеров с различным соотношением компонентов.

Ключевые слова: хлорсульфированный полиэтилен, фосфор, азотсодержащие эпоксидные олигомеры, совместимость, адгезионная прочность.

RESEARCH OF MODIFICATION OF EPOXY OLIGOMER WITH CHLOROSULPED POLYETHYLENE

Erkaev Ardasher Mamarakhimovich

Tashkent Research Institute of Chemical Technology

(PhD)

email: nfayzulla@mail.ru

Abstract: *The article presents the results of studies of the processes of formation of the crosslinked structure of chlorosulfonated polyethylene. The compatibility of chlorosulfonated polyethylene and phosphorus with nitrogen-containing epoxy oligomers of the SED-1 brands was studied. The main characteristics of materials based on mixtures of these polymers with different component ratios are determined.*

Key words: *chlorosulfonated polyethylene, phosphorus, nitrogen-containing epoxy oligomers, curing, compatibility, adhesive strength.*

Композиционные материалы на основе эпоксидных олигомеров широко применяются на практике за счет высокой адгезии, высокой теплостойкости, низкой хрупкости, малой усадки при отверждении, стабильности технологических свойств и ряда других свойств [1]. Благодаря таким свойствам, материалы, на основе эпоксидных смол, широко используются в различных отраслях: в качестве пленкообразующих веществ в нефтеперерабатывающей промышленности, судостроении, строительстве и т.д. Однако, характеристики этих материалов не всегда соответствуют требованиям современной техники, поэтому получение материалов, обладающих улучшенными показателями имеет важное научно-техническое значение [2]. На практике, с целью расширения областей применения, эпоксидные смолы часто подвергают модификации.

Модификация эпоксидных смол осуществляется различными путями [3]. В первую очередь это достигается введением различных добавок, способных реагировать с функциональными группами, которые получают на различных стадиях образования полимера. Кроме того, модификация происходит и в процессе отверждения композиционных материалов.

Применение покрытий является особенно эффективным для защиты конструкций, подвергающихся при эксплуатации большим деформациям вследствие температурных перепадов или вибрации, в результате которых обычные жесткие химически стойкие покрытия (например, эпоксидные, перхлорвиниловые) очень быстро выходят из строя [4].

Для разработки высокоэластичных покрытий широко применяется хлорсульфированный полиэтилен (ХСПЭ). Однако, недостатком материалов, на

основе ХСПЭ, является присутствие в них больших количеств токсичных и огнеопасных растворителей. Невысокое значение сухого остатка (не более 20 %), материалов, на основе ХСПЭ, приводит к необходимости нанесения нескольких слоев покрытия для достижения требуемого защитного эффекта. Еще одним недостатком являются невысокая прочность и твердость покрытий [5].

Хлорсульфированный полиэтилен (ХСПЭ) находит все большее распространение в качестве защитного материала. Покрытия на его основе отличаются рядом ценных свойств: атмосферостойкость, в том числе к УФ-излучению, озону; стойкость к минеральным кислотам, основаниям и растворам солей; низкая газопроницаемость; сохранение эластичности при отрицательных температурах; стойкость к действию микроорганизмов, плесени. К сожалению, эти покрытия имеют невысокую адгезию к металлическим подложкам, что является существенным недостатком, и ограничивает их использование [6].

Одним из путей решения данной проблемы является модификация ХСПЭ; в частности, введение эпоксидного олигомера в такие системы позволяет повысить прочностные и адгезионные свойства [2;4].

Хлорсульфированный полиэтилен приобретает свои ценные свойства с образованием в нем пространственно сшитой структуры. В качестве сшивающих агентов холодного отверждения для ХСПЭ применяют различные аминоксодержащие соединения. Эпоксидные олигомеры могут отверждаться теми же аминными соединениями, что и ХСПЭ, образуя при этом сшитую структуру.

Для получения покрытий на основе ХСПЭ с удовлетворительными свойствами и более высоким сухим остатком нами был выбран метод структурной модификации полимерной матрицы эластичного ХСПЭ более твердым полимером. В качестве такого полимера нами были выбраны эпоксидные олигомеры марки СЭД-1 (разработанные смолы), которые отверждали полиэтиленполиамин. В качестве основного полимера использовали ХСПЭ из местного сырья.

Основу композиционного материала составлял лак на основе ХСПЭ (20 %-ный раствор хайпалона в толуоле), пигментированный красным железом окисным пигментом в количестве 8 мас. % от лака. Модификатор вводили в основу в количестве 10 и 20 мас.% от количества ХСПЭ. Свойства полученных лаков приведены в таблице. Из таблицы видно, что использование модификаторов позволяет практически в два раза повысить сухой остаток композиций.

Покрытия из исследуемых композиций формировали при комнатной температуре в течение 7 суток. Перед нанесением на подложки в композиции вводили эквивалентное количество аминного отвердителя для эпоксидных олигомеров. Были определены физико-механические свойства покрытий: условная вязкость по вискозиметру ВЗ-246, массовая доля нелетучих веществ, адгезию отвержденных покрытий определяли методом решетчатых надрезов. Результаты испытаний однослойных покрытий толщиной 20-25 мкм приведены в таблице.

Таблица – Физико-механические свойства покрытий на основе ХСПЭ, модифицированных эпоксидными олигомерами

№	Тип	Количество	Условная	Массовая доля	Адгезия
---	-----	------------	----------	---------------	---------

	модификатора	модификатора	вязкость по вискозиметру ВЗ-246, сек	нелетучих веществ, %	покрытия, балл
1	ЭД-20	10	34,5	39,1	1
2	ЭД-20	20	37,5	49,8	1
3	СЭД-1	10	36,4	44,5	1
4	СЭД-1	20	37,8	48,7	1

Как видно из данных таблиц, все модифицированные композиции отличаются хорошими защитными показателями. Проведенные исследования позволили найти оптимальные соотношения между связующим (раствором ХСПЭ) и модификатором. Таким образом, введение эпоксидного олигомера позволяет получать защитные композиции на основе хлорсульфированного полиэтилена с высоким сухим остатком.

Исследования модифицированного композита методом оптической микроскопии показали, что для совмещающихся частиц характерна некоторая агломерация частиц, что свидетельствует о высокой активности их поверхности (рисунок).



Рисунок. Оптическая микроскопия композиции.

Результаты оптической микроскопии показывают, что композиции обладают наилучшей смешиваемостью с полимерами. Исследования эпокси-сульфохлорированной полиэтиленовой композиции, полученной добавлением азот и серосодержащими эпоксидными смолами, показали, что данные композиции имеют наилучшие результаты, по сравнению с другими композициями.

Список литературы

1. Хузаханов, Р.М. Разработка антикоррозионных материалов для защиты воздухопроводов и вентиляторов/Р.М. Хузаханов, Р.М. Гарипов, А.А. Ефремова// Вестник Казан. технол. ун-та. - 2010. - №9. – С.262-266
2. Кочнова, З.А. Эпоксидные смолы и отвердители: промышленные продукты/ З.А.Кочнова, Е.С.Жаворонок, А.Е. Чалых. - М.: ООО«Пэйнт-Медиа», 2006. – 200 с.
3. Макаров, В.Г. Промышленные термопласты: Справочник/ В.Г. Макаров, В.Б. Каптенармусов. – М.:АНО «Издательство «Химия», «Издательство «КолосС», 2003. - 208 с.
4. Суменкова, О.Д. Разработка композиционных материалов на основе эпоксидного олигомера с регулируемыми эксплуатационными свойствами. Дисс. канд. хим. наук. – М., 2004.
5. Мельников, И.А. Лакокрасочные материалы / И.А. Мельников. – ЛитРес, 2011. – 46с.

6. Калинина, Н.К. Атмосферостойкие композиционные материалы на основе хлорсульфированного полиэтилена, модифицированного кремнийорганическими и металлоорганическими соединениями / Н.К. Калинина, Аркар Со, С.И. Мишкин, Н.В. Костромина, В.С. Осип-чик// Пластические массы. –2010. – №10. – С. 20-24.

УДК 678.686.019

ТО'QIMACHILIK MATERIALLARI UCHUN OLOVBARDOSH OLIGOMER TARKIBLARNI TADQIQ ETISH

Раупов Анвар Расулович
ФВВ Академияси

Annotatsiya Maqolada sintez qilingan fosfor va azot saqlagan oligomer antipirenlar bilan ishlov berilgan to'qimachilik materiallarining fizik xususiyatlarini natijalari muhokama qilinadi. Oligomer antipirenlarning sellyuloza tolasi bilan o'zaro ta'sirini o'rganish. Oligomer antipirenlari bo'lgan paxta tolasi sellyulozasi bilan o'zaro ta'sir mexanizmini to'liq tushuntirish uchun biz birlamchi va qayta ishlangan to'qima namunalarning IQ spektrlarini o'rganib chiqdik.

Kalit so'zlar: fosfor va azot o'z ichiga olgan birikmalar, to'qimachilik materiallari, ishlov berilgan to'qima namunalari, oligomer antipiren.

ИССЛЕДОВАНИЕ ОЛИГОМЕРНЫХ ОГНЕЗАЩИТНОГО СОСТАВА ДЛЯ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Раупов Анвар Расулович
Академии МЧС РУз

Аннотации: В статье рассматриваются результаты измерения физических свойства синтезированного фосфор и азотсодержащего олигомерные антипирен и текстильных материалов, пропитанных антипиреном. Изучение взаимодействия олигомерных составов с целлюлозным волокном. Чтобы полностью объяснить механизм взаимодействия с целлюлозой из хлопкового волокна, содержащей олигомерный антипирен, изучили ИК-спектры первичных и обработанных образцов ткани.

Ключевые слова: фосфор и азотсодержащие соединения, текстильных материалов, обработанных образцов ткани, олигомерные антипирен.

RESEARCH OF OLIGOMER FIRE PROTECTIVE COMPOSITION FOR TEXTILE MATERIALS

Raupov Anvar Rasulovich

Annotations: The article discusses the results of measuring the physical property of synthesized phosphorus and nitrogen-containing oligomeric flame retardants and textile materials impregnated with a flame retardant. The study of the interaction of oligomeric compositions with cellulose fiber. To fully explain the mechanism of interaction with cotton fiber cellulose containing oligomeric flame retardant, we studied the IR spectra of primary and processed tissue samples.

Key words: phosphorus and nitrogen-containing compounds, textile materials, processed tissue samples, oligomeric flame retardants.

Академии МЧС РУз

Введение. Производство текстильных материалов и одежды из них относится к одной из древних технологий. Текстильные материалы (ТМ), используемые в одежде, в обустройстве дома, в технике изготавливают из натуральных и химических волокон [1]. Изделия легкой промышленности обладают большим недостатком - они легко воспламеняются и поэтому их использование во многих случаях является виновником пожаров. Как показывает статистика, пожары, связанные с воспламенением текстильных материалов, являются причиной возгорания жилых домов, общественных зданий [2].

Возгорание магазинов, больниц, гостиниц, концертных залов, детских учреждений, железнодорожных транспортов, самолетов, автомобилей приводят к тяжелым последствиям. Риск возгорания связано использованием текстильных материалов в этих местах (занавеси, напольные и настенные покрытия и др.) [3].

Основной задачей, поставленной для создания огнестойких тканей, является создание необходимых комплекса свойств, которые будут соответствовать всем областям, где применяются такие ткани [4]. Для решения задачи нужно выбрать сырье, свойства, параметры строения и технологии изготовления которого рационально сочетается с исходным [5].

Известны два типа тканей, которые наиболее часто встречаются [6] на отечественном рынке:

-ткани зарубежного происхождения, которые встречаются на наших рынках на основе термических волокон, обладающие устойчивыми огнезащитными свойствами.

-ткани с пропиткой и без, из шерстяных и полшерстяных волокон, из смеси полиэфирных и хлопковых волокон, отделанные специальными препаратами. К сожалению, такие ткани имеют недостатки, теряют первоначальные свойства после стирок, при эксплуатации и химических обработок.

Обсуждение полученных результатов. Для получения огнестойких текстильных материалов используют прогрессивные методы обработки, усовершенствованные технологии, которые обеспечивают высокую производительность труда и высокую продуктивность [7]. Традиционные методы технологии заменяют на новые: модификация химическими препаратами, физико-химическое воздействие [8]. В результате появляется новые материалы с улучшенными свойствами, меняется ассортимент продукции.

Данная работа посвящена разработке новых эффективных местных ресурсов и экологически безопасных олигомерного антипирен, с улучшенными эксплуатационными свойствами на основе фосфор и азотсодержащего олигомера (Т-100), предназначенных для огнестойких текстильных материалов.

Нами синтезированы новые азотсодержащие олигомеры, при этом были изучены физико-химических и огнестойких свойств текстильных материалов.

Приведены, для сравнения, некоторые данные из полученных результатов.

На ИК-спектре видно, что полосы фосфор и азотсодержащего олигомера соответствуют полосам поглощения, соответствующие валентным колебаниям связей в области 2850 см^{-1} и 1340 см^{-1} имеются полосы поглощения, подтверждающие наличие $-\text{CH}_2-$ групп. Наилучшим способом определения наличия амина является появление в спектре широкой сильной аммонийной полосы в области $3000\text{--}2200\text{ см}^{-1}$ и $3350\text{--}3300\text{ см}^{-1}$, соответствующие R-NH-R и содержащим группам.

ИК спектр содержит полосы поглощения в области 1650 см^{-1} , подтверждающие наличие в свободном состоянии $-\text{CONH}_2$ групп и полосы поглощения в области $3300\text{--}3440\text{ см}^{-1}$, соответствующие вторичным $-\text{CONHR}$ группам. Наличие групп, содержащих фосфор P=O и P-O-C в области $1000 - 1250\text{ см}^{-1}$, подтверждает широкая интенсивна полоса. Кроме того, на ИК-спектре в областях 800 см^{-1} и 1460 см^{-1} появляются узкие малоинтенсивные полосы, содержащие связи металла. (рисунок 1).

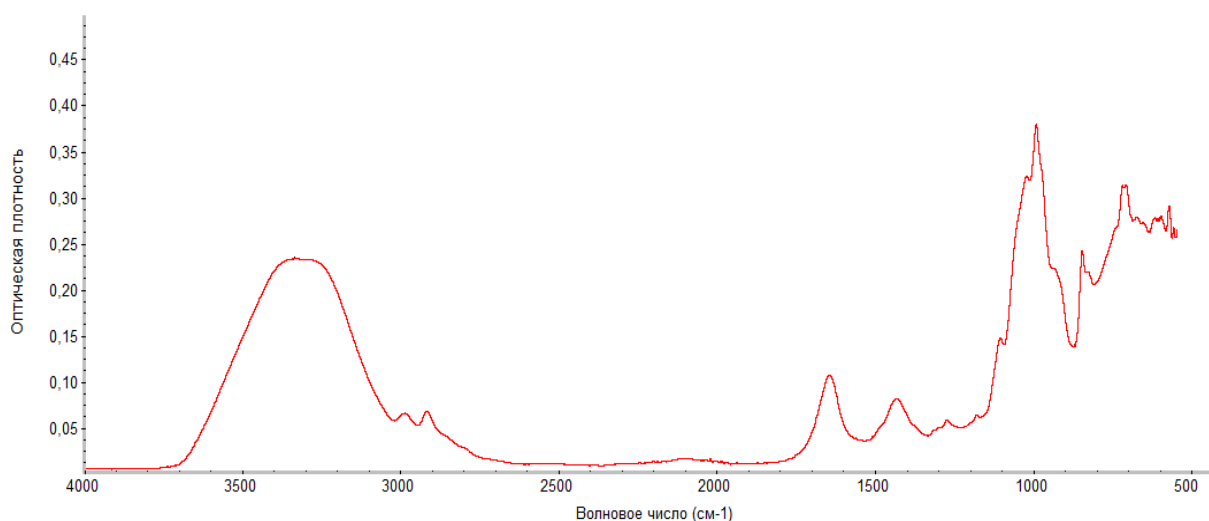
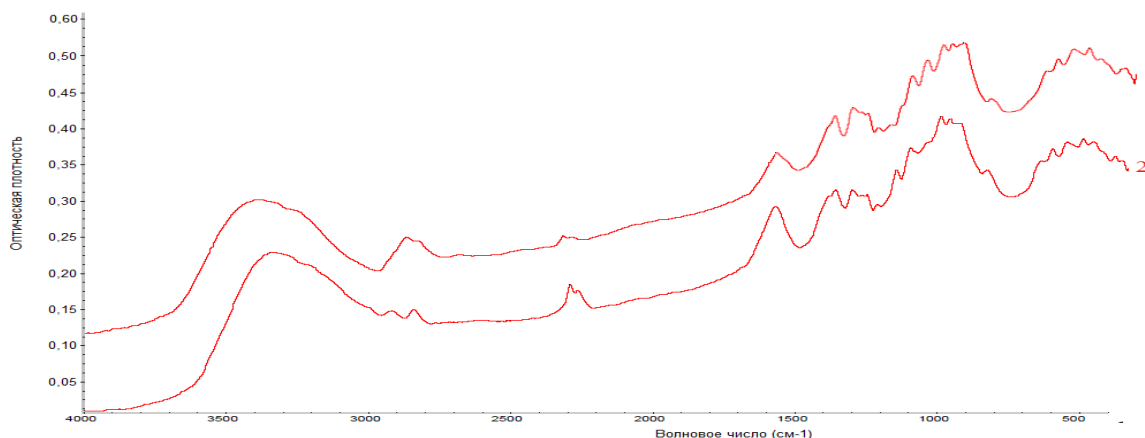


Рисунок 1. ИК-спектр синтезированного фосфор и азотсодержащего олигомерного антипирена марки Т-1.

Изучение взаимодействия олигомерных составов с целлюлозным волокном. Чтобы полностью объяснить механизм взаимодействия с целлюлозой из хлопкового волокна, содержащей олигомерный антипирен, изучили ИК-спектры первичных и обработанных образцов ткани. Полученные данные представлены на рисунке 2.

В ИК-спектрах целлюлозного материала в интервале частот $3000 - 3500\text{ см}^{-1}$ наблюдается валентными колебаниями гидроксильных групп, включенных в водородные связи, так же полоса $2800 - 3000\text{ см}^{-1}$ соответствует валентным колебаниям групп CH_2 , CH ; в области 1630 см^{-1} лежат симметричные деформационные колебания молекул воды; относительно четко выделяющаяся полоса 1430 см^{-1} связана с внутренними деформационными колебаниями CH_2 ; сильные поглощения в области $1000 - 1200\text{ см}^{-1}$ обусловлены в основном валентными колебаниями C-O , C-C .



1) необработанный образец 2) обработанный образец

Рисунок 2- ИК- спектры целлюлозного текстильного материала

В ИК-спектре обработанного образца сохраняются все полосы поглощения, характерны для необработанного хлопкового волокна. Так же показано, что спектрах, обработанных фосфор и азотсодержащих олигомерного антипирена, появляются новые полосы поглощения, которые свидетельствуют о наличие связей R-NH-R групп в областях 3350 и 3300 см⁻¹, а также P-N групп в области 2360 см⁻¹, C-N групп в областях 1392-1456 см⁻¹. ИК спектр содержит полосы поглощения в области 1650см⁻¹, подтверждающие наличие в свободном состоянии –CONH₂ групп и полосы поглощения в области 3300-3440см⁻¹, соответствующие вторичным –CONHR группам. Наличие групп, содержащих фосфор P=O и P–O–C в области 1000 – 1250см⁻¹, подтверждает широкая интенсивна полоса. Кроме того, на ИК-спектре в областях 800см⁻¹ и 1460см⁻¹ появляются узкие малоинтенсивные полосы, содержащие связи металла.

Заключение: Таким образом, полученные данные при ИК-исследованиях спектров подтверждают появление химической связи между макромолекулами целлюлозы и олигомерного антипирена.

В синтезированы новые фосфор азотсодержащий олигомерного антипирена, позволяющего повысить огнестойкие свойства хлопковой тканей, летнего ассортимента и зимнего ассортимента. Обоснован и описан процесс синтеза олигомерного антипирена. Представлены результаты экспериментальных исследований изменения физических свойств текстильных материалов, пропитанных антипиреном. Представлены результаты физико-химических и огнестойких свойств текстильных материалов.

Список литературы

1. Дьяченко В.В., Ковальчук Л.С., Лаврентьева Е.П., Михайлова М.П., Школа Н.Н. Инновационные текстильные огне- и термостойкие материалы для спецодежды и средств индивидуальной защиты // Технический текстиль. – 2011. – № 26. – С. 43-49.
2. Загоруйко М.В., Бешпапошникова В.И., Жилина Е.В. Огнезащитный композиционный материал для накладных деталей спецодежды // Дизайн и технологии. – 2010. – № 15 (57). – С. 81-85.
3. Такей Е., Таусарова Б.Р. Золь гель технология получения текстильных материалов с огнезащитными свойствами // Тез.докл. XI всероссийская школа-конференция

молодых ученых «Теоретическая и экспериментальная химия жидкофазных систем (Крестовские чтения)» -Москва -2017- С.180

4. Kajiwara N., Desborough J., Harrad S., Takigami H. Photolysis of brominated flame retardants in textiles exposed to natural sunlight, Environ. Sci. Process. Impacts 15 (2013) 653-660.

5. Camino G., Lomakin S. in Fire Retardant Materials, Eds., A.R. Horrocks and D. Price, CRC Press, Boca Raton, FL, 2001, USA.

6. Tiunenev, Iu.Ia. Materialy dlia protsessov servisa v industrii mody i krasoty [Textiles for service and fashion and beauty industry]. Uchebnoe posobie [Student teaching manual]. –Moscow: Dashkov i Ko Publ., 2014. – p.400.

7. Pustyl'nik, Ia.I. Intelligentnaia odezhda, zashchishchaiushchaia ot bysokiln temperature i ognia [Smart wear protecting from extensive temperature and fire]. Rabochaia odezhda [Workwear]. – 2002 – №5 (17). – p. 6.

8. Usova, S. Standarty priemlemogo riska [Acceptable risk standards]. Rabochaia odezhda [Workwear]. – 2003. – №1. – p. 4.

УДК 678.686.019

**ЁНГИНБАРДОШ КОМОПОЗИТЛАР АСОСИДА ТЎҚИМАЧИЛИК
МАТЕРИАЛЛАРНИ ЯРАТИШ УЧУН ОЛИГОМЕР АНТИПИРЕНЛАРНИ ОЛИШ
ВА ТАДҚИҚ ЭТИШ.**

Хакимова Дилором Алишеровна

Аннотация. Синтез қилинган олигомер антипирен ва улар асосидаги композит тўқимачилик материалларни таркиби ва тузилиши ИК спектроскопияси орқали ўрганилган. Тўқимачилик материалларни ёнгин хавфини камайтириши усуллари, турли хил композитларни мамлакатимиз ва чет элларда ёнгинлардан химоя қилишда қўлланиладиган технологиялар тадқиқ этилган.

Ключевые слова: тўқимачилик материаллари, ёнгинбардошлилик, ёнгиндан химояланиш, фосфор гуруҳли, термик барқарор.

**СИНТЕЗ И ИССЛЕДОВАНИЕ ОЛИГОМЕРНОГО АНТИПИРЕН ДЛЯ
ОГНЕСТОЙКИХ ТЕКСТИЛЬНЫХ КОМПОЗИЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Хакимова Дилором Алишеровна

Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности

Аннотация. Исследованы синтезированные олигомерный антипирен и ее композиции текстильных материалов, строение и состав полученного композиты, установленные методом ИК- спектроскопии. Рассмотрены методы снижения пожарной опасности текстильных материалов, замедлители горения различного состава, технологии разработки средств защиты от огня в нашей стране и за рубежом.

Ключевые слова: текстильные материалы, огнестойкость, замедлители горения, фосфорсодержащие, термостабильность.

SYNTHESIS AND STUDY OLIGOMERIC FLAME RETARDANT FOR FIRE-PROTECTION TEXTILE COMPOSITE MATERIALS

Khakimova Dilorom Alisherovna

***Annotation.** The synthesized oligomeric flame retardant and its compositions of textile materials, the structure and composition of the resulting composites, established by IR spectroscopy, were studied. Methods of reducing the fire hazard of textile materials, flame retardants of various compositions, technology for the development of fire protection in our country and abroad are considered.*

***Key words:** textile materials, fire resistance, flame retardants, phosphorus-containing, thermal stability.*

Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности
Хакимова Дилором Алишеровна.- Кандидат технических наук (PhD), Ташкентский
институт текстильной и легкой промышленности.

Ташкентского научно-исследовательского института химической технологии

E-mail: nfayzulla@mail.ru

(97)762-64-82

***Введение.** Выбор текстильного материала, подходящего для создания деловой формы, проходит через символическую представление корпоративных ценностей, но оно также должно предоставлять пользователю адекватный комфорт для функции, легкость и чистота, а для некоторых категорий защита при воздействии пламени [1].*

Текстильные материалы из природных волокон (лен, хлопок) широко применяются во всех отраслях народного хозяйства, однако наряду с многочисленными достоинствами обладают повышенной пожарной опасностью. Эти материалы легковоспламеняемы, быстро распространяют пламя по поверхности и являются первичными источниками возгорания [2]. Особенно возрастает риск возгорания с трагическими последствиями в местах массового пребывания людей – гостиницах, больницах, школах, детских учреждениях, железнодорожном транспорте, самолетах и др [3].

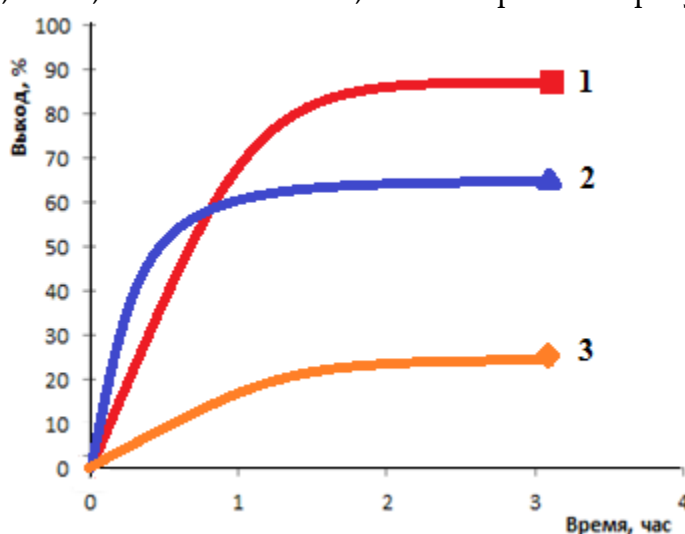
В современных условиях важное значение имеет широкое применение огнезащитных составов, которые должны обеспечиваться новым поколением экологически безопасных, рентабельных огнезащитных композиций с высокими эксплуатационными показателями. Используемые для этого составы после нанесения на поверхность горючих материалов повышают их огнестойкость [4].

Синтезированы новые полифункциональные олигомерные антипирены на основе продуктов взаимодействия азот-, фосфор-, металлсодержащих соединений, при этом были изучены свойства антипиренов марок ТЕХА-2.

Фосфор- и азотсодержащие пожарные замедлители являются эффективными катализаторами кокса формирования подходящих полимеров. Их использование для противопожарной защиты вискозных волокон изменяет путь разрушения

пиролиза, и механизма сгорания, который влияет на огнестойкость материала. Таким образом, исследования процессов образования кокса при пиролизе вносит значительный вклад в теоретические основы для разработки менее легковоспламеняющихся материалов. В последнее время, многокомпонентные системы, содержащие одновременно несколько типов антипиренов с синергизмом из-за наличия в них Р, N и галоидных атомов, которые являются ингибиторами пожара, были использованы в качестве антипиренов [1].

Результаты и обсуждение. Изучен синтез новых олигомерного антипирен марки ТЕХА-2 и оптимальные режимы получения олигомеров, такие как температура, соотношение исходных компонентов и изучены их ИК-спектры. На рис.1 показана зависимость выхода ТЕХА-2 от температуры при соотношении меламина : аддукт: 1-1:1; 2- 1:5; 3- 5:1 в течение 2,5 часов при температуре 90°С (рис.1).



1-1:1; 2- 1:5; 3- 5:1.

Рисунок 1. Зависимость выхода олигомера ТЕХА-2 от соотношения исходных веществ и от времени, температура 90°С.

Как видно из рис. 1, оптимальная температура для высокого выхода олигомерного антипирен марки ТЕХА-2 из меламина с аддуктом является 90°С. Последующее увеличение температуры приводит к уменьшению выхода олигомерного антипирен.

Приведены, для сравнения, некоторые данные из полученных результатов. В таблице 1 показано, что при оптимальных условиях (Т= 90°С, τ=2,5ч) высокий выход олигомерного соединения получается при соотношении меламина : аддукт 1:1. При этом выход составляет 88%. Полученное олигомерное соединение является вязким веществом и маркируется ТЕХА-2.

Таблица 1

Физико-химические характеристики олигомера марки ТЕХА-2

1	Внешний вид	Твёрдое вещество белого цвета.
2	рН	7,0
3	Плотность (25°С), г/см ³	1,03

4	Растворимость	Растворяется в воде
---	---------------	---------------------

На ИК-спектре ТЕХА-2 содержатся полосы поглощения в областях 1650см^{-1} , подтверждающие наличие в свободном состоянии $-\text{CONH}_2$ группы.

ИК-спектр содержит полосы поглощения в областях $3200\text{-}3350\text{см}^{-1}$, соответствующие первичным $-\text{CONH}_2$ группам и полосы поглощения в областях 3440см^{-1} , соответствующие вторичным $-\text{CONHR}$ группам. Полосы поглощения в областях $780\text{-}672\text{см}^{-1}$ подтверждают наличие $-\text{NH}_2$ группы. Для твердых и жидких полимерных гидроксильных веществ наблюдается только одна широкая полоса $3450\text{-}3200\text{см}^{-1}$. На ИК-спектре присутствуют полосы поглощения в области $1300\text{-}1250\text{см}^{-1}$ и $1180\text{-}1040\text{см}^{-1}$ подтверждающие наличие органических фосфат $\text{P}=\text{O}$ и $\text{P}-\text{O}-\text{C}$ групп. Деформационные колебания всех активных групп проявляются в виде сильных узких полос между обычными полосами деформационных колебаний $-\text{CH}_2-\text{CO}-$ в области $1465 - 1380\text{см}^{-1}$. Полосы поглощения в областях 800 и 1600см^{-1} , подтверждают наличие $-\text{NH}_2$ групп. Кроме того, на ИК-спектре в областях $600\text{-}800\text{см}^{-1}$ и 1460см^{-1} появляются узкие малоинтенсивные полосы, содержащие связи металл содержащих соединений. (Рис-2).

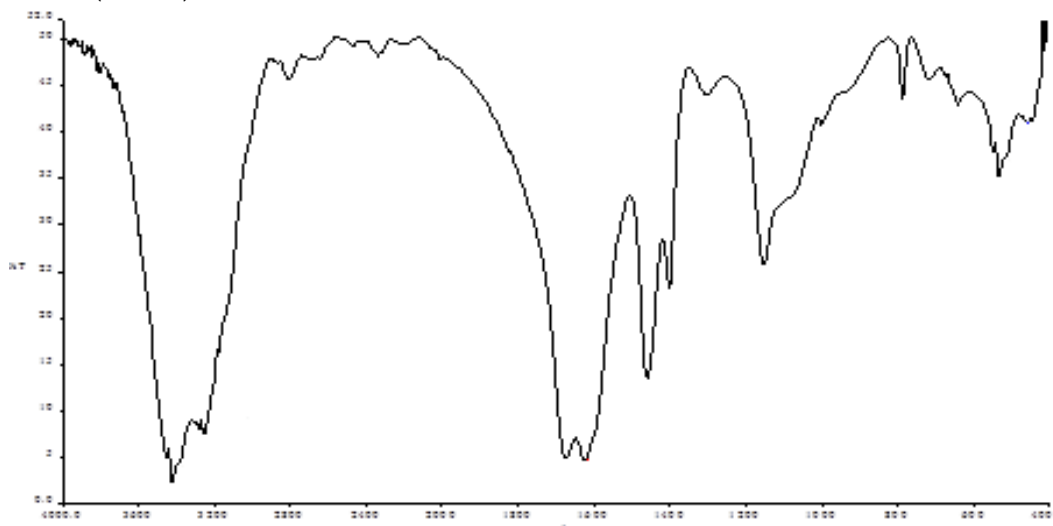


Рисунок 2 - ИК-спектроскопия ТЕХА-2

Проведены исследования экспериментального определения коэффициента дымообразования в образцах в следующих условиях в помещении: температура, $^{\circ}\text{C}$ – $14,2$; атмосферное давление, кПа – $97,7$. Характеристика измерительных приборов: «Установка по определению коэффициента дымообразования» по ГОСТ 12.1.044-89. Мощность теплового потока $P=470$ Вт ($U=235\text{В}$). Результаты испытаний представлены в таблице 2.

Изучено влияние огнезащитной обработки с использованием олигомерного антипирена марки ТЕХА-2 на огнезащитные характеристики и дымообразующую способность декоративно отделочных текстильных материалов. Как следует из данных табл. 2, введение олигомерного антипирена повышает кислородный индекс тканей примерно на 15 единиц, придает им свойства трудновоспламеняемого материала, и приводит к заметному снижению способности к дымообразованию. Предложенная огнезащитная обработка тканей составом олигомерного антипирена может быть реализована на оборудовании отделочных производств.

Таблица 2.

Результаты определения кислородный индекс и коэффициента дымообразования текстильных материалов

Содержание олигомерного антипирен в текстильных материалов, %	Кислородный индекс, %		Воспламеняемость		Коэффициент дымообразования для каждого образца, Dm, м ² /кг	
	до обработки	после обработки	до обработки	после обработки	до обработки	после обработки
2,5	19	23	Лв*	Тв*	198	166,5
5	19	27			198	94,5
10	19	34			198	76,2

Лв* - легковоспламеняемая ткань, Тв* - трудновоспламеняемая ткань.

Заключение: Таким образом, анализ проведённой работы показывает перспективность разработки и применение фосфор-, азот и металлосодержащих олигомерных композиционных антипиренов материалов в качестве огнезащитных средств для текстильных материалов. Увеличения фосфор-, азот и металлосодержащих олигомерных композиционных антипиренов обеспечивает высокую степень кислородного индекса у обработанных текстильных материалах.

Список литературы

- 1.Kajiwara N., Desborough J., Harrad S., Takigami H. Photolysis of brominated flame retardants in textiles exposed to natural sunlight, Environ. Sci. Process. Impacts 15 (2013) 653-660.
2. Дьяченко В.В., Ковальчук Л.С., Лаврентьева Е.П., Михайлова М.П., Школа Н.Н. Инновационные текстильные огне- и термостойкие материалы для спецодежды и средств индивидуальной защиты // Технический текстиль. – 2011. – № 26. – С. 43-49.
3. Загоруйко М.В., Бесшапошникова В.И., Жилина Е.В. Огнезащитный композиционный материал для накладных деталей спецодежды // Дизайн и технологии. – 2010. – № 15 (57). – С. 81-85.
4. Такей Е., Таусарова Б.Р. Золь гель технология получения текстильных материалов с огнезащитными свойствами // Тез.докл. XI всероссийская школа-конференция молодых ученых «Теоретическая и экспериментальная химия жидкофазных систем (Крестовские чтения)» -Москва -2017- С.180-181.

EPOKSIURETAN REAKTOPLASTLARINING ADGEZIYASI

Jalilov Abdulaxat Turapovich

Toshkent kimyo-texnologiya ilmiy tadqiqot instituti
kimyo fanlari doktori, professor, O'zR FA akademigi

Kiyomov Sharifjon Nozimovich

Toshkent kimyo-texnologiya ilmiy tadqiqot instituti
texnika fanlari bo'yicha falsafa doktori

Kiyomova Nigina Nozimovna

Gijduvon tuman 43-maktab kimyo o'qituvchisi

Аннотатсия. Мақоллада эпоксиуретан полимерлари namunalarining adgezion xususiyatlari o'rganilgan. Yangi uretan-epoksd termoreaktiv polimer materiallarining adgezion mustahkamlikka sinash natijalari ko'rsatilgan. Bikomponent polimer sistemalarning adgezion mustahkamligiga qo'shiladigan oligourethan miqdorining ta'siri ko'rsatilgan.

Калит so'zlar: oligourethan, эпоксиуретан полимерлари, ikki komponentli polimer sistemalar, adgezion mustahkamlik.

АДГЕЗИЯ ЭПОКСИУРЕТАНОВЫХ РЕАКТОПЛАСТОВ

Джалилов Абдулахат Турапович

Ташкентский научно-исследовательский институт химической технологии
доктор химических наук, профессор, академик АН РУз

Киёмов Шарифжон Нозимович

Ташкентский научно-исследовательский институт химической технологии
доктор философии по техническим наукам

Киёмова Нигина Нозимовна

преподавательница химии в 43-школе Гиждуванского района

Аннотация. В статье изучена адгезионные свойства образцов эпоксиуретановых полимеров. Представлены результаты испытания новых уретан-эпоксидных терморезактивных полимерных материалов на адгезионную прочность. Показано влияние олигоуретана на адгезионную прочность полимерных систем.

Ключевые слова: олигоуретан, эпоксиуретановый полимер, бикомпонентная полимерная система, адгезионная прочность.

ADHESION OF EPOXYURETHANE REACTOPLASTS

Jalilov Abdulakhat Turapovich

Tashkent Scientific and Research Institute of Chemical Technology
Doctor of Chemical Sciences, Professor, Academician of the Academy of Sciences of the
Republic of Uzbekistan

Kiyomov Sharifjon Nozimovich

Tashkent Scientific and Research Institute of Chemical Technology
Doctor of Philosophy in Engineering

Kiyomova Nigina Nozimovna

chemistry teacher at 43 school of Gijduvan region

Annotation. The article studies the adhesion characteristics of samples of epoxyurethane polymers. The results of testing the new urethane-epoxy thermosetting polymer materials for adhesive strength are presented. The effect of oligourethane on the adhesive strength of polymer systems is shown.

Key words: oligourethane, epoxyurethane polymer, bicomponent polymer system, adhesion.

Reaktoplast polimerlar past molekulyar og'irlikdagi smolalarning o'zaro kondensatsiyalanishi yoki migratsion polimerizatsiyalanishi natijasida tikilgan,

tarmoqlangan polimer to'ra hosil qiladi. Olingan polimer uch o'lchamli tarmoqlangan molekulyar strukturaga ega bo'lganligi uchun termoreaktivdir. Shuning uchun har qanday holatda ham yuqori fizik-mexanik xususiyatlarni namoyon eta oladigan yangi polimer materiallar olish uchun reaksiya faol guruhlarga ega oligomerlarni bir-biri bilan qotirish reaksiyasining shart-shartlarini to'g'ri tanlash lozim [1]. Ba'zi adabiy manbalarda reaksiya faol guruhlarga ega oligomerlar aralashmasining stexiometrik nisbatlarini va bikomponent polimer sistemalar ishlab chiqarishda ishlatiladigan katalizator va initsiatorlarning ta'sirini boshqarish zarurligi tushuntiriladi. Bu polimer kompozitsion materiallar olishda ularning xususiyatlarini optimallashtirish uchun juda muhimdir. Optimal stexiometrik nisbatlarni o'rganish yakuniy mahsulotning fizik-kimyoviy va mexanik xususiyatlari yaxshilanishini kafolatlaydi [2; 3].

So'nggi yillarda polimer materiallar sanoatining kimyo va texnologiya sohalaridagi faollashuvi va xalq xo'jaligida yangi materiallarga bo'lgan ehtiyoj polimer materiallarga qo'yilgan talablarning bir necha baravar oshishiga sabab bo'lmoqda. Shu ma'noda polimer materiallar an'anaviy materiallar hisoblanadigan metall, yog'och, shisha va boshqalarning o'rnini tobora egallab bormoqda. Plastmassalar yengil, ishlov berishga oson moslashuvchan, kimyoviy ta'sirlarga bardoshli, iqtisodiy jihatdan arzon va texnologik jihatdan juda ko'p yo'nalishlarda qo'llanilishi mumkin bo'lgan materiallar bo'lib, ular ko'p hollarda an'anaviy materiallarning o'rnini bosishi va hatto ularning xususiyatlaridan sezilarli darajada yaxshiroq xususiyatlarni namoyon qila olishi mumkin. Barcha plastik massa asosidagi materiallarini sanoatning turli sohalarida qo'llash mumkinligi, ularning o'ziga xos termik xususiyatlari, ishlov berishdagi texnologik parametrlari yoki ishlov berish usullarining osonligi tufayli olinadigan detalning aniq ko'rinadigan fizik-mexanik o'lchamlarga ega bo'lganligi ularni muhandislik texnologiyalarida qo'llashda muhim ahamiyat kasb etadi [4].

To'rsimon molekulyar tuzilishga ega bo'lgan, shuning uchun ham harorat ta'sirida yumshamaydigan va suyuqlanmaydigan yoki biron bir kimyoviy moddada erimaydigan organik polimerlarga reaktoplast polimerlar deyiladi. Ularning termomexanik xususiyatlari termoplastik polimerlarnikidan keskin farq qiladi, chunki yuqori haroratlarda termoreaktiv polimerlar termoplast polimerga o'xshab yumshab va keyinchalik suyulmasdan aksincha shishalanish haroratidan so'ng yuqori haroratda yuqori elastik holatga o'tadi. Harorat ko'tarilishining davom etishi elastiklik xususiyatning yanada ortishiga sabab bo'ladi va keyinchalik materialning harorat ta'siridagi destruktiviyasi sodir bo'ladi [5]. Termoreaktiv polimerlar asosidagi materiallar yoki polimer kompozitlar asosida zichligi yuqori, qattiq, agressiv muhitlarga bardoshli, turli agressiv gazlar va agressiv moddalar bug'lariga chidamli materiallar olinadi. Shuning uchun ular barcha turdagi sirtlarni himoya qilish uchun qo'llashda juda qulaydir. Ammo, qayishqoqlik va zarba chidamlilik xususiyatlari jihatidan ko'pgina termoplast polimerlarga qaraganda past ko'rsatkichlarini namoyon qiladi. Lekin termoreaktiv oligomerlarning boshqa oligomerlar va har qanday organik va noorganik fibrilyar materiallar bilan poliblendlar bilan ko'p komponentli polimer sistemalar hosil qilish qobiliyati mukammal mexanik va fizik-kimyoviy xususiyatlarga ega yangi konstruksion

va sanoat materiallarini olishga imkon beradi. Termoreaktiv polimerlarning bunday xossalari ularning qo'llanilish sohasini yanada kengaytiradi [6].

Yuqorida keltirib o'tilgan adabiy ma'lumotlarni sharxlash polimer materiallardan mahsulotlar ishlab chiqarishda, murakkab detallar olishda va mahsulot olishdagi fizik-kimyoviy jarayonlarini hisoblashda ushbu sohalardagi ilmiy va texnologik bilimlarni chuqur yangilashga imkon beradi.

Bugungi kunda Toshkent kimyo-texnologiya ilmiy tadqiqot instituti bazasida mahalliy xomashyolar asosida uretan guruhlarini tutgan oligomerlar olish usuli ishlab chiqilgan. Uretan guruhlarini o'z ichiga olgan oligomerni olish usuli di yoki poliizosiyanalardan mutloqo mustasno va ekologik jihatdan toza. Olingan oligouretan va epoksid smolasi asosida ko'p komponentli termoreaktiv polimer sistemalar yaratildi. Olingan polimer sistema epoksid va uretan polimerining fizik-kimyoviy xususiyatlarini namoyon etadi.

Organik makromolekulyar birikmalarga asoslangan polimer materiallar ko'pincha kley, qoplama va polimer kompozit materiallari uchun bog'lovchi komponent sifatida ishlatiladi. Shunday qilib, ushbu tajribaning maqsadi epoksiuretan ikki komponentli polimer sistemalarning adgezion xususiyatlarini o'rganish, shuningdek oligouretanlarning hosil bo'lgan epoksiuretanlar adgezion mustahkamlik ko'rsatkichlariga ta'sirini o'rganishdan iboratdir. EUG tipidagi epoksiuretan polimerlari namunalarning adgezion mustahkamlikka sinash natijalari bo'yicha jadval tuzilgan.

Epoksiuretan polimer namunalarini adgezion mustahkamlikka sinashda metall plastinkalardan foydalanilgan. Sinovlar xona haroratida ikkita metall plastinkani epoksiuretan polimerini qo'llagan holda yopishtirib 20 soat davomida qotirgandan so'ng o'tkazildi. Quyidagi jadvalda epoksiuretan polimerlarining metalga nisbatan adgezion mustahkamlik ko'rsatkichlari ko'rsatilgan (1-jadval).

1-jadval

Epoksiuretan polimerlarining adgezion mustahkamlik ko'rsatkichlari

Namuna raqami, №	Markasi	$\sigma_{adgeziya}$, MPa
1	ED-20 (qotiruvchi PEPA)	9,3
EUG tipidagi epoksiuretan polimerlar		
2	EUG -25	10,2
3	EUG -40	9,5
4	EUG -50	8,8
5	EUG -60	8,4
6	EUG -70	6,1
7	EUG -75	5,4

Belgilar: EUG-25 - epoksiuretan polimeri. Oligouretanning massa ulushi umumiy polimer massasining 25% ni tashkil qiladi; EUG-40 - epoksiuretan polimeri. Oligouretanning massa ulushi umumiy polimer massasining 40% ni tashkil qiladi; EUG-50 - epoksiuretan polimeri. Oligouretanning massa ulushi umumiy polimer massasining 50% ni tashkil qiladi; EUG-60 - epoksiuretan polimeri. Oligouretanning massa ulushi umumiy polimer massasining 60% ni tashkil qiladi; EUG-75 - epoksiuretan polimeri. Oligouretanning massa ulushi umumiy polimer massasining 70% ni tashkil qiladi; EUG-75 - epoksiuretan

polimeri. Oligouretanning massa ulushi umumiy polimer massasining 75% ni tashkil qiladi; $\sigma_{adgezziya}$ – adgezion mustahkamlik.

1-jadvalga ko'ra, oligouretanning massa ulushi ortishi bilan adgezion kuchning pasayishini ko'rish mumkin. EUG tipidagi epoksiuretan polimerlari orasida EUG-70 va EUG-75 markali epoksiuretan polimerlari uchun past ko'rsatkichlar qayd etildi.

Olingan epoksiuretan bikomponent polimer sistemalar adgezion mustahkamlik ko'rsatkichlarini ED-20 markali epoksid smolasini polietilenpoliamin qotiruvchisi yordamida qotirish natijasida olingan epoksid polimerining adgezion mustahkamligi bilan solishtirish maqsadida epoksid polimeri namunasi ham adgezion mustahkamlikka sinaldi. Sinov natijasi jadvaldagi birinchi raqamli namunada keltirilgan.

Epoksid polimerining adgezion ko'rsatkichini EUG-25 va EUG-40 markali epoksiuretan polimerlari bilan taqqoslaganda, ushbu markali epoksiuretan polimerlarining ustunligini ko'rish mumkin. Bu shuni ko'rsatadiki, epoksiuretan polimerlarining adgezion xossalari oligouretanning kichik massaviy ulushlarida ortadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Полимерные композиционные материалы: структура, свойства, технология: Учеб. пособие / 4-е изд., испр. и доп. Под общей редакцией А.А. Берлина. – СПб.: ЦОП «Профессия», 2014. – 592 с.
2. Марк Ф. Зонненштайн «Полиуретаны, свойства, производство, применение»: пер. с англ. – СПб: ЦОП «Профессия», 2018. – 576 с.
3. A. Yu. Filipovich, O. O. Brovko, L. V. Ermol'chuk, and V. K. Grishchenko, "Viscoelastic and mechanical properties of epoxy urethanes based on epoxy aliphatic and cyclocarbonate oligomers" Polym. Zh. **37** (2), P. 137–143 (2015).
4. I.V. Stroganov, V.F. Stroganov. Peculiarities of structurization and properties of nonisocyanate epoxyurethane polymers. Polymer Science Series C. Septmber 2007, Volume 49, Issue 3, P. 258–263.
5. В.В. Михеев. Отверждение порошковых композиций на основе эпоксидных и уртановых олигомеров / В. В. Михеев, Л. Т. Зайнуллина. Лакокрасочные материалы и их применение. -2001. -№4. –С.3-5.
6. T. T. Todosiichuk, L. N. Yashchenko, L. N. Perepelitsyna. Effect of organosilicon additives on surface segregation of components of epoxyurethane adhesive compositions and their adhesive behavior. Polymer Science. Series D (2010) , Volume 3, Issue 1, P. 38–46.

KIMYO FANINI O'QITISHDA MATEMATIKA FANLARI INTEGRATSIYASINING AHAMIYATI

R.S.Dehqonov, N.N.Ubaydullaeva
Namangan davlat universiteti

***Annotatsiya:** Kimyo fanini chuqurroq o'zlashtirishda masalalar yechishni o'rganish katta ahamiyatga ega ekanligi ko'rsatib berilgan. Kimyodan masalalarni murakkablari aksariyat eritmalarga oid ekanligi va ularni yechimini topishda matematik tenglama va tengsizliklardan foydalanish mumkinligi ko'rsatib berilgan.*

Shundan kelib chiqib, kimyo fanini o'zlashtirishda matematika fanlari bilan integratsiyalashgan metodikani qo'llash tavsiya etilgan. Matematik tenglama va tengsizliklar asosida osonlik bilan echiladigan masala va ularni yechish metodikasi ishlab chiqilgan.

***Kalit so'z:** Kimyo fani, eritmalarga oid masalalar, murakkab masalalar, matematik tenglama va tengsizlik, integratsiya, murakkab masala, masalalar yechish metodikasi, masalalar yechishda matematik tengsizlik usuli.*

THE IMPORTANCE OF INTEGRATING MATHEMATICS IN TEACHING CHEMISTRY

R.S.Dehqonov, N.N.Ubaydullayeva
Namangan state university

***Annotation:** The important principles of studying the problems of chemistry are shown at a deeper level. It was shown that most of the difficulties relate to solutions and the solution to these problems by applying mathematical and physical equations is shown.*

Drawing a conclusion from this, it is recommended to apply a methodology integrated with mathematics in the study of chemistry. Tasks are easily solved based on the application of mathematical equations, on the basis of this a method for solving problems is developed.

***Key words:** Chemistry, problems on solutions, difficult problems, mathematical equation and inequality, integration, methodology of solving problems.*

ЗНАЧЕНИЕ ИНТЕГРАЦИИ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ

Р.С.Дехканов, Н.Н.Убайдуллаева
Наманганский государственный университет

***Аннотация:** В данной статье даны важные принципы изучения проблем химии. Даны решения сложных задач, в частности, по разделу «Растворы», путём применения математических уравнений и неравенств.*

Делая выводы, рекомендуется применять методологию интеграции химии с математикой при изучении предмета химии. Задачи легко решаются путем применения математических уравнений, и на основе этого разработаны методы решения химических задач.

Ключевые слова: предмет химии, сложные задачи, задачи по разделу “Растворы”, математические уравнения, интеграция, математическое неравенство, методика решений сложных задач.

Kimyo fanini chuqurroq o'rganishda ma'ruza darslari bilan birgalikda amaliy darslarga ham katta e'tibor qaratilmoqda. Lekin talabalarni mustaqil ishlashini, adabiyotlar bilan ishlashini tashkil etishda hamon orqada qolinmoqda. Talabalar mustaqil ish faoliyatlarini rivojlantirish omillaridan biri bu- ularni masala yechishni o'rgatishdan iboratdir. Chunki ma'ruza darslarida nazariy bilimlar, amaliy darslarda amaliy bilim va ko'nikmalar hosil qilinadi. Lekin, nazariya bilan amaliy mashg'ulotni bog'lab turuvchi va nazariya bilim bilan amaliy bilimlarni mustahkamlovchi masala yechish darslari etishmaydi. Shuning uchun maktab, litseylarda masalalar yechish darslarini tashkil etishga zarurat bor. Buning uchun aloxida kimyodan masalalar yechish darslari dars jadvaliga qo'yilishi zarurdir. Maktab va litseylarda masalalar yechish darsdan tashqari vaqtlarda o'qituvchining vaqtiga qarab o'rgatilib kelinadi. Agar maktab, litseylarda masalalar yechishni o'rganishga katta e'tibor qaratilsa, mustaqil ishlashni yo'lga qo'yishda katta qadamlar qo'yilgan bo'lar edi. Chunki o'quvchi masalalarni yechish jarayonida ma'ruza darslarida olgan bilimlarini takrorlash, qayta ishlash va amaliyotda qo'llay olish qobiliyatini rivojlantirib, fikrlash darajasini kengaytiradi. Shu bilan birga mustaqil ishlash qobiliyatini ham shakllantiradi.

Kimyoda masalalarni yechishi bilmay turib, uning nazariy qismini chuqurroq va mazmunan o'zlashnirish qiyin. Bundan tashqari hozirgi kunda olimpiada masalalari va oily o'quv yurtiga kirish testlarida ham kimyodan murakkab masalalar uchramoqda, ularni turli usullarda yechimini topishni o'rgatadigan adabiyotlar, qo'llanmalar etishmaydi. Shuning uchun kimyodan masalalarni yechishi turli usullarini o'rganishga bag'ishlangan tadqiqot ishlari dolzarb muammolardan biri bo'lib, uni amalgam oshirish katta ahamiyatga egadir.

Kimyoda uchraydigan masalalarning eng asosiy lari hisoblashga oid masalalar bo'lib, kimyoning barcha bo'limlarida juda ko'p uchraydi. Bu tipdagi masalalar kimyoning butun nazariy qismini o'z ichiga oladi. Ayniqsa, bu tipdagi masalalarni yechish kimyoning asosiy tushuncha va qonunlarni o'zlashtirishda, xalq-xo'jaligi uchun kerakli moddalarning ishlab chiqarish jarayonlarini tushunishda muhim ahamiyatga ega.

Kimyoda uchraydigan masalalar odatda, murakkablik darajasiga, o'qituvchi va o'quvchilarning tayyorgarligiga qarab turli metodlar bilan yechiladi. Bunda masalalarning shunday tanlash kerakki, ular mazmuni va yechimining qulayligi bilan ko'pchilikni qiziqtiradigan bo'lsin.

Shu nuqtai nazardan qaraganda masalalar yechishga kirishishdan oldin uning muhokamasi yoki tahlili muhim ahamiyatga ega. Bunda ayni masalani hal etish uchun kerakli barcha tushuncha hamda qonunlar, moddalarning xossalari qayd etiladi va nihoyat, uni fikran yechish yo'llari aniqlanadi.

Hisoblashga oid masalalar ahamiyatli bo'lishiga qaramay, shu vaqtgacha ularni yechish metodlari, shuningdek ayni metod bilan yechish tartibi to'liq ishlab chiqilmagan.

Kimyoda uchraydigan masalalar turli-tuman hamda murakkab bo'lib, ularni yechish usullari ham ko'p. Hozirgacha proporsiya usuli, diogonal usul, tenglamaga keltirish usullari qo'llanilib kelinmoqda. Lekin bu usullar murakkab masalalarni yechimini topishda bir necha etaplarga bo'lib hal qilishga to'g'ri keladi. Bu o'quvchi yoki talabani adashtirib yoborishi mumkin. Shuning uchun sodda va qulay usllarni toppish dolzarb masalalardan biri xisoblanadi.

Ta'kidlash joizki, matematik bilimga ega bo'lganlar uchun har qanday qiyin masalani yechish bir muncha qulay bo'ladi. Shuning uchun kimodan masalalrni yechishda matematika fani integrasiyasi zarurati mavjuddir.

Kimyodan murakkab masalalar ko'pincha erinmalarga oid bo'ladi, chunki, amaliyotda eritmadagi miqdoriy nisbatni aniqlash uchun xisoblashlar qilishga to'g'ri keladi.

Eritmalardagi moddalarning konsentratsiyasini ifodalashda bir usuldan boshqasiga o'tish nisbatan oson bo'lgan masalalar xisoblanadi, bunday xolatlarda ikki algebrik ifodani tengligi yoziladi bunda ularning xar biri bitta eritmada erigan moddaning massasini ifodalaydi. Bunday ifodalardan biri ma'lum konsentratsiyasini tavsiflovchi kattalikni, ikkinchisi esa nomalun bo'lib, masala shartiga muvofiq tanlangan usulni ifodalaydi.

Ko'p uchragan masalalarda eritmalar ustida balanslanadigan ma'lum bir aralashmani ko'rib chiqiladi: suyultirish, aralashtirish, quritish shu bilan birga eritmalardagi reaksiyalar. Bunda dastlabki ob'ektlar(eritma, birikmalar, aralshmalar va boshqa)dan tashkil topgan kimyoviy elementlarning atomlari, yana xosil bo'lgan obektlar o'rtasida taqsimlanadilar, lekin ularning umumiy massasi o'zgarmaydi. Bu umumiy xolat, "Massaning saqlanish qonuni"dan kelib chiqqan xolda ko'riladigan masalani yechish jarayonida tenglamalarni tuzishda oson bo'ladi.

Tenglamalar tuzishda erigan moddaning massasi eritmalar ustida bajarilayotgan amallarda o'zgarmaydi deb inobatga olinadi. Tenglamalarda erigan moddaning massasini kattaliklarni ko'paytirish ko'rinishida, masalan, eritmaning massasini eritmadagi birikmaning massa ulushiga ko'paytirilgan xolda ifodalaniladi.

Bazan eritmalarga oid shunday masalalar uchraydiki, bunda masala shartida keltirilgan ma'lumotlar qidirilayotgan kattaliklarni aniqlashga yetarli bo'lmaydi, yoki masala shartiga ko'ra tuzilgan tenglamalar sonidan noma'lumlar soni ortib ketadi. Natijada tenglamalar bir yechimga ega bo'lmayd. Bunday xolatlarda tenglamalarda ko'rsatilgan kattaliklar xaqida qo'shimcha ma'lumotlar inobatga olinib, tengsizliklar tuzish muhim xisoblanadi. Qo'shimcha ma'lumotlar yordamida bir yechimli javobga o'tish mumkin bo'ladi.

Ba'zi xolatlarda eritmaga oid masalalarda bir qiymatni qabul qilinadi, lekin bu qiymatlar nomalum bo'ladi. Ko'pinch bularga element va birikmalarning molyar massalari, elementning oksidlanish darajasi, ionning zaryadi va boshqalar. Bnday noma'lum kattaliklar ishtirok etgan tenglamani masalalar yechishda, dastlab ular orasidagi va masala sharti orasidagi funksional bog'liqlik aniqlanadi.

Olingan funksional asosida noma'lun kattalik qiymatini bo'lishi mumkin bo'lgan qiymat chegaralari xaqidagi xulosa qilinadi.

Quyida keltirilgan masalalarni algebraik tenglama va tengsizlik tuzish orqali yechamiz.

1-masala. Stakanda 100 gramm suv bor unga 60 gramm suvsiz temir sulfat qo'shildi. Ma'lum vaqtdan so'ng to'yingan eritma xosil bo'ldi va $FeSO_4 \cdot 7H_2O$ tuzining krisstallari xosil bo'ldi. Cho'kma ajratib olind va tortildi og'irligi 58 grammga teng bo'ldi. Temir sul'fat to'yingan eritmasini massa ulushini toping?

Masalaning yechimi. To'yingan eritmaning massa ulushi – x va krisstalogidratning massasini – y bilan belgilaymiz,

$$\omega_1 = FeSO_4 = X \quad \omega_2 = (FeSO_4 \cdot 7H_2O) = Y,$$

100 gramm suvga 60 gramm temir sulfat qo'shilganda 12 gramm krisstal xosil bo'lgan va $(100 + 60 - 58)$ temir sul'fatning to'yingan eritmadagi va nam krisstallari massasi 60 grammga teng deb, tenglama tuzamiz:

$$(100 + 60 - 58)x + 58y = 60$$

Krisstalogidrat massa ulushini to'yingan eritmaga nisbatan ko'p deb xisoblaymiz;

$$X < Y; \tag{1}$$

Tenglamani quydagicha yozamiz;

$$y = \frac{30 - 51 \cdot x}{29}; \tag{2}$$

y - ning qiymatini (1) tenglamaga qo'yamiz;

$$x < \frac{30 - 51 \cdot x}{29}, \text{ bundan } x < 0,375$$

Bizga ma'lum temir sul'fatning krisstallari $FeSO_4 \cdot 7H_2O$ massa ulushi uning nam miqdoridan yuqori;

$$\frac{m(FeSO_4)}{m(FeSO_4 \cdot 7H_2O)} > Y \quad \text{yok} \quad y < 574,$$

Ushbu tengsizlikka (2) tenglamadagi y -ning ifodasini qo'yib quydagini xosil qilamiz:

$$\frac{30 - 51x}{29} < 0,574 \text{ bundan } x > 0,277$$

Demak, masalani yechimi quyidagicha:

$$0,277 < x < 0,375.$$

Javob. Temir sulfat to'yingan eritmasini massa ulushi 0,277 dan 0,375 gacha bo'ladi.

2-masala. Suvning miqdori noma'lum bo'lgan mis kuporosi $CuSO_4 \cdot nH_2O$ kristallogidratning tarkibida kislorodning massa ulushi 30 % ni tashkil qilsa, suvning massasi, massa ulushi va birikmaning fo'rmulasining toping?

Masala yechimi: Izlanayotgan kattalik $m(H_2O)$ va $n(H_2O)$ buni xisobga olib ($\omega(H_2O) = 0,3$) tenglama tuzamiz:

$$\omega(H_2O) \left(\frac{M(Cu) - m(O)X}{M(CuSO_4 - M(H_2O))} \right); \text{ Qiymatlarini qo'yamiz: } 0,3 = \frac{64 - 16X}{160 - 18X}$$

0,3 ni 160 ga ko'paytirib, undan 64 ni ayrib xosil qilamiz:

$$(0,3 \cdot 160) - 64 = 16 \tag{1}$$

So'ng 0,3 ni 18x ga ko'paytirib, undan 16x ni ayiramiz, hosil bo'ladi:

$$(0,3 \cdot 18x) - 16x = 10,6x \quad (2)$$

1) - tenglamadan hosil bo'lgan qiymatni (2) - tenglamadan hosil bo'lgan noma'lum songa nisbatidan, izlanayotgan qiymat kelib chiqadi.

$$\frac{16}{10,6x} = 1,5$$

Javob: $\text{CuSO}_4 \cdot 1,5\text{H}_2\text{O}$.

Yuqoridagilardan ma'lumki, talaba, yoki o'quvchi murakkab masalalarni echimini topa olishi uchun matematik bilimlar zarur ekan. Bundan tashqari tenglamalar tuzish, tengsizliklarni keltirib chiqarish, ikki yoki ko'p noma'lumli tenglamalarni yechishni bilish, determinant, trigonometriya qonuniyatlarini bilish albatta kimyodan murakkab masalalarni osonlik bilan yechishga imkon berar ekan.

Kimyodan masalalarni yechishni o'rganish avvalo talaba yoki o'quvchini fanga bo'lgan qiziqishini oshirishi mumkin. Shunga ko'ra kimyoda masalalarni yechish nazariy bilimlarni mustaxkamlaydi, izlanishni, tirishqoqlikni, mehnatsevarlikni shakllantiradi va talabalarni ilmiy izlanishlarga yo'naltiradi.

Foydalanilgan adabiyotlar

- Д.Е.Еригин, Е.А.Шишкин. Методика решение задач. Тошкент.1989 й.
- А.Г.Муфтахов. Кимёдан олимпиада масалалари ва уларни ечимлари. Toshkent.1993 й.
- M.Nishonov, S.Teshaboev, V.Xo'jaev, SH.Mamajonov, Z.Jabborova, K.Turdieva. Kimyodan masala mashqlar. O'qituvchi. 2001 y.
- Ю.И.Ибрагимов, Х.Тухташев, Х.Жураев. Кимёдан масалалар ва уларни ечиш усуллари. 1989 й.
- П.Будружак. Задачи по химии. Изд. «Мир». М.1989 г.
- Химическая олимпиада в школе. С.С.Курнаков. М. «Просвещение».1983.
- Конкурсный экзамен по химии. Часть-3. (Руковод.для абитуриентов). МГУ. 1991 г.
- R.Dehqonov, O.Abdullev, Y.Toshmatov. Kimyo fanini nazariy va amaliy jihatdan o'rganishda masalalar yechishning ahamiyati. Oliy ta'limni dolzarb muammolari. Respublika oily o'quv yurtlariaro ilmiy-metodik konferensiya materiallari. 1997 y. 67-68 betlar.
- Н.А.Парпиев, Х.Р.Рахимов, А.Г.Муфтахов. Аноганик кимё назарий асослари. Ўзбекистон. 2000 й.

03.00.00

**БИОЛОГИЯ ФАНЛАРИ
БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
BIOLOGICAL SCIENCES**

PHYLOGENY OF THE FAMILY HELIOTROPICEAE BASED ON MORPHOLOGICAL CHARACTERS IN THE FLORA OF UZBEKISTAN.

Khondamir Rustamov © student, Ferghana State University;

Batoshov Avazbek Riskulovich – Namangan State University, Associate Professor of the Department of Biology;

Ziyoviddin Yusupov - CAS Key Laboratory for Plant Diversity and Biogeography of East Asia, Kunming Institute of Botany.

Annotation. The article explains the results of phylogeny analysis of the family *Heliotropiaceae* based on morphological data in the flora of Uzbekistan and shows the difference between two main methods in phylogeny: maximum parsimony and maximum likelihood.

Keys: Phylogeny, *Heliotropiaceae*, Morphological data, PAUP.

**ФИЛОГЕНИЯ СЕМЕЙСТВА HELIOTROPICEAE НА ОСНОВЕ
МОРФОЛОГИЧЕСКИХ ПРИЗНАКОВ ВО ФЛОРЕ УЗБЕКИСТАНА**

Хондамир Рустамов – студент, ФерГУ;

Батошов Авазбек Рискулович – доктор биологических наук кафедры биологии НамГУ;

Зиёвиддин Юсупов – лаборатория разнообразия и биогеографии растений Восточной Азии, Кунминский Институт Ботаники.

Аннотация. В данной статье приводятся результаты филогенетического анализа семейства *Heliotropiaceae*, основанного на морфологических данных, во флоре Узбекистана и проводится сравнение между основными методами в филогенетическом анализе: MP и ML

Ключевые слова: Филогения, *Heliotropiaceae*, Морфологические данные, PAUP.

**ЎЗБЕКИСТОН ФЛОРАСИДАГИ HELIOTROPICEAE ОИЛАСИНИНГ
МОРФОЛОГИК БЕЛГИЛАР АСОСИДА ФИЛОГЕНИЯСИ.**

Хондамир Рустамов – ФарДУ талабаси;

Батошов Авазбек Рискулович - НамДУ, Биология кафедраси биология фанлари доктори;

Юсупов Зиёвиддин - Шарқий Осиё ўсимликларининг хилма-хиллиги ва биогеографиясининг лабораторияси илмий ходими, Кунминг Ботаника Институти.

Аннотация. Мақолада Ўзбекистон флорасидаги *Heliotropiaceae* оиласининг морфологик маълумотлар асосида бажарилган филогенетик таҳлилининг натижалари келтирилган ва филогенетик таҳлилининг асосий иккита усули (*Maximum Parsimony* ва *Maximum Likelihood*) таққосланган.

<i>ricum</i>	
<i>H.biannu</i>	0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 0 0 1 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 1
<i>latiforme</i>	
<i>H.fedtsch</i>	0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 1 0 1 0 0 0 0 1
<i>henkoan</i>	
<i>um</i>	
<i>H.olgae</i>	0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 0 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 0 0 1 0
<i>H.bogda</i>	0 0 1 1 1 ? 1 1 1 ? 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 0 0 0 1 0
<i>nii</i>	
<i>H.elliptic</i>	0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 2 0 0 0 1 0 0 0 1 0 0 1 0 0 1 0
<i>um</i>	
<i>H.lasioc</i>	0 0 1 1 1 0 1 1 1 0 0 1 2 0 0 0 1 0 0 0 1 0 1 ? 0 0 1 0
<i>arpum</i>	
<i>H.acutifl</i>	0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 0 1 0 0 0 1 0 1 0 0 0 1 0
<i>orum</i>	
<i>H.micra</i>	0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 0 1 0 0 0 1 0 1 0 0 0 1 0
<i>nthum</i>	
<i>H.supinu</i>	0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0
<i>m</i>	
<i>A.sibiric</i>	0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 2 1 1 0 ? 0 0 0
<i>a</i>	
<i>A.sogdia</i>	0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 0 0 2 0 0 0 1 0 0 0 2 1 1 1 ? 0 0 0
<i>na</i>	

Characters and character-states: 1. Life history: (1) polycarpic, (0) monocarpic; 2. Growth form: (1) woody, (0) herbaceous; 3. Tetrahedral crystals: (1) present, (0) absent; 4. Leaf attachment: (1) petiolate, (0) sessile; 5. Leaf types: (1) simple, (0) compound; 6. Revolute leaves: (1) present, (0) absent; 7. Calyx lobes plicate folded: (1) present, (0) absent; 8. Inflorescence types: (1) cyme, (0) raceme; 9. Glands outside corolla: (1) present, (0) absent; 10. Folds inside corolla: (1) present, (0) absent; 11. Corolla shape: (0) tubular, (1) urceolate, (2) hypocrateriform; 12. Intercalary lobes: (1) present, (0) absent; 13. Corolla lobes: (0) obtuse, (1) acute, (2) rounded; 14. Color of corolla: (0) white, (1) yellow, (2) purple; 15. Glandular ring on corolla base: (1) present, (0) absent; 16. Style dissected: (1) present, (0) absent; 17. Tapetal cells: (1) binucleate, (0) multinucleate; 18. Suspensor: (1) short, (0) long; 19. Anthers longer than corolla: (1) present, (0) absent; 20. Endosperm: (1) present, (0) absent; 21. Number of seeds: (0) 1, (1) 4, (2) 2; 22. Fruit type: (0) nutlet, (1) drupe, (2) capsule; 23. Nutlets pilose: (1) present, (0) absent; 24. Nutlets rugose: (1) present, (0) absent; 25. Nutlets glossy: (1) present, (0) absent; 26. Naphthoquinones: (1) present, (0) absent; 27. Nutlets separated: (1) present, (0) absent; 28. Corolla lobes folded: (1) present, (0) absent.

Missing data are coded as "?".

Sources: [1, pp. 116-153]; [4, pp. 156-169, 240-241, 243, 244-245]; [2, pp. 91-98]; [3, p. 92]; [7, pp. 198-199, 217-220, 226-233, 236-240, 256-257, 26]; [19, pp. 385].

Results

The first phylogenetic analysis using ML method compute the best one tree of 55 steps with CI = 0.600 and RI = 0.711. The second analysis based on MP method yielded one

tree with length = 53 steps, CI = 0.623, RI = 0.737. Both analyses show that representatives of species of genus *Heliotropiaceae* a monophyletic group (ML=100; MP=73). Analyses, computed using MP and ML, placed 2 species of the genus *Argusia* in *Heliotropium* clade – it is a one more proof to synonymizing this genus under *Heliotropium*.

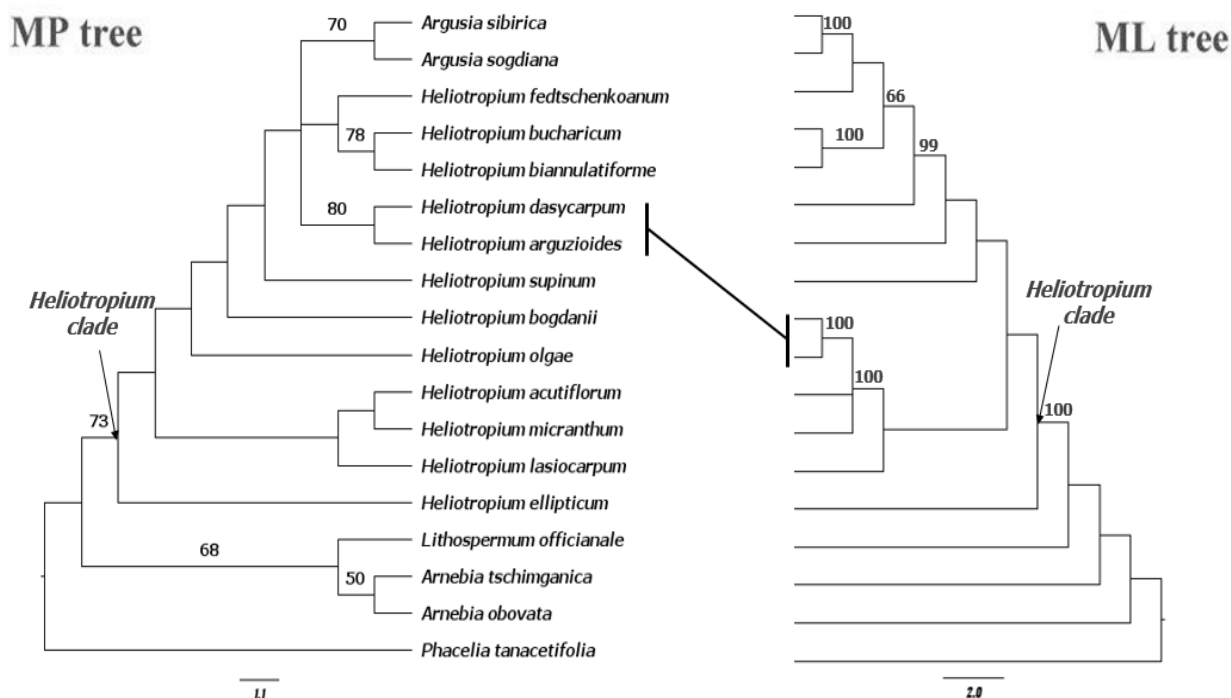


Figure 1. Comparison of two trees computed using maximum parsimony and maximum likelihood methods. Numbers above branches are bootstrap values. Numbers < 50% were not indicated.

Discussion and Conclusion

Monophyly of the family Heliotropiaceae Schrad in the flora of Uzbekistan

The present study proved that the family *Heliotropiaceae* is a monophyletic taxon and it is a separate family in order *Boraginales* in the flora of Uzbekistan. Molecular phylogenetic analyses of Neotropical *Heliotropiaceae* [4; 5] agreed with our results. The tree, which was employed using the ML method, showed slightly different phylogeny than MP phylogeny tree, but in both methods the *Heliotropiaceae* family placed the same clade (Fig.1).

Phylogenetic status of genus *Argusia*.

According to provided keys (anthers apically glabrous, connectives protracted) for genus *Heliotropium* L. by Diane et al, 2016 [18], two species of the genus *Argusia* (*Argusia sibirica* (L.) Dandy and *Argusia sogdiana* (Bunge.) Czerep.) should be transferred to *Heliotropium* L., as well as the results of our phylogenetic analyses based on morphological

data were same. Further molecular phylogenetic analyses are definitely needed to evaluate the taxonomic status of these species.

References

6. Popov, M. G. Family Boraginaceae Juss. — Flora USSR. Vol. 19. Moscow; Leningrad. D. — 1953 – 97. — 691.
7. Sarkisova S.A. Conspectus Florae Asiae Mediae, v.8 / edited by Nabiev M.M. – Tashkent – 1986. – 191.
8. Nabiyeu M.M. The Red Data Book of the Republic of Uzbekistan / edited by Pratorov U, Khasanov F.U, Tashkent – 2009. – 357.
9. Zakirov et Tschern. Flora of Uzbekistan v. 5/ edited by Vvedenskiy, Tashkent – 1961. – 161.
10. Luebert F. et al. Phylogenetic relationships and morphological diversity in Neotropical *Heliotropium* (Heliotropiaceae) //Taxon. – 2011. – T. 60. – №. 3. – 663-680.
11. Diane N., Förther H., Hilger H. H. A systematic analysis of *Heliotropium*, *Tournefortia*, and allied taxa of the Heliotropiaceae (Boraginales) based on ITS1 sequences and morphological data //American Journal of Botany. – 2002. – T. 89. – №. 2. – 287-295.
12. Akhani H., Förther H. The genus *Heliotropium* L. (Boraginaceae) in flora Iranica area //Sendtnera. – 1994. – T. 2. – 187-276.
13. Cohen J. I. A phylogenetic analysis of morphological and molecular characters of Boraginaceae: evolutionary relationships, taxonomy, and patterns of character evolution //Cladistics. – 2014. – T. 30. – №. 2. – 139-169.
14. Swofford D.L. Phylogenetic analysis using parsimony, 4.0. Sinauer, Sunderland, Massachusetts, 2011.
15. Khaleel T. F. A review of endosperm and the taxonomic position of Boraginaceae //Journal of Plant Science Research. © 1985. © v. 1. © 117-133.
16. Farris J. S. The retention index and the rescaled consistency index //Cladistics. © 1989. © v. 5. – №. 4. – 417-419.
17. Chase M. W. et al. An update of the Angiosperm Phylogeny Group classification for the orders and families of flowering plants: APG IV //Botanical Journal of the Linnean Society. – 2016. – v. 181. – №. 1. – 1-20
18. Farris, J. S., Kluge, A. G., & Eckardt, M. J. A numerical approach to phylogenetic systematics. *Systematic Zoology* – 1970. – 19(2), 172-189.
19. Edwards, A. W. The origin and early development of the method of minimum evolution for the reconstruction of phylogenetic trees. *Systematic biology* – 1996 – 45(1), 79-91.
20. Craven, L. A. Malesian and Australian *Tournefortia* transferred to *Heliotropium* and notes on delimitation of Boraginaceae. *Blumea-Biodiversity, Evolution and Biogeography of Plants* – 2005 – 50(2), 375-381.
21. Luebert, F., Couvreur, T. L., Gottschling, M., Hilger, H. H., Miller, J. S., & Weigend, M. Historical biogeography of Boraginales: West Gondwanan vicariance followed by long-distance dispersal?. *Journal of Biogeography* – 2017 – 44(1), 158-169.

22. Angiosperm Phylogeny Group. An update of the Angiosperm Phylogeny Group classification for the orders and families of flowering plants: APG III. *Botanical Journal of the Linnean Society* – 2009 – 161(2), 105-121.
23. Diane, N., Hilger, H. H., Förther, H., Weigend, M., & Luebert, F. Heliotropiaceae. In *Flowering Plants. Eudicots* – 2016 - (pp. 203-211). Springer, Cham.
24. Chukavina. Flora of Tajikistan v. 7/ edited by Chukavina, Leningrad – 1984. – 385.

БЎЗ ТУПРОҚЛАРДА КАЛЬЦИЙ ВА СТРОНИЙЛАРНИНГ БИОГЕОКИМЁВИЙ ХУСУСИЯТЛАРИ

Юлдашев Фулом

қишлоқ хўжалиги фанлари доктори, профессор,
Сотиболдиева Гўзалхон Толибжоновна
биология фанлари бўйича фалсафа доктори,
Абдухакимова Хуснидахон Абдуллаевна
таянч докторант
(Фарғона давлат университети)

Аннотация: Мақолада Фарғона вилоятининг дарёлари конус ёйилмаларида ва ўрта қисмларида шаклланган эскидан ва янгидан сугориладиган типик ва оч тусли бўз тупроқларидаги кальций ва стронцийларнинг биогеохимёвий хусусиятлари келтирилган.

Таянч сўзлар ва иборалар: типик, оч тусли бўз, кларк концентрация, кларк тақсимот, радиал миграция, биогеохимё.

БИОГЕОХИМИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА КАЛЬЦИЯ И СТРОНИЦА В СЕРОЗЕМАХ

Аннотация: В статье представлены биогеохимические свойства кальция и стронция в старо- и новоорошаемых почвах конусов выноса и в средней части рек Ферганской области.

Ключевые слова и выражения: типичные, светлые сероземы, Кларк концентрация, Кларк распределение, радиальная миграция, биогеохимия.

BIOGEOCHEMICAL PROPERTIES OF CALCIUM AND STRONTIUM IN GRAY SOILS

Annotation: The article presents the biogeochemical properties of calcium and strontium in the old and newly irrigated soils of drift cones and in the middle part of the rivers of the Ferghana region.

Key words and expressions: typical, light gray soils, Clark concentration, Clark distribution, radial migration, biogeochemistry.

Мавзунинг долзарблиги. Кальций ва стронцийлар иккинчи гуруҳнинг макроэлементлари қаторига киради. Улар ўзларининг бир қатор хоссаларига кўра барий ва магнийларга яқин туради. Хусусан, ион радиуси ўлчами жиҳатидан стронций Ca^{+2} га яқин, яъни фарқи 20% га етмайди, 15,4% ни ташкил қилади. Шу

боис минераллар тоғ жинсларида ўзаро алмашина олади. Бу ҳолатни 1-жадвалдан кўриш мумкин.

1-жадвал

Са ва Sr ларнинг айрим кимёвий ва геохимёвий хусусиятлари

Номла-ниши	Сим-воли	т/р	Атом массаси	Валентлиги	Ион радиуси, нм	Картледж потенциали	Энергетик константаси	Шартли кристалл панжарага кўшган энергия улуши, KДj
Кальций	Ca	20	40	2	1,04	1,92	1,75	1825,54
Стронций	Sr	38	87	2	1,20	1,67	1,53	1639,7

Кальций тупроқда бир қатор минераллар ва тоғ жинслари таркибида мавжуд бўлади. Унинг тупроқдаги муҳим бирикмалари қаторига кальций карбонат, яъни CaCO_3 киради. Доломит шаклида, яъни $\text{CaCO}_3\text{MgCO}_3$ ҳолатида ҳам кальций учрайди. Арид иқлимли тупроқ шароитларида гипс, яъни $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ кўринишидаги минерал таркибида ҳам кальций мавжуд. Сувда кам эрийди, CaCO_3 билан биргаликда тупроқларда арзиқ-шоҳли, шоҳ-арзиқли қатламларни ҳосил қилади. Кальцийни кўп тарқалган минералларидан яна бири кальций фосфати, яъни $\text{Ca}_3(\text{PO}_4)_2$ бўлиб сувда эримайди, бу ҳам арид минтақа суғориладиган тупроқларида мавжуд. Бундан ташқари тупроқларда кўп учрайдиган кальцийли бирикмалар қаторига апатитни ҳам киритиш мумкин бўлиб, у қуйидаги формулага эга $\text{Ca}_5(\text{PO}_4)_3(\text{F}, \text{Cl}, \text{OH})$. Тупроқларда камдан кам ҳолатда флюорит CaF_2 учраши мумкин. Айрим тупроқларда CaCl_2 кимёвий жараёнлар натижасида ҳосил бўлади. Суғорма деҳқончилик Са миқдорини ортиб боришига олиб келади. Лекин бу миқдор ҳамма тупроқларда бир хилда кечмайди.

Стронций тупроқда кенг миқёсда тарқалган бўлиб, Виноградов бўйича унинг кларки $3 \cdot 10^{-2}\%$ ва кальций билан корреляцияланади, бунга сабаб улар парагенетик элементлар ҳисобланади. Биоген карбонатлар тариқасида осон чўкиндилар ҳосил қилади. Бўз тупроқлар ва шўрхоқларда нисбатан юқори концентрацияларда учрайди. Стронций тупроқларда нисбатан кўп миқдорларда учрайди [1], подзолларда 238 мг/кг. Стронцийни биогенлиги юқори (0,97), ер юзидаги ўсимликларда Sr [2] 0,2% атрофида. Тупроқда 600 мг/кг гача меъёр, 600-1000 мг/кг ортиқча. Стронцийни ортиқча миқдорлари Уров касаллигини келтириб чиқариши мумкин.

А.Кабата-Пендиас, Х.Пендиас [3] маълумотларига кўра, гумид иқлимли тупроқларда Sr^{++} жуда кам 14,7 мг/кг, АҚШ тупроқларида 110-445 мг/кг ни ташкил қилади. Юқоридагилардан келиб чиқиб Са ва Sr ларнинг биогеохимёсини тадқиқ этиш долзарб эканлигига иқроп бўлинади.

Тадқиқот объекти ва усули. Стронций ва кальцийни тадқиқ қилиш учун объект сифатида Сўх, Исфайрамсой ва Шохимардонсой конус ёйилмаларида ва ўрта қисм соҳилларида шакланган суғориладиган оч тусли бўз ва типик бўз тупроқлар танланди. Бу тупроқлардаги стронций ва кальцийларни ялли

микдорини нейтрон-активацион анализ усулида аниқланди. Олинган натижаларни қайта ишлашда ва корреляцион боғланишларни топишда Р.Қўзиев, Ғ.Юлдашев, И.Ақромовларнинг “Микроэлемент” номли дастуридан фойдаланилди. Биогеохимёвий катталикларни тушунтиришда Перельман А.И., Глазовская И.А. ларнинг тизимли ёндашув усулларида фойдаланилди.

Тадқиқот натижалари. Қайд этилганидек [4], кальцийнинг тупроқдаги миқдори 22200-6700 мг/кг орасида. Бу ҳолат бизнинг тупроқларда, хусусан Сўх дарёси қуйи оқимларида шакланган суғориладиган оч тусли бўз тупроқларда 6700-7650 мг/кг, Исфайрамсой конусида шакланган оч тусли бўз тупроқларда 3100-19700 мг/кг, Шохимардонсой конусида шакланган эскидан суғориладиган типик ва бўз-ўтлоқи тупроқларда 9830-22200 мг/кг эканлигини қуйидаги 2-жадвалдан кўриш мумкин. Стронций элементи эса Сўх дарёси конусида эскидан суғориладиган оч тусли бўз тупроқларда 330-430 мг/кг ва Исфайрамсой конусида шакланган эскидан ва янгидан суғориладиган оч тусли бўз тупроқларда 360-480 мг/кг гача оралиғида тебранса, Шохимардонсой конусида тавсифланган [5] эскидан суғориладиган типик ва бўз-ўтлоқи тупроқларда 190-390 мг/кг орасида тебранади. Ўртача миқдорларига кўра, Sr га бой ҳудуд Исфайрамсой конусида шакланган эскидан ва янгидан суғориладиган оч тусли бўз тупроқлар бўлиб, унинг ўртача миқдори 432 мг/кг.

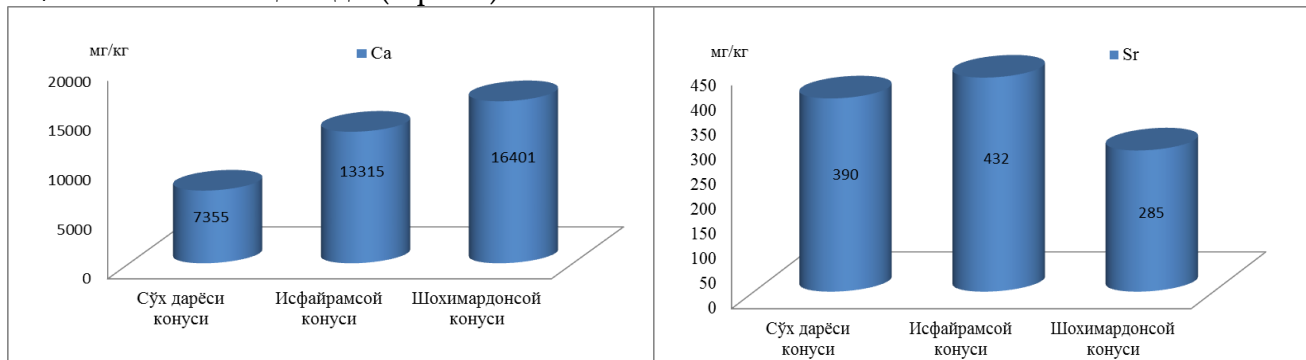
2-жадвал

Стронций ва кальцийнинг баъзи педогеохимёвий хусусиятлари

Кесма т/р	Чуқурлиги, см	Миқдори, мг/кг		Концентрация кларки		Кларк тақсимооти		Радиал миграцияси		КК _{Ca} КК _{Sr}
		Sr	Ca	Sr	Ca	Sr	Ca	Sr	Ca	
Сўх дарёси конусидаги эскидан суғориладиган кольматажланган оч тусли бўз тупроқ										
1 ^Г	0-36	430	7420	1,26	0,251	0,79	3,99	1,30	0,97	0,20
	36-45	390	7650	1,15	0,258	0,87	3,87	1,19	1,00	0,22
	45-66	410	6700	1,20	0,226	0,83	4,42	1,24	0,88	0,19
	66-100	330	7650	0,97	0,258	1,32	3,87	1,0	1,0	0,27
Исфайрамсой конусидаги эскидан суғориладиган оч тусли бўз тупроқ										
4 ^Г	0-22	470	19700	1,38	0,66	0,72	1,5	1,09	1,34	0,48
	22-33	480	19600	1,41	0,662	0,71	1,51	1,12	1,33	0,47
	33-56	460	19900	1,35	0,672	0,74	1,49	1,07	1,35	0,5
	56-80	430	3100	1,26	0,497	0,79	9,54	1,0	1,0	0,39
Янгидан суғориладиган оч тусли бўз тупроқ										
5 ^Г	0-21	400	11500	1,18	0,388	0,85	2,57	1,11	1,47	0,33
	21-36	430	11600	1,26	0,391	0,79	2,55	1,19	1,48	0,31
	36-45	360	7810	1,06	0,264	0,94	3,79	1,0	1,0	0,25
Шохимардонсой ўрта қисмидаги эскидан суғориладиган типик бўз тупроқ										
1/АХ	0-27	190	19400	0,56	0,655	1,79	1,52	0,76	1,39	1,187
	27-39	310	19900	0,91	0,672	1,09	1,49	1,24	1,43	0,738
	39-41	250	22200	0,73	0,75	1,39	1,33	1,00	1,60	1,027
	41-48	390	9590	1,15	0,324	0,87	3,08	1,56	0,69	0,282
	48-59	240	17400	0,7	0,588	1,42	1,7	0,96	1,25	0,84
	59-72	250	13900	0,73	0,469	1,36	2,13	1,00	1,00	0,642
Шохимардонсой конусидаги эскидан суғориладиган бўз-ўтлоқи тупроқ										
6/АХ	0-25	310	20000	0,91	0,676	1,09	1,48	0,84	2,03	0,743
	25-35	290	18600	0,85	0,628	1,17	1,59	0,78	1,90	0,739

	35-66	300	17400	0,88	0,588	1,13	1,70	0,81	1,77	0,668
	66-98	230	12200	0,68	0,412	1,48	2,43	0,62	1,24	0,606
	98-120	370	9830	1,08	0,332	0,92	3,01	1,00	1,00	0,307
Литосфера кларки [6]		340	29600							

Миқдор жиҳатидан кам ҳудуд Шоҳимардонсой конусида шаклланган эскидан суғориладиган типик ва ўтлоқи-бўз тупроқларга тўғри келиб, ўртача миқдори 285 мг/кг ни ташкил қилади (2-расм).



1-расм. Суғориладиган типик ва оч тусли бўз тупроқларда Са нинг ўртача миқдори

2-расм. Суғориладиган типик ва оч тусли бўз тупроқларда Sr

Сўх конусида шаклланган эскидан суғориладиган оч тусли бўз тупроқлар орлиқда жойлашиб, унинг ўртача миқдори 390 мг/кг. Бу кўрсаткичларни А.П.Виноградовнинг [6] литосфера кларки миқдориға солиштирадиган бўлсак, Исфайрамсой ва Сўх дарёлари соҳилларида, конусларида шаклланган оч тусли бўз тупроқларда стронцийнинг концентрация кларки 0,97-1,41 ўртасида тебранади, энг кам миқдор оналик жинсларига тўғри келади, лекин Шоҳимардонсой ҳудудида шаклланган тупроқларда бу миқдор нисбатан камлиги билан характерланади.

Кальцийнинг ўртача миқдорини литосфера кларки миқдориға солиштирадиган бўлсак, Сўх конус ёйилмасидаги оч тусли бўз тупроқларда литосфера кларкидан 4 баробар, Исфайрамсой ҳудудидаги тупроқларда 2,2 баробар, Шоҳимардонсой конусидагиларга нисбатан 1,8 баробар камлиги аниқланди. Литосфера кларкиға нисбатан кальцийнинг 4 баробар кам бўлган ҳудудларни кальцийли етишмайдиган кам биогеохимёвий провинциялар қаториға киритиш мумкин. Математик-статистика усулида компьютерлар учун тузилган дастурларда [7] кальций ва стронцийларнинг ўзаро яқинлиги ва узоқлигини кўрсак, уларнинг салбий корреляцияси кузатилади (3-жадвал).

Бунда ўртача қийматлар корреляцияси Са ва Sr лар учун $-0,32$ бўлган тақдирда, концентрация кларкида бу кўрсаткич $-0,26$; радиал миграцияда эса $-0,550$ ташкил қилган ҳолда уларнинг квадратлари (r^2) мос равишда 0,102; 0,068; 0,297 ни ташкил қилади. Са ва Sr ларнинг салбий корреляцияланишиға сабаб кальций миқдори кескин ортиши билан стронций миқдори камайиб боради. Масалан, кальций 22200 мг/кг бўлганда стронций 250 мг/кг ни, кальций 7420 мг/кг бўлганда стронций 430 мг/кг ни ташкил этган.

3-жадвал

Са ва Sr ларнинг биогеохимёвий хоссаларининг корреляцияси

Қийматлар	Ўртача қиймат, мг/кг		Концентрация кларки		Радиал миграция	
	Sr	Ca	Sr	Ca	Sr	Ca
Ўртача: x, y	350,9	13775	1,03	0,48	1,04	1,28
Ўртача квадратик четланиш, ±δ	83,71	5622	0,246	0,17	0,20	0,34
Вариация коэффиценти, ±v	23,86	40,82	23,88	35,77	19,55	26,31
Ўртача хатолик, m	17,85	1198,7	5,24	3,68	4,33	7,17
Аниқлик қиймати, p %	5,08	8,70	5,09	7,63	4,17	5,61
Корреляция коэффиценти, ±r	-0,32		-0,26		-0,550	
Корреляция коэффиценти, ±r ²	0,102		0,068		0,297	

Бундай ҳолатларни нафақат тупроқларда балки бир қанча минералларда ҳам кўриш мумкин. Бундай ҳолатларда Са ва Sr ларни салбий корреляцияланувчилар қаторига киритади.

Виноградов бўйича ҳисоблайдиган бўлсак, Sr нинг КК юқорилиги жиҳатидан Исфайрамсой конусида шакланган эскидан ва янгидан суғориладиган оч тусли бўз тупроқлар устунлик қилиб, 1,06-4,41 мг/кг оралиғида, кейинги ўринда Сўх конусида шакланган эскидан суғориладиган тупроқлар бўлиб, 0,07-1,26 оралиғида, энг кичик кўрсаткич эса Шоҳимардонсой конусида шакланган эскидан суғориладиган типик ва ўтлоқи-бўз тупроқларига тўғри келиб, 0,7-1,15 мг/кг оралиғида тебранади. Кларк тақсимооти (КТ) бўйича эса буни аксини кўришимиз мумкин.

Радиал миграциянинг (КР) энг катта кўрсаткичи Исфайрам ҳудудидаги 1^г-кесмага тўғри келса, энг оз миқдор эса Шоҳимардонсой ҳудудидаги 6/АХ-кесмага тўғри келиб, қолганлари шу оралиқда тебранади. Са бўйича кўриб чиқадиган бўлсак, энг юқори кўрсаткич Исфайрам ҳудудида шакланган бўз тупроқларга тўғри келиб, 4,97-16,7; кейинги ўринда Шоҳимардонсой ҳудудида шакланган типик ва ўтлоқи-бўз тупроқларда 3,32-6,76 оралиғида, бу кўрсаткичга кўра энг кам миқдор Сўх ҳудудида шакланган оч тусли бўз тупроқларга тўғри келади ва 2,26-2,58 оралиғида тебранади. Юқорида келтирилганидек, бу икки элементнинг ион радиуси яқин бўлиб, Sr 1,20 нм, Са 1,04 нм га тенг, шу боис улар минералларда ўзаро алмашина олади. Картледж потенциали Sr да 1,67, Са да 1,92 га тенг. Энергетик константасига келадиган бўлсак, Sr 1,53, Са 1,75 га тенг. Кристал панжара энергияси, яъни минералларга қўшадиган энергия ҳиссаси эса стронцийда 1639,7 ни, кальцийда эса 1825,54 ни ташкил қилади, кўриниб турибдики ўзаро яқин.

Юқоридагилардан келиб чиқиб хулоса қиладиган бўлсак, тадқиқ қилинган тупроқлар дарёларнинг ўрта қисмлари ва конусларида шакланган бўз тупроқлар минтақасига киради ва суғориб деҳқончилик қилинишига боғлиқ равишда улардаги элементлар, яъни кальций ва стронцийларнинг миқдорлари ўзаро фарқ қилади. Бу фарқ тупроқ типчаларида ва ўзлаштирилганлик даражасида яққол намоён бўлади.

Адабиётлар рўйхати

1. Турдалиев А., Юлдашев Ф. Педолитли тупроқлар геохимёси. Т. 2015, 195 б.
2. Ковальский В.А., Андрианова Г.А. Микроэлементы в почвах СССР. М., 1970. 178 ст.

3. Кабата-Пендиас А., Пендиас Х. Микроэлементы в почвах и растениях. М., Мир. 1989. 439 ст.
4. Юлдашев Г., Сотиболдиева Г. Кольматажланган тупроқларда стронций ва барий. // ЎЗМУ хабарлари. №3/2. // 2015 й., 138-142 бет.
5. Isagaliyev M., Yuldashev G., Abdukhakimova Kh. // Geochemistry of biotomicroelements in irrigated serozemsof the south of Fergana. European Sciences review. // Scientific journal. Vienna. №11–12. November–December. Volume.2 2018 y. 25-28 pp.
6. Виноградов А.П. Геохимия редких и рассеянных химических элементов в почвах. М., Наука. 1965. 374 ст.
7. Қўзиев Р.Қ., Юлдашев Г.Ю., Акрамов И.А. Тупроқ бонитировкаси. Т., 2004. 127 б.

УДК. 595.132.7.

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВИДОВ *HAEMONCHUS CONTORTUS* И *H. PLACEI* (NEMATODA: TRICHOSTRONGYLIDAE)

Абраматов Мухаммади Бойкабулович,
доцент Термезского государственного университета,
г. Термез, Узбекистан, abramatovm@tersu.uz
Кучбоев Абдурахим Эргашевич,
профессор Института зоологии АН РУз, г. Ташкент, Узбекистан
Азимов Джалолиддин Азимович
академик Академии наук Республики Узбекистан, г. Ташкент, Узбекистан

Аннотация. Изучен морфологические особенности нематод рода *Haemonchus* Cobbold, 1898, который представлен двумя видами *H. contortus* Rudolphi, 1803 и *H. placei* Place, 1893. На основе морфологических исследований выяснена самостоятельность двух видов гемонхов - *Haemonchus contortus* и *Haemonchus placei* паразитирующих у овец и крупного рогатого скота.

Ключевые слова: нематода, морфология, личинка, морфометрия, крупного рогатого скота, овец, *Haemonchus contortus*, *Haemonchus placei*.

HAEMONCHUS CONTORTUS VA H. PLACEI TURLARINING MORFOLOGIK XUSUSIYATLARI (NEMATODA: TRICHOSTRONGYLIDAE)

Абраматов Мухаммади Бойкабулович,
Термиз давлат университети доценти, abramatovm@tersu.uz
Кучбоев Абдурахим Эргашевич,
ЎЗР ФА Зоология институти профессори
Азимов Жалолиддин Азимович
ЎЗР ФА академиги

Аннотация. *Haemonchus* Cobbold, 1898 авлодининг икки тури *H. contortus* Rudolphi, 1803 ва *H. placei* Place (1893) морфологик хусусиятлари ўрганилган. Морфологик тадқиқотлар натижаларига кўра *Haemonchus contortus* ва *Haemonchus*

placei қўй ҳамда қорамолларда паразитлик қилувчи алоҳида тур эканлиги аниқланди.

Калит сўзлар: нематода, морфология, личинка, морфометрия, қорамол, қўй, *Haemonchus contortus*, *Haemonchus placei*.

MORPHOLOGICAL FEATURES OF *HAEMONCHUS CONTORTUS* AND *H. PLACEI* SPECIES (NEMATODA: TRICHOSTRONGYLIDAE)

Abramatov Mukhammad Boykabulovich

Associate Professor of Termez State University

Kuchboev Abdurakhim Ergashovich

Professor of the Institute of Zoology of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan

Azimov Jaloliddin Azimovich

Academician of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan

Abstract: The morphological features of the nematodes of the genus *Haemonchus* Cobbold, 1898, which is represented by two species of *H. contortus* Rudolphi, 1803 and *H. placei* Place, 1893, were studied. Based on morphological studies, the independence of two species of gemonchus, *Haemonchus contortus* and *Haemonchus placei* parasitizing in sheep and cattle, was determined.

Key words: nematode, morphology, larva, morphometry, cattle, sheep, *Haemonchus contortus*, *Haemonchus placei*.

Представители рода *Haemonchus* значительно отличаются от других трихостронгилид относительно крупными размерами [3]. У жвачных животных Узбекистана зарегистрированы гемонхи следующих видов: *Haemonchus contortus*, *H. placei* и *H. longistipes* [1].

Развитие указанных видов протекает без участия промежуточного хозяина, т. е. по стронгилидному типу. Самки откладывают многочисленное количество яиц, которые с фекалиями выделяются во внешнюю среду. Как показали исследования при температуре 25-30°C в них формируются личинки, которые через 8-10 часов покидают скорлуповую оболочку. Вышедшая личинка 1-ой стадии в течение 3-5 суток становится инвазионной, способной заражать животных [2]. Морфологические особенности яиц и личинок представлены в рисунках 1 и 2. Дифференцировать виды гемонхов по структуре яиц и личинок 1-ой стадии не представляется возможным. Для этих целей используют морфологические признаки инвазионных личинок 3-й стадии. По обнаруженным особенностям и устанавливается принадлежность нематод к определенному роду.

Целью данной статьи изучение сравнительной морфологии двух видов нематод рода *Haemonchus* - паразитов овец и крупного рогатого скота Узбекистана.

Морфология яиц и инвазионных личинок гемонхов. Размеры яиц нематод большей частью зависят от особенностей их развития. Яйца гемонхов не содержат большого количества питательного материала, так как развитие в них идет лишь до

появления личинок 1 возраста (личинок–1 стадии). Размеры яиц: длина 82.3 ± 0.35 и ширина 41.9 ± 0.34 мкм (рис.1).

У яиц гемонхов протеиновая оболочка отсутствует. Яйца характеризуются мощной скорлупой, которые проходят длительное развитие во внешней среде. Она играет защитную роль, охраняя яйцо от воздействия ряда неблагоприятных факторов и, в первую очередь, -высыхания. Личинки, развивающиеся в таких яйцах, в течение длительного времени могут сохранять жизнеспособность. Яйца гемонхов имеют тонкую скорлупу, хотя она также состоит из нескольких оболочек. Личинки в таких яйцах развиваются в течение нескольких дней, после чего выходят в окружающую среду, где и происходит развитие до инвазионной стадии.

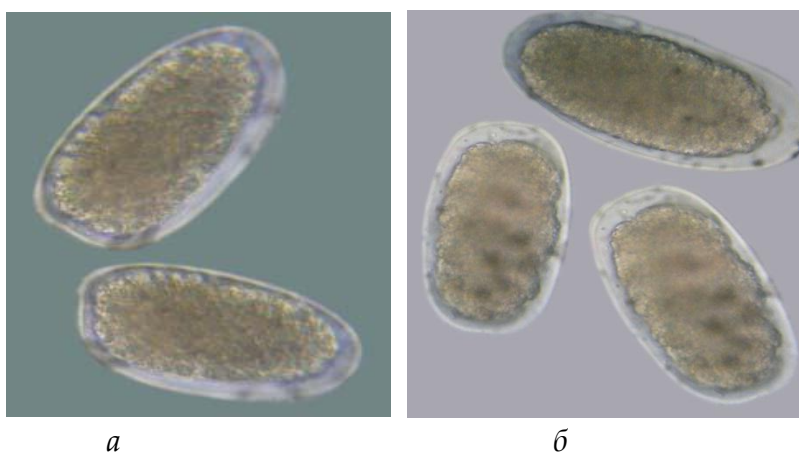


Рис. 1. Яйца *Haemonchus contortus* Rudolphi, 1803 (а), *H. placei* Place, 1893 (б) (ок. 10, об.100)

Инвазионные личинки гемонхов характеризуются следующими признаками: размерами пищевода, кишечника и хвостового конца, числа и формы кишечных клеток.

Личинки небольшого размера: 0.7–0.8 мм длины, с нитевидно оканчивающимся хвостовым концом (рис. 2). Пищевод сравнительно короткий и составляет 0.15–0.17 мм. Кишечных клеток 14, треугольной формы. Две последние клетки кишечника неравной длины, веретенообразной формы. Экскреторное отверстие находится на заднем конце тела.

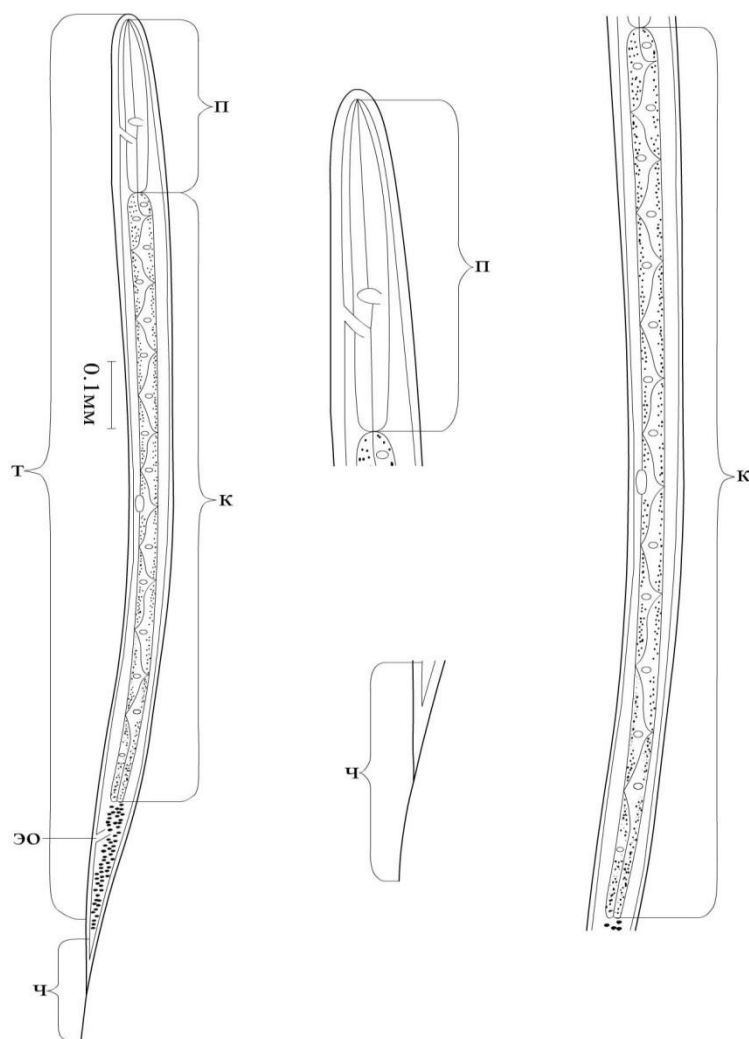


Рис. 2. Инвазионная личинка *Haemonchus contortus*: т–тело, п–пищевод, к–кишечник, эо–экскреторное отверстие, ч–чехлик

Морфология самцов и самок гемонхов: *Haemonchus contortus* Rudolphi, 1803 и *H. placei* Place, 1893. Самец *Haemonchus contortus* Rudolphi, 1803. Длина тела 20.31 ± 0.43 мм, максимальная ширина вблизи основания бурсы 351 ± 10.52 мкм. Длина пищевода 1.82 ± 0.04 мкм. Нервное кольцо расположено на расстоянии 261 ± 7.62 мкм, а экскреторное отверстие – 301.3 ± 7.47 мкм от переднего конца тела (таблица). Половая бурса хорошо развита, с двумя крупными латеральными и небольшой ясно очерченной дорзальной лопастью, которая может быть асимметричной (рис.3). Вентральные ребра начинаются общим стволом и, расходясь вершинами, направлены вперед. Латеральные ребра также начинаются общим стволом, причем постеро–латеральное отходит первым и направлено, как и медио–латеральное, назад. Экстерно–дорзальные ребра тонкие, длинные и отходят самостоятельно от дорзального, которое небольшого размера и бифуцирует в дистальной части. Спикулы коричнево цвета, наибольшая их ширина вблизи проксимального конца, по направлению к дистальному концу они сужены, сильно утончены и заканчиваются характерным вздутием (рис. 3).

Длина левой спикулы 509.9 ± 7.95 мкм, а правой 511.5 ± 7.91 мкм. Каждая спикула имеет в суживающейся части один острый, как у гарпуна, шипик, находящийся на различном расстоянии от дистального конца: у правой спикулы -53 ± 0.72 мкм, а у левой -22.2 ± 0.47 мкм. Рулек коричневого цвета, несколько светлее спикул, челнокообразный, длиной 271.7 ± 5.21 мкм.

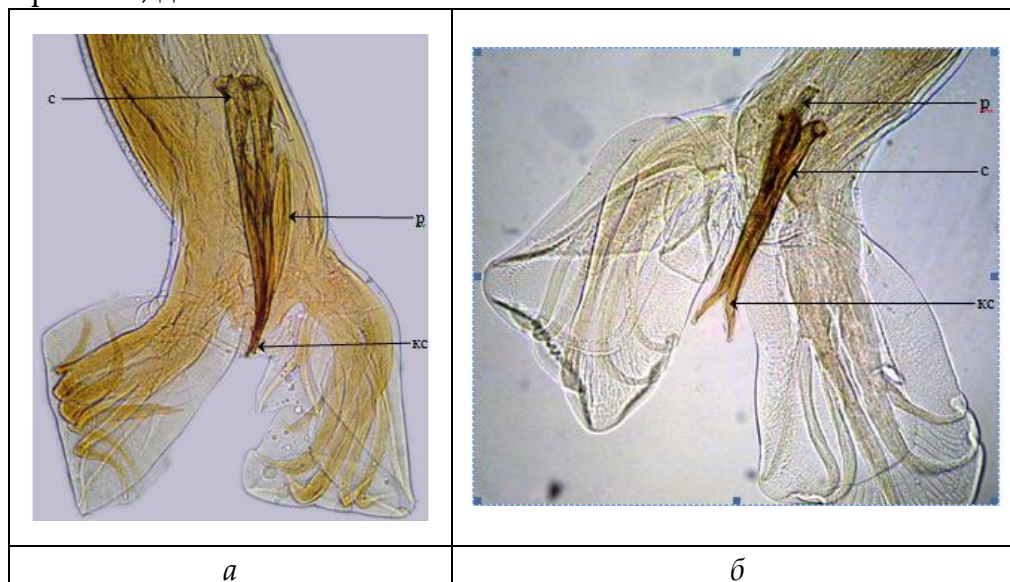


Рис. 3. Хвостовой конец самца *Haemonchus contortus* Rudolphi, 1803 (а), *H. placei* Place, 1893 (б): р–рулек, кс–конец спикулы, с–спикулы (ок.10, об.40)

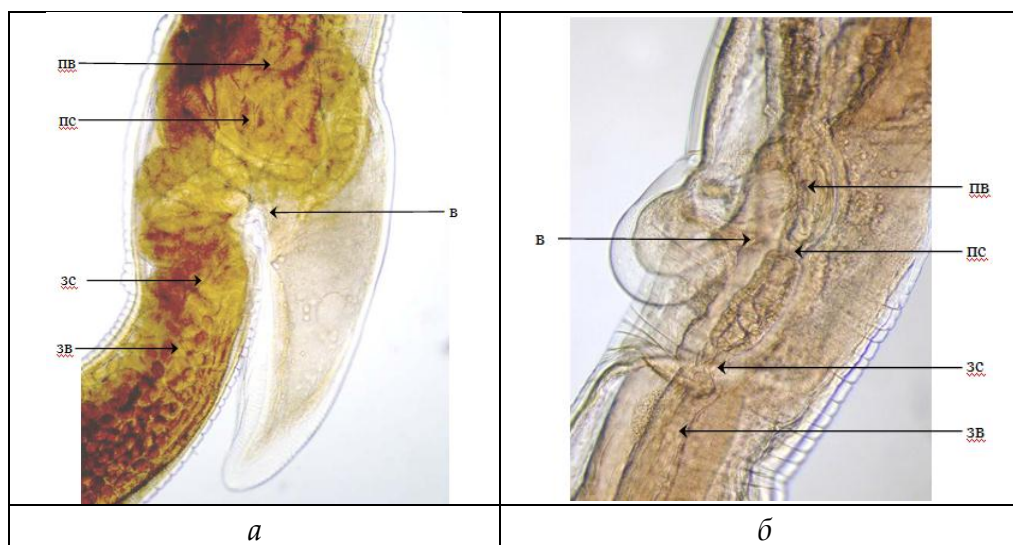


Рис. 4. Область вульвы самки *Haemonchus contortus* Rudolphi, 1803 (а), *Haemonchus placei* Place, 1893 (б): пс–передний сфинктер, пв–передняя воронка, зв–задняя воронка, зс–задний сфинктер, в–вульва (ок.10, об.40)

Таблица

Морфометрия *Haemonchus contortus* Rudolphi, 1803 и *Haemonchus placei* Place, 1893

Признаки	n	lim		M±m		Cv	
		<i>H. contortus</i>	<i>H. placei</i>	<i>H. contortus</i>	<i>H. placei</i>	<i>H. contortus</i>	<i>H. placei</i>
Самцы							
Длина тела	20	17.4-23.1	18.2-22.8	20.31±0.43	20.37±0.35	9.55	7.64
Ширина тела	20	280-420	300-410	351±10.52	368.25±8.87	13.4	10.8
Длина пищевода	20	1.55-2.1	1.6-2.15	1.82±0.04	1.89±0.04	9.19	9.68
Расстояние до:							
нервного кольца*	20	210-315	220-326	261±7.62	282.7±7.42	13.2	11.7
эксcretорного отверстия*	20	255-360	280-360	301.3±7.47	310.7±4.97	11.2	7.16
Длина рупка	18	240-305	200-290	271.7±5.21	243.24±7.35	8.14	12.5
Длина левой спикеры	17	465-560	490-580	509.9±7.95	539.7±6.56	6.43	5.16
Длина правой спикеры	17	465-560	490-580	511.5±7.91	540.2±6.42	6.37	5.04
Длина левой спикеры от крючка до его дистального конца	17	20-26	24-34	22.2±0.47	29.67±0.74	8.64	10.6
Длина правой спикеры от крючка до его дистального конца	17	50-60	52-65	53±0.72	58.94±0.91	5.62	6.54
Самки							
Длина тела	20	26.5-33.2	25.1-33.1	29.6±0.51	29.8±0.53	7.75	8.01
Ширина тела	20	550-785	530-725	647±16.07	644.5±13.1	11.1	9.06
Длина пищевода	20	1.8-2.65	1.75-2.65	2.2±0.07	2.24±0.06	13.4	11.6
Расстояние до:							
нервного кольца*	20	230-352	220-340	285.1±7.88	282.25±7.89	12.4	12.5
эксcretорного отверстия*	20	270-355	250-385	309.5±5.93	325±7.78	8.56	10.7
вульвы**	20	3.35-4.85	5.9-7.05	4.05±0.11	6.5±0.09	11.7	5.92
Длина передней воронки	17	200-400	230-425	309.6±14.31	334.8±15.71	19.1	19.9
Длина задней	17	180-350	200-345	286.3±15.04	272.2±10.2	21.7	15.9

воронки							
Длина переднего сфинктера	17	145-280	160-280	205.9±10.51	219.4±8.56	21.1	16.6

Самка *H. contortus* Rudolphi, 1803. Самки гемонхов, как и других нематод, отличаются монотонностью морфологии (рис.4.). Длина тела 29.6±0.51 мм, максимальная ширина 647±16.07 мкм. Длина пищевода 2.2±0.07 мм. Нервное кольцо расположено на расстоянии 285.1±7.88 мкм, а экскреторное отверстие 309.5±5.93 мкм от переднего конца тела (таблица.).

Вульва расположена на расстоянии 4.05±0.11 мм от заднего конца тела, она снабжена мощным языкообразным клапаном (рис 4). Длина передней воронки 309.6±14.31 мкм, а задней воронки 286.3±15.04 мкм. Длина передней сфинктер 205.9±10.51 мкм, задней сфинктер 206.2±10.28 мкм. Яйцemet хорошо развит 398.1±3.6 мкм в длину. Длина хвоста 449.5±31.12 мкм. Длина яиц 82.3±0.35 мкм, ширина 41.9±0.34 мкм (рис. 4.).

Самец *H. placei* Place, 1893. Длина тела 20.37±0.35 мм, максимальная ширина (вблизи основания бурсы) 368.25±8.87 мкм (таблица). Длина пищевода 1.89±0.04 мкм. Нервное кольцо располагается в передней части тела и размер 282.7±7.42 мкм. Экскреторное отверстие 310.7±4.97 мкм. Длина рулька 243.24±7.35 мкм. Длина левой спикулы 539.7±6.56 мкм, а правой-540.2±6.42 мкм (рис.3).

Каждая спикула имеет шипик. Длина левой спикулы от крючка до его дистального конца 29.67±0.74 мкм, а правой-58.94±0.91 мкм.

Самка *H. placei* Place, 1893. Длина тела 29.8±0.53 мм, максимальная ширина 644.5±13.1 мкм. Длина пищевода 2.24±0.06 мм. Нервное кольцо расположено на расстоянии 282.25±7.89 мкм, а экскреторное отверстие 325±7.78 мкм от переднего конца тела (таблица). Вульва расположена на расстоянии 6.5±0.09 мм от заднего конца тела. Длина передней воронки 334.8±15.71 мкм, а задней-272.2±10.2 мкм (рис.4). Длина переднего сфинктера 219.4±8.56 мкм, заднего-220.2±8.33 мкм. Длина яйцемета 540±7.63 мкм. Длина хвоста 416±4.15 мкм. Длина яиц 82.1±0.32 мкм, ширина 41.6±0.36 мкм (рис.4.).

Таким образом, по данным наших исследований у *H. contortus* длина левой спикулы составила 509.9±7.95 мкм, а правой 511.5±7.91 мкм. Каждая спикула имеет в суживающейся части один острый, как у гарпуна, шипик, находящийся на различном расстоянии от дистального конца: у правой спикулы 53±0.72 мкм, а у левой 22.2±0.47 мкм. В то время как у *H. placei*-длина левой спикулы-539.7±6.56 мкм, правой-540.2±6.42 мкм. Шипик находится на различном расстоянии от дистального конца: у правой спикулы 58.94±0.91 мкм, у левой 29.67±0.74 мкм.

Исследуя морфологические признаки гемонхов мы обнаружили, что у *H. placei* спикулы искривлены слегка вправо и наружный край от крючка до кончика левой спикулы выпуклый, тогда как у *H. contortus* спикулы прямые, а наружная сторона от крючка до кончика левой спикулы вогнута. Что же касается самок, то у *H. placei* большинство особей с полусферическим выростом сбоку от вульвы, а у *H. contortus*-преобладают самки с языкообразным клапаном. Встречаются и другие

типы самок, как и у *H. placei*. У самок *H. placei* по сравнению с самками *H. contortus* длиннее яйцамет 540 ± 7.63 мкм (= резервуар яйцамета со сфинктерами) и далее от хвостового конца тела располагаются вульва и анус.

Список использованной литературы

1. Абраматов М.Б., Амиров О.О., Рузиев Б.Х., Кучбоев А.Э. Фауна и экология нематод рода *Haemonchus* Cobbold, 1898 - эндопаразитов копытных животных // Вестник Каракалпакского отделения АН РУз. – Нукус, 2014. № 2. -С.47-51.
2. Трач В.Н. Сравнительная морфология, систематика и эколого-фаунистическая характеристика стронгилят домашних жвачных животных УССР: Автореф. дис. ... докт. биол. наук.-М.: 1975. -51 с.
3. Lichtenfels J.R., Pilitt P.A. Synlophe patterns of the Haemonchinae of ruminants (Nematoda: Trichostrongyloidea) //Journal of Parasitology. 2000. –№86 (5). –P. 1093-1098.

УДК 576:895.1:597.5

ФАРҒОНА ВИЛОЯТИ СУВ ҲАВЗАЛАРИДАГИ БАЛИҚЛАР ГЕЛЬМИНТЛАРИ

¹Нажмиддинов Э.Х., ²Кучбоев А.Э., ²Амиров О.О., ³Абдиназаров Х.Х.,³Мадумаров М.Ж

¹Фарғона Давлат университети, ²ЎЗР ФА Зоология институти, ³Қўқон Давлат Педагогика институти

Аннотация: Гельминты рыб водоемов Ферганской области. Видовое разнообразие гельминтов некоторых рыб водоемов Ферганской области Узбекистана представлено 19 видами, относящимися к нижеследующим систематическим группам: цестодам – 7 видов, трематодам – 5 видов, нематодам – 5 видов и акантоцефалам – 2 вида.

Резюме: Ўзбекистонда Фарғона вилояти сув ҳавзаларидаги айрим балиқларда 19 тур гельминтлар қайд этилиб, улар қуйидаги систематик гуруҳларга: 7 таси цестодалар, 5 таси трематодалар; 5 таси нематодалар ва 2 таси акантоцефалларга тегишлидир.

Abstract

Helminths of fish in water bodies of the Ferghana region. The species diversity of helminths of some fish in water bodies of the Ferghana region of Uzbekistan is represented by 19 species belonging to different systematic groups: cestodes - 7, trematodes - 5, nematodes - 5 and acantocephalus - 2.

Кириш

Ўзбекистоннинг ҳайвонот дунёси ўзига хос, бой ва турли-тумандир. Республикамиз фаунасининг асосий ўринларидан бирини балиқлар ташкил этиб, уларнинг 80 дан ортиқ тури (балиқчилик хўжаликлардан ташқари) сув ҳавзаларида қайд қилинган. Балиқларнинг баъзи турлари (Орол шим балиғи, сохта куракбурунлар, паррак, чўртан-марка ва бошқалар) ноёб бўлиб, фақатгина Ўрта Осиё сув ҳавзларида учрайди. Мазкур балиқ турларининг кўпчилиги ҳисобига Ўзбекистон ихтиофаунасининг таркиби XX асрнинг иккинчи ярмида бойитилди.

Уларнинг баъзи бирлари (дўнгпешона, оқ амур, пелядь, севан форели ва бошқалар) махсус иқлимлаштирилган турлар бўлиб, бошқалари эса (буқабалиқлар, амур чебакчаси, Амур илонбоши ва бошқалар) бизнинг сув ҳавзаларимизга тасодифан иқлимлашиб келган турлардир (Мирабуллаев и др., 2019). Баъзи муллифлар Фарғона водийсининг турли тоифа сув ҳавзаларидаги балиқларнинг 11 та оилага тегишли 26 турини кўрсатиб ўтганлар (Абдиназаров, Мирабдуллаев, 2015).

Кейинги йилларда сув ҳавзаларидан фойдаланиш билан боғлиқ инсоннинг интенсив хўжалик фаолияти натижасида биоценозларда, жумладан ихтиоценозларда сифат ва миқдорий ўзгаришлар рўй берди. Бунинг оқибатида муқаррар равишда балиқларда паразитар касалликлар пайдо бўлиб, турли хил балиқ турлари сонининг камайишига ва сув ҳавзаларидаги эпизоотик ҳолатнинг ёмонлашувига олиб келди. Балиқларнинг паразитар касалликлари нафақат балиқ махсулотларининг пасайиши билан боғлиқ салмоқли иқтисодий зарарни келтириб чиқаради, балки инсон саломатлиги учун хавфли омил ҳам ҳисобланади (Десямура и др., 1985; Жумабекова, 2009).

Сирдарёда яшовчи балиқ паразитлари ҳақидаги дастлабки маълумотлар XX асрнинг ўрталарида илмий матбуотда пайдо бўлди (Агапова, 1966). Бир қатор муаллифларнинг тадқиқот материаллари бўйича (Османов, 1971; Курбанова, 2002; Каримов, 2007; Сафарова, 2017) Сирдарёнинг қуйи ва ўрта оқими турли тоифа сув ҳавзаларида балиқлар паразитларининг 35 тадан 128 тагача турлари қайд этилган. Умумлаштирилган маълумотлар С.О.Османовнинг (1971) ишларида тақдим этилган. Фаунистик материаллар асосида Сирдарё сув ҳавзаларида 118 тур паразитлар қайд этилган бўлиб, уларнинг 40 таси содда ҳайвонларга, 52 таси моногенейларга, 11 таси цестодаларга, 5 таси нематодаларга, 4 таси акантоцефалаларга, 1 таси зулукларга ва 5 таси қисқичбақаларга тегишли эканлиги аниқлаган. С.Б.Каримов (2007) маълумотларига кўра, Фарғона водийси сув ҳавзаларида ўтказган тадқиқотлари натижасида, балиқларда турли хил систематик гуруҳларга мансуб 115 тур паразитлар қайд этилиб, шулардан 19 тур миксоспоридияларга, 2 тур трипаносомаларга, 1 тур кокцидияларга, 10 тур киприклиларга, 47 тур моногенейларга, 10 тур цестодаларга, 7 тур трематодаларга, 8 тур нематодаларга, 3 тур тиканбошлиларга, 2 тур зулукларга ва 6 тур қисқичбақасимонларга тааллуқли деб қайд этилган. Шуни ҳам таъкидлаш керакки, айна муаллифнинг тадқиқотлари асосан Фарғона водийсининг Шимолий Тожикистонга тегишли (яъни Ўзбекистонга бевосита чегарадош сув ҳавзалари) худудида амалга оширилган.

Балиқчилик соҳасини ривожланишга жиддий тўсиқ бўлаётган балиқларнинг паразитар касалликларини, шу жумладан, гельминтлар билан зарарланганлик даражасини ўрганиш, тур таркибини замонавий тадқиқот усуллари асосида аниқлаш ҳамда эпизоотик аҳамиятга эга бўлган турларни кўпайиб кетишининг олдини олиш чора тадбирларини ишлаб чиқиш бугунги куннинг долзарб талабларидан биридир.

Ушбу мақоладаги тадқиқот ишимизнинг мақсади Фарғона вилояти сув ҳавзаларида айрим балиқлардаги гельминтларнинг турлар таркибини систематик

жиҳатдан ўрганиш ҳамда балиқларни экстенсив ва интенсив зарарлаши жараёнини ўрганишдан иборатдир.

ТАДҚИҚОТ МАТЕРИАЛИ ВА МЕТОДИКАСИ

2018-2019 йилларда олиб борилган тадқиқотлар давомида, Сирдарёнинг юқори оқими, Фарғона вилоятининг Данғара ва Бешариқ тумани балиқчилик хўжаликлари, шунингдек, вилоятнинг жанубий сув оқимлари, яъни Исфайрамсой, Сух, Шохимардонсой, Наймансой дарёлари, Катта Фарғона канали, Жанубий Фарғона канали, Катта Андижон канали, Шимолий Боғдод (Риштонобод) коллекторида тарқалган балиқлардан гельминтологик материал намуналари йиғилди. Шу жумладан, Қорабалиқ (Шир моҳи – оддий маринка) (*Schizothorax intermedius*) 56 дона, Кумуш товонбалиқ (*Carassius auratus gibelio*) - 47 дона, зоғора балиқ (Сазан - *Cyprinus carpio*) - 68 дона, Қилич балиқ (Чехонь - *Pelecus cultratus*) - 84 дона, Оқ амур (*Stenopharyngodon idella*) - 39 дона, Лаққа (*Silurus glanis*) - 34 дона ва Амур илонбош балиғи (*Channa argus warpachowskii*) - 19 дона миқдорида балиқлари ёриб кўриш усули орқали текширилди (Быховская-Павловская, 1985). Турларни аниқлашда «Определитель паразитов пресноводных рыб фауны СССР» ва бошқа муаллифларнинг монографияларидан фойдаланилди (Османов, 1971; Делямуре и др., 1985) ва бошқалар.

ОЛИНГАН НАТИЖАЛАР

Олиб борилган дастлабки тадқиқотлар ва адабиётда келтирилган маълумотлар бўйича Фарғона вилоятнинг сув ҳавзаларидаги балиқларда 3 тоифа, 4 та синф, 9 та туркум, 16 та оила, 18 та авлодга мансуб 19 тур гельминтлар қайд этилди. Уларнинг 7 таси цестодалар (Cestoda), 5 таси трематодалар (Trematoda), 2 таси акантоцефалалар (Acanthocephala) ва 5 таси нематодалар (Nematoda) синфига тегишлидир.

Plathelminthes Schneider, 1873 тип

Cestoda Rudolphi, 1808 синфи

Caryophyllida van Beneden in Carus, 1863 туркуми

Caryophyllaeidae Leuckart, 1878 оиласи

Caryophyllaeus Müller, 1787 авлоди

1. *Caryophyllaeus fimbriceps* Annenkova-Chlopina, 1919, бу тур Сирдарёдан тугилган зоғора балиғининг ичагида топилган бўлиб, инвазия экстенсивлиги (ИЭ) - 4.9%, инвазия интенсивлиги (ИИ) - 1-9 нусхани ташкил этди.

Khawia Hsü, 1935 авлоди

2. *Khawia sinensis* Hsü, 1935 Сирдарё ва Сариксув коллекторинг қуйилиш жойида оқ амур балиғини ичагидан топиб аниқланиб, ИЭ - 2.3%, ИИ - 1-5 нусхани ташкил этди.

Pseudophyllida Carus, 1863 туркуми

Amphicytylidae Ariola, 1899 оиласи

Bathybothrium Lühe, 1902 авлоди

3. *Bathybothrium rectangulum* Bloch, 1782 тури Исфайрамсой ва Наймансойларидаги қорабалиқ (оддий маринка) ичагида топилиб, ИЭ -3,1%, ИИ 1-11 нусхани ташкил этди.
Ligulidae Claus, 1885 оиласи
Ligula Bloch, 1782 авлоди
4. *Ligulaintestinalis* Linnaeus, 1758 larvae Бешариқ тумани “Ўринбой” балиқчилик хўжалигида дўнгпешона балиқларнинг тана бўшлиғидан аниқланиб, ИЭ -23,7 %, ИИ -3-38 нусхани ташкил этди.
Digramma Cholodkovsky, 1914 авлоди
5. *Digrammainterrupta* Rudolphi, 1810 larvae Сирдарёдан сув олувчи Данғара ва Бешариқ тумани балиқчилик хўжаликлари кўлларидаги дўнгпешона ва оқ амур балиқларининг тана бўшлиғидан топилиб, ЭИ -19,7 %, ИИ -2-23 нусхани ташкил этди.
Cyclophyllida Braun, 1900 туркуми
Dilepididae Fuhrmann, 1907 оиласи
Paradilepis Hsü, 1935 авлоди
6. *Paradilepis scolecina* Rudolphi, 1819 larvae Сирдарёга туташ сув хавзалари ва коллекторлардан зоғора ва кумуш товонбалиғининг ичаги ва тана бўшлиғида учраб, ИЭ - 4,1 %, ИИ -1-7 нусхани ташкил этди.
Dilepis Weinland, 1858 авлоди
7. *Dilepis unilateralis* Rudolphi, 1819 larvae, Сирдарё унга туташ сув хавзалари ва коллекторлардан кумуш товонбалиғи ва дўнгпешона балиғининг ичагида аниқланиб, ИЭ -1,3 %, ИИ -1-5 нусхани ташкил этди.
Plathelminthes Schneider, 1873 типи
Trematoda Rudolphi, 1808 синфи
Sanguinicolida Odening, 1960 туркуми
Sanguinicolidae Graff, 1907 оиласи
Sanguinicola Plehn, 1905 авлоди
8. *Sanguinicola inermis* Plehn, 1905, Сирдарё дарёсининг юқори оқими ва унга туташ сув хавзаларидаги дўнгпешона балиғининг қон айланиш тизимида топилган бўлиб, ИЭ -1,6%, ИИ -1-6 нусхани ташкил этди.
Orientocreadiidae Skrjabinet Kowal, 1960 оиласи
Orientocreadium Tubanguï, 1931 авлоди
9. *Orientocreadium siluri* Burchowsky et Dubinina, 1954, Исфайрамсой, Сўх, Шохимардонсой, Наймансойларида қорабалиқ(оддий маринка)ларнинг ичагида аниқланиб, ИЭ -1,1%, ИИ 1-4 нусхани ташкил этди.
Allocreadiidae Looss, 1902 оиласи
Allocreadium Looss, 1900 авлоди
10. *Allocreadium isoporum* Looss, 1894 Сирдарё юқори оқими ва унга туташ сув хавзаларидаги зоғора балиқ ва қора балиқ(оддий маринка)ларнинг ичагида аниқланиб, ИЭ -3,1 %, ИИ -1-8 нусхани ташкил этди.
Strigeidida La Rue, 1926 туркуми
Diplostomidae Poirier, 1886 оиласи

- Diplostomum* Branbes, 1892 авлоди
11. *Diplostomum spathaceum* Rudolphi, 1819 larvae, Сирдарё ва унга туташ коллекторлардан тутилган дўнгпешона ва зоғора балиғини кўзида аниқланиб, ИЭ - 2,3 %, ИИ -1-3 нусхани ташкил этди.
Strigeidae Railliet, 1919 оиласи
Apharyngostrigea Ciurea, 1927 авлоди
12. *Apharyngostrigea cornu* Zeder, 1800 larvae, Сариксув коллекторидан тутилган оқ амурнинг ичагида аниқланиб, ИЭ -0,9 %, ИИ -1-3 нусхани ташкил этди.
Nemathelminthes Schneider, 1866 типи
Nematoda Rudolphi, 1808 синфи
Dioctophymida Skrjabin, 1927 туркуми
Dioctophymidae Railliet, 1915 оиласи
Dioctophyme Collet-Meygret, 1802 авлоди
13. *Dioctophymerenale* Goeze, 1782 larvae Фарғона водийсининг жанубидаги Исфайрамсой, Сух, Шохимардонсой дарёларидаги қора балиқ (оддий маринка)ларнинг ичагида аниқланиб, ИЭ -1,7 %, ИИ -1-11 нусханини ташкил этди.
Dioctophymida Skrjabin, 1927 туркуми
Dioctophymidae Railliet, 1915 оиласи
Dioctophyme Collet-Meygret, 1802 авлоди
14. *Dioctophymerenale* Goeze, 1782 larvae Фарғона водийсининг жанубидаги Исфайрамсой, Сух, Шохимардонсой дарёларидаги қора балиқ (оддий маринка)нинг ичагида аниқланиб, ИЭ -0,7%, ИИ -1-3 нусхани ташкил этди.
Spirurida Chitwood, 1933 туркуми
Rhabdochonidae Skrjabin, 1946 оиласи
Rhabdochona Railliet, 1916 авлоди
15. *Rhabdochona denudata* Dujardin, 1845 Сирдарё ирмоқларидан қора балиқ (оддий маринка) ва дўнгпешона балиқлари ичагида аниқланиб, ЭИ -1,2%, ИИ -1-6 нус. ни ташкил этди.
Gnathostomatidae Railliet, 1895 оиласи
Gnathostoma Owen, 1836 авлоди
16. *Gnathostoma hispidum* Fedtschenko, 1872 larvae, Сирдарё ва балиқчилик хўжаликлари кўлларида зоғора балиғининг ичаги ва қорин бўшлиғида аниқланиб, ИЭ -2,1%, -1-9 нус. ни ташкил этди.
Ascaridida Skrjabin et Schulz, 1940 туркуми
Anisakidae Skrjabin et Karokhin, 1945 оиласи
Raphidascaaris Railliet et Henry, 1915 авлоди
17. *Raphidascaarisacus* Bloch, 1779 larvae “Абдурасулов Даврон файз”, “Ўринбек” балиқчилик хўжаликларидаги зоғора, дўнгпешона ва кумуш товон балиғининг ичаги ва қорин бўшлиғида аниқланиб, ИЭ -3,1%, ИИ 1-19 нусхани ташкил этди.
Acanthocephales Rudolphi, 1808 типи
Acanthocephala Rudolphi, 1808 синфи
Echinorhynchida Southwelle Macfie, 1925 туркуми
Pomphorhynchidae Yamaguti, 1939 оиласи

Pomphorhynchus Monticelli, 1905 авлоди

18. *Pomphorhynchus laevis* Müller, 1776 Сирдарёга қўйилиш коллекторларидан тутилган зоғора балиқнинг ичагида аниқланиб, ИЭ -1,4%, ИИ -1-5 нусхани ташкил этди.

Echinorhynchidae Cobbold, 1879 оиласи

Acanthocephalus Kaelroutner, 1771 авлоди

19. *Acanthocephalus lucii* Müller, 1776 Сирдарёга қўйилиш коллекторларидан тутилган зоғора балиғининг ичагида аниқланиб, ИЭ - 0,8%, ИИ -1-8 нусхани ташкил этди.

Хулоса қилиб айтганда, Сирдарёнинг юқори оқими ва унга туташ сув хавзалари, Фарғона вилояти Исфайрамсой, Сух, Шохимардонсой, Наймансой дарёлари, шунингдек, Катта Фарғона канали, Жанубий Фарғона канали, Катта Андижон канали, Шимолий Боғдод (Риштонобод) коллектори ва балиқчилик хўжалиқларидан тутилган балиқлардан 19 тур гельминтлар қайд этилиб, улар қуйидаги систематик гуруҳларга: цестодалар билан зарарланиш даражаси ўртача ИЭ -11,8%, ИИ -1-17 нусхада, трематодалар -ИЭ -1,8%, ИИ -1-5 нусхада, нематодалар - ИЭ -1,8%, ИИ -1-10 нусхада ва акантоцефаллар - ИЭ -1.2%, ИИ -1-6 нусхада зарланганлиги аниқланди.

Келажақда айни йўналишдаги тадқиқотларда, эндемик гельминтларнинг биологияси ва полиморф турларнинг молекуляр таксономияси ҳамда эпизоотик аҳамиятга эга бўлган балиқ гельминтозларининг олдини олиш чора тадбирларига оид ишларни амалга ошириш муҳимдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Абдиназаров Х.Х., Мирабдулаев И.М. Рыбы разнотипных водоемов Ферганской долины: Доклады Академии Наук Республики Узбекистан. 2015. №3.- С 77-78.
2. Мирабдуллаев И.М., А.Р. Кузметов, Мирзаев У.Т., Абдуназаров Х.Х. Ўзбекистон ва қўшни худудлар балиқлар аниқлагичи. -Тошкент, 2019. 104 с.
3. Делямуре С.Л., Скрябин А.С., Сердюков А.М. Дифиллоботрииды -ленточные гельминты человека, млекопитающих и птиц. - Москва, 1985. - 200 с.
4. Жумабекова Б.К. Паразиты рыб Казахстана Прииртышья: Автореф. дис. ... докт. биол. наук. – Алматы, 2009. – 40 с.
5. Агапова А.И. Паразиты рыб водоемов Казахстана. - Алма-Ата: Наука, 1966. - 342 с.
6. Османов С.О. Паразиты рыб Узбекистана. - Ташкент: Фан, 1971. - 532 с.
7. Курбанова А.И. Влияние антропогенных факторов на паразитов рыб водоемов южного Приаралья: Автореф. дис. ... канд. биол. наук. - Ташкент, 2002. - 20 с.
8. Каримов С.Б. Паразиты рыб Ферганской долины: Дис. ... докт. биол. наук. - Хужанд, 2007. - 187 с.
9. Сафарова Ф.Э. Ўзбекистоннинг шимоли-шарқий сув хавзаларидаги Сурпинidae оиласи балиқларининг гельминтлари: Биол. фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс. автореферати. Тошкент, 2017. 28 б.

10. Быховская-Павловская И.Е. Паразиты рыб. Руководство по изучению. - Л.: Наука, 1985. - 121 с.
11. Определитель паразитов пресноводных рыб фауны СССР. Паразитические многоклеточные. (Вторая часть). Под редакцией О.Н.Бауера.- Ленинград: Наука, 1987. Том 3. 583 с.

ЎЗАДА МАРКЕР РЕГИОНЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИБ УЛАРНИНГ ХРОМОСОМАДАГИ ЛОКАЦИЯЛАРИНИ АНИҚЛАШ ҲАМДА НОМЗОД ГЕНЛАРНИ БАШОРАТ ҚИЛИШ

Комилов Дониёр Жўраевич¹, Кушанов Фахриддин Неъматуллаевич²

1. Наманган давлат университети
2. ЎзР ФА Геномика ва биоинформатика маркази

Аннотация: Тадқиқот ишларида генетик полиморфизмга эга бўлган SSR маркерлар ёрдамида *in silico* ПЗР ўтказилиши натижасида 71 та маркердан 59 таси иштирокида, виртуал ампликон маҳсулоти ишлаб чиқилган эди. Энг аввало ушбу виртуал ампликонларнинг *G.hirsutum* тури геномидаги яъни хромосомлардаги локацияларини тасвирлаш мақсадида MapChart 2.2 биоинформатик дастуридан фойдаланиб карталаштириш амалга оширилди.

Калит сўзлар: *ўза, ДНК-маркерлар, генетик харита, QTL локуслар, in silico ПЦР, BLAST таҳлил, геном, казеин киназа II, фотопериодик гуллаш.*

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ХРОМОСОМНЫХ ЛОКАЛИЗАЦИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАРКЕРНЫХ ОБЛАСТЕЙ В ГЕНОМЕ ХЛОПЧАТНИКА И ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ГЕНОВ-КАНДИДАТОВ

Комилов Дониёр Жўраевич¹, Кушанов Фахриддин Неъматуллаевич²

1. Наманганский Государственный Университет
2. Центр геномики и биоинформатики АН РУз

Аннотация: В результате проведения *In silico* ПЦР с использованием SSR-маркеров, имеющих генетический полиморфизм, в исследование были вовлечены 59 из 71 маркера, разработан виртуальный продукт ампликон. Прежде всего, это виртуальные ампликоны. картография проводилась с помощью программы MapChart 2.2 bioinformatics для описания их локализаций в геноме рода *G.hirsutum*, то есть в хромосомах.

Ключевые слова: хлопчатник, ДНК-маркеры, генетическая карта, QTL локусы, *in silico* ПЦР, BLAST анализ, геном, казеин киназа II, фотопериодическое цветение.

USING MARKER REGIONS IN THE COTTON PLANT DETERMINING THEIR LOCATIONS IN THE CHROMOSOME AND PREDICTING CANDIDATE GENES

Komilov Doniyor Jo'raevich¹, Kushanov Faxriddin Ne'matullayevich²

1. Namangan State University
2. Center of genomics and bioinformatics ASRUz

Annotation: With the help of SSR markers, which showed genetic polymorphism in the research studies as a result of *in silico* PCR a virtual amplicon product was developed with 59 of 71 markers. First of all in ordered to describe the locations of these virtual amplitudes in the genus *G. hirsutum* genome, in the chromosomes, mapping was carried out using the MapChart 2.2 bioinformatics software.

Keywords: cotton, DNA-marker, genetic map, QTL locus, *in silico* PCR, BLAST analysis, genome, casein kinase II, photoperiodic acid.

КИРИШ

Генларни секвенирлаш (ДНК кетма-кетлигини аниқлаш) усулларининг яратилганлигига кўп вақтўтмаган бўлсада, бугунги кунга келиббиргина эукариотларда 10000 га яқин организмлар геномлари тўлиқ секвенирланган ҳамда NCBI маълумотлар базасига жойлаштирилган [1]. Организм геномлари секвенирланишининг бундай жадал суратда ривожланиши эса кўплаб геномлар хомаки версияларининг аннотацияланишини талаб этади. Шу билан бир қаторда, геном структуралари бўйича маълумотлар генлар функциясини башорат қилиш, яъни оқсил кодловчи регионларни аниқлаш имконини берди.

Ушбу тадқиқотдан кўзланган асосий мақсад, ғўзанинг *G. hirsutum* тури *purpurascens* кенжа тури *el-salvador* ёввойи шакли ҳамда худди шу турдан радиомутагенез ва чатиштириш усуллари ёрдамида олинган “Кўпайсин” нави ўртасида полиморфизм намоён этган микросателлит маркерлар ёрдамида генларнинг функциясини башорат қилишга қаратилган.

МАТЕРИАЛЛАР ВА УСЛУБЛАР

Полиморф микросателлит маркерлар. *In silico* таҳлили учун *el-salvador* ёввойи шакли ҳамда “Кўпайсин” нави ўртасида генетик полиморфизм намоён этган 71 та микросателлит маркерлар ажратиб олинди.

***G. hirsutum* геноми.** Тадқиқотларда фойдаланиш мақсадида ғўзанинг *G. hirsutum* турининг геноми .fasta форматидаги файллари NCBI (National Center for Biotechnology Information) BLAST (Basic Local Alignment Search Tool) маълумотлар базасидан <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/genome/browse/#!/overview/gossypium> ҳаволаси орқали юклаб олинди.

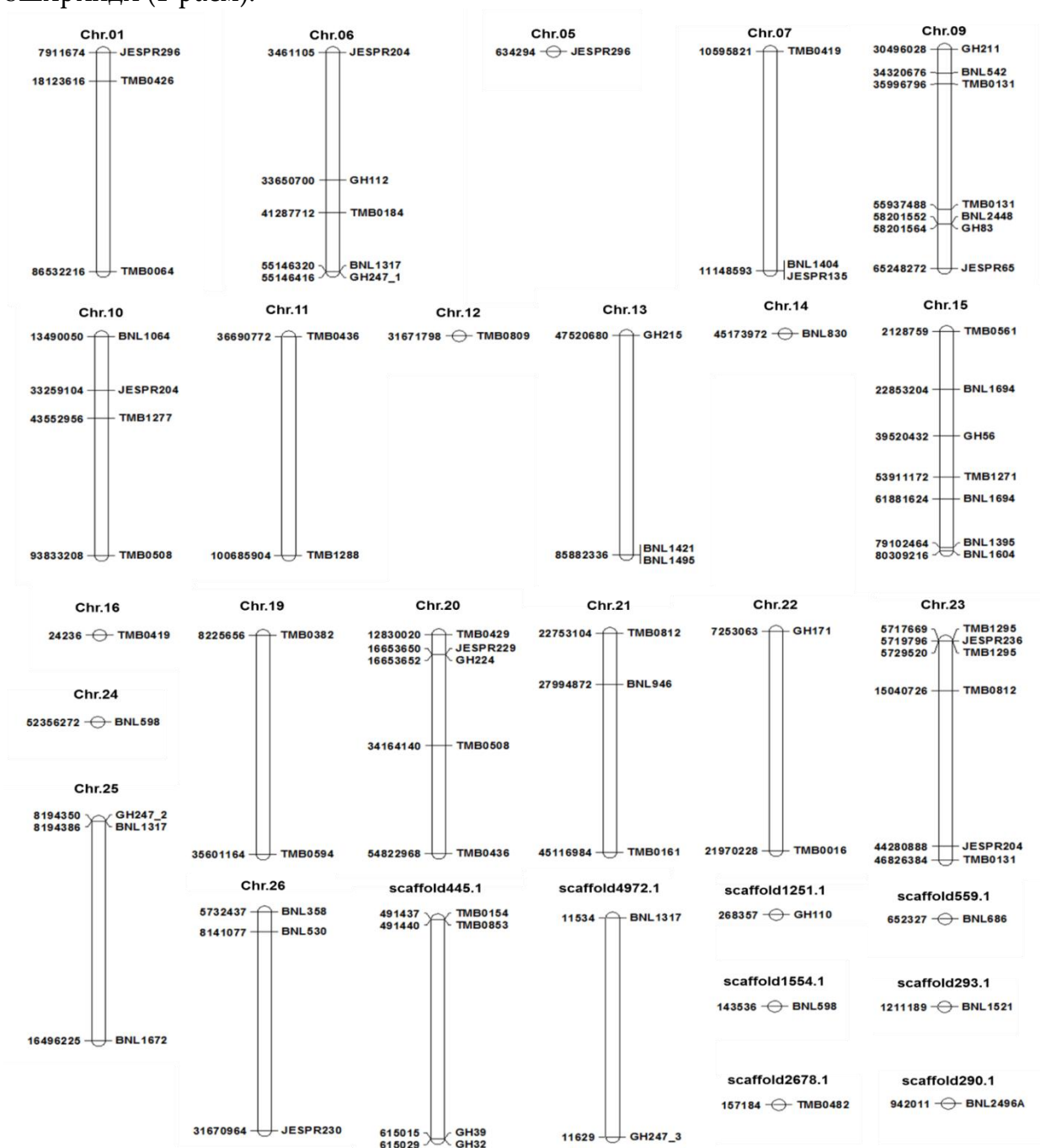
***In silico* ПЗР.** *In silico* ПЗР UGENE 33.0 [3] биоинформатик дастурлар пакетидан фойдаланган ҳолда амалга оширилди. Виртуал ПЗР ўтказишда fasta форматидаги ғўза микросателлит маркерлар тўпламидан (https://www.cottongen.org/data/download/marker_origin) ҳамда *G. hirsutum* тури геномидан фойдаланилди.

Карталаштириш. Маркер регионларининг геномдаги (хромосомалардаги) локацияларини аниқлаш учун MapChart 2.2 [4] дастурий таъминотидан фойдаланилди.

Генларни аннотациялаш. Генларни аниқлаш учун AUGUSTUS 3.1.0. [5] веб-иловасидан ҳамда номзод генларни башорат қилиш учун NCBI BLAST маълумотлар базасидан фойдаланилди.

ТАДҚИҚОТ НАТИЖАЛАРИ

Олдинги тадқиқот натижаларига кўра, el-salvador ёввойи шакли ҳамда “Кўпайсин” нави ўртасида генетик полиморфизм намоён этган SSRмаркерлар ёрдамида *in silico* ПЗР ўтказилиши натижасида 71 та маркердан 59 таси иштирокида, умумий миқдорда 75 дона виртуал ампликон маҳсулоти ишлаб чиқилган эди [6].Энг аввало ушбу виртуал ампликонларнинг *G.hirsutum* тури геномидаги, яъни хромосомлардаги локацияларини (жойлашган ўрниларини) тасвирлаш мақсадида MapChart 2.2 биоинформатик дастуридан фойдаланиб карталаштириш амалга оширилди (1-расм).



1-расм. Маркер локусларининг *G.hirsutum* тури геномидаги, яъни хромосомлардаги локациялари бўйича карта.

Бунда, маркер регионларининг ҳақиқий позицияси тўғри тартибдаги праймер кетма-кетлиги жойлашган координат бўйича аниқланди.

Номзод генларни башорат қилиш мақсадида, геномнинг *in silico* ПЗР маҳсулотлари аниқланган ҳудудидан юқорига (upstream, яъни 5' йўналиши бўйлаб) – 50000 нуклеотид ҳамда пастга (downstream, яъни 3' йўналиши бўйлаб) – 50000 нуклеотид қўшилган ҳолда кесиб олинди (1-жадвал). Мисол учун, TMB0064 праймер жуфти кетма-кетлиги асосида 1-хромосомадан 201 нуклеотид виртуал ампликон аниқланган бўлса, худди шу маркер ҳудуди жойлашган кетма-кетлик икки томонлама қамраб олинган ҳолда 100201 нуклеотид ажратиб олинди.

1-жадвал.

Идентификацияланган маркер ҳудудларининг хромосомалардаги жойлашуви бўйича маълумот

№	SSR маркер номи	<i>In silico</i> ПЗР маҳсулоти аниқланган хромосома	<i>In silico</i> ПЗР маҳсулоти ўлчами (нуклеотид)	5' уч (upstream) бўйлаб 50 минг нуклеотид	3' уч (downstream) бўйлаб 50 минг нуклеотид
1	TMB0064	At_chr1	202	86 482 217	86 582 418
2	TMB0426	At_chr1	205	18 073 615	18 173 819
3	GH171	Dt_chr4	228	7 203 063	7 303 290
4	TMB0016	Dt_chr4	262	21 920 229	22 020 490
5	BNL598	Dt_chr8	130	52 306 270	52 406 399
6	BNL542	At_chr9	258	34 270 675	34 370 932
7	BNL2448	At_chr9	141	58 151 554	58 251 694
8	GH83	At_chr9	131	58 151 563	58 251 693
9	GH211	At_chr9	186	30 446 028	30 546 213
10	TMB0131	At_chr9	198	35 946 796	36 046 993
11	TMB0131	At_chr9	198	55 887 489	55 987 686
12	BNL1064	At_chr10	145	13 440 050	13 540 194
13	TMB0508	At_chr10	157	93 783 209	93 883 365
14	TMB1277	At_chr10	249	43 502 955	43 603 203
15	BNL1317	At_chr6	183	55 096 322	55 196 504
16	GH112	At_chr6	846	33 600 701	33 701 546
17	TMB0184	At_chr6	208	41 237 714	41 337 921
18	BNL1317	Dt_chr6	217	8 144 386	8 244 602
19	BNL1672	Dt_chr6	136	16 446 225	16 546 360
20	BNL1421	At_chr13	191	85 832 340	85 932 530
21	BNL1495	At_chr13	116	85 832 340	85 932 455
22	GH215	At_chr13	184	47 470 679	47 570 862
23	TMB0436	At_chr11	187	36 640 771	36 740 957
24	TMB1288	At_chr11	902	100 635 907	100 736 808
25	BNL358	Dt_chr12	130	5 682 437	5 782 566
26	BNL530	Dt_chr12	140	8 091 077	8 191 216
27	GH224	Dt_chr10	114	16 603 652	16 703 765
28	TMB0429	Dt_chr10	232	12 780 020	12 880 251
29	TMB0436	Dt_chr10	195	54 772 967	54 873 161
30	TMB0508	Dt_chr10	220	34 114 139	34 214 358

31	TMB0131	Dt_chr9	200	46 776 384	46 876 583
32	TMB0812	Dt_chr9	172	14 990 726	15 090 897
33	TMB1295	Dt_chr9	216	5 667 669	5 767 884
34	TMB1295	Dt_chr9	225	5 679 520	5 779 744
35	TMB0382	Dt_chr5	183	8 175 656	8 275 838
36	TMB0594	Dt_chr5	201	35 551 163	35 651 363
37	TMB0419	Dt_chr7	161	1*	74 396
38	BNL946	Dt_chr11	329	27 944 872	28 045 200
39	TMB0161	Dt_chr11	176	45 066 984	45 167 159
40	TMB0812	Dt_chr11	168	22 703 103	22 803 270
41	BNL830	Dt_chr2	104	45 123 972	45 224 075
42	BNL2496A	At_chr5	100	584 294	684 393
43	BNL1404	At_chr7	230	11 098 593	11 198 822
44	TMB0419	At_chr7	161	10 545 821	10 645 981
45	TMB0809	At_chr12	198	31 621 798	31 721 995
46	BNL1395	Dt_chr1	156	79 052 465	79 152 620
47	BNL1604	Dt_chr1	121	80 259 219	80 359 339
48	BNL1694	Dt_chr1	250	22 803 205	22 903 454
49	BNL1694	Dt_chr1	224	61 831 625	61 931 848
50	GH56	Dt_chr1	125	39 470 430	39 570 554
51	TMB0561	Dt_chr1	948	2 078 759	2 179 706
52	TMB1271	Dt_chr1	241	53 861 172	53 961 412
53	BNL2496A	scaffold290.1	116	892 011	992 126
54	BNL1521	scaffold293.1	891	1 161 189	1 262 079
55	GH32	scaffold445.1	107	565 029	665 135
56	GH39	scaffold445.1	121	565 015	665 135
57	TMB0154	scaffold445.1	260	441 437	541 696
58	TMB0853	scaffold445.1	250	441 440	541 689
59	BNL686	scaffold559.1	158	602 327	702 484
60	GH110	scaffold1251.1	181	218 357	318 537
61	BNL598	scaffold1554.1	130	93 536	193 665
62	TMB0482	scaffold2678.1	269	107 184	207 452
63	BNL1317	scaffold4972.1	993	1*	62 526
64	JESPR296	At_chr1	946	7 861 674	7 962 619
65	JESPR65	At_chr9	140	65 198 273	65 298 412
66	JESPR204	At_chr10	158	33 209 105	33 309 262
67	JESPR204	At_chr6	187	3 411 105	3 511 291
68	JESPR230	Dt_chr12	311	31 620 965	31 721 275
69	JESPR229	Dt_chr10	114	16 603 650	16 703 763
70	JESPR204	Dt_chr9	187	44 230 889	44 331 075
71	JESPR236	Dt_chr9	125	5 669 796	5 769 920
72	JESPR135	At_chr7	133	11 098 593	11 198 725
73	GH247_1	At_chr6	124	55 096 417	55 196 540
74	GH247_2	Dt_chr6	158	8 144 350	8 244 507
75	GH247_3	scaffold4972.1	934	1*	62 562

* Эслатма –Ушбу хромосомаларда идентификацияланган маркер ҳудудлари5' уч (upstream) бўйлаб 50 минг нуклеотиддан кам бўлганлиги сабабликесиб

олинадиган кетма-кетлик хромосома ёки scaffold даги дастлабки нуклеотиддан бошланган.

Шундан сўнг, генларни (структура жиҳатдан) аниқлаш мақсадида геномдан ажратиб олинган кетма-кетликлар AUGUSTUS 3.1.0. веб-иловаси қидирув бўлинимасига жойланди ва тахминий генлар аниқланди. Бунда веб-илованинг маълумотлар базасида мавжуд бўлган модель-ўсимлик *Arabidopsis thaliana* геномидан фойдаланилди. Таҳлил натижаларига кўра, 723 та тахминий генлар ҳамда 838 та транскрипт вариантлар (яъни, 1 геннинг 1 тадан ортиқ варианты) аниқланди (2-жадвал).

Аниқланган ушбу тахминий генлар аминокислота кетма-кетликларига ўгирилиб NCBI BLAST маълумотлар базасидаги “protein blast” алгоритми ёрдамида қидирув амалга оширилди. Қидирув натижаларига мувофиқ, танлаб олинган маркерлар бир қатор белгиларнинг юзага чиқишида иштирок этиши башорат қилинди. Масалан, TMB0561 маркер худуди иштирокида серин ёки треонин гуруҳларининг OH ларини фосфорлайдиган киназа ферментларига тегишли бўлган серин/треонин/треозинкиназа оқсиллари аниқланди.

2-жадвал.

AUGUSTUS 3.1.0. веб-иловаси ёрдамида идентификацияланган тахминий генлар бўйича маълумот

№	SSR маркер номи	Аниқланган тахминий генлар миқдори	Аниқланган тахминий транскриптлар миқдори
1	BNL358	14	16
2	BNL530	10	10
3	BNL542	14	16
4	BNL598_1	12	13
5	BNL598_2	13	15
6	BNL686	8	10
7	BNL830	12	13
8	BNL946	11	13
9	BNL1064	11	11
10	BNL1317_1	13	17
11	BNL1317_2	9	13
12	BNL1395	10	10
13	BNL1404	12	16
14	BNL1421 ва BNL1495*	17	19
15	BNL1521	13	16
16	BNL1604	9	10
17	BNL1672	20	21
18	BNL1694_1	8	10
19	BNL1694_2	12	14
20	BNL2448 ва GH83*	11	13
21	BNL2496A_1	11	12
22	BNL2496A_2	14	15
23	GH32 ва GH39*	12	13
24	GH56	15	17

25	GH110	15	18
26	GH112	8	8
27	GH171	8	8
28	GH211	7	8
29	GH215	1	12
30	GH224	11	13
31	GH247_1	12	16
32	GH247_2	10	12
33	GH247_3 ва BNL1317*	4	6
34	JESPR65	11	12
35	JESPR135	12	13
36	JESPR204_1	7	7
37	JESPR204_2	15	16
38	JESPR204_3	11	15
39	JESPR229	11	13
40	JESPR230	7	7
41	JESPR236	9	12
42	JESPR296	11	13
43	TMB0016	13	14
44	TMB0064	6	7
45	TMB0131_1	13	16
46	TMB0131_2	16	18
47	TMB0131_3	13	15
48	TMB0154 ва TMB0853*	15	18
49	TMB0161	7	7
50	TMB0184	9	11
51	TMB0382	9	11
52	TMB0419_1	10	12
53	TMB0419_2	13	14
54	TMB0426	7	8
55	TMB0429	8	8
56	TMB0436_1	8	10
57	TMB0436_2	6	7
58	TMB0482	4	4
59	TMB0508_1	5	5
60	TMB0508_2	11	12
61	TMB0561	7	7
62	TMB0594	13	15
63	TMB0809	7	8
64	TMB0812_1	11	11
65	TMB0812_2	8	9
66	TMB1271	10	12
67	TMB1277	8	8
68	TMB1288	15	16
69	TMB1295_1 ва TMB1295_2*	10	13
	Жами:	723	838

* Эслатма –Ушбу маркерлар *in silico* ПЗРда геномнинг айнан битта худудидан амплификацияланган бўлиб, бир хил ўлчамдаги ёки атиги 5-6 нуклеотидга фарқ қилувчи кетма-кетликлардир.

Илмий манбаларда келтирилишича, серин/треонин/тирозинкиназа оқсилли ўсимликларда устицаларнинг (оғизчаларнинг) карбонат ангидридга (CO₂) жавобини назорат қилишда иштирок этиши аниқланган [7]. Шунингдек, очик устицалар томонидан ўтказиладиган қизил нурни назорат қилишда ҳам қатнашиши исботланган[8].

ТМВ0508 маркер кетма-кетлиги жойлашган геном участкасидаги генлар иштирокида юксак ўсимликларнинг қўплаб фундаментал жараёнларида, хусусан ёруғлик ҳамда фитогормонларнинг қабул қилинишида, уруғнинг ривожланиши ва пишишида муҳим ўрин тутувчи DOF (DNA-binding One Zinc Finger) транскрипция факторлари [9] аниқланди.

Шунингдек, ТМВ0561 микросателлит маркери жойлашган регионда LRR(leucine-rich repeat) рецептор-қўринишдаги серин/треонин-протеин киназа RCH1 оқсиллари учраши маълум бўлди. Илмий манбаларда LRR рецептор-қўринишдаги серин/треонин-протеин киназа RCH1 оқсиллари илдиз меристема қисмининг ўсишини бошқариши ҳақида маълумотлар келтирилади[10].

Ўсимликларнинг ўсиши каби муҳим биологик жараёнларда иштирок этадиган ауксин-жавобгар протеин SAUR72 оқсилли [11] эса 20-хромосомадан ТМВ0436 маркер участкаси бўйича синтезланган тахминий генлар томонидан аниқланди.

Шундай қилиб, *el-salvador* ёввойи шакли ҳамда “Кўпайсин” нави ўртасида полиморфизм намоён этган микросателлит маркерларнинг хромосомадаги позицияси аниқланди. Шунингдек, ТМВ праймерлар тўпламига мансуб баъзи маркерлар ёрдамида ёўзада учраши мумкин бўлган ген ва оқсиллар башорат қилинди. Келгусида аниқланган ушбу номзод генлар ёрдамида ген маркерлари дизайн қилиниши ҳамда маркерларга асосланган селекция технологиясидан фойдаланиб селекция жараёнларига тадбиқ этилиши мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

8. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/genome/>
9. Wang, M., Tu, L., Yuan, D. *et al.* // Reference genome sequences of two cultivated allotetraploid cottons, *Gossypium hirsutum* and *Gossypium barbadense*. Nat Genet. 2019. 51, p. 224–229/
10. Okonechnikov K., Golosova O., Fursov M., the UGENE team. // Unipro UGENE: a unified bioinformatics toolkit. Vol. 28 no. 8 2012, pp. 1166–1167 doi:10.1093/bioinformatics/bts091
11. Voorrips RE: MapChart: Software for the graphical presentation of linkage maps and QTLs. J Hered 2002, 93:77–78.
12. Stanke M, Keller O, Gunduz I, *et al.* AUGUSTUS: ab ini-tio prediction of alternative transcripts. Nucleic Acids Res 2006;34:W435–439.
13. Комилов Д.Ж., Бахрутдинова Н.З., Кушанов Ф.Н. // Ёўзанинг *el-salvador* ёввойи шаклида морфобиологик ва қимматли хўжалик белгиларини назорат қилувчи

номзод генларни аниқлаш. Наманган давлат университети хабарномаси, 11-сон. Наманган 2019й.

14. Hashimoto M., Negi J., Young J., Israelsson M., Schroeder J.I., Iba K. // Arabidopsis HT1 kinase controls stomatal movements in response to CO₂. Nat. Cell Biol. 2006. 8:391-397

15. Noguero M., Atif R.M., Ochatt S., Thompson R.D. // The role of the DNA-binding One Zinc Finger (DOF) transcription factor family in plants. Plant Sci. 2013 Aug;209:32-45.

16. Shim Y., Kang K., An G., Paek N.C. // Rice DNA-Binding One Zinc Finger 24 (OsDOF24) Delays Leaf Senescence in a Jasmonate-Mediated Pathway. Plant Cell Physiol. 2019 Sep 1; 60(9):2065-2076.

17. Ou Y., Lu X., Zi Q., Xun Q., Zhang J., Wu Y., Shi H., Wei Z., Zhao B., Zhang X., He K., Gou X., Li C., Li J. // RGF1 INSENSITIVE 1 to 5, a group of LRR receptor-like kinases, are essential for the perception of root meristem growth factor 1 in Arabidopsis thaliana. Cell Res. 2016. 26:686-698

18. Hagen G., Guilfoyle T.J. // Auxin-responsive gene expression: genes, promoters and regulatory factors. Plant Mol. Biol. 2002. 49:373-385

NOSTOC COMMUNE VAUCH ТУРИНИНГ ТАРҚАЛИШИ, БАЪЗИ ЭКОЛОГИК ТОМОНЛАРИ.

Тожибоев Шаробидин Жамолович. Наманган давлат университети Биология фанлари номзоди, доцент.

Асланова Одина Мирзабаевна

Учқўрғон тумани 16-умумий ўрта таълим мактаби биология фани ўқитувчиси.

Аннотация: *Nostoc commune Vauch* турининг собиқ Иттифоқ ҳудуди тупроқларида, Фаргона водийсида тарқалиши, унинг Европа, Осиё, Шимолий Америка, Хитой, Австралидаги турли экологик шароитларда тарқалиши ҳақида маълумотлар келтирилган.

Калит сўзлар: *Nostoc commune*, тарқалиши, экология

РАСПРОСТРАНЕНИЕ NOSTOC COMMUNE VAUCH И НЕКОТОРЫЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

Тожибоев Шаробидин Жамолович

Кандидат биологических. наук, доцент

Наманганского государственного университета

Асланова Одина Мирзабаевна

Учитель биологии средне образовательной школы №16 Учкурганского района

Аннотация: Приводятся данные по распространению цианобактерий *Nostoc commune Vauch*. На территории бывшего советского союза, Европы, Азии, Северной Америки, Китая, Австралии и по Ферганской долине Узбекистана на различных экологических условиях.

Ключевые слова: Nostoc commune, распространение, экология

SPREADING OF THE PLANT NOSTOK COMMUNE VAUCH AND ITS ECOLOGICAL ASPECTS.

Tojiboyev Sharobiddin Jamolovich

Candidate of biological sciences, assistant professor.

Namangan state university.

Aslanova Odina Mirzabayevna teacher of biology

at the secondary school 16-in Uchkurgan district

Annotation: Given some informations about the plant of Nostoc commune Vauch, its spreading in soils in the territory of former Soviet Union, in the Fergana Valley, its spreading in the different ecological situations in Europe, Asia, North America, China, Australia.

Key words: Nostoc commune Vauch, spreading, ecology.

Nostoc commune Vauch турининг тарқалиши, турли экологик мухит шароитларга мосланишлари бўйича хусусиятларини ўргандик. Тупроқ юзасида ривожланишида **Nostoc commune** Vauch бир мунча миқдорда биомасса ҳосил қилади. Ушбу турнинг экологик хусусиятларини табиий шароитда ўрганиш, уни биоценоздаги роли, аҳамияти ҳақидаги масалани ҳал этиш имконини берди. Ўзбекистон, шу жумладан Фарғона водийсининг турли типларга мансуб тупроқларида ҳам учрайдиган **Nostoc commune** Vauch турининг тарқалиши, экологияси, физиологик томонлари ҳақида маълумотлар йўқ. Шу боисдан бу кўк яшил сув ўт турининг Республикамиздан ташқари мамлакатларнинг ҳудудларида, узоқ ва яқин ҳорижларда тарқалганлиги айрим экологик хусусиятлари ҳақида маълумотлар келтирамиз.

Собиқ советлар иттифоқи даврида сувўтлар, хусусан тупроқларда тарқалган сувўтлар флораси, шу жумладан, Cyanophyta бўлимига мансуб туркумлари турларининг тарқалиши ҳақидаги маълумоларга кўра, улар ҳамма жойларда учраши, кўкяшиллар уларнинг орасида муҳим аҳамият касб этганлигини ўқиймиз Cyanophyta вакиллари собиқ иттифоқ ҳудудидининг тундра минтақасидан жанубга томон қумли саҳроларда, баланд тоғларда учраши ҳақида маълумотлар бор. Уларни гармогониялар синфи ностоклар тартибига мансуб **Nostoc commune** Vauch иттифоқ ҳудудининг шимолидаги тундра минтақасидан, то жанубда Ўрта Осиё қумликларигача, унинг баландтоғ тупроқларида ҳам учраши ҳақида маълумотлар мавжуд.

Nostoc commune Vauch-Европа, Осиё, Шимолий Америка, Янги Зеландия, Хитой, Австралия ва Антарктика яқинидаги мамлакатларнинг тупроқларини юзасида ҳам тарқалганлигини мутахассислар хабар берадилар.

Nostoc commune Vauch пўсқалоқлари турли туман экологик шароитларда: АҚШнинг турли типларга мансуб тупроқларини фитоценозларида, Ҳиндистоннинг сув босиб турадиган тупроқларида, Болгариянинг унумли қўриқ, ҳайдаб ишлов

берилмаган тупроқларида, ҳатто, Японияда вулқонлар отилганидан кейинги қолдиқларида тарқалган.

М.М Голлербах, Э.А Штина [1] маълумотларига асосан собиқ иттифоқ ҳудудининг сарҳадларидаги тупроқларда 403 тур ва тур хилига мансуб *Cyanophyta* аниқланган. Муаллифларнинг хулосаларига кўра кўкяшиллар кўриқ, ҳайдаб ишлов берилмаган ва экинлар экиб парваришланадиган минтақаларда биологик жиҳатдан азот ўзлаштирилишининг “агенти” бўлиб ҳисобланадилар, ҳозирча бу ҳолатга етарлича баҳо берилмаяпти деб ҳисоблайдилар.

Nostoc commune Vauch талломларини Арктиканинг энди шаклланаётган тупроқларида учраши ҳақида А.П. Ширшов [4] хабар беради. Қутб саҳроси деб аталадиган ҳудудлардаги очиқ ўсимликсиз майдонларни дастлабки “ўт босишида” **Nostoc commune** Vauch катта рол ўйнаши ҳақида ўзининг дастлабки мулоҳазаларини баён қилган. Антарктиканинг совуқ, қуёш ёруғлиги етарли бўлмаган иқлимий шароитларда Голлербах ва Сыроечковский [5] мавжуд иссиқдан унумли фойдаланиш учун **Nostoc commune** Vauch талломлари қора рангда эканлиги ҳақида маълумотлар келтирадилар.

Тундранинг ўсимликсиз очиқ тупроқли шароитлардаги сувўтлардан иборат қорамтир- зангори пўсқалоқларнинг асосий қисми **Nostoc commune** Vauch эканлигини, ёзги ёмғирдан кейин улар туркираб ривожланганлиги ҳақида Тихомиров ёзади.

Э.А.Штина ва М.Б.Райзн [6] Хибиннинг кўриқ, ўзлаштирилмаган, бироз подзол кўриқ тупроқларда ҳам **Nostoc commune** Vauch талломлари мавжудлигини аниқлашган. Тўққаштан тупроқларидаги сув ўтлардан иборат пўсқалоқларнинг шаклланишида **Nostoc commune** Vauch иштироки фаол эканлигини, унинг биомассасини 2-4 % ни ташкил этишини М.М.Голларбах, Э.А.Штина [1] айтиб ўтишади. Тўқ каштандан оч-қўнғир тупроқларига ўтганда **Nostoc commune** Vauch учраши камайиб, бутунлай йўқолиб кетади. Оч каштан тупроқларида эса бундай ҳолат эмас, **Nostoc commune** Vauch кам учрайди, фақат “йўловчи” тур сифатида қаралади.

Чимли карбонат ва чимли подзол тупроқларда **Nostoc commune** Vauch пўсқолоқлари унинг юзасида кўпроқ учрашини Г.С.Носкова келтирган маълумотлар бўйича чимни карбонат тупроқларда **Nostoc commune** Vauch массаси 450 кг дан то 775 кг.гача ташкил қилган. Е.М.Панкрашаванинг ҳисоб- китобларига ишонадиган бўлсак, Вятка дартесининг қирғоғидаги куйлоқларни муаллифни “бир лаҳзалик” (одномоментная) **Nostoc commune** Vauch массаси 1га. Майдонда қуруқ ҳолда 8,39 дан 15 кг.гачани ташкил қилган. Чимли подзол тупроқлардаги ностокнинг ҳўл массаси 15т/га ни ташкил этади деб Э.А.Штина ва Н.Н.Боллошов, М.К.Голлербахлар маълумот беришади. Кейинги рақам (15т/га) бизнингча катта бўлса ҳам, устозлар-соҳа дарғаларининг маълумотларига шубҳамиз йўқ, бунга ҳақли ҳам эмасмиз.

Қора тупроқларда **Nostoc commune** Vauch турли фитоценозларда мавжудлиги ҳақида Э.А. Штина [7] маълумотлар беради. Қора тупроқлар тарқалган ҳудудларнинг Жанубий сарҳадларида **Nostoc commune** Vauch кўплиги Н.Большев ва Б.А. Манучарова қайд этишган. Қора тупроқларда ривожланган алгофлоранинг

системакисини ўрганган Э.А.Штина **Nostoc commune** Vauch эродирланган жойлар сўқмоқ йўллар атрофларида учрашини ёзишган. Н.Большев **Nostoc commune** Vauch талломлари шўртоб, шўрхак ерларда (солоний) кўп тарқалганлиги ҳақида хабар беради. Шўртоб, шўрхак ерларда унинг юзасидаги сувўтлардан иборат пўсқалоқларда доминант тарздалигини, ер ости сувлари яқин бўлган ўтлоқли шўртоб ерларда камроқ учрашини, бу ҳолатни сизот сувининг кўтарилиши билан боғлайди.

Россиянинг Байкал регионидagi қуруқлик экотизимларида **Nostoc commune** Vauch (Cyanophyta /Cyanobacteria/ Cyanocaiophyta / мавзусидаги мақолада мазкур тур табиий минтақадаги турли ўсимлик типларида учраши ҳақида маълумотлар келтирилган. **Nostoc commune** Vauch пўсқалоқларини ўсимлик қоплами бўлмаган ва шохлар ўсмаган жойларда характерли бўлиб тарқалганлиги ҳақида хабар берилади. Тарқалган ҳудуд сарҳадларидаги ушбу турнинг ўзаро морфологик фарқлари борлиги аниқланган. Бу тур иштирокида регионда азот фиксацияси ва фотосинтез жараёнларининг тезлиги ҳақида муаллифлар биринчи марта маълумотлар келтиришган. Ғарбий Сибирдаги шўрхак, шўртоб тупроқларнинг юзасида **Nostoc commune** Vauch cortacent фитоценозларининг эдификаторлари сифатида эканлигини Г.А.Глумов ва А.А.Кобылин келтиришган. Орадан 30 йиллар ўтгандан кейин бу ҳудуд тупроқларида алгологик тадқиқотлар келтирилган маълумотларни тасдиқлайди. Г.А.Глумов ва А.А.Кобылин [8] **Nostoc commune** Vauch cortacent талломлари тарқалган ҳудудларни ўрганиб, тур:

1) шўрланган қора тупроқларнинг юзасида кам, пўстлоқли шўр тупроқларда бироз кўпроқ;

2) деградирланган шўр ерларда-жуда кўп

3) ўта шўр тупроқларда бутунлай йўқ деган хулосага келиб, экологик харита тузишган. Келтирилган маълумотларга кўра шўрланиш бутунлай йўқ ва аксинча ўта шўр тупроқларда **Nostoc commune** Vauch йўқ, бутунлай учрамайди. Шунинг таъкидлашни лозим топдикки, Cyanobacteria вакиллари анча кальцефилроқ, бундай ҳолат сариқ яшил, бир хужайрали яшил сувўтларда кузатилмайди. Тарқалган ҳудудлари шўрланишга мойиллиги кўпроқ тупроқларда эканлигини юқорида келтирилган маълумотлар тасдиқлаб турибди. Шўрланиши камайиши билан **Nostoc commune** Vauch учраши камайиб бормоқда. Ёқутистоннинг бироз шўртоб тупроқларида **Nostoc commune** Vauch учраши ҳақида Р.А.Рабатнов [9] маълумот берган. **Nostoc commune** Vauch талломини чала сахро ва чўл тупроқларида тарқалганлигини Б.А.Келлер келтирган эди. Сахро, чўллар тупроқларида **Nostoc commune** Vauch турлича ценозлар ҳосил қилган ҳолда учрашини А.А.Еленкин [10] келтирган. Қозоғистоннинг шимолий минтақаларидаги чўллар ва сахро-чўлларида фақат ностокга хос тўқ пушти рангдаги сув ўтлардан ташкил қилган юпқа пўсқалоқлар туридан иборатлигини Н.В. Сдобникова [11] ёзади. Чўлларни адир билан боғланадиган сарҳадларидаги ўсимликларининг проектив қопламини шаклланишида, фитоценозни атроф-муҳитнинг турли омилларини таъсиридаги **Nostoc commune** Vauch билан биргаликдаги ўзгаришларида бу цинобактериянинг таъсири сезиларли даражада эканлигини таъкидлайди. Келтирилган

маълумотларга кўра ўсимликларнинг проектив қоплами 65-70% атрофида бўлганида 1 кв/м майдонда носток талломини колониялари ўнлаб, ўсимликлар қоплами қалинлашганда камайиши, проектив қоплам 90% га етганида **Nostoc commune** Vauch бутунлай учрамаганлигини қайд этган. Шунга кўра **Nostoc commune** Vauch тупроқлардаги ўсимликлар қоплами 60-65% ни ташкил этганида кўп учраши маълум бўлган. Жанубий Тожикистоннинг Вахш водийсидаги шўрхак тупроқларнинг сувўтлардан иборат ценозларини Мельникова [12] **Nostoc commune** Vauch, *cytonema ocelatum* ташкил этганлигини ёзади. **Nostoc commune** Vauch талломларини Ўрта Осиё худуди шароитидаги тупроқларни юзасида тарқалганлигини ўрта баҳорда тоғолди адирларида кунлар исиб кетгунича унинг қатлами иссиқдан сув йўқотиб қуриб қолгунча ривожланиши май ойигача давом этишини А. М.Музаффаров [13] кузатган. Баҳорнинг иккинчи ярмидан бошлаб, кунлар узайиб тоғ худуди шароитида ҳам ҳаво ҳароратини кўтарилиши туфайли талломни қуриб қолишини, энди бу сувўт талломини ривожланиши тоғ минтақасида тарқалганларида давом этишини ёзади. **Nostoc commune** Vauch пўсқалоқларини бизнинг Наманган вилоятимиз худуди сарҳадларидаги турли ўсимликлар ассоциацияларидан иборат тупроқларда тарқалганлигини Учқўрғон туманида ўргандик. Кузатишларимизда оч бўзга молик бўз тупроқлар бизнинг шароитимизда денгиз сатҳидан олганда 450 метрдан то 800 метрларгача бўлган худудларларда **Nostoc commune** Vauch пўсқалоқларини учратмадик. Унинг пўсқалоқларини тўқ бўзга ўтиш чегарасида Учқўрғон туманининг Катта- мўғол қишлоғини юқорисида дастлабқиларини топдик. Ундан юқорилаб борган сари тўқ бўз тупроқларини Жанубий ва Шимолий ёнбағирликларида: денгиз сатҳидан 1500 метр баландликдаги туси, рангидан жигирранг тупроқларни ҳам Жанубий ва Шимолий ёнбағирларида; тоғнинг юқори, денгиз сатҳидан 2000 метр баландликларидаги туси бироз қўнғир тупроқларда учратдик. Пўсқалоқларни тупроқдаги учрашига уч жойдаги туз кўплигига эътибор берсак, тўқ бўз тупроқларда кўк яшиллилигига гувоҳ бўлдик. Бундай ҳолат баҳорда апрель ойида ҳаво ҳали қизиб кетмай пўсқалоқлар кўзга ташланадиган пайтларда кузатдик. Биз бу билан юқорида қайд этган академик А.М.Музаффаровнинг [1] дастлаб, тоғолди жойларда, кейин тоғ минтақасида тарқалиши ҳақидаги фикрларининг тасдиғи бўлди. **Nostoc commune** Vauch пўсқалоқлари ўт ўсимликларининг орасида хазондан ҳосил бўлган чим устида, камдан-кам ҳолларда ўсимликсиз тупроқ устида бироз юмолоқлангандай, баъзилари ясси япроқ шаклида эди. Баҳорда ва кузда ҳаво намли вақтларда у эластик, қўлга олинганда бир томони оғирлигига кўра осилмайдиган, усти юпқа тиғиз пўстлоқ билан қопланган, унинг ости шилимшиқли эканлиги сезилиб турадиган ҳолда эди. Тупроқ заррачаларини қопланиб турган ҳолатлари кам. Териб келган пўсқалоқларни кузда ва баҳорда очиқ майдонга қўйиб ёмғир остида қолганида унинг кўринишидаги ранги тўқ зангоридан қорамтир зангорига ўзгарди. Ҳаво исиб кетганида таллом рангида зангори тус йўқолиб, тўқ жигаррангдан тўкроқ қўнғир тус олди, қуриб унинг сатҳи, юзаси бироз кичрайди.

Иккинчи участка, денгиз сатҳидан 1500 метр баландликларда тарқалган носток намуналарини қуйи тўқ бўз тупроқдагилар билан таққослаганимизда кўз билан

фарқлайдиган ҳолатни аниқлай олмадик. Бизнинг намли ҳолатдагисини туси жигарранг тупроқли жойдагиларда бироз тўқроқ эди. Тўқ бўз ва жигарранг тупроқлардан **Nostoc commune** Vauch пўсқалоқлари топган ёнбағирликлардаги намуналарда ҳам ўзаро фарқни топа олмадик. Унинг участка денгиз сатҳидан 2000 м баландликдаги кўнғир тусли тупроқларда носток пўсқалоқлари тарқалиши янада камроқлиги туфайли ҳар уч участкада унинг хом массаси ҳақида маълумот келтира олмадик. Шимолий ёнбағирликларда унинг тарқалиши жуда оз эди. **Nostoc commune** Vauch тарқалган жойлардаги ўсимликлар турлари ва унинг қопланиш даражасига боғлаб кўрсак, буғдойдошларнинг вакиллар, улар ҳосил қилган проектив қоплам тўқ бўз тупроқларда бошқаларида юқори, кўпроқ. Тоғни юқорисига кўтарилиб бориш билан бошоқдошларни учраши уларни қоплами камайганлигини кўрдик. Бундан дастлабки шундай хулосага қилдикки, **Nostoc commune** Vauch учраган жойларда:

- 1) тупроқ кўриниши ўзгариши, яъни, тўқ бўз тупроқ уни юқорисида жигарранг, яна юқорида кулранг тусли тупроқлар;
- 2) шунга монанд равишда денгиз сатҳидан носток учраган жойлар баландлигини 1000, 1500, 2000 метрларча кўтарилиб бориши;
- 3) бошоқдошларга мансуб ўсимликларни учраши ва қопламини камайиб бориши билан **Nostoc commune** Vauch талломларини тарқалишидаги учраши ҳам камайиб борди.

Биз келтирган хулосаларимиз М.Н.Коблова ва А.А.Румянцева [14] Волгоград шаҳри атрофида ўтказган тақиқот хулосаларига мос келади.

Биз ўрганган **Nostoc commune** Vauch тарқалган тупроқларда аниқ намоён бўлади. Жойнинг денгиз сатҳидан баландлашиб бориши билан ностокни учраши камайиб борди. Ёйилган, ясси кўринишидан юмалоқ кўринишга ўтди. Муҳитнинг ноқулай омилларига чидамлилиги кучайди.

Тақиқотчилар Вольбер, Г.А.Глумов [1] келтирган фикрларга биноан **Nostoc commune** Vauch талломи атроф- муҳитда намлик камайиб, қурғоқчилик содир бўлиши билан танасидаги сув миқдорини бошқара олмаслиги туфайли тез қуриб қолишини айтишган. Мана шу хусусият маълум бир муддат давомида намлик етишмаганда бу тур цианобактерия организми яшаш учун курашдаги қудратли омиллардан бири эканлигидир.

Nostoc commune Vauch ҳақидаги адабиётлар маълумотларига эътибор берсак, бошқа цианобактерияларга нисбатан узоқ муддат давомида қуруқ ҳолда бўлиб, кейин шароит юзага келганида ҳаётий фаолиятини давом эттириш мумкин. Липман гербарийда сақланган ушбу сувўтни 87 йилдан кейин ҳам тирилтирган. Липман намунасида олиб уни сақланиш муддати 107 йилдан кейин мумкинлигини Камерон аниқлаган.

Тупроқ юзасида сувўтлардан иборат ҳосил бўлган пўсқалоқлар, қурғоқликдан кейин ўзига намликни жуда тез, катта куч билан шилиб олишини 8 дақиқадан бироз кўпроқ вақтдан кейин дастлабки ҳолат ҳолига келишини кузатдик. Таркибида 12% атрофида намлик бўлган **Nostoc commune** Vauch ўзининг ҳажмини 13,4 марта орттирди, унинг намлик сифими 140% гача ошди. Генкель ва Пронина [16]

маълумотларига биноан **Nostoc commune** Vauch талломи куруқлаша борган сари ундаги нафас жараёнларининг жадаллиги ҳам пасайган. Тана куруқлаша борган сари унинг хужайралари ҳалок бўлмай ўзининг тузилишини сақлаб, ҳаётий ҳолатини йўқотмай, ҳаёт фаолиятсизликга бошқа айтганимизда, анабиозга ўтади. Экстермал ҳарорат таъсири 100⁰с да **Nostoc commune** Vauch 6 соат бардош берганлиги ҳақида CO⁶⁰ ни 160 кр нурланишга бардош берганлиги ҳақида маълумотлар бор.

Бизнинг арид минтақамизда тарқалган кўкяшил сувўтлар, хусусан **Nostoc commune** Vauch кучли қуёш радиациясидан сақланиш учун ўзида хроматик адаптацияни қора рангни ҳосил қилган. Таха ва Рефан **Nostoc commune** Vauch 4000-6000 люкс юқори даражадаликдаги ёритилишда энг яхши ўсган ва юқори даражада азотфиксацияни амалга оширган. Бунга яна шу маълумотни ҳам қўшайликки, **Cyanophyta** вакиллари бошқа организмлар билан симбиози бошқа ҳолатлардагидан самаралироқдир. Симбиозлик барча ассоциацияларда 84,6% ни, текинхўрлик -6,3%, коменсализм -17,5%, бефарқлик -31,5%, аменсализм -7%, рақобат бор йўғи -3,5% рўй беради. Шунга кўра, комплементар адаптация фақат мавжудгина эмас, у катта биологик аҳамиятга ҳам эга. Унинг ёрқин тарзда намоён бўлиши ционабактерияларда, хусусан, бизнинг **Nostoc commune** Vauch турида курраи заминимиздаги энг қадимги фотосинтезловчиларда намоён бўлди. Унинг намоён бўлишини бу ционабактериянинг турли экологик шароитларга бағоят даражада мослашишлари, ҳаётий фаолиятни сақлаб қолишида содир бўлади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. М.М. Голлербах, Э.А. Штина Почвенные водоросли “Наука” Ленинград. 1969. 227 стр.
2. Т.С. Носкова Сообщества водорослей некоторых почвенных. Кировском области. Автореферат дисс. 1968. 24 стр
3. Э.А. Штина, М.М. Голлербах. Экология почвенных водорослей. “Наука” Ленинград, 1969. 198стр.
4. Н.П.Ширшов Эколого-географический пресноводных водорослей Новый Земли и Земли Франция-Иосифа. Тр.Арк.т.14. 1985г С 112-116
5. М.М.Голлербах, Е.Е. Сыроечневский. Биогеографические исследования в Антарктика. ВКН.: Определитель пресноводных водорослей. В.1. общая часть. М. 1981.
6. М.М. Штина, М.Б. Райзн. Водорослис. 88-94. Подзюместых почв Хибин. Бет. турк. т. 54. № 4. 1996. С. 246-249.
7. Э.А.Штина. Три обзора по почвенной альгологии. Бот.журн. т.51 № 6. 1996 с. 1116-1125.
8. Г.А. Глушов, А.А. Кобылин, Онекоторых воторослях засолённых позв. Тр. Кировск. С-х ин-та.т.20.вып.40. Киров. 1997с 200-2001.
9. Р.А.Рабатнов. Новые данные по усвоению у микроорганизмаов. Усп. Совр. Биол., Т. 21, в.3. 1996 с. 86-94.

10. А.А. Еленкин Синезеленые водоросли. Общая часть Изд. АН СССР. М.-Л. 1986 с. 76-89.
11. Н.В.Сдобникова Водорослевые синузии пустынной зоны центрального Казахстана. В кн: Биологические комплексы районы нового освоения. Алма-Ата. 1990. Изд. АН СССР.М.-Л. 1991. с.81-90.
12. В.В.О. Мельников водорослях основных типов растительности Таджикистана. Тез. докл. Делегатский съезда бот. Общество. Май 1987. Л.с. 41-42.
13. М.А. Музафаров. Означение водорослей в повышении плодородии почвь. Изд. АН Уз ССР в 4 1984. С .74-81.
14. М.Н. Кобылов, А.А. Румянцева “Цветение” тродяных почв. Почвидение № 2. 1944. С 1216-1218.
15. Г.А. Вольбер, А.Б.Глумов . Водросли, В кн; Жизнь пресных водоемов. Т. 2. Изд. АНСССР. М.-Л.1990.
16. П.А. Генкель, А.С. Пронина Травянистая формация и погвообразова- тельный процесс. Погвавед. № 11. 1986. С. 206-209.

ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ВАЖНЫМ ФАКТОРОМ ЗДОРОВЬЯ

Нурматова Умида Махамудиновна
Наманганский государственный университет
Преподаватель кафедры экологии

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы рационального питания человека. Правильное питание обеспечивает нормальный рост и развитие, способствует профилактике заболеваний, продлению жизни людей, повышению их работоспособности.

Ключевые слова: факторы, стресс, работоспособность, окружающая среда, умственная и физическая нагрузка

PROPER NUTRITION IS AN IMPORTANT FACTOR IN HEALTH

Nurmatova Umida Maxamadinovna
Namangan State University
Lecturer at the Department of Ecology

Annotation: The article discusses the problems of human nutrition. Proper nutrition ensures normal growth and development, contributes to the prevention of diseases, prolonging people's lives, increasing their performance.

Key words: factors, stress, working capacity, environment, mental and physical stress,.

ТЎҒРИ ОВҚАТЛАНИШ СОҒЛИҚНИ САҚЛАШНИНГ МУҲИМ ОМИЛИ

Нурматова Умида Махамудиновна
Наманган Давлат Университети
Экология кафедраси ўқитувчиси

Аннотация: Мақолада инсоннинг рационал овқатланиши муаммолари муҳокама қилинади. Тўғри овқатланиш нормал ўсишни ва ривожланишни таъминлайди, касалликларнинг олдини олиш, одамларнинг умрини узайтириш, иш фаолиятини оширишга ёрдам беради.

Таянч сўзлар: омиллар, стресс, иш қобилияти, атроф-муҳит, ақлий ва жисмоний стресс.

Рационал (оқилона) овқатланиш деганда, одатда, биз асосий озиқ моддалари (оқсиллар, ёғлар, углеводлар) нинг истеъмол қилинаётган овқат таркибига бирига тўғри (1:1:4) нисбатда бўлишини тушунамиз. Оқилона овқатланиш, бу - миқдор ва сифатли жиҳатдан тўла озуқавий қийматли, бир меъёردа асосланган, кишиларнинг ёши, меҳнат ва бошқа фаолият турларини ҳисобга олган ҳолда юксак иш қобилиятини ва соғлиғини сақлашга имкон яратадиган тўғри овқатланиш тартибидир.

Овқатланиш соғлиқни сақлашнинг муҳим омилдир. Тўғри овқатланиш нормал ўсишни ва ривожланишни таъминлайди, касалликларнинг олдини олиш, одамларнинг умрини узайтириш, иш фаолиятини оширишга ёрдам беради. Нотўғри овқатланиш – озуқа моддаларнинг етарли даражада олинмаслиги, оқсиллар, витаминлар, макро ва микроэлементлар (кальций, йод, темир, фтор ва бошқалар) етишмаслиги ёки уларнинг иррационал нисбати аҳоли соғлиғининг ёмонлашишига олиб келади. Озиқланиш инсоннинг муҳим физиологик эҳтиёжидир. Овқатланишнинг ҳар қандай бузилиши инсоннинг атроф-муҳитнинг зарарли таъсирига, ақлий ва жисмоний стрессларга қарши туриш қобилиятини кескин пасайтиради [2].

Тўғри овқатланиш бу инсоннинг ўсиши, нормал ҳаёти ва ривожланишини таъминлайдиган, соғлиғини мустаҳкамлайдиган ва турли касалликларнинг олдини олишни таъминлайдиган бўлиши лозим. Ҳар қандай ёшда тўғри овқатланиш керак. Чунки, инсон танасининг асоси атроф-муҳит ва тана ўртасидаги доимий метаболизмдир. Тана ўз гомеостазини сақлайди, яъни унинг барча органлари ва тизимларининг атроф-муҳит билан барқарор мувозанат ҳолати, маълум миқдордаги оқсиллар, ёғлар, углеводлар, сув, минерал тузларни мунтазам истеъмол қилишдир.

Зарарли моддалар инсон танасига озиқ-овқат билан кириши мумкин. Агар инсон диетаси тўғри, оқилона тузилган бўлса у касалликка камроқ чалинади бўлади .

Рационал овқатланиш учун, энг аввало, овқат рационини оқсиллар, ёғлар, углеводлар, минерал элементлар, витаминлар, туз, сув миқдори кишиларнинг ёши, бўйи, вазни, касб-кори, физиологик ҳолати (масалан, ҳомиладорлик, эмизикли даври), соғлиғи ва иқлим шароитларини ҳисобга олган ҳолда меъёрдан бўлиши лозим. Кунлик овқат рационининг энергетик қиймати ва тўйимлиги муҳим миқдорий кўрсаткич ҳисобланади. Овқатланиш режими, яъни тартиб мароми бир кунда истеъмол қилинадиган овқатни кун бўйича мақсадга мувофиқ тўғри тақсимлашни, овқатланиш вақтини муайян соатга мўлжаллаб, қатъий тартиб

бўйича овқатланишни кўзда тутди. Овқатланиш тартиби қуйидагиларни ўз ичига олади.

Нонушта бўлажак меҳнат фаолияти учун зарур моддалар захирасини вужудга келтиради; унга кунлик овқат калориясининг 20-25% тўғри келади.

Тушлик ишга киришилган энергия сарфи ортганлиги учун кунлик овқат калориясининг 30-35% ини ташкил қилади. Толма чой тушлик ва кечки овқат оралиғи узоқ бўлгани учун организмда мадор беришга қаратилган бўлиб, унинг миқдори 10-15% бўлиши лозим.

Кечки овқат осон ҳазм бўладиган ва асаб тизимини қўзғатмайдиган бўлиши керак ва уйқуга ётишдан камида 2 соат олдин тановул қилиниши лозим. Унинг миқдори кунлик калориянинг 20-25% ига тенг бўлиши лозим [4].

Ҳозирги вақтда соғлом аҳолининг овқатланиш таркиби бузилишларининг оқибатлари қуйидагилардан иборат:

- тана вазнининг пасайиши билан вояга етганлар ва антропометрик кўрсаткичлари пасайган ёш болалар сонининг изчил ўсиши;
- катталар орасида семизликнинг турли шакллариининг кенг тарқалиши;
- катталар ва болаларда темир танқислиги, камқонлик, қалқонсимон без касалликлари, кальций етишмовчилиги – мушак-скелет тизими касалликлари каби овқатланиш билан боғлиқ касалликлар такрорийлигининг кўпайиши.

Озиқланиш бўйича мутахасисларнинг фикрига кўра, пархезлардан оқилона ва тўғри фойдаланиш диабет, атеросклероз, юрак-қон томири тизими касалликлари, буйраклар ва овқат хазм қилиш органлари касалликларининг олдини олиш ва даволашда, шунингдек ортиқча вазни камайтиришда муҳим аҳамиятга эга. Бунда тўғри овқатланиш ҳамда овқат хазм қилиш тизимининг бузилиши билан боғлиқ касалликлар хавфи камаяди ва мумкин бўлган асоратларнинг олди олинади, одамнинг вазни нормаллашади ва барқарорлашади, танани комплекс тозалаш амалга ошади.

Оқилона ва тўғри овқатланиш – бу жараённинг натижаси инсоннинг соғлиғини, жисмоний ва маънавий кучини мустаҳкамлаш ва яхшилаш, турли касалликларнинг олдини олиш ва даволаш, қариш жараёнини секинлаштиришда муҳимдир. Мувозанатли овқатланиш организмда синтезланмаган зарур моддаларнинг мавжудлигини таъминлайди ва пархезда озиқ-овқат таркибий қисмларининг нисбатини тузатади [3].

Ҳозирги кунда Ўзбекистон Республикаси, бутун дунёда бўлгани каби, соғлом овқатланишга алоҳида эътибор қаратмоқда. Мақсад юқумли бўлмаган касалликларни, масалан, юрак қон томир, эндокрин ва саратон касалликларини камайтириш бўлиб, улар носоғлом ёки тўғриб овқатланмаслик оқибатидир.

Аҳоли саломатлигини мустаҳкамлаш, касалликларнинг олдини олиш ва республика аҳолисининг соғлом овқатланиши соҳасида амалга ошириладиган чоратадбирларни такомиллаштириш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2015 йил 25 апрелдаги “Ўзбекистон Республикаси аҳолисининг соғлом овқатланиши соҳасида амалга ошириладиган тадбирларни янада такомиллаштириш тўғрисида” ги қарори қабул қилинди. Бугунги кунда дунё

хамжамияти ушбу муаммони қатор катта ва жиддий таҳдидлар қаторига қўшмоқда. Чунки соғлом овқатланиш ва соғлиқни сақлаш мамлакатнинг ижтимоий-иқтисодий ривожланиши учун муҳимдир. Шу сабабли, Ўзбекистон Республикасини ижтимоий-иқтисодий ривожлантиришнинг устувор йўналишларидан бири аҳолини озиқ-овқат маҳсулотлари билан таъминлаш ва уларнинг рационал овқатланиш меъёрларига мувофиқлиги, озиқ-овқат маҳсулотларининг хавфсизлиги, уларнинг юқори сифатига эришишдир.

Озиқ овқат маҳсулотларининг яхши сақланишини таъминлаш ва овқатнинг осон ҳазм бўлишига имкон берадиган шароитлар (овқатнинг хуштаъм, хушбўйлиги, кўриниши, ошхонанинг шинамлиги, дастурхонни дид билан безаш, овқатнинг хилма-хиллиги) яратиш зарур.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2015 йил 25 апрелдаги “Ўзбекистон Республикаси аҳолисининг соғлом овқатланиши соҳасида амалга оширилаётган тадбирларни янада такомиллаштириш тўғрисида” ги қарори.
2. Губанихина Э.В. Тўғри овқатланиш инсон саломатлигини сақлаш омили сифатида // Ёш олим. -2017.-№50. -119-121 б.
3. Туренязова Р.К., Утенова Г.У Рационал овқатланиш-соғлом турмуш тарзининг асосий омили // Жаҳон илми.- №6 (27).-2019
4. Тилолов М.Р. , Турдиев С.О. Бозоров А.М. Овқатланиш гигиенаси. Тошкент, “ИЛМ ЗИЁ” . -2007.-22-23 б.

ФИЗИОЛОГО-БИОХИМИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ШТАММА RHODOCOCCLUS RUBER - 8/4/1 – ПРОДУЦЕНТА НИТРИЛГИДРАТАЗЫ

Камбаралиева Марғуба Иброхимжановна
Институт микробиологии АН РУз
младший научный сотрудник

Аннотация: В статье описаны морфолого-культуральные и физиолого-биохимические характеристики штамма актинобактерии *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 – продуцента активной нитрилгидратазы. Данный штамм имеет трехстадийный морфогенетический цикл развития: кокки – палочковидные; нитевидные или ветвящиеся клетки; кокки. Штамм *Rhodococcus ruber* – 8/4/1 может быть использован для получения важных продуктов в биотехнологических процессах для получения амидов, в частности растворов акриламида.

Ключевые слова: бактерии, алканотрофы, морфология клеток, идентификация, нитрилгидратаза, биоконверсия, акрилонитрил (НАК), акриламид (АА).

НИТРИЛГИДРАТАЗА ПРОДУЦЕНТИ БЎЛГАН RHODOCOCCLUS RUBER - 8/4/1 ШТАММИНИНГ ФИЗИОЛОГО-БИОКИМЁВИЙ ТАСНИФИ

Камбаралиева Марғуба Иброхимжановна
ЎзР ФА Микробиология институти
кичик илмий ходим

Аннотация: Мақолада фаол нитрилгидратаза продуценти бўлган *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 актинобактерия штаммининг морфолого-културал ва физиолого-биокимёвий таснифи баён қилинган. Ушбу штамм ривожланишининг уч босқичли морфогенетик циклига эга, яъни таёқчасимон кокклар, ипсимон ёки шохланувчи хужайралар ва кокклар. *Rhodococcus ruber* – 8/4/1 штаммидан амидлар, хусусан акриламид эритмаларини олишда биотехнологик жараёнларда муҳим маҳсулотларни ишлаб чиқариш учун фойдаланиш мумкин.

Калит сўзлар: бактериялар, алканотрофлар, хужайра морфологияси, идентификация, нитрилгидратаза, биоконверсия, акрилонитрил (НАК), акриламид (АА).

PHYSIOLOGICAL-BIOCHEMICAL CHARACTERISTICS OF THE STRAIN RHODOCOCCUS RUBER - 8/4/1 - PRODUCER OF NITRILE HYDRATASE

Kambaralieva Marguba Ibrokhimjanovna

Institute of microbiology AS RUz

junior research assistant

Annotation: In this paper the morphologo – cultural and physiologo – biochemical properties of the strain of actinobacterium *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 – producer of active nitrile hydratase have been described. This strain has a three-stage morphogenetic cycle of development: cocci-rod-shaped; filamentous or branching cells; cocci. The *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 strain can be used to produce important products in biotechnological processes for the production of amides, in particular acrylamide solutions.

Keywords: bacteria, alkanotrophs, cell morphology, identification, nitrile hydratase, bioconversion, acrylonitrile (NAC), acrylamide (AA).

В последнее время возрос интерес исследователей к биотехнологическому потенциалу применения алканотрофных родококков. Активные и стабильные штаммы родококков находят широкое практическое применение в получении амидов и их производных, субстанции для фармпрепаратов, биоремедиации окружающей среды от ксенобиотиков, в системе очистки углеводородного загрязнения биосферы, очистке сточных вод и почв от нефтезагрязнений, биодеструкции стойких органических загрязнителей и фармполлютантов [1-4]. Актуальными задачами микробиологии, имеющими фундаментальное и практическое значение, являются выделение и изучение новых штаммов, конвертирующих нитрилы карбоновых кислот, исследование процессов конверсии нитрилов, биохимической и генетической регуляции метаболизма этих соединений [5].

Целью настоящей работы является изучение физиолого-биохимических свойств нового штамма бактерии *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 - продуцента нитрилгидратазы.

Материалы и методы.

Идентификация штамма проводилась на основании культурально-морфологических и биохимических характеристиках согласно определителю Берджи, руководствам О.А. Нестеренко и И.Б.Ившиной [6,7].

Морфологию и жизненный цикл изучали в течении 12-72 часов на агаризованной среде (питательный агар HIMEDIA), а также в жидкой питательной среде ПС (пептонная среда) с использованием световой микроскопии.

Дифференциацию бактерий по Граму проводили общепринятым методом окрашивания [8], а также с использованием теста с КОН [9].

Для культивирования штамма *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 использовали жидкую питательную среду следующего состава (г/л): пептон - 5.0, K_2HPO_4 - 0.5, $\text{MgSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$ - 0.5, NaCl - 0.5, $\text{CoCl}_2 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$ - 0.01 и глюкоза - 10.0 рН среды - 7.3. Штамм выращивали в конических колбах Эрленмейера с 50 мл питательной среды, на электромагнитной качалке с круговым вращением (120 об./мин) в течение 72 часов при 28-30 °С.

Оптическую плотность клеточной суспензии (ОП) определяли на спектрофотометре UV-5100 (Metash, Китай) с использованием 1.0 см кюветы. Бактериальный рост оценивали по оптической плотности клеточной суспензии при $\lambda=540\text{nm}$ с учетом разведения. Абсолютно сухую биомассу определяли путем взвешивания на аналитических весах предварительно отцентрифугированных в течение 10 мин при 12000 об/мин и высушенных до постоянной массы клеток известного объема суспензии.

Нитрилгидратазную активность клеток измеряли следующим образом. 1 мл культуральной жидкости центрифугировали, клетки отмывали 10 мМ фосфатным буфером, рН 7.0. К 1 мл клеточной суспензии добавляли акрилонитрил в количестве 15 мкл. Реакцию проводили при 25°С в течение 10 мин, затем останавливали добавлением 0.1 мл 1н HCl. Бактериальные клетки отделяли центрифугированием при 12 тыс. об/мин. Концентрацию акриламида в надосадочной жидкости анализировали ВЭЖХ. В качестве контроля использовали серийные разведения чистых препаратов акрилонитрила и акриламида.

Удельную активность фермента (ЕД) определяли, как количество амида в мкмоль, образуемое за 1 минуту биомассой бактерий, соответствующей 1 мг сухого веса.

Концентрацию АА в реакционной смеси анализировали методом высокоэффективной жидкостной хроматографии (ВЭЖХ) на приборе LKB HPLC-system, используя колонку Силосорб SPH C18 (150×4 мм, 8 мкм) или DISCOVERY-C18 (75×4 мм, 5 мкм), УФ-детектор фильтром 206 нм, потоком подвижной фазы 1 мл/мин следующего состава: 10 мМ фосфатный буфер – 97.0%, CH_3CN – 3.0%, рН=2.5 (доводили ортофосфорной кислотой). В качестве контроля использовали серийные разведения чистых препаратов АА.

Результаты и их обсуждение.

В результате окрашивания клетки по Граму и КОН-теста выявлено, что штамм *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 является грамположительной бактерией. На среде питательный агар образовывались колонии крупные круглые с ровным краем

мягкой консистенции, без воздушного мицелия, с розовато-красным цветом, и обильным слизистым ростом. В процессе роста колонии увеличивались в размерах (на 4-7 день инкубации до 3-8 мм в диаметре), цвет колоний становился более интенсивным, оранжево-розовым (рис.1).



Рис. 1. 96 часовая культура *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 на среде питательный агар.

Штамм имел характерный для нокардиоподобных бактерий трехстадийный морфогенетический цикл развития. В разные стадии жизненного цикла клетки штамма отличались по морфологии. В начальной стадии роста прорастание и ветвление исходных кокковидных и коротких палочковидных клеток начинается с формирования одной-трех ростовых трубок. В экспоненциальной стадии развития (10-12 ч) выявляются клетки длиной 6.0-12.0 x 0.6-0.9 мкм с обильно ветвящимся мицелием, который фрагментируется на укороченные неравномерные палочковидные и кокковидные фрагменты (рис. 2).

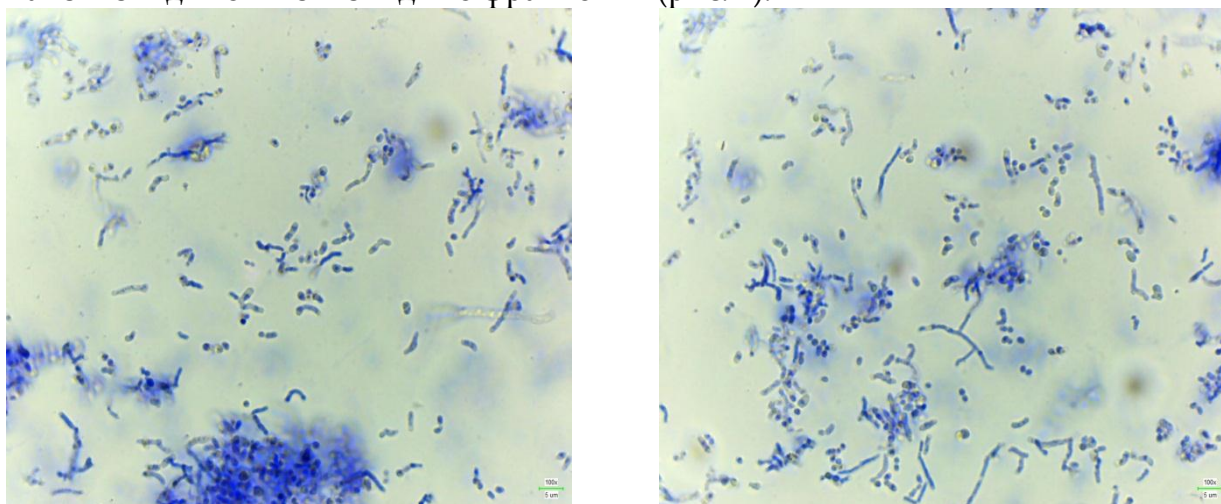


Рис. 2. Морфогенетический цикл развития *Rhodococcus ruber* - 8/4/1.

В 30-40-часовых культурах присутствуют ветвящиеся клетки длиной 4.0-5.0 мкм небольшое количество более коротких фрагментов. Имеется трехстадийный морфогенетический цикл развития (кокки - палочковидные, нитевидные или ветвящиеся клетки - кокки).

Для видовой идентификации штамма *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 в соответствии с определителем Берджи и руководством О.А. Нестеренко проведёны исследования по биохимическим и физиологическим тестам [10,6].

По физиологическим свойствам штамм восстанавливает нитраты в нитриты. Кислоту не образует на арабинозе, галактозе, мальтозе, сахарозе, лактозе и инозите. Кислотообразование обнаружено на глицерине. Газообразование ни на одном сахаре не обнаружено. Тест с метиловым красным, реакция Фогес-Проскауэра отрицательная. Гидролитические ферменты отсутствуют. Обнаружена амидаза. Кобальт зависимая нитрилгидратаза. Кобальт действует как кофактор фермента, а мочевины служит индуктором для биосинтеза.

Приведенная характеристика выделенного штамма в целом соответствует современному представлению о роде *Rhodococcus Zopf* 1891, причисленному (Goodfellow, 1994) [11], семейству *Nocardiaceae* (Castellani и Chalmers, 1919) [12], Actinomycetales (Buchanan, 1917) [13].

Уникальные свойства, такие как устойчивость к экстремальным и токсичным условиям, наличие ферментативно-активной биомассы штамма *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 позволили использовать его для биотрансформации акрилонитрила в акриламид. Удельная активность нитрилгидратазы в отношении акрилонитрила составляла 450 Ед/мг.

Штамм *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 может быть использован для получения важных продуктов в биотехнологических процессах для получения амидов, в частности растворов акриламида.

Штамм актинобактерии *Rhodococcus ruber* - 8/4/1, обладающий высокой нитрилгидратазной активностью хранится в лаборатории «Коллекция промышленно-важных культур микроорганизмов» Института микробиологии АН РУз под коллекционным номером: СКБ – 318 [14].

Список литературы

- Kim D., Choi K.Y., Yoo M., Zylstra G.J., Kim E. Биотехнологический потенциал биодegradации *Rhodococcus*. J. Microbiol. Biotechnol.- 2018- V.28- (7)- P. 1037-1051.
- Егорова Д.О., Шумкова Е.С., Демаков В.А., Плотникова Е.Г. Разложение хлорированных бифенилов и продуктов их биоконверсии штаммом *Rhodococcus* sp.В7а. Прикл.биохим. и микробиол.- 2010- Т.46. - № 6- С.644-650.
- Biodegradation of drotaverine hydrochloride by free and immobilized cell of *Rhodococcus rhodochrous* IEGM 608 I.B. Ivshina et al. World Journal of Microbiology and Biotechnology. -2012- Vol. 28- № 10. - P. 2997–3006.
- Мурадян А.С., Самыгин В.М., Антипова К. А., Гришкина Т. А., Максимова В.В., Исайкина Е.Ю. Ассимиляция микроорганизмами углеводородных субстратов и влияние ПАВ на биодеструкцию нефти в различных почвах. Биологические науки - 2016 - С.147-150.
- Ogawa J. Microbial enzymes: new industrial applications from traditional screening methods. J. Ogawa, S. Shimizu Trends Biotechnol. - 1999 -V. 171 - P.13-20.
- Нестеренко О.А., Нокардиоподобные нокардиоформные бактерии /О.А. Нестеренко, Е.И. Красников, Т.М. Ногина. - Киев: Наукова думка – 1985 - С. 336.

- Ившина И.Б. Пропанокисляющие родококки / И.Б. Ившина, Р.А. Пшеничников, А.А. Оборин. - Свердловск: УНЦ АН СССР, 1987. С. 126.
- Методы общей бактериологии Пер. с англ.; под ред. Ф. Герхардт и др. М.:Мир, 1983.-Т.1,2,3.
- Методы почвенной микробиологии и биохимии. Под ред. Д.Г. Звягинцева - М.: МГУ – 1991 С. - 304.
- Определитель бактерий Берджи / Пер. с англ.; под ред. Дж. Хоулта и др.- М.:Мир, 1997-Т. 1,2.
- Goodfellow, M., O'Donnell, A.G. Chemical methods in prokaryotic systematics. John Wiley and Sons Ltd. Baffins Lane, Chichester. England. - 1994- P.576.
- Castellani, A.; Chalmers, A.J. 1919. Manual of Tropical Medicine.
- Buchanan RE. Studies in the nomenclature and classification of the bacteria: II. The primary subdivisions of the *Schizomycetes*. J Bacteriol. -1917 – 2 -P.155–164.
- Патент РУз №IAP 05723. 2018. Штамм бактерий *Rhodococcus ruber* - 8/4/1 – продуцент нитрилгидратазы. / Махсумханов А.А., Алимова Б.Х., Пулатова О.М., Камбаралиева М.И., Ташбаев Ш.А.

05.00.00

**ТЕХНИКА ФАНЛАРИ
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ
TECHNICAL SCIENCES**

ANALYSIS OF ONION STORAGE, PREPARATION FOR DRYING AND DRYING PROCESSES

Sharafiddinova Makhliyo Fakhridin qizi

Student of Namangan engineering and technology institute

Annotation: *Drying fruits and vegetables is important. Dried products are very easy to load, unload and store, but they are also of invaluable quality for various expeditions and passengers. Onion and its green leaves are year-round vegetables that contain a lot of nitrogenous substances (1.7-2.5%), sugar, essential oils, vitamins, enzymes, calcium and phosphorus salts. Essential oils give them a unique aroma and sharp taste. The main varieties of onions grown in Uzbekistan contain 14.0-16.5% dry matter, 7.8-11.1% sugar, including 4.8-8.2% sucrose, 1.4-6.90 mg% Contains vitamin C. In addition, onions are distinguished from other vegetables by the presence of small amounts of citric and malic acids, and on the outer dry skins yellow quartzite (coarsetin) dye.*

Keywords: *Onion, essential oils, vitamins, export, garlic onion, drying agent, transport, conveyor, cutting devices, sorting, storage.*

**PIYOZNI SAQLASH, QURITISHGA TAYYORLASH VA QURITISH
JARAYONLARINI TAHLIL QILISH.**

Sharafiddinova Mahliyo Fahridin qizi

Namangan muxandislik-texnologiya instituti talabasi

Annotatsiya: *Meva va sabzovotlarni quritish muxim ahamiyatga ega. Quritilgan maxsulotni yuklash, tushirish, saqlash juda qulay shu bilan birga bu maxsulotlar xar xil ekspeditsiyalar va yo'lovchilar uchun xam bebaxo sifatli maxsulotdir.*

Piyoz boshi va yashil barglari yil davomida iste'mol qilinadigan sabzavot bo'lib, tarkibida juda ko'p azotli moddalar (1,7-2,5 %), shakar, efir moylar, vitaminlar, fermentlar, kaltsiy va fosfor tuzlarini saqlaydi. Efir moylari ularga o'ziga xos hid va o'tkir maza berib turadi. O'zbekistonda yetishtirilgan bosh piyoz navlari tarkibida 14,0-16,5 % quruq modda, 7,8-11,1 % shakar, shu jumladan 4,8-8,2 % saxaroza, 1,4-6,90 mg% C vitamin bor. Bulardan tashqari piyoz tarikibida oz miqdorda limon va olma kislotalari, sirtqi quruq po'stlarida esa sariq kvarsetin bo'yoq moddasi mavjudligi bilan boshqa sabzavotlardan ajralib turadi.

Kalit so'zlar: *Piyoz boshi, efir moylar, vitaminlar, eksport, sarimsoq piyoz, qurituvchi agent, transport, transpartyor, kesuvchi moslamalar, saralash, saqlash.*

АНАЛИЗ ХРАНЕНИЯ ЛУКА, ПОДГОТОВКА К СУШКЕ И ПРОЦЕССАМ СУШКИ.

Шарафиддинова Махлиё Фахридин қизи

Студентка Наманганского инженерно-технологического института

Аннотация: Сушка фруктов и овощей важна. Высушенные продукты очень легко загружать, разгружать и хранить, но они также имеют бесценное качество для различных экспедиций и пассажиров. Лук и его зеленые листья - это круглогодичные овощи, которые содержат много азота (1,7-2,5%), сахара, эфирных масел, витаминов, ферментов, солей кальция и фосфора. Эфирные масла придают им неповторимый аромат и острый вкус. Основные сорта лука, выращиваемого в Узбекистане, содержат 14,0-16,5% сухого вещества, 7,8-11,1% сахара, в том числе 4,8-8,2% сахарозы, 1,4-6,90 мг%. Содержит витамин С. Кроме того, лук отличается от других овощей наличием небольшого количества лимонной и яблочной кислот и желтым сухим кварцином во внешней кожуре.

Ключевые слова: лук, эфирные масла, витамины, экспорт, чесночный лук, сушильный агент, транспорт, конвейер, режущее оборудование, сортировка, хранение.

It is known that in our sunny country a lot of sweet and sugary fruits and vegetables are grown. Demand for such products, such as dried grapes, apricots, and a number of vegetables, is huge in both domestic and foreign markets. The importance of drying fruits and vegetables is that they make it easier to store fruits and vegetables for a long time and transport them to distant places. The chemical composition of vegetables and fruits, that is, the richness of sugar and vitamins, differs from the fruit grapes of the northern zones and is much higher. In recent years, much attention has been paid in our country to the effective use of fruits, vegetables, melons and beans, increasing production on the basis of increasing exports. The analysis of the commissioning of new facilities for processing (drying) of fruit and vegetable products shows that in some areas it is necessary to further develop and implement new projects in this area. In order to further develop these regions, to increase the range of dried products, to organize exports, on November 20, 2018, the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan issued a decree "On additional on measures".

According to the document, a target program for the establishment of enterprises for drying fruits and vegetables in 2019 has been approved. It envisages the implementation of 28 projects in the country with an annual capacity of 73,220 tons. Local authorities and heads of farms, dehqan farms and homeowners' councils are responsible for implementing fruit and vegetable drying projects. According to the document, for enterprises established on the basis of the program approved for drying fruits and vegetables by 2019. [2]

Fruits and vegetables are important for the human body. Their high content of easily digestible sugars, organic acids, vitamins and substances indicates the importance of fruits and vegetables for the human body. We don't have the time or opportunity to store or ship fresh fruits and vegetables for long periods of time. If possible, fruits and vegetables can be stored in special warehouses for a maximum of 5-6 months. Such preserved fruits and vegetables reduce the quality and weight of vegetables. That is why it is important to dry fruits and vegetables. Dried products are very easy to load, unload and store, but they are also of invaluable quality for various expeditions and passengers. [7]

Onion and its green leaves are vegetables that are consumed throughout the year and contain a lot of nitrogenous substances (1.7-2.5%), sugar, essential oils, vitamins, enzymes, calcium and phosphorus salts. The oils give them a distinctive odor and pungent taste.

Depending on the amount of essential oils in onions, they are divided into 3 groups:

1. Bitter (contains a lot of essential oils, ie more than 0.5 grams per 1 kg of onions).
2. Semi-bitter (essential oils in 0.5 kg to 0.3 grams per 1 kg of onion).
3. In fresh onions (essential oils up to 0.3 grams per 1 kg of onions).

The main varieties of onions grown in Uzbekistan contain 14.0-16.5% dry matter, 7.8-11.1% sugar, including 4.8-8.2% sucrose, 1.4-6.90 mg% Contains vitamin C. Green leaves contain 19-57 mg% of vitamin C and are rich in vitamins A, B1 and B2. In addition, onions contain small amounts of citric and malic acids, and the outer dry skin contains yellow quartzite dye. In Uzbekistan, the average yield of onions per hectare is 180-200 s. Onions are stored in dry, well-ventilated rooms with a thickness of 20-40 cm or in boxes with a capacity of 10-15 kg. Onions are not well kept in large boxes and bags.

Onions are divided into three groups:

- 1) Allocated for commodity products (large and medium), which are well ripened and suitable for winter storage;
- 2) This is also allocated for the product, but these are incomplete (thick-necked), as well as damaged, unfit for storage later onions;
- 3) Small (thorny) onions, which are not a commodity, will be replanted next year and green onions or onion bulbs will be grown from them. [3]

Storage of onions and garlic. One of the storage properties of onions is its resistance to high humidity. When the humidity is above 75%, the onion's dormancy period is disrupted and the onion begins to grow. In addition, onion rot. An important measure to prevent this disease is to dry it. Dried onions are well kept in warehouses. Onions harvested in Uzbekistan are spread out in the field for several days and dried. For drying, the onions are placed in a cleaned place to a thickness of 30–40 cm. Drying takes 15–20 days. At the same time, they are gently rolled over every 2-3 days. Care should be taken not to spill the onion peel during the overturning. Onions can be stored even at a temperature of -3°C . Another feature of onions is that they do not lose their marketability and forgetfulness even when frozen. The frozen onions are slowly kept in the environment until they become accustomed to the ambient temperature. Sudden changes in temperature can lead to poor quality. Often, these onions produce a variety of microorganisms. [6]

The growth of an onion during storage, i.e. the formation of a new bulb from a bud or the emergence of a flower, depends on the storage temperature of the bulb. When the bulb is stored at low temperatures (-10°C), flower buds are formed from the buds on the bulb. When stored above this temperature ($18-20^{\circ}\text{C}$) or, conversely, at a low temperature (below 0°C), the bud will grow. This biological feature of the onion is taken into account in its storage. Onions are therefore stored at high (above $18-20^{\circ}\text{C}$) or, conversely, at low (below 0°C) temperatures. At this temperature, onions do not grow. It is recommended to store onion bulbs for seed at a temperature of 2 to 10°C . When storing onions, the

humidity should be 70-75%. However, the humidity in refrigerated warehouses can be 80-90%. This should prevent the onion from sweating. [4]

Methods of drying onions and preparation for drying, sorting

The process of dewatering wet materials using a drying agent is called drying. In this process, moisture evaporates from the solid phase to the gas (or vapor) phase. The organization of the drying process of wet materials in industry is of great importance. Transportation of dried materials is cheaper, their respective properties are improved, corrosion of equipment and pipes is reduced.

Materials are available in three different ways:

1. mechanic,
2. physicochemical
3. Dehydration can be done using heat.

Drying is carried out in two ways (natural and artificial). Outdoor dewatering of materials is called natural drying, a process that takes a long time. In the chemical industry, artificial drying is used to dehydrate materials, which is carried out in special dryers. Depending on the method of interaction of the heat transfer agent with the material to be dried, drying is divided into the following types:

- 1) convective drying - the drying agent interacts directly with the wet material;
- 2) contact drying - there is a wall separating the heat transfer agent and the wet material;
- 3) radiation drying - heat is dissipated by infrared rays;
- 4) dielectric drying - the material is heated in a high-frequency current field;
- 5) sublimation drying - the material is dehydrated under high vacuum, freezing.

It is important to take the right sample to determine the moisture content of the onion. the moisture content at the time of transfer to the section and the moisture content at the time of product preparation are of great importance. [5]

One large onion, one medium-sized onion and one small onion are taken to the warehouse and cut into 4.0mm thick circles and then cut vertically without squeezing the juice. the crushed sample is taken from three places and placed in the analysis vessel. The first section is sampled from the four locations of the onion on the steel belt conveyor. Samples should be taken at both ends and between the two at equal intervals along the transporter. The sample is placed on a film, collected and placed in boxes in three places around the circle. Similarly, samples of onions on steel conveyors of the second and third sections are taken and placed in boxes. In addition, samples are taken from the place where the onion is dried and sent to the vehicle using a guide and placed in a box. [4]

Harvested onions are taken to a temporary storage warehouse. Onions are taken from the warehouse to the shop. In the onion shop, the head and tail are removed and washed, then the onion peel is thrown into the arching machine. After peeling the onion, the onion is washed. He uses clean running water to wash it.

Peeled and washed onions are ground in a RITM machine:

Onions can be cut into circles, rectangular columns and cubes. The RITM machine uses a knife that moves in a single frontal plane to cut the onion into circles. Cutting onions into prisms uses knives that move in two frontal and horizontal grooves. When cutting the onion into cubes, three frontal, horizontal and profile blades are used. The raw material of

the onion head is made up of layers, which are glued together. When cutting onions, they separate. When we cut onions into circles, they separate and form a circle. Therefore, the main parameter (size) that affects the drying of onions is the cutting thickness of the onion. [3]

Figure 1

The effect of onion cutting thickness on construction time.

Onion cutting thickness, mm.	Number of returns.	Construction time. min
4,0	1	75.0
	2	80.0
	3	85.0
	Average	80.0
6,0	1	85.0
	2	90.0
	3	95.0
	Average	90.0
8,0	1	95.0
	2	100.0
	3	105.0
	Average	100.0

Heat dehydration (drying) is widely used in the food industry. Drying is the final process of most productions, ie before the finished product is obtained. In some industries, dewatering of materials consists of two stages, in which moisture is separated first by a mechanical method, which is a cheap process, and then the remaining moisture is separated by drying. This complex method of separating the material from the material increases the efficiency of the process.

References

1. Sh.M.Mirziyoev - Action Strategy of the Republic of Uzbekistan for 2017-2021, // T, 2017 [1]
2. Sh.M.Mirziyoev - Speech at the solemn ceremony dedicated to the Day of Agricultural Workers, -T.2017 y [2]
3. Alimov O., Adilov M. Texts of lectures on the subject "Technology of storage and primary processing of agricultural products." Tashkent, Tashkent State Agrarian University Publishing House 1999 [3]
4. Boriev H., Juraev R., Alimov O. Storage and primary processing of fruits and vegetables. Tashkent, 2002 [4]
5. Juraev R., Islamov H. Texts of lectures on the subject "Technology of storage and primary processing of fruits and vegetables." Tashkent, Tashkent State Agrarian University, 2000. [5]
6. Ibragimov O., Egamberdiev S. Texts of lectures on the subject "Technology of storage of fruits and vegetables." Fergana, 2001 [6]

7. Muradillaev A. Text of lectures on the subject "Biochemical and microbiological bases of storage of fruit and vegetable products". Namangan, 1999 [7]

07.00.00

**ТАРИХ ФАНЛАРИ
ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ
HISTORICAL SCIENCES**

**НЕКОТОРЫЕ ВЕХИ ИСТОРИИ
(НА ПРИМЕРЕ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ КОКАНДСКОГО ХАНСТВА)**

Аббосова Шохида Турдалиевна
Ферганский государственный университет
преподаватель кафедры «История Узбекистана»

***Аннотация:** В данной статье освещены вопросы становления, развития и распада Кокандского ханства. Автор в статье привёл анализ общественно-политических противоречий исследуемого периода. В рамках исследуемой темы приведены выводы. В статье приведены результаты исследований ведущих специалистов этой области.*

***Ключевые слова:** Кокандское ханство, Худоярхан, Мадалихан, восстание, Алимхан, Умархан, Хивинское ханство, распад Кокандского ханства*

**ТАРИХНИНГ АЙРИМ САХИФАЛАРИ
(ҚЎҚОН ХОНЛИГИНИ ТАШКИЛ ТОПИШИ ВА РИВОЖЛАНИШИ
МИСОЛИДА)**

Аббосова Шохида Турдалиевна
Фарғона давлат университети
“Ўзбекистон тарихи” кафедраси ўқитувчиси

***Аннотация:** Ушбу мақолада Қўқон хонлигининг вужудга келиши, ривожланиши ва тугатилиши масалалари ёритилган. Муаллиф мақолада ўрганилаётган даврнинг ижтимоий-сиёсий қарама-қаршиликларни таҳлил қилган. Мақолада ўрганилаётган мавзу доирасида хулосалар келтирилган. Мақолада соҳанинг етакчи мутахассислари томонидан тадқиқот натижалари келтирилган*

***Калит сўзлар:** Қўқон хонлиги, Худоёрхон, Мадалихон, қўзғолон, Олимхон, Умархон, Хива хонлиги, Қўқон хонлигининг тугатилиши*

**SOME MILESTONES OF HISTORY
(ON THE EXAMPLE OF FORMATION AND DEVELOPMENT OF THE KOKAND
Khanate)**

Abbosova Shokhida
Ferghana State University
Lecturer, Department of History of Uzbekistan

***Abstract:** This article covers the formation, development and elimination of the Kokand Khanate. The author in his article analyzes the socio-political contradictions of this period. Conclusions on the topic under study are given. The article provides historical materials based on the research of leading experts.*

Keywords: Kokand Khanate, Khiva Khanate, Uprising, Umarkhan, Madalikhon, Alimkhan, liquidation of Kokand Khanate

Из истории известно, что как в древности, так и в средние века проблемой в государствах были междоусобные войны, борьба за власть и это накладывало отпечаток на их развитие.

Кокандское ханство, возникло как результат деления Бухарского ханства на три составляющие, протекло в истории чуть меньше двух веков, территория его включала площадь в более чем восемь сот тысяч квадратных километров. На высшей точке своего развития, оно было одним из крупнейших государств по объему торговли, политической мощи, объему ремесленного производства. Бухарское и Хивинское ханства возникли как следствие междоусобных войн и столкновений между племенами кочевников того периода. С эпохи возникновения эти два ханства постоянно враждовали между собой, и в данной вражде преобладающее положение было у Хивинского ханства. Вследствие упадка мощи Бухары, из за постоянных военных столкновений и усиления внутривластных проблем на карте возникло Кокандское ханство.

Расцвет Кокандского ханства пришёлся на период правления внука Абдукарим-бия – Нарбута-бия.

В эпоху его правления ханство развивается и территориально расширяется. Он провёл денежную реформу и стал выпускать кокандские монеты. Уровень жизни Ферганы в указанный период имел тенденцию к повышению из за низких цен, бесплатной раздачи зерна вследствие чего туда усилились потоки людей, а это способствовало еще большему росту экономики городов, а в особенности Коканда.

В 1798 году после ухода из жизни Нарбута власть перешла его сыну Алимхану, который стал одним из самых жестких правителей за всю историю Кокандского ханства. До такой степени воинственно настроенного, жестокого правителя Фергана доселе не имела. Постоянно воюя и расширяя границы своих владений, он с невероятной жестокостью устранял всех людей, которые даже косвенно могли помогать его политическим оппонентам, не говоря уже о самих соперниках. Поэтому ему дали прозвище «шир-гаран», что в переводе значит «лютый хан». Народ не мог долго выдерживать этого образа жизни и в 1809 году хан был убит своим братом Умарханом. Умархан характеризуется в качестве миролюбивого правителя. Период его правления отмечается покровительством ученым и деятелям культуры, поддержкой добрососедских международных отношений с Бухарой, Россией, османами, Хивинским ханством. Также доподлинно известно, что Умархан проводил реформы в денежном обращении прогрессивно повлиявшие на экономику ханства. [3].

В период властвования Умархана в данном государстве активизировались общественно-экономические процессы, в том числе в среднеазиатском регионе.

Если в начале XIX в. Кокандское ханство было раздроблено на ряд уделов, то при Алимхане и Умархане оно укрепилось и расширилось за счет вошедших в его состав Ташкента, Дашти-кипчака, городов, укреплений и кишлаков низовьев

Сырдарьи. На этих территориях были построены крепостные и оборонительные сооружения. Необходимо отметить, что Коканд и Бухара всегда воевали за приграничные города Джизак и Ура-Тюбе, которые ежегодно могли переходить из рук в руки. [4].

Умархан ушёл из жизни в 1821 году и к власти пришел его очень юный сын – Мадали-хан. Он завоевал большое количество новых территорий, основал много опорных крепостей. Период его правления знаменуется увеличением территории Кокандского ханства. Образовавшееся в Ферганской долине Кокандское ханство, было самым молодым государственным образованием в Средней Азии. При содействии таджикских горцев и узбекских кочевых племен, среди которых выделялись своей воинственностью китай-кипчаки, правители Коканда в то время непрерывно расширяли свои владения.

В течение короткого периода времени Кокандское ханство захватило долину реки Сыр-Дарьи, основало свои форпосты и в киргизских кочевьях, на Памире. На завоеванных землях кокандцами было построено около 19 крепостей. В 20-30-х гг. XIX в. границы этого государства на юге доходили до г. Джизак, на западе до г. Туркестан, на севере власть кокандского хана распространялась на казахские и киргизские племена до озера Балхаш и реку Или в том числе.

Успешно осуществлялся процесс экспансии ханства и на восток. Пользуясь ситуацией, что большая часть населения северо-востока Китая являлась мусульманами, кокандцы несколько раз совершали походы на Кашгар - одну из провинций этого государства. В тысяча восемьсот тридцать первом году уставший от длительной борьбы Китай решает купить мир с Кокандом путем заключения договора, согласно которому кокандцы получали право собирать в свою пользу пошлины с иностранной торговли в Кашгаре, а также в некоторых других городах Китайского Туркестана. Это обстоятельство, а также тот факт, что крупный экономический центр региона - Ташкент находился под юрисдикцией самого Коканда, усиливало политическое и торговое значение этого государства как посредника во взаимоотношениях России и стран Востока.

В своей статье мы хотели бы обратить внимание на отдельные вехи истории Кокандского ханства во времена правления Худоярхана. Худояр-хан — одиннадцатый правитель из [узбекской](#) династии [Мингов](#) в [Кокандском ханстве](#). Его правление характеризуется определёнными смутами, конфликтами с [Бухарским эмиратом](#) и капитуляцией перед Россией в ходе русско-кокандской войны. Началу его правления характерно сильное влияние кипчаков во главе с Мусульманкулом. Однако в 1852 году произошла [битва в местности Былдыдама](#), где многие кипчаки были перебиты, а Мусульманкулу вынесен смертный приговор. Согласно исследованиям специалистов этой области (мы опираемся на исследования выдающегося историка, академика АН Турон Хайдарбека Бабабекова) период правления Худоярхана характеризуется тяжёлым бременем, которое было наложено на народ, немислимые налоги, чрезмерная жестокость правителя привели к восстанию.

Согласно историческим источникам в 1871 году Худаяр-хан безжалостно казнил руководителей и 270 участников восстания, посадив всех на кол, которые скончались в невероятных мучениях. Достоверно известно, что когда Худаяр-хан начал проводить канал, вода несколько раз прорывала плотину. Чтобы остановить это, по повелению Худаяр-хана, нашли мужчин по имени Тухтасин (смысловой перевод – «пусть остановится») и замуровали живьем в плотину, для того чтобы вода остановилась. На проведение канала была наложена на население повинность – бесплатно проработать определенные дни в виде хашара. А тех людей, которые отказывались от этой повинности, беспощадно избивали, в результате которого были случаи с летальным исходом. В 1873 году, когда началось волнение, по поручению Худаяра к восставшим был послан Абдурахман Афтобачи для проведения переговоров с ними в целях предотвращения начинающегося восстания. Абдурахман Афтобачи утихомирил народ и выслал 40 старейшин к Худаяр-хану заключить мирное соглашение. Но хан приказал их умершвить. Недовольные политикой Худаяра, 300 кокандских феодалов и знати написали письмо Бухарскому эмиру с просьбой оказать им содействие. А письмо все они завизировали своими печатями. Однако, бухарский эмир отправил это письмо Худаяр-хану, который затем начал тайно убивать их. Во всей истории Кокандского ханства самым тяжелым для населения был период правления Худаяр-хана, который вводил новые налоги и повинности, жестоко и алчно эксплуатируя свой народ.

Худаяр-хан, официально в письменной форме лично попросил Туркестанского генерал-губернатора К. П. фон-Кауфмана прислать русские войска и подавить восстание!? После этого русские войска жестоко подавили восстание, ликвидировали самостоятельное Кокандское ханство и преобразовали в Ферганскую область, в составе Туркестанского генерал-губернаторства. [1].

Несмотря на попытки «модернизации» и реформирования армии, Кокандское войско оставалось довольно слабым. В 1865 году, когда был взят Ташкент, было обнаружено, что две тысячи сарбазов (военнослужащих кокандской армии) были одеты в старинные латы и доспехи. Основу вооружения конницы Кокандского войска составляло холодное оружие: сабли, пики и копья с луками и стрелами. Огнестрельное оружие было практически развито слабо и представляло собой устаревшие фитильные ружья.

22 августа 1875 года 50 тыс. армия Кокандского ханства потерпела полное поражение под Худжандом от русских войск. Кокандское войско потеряло при этом 1,5 тысяч человек. В 1876 году Кокандское ханство было ликвидировано.

За всю историю развития ханства согласно имеющимся источникам из сорока пяти правителей Кокандского ханства шестнадцать были убиты. [3].

История Кокандского ханства явно демонстрирует и доказывает, что государство укрепляется не за счет расширения границ, а за счет решения внутривосточных проблем. Если некоторые ханы и проводили реформы, остальные в большинстве своем продолжали завоевания и непрекращающуюся экспансию за границы своего государства, наживая все новых и новых внешних врагов и усиливая гнёт народа, что в конечном итоге приводило к восстаниям.

Использованные источники и литература:

1. Бабабеков Хайдарбек Назирбекович Восстание Пулатхана Ташкент 2018год
2. История Средней Азии. Сборник исторических произведений / Составители А. И. Булдаков, С. А. Шумов, А. Р. Андреев. — М.: Евролинц; Русская панорама, 2003. — (История стран и народов). — 504 с. — ISBN 5-93165-072-5
3. *Наливкин В. П.* Краткая история Кокандского ханства. — Казань, 1886. — 225 с.
4. *Сычёв Н. В.* Книга династий. — М.: АСТ; Восток-Запад, 2005. — (Историческая библиотека). — 959 стр. — ISBN 5-17-032495-2(АСТ); ISBN 5-478-00092-2 (Восток-Запад)
5. Топилдиев Н. Р. Политическая ситуация Кокандского ханства в 50–60-х годах XIX века [Текст] // Исторические исследования: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 23-25. — URL <https://moluch.ru/conf/hist/archive/129/7340/>

НЕКОТОРЫЕ СТРАНИЦЫ ИЗ ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МАРАКАНДА

Тишабаева Лола Арифовна

Старший преподаватель кафедры «История Узбекистана»

***Аннотация:** В статье освещены страницы истории древнего города Самарканда. Автор в своём исследовании освещает вопросы становления, развития и расцвета города Самарканда.*

***Ключевые слова:** Мараканда, Согд, селевкиды, эфталиты, Греко-Бактрийского царство.*

ҚАДИМГИ МАРАКАНДА ТАРИХИНИЙГ АЙРИМ САХИФАЛАРИ

***Аннотация:** Мақолада қадимги шаҳар Самарқанднинг айрим саҳифалари ёритилган. Муаллиф тадқиқот доирасида Самарқанднинг пайдо бўлиши, ривожланиши ва равнақи масалаларини ёритган.*

***Калит сўзлар:** Мараканда, Сўгд, селевкийлар, эфталитлар, Юнон-Бактрия подшолиги.*

SOME PAGES FROM THE HISTORY OF ANCIENT MARACANDA

Tishabaeva Lola

Senior Lecturer, Department of History of Uzbekistan

Abstract: The article covers the pages of the history of the ancient city of Samarkand. The author in his study highlights the issues of formation, development and prosperity of the city of Samarkand.

Keywords: Marakanda, Sogd, Seleucids, Ephthalites, Greco-Bactrian kingdom.

История каждого из нас уходит в глубину тысячелетий. В эпоху информации и технологий становится все легче узнавать новые факты про прошлое нашего

народа. Как сказал первый Президент республики Узбекистан, И.А Каримов: «Без исторической памяти нет будущего».

Это мы и постараемся передать в нашей статье. Здесь мы опишем малоизвестные страницы истории "Рима Востока, красоту земных стран, жемчужину Восточного Мусульманского Мира"- Самарканда. Сегодня весь мир признает, что край, называемый Узбекистаном, то есть наша Родина, является одной из колыбелей не только восточной, но и мировой цивилизации (И. Каримов, "Без Исторической памяти нет будущего").

Самарканд или Мараканда- город, имеющий огромное и великое прошлое. Сравнить его можно лишь с древним и легендарным Римом. Почему же в современном мире Рим более известен, чем знаменитая столица Темуридов, очаг культуры Средней Азии?

Мы попытаемся проанализировать сложившуюся ситуацию и ответить на этот вопрос. С точки зрения древности исторических корней, Самарканд безоговорочно находится в одном ряду с выдающимися античными цивилизациями, как Рим и Афины, Вавилон и Фивы', - сказал первый Президент Ислам Каримов подчеркнув, что 'при этом славы 'вечного города' удостоились только Самарканд и Рим'. 'Если учесть, что во всем мире широко используется выражение 'На западе - Рим, на Востоке - Самарканд', то это еще раз подчеркивает суть его высокого признания', - как подчеркнул первый Президент на выступлении в честь 2750 летия Самарканда.

Оба города были основаны приблизительно в одинаковое время.

Благодаря трудам Тита Ливия, Цицерона, Катона и других древнеримских историков мы знаем точную дату основания Рима- 756 год до н.э. С Самаркандом все намного сложнее. Из за татаро-монгольского нашествия в 1220, город был практически полностью уничтожен и сожжен [1].

Во время правления Чингизидов были потеряны почти все документы, которые позволяют судить нам об этом городе. Но, как свидетельствует история, Самарканд издавна являлся колыбелью культуры и искусства. Этот факт ярко подтверждается тем, что недалеко от города, в кишлаке Муминобод, в ходе археологических раскопок найдена сделанная из кости свирель, чей возраст составляет 3 тысячи 300 лет', - отмечал первый Президент Узбекистана И. Каримов. Все же, точная дата основания Самарканда, к сожалению, не известна. Мы можем судить о возрасте Мараканды лишь по священной Книге зороастрийцев "Авесте".

Она зафиксировала на своих страницах описание развитой земледельческой области в долине реки Зарафшан (с персидского - "Золото несущий"), что на юго-востоке современного Узбекистана, где "высокие горы изобилуют пастбищами и водой, дающими скоту обильный корм, где глубокие озёра с обширной водной гладью и судоходные реки с широкими руслами...". Область названа в Книге – **Сутд (Согд)**, а, благодаря биографу Александра Македонского – Арриану, мы знаем и имя её главного города – **Мараканда**, расположенного в районе нынешнего Самарканда, на сей день условно насчитывающему возраст около 3000 лет.

Наиболее выгодное географическое местоположение, относительно прохладный климат: изобилие естественных источников с полезной водой, которую самаркандцы недаром называют «оби рахмат» — «вода милости», близость гор с многочисленной дичью, протекающая рядом большая **река Заравшан**, служившая издревле для сплава леса с гор — всё это служило всегда благоприятными условиями для человеческих поселений в районе, где за несколько веков до нашей эры поднялись крепостные стены, замки, величественные здания и храмы Самарканда.

Древняя столица нашей родины развивалась благодаря трудолюбию её жителей, их любви к созиданию и искусству. За довольно небольшой исторический промежуток времени Мараканде удалось пройти этап развития от небольшой деревушки до столицы Согда. И все это было достигнуто без убийств, насилий и кровопролитных войн, лишь благодаря трудолюбию наших предков.

История Рима же с самого начала связана с братоубийством, войнами и предательством. Два брата-основателя, Ромул и Рем, поссорились из-за власти, и в схватке Ромул убил Рема. Чуть позже, Рим стал городом, куда стекались низшие слои и отбросы общества из всей Италии. Вся история Рима, как республики, так и империи прошла в непрерывных внешних, а позже, и гражданских войнах. Рим не вел войн лишь при втором царе Нуме Помпилии. На период его правления Рим стал центром мира и спокойствия в Италии. В отличие от Рима жители Самарканда были всегда трудолюбивыми ремесленниками. Город располагался на пересечении важнейших караванных путей и был центром торговли. Население города росло за счет приезжих купцов со всех сторон мира. В 6 веке до н.э Согд был захвачен персидским царем Киром. На ее месте была создана сатрапия со столицей в Мараканде. Уже тогда Самарканд представлял собой большой город с многолюдным населением, развитыми ремеслами, торговлей, культурой. Он имел неприступную цитадель и внешнюю оборонительную стену длиной в 70 стадий — около десяти с половиной километров. Также отмечено, что в городе были мощные улицы и, даже, система канализаций. И это в 4-3 века до н.э. Знаменитый вечный город мог похвастаться этим лишь спустя 2 века. В 329 году до н.э началось завоевание Согда Александром Македонским. Несмотря на иллюзорную победу великого полководца, Самарканд был первым городом, который стал очагом партизанской войны и непрерывных восстаний против греко-македонских завоеваний. В нашей памяти ярким пламенем остался подвиг Спитамена - человека, посвятившего свою жизнь борьбе и освобождению своей страны против иноземных завоевателей

Город стал центром завоеванных земель Александра Великого в Средней Азии. По свидетельству Арриана, историка македонцев, даже выдавший виды полководец был удивлен масштабам и красоте города. Однако позже, за попытку восстания город был частично разрушен.

На рубеже 306 года до н.э., Согд вошёл в состав государства **Селевкидов**, именуемого так по имени **Селевка Первого**, одного из самых выдающихся полководцев Александра Македонского. В дальнейшем регион вошёл в состав **Греко-**

Бактрийского царства, а в первые века нашей эры - под власть китайской династии **Гуйшуан** (канпюйцев китайской провинции Ганьсу), создавших здесь **Кушанское царство**.

Такой интерес правителей из близлежащих стран к Самарканду объяснялся его выгодным геополитическим расположением – через город проходили крупнейшие караванные пути (Великий Шёлковый путь) из Сирии, Турции, Персии, Индии, Китая [2].

Приблизительно в середине 5 века свою власть над среднеазиатскими землями устанавливают правители династии **Эфталитов** (белых гуннов, потомков массагетов, когда-то разгромивших армию Кира), а позднее (в 565 году) кочевые тюркские племена, пришедшие с Алтая. Самарканд наряду с другими городскими поселениями тогда остался верен своей независимости, несмотря на выплату дани тюркским правителям.

Взамен же, **Тюркский Каганат**, получивший искомый контроль над караванным путём из Китая в Византию, обещал внешний покой и невмешательство в государственные дела. Примерно в это же время через город была проложена свинцовая магистраль централизованного водоснабжения “Арзис” Этим Рим не мог похвастаться ни в один период своего античного существования!

Список литературы:

1. Муминов И.М. История Самарканда. Т.: Фан, 1971. 568 с.
2. Руи Гонсалес де Клавихо. Дневник путешествия в Самарканд ко двору Амира Темура (1403-1406 годы). Т.: Узбекистон, 2010. 264 с.

08.00.00

**ИҚТИСОДИЁТ ФАНЛАРИ
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ
ECONOMIC SCIENCES**

**САНОАТ ТАРМОҚЛАРИГА ИНВЕСТИЦИЯЛАРНИ ЖАЛБ ҚИЛИШ
МАСАЛАЛАРИ (ФАРҒОНА ВИЛОЯТИ МИСОЛИДА)**

Худойберганова Дилноза Анваржон қизи
Фарғона политехника институти
“Иқтисодиёт” кафедраси ўқитувчиси

Аннотация: мақолада иқтисодиётни саноат тармоқларига инвестицияларни жалб қилиш масалалари ёритилган. Муаллиф томонидан инвестицион муҳитни яратиш, инвестицияларни жалб этиш, саноат тармоқларини ривожлантиришга тааллуқли тавсиялар берилган.

Калит сўзлар: инвестициялар, инвестицион муҳит, инвестицион жозибadorлик, саноат тармоқлари, инвестиция соҳаси, иқтисодий ислохотлар

**ВОПРОСЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ В ОТРАСЛИ
ПРОМЫШЛЕННОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ)**

Худойберганова Дилноза Анваржон қизи
Ферганский политехнический институт
Преподаватель кафедры «Экономика»

Аннотация: в статье освещены вопросы привлечения инвестиций в отрасли промышленности. Со стороны автора даны рекомендации по созданию инвестиционного климата, привлечению инвестиций и развитию отраслей промышленности.

Ключевые слова: инвестиции, инвестиционный климат, инвестиционная привлекательность, отрасли промышленности, инвестиционная сфера, экономические реформы.

**ISSUES OF ATTRACTING INVESTMENTS IN THE INDUSTRY (ON THE EXAMPLE
OF THE FERGANA REGION)**

Khudoyberganova Dilnosa
Ferghana Polytechnic Institute
Lecturer at the Department of Economics

Annotation: the article highlights the issues of attracting investment in industry. The author gives recommendations on creating an investment climate, attracting investment and developing industries.

Key words: investments, investment climate, investment attractiveness, industries, investment sphere, economic reforms.

Инвестиция соҳаси — миллий иқтисодиётнинг муҳим соҳаларидан биридир. У кенгайтирилган қайта ишлаб чиқаришнинг суръатлари ва куламига фаол таъсир

кўрсатади, илмий техникавий тараққиётни ва аҳолининг анча қисмини бандлигини таъминлайди. Иқтисодийдаги тузилмавий ўзгаришлар республика ишлаб чиқариш кучларининг оқилона жойлаштирилиши ва ривожланиши кўпчилик ҳолларда унинг қай аҳволда эканлигига боғлиқдир.

Президентимиз Шавкат Мирзиёев мамлакатимизга олиб кирилаётган инвестициялар тўрисида шундай деди: “Ушбу соҳалар саноат ва тадбиркорлик ривожини, аҳоли турмуш даражасига асос бўлиши билан жуда муҳимдир. Шу боис мазкур тармоқларда кўплаб истиқболли лойиҳалар амалга оширилмоқда. Хусусан, жорий йилда 2 миллиард 730 миллион доллар инвестицияларни ўзлаштириш ҳисобига нефть-газ соҳасида 16 та, 850 миллион доллар эвазига кимё тармоғида 17 та, 1 миллиард доллардан зиёд маблағ воситасида электр энергетикаси бўйича 28 та лойиҳани амалга ошириш режалаштирилган.” [1]

Инвестицияларни жалб қилиш жараёнида ходимларни рағбатлантиришга ҳам эътибор қаратиш лозим [4].

Шуни таъкидлаш жоизки меҳнат ресурсларидан самарали фойдаланиш масалаларига алоҳида тўхталиш мақсадга мувофиқ бўлади [5].

2018 йилда вилоятни ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш параметрларини сўзсиз таъминлаш ва 2019 йилда иқтисодий ўсишнинг барқарор юқори суръатларини сақлаш учун зарур замин яратилган.

1-жадвал

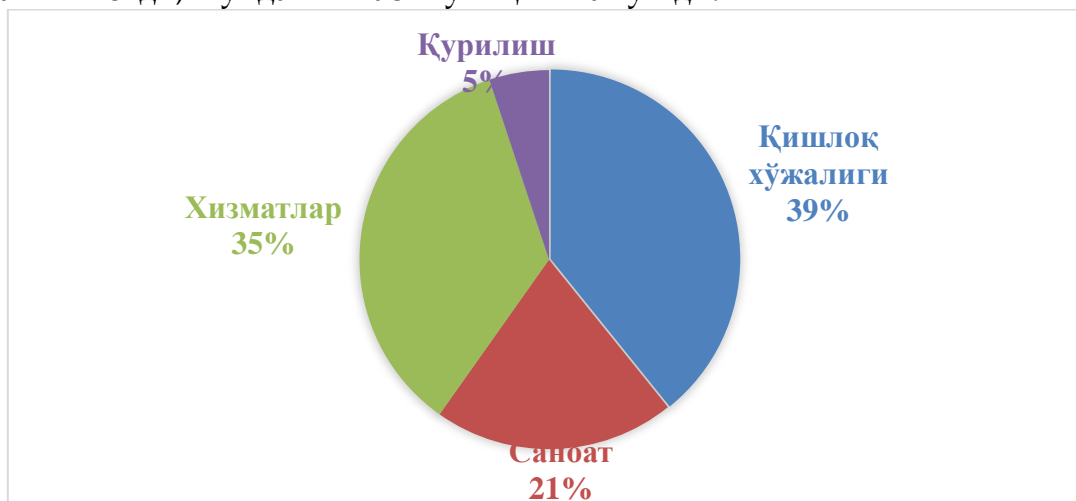
Фарғона вилояти умумий иқтисодий кўрсаткичлари таҳлили

№	Кўрсаткичлар	2017	2018	Ўзгариш
1	Ялпи ҳудудий маҳсулот, млрд. сўм	19837,5	25181,2	5 344
	Шу жумладан:			
	Тармоқларнинг ялпи қўшилган қиймати	18858,3	23812,3	4 954
1	Саноат маҳсулотлари ишлаб чиқариш	3713,3	4907,4	1 194
2	Қишлоқ хўжалиги	7256,7	9345,3	2 089
3	Асосий капиталга киритилган инвестициялар	1615,3	1971,8	357
4	Қурилиш-пудрат ишлари	887,9	1214,8	327
5	Жами хизматлар	3805,7	4654,4	849
6	Чакана савдо товар айланмаси	1579,4	1718,6	139
	Маҳсулотга соф солиқлар	979,2	1368,9	390

Вилоят бўйича ўтган йилда жами 25 трлн 181 млрд сўмлик (103,9%) ялпи ҳудудий маҳсулот ишлаб чиқарилган. Саноат маҳсулотлари ишлаб чиқариш 12,9 трлн сўмни (107,5%), қишлоқ хўжалиги маҳсулотлари ишлаб чиқариш 16,4 трлн сўмни (101,7%), асосий капиталга киритилган инвестициялар 4 трлн 978 млрд сўмни (146,6%), қурилиш-пудрат ишлари 2,7 трлн сўмни (109,6%), жами хизматлар хажми 9 трлн 120 млрд сўмни (108,5%), чакана савдо товар айланмаси 11,2 трлн сўмни (105,3%)

ташқил этиб, ўтган йилнинг шу даврига нисбатан ўсиш суръатлари ортиғи билан таъминланди.

Вилоятга хорижий инвестицияларни жалб қилиш бўйича 2018 йилда 152,7 млн. доллар миқдорида хорижий инвестициялар ўзлаштирилиб, ушбу кўрсаткич ўтган йилнинг мос даврига нисбатан 3,9 маротабага ортган. Натижада, хорижий ва қўшма корхоналар сони ўтган йилнинг шу даврига нисбатан 80 тага кўпайиб, 283 тани ташқил этди, шундан 24 таси тўлиқ ишга тушди.



1-чизма. Фарғона вилоят ЯХМ ни таркиби тузилиши. 1

2018 йилга белгиланган 214,0 млн долларлик (саноатда 38 млн.долл. ва қишлоқ хўжалиғида 176 млн.долл.) экспорт режаси амалда 218,1 млн.долларга (101,9%) (саноатда 53,7 млн.долл. ва қишлоқ хўжалиғида 164,5 млн.долл.)ёки 4,1 млн. долларга ошириб бажарилди.

Ўтган давр мобайнида 3 780 та кичик бизнес субъектлари ташқил этилиб, улар сони 23 542 тага етди. Улар томонидан 4 596,9 млрд сўмлик (106,4%) саноат маҳсулотлари ишлаб чиқарилди, 2 426,6 млрд сўмлик (113,6%) қурилиш-монтаж ишлари бажарилди, 6 637,4 млрд сўмлик (104,6%) хизматлар кўрсатилди. Натижада, кичик бизнес субъектларининг ялпи ҳудудий маҳсулотдаги улуши 69,8 фоизни, саноатдаги улуши 35,8 фоизни, қишлоқ хўжалиғида 96,2 фоизни, қурилишда 90,4 фоизни ва чакана савдо 88,4 фоизни ташқил этди. Киририлган инвестициялар ҳажми 2 616,2 млрд сўмни (154,4%) ташқил этиб, умумий вилоятга киритилган инвестициялар ҳажмининг 52,6 фоизини ташқил этди.

Бунинг ҳисобига жорий йилда вилоятда аҳоли жон бошига ялпи ҳудудий маҳсулотларни 6 896 минг сўмни, саноат маҳсулотлари ишлаб чиқариш 3 514 минг сўмни, қишлоқ хўжалиғи 4 489 минг сўмни, жами хизматлар эса 2 498 минг сўмни ва чакана савдо 3 071 минг сўмни ташқил этди.

¹ Ўзбекистон Республикаси Давлат статистика қўмитаси маълумотлари

Бу кўрсаткичларга қабул қилинган иқтисодий дастурларни ҳаётга тадбиқ қилиш ҳамда вилоятда кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик субъектларига яратилаётган имкониятлардан унумли фойдаланиш натижасида эришилмоқда.

Юртимизда қабул қилинаётган саноатни устувор даражада ривожлантириш дастури ва ишлаб чиқаришни модернизация қилиш, техник ва технологик жихатдан янгилашга доир тармоқ дастурларининг изчил амалга оширилиши натижасида саноат таркибида юқори қўшимча қийматга эга бўлган, рақобатдош маҳсулотлар тайёрлаётган қайта ишлаш тармоқларининг ўрни тобора ортиб бормоқда.

Фарғона вилоятини инвестицион жозибадорлигини оширишда тижорат банклари ўрни муҳим аҳамият касб этади. [8].

2019 йил якуни билан вилоят ялпи ҳудудий маҳсулот ҳажми ўтган йилга нисбатан 106,1 фоизга ўсиши таъминланади ва 31 трлн. 261,9 млрд.сўмни ташкил этади.

Саноат йўналишида 2019 йил мобайнида қиймати 4,8 трлн.сўм бўлган 221 та лойиҳалар амалга оширилади. Саноат маҳсулотлари ишлаб чиқариш ҳажми 2019 йилда 20 трлн. 376 млрд. сўмни ташкил қилиб, 2018 йилга нисбатан 8 фоизга ўсиши таъминланади. 2018 йилга нисбатан 2019 йилда озиқ-овқат саноатида маҳсулот ишлаб чиқариш ҳажми – 1,2 барабар, енгил саноат ва чармпойабзал саноати биргаликда – 1,4 барабар, кимёвий маҳсулотлар ишлаб чиқариш – 1,5 барабар ўсиши таъминланади.

Шунингдек, 2019 йил якуни билан вилоятда гўшти қайта ишлаш корхоналарининг қуввати 7,6 минг тоннага, сутни қайта ишлаш корхоналарининг қувватини 92,1 минг тоннага, мева-мабзавотни қайта ишлаш корхоналарининг қуввати 114,8 минг тоннага етказилди.

Ана шундай ўзгаришлар натижасида 2019 йилда саноат маҳсулотларини ишлаб чиқариш ҳажми 20 трлн. 376 млрд.сўмни ташкил этиши ва унинг вилоят ялпи ҳудудий маҳсулот таркибида улуши 31 фоизни (қурилиш билан биргаликда) ташкил қилиши кутилмоқда. Бу кўрсаткич 2017 йилда 24,4 фоиздан иборат бўлган.

2019 йилнинг якуни хизмат кўрсатиш соҳасининг ялпи ҳудудий маҳсулотдаги улуши 39 фоизга етказилди.

Хизмат кўрсатиш соҳасида 18 минг дан ортиқ кичик бизнес субъекти фаолият юритмоқда ва бу вилоятдаги жами юридик субъектларнинг (ДФХ сиз) 61 фоиздан ортигини ташкил қилади.

2019 йил якуни билан чакана савдо айланмаси 14 трлн 10 млрд. сўмни ёки 2018 йилга нисбатан 104,3 фоизни ташкил қилиши, жами хизмат 11 трлн 536 млрд. сўмни ёки 2018 йилга нисбатан 106,4 фоизни ташкил қилиши кутилмоқда.

Вилоятда ялпи қишлоқ хўжалиги маҳсулоти ҳажми 2019 йилда 17 трлн 96 млрд.сўмни ёки ўтган йилга нисбатан 104,3 фоизни ташкил қилиши, шундан, чорвачиликда 7 трлн 980 млрд.сўм ва деҳқончиликда 9 трлн 457 млрд.сўмлик қишлоқ хўжалиги маҳсулотлари ишлаб чиқарилиши кутилмоқда.

Ушбу соҳада 2019 йилнинг якуни билан 1 160 минг тонна сабзавот, 308,0 минг тонна картошка, 504,8 минг тонна мева, 177,5 минг тонна узум, 112 минг тонна полиз, 179,4 минг тона гўшт 1117,8 минг тонна сут, 663,7 млн. дона тухум етиштирилади.

Натижада жон бошига тўғри келадиган энг муҳим озиқ-овқат товарлари бўйича истеъмол ҳажми аҳолини жон бошига ўртача таъминланиш даражаси картошка 150,9 фоизга, сабзавот 284,2 фоизга, полиз 120,8 фоизга, мева 206,1 фоизга, узум 341,6 фоизга, гўшт 179,7 фоизга, сут 218,9 фоизга ҳамда тухум 146,7 фоизга етади.

Шунингдек ҳудудий корхоналар томонидан ишлаб чиқарилган маҳсулотлар ва кўрсатилган хизматлар ҳудудий экспорти ҳажми 267,3 млн. долларга ёки 122,5 фоизга ўсиши таъминланади.

Тадқиқотлар шуни кўрсатадики халқаро миқёсда Ўзбекистонни инвестицион жозибадорлигини оширишда халқаро ташкилотларни ўрни муҳим аҳамият касб этади, жумладан “Халқаро иқтисодий форум” ташкилоти [6]. Инвестицияларни жалб этиш жараёнида корхоналарда ишлаб яқариш самарадорлигини оширишга ҳам катта эътибор қаратиш зарур [7].

Хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки XX аср бошларида фан ишлаб чиқариш кучларини ривожлантириш учун сарфланадиган қўйилмалар ошиб борди. Шунинг учун ҳам жаҳонда реал инвестициялар таркибида илмий изланишлар, фан, таълим, кадрлар тайёрлаш учун сарфланадиган ҳаражатлар ўсиб борди. Жаҳон бозорига кириб бориш, кенг кўламда маркетингни ривожлантириш, батафсил ахборотга эга бўлиш, юқори даражадаги компьютер тизимларини ташкил этишни, юқори малакали, рақобатбардош кадрлар тайёрлаш ва мазкур соҳада дунёдаги ривожланган давлатлар даражасига эришишни талаб этади. Шунинг учун ҳам жадал суръатлар билан ривожланиш реал инвестициялар таркибида фан, техника, таълим, кадрларни қайта тайёрлаш учун сарфланадиган реал инвестициялар асосий ўринлардан бирини эгаллаши зарур.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

19. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев 2019 йил 17 июнь кuni нефть-газ, кимё ва электр энергетикаси соҳаларидаги инвестиция лойиҳаларини янада жадаллаштириш масалалари бўйича йиғилиши
20. Ismanov I., Davlyatova G. PROSPECTS OF IMPLEMENTATION OF LEASING IN TEXTILE ENTERPRISES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 8. – С. 99-105.
21. Гафурова Ф. С., Давлятова Г. М. Выявление и мобилизация резервов рационального использования ресурсов как фактор повышения эффективности производства //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 12-1 (145).
22. Usmanova Z. M. TO QUESTIONS OF PERSONNEL MOTIVATION AT INDUSTRIAL ENTERPRISES //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 8. – С. 116-121.
23. Usmanova Z. M. EFFECTIVE USE OF LABOR RESOURCES-TIME REQUIREMENT //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 5. – С. 142-146.
24. Муминова Э. А., Шарафуддинова Н. Ф. К. К вопросам вхождения стран в Международный экономический форум (WEF) //Проблемы современной науки и образования. – 2019. – №. 5 (138).

25. Tuychieva O. QUESTIONS OF INCREASING ECONOMIC EFFICIENCY OF PRODUCTION //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 8. – С. 105-108.
26. Muminova E., Tukhtasinova D. THE ISSUES OF DEVELOPMENT OF FINANCING OF INVESTMENT PROJECTS BY COMMERCIAL BANKS //Scientific Bulletin of Namangan State University. – 2019. – Т. 1. – №. 8. – С. 121-125.

ХАЛҚАРО ТУРИСТИК ФАОЛИЯТ ШАКЛЛАНИШИНИНГ ТАШКИЛИЙ ҲУҚУҚИЙ АСОСЛАРИ

Музаффаров Асрор Мамалатипович

Тошкент давлат иқтисодиёт университети таянч докторанти

Резюме: Ушбу мақолада халқаро туризм шаклланишининг ташкилий ҳуқуқий асослари ҳамда бу жараёнлардаги маданиятларро мулоқотнинг аҳамияти очиб берилади. Бунда Халқаро Туризм Расмий Ташиклоти ва Жаҳон сайёҳлик ташкилоти халқаро туризм тизимидаги муҳим элементи айланиб бориши жараёнлари таҳлил қилинади. Шунингдек, ушбу ташкилотларнинг туризм салоҳиятини юксалишидаги аҳамияти ҳамда истиқболлари таҳлиliga алоҳида эътибор қаратилади.

Калит сўзлар: туризм, халқаро туризм, маданият, Жаҳон туризмдаги Манила декларацияси, Туризм тўғрисида Гаага декларацияси, Маданият туризми тўғрисида, Туризм тўғрисидаги Низом, Халқаро Туризмнинг илмий мутахассислар ассоциацияси, Халқаро гидлар ассоциацияси .

Резюме: В данной статье объясняется организационно-правовая база для формирования международного туризма и значение межкультурной коммуникации в этих процессах. В нем анализируются процессы, которые Международная туристическая организация и Всемирная туристская организация стали важным элементом в международной системе туризма. Особое внимание будет уделено анализу роли и перспектив этих организаций в развитии туристического потенциала.

Ключевые слова: туризм, международный туризм, культура, Манильская декларация мирового туризма, Гаагская декларация о туризме, Положение о туризме, Международная ассоциация научных специалистов Туризм, Международные ассоциации гидов.

Resume: This article explains the organizational legal framework for the formation of international tourism and the importance of intercultural communication in these processes. It analyzes the processes that the International Tourism Organization and the World Tourism Organization have become an important element in the international tourism system. Special attention will be paid to the analysis of the role and prospects of these organizations in the development of tourism potential.

Keywords: *Tourism, International Tourism, Culture, Manila Declaration of World Tourism, The Hague Declaration of Tourism, Cultural Tourism, Tourism Regulations, International Tourism Scientific Scientists' Association, International Guides Association.*

Бугунги кунда туризмга нисбатан халқаро ҳамжамият қизиқишларининг ортиб бориши асосан маданиятлараро алоқаларни ўрнатиш ва ривожлантиришда объектив тарзда саёҳатлар ролининг ўсиб бораётганлиги билан белгиланади. Шу маънода туризм тобора халқаро ва ҳукуматлараро ташкилотлар, шунингдек миллий сайёҳлик ассоциациялари алоҳида диққат қаратаётган долзарб мавзуга айланиб бормоқда.

Халқаро миқёсдаги туризм сиёсати XX асрнинг 20 йилларига келиб шакллана бошлади. Шу тариқа халқаро иқтисодий ва ижтимоий-маданий алоқаларнинг жадал ривожланиши ва турли мамлакатларнинг сайёҳлик ташкилотлари ўртасида ҳамкорликни мувофиқлаштириш заруратининг ортиб бориши туфайли аста секинлик билан халқаро ҳамжамият ушбу йўналишдаги сиёсатнинг субъектига айлана борди. 1925 йилда расмий равишда туризмни ривожлантириш халқаро ассоциацияси ташкил этилди. 1930 йилда эса ташкилотлар ва сайёҳларни тарғиб қилиш халқаро ассоциацияси тузилди.

1947 йилда ташкил этилган ихтисослашган Халқаро Туризм Расмий Ташкилоти (ХТРТ) ташкил топиб, унга 116 та мамлакатнинг давлат ва нодавлат ташкилотлари аъзо бўлиб кирди. Ушбу ташкилот пайдо бўлишининг зарурати халқаро ташкилотлар фаолиятидаги келишмовчилик ва мувофиқлаштирувчи марказни ташкил этиш эҳтиёжини англаш билан боғлиқ эди. Мазкур ташкилотлар фаолияти иқтисодий, ижтимоий, маданий ва сиёсий жиҳатдан халқаро туризм ролининг ошишига олиб келди.

1969 йилда БМТ Бош Ассамблеясида ХТРТ нинг ҳукуматлараро Жаҳон Туризм Ташкилоти (ЖТТ) сифатида қайта ташкил этилиши туризм соҳасида халқаро ҳамкорлик тарақиётининг янги босқичини бошлаб берди.

Туризм соҳасида халқаро ҳамкорликни ривожлантириш масалалари халқаро ҳамжамият ва БМТ томонидан ишлаб чиқилган “Жаҳон туризмдаги Манила декларацияси” (1980), “Туризм тўғрисида Гаага декларацияси” (1989), “Маданият туризми тўғрисида” (Брюссел, 1976), “Туризм тўғрисидаги Низом” (1982 йилда Жаҳон Савдо Ташкилоти Бош Ассамблеяси томонидан тасдиқланган) каби бир қатор меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда акс этирилган[1].

Халқаро туризм сиёсати (ҳукуматлараро) ташкилотлар ва профессионал уюшмалар томонидан амалга оширилади. Хусусан, Жаҳон сайёҳлик агентликлари ассоциациялари федерацияси (1966), Скандинавия мамлакатларининг саёҳлик бюролари ассоциацияси, Жаҳон бўйлаб 240 та саёҳат агентликларини бирлаштирган Жаҳон сайёҳлик агентликлари уюшмаси (ЖСАУ), Туристик клублар ва автомобилсозлик ассоциацияларини ўз ичига олган халқаро(дунёнинг 84 мамлакатидан 140 дан ортиқ ташкилотларини бирлаштиради) сайёҳлик иттифоқи каби ташкилотлар халқаро туризмнинг субъектлари ҳисобланади.

Халқаро сайёҳлик сиёсати ихтисослашган халқаро сайёҳлик бирлашмалари томонидан ишлаб чиқилиб амалиётга жорий этилади. Улар сирасига аъзолари дунёнинг 40 дан ортиқ мамлакатларидан 200га яқин ёшларнинг туристик ташкилотларини бирлаштирган 1950 йилда ташкил этилган халқаро сайёҳлик ташкилотлари федерацияси (ЮНЕСКОда маслаҳатчи мақомига эга), Туризм ва ёшлар алмашинувининг халқаро бюроси, Халқаро талабалар иттифоқининг сайёҳлик бюроси билан бирга, конгресслар, конференциялар ва халқаро сайёҳлик масалаларини ишлаб чиқиш билан шуғулланувчи мутахассислар ўртасида илмий алоқаларни амалга оширишга ёрдам берувчи Халқаро Туризмнинг илмий мутахассислар ассоциацияси (ХТИМА), мутахассисларнинг профессионал кўникмаларини ривожлантириш, ҳуқуқий ёрдам ва уларнинг манфаатларини ҳимоя қилиш мақсадида ташкил этилган ҳамкорлик бўйича 45 давлатдан 2 мингдан зиёд аъзоларни бирлаштирувчи Халқаро гидлар ассоциацияси (1961) каби ташкилотлар киритиш мумкин[2].

Шунингдек, жаҳоннинг 30 дан ортиқ мамлакатларидаги 11 та халқаро ва 90 та миллий сайёҳлик ташкилотларини бирлаштирувчи 1936 йилда ташкил этилган, ижтимоий туризм муаммолари ва истиқболлари тадқиқи билан шуғулланувчи Халқаро Туристик Тараққиёт Бюроси, ижтимоий туризм ташкилотлари ва институтлари ўртасида алоқаларни ривожлантиради ва айни соҳага оид дастур ва лойиҳаларни ишлаб чиқади. Бундан ташқари, 1982 йилда Бутунжаҳон касаба уюшмалари ташкилоти қошида ташкил этилган Ижтимоий туризм ва дам олиш халқаро ассоцияси касаба уюшмалари аъзоларининг туризм, маданият ва дам олиш соҳаларидаги ҳуқуқларини ҳимоя қилиш билан шуғулланади. Шу билан бирга, мазкур йўналишда журналистлар ва ёзувчиларнинг миллий уюшмалари ва иттифоқларини бирлаштирувчи Халқаро туризм ва журналистлар федерацияси (1954) ҳам самарали фаолият юритиб келмоқда.

Халқаро ҳамжамиятнинг сайёҳлик сиёсати соҳасидаги стандартларини самарали ташкил этиш БМТнинг норматив-ҳуқуқий ҳужжатларига ва БМТ томонидан яратилган ва минтақалар бўйича фарқланадиган иқтисодий комиссиялар томонидан белгиланади. Комиссиялар ишининг устувор - йўналишлари сифатида Лотин Америкаси, Кариб денгизи, Ғарбий Осиё, Осиё ва тинч Океани ва Африканинг ривожланаётган давлатларида халқаро туризмни ривожлантиришга кўмаклашишдан иборат[3]. Комиссиялар ўзлари бириктирилган ҳудудларда халқаро туризмнинг ижтимоий ва иқтисодий жиҳатлари бўйича тадқиқотларни амалга ошириб боради. Шунингдек, Комиссиялар умумий сиёсат ва халқаро туризмни ривожлантириш, минтақавий дастурларни шакллантириш, туризм соҳасини сармоя билан таъминлаш ваифаларини ҳам бажаради.

Халқаро трансмиллий туристик ташкилотлардан ташқари, Европа дам олиш ва бўш вақтни ташкил этиш ташкилоти, Европа пиёда туризм уюшмаси, Европада сайёҳлик алоқаларини кенгайтириш мақсадида Европа сайёҳлик комиссиясининг ташаббуси билан ташкил этилган Европа сайёҳликни қўллаб-қувватлаш ва ривожлантириш гуруҳи, Европа маданий мерос ва табиий ёдгорликларни ҳимоя қилиш бўйича нодавлат ноtijорат ташкилотлар федерацияси, Скандинавия

сайёҳлик агентликлари уюшмаси, Америка Қўшма Штатлари саёҳат ва автоклублар федерацияси, Лотин Америкаси туристик ташкилотлари конфедерацияси, Кариб денгиз сайёҳлик ассоциацияси, Осиё Тинч океани мамлакатлари учун профессионал сайёҳлик кадрларини тайёрлаш ва илмий-тадқиқот ишларини олиб борадиган Осиё Туризми Институту, АСЕАНга аъзо давлатлар туризм ассоциацияси, Осиё мамлакатлари талабалар туризми ассоциацияси, Осиё ва Тинч океани турист ташкилотлари, Африка сайёҳлик ассоциацияси, Африкада туризмни ривожлантириш ташкилоти, Араб сайёҳлик иттифоқи, Араб саёҳат агентликлари ассоциацияси ва бошқа[4] шу каби халқаро минтақавий сайёҳлик ташкилотлари ва ассоциациялари ҳам мавжуд.

Халқаро туризм сиёсати субъектлари мавқени оширишда мамлакатлар ўртасидаги туристик алоқаларнинг ҳуқуқий асослари, ҳамкорликни яхшилашга қаратилган шарт-шароитлар ва чора-тадбирлар режаси, туризмнинг барча жиҳатларини тушунишга доир ягона ёндашувларни ишлаб чиқиш, шунингдек туризмнинг иқтисодиёт ва маданиятлараро мулоқотни такомиллаштиришнинг омили сифатидаги салоҳиятидан тўла фойдаланиш қабилар талаб қилинади. Хусусан, Бутунжаҳон сайёҳлик ташкилоти ўз олдига ирқи, жинси, тили ва динидан қатъий назар барча учун иқтисодий фаровонлик, халқаро тушуниш ва тинчлик, инсон ҳуқуқлари ва асосий эркинликларига бир омил сифатида туризм ривожланишига қўмаклашиш каби асосий вазифаларни қўяди.

Жаҳон ҳамжамияти туризмнинг иқтисодий, норматив-ҳуқуқий, ижтимоий-маданий ва бошқа жиҳатларини тартибга солиди. Ташкилот фаолиятининг устувор йўналишлари сифатида архитектура-тарихий ёдгорликлар ва тарихий меросни сақлаш ва қайта тиклаш, туризм соҳасидаги ахборотни такомиллаштириш, виза ва божхона назоратини оптималлаштириш, туризм соҳасини ташкил этувчи давлат муассасалари фаолиятини мувофиқлаштириш ва тартибга солиш, атроф-муҳитни муҳофаза қилиш бўйича тавсияларни ишлаб чиқиш, сайёҳлар ҳуқуқларини таъминлаш сингариларни келтириб ўтиш мумкин. Халқаро туризмни ҳуқуқий тартибга солиш мазкур сиёсатни устувор йўналишларидан бири ҳисобланади.

Халқаро ташкилотлар фаолиятининг муҳим натижалари сифатида умумий туристик сиёсатни ишлаб чиқиш, ҳамкорлик учун қулай шарт-шароитлар яратиш, турли халқаро учрашувлар ва конференцияларни ташкил этиш, низомлар, декларациялар ва бошқа халқаро ҳуқуқий ва сиёсий ҳужжатлар қабул қилиш мақсадида давлатлар ўртасида тузилган кўп томонлама шартномалар тузишни келтириб ўтиш мумкин.

Туризм соҳасидаги Халқаро ташкилотлар фаолиятини ҳуқуқий жиҳатдан тартибга солиш Бирлашган Миллатлар Ташкилоти айти соҳадаги вазифалари доирасига киради. Ушбу нуфузли ташкилот, биринчи навбатда, халқаро ҳамкорликнинг норматив-ҳуқуқий асосларини ва халқлар ўртасида дўстона муносабатларни ривожлантиришни таъминлаб, халқаро туризмни ҳуқуқий тартибга солишнинг долзарб масалалари бўйича халқаро конвенцияларни ишлаб чиқади ва қабул қилади. 1969 йилда Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Бош Ассамблеяси туризм халқаро ҳуқуқатлараро ташкилотини тузиш ғоясини муҳокама

қилди. Бир йил ўтгач, Жаҳон сайёҳлик ташкилоти (ЖСТ) Хартиясининг лойиҳаси кейинчалик 51 давлат томонидан ратификация қилинди[5].

Халқаро туризмни ҳуқуқий тартибга солиш билан шуғулланувчи энг нуфузли профессионал халқаро ташкилотлардан бири сифатида фаолият олиб боровчи Жаҳон сайёҳлик ташкилоти бугунги кунда: 100 дан ортиқ мамлакатларида сайёҳлик соҳаси манфаатлари билан тахминан 150 та ассоциациялашган аъзоларни, шунингдек, халқаро ҳукуматлараро ва ноҳукумат ташкилотларни, жаҳон сайёҳлик ташкилотининг мақсадлари турли йўналишларга (сайёҳлик агентликлари, авиакомпаниялар, илмий муассасалар ва сайёҳлик марказлари, меҳмонхоналар тармоғи, корпорациялар ва умумий овқатланиш, ўқув марказлари ва бошқалар) ажратувчи ташкилотлар ва уюшмаларни бирлаштиради[6].

Олий раҳбар органи (Европа, Африка, Америка, Жанубий Осиё, Яқин Шарқ, Шарқий Осиё ва Тинч океани учун) ҳудудий комиссияларни белгиловчи ва фаолиятини тартибга солувчи ЖСТ Бош Ассамблея ҳисобланиб, у Олий туризм тайёрлаш халқаро маркази ишини назорат қилади. ЖСТ самарали халқаро алоқалар ва туроператорлар ва уларнинг шериклари ўртасидаги муносабатларни, шунингдек истеъмолчилар ва туристик хизмат тақдим этувчилар ўртасидаги муносабатларни ҳуқуқий тартибга солиш шакллари белгилайди.

Сайёҳлик соҳасини тартибга солиш жараёнини татбиқ этувчи субъектларнинг халқаро фаолиятида сайёҳликнинг ҳуқуқий жиҳатлари, сайёҳлик соҳасидаги ижтимоий ва маданий алоқаларнинг асосий иштирокчилари - давлат, сайёҳ, маҳаллий аҳоли, шунингдек, туризм соҳасидаги профессионал ходимларнинг ҳуқуқ ва мажбуриятлари билан боғлиқ. Туристлик фаолиятни тартибга солувчи халқаро ҳужжатлар қоидаларининг таҳлили асосида, ушбу тадқиқот доирасида муҳим аҳамиятга эга бўлган ахборот блоклари ажратиб кўрсатилган.

Туристнинг ҳуқуқлари ва мажбуриятлари, унинг турли маданият вакиллари билан мулоқотда ҳамкор сифатида иштирок этиш имкониятини таъминлайди.

Сайёҳлик фаолиятини ривожлантириш учун объектив асос бўлувчи эркин яшаш ҳуқуқи, ўртача иш соат ўрнатиш ва таъминлаш, қонунда назарда тутилган ҳоллар бундан мустасно, ҳаракат эркинлиги ҳуқуқи ва турли ташкилотларда бирлаштиришга, инсон дам олиш ва моддий таъминотга эга таътил олиш каби умумий қоидаларни ўз ичига олади. Сайёҳлар жойларда ва сайёҳликка қизиқиш хусусий соҳаларида (уларнинг мамлакат ичида ва ташқарисида ҳам) эркин фойдаланиш ҳуқуқи, диний эҳтиёжларга бўлган ҳуқуқ, шароит ва имкониятлар ҳақида холис, тўғри ва тўлиқ маълумот олиш ҳуқуқи, қабул қилувчи мамлакатда шахсий хавфсизлиги, маъмурий ва ҳуқуқий ҳимояланиш ҳуқуқи каби махсус ҳуқуқлар гуруҳига эга бўладилар.

Шу билан бирга, сайёҳнинг транзит ва вақтинчалик яшаш жойларида ўрнатилган сиёсий, ижтимоий, ахлоқий ва диний тартибни ҳурмат қилиш ва мавжуд қонун ва қоидаларга риоя қилиш, миллий ва халқаро даражадаги халқлар ўртасида ўзаро тушуниш ва дўстона муносабатларни ривожлантиришга қўмаклашиш, маҳаллий аҳолининг урф-одатлари ва эътиқодлари табиий ва маданий меросига ҳурмат кўрсатиш, шунингдек, улар билан маҳаллий аҳоли

ўртасида мавжуд бўлган иқтисодий, ижтимоий ва маданий фарқларни акс эттиришдан сақланиш каби мажбуриятлари мавжуд[7].

Шунингдек, сайёҳлар билан мулоқатга киришишда маҳаллий аҳолининг транзит жойларига кириш ва туристларнинг туристик ресурсларига вақтинча жойлашиш ҳуқуқи, сайёҳларни маҳаллий урф-одатлар, диний анъаналар ва бошқа маданий хусусиятларни англаш ва ҳурмат қилиш ҳуқуқи, сайёҳларга нисбатан меҳмондўстлик, хушмуомалалик ва ҳурмат кўрсатиш каби ҳуқуқ ва мажбуриятларни бажаришдан иборат.

Давлатнинг туризмни ривожлантириш соҳасидаги ҳуқуқ ва мажбуриятлари, биринчи навбатда ҳуқуқий соҳада, юқорида белгилангани каби саёҳат чекловларини камайтиришга ёрдам беришга қаратилган бўлиши лозим. Шунингдек, маданиятлараро мулоқот воситаси сифатида туризм имкониятларидан фойдаланиш, ўзаро тушунишни ошириш ва маҳаллий аҳоли билан алоқага киришишга кўмаклашиш, маҳаллий аҳолининг урф-одатлари ва унинг анъанавий ва диний фаолияти, ҳурмат қилиниши керак бўлган маҳаллий тақиқларни ва муқаддас қадамжолар ва мақбаралар, бадиий, археологик ва маданий қадриятлар, фауна, флора ва бошқа табиий ресурслар тўғрисидаги ахборотни тарқатишга кўмаклашиш, транзит ва вақтинчалик ташриф буюриладиган ҳудудларда сайёҳлар маҳаллий аҳоли урф-одат ва анъаналарини яхши англаши ва ҳурмат қилишарига шароит яратиш, эксплуатация қилиш ва уни ноқонуний фаолият соҳасига айлантириш воситаси сифатида туризмдан фойдаланиш имкониятини олдини олиш, ички ва ташқи туризмни тартибли ва уйғун равишда оширишга кўмаклашиш, халқаро ҳужжатларга мувофиқ миллий ва минтақавий туризм сиёсатини яратиш, икки томонлама ва кўп томонлама асосда туризм соҳасидаги ҳамкорликни кенгайтириш, ҳар бир кишининг ички ва халқаро туризмда иштирок этишига имкон берадиган тадбирларни қабул қилишни рағбатлантириш, ҳозирги ва келажак авлодлар манфаатларига кўра бутун инсоният диққатига сазовор бўлган сайёҳлик муҳитини ҳимоя қилишдан (инсон, табиати, жамият ва маданият) иборат. Бизнингча, ушбу стандартлар асосида миллий туризм сиёсатини ишлаб чиқиш, халқаро мулоқот шакли сифатида туристик фаолиятнинг ҳуқуқий базасини яратиш туризмнинг маданиятлараро мулоқот шаклини янада такомиллаштиришга хизмат қилади[8].

Шу маънода, маданиятлараро мулоқот тизимида муҳим воситачилар сифатида туризм ходимларининг ҳуқуқ ва мажбуриятлари сайёҳлик хизматларининг юқори сифатини таъминлаш, касбий этикани шакллантиришга туризмнинг гуманистик салоҳиятини рўёбга чиқаришга кўмаклашади.

Юқоридаги таҳлиллардан келиб чиққан ҳолда халқаро туризм соҳасидаги сиёсатнинг кейинги йўналиши – таснифлаш, стандартларни тартибга солиш ва туризм соҳасида ягона статистик методологияни ишлаб чиқиш ҳисобланади. Мазкур соҳада фаолиятни мувофиқлаштириш Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг Статистик комиссияга топширилган. Ушбу комиссия сайёҳлик соҳасида фаолиятни амалга ошириб, сайёҳлик терминологияси бўйича қарорлар ишлаб чиқади ва амалиётга жорий этади.

Европа иқтисодий комиссияси (ЕИК) томонидан таъминланувчи халқаро сиёсатнинг яна бир йўналиши турли сайёҳлик бозорларида ўзгаришларни таҳлил қилиш бўлиб, шу асосда миллий ва минтақалараро туризмни ривожлантиришни режалаштириш усул ва методологияси, халқаро туризмни яхшилашга қаратилган таклифлар, сайёҳлик хизматлари билан шуғулланувчи ташкилотлар фаолиятларини оптималлаштириш билан шуғулланади. ЕИК ташаббуси билан статистик кўрсаткичларни қайд қилишнинг ягона усулини жорий қилиб борилмоқда[9].

Ахборот-таҳлилий фаолият, бир томондан туризм соҳасининг, маданиятлараро халқаро ҳамкорлик соҳаси сифатида туризмни ривожлантиришни рағбатлантирувчи, бошқа томондан туризм туфайли юзага келадиган муаммоларни ҳал этишга, ички ва ташқи туризмни ривожлантириш дастурларини ишлаб чиқишда талаб қилинадиган ҳужжатларни тайёрлаш учун зарур шарт-шароитларни яратади.

Халқаро туризм сиёсатини ахборот-таҳлилий қўллаб-қувватлаш, асосан, мамлакатлар ва минтақаларда халқаро сайёҳликни ривожлантиришни таҳлил қилувчи ЖСТ томонидан амалга оширилади. Ушбу ташкилот туризмни ривожлантиришга тўсқинлик қилувчи ёки тўсқинлик қиладиган омилларни аниқлайди ва халқаро туризмни ривожлантириш учун узоқ муддатли чоратадбирларнинг устувор йўналишларини ишлаб чиқади. Унинг минтақавий комиссиялари аъзо давлатларда мавжуд соҳага оид муаммолар ва истиқболларни таҳлил қиладди. Узоқ муддатли сайёҳлик анъаналар ва ривожланган сайёҳлик саноати ва туризм эндигина ривожлана бошлаган мамлакатлар ўртасида туристик маълумотларнинг етишмаслиги билан боғлиқ мавжуд бўшлиқни бартараф этишда ташкилот аъзоларига жиддий ёрдам беради. Туризмни ривожлантиришнинг экологик ва ижтимоий оқибатларини, муайян ҳудуднинг ресурсларига бўлган эҳтиёжни ҳамда бутун инсониятнинг манфаатларини ҳисобга олган ҳолда туризм соҳасини барқарор ривожлантиришнинг ягона стратегиясини ишлаб чиқади.

Регламентнинг муҳим жиҳати сайёҳлик соҳасини ривожлантиришдан иборат. Хусусан, ЕИК туризм ва туризм инфратузилмасидан самарали фойдаланиш билан боғлиқ бўлган халқаро ва минтақавий туризмни ривожлантириш бўйича симпозиум ўтказиш ташаббуси билан чиқди. Унинг таклифлари миллий боғларни яратиш ва уларнинг ҳуқуқий режими, сайёҳлик ҳудудларидаги ер ва мулкга эгалик қилишни тартибга солувчи қонунларни такомиллаштириш, атроф муҳитни муҳофаза қилиш масалалари билан боғлиқ эди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Ионин Л.Г. Культура на переломе: направление и механизмы современных культурных изменений в России // Социол. исслед. 2005. - №2. - С.35-42.
2. Каз Ж. Международный туризм: мираж или стратегия будущего - М., 2001.- С 78.
3. Каз Ж. Международный туризм: мираж или стратегия будущего - М., 2001.- С 80.

4. Калашников И. Российские туристские разделы в Интернете. // Туринфо. - 2008.-№ 14. -С.15-19.
5. Квартальнов В.А. Современные концепции социального туризма. - М.: Наука, 2003.- С 184.
6. Легорнев С.Ф. Туризм в экономике открытого типа //Вестник Московского Университета.-1994, №2. -С.32-39.
7. Национальноеи региональное планирование туризма. - ВТО, Мадрид, 1994. – С 32.
8. Национальноеи региональное планирование туризма. - ВТО, Мадрид, 1994. – С 32.
9. Немоляева М.Э. Хордоков Л.Ф. Международный туризм : вчера, сегодня, завтра. - М.: Международные отношения, 2002. – С 121.
- 10.

09.00.00

**ФАЛСАФА ФАНЛАРИ
ФИЛОСОФКИЕ НАУКИ
PHILOSOPHICAL SCIENCES**

**ШАХС ҲУҚУҚИЙ ИЖТИМОЙЛАШУВИ ЖАРАЁНИДА ҲУҚУҚИЙ
ТАРБИЯНИНГ ШАКЛЛАНИШИ**

Махмудова Азиза Нугмановна

Самарқанд давлат тиббиёт институти

Гуманитар ва ижтимоий-иқтисодий фанлар кафедраси мудири

***Аннотация:** мазкур мақолада мамлакатимизда кучли фуқаролик жамиятини шакллантириш шароитида шахс ҳуқуқий ижтимоийлашуви жараёнида ҳуқуқий тарбиянинг шаклланиши тўғрисида маълумот берилган. Муаллиф ҳуқуқий тарбиянинг пировард мақсади фаол фуқаролик позициясини шакллантириш, кишиларда ўз ҳуқуқ ва мажбуриятларини англаб етиш, ҳуқуқларини ҳимоя этишининг қонуний усуллари ва воситалари ҳақида тушунча ва тасавурларни тарбиялаш, шу билан бирга ўз мажбуриятларига маъсулият билан муносабатда бўлиш кўникмаларини шакллантириш вазифасини бажарганлиги тўғрисида ўз мақолада кўрсатди..*

***Калит сўзлар:** шахс, ҳуқуқий ижтимоийлашув, ҳуқуқий маданият, ҳуқуқий тарбия, фуқаролик позицияси, фуқаролик жамияти.*

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРАВОВОЙ
СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ**

Махмудова Азиза Нугмановна

Самаркандский государственный медицинский институт

Заведующая кафедрой гуманитарных и социально-экономических наук

***Аннотация:** В данной статье приводятся сведения о формировании правового воспитания в процессе правовой социализации личности в контексте формирования сильного гражданского общества в нашей стране. В работе автором указано, что конечной целью юридического образования является формирование активной гражданской позиции, информирование людей об их правах и обязанностях, повышение осведомленности и понимания правовых методов и средств защиты своих прав, а также развитие навыков ответственного поведения.*

***Ключевые слова:** личность, правовая социализация, правовая культура, правовое воспитание, гражданская позиция, гражданское общество.*

**FORMATION OF LEGAL EDUCATION IN THE PROCESS OF LEGAL
SOCIALIZATION OF AN INDIVIDUAL**

Makhmudova Aziza Nugmanovna

Samarkand State Medical Institute

Head of the Chair of Humanitarian and Socio-Economic Sciences

Annotation: This article provides information on the formation of legal education in the process of legal socialization of an individual in the context of the formation of a strong civil society in our country. In the work, the author indicates that the ultimate goal of legal education is the formation of an active citizenship, informing people about their rights and obligations, raising awareness and understanding of legal methods and means of protecting their rights, as well as developing skills of responsible behavior.

Keywords: personality, legal socialization, legal culture, legal education, citizenship, civil society.

Жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириб бориш қонун устуворлигини таъминлаш ва қонунийликни мустаҳкамлашнинг энг муҳим шартларидан бири ҳисобланади. Хусусан, ҳуқуқий маданиятни юксалтиришда, энг аввало, ҳуқуқий таълим ва тарбия борасидаги ишлар тизимли ва узвий олиб борилмаяпти. Узоқ йиллар давомида бу масала ҳуқуқни муҳофаза қилувчи органлар ва айрим давлат органларининг иши сифатида қараб келиниб, бунда оила, маҳалла ва фуқаролик жамияти бошқа институтларининг иштироки етарлича таъминланмаган.

“Ёшларнинг ҳуқуқий тарбиясига салбий таъсир кўрсатувчи омилларга нисбатан ҳуқуқий иммунитетни шакллантириш, ҳар бир шахсда қонунларга ва одоб-ахлоқ қоидаларига ҳурмат, миллий қадриятларга садоқат, ҳуқуқбузарликларга нисбатан мурасизлик ҳиссини уйғотиш ишига комплекс тарзда ёндашилмади”[1]. Аҳолининг ҳуқуқий билимларини оширишга доир вазифаларнинг умумий тусда белгиланганлиги ҳамда уларни амалга оширишнинг аниқ таъсирчан механизми мавжуд эмаслиги жамиятда ҳуқуқий маданиятни юксалтириш борасидаги ишларнинг самарасиз олиб борилаётганлигини кўрсатади. “Аҳолининг ҳуқуқий онги ва ҳуқуқий маданиятини юксалтиришга доир ишлар самарадорлигини янада такомиллаштириш, фуқароларнинг ижтимоий-сиёсий ўзгаришлар билан уйғун равишда ҳуқуқий билимларини ошириб боришнинг замонавий усуллари жорий этиш, шунингдек, аҳолини, айниқса, ёшларни зарарли ахборотлардан ҳимоя қилиш бўйича мустаҳкам ҳуқуқий иммунитетни шакллантириш мақсадида қабул қилинган “Жамиятда ҳуқуқий маданиятни юксалтириш концепцияси” ушбу соҳада амалга оширишимиз лозим бўлган вазифалар учун дастурул амал бўлиб хизмат қилиши лозим”[2].

“Жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириб бориш қонун устуворлигини таъминлаш ва қонунийликни мустаҳкамлашнинг энг асосий талаби ва фуқаролик жамияти қуришнинг асосий мезони ҳисобланади.”[3]

Мамлакатимизда мустақиллик йилларда миллий ҳуқуқ тизимини тубдан ислоҳ қилиш, жамиятда ҳуқуқий маданиятни шакллантириш ҳамда малакали юридик кадрларни тайёрлаш борасида сезиларли ишлар амалга оширилди. Олиб борилаётган кенг кўламли ишлар ва ислоҳотларга қарамасдан инсон ҳуқуқ ва эркинликларига ҳурмат муносабатини шакллантиришга, аҳолининг ҳуқуқий онги ва ҳуқуқий маданиятини юксалтиришга, жамиятда фуқароларнинг ҳуқуқий

саводхонлиги даражасини оширишга тўсқинлик қилувчи бир қатор муаммолар ушбу борадаги ишлар самарадорлигини ошириш зарурати мавжудлигини кўрсатиб турибди. Ҳуқуқий маданиятни юксалтиришда, энг аввало, ҳуқуқий таълим ва тарбия борасидаги ишлар тизимли ва узвий олиб борилиши, бунда давлат ва нодавлат секор, жамоатчилик биргалиқда, ҳамкорликда фаолият олиб бориши самарали натижа бериши мумкин деб ҳисоблаймиз. Ҳуқуқий тарбия ҳодисаси ҳуқуқий ва социологик фанларда кенг ва тор маъноларда тушунилади. Кенг маънода ҳуқуқий тарбия тушунчаси умумий ҳуқуқий ижтимоийлашувни қамраб олиб, кишиларнинг ҳуқуқий муносабатлар, ҳуқуқий кадриятлар тизимида ўз-ўзини хис қилиши ва намоён қилиши жараёни, ушбу жараёнда ҳуқуқий ва сиёсий тизимларнинг биргалиқдаги фаолиятини назарда тутди. Тор маънода ҳуқуқий тарбия шахснинг ҳуқуқий онгини шакллантиришга йўналтирилган мақсадли фаолият бўлиб, шахс томонидан ҳуқуқий нормалар тизимини ўзлаштириш, ҳуқуқий бошқарув учун муҳим бўлган нормаларга итоаткорлик қобилиятини шакллантиришга йўналтирилган тизимли чора тадбирлар ва фаолият йиғиндисидир. “Ҳуқуқий тарбия ҳуқуқий маданиятни инсонлар онгига сингдириш ва эътиқодига айлантиришга қаратилган тизимли фаолият шакли ва педагогик фаолият кўринишларидан биридир”[4]. Ҳуқуқий тарбия ҳуқуқий таълим ва ҳуқуқий тарғиботни ўз ичига олади. Жамиятда шахс ҳуқуқий маданиятини ва жамият ҳуқуқий маданияти даражасини юксалтириш мақсадида давлат органлари, нодавлат ташкилотлар, жамоатчилик ва фуқаролик жамияти институтлари инсоният томонидан шакллантирилган ҳуқуқ нормаларига нисбатан ҳурмат ва итоаткорлик туйғуларини шакллантириш борасида биргалиқда фаолият юритиши ниҳоятда муҳимдир.

“Ҳуқуқий тарбия кишиларда ҳуқуқий макон ва замонда ўзини эркин ва қулай хис қилиши, ҳуқуқий муносабатлар жараёнида ўз ўрнини топишида ва жамиятдаги тартиботни сақланишида ниҳоятда муҳимдир.”[5] Ҳуқуқий тарбия фуқароларда жавобгарлик ва маъсулият туйғуларини шакллантиришнинг асосий усули ҳисобланади. Шу билан бирга ҳуқуқий тарбия кишиларга ижтимоий ҳуқуқий муносабатларга ўзига ишонч ва мустақиллик туйғусини ривожланишига ёрдам беради. “Ҳуқуқий тарбия ҳар қандай давлатнинг мафкуравий фаолиятида ниҳоятда муҳим рол ўйнайди ва ушбу фаолиятнинг зарурий таркибий элементи ҳисобланади.”[6] Ушбу фаолиятнинг мазмуни ва шакли давлат сиёсати билан бевосита боғлиқ ҳолда амалга оширилади. Ҳуқуқий тарбиянинг негизида ҳуқуқий-ижтимоий ва педагогик мақсадлар мужассамланган бўлиб, унинг асосий мақсади қонунларга бўйсунувчи, ҳуқуқий нормаларга амал қилувчи, ҳуқуқий онги ва ҳуқуқий маданияти юқори бўлган шахсни тарбиялашдир. Ҳуқуқий тарбиянинг яна бир асосий мақсади ҳуқуқий нормаларга шункачи итоат қилиш эмас, балки уларнинг моҳиятини, заруратини англаган ҳолда, уларга нисбатан ҳурмат туйғусини ва муносабатини шакллантиришдан иборатдир. Бундан ташқари ҳуқуқий тарбия кишиларда ҳуқуқий кадриятларга, жамиятда қабул қилинган ҳуқуқий нормаларга нисбатан соғлом ва бунёдкор муносабатни шакллантириш, соғлом ва бунёдкор ҳуқуқий дунёқарашни шакллантириш вазифасини бажаради. Ҳуқуқий тарбиянинг

пировард мақсади фаол фуқаролик позициясини шакллантириш, кишиларда ўз ҳуқуқ ва мажбуриятларини англаб етиш, ҳуқуқларини ҳимоя этишнинг қонуний усуллари ва воситалари ҳақида тушунча ва тасаввурларни тарбиялаш, шу билан бирга ўз мажбуриятларига маъсулият билан муносабатда бўлиш кўникмаларини шакллантириш вазифасини бажаради. Ҳуқуқий тарбия кишиларда адолатсизликлар ва қонунбузарликкага нисбатан муросасизлик муносабатини шакллантиради. Ҳуқуқий тарбия натижасида кишиларда ҳуқуқ нормаларининг жамият тартиботини сақлашдаги жамиятни ривожлантиришдаги ролини тўғри баҳолаш, ўзининг ва ўзгаларнинг ҳуқуқ мажбуриятларига ҳурмат билан муносабатда бўлиш кўникмаси шаклланади.

Ҳуқуқий тарбия ўзига хос структурага, уни амалга ошириш воситаларига ва усулларига, бундан ташқари ҳуқуқий тарбиянинг объекти, предмети ва субъектларига эгадир. Ҳуқуқий тарбиянинг қуйидаги субъектлари мавжуд:

давлат структуралари, давлат бошқарув органлари. Масалан, таълим вазирлиги, ҳуқуқий тарбияни амалга оширишнинг усуллари, шакллари ишлаб чиқариш ва уни амалга ошириш вазифасини бажаради. Давлат органлари ҳуқуқий тарбия жараёнининг стратегис мақсадлари, усуллари ва воситаларини белгилаб беради, ушбу жараённинг ҳуқуқий асосларини яратади;

таълим муассасалари, ҳуқуқни муҳофаза қилувчи органлар, ахлоқ тузатиш муассасалари, оммавий ахборот воситалари. Ушбу тармоқлар ҳуқуқий тарбиянинг амалга оширилишини таъминловчи буғини бўлиб, давлат томпидан белгилаб берилган ҳуқуқий тарбиянинг стратегиясини амалга оширишни таъминлаб беради;

нодавлат тузилмалар, сиёсий партиялар, жамоат бирлашмалари, гуқаролик жамияти институтлари, жамоат бирлашмалари, касаба уюшмалари. улар ўзларининг ахборот коммуникатив ва тарғибот имкониятлари орқали ҳуқуқий тарбияни амалга оширишга хисса қўшишдан ташқари, ҳуқуқбузарликларнинг олдини олишга қаратилган профилактик фаолиятни амалга оширади;

оила. Ҳуқуқий тарбияни амалга оширишнинг энг муҳим, энг таъсирчан субъекти ҳисобланади. Тарбиянинг бошқа барча шакллари сингари ҳуқуқий тарбиянинг сифати, самарадорлиги ва биз юқорида санаб ўтган ҳуқуқий тарбия субъектлари фаолиятининг натижаси кўп жиҳатдан оилага боғлиқ.

Ҳуқуқий тарбиянинг ўз объекти мавжуд. Унинг умумий ва махсус объектини бир-бирдан фарқлаш лозим. Яъни умумий объекти, бир бутун халқ, ҳуқуқий тарбия жараёни қаратилган ва ҳуқуқий тарбия жараёни йўналтирилган ҳар шахс тушунилади. Ҳуқуқий тарбиянинг махсус объекти дейилганда, ҳуқуқий тарбия махсус усул ва воситалар билан олиб бориладиган, умумий ҳуқуқий тарбиядан фарқ қиладиган махсус ёндашув орқали амалга ошириладиган ҳуқуқий тарбия тушунилади. Масалан, аҳолининг ўсмирлар қатлами ҳуқуқий тарбиянинг махсус объекти ҳисобланади. Чунки улар орасида ҳуқуқбузарликка моиллик юқори бўлади. Ёки, ахлоқ тузатиш колонияларида тарбияланаётган кишилар ҳам ҳуқуқий тарбиянинг махсус объектлари ҳисобланади.

Ҳуқуқий тарбия жамият ҳаётида қуйидаги муҳим вазифаларни бажаради:

“Ҳуқуқ ҳақидаги умумий билимлар даражасини ривожлантириш;

Хуқуқий тарбияланувчи томонидан талаб этилаётган билимларни ўзлаштирилиш жараёнини назорат қилиш;

Хуқуқ нормаларининг жамиятдаги ўрни, аҳамияти, зарурияти ҳақидаги қарашларни ривожлантириш, хуқуқ нормаларининг заруратини англантиш ва уларга ҳурмат муносабатини шакллантириш;

Хуқуқий хулқ-атворни шакллантириш ва бу борадаги билимларни чуқурроқ сингдириш.” [7]

Хуқуқий тарбияни амалга оширишда турли усуллар қўлланилади. Бунда хуқуқий тарбияланувчининг ёши, индивидуал ва психологик ўзига хосликлари ҳисобга олинган ҳолда у ёки бу усулдан, баъзан бир нечта усуллар биргаликда қўлланилиши мумкин. Бунда асосан ишонтириш, мажбурлаш, шахсий ибрат кўрсатиш, тақдирлаш каби усуллардан фойдаланилади. Тарбиянинг бошқа шаклларида бўлгани каби, тарбияланувчининг индивидуал ва психологик ҳолатидан келиб чиқиб кимгадир мажбурлов усули самаралироқ бўлса, кимгадир тақдирлаш, ёки шахсий ибрат кўрсатиш усули кўпроқ самара бериши мумкин.

Мамлакимизда мустақилликнинг илк йилларидан бошлаб аҳолининг хуқуқий онги, хуқуқий маданиятини шакллантириш ва ривожлантиришнинг асосий механизми, хуқуқий тарбия жараёнини тўғри ва тизимли ташкил этиш мақсадида кўплаб ишлар амалга оширилди. Хусусан, 1997 йил қабул қилинган “Жамиятда хуқуқий маданиятни юксалтириш миллий дастури”, ушбу соҳада амалга оширилаётган барча ишларимиз учун дастурул амал бўлиб хизмат қилмоқда. Ушбу дастурда хуқуқий таълим ва хуқуқий тарбия ҳодисаларининг мазмун моҳияти, асосий вазифалари, ушбу жараёнларни тўғри ташкиллаштиришнинг шартлари ва талаблари каби масалалар очиқ берилган. Хусусан, “Жамият ва давлат ижтимоий фаол ва қонунга итоаткор фуқароларни тарбиялашдан манфаатдордир. Давлат жамият маданий ҳаётининг таркибий қисми бўлиши хуқуқий маданият тўғрисида алоҳида ғамхўрлик қилади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

- Каримов Э.Э. Ўзбекистон ёшларининг дунёқарашини уйғун шакллантириш муаммолари. -Тошкент: Ислон университети нашриёти. 2004. Б.62
- Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. – Тошкент: Ўзбекистон, 2017.
- Саидов А. Сравнительное правоведение. М. Норма. 2006. Б.372
- Бозорбоев Э.Ш. Правовое сознание. Т. Шарқ юлдузи. 2004. Б.176
- Ядов В.А. Саморегуляция и прогнозирование социального поведения личности. Спб. 2009. Б.283
- Отамирзаев О. Социальная активность молодежи независимого Узбекистана. Т. 2002. С. 41
- Бозорбоев Э.Ш. Правовое сознание. Т. Шарқ юлдузи. 2004. Б.176
- Махмудова А.Н. Проблемы правовой социализации личности в современном гражданском обществе. Научный вестник НамГУ 2019 г. №3, стр. 145-152
- Majidov Sh.F. Development of Civil Culture, modernization of education (on the example of the Republic of Uzbekistan) SPB 2016.

МИЛЛИЙ ЎЗЛИК ВА ИДЕНТИКЛИКНИНГ УЗВИЙЛИГИ

Кадирова Халима

Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети катта ўқитувчиси

Резюме: Ўз миллий тарихи ва маданиятига, дунёда энг катта бойлик бўлган интеллектуал ва маънавий салоҳиятига чуқур ҳурмат билан ёндашиш, уни асраб-авайлаш ва бойитиш, шу асосда ёш авлодни миллий ва умуминсоний қадриятлар руҳида тарбиялаш жаҳондаги ҳар бир давлат ва жамиятнинг моддий ва маънавий тараққиётида, ҳеч шубҳасиз, ҳал қилувчи ўрин эгаллайди.

Калит сўзлар: ўтмиш, тарих, элат, миллат, халқ, ҳудуд, иқтисод, тараққиёт, маданият, санъат, урф-одат, миллий ўзлик, идентиклик

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ И ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ИДЕНТИЧНОСТИ

Халима Кадирова

Старший преподаватель Ташкентского государственного педагогического университета им. Низами

Резюме: Глубокое внимание в свою национальную историю и культуру, считающиеся самое драгоценная в мире- интеллектуальная и духовную богатство, оберегание и обогащение её по основе этого воспитание молодёж во всем мире, без сомнения, занимает решающую роль.

Ключевые слова: прошлое, история, этнос, нация, народ, регион, экономика, развитие, культура, искусство, традиция, национальная идентичность, идентичность

NATIONAL IDENTITY AND CONTINUITY OF IDENTITY

Halima Kadirova

Senior teacher of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Resume: It is indisputable that the material and spiritual development of every state and society in the world should be respected for its national history and culture, its intellectual and spiritual potential, which is the world's richest treasure, plays a crucial role.

Key words: past, history, nation, region, economy, development, culture, art, tradition, national identity, identity

Истиқлол йилларида мамлакатимизда, ҳар бир йил аввалида долзарб аҳамият касб этган вазифа белгиланиб, номлаб борилган. Жумладан, 2000 йил “Соғлом авлод йили”, 2008 йил “Ёшлар йили”, 2010 йил “Баркамол авлод йили”, 2012 йил “Мустаҳкам оила” ва 2014 йил “Соғлом бола” йили деб номланиши, ва белгиланган давлат дастурлари ишлаб чиқилиб, ҳаётга тадбиқ этилиши, жамиятда фуқароларни эркин ва фаровон ҳаёт кечиришига қаратилаётган юксак эътибор намунаси саналади.

2017 йил “Халқ билан мулоқот ва инсон манфаатлари” йилида мамлакатимизда иқтисодий, ҳуқуқий, маданий, маънавий, социал ва бошқа соҳаларда амалга оширилган ислохотлар асосини “Ўзликни англаш” ва “Миллий ўзликни англаш”ни илмий-назарий манбаларига таяниб, қиёсий таҳлили этилди. Чунки, мазкур йилда нафақат иқтисодий соҳада юртимизга кўплаб ҳорижий сармоялар жалб қилинди, балки фуқароларни “қалби ва дардига қулоқ солиш, уларни йиллар давомида ҳал бўлмай, қийнаб келаётган муаммоларига ечим топиш” учун “Халқ қабулхоналари”ни ташкил этилиши, чин манодаги мулоқот ҳамда инсон манфатини кўзлашнинг юксак самараси бўлди.

2017 йил Ўзбекитон халқи учун унитилмас ва беткарор йил бўлди десак, муболаға бўлмайди. Бунинг сабаби мазкур йил 23 июнь куни Ш.М. Мирзиёев “Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси ҳузурда Ўзбекистондаги Ислом маданияти марказини ташкил этиш чора-тадбирлари тўғрисида”ги қарорни имзолади.

Қарор шарҳида келтирилишича: Мамлакатимиз асрлар давомида жаҳон цивилизациясининг ажралмас қисми, ислом маданияти марказлари-дан бири бўлиб келганини акс эттирадиган илмий-тарихий концепцияни ишлаб чиқиш ва амалга ошириш;

Марказ таркибидаги кутубхона ва архив, қўлёзмалар фондларини бутунги Ўзбекистон заминидан етишиб чиққан буюк аллома ва мутафаккирлар, азиз-авлиёлар, улар томонидан асос солинган илмий ва диний мактабларга доир юртимизда ва чет элларда сақланаётган қадимий қўлёзма ва тошбосма китоблар, тарихий далил ва ҳужжатлар, археологик топилмалар, осори-атиқалар, шу йўналишдаги замонавий илмий-тадқиқот ишлари, китоб ва тўпламлар, видео ва фото ҳужжатлар ҳисобидан шакллантириш;

Марказ таркибидаги музей экспозициясининг мавзу йўналишларини чуқур ўйланган, илмий асосланган аниқ режа бўйича шакллантириш ва уни энг замонавий ахборот-коммуникация технологиялари асосида намойиш этиш;

Ислом дини ривожига улкан ҳисса қўшган буюк ватандошларимиз – Имом Бухорий, Имом Термизий, Ҳаким Термизий, Абу Мансур Мотурудий, Абу Муин Насафий, Қафқол Шоший, Абдуллоҳиқ Ғиждувоний, Нажмиддин Кубро, Бурҳониддин Марғиноний, Баҳоуддин Нақшбанд, Хўжа Аҳрор Валий каби алломаларнинг беназир меросини илмий асосда чуқур тадқиқ этиш, уларнинг илмий-маънавий жасорати, улуғ инсоний фазилатларини кенг тарғиб қилиш;

Жаҳон илм-фани тарихида ўчмас из қолдирган Муҳаммад Хоразмий, Аҳмад Фарғоний, Абу Наср Форобий, Абу Райҳон Беруний, Абу Али Ибн Сино, Маҳмуд Замахшарий, Мирзо Улуғбек, Али Қушчи каби олим ва мутафаккирлар меросининг тарихий ва замонавий цивилизация тараққиётидаги ўрни ва аҳамиятини, Алишер Навоий, Заҳриддин Муҳаммад Бобур, Камолиддин Бехзод, Маҳмуд Музаҳҳиб сингари мумтоз адабиёт ва санъат намояндлари ижодининг инсонпар-варлик моҳиятини чуқур очиб бериш;

Ислом дини одамларни, барча миллат ва халқларни ҳамиша нурли ҳаётга, эзгулик, ўзаро дўстлик ва инсонийликка даъват этишини, унинг асл, гуманистик

мазмунини теран таҳлил этишга қаратилган илмий тадқиқотлар, жаҳон аҳлини бир мақсад йўлида – жаҳолатга қарши маърифат билан курашиш йўлида бирлашишга чорлайдиган турли анжуманлар, маърифий тадбирларни амалга ошириш;

Ўз миллий тарихи ва маданиятига, дунёда энг катта бойлик бўлган интеллектуал ва маънавий салоҳиятга чуқур ҳурмат билан ёндашиш, уни асраб-авайлаш ва бойитиш, шу асосда ёш авлодни миллий ва умуминсоний қадриятлар руҳида тарбиялаш жаҳондаги ҳар бир давлат ва жамиятнинг моддий ва маънавий тараққиётида, ҳеч шубҳасиз, ҳал қилувчи ўрин эгаллайди.

Айни вақтда таъкидлаш лозимки, ана шу бетакрор илмий мероснинг барча қатламлари ҳали тўлиқ ўрганилмаган ва ўз тадқиқотчиларини кутмоқда. Биргина мамлакатимиз китоб фондларида сақланаётган, асосий қисми ЮНЕСКОнинг маданий мерос рўйхатида киритилган 100 мингдан зиёд қўлёзма асарлар ҳам шундан далолат беради.

Президент Ш.М.Мирзиёев 2018 йил 15 декабрь куни Ўзбекистон Ислом академиясини ташкил этиш тўғрисидаги фармонни имзолади. Ушбу фармони шарҳида келтирилиши:

Мустақиллик шарофати ўлароқ диний ва миллий қадриятларимиз тўлалигича тикланди, улуғ аجدодларимизнинг хотираларига муносиб эҳтиром кўрсатилди, улар қолдирган диний-илмий ва маънавий-маърифий меросни ўрганиш учун имкониятлар яратилди.

Ўзбекистонда диний таълим тизими ўзининг кўп асрлик ва бой анъаналарига эга. Самарқанд, Бухоро, Хива, Тошкент мадрасалари ўрта асрларнинг университетлари вазифасини бажарган. Ўрта асрлардаёқ Бухоро ўзининг мадрасалари ва уламолари билан шуҳрат қозонган ва ҳақли равишда “Ислом оламининг қуввати” унвонига сазовор бўлган Мусулмон ренессанси, яъни илмий-маърифий уйғониш даврига асос солган улуғ аجدодларимиз томонидан яратилган ва бутунги кунда ҳам маърифатли дунёни ҳайратга солиб келаётган илмий меросни ўрганиш, илмий-тадқиқот ишлари олиб бориш, улар яратган илмий йўналишлар ва мактаблар анъаналарини давом эттириш бутунги авлод олдида турган долзарб вазифалар сирасига киради.

Айни пайтда шиддат билан ўзгариб бораётган замон муқаддас ислом дини аҳкомларини нотўғри талқин қилиш, уларни сохталаштириш йўли билан турли фитна ва бузғунчиликлар содир этилаётгани динимизнинг софлигини сақлаш, унинг тинчлик ва инсонпарварликдан иборат асл моҳиятини жамият аъзолари ва, айниқса, ёшларга етказишга қодир, юқори даражада илмий ва диний салоҳиятга эга мутахассисларни тайёрлашни тақозо қилмоқда.

Республикада фаолият олиб бораётган олий ва ўрта махсус диний таълим муассасаларини юқори малакали илмий кадрлар билан таъминлаш, тайёрланаётган мутахассисларнинг илмий ва касбий салоҳиятини ошириш, қуръоншунослик, тафсир ва фикҳ, ҳадисшунослик, калом илми йўналишлари бўйича магистрларни, етук илмий ва илмий-педагог кадрларни тайёрлаш кўзда тутилган.

Жумладан, мазкур йилда, жамоатчилик асосида фаолият юритган “Камолот” ёшлар ташкилотига, Ўзбекистон Ёшлар Иттифоқи статусини берилиши ва уни

давлат томонидан молиялаштирилиши, юртбошини ёшларга бўлган ишончидан далолатдир.

“Биз ёшларга доир давлат сиёсатини ҳеч оғишмасдан, қатъият билан давом эттираемиз. Нафақат давом эттираемиз, балки бу сиёсатни энг устувор вазифамиз сифатида бугун замон талаб қилаётган юксак даражага кўтарамиз. Ёшларимизнинг мустақил фикрлайдиган, юксак интеллектуал ва маънавий салоҳиятга эга бўлиб, дунё миқёсида ўз тенгдошларига ҳеч қайси соҳада бўш келмайдиган инсонлар бўлиб камол топиши, бахтли бўлиши учун давлатимиз ва жамиятимизнинг бор куч ва имкониятларини сафарбар этамиз” Ҳозирги вақтда мамлакатимиз аҳолисининг 32 фоизи ёки 10 миллиони 30 ёшгача бўлган ёшларни ташкил этади.[1.]

Аслида аксарият мамлакатларда ёшлар деганда болалик ва ўсмирлик давридан ўтган, асосан 15-16 ёшдан то 30 ёшгача бўлган ёшдаги аҳоли қатлами тушунилади. Шунингдек, 30 ёшгача бўлганларнинг барчасини ёшлар деб аташ ҳам хато ҳисобланмайди.[2.]

Инсоният тараққиётида шахс маънавиятини юксалтириш, миллат ва унинг ўзлигини англашининг ривожланиши жаҳондаги барча мамлакатларда долзарб муаммодир. Мафкуравий муаммолар жаҳонда халқлар ва миллатларнинг маънавий юксалиши ва ўзлигини сақлаб қолишга тобора жиддий салбий таъсир кўрсатаётган бугунги кунда юксак маънавиятли шахсларни тарбиялаш долзарб муаммо бўлиб қолмоқда. Давлатлар мустақил сиёсий институт сифатида мавжуд бўлар экан, уларда яшаётган турли миллатларнинг ўзлигини англаши, унинг шахс фаоллигини ошишига ўтказадиган таъсирида идентиклик ва ўзлигини англаши шахс маънавий юксалишида муҳим ўрин тутди.

Жаҳондаги кўпмиллатли мамлакатларда жамият барқарорлигини таъминлашда миллатлараро тотувлик, динлараро бағрикенглик тамойилларига асосланган ҳолда баркамол авлодни ва юксак маънавиятли шахсларни тарбиялаш долзарб муаммо ҳисобланади. Бу, ўз навбатида, мазкур фазилатларни шакллантириш омиллари ва механизмларини яратишни тақозо этади. Шу сабабли, бугун жаҳонда миллий ғоянинг генезиси, эволюцияси ва ундаги ўзгаришлар; идентиклик ва унинг асосий омиллари ҳамда ўзига хос хусусиятлари; шахснинг маънавий инқирозига сабаб бўлувчи омиллар ва уни олдини олиш йўллари; шахс маънавиятини юксалтириш каби масалаларга алоҳида эътибор қаратилмоқда.

Миллий ўзликни англаш шу маънода қуйидаги вазифаларни амалга ошириш учун муҳимдир, яъни, миллий мустақилликнинг тарихий аҳамиятини кишилар онгида мустаҳкамлаш, Ўзбекистон кўпмиллатли, кўпконфессияли давлат эканлигини, миллий манфаатларнинг моҳиятини тўғри тушуниш, миллий худбинликка берилмаслик, жамиятда толерантликни, яъни миллий ва диний бағрикенгликни, фуқаровий ҳамжиҳатликни таъминлаш, давлат рамзларини эъзозлаш, Ўзбекистонни ягона Ватан эканлигини англаш ва бошқалар.

Бу фикрлар фуқароларни миллий-маънавий жиҳатдан баркамол инсон қилиб тарбиялаш ишлари борган сари долзарблашиб, катта аҳамият касб этиб бораётганлигини билдиради. Негаки, сиёсатшунос В.Қўчқоров таъкидлаганидек, “ҳатто мустақилликка эришгач ҳам миллий (тарихий, сиёсий ва маънавий) ўзликни

англаш барча фуқароларимизга хос тафаккур даражасига кўтарилмади. Аксарият фуқаролар хануз миллий ўзликни англаш моҳиятини билмайди, уни ўта содда, яъни ўзини ўзбек миллати вакили эканини билишдан иборат, деб тушунади. Бу ҳол кишиларнинг демократик жараёнларга муносабатига салбий таъсир этмай қолмайди, албатта” [3.]

Миллий ўзликни англаш, инсоннинг ўз мавжудлигининг моҳияти, маънавий воқелик, шаън, қадр-қиммат, обрў-эътибор, ор-номус орқали намоён бўлишини, ҳаётнинг маъно-мазмуни, мақсадини тушуниб етиш ўзликни англашдан бошланади. Ўзлигини англай бошлаган кишигина шахс даражасига кўтарилади. Демак, ўзликни англаш, аввало ҳар бир инсоннинг шахси, алоҳида “мени” билан боғлиқ. Ўзлигини англаган инсон маънавий юксалишга эришади, ҳар қандай шароитда эзулик сари ҳаракат қилади. Шу билан биргаликда ўзликни англашнинг идентиклик билан узвий боғлиқчилигига ҳам алоҳида эътибор бериш керак. Ш.Мадаеванинг Идентиклик – бу латинча (*identus* – айнанлик, мансублик, ўхшашлик) - шахс томонидан ўзининг қайси социал гуруҳга мансублиги ҳамда шу социал гуруҳ доирасида ижтимоий, иқтисодий, маънавий, маиший ва ахлоқий стереотипларга амал қилиниши, инсонда “мен кимман”, “менинг бошқалардан фарқим нима” деган саволлар асосида вужудга келади ва бунда инсон ўз-ўзини англаш жараёнидаги мураккаб йўлни босиб ўтишидир[4.]

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. -Тошкент:Ўзбекистон. 2017 -Б.13.-14.
2. Каримов И.А. Мамлакатни модернизация қилиш ва иқтисодиётимизни барқарор ривожлантириш йўлида. 16-жилд. -Тошкент: Ўзбекистон, 2008.-Б. 163.
- 3.Кўчқоров В. Миллий ўзликни англаш ва ижтимоий жараёнлар.- Тошкент:Академия. 2007. -Б.131.
- 4.Мадаева Ш. Идентиклик антропологияси. –Тошкент:Ношир, 2015.-Б.78

ТАСАВВУФ ВА ХОЖА АҲМАД ЯССАВИЙНИНГ ҲАЛОЛЛИК, ПОКЛИК ТЎҒРИСИДАГИ ҒОЯЛАРИ

Хажиева Максуда Султановна
Урганч давлат университети,
фалсафа фанлари доктори, профессор

Аннотация: Ушбу мақолада, тасаввуф тариқати тушунчаси ва тасаввуф таълимотига кўра инсоннинг бош мақсадини муҳаббат, поклик ташкил қилиши ҳақида сўз боради. Шу билан бирга оламга, борлиққа бўлган муҳаббат Худо ишқи сифатида талқин қилинади. Хожа Аҳмад Яссавий ростгўйлик, ҳалоллик, ўз-ўзига талабчанлик каби фикрлари баён этилган.

Калит сўзлар: Ростгўйлик, ҳалоллик, ўз-ўзига талабчанлик, сабр, бардош, ирода, хушёрлик, фитна, фисқу фасод, нафс, ёмонлик, нодонлик, жаҳолат, молпарастлик, мансабпарастлик, тотув яшаш, шахслараро ҳурмат, хушмуомалалик.

СУФИЗМ И ИДЕИ ХОДЖИ АХМЕДА ЯССАВИ О ЧЕСТНОСТИ И ЧИСТОТЕ

Хаджиева Максуда Султановна
доктор философских наук, профессор

Аннотация : В статье говорится о понятии пути суфизма и по учению суфизма главной целью человека является любовь и чистота. А также, любовь к миру, бытию изображается как любовь к Богу. Приведены мысли Ходжа Ахмада Яссавий как правдивость, честность, требовательность к себе.

Ключевые слова: правдивость, честность, требовательность к себе, терпение, выносливость, воля, бдительность, заговор, клевета, страстное желание, зло, глупость, невежество, алчность, карьерист, жить мирно, уважение между людьми, вежливость.

SUFISM AND KHODJA AHMED YASSAVI'S IDEAS ON HONESTY AND PURITY

Khajiyeva Maksuda Sultanovna
Urgench State University,
Doctor of Philosophy, Professor

Annotation: In this article, it is discussed that according to the concept of Sufism and the doctrine of Sufism, the ultimate goal of man is love and purity. At the same time, the love of the world and the universe is interpreted as the love of Allah. Khoja Ahmad Yassawi's ideas on truthfulness, honesty, and self-determination are also depicted in this article.

Key words: Truthworthiness, honesty, self-assurance, patience, tolerance, will, vigilance, strife, immorality, lust, evil, ignorance, crudeness, materialism, careerism, living in harmony, interpersonal respect, courtesy, politeness.

Шарк халқлари тафаккурини асрлар давомида нурафшон этиб, халкимизнинг маънавияти ва маърифатига чуқур таъсир ўтказган тасаввуф - сўфийлик таълимоти VIII асрнинг ўрталари IX асрнинг бошларида шакллана бошлаган ва ундан кейин кенг ривож топган. Исломда зоҳидлик анъаналари пайдо булиши ва ривожланишининг сабаблари мусулмон жамоаси яшай бошлаган дастлабки икки асрдаги ижтимоий-сиёсий ихтилофлар, чуқур ғоявий ва маънавий изланишлар билан давом этган диний ҳаётнинг мураккаблашуви натижасидир. Сўфизм (тасаввуф) аслида комил инсон ва инсон камолоти тўғрисидаги таълимот деса бўлади. Комил инсон бўлиш учун эса аввало жисм ва нафс эҳтиёжи ва таъмасини енгиш керак. Дунёга, бойликка меҳр қўйиш инсонни нафсга қул қилиб қўяди. Сўфийлик йўлини тутган киши нафсни рад этади. Нафс барча худбинлик ва разолат, фалокат ва маънавий ҳалокатнинг сабабчиси. Нафс инсонни тубанлик ботқоғига ботирувчидир. Ана шу фалокат ва иллатлардан фориғ бўлишнинг бирдан-бир тўғри йўли нафс эҳтиёжини енгиш, босиб ўтишдир. Бунинг учун дунё муҳаббатидан воз кечиш ва Аллох муҳаббатига қўнғил боғлаш даркор. Суфийлик

буни инсоннинг ўзлигини англаш йўли деб қарайди. Хожа Бахоуддин таъбири билан айтганда: Ўз нафсининг ёмонлигини таниш ўзлигини танишдир. Қисқа ва лўнда қилиб нафс билан боғланган холда таъриф берганлар. Чунончи Шайх Нурий «Тасаввуф нима?» деган саволга: «Тасаввуф – нафс лаззатларидан воз кечишдир»; Шайх Сафий Алимшоҳ: «Тасаввуф нафс манзилларини босиб ўтишдир»; Шайх Равим: «Тасаввуф – Худо йўлида нафсдан кечмоқдир»; Сўфий шоир Бобо Тоҳир: «Тасаввуф – нафсоний – ҳайвоний ҳаётда ўлмоқ ва инсоний ҳаётда яшамок», - деб жавоб қайтарганлар. Хуллас, тасаввуфда нафс бузуклиги, очкўзлиги, худбинлиги ҳар томонлама қораланади. Улар бу ишни нафсни поклашдан бошлаганлар. Бунинг учун нафсни поклаш йўллари ишлаб чиққанлар. Нафсни ва шу орқали кўнглини поклаш эса риёзат чекиш орқалигина бўлади. Риёзат чекиш шунчаки, сабр-тоқатли бўлиш, қийинчиликларга бардош бериш эмас. Балки, Ҳақ йўлида онгли равишда инсон ўз олдига улўф бир мақсадни белгилаб, унга етишиш учун ихтиёрий равишда барча қийинчиликларни зиммасига олиб, тўсиқларни енгиб ўтиб, олға мақсад сари интилиш риёзат бўлади. Тасаввуф тариқатлари риёзат чекиш орқали инсон нафси ва кўнглини поклаш йўли бўлиб, уни темирчининг оловли кўрасига қиёс этиш мумкин. Унда инсон кўнгли аввал мумдек юмшаб шакл олади, сўнг чиниқтирилади ва сайқал берилади. Охирида кўнгли пўлат кўзгу сингари сайқал топадики, ўзида илоҳий нурни акслантириб, ой сингари нурланиб, ўзи ҳам атрофга зиё тарата бошлайди. Ана шундай кўнгли эгаси комил инсондир. Бундай инсон ўзидан атрофга зиё таратади, ўзга инсонлар руҳини ҳам маърифатли этади, кўнглиларни нурлантиради. Буюк сўфийлар, тасаввуф тариқатларининг йўлбошчилари ана шундай комил инсон бўлганлар. Улар риёзат чекиш орқалигина у дунё ва бу дунё саодатига эришганлар.

Тасаввуф таълимотига кўра инсоннинг бош мақсадини муҳаббат, поклик ташкил қилади. Оламга, борлиққа бўлган муҳаббат Худо ишқи сифатида талқин қилинади. Бундай муҳаббат эса одамдан фақат юқори даражадаги кўнгли поклик ва нафс эҳтиёжларидан озод бўлишни талаб этади.

Бу ҳолат Хожа Аҳмад Яссавий дунёқарашини шакллантирган маънавий илдилардан бирини ташкил қилади. Чунки унинг муҳим ва ибратли хусусиятларидан бири - шахснинг ўз-ўзига танқидий қарай олиши, ўзига мурасасизлиги. Аҳмад Яссавийнинг нуқтаи назарига кўра айёрлик, гуноҳларни яшириш ўзгаларга хиёнат ҳисобланади. Бу фикрлари билан Хожа Аҳмад Яссавий ростўйлик, ҳалоллик, ўз-ўзига талабчанликни тарғиб қилади. Инсонни энг оғир гуноҳлари учун хатто тоғу тошлар ҳам лаънатлайди, - дейди Аҳмад Яссавий. Бу эса гуноҳ қилишдан, ноқонуний ишларни бажаришдан, жамият аъзоларининг нафратига эришишдан сақланишга даъватдир. Шунинг учун ҳам Хожа Аҳмад Яссавий "Ишқ йўлида жон берганни армони йўқ, - дер экан [1;106], инсон маънавий-руҳий тозаланиш учун машаққатларга бардош бериши, ҳалолликка, покликка интилиши лозимлигини қуйидаги хикматидаифодалайди:

Жафо чекмай ошиқ, бўлмас, тингла ғофил,
Жафо чекиб собир бўлғил бўлма жоҳил.[1;94]

Бу билан у, захмат чеккан одам сабрли, бардошли, иродали бўлади, деган фикрни илгари суради. Хушёрлик шахсни фаол ҳаракат қилишга ундайди. Хожа Аҳмад Яссавий ҳикматлари ўқувчи шахсини хушёрликка, фаол ҳаракатланишга, фитналардан, фисқу фасод ишлардан ўзини олиб қочишга ундайди. Шунинг учун ҳам таълим-тарбия жараёнида улардан кенг фойдаланиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади. Чунончи:

Худовандо, мени солғил ўз йўлингга,
Нафс илкида ҳариб, адо бўлдим мано,
Фисқу фужур тўлиб - тошиб, ҳаддан ошти,
Ғарқоб бўлиб исён ичра қолдим мано[1;39].

Яссавий «Ғарқоб бўлиб исён ичра қолдим мано» деганда инсонни ҳақиқат йўлида "нафс"дан қутулишга, ўз нафсининг қули бўлиб қолмасликка, атрофдаги ёмон қарашларнинг таъсирига берилмасликка чақиради. Бу эса ўқувчилар ва талабаларни турли экстремисик оқимларнинг таъсиридан сақлаб қолишга даъват сифатада қимматлидир. Синчиклаб таҳлил қилар эканмиз, Аҳмад Яссавийнинг маънавий тарбияга оид қарашларида таркидунёчиликка ундаш ётдир. У ёмонлик, нодонлик, жаҳолат, молпарастлик, мансабпарастлик иллатларига қарши тура олишга чақиради. Аксарият жамият аъзолари манфаатларини писанд қилмай, мол-дунё тўплаш, мансабга интилишга ҳаракат қилаётган бугунги кун учун бу ҳикматларнинг тарбиявий аҳамияти беқиёсдир. Шу маънода Яссавий ҳикматлари жуда катта педагогик қимматга эга.

Сўфийликнинг илк намояндалари Абу Йазид (Баязид), Юсуф Ҳамадоний, унинг шогирди Аҳмад Яссавий, Абдуллоҳ Рометаний (Азизхон), Абдуҳолиқ Ғиждувоний, Баховуддин Нақшбанд, Жунайд Боғдодий, Аҳмад Югнакий, Алишер Навоий, Хўжа Ахрори Вали каби йирик олим ва мутафаккирлар ана шу оқимнинг бошловчилари ҳисобланади. Уларнинг ҳар бири ўз даврида шахс маънавиятини ривожлантиришга оид тарғибот ишларини амалга оширдилар. Жумладан, Абу Хамид Ғазолий таълимотига кўра, жамият аъзолари билан тотув яшаш, шахслараро ҳурмат, хушмуомалалик, ўз юкини бўлиб ҳақиқат босқичига етади.

М.Мирхолдор ўғлининг «Хожа Аҳмад Яссавий» [2] рисоласида келтирилган ривоят шогирдлар тарбиясига оид шу фикрларимизга монанддир:

«Навбатдаги сабоқлардан бири тутагач, устозлари Шаҳобиддин Исфижобий талабаларга, ҳар бирингиз кейинги дарсга бир хўроз ёки товукни Оллох таоло кўрмайдиган жойда "бисмил" қилиб (яъни сўйиб) келинглари, деб топшириқ берди. Эртасига ҳамма болалар устози айтганларини қилиб келса, Аҳмад бир хўрозни тириклайин олиб келади. "Устоз, узр, мен хўрозни "бисмил" қила олмадим. Қаерга яшириб сўймоқчи бўлсам ҳам, Тангри таоло кўриб турар эди."- деди у. "Баракалла, офарин," деб устоз ёш шогирдининг мустаҳкам иймон этиқодига қойил қолади. Устоз Аҳмаднинг хулқ-одобига офаринлар айтади»[3]. Чунки ҳамма жойда ҳам ҳақиқат яққол кўриниб туради, деган ғоя бу ривоятда илгари сурилади.

Хожа Аҳмад Яссавий ўз этиқодига умрининг охиригача амал қилиб яшайди. Таъмагирлик, ғаразгўйликдан узоқда бўлади. Фақирона кийинар, ғарибларча еб-ичар, тиловат ва ибодат билан машғул эди. Руҳи бой, комил инсон Хожа Аҳмад

Яссавий халқ орасида камбағал, ғарибларнинг химоячиси сифатида катта шухрат топди. Уларни химоя қилиш услуги сифатида ўз қарашлариини баён қилади.

Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, Яссавий “Хикматлар” ида инсонга хос булган барча ижобий хислатлар улуғланади, салбий иллатлар қораланади, меҳр-мурувват, ишқ, садоқат, адолат тараннум этилади.

Фойдаланилган адабиётлар руйхати:

25. Аҳмад Яссавий. Девони ҳикмат. – Т.: Ғ.Ғулум номидаги нашриёт матбаа бирлашмаси, 1992.
26. Медведов А., Германович А.В. Именем Аллаха ... Политизация ислама и исламизация полити. – М.: Политиздат, 1988.
27. Мирхолдор М. Хўжа Аҳмад Яссавий. – Чимкент, 1992. 4 б.

ГЛОБАЛЛАШУВ ШАРОИТИДА АХБОРОТ ТАҲДИДЛАРИНИ БАРТАРАФ ЭТИШ ЗАРУРАТИ

ЎзМУ “Фуқаролик жамияти ва ҳуқуқ таълими”
кафедраси Фалсафа доктори (PhD)
Атавуллаев Миркомил Аҳмадович
Тел: +99890 903-89-38
e-mail: mmoxi6464@mail.ru

***Аннотация:** Мазкур мақолада глобаллашув шароитида ахборот таҳдидларини бартараф этишнинг маънавий аҳамияти фалсафий жиҳатдан таҳлил қилинган. Шунингдек электрон дунёни турли сиёсий кучлар, террористик, экстремистик-ташвиқотлар ва гоёларни тарғиб қилувчи, ҳар хил жиноий тўдаларнинг фаолиятларини амалга оширишдаги фаолияти танқидий жиҳатдан ўрганилган.*

***Калит сўзлар:** глобаллашув, интернет, ахборот, терроризм, экстримизм, маънавият, тошбағирлик, зўравонлик, ахлоқсизлик.*

НЕОБХОДИМОСТЬ УСТРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ УГРОЗ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

НУУ "Гражданское общество и юридическое образование"
Философский факультет
Атавуллаев Миркомил Ахмадович
Тел: +99890 903-89-38
e-mail: mmoxi6464@mail.ru

***Аннотация:** В данной статье сделан философский анализ духовного значения предотвращения информационных угроз в условиях глобализации. А также, критически рассматривается деятельность политических сил, терроризма, экстремизма в качестве преступных групп распространяющих свои идеи электронном мире.*

***Ключевые слова:** глобализация, Интернет, информация, терроризм, экстремизм, духовность, черствость, насилие, безнравственность.*

THE NEED TO ELIMINATE INFORMATION THREATS IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION

NUU "Civil Society and Legal Education"

Faculty of Philosophy

Atavullaev Mirkomil Ahmadovich

Annotation: *This article made a philosophical analysis of the spiritual significance of the prevention of information threats in the context of globalization. And, critically reviews the activities of the political forces of terrorism, extremism, as criminal groups spreading their ideas electronic world.*

Keywords: *globalization, the Internet, information, terrorism, extremism, spirituality, callousness, violence, immorality.*

Тел: +99890 903-89-38

e-mail: mmoxi6464@mail.ru

Глобаллашув жараёнининг мураккаблиги шундаки, унда нафақат айрим мамлакатлар, давлатлар, минтақаларнинг сиёсий, иқтисодий, ижтимоий, ҳатто Ғарб ёки Шарқ цивилизацияларига оид муаммолар, балки бутун инсониятга ва унинг ҳаётининг барча томонларига оид мураккаб ва умумбашарий муаммолар кескин кўндаланг бўлмоқда. Яъни бугунги кунда бутун инсоният ҳаёти ва мамоти масаласини қамраб олган глобал муаммолар мисли кўрилмаган долзарблиги ва кескинлиги билан майдонга чиқаркан, бу вазият аввало Ғарб ва Шарқ мамлакатларида ҳам ахборот таҳдидларига қарши курашиш заруратини юзага келтирмоқда. Дарҳақиқат, глобал ахборотлашув асри номи билан тарихга кирган XXI асрни замонавий оммавий ахборот-коммуникация технологиялари, хусусан, радиотелвидение, интернет тармоғисиз тасаввур қилиш қийин. Айниқса, интернетнинг имкониятлари кенг ва чексиз бўлиб, у газета, радио ва ҳатто телвидениедан кўра ҳам кучлироқ таъсирга эга. Чунки интернетдаги виртуал воқелик онгли тарзда яратилса, у артефакт-сунъий тарзда яратилган объект хусусиятига эга бўлади ва ўз шартсизлигини йўқотади. Айни шу маънода интернетдан бундай воқелик баъзида ғайриинсоний мазмунга эга бўлади. Унда инсон тафаккурининг эркинлиги, баъзан эса ўзбошимчалиги ўз аксини топади. Бу нуқтаи назардан виртуал муҳит ўта мослашувчан, жўшқин, ҳаётий оламнинг айни даврида зарур кечинмаларни яратишга тўсқинлик қилади. Ахборот узатиш, алмашиниш ва қабул қилиш жараёнида тезкорлик, аниқлик, сифат ва таъсирчанликни таъминлаш, ахборотни глобал миқёсида кенг ёйилиши имкониятларини очиб бериши “бутун жаҳон ўргимчак тўри”нинг аҳамиятини, ундан фойдаланиш эҳтиёжини ортирмоқда.

Ўзбекистонга Интернет шиддатли қадамлар билан кириб келди ва кундалик ҳаётимизда ўзининг ўрнига эга бўлмоқда. 2019 йилга келиб Ўзбекистонда Интернет фойдаланувчилари сони 9 миллион кишидан ошиб кетди. Фан-техниканинг ютуқлари инсоният фойдасига, эзгу мақсадларга хизмат қилиши ижобий ҳолат. Лекин, виртуал оламдан айрим кучларнинг ғаразли ниятларини амалга ошириш

учун фойдаланаётганлиги ҳам ҳақиқатдир. Афсуски, электрон дунёни турли сиёсий кучлар, террористик, экстремистик-ташвиқотлар ва ғояларни тарғиб қилувчи, ҳар хил жинойий тўдаларнинг фаолиятларни амалга оширишларига ва ўз қарашларини оммага тарғиб қилишларига ҳам қўмаклашмоқда. Халқаро терроризм ва экстремизмнинг “Ал қоида”, “Ҳизб ут-таҳрир”, “Ҳамас”, Ишид каби йирик ташкилотларнинг таҳдидлари, интернет тармоғида ҳам ўзларининг мафкуравий майдонларини яратиб, умумжаҳон компьютер тармоғида кенг қамровли ахборот террорини, “муқаддас уруш” – “электрон жиход” ни олиб бораётганликлари, глобал ва минтақавий хавфсизликка нисбатан янги таҳдидлар ва янги муаммолар пайдо қилаётганликлари, айти пайтда, глобаллашув шароитида, дунё мамлакатларининг олдида ахборот хавфсизлигини таъминлаш муаммоларини келтириб чиқармоқда.

Юртбошимиз Ш.М.Мирзиёев таъкидлаганидек, “Бугунги кунда ижтимоий-маънавий муҳитни ва аҳоли турмуш шароитини яхшилаш, ёшларни турли диний экстремистик оқимлар таъсиридан асраш масаласи барчамиз учун энг асосий масала бўлиб турибди”[1].

Бугунги кунда интернет тармоғида инсониятга қарши, ёшларга қарши тажовузлар билан йўғирилган гиёҳванд моддалар истеъмол қилиш, сотиш, ахлоқсизлик, зўравонлик, қотиллик ва миллатлараро, динлараро ва ирқий мурасасизлик келтириб чиқаришни кенг тарғиб қилувчи, террорчилик ва экстремистик ташкилотларга хизмат қилаётган сайтлар фаолиятларини амалга оширишда давом этмоқдалар. Уларнинг террорчиликка, жинойятга ундовчи ресурслар билан тўлиб-тошиб бориши инсонлар онгини, айтиқса ёшларни тезда ўзига жалб қилапти. Қўпуровчилик, ҳарбийлар ва тинч аҳолини қийноқларга солиш, кўз кўриб, қулоқ эшитмаган усуллар билан жазолаш саҳналари намойиш этиш орқали, ваҳима уйғотиш, тинч ҳаёт тарзини издан чиқариш, ғоявий порокандалик юзага келтириш мақсадида, шунингдек маънавиятга зарар етказадиган, ақидапарастлик руҳида йўғирилган, ўз мафкуравий таъсирларини муттасил тарзда сақлаб туришга қаратилган манбалар тобора хавfli кўриниш касб этиб бормоқда. Бу каби ахборотлар нафақат алоҳида олинган ягона бир ёки бир неча давлат учун, балки бутун жаҳон ҳамжамияти учун катта хавф туғдиради.

Мазкур фиклар ва фактлар муносабати билан биринчи Президентимиз И.А.Каримовнинг ёшларни очиқ ахборот олиш даврида ҳукм сураётган умумбашарий маънавий кризисдан асраш муаммосига алоҳида эътибор қаратиб шундай ёзади “... кейинги йилларда кўплаб намойиш этилаётган жангарилик фильмларини олайлик, - дейди У. Бу фильмларини кўпчилик, айтиқса, ёшлар мароқ билан кўради, чунки одамзот табиатан мана шундай тўполонларни томоша қилишга мойил... Афсус билан таъкидлашимиз лозим: тарих тажрибаси шундан далолат берадики, инсон табиатидаги инсонийликдан кўра ваҳшийлик, ур-йиқит инстинклари, яъни хатти-ҳаракатларини кўзғотиб юбориш осонроқ. Онги шаклланиб улгурмаган аксарият ёш томошабинлар бундай фильмлардан кўпинча турлиё вузлик, йиртқичлик, шавқатсизликларни ўрганади, холос. Натижада уларнинг дийдаси қотади, қалбидан тошбағирлик, зўравонлик, ахлоқсизлик каби

иллатлар жой олганини ўзи ҳам сезмай қолади. Ҳатто шундай томоша ва фильмларининг қахрамонларига кўр-кўрона тақлид қилишни истайдиган йигит-қизлар ҳам топилади. Чунки улар бундай уйдирма талқинлар таъсирида қўл ураётган иши қандай аянчли оқибатларга олиб келишини тушиниб етмайди.”[2]

Мутахассислар фикрича кейинги йилларда кўплаб интернетда, хориж телевидениесида намоиш этилаётган жангарилик фильмларини ёшлар мароқ билан кўрмоқда. Одам табиатан шундай шовшувларга, тўполонларни томоша қилишга мойил. Шу сабабли инсон табиатидаги инсонийликдан кўра ваҳшийликни, ур-йиқит инстинкларини кўзғотиб юбориш осонроқ. Бундай фильмлардан ёш томошабинлар кўпинча турли ёвузлик, зўравонлик, шавқатсизлик, ахлоқсизликни ўрганиши мумкин. Натижада уларда бемехрлик, тошбағирлик, ахлоқсизлик каби иллатлар шаклланади. Улар очикдан очик ўша фильмлар қахрамонларига тақлид қилишади. Уўп ҳолларда улар ўзидаги салбий ўзгаришларни сезмай, англамай қолади.

Дунёнинг ривожланган мамлакатларида ушбу муаммони бартараф этишнинг ишончли воситаларини, мукамал дастурларини ишлаб чиқишга ҳаракат қилинмоқда, катта миқдордаги маблағлар ажиратилмоқда, кўплаб сайтлар филтирлаб қўйилмоқда. Албатта, ҳақли равишда савол туғилади, Ўзбекистонда юқорида айтиб ўтилган муаммолар таъсирларига тушуб қолмаслик учун, умуинсоний қадриятларга, миллий анъана ва урф-одатларга, халқни эътиқодига, маънавияти ва маданиятига, онги ва тафаккурига зарар етказадиган ёт мафкура ва қарашлардан сақлаш учун нималар қилинаётти ва нималар қилиш керак бўлади? Интернет оламини чеклаб ёки маълумотлар олишни тўхтатиб қўйиш билан масала хал бўлмайди. Албатта тақиқлар ёки филтр воситалари орқали одамларни интернет оламидаги турли кучларнинг хатарли таҳдидаларидан, кераксиз ва салбий ахборотлардан сақлаш қийин ва фақатгина вақтинчалик ҳолат бўлиши мумкин.

Мамлакатимиз Президенти 2017 йил 20 сентябрда БМТ Бош ассамблеясининг 72-сессиясида сўзлаган нутқида маънавий таҳдидлар ва ахборот хуружига қарши тура олиш учун асосий омил аҳоли, айниқса, “ёшларнинг онгу тафаккурини маърифат асосида шакллантириш ва тарбиялаш энг муҳим вазифадир[3]” деб таъкидлаган эди.

Интернетдан олинаётган ахборотларга танқидий ёндашиш ва унинг фойдали манбалари асосида ўз дунёқарашини кенгайтириш, ғаразли маълумотарни инкор эта билиш идрокини, мафкуравий иммунитетни ҳосил қилиш ғоят муҳим жиҳатдир. Ҳар бир ёш маълум бир кўникма ва билимларга эга бўлиши, дунёда кечаётган сиёсий ва иқтисодий жараёнларга бефарқ бўлмаслиги лозим. Буни аввало, ўзининг тақдири, келажаги олдидаги маъсулият деб билса, иккинчидан, ватани ва халқи олдидаги бурчи сифатида тушунмоғи лозим.

Давлатимиз раҳбари бугунги кунда янги таҳдид ва хавфлар пайдо бўлаётган глобаллашув жараёнида жамиятда соғлом муҳитни мустаҳкамлаш, маънавият ва маърифатга, ахлоқий тарбия, ёшларнинг билим олиши, камолга етишга интилишига эътибор қаратиш, тинч-осуда ҳаётни, муқаддас дин поклигини асраш халқ тақдири ва келажаги, ҳаёт-мамоти вазифаси эканини

таъкидлади: “Дин байроғи остида талончилик ва босқинчилик, террорчилик ва қўпоровчилик ҳаракатларини содир этиш, жамиятга ҳар томонлама зарар етказиш замирида ижтимоий барқарорликни издан чиқариш, миллатлараро ва динлараро адоват, миллатчилик ва диний айирмачилик кайфиятининг шаклланишига замин яратиш билан бирга, ўз мустақил фикрига ва ҳаётий тажрибасига эга бўлмаган, маънавияти, иродаси бўш, билими саёз айрим ёшларнинг турли зарарли оқим ва гуруҳларга кириб кетишига сабаб бўлмоқда” [4].

Хуллас, интернет тармоғи ҳам, кашф қилинган ҳар қандай фан ютуқлари сингари ўзининг ижобий ва салбий жиҳатларига эга. Глобал тармоқнинг ҳаётимиздаги ўрни ва аҳамияти таборо ортиб бораётганлиги, инсоният учун қай даражада аҳамиятли эканлигини асослашга ҳожат йўқ. Халқаро терроризм ва экстремистик ташкилотларни вертуал олам орқали ўз таъсирларини ўтказишга ҳаракат қилишлари ҳам табиий ҳолат. Қачонки ҳамма давлатлар терроризм ҳавфини, халқаро, ҳудудий ва миллий хавфсизлик ва барқарорликка, умуман инсониятга фожеали глобал хавфни тушуниб, биргалиқда ҳаракат қилганларидагина яхшироқ натижаларга эришилган бўларди. Зеро биринчи Призентимиз Ислом Каримов таъкидлаганидек, “ўз мустақил фикрига эга бўлган, ўз кучига, ўз танлаган йўлининг тўғрилигига ишонган доимо келажакка ишонч билан қарайди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. – Т.: Ўзбекистон НМИУ, 2017. –592 б.
2. Каримов.И. Ватан равнақи учун ҳар биримиз маъсулмиз. 9-жилд, - Тошкент: Ўзбекистон, 2001. – Б.74-75.
3. Мирзиёев Ш. БМТ Бош ассамблеясининг 72-сессиясидаги нутқи. www.uza.uz/20.09.2017.
4. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Бош Ассамблеясининг 72-сессиясидаги нутқини ўрганиш бўйича илмийоммабоп рисола. – Т.: Маънавият, 2018. 144-бет.

ИЖТИМОЙ НОРМАЛАРНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШНИНГ СТРАТЕГИК АҲАМИЯТИ

Бердикулова Сурайё Асламовна

Мирзо Улуғбек номидаги Ўзбекистон Миллий университети

Ижтимоий фанлар факультети катта ўқитувчиси

Тел: +99891 620-64-64

e-mail: mmoxi6464@mail.ru

***Аннотация:** Мақолада жамият ҳаётида ижтимоий нормаларнинг зарурияти ижтимоий-фалсафий таҳлил қилинган. Ижтимоий нормаларнинг ҳозирги кундаги стратегик аҳамияти илмий асосланган.*

***Калит сўзлар:** жамият, ижтимоий-сиёсий ҳаёт, ижтимоий нормалар, тараққиёт, стратегия.*

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ УЛУЧШЕНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НОРМ

Бердикулова Сурайё Асламовна Старший преподаватель кафедры
НУУ "Гражданское общество и юридическое образование"

Философского факультета

Тел: +99891 620-64-64

e-mail: mmoxi6464@mail.ru

Аннотация: В статье анализируется необходимость социальных норм в социально-философском обществе. Стратегическое значение социальных норм научно обосновано.

Ключевые слова: общество, социально-политическая жизнь, социальные нормы, развитие, стратегия.

THE STRATEGIK IMPORTANCE OF IMPROVING SOCIAL NORMS

Berdikulova Surayo Aslamovna

Senior Lecturer, Department of the National Civil University and Legal Education,
Faculty of Philosophy

Tel: +99891 620-64-64

e-mail: mmoxi6464@mail.ru

Annotation: The article analyzes the need for social norms in a socio-philosophical society. The strategic importance of social norms is scientifically based.

Keywords: society, socio-political life, social norms, development, strategy.

Маълумки, бугун башарият ҳаётини издан чиқариш, уни неча минг йиллик анъана ва қадриятлари, асл инсоний қиёфасидан жудо қилишга қаратилган таҳдидлар тобора ошқора тус олиб, кучайиб бораётганлиги сабаб, мамлакатимизда тадрижий ривожланиши йўлидаги ўзига хос бўлган демократик жамият шаклланиши ва тараққиётида янги-янги тадқиқотлар олиб бориш, унинг тараққиётини жадаллаштириш асосий зарурият даражасида қолмоқда.

Ҳозирги кунда ижтимоий нормаларни тадқиқ этиш, уларнинг мазмун ва моҳиятини, ривожланиши борасида сўз юритиш, жамият маънавий камолотга таъсирини кучайтириш йўллари кўрсатиш муҳим аҳамиятга эга. Жамиятда ижтимоий-сиёсий фаоллик, ижодкорлик, тадбиркорлик ва ташаббускорлик, ошқоралик каби хусусиятлар туфайли кишилар ҳаёт тарзини тараққиёт сари йўналтирадиган инсоний муносабатларнинг янги шакллари пайдо бўлади. Бу фаолиятда ижтимоий нормаларга асосан жамиятда юксалиш, тинчлик, осойишталик ҳамкорлик юзага келади, булар эса маънавий юксалиш, диёнат, орномус, меҳр-оқибат, иймон, инсоф ва шу каби фазилатлар негизда шаклланади.

Ҳозирги глобаллашув даври ахборотлар хилма хиллиги инсонларда турли хил ҳолатларни келтириб чиқараётганлигини таъкидлаш мумкин. Оммавий ҳодиса сифатида олиб қаралаётган таҳдидлар иқтисодий, ижтимоий, сиёсий, маънавий

жараёнлар билан узвий боғлиқ. Бир ҳолатда ижтимоий жараёнлар у ёки бу аксилжамият хулқ-атворнинг пайдо бўлиши, кенгайиши ёки барҳам топишига сабаб бўлса, бошқа ҳолатда эса оқибат сифатида ўзлигини намоён қилади. Бинобарин, ушбу ўзаро алоқадорлик шунчалик узвий бўлади-ки, ижтимоий ҳаётдаги муайян ўзгаришлар таҳдидларнинг сабаби, оқибати ёки уларнинг таркибий қисми эканини англаш мушкул. Бироқ, ҳар қандай ҳолатда ҳам улар ижтимоий оғишларга тўғридан-тўғри алоқадор бўлган жамият ҳаётининг муҳим компонентиدير. “Жаҳонда шиддат билан ўзгараётган нотинч ва мураккаб вазият, турли можаролар жонажон Ватанимиз хавфсизлигини, эл юртимизнинг осойишта ҳаётини таъминлаш ҳамда мавжуд таҳдид ва хатарларга муносиб жавоб беришга доим тайёр туришимизни тақозо этмоқда”[1]. Бундай ҳолатларда ижтимоий нормаларнинг стратегик аҳамияти муҳимдир.

Ижтимоий нормалар давлат ва халқ қаршида қўнғдаланг бўлиб қолган муаммоларни олдини олишда ва уни ечимларини ўзида акс эттиради ҳамда уларни ҳал этиш учун жамият аъзоларини бирлаштиришга хизмат қилади. Ижтимоий барқарорликнинг муттасиллиги ҳамда давомийлигини таъминлаш учун, жамиятнинг барча қатламларини умумманфаат учун жипслаштиради. Фуқароларнинг ҳамкорлигини янги даражага кўтариш омилига айланади ҳамда миллий-этник бирликлар ва диний қавмларнинг сиёсий ҳаётда муайян партия вакили тарзида эмас, балки мамлакатнинг Конституциясида белгилаб қўйилган тенглик тамойили асосида, фуқаро сифатида иштирок этиши учун маънавий шарт-шароитларнинг вужудга келишига ёрдам беради. Ўзбекистонда жамиятнинг ижтимоий тараққиёт тамойиллари давлат, мамлакат ҳамда фуқароларни келажакка даъват қиладиган маънавий эҳтиёж, тараққиётга ундайдиган омилардан бири тарзида юзага келади, кишиларни бошқариш вазифасини бажараётган сиёсий партиялар, раҳбар шахслар ақл-заковати ҳамда салоҳиятини ўзида ифодалайди. Шу билан бирга, Республикаимизнинг турли минтакаларида яшайдиган аҳоли ўртасида маҳаллийчилик, қариндош-уруғчилик каби субъектив хиссиётларнинг устувор бўлиб кетмаслигига, хилма-хил интилиш ҳамда ҳаракатларни умумхалқ ва ягона ватан манфаатлари йўлида уйғунлаштиришга имкон яратади. Юқорида таъкидлаганимиздек, демократик ислохотлар самарасидан фойдаланиш кенг тус олаётган бугунги кунда, демократик жамият сиёсий тизими фаолиятини янада такомиллаштириш ва бу жараённи шошма-шошарлик билан эмас, босқичма-босқич тадрижий равишда амалга ошириш долзарб масала бўлиб қолмоқда.

Маълумки, сиёсий маданиятсиз демократик жамият барпо этиб бўлмайди. Бу жараёнда, кишиларимиз онгида, умуман ижтимоий тараққиётда маданий ўзгаришларни режали амалга ошириш ўта муҳим. “Маданий ўзгаришлар муайян ғоя, жумладан мақсад ва режаларсиз бўлиши мумкин эмас”[2]. Жамиятда олиб борилаётган ислохотлар ва ўзгаришларнинг асосий мақсади бўлган демократик жамият, қонуннинг устуворлигини таъминлаш учун хизмат қилади. Шунга кўра, халқимиз ва мамлакатимизнинг бугунги ва келгуси тараққиётини таъминлашда ижтимоий нормалар муҳим ўрин тутади.

Ижтимоий нормаларни стратегик аҳамиятининг муҳим томони шундаки, демократик жамият қуриш тамойиллари билан уйғунликда мамлакатнинг ички ҳаётини бошқаришнинг асосий мезонларидан бири бўлиш билан бирга, ташқи сиёсатда давлатнинг салоҳиятини кўрсатадиган, унинг жаҳон ҳамжамияти ва халқаро майдондаги обрў-эътиборини намоён қиладиган маънавий кадрият мезонларини, инсон ҳуқуқлари, фуқароларнинг имкониятлари умумбашарий муаммоларни ҳал қилиш истиқболлари қай тарзда амалиётга айланаётганлигини билдирадиган омил бўлиб хизмат қила олиши билан муҳимдир.

Албатта, бу тамойиллар, ўз навбатида хилма-хил тарзда, турли шаклларда намоён бўлади. Ижтимоий жараёнларнинг талаби ва йўналишига кўра, уларнинг бири муайян муддатга ўз аҳамиятини яққолроқ намоён қилиши ҳам мумкин. Аммо, уларнинг уйғунлиги, уйғонишлар жараёнидаги серқирралигини умумлаштириш эҳтиёжи доимо сақланиб қолади.

Инсоният тарихининг кўп асрлик тажрибаси келажакни яққол тасаввур этиш, барпо этилаётган ҳуқуқий демократик жамиятнинг ижтимоий-маънавий пойдеворини мустаҳкамлаш, ёт мафкуралар тажовузига қарши тура оладиган, ҳар томонлама баркамол инсонларни вояга етказиш ва ниҳоят юртнинг юксак тараққиётини таъминлаш учун ижтимоий нормаларни шакллантириш эҳтиёжини юзага келтираверади.

Бунда ҳаётнинг ҳамма соҳаларида туб ислохотлар ва ўзгаришларни амалга ошириш ниҳоятда муҳим вазифа ҳамда давр эҳтиёжига айланаверади. Ана шу сабабдан ҳам, Ўзбекистонда ижтимоий масалаларни қамраб олувчи чуқур ўзгаришларни амалга ошириш, ривожланган мамлакатлар қаторидан ўрин олиш, демократик жамият қуриш каби эзгу мақсадларни қўйдики, бу эса жамиятимизнинг ижтимоий маънавий пойдеворини мустаҳкамлаш, таъкидлаб ўтганимиздек, ёт мафкуралар тажовузига қарши тура оладиган, жамият аъзоларида мустаҳкам эътиқодни шакллантириб, уларни янада жипслаштириб, мамлакат фуқароларининг ўзаро тотув, дўст ва иноқ бўлиб яшашига, ўз манфаатларини Ватан манфаатлари билан уйғунлаштиришга чорлайдиган, ҳар томонлама баркамол инсонларни вояга етказиш, ғоявий бўшлиқ бўлишига йўл қўймаслик ва ниҳоят, юртнинг юксак тараққиётини таъминлаш учун ижтимоий нормаларни янада шакллантириш эҳтиёжини юзага келтирди.

Бирор бир ижтимоий норманинг таъсирчанлигига баҳо берилар экан, унинг мамлакатимиз мустақил тараққиётининг иқтисодий-ижтимоий, сиёсий ва ахлоқий асосларини қай даражада мустаҳкамлай олиши, халқимизнинг умумжаҳон ижтимоий тараққиётнинг фаол субъектига айланишига хизмат қила олиши, бош мезон бўла олиши зарур. Шу маънода, ижтимоий нормалар нафакат маънавий ҳаёт, балки моддий ҳаётнинг ўзгариши билан боғлиқ жараёнлар инсон онги ва фаолиятида ниҳоятда муҳим ўрин тутади ва замонавий тараққиёт эҳтиёжларига, тарихий заруриятга мос келмайдиган ақидапарастликдан, вайронкор ғоялар тазйикидан химоя қилиш имконини ҳам очиб берувчи омилдир.

Ижтимоий нормаларни такомиллаштиришдаги стратегик аҳамиятини таҳлил қилганимизда, бунда энг, аввало, ҳуқуқий демократияга, яъни қонунларга

буйсуниш, уларга амал қилиш, уларни ҳурмат қилиш ва шунга йўналтириш назарда тутилади. Биз бу ҳақда юқорида баён қилиб ўтган бўлсақда, ижтимоий нормаларнинг вазифаларини ойдинлаштиришда ҳуқуқий масалага яна бир бор тўхталиб ўтиш лозимлиги зарурият сифатида юзага келмоқда.

Республикамызда кейинги йилларда ўнлаб ҳуқуқ ва эркинликларни ҳимояловчи халқимизнинг ҳуқуқий савиясини оширишга хизмат қилувчи қонун ва фармойишлар қабул қилинди, лекин уларни амалга ошириш етарли даражада бўлмади. Уларнинг сабаблари йиллар давомида қонунларни четлаб ўтиш, миллатни камситиш, миллий диний урф одатларни ҳурмат қилмаслик, қонунларни ўзлари хоҳлаган томонга буриб олиш, ҳоллари халқимизда йиллар давомида қонунларга бўлган ишончсизликни шакллантирди. Бундан кўриниб турибдики, фақат ҳуқуқни ёки қонун устуворлигига асосланган ҳуқуқий демократик жамиятни тарғиб қилиш билан кўзланган мақсадга етиш амри маҳол. Шу ўринда айтиш мумкинки, ижтимоий нормалар жамиятимиз тараққиётининг объектив талаб ва эҳтиёжларидан келиб чиқиб мамлакатимизнинг ҳуқуқий, иқтисодий, сиёсий, маданий, маънавий тараққиётига мақсад ва йўналиш беради. Демак, инсонларда ишончсизлик, тушқунлик кайфияти вужудга келмаслиги, ўзига нисбатан ишонч хиссини ортиши учун хизмат қилади.

Бу борадаги ишларда мамлакатимиздаги илм фан вакиллари, ҳуқуқий, ғоявий таълим-тарбия, тарғибот ташвиқот соҳасида хизмат қилаётган кишиларнинг назарий ва амалий фаолиятлари хал қилувчи аҳамиятга эга. Шунинг учун юқорида айтилганлардан келиб чиқиб қуйидагича ҳулосалаш мумкин:

-бугунги кунда амалга оширилаётган давлат сиёсатининг устувор йўналишлари, кенг қўламли ислохотларнинг моҳияти, қабул қилинган қонун

ҳужжатлари ва давлат дастурларининг аҳамиятини атрофлича шарҳлаш ва тушунтириш, юртимизга қарши қаратилган ғоявий ва информацион ҳуружлар, уларнинг ортида турган кучларнинг ғаразли мақсадларини фош қилиш, одамларни хушёрликка ва огохликка даъват этиш, файласуфлар, сиёсатчилар ва ҳуқуқшунослар иштирокида жойларда самарали тарғибот тизимини йўлга қўйиш;

-демократик жамият тараққиётида ижтимоий нормалар тизимини аҳамиятини кенгайтиришда муҳим ўрин тутувчи ўтмиш маданий мерос ва миллий маънавий кадриятларимизни мустақил тараққиётимиз манфаатлари нуқтаи назаридан янгича илмий услуб ва тамойиллар асосида объектив ўрганиб, ёритиш зарур.

-ижтимоий нормалар жамият шаклланиши ва тараққиётида доимо долзарблигича қолаверади. Чунки, у мустақилликни мустаҳкамлашда шу миллат вакиллариининг манфаат ва мақсадларини ўзида ифода этади. Демократик жамиятнинг асосий омили сифатида доимо ривожланиб, такомиллашиб бораверади. Шу маънода, миллат мавжудлиги, унинг бирдамлиги ва истиқболлини таъминлашда муҳим роль уйнайди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республикаси президенти Ш.Мирзиёевнинг Олий мажлисга Мурожаатномаси. 2020 йил, 24 январь.
2. Рустамбоев М., Абдухоликов С. Ҳуқуқ методологияси: тарих ва ҳуқуқни диалектик маданий тушуниш асослари. 2-китоб. –Т.: ТДЮИ.2005. –Б.54

КИЧИК БИЗНЕС ВА ХУСУСИЙ ТАДБИРКОРЛИК ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИНИНГ ИЖТИМОИЙ-ИҚТИСОДИЙ АСОСИ СИФАТИДА

Шамсиддинов Бурхон Жакбарович
Қўқон давлат педагогика институти
ижтимоий фанлар кафедраси катта ўқитувчиси
Мавлонов Илҳом Холмирзаевич
Қўқон давлат педагогика институти
ижтимоий фанлар кафедраси ўқитувчиси

Аннотация. Фуқаролик жамиятининг иқтисодий асосини яратётган кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик Республикамиз мустақилликка эришганидан бери давлатимиз томонидан алоҳида қўллаб-қувватланмоқда. Мазкур мақолада кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик фуқаролик жамиятининг ижтимоий-иқтисодий асоси сифатида таҳлил қилинди ва ёритилди.

Калит сўзлар: бизнес, тадбиркорлик, иқтисодий демократия, иқтисодий мустақиллик, иқтисодий тизим, хусусий мулк, мулк шакллари, иқтисодий плюрализм.

МАЛЫЙ БИЗНЕС И ЧАСТНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО КАК СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ОСНОВА ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

Шамсиддинов Бурхон Жакбарович
Кокандский государственный педагогический институт
Старший преподаватель кафедры общественных наук
Мавлонов Ильхом Холмирзаевич
Кокандский государственный педагогический институт
преподаватель кафедры общественных наук

Аннотация. Малый бизнес и частное предпринимательство, составляющие экономическую основу гражданского общества. С момента обретения независимости республикой государство получило особую поддержку. В этой статье малый бизнес и частное предпринимательство анализируются и рассматриваются как социально-экономическая основа гражданского общества.

Ключевые слова: бизнес, предпринимательство, экономическая демократия, экономическая независимость, экономическая система, частная собственность, формы собственности, экономический плюрализм.

SMALL BUSINESS AND PRIVATE ENTREPRENEURS AS THE SOCIO- ECONOMIC BASIS OF CIVIL SOCIETY

Shamsiddinov Burhon Jakbarovich

Kokand State Pedagogical Institute
Senior Lecturer of the Department of Social Sciences
Mavlonov Ilhom Kholmiraevich
Kokand State Pedagogical Institute
teacher of the department of social sciences

Abstract. *Small business and private entrepreneurship that forms the economic basis of civil society Since the independence of the Republic, the state has received special support. In this article, small business and private entrepreneurship are analyzed and covered as the socio-economic basis of civil society.*

Keywords: *business, entrepreneurship, economic democracy, economic independence, economic system, private ownership, forms of ownership, economic pluralism.*

Кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик (тадбиркорлик субъектлари ёки тадбиркорлик фаолияти) иқтисодий демократиянинг кенг тарқалган шакларидир. Фуқаролик жамиятининг иқтисодий асосини яратаётган мазкур фаолият Республикамиз мустақилликка эришганидан бери давлатимиз томонидан алоҳида қўллаб-қувватланмоқда.

“Тадбиркорлик” тўғрисида ҳали бизда аниқ бир тасаввур, тушунча шаклланишича йўқ. Баъзи кишилар уларни олди-сотди билан шуғулланувчи кишилар баъзилар эса ўз нафини, фойдасини кўзлаб у ёки бу иқтисодий фаолият билан шуғулланадиган шахслар, бошқа бировлар эса “жиноятга мойил, қонунсиз йўллар билан пул топувчи “чайқовчи”ларни назарда тутадилар. Тоталитар тузум даврида улар “олибсотар”, “чайқовчи”, “текинхўр” кимсалар сифатида таҳқирлаб келинди”. [1, 7]

Тадбиркорлик ота-боболаримизга хос хислатдир. Ўлкамизнинг Қадимги Хитой, Қадимги Ҳиндистон, Бобил, Ўрта ер денгизи атрофидаги халқлар, Европа давлатлари билан ўрнатган иқтисодий ва маданий алоқалари тадбиркорликни тақозо этган. Буюк ипак йўли аслида тадбиркорлик намунаси, халқимизнинг турли давлатлар ва қитъалар билан ўрнатган иқтисодий, маданий алоқаларининг, шу жумладан, тадбиркорлигининг ҳам ифодасидир. Амир Темурнинг куйидаги сўзлари ҳам бу фикримизни тасдиқлайди: “Ишбилармон, мардлик ва шижоат соҳиби бўлган, азми қатъи, тадбиркор ва ҳушёр бир киши минг-минглаб тадбирсиз, лоқайд кишилардан афзалдир”. [1, 8]

Тадбиркорлик фаолиятига турлича таъриф бериш кўзга ташланади. Масалан, А.Ортиқов унга “(ингл. *entrep, reneurship employers enterprise*; рус. *предпринимательство*) – амалда қабул қилинган қонунлар доирасида корхона, фирма ташкил қилиш, фойда олиш мақсадида маҳсулот ишлаб чиқариш (ёки хизмат кўрсатиш) билан шуғулланувчи фаолият”, [2, 100] деб таъриф беради. Бу ўринда ҳуқуқий масалаларга эътибор қаратилгани кўзга ташланади. Шундай ёндашишни биз Ўзбекистон Республикасининг “Тадбиркорлик фаолияти эркинлигининг кафолатлари тўғрисида”ги Қонунда ҳам кузатамиз. “Тадбиркорлик фаолият (тадбиркорлик), – дейилади унда, – тадбиркорлик фаолияти субъектлари

томонидан қонун ҳужжатларига мувофиқ амалга ошириладиган, таваккал қилиб ва ўз мулккий жавобгарлиги остида даромад (фойда) олишга қаратилган ташаббускор фаолиятдир”. [3, 5] Бу ўринда шахсий ташаббусга урғу берилаётган бўлса-да, қолган жиҳатлар тадбиркорликнинг ташкилий-ҳуқуқий томонларини ҳисобга олади.

Юридик фанлари докторлари, профессорлар Р.Рўзиев ва Ш.Рўзиназаровлар қишлоқ хўжалигидаги тадбиркорлик фаолиятни ўрганиб, унга қуйидагича таъриф берадилар: “Қишлоқ хўжалигида тадбиркорлик фаолиятининг асосий мазмуни шундан иборатки, деҳқонлар ўзларининг тадбиркорлиги ва ташаббускорлигини рўёбга чиқариш учун кенг эркинлик бериш, ишлаб чиқариш воситаларига эга бўлиш, ўз меҳнатларининг провард натижалари бўйича манфаатдорлигини ошириб, ишлаб чиқарган маҳсулотларини мустақил тасарруф этиш ҳуқуқларини кафолатлашдир”. [4, 21] Мазкур таърифда тадбиркорликнинг ижтимоий характерига, меҳнатнинг провард натижаларига эътибор қаратилади.

Таърифлар таҳлилини яна давом эттириш мумкин, лекин ўз тадқиқотимиз мақсадидан келиб чиқиб, тадбиркорлик фаолиятига қуйидагича таъриф бериш билан чекланамиз.

Тадбиркорлик шахсий ташаббус ва манфаатларга асосланган, инсоннинг ижтимоий-иқтисодий ҳаётда қатнашиш ҳуқуқ ва эркинликларини таъминлайдиган, иқтисодий демократияга тааллуқли фаолият туридир.

Мазкур таърифда тадбиркорликнинг иқтисодий демократияга оид фаолият тури экани қайд этилади. Мазкур белги тадбиркорлик фаолиятининг фундаментал хусусиятини ташкил қилади.

Аслида демократия жамият сиёсий тараққиётининг йўналишини ифода этувчи идеалдир. [5, 14] Унда халқ ҳокимиятнинг манбаи, фуқароларнинг тенглиги, тенг ҳуқуқлилиги, озчиликнинг кўпчилик иродасига бўйсунishi, сайлов тизимининг мавжудлиги асосий кўрсаткичлар ҳисобланади. Иқтисодий демократия эса мазкур кўрсаткичларни хўжалик ҳаётига, ижтимоий-иқтисодий муносабатларга тадбиқ этишни назарда тутади. Бу ўринда биз учун муҳим томони шундаки, тадбиркорлик фаолияти мудом реал ижтимоий-иқтисодий муносабат, ишлаб чиқарувчи (хизмат кўрсатувчи) билан харидор, истеъмолчи ўртасидаги алоқаларни мустаҳкамловчи, аҳолининг аниқ талаб ва эҳтиёжларини қондирувчи хатти-ҳаракатлар тизимидир.

Ўзбекистон Республикасининг “Тадбиркорлик фаолияти эркинликлари кафолатлари тўғрисида”ги Қонунга мувофиқ кичик бизнес ва тадбиркорлик субъектларига:

- қонунда белгиланган тартибда муомала лаёқати чекланмаган Ўзбекистон Республикасининг ҳар қандай фуқароси;
- фуқаролар гуруҳи (шериклар), шу жумладан давлат, кооператив ва бошқа корхоналарнинг меҳнат жамоаси;
- қонунларда кўзда тутилган ваколатлар доирасида бошқа ажнабий давлатларнинг фуқаролари ёки юридик шахслари, шунидек фуқаролиги бўлмаган шахслар;
- аралаш мулк субъектлари киради. [3, 8]

Агар мазкур субъектларни ташкилий-ҳуқуқий нуқтаи назардан конкретлаштирсак қуйидаги фаолият турлари юзага келади:

- юридик шахс ташкил қилмаган ҳолда жисмоний шахсларнинг тадбиркорлик фаолияти билан шуғулланиши;
- хусусий тадбиркорлик фаолияти;
- кичик бизнес (кичик корхоналар);
- акционерлик жамиятлари, чекланган ва қўшимча масъулиятли жамиятлар ва бошқалар;
- аграр соҳада – деҳқон-фермер хўжалиги асосида тадбиркорлик;
- ижара ва жамоа хўжаликлари асосидаги тадбиркорлик;
- чет эллик шериклар билан қўшма корхоналар тузиш орқали тадбиркорлик. [1, 16]

Мамлакатимизда кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликка кенг эътибор қаратилганлиги туфайли бутун дунё миқёсида халқ фаровонлигини таъминлаш бўйича юқори ўринларга кўтариб брмоқда. Бизнингча, халқ фаровонлигини кўрсаткичлар бўйича аниқлаш учун статистик маълумотларга чуқурроқ қараш лозим. Жумладан, Ўзбекистон Республикаси Давлат статистика қўмитасининг расмий статистикасида аҳоли турмуш даражаси бўйича кўрсаткичларида қуйидагилар берилган:

1. Камбағаллик ва даромадлар статистикаси Ўзбекистон Республикасида кам таъминланган аҳоли улуши ва Ўзбекистон Республикаси аҳолиси даромадларини аҳолининг 10 фоизли гуруҳлари бўйича нотекис тақсимланишидан иборат.

2. Турмуш даражаси бўйича кўрсаткичлар - аҳоли даромадлари; ҳудудлар бўйича аҳоли жон бошига умумий даромадлар; Ўзбекистон Республикаси аҳолисининг умумий даромадлари таркиби; аҳоли жон бошига умумий даромадларининг ўтган йилга нисбатан ўсиш суръати; аҳоли жон бошига реал умумий даромадлар; аҳоли жон бошига реал умумий даромадларининг ўтган йилга нисбатан ўсиш суръати; уй хўжалиқларининг ўртача катталиги тўғрисида маълумот; уй хўжалиқларининг аъзолари сони; уй хўжалиқларининг болалари сони; аҳоли даромадларини аҳолининг 10 фоизли гуруҳлари бўйича нотекис тақсимланиши; аҳолининг узоқ муддат фойдаланиладиган буюмлар билан таъминланганлиги; вояга етмаганларнинг саводхонлик даражаси; хавфсиз ичимлик суви хизматларидан фойдаланувчи аҳолини улуши кабилардан иборат [6].

Халқ фаровонлигини таъминлашда биринчи навбатда, иқтисодиётдаги хусусий сектор ривожланиш эркинлигини таъминлаш лозим. Иккинчидан, давлатнинг халқ фаровонлиги параметрларини мувофиқлаштирадиган функцияларини такомиллаштириш керак. Аҳолини ижтимоий ҳимоя қилиш, бандлик соҳасидаги фаол сиёсат давлатнинг халқ фаровонлигини таъминлашга йўналтирилган ижтимоий сиёсатидир. [7]

Юқорида келтирилган фактларга эътибор қаратадиган бўлсак мамлакатимизда кичик бизнес ва хусуси тадбиркорликни янада такомиллаштириш фуқаролик жамиятини ривожлантиришнинг асоси эканлиги кўришимиз мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар

- Синдаров К., Жуманазаров И. Тадбиркорик субъектларини текширишнинг ҳуқуқий асослари. –Т.: Янги аср авлоди, 2006.
- Ортиқов А. Иқтисодий-ҳуқуқий атамаларнинг изоҳли луғати. –Т.: Ғ.Ғулом номидаги адаб. ва санъат нашр., 1996.
- Тадбиркорлик ҳуқуқларини ҳимоя қилиш бўйича Ўзбекистон Республикасининг норматив ҳужжатлари. –Т.: Адолат, 2002.
- Рўзиев Р., Рўзиназаров Ш. Қишлоқ хўжалигида тадбиркорларнинг ҳуқуқ ва манфаатларини ҳимоя қилиш асослари. –Т.: Фалсафа ва ҳуқуқ инст. нашр., 2009.
- Нуденко Л.Д. Теория демократии. – М.: Юристъ, 2001.
- Манба: <https://www.stat.uz/uz/180-ofytsyalnaia-statystyka-uz/6554-aholi-turmush-darajasi>
- Дмитриев М.П. Налогообложение в системе регулирования народного благосостояния.//Социология фанлари номзоди олиш учун дисс. Автореферати. Санкт-Петербург. 1999
- <http://cheloveknauka.com/nalogooblozhenie-v-sisteme-regulirovaniya-narodnogo-blagosostoyaniya#ixzz69yI5NGbZ>

ЖАДИД МУТАФАККИРЛАРИ: ИБРАТ ВА СИДДИҚИЙ-АЖЗИЙНИНГ ТАРЖИМАИ ҲОЛИ ВА ИЖОДИДА УЙҒУНЛИК ЧИЗГИЛАРИ

Ҳаққулов Набижон Қаҳрамонович

Самарқанд давлат чет тиллар институти таянч докторанти

Аннотация: Мақолада жадидчилик ҳаракатининг вакилларидан – Ибрат ва Сиддиқий-Ажзийларнинг маънавий меросини қиёсий таҳлил қилинган. Уларнинг фаолиятида янги усулдаги мактабларни ривожлантириши, дунёвий илмларни ўрганишнинг аҳамиятлари ҳақида тўхталиб ўтилган.

Калит сўзлар: жадидчилик ҳаракати, маънавий мерос, «усули савтия», дарслик, маориф, миллий уйғониш.

ДЖАДИДСКИЕ МЫСЛИТЕЛИ: ИБРАТ И СИДДИКИ-АДЖЗИ ОБЩИЕ ЧЕРТЫ В АВТОБИОГРАФИИ И ТВОРЧЕСТВЕ

Хаққулов Набижон Қаҳрамонович

докторант Самарқандского государственного института иностранных языков

Аннотация: в статье приводится сравнительный анализ духовного наследия джадидского движения - Ибрата и Сиддики-Аджзи. В их работе отмечалось важность развития новых школ и изучения светских наук.

Ключевые слова: джадидское движение, духовное наследие, «усули савтия», учебник, воспитание, национальное пробуждение.

JADIDIAN THINKERS: IBRAT AND SIDDIKI-AJI GENERAL OPPORTUNITY IN AUTOBIOGRAPHY AND CREATION

Haqqulov Nabijon Qahramonovich

PhD student, Samarkand State Institute of Foreign Languages

Annotation: The article provides a comparative analysis of the spiritual heritage of the Jadid movement - Ibrat and Siddiki-Aji. Their work noted the importance of developing new schools and studying secular sciences.

Key words: Jadid movement, spiritual heritage, “usuli savtiya”, textbook, education, national awakening.

Мустақиллик туфайли қўлга киритилган энг муҳим имкониятларимиздан бири-бу ўзликни англаш сари юз тутганимиздир. Бугунги кунда ўтмиш тарихимизни янгича тафаккур билан оқилона ўрганиш, бой маданий меросимизни давр талаби руҳида холисона таҳлил қилиб, ижодий бойитган ҳолда келажак авлодларга етказиб бериш, ёшларимизни ана шу меросга ҳурмат ва эътибор руҳида тарбиялаб, уларни инсонпарварлик, ватанпарварлик ва миллий ғурур руҳида тарбиялаш долзарб муаммодир.

Бу борада жадид боболаримизнинг тарихимизда тутган ўрнлари беқиёсдир. Жадидлар жамиятдаги идора усулини, қадимчиликка асосланган диний мактаблар ва мадрасалардаги ўқитиш ва тарбиялаш тизимини танқид қилиб, янги усулдаги мактабларда дунёвий фанларни ўқитиб, Ғарб ва Шарқ давлатлари билан ўзаро алоқалар ўрнатиб, мустамлакачиликка қарши чиқиб, янгича тарихий-ижтимоий муҳитни вужудга келтирган эдилар. Шундай шароитда улар миллат равақи, мустақиллиги, истиқлоли учун кураш олиб бордилар.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2020 йил 24 январдаги Олий Мажлисга Мурожаатномасидаги қуйидаги фикрлари бу борадаги тадқиқотчиларга ва изланишларга қаратилган ўзига хос чақириқдир: “Биз жадидчилик ҳаракати, маърифатпарвар боболаримиз меросини чуқур ўрганишимиз керак. Биз маънавий хазинани қанча кўп ўргансак, бугунги кунда ҳам бизни ташвишга солаётган жуда кўп саволларга жавоб топамиз. Бу бебаҳо бойликни қанча фаол тарғиб этсак, халқимиз, айниқса, ёшларимиз бугунги тинч ва эркин ҳаётининг қадрини англаб етади”. [1]

Ушбу мақолада жадидчилик ҳаракатининг вакилларидан – Исҳоқхон тўра Ибрат ва Сиддиқий-Ажзийларнинг маънавий меросини қиёсий таҳлил асосида кўриб чиқамиз. Икки мутафаккирнинг ҳаёт йўлларини қиёслаб ўргансак, бир-бирларига ўхшаб кетади.

Биринчидан, улар ўз даврининг етук саводли кишилари бўлиб, ўзлари ўқидилар ва ўзгаларни ҳам шунга даъват этдилар: масалан, Исҳоқхон Жунайдуллаҳўжа ўғли Ибрат дастлабки маълумотни эски мактабда, сўнгра онасининг талим-тарбиясида олади. Кейинроқ Қўқонга бориб мадрасага ўқишга киради. Исҳоқхон Ибрат 1886 йилда мадрасани тугатиб, Тўрақўрғонга қайтиб келади.

- Саидахмад Ҳасанхўжа ўғли Сиддиқий — Ажзий 1864 йилда Самарқанд вилоятининг Жомбой тумани Ҳалвойи қишлоғида хунарманд оиласида таваллуд топган. Дастлаб оиласида, кейинчалик Самарқанд ва Бухоро мадрасаларидан бирида ўқишни ҳам давом эттиради.

Иккинчидан, буларнинг икковлари ҳам улар Россия, Шарқ, Ғарб мамлакатларидаги фан, таълим, маданияти ютуқларини эгаллашга интилдилар. Улар Россия, Европа ва Осиёнинг бошқа давлатларида бўлиб, улардаги маданият ва таълим тараққиёти даражасини кўрдилар ва бу зехнли ёшларда жаҳон маданияти ютуқларини Туркистонга келтириш истаги пайдо бўлди.

- Исҳоқжон Ибрат 1887 йилда ҳаж сафарини амалга ошириш мақсадида Маккага боради. Ҳаж сафаридан сўнг, Маккадан чиқиб, маълум вақт мобайнида Жиддада яшайди, сўнгра Оврупа ва Осиё мамлакат ва шаҳарлари бўйлаб ўз саёҳатини давом эттиради. Истамбулдан бошлаб, Ибрат Оврупа бўйлаб саёҳат қилиб Софияга бориб, у ердан Афина ва Румга йўл олади. Оврупа саёҳатидан қайтаётиб Истамбул орқали у Бағдод, Техрон, Исфохон, Шероз ва Қорачи каби шаҳарларида ҳам бўлади. Эрон ва Афғонистонни сайёҳат қилиб Исҳоқжон Ибрат Ҳиндистонда бўлиб бир мунча вақт Бомбей ҳамда Калькуттада яшайди. Ҳиндистондан чиқиб, Қашқарга боради. Ўз саёҳати давомида Ибрат юнон, инглиз, турк, араб, форс, ҳинд ва урду тилларини мукаммал даражада ўрганади. Кейинроқ, у рус тилини ҳам ўрганади. Исҳоқжон 1896 йилда ўз Ватанига қайтиб келди.[2, 70-б.]

- Сиддиқий – Ажзий 1901 йилда ҳаж сафарига отланади. Мазкур саёҳат давомида бир затор Шарқ мамлакатларида бўлиб, Ислон дунёсидаги янгиликлар билан танишди, бир неча муддат Жиддада Русия элчихонасида таржимонлик қилди. Сўнг Москва, Петербург шаҳарларини айланиб, Тифлисга ўтади.

Учинчидан, чет элдаги саёҳатлари натижасида уларнинг диққат марказида биринчи босқичда таълимни ислоҳ этиш вази фақи кўйилди. Улар бундай ислоҳатларни ўтказиш заруратини нафақат назарий жиҳатдан исботлаб бердилар, балки янги усулдаги мактаблар, кутубхоналар, ўқув заллари очиб, дарсликлар ёзиб, ўз ғояларини амалга оширишга катта куч сарфладилар.

- Исҳоқжон Ибрат 1886 йилда мадрасани тугатиб, Тўрақўрғонга қайтиб келади. У ўз фаолиятини педагог сифатида қишлоқда маърифат тарқатиш билан бошлаб, ўша йили (1886) эски маҳаллий мактаблардан анча фарқ қилувчи янги мактаб очади. Бу ҳақида жадидчилик ҳаракатининг етук тадқиқотчиси Бегали Қосимов қуйидагиларни ёзади: «Унинг (Ибратнинг – таъқ. бизники Ҳ.Н.) мактаби «усули қадим» - «усули таҳажжи», яъни ҳижо методика асосланган мактаблардан бир мунча фарқ қилар эди. Ибрат Қўқонда ўқиб орган вақтларидаёқ ўлкада очилаётган рус мактабларидаги ўқув усуларининг маҳаллий мактабларда ҳукм сураётган ҳижо ҳамда қуруқ ёдлаш усулидан устунлигини сезган эди. Исҳоқжон ўз мактабига нисбатан илғор бўлган товуш (савтия) усулини тадбиқ қилди ва «усули савтия»ни эски метод тарафдорларидан ҳимоя қилди. Бирок бу мактабда узоқ вақт ишлай олмади». [3, 7-8 б.]

Ибрат илғор педагог сифатида фаолиятини давом эттириб, 1907 йили ўз уйида очилган «усули савтия» методика асосланган мактабда 30 нафар қишлоқ

болаларини ўқитди. Ўқиш-ўқитиш ишларини ўзи туз ган дастур асосида олиб борди. Мактаб ёруғ дерзали каттахонага жойлашган бўлиб, янги ўқув қуроллари — парта, стол-стуллар, янги ўқув китоблари, қора тахта (доска), дафтар кабилар билан таъминланган эди.

Албатта, тартибли таълимнинг амалий натижалари жаид мактаблари фаолиятида кўзга ташлана бошлади. Жумладан, Исҳоқхон Ибрат янгича таълим-тарбия тизимининг ниҳоятда катта афзалликларини исботлашда кўпроқ ўзи эришган ютуқларга, ўзи амалиётга тадбиқ қилган янги усулларга асосланади. Бу ҳақда у қуйидагиларни ёзади: “Мен ўзум ҳам ўзумга қарашлик ўнта-ўн бешта болаларни эски мактабда ҳеч баҳра топмай, беҳуда юрдукларина жоним ачиб, Қозон тарафиндан... бир муаллим жалб эдуб, мактаб қилиб бердим. Мактабнинг кушодиға уч ой бўлгани йўқ, йигирмадан зиёда кичик болалар, ўн бешта одамлар “алиф нима?” деган саволига “калтак” деб жавоб берувчилар тамом саводи чиқиб, ҳар нарсани ёзадургон бўлдилар. Тўрт-бешта, етти ва саккиз саналар Қўқонга юруб ҳеч нарса билмаган муллабаччалар битамомихи арабий муколамаға қодир бўлуб, ҳар бир китобларни мутаалаа этадургон бўлдилар. Шу сабабдин биз кўзумиз ила тажриба қилиб, бу ўқитишга тамом ихлос қилдик”. [4, 54-б.]

Ибрат ўз мактабига ҳафталик дарс жадвалини жорий қилдики, бу жаид мактабларининг янги таълим тизимидаги ўрнини белгилашда асосий омилардан бири саналган. Туркистон ўлкасининг кўпгина жойларида ҳар бир янги усул мактабларининг жорий қилинишини миллий матбуот катта қувонч билан маълум қилиб борди. [5, 162- бет]

- Сиддиқий-Ажзий 1903 йилда катта таассурот, ижодий ва амалий режалар билан Самарқандга қайтди. У отасидан қолган боғни сотиб, пишиқ ғиштдан Оврупо усулида махсус мактаб учун бино қурдирди. Бу жаид педагоглари томонидан очилган мактаб учун биринчи оврупоча бино эди. Бу мактаб Ҳалвойи қишлоғи ва унинг атрофидаги ўндан ортиқ қишлоқлар учун ибратли маърифат маскани вазифасини бажариб келган.

Ўша пайтда мактабнинг довуғи нафақат Ҳалвойи қишлоғига ёки Самарқанд вилоятида, балки бутун Туркистон ўлкасига ёйилган. Мактабни кўргани, ундан ўртак олгани узоқ-яқин жойлардан муаллимлар кела бошлаганлар. Мактабнинг ҳаммани ҳайратга солган яна бир хусусияти шунда эдики, синфда ўзбек, тожик болалари билан бирга рус болалари ҳам ўқиган. Рус тилини ўқитиш ҳам яхши йўлга қўйилган эди. Мутафаккир умрининг сўнгги 25 йилини шу мактабда ўқитувчилик қилб ўтказади.

Тўртинчидан, таржимон ва ижодкор вакиллари:

Исҳоқхон Ибрат 1901 йилда «Луғати ситта-ал-сина» асарини ва тилшуносликнинг энг мураккаб соҳаси — ёзувлар тарихига байишланган «Жомеъ ул-хухут» («Ёзувлар мажмуаси») асарини яратди ва ўз матбааси «Матбааи Исҳоқия»да босмадан чиқарди. Кейинги 20 йил ичида 14 та илмий-тарихий, лингвистик асар ёзди. 30 йиллик бадиий ижодининг маҳсули бўлмиш «Девони Ибрат» шеърлар тўпламини тузади. Тарихшуносликка оид «Тарихи Фарғона», «Тарихи маданият» ва «Мезон ул-замон» илмий асарларини яратди.

- Сиддиқий-Ажзий вақтли матбуотда ҳам фаол иштирок этиб, Ватан ҳақида илм-маърифатга бағишланган мақолалари билан Қозон, Оренбург ва Кавказдаги нашрларда ҳам қатнашди. 1914 йили ўзининг ташаббуси билан «Зарафшон» номли кутубхона очди. XX асрнинг 10-йилларида шоир «Айн ул-адаб» («Одоб кўзи») ва «Ганжинаи ҳикмат» («Ҳикматлар хазинаси») номли ўзбек ҳамда тожик тилларидаги икки шеърий тўпламини ва «Миръоти Ибрат» («Ибрат ойнаси») ва «Анжумани арвоҳ» («Рухлар йиғини») номли дostonларини яратди.

Рус адабиётининг йирик вакиллари Л. Н. Толстойнинг бир қатор ҳикояларини, Н. В. Гоголнинг «Шинель» қиссасини, И. А. Кривонинг масалларини ўзбек ва тожик тилларига таржима қилиб, ўзи тузган дарсликларда булардан унумли фойдаланди.[6, 72-бет]

Исҳоқхон тўра Ибрат ва Сиддиқий-Ажзийлар ўз асарларида юртдошларини ғафлат уйқусидан уйғонишга чақирдилар, янги усулдаги мактабларни ривожлантириб, дунёвий илмларни ўрганишга даъват этдилар.

Таниқли олима, тарих фанлари номзоди Нодири Мустафаеванинг табири билан айтганда маърифатпарвар жадидлар фаолиятида “ ... уларда аҳолининг ижтимоий-сиёсий савиясини ошириш, Туркистон иқтисоди ва маданиятини раванқ топтириш, касбий маҳорати юксак, билимли, ижтимоий фаол инсонларга катта эҳтиёж сезаётган ўлка учун миллий мутахассисларни тайёрлаш, бу эҳтиёжни замонавий маориф муассасалари орқали қондириш ёки уларни таълим олиш учун чет элга юбориш, ўқув муассасаларини тубдан ислоҳ қилиш, таълим соҳасида табиий фанлар чуқур ўргатилиши лозимлиги, миллат тарбиячилари - хотин-қизларни маърифатли қилиш, замонавий таълим ва тараққиётга эришиш учун кўплаб тилларни ўрганиш, маданий-маърифий тадбирларни кенгайтириш зарурияти бош мавзулар қилиб белгилаб олинган эди” .[7, 165-166-бетлар]

Хулоса сифатида таъкидлаш мумкинки, жадид мутафаккирларининг ижодини ўрганиш, улардаги маънавий-ахлоқий тарбияга таалуқли фикр-мулоҳазаларни дарслар давомида ўқувчиларга етказиш, уларни миллий руҳда тарбиялаш бугунги куннинг энг долзарб масаласи бўлмоғи лозим. Зероким, ҳар бир фарзанд эртанги кунимизнинг давомчилари. Уларнинг келажаги эса биз, катталарга боғлиқ. Шундай экан, уларга Мустақил Ўзбекистон танлаган энг тўғри ва энг адолатли йўлдан адашмасликни қанчалик чуқур ўргатсак, шунча яхши натижага эришамиз.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М. Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси. //prezident.uz/lists/view/3324
2. Ватан ва миллат муқаддасдир: (Миллий уйғониш даври ижодкорлари эътирофлари). –Т.: Маънавият, 2000. - 70-бет.
3. Ибрат, Сиддиқий-Ажзий, Сўфизода. Танланган асарлар. –Т.: Маънавият, 1999. 7-8 бетлар.
4. Долимов У. Исҳоқхон Ибрат. -Тошкент, 1994. (Истиқлол фидойилари сериясидан). 54-бет.

5. Жадид маърифатпарварлик ҳаракатининг ғоявий асослари. // “Жадид маърифатпарварларининг миллий таълим, матбуот, адабиёт ва санъатни ривожлантиришга қўшган ҳиссаси ва унинг Миллий гоё тарғиботидаги аҳамияти” мавзuidaги Республика илмий-амалий анжумани м атериаллари. 2016 йил 15 апрель. 162-бет.
6. Ватан ва миллат муқаддасдир: (Миллий уйғониш даври иждоқлари эътирофлари). –Т.: Маънавият, 2000.- 72-бет.
7. Жадид маърифатпарварлик ҳаракатининг ғоявий асослари. // “Жадид маърифатпарварларининг миллий таълим, матбуот, адабиёт ва санъатни ривожлантиришга қўшган ҳиссаси ва унинг Миллий гоё тарғиботидаги аҳамияти” мавзuidaги Республика илмий-амалий анжумани м атериаллари. 2016 йил 15 апрель. 165-166-бетлар.

ЎЗБЕКИСТОНДАГИ СИЁСИЙ ПАРТИЯЛАРИНИНГ КИЧИК БИЗНЕС ВА ХУСУСИЙ ТАДБИРКОРЛИК БИЛАН АЛОҚАЛАРИ

Шамсиддинов Бурхон Жакбарович
Қўқон давлат педагогика институти
ижтимоий фанлар кафедраси катта ўқитувчиси
Мамарозиқов Азиз Давронович
Қўқон давлат педагогика институти
ижтимоий фанлар кафедраси ўқитувчиси

Аннотация. Кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик фақат иқтисодий фаолият тури бўлиб қололмайди, улар ўз мақсади, вазифаларига эга ижтимоий-сиёсий куч сифатида майдонга чиқадилар. Тадбиркорлик ҳаракатининг сиёсий моҳият касб этиши ёки уларнинг уйғунлашуви фуқаролик жамиятини шакллантиришнинг талабидир. Ушбу мақолада сиёсий партияларнинг кичик бизнес ва тадбиркорлик билан алоқаларининг ҳозирги ҳолати ва истиқболи ёритиб берилган.

Калит сўзлар. Бизнес, тадбиркорлик, сиёсий партиялар, фуқаролик жамияти, сиёсий фаолият, ижтимоий-сиёсий куч, Ўзбекистон либерал-демократик партияси.

ОТНОШЕНИЯ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ С МАЛЫМ БИЗНЕСОМ И ЧАСТНЫМ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВОМ В УЗБЕКИСТАНЕ

Шамсиддинов Бурхон Яқбарович
Кокандский государственный педагогический институт
Старший преподаватель кафедры общественных наук
Мамарозиқов Азиз Давронович
Кокандский государственный педагогический институт
преподаватель кафедры общественных наук

Аннотация. Малый бизнес и частное предпринимательство не являются единственной экономической деятельностью, они действуют как общественно-

политическая сила со своими целями и задачами. Политическая природа предпринимательского движения или его объединение является обязательным условием формирования гражданского общества. В данной статье описывается текущее состояние и перспективы взаимоотношений политических партий с малым бизнесом и бизнесом.

Ключевые слова. Бизнес, предпринимательство, политические партии, гражданское общество, политическая деятельность, общественно-политическая власть, Либерально-демократическая партия Узбекистана.

RELATIONS OF POLITICAL PARTIES WITH SMALL BUSINESS AND PRIVATE ENTREPRENEURSHIP IN UZBEKISTAN

Shamsiddinov Burhon Jakbarovich

Kokand State Pedagogical Institute

Senior Lecturer of the Department of Social Sciences

Mamarozikov Aziz Davronovich

Kokand State Pedagogical Institute

teacher of the department of social sciences

Abstract. *Small business and private entrepreneurship are not the only economic activity, they act as a socio-political force with their goals and objectives. The political nature of the entrepreneurial movement or its combination is a requirement for the formation of civil society. This article describes the current state and prospects of political parties' relationships with small businesses and businesses.*

Keywords: *Business, entrepreneurship, political parties, civil society, political activity, socio-political power, Liberal Democratic Party of Uzbekistan.*

Фуқаролик жамиятининг энг таъсирчан ва кўп сонли фуқароларни ўз атрофида бирлаштирадиган институтларидан бири сиёсий партиялардир. Ўзбекистон Республикасининг “Сиёсий партиялар тўғрисида”ги Қонунига кўра, сиёсий партиялар фуқароларнинг умумий қарашлар, қизиқишлар ва мақсадларни ўзи бирлаштирадиган, жамият аъзоларидан муайян бир қисмининг сиёсий иродасини ифода этиб, давлат ҳокимиятини шакллантиришга интиладиган ихтиёрий уюшмасидир. Улар мазкур вазифасини бажаришда ўзининг давлат идораларидаги вакилларидан фойдаланадилар. [1, 31]

Мазкур Қонуннинг 15-моддасига мувофиқ сиёсий партиялар иншоотлар, қурилишлар, асбоб-ускуналар, нашриётлар, транспорт воситалари каби мулкларига эга бўлиши мумкин. Шунингдек, унда сиёсий партиялар ўз мақсадларига мувофиқ келадиган ишлаб чиқариш фаолияти билан шуғулланишлари мумкинлиги қайд этилган. [1, 41].

“Сиёсий партияларни молиялаштириш” тўғрисидаги Қонунда эса мавжуд қонунларга мувофиқ тадбиркорлик фаолияти билан шуғулланиши мумкинлиги, ундан тушган маблағ, партия аъзолари ўртасида тақсимланмасдан, фақат партия мақсадларида фойдаланилиши зарурлиги қайд қилинган. [1, 42]. Демак, сиёсий партиялар ишлаб чиқариш ва тадбиркорлик билан шуғулланишлари мумкин.

Ўзбекистонда кўппартиявийлик тизими яратилган бўлса-да, сиёсий партиялар фаолиятида хотиржамликка берилиш, реал муаммоларни ўрганиб, улар ҳал этишда ташаббус кўрсатиш, фаол кишиларни ўз атрофида бирлаштириб, ижтимоий-сиёсий ҳаётни жонлантиришга интилиш сезилмасди. Кичик бизнес ва тадбиркорлик ҳаракати бутун ижтимоий-иқтисодий ҳаётни қамраб олаётган бир пайтда ушбу ҳаракатга янада салмоқли мақсад, йўналиш бериш, ўрта мулкдорлар синфининг мавқеини янада ошириш талаб этарди. Юртимизда кичик ва ўрта бизнес, фермерлар ҳаракати эл-юрт тараққиётини, мамлакатимизнинг ҳал қилувчи соҳалари ва йўналишларида олиб борилаётган ислоҳотлар кескин суръатлар билан ривожланиш, олдимизда тўсиқ бўлиб турган барча ғов ва нуқсонларни бартараф қилишни ўз зиммасига оладиган кучга эҳтиёж сезар эди. Бу эҳтиёж кичик бизнес ва тадбиркорлик ҳаракатини, либерал-демократик ғояларни тарғиб этувчи ҳаракатни, партияни тузишга олиб келди. Тадбиркорлар ва ишбилармонлар ҳаракати – Либерал-демократик партия шундай ташкил этилган.

Президентимиз Ш.М.Мирзиёев тадбиркорлар ва ишбилармонларни сиёсий майдонга таклиф қилар экан улар олдида турган вазифаларни ҳам белгилаб, кўрсатиб берди. [2, 41]

Биринчиси шундаки, кичик бизнес ва тадбиркорлик субъектлари сиёсий кучга айланиб, ўрта мулкдорлар синфига йўл очиб бериши, уларнинг бор имкониятларидан, ташаббусларидан фойдаланиб, Ватан тараққиёти ва халқ фаровонлигига эришиши зарур. Тадбиркорлик ҳаракатининг сиёсий моҳият касб этиши ёки уларнинг уйғунлашуви фуқаролик жамиятини шакллантиришнинг талаби, имманент хусусияти эди. Ўзбекистон либерал-демократик партияси умуммиллий сиёсий ташкилот сифатида мулкдорлар синфининг, кичик бизнес вакиллари, деҳқон-фермер хўжаликлари, ишбилармонларнинг манфаатлари ифода этади. [3, 200]

Партия “Кучли давлатдан – кучли фуқаролик жамияти сари” тамойилига амал қилиб жамиятда фуқаролик институтларини ривожлантириши, давлат ҳокимиятининг барча бўғинларида тадбиркорлар ва ишбилармонлар манфаатларини ҳимоя қилишга, фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органларини қўллаб-қувватлаш орқали сиёсий демократияни ёйилишига, нодавлат ташкилотлари, айниқса маҳалланинг ролини оширишга хизмат қилишини кўзлайди.

Партия фуқаролик жамиятини барпо этиш билан ҳақиқий мулк эгаларининг ўрта синф сифатида шакллантиришни бир-биридан ажралмас жараён деб билади, мазкур синф жамиятни ислоҳ қилиш ғояларини қўллаб-қувватлаши зарур, деб ҳисоблайди. Ижтимоий-иқтисодий соҳада соғлом рақобатни юзага келтириш, бу борада қонунларга амал қилиш, тадбиркорларни аҳоли манфаати ва эҳтиёжларига мос неъматлар яратиш ёки хизматлар кўрсатишга йўналтиришни партия ўзининг асосий вазифаси деб билади. [3, 245]

- Иккинчиси, сиёсий партиялар ўз фаолиятини фуқаролик жамияти институтларининг ривожланишига, кишиларимиз, айниқса ёшлар онгига демократик кадриятларни сингдиришга қаратиши зарур. Мазкур вазифа деярли

барча - Ўзбекистон “Адолат” социал-демократик партияси, Ўзбекистон “Миллий тикланиш” демократик партияси, Ўзбекистон халқ демократик партияси, Экологик партиянинг дастурларига киритилган. Шу билан бирга “Адолат” социал-демократик партияси, унинг ташкилотлари, қонунда белгиланган тартибда, тадбиркорлик билан шуғулланиши мумкинлигини эълон қилади [4, 9].

“Миллий тикланиш” демократик партияси ҳам миллий анъаналар ва қадриятларни қайта тиклаш асосида Ўзбекистонда демократик ҳуқуқий давлат ва фуқаролик жамияти барпо этишни ўзининг асосий мақсади деб эълон қилади. Унинг Уставида партия хусусий мулкка эга бўлиши ва хўжалик фаолияти билан шуғулланиши мумкинлиги кўрсатилган [4, 52]. Умуман олганда бугун Ўзбекистондаги сиёсий партияларнинг кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик билан алоқалари:

1) тадбиркорлик ҳаракати билан сиёсий мақсаднинг уйғунлашуви, яъни кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик субъектларининг мустақил сиёсий куч сифатида сиёсий майдонга чиқиши;

2) тадбиркорлар билан сиёсий партияларнинг ўзаро ҳамкорлиги каби икки йўналишда рўй бермоқда.

Биринчи йўналишда фаолият олиб бораётган партия бу – Тадбиркорлар ва ишбилармонлар ҳаракати – Ўзбекистон либерал демократик партиясидир; иккинчи йўналишга қолган учта партия тааллуқлидир.

Тадбиркорликнинг сиёсий партиялар билан ҳамкорлиги жамиятда кечаётган ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий янгиликларга асосланади. Ўзбекистоннинг стратегик мақсади бўлган фуқаролик жамияти барпо этиш эса ушбу янгиликларнинг, демак, тадбиркорлик билан сиёсий партиялар ҳамкорлигининг пировард натижасидир. Шунинг учун тадбиркорлик ҳаракатининг ижтимоий-сиёсий куч сифатида сиёсий майдонга чиқиши (ЎзЛиДЕП мисолида) ҳам тадбиркорлар билан сиёсий партиялар ўртасидаги ҳамкорлик ҳам ушбу стратегик мақсадга монанддир.

Фуқаролик жамиятининг энг муҳим институтларидан бири сиёсий партиялар экан кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик уларга таянмай, уларнинг ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий ислохотларини қўллаб-қувватламай яшаши мумкин эмас эди, албатта. Агар бошқа фуқаролик институтлари олий ҳукумат – Парламентга, унинг қонунчилик фаолиятига бевосита таъсир этиш имкониятига эга бўлмаса, сиёсий партиялар, энг аввало ўз вакиллари, фракцияси орқали ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий ҳаётга оид қонунлар қабул қилишда бевосита қатнашади.

Фойдаланилган адабиётлар

[1] Политические партии. – Т.: Akademiya, 2007.

[2] Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. Том 1. – Тошкент: Ўзбекистон, 2017. 41-94 б.

[3] Узбекистан: модернизация и развитие политической системы. – Т.: Академия, 2009. – С. 200.

[4] Политические партии Узбекистана. –Т.: Фонд региональной политики, 2007. – С.9-10.

МАРКАЗИЙ ОСИЁДА ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИ ҲАҚИДАГИ ҚАРАШЛАР

Содиқов Санжарбек Субхониддин ўғли
Фарғона политехника институти
“Ижтимоий фанлар” кафедраси ўқитувчиси

Аннотация: Мақолада, Марказий Осиёда, шарқ уйғониш давригача фуқаролик жамияти ҳақидаги қаришлар тарихи илмий жихатдан ёритилган.

Калит сўзлар: фуқаролик жамияти, маънавий-маданий мероси, Авесто, жамоа ва гуруҳларнинг ҳуқуқи, мол-мулк ҳуқуқи, оила ҳуқуқи, гоя, Ал-Мотуридий, Хоразмий, Фарғоний, Абу Наср Форобий, Ибн Сино, Беруний, Юсуф Хос Ҳожиб, Низомулмулк.

ВЗГЛЯДОВ О ГРАЖДАНСКОМ ОБЩЕСТВЕ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Содиқов Санжарбек Субхониддин ўғли
преподаватель кафедры «Общественные науки»,
Ферганский политехнический институт

Аннотация: Статья освещает историю гражданского общества в Центральной Азии от до ренессанса до научной точки зрения.

Ключевые слова: гражданское общество, духовное и культурное наследие, Авеста, права сообществ и групп, права собственности, семейное право, идеи, аль-Мотуриди, Хорезми, Фраганус, Абу Наср Фараби, Ибн Сина, Беруни, Юсуф Хосиб, Низамулмулк

CIVIL SOCIETY VISIONS IN CENTRAL ASIA

Sodiqov Sanjarbek Subhoniddin's son
teacher of department "Social science",
Fergana Polytechnical Institute

Annotation: The article covers the history of civil society in Central Asia from the pre-Renaissance to the scientific point of view.

Keywords: civil society, spiritual and cultural heritage, Avesto, community and group rights, property rights, family law, ideas, al-Moturidi, Khorezmi, Ferghani, Abu Nasr Farabi, Ibn Sina, Beruni, Yusuf Hos Hojib, Nizamulmulk

“Давлат органлари ва мансабдор шахслар фаолиятига баҳо беришда қонунийликни таъминлаш, фуқароларнинг ҳуқуқ ва эркинликларини қандай ҳимоя қилинаётгани, уларга давлат хизматлари кўрсатишнинг сифати ва очиқлиги биз учун энг асосий мезон бўлиши шарт. Халқ давлат органларига эмас, балки давлат органлари халқимизга хизмат қилиши керак”. [1] Шу маънода 2019 йил 22 декабрь кунги Қонунчилик палатасига, ҳамда маҳаллий вилоят, туман ва шаҳар

депутатлигига ўтказилган сайловлар ҳам “Янги Ўзбекистон янги сайловлар” шиори остида ўтказилди.

Ҳар қандай давлат ўз тарихий, маънавий-маданий мероси, умуминсоний тажриба асосида ривожланади. Бундай уйғунлик жамиятнинг ривожланиб боришининг асосидир. Биринчи Президентимиз И.А.Каримов: “Ҳозир Ўзбекистон деб аталувчи ҳудуд, яъни бизнинг Ватанимиз нафақат Шарқ, балки умумжаҳон цивилизацияси бешикларидан бири бўлганини бутун жаҳон тан олмақда. Бу қадимий ва табаррук тупроқдан буюк алломалар, фозилу фузалолар, олиму уламолар, сиёсатчилар, саркардалар етишиб чиққан. Диний ва дунёвий илмларнинг асослари мана шу заминда яратилган, сайқал топган” деган эди[2]. Маълумки, Ўзбекистонда миллий давлатчилигимиз тўғрисидаги энг қадимги манбалардан бири “Авесто”дир. Давлатчилик асосларини шакллантириш борасида “Авесто” деярли барча сиёсий, иқтисодий ва ижтимоий муносабатлар, давлат тузуми асослари, зардуштийларнинг фалсафаси, дунё тарихининг ривожланиши ҳақидаги маълумотларни ўз ичига қамраб олган. Манбада, аввало, инсон эрки, унинг руҳий комиллиги масалалари устувор қўйилади. Масалан: ростлик ва ҳақиқат учта маънавий-ҳуқуқий таянчга асосланади: эзгу фикр, эзгу калом (сўз), эзгу амал (иш). Авестода давлатни адолатли қонунлар асосида бошқариб, бу учликка амал қилган киши ёлғончилик ва адолатсизлик пешвоси Ахриман (Анхура-Ману) нинг мағлубиятга учрашига ишонса, қалби ҳаддан зиёда покиза бўлади, деб: “Мен яхши фикр, яхши сўз яхши ишга шон-шавкат бахш этаман. Мен яхшиликдан иборат Ахура Мазда қонунига шон-шавкат бахш этаман” дейилади Ясна (14) китобида. Ахурамазда инсонлар ўртасида бўлаётган муносабатлар ўзаро самимийлик, ҳурмат, беғаразлик, ёрдам ва оқибатли бўлиши зарурлигига, уларни ёмон фикрлардан ҳоли бўлишга чақиради. Каттага ҳурмат ва кичикка иззат, сабр-бардош, ҳалоллик, меҳр-оқибат ва бошқа бир қатор тамойиллар борки, булар миллий ғоямизнинг асосий тамойилларига мос келади. Ғояларнинг бундай тарзда қўйилиши дунё ана шу кучларнинг ёнма-ён яшашидан иборат, деган фалсафанинг моҳиятини англашга ундайди [3]. “Авесто”да энг муҳим масалалардан бири — бу ҳуқуқий муносабатларнинг назарий жиҳатдан шаклланганлигидир. Унда инсон ҳаёти ва одамлар ўртасидаги ижтимоий-иқтисодий муносабатлар ҳуқуққа асосланганлиги ҳақида маълумотлар бор. Ҳақиқат, яхши сўз ва мақсад, поклик ва эзгуликка интилиш, сув, ер, олов, хонадон ва чорвани асраб-авайлаш ахлоқий бурч бўлиб саналган. Инсон ўзининг ишлари ва фикрлари билан яхшилик, ёруғлик ва бахт келтирувчи, ҳаёт ва ҳақиқат берувчи олий тангри Ахурамаздага ёрдамчи бўлиб хизмат қилади. Тарихий ҳужжатлар асосида айтиш мумкинки, “Авесто”нинг “Ясна”, “Виспарат”, “Яшт”, “Видевдат” китобларида илгари сурилган ҳуқуқий таълимотлар Рим ҳуқуқидан қадимийроқ ҳисобланади. Боз устига, улар кейинчалик ташкил топган давлатлар сиёсий тизимининг шаклланиш манбаси бўлиб ҳам хизмат қилган. Шу тариқа “Авесто” Юнон мутафаккирлари ва Рим ҳуқуқшунослари ижодига ўзининг ҳар томонлама мукамаллиги билан таъсир кўрсатган. Жумладан, инсон ҳуқуқи, жисмоний ва ҳуқуқий шахс эркинлиги, инсон эркинлиги, эркак ва аёлнинг тенглиги масаласи, озчиликнинг ҳуқуқи, вояга етмаганлар ҳуқуқи, виждон, эътиқод

ва дин эркинлиги, жамоа ва гуруҳларнинг ҳуқуқи, мол-мулк ҳуқуқи, оила ҳуқуқи, шартномаларнинг мажбурийлик ҳуқуқи, жиноятнинг қасддан ёки эҳтиётсизлик натижасида содир этилган турлари ишлаб чиқилган. Шунингдек «Авесто»да ўғрилиқ ёки босқинчилик фарқлари таснифланган, ҳимоя ҳуқуқи ва суд ишларини юритиш ҳамда ташкил этиш каби бошқа ҳуқуқий тамойиллар ҳам ўз ифодасини топган [4]. Маълумки, демократик жамият асослари давлатда сиёсий, ижтимоий, иқтисодий ва ҳуқуқий тамойилларнинг тизимий яхлитлиги мавжудлигида намоён бўлади. Айни пайтда, улар умуминсоний қадриятлар билан уйғун ҳолда бўлишига асосланади. «Авесто»да бундай қадрият ва тамойиллар шакллантирилганлигининг гувоҳи бўламиз. Инсон табиатан эркинликка, эзгуликка интилиб яшайди. Бундай эҳтиёжларнинг барча учун умумий бўлган қоидаларини ва уларнинг тартиботларини ташкил этишда давлатга бўлган эҳтиёж вужудга келади. Мана шундай эҳтиёж умуминсоний қадриятларнинг назарий мезонларини шакллантирган. Кишилиқ жамиятининг ўзаро урушлар ва ихтилофлар билан боғлиқ даврларида янги маърифий таълимотлар халоскор ғоя сифатида ҳам вужудга келган.

IX ва XII асрлар Ўрта Осиё тарихида шундай мураккаб давр бўлган. Халқнинг ўз мустақиллиги учун кураши ва бунда хуррият ва инсон эркинлиги билан боғлиқ ғоялар миллатни маънавий юксалишга чақиради. Дунёга машхур Хоразмий, Фарғоний, Абу Наср Форобий, Ибн Сино, Беруний, Юсуф Хос Ҳожиб, Низомулмулк каби файласуф, сиёсатчи, тарихчи олимлар, шу даврда яшаб ижод этдилар. Бу давр ўз мазмуни, салмоғи жиҳатидан Ўрта Осиё Уйғониш даври деб тарихга киради. IX–XV асрларда яшаган Ўрта Осиё мутафаккирларининг қарашларида давлатни бошқариш ва адолатли жамият қуриш ғоялари ўзига хос илмий мазмун кашф этиши билан боғлиқ. Бу ғоялар Хоразмий, Фарғоний, Форобий, Ибн Сино, Беруний, Юсуф Хос Ҳожиб, Низомулмулк, Амир Темур, Навоий ва бошқа буюк зотларнинг ижтимоий сиёсий қарашларида чуқур баён этилган. Абу Райҳон Беруний ўзининг “Ҳиндистон”, “Геодезия”, “Минералогия”, “Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар” каби асарларида жамиятда ижтимоий адолатни таъминлаш зарурлигини, қонун устуворлигини талқин этган. Беруний давлат шакли мамлакатни шоҳлар мутлақ ҳокимлиги эмас, балки маърифатпарвар шоҳлар бошқариши тарафдори эди. Беруний фикрича, давлатнинг муваффақиятли фаолият кўрсатиши учун ўзаро ёрдам, тинч-тотув яшаш ва умумжаҳон фаровонлиги сингари қоидаларга риоя қилиниши лозим. У, айниқса, давлатларнинг ҳамжиҳатликда, тинч-тотув яшашини кўп тарғиб қилди, буни халқ бахт-саодати ва фаровонлигининг гарови деб билди. Берунийнинг фикрига кўра, давлат ва қонунлар инсон бахт-саодати учун хизмат қилиши, давлатни эса маърифатли подшоҳ бошқариши лозим. Абу Райҳон Берунийнинг эътироф этишича, жамиятнинг инсонийлик мезони одамларнинг қундалиқ эҳтиёжлари қанчалик қондирилганлиги билан белгиланади. Жамиятда фуқароларнинг фаровонлигини таъминловчи энг муҳим омил ижтимоий адолат қоидаларига амал қилишдир [5]. Яна бир мутафаккир – Абу Али ибн Сино адолатли жамиятнинг мавжуд бўлиши шарти сифатида биринчи ўринга инсонлар ўртасидаги меҳр-оқибат ва ахлоқий

муносабатларни кўяди. Унинг фикрича, юсак ахлоқ соҳиби бўлишга фақат ва фақат маърифат ёрдамида эришиш мумкин. Ибн Сино ахлоқий муносабатларнинг юксалиши жамиятнинг маънавий-ахлоқий соғломлиги ва собитлигини таъминлаш омили эканлигини алоҳида таъкидлайди. Шу даврнинг йирик намоёндаларидан бири «Шарқ Аристотели» номини олган Абу Наср Форобий ўзининг “Фозил одамлар шаҳри” асарида инсоният жамиятининг вужудга келиши ва ривожланишининг муайян табиий давлатга бўлган эҳтиёжларнинг пайдо бўлишини, унда адолат ва ахлоқнинг шаклланиш қонуниятлари назарий тамойилларини яратганлиги билан машҳурдир. У «Маданий жамият ва маданий шаҳар (ёки мамлакат) шундай бўладики, шу мамлакатнинг аҳолисидан бўлган ҳар бир одам касб-хунарда озод, ҳамма баб-баробар бўлади, кишилар ўртасида фарқ бўлмайди, ҳар ким ўзи истаган ёки танлаган касб-хунари билан шуғулланади. Одамлар чин маънода озод бўладилар. Одамларнинг тинчлик ва эркинликларига халақит берувчи султон бўлмайди. Улар орасида турли яхши одатлар, завқ-лаззатлар пайдо бўлади», деб ёзган[6]. Шу тариқа олим бугун бизнинг тасаввуримиздаги демократик давлат шакллари ва унда бошқарувнинг сиёсий ва фалсафий моҳиятини яратишга эришади. Масалан, фозиллар шаҳрининг (давлат назарда тутилган) таркиб топиши ва унда қандай ахлоқий сифатдаги шахснинг раҳбар бўлиши таснифлари бугунги демократик жамият қуришнинг бевосита назарий талаблари билан мос келади. Бу борада Абу Носир Форобий «Уларнинг ўзларидан сайланган раҳбар ёки бошлиқлар ҳокими мутлақ бўлмайди. Улар одамлар ичидан кўтарилган, синалган, энг олийжаноб, раҳбарликка лойиқ кишилар бўладилар. Шунинг учун бундай раҳбарлар ўз сайловчиларини тўла озодликка чиқарадилар, уларни ташқи душмандан муҳофаза қиладилар», деб давлат бошқарувида демократик тамойилларни таъминлаш билан боғлиқ ахлоқий ва маданий қадриятларни тизимлаштиради[7]. Эътиборли жиҳати шундаки, Форобий қарашларидаги «ҳокими мутлақ бўлмаслиги», «сайловчилар иродаси», «озодлик» каби фикрлари нафақат шу даврда, балки, бугунги кунда ҳам инсоният маданияти ноёб маҳсули ҳисобланган демократиянинг бош ғояси бўлиб хизмат қилади. Давлат ва унинг бошқарувига дахлдор масалалар Юсуф Хос Ҳожиб ижодида ҳам катта ўрин тутган. У “Қутадғу билиг” достонида давлатни бошқариш амаллари, қоидалари ва сиёсий-ахлоқий муносабатларни жамиятда қарор топтиришга қаратилган қарашлари билан эътиборлидир. У давлат бошқаруви ва хизматини ташкил этиш турларини ҳамда шу даражаларга мувофиқ сифатларини таснифлайди.

Хулоса қилиб айтганда заминимизда давлатчилик ва қонунчилик тизими ўз даврида жамият, фуқаролар ва ёшларнинг ҳуқуқий онги ва маданиятини бойитишда муҳим аҳамиятга эга бўлган. Фуқаролик жамиятини ривожланишига оид бўлган бу каби тушунча, йўл-йўриқ, қатъий хулоса ва қонун кучидаги фикрлар давлатнинг сиёсий, ижтимоий, иқтисодий қудратини оширишга хизмат қилган. Бу муҳим манбалар ҳозирги кунда ҳам ҳолисликка, сезгирликка, огоҳликка даъват этиб туради.

Адабиётлар:

1. Ш. Мирзиёевнинг “Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини бирга курашимиз” Тошкент. Ўзбекистон 2016 18-бет
2. Каримов И.А. Асарлар тўплами 7 жилд. -Т.: Ўзбекистон, 1999, 132-бет.
3. Отамуродов С. “Авесто” миллий ғоямиз манбаи. Жамият ва бошқарув. 2002, 1-сон, 34 бет.
4. Абдукамилов Р. Авестийский текст о государственности и праве: вопросы генезиса и эволюции структур. Ўзбекистон тарихи, 2000, 3-сон, 22-бет.
5. Қаранг: Беруний А. Р. Ҳиндистон // Асарлар. – Т. II. – Т.: Фан. 1965. – Б. 70, 125, 161; Минералогия: собрание сведений для познания драгоценностей. – М., 1963. – Б. 104.
6. Абу Наср Форобий.. Фозил одамлар шаҳри. Т, 1993, 190-бет.
7. Абу Наср Форобий.. Фозил одамлар шаҳри. Т, 1993, 190-бет.

БЕРУНИЙ-ТАБИИЙЙУН ОҚИМИ ВАКИЛИ

Тошпўлатова Нозима Саъдуллаевна
Қўқон давлат педагогика институти
ижтимоий фанлар кафедраси ўқитувчиси
Бойқўзиева Гўзалхон худойбердиевна
Қўқон давлат педагогика институти
ижтимоий фанлар кафедраси ўқитувчиси

***Аннотация.** Берунийнинг натурфалсафий қарашларининг гоёвий асосларини аниқлаш, хусусан унинг табииййун вакили эканлигини кўрсатиш унинг дунёқарашини, илмий ижоди, тадқиқот усуллари ва услубларини ўрганиш учун муҳимдир. Ушбу мақолада Берунийнинг табииййун оқими вакили сифатидаги ишлари ўрганилган ва ёритилган.*

***Калит сўзлар:** натурфалсафий қараш, дунёқараш, илмий қарашлар, оқим вакили, фундаментал билимлар, фалсафа, табиат, табиий фанлар.*

БИРУНИ – ПРЕДСТАВИТЕЛЬ НАПРАВЛЕНИЯ НАТУРФИЛОСОФИИ

Тошпўлатова Нозима Саъдуллаевна
Кокандский государственный педагогический институт
преподаватель кафедры общественных наук
Бойқўзиева Гўзалхон худойбердиевна
Кокандский государственный педагогический институт
преподаватель кафедры общественных наук

***Аннотация.** Выявление идеологических основ натурфилософских взглядов Беруни и, в частности, их представление о природе, важно для изучения его мировоззрения, научной работы, методов и методологии исследования. Эта статья исследует и описывает работу Беруни как представителя естественного направления.*

***Ключевые слова:** натурфилософия, мировоззрение, научные взгляды, потоковое представление, фундаментальные знания, философия, природа, естествознание.*

BIRUNI - REPRESENTATIVE OF THE DIRECTION OF NATURPHILOSOPHY

Toshpulatova Nozima Sa'dullaevna

Kokand State Pedagogical Institute

Lecturer of the Department of Social Sciences

Boyquziyeva Guzaxon Xudoyberdiyevna

Kokand State Pedagogical Institute

Lecturer of the Department of Social Sciences

Abstract. *Identifying the ideological foundations of Beruni's naturphilosophical views, and in particular, their representation of nature, is important for the study of his worldview, scientific work, research methods and methods. This article investigates and describes Beruni's work as a representative of the natural flow.*

Index terms: *naturphilosophy, worldview, scientific views, flow representation, fundamental knowledge, philosophy, nature, natural sciences.*

Беруний Ғарбий Европа фан тарихи тадқиқотчилари таъкидлаганларидек, у яшаган даврнинг барча шарт – шароитлари ҳисобга олинса, жаҳон фани тарихидаги том маънодаги буюк табиатшунос олим эди. Унинг тадқиқот олиб бориш усули қатъий илмий-рационал бўлганидек, илмий тили ҳам фундаментал математик – астрономик формулалар, константа, аксиомалар, тенгламалар тилидир. Шунинг учун ҳам унинг асарларини нафақат фалсафа тарихи тадқиқотчилари, балки фан тарихчилари ҳам бевосита махсус математик инструментарий, тушунча ва категориал аппаратни эгалламай туриб тадқиқ этиш жуда қийин. Ғарбий Европа фан тарихчилари Видеман, Мейерхоф, К.Шой ҳамда рус шарқшунослари, фан тарихчилари ана шу йўналишда катта муваффақиятларга эришганлар. Бу борада Ўзбекистон олимлари академик У.И.Каримов, П.Г.Булгаков, А.Аҳмедов, О.Файзуллаев, Ҳ.Хикматуллаевлар ва бошқа фан тарихчилари ҳам анча-мунча жиддий, салмоқли илмий ютуқларга эришганлар [1].

Бунинг устига Берунийнинг илмий дунёқарашида аввал бошдан соф табиатшунослик, аниқ фанлар соҳасини тадқиқ этиш етакчи бўлган бўлсада, бироқ бу жараён мутафаккирнинг илмий фаолияти давомида чуқур ва фундаментал эволюцияга учраган. Берунийда жуда ёшлигидан то етук илмий тадқиқотлар олиб бориш давригача 994 йилларгача Шарқ табиатшунослари Эроншоҳрий, Розий, Хоразмий, Фарғоний, Абу Машар ҳамда баъзи гностик изланишларга мойил бўлган олимлари, қадимги юнон табиатшунослари қарашлари ва меъросларини қидириб топиш, улар йўлидан боришга интилиш кучли бўлган [2]. Зеро, расмий ислом калом таълимоти вакиллари мутакаллимлар илм-фан устидан ўзининг устувор мавқеига эришган, ўзининг зуғумли таъсирини ўтказиб, фанни дин, илоҳиёт измига бўйсундираётган, бундай йўлга юришни истамаган Жобир ибн Ҳайён, Абу Бакр ибн Закариё ар-Розий каби буюк табиатшунослар қораланаётган, таъқиб қилинаётган, ҳатто уларнинг асарлари, номларини тилга олишга йўл қўйилмаётган бир даврда Беруний айни ана шу мутафаккирлар асарларини қидириб топиш, танишиш,

уларни сақлаб қолиш, келгуси авлодларга етказиш, уларнинг асарлари рўйхатини тузиши (Фехрест) ундан жуда катта илмий жасорат, эркин фикрлилик, довюраклилик, илмий ҳақиқатга эришишни ҳамма нарсадан устун қўйишни тақозо этар эди. Ўзи айтгандек, Жобир Эроншаҳрий, Розий асарларини қидириб топиш, улар ҳақида сўз юритиш жараёнида улар таъсирига учраб, кофирликда айбланиши мумкинлиги ҳеч гап эмас эди [3].

Беруний илмий ижоди ва меъросидаги бундай эркин, хурфикрлилик айни унинг ёшлик йилларида. Қот, Рай, Журжонда, сўнг Хоразм “Маъмун Академияси” да фаолият кўрсатган даврида ёрқин намоён бўлган. Бундай жиҳатлар, гарчи кейинчалик ҳам ора-сира ўзини намоён этиб турган бўлса-да, бироқ унинг ҳаёти, илмий ижодининг Ғазни даври, ундан кейинги даврларида тамомила мўътадиллашган, расмий сунний ислом талаб, меъёрлари, кадриятларига мос уйғун ҳолга келган қатъий, барқарор позиция кўринишини олган эди. Бу эса, Берунийнинг олдин табиатшунос сифатида, сўнгра эса натурфалсафачи табиатшунос, файласуф сифатида шаклланишига олиб келган эди. Зеро, фалсафани чуқур, асосли ўрганиш, аниқса, фалсафий, табиий-илмий баҳс-мунозара юритиш маданияти, салоҳиятига эга бўлиш, усул ва услубларини тўла ва мукамал билиш, уларнинг хулоса ва ечимларини эркин, ўз ўрнида қўллаш олиш, далиллар келтириш, мунтазам ва изчил таҳлил қилиш, кузатиш, тажриба ва экспериментларда эришилган ва тасдиқланган натижаларга кўра асослай олиш, исботлаб бериш юксак мантиқий, фалсафий илмий тафаккур усулларини билишни, уларни эгаллашни тақозо этади.

Тадқиқотчилар, манбалар маълумотларига кўра Берунийнинг табиатшуносликка бўлган қизиқиши болалигидан бошланган бўлса, фундаментал табиатшунослик фанлари – математика, астрономия, физика, химия, илми ҳисоб, хандаса каби соҳаларда юксак савияли илмий кузатиш, тадқиқотларни амалга ошириш, ўлчашлар – шаҳар ва бошқа масканлар жойлашган ўрнини Қуёш, Ой, юлдузлар ҳолатига қараб аниқлаш, оралиқдаги масофани ўлчаш, Қибла томонни, рамазон ойи боши, охири аниқ айтиб бериш даражасига 14-16 ёшлардаёқ эришган бўлса, [4] фалсафа билан X асрнинг 90-йиллари иккинчи ярмидан шуғуллана бошлаган.

Бу ўринда шунга эътибор қаратиш зарурки, антик давр фани ва фалсафасининг Ўрта аср Яқин ва Ўрта, Шарқ, Марказий Осиёдаги фалсафий фикрларга кўрсатган ғоявий таъсири бу ҳудудда шакланган иккита оқим – машшойийун (Форобий, Ибн Мискавайҳ, Ибн Сино ва бошқалар) ва табиийийун (Розий, Беруний ва бошқалар) ларда ҳам ўз ифодасини топди. Биринчисининг илдизлари Аристотелнинг фалсафий концепциясига бориб тақалса, иккинчисининг ғоявий асоси Левкипп-Демокритларнинг натурфалсафий таълимотидан иборат. Биринчисида борлиқ масаласига реляцион ёндашиш устувор бўлса, иккинчисида субстанциал ёндашиш белгиловчи принцип бўлиб ҳисобланади. Бу икки оқим билиш ва бошқа кўплаб фалсафий муаммоларни аниқлаш, талқин этишда ҳам ўзаро келиша олмаган, ҳатто принципиал ўзаро қарама-қарши позицияда туришган. Айни пайтда, улар араб-мусулмон фалсафасига ҳос бўлган умумий

ғоялар, илмий ёндашишларда мазкур оқимлар бирдамликни ҳам намоён қилишган. Бу айниқса, борлиқ масалаларининг пантеистик руҳда ҳал этилишида, хусусан Аллоҳнинг яратувчи куч сифатида тан олиниши ва тавсифланишда яққол сезилади. Масалан, Беруний билан Ибн Сино ўртасида Аристотелнинг “Физика” ва “Осмон ҳақида” китобларидаги 10 та мавзу бўйича баҳс-мунозаралар бўлиб турган бир пайтда иттифоқлик муносабатларининг мавжудлиги эътиборли ҳолдир [5].

Берунийнинг “Минерология” асари ва Имом Ғаззолийнинг “Ал-Мунқиз-мин-аз-залол” (Хатолардан қутқарувчи) асарида билдирилган фикрларини мантиқий қиёслаш асносида берунийшунос А.Ж. Шарипов буюк алломанинг фалсафада табииййун оқимига мансуб эканлигини эътироф этган [6]

Берунийнинг натурфалсафачи-табиатшунос, файласуф эканлигини, хусусан унинг ўрта аср мусулмон фалсафасининг етакчи кучи бўлган табииййун оқимининг йирик вакили, асосчиларидан бири бўлганлигини унинг илмий-фалсафий дунёқарашининг концептуал таҳлили ҳам, унинг даврига оид мўътабар ўрта аср манбалари, маълумотлари ҳамда ҳозирги замон фан тарихчилари тадқиқотлари, хулосалари ҳам тасдиқлайди.

Энди Беруний дунёқарашининг табииййун натурфалсафасининг табиат ҳақидаги таълимотидан келиб чиқувчи концептуал қарашлари таҳлиliga ўтамиз.

Ноорганик олам билан тирик дунё, хусусан инсон руҳи, онги муаммоларини тадқиқ этар экан, Беруний ўзининг “Минерология” асарида инсондаги жисмоний ва руҳий ҳолатларнинг бевосита, тадрижий боғлиқлиги муаммосини қараб чиқишга ўтар экан, қуйидагиларни ёзган эди: “(Инсон) жони (руҳи) ўзининг асосий ҳолатларида тана мажозига тобеъдир, шунинг учун ҳам унинг (мазкур руҳий ҳолатлар) ўз мижозига кўра рангбаранг ва турлича бўлди” [7, 222]. Бу дегани, Беруний ўз давридаги расмий сунний Исломи, ҳамда тасаввуфий ёки Ишроқийлардан фарқли ўлароқ, инсон жони (руҳи)ни иррационал дунё билан, худо ифодасини ёки сурури, файзи илоҳийси, ҳатто “Нури Муҳаммадийа” билан қатъий тарзда боғламасдан, уни бевосита табиатнинг ўзидан келтириб чиқариб тушунтиришга уринган.

Холбуки, жон (руҳ) нинг табиат билан боғлиқлиги, ундан бевосита, тадрижий тараққиёт оқибатида келиб чиққанлиги тўғрисидаги бу муаммо дин, калом билан илм-фан, фалсафа ўртасида кескин муҳокама қилинаётган, бу борада Берунийга ўхшаган йирик табиатшунос файласуф (табииййун)ларнинг фундаментал илмий қарашлари, экспериментлар, тажрибаларга асосланган хулосалари даҳрийлик сифатида қораланаётган эди.

“Хужжат-ул-ислом” Имом Абу Ҳамид Муҳаммад ал-Ғаззолий ўзининг “Мунқиз мин аз-залол” (Хатолардан қутқарувчи) номли машҳур тавба-тазарру асарида натурфалсафачи табииййунларнинг инсоннинг жисмоний танаси (бадани, яъни табиий борлиғи) билан унинг маънавий борлиғи-жони (руҳи) ўртасида ажралмас табиий бирлик, боғлиқлик борлигини эътироф этишларини қайд қилиб, қуйидагиларни танаомуз кўринишда ёзган эди. “...ўз натурафалсафасида зўр бериб ишлаган, тадқиқотлар олиб борган табиатшунослар фикрига кўра мижознинг тана билан мутаносиблиги ҳайвонот имконий қувватлари таркибига фавқуллода катта

таъсир кўрсатади. Инсоннинг тафаккур қуввати ҳам унинг миждозига боғлиқ ва у темперамент маҳв бўлиши, йўқ бўлгани ҳамон йўқ бўлиб кетади, халок бўлади” [7, 222].

Аслида машшоийун ҳам, табиийун ҳам бошқа фалсафий масалалар бўйича ҳам ўзаро жуда яқин яхлит, мунтазам, изчил рационал мантикий позицияда турганлар. Улар ўртасидаги фарқлар фан объекти, предметига, методологик муносабат, усул, конкрет-тадқиқот услубларига оид эди, холос.

Шунинг учун ҳам Имом Ғаззолийнинг ўз даври фалсафаси, илм-фаннинг энг илғор оқимлари, вакилларига қарши ғоявий-мафкуравий ҳужуми, танқидининг тиғи мусулмон фалсафасининг айнан ана шу икки етакчи ва қудратли оқимига қарши қаратилган эди. Зеро, фалсафа, унинг етакчилари Форобий, Ибн Мискавайҳ, Ибн Сино ва уларнинг издош, маслақдошлари ислом, шариатдан четга оғиб, қадимги юнон илм-фани, фалсафаси ортидан кетган ва ана шунинг учун ҳам уларга Имом Ғаззолий исломга шак келтирган (ташаккук) ҳамда қуфрга йўл қўйган деган жиддий айб қўйган, уларни жамият ҳаёти, айниқса илм-фан, маданият, дин фалсафадан узоқ тутиш, бу соҳаларга аралаштирмаслик талабини қатъий илгари сурган эди. Имом Ғаззолийнинг бундан кўзлаган асосий мақсади мазкур соҳалардаги илм, назария, таълимотларга файласуфларнинг аралашшига, ислом, шариатга зарар келтирувчи умумлаштирувчи назарий-методологик хулосалар чиқаришига йўл қўймаслик эди [7, 223].

Машшоийун ва табиийун оқими вакилларининг борлиқни, табиатни тажриба асосида ўрганишлари, бунинг натижаси ўлароқ янги илмий ғоялар ва билиш усулларининг яратилиши, улардан муҳим фалсафий хулосалар чиқариши диний ва диний-фалсафий таълимотларда асосланадиган фундаментал ғоялар ҳақиқатлигига соя солар эди. Бундай илмий кашфиётлар олам тўғрисидаги илмий тасаввурларнинг мустаҳкам ўрин эгаллашига олиб келарди. Бу йўналишдаги илмий изланишлар тобора кенг қулоч ёйиб бормоқда эди. Хусусан, табиийун асосчиларидан бири Жобир ибн Ҳайён эса инсон аниқ тарозилар ясаб, улар ёрдамида химиявий элементлар оғирлигини ўлчаб, ўзига ўхшаган тирик организм, жонзотларни ўз ақли идроки, маҳорати билан била олади [8, 98], деган хулосани илгари сурган бўлса, Абу Бакр ибн Закарийё ар-Розий Худони қолган 4 та субстанция қаторидаги 5-субстанция – уларни ўзаро туташтириб, ҳаракатга келтириувчи куч сифатида талқин қилиб, кучли деистик позицияни ҳимоя қилган, [9]. Қуръоннинг илоҳий мўъжиза, ваҳий эканлигига эътирозлар билдириб, пайғамбарлар, азиз-авлиёлар, шу жумладан, шийъаларнинг илоҳий илм ато қилинган деб эътиқод қиладиган имомлар билимини инкор этиб, [9] ўрта асрлардаги машхур “Уч алдоқчи” тўғрисидаги таълимотга асос солган эди [10]. Беруний жуда катта диний-мафкуравий эҳтиёткорлигига қарамай, Жобир, Эроншаҳрий, Розийларнинг ана шу йўлига эргашган, уларнинг қарашлари, таълимотларини ҳимоя қилишга уринган [11].

Берунийнинг табиийун оқимига эргашганлигини ўрта аср муаллифи Абул-Ҳасан Байҳақийнинг “Татимма сиван-ал ҳикма” асаридаги Берунийга берган қўйидаги таҳаллус таърифлари ҳам бевосита тасдиқлаши мумкин. “Ал-Ҳаким Абу

Райхон Муҳаммад ибн Аҳмад ал – Беруний – энг буюк математиклардан... кўплаб китоблар ёзган, ... “Ал-Қонун ал-Масудий” унинг бу жанрдаги энг сара асарлари намунасидир”.

“У билан Абу Али (ибн Сино) ўртасида бахс-мунозара бўлиб ўтган, (зеро) бироқ у мантиқ денгизидан кечиб ўтмаган, бунга салоҳияти бўлганларгина бу борада мувафақиятга ёр бўлади” [12].

С.Х. Бороний Берунийнинг шоҳ асари «Ал-Қонун ал-Масудий», “Китаб-ут-тахдид”(геодезия) ва бошқа табиатшуносликка оид асарларини тадқиқ этиб, мутафаккирнинг асл ислом, шариат ихлосманди эканлигини таъкидлар экан, унинг фалсафий дунёқараши ислом ақидаларига асосланган, уларга мувофиқ, улар билан уйғун бўлган деган хулоса чиқарган. Унинг чуқур ишончига кўра, “Беруний учун ислом ва илм-фан айнан бир нарсанинг ўзи. У эркин илмий билиш билан ўз дини ва унинг буюк пайғамбари ўртасида бирон-бир келишмовчилик, низо учун асос бор деб ўйламаган” [13, 177].

Шу билин бирга, С.Х. Бороний Берунийнинг дунёқараши ва илмий меросида табиатшуносликнинг устувор, етакчи мавқеини тўғри таъкидлаб, олим билишнинг икки турининг ҳар бирининг ўзигагина хос хусусиятлари бор эканлигини эътироф этган, шу асосда, амалда уларнинг бир-бирларининг соҳаларига аралашмаслиги ғоясини илгари сурган деган хулосага келади. С.Х. Наср Бороний фикрига кўра, Берунийнинг “Геодезия” асари “... асл диний руҳ билин суғорилган ва унда табиатни ўрганиш илмнинг ва худога тобелик кўрсатишнинг энг аъло йўли эканлиги қатъий иддаё қилинганлиги учун Қуръони Карим сураларига ёзилган тафсир-шарҳлар тимсоли бўлиб хизмат қилиши мумкин” [13, 177]. С.Х.Наср эса “... у (яъни Беруний), энг аввало, тақводор мусулмон сифатида ва шундан сўнггина жуда ҳам шартли тарздагина олим-донитш, яъни файласуф деб қаралиши лозим” [14], деб ёзади.

Беруний дунёқарашига холис ёндашиш, баҳолашга уринган берунийшунос Артур Поупнинг “Беруний-мутафаккир сифатида” мақоласининг мазмунини таҳлил этиш ва баҳолаш жараёнида А.Ж.Шарипов шундай ёзган эди: “А.Поуп Беруний қарашларининг баъзи илғор жихатларини кўрсата олган бўлса-да, бироқ Берунийнинг дунёга бўлган қарашларини тўла, бир бутунлигича олиб қарамайди” [15].

Демак, Беруний томонидан борлиқ муаммосининг ўртага қўйилиши, илмий-фалсафий тадқиқ этилиши қатор ўзига хосликларга эга.

Юқоридаги манбавий материаллар ва уларнинг таҳлилидан кўриниб турибдики, мусулмон халқлари фалсафасида борлиқ муаммоси асосан креацион-деистик концепциялар, қисман эса-соф деистик табиий-илмий натурфалсафачилик асосида субстанционал концепцияда жуда бой, ҳилма-ҳил йўналиш, талқинларда ривожлантирилган. Бу концепцияларни маҳсус тадқиқ этиш hozirги фалсафа тарихи соҳасининг энг долзарб муаммосидир.

Биз эса, Берунийнинг мусулмон халқлари фалсафасининг табииййун оқими вакили бўлиб, унинг борлиқ ҳақидаги креацион субстанционал концепциясининг соф, изчил деистик талқинини берганлиги, бу унинг фалсафий дунёқараши ва

илмий-фалсафий меъросининг ўзига хослигини ташкил қилишини таъкидлаш билан чекландик.

Фойдаланилган адабиётлар:

- [1] Бу муаллифлар асарлари тўла реквизит кўрсаткичлари билан ушбу диссертация охирига илова қилинган библиографияда муфассал кўрсатиб ўтилган.
- [2] Усманов М.А. Проблемы религии в мировоззрении Беруни // Беруни. К 1000-летию со дня рождения. Т.: Фан, 1973. – с. 39-52. П.Г. Булгаков. Жизнь и труды Беруни. - Т.: Фан, 1973. – с. 57.
- [3] Беруни. Предисловие Абу Райхона Беруни к трактату о списке произведений Абу Бакра ар-Рази// Материалы по истории прогрессивной общественно-философской мысли в Узбекистане. -Т.: Фан. 1976, 234-240. Бу «Фехрест» илмий истеъмолга Узбекистонда илк бор. А.Носиров. А.Расулевлар томонидан киритилган.
- [4] Каримов У.И. Абу райхон Беруний// Беруний туғилган куннинг 1000 йиллигига - Т.:Фан, 1973. –Б. 19-31. Булгаков П.Г. Жизнь и труды Беруни. -Т.:Фан. 1973. - с. 30.
- [5] Бируни и Ибн Сина. Переписки. -Т.: Фан, 1973.
- [6] Шарипов А.Дж. Великий мыслитель ал-Беруни. -Т.: Ўзбекистон, 1972. Бундай хулосага П.Г.Булгаков, М.А.Усмонов, Р.Носировлар ҳам келишган – Р.У.
- [7] Газали. Избавляющий от заблуждения // Григорян СН. Из истории философии Средней Азии и Ирана VII-XII вв. -М.: Наука, 1960. – с. 222.
- [8] Фролова Е.А. Проблема веры и знания в арабской философии. -М.: Наука, 1983. - с. 98.
- [9] Усмонов М.А. Философские взгляды Абу Бакра Закарийя ар-Рози //Философское наследие народов Ближнего и Среднего Востока. -Т.: 1976; шу муаллиф// философике взгляды Абу Бакра Мухаммад Закария ар-Рази – Автореф. дисс. канд. филос. наук. -Т.: Фан, 1969.
- [10] Каримов У.И. Неизвестные сочинения Абу Вахайр-Рази «Книга тайна тайн» Введение -Т.: Фан. 1957. – с. 5-7.
- [11] Г.Ашуров Философские взгляды Носири Хисрави. -Душанбе: Дониш. 1965. – с. 37.
- [12] Байхақи Абул-Хасан. Китоб татимма сивон-ул-хикма” // С.Г.Багирова. Сочинение татимма “Сивон-ул-Хикма” ал-Байхақи как Образец средневекового энциклопедического справочника. -Т.: Фан, 1987. -с. 55.
- [13] Barani S.N. Kitob-UT Taisht // Islamic culture 1951. V31, G: 2, p-177
- [14] Nasr S.N. Introduction to cosmological doctrines 1964
- [15] Шарипов А. Великий мыслитель Абу Райхан Беруни – с. 47

**ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИНИНГ ТАРАҚҚИЙ ЭТИШИДА ИННОВАЦИОН
ТАДБИРКОРЛИКНИНГ МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ АСОСЛАРИ**

Шамсиддинов Бурхон Жакбарович
Қўқон давлат педагогика институти
ижтимоий фанлар кафедраси катта ўқитувчиси

Аннотация. Тадбиркорларнинг маънавий-ахлоқий қадриятларни асраш, мустақамлашдаги фаолияти мамлакатимиз бозор иқтисодиётига ўтишида амал қилган бош тамойил – инсон манфаатларига хизмат қилишдан келиб чиқади. Ушбу мақолада фуқаролик жамиятининг тараққий этишида инновацион тадбиркорликнинг маънавий-ахлоқий асослари таҳлил қилинган ва ёритилган.

Калит сўзлар. Тадбиркорлик, инновация, маънавият, ахлоқ, фуқаролик жамияти, инсон манфаатлари, бозор иқтисодиёти, ватан, қадриятлар, инновацион тадбиркорлик.

МОРАЛЬНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ИННОВАЦИОННОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В РАЗВИТИИ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

Шамсиддинов Бурхон Жакбарович

Кокандский государственный педагогический институт

Старший преподаватель кафедры общественных наук

Аннотация. Деятельность предпринимателей по сохранению и укреплению их моральных и этических ценностей основана на главном принципе, который основан на переходе к рыночной экономике - интересах людей. В данной статье анализируются и разъясняются морально-этические основы инновационного предпринимательства в развитии гражданского общества.

Ключевые слова. Предпринимательство, инновации, духовность, этика, гражданское общество, интересы человека, рыночная экономика, родина, ценности, инновационное предпринимательство.

MORAL AND ETHICAL BASIS OF INNOVATIVE ENTREPRENEURSHIP IN THE DEVELOPMENT OF CIVIL SOCIETY

Shamsiddinov Burhon Jakbarovich

Kokand State Pedagogical Institute

Senior Lecturer of the Department of Social Sciences

Abstract. Entrepreneurs' activity in preserving and strengthening their moral and ethical values is based on the main principle of the country's transition to a market economy - the interests of the people. This article analyzes and explains the moral and ethical foundations of innovative entrepreneurship in civil society development.

Keywords. Entrepreneurship, innovation, spirituality, ethics, civil society, human interests, market economy, homeland, values, innovative entrepreneurship.

Жамият барча соҳаларнинг ривожланиши моддий ва маънавий борлиқнинг диалектик боғлиқлигидан, ўтказиладиган ислохотларда тараққиётнинг ушбу имманент хусусиятларидан келиб чиқишни тақозо этади. Чунки, моддий ва маънавий ҳаёт тамойиллари бир-бирини инкор этмайди, аксинча, ўзаро боғланиб, бир-бирини тўлдиради. Юсак тараққиётга эришишни орзу қиладиган ҳар бир инсон ва жамият ўз ҳаётини айнан ана шундай диалектик ва узвий боғлиқлик асосида қурган ва ривожлантирган тақдирдагина ижобий натижаларга эриша

олади. Демак, тадбиркор ва ишбилармонларнинг жамиятнинг маънавий ҳаётида қатнашиши, фуқаролик жамиятини ахлоқий асосларини мустаҳкамлашга бош-қош бўлиши ижтимоий-объектив заруриятдир.

Тадбиркор ва ишбилармонларнинг маънавий-ахлоқий қадриятларни асраш, мустаҳкамлашдаги фаолияти мамлакатимиз бозор иқтисодиётига ўтишда амал қилган бош тамойил – инсон манфаатларига хизмат қилишдан келиб чиқади. Ислоҳот – ислоҳот учун эмас, балки инсон учун, инсоннинг фаровон, бахтли ва юксак маънавият – ахлоқий идеаллар билан яшаши учундир. Тадбиркор ва ишбилармонлар ижтимоий иқтисодий муаммоларни ҳал этиш орқали тараққиётга хизмат қилса-да, улар барча саъй-ҳаракатлари, фаолияти негизда инсон манфаатлари ётганини, жамиятнинг ўзи мазкур мақсадга уларни даъват этаётганини унутолмайдилар. [1]

“Хусусий тадбиркорликнинг муҳим хусусиятларидан бири фаолиятни қон-қариндошлик муносабатлари асосида юритишдир. Унда табиий шакланган меҳнат кўникмалари, қулай бошқарув усуллари ва касбий ворисийлик катта рол ўйнайди. Мустаҳкам маънавий иддизга эга бу омилардан ўринли фойдаланиш жамиятнинг умумий ривожланиши ва тараққиёт эҳтиёжларини қондиришда муҳим аҳамият касб этади [2, 27]. Шу билан бирга тадбиркорлик фаолияти шахс манфаатлари, эгоизми билан боғлиқлигини Ф.Турғунбоев тўғри қайд этади. “Шахс индивидуализми оила ва қон-қариндошлик муносабатлари таъсирида янада жонланиб, гуруҳий эгоизмни, самарасиз рақобатни, маънавий-ахлоқий муаммоларни келтириб чиқариши мумкин. Бу эса меҳнат менталитетининг янгиланиш хусусиятларини мураккаблашувига олиб келади. Индивидуализмга хос худбинлик, очкўзлик, таъмагирлик, манманлик, сохта маданиятга интилиш ҳоллари меҳнат менталитети моҳиятига мутлақо зиддир. Шахсда маънавий омиларнинг етакчилиги чуқур билим, маданият, пок ният, ўз эҳтиёжларидан устун қўйилиши билан таъминланади” [2, 30]. Демак, тадбиркорлик шахсда ўз манфаатларини кўзлашга имкон беради, агар у жамият, ижтимоий муҳит томонидан мутлақ қўллаб-қувватланса, салбий ҳодисага, маънавий-ахлоқий қадриятларга зид эгоизм, такаббурликка айланиши мумкин. Бозор иқтисодиёти тадбиркорликдаги фойда, наф кўришни рад қилмайди, махсус қонунлар ҳам фойда, наф кўришни қўллаб-қувватлайди. Аммо ушбу хислат маънавий-ахлоқий нормаларга, халқимиз, жамиятимиз эъзозлаётган эл-юрт манфаатлари билан яшаш, жамоа бўлиб муаммоларни ҳал этиш, коммунитаризм, бошқаларнинг мулкига кўз олайтирмаслик каби анъанавий фазилатларга қарши чиқмаслиги лозим [3, 99]. Бозор иқтисодиётининг фойда, наф кўриш талабини маънавий-ахлоқий қадриятлар, нормалар билан уйғунлаштириш, ҳатто зарур келганида, биринчисини иккинчисига тўла бўйсундириш тадбиркордан фидойиликни, халқпарварлик ва ватанпарварликни талаб этади.

Кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликни субъектларининг янги-янги техника воситаларидан, ускуналардан, иш юритиш усулларида, инновациядан фойдаланишга интилиш жамиятда янгиланишга, модернизацияланишга зарурат уйғотади. Бозор иқтисодиётининг харидор, истеъмолчи талаб ва эҳтиёжларига

мувофиқ иш юритишга даъвати, яъни харидор, истеъмолчи талаб ва эҳтиёжларининг бирламчилиги тадбиркордан тинмай изланишни талаб қилади. Инновацияга, модернизацияга мойиллик, уларни қўллаб-қувватлаш жамиятдаги муносабатларга, кишилараро алоқаларга, ижтимоий-ахлоқий муҳитга ижобий таъсир этмай қолмайди.

Бугун “бозор муносабатлари туфайли шаклланаётган янги иқтисодий қадриятлар ва иқтисодий тафаккур ижтимоий-маънавий ҳаётимиздан янги воқелик сифатида жой олмоқда. Халқимиз, фуқароларимиз эркин меҳнат қилиб, ҳур ва фаровон яшаш саодатидан баҳра олиб яшамоқда. Бу ўринда иқтисодий қадриятлар ва иқтисодий тафаккурда анъанавий (миллий, тарихий) ва замонавий (умуминсоний, инновацион) ўзгаришлар содир бўлаётганини кузатамиз” [4, 239]. Бозор иқтисодиёти, тадбиркорлик ва ишбилармонлик “инсоннинг ижтимоий-маънавий фазилатларини юксалтиришга қаратилганини англашдек янги иқтисодий тафаккурни шакллантирмоқдаки, энди уларсиз тараққиётни, ижтимоий-маънавий ҳаётни тасаввур қилиш қийин” [4, 240].

Маънавий-ахлоқий қадриятлар халқнинг, миллатнинг асрлар давомида яратган, узоқ тарихий-маданий тажрибалари маҳсулидир. Тўғри, ҳар бир давр, айниқса туб ўзгаришлар амалга оширилган давр янги қадриятлар яратади, шу тариқа мавжуд тарихий-маданий тажрибаларни бойитади. Аммо “жамиятнинг ўзгариши билан барча қонунлар ва қадриятлар ўзгаради, олдинги маънавий-ахлоқий императив ўрнига мутлақ янги қадриятлар шаклланади, ижтимоий-тарихий қонунлар мутлақ янгиланади, деб ўйламаслик керак. Ижтимоий-иқтисодий қонунлар ва қадриятларда ҳам консерватив томонлар кучлидир. Баъзан қонунлар ва қадриятлар фақат йўналиши ва вазифаларини ўзгартиради, уларнинг фундаментал аҳамиятига эса стратегик мақсади сақланиб қолади” [5, 102].

Манбалар кўрсатадики, халқимиз мазкур ижтимоий-иқтисодий қадриятларни ўзининг тарихий-маданий бойликлари деб билади, чунки ота-боболаримиз тадбиркорлик ва ишбилармонлик билан мудом шуғулланиб келганлар [6, 362]. Аммо бугунги бозор иқтисодиёти чуқур билимни, маркетинг илмини талаб қилмоқда. Жаҳон бозорида содир бўлаётган воқеаларни чуқур таҳлил қилиш, талаб ва таклифларнинг динамикасини билиш маркетинг илми билан боғлиқдир. Шунинг учун ҳам кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик субъектлари, хўжаликлар, хусусий банк, корхона эгалари маркетинг илмини яхши ўзлаштиришга мажбурдир [6, 356]. Аслида маркетинг илми умуминсоний қадриятга айланган, бозор иқтисодиёти ва инновация қонунларидан хабардор киши, тадбиркор ёки ишбилармон хўжалик юритишда, иқтисодий алоқаларда ўзини эркин сезади, кимдан нимани ва қандай нарсаларни ундиришини, ёки кимга нима сотишини билади.

“Одамларнинг онгини, руҳиятини, исми жисмини шакллантириш, – деб ёзади фалсафа фанлари доктори, профессор Т.Махмудов, – ҳозирги кундаги тарбиявий-маънавий фаолиятимизнинг асосини ташкил этмоқда. Бунга сабаблар кўп. Бир ўринда ўтмиш даврлар асоратидан қутилиш кўзда тутилса, иккинчи ўринда инсон табиатида учрайдиган, кези келганда хуруж қилиб турадиган

қусурлардан қутулиш эҳтиёжи ҳам мавжуд. Мустақиллик замони ана шундай объектив ва субъектив инсоний хусусиятлар, фазилатларни поклантириш йўлига, азалий ва миллий тараққиёт ўзанига солиб юборди. Миллий қадриятларимиз, урф-одатларимиз ўзининг умумбашарий моҳиятини намоён этиш имкониятига эга бўлди” [7, 116].

Кузатувлардан маълум бўладики, тадбиркорлар ва ишбилармонлар жамиятнинг маънавий-ахлоқий асосларини мустаҳкамлашда бошқа ташкилотлар – сиёсий партиялар, ННТ, оммавий-ахборот воситалари, маҳаллалар, “Камолот” ёшлар ижтимоий ҳаракати, миллия ғоя ва маънавият марказлари, таълим тизимлари, олий ўқув юртлари. Бизнес мактаблари, меҳнат жамоаларига ҳомийлик қилиш орқали қатнашадилар. Улар мазкур ташкилотлар ва институтлар билан ҳомийлик қилиш ҳақида турли шартномалар, битимлар тузганлар. Ижодий, тарбиявий ва ижтимоий кучларни, ресурсларни бирлаштириш фуқаролик жамиятининг маънавий-ахлоқий асосларини мустаҳкамлашнинг энг самарали ва таъсирчан усулидир. Демак, тадбиркорлар ва ишбилармонларнинг асосий вазифаси мазкур ҳамкорликни, ҳомийлик ҳаракатини яна давом эттириш ва кенгайтиришдир.

Фойдаланилган адабиётлар:

- [1] Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони. “Тадбиркорлик фаолиятини жадал ривожланишини таъминлаш, хусусий мулкни ҳар томонлама ҳимоя қилиш ва ишбилармонлик муҳитини сифат жиҳатдан яхшилашга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида”. – Тошкент: Адолат, 2017.
- [2] Турғунбоев Ф. Ўзбекистонда меҳнат менталитетининг янгиланиш хусусиятлари. Фалсафа фан. докт... дисс. автореферати. –Т., 2006.
- [3] Мадалиев А. Ўзбекистоннинг ижтимоий-иқтисодий тараққиёти миллий моделини яратиш асослари. – Т.: Фан, 2004.
- [4] Мусаев Ф. Демократик давлат қуришнинг фалсафий-ҳуқуқий асослари. – Т.: O'zbekiston, 2007.
- [5] Рўзиева Р. Жамиятнинг маънавий янгиланиши: миллий ва умуминсоний қадриятлар уйғунлиги. – Т.: Фалсафа ва ҳуқуқ инст.нашр., 2011.
- [6] Қаранг: Имомназаров М., Эшмуҳамедова М. Миллий маънавиятимиз асослари. – Т.: Тошкент ислом университети, 2001.
- [7] Маҳмудов Т. Мустақиллик ва маънавият. – Т.: Шарқ, 2001.

ИННОВАЦИОН ТАФАККУР- ЖАМИЯТНИНГ БАРҚАРОР РИВОЖЛАНИШ ОМИЛИ.

Шоимов Алишер Раҳматуллоевич - Термиз давлат университети фалсафа кафедраси ўқитувчиси

Аннотация. Мақолада мустақил, эркин ва асосли фикрлашнинг жамиятни демократлаштириш ва либераллаштиришдаги аҳамияти тушунтириб берилган. Бу масалаларнинг жамият сиёсий тизими, мамлакат аҳолисининг ижтимоий онги, сиёсий –

хуқуқий маданиятнинг ўсишидаги аҳамияти замонавий инновацион гоялар ва технологияларга асосланган ҳолда кўрсатиб берилган.

Калит сўзлар: цивилизация, таълим, тараққиёт, ахборот, демократия, танқид, инновацион тафаккур, интерактив метод, ижтимоий жараён,

ИННОВАЦИОННОЕ МЫШЛЕНИЕ – ВРАКТОР СТАБИЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Шоимов Алишер Раҳматуллаевич - преподаватель кафедры философии
Термезского государственного университета

Аннотация. В статье объясняется значение независимого, свободного и обоснованного мышления в демократизации и либерализации общества. Показаны роль этих вопросов в развитии политической системы, общественного сознания, политическо – правовой культуры населения страны, основываясь на современные инновационные идеи и технологии.

Ключевые слова: цивилизация, образование, развитие, информация, демократия, критика, инновационное мышление, интерактивный

INNOVATIVE THINKING IS THE CRITERION FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF SOCIETY.

Shoimov Alisher Rahmatullayevich –
Termez state university Teacher in philosophy

Annotation. The article explains the importance of independent, free and informed thinking in the democratization and liberalization of society. The role of these issues in the development of the political system, public consciousness, and political and legal culture of the country's population is shown, based on modern innovative ideas and technologies.

Keywords: civilization, education, development, information, democracy, criticism, innovative thinking, interactive method, social process,

Бугунги кунда жаҳон цивилизациясининг постиндустриал мамлакатлар ҳамжамиятига айланиб бориши, турли маданиятлараро мулоқотнинг глобаллашуви инсон ҳаёти ва тафаккур тарзи жабҳаларида жиддий ўзгаришларга сабаб бўлмоқда.

Хусусан, юртимизда барқарор ривожланиш жараёнларини модернизациялаштириш ва либераллаштириш мақсадида замонавий илмий йўналишлар ва технологияларни яратувчи ёшлар ҳамда инновацион тафаккур соҳибларини тарбиялаш давлат сиёсати даражасига кўтарилди. Бунда, илм-фан ва техника ютуқларини кенг қўллаган ҳолда иқтисодиёт тармоқларига, ижтимоий ва бошқа соҳаларга замонавий инновацион технологияларни тезкор жорий этиш Ўзбекистон Республикаси жадал ривожланишининг муҳим шарти ҳисобланди. Бироқ, “Ўзбекистон раҳбарияти томонидан ўтказилган таҳлил ишлаб чиқаришни модернизация, диверсификация қилиш, унинг ҳажмини ошириш ҳамда ички ва ташқи бозорларда рақобатбардош маҳсулотлар турларини кенгайтириш борасидаги ишлар лозим даражада олиб борилмаётганини кўрсатди” [1].

Хусусан, бу борада кўплаб кўрсаткичларнинг мавжуд эмаслиги ва ишлар самарали мувофиқлаштирилмагани сабабли мамлакатимиз сўнги йилларда нуфузли ва обрўли ҳалқаро тузилмалар томонидан тузиладиган Глобал инновацион индекс рейтингда иштирок этаолмаганлигини гувоҳи бўлишимиз мумкин. Иқтисодиёт ва ижтимоий соҳа тармоқларининг илмий муассасалар билан ўзаро ҳамкорлиги даражаси пастлиги, вазирлик ва идоралар, шунингдек, маҳаллий давлат ҳокимияти органларининг инновацион ривожланиш соҳасидаги фаолияти лозим даражада мувофиқлаштирилмаётгани бу борадаги биринчи навбатдаги мақсадлар ва вазифаларга эришиш имконини бермади. Зеро, “жамиятда, табиатда, умуман, борликда ҳар бир тизим ўзаро диалектик алоқадорликда, доимий ҳаракатда” бўлмоқлиги лозим ” [2].

Натижада, жаҳон фанининг замонавий ютуқлари, инновацион ғоялар, ишланмалар ва технологиялар асосида мамлакатни жадал ривожлантириш, шунингдек, 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясида белгиланган вазифаларнинг ижросини изчил таъминлаш мақсадида:

2019-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегияси ;

Ўзбекистон Республикасини 2030 йилгача инновацион ривожлантиришнинг мақсадли кўрсаткичлари тасдиқланди.

Пировард оқибатда, Ўзбекистон ҳуқуқий-демократик давлат ва адолатли фуқаролик жамияти қуриш йўлидан изчил бораётганлиги учун кадрлар тайёрлаш тизими тубдан ислоҳ қилиниб, давлат ижтимоий сиёсатида шахс манфаати ва таълим устуворлиги қарор топа бошлади. Масалан, таълим жараёнида интерактив методлар, инновацион технологиялар, педагогик ва ахборот технологияларини ўқув жараёнида қўллашга бўлган қизиқиш, эътибор кундан-кунга кучайиб бормоқда, бундай бўлишининг сабабларидан бири, шу вақтгача анъанавий таълимда талабаларни фақат тайёр билимларни эгаллашга ўргатилганлигидадир. Замонавий технологиялар эса, талабаларни эгаллаётган билимларни ўзлари қидириб топишларига, мустақил ўрганиб таҳлил қилишларига, хатто хулосаларни ўзлари келтириб чиқаришларига ўргатади. Педагог бу жараёнга шахснинг ривожланиши, шаклланиши, билим олиш ва тарбияланишига шароит яратади ва шу билан бир қаторда бошқарувчилик, йўналтирувчилик функциясини бажаради. Оқибатда, таълим жараёнида талаба асосий бўғинга айланади. Бугунги кунда таълимни ислоҳ қилишдан мақсад ҳам ўқувчини, талабани мустақил, эркин, мантиқан асосли фикр юритишга ўргатиш ва шу йўл билан уларни очиқ демократик жамият қуришнинг фаол иштирокчиларига айлантиришдан иборат.

Инновацион технологиялар педагогик жараён ҳамда ўқитувчи ва талаба фаолиятига янгилик, ўзгаришлар киритиш бўлиб, уни амалга оширишда асосан, интерактив методлардан тўлиқ фойдаланилади. Интерактив методлар – бу жамоа бўлиб фикрлашдан иборат бўлиб таълим мазмунининг таркибий қисми ҳисобланади. Масалан, “Танқидий фикрлаш” методи орқали таълим олувчиларда дарс жараёнидаги баҳсли саволларни ечишда бир-бирларини тинглаш, мулоқот олиб

бориш, турлича фикрларни таққослаш, бошқа киши тақдирига бефарқ қарамаслик каби хислатлар ривожланади, масалаларни ечиш ва тегишли ҳуқум чиқариш, каби қобилиятлари ривожланади, тафаккур қилиш ва тўғри ечимларни топиш малакаларини ўзлаштирадилар. Зеро, “танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик, - деб ёзади Президентимиз Ш. Мирзиёев,– ҳар бир раҳбарни – бу Бош вазир ёки унинг ўринбосарлари бўладими, ҳукумат аъзоси ёки ҳудуд ҳоқими бўладими, улар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиб қолиши керак”. [2]

Баҳс-мунозара методи жараёнидаги баҳс чоғида эса ўқитувчи таълим олувчилар билан барабар ҳақиқат изловчиси бўлиб ҳаракат қилади. Ана шу баҳсда у ўз билимини намойиш этади, кенг фикрлайди, фикрларни далиллар билан асослайди, бу фазилатлар эса таълим олувчилар ўртасида ўзаро катта ҳурмат уйғотади. Баҳс жараёнида ҳар бир таълим олувчининг «шахсий фикри», ўз мавқеини ифодалаш ва асослаш малакаси юксак қадрланади. Бу метод ёрдамида ўқувчиларга муайян муаммо бўйича тўлиқ ахборотлар етказилади, мунозара учун танланган мавзунини ўқувчилар аёвсиз “штурм” қиладилар ва пировард натижада муаммога тегишли маълумотларни атрофлича ўрганадилар

Шунингдек, **ижтимоий инновацияларни** табиқ этиш йўли билан ҳам жамиятимиздаги маълум бир муаммоларни ечиш ва амалга ошириш лойиҳаларни тузиш мумкин. Масалан, шаҳарлардаги болалар боғчаларига ота-оналарнинг ўз болаларини жойлаштириши кўпинча муаммо бўлиб келмоқда. Чунки бу жараён шаффоф эмас. Боғча директорлари ўз хоҳишлари, ёхуд баъзида коррупцион тизимлар орқали болаларни боғчага жойлаштириш имкониятига эга эдилар. Муаммони ечиш учун махсус онлайн тарзда ишлатиладиган илова яратилса шу тарзда жамоатчилик назорати ўрнатилса ота оналар боғчада бўш жой бор ёки йўқлигини ушбу илова орқали билишлари мумкин бўлади. Мактаб ва боғча директорлари, жой йўқлигини пешлаб, таъмагирлик қилиш имкониятидан маҳрум бўлишади, қабул жараёни шаффофлашди. Ижтимоий инновациянинг худди шу усули меҳнат биржаларининг фаолиятида ҳам татбиқ этилса самарали натижаларга эришилади.

Жамият ва давлат ҳаётининг барча соҳалари шиддат билан ривожланганини учун “ислоҳотларни мамлакатимизнинг жаҳон цивилизацияси етакчилари қаторига кириш йўлида тез ва сифатли илгариланиши таъминлайдиган замонавий инновацион ғоялар, ишланмалар ва технологияларга асосланган ҳолда амалга оширишни тақозо этади”. [4] Шу сабабли, кенг кўламдаги ислоҳотларни амалга ошириш ноъбанавий, инновацион тафаккур тарзини шакллантириш ва юксалтиришни талаб қилади.

Шунинг учун ҳам ёшларда мустақил, эркин фикрлаш, асосли муҳокама юритиш қобилиятини мустаҳкамлашга жиддий эътибор қаратишимиз, бугун жаҳон майдонида юз бераётган кескин ақл-заковат ва истеъдод мусобақасида беллашувга қодир бўлишимиз шарт. Зеро, “давр ўзгаришларини англаш ва идрок этиш, унга кенг жамоатчиликнинг ақл-заковати, моҳиятини тўғри йўналтириш, уни тўғри ҳал этишнинг муҳим шартини бўлиб ҳизмат қилади” [5].

Фойдаланган адабиётлар

1. 2019-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегиясини тасдиқлаш тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 21 сентябрдаги ПФ-5544-сон Фармони.
2. Кубаева Ш.М.Ўйин ва инновацион тафаккур (онтологик ва гносеологик таҳлил): фал.фан.бўй.фал. доктори(PhD) номз. дис. автореф. ... – Самарқанд, 2019.–Б.15.
3. Мирзиёев Ш.М.// Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 1-жилд.-Тошкент: “Ўзбекистон” НМИУ, 2018.-235 б.
- 4.Турабова С. Илмий баҳсининг мантиқий-эпистемик таҳлили.: фал.фан.бўй.фал. доктори (PhD) номз. дис... . – Самарқанд, 2019.–Б.125.
5. Эргашев И. ОАВ ва фуқаролик жамиятининг маънавий-маърифий асослари. Цивилизация келажаги: фалсафий ёндашув./ Халқаро илмий-назарий конференция материаллари. –Тошкент, 2012. –Б.623

10.00.00

**ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PHILOLOGICAL SCIENCES**

**БОҒЛАНИШЛИ НУТҚ - МУЛОҚОТ НУТҚИ .
БОТИРОВА ПАЛИНА ҲАКИМЖОНОВНА**

Наманган муҳандислик-қурилиш
институтининг “Чет тиллар” кафедраси
катта ўқитувчиси
НамДУ мустақил тадқиқочиси

Аннотация. *Ҳозирги замон тил таълими назариясининг долзарб муаммоларидан бирини таълим олувчиларда боғланишли нутқ малакаларини ривожлантириш таъминлаш этади. Боғланишли нутқ шахснинг жамият ҳаётидаги фаол иштирокини таъминлаш манбаидир. Мақолада боғланишли нутқнинг илмий-услубий манбалардаги талқинлари, муаммонинг ҳал этилиши лозим бўлган жиҳатларининг таҳлили келтирилган.*

Таянч сўзлар: *лингвистика, лингводидактика, боғланишли нутқ, жамият ҳаёти, фаол иштирок, кенг қамровли, кўп қиррали, боғланишли нутқ турлари, классификация, коммуникатив компетенция, Давлат таълим стандарти, малакавий талаблар, тор маънодаги талқин, кенг маънодаги талқин.*

Аннотация. *Формирование и развитие навыков связной речи обучающихся относятся к числу актуальных проблем современной теории обучения языкам. Связная речь является одним из условий обеспечения активного участия личности в жизни общества. В статье представлен анализ имеющихся трактовок понятия связная речь, указаны также аспекты, требующие дальнейшей разработки.*

Ключевые слова : *лингвистика, лингводидактика, связная речь, участие в жизни общества, широкомасштабные, многогранное, виды и типы связной речи, классификация, коммуникативная компетенция, Государственный образовательный стандарт, квалификационные требования, толкование в узком смысле , толкование в широком понимании.*

Abstract. *The formation and development of coherent speech skills of students are among the urgent problems of the modern theory of language teaching. Coherent speech is one of the conditions for ensuring the active participation of individuals in society. The article presents an analysis of the available interpretations of the concept of coherent speech, also points out aspects that require further development.*

Keywords: *linguistics, linguodidactics, coherent speech, participation in society, large-scale, multifaceted, types of coherent speech, classification, communicative competence, State educational standard, qualification requirements, interpretation in the narrow sense, interpretation in the broadest sense.*

Боғланишли нутқ кўникма ва малакаларини шакллантириш замонавий тил таълими назарияси - лингводидактиканинг долзарб муаммоларидан бири ҳисобланади. Чунки таълим тизимини барча бўғинларининг асосий мақсади ўқувчилар, талабаларни мамлакатимизда амалга оширилаётган кенг қамровли ислохотларда, ободонлаштириш ишларида фаол иштирок этишга, ҳар бир шахсни жамиятнинг ижтимоий-иқтисодий, маданий-маърифий ҳаётида ўз ўрнини топишга ва эгаллашга ҳамда жамият равнағига муносиб ҳиссасини кўшишга тайёрлашдан иборат.

Боғланишли нутқ ва унинг турлари устида ишлаш жараёнида талабалар, биринчи навбатда, фикрларининг таркибий қисмларни маълум бир кетма-кетликда ифодалашни ўрганадилар. Натижада уларда баён қилиш учун танланган мазмунга мос келадиган шаклни танлаш қобилиятини шакллантириш учун, ва ўз навбатида, тилдан фикр алмашиш воситаси сифатида фойдаланиш малакасини ривожлантиришга имконият пайдо бўлади. Боғланишли нутқ турлари устида ишлаш, шунингдек, билишга оид мазмунга ҳам эгадир. Бу биринчи навбатдас ўқувчиларда кузатувчанлик қобилиятларини ривожлантиришга ҳисса қўшади, ва , ўз навбатида, нутқни ривожлантиришга ҳисса қўшиб, фикрлар туғилишига мотивация бўлади. Боғланишли нутқ малакаларини шакллантириш талабаларни амалий асосда матн лингвистикасининг боғланишли матн ва унинг тузилиши, нутқ турлари каби тушунчалари билан таништиришга ёрдам беради.

Боғланишли нутқ жамиятнинг ҳар бир аъзосини коммуникатив қобилияти, яъни икки томонлама ва ҳартомонлама фойдали мулоқотга кира олишини таъминлашда муҳим аҳамият касб этади. Шу нуқтаи назардан таълим жараёнида – мактабгача таълимдан олий таълимгача- тарбияланувчилар, ўқувчилар, талабаларда коммуникатив компетенцияни шакллантириш ва ривожлантириш муҳим вазифа эканлиги эътироф этилмоқда. Жумладан, таълимнинг барча бўғинлари учун тасдиқланган Давлат таълими стандартларига киритилган малакавий талаблар қаторидан “коммуникатив компетенция” тушунчаси ҳам ўрин эгаллаган [1].

Коммуникатив компетенция – тил бўйича эгаллаган билим, кўникма ва малакаларни мулоқот жараёнида қўллаш қобилиятидир. Коммуникатив компетенция жамияда ўзаро мулоқотга киришиш учун она тили ва ўранилаётган хорижий тилни ўзлаштириш ҳамда мулоқотда фойдаланиш, ўз фикрини оғзаки ва ёзма равишда муайян мантиқий кетма-кетлик ва боғланган тарзда баён этишни тақозо этади.

Коммуникатив компетенцияни ривожлантириш ва такомиллаштиришнинг муҳим омилларидан бирини боғланишли нутқ ташкил этади. Таъкидлаш лозимки, боғланишли нутқ атамаси кенг қамровли тушунча бўлганлиги сабабли мамлакатимиз ва хориж лингводидактикасида қатор изланишлар предметига айланган [2; 3.] Ўтказилган тадқиқотларда мазкур тушунча лингвистика ва тил таълими назарияси нуқтаи назаридан таҳлил қилинган.

Муаммао доирасида ўтказилган тадқиқотларда баён этилган ғоялар ва талқинларни умумлаштирган ҳолда, боғланишли нутқ тушунчасини тор ва кенг маънода қўлланилишини эътироф этиш лозим.

Тор маънода боғланишли нутқ - фикрни баён этишга қаратилган, тўлиқ мазмунни ифодаладиган, мантикий ва грамматик қоидалар асосида тузилган нутқ.

Боғланишли нутқ тушунчасининг кенг маънодаги талқини борасида қуйидагиларни таъкидлашни мақсадга мувофиқ деб ҳисоблаймиз.

Боғланишли нутқ уч хил маънода ишлатиладиган атама сифатида изоҳланади: 1) маърузачи фаолияти, фикрни ифодалаш жараёни (боғланишли нутқ жараёни); 2) матн, ҳикоя қилиш, нутқ фаолияти маҳсулоти (боғланишли нутқ таҳлили); 3) нутқ ривожлантириш методикаси бўлими (боғланишли нутқни ташкил этиш методикаси). Кенг маънода боғланишли нутқ коммуникация қилиш ҳаракати сифатида қабул қилинади. Боғланишли нутқ деганда нутқнинг бирлиги, шунингдек тилнинг асосий таркибий қисмлари, мантиқ қонуниятлари ва грамматик қоидалар томонидан тартибга солинган ушбу тилни бир уйғунликда ифодаланиши тушунилади.

Боғланишли нутқ шаклланиши натижасида матн (оғзаки ва ёзма) пайдо бўлади. Демак, боғланишли нутқни ривожлантиришни тизимли равишда олиб бориш учун, матннинг турли хусусиятларидан ҳабардор бўлиш мақсадга мувофиқ: мақсадни белгилаш, идрок қилиш, грамматик тўғри ифодалаш, ҳис-туйғу, имконият мавжудлиги, тўлиқлик, ўзига ҳослик (яҳлитлик). Матннинг асосий хусусиятлари - бу боғланишлилик ва яҳлитлилик. Боғланишлилик деганда тузилиш жиҳатдан яҳлитлиликни тушунилади, яъни, матннинг семантик ва коммуникатив яҳлитлигини ташқи ифодаси назарда тутилади. Умумлаштирилган ҳолда, боғланишлилик ҳар-хил даражаларда ўз ифодасини топади: интонацион-ритмик, семантик, расмий -грамматик ва коммуникатив. Бу дегани, боғланишлилик интонацион, семантик, лексик ва грамматик воситаларни жонли уйғунлигини ташкил этишини таъминлайди. Боғланишли нутқнинг асл маъносини тушуниш учун, ҳар бир турдаги коммуникатив ҳолатларда ўзига ҳос матнлар грамматикасини инобатга олиш лозим. Минимал боғланишлилик матндаги элементларни жойлашувига қараб амалга оширилади. Матн ҳажми ошган ҳолатларда элементларнинг кўп миқдори ўртасида алоқанинг ноаниқлиги ошиб боради. Бундай ноаниқликни олдини олиш учун боғланишлиликга тегишли бўлган маҳсус воситалардан фойдаланиш мақсадга мувофиқ. Улар лексик-грамматик воситалар деб аталади ва икки гуруҳга бўлиниши мумкин.

Лексик-грамматик боғланишлилик воситаларининг биринчи гуруҳига умумий воситалар киради: от шакллари, боғловчилар, майл шакллари, турлар, феъл замонлари, семантик қисмлари жойлашуви тартиби, бир нечта предикатив birlikлари учун мураккаб ёки мустақил гапларда умумий бўлақлар мавжудлиги; таништирувчи ёки киритувчи тузилмалардан фойдаланиш. Иккинчи гуруҳга эса матнли алоқа воситалари киради: бош келишик, боғловчи ва паралел тузилмалар, сўроқ тузилмалар (бир марта ёки қайтариладиган риторик саволлар) ва бошқалар. Матнда боғланишлиликнинг асосий лексик воситалари семантик қайтаришдир: лексик, синтаксик, ўзакли. Унинг вазифаси маънони етказиб бериш, "айрим грамматикага тегишли бўлмаган маънони, айрим семантик белгилар йиғиндисини" қайтаришдадир [2.250 с.].

Қисқача таҳлилдан кўриниб турибдики, мамлакатимиз ва хориж тил таълими назариясида боғланишли нутқ ва унинг хусусиятларини ўрганиш, таълим жараёнида боғланишли нутқ малакаларини шакллантириш борасида муайян ютуқларга эришилган. Бу соҳада изланишлар олиб борган етук олимларнинг, мутахассисларнинг назарий ва амалий жиҳатдан мукамал асосланган ғоялари ва талқинларини эътироф этган ҳолда боғланишли нутқ тушунчасининг қуйидаги қирраларини тўлиқ ўрганилмаганлигини таъкидлашни мақсадга мувофиқ деб ҳисоблаймиз:

- 1) боғланишли нутқ таркибидаги мустақил гапларнинг грамматик алоқа турлари;
- 2) боғланишли нутқ турларининг таснифи (классификацияси);
- 3) боғланишли нутқ бирликлари (лингводидактик нуқтаи назардан);
- 4) таълим босқичларида боғланишли нутқ малакаларини ривожлантириш тартиби ва усуллари (кенг маънода);
- 5) таълим олувчиларда боғланишли нутқ малакаларини шакланганлиги даражасини аниқлаш мезонлари.

Юқорида кўрсатилган муаммоларни шарҳини мақола доирасида батафсил амалга ошириш имконияти йўқлиги сабабли уларнинг айримлари ҳақида фикр юритамиз.

Таъкидлаб ўтилганидек, боғланишли нутқ натижасида матн пайдо бўлади. Демак, ундаги мустақил гапларнинг ўзаро грамматик алоқаси матн синтаксиси доирасига киради ва махсус тадқиқотни тақозо этади.

Боғланишли нутқ турларининг таснифи тўғрисида лингвистик ва лингводидактик манбаларда деярли асосланган фикр билдирилмаган. Тил таълимига йўналитрилган манбаларда боғланишли нутқ малакаларини шакллантириш масаласи ёритилганда, асосий диққат унинг ёзма шаклига (саволларга ёзма жавоб бериш, баён ва иншо ёзиш) қаратилган [2; 6; 3.]

Фикримизча, психологик-педагогик тасниф асосида боғланишли нутқнинг пайдо бўлиш жиҳатидан ички ва ташқи турларини ажратиш мумкин. Ташқи боғланишли нутқ эса, ўз навбатида, оғзаки ва ёзма шаклларда намоён бўлади. Лингвистика ва лингводидактикада боғланишли нутқнинг фикр баён этиш усулига мутаносиблиги жиҳатидан қуйидаги функционал-мазмунли турлари ажратилади: тасвирлаб бериш, ҳикоя қилиш, мулоҳаза юритиш. Рус тилшунос-олими О.А. Нечаева психологияда асосланган назарияга асосланиб, таъкидлайдики, “ мулоқот жараёнида кишилар бирор нарсани тасвирлайдилар, воқеа-ҳодисалар ҳақида ҳикоя қиладилар ва улар ҳақида мулоҳаза юритадилар. Бу фикрни ифодалашнинг учта турига мос келади” [4. 152 с.]

Боғланишли нутқнинг бирликлари ҳақида фикр юритилганда қуйидагиларни таъкидлаш лозим: биринчидан, боғланишли нутқ бирликларини ажратиш тил таълимини самарали ташкил этиш учун муҳим; иккинчидан, улар нутқ шаклига мутаносиб равишда белгиланади; учинчидан, боғланишли нутқ малакаларини шакллантиришнинг мақсади ўқувчиларда, ўрганувчиларда фикрини муайян кетма-кетликда мантиқий боғланган ва яхлит ҳолатда ифода этишга ўргатишдан иборат эканлигини ҳисобга олиш зарур. Масалага шу нуқтаи назардан ёндашилганда

боғланишли нутқ малакаларни шакллантириш учун қулай бирликларни аниқлаш муҳим аҳамият касб этади.

Оғзаки бағланишли нутқ бирликлари сифатида саволларга оғзаки жавоб бериш, қайта ҳикоялаш, мант тузиш, предмет, воқеа, ҳодисаларни тасвирлаб бериш, улар ҳақида мулоҳаза юритиш каби нутқий фаолият турларини кўрастиш мумкин. Албатта, бундай фаолият турлари ёзма равишда ҳам амалга оширилади ва улар, шубҳасиз, ёзма боғланишли нутқ турларини ҳам ташкил этади. Боғланишли ёзма нутқ бирликлари қаторига кенг маънода баён, иншо, эссе, мақолани ҳам киритиш мумкин.

Таълим жараёнининг боқисларида боғланишли нутқ малакаларини шакллантириш ва ривожлантириш тартиби ва усулларини белгилашда, фикримизча, қуйидаги ҳолатлар инобатга олиниши керак: 1) тил таълими жараёнинг босқичи; 2) ўрганилаётган тил тури (она тили ёки хорижий тил); 3) белгиланган коммуникатив мақсад. Боғланишли нутқни ривожлантириш дарсларини ташкил қилишда ўқитувчи, биринчидан, “боғланишли нутқ” атамасини кенг маънода, коммуникация ҳаракатида фикрни ифодалаш жараёни сифатида тушуниши ва шу сабабли боғланишли нутқни ривожлантиришга нафақат нутқ таълими, балки когнитив ривожлантириш вазифаси сифатида ҳам ёндашиши лозимлигини ҳисобга олиши керак ва иккинчидан, ўқувчининг боғланишли нутқини ривожланиш даражаси таҳлил қилинганда нутқ фаолияти (матн, хикоя килиш) маҳсулини баҳолаш яхлитлик ва боғланишлилиги нуқтаи назаридан кўп қирралилигини инобатга олиши даркор.

Боғланишли нутқ малакаларини шакллантириш ва ривожлантириш мазмунини аниқлаш учун талабаларда бундай малакаларни шакланганлиги даражасини аниқлаш муҳим вазифа ҳисобланади.

Ушбу масалани ҳал этиш учун қуйидаги меъзонлардан фойдаланишни тавсия қиламиз.

1. Оғзаки ва ёзма матннинг ҳажми. Мавзунини ёритиш учун ишлатилган гаплар миқдори бўйича аниқланади. Шунингдек, гапларнинг ифода мақсадига кўра ва тузулиш жиҳатдан турлари аниқланади. Таҳлил давом эттирилиб, ҳар бир гапдаги сўзларнинг миқдори ва матн бўйича ишлатилган гаплар сўзларнинг ўртача сони аниқланади. Натижада талабанинг тематик сўз бойлиги ҳақида хулоса қилинади.

2. Белгиланган мавзу таркибидаги микротемалар (кичик мавзулар) миқдори. Кўрсатилган мавзунини ёритиш учун таълим олувчи ёши ва тажрибаси доирасида бир нечта кичик мавзу танлаши мумкин.

3. Танланган мавзунинг ёритилиши. Талабалар томонидан шакллантирилган матнларни бу мезон бўйича таҳлил қилиш қуйидагича амалга оширилади:

а) агар белгиланган кичик мавзуларнинг барчаси ёритилган бўлса - мавзу тўла ёритилган ҳисобланади;

б) белгиланган кичик мавзуларнинг 2/3 қисми ёритилган бўлса, мавзу қисман ёритилган ҳисобланади;

в) белгиланган кичик мавзуларнинг 2/3 кам қисми ёритилган бўлса, мавзу чала ёритилган ҳисобланади;

г) танланган кичик мавзуларнинг фақатгина биттасини ёритишга ҳаркат қилиб, бошқалари шарҳланмаган бўлса, мавзу ёритилмаган ҳисобланади.

4. Матннинг боғланишлилиги ва яхлитлиги танланган кичик мавзуларни мантиқий кетма-кетликда жойлаштирилганлиги билан аниқланади.

5. Матннинг мазмун жиҳатдан боғлиқлигини ифодаловчи грамматик воситалар.

6. Имловий ва услубий хатоликлар

Нутқ устида ишлаш, биринчидан, ўқувчига таълимий ва тарбиявий таъсир кўрсатади, унинг фикр доирасини кенгайтиради, иккинчидан, ўқувчини янги-янги сўзлар билан таништиради, айрим сўзларнинг маъносини аниқлаштиради, тилимизнинг бой, нафис эканлигини кўрсатади, ҳар қандай фикрни ифода қилиш учун сўз бойлигимиз етарли эканлигини англаб етади.

Адабиётлар.

1. Умумий ўрта таълимнинг Давлат таълими стандартлари.- Тошкент.- 2017
2. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной речи учащихся.- Москва, 1986.
3. Львов М.Р. Методика начального обучения русскому языку.-Москва,2006.
4. Нечаева О.А. Функционально- смысловые типы речи / описание, повествование, рассуждение/ . Дисс..докт. фил.наук,- Улан-Удэ.- 1974.
5. Улухужаев Н.З. Обучение учащихся начальных классов описанию// Педагогик маҳорат.- Бухоро, 2019.
6. Қ.Қосимова, Х., Ғуломова.она тили ўқитиш методикаси./ Олий ўқув юртлари учун дарслик.- Тошкент: “ Noshir” , 2009.

BEST PRACTICE OF MOTIVATING SPEAKING ACTIVITIES FOR LOWER LEVELS

Abduqodirov Umidjon Nazirovich
Teacher Ferghana polytechnic institute

***Abstract:** the given article considers the importance of motivation in education, especially for lower levels.*

***Key words:** motivation, students, English, extrinsic motivation, intrinsic motivation, inspiration.*

ЛУЧШАЯ ПРАКТИКА МОТИВАЦИОННОЙ ГОВОРЯЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ С НИЗКИМ УРОВНЕМ ЗНАНИЯ

Абдукадиров Умиджан Назирович
Преподаватель английского языка
Ферганский политехнический институт

:Данная статья рассматривает важность мотивации в образовании, особенно для студентов с низким уровнем знания.

Ключевые слова: мотивация, Английский язык, внешняя мотивация, внутренняя мотивация, вдохновение.

ЎҚУВЧИЛАРНИНГ БИЛИМ ЙЎҚЛИГИ БИЛАН МОТИВАЦИОНАЛ ЖАВОБ БЕРИШ ФАОЛИЯТИНИНГ ЭНГ ЯХШИ ТАРТИБИ

Абдуқодиров Умиджон Назирович

Фарғона политехника институти

Инглиз тили ўқитувчиси

Аннотация; Ушбу мақолада таълимда мотивация, айниқса билим даражаси паст бўлган талабалар учун муҳимлиги кўриб чиқилади.

Калит сўзлар: мотивация, инглизча, ташқи мотивация, ички мотивация, илхом.

First of all let's talk about motivation. Motivation is a common name for processes, methods, means of encouraging students to cognitive activity, the active development of the content of education. Motivation is based on motives, which mean specific motives, incentives that force a person to act and do things. The motives can be a bunch of emotions and aspirations, interests and needs, ideals and attitudes. Therefore, motives are complex dynamic systems in which choices and decisions are made, analysis and evaluation of choices. [1,p.96]

Thus motivation for students is the most effective way to improve the learning process. Motives are the driving forces of the learning process and the assimilation of material. Perhaps the motivation for learning is a rather complicated and ambiguous process of changing the attitude of an individual, both to a separate subject of study and to the entire educational process. Overall, motivation is important for everyone. Motivation is important to live. We can't live our daily life happily without motivation. Motivation is the presence of purpose and desire to achieve daily life, career, and business goals. Just an example, Motivation helps us to get up early and become productive. When we are inspired, excited, getting more than expected results from something we get motivated. Such as its inspiring when you read stories and beliefs of successful people. It's inspiring when you see someone achieving something great and feeling happy. That's the way we feel motivated and it helps us to achieve our own goals. There are thousands of motivations around us. Such as motivation from books, motivation from quotes, motivation from the seminar, motivation from water, motivation from trees, motivation from kids, motivation from parents, motivation from teachers, etc. But we can't identify all of them. [2,p.45]

As a rule motivation can be categorized into two types: intrinsic and extrinsic.

Intrinsic is a drive that comes from within a person. People are intrinsically motivated when they enjoy doing an activity.

Extrinsic motivation is a drive that comes from outside of a person. People are extrinsically motivated when they want to gain a reward (like a prize or a good grade) or avoid a punishment.

Generally, when someone already has intrinsic motivation, rewarding them can actually *decrease* their intrinsic motivation, making them less interested in the activity and therefore decreasing their performance.

However, when someone isn't interested in a subject—meaning they have no intrinsic motivation to learn about it—giving rewards can get them to participate in the activity, which might then spark some intrinsic motivation within them. Extrinsic motivation can lead to intrinsic motivation. [3 p.66]

Though this isn't always the case, most ESL students already have intrinsic motivation to learn English. They have a goal in mind, whether it's related to business, academics or something else, and English is necessary for them to reach their goal. So they want to engage in learning the language.

With that in mind, too much praise or extrinsic motivation can actually hinder their learning. That's why your students will perform best when you focus on motivating them intrinsically rather than extrinsically. In other words, encourage their already present desire to learn rather than tempting them to learn with external rewards.

Thus one way to encourage your students' intrinsic motivation is to make class communicative.

Part of the joy of language is using it to communicate. Language learners get a rush when they can successfully translate their thoughts into words and get their points across.

Aside from the fun of communicating, it's also what most students want to get out of learning English. In other words, that's where their intrinsic motivation lies—they're already eager to be able to communicate in English for their own reasons. [4 p.97]

For some students, their goal is communication in business. For others, their goal is to communicate during their advanced studies at an English-language university or college. Still others want to explore the world and will use English to travel and connect with people all over the globe. The more we encourage our students to communicate in class, the more motivated they'll be.

They'll see that they're accomplishing their goals even as they're learning, and the success and achievement will make them readier to learn.

How can you make your class more communicative?

Group activities are a great way to make class communicative. Get students using the language that they already know to work together to accomplish something.

Use seating to your advantage and ditch the traditional rows and columns. Arrange student desks to make larger tables to encourage communication among them.

If you haven't tried it yet, give the discovery grammar method a shot. Give students a grammar worksheet with the answers already in the blanks *before* you teach the grammatical concept. Then challenge groups of two or three students to examine the answers and see if they can figure out the rule on their own. That way they'll be communicating as they figure things out on their own.

For-example a flipped classroom is another great way to give communication center stage in your classroom. A flipped classroom turns tradition on its head by assigning instructional material to be completed at home and then uses classtime for extension, practice and deepening activities, in other words putting language to use through

communication. When all else fails, keep your class communicative by minimizing teacher talk time (TTT). The less you talk, the more your students will be talking, and that means they'll be putting their language knowledge to work. Generally speaking, people don't care what you know until they know that you care. That's why forging relationships with your students is so important. Particularly if you're teaching international students, you may be the only English speaker they see or speak with on a regular basis. Supporting your students is something you need to do before you can motivate them. You can let your students know that you care about them and where they come from by encouraging expressions of culture in class. Be on the lookout for any opportunities to have students share their values, beliefs and traditions. Also, take some time every day to relate to your students on a personal level. Ask them how their weekends went. Encourage them if they seem down. Let them know that you're there for them in any way. Though it may seem like you're "wasting" valuable class time with chit-chat, the bonds you form during those minutes are the foundations of successful relationships with your students. Motivation is important for teachers and students.

Mainly, motivated teachers inspire students to focus on. And students motivated for learning inspire teachers to teach. Teaching is a selfless practice. You can't get motivation from a salary for teaching. There are many teachers in India teach students freely or very minimum wages, they are not motivated by salary and their job. They are motivated to explore the creativity in students. They are motivated to make smiles on students face. They are motivated to build their career. They train them to fight with any kind of career and life problems. But it's possible and very helpful for teachers in India if they get the salary they deserve. And I think India can become developed country faster if the government spends some extra money on teachers training, advanced equipment's, learning practices, educational creativity and in building great learning and teaching environment for students and teachers.. It's tough for teachers to teach selfless if they know that the government is not supporting them. That's why I think teachers and students need motivation and it's because they are a country developer. If country developers are not motivated then you can see that it takes many years to become developed.

In conclusion, I would like to say that it is important to realize that motivation is made up of intrinsic and extrinsic factors which can cause it to ebbs and flow. As a learner it is important for us to recognize when these factors are effecting our motivation in an negative way and try to deal with them as they occur. It is also important to take action to prevent future deterioration of motivation by making use of the positive resources around us.

List of literature

- 1.A.Sh. Nigmatullina., Integration of the modern pedagogical technologies into the assessment process of student's knowledge., Problems of modern science and education.2019.96 p. №11 (144) part 1.
- 2.Bradford, A. (2007). Motivational orientations in under-researched FLL contexts: Findings from Indonesia. *RELC Journal*, 38(3), 302-323.

3. Dörnyei, Z. (2001). *Motivational strategies in the language classroom*: Cambridge University Press Cambridge.
4. Dörnyei, Z. (1998). *Motivation in second and foreign language learning*. *Language Teaching*, 31(3), 117-135.

BADIIY ASARLARDA DAVR RUHINI TASVIRLASHDA ARHAIZMLARNING ROLI Soliyev Yoqubjon, katta o'qituvchi NamDu

Annotatsiya: Ushbu maqolada arxaizm haqida umumiy tushuncha berilib, arxaizm (yunon *archaios* – qadimgi soʻz) – faol soʻzlar qatorida sinonimi mavjud boʻlgan eski soʻzlar ekanligi, oʻzbek tilidagi: oraz-yuz, dudoq – lab, ulus-xalq, aqcha-pul kabi soʻzlarda soʻzning birinchi shakli eskirganligi, ammo uning ikkinchi shakli hozirgi adabiy soʻzlar qatorida qoʻllanilishi oʻquvchiga oʻsha davr ruhiyatini aniq va ravshan tushunib olishiga yordam berishi haqida fikr yuritiladi.

Kalitsoʻzlar: oʻzarohamkorlik, oʻsha davr koloriti, arxaizmlar ayrim hollarda tushunish murakkabligi, “Kalvak Maxzumning xotira daftaridan” yozuvchi Abdulla Qodiriyning, tarixiy yoki tarixiy-inqilobiy mavzulardagi asarlarida, Oybekning “Navoiy” romanidan arxaizmlar, Vilyam Shekspir jahon madaniyatining porloq yulduzi, “mudarris”, “mavlon”, “takya”, “mahdum”, taʼtil, “muxrdorlik”, “rutboiy oliy” singari arxaizmlar

РОЛЬ АРХАИЗМОВ В ОПИСАНИИ ХАРАКТЕРНЫХ ЧЕРТ ПЕРИОДА В ЛИТЕРАТУРЕ.

Солиев Якубжан, старший преподаватель НамГУ

Аннотация: В этой статье приводятся размышления о мастерстве переводчика при изложении значений архаизмов, а также даны обобщенные определения архаизмам. Архаизм (греческое *archaios* - древнее слово) - это старое слово, которое в современной речи заменено синонимом. Также ведутся размышления о том что, использование современной формы устаревших узбекских слов таких как “ораз-лицо”, “дудок-губы”, “улус-народ”, “акча-деньги”, может помочь читателю более чётко и ясно понять дух того времени.

Ключевые слова: взаимное сотрудничество, колорит того времени, сложность при понимании некоторых архаизмов, архаизмы встречающиеся в исторических работах, “Kalvak Maxzumning xotira daftaridan”, писатель Абдулла Кодирий, исторически-революционные тематики в работах Ойбека, Уильям Шекспир как яркая звезда в мировой литературе, архаизмы такие как мударрис, мавлоно, такья, махдум, таʼтил, мухрдорлик, рутбой оли.

THE ROLE OF ARCHAISMS IN DESCRIBING THE CHARACTERISTIC FEATURES OF THE PERIOD IN THE LITERATURE

Soliyev Yakubjon senior teacher NamSU

Annotation: *This article provides reflections on the skill of the translator in setting out the meanings of archaisms, as well as generalized definitions for archaisms. Archaism (Greek arc haios - an ancient word) is an old word that is replaced by a synonym in modern speech. Moreover, there are given reflections about the using of the modern form of archaic Uzbek words such as “oraz-face”, “dudoq-lips”, “ulus-people”, “aqcha-money” that can help a reader more clearly understand the spirit of that time.*

Key words: *mutual cooperation, the color of that time, difficulty in understanding some archaisms, archaisms found in historical works, “Kalvak Maxzumning hotira daftaridan”, writer Abdulla Kodiry, historical and revolutionary topics in the works of Oybek, William Shakespeare as a bright star in world literature, archaisms such as “mavlono”, “takya”, “mahdum”, ta’til, “muxrdorlik”, “rutboiy oliy”.*

Avvalo arxaizm haqida umumiy tushuncha bermoqchiman. Arxaizm (yunon arc haios – qadimgi soʻz) –aktiv soʻzlar qatorida sinonimi mavjud boʻlgan eski soʻzlardir. Bu oʻrinda soʻzning shakli oʻzgargan, ammo maʼnosi saqlangan boshqa soʻzga koʻchgan boʻladi. Masalan, oʻzbek tilidagi: oraz-yuz, dudoq –lab, ulus-xalq, aqcha-pul kabi soʻzlarda soʻzning birinchi shakli eskirgan, ammo uning ikkinchi shakli hozirgi adabiy soʻzlar qatorida qoʻllaniladi. Shunday soʻzlarning birinchi shakli arxaik soʻzlardir. Arxaizmlar odatdagi soʻzlashuvda ishlatilmasligi maʼlum. Biroq ular tarixiy mavzudagi badiiy asarlarda davr koloritini berish uchun juda zarur. Deylik, oʻz asarida oʻn beshinchi asr voqeyligini tasvirlayotgan ijodkor tabiiyki oʻsha davrga xos realiyalarni tasvirlashi lozim boʻladi. Yaʼni oʻsha davr koloritini, oʻsha davrga xos boʻlgan narsa-buyumlar, hodisalar, tushunchalar nomlarisiz toʻla tasvirlab boʻlmaydi. Ikkinchi tomondan, oʻn beshinchi asr muhitida harakatlanayotgan personaj tili ham shunga mos boʻlishi uchun, uning nutqida oʻsha davrga xos soʻzlar va soʻz birikmalarini qoʻllash kerak. Arxaizmlar ayrim hollarda asardagi baʼzi shaxslarni kulguli, kinoyali tarzda koʻrsatishga ham xizmat qiladi. Yozuvchi Abdulla Qodiriyning “Kalvak Maxzumning xotira daftaridan” nomli asaridagi baʼzi arxaizmlar huddi shunday vazifasini oʻtaydi, bu arxaizmlar asarni yanada jozibali va kulgiliroq boʻlishiga yordam beradi.

Tarixiy asarlarda arxaizmlarni ishlatish bilan bir qatorda eskirgan soʻzlar ham ishlatiladi. Arxaik soʻzlar va eskirgan soʻzlar oʻrtasida sezilarli farq bor. Arxaik soʻzlar zamonaviy, hozirgi nutqda ishlatilmaydi, balki qadimda ishlatilgan. Eslirgan soʻzlar shakli oʻzgarmagan, lekin hozirda ishlatilmaydi. Arxaik soʻzlarning shakli oʻzgargan, ammo maʼnosi saqlanib qolgan. Arxaizmlar odatdagi soʻzlashuvda ishlatilmasligi bizga maʼlum. Biroq ular tarixiy mavzudagi badiiy asarlarda davr koloritini berish uchun juda zarur. Badiiy asarlar tilida arxaik soʻzlar va ayrim iboralar qaysidir vaqtlardagina konkret gʻoyaviy-badiiy maqsad bilan qoʻllaniladi. Chunonchi, tarixiy yoki tarixiy-inqilobiy mavzulardagi asarlarda tasvirlanayotgan voqea roʻy bergan joy va tarixiy sharoitlarga mos ifodalar ishlatilishi zarur boʻlganda, personajlar tilini tipiklashtirish jarayonida va boshqa uslubiy maqsadlarda arxaik soʻz va iboralar qoʻllaniladi. Arxaizmlar koʻproq tarixiy asarlarda qoʻllaniladi va tasvirlanayotgan davr ruhini aks ettirishga xizmat qiladi. Oybekning “Navoiy” romanidan arxaizmga boy boʻlgan ikkinchi bobidan olingan quyidagi parcha bilan tanishaylik:

“Sultonmurod dars uchun mudarris mavlono Fasixiddinning hujrasiga kirib, hayratda qoldi.Yar-yangi ko’k shohi to’n kiygan ustoz yangi takyaga sallani bejab o’ramoqda edi.Uning har vaqt muloyim, ochiq yuzi, oq, ko’rkam soqoli, butun savlatdor gavdasi uning shoshilayotganini, qovonchini bildirar edi.Sultonmurod uning biron oliy dargohga otlanganini faraz qildi. Mudarris sallani o’rab bo’lib, to’ning silliq shohisini qo’llari bilan asta silab-silab qo’ydi-da, tabassum bilan Sultonmurodga murojaat etdi:

- Mahdum, bukun sizga ta’til. Alisher Navoiy janoblarini podshoh hazratlari muxrdorlik vazifasiga tayin etmishlar.Rutboiy olimlari bilan tabrik etmoq vazifamizdir”.

Bu parchadagi “mudarris”, “mavlono”, “takya”, “mahdum”, ta’til, “muxrdorlik”, “rutboiy oliy” singari arxaizmlar Alisher Navoiy yashagan davrni his qilishimizga, kishilarning so’zlash tarzi va uslubini anglashimizga yordam beradi. Haqiqiy san’atkorlar arxaizmlardan juda ehtiyotkorlik bilan foydalanadilar, chunki, eskirgan so’z va iboralarni haddan tashqari ko’p qo’llash badiiy asarning kitobxonga tushunilishini qiyinlashtirib qo’yishi mumkin. Odatda, yozuvchilar arxaizmlardan imkoni boricha kam foydalanishga, ishlatganlarida o’zlariga zamindosh bo’lgan kitobxonga tushunarllarini topib qo’llashga harakat qiladilar.

Deylik, o’z asarida o’n beshinchi asr voqeligini tasvirlayotgan ijodkor, tabiiyki, o’sha davrga xos realiyalarni tasvirlashi lozim bo’ladi. Ya’ni o’sha davr koloritini o’sha davrga xos bo’lgan narsa-buyumlar, hodisalar, tushunchalar nomlarisiz to’la tasvirlab bo’lmaydi. Ikkinchi tomondan, o’n beshinchi asr muhitida yashayotgan personaj uchun, uning nutqida o’sha davrga mos so’zlarni qo’llash kerak.

. Shekspir o’zining mashhur tagediyalarida o’zi yashab turgan ijtimoiy voqelikning asosiy masalalarini o’rtaga qo’yadi. Uyg’onish davri o’sha zamongacha boshdan kechirgan eng katta progressiv o’zgarish, ming yillardan beri hukum surib kerlgan. O’rta asr feodal diniy dunyoqarashdan va shu bilan birga, zulm kishanlaridan ozod bo’lgan inson hayoti va jonli san’atning mislsiz ravnaq davri, katta umidlar va achchiq umidsizliklar davri edi. Shekspir o’z davrining asosiy ziddiyatlarini yuksak badiiy formada aks ettira oldi.

U g’oyat tipik va ayni vaqtda individual obrazlar yaratdi.Zabardast faylasuf Maqsud Shayxzoda “birinchi tarjima to’sig’i” ni bartaraf qila oldi: Shayxzoda Shekspirni ya’ni ijodkor ijodkorni to’g’ri tushundi. Tarjimon fojiani asliga monand nazm bilan qayta tikiladi. Shuning o’zi katta yutuq lekin Shayxzoda ham “Lisoniy to’siq” ni bosib o’tolmaydi. Boshqacha aytganda, asarni u asl inglizchadan emas, balki uni rustilida mavjud tarjimasidan o’girdi.

Maqsud Shayxzoda “Hamlet”ni o’zbek tiliga tarjima qilish muommosini hayrotomuz mahorat bilan uddalay oldi. Ammo u o’z vazifasini bajardi holos.Avlodlar almashadi, davrlar o’tadi. Avlodlar xizmati unitilmaydi, ammo tarjima muommosi qolaveradi.Hali biron-bir mamlakatda, biron asarning mukammal tarjimasi qilinmagan. Ideal tarjimaning o’zi bo’lmaydi.Tarjimaning cheki yo’q deydilar.

“Hamlet” tragediyasini aslidan mukammal tarjimasi bizda hamon kun tartibida.

Umuman tarjimachilik xo’jaligining bir qismi bo’lgan xorijiy adabiyotlar, jumladan, ingliz adabiyotidan o’zbekchaga tarjima qilish ishining o’ziga xos qiyinchiliklardan biri-asl nusxa tilidan tarjima qilish muammosining hal bo’lmaganligidir.

Hozirgacha G'arbiy Evropa tillarida yaratilgan adabiy asarlarni o'zbek tiliga tarjima qilish masalasi xorijiy tillardan emas, balki rus tilidan tarjima qilish ishining tarkibiy qismi bo'lib kelgan. Biroq tarjima amaliyotidagi mavjud ahvol "biz xoxlagan" dan ko'ra boshqacharoq. Ingliz adabiyotidan o'zbek tiliga qilingan tarjimalarni o'rganish o'zbek adabiyotining umumjahon adabiyoti bilan o'rnatgan aloqasining umumiy zanjiridagi bir xalqadir. Bu tarjimalar tarixini o'rganish butun bir davri, keng bir sohasini o'rganish demakdir. O'zbek adabiyoti 1886 yildan boshlab ingliz adabiyoti bilan tanishdir.

Avvalo tarjima jarayoniga har kim har hil fikr bilan yondashadi. Masalan, "grave" so'zini P.Kanshin bilan M.Shayxzoda aynan o'ziday – "mogila" (go'r) olganlari holda, M.Loziyskiy- grob (tobut), Cho'lpon esa "sag'ana" deb o'giradi. Xorasio monologida hamma narsa daxshatli qilib tasvirlanyapti. Mamlakat va el boshiga qandaydir balo-qazo yog'ilishi kutilayotganligini yaqqol sezilib turadi. Shuning uchun ham tasvirdagi har bir tafsilot juda katta ma'no tashiydi. Ularni tashlab ketish, susaytirish yoxud o'zgartirish maqsadga muvofiq emas. Bu jihatdan. To'g'ri, umuman olganda M.Shayxzoda monolog ohirida "falokat, balo" va boshqa shu kabi so'zlarni o'rinli qo'llab, fojiaiy vaziyatga juda xos ohang yaratgan. Ammo yuqoridagi to'rt misrada bu narsa sezilmaydi. Cho'lpon tasvirida daxshat o'rniga oddiy tavsif hosil bo'lgan :

"O'liklar ohu-voh qilib Rumo ko'chalarida aylanishardi". Bu bamisoli "odamlar hiyobonda sayr etib yurishlari" ga o'xshab qolgan.

Shayxzoda voqealarni mantiqan zidlashtirish bilan maqsadga erishmoqchi bo'ladi:

U zamonlar go'rlarning bo'sh turgan ichi,

Ko'chalarda o'liklar tahlanib yotgan.

Bu ham vahimador, ammo hayratomuz daxshat emas. Aslida esa fojiaiy dastlanki, she'riy tarjimasida Shayxzoda o'zi manzarani to'g'ri berishning kalitini topgan edi:

U ayyomda go'rlar bo'sh edi ichi,

Ko'chalarda o'liklar qilardi shovqin.

Xulosa qilib aytsak, bironta hovliqmaning qo'liga tushib qolsa, u bundan darhol "mantiq" izlay boshlaydi va o'ylamay-netmay darhol tanqid qilishga tushadi. Ammo tarjimini tanqid qilish uchun avval uni asl nusxasi bilan qiyoslamoq lozim.

Foydalanilgan adabiyotlar

- 1.G'.Salomov. "Tarjima nazariyasiga kirish". Toshkent, O'qituvchi.1978.
- 2..G'.Salomov. "Adabiyot an'ana va badiiy tarjima". Toshkent, O'qituvchi.1985.
- 3."Tarjima san'ati". Maqolalar to'plami.3-kitob.Toshkent, 1976.
- 4."Tarjima san'ati". Maqolalar to'plami.6-kitob.Toshkent,1988.
- 5.G'.Salomov. "Til va tarjima". Toshkent, Fan. 1966.
- 6.Vilyam Shekspir. "Tanlangan asarlar", 3-jild.Toshkent, 1983.
- 7.Vilyam Shekspir. G'ofur G'ulom tarjimasini. 1991.
- 8.Musayev K. Tarjima nazariyasi asoslari. T: Fan, 2005. 352 b.

ВАРВАРИЗМЛАРНИНГ ТИЛГА ЎЗЛАШТИРИШ ЖАРАЁНИДА НУТҚИЙ МУЛОҚОТ ВА ЛИСОНИЙ ОНГНИНГ РОЛИ

Гофурова Мавлудахон Ботиржон қизи Қўқон Давлат Педагогика Институтини,
“Инглиз тили ва адабиёти” кафедраси ўқитувчиси,
Ўсарова Нилуфар Якубовна Қўқон Давлат Педагогика Институтини, “Инглиз тили ва адабиёти” кафедраси ўқитувчиси

Аннотация: Мақолада инглиз ва ўзбек тилларидаги варваризмларнинг лингвокултурологик шарт-шароитлари, нутқий варваризмларнинг қўлланилиши ўрганилган.

Таянч сўзлар ва иборалар: тил меъёри, дунёнинг лисоний тасвири, туризм, таҳлил, билим, когниция, концептуал.

РОЛЬ РЕЧЕВОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ И ЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ЯЗЫКОВЫХ ВАРВАРИЗМОВ

Гофурова Мавлудахон Ботиржон қизи, Кокандского Государственного Педагогического Институт Преподователь кафедры англйского языка и литературы,
Ўсарова Нилуфар Якубовна Кокандского Государственного Педагогического Институт Преподователь кафедры англйского языка и литературы

Аннотация: В данной статье исследованы лингвокультурологические условия варварства в английском и узбекском языках, использование оральных варварств. *Ключевые слова:* варваризм, иностранные слова, языковой стандарт, языковой образ мира, называя существо, реальность шаблоны слово образования, этимологический анализ знание

THE ROLE OF VERBAL COMMUNICATION AND LANGUAGE CONSCIOUSNESS IN THE PROCESS OF LANGUAGE BARBARISM

Gofurova Mavluda Botirjon qizi lecturer, Kokand State Pedagogical Institute
Chair of English language and literature, Osarova Nilufar Yakubovna lecturer, Kokand State Pedagogical Institute Chair of English language and literature

Annotation: The Present article deals with the problems of analyzing the lingvocultural conditions of borrowing and using the barbarisms. Barbarisms are foreign words and phrases borrowed from often words beyond the requirements of the language norm. The barbarisms are used in the language to denote objects which exist in the recipient language, but for some communicative reasons barbarisms are used instead of the words existing in the recipient language.

Key words: Barbarisms, foreign words, linguoculturalism language norm, linguistic picture of the world, purism, nomination, reality world, denotal, referent, word-building model, elimological analysis, knowledge, cognition, conceptual.

Замонавий психолингвистика, коммуникация ва когнитив лингвистика учун когнитив онг тушунчаси таснифини ўрганиш долзарб масалалардан бири бўлмоқда. Онг тушунчаси замонавий фаннинг қийин таърифланадиган тушунчаларига

кирсада, доимий равишда барча ижтимоий ва аниқ фанларнинг аксарият қисми томонидан фойдаланилади. Бу билан бирга фанда ханузгача тафаккур ва онг атамалари ўртасида аниқ чегараланиш мавжуд эмас. Бу тушунчалар, баъзан турлича талқин қилиниб қарама – қарши маъноларда берилса, баъзан синонимлар сифатида ишлатилади. Бизнинг фикримизча, онг тушунчаси турғун ҳолат жиҳатини, тафаккур эса динамик аспектга урғу беради. Онг бу миянинг ўзига хос хусусияти бўлиб, тафаккур эса онгга эга бўлган миянинг фаолиятидир (яъни тафаккур қилиш фикрлаш фаолиятидир). Айнан шу жиҳатдан биз тафаккур ва онг ўртасидаги, бу икки тушунча мавжудлиги сабабли улар ўртасидаги чегарани аниқлаб бериш имкониятига эга бўламиз. Қуйидаги изланишда биз диққат- эътиборимизни онгнинг тилга бўлган муносабатини ўрганишга қаратамиз.

Фалсафий ва психологик адабиётларда онг юқори ташкил қилинган материя- ўз ичида ҳиссий ва ақлий қобилиятларни жамлаган мия хусусияти (функцияси) сифатида белгиланади. Шу билан бир қаторда, онгнинг тафаккур тимсоллари инсоннинг мақсадга йўналтирилган фаолиятини аниқлаб беради, шахснинг атрофдаги табиат ва ижтимоий ҳақиқат билан ўзаро муносабатини тартибга солади, шахснинг мавжуд эканлигини, ички маънавий дунёсини англаб олишга имконият беради ва ижтимоий-амалий фаолият жараёнида воқеликни мукаммаллаштириш шароитини яратиб беради. Онг сўзи замонавий тилда кўп маъноли сўз ҳисобланади.

С.А. Кузнецов таҳрири остидаги “Рус тилининг изоҳли луғати” онг сўзини шундай изоҳлайди:

1. Тафаккурда инсоннинг реалликни тасвирлаш қобилияти;
2. Инсонга хос бўлган атроф воқеликни англаш ва тафаккур этиш; фикрлаш фаолияти, ақл, идрок, воқеликни онгли равишда қабул қила олиш қобилияти (хушдан айрилиш)
3. Инсон, бир гуруҳ инсонлар томонидан ижтимоий ҳаётни англаб этиш; ижтимоий табақа вакиллари сифатида инсонларнинг дунёқарашлари.
4. Бирор нарсани англаш, фикр, ҳиссиёт, ҳис қилиш (бурч ҳисси), аниқ англаш.
5. Сўзлашув нутқида онглилик (Калланг қаерда эди ?) [1]

Шуни тушуниш қийин эмаски, барча маънолар сўнгги маънони қўшган ҳолда ҳам онгни воқеликни акси сифатида кўрсатиб уни турли томондан очиб беради ҳолос. Бундай ҳолда кўп маънолик деган нарсани нисбий деса бўлади. Онг тўғрисидаги тасаввурлар турларнинг кўплиги ва онгнинг шакилларидан келиб чиқади. Онгнинг қуйидаги турларини ажратиб кўрсатиш мумкин:

Тафаккур фаолияти бўйича сиёсий, илмий, диний, экологик, маиший, табақавий, эстетик, иқтисодий ва ҳақ. Онг субъектига асосан гендер ёшга оид, ижтимоий (каспий, гуманитар, техник), шахсий, жамоавий, гуруҳли ва ҳақозо

Шаклланиш жиҳатидан ривожланган ва ривожланмаган онг; онг асосидаги тамойилга нисбатан глобал, демократик, консерватив, прогрессив, реакцион ва ҳақозо онгга ажратилади; Ақлий фаолият асосида келиб чиқадиган кўникмага асосан креатив, техник, эверестик, бадий ва ҳақозо.

Шу тарзда таснифни давом эттириш мумкин, лекин бу биз олдимизга қўйган вазифага кирмайди. Онг турларининг барчаси “умумий англаш “ёки” шунчаки англаш “турли кўринишларида бўлиб, улар комплекс тарзда глобал кориб чиқилади. “Умумий онг” ни унинг етакчи “билим орттириш” томонини ҳисобга олган ҳолда когнитив деб аталиши таклиф қилинади, чунки онг субъект томонидан воқеликни ўрганиш натижасида пайдо бўлади, онгнинг ўзи эса субектни билим олиш фаолияти пайтида эга бўлган билимлар жамланмасидир. Миллий онг ва унинг тил билан боғлиқлиги устидан олиб борилган тадқиқотлар бой лингвистик тарихга эга бўлиб, булар В. Гумболдт, В.Вундт, А.А.Потебня, этнотилшунослар, Л.Вейсгербер ва бошқалар олиб борган илмий тадқиқотларда учрайди. Охириги пайтларда “лисоний онг” деган тушунча кенг тарқалмоқда ва у асосан тилшунос, маданиятшунос, этнограф ва шу кабилар томонидан ишлатилмоқда. Масалан: Лисоний онгнинг этномаданий хусусиятлари.[2] М. 1996; Лисоний онг: унинг шаклланиши ва ишлатилиши. М.,1998; Тилли Лисоний онг ва дунё тасири. М.2000 ва бошқ. Шунингдек, бу соҳада олиб борилган тадқиқотлар “Тил ва миллий англаш” (1.сони, Воронеж, 1998; 2.сони, Воронеж, 1999, 3.сони, Воронеж, 2002, ҳамда “Тил ва миллий онг. Назария ва методология масалалари калликтив монографияси. Воронеж, 2002) тўпламларида чоп этилган.

Лисоний онг масалаларига бағишланган дастлабки ишларнинг бирида (Й.Ф.Тарасов таҳрири остида 1993йил Россия Ф.Атилшунослик институтида чоп этилган “Тил ва онг: парадоксал мувофиқлик”) тўпламида илмий муҳаррир: “Монографияда “ лисоний онг “ ва оддий “онг” бир ҳил ҳодиса инсон англашини тасвирлайди “ дея таъкидлайди. [3]

“Лисоний онг” атамаси бирор фактни белгилаш учун моддийлаштирилиши самарали натижаларга олиб келмайди. Бу ҳолатда у масалага янгича ёндашмайди ва “Лисоний онг” нинг ўзига ҳос хусусиятини топиб бера олмайди. Шу билан бирга, ҳалигача лингвистика ва психолингвистикада инсон нутқи фаолияти, тил ҳақидаги билимлар мажмуини таъминлаб берувчи нутқнинг психик механизмлари атама сифатида киритилмаган. Фикримизча, айнан бу механизмлар ва билимлар инсоннинг тил ёрдамида англашни кўрсатиб беради. Бундай ҳолатда анъанавий тилшунослик айнан лисоний онг тил қоидалари, нормалари инсон онгида тилни тартибга солишни ўрганади, лекин шу пайтнинг ўзида бажарилаётган тасвирлаш ҳолатларидаги психологик реалликларга этибор бермайди. Қайсидир босқичларда бу нарсаларнинг ўзи етарли бўлади, лекин ҳозирги босқичдаги тилшуносликдаги айнан шу коммуникатив антропоцентрик йўналиш етакчи бўлмоқда, бу эса луғат ва грамматикада акс этмаганда, сўзлашувчига тил мавҳумлаштирилган мавҳум тил эмас, реал фикр алмашилишида ишлатиладиган тилга бўлган қизиқиш пайдо бўлиши табиий ҳол. Шу нарса тилнинг психик механизмлари ва алоқа – тасаввур вербал тўрлари тасаввурий майдонлар ва ҳокозолар соҳасидаги тадқиқотларнинг ривожланишига олиб келади. Лисоний онг экспериментал тарзда жумладан тасаввурий тажриба ёрдамида ўрганилади, у онгдаги тил бирликларининг турли алоқаларини тиклаш ва уларни тушуниш, сақлаш ва нутқ асарларини яратиш турли жараёнларида бошқа экспериментал методларни ишлатган тарзда ўзаро таъсири

табиатини англаш учун ёрдам беради. Шундай қилиб, лисоний онг – бу тил (нутқ) механизмлари фаолияти: нутқнинг пайдо бўлиши, нутқни англаш ва онгда тилни сақлашни таъминловчи онг қисмидир. Психолингвистика фани инсоннинг лисоний онгини предмет қилиб олган фандир. Лисоний онг тил бирликлари семантикаси орқали ўрганилиб борилади, уми номинация ва алоқа қилиш жараёнида аниқланган фактларнинг психологик воқелигини топшиш мақсадида бу жараёни моддийлаштириб беради. Тил ва онг ўртасидаги фарқ ҳолатига мисол келтирамиз: Лисоний онг ўз ичида саломлашиш формуллари (яъни маълум концептни белгилаш учун ишлатиладиган тил бирликлари) ни олган бўлади: салом, ҳайрли кун, ҳайрли тонг ва ҳокозо, шунингдек уларнинг фарқлаштирилган маънолари эрталабки, кечки ва бошқа пайтдаги саломлашишлар, одоб билан саломлашиш, оғзаки ва ҳ. Бу маълумот ўзбекларнинг тил онгига тегишли ҳисобланади.

Муомала англашига малум бир шахс билан қандай саломлашиш, қай оҳангда, қай масофада, ким билан қачон саломлашиш керак, кимга сиз деб мурожат қилиш керак, қай ҳолатларда саломлашиш шарт, қай ҳолатда эса такроран салом бериш ва шу каби маълумотлар тегишли бўлади.

Шундай қилиб, алоқа англаши ўз ичига тилга ҳос (юқорида келтирилган маънода) болган қисмни олади, лекин шу билан яқунланмайди. Инсоннинг алоқа англаши алоқа категориялари ва алоқа концептларидан ташкил топган. Коммуникатив категориялар деганда, инсонни муомала ва уни амалга ошириш нормалари ҳақидаги билимларни тартибга солувчи умумий алоқа концептлари (тушунчалар) назарда тутилади. Коммуникатив категориялардан баъзилари инсоннинг муомала ҳақидаги; баъзилари эса унинг нутқи ҳақидаги умумий тасаввурларни акс эттиради. Шу тарзда, ўзбек тилида сўзловчи кишининг муомалада англаши учун релевант категориялари сифатида хушмуомалалик, қўполлик, тез кириша олишлик, алоқа дахлсизлиги, масъулият, ҳиссиётга берилувчанлик, баҳолаш, ишонч, босим, тўқнашув, жиддийлик, илтимис-талаб, коммуникатив самарадорлик, сукут сақлаш, муомала оптимизми/пессимизми, ўзини тута билиш, муомала мавзуси категорияси, саводхонлик категорияси, муомала идеали категорияси она тили, чет тили, тилнинг ижтимоий мавқеи, нутқ маданияти, нутқ бмаданияти, нутқ раволиги ва ҳокозолар ажратиб кўрсатилиши мумкин.

Яна бир нечта аниқ категория (концепт) ларни ажратиб кўрсатиш мумкин: диолог, монолог, расмий нутқ, норасмий нутқ, омма олдидаги нутқ, тинглаш, сўзлашиш ва бошқалар. Янада аниқроқ бўлган келишик, сон, род, тусланиш, турланиш, синоним, антоним, гап, урғу, оҳанг ва кўплик каби категориялар тил категорияларига тегишли чунки улар бевосита нутқ фаолияти қоидалари ва механизмаларини тавсифлайди ва тартибга солади. Халқнинг коммуникатив онгини ўрганиш лисоний онг билан бирга соф мулоқот билми, халқ онгига кирувчи қоида ва қонуниятларни ўрганишни ҳам ўз ичига олади.

Шуни таъкидлаб ўтиш керакки, халқнинг коммуникатив онги ўз тил ва коммуникатив онг билан халқнинг когнитив онгининг интеграл таркибига киради, эса халқнинг умумий когнитив онгининг бир қисми болиб қолади.

Инсоннинг коммуникатив онги нафақат нутқ психологияси, социолингвистика, этнолингвистика учун, балки коммуникатив лингвистика ва тил ва нутқ ўргатиш методикаси учун ҳам катта қизиқишга эга.

Тил ва маданият муносабатини тушунтириш жуда мураккаб. Тил, тафаккур, маданият – бу доимий ҳаракатда. Ўзгаришда бўлувчи ходисалардир

Шундай қилиб, тил, тафаккур ва маданият ўзаро шунчалик боғлиқки, амалда икки компонентдан, улардан ҳеч бири бошқа иккинчисисиз ишлай олмайдиган (ўз навбатида, мавжуд бўлмаган) ташкил топувчи бир бутуни ташкил қилади. Улар барчаси бирликда теварак олам билан муносабатга киришади, уни акс эттиради ҳамда бир вақтнинг ўзида уни шакллантиради ҳам. Бунда улар ўзига хос - теварак олам ҳақидаги ахборотни узатувчи тизимли тартибланган ижтимоий аҳамиятга эга белгилар модели турли лисоний воситалар ёрдамида ифодаланувчи дунёнинг лисоний манзарасини ташкил этади. Оламнинг лисоний манзарасида этник менталитет “варваризм” маданий концептларда долзарблашади.

Дунёнинг лисоний манзарасини ўрганиш маълум тил тузилиши ва сўзлашувчиларнинг миллий-маданий онга тегишли қонуниятларни, шунингдек тилнинг дунёни қабул қилиш ҳамда категориялаш тамойиллари ишлаб чиқилиши ва яратилиши, категоризация ва концептуализация жараёнида билим олиш усуллари таъсирини келтириб чиқаради. Турли тилларда теварак олам турлича ингментациялаш мумкин. Бу фарқлар варваризм орқали воқелантирилган тушунча мазмунига, билим доирасига ёки мазкур сўзни қўллаш диораларига тегишли бўлиши мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Axmanova O.S. Slovar lingvichiskiy terminov, M. Se. 1966.
2. Reformatitskiy V.V. Vvedeniye yazikoznaniye. M. Prosvesheniye. 1967.
3. Churyakalova YE.O. Amerikalizmi v britanskim I ruskom gazetom stile AKD-lo M. 2004.
4. Novikova T.V. Anglo-amerikanskiy zaimstvovaniya-varvarizmi v sovremennom angliyskom yazike, AKD Sankt-Peterburg. 2003.
5. Semenova N.I. O nekotarik problemi zaimstvovaniya stov v Russkom yazike. M. 2009.
6. Serebrennikov B.A. (red) Rol chelovecheskogo faktora v yazike. M., Nauka, 1988. s. 128.
7. Smirnitkiy L.I. Leksikologiya angliyskogo yazika. M. 2008.
8. Kubryakova E.S. Yazik i znaniye. M. 2006.
9. Yazykovaya nominatsiya. Part I. Obshiy voprosy, M. Nauka. 1976.
10. Yazykovaya nominatsiya. Part II. Vidy naimenovaniya, M. Nauka. 1977.
11. Meshkov A.V. Slovoobrazovaniye v analiyskom yazike. M. Nauka. 1983.

MOTIVATION AND LEARNER'S PSYCHOLOGY

Rashidova Nodira Khabibullayevna

The English teacher of NamSU, Mamajonova

Olya Mirabdullayevna, Yakubjanova Manzura

Olimjanovna-school teachers

***Annotation:** Article highlights the easiest ways, approaches, problems and tasks of teaching and learning English. Author has developed the proposals for the motivation as paying attention to pupils' psychology in teaching and learning English.*

***Key words:** motivations, language atmosphere, pupil's psychology, social and pedagogical activities.*

МОТИВАЦИЯ И ПСИХОЛОГИЯ УЧАЩЕГОСЯ

Рашидова Нодира Хабибуллаевна

Преподаватель Наманганский государственный

университет, Мамажонова Оля Мирабдуллаевна,

Якубжанова Манзура Олимжановна-школьные учителя

***Аннотация:** В статье дается обзор самых простых подходов, проблем и обязанностей преподавания и обучения английского языка. Предложения и рекомендации были разработаны.*

***Ключевые слова:** Мотивация, языковая среда, психология ученика, социально-педагогическая деятельность.*

MATIVATSIYA VA O'QUVCHI PSIXOLOGIYASI

Rashidova Nodira Habibullayevna

Namangan davlat universiteti

ingliz tili fani o'qiyuvchisi, Mamajonova

Olya Mirabdullayevna, Yakubjanova Manzura

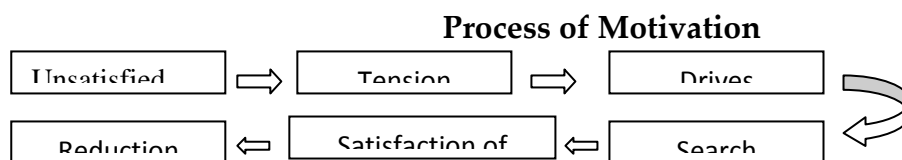
Olimjanovna- maktab o'qituvchilari

***Annotatsiya:** Maqolada o'quvchilarga ingliz o'rgatish jarayonida o'qitish va o'rganisning eng oson yondashuvlari , muammo va vazifalari yoritib berilgan. Muallif til o'rgatishda o'quvchilarning psixologiyasiga e'tibor bergan holda ularning ingliz tiliga bo'lgan qiziqishlarini uyg'otishga doir taklif va tavsiyalar ishlab chiqilgan.*

***Kalit so'zlar:** Motivatsiya, til muhiti, o'quvchi psixologiyasi, ijtimoiy pedagogik faoliyat.*

Definitions of Motivation

The word Motivation derives from the Latin word "Moreover". The Latin word "Moreover" means "To move", "To drive" or "To drive forward" etc. Motivation can be defined as stimulating, inspiring and inducing the pupils. It comes automatically from inside the pupils as it is the willingness to do the study.



1. Unsatisfied need. Motivation process begins when there is an unsatisfied need in a human being.
2. Tension. The presence of unsatisfied need gives him tension.
3. Drive. This tension creates an urge drive in the human being and he starts looking for various alternatives to satisfy the drive.
4. Search behavior. After searching for alternatives the human being starts behaving according to chosen option.
5. Satisfied need. After behaving in a particular manner for a long time then he evaluates the whether the need is satisfied and his tension gets reduced.
6. Reduction of tension . After fulfilling the need the human being gets satisfied and his tension gets reduced.

There are some more types of motivation, one of the most important is competence motivation. It is the drive to be good at something, allowing the individual to perform high quality work. Competence motivated pupils to work independently and take pride in developing and using their problem –solving skills. It helps teachers to teach English easily.

Teachers are able to use to kind of motivators: a) positive b) negative.

For example we can give such kind of positive motivators are promotion, increment, bonus respect etc.

If a pupil doesn't improve his performance with positive motivators then a teacher uses negative motivations such as warning, giving punishment. Although some pupils change their behavior it would be better use other methods. For instance, a teacher may combine a passive pupil to an active one, to activate his or her role, to work individually.

Motivation is a complex process. Motivation is a complex and difficult task. In order to motivate pupils a teacher must understand various types of pupils psychology. Some pupils get satisfied with positive and some with negative motivators. So it is not possible to make generalization in motivation.

Psychology Education For Teachers

Benefits of studying educational psychology for teachers can be divided into different aspects.

Educational psychology contributes a lot to teachers to improve the efficiency of the learning process at different conditions.

A teacher must deal with a group of students in the classroom with situation, because the characteristics of each pupil are different. It is therefore very important to understand the different characteristics of pupils at various levels of growing and development to create effective learning and efficient. Educational psychology can help teachers in understanding differences in pupil's characteristics.

Climate conducive to learning must be created by the teacher so that the learning process can be run effectively. A teacher must know the correct principles in teaching and learning, a different approach in teaching to learning process better. Educational psychology plays a role in helping teachers to create socio-emotional climate that is conducive in the classroom, so that the process of learning in the classroom can be affective.

Teaching methods are based on the characteristics of pupil's progress. Educational psychology can assist teachers in determining the strategy or method of learning the and appropriate and able to related to the characteristics and uniqueness of the individual, the type of learning and learning styles and levels of development being experienced by the learner.

Timetable should be drafted based on the psychology of the learner. For example, which is considered difficult subjects such as mathematics students placed at the beginning of the class, where the conditions and spirit of the students were still fresh in receiving course materials.

ENGLISH LEARNING PSYCHOLOGY

Almost all pupils are absolutely clever. The majority are encouraged when they begin. Almost all pupils are very successful in class, for their perform , in their own company, and also in their relationships.

Exactly why do pupils cannot speak English easily and quickly? What is problem?

I want to say these words to answer these questions a)to pay attention to our learners psychology

b) Teachers should take into consideration pupils' learning styles.

And we should create the Effortless English System. It is a really method made to help us to teach actual English.

Psychologists refer to: inspiration, energy, attitudes, rules, standards, and also fillings. Whenever learning English, psychology is really important. To succeed just as one great English speaker, you must teach pupils to manage their feelings. You have to develop a psychology of achievement.

One primary way to do this can be to deal your pupils with their current psychological status. In fact, this might be the most crucial portion of achievement psychology. Poor emotional status will probably lead to failure. For example, if your pupils are generally exacted, annoyed, or depressed they can find difficult to study English regularly. They will have bad concentration. Their entire memory will be even worse. They will be much more about to give up, or study within a passionate or even lazy way.

Pupils need to learn to excel at how they feel. They need to become enthusiastic, thrilled as well as passionate every time they study English. Imagine happy and laughing every time they listen to English. Imagine becoming energetic and really happy, whenever they listen to English.

Would likely that make them learn much more?

Would likely that will make them learn faster?

Would their current concentration be better?

Would they improve a lot faster?

Indeed yes to all!!!

References

- 1.O'zbekiston Respublikasining "Bola huquqlarining kafolatlari to'g'risida"gi Qonuni
- 2.William Damon and Richard M.Lerner. Handbook of child psychology-John Wiley& Sons, Inc.
- 3.Tang Jifang. Madaniy nuqtai nazaridan xitoy tilini o'qitishni o'rganish.// doktoklik dissertatsiyasi, Xi Nan pedagogika universiteti, 2012 yil , 3-bet.
- 4."Public Education" Scientific- methodical journal Minstry of Public Education of the Republic of Uzbekistan// 2018, 4-son, 138- bet.

TARJIMADA KOMPRESSIYA VA DEKOMPRESSIYA

Yaqubova Mahbubaxon Mamatismailovna

Andijon davlat universiteti

katta o'qituvchi

Annotatsiya: Ushbu maqolada mukammal tarjima yaratish jarayonida kompressiya va dekompressiya hodisasining o'rni haqida mulohaza yuritildi.

Kalit so'zlar: tarjima, kompressiya, dekompressiya, ma'no, asliyat

КОМПРЕССИЯ И ДЕКОМПРЕССИЯ В ПЕРЕВОДЕ

Якубова Махбубахон Маматисмаиловна

Андижанский государственный университет

старший преподаватель

Аннотация: В данной статье были обсуждены понятия о роли компрессии и декомпрессии в процессе перевода.

Ключевые слова: перевод, компрессия, декомпрессия, значение, оригинал

COMPRESSION AND DECOMPRESSION IN TRANSLATION

Yakubova Makhbubakhon Mamatismailovna

Andizhan State University

Senior teacher

Annotation: Perceptions of the role of compression and decompression in translation process were discussed in present article.

Key words: translation, compression, decompression, meaning, original

Tarjima turli xalqlar o'rtasidagi do'stlik, qardoshlik va hamkorlik manfaatlariga, ular o'rtasidagi iqtisodiy-siyosiy, ilmiy, madaniy va adabiy aloqalarning kengayishiga xizmat qiluvchi vositadir.

Biron bir xalqning tarixi yoki yashash tarzi bilan tanishmoqchi bo'lsak albatta o'sha xalq adabiyotini, biz bilmoqchi bo'lgan davrda yaratilgan asarlarni o'qib o'rganmog'imiz

darkor. Bugungi kunda tarjimonlarimiz xorijiy tildagi matnlarni to'g'ridan-to'g'ri ona tilimizga, ona tilimizdan xorijiy tilga tarjima qilmoqdalar.

O'z-o'zidan ma'lumki, tarjima muayyan o'zgartirishlar-transformatsiyalarsiz amalga oshmaydi. Bunda semantik invariant – matn ma'nosini o'zga tilda turli tarjima birliklari orqali ifodalanishi nazarda tutiladi. Ikki til o'rtasidagi muvofiqliklar, farqlanishlar va ularni yengib o'tishda qo'shish, tushirib qoldirish va o'zgarishlar qilishga to'g'ri keladi.

Tarjima matnida yuz beradigan transformatsiyalardan biri sifatida leksik qo'shishlarga zaruriyat tug'ilishining sabablari turlicha bo'lishi mumkin. Ulardan biri asliyat tilidagi so'z birikmasi semantik komponentlarining "shaklan ifodalanmasligi"dir. Bu hodisa ingliz tilidagi so'z birikmalari uchun nihoyatda xos bo'lib, uni gapning ichki strukturasi mujassam bo'lgan u yoki bu semantik elementning "ellipiss"ga uchrashi yoki "tushurib qoldirilishi" bilan izohlash mumkin. [1]

Semantik jihatdan neytral hisoblangan "thing", "matter", "stuff", "challenge" va shu kabi keng ma'noli so'zlarni tarjima qilishda transformatsiyadan foydalanish tavsiya etiladi, chunki bu so'zlar har gal kontekstdan kelib chiqilgan holda turlicha tarjima qilinadi. Masalan, "thing" o'zbek tiliga kontekstga qarab, narsa, ne'mat, omil, jihat, tomon deb tarjima qilinishi mumkin. Ba'zan tarjimada butunlay tushib qolish holatlari ham uchraydi. Tarjimada bunday so'zlarni tushib qolishini kontekst talab etadi va bu so'z tarjimada ortiqcha hisoblanadi. Masalan, "I don't know this thing" gapini ikki xil tarjima qilish mumkin - "Men bu narsani bilmayman" yoki "Men buni bilmayman". Tarjimadan ko'rinib turibdiki, "thing" so'zini tushirib qoldirish bilan tarjima mazmuniga putur yetgani yo'q.

Qisman sintaktik muvofiqlikni gapda biz so'z tartibi, so'z tushib qoldirish va so'zlarning o'rni almashtirishda bir-biriga to'g'ri kelmasligini tushunamiz. Masalan:

It is forbidden to smoke here.

Bu yerda chekish man qilingan.

Курить здесь запрещено.

He blew out his candle.

U shamni o'chirdi.

Он задул свечу.

Sintaktik muvofiqlikning yo'qligi deganda tarjima uchun manba tilda ishlatiladigan, lekin tarjima qilinayotgan tilda ma'lum sintaktik tuzilishlarning bo'lmasligi tushuniladi. Masalan:

I heard the door open - Я слышал, как дверь открылась - Men eshikning ochilishini eshitdim. – To'ldiruvchi ergash gap.

Bu yerda o'rin almashtirish, o'zgartirish kiritish, tushirib qoldirish va qo'shimcha qo'shishdan foydalanilgan.

Grammatik mos bo'lmaslik deganda bitta yoki boshqa grammatik shakl yoki konstruksiyalar o'girilayotgan tilda mavjud bo'lmasligi, shakl va konstruksiyalar ishlatilishida moslik bo'lmasligi, so'zlarning birikishida farq bo'lishi, bir xil ma'noga ega bo'lgan so'z turkumlarining bo'lmasligi tushuniladi. Masalan:

She says he will go - U kelishini aytadi. Он говорит, что придет.

She said he would go - U kelishini aytdi. Он сказал, что он придет.

Frazeologik birliklarda komponentlarni almashtirish, tushirib qoldirish va qo'shish mumkin. Shuning uchun biz tarjimada quyidagi holatni ta'kidlashimiz lozim.

Tarjimada 2 tildagi frazeologik birliklarning asosiy tuzilishining grammatik shaklini saqlab qolish muhimdir. Aks holda uslubiy va pragmatik ma'nolar tarjimada aks ettirilmay qolishi mumkin. M: **Devorni** ham qulog'i bor (У стены тоже есть уши) - Walls **have** ears - mumkin, lekin Wall has an ear - mumkin emas. Frazeologik birliklar to'liq moslashishda o'zining tuzilishi va ma'nosi leksik birliklarning soni jihatidan farqlansa ham, lekin semantik jihatdan farqlanmaydi. M: Qanday shamol uchirdi (Какой ветер дует) - What wind blows you here.

Asliyat tilidagi frazeologik birlikni ekvivalentini tarjimada topish uchun tarjima tilida mos keladigan variantini tanlanadi. Ushbu frazeologik birliklar leksik komponentlari jihatidan farqlanadi, lekin ularning asliyat va tarjima tilida mazmuni bir xil bo'ladi. Ular tarjimada bir-birlarining o'rnida qo'llanila oladi, chunki ularning o'rnida qo'llanishga to'siq bo'luvchi milliy xususiyatga ega emas. M: to have smth at one's finger ends - besh qo'lday bilmoq (знать как пять пальцев).

Tarjima jarayonidagi qo'shish uslubi boshqa sabablarga ko'ra ham yuz berishi mumkin. Ulardan biri tarjimada gap strukturasi sintaktik jihatdan o'zgartirish bo'lib, unda gapga u yoki bu elementlarni kiritish talab qilinadi. Leksik qo'shishlarga yana shunday holatda zaruriyat paydo bo'ladiki, bunda asliyatda grammatik vosita yordamida berilgan ma'noni tarjimadagi matnda leksik birlik bilan ifodalashga to'g'ri keladi.

"Is this Lady Verinder's?" he asked.

Bu ledi Verinderning uyimi? – deb so'radi u.

Asliy matnda uyimi so'zi ishtirok etmagan. Tarjimon gap mazmunini to'liq ochib berish maqsadida ushbu so'zni gap tarkibiga qo'shib qo'ygan.

Bizning fikrimizcha uyimi so'zini qo'shmasdan, uni quyidagicha tarjima qilish ham mumkin: Bu Verinder xonimnikimi? – deb so'radi u.

Ledi so'zini xonim so'zi bilan berishni maqsadga muvofiq deb o'ylaymiz. Chunki o'zbek adabiy tilida "ledi" so'zi mavjud emas.

Tushirib qoldirish qo'shish uslubini aksi bo'lib, tarjimada ko'pincha semantik jihatdan ortiqcha bo'lgan so'zlar tushirib qoldiriladi, ammo tarjimada asliyatdagi matn mazmuni ularning ishtirokisiz ham tushunarli bo'ladi. Boshqacha aytganda, har qanday til sistemasida ham, nutqiy ifodada ham semantik jihatdan ahamiyatsiz bo'lgan ortiqcha so'zlarni tarjima jarayonida ba'zan tushirib qoldirish mumkin bo'ladi.

Yuqorida aytib o'tganimizdek mukammal tarjima yaratish jarayonida bir qancha hodisalarga duch kelinadi. Ana shunday hodisalardan kompressiya va dekompressiyadir. Ernest Hemingueyning "Alvido, qurol!" romani tarjimasida uchraydigan kompressiya va dekompressiya hodisasini ko'rib chiqamiz.

Dekompressiya:

We were talking while the others argued. [2]

Boshqalar g'ovur-g'uvur qilib, talashib-tortishish bilan ovora ekan, biz u bilan undan-bundan so'zlashib o'tirdik. [3]

Bu gap tarjimasida tarjimon o'zbek kitobxonlariga gap mazmunni to'liqroq ochib berish maqsadida birgina *argued* so'zini *g'ovur-g'uvur qilib, talashib-tortishish* so'zlari orqali bergan, *undan-bundan* degan juft so'z ham asliy matn tarkibida mavjud emas.

It's no good. One thing after another. [2]

Hech narsaga yaramaydi. Sog' joyi yo'q. Hali u, hali bu. [3]

Bu yerda asliyatdagi ikkita sodda gap, tarjimada uchta sodda gap shaklida berilgan.

New rings. [2]

Porshen halqalarini almashtirish kerak. [3]

Asliy matndagi ikkita so'zdan iborat bo'lgan gap, tarjimada to'rtta so'zdan tashkil topgan.

But don't bring a lot of Italians. [2]

Lekin o'zingiz bilan qalang'i-qasang'i italyanlarni sudrab yurmang. [3]

Asliy matn tarkibida *qalang'i-qasang'i* sozi yo'q. Tarjimasiga ushbu so'z qo'shib qo'yilgan.

We returned to the little hospital in the ambulance and after a while and much lifting I was upstairs and in bed again. [2]

Sanitar mashina bizni yana gospitalimizga olib kelib qo'ydi, bir oz muddatdan so'ng, u zambardan olib bu zambarga solisha-solisha, nihoyat, tepaga, o'z o'rnimga olib chiqishdi. [3]

Bu yerda ikkita so'zdan tashkil topgan *much lifting* so'z birikmasi *u zambardan olib bu zambarga solisha-solisha* yettita so'zdan iborat bo'lgan birikma sifatida tarjima qilingan.

Kompressiya:

In the meantime we were all at the mess, the meal was finished, and the argument went on. [2]

Oshxonada uzoq o'tirib qoldik. Hamma egiligini eb bo'lgan, endi tortishib o'tirardilar. [3]

Bitta qo'shma gap bitta sodda gap va bitta qo'shma gap tarzida o'zbek tiliga o'girilgan.

The road here was below the level of the river bank and all along the side of the sunken road there were holes dug in the bank with infantry in them. [2]

Yo'lning bu tomoni qirg'oq bo'yi ko'tarmasini kesib tushgan edi. Butun yo'l davomida ko'tarmada pana joylar qilingan bo'lib, ularga piyodalar joylashgandi. [3]

Bu yerda ham bitta qo'shma gap ikkita qo'shma gap shaklida tarjima qilingan.

"Who goes to the attack?" asked Gavuzzi. [2]

-Jangga kim boradi? [3]

asked Gavuzzi tushirib qolirilgan.

Did she understand that? [2]

Tushunarlimi? [3]

"*U uni tushundimi?*" ni o'rniga qisqagina qilib "*Tushunarlimi?*" shaklida berilgan.

"Certainly. Remove the dressings, please, nurse," the house doctor said to Miss Cage. [2]

- Albatta. Marhamat, hamshira, bog'larni eching, - dedi gospital vrachi. [3]
to Miss Cage tushirib qoldirilgan.

I will see the old lady downstairs and leave instructions. [2]

Men pastdagi kampirga kirib aytaman. [3]

Bizning tarjima: “Men pastdagi qari ayol bilan uchrashaman va ko’rsatma tashlab ketaman” shaklida tarjima qilinsa maqsadga muvofiq bo’lar di.

Yuqoridagi misollardan ko’rinib turibdi-ki, barcha badiiy asarlar tarjimasida bo’lgani kabi E. M. Xemingueyning “Farewell to Arms” - “Alvido, qurol!” romani tarjimasida ham o’zbek o’quvchilarga asar mazmunini va qahramonlar ruhiyatini keng yoritib berish maqsadida kompressiya va dekompressiya hodisalaridan foydalanilgan.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Jo’raev K. J. Tarjima nazariyasi va amaliyoti. Andijon. 2006.
2. Hemingwey Ernest “A Farewell to Arms”, Progress Publishers, Moscow, 1976.
3. Xeminguey Ernest “Alvido, qurol!”, G’afur G’ulom nomidagi adabiyot va san’at nashriyoti, Toshkent, 1973.

ЎЗБЕК, ИНГЛИЗ, РУС ТИЛЛАРИДА ТИББИЙ АТАМАЛАР ТАРЖИМАСИНИНГ ҚИЁСИЙ ТАДҚИҚИ

Абдурахманова Мадина Улугбековна,
ўқитувчи-ассистент
Андижон давлат тиббиёт институти

Аннотация: Мақолада тиббиёт соҳасида алоқа глобаллашуви муаммоси таҳлил қилинади. Инсон ҳаёти сўзнинг маъносига боғлиқ бўлади, атамани тўғри тушунмаслик нотўғри даволаш усулини қўллашга олиб келиши мумкин. Касалликни олдини олиш учун замонавий методлардан фойданиш жуда ҳам муҳим ҳисобланганлиги боис тиббиёт лексикаси глобаллашуви зарурдир. Шу билан бир қаторда бу йўналишда машқлар яратилаётганда тилнинг лексик тизимини ҳисобга олиш керак. Касалликлар пандемияси натижасида тилда пайдо бўлган тиббий терминлар дефинициясини ўрганиш муҳим.

Калит сўзлар: глобаллашув, уйғунштириш, тиббий лексика, тиббий нутқ, тиббий лугатлар, қандли диабет, катта изоҳли тиббий лугат, инсулин, полиурия, чанқоқ.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МЕДИЦИНСКИХ ТЕРМИНОВ В УЗБЕКСКОМ, АНГЛИЙСКОМ, РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Абдурахманова Мадина Улугбековна,
преподаватель-ассистент

Андижанский государственный медицинский институт

Аннотация: В статье анализируется проблема глобализации коммуникации в сфере медицины. От значения слова зависит жизнь человека, непонимание приводит к неправильному лечению и использованию современных методик для профилактики заболеваний, поэтому существует необходимость гармонизации медицинской лексики. При этом должным образом следует учитывать лексическую систему языка при создании упражнений по обучению в данном направлении. Важно исследовать дефиниции

медицинских терминов, которые распространены в языке вследствие пандемичности болезней, обозначающих их.

Ключевые слова: глобализация, гармонизация, медицинская лексика, медицинский дискурс, медицинские словари, сахарный диабет, большой толковый медицинский словарь, инсулин, полиурия, жажда.

COMPARATIVE ANALYSIS OF MEDICAL TERMS IN UZBEK, ENGLISH, RUSSIAN LANGUAGES

Abdurakhmanova Madina Ulugbekovna,
teacher-assistant
Andijan State Medical Institute

Annotation: *Problem of globalization in the sphere of medicine has been analyzed in this article. Sometimes human life depends on theme understanding of the word, misunderstanding leads to inadequate treatment and wrong usage of modern therapeutic methods against diseases. Nowadays there is a tendency to harmonization of medical terminology. Lexical language system has to be taken into consideration in elaboration of exercises in teaching medical students. Investigation of medical terms definitions is of a great importance due to the danger of pandemic diseases.*

KeyWords: *globalization, harmonization, medical terminology, medical discourse, medical dictionaries, diabetes, big medical dictionary, insulin, polyuria, thirst.*

Тиббиёт – инсоният фаолиятининг энг қадимги соҳаларидан бири бўлганлиги учун тиббий атамашунослик узоқ вақт олдин шаклланган лексика ҳисобланади, лекин шу билан бир қаторда у тинимсиз ривожланадиган атамашунослик ҳамдир. Тиббий-биологик, тиббий-кимёвий, тиббий-техник билимларнинг қизғин ривожланаётганлиги боис махсус тиббий атамалар сони ортиб бормоқда. Тиббиётда қўплаб янги илмий тушунчалар ва атамалар пайдо бўлмоқда, аввалдан мавжуд бўлган юзлаб атамалар ўзгаришларга учрамоқда ва бу жараён тил қонунлари номинациясини, тиббий атамаларнинг ривожланиш ва шаклланиш тенденциясини ўзбек, рус, инглиз тиллари тиббий терминлари материалида кенг қамровда кўриб чиқиш имконини беради.

Юқорида келтирилган фикрлар асосида айтишимиз мумкинки, ушбу ишнинг долзарблиги тиббий тизим атамашунослиги шаклланиши, ижтимоий ва тилшуносликка доир шартлилиги муаммосини ўрганишга бўлган эҳтиёж катталигидадир. Танланган мавзунини ўрганишга бўлган ёндашув жуда долзарб ҳисобланади, чунки бу тил ходисасининг моҳиятини чуқурроқ тушунишга, унинг тил тизимидаги ўрнини аниқлашга, унинг ўзига ҳос хусусиятларини аниқлашга катта ёрдам беради.

XX аср охири XXI бошланиши глобаллашув жараёни натижасида тиббиёт соҳасида радикал ўзгаришлар билан ёдда қолди. Ушбу сўз ОАВ саҳифаларидан тушмаяпти, сиёсатчилар, журналистлар ва хатто тиббиёт соҳаси вакиллари тилида ҳам тинимсиз янграмоқда. Дарҳақиқат, глобаллашув талабига айланди.

Кўплаб олимларнинг фикрича, глобаллашув – инсоният ривожининг табиий ва муқаррар босқичидир. Халқаро фанлараро энциклопедик луғатда “Глобалистика” сўзи “универсаллашув жараёни, ер сайёрасининг турли соҳалари учун умумий бўлган алоқа ва муносабатлардир” деб белгиланган.

Тиббиётда глобаллашув – умуминсоний жихатдан тиббиётнинг глобллашув ходисасига айланиш жараёнидир. Касалликлар сонининг ортиши ва уларнинг олдини олиш ҳамда даволаш уларнинг аниқ номланишини талаб этади. Ушбу мақолада глобаллашув даврида тиббиётнинг глобал тилини яъни тиббиёт лексикасини яратиш ва ривожлантириш йўлида учраши мумкин бўлган энг муҳим муаммолар таҳлилини қилишга ҳаракат қилинди.

Ушбу ишда тиббиёт лексикаси деганда тиббиётга доир тушунчаларни изохлашдаги шифокор ва унинг ҳамкасби ўртасидаги, шифокор ҳамда бемор ўртасидаги алоқа учун ишлатиладиган умумий тиббий терминлар тушунилади. Тиббий терминологиянинг муҳим вазифаси барқарор тиббий лексикани аниқлаш ва глобал тиббий нутқда уни вазиятга доир ҳолатдан ажратиш яъни лексик майдон чегараларини аниқлашдир.

Биз томонимиздан қилинган таҳлилга кўра инглиз-рус, рус-инглиз, ўзбек-рус, рус-ўзбек луғатларида ҚД (қандли диабет) ва ОИТС каби мавзуга доир соҳаларда етарли даражада атамалар учрамади. Масалан, тиббий луғатларда тиббиёт амалиётида интенсив ишлатиладиган (пенфил, ўзини бошқариш, шприц-ручка, инсулин аналоглари, инсулинотерапия, инсулин резистентлиги, инсулин помпаси, глюкотест, диабетолог-психолог) терминлар келтирилмаган. Инглиз-рус луғатида [8, 36] эскирган *insulinization*-инсулин билан даволаш терминини ўрнига *screening* сўзи ҳам ишлатилади. Тиббиётда ва хусусан, биз ўрганаётган ҚД ва ОИТС каби мавзуларга доир тиббий соҳаларда кенг кўламда ишлатилишига қарамасдан инглиз-рус, рус-ўзбек луғатларида скрининг терминига таъриф берилмаган.

Тиббий луғатларни ўрганиш ва таҳлил қилиш натижасида “қандли диабет” тушунчасининг турли таърифларини аниқладик. Энциклопедик тиббий луғатда [1, 245] қандли диабетни полиурия (сийдикнинг ҳаддан зиёд кўп ажралиши) кузатиладиган касаллик деб берган бўлса, катта изоҳли тиббий луғатда (КИТЛ) аниқроқ, махсус таъриф берилган: “Диабет – моддалар алмашинувининг ҳар қандай бузилиши бўлиб, одамда кучли сувга ташналик ва кўп сийдик ажралиши билан кузатилади”. Р.М.Янгсон муҳаррирлиги остидаги “Collins dictionary of medicine” луғатида [7, 167]бу касалликни – организм талабини қониқтиридадиган даражада инсулин ишлаб чиқарилмаслиги деб изоҳланган. Махсус диабетик инглизча луғатда эса диабет кассалигига қуйидагича таъриф берилган: “Diabetes - a disease in which the body either cannot produce insulin or cannot properly use the insulin it produces. This leads to high levels of glucose in the blood, which can damage organs, blood vessels and nerve”. (Диабет – шундай касалликки, у билан касалланганда организм етарли даражада инсулин ишлаб чиқара олмайди ёки ундан керакли даражада тўйина олмайди. Бунинг натижасида қонда қанд миқдори ортиб кетади ва таъна аъзоларининг, қон томирларнинг ва нервлар фаолиятининг бузилишига олиб келади). Ё.Х.Тўрақулов муҳаррирлига остида чоп этилган русча-лотинча-ўзбекча

луғатда куйидаги таъриф келтирилган: “Диабет –айрим химиявий моддалар ёки сийдикнинг кўплаб чиқарилиши билан кечувчи касалланиш ҳолати” дейилган. КИТЛ да бу касаллик ҳақида моддалар алмашувининг бузилиши ва касалликнинг белгилари чанқоқ, полиурия деб таъриф берилган. Махсус тиббий луғатда эса диабет касаллигида (cannot produce) етарли даражада инсулин ишлаб чиқарилмаслиги ва бу жараён қандай натижага олиб келиши ҳақида ёзилган (high level of glucose, damage organs). Русча-лотинча-ўзбекча луғатда эса диабет –айрим химиявий моддалар ёки сийдикнинг кўплаб чиқарилиши билан кечувчи касалланиш ҳолати эканлиги ҳақида таъриф келтирилган.

ОИТС касаллиги ҳақида ҳам турли луғатларда турли таърифлар келтирилган. Хусусан, Душенко К.В. муаллифлиги остидаги “Большая книга афоризмов” (Афоризмлар катта китоби)да [2, 361]куйидагича таърифлар берилган:

- “Самое худшее, что случилось в XX веке после Гитлера (XX асрда Гитлердан сўнг содир бўлган энг ёмон ҳодиса);

- Один из наиболее удивительных феноменов последнего десятилетия: лучшее, с чем можно прийти на свидание, - не цветы, не коробка шоколадных конфет и не жемчужное ожерелье, а справка от врача (сўнгги ўн йилликнинг энг ҳайратланарли феноменларидан бири – учрашувга келганда гул, ширинликлар, марварид тақинчоқлар эмас, шифокор томонидан берилган малумотнома билан келиш мумкинлигидадир);

- Сексуальная революция завершилась полной победой вирусов (жинсий революция вирусларнинг тўлиқ ғалабаси билан якунланди)”.

Кольер энциклопедиясида (Collier’s encyclopedia) [3, 11]эса: “Спид вирусная инфекция человека, сопровождающаяся глубокими нарушениями иммунной системы организма, который оказывается беззащитным перед болезнетворными микробами. Это заболевание обычно приводит к гибели больного от разнообразных инфекций или иных проявлений недостаточности естественных механизмов защиты” (ОИТС - инсоннинг вирусли юқумли касаллиги бўлиб, организмнинг иммун тизимини чуқур бузилишлари ва бунинг натижасидаги турли касаллик келтириб чиқарувчи микроблар олдида химоясизлик билан кечади. Бу касаллик одатда беморнинг турли юқумли касалликлар туфайли ёки табиий химоя механизмларини етишмовчилиги туфайли нобуд бўлиши билан тугайди)деб изоҳланган. С.И.Ожегов муаллифлигидаги изоҳли луғатда [5, 350]: СПИД – синдром приобретенного иммуно дефицита – болезнь, конечная стадия развития ВИЧ – инфекции (ОИТС – орттирилган иммун танқислиги синдроми – ОИВ касаллигининг охирги босқичидир) дейилган. Cambridge English Dictionary (Кембриж инглиз тили луғати) да: AIDS – Acquired Immune Deficiency Syndrome: a serious disease caused by a virus that destroys the body’s natural protection from infection (ОИТС – орттирилган иммун танқислиги синдроми бўлиб тананинг юқумли касалликларга қарши табиий химоясини парчалаб юборади) деб изоҳланган. Ўзбекистон миллий энциклопедиясида [9, 250]: ОИТС – орттирилган иммун танқислиги синдроми – ретровирус гуруҳига мансуб вирус кўзгатадиган касаллик: икки даврга бўлинади: ОИТВ касаллиги ва бевосита ОИТС давридир деб тарифланган.

Луғатларда бу касалликлар турлича, маъно жиҳатидан яқин лекин таркиби фарқли этиб таърифланган.

Шундай қилиб, инсониятнинг глобаллашуви глобал алоқани ишлаб чиқишни, энг аввало нутқдаги глобаллашувни ишлаб чиқишни тақазо этади. Тиббий луғатлар уйғунлиги жуда долзарб ҳисобланади чунки глобал жамиятда инсоният интеграцияси жараёни тилдаги номуносиблик келтириб чиқарувчи сўзлар туфайли “ифлосланмоқда” ва ривожланишга тўсқинлик қилмоқда. Глобал тиббий нутқда инсонлар ўзаро бир-бирини яхши тушунмаслиги, тиббий терминларнинг ҳар хил таржима қилинганлиги нотўғри даволаш ва турли касалликларнинг келиб чиқишига сабаб бўлади. Тиббий лексикадаги тушунчаларни фарқини аниқлаш ва уларни бир хил таржима қилинмаслиги муаммосини ҳал қилиш касалликларнинг олдини олиш ва уларни даволашда янгидан-янги усулларни қўллашда ёрдам беради.

Тиббиётнинг глобал уйғунлиги ва тиббий лексика деган тушунчалар бир-бири билан узвий боғлиқлиги туфайли бу муаммо ҳам тиббиёт соҳаси вакиллари, ҳам тилчилар орасидан энг етук мутахассисларни жалб этган ҳолда ечилиши зарур.

Фойдаланилган адабиётлар рўйҳати:

1. Акжигитов, Г. Н. “Англо-русский медицинский словарь” 4-нашр. М., 2000. 608 б.
2. Душенко К.В. “Большая книга афоризмов” 5-нашр. ЭКСМО-Прес, 2001, 3610б.
3. Кольер П.Ф. “Collier`s encyclopedia” АҚШ, 1997, 11 б
4. Новодранова, В. Ф. “Именное словообразование в латинском языке и его отражение в терминологии”. Later culivocum Latin arumet terminorum: монография. М., 2008. 328 б.
5. Ожегов С.И. “Толковый словарь русского языка” СССР, 1949
6. Тўрақулов Ё.Х. “Русча-лотинча-ўзбекча тиббий луғат” Тош. 1999, 101 б., 350
7. Янгсон, Р. М. “Медицинский энциклопедический словарь = Collins Dictionary of Medicine” / тар. Е. И. Незлобиной. М., 2005. 1375 б.
8. “Англо-русский медицинский энциклопедический словарь” / бош муҳар. А. Г. Чучалин, илм. мух. Э. Г. Улумбеков, О. К. Поздеев. М., 2000. 719 б.
9. “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” Тошкент, 2000-2005, 225 б.

SOTSIOLINGVISTIK KOMPETENSIYANI SHAKLLANTIRISHDA RUS VA O'ZBEK TILLARIDAGI TEMPORAL MUNOSABATLARNI TAQQOSLASH

Alimsaidova Sayyora Amid'evna,

Muqimiy nomidagi Qo'qon davlat pedagogika instituti,
pedagogika fanlari nomzodi, dotcent

Аннотасија: Ушбу мақоллада рус ва о'збек тилларидagi вақт munosabatlarini taqqoslash masalalari ochib berilgan. Taqqoslanadigan tillarda vaqt munosabatlarni sharhlashning grammatik usulining xarakterli xususiyatlari va o'quvchilarning nutqida foydalanishlari tahlil qilinadi. O'rta maktab o'quvchilarining vaqt munosabatlaridan foydalanishda xatolarining sababi o'rganilayotgan muammo nuqtai nazaridan ko'rsatilgan.

Tayanch so'zlar va iboralar: vaqt munosabatlar, qiyosiy tahlil, sotsiolingvistik kompetentsiya, ijodiy mashqlar.

СОПОСТАВЛЕНИЕ ТЕМПОРАЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ В РУССКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Алимсаидова Сайёра Амидъеевна,
Кокандский государственный
педагогический институт имени Мукими
кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация: В данной статье раскрываются вопросы сопоставления темпоральных отношений в русском и узбекском языках. Проанализированы характерные особенности грамматического способа толкования временных отношений в сопоставляемых языках и их использование школьниками в своей речи. Показана причина ошибок учащихся общеобразовательных школ (с узбекским языком обучения) при употреблении временных конструкций с точки зрения исследуемой проблемы.

Ключевые слова и словосочетания: темпоральные отношения, сопоставительный анализ, социолингвистическая компетенция, творческие упражнения.

COMPARISON OF TEMPORAL DESIGNS IN RUSSIAN AND UZBEK LANGUAGES IN THE FORMATION OF SOCIOLINGUISTIC COMPETENCE

Alimsaidova Sayyora Amid'evna,
Kokand State Pedagogical Institute of Mukimi names
PhD in pedagogics

Resume: This article reveals the issues of comparing temporal relations in the Russian and Uzbek languages. The characteristic features of the grammatical method of interpreting temporary relationships in comparable languages and their use by students in their speech are analyzed. The reason for the errors of students of secondary schools (with the Uzbek language of instruction) when using temporal constructions from the point of view of the problem under study is shown.

Key words and phrases: temporal relations, comparative analysis, sociolinguistic competence, creative exercises.

Лингвистические знания – основа выработки речевых навыков и умений. И для владения языком нужно научиться выбирать конструкции, наиболее точно передающие мысль.

По мнению ряда современных учёных-социолингвистов (В.М.Алпатов, Н.Б.Вахтин, Дж.Гамперц, Е.В.Головко, В.И.Карасик, Л.П.Крысин, В.Ю.Михальченко, Д.Хаймс, R.T.Lakoff, P.Tradgill, J.A.Sherzer и др.), употребление языка всегда регулируется, кроме лингвистических правил, еще и социальными характеристиками говорящих и обстоятельствами, в которых происходит речевое общение. Из этого следует, что обучение языкам более эффективно тогда, когда в

методике преподавания, в учебной литературе учитываются не только лингвистические правила и требования, но и социальные условия, определяющие выбор языковых единиц и грамматических структур для успешного общения.

Специфика современной социальной ситуации развития Узбекистана характеризуется расширением ее контактов с другими странами в области культуры, искусства, науки, образования. Именно образование во все времена содействовало сохранению устойчивости общества, модификации форм и типов взаимоотношений людей, поэтому в Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021 годах подчёркивается необходимость «кардинального повышения качества общего среднего образования, углубленное изучение иностранных языков...» [Стратегия действий, п.4.4].

Тенденция к стабильности, по нашему мнению, проявляется, прежде всего, в национальной ориентированности методики, одним из ведущих принципов которой всегда был и остаётся принцип учёта родного языка обучаемых. О необходимости опоры на родной язык при «изучении любого неродного языка» ещё в XVII веке говорил великий славянский педагог Ян Амос Коменский [4, 1955, 36].

Русский и узбекский языки генетически и типологически различные. Отличительные особенности этих языков объясняются спецификой их строя, и именно сопоставительно-типологический метод исследования позволяет выявить общее и специфическое, типологические схождения и расхождения на разных уровнях языка, особенно в синтаксисе, так как в категориях синтаксиса закреплены более общие категории мышления.

Данная речевая конструкция широко употребительна, и распространена в разных сферах общения, а также универсальна в употреблении, что, безусловно, положительно влияет на формирование социолингвистической компетенции учащихся общеобразовательных школ. Но вместе с тем данная конструкция вызывает значительные затруднения у учащихся средней школы в связи с интерферирующим влиянием родного языка.

Наш опыт работы показывает, что, основой новой концепции обучения неродному (русскому) языку является *научение* общению на неродном (русском) языке, т.е. формирование умений и навыков решать языковыми средствами различные коммуникативные задачи. Посетив и проанализировав более 200 уроков русского языка в течение 2015-2019 учебных годов в школах Наманганской и Ферганской областей республики, мы можем констатировать следующее: в практике общеобразовательной (с узбекским языком обучения) школы применяемые учителями методические приёмы обучения русским темпоральным отношениям исключительно однообразны. Изучение темы отрывается от общего развития русской речи, и урок становится лишь механическим заучиванием грамматики. Учащимся не раскрываются смысловое богатство временных конструкций, из чего следует низкий уровень владения языковыми и речевыми ресурсами выражения темпоральных отношений учащимися общеобразовательных школ, а также невысокий уровень развития самостоятельного мышления. Сказывается и недостаточная разработанность методической системы использования на уроках

русского языка во взаимосвязи этнокультуроведческих и этнолингвистических факторов, национальных и общечеловеческих реалий и ценностей, что обедняет духовный мир и мировоззренческие ценности учащихся, негативно влияет на их речемыслительную деятельность и стимуляцию к изучению русского языка.

Практика обучения русскому языку (как неродному) убеждает в том, что структурно-типологические схождения в системах родного (узбекского) и неродного (русского) языков облегчают овладение неродным языком, а расхождения – осложняют данный процесс.

Отдельные вопросы темпоральных отношений современного русского языка в лингводидактическом плане рассматривались в работах учёных Узбекистана (М.Аскарова, И.А.Азляров, С.Мирсагатова, М.М.Муждабаев, Д.И.Рузиева, М.М.Шамсиева, и другие). Анализ современной литературы по сопоставительному изучению языков показывает, что исследования в области грамматической категории времени с точки зрения формирования социолингвистической компетенции ещё недостаточно раскрыты.

Категория времени в современном русском языке имеет обширный лексико-фразеологический состав и сложную структуру. К языковым выражениям категории времени относятся

Таблица № 1

1.	Имена существительные	<i>время, день, ночь, сутки, март, год, век, полугодие, столетие, пятница, будни, праздник, минута, секунда, час и т.п.;</i>
2.	Имена прилагательные	<i>вчерашний, завтрашний, ежедневный, прошлогодний, воскресный, июньский, минутный, временной и т.п.;</i>
3.	Наречия	<i>беспрерывно, долго, досрочно, вчера, вдруг, вовремя, всегда, внезапно, впредь, допоздна, сегодня, рано, поздно, часто и т.п.;</i>
4.	Союзы и союзные слова	<i>до тех пор как, в то время как, едва, когда, с тех пор как и т.п.;</i>
5.	Свободные сочетания	<i>в последнее время, в свободное время, на следующий день, поздно вечером, поздно ночью, сегодня вечером и т.п.;</i>
6.	Фразеологические обороты	<i>в кои веки, как одна минута, когда рак на горе свистнет, много воды утекло, ни минуты, не сегодня-завтра, после дождичка в четверг, при царе Горохе, с минуты на минуту и т.п.</i>

В целом универсальные свойства времени в русском языке имеют разнообразное языковое выражение – лексическое, морфолого-синтаксическое, стилистическое.

Наиболее характерными являются слова и грамматические конструкции, частично совпадающие в русском и узбекском языках по способу выражения:

Таблица № 2

№	В русском языке	В узбекском языке
I. Обозначение времени продолжительности действия выражается:		
1.	именами существительными в	в узбекском языке именами

	форме родительного падежа с наречием – <i>раньше</i> и с предлогом – <i>после</i> например: <i>раньше срока, после обеда,</i>	существительными (и другими именами) в форме исходного падежа с послелогоми <i>ilgari, burun, avval</i> (раньше, прежде), <i>keyin, so'ng</i> (после): <i>muddatidan oldin, hammadan burun, tushdan keyin (so'ng)</i> ;
2.	именами существительными в винительном падеже с предлогами <i>-в</i> и <i>-на</i> : <i>в пятницу, на следующий день, на среду</i> (запланировать),	именами существительными без падежных аффиксов или существительными в форме дательного падежа: <i>juma kuni, ertasi kuni, shorshanba kuniga</i> (rejalashtirmok);
3.	наречиями: <i>всегда, раньше, теперь, сейчас, рано, поздно, ночью, недавно, зимой, завтра,</i>	наречиями того же значения: <i>hamisa, hozir, kech</i> и другими, а также именами существительными и прилагательными в форме местного, дательного или исходного падежей <i>ertaga</i> (эрта+га), <i>tunda</i> (тун+да), <i>yaqinda</i> (якин+да).
II. Обозначение времени, к которому приближается действие и обозначение времени и количества выражается:		
4.	именами существительными в форме дательного падежа с предлогом <i>-к</i> : <i>к шести часам, ко дню рождения,</i>	именами существительными в форме дательного падежа с послелогоми <i>qadar, dovur</i> со словом <i>yaqin</i> : <i>Mustaqillik kuniga qadar, jumaga yaqin</i> , а также именами существительными с суффиксом <i>-gacha</i> : <i>soat oltigacha</i> .
5.	именами существительными в форме творительного падежа: <i>собирают осенью, возвратились поздней весной, готовился целыми днями</i>	в узбекском языке именами существительными в форме местного падежа, а иногда в форме именительного падежа: <i>kuzda teradilar, kech bahorda qaytdilar, kun bo'yi tayyorlandi</i> .
III. Обозначение времени, срока, в течении которого что-либо произошло или произойдет и обозначение периода времени, по истечении которого совершается что-либо выражается:		
6.	именами существительными в форме винительного падежа с предлогом <i>-за</i> : <i>за год, за шесть месяцев, за три часа</i>	в узбекском языке именами существительными в форме винительного падежа с послелогом <i>ichida</i> или <i>tobainida</i> : <i>yil ichida, olti oy tobainida</i> , а также именами существительными в форме местного падежа: <i>uch soatda</i> .
7.	именами существительными в форме винительного падежа с предлогом <i>-через</i> : <i>через неделю</i>	в узбекском языке именами существительными в форме исходного падежа с послелогом <i>keyin</i> : <i>bir haftadan keyin</i>
8.	IV. Обозначение времени, события или действия, которым предшествует другое действие выражается:	
9.	именами существительными в форме творительного падежа с предлогом <i>-перед</i> : <i>перед поступлением в институт, перед едой</i>	именами существительными в неоформленном родительном падеже с послелогом <i>oldidan</i> : <i>institutga kirish oldidan, ovqat oldidan</i> .

Слова и грамматические конструкции, не совпадающие в русском и узбекском языках по способу выражения:

№	I. Обозначение времени действия, срока или события, после которых совершается действие выражается:	
1.	наречиями, образованными с помощью приставок <i>-из, -с(-со), -до</i> от кратких прилагательных в родительном падеже: <i>изредка, снова, дотемна</i> и т.д.,	в узбекском языке прямых наречных соответствий нет . Именные изменяемые формы: <i>har mahal, har zamon, qadimdan, yangidan, qorong'igacha</i> и т.д.;
2.	именами существительными в форме предложного падежа с предлогом <i>-по</i> : <i>по окончании, по выздоровлении,</i>	причастием прошедшего времени глагола в форме исходного падежа с послелогом <i>keyin: tugagandan keyin</i> , а также именем действия глагола в форме именительного падежа с притяжательным суффиксом и с послелогом <i>bilan: tuzalishi bilan</i> .

Необходимо также отметить, что при формировании социолингвистической компетенции углублению мотивации изучения русского языка и его конструкций способствует краеведческий текстовый материал, имеющий общенациональное значение, и рассматриваемый не только в качестве единицы обучения, но и как основной способ организации учебного материала на уроке.

Принцип национальной ориентированности образования, сформулированный в Национальной программе по подготовке кадров, еще более четко определяет эту установку. А именно, национальная направленность образования заключается в его органическом единстве с национальной историей, народными традициями и обычаями, сохранении и обогащении культуры народов Узбекистана, признании образования важнейшим инструментом национального развития, уважения к истории и культуре других народов [2, 1997, 15]. Поэтому работа со связными текстами, на базе которых выполняются как языковые, так и речевые упражнения, по нашему мнению являются наиболее продуктивными при формировании социолингвистической компетенции. Например:

Задание. Выделите темпоральные конструкции. Вставьте, где это возможно союзные слова *когда, пока*.

Искусство народов Средней Азии

Есть в Средней Азии города-реликвии: Бухара, Самарканд, Хива. Куда бы ни поехал, везде в мире их знают. Спрашивается, почему? Что они, по количеству жителей больше других городов или там расположены известные всему миру предприятия? Да нет же, знают их из-за архитектурных памятников. А ведь древняя архитектура когда-то давным-давно была не древней. Просто культура зодчества наших предков была настолько высокой, настолько своеобразной, отличной от всего известного, что и теперь, пробившись через толщу веков, она удивляет нас так же, как удивляла современников.

Нет, пожалуй, такого народа, судьба которого складывалась бы благополучно и счастливо, история которого не была бы летописью бед и страданий. Такой была, в частности, и судьба народов Средней Азии (узбеков, казахов, киргизов, таджиков, туркмен и других), которые ещё сотни и тысячи лет назад достигли значительных высот в организации общественной жизни и в культурном развитии...

Национальное своеобразие в произведениях искусства предполагает его отличительные достоинства, эстетические особенности мировосприятия, выраженного в присущей для данной культуры образной системе. Но жизнь не стоит на месте, она идёт вперёд, и границы национального бытия всё более расширяются, и национальная культура вбирает в себя культурные ценности, лучшие художественные традиции разных народов. Художественное мышление народа, сохраняя свои национальные особенности, достигает уровня мировой культуры. (Ч.Айтматов)

Задание. Прочитайте статью. Перескажите её своими словами используя темпоральные конструкции.

Маргилан

Полководец Александр Македонский первый раз побывал в Маргилане, когда его войска шли от Ходжента к Узгену. Местные старейшины решили во время торжественной встречи угостить его жареной курицей с хлебом. Отведав угощение, полководец спросил, как называется это блюдо. Ему сказали: «Мургинон», то есть курица и хлеб. Город ему очень понравился. Возвращаясь обратно, Александр остановился здесь и снова поел курицу с хлебом. Многие горожане гадали тогда, почему он назвал городские деревянные ворота золотыми, и решили, что, наверное, они сияли в лучах заката. Данное Македонским городу название «Мургинон» прижилось и дошло до наших дней с некоторыми изменениями. Древний Маргилан издавна славился искусными ремесленниками и дехканами, шёлком, сладкими гранатами и абрикосами. Это отмечал и Бабур в своём бессмертном произведении «Бабурнаме». Здесь жили и творили величайшие ученые и писатели Востока, в частности, Бурхониддин Маргиноний, поэтесса Увайси и многие другие. (Р. Отажонов, Б. Носиров из газеты «Знамя труда»)

Задание. Составьте 5-6 связанных по смыслу предложений, используя темпоральные конструкции, на тему:

1. *Посмотрите на фотографию и расскажите о достопримечательностях вашего города. Объясните, когда они были построены.*

Целью этих упражнений была выработка у учащихся навыка самостоятельного составления предложений с использованием временных конструкций. Как показала практика, данная работа вызывает у учащихся большие трудности в связи с различиями в структуре предложений и их компонентов в русском и узбекском языках. В узбекском языке, в отличие от русского, иной порядок слов и иное грамматическое оформление основных типов связи слов согласования и управления. Этими причинами и обуславливаются типичные ошибки при построении предложений на русском языке, выражающих темпоральные отношения.

Мы пришли к выводу, что для данных отношений в узбекском и русском языках характерно полное и частичное совпадение и полное несовпадение слов и грамматических темпоральных конструкций. И чтобы учащиеся освоили эти средства для продуцирования активной русской речи, необходимо учитывать влияние родного языка. Из этого можно сделать вывод, что можно прогнозировать

реальные трудности в усвоении учащимися конкретных языковых явлений связанных с категорией времени, появление соответствующих ошибок в речи школьников и возможность разработать методику формирования социолингвистической компетенции учащихся общеобразовательных школ с использованием категории времени и системы заданий и упражнений с данными грамматическими отношениями.

Список использованной литературы

1. Указ Президента Республики Узбекистан от 7 февраля 2017 года № 4947 Стратегия действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021 годах (4.4. Развитие сферы образования и науки)
2. Андриянова В.И. Теория и практика обучения узбекских школьников устноречевому общению на русском языке: Дис. на. д-ра пед.наук. - Т., 1997. – 350 с.
3. Азизов А.А. Сопоставительная грамматика русского и узбекского языков. Морфология. – Тошкент: Ўқитувчи, 1983. – 240 с.
4. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 1955. – 364 с.

ЧЎЛПОН ШЕЪРИЯТИНИ ИНГЛИЗ ТИЛИГА ТАРЖИМА ҚИЛИШНИНГ ЛИНГВИСТИК МУАММОЛАРИ

Дадабоев Олимжон Ортиқович., НамДУ катта ўқитувчиси, (PhD)
Валижанов Шерзод Абдугани ўғли, НамДУ ўқитувчиси

Аннотация: Мазкур мақолада Чўлпон қаламига мансуб “Бас, етар!” шеъри ва унинг инглизча таржималари ўзаро лингвистик жиҳатдан қиёсланган. Мақолада таржима жараёнида юз берадиган лингвистик муаммолар ҳақида сўз юритилган.

Калит сўзлар: аслият, таржима, таржимада шакл ва мазмун.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ПОЭЗИИ ЧУЛПАНА НА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Дадабоев Олимжон Ортиқович, НамГУ старший преподаватель, (PhD)
Валижанов Шерзод Абдуганиевич, НамГУ старший преподаватель

Аннотация: В этой статье стихотворение Чулпона «Бас, етар!» (Хватит!) и его английские переводы сравниваются лингвистически. В статье рассматриваются лингвистические проблемы, возникающие при переводе стихотворений с узбекского на английский язык.

Ключевые слова: оригинальность, перевод, форма и содержание в переводе.

THE LINGUISTIC PROBLEMS OF TRANSLATING CHO'L PON'S POETRY TO ENGLISH LANGUAGE

Dadaboev Olimjon Ortiqovich, senior teacher of NamSU (PhD)
Valijanov Sherzod Abdug'ani o'g'li, teacher of NamSU

Abstract : *In this article, Cholpon's poem "Bas, yetar!" (Enough!) and its English translations are compared linguistically. The article discusses the linguistic problems that arise during the translation process of the verses.*

Keywords: *originality, translation, form and content in translation.*

Шеърят таржимаси бадий таржималар ичида энг мураккаб ва маъсулиятли экани ҳеч кимга сир эмас. Шеърят таржимасида нафақат тил арсенали бўлмиш сўзни, балки аслиятда шоир ва шеър руҳини китобхонга етказувчи туйғуни ҳам сақлаш муҳим аҳамият касб этади. Бундан ташқари шакл ва мазмун масаласи ҳам энг муаммоли экани ҳаммага маълум.

Моҳир таржимон аслият билан таржима ўртасида тафовут бўлмаслигига, аслият руҳини таржимада ҳам сақлашга уринади. Грамматик, лексик, синтактик хусусиятларига кўра бир-биридан йироқ бўлган тиллар таржимаси жараёни нақадар қийин экани ҳаммага аён. Ғ.Саломовнинг фикрига кўра, "таржимада тил ўзгариши баробарида баъзан услубий силжиш ҳодисаси рўй беради. Кўп ҳолларда таржимон бундан ўз мақсади йўлида фойдаланади ва бунда услубий мослаштириш ҳодисаси юзага чиқади. Таржимачилиқда эса бу борада доимо икки қараш тўкнаш келган: 1. Таржимон ўз услуби билан таржима қилиши, яъни бунда унинг ўзлиги ҳам сезилиб туриши керак; 2. Таржимон муаллиф қиёфасига ўзини унутиб юборадиган даражада киришиб кетиши керак". Шундай экан, Абдулҳамид Сулаймон ўғли Чўлпон шеърларини инглиз тилига ўтирган туркиялик олим Темур Хўжа ўғли (америкалик шоир Мэлл Кэнне ёрдамида) ҳамда ҳамюртимиз таржимон ва шоир Аъзам Обидовларнинг амалга оширган ишлари таҳсинга лойиқ.

Хусусан, Чўлпон қаламига мансуб "Бас, энди!" шеъри Темур Хўжа ўғли таржимасида аслият каби *абаб* кўринишдаги қофия сақлашга ҳаракат қилинган, яъни *limit-bit, humiliation-deprivation, fist-mist, hand-command, strength-length* каби қофия жуфтликлари усталик билан танланган. А.Обидов таржимасидаги *limit-out, stone-shown, back-rank* қофиялари ҳам яхши яратилган. Шеърнинг руҳияти ва маъносини ёритиб беришда ҳам ҳар иккала таржимоннинг ютуғи катта. Ҳар қайси таржимада ўзига хос ютуқлар, шунингдек, камчиликлар ҳам мавжуд. Лекин мисраларга юклатилган маънони таъсирчан ифодалаш мақсадида танланган сўз эквивалентлари, улардаги мазмуннинг ёритилиш доираси ва бадий эстетик таъсири, образли табиати, энг муҳими, бадий бўёқдорлиги, аслиятдаги маънони тўлиқ бериш, шеърдаги шакл ва мазмун бирлигини сақлаб қолишга интилиш таржималар ўртасидаги умумийлик билан бирга, муайян фарқни ҳам юзага келтирган.

Биз бу масалаларни шеърнинг сўнги тўртлиги таржимаси мисолида кўриб чиқамиз:

*Қўлимда сўнги тош қолди,
Ёвимга отмак истарман.
Кўзимда сўнги ёш қолди,
Амалга етмак истарман! [1; 63]*

Темур Хўжа ўғли буни қуйидагича таржима қилади:

*This last stone I hold in my hand,
I long to fling at my nemeses.
This last tear that my eye contains,
I long to shed for my lifelong aims. [2; 136]*

Мазкур шеъринг таржима ўзбек тилига сўзма-сўз таржима қилинганда қуйидаги маънони касб этади:

*Қўлимдаги бу сўнгги тош,
Ёвимга отишни истайман.
Кўзимдаги бу сўнгги ёш,
Умрбоқий мақсад йўлида жон беришни истайман.*

Энг аввало шуни айтиш керакки, бу тўртлик қофияси *абаб* кўринишида, бироқ таржимада бу қофия рамкасини сақлаб қолинмаган. Таржимада *абсб* кўринишда қофияланган. Бундан ташқари, аслиятда муаллиф жон бериш ҳақида гапирмаяпти. Таржимада эса бу нарса аксинча кўриниш олган.

Энди худди шу тўртликни А.Обидов таржимасида кўриб чиқамиз:

*On my hand kept latter stone,
I the enemy want attack.
In the eyes late tears shown,
And I wish to have high rank! [4;18]*

Таржимаси:

*Қўлимда сўнгги тош қолди,
Ёвимга ҳужум қилишни истайман.
Кўзимда сўнгги ёш кўринади,
Амалга етишни истайман!*

Бир қарашда мазкур таржима аслиятдаги каби кўринади. Қофия ҳам рисоладагидай сақланган, яъни *абаб* кўринишида. Шакл жиҳатдан шеър таржимада аслиятдаги каби сақланган. Бироқ масаланинг бошқа томони бор. Муаммо шундаки, гарчи тўртликдаги сўзлар таржимаси аслиятдаги каби кўриниш олган бўлса-да, шеърнинг мазмунига таржимада путур етган. Бу амал сўзининг мазмуни билан боғлиқдир.

Келинг, аввало, аслият сўнгги мисрасидаги амал сўзининг луғавий маъноларини кўриб чиқсак. Ўзбек тилининг изоҳли луғатида ёзилишича, амал сўзи қуйидаги маъноларга эга:

1) мансаб, лавозим, ҳунар; 2) илм, назария 3) эътиқодга доир иш, ақида иши 4) умуман бажарилиши лозим бўлган иш. Амалий иш 5) масъул вазифа, мансаб 6) илож-имкон, чора 7) кўчма маънода уйғониш, ҳаёт бошланиши, амал олиш (кўкара бошлаш) 8) математик ҳисобнинг ҳар бир тури 9) иситиш, совутиш. Амал сўзининг бундан бошқа маънолари ҳам мавжуд. Масалан, меъморликда кўпинча эски иморатларда меъмор ёки устанинг дастхати шу сўз билан бошланади. «Амали усто...» каби. Тиббиётда таъсир қилишни ҳам амал сўзи билан ифодаланади. Масалан, чечакка қарши эмланган жой бўртиб, қора қўтир бўлиб кўчиб тушса ёки бирор касалликка қарши дори берилганда бемор соғайиб кетса, дори амал қилган

бўлади. Муסיқада — ўтмишда куй ёки ашуланинг маълум услубда яратилган шакли ҳам амал деб аталган [3; 386].

Маълумки, Чўлпон шеърлари ғоявий-тематик йўналишига кўра икки гуруҳга ажралади: соф лирика ва ижтимоий-сиёсий лирика. Ишқий кечинма ва табиат манзаралари тасвирланган шеърларида Чўлпон жаҳон лирик шеърлятининг мумтоз вакиллари даражасига кўтарилган, шеърлари лирик қаҳрамоннинг бой ва гўзал рухий оламини, табиат манзарасини, табиатда кечаётган жараёнларни катта маҳорат билан акс эттирган. «Гўзал», «Сезги», «Сирлардан», «Мен шоирми?» сингари ижод намуналари ана шундай шоирнинг шеърлари сирасига киради.

Тарихий давр ва тарихий шароит Чўлпондан муҳаббат ва табиат лирикаси билан бирга шу даврдаги ўзбек халқининг ижтимоий-сиёсий, иқтисодий ва маданий аҳволини ёритишга қаратилган асарлар ёзишни тақозо этди. Ватан ва миллат манфаати билан яшаган шоир даврнинг шу талаби билан шўролар олиб борган сиёсатнинг мустамлакачилик моҳиятини фош этишга, халқни зулм ва зўравонликка қарши ҳуррият учун курашга даъват этишга қаратилган шеърлар ёзди. Унинг «Бузилган ўлкага», «Халқ», «Виждон эрки», «Кишан» каби шеърлари ана шундай мазмунда ёзилган эди. Чўлпон бу шеърлари билан адабиётнинг кураш қуролига айланиши мумкилигини исботлаб берди. Шоирнинг “Бас, энди!” шеъри ҳам ана шундай ижтимоий-сиёсий мазмунга эга.

Бундан ташқари, шоирнинг табиат манзаралари тасвирланган айрим шеърларида ҳам ижтимоий-сиёсий мазмунга эга. Унинг шеърларидаги куз, қиш, баҳор, кўклам, ёз, қор, қора булут, қарға каби мажозий образлар тутқунлик, босқинчилар, истиқлол ва ҳурриятни назарда тутгани аён.

Шундай экан, “Амалга етмак истарман” деб ёзганида шоир озодликка, истиқлолга етишишни назарда тутган. У (баҳордагидай) кўкаришни, ўсишни, уйғонишни хоҳлайман демоқчи. Эътибор берсак, халқимизда “Ҳамал келди – амал келди” деган нақл бор. Бу ҳамал ойида табиатнинг уйғонишини, кўкаришини англатади. Бундан хулоса бўладики, А.Обидов таржимасидаги “And I wish to have high rank!” жумласи аслиятга умуман тўғри келмайди. Чунки инглиз тилидаги rank сўзи мансаб, лавозим маъноларини билдиради. Таржимон амал сўзини инглиз тилига таржима қилар экан, унинг шоир назарда тутган маъносини тушуниб етмаган. Натижада, таржимадан Чўлпон юқори бир мартабага етишиш истагида бўлган экан, деган хулоса келиб чиқади. Бу эса Чўлпон руҳиятига зид жиҳат.

Темур Хўжа ўғли таржимасидаги “I long to shed for my lifelong aims” (Умрбоқий мақсадлар йўлида жон беришни хоҳлайман) жумласи нисбатан тўғри таржима қилинган. Таржимон “aims” (мақсад) сўзига янада кучлироқ оттенка бериш учун “lifelong” (умрбоқий) жумласини ишлатган ва бу орқали гап оддий мақсад ҳақида кетмаётганини таъкидламоқчи бўлади. Бироқ таржимон “to shed” сўзини ишлатишда ижодийлик йўлидан боради. У аслиятдаги “кўкаришни, уйғонишни истайман” мазмунидаги фикрни “I long to shed for my lifelong aims” (Умрбоқий мақсадлар йўлида жон беришни хоҳлайман) тарзида беради. Эътиборли жиҳати шундаки, “to shed” жумласи алоҳида ҳолда бирор бир ғоя йўлида жон бериш, жон фидо қилиш маъноларини англатмайди. Бу маънони “to shed blood for”

ибораси беради. Таржимон, фикримизча, бу ўринда айнан шу иборадан фойдаланмоқчи бўлган ва шеър қолипидан чиқиб кетмаслик мақсадида “blood” сўзини тушириб қолдирган бўлиши керак. Бу эса ўз-ўзидан лексик хатони келтириб чиқаради.

Бироқ шу ўринда яна кўшимча қилиш керакки, шеърни таржима қилиш муаммолари фақат унинг лексик қатлами билангина боғлиқ эмас. Шеър фикрнинг хис-туйғуга қоришиқ ифодаси сифатида вужудга келади. Зеро, шеър сўзи араб тилидан олинган бўлиб, шуур — сезгини англатади. Шундай экан, туйғуни нафақат шеърнинг лексик қатлами, балки унинг оҳангдорлиги, вазни ҳам англатишини эсда тутмоқ керак.

Юқорида келтирилган тўртликда шоирнинг “ёв” ига қарата айтган, нафратга йўғрилган аламли хитоби, руҳиятидаги исёнкорлик кайфияти акс этган. Бу хис-туйғуни шеър охангидаги зарб ҳам ифодалаб беради. Шоирнинг ҳар бир сатрида душманга бўлган таҳдидни хис қиласиз. Зарб билан айтилган ҳар бир сатр ёвга отилган тош мисол тасаввур уйғотади, ўқувчида.

Ана шу жиҳатларни эътиборга оладиган бўлсак, Темур Хўжа ўғли таржимаси вазни ва шакли аслиятдагидан бир оз узоқлашган. Аъзам Обидов таржимасида эса Чўлпон шеърига хос бўлган зарб, туғён, ғалаён ва исёнкорлик туйғуси яққол сезилади.

Хулоса ўрнида айтиш мумкинки, шеърият таржимасида шакл ва мазмунни аслиятдаги каби бера олиш жуда қийин масала. Бироқ кўриб чиқилган таржималар мавжуд камчиликларидан қатъий назар ўзбек адабиёти тарихида маълум аҳамиятга эга, деб айтиш мумкин. Зеро, таржима халқлар ўртасидаги умумбашарий ғояларнинг тарқалишига хизмат қилиш билан бирга миллатнинг бадиий санъат дурдоналарини дунёга намоён қилади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Чўлпон. Яна олдим созимни. Шеърлар. Тошкент: Ғафур Ғуллом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти, 1991.
2. Чўлпон шеърлари инглиз тилида//Жаҳон адабиёти.-Тошкент, 1998.- № 4.
3. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. “Ўзбекистон миллий энциклопедияси” давлат илмий нашриёти. Тошкент: 2006.
4. Саломов Ғ. Тил ва таржима. – Тошкент: Фан, 1966.
- 5.Obidov Azam. Dream of lightsome dawns.-Tashkent:Yangi asr avlodi, 2001.- English translations of the Uzbek verses. Chulpon, Usmon Nosir.

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЦЕПТИВНЫХ НАВЫКОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КУРСЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.

Зокирова Зулфия

Ферганский Политехнический институт

Аннотация: В данной статье говорится об основных достоинствах функционального дифференцирования минимумов в курсе иностранного языка где

традиционно понимается деление изучаемого языкового материала на два слоя в зависимости от функционального назначения каждого: один слой нацелен как на продуцирование речи, так и на рецепцию, а другой слой отрабатывается с ориентацией лишь на рецепцию.

Ключевые слова: рецептивные навыки, самостоятельное понимание, языковая догадка, потенциальный языковой материал, языковые единицы, речевая деятельность.

CHET TILI KURSIDA OG`ZAKI NUTQ FAOLIYATINING RETSEPTIV KO`NIKMALLAR MALAKALARINI SHAKLLANTIRISH MUAMMOLARI

Zokirova Zulfiya
Farg`ona Politexnika Instituti

Аннотация: Мақоллада чет тили kursida minimal funktsional farqlash an'anaviy ravishda o'rganilayotgan til materialining har birining funktsional maqsadiga qarab ikki qatlamga bo'linishi sifatida tushuniladi: bitta qatlam nutqni ishlab chiqarishga ham, qabul qilishga ham qaratilgan, ikkinchi qavat esa faqat qabulxonada yo'naltirilgan holda qo'llaniladi.

Калит со`злар : retseptiv ko'nikmalar, o'z-o'zini anglash, til taxminlari, mumkin bo'lgan til materiallari, til birliklari, nutq faoliyati.

PROBLEMS OF FORMING RECEPTIVE SPEECH ACTIVITY IN THE FOREIGN LANGUAGE COURSE

Zokirova Zulfiya
Ferghana Polytechnic Institute

Annotation: This article says about the functional differentiation of minimum in a foreign language course which traditionally understood as the division of the studied language material into two layers depending on the functional purpose of each: one layer is aimed at both speech production and reception, and the other layer is practiced with orientation only at the reception.

Key words: receptive skills, self-understanding, language conjecture, potential language material, language units, speech activity.

Формирование рецептивных навыков оперирования языковым материалом требует целенаправленных и специфических по своему характеру усилий обучающихся и обучаемых (отрицание этого было бы равносильно отрицанию методической специфики чтения и аудирования), двустороннее — и рецептивное и (ре)продуктивное — усвоение определенной совокупности языковых единиц, в том числе лексических, связано с гораздо большими трудностями, чем усвоение их только в плане рецепции. Поэтому необходимость обеспечить усвоение четырех тысяч слов только рецептивно, а не двусторонне, существенно облегчает педагогическую задачу и дает огромный выигрыш во времени без ущерба для коммуникативных возможностей студентов. К этому добавляются преимущества, которые дает более рациональный отбор минимумов. В языковом материале, отбираемом для говорения и письма, можно исключить или разумно ограничить

равнозначные средства, в то время как в минимумах для рецепции это сделать нельзя, поскольку читающий или слушающий не свободен в выборе языкового материала по своему усмотрению. А из числа единиц, которыми студенты должны оперировать при рецепции, можно изъять и не отрабатывать те, которые доступны самостоятельному пониманию при первой встрече на основе языковой догадки, т. е. потенциальный языковой материал.

Под функциональным дифференцированием минимумов в курсе иностранного языка традиционно понимается деление изучаемого языкового материала на два слоя в зависимости от функционального назначения каждого: один слой нацелен как на продуцирование речи, так и на рецепцию, а другой слой отрабатывается с ориентацией лишь на рецепцию.[1] В литературе они называются соответственно активным и пассивным языковым материалом, что, как будет показано, неудачно и неточно по существу.

Эта теория и ее практические аспекты, в последнее время привлекают внимание специалистов, что свидетельствует об актуальности соответствующих вопросов. Идея функционального дифференцирования языкового материала основывается на двух бесспорных фактах. Факт первый. Для достижения примерно одинакового уровня речевой компетенции в области выражения своих мыслей (говорение и письмо) и в области понимания мыслей других людей (аудирование и чтение) минимально необходимый языковой материал, которым человек должен научиться оперировать, меньше по объему для продуктивных видов речевой деятельности и больше для рецептивных. Факт второй. Если для относительно свободного выражения своих мыслей человек должен усвоить, скажем, 3 тысячи слов, а для сопоставимого владения рецептивными видами речевой деятельности необходимо усвоить 7 тысяч слов, то (при условии, что по своему составу первая совокупность слов входит во вторую) 3 тысячи слов должны усваиваться и отрабатываться так, чтобы студенты могли оперировать ими и при рецепции, и при продуцировании речи («двустороннее усвоение», как однажды назвал его И. В. Рахманов), а остальные 4 тысячи слов усваиваются лишь для рецепции.

Чтение вслух как вид вербальной активности, безусловно, имеет свою специфику. При чтении вслух специфично и оперирование интонационными средствами: в процессе говорения интонацией оформляется и выражается содержание, определяемое говорящим, а в процессе чтения — содержание, заключенное в тексте. Поэтому для обучения адекватному чтению вслух нужны специальные упражнения [2]. Но при достаточной обученности пониманию содержания в процессе незамедленного чтения про себя основная задача того, кто читает вслух, в области интонации сводится к репродуктивному оформлению смысла текста. Овладеть же репродуктивным оперированием интонационной единицей для чтения вслух легче, чем добиться нормативного оперирования ею в процессе говорения. Во-первых, для говорения требуется более высокий уровень владения языковым материалом по сравнению с репродуктивным оперированием этим же материалом в процессе озвучивания текста, ибо при говорении существенно больше, чем при чтении вслух, операций, осуществляемых

параллельно с актуализацией данного языкового явления, и выше степень их сложности. Во-вторых, при прочих равных условиях чтение вслух связано с меньшим эмоциональным напряжением, чем выражение собственных мыслей на изучаемом языке.

В настоящее время идею функционального дифференцирования языковых минимумов разделяют большинство специалистов как в нашей стране, так и за рубежом [3]. Таким образом, как показал проведенный анализ, в пределах одной психологической модальности, в данном случае устной, может возникнуть потребность в выделении не двух минимумов, а трех: помимо рецептивного минимума отбираются минимумы для говорения и для чтения вслух.

В заключение хочется еще раз подчеркнуть основное достоинство идеи функционального дифференцирования минимумов: она дает возможность организовать обучение иностранному языку более экономно и более рационально. Опыт работы многих учебных заведений, целый ряд методических исследований у нас в стране и за рубежом подтверждают целесообразность практической реализации этой идеи и дальнейшей разработки теории, в основе которой лежит эта идея.

Литература:

1. Скалкин В. Л. Основы обучения устной иноязычной речи. — Москва, 2014
2. С. К. Жбанова Методическая эффективность упражнений в переводе с родного языка на иностранный при обучении пассивной лексики. — Канд. дис. — Киев, 2015
3. Лapidус Б. А. К проблеме функциональной дифференциации языкового материала // Иностр. языки в высшей школе.- Москва, 2013

ЛИРИК ШЕЪРИЯТДА БАДИИЙ МАКОН ФУНКЦИЯСИ

Йўлчиев Қахҳор Ваҳобович, филология фанлари бўйича фалсафа доктори,
ФарДУ докторанти

Аннотация Бадий макон лирик воқеликнинг штрихларини ифодалашда асосий ўринга эга бўлади. Шоир бадий маконга ўз кечинмасига оид бадий деталларни жойлайди, натижада шеър муаллиф бадий ниятидан келиб чиққан ҳолда, алоҳида бадий оламга айланади.

Калит сўз ва иборалар: бадий макон, лирик қаҳрамон, тузилма, образ, пейзаж, деталь, матн.

ФУНКЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОСТАНАРСТВА В ЛИРИЧЕСКОЙ ПОЭЗИИ

Юлчиев Каххор Вахобович,
доктор философии по филологическим наукам,
докторант ФерГУ

Аннотация: При выражении лирической действительности особое место занимает художественное пространство. Поэт устанавливает художественные детали в художественном пространстве, которое относится к своему переживанию и в итоге стихотворение преобразовывается в художественный мир.

Ключевые слова и выражения: художественное пространство, лирический герой, структура, образ, пейзаж, деталь, текст.

FUNCTION OF ARTISTIC SPACE IN LYRIC POETRY

Yulchiyev Qahhor Vahobovich, doctor of philosophy in filology, doctoraunt FSU

Annotation: When expressing lyrical reality, a special place is occupied by artistic space the poet establishes artistic detail in an artistic space that relates to his own experience and is eventually transformed into an artistic world.

Keywords and expressions: art space, the lyrical hero, structure, image, landscape, detail, text.

Бадиий макон ҳар қандай лирик воқеликнинг асосини ташкил этади. Шоир ўз кечинмасига оид бадиий кечинма, ўй-фикрларини ўзи ифодаляётган воқеликка турли бадиий деталь, тасвир воситалари, пейзаж, портрет ёрдамида жойлайди. Натижада бадиий олам яратилади. Лекин бунда идрок этиляётган олам билан тасвирдаги оламнинг ўзаро муносабатини эсан чиқармаслик зарур. Чунки шеър ёзилиш жараёни мураккаб руҳий-психологик жараён ҳисобланиб, унда шоир руҳиятида бир қанча ўзгаришлар, ботиний макон кечинмаларининг ўсиб, ўзгариб боришини кузатиш мумкин. Мазкур муаммоларни тадқиқ этиш мақола мавзуси долзарблигини белгилайди.

«Макон-замон тузилмаси томонидан берилган лирик воқеликнинг юзага келиш шартлари, уларнинг хусусиятлари тасвирланаётган оламни англаётган идрокдан ажратиб бўлмаслиги билан аниқланади» [4, 354]. Шундан келиб чиқиб айтиш керакки, тасвирланаётган олам лирик қахрамон (бу ерда муаллиф) идрокидаги макон тузилмасидан келиб чиқади. Унда шеърдаги бадиий макон тузилмаси лирик қахрамон (муаллиф) англаган, тушунган ва унинг ботинида шаклланган олам билан мувофиқ келиши лозим бўлади. Айнан ана шу мувофиқлик шоир истеъдодини кўрсатувчи, асар бадиийлигини таъминловчи воситалардан бири ҳисобланади.

Адабиётшунос Узоқ Жўрақулов “Адабиёт бадиий хронотопнинг барча тип ва шакллари ўзининг универсал доирасида қамраб олади. Бундай уйғунлашув моҳиятан уч омилга таянади: а) бадиий асар дунёси билан синтезлашган диний, мифологик, реал-тарихий, маиший, индивидуал-субъектив воқелик; б) адабий-тарихий жараён анъанавийлиги (жанрлар, бадиий компонентлар аро модификациялашув, синтезлашув жараёнлари); в) муаллиф ёки ижодкор субъекти” [2, 54] деган хулосага келади. Бизнингча, олим адабиётдаги хронотопнинг универсал ҳодиса эканлигини таъкидлар экан, универсалликнинг биринчи (индивидуал-субъектив) ва учинчи (муаллиф-ижодкор субъекти) омилида субъектив воқелик,

лирик қаҳрамон (муаллиф) ҳам бадиий макон ва замон категориясида уч замондаги универсал образ эканлигига эътибор қаратади. Бу кенг ва концептуал назария бўлиб, бадиий маконнинг лирик шеърятдаги функцияси ҳали етарлича тадқиқ этилмаган. Ваҳоланки, асар шоир ўзи англаган олам ва ундаги макон билан тасвирлаган ҳамда ўқувчи англаган маконни яхлит композиция сифатида намоён этади. Фикримизни қуйидаги шеър мисолида исботлашга ҳаракат қиламиз:

Бу йўллар – йўл эмас, бу йўллар жаллод!

Бу осмон елкага ботган дубулға!

Юлдузлар фалакка осилган алдов,

Фақат ой умидга ойдин қўналға. [5, 49]

Банддаги йўл, осмон, юлдуз, ой деталлари шоир ва ўқувчи кўрадиган макон тасвири бўлиб, улар бир қарашда шоир идрокида ҳам, ўқувчи онгида ҳам бир хилликка эгадек туюлади. Бироқ шоир уларни шеърда тасвирлаётганда ана шу макон тасвирига янги бадиий-эстетик функция юклайди. Яъни, “йўл – жаллод”, “осмон – дубулға”, “юлдуз – алдоқчи” мазмуний структураси ёрдамида шоир ўзи идрок этган воқеликни ифодалаган. Шоир йўлни жаллодга ўхшатар экан метафорик усулдан фойдаланган. Йўл азоб (“йўл азоби – гўр азоби” деган мақол ҳам бор) ва у кишининг умрини қисқартиради. Йўлда умр ўтиб кетиши мақсадга, ниятга етолмаслик каби маъноларни англатади. Бундан ташқари, йўл кўчма маънода ҳаёт йўли, умр йўли сифатида ҳам олиниши мумкин. Айнан шунда бундай яшаш азоб эканлиги ўзини оқлайди. Осмон ва дубулға ҳам тўқарилган қозонга ёки гумбазга ўхшашлиги билан ўзаро яқинликликка эга. Аммо субъектив олам билан реал макон ўртасидаги кескин фарқ, субъектив англам билан объектив воқелик ўртасидаги тафовутлар ўқувчини биров чалғитиши мумкин. Чунки улар ўртасидаги яқинлик ва фарқларнинг идрок қилишда қиёсий метод билан бирга тасаввур кенглиги ҳам керак бўлади. Бадиий тафаккур, ва умуман олганда, бадиийликнинг асосий вазифаси ҳам биз кўрган олам моҳиятидаги реал воқеликни, тағмаънони англашиш эканлигини ёдга олсак, шоирнинг асл мақсади ошкор бўлади. Шоир бизга мавжуд олам тартиботларига қўнмасликни, яшаш учун берилган ҳаёт йўлини беҳуда ўтказиб, уни жаллод қўлида жувонмарг бўлган ёш умрга ўхшаб қолмаслиги учун курашиш лозимлигини таъкидлапти. Юлдуз – жимир-жимир қилиб, бизни алдаб ўз ортидан эргаштирувчи кичик ҳавас, у қуёшга ёки юксак идеалга, асосий мақсадга олиб бормади. Лекин ҳар қалай ердаги майдакашлиқдан қутқаради, бироқ у ҳам асл мақсад эмаслигини лирик қаҳрамон тушунади. Бу ерда фақат ой умидимиз учун, унинг янги маррага етиши учун вақтинчалик макон бўлиши эътироф этилган. Демак, у ҳам доимий макон бўла олмайди. Чунки “қўналға” сўзи маъносида доимийлик эмас, вақтинчалик маъноси мавжуд.

Юқорида айтилган мулоҳазалар лирик шеърдаги ботиний макон - бадиий макон – реал макон ўртасида ўзаро фарқлаш борлигини кўрсатади. Бундан лирик фабула билан лирик сюжет бошқа бошқа воқелик эканлигини кўриш мумкин. Шу ерда лирик воқелик (сюжет) ва унинг лирик қаҳрамон (муаллиф) англаган, шоирнинг ботинида шаклланган бадиий мантиқ билан тўла мос келмаслиги қисман исботини топади. Лирик воқелик моҳиятан шоир англаган олам, дунё ва ундаги

ҳодисанинг бир қисми, холос. Шоир ҳис этган ва шеърга кирмай қолган фабула, макон структураси эса моҳитан ўз-ўзини англаш жараёнининг бир қисми сифатида шоир ботинида мавжуд бўлаверади. Шу ерда танқидчида шеърнинг матнга кирмаган тузилмасини ҳам англаши зарурати юзага чиқади. Чунки лирик қаҳрамон (шоир)ни безовта қилаётган нарса ҳали очилмаган. Бу кейинги бандда сал очилади:

Мен севган дарахтлар қанотсиз исён,

Мен эса истакман қоғозда қолган.

Юртим қирғогига келармикан, оҳ,

Тўлқинлар эрмаги оқ елкан – имкон!

Мазкур банддаги “дарах – исён”, “мен – истак” мазмуний тузилмаси метафорик усул орқали шоир ниятлари бадиийлигини таъминлайди. Бу ерда дарахт лирик қаҳрамон севган миллий қаҳрамон ёки юртнинг оғирини енгил қилувчи етук кишилар мисолида келиб, дарахт чопиб ташласангиз ҳам кўкариши, шакланган найзага ёки гурзига ўхшашлиги ундаги исённи исботлайди. Ватанпарвар шахслар ҳам ҳар бир авлодда эл ичидан чиқаради. Аммо “қанотсиз исён” сўз бирикмаси орқали шоир ўзи ишонган юрт таянчларининг ҳам чорасизлигига, ўзи ҳам озодлик истаги сифатида қоғозда қолиб кетишига ишора қилмоқда. У энди нажотни оқ елкандан кутмоқда. Елкан бу ерда бадиий деталь сифатида уммондан келадиган хабар, умид, нажот маъносини билдиради. Бу ерда эса Туркистонда денгиз йўқлиги, у дунё уммонларидан узоқдалиги эмас, балки мамлакатлар, ҳалқларнинг ўзаро алоқаси натижасида маданий тараққиёт, том маънодаги эркака эришишни исташи, бироқ бунга ҳозирча имкон йўқлигини англашини билдирилган. Шунинг учун охирги гапда гумон, шубҳа сезилади. Банддаги “елкан” детали остида сув, уммон деган маконий деталь мавжудлигини англаган ҳолда, сувнинг покловчи, халос этувчи, қутқарувчи кучининг таъсирини сезиш мумкин. Кейинги бандда шоир шеърнинг асосий мақсади озодлик, хурлик ва адолат эканлигини очиқ айтади:

Қулликни олқишлаб кўшиққа солган

Қумрилар шоирмас, қумрилар маддох.

Уларнинг вафоси сўзидай ёлғон,

Мақсадлари – юлиб нимадир олмоқ.

Банддаги “қумри” банд композициясидаги муҳим деталь-образ бўлиб, у мустабид тузумнинг ғояларини шеър қилиб айтган ва бунда моддий мақсадни кўзлаган “шеър тўқувчи”ларни билдиради. Халқ дардини эмас, ҳавоий, баландпарвоз гапларни айтиб, ҳатто ишни мадҳ этиб, тор ҳаётий мақсадга олиб борувчи восита деб билувчиларга қарши муносабатини билдирган. Шу ерда шеърда публицистик руҳ кучаяди. Субъект бу ерда ўзига хос субъектив вазиятни юзага келтириш билан яратилаётган бадиий макондаги жамиятнинг барчага маълум бўлган салбий қирраларини кўрсатади. Шу ерда лирик қаҳрамон ифода қилаётган бадиий макон билан реал макон ва ўқувчи тушунган ўртасидаги маконда фарқ сезилади. Биринчи лирик қаҳрамон назарда тутаётган кишиларни шеър ўқувчиси билмаслиги мумкин. Иккинчидан бу қараш субъектив характерга эга бўлиб, ўқувчи уларни таниши, маддох шоирларни инкор этиши ёки қабул қилиши мумкин.

Демак, шоир бадий макон яратаётиб, аввало, ўқувчи билган ва тасаввур эта оладиган бадий макон тузилмасини қуради. Ифодалаётган лирик воқелик фабула билан тўлиқ мос келмайди. Иккинчидан, лирик қахрамон ифодалаётган воқелик, ҳодиса, уни қийнаган муаммо ўқувчи учун долзарб бўлади, бироқ, уни ўз хаёлида қайта тиклаш жараёнида ўзига хос макон қуриш йўлидан боради. Чунки шеърдаги бадий деталлар, маконнинг штрихлари орқали ғоя, муаммо, мавзулар аниқ ифодаланади. Шоир ўз ички оламида юз берган бадий англам, бадий идрок жараёнини ташқи олам билан диалектик алоқада қўради. Шу ерда катта олам (борлиқ) ва шоирда кечаётган кичик олам ўртасидаги мутаносиблик шеърнинг мазмуний майдонига қўчади. “Аммо поэтик тасаввур муаммоларига бевосита мурожаат қиладиган бўлсак, тан олиш керакки, инсон руҳиятининг ҳар икки функцияси – реал ва ирреал функциясининг ўзаро таъсирсиз шеърият ўқувчи қалбини бойитадиган ҳамма нарсани ҳам идрок етиши мумкин эмаслигини эътироф етишимиз керак” [1, 21]. Шундан келиб чиқиб айтиш керакки, Ғулом Фатҳиддин лирикасидаги бадий вақт ва макон таҳлили шеърдаги бадий маконнинг ташқи ва ички асослари борлигини кўрсатди. Шоир ўз ички оламида шакланган бадий ғоя ва мавзуларни ифодалаш учун ташқи макон унсурларидан фойдаланишда реалликка эътибор қаратган, лекин шеърнинг учинчи ва тўртинчи бандига келганда эса субъектив маконга қўпроқ диққат қилган. Натижада шоир дунёқараши билан бирга даврга хос бўлган ижтимоий-сиёсий, маданий дунёқарашлар ҳам публицистик нуқтаи назар шаклида акс этган.

Рус олими А. Г. Маслованинг фикрича “Бадий маконни поэтик таърифлаш жараёнида маконнинг яхлит, пароканда, тўлдирилган ёки бўш, “ўзиники” ва “бегона”, вертикаль ва горизонталь, торайиб боровчи ёки кенгайиб боровчи, чексиз оқиб турувчи ёки вақтнинг маълум лаҳзаларида тўхтовчи каби типлари ҳақида гапириш қабул қилинган. Лирик субъект нуқтаи назари мавхум (ёки идеал), узоқлашган ёки яқинлашган, турғун ёки ҳаракатда бўлиши мумкин” [3, 11]. Бироқ, бу ерда, аввало, маконнинг субъектив ёки объектив эканлиги масаласи борлигини А. Г. Маслова келтирмайди. Ваҳоланки, лирик шеъриятда ташқи макон ва ботиний макон ўртасидаги муносабат етакчилик қиладди. Шундай экан, А. Г. Маслованинг юқоридаги таъкидлаган мулоҳазалари бадий маконнинг хусусиятларини қамраб олади, бироқ у шеъриятда субъектив макон тилга олинмайди. Ғулом Фатҳиддиннинг “Уч ҳолат” қуйидаги шеърида бунинг исботини кўриш мумкин [5, 68]. Уч қисмдан иборат ушбу шеърда дастлаб борлиқдаги жимликка таъриф берилади:

Жимлик –

Ҳаёт овозининг дояси.

Жимлик –

Тангрининг буюк неъматиди.

Коинотни тинглайди жимлик.

Шоир ўзи яратаётган бадий асар мазмунида ҳаётсеварлик ғоясини ифодалаш мақсадида атроф-борлиқни англаш ва тушуниш мавзусини танлайди. Уларда тириклик штрихлари берилар экан бутун борлиқни улкан макон сифатида тўғри тасвирлайди. Лекин мазкур парча лирик асар тузилмасида экспозиция, асар

композициясида эса тезис вазифасида келгани шоирнинг ижодий концепти умумийликдан хусусийликка йўналганини билдиради. Кейинги мисраларда жимлик образига аниқлик кирита бориб, борлиқ инсоният тараққиётининг суронли кунларига гувоҳ бўлганини келтиради: Тарих чўкиб ётар унинг қаърида.

Жимлик –

Яхлаган суронлар ухлар бағрида.

Ғаройиб майсалар –

Унаётган кенглик.

Жимлик –

Бўронлар мозори.

Аслида санъатда “борлиқ” бадий константа (доимий миқдорий мавжудлик) сифатида барча асарларнинг асосини ташкил этади. Унинг кўп қирралик, кўп образли тасвири турли метафоралар ёрдамидаги ҳар хил ифодаси шоирнинг борлиқ бадий константасидан фойдаланишдан кўзлаган мақсадини билдиради. Натижада борлиқ (жимлик)ка берилган метафорик таърифлар уни бадий асар марказига олиб чиқади. Унинг турли образларда ифодаланиши орқали мазмуний салмоқ ортиб, улкан ва яхлит бадий макон шаклланади. Бунда шоир “жимлик – реал макон” (Ҳаёт овозининг дояси) “жимлик – ирреал макон (Тангрининг буюк неъмат) ва “субъектив макон” (Коинотни тинглайди жимлик) эканлигига урғу беради. Ҳар бир метафора кейинги қисмдаги бошқа метафоралар ёрдамида тўлдирилиб, асосий образнинг тасвирий миқдорини шоирнинг бадий нияти ва ўқувчи идроки даражасига қадар оширади. Бу ердаги “борлиқ (жимлик)” образи янгилашиб, у ўзига хос ғоя ёки муаммони ифодаласа ҳам унинг бадий яхлитликни таъминловчи асосий функцияси ўзгармайди. Бу қуйидаги парчада кўринади:

Жимлик –

Жимжитлик –

Тинчлик...

Бу ерда Борлиқ (Жимлик) ягона макон сифатида биринчи қисмдаги лирик воқелик тасвирига хос деталь ва унинг хусусиятларини бирлаштириб туради.

Шеърнинг иккинчи қисмида эса лирик қаҳрамон (шоир) ягона борлиқ, сукунатдан айро эканлигини англаган ҳолда, жимликка қарши курашга отланади.

Мен сенга тошлардек, мурдалардек

Содик бўлмасман ҳеч қачон,

Мен сени синдирмоқ истайман, сукут...

Сукунат!!!

Бир лазҳа бўлса-да ...

Бешик қўлбоғини ечган гўдакдек

Беихтиёр суюниб кетади юрак. [5,69]

Диққат қилинса, шеърдаги лирик воқелик, лирик кечинма ҳаракати ягона маконда кечаётиб янги қиёфа касб этмоқда. Лирик қаҳрамон англаган макон киши имконият, интилиш ва орзуларини чекловчи восита сифатида таърифланмоқда. Борлиққа бундай муносабат аслида лирик қаҳрамон ботиний маконидаги ўзгаришлар, инсон руҳиятининг ирреал функциясининг ифодаси ҳисобланади.

Аввалги қисмда эса бадиий макон умумий маконнинг яхлит эканлигини кўрсатган бўлса, бу ерда ташқи макон ва шеърдаги бадиий маконнинг яхлит композицияси субъектив макон таъсирида бўлинмоқда. Бундай бўлиниш мазмунида лирик қаҳрамон англаган ташқи макондаги маънавий нуқсонларнинг ортиб кетиши, шахснинг озодлик, эрк ва яратилган бўлган интилишига тўсиқлар борлиги сабаб дейиш мумкин.

Мулоҳазаларни умумлаштириб қуйидаги хулосага келинди:

1. Лирик шеърда бадиий маконнинг бир қатор вазифалари мавжуд бўлиб, аввало, бадиий макон шоирнинг ботиний макони ва ташқи макон билан муносабатда бўлиши лозим.
2. Бадиий макон ташқи маконда мавжуд бўлган воқеликнинг лирик ифодаси давомида лирик субъектнинг ботиний макони билан қўшилиб, янги бадиий-эстетик вазифа олади ҳамда маълум вақт оралиғида ўзгарувчанлик хусусиятини намоён этади.
3. Бунда тасвирланаётган олам (фабула) билан анланган олам (сюжет) ўртасида фарқ бўлиши мумкин. Энг муҳими, шеърдаги бадиий макон шакл ва мазмун бирлигига хизмат қилувчи бир қанча деталларни бирлаштирувчи вазифасига эга бўлади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Bachelard, Gaston. The poetics of space. – New York: Orion press, 1964. – p.242.
2. Жўрақулов У. Алишер Навоий “Хамса”сида хронотоп поэтикаси. – Тошкент: Turon-iqbol, 2017. – 256 б.
3. Маслова А.Г. Поэтика времени и пространства в русской поэзии последней трети XVIII века. Автореф. диссерт. . док. фил. наук. – Киров, 2014. – 42 с.
4. Теория литературы: В 2 т. / Под ред. Н. Д.Тамарченко. — Т. 1: Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика. — М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 512 с.
5. Фатхиддин, Ғулом. Ложувард соя. – Тошкент: Шарқ, 2012 – 256 б.

БОБУР ИЖОДИДА РАДД УЛ-МАТЛАЪ САНЪАТИ

Абдулҳамид Қурбонов,

филология фанлари бўйича фалсафа доктори, НамДУ доценти

Аннотация: радд ул-матлаънинг маъноси матланинг қайтарилиши бўлиб, у газал композициясига тааллуқли санъатдир. Бобур бу санъатга алоҳида эътибор билан қараган. Унинг 119 газалидан 8 таси радд ул-матлаъ асосига қурилган. Уларда биринчи мисра охирги байтда иккинчи мисра бўлиб яна қайтарилади. Аммо “радд” нинг газал мазмуний мундарижасида тутган ўрни бир хил эмас: агар биринчи мисрада умумий муаммо тарзида юзага чиқса, охирги мисрада кўпинча шоир шахси билан боғланиб, газалнинг умумий хулосаси тарзида намоён бўлади.

Калит сўзлар: Заҳриддин Муҳаммад Бобур, газал, бадиий санъат, радд ул-матлаъ, композиция, мазмун, хулоса.

ПОЭТИЧЕСКИЙ ПРИЁМ РАДД АЛ-МАТЛАЪ В ТВОРЧЕСТВЕ БАБУРА

Абдулхамид Курбанов,

доктор философии по филологическим наукам, доцент НамГУ

Аннотация: лексическое значение поэтического приема радд ал-матла повторение матлы. В газели, основанной на этом поэтическом искусстве, первая мисра (полустиишие) матлы, т.е. первого бейта, повторяется как вторая мисра макты, т.е. последнего бейта. Бабур обращался к этому искусству с особым интересом. Радд ал-матла встречается в 8 раз в 119 газелях поэта. Несмотря на то, что одна и та же мисра повторяется, ее поэтическая функция в содержании газели неодинакова: если “радд” на первой мисре проявляются как общая проблема, то последней, будучи связанном с личностью поэта, проявляется как заключение, вытекающее всего сказанного в газели.

Ключевые слова: Захириддин Мухаммад Бабур, газель, поэтическое искусство, радд ал-матлаъ, композиция, содержание, заключение.

POETIC DEVICE RADD UL-MATLA IN THE CREATION OF BOBUR

Abdulhamid Qurbonov,

PhD, Associate Professor of NamSU

Abstract: the lexical meaning of the poetic device radd ul-matla is the repetition of the matla (first two lines of a ghazal). In a ghazal based on this poetic art the first line of a matla is repeated as second line of a maqta (last couplet of a ghazal). Babur treated this art with particular interest. Radd al-matla is found 8 times in the poet's 119 ghazals. Despite the fact that the same line is repeated, its poetic function in the contents of the ghazal is not the same: if “radd” appears on the first line as a general problem, in the last line, being connected with the poet's personality, appears as a conclusion resulting from all that has been said in the ghazal .

Key words: Zakhiriddin Muhammad Bobur, ghazal, poetic art, radd ul-matla, composition, content, conclusion.

Захириддин Мухаммад Бобур ўтмиш мумтоз адабиётимизнинг Алишер Навоийдан кейин етишиб чиққан энг улуғ сиймосидир. Бобур ҳаёти ўта нотинч, кўпинча сарсон-саргардонликда кечган бўлса ҳам, ундан авлодларга ранг-баранг ва қимматли асарлар мерос бўлиб қолди. Бобур ажойиб шеърлар ёзиб, иккита девон тартиб берди, «Бобурнома»дек улкан тарихий-бадий асар яратди. Бобурнинг «Рисолаи аруз» деб номланган асари Алишер Навоийнинг «Мезон ул-авзон» асаридан кейин туркий тилда аруз вазнига бағишланган иккинчи қимматли асар бўлди.

Захириддин Мухаммад Бобур ўзидан аввалги форсий ва туркий тилдаги шеърятни, айниқса, улуғ Навоий асарларини, ундаги маҳорат сирларини чуқур ўрганди. Натижада ўзбек адабиётини ҳам мазмунан, ҳам шаклан баркамол асарлар билан бойитди. Шоирнинг дилрабо ғазал ва рубоийларида шарқ шеърятини асрлар давомида қўлланиб, бадий тасвирнинг асосий воситаларига айланган

муболаға, ташбеҳ, тамсил, талмех, хусни таълид, тажохули ориф, истиора, ирсоли масал, тарду акс, китобат, ийҳом, таносуб, иштиқоқ, тазод, тақрир каби санъатларнинг бетакрор намуналарини учратиш мумкин. Бу фикрни шоир ғазалларидан ўрин олган ажойиб бадиий санъатлар, жумладан, радд ул-матлаъ санъатига ҳам тааллуқлидир.

Радд ул-матлаъ лафзий санъатлардан бири бўлиб, матлаънинг қайтарилиши деган маънони билдиради. Ё.Исҳоқов «Навоий лирикасида композицион-стилистик санъатлар» номли мақоласида радд ул-матлаъга шундай таъриф беради: «Радд ул-матлаъ ғазал ёки қасида матлаидаги мисралардан бирини кейинги байтлардан бири таркибида ёки мактаъда муайян мақсад билан янгича стилистик аспектда такрорлаш санъатидир».²

Бобур ғазаллари ҳаммаси бўлиб 119 та бўлишига қарамасдан, 8 ғазалида радд ул-матлаъ санъатини қўллаган. Улар қуйидаги матлалар билан бошланувчи ғазаллардир:

1. Сочининг савдоси тушти бошима бошдин яна,
Тийра бўлди рўзгорим ул қаро қошдин яна.³
2. Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса,
Жаҳон кезмак била беқайдлиғни ихтиёр этса.⁴
3. Ул аҳд ила паймон қани, эй ёр, не бўлди?
Ул лутф ила эҳсон қани, эй ёр, не бўлди?⁵
4. Улки манга ёри дилнавоз кўринди,
Жаврни кўрсатти кўпу оз кўринди.⁶
5. Шоҳи Султон Увайс бин Маҳмуд,
Моҳи Султон Увайс бин Маҳмуд.⁷
6. Ким кўруптур, эй кўнгул, аҳли жаҳондин яхшилиғ,
Кимки ондин яхши йўқ, кўз тутма ондин яхшилиғ.⁸
7. Ўлдум уйқусиға бориб, жаҳондин бўлдум осуда,
Мени истасангиз, эй дўстлар, кўргайсиз уйқуда.⁹
8. Бу ғамда менки ишим фикрини не навъ этайин,

Не ерда сокин ўлай, не қилай, қаён кетайин?¹⁰

Бобур ғазалларида радд ул-матлаъ ушбу санъатнинг матлаъ ва мақтаъга хос кўринишига мансуб бўлиб, улар шеърнинг мазмуний мундарижасини ўз ичига олган ҳалқага ўхшайди. Шеърнинг бош ғояси, шоир ўртага ташлаган фикр кўпинча ана шу мисрадан ўрин олади. Матлада ифода этилган ғоя мақтаъда яна бир марта таъкидланади. Шу билан бирга, Бобур ғазалларидаги радд ул-матлаъ ҳеч қачон биринчи мисранинг оддий такроридан иборат эмас. Биринчи ва охирги мисралар мазмун ва услуб жиҳатидан фарқлариб туради. Бобурнинг радд ул-матлаъ етакчи санъат бўлган қуйидаги ғазалини кўриб чиқайлик:

Сочининг савдоси тушти бошима бошдин яна,
Тийра бўлди рўзгорим ул қаро қошдин яна.
Мен худ ул тифли паривашга кўнгул бердим, вале
Хонумоним ногаҳон бузулмағай боштин яна.
Юз ёмонлиғ кўриб ондин телба бўлдунг, эй гўнгул,
Яхшилиғни кўз тутарсен ул париваштин яна.
Тош урар атфол мени, уйида фориғ ул пари,
Телбалардек қичқирурмен ҳар замон тоштин яна.
Оёғим етканча Бобурдек кетар эрдим, вале
Сочининг савдоси тушти бошима бошдин яна.

Ишқий мавзудаги ушбу ғазалнинг биринчи байтида лирик қаҳрамон ўз рўзгорининг тийралигидан шикоят қилади: «Сочининг савдоси тушти бошима бошдин яна». Иккинчи байтда лирик қаҳрамон оғир аҳволининг тасвири давом эттирилади, у тифли паривашга кўнгул берган, шунинг учун кўрқадик: «Хонумоним ногаҳон бузилмағай боштин яна». Учинчи байт маълум маънода лирик қаҳрамон оғир аҳволининг шарҳидан иборат: ошиқ шунинг учун хонумонининг бузилишидан кўрқадик, у ёрдан юз ёмонликлар кўрган, аммо шундай бўлишига қарамай, у маъшуқанинг яхшилиқ қилишига кўз тутди. Тўртинчи байтни ғазалнинг авж нуктаси дейиш мумкин, маъшуқадан вафо ва шафқат кутиш бефойда, у ошиқнинг аччиқ изтироб ва аламларига бефарқ: «Тош урар атфол мени, уйида фориғ ул пари». Шунинг учун ҳам лирик қаҳрамон парвосиз маъшуқадан аёқ етканча қочишга тайёр, аммо бунинг иложи йўқ, чунки: «Сочининг савдоси тушти бошима бошдин яна».

Кўринадик икки бир хил мисра ғазал байтларини ўз ичига олган. Биринчи ва охирги мисра бир-бирининг айнан такроридан иборат бўлса ҳам, улар орасида мазмун ва грамматик жиҳатдан фарқлар бор. Биринчи мисра хабар мазмунида, унда айтиладик, ошиқнинг бошига маъшуқа сочининг савдоси тушган. Иккинчи мисрадан бошлаб то сўнгги мисрагача ана шу савдонинг аламли манзаралари тасвирланган, «сочининг савдоси» туфайли унинг «рўзгори тийра», «хонумони бузилиши» мумкин, «телба бўлган», «ул пари» эса «уйида фориғ!». Бу савдоларнинг барчаси уни «оёғи етганча кет»ишга ундайди, бироқ бунинг иложи йўқ. Чунки унинг

бошига маъшуқа «сочининг савдоси туш»ган. Шундай қилиб, охирги мисра сабаб маъносини ифодалайди.

Хуллас, ошиқни алам-изтироблар чекишга мажбур қилган ҳам, бутун қалби билан интилган нарсаси ҳам «сочининг савдоси». Агар биринчи мисрада шикоят оҳанглари мавжуд бўлса, охирги мисрада ўз аҳволдан қониқиш туйғулари сезилиб туради.

Бобурнинг қуйидаги машҳур ғазалида мазмун ва оҳанг яхлитлигини таъминлаган восита ҳам радд ул-матлаъ санъати:

Ким кўруптур, эй кўнгул, аҳли жаҳондин яхшилиғ,
Кимки ондин яхши йўқ, кўз тутма ондин яхшилиғ.
Гар замонни нафй қилсам, айб қилма, эй рафиқ,
Кўрмадим ҳаргиз нетойин, бу замондин яхшилиғ.
Дилраболардин ямонлиқ келди маҳзун кўнглума,
Келмади жонимға ҳеч ороми жондин яхшилиғ.
Эй кўнгул, чун яхшидин кўрдинг ёмонлиғ асру кўп,
Эмди кўз тутмоқ не яъни ҳар ямондин яхшилиғ.
Бори элга яхшилиғ қилғилки, мундин яхши йўқ,
Ким дегайлар даҳр аро қолди фалондин яхшилиғ.
Яхшилиғ аҳли жаҳондин истама Бобур каби,
Ким кўруптур, эй кўнгул, аҳли жаҳондин яхшилиғ.

Ғазалнинг биринчи бобида лирик қаҳрамон ўз кўнглига савол билан мурожаат этиб, шикоят қиладики, жаҳон аҳлида яхшилик йўқ, шунинг учун улардан яхшилик чиқишига кўз тутмаслик лозим. Ушбу фикрни шоир иккинчи байтда ривожлантиради. Бу сафар у дўстга мурожаат қилиб айтадики, у замондан яхшилик кўрган эмас, шунинг учун унинг бу замонни маломат қилиши ажабланарли эмас. Учинчи байтда ҳам шоирнинг яхшиликнинг йўқлигидан шикояти мавжуд, аммо у бу сафар ўз шикоятини замон ва замон аҳлидан дилраболарга кўчиради: «Дилраболардин ямонлиқ келди маҳзун кўнглума». Тўртинчи байтда шоир яна ўз кўнглига мурожаат қилади: у яхшилардан бениҳоя кўп ёмонликлар кўрган, шунинг учун ёмонлардан яхшилик кутиш бутунлай бефойда. Матладан олдинги бешинчи байтда шоирнинг ҳаётий мақсади ифодаланган, жаҳон ва жаҳон аҳлида яхшиликнинг йўқлигидан алам чеккан шоир ўзига ёки китобхонга мурожаат этиб, «бори элга яхшилиғ қил»ишга чақиради, то «Ким дегайлар даҳр аро қолди фалондин яхшилиғ». Охирги, олтинчи байтда маълум бўладики, лирик қаҳрамон «аҳли жаҳон»дан яхшилик кўришдан бутунлай умидини узган. Бу ҳолнинг сабабларини изоҳлаган шоир яна кўнглига юзланиб шундай дейди: «Ким кўруптур, эй кўнгул, аҳли жаҳондин яхшилиғ?»

Ушбу ғазалнинг асосий мавзуси жаҳон ва жаҳон аҳлидан шикоят. Шоирнинг ҳаётий хулосаси ғазалнинг сўнги байтида ифодаланган: «Яхшилиғ аҳли жаҳондин истама...» Ана шундай аччиқ хулосага келиш сабабларини шоир ғазалнинг биринчи мисрасида маълум қилади: «Ким кўриптур, эй кўнгул, аҳли жаҳондин яхшилиғ?» Бу жаҳонда ҳар «дилрабою оромижондан яхшилиғ» кўрмаганини кейинги байтларда

баён қилган шоир сўнги мисрада яна аввалги фикрига қайтади: «Ким кўриптур, эй кўнгул, аҳли жаҳондин яхшилиғ?»

Шундай қилиб, ғазал лирик қаҳрамоннинг ўз кўнглига қаратилган риторик сўроғи билан бошланиб, шундай сўроқ билан тугайди. Радд ул-матла санъати шоир ифодамоқчи бўлган муҳим ҳаётий хулоса – жаҳон ва жаҳон аҳлида яхшилиқнинг йўқлиги ҳақидаги ғояни таъкидлаш учун хизмат қилган.

Агар эътибор берилса, Бобурнинг радд ул-матлаъ санъати қўлланган ғазалларининг композицион жиҳатдан уч қисмдан иборат эканлиги кўзга ташланади: 1) муаммо; 2) муаммонинг шарҳи ёки исботи; 3) хулоса. Муҳим жиҳати шундаки, ғазалдаги асосий фикр унинг ҳам тугуни, ҳам ечими сифатида келади. Бобурнинг қуйидаги ғазалида ҳам шундай ҳолатни кўриш мумкин:

Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса,
Жаҳон кезмак била беқайдликни ихтиёр этса.
Онингдек бўлсаким, асло тафовут бўлмаса пайдо,
Агар бу даҳр дун хор айласа, гар эътибор этса.
Жафодур жонға бўлмоғлиғ муқайяд олам аҳлиға,
Хуш ул озодаким, элнинг аросидин канор этса.
Кишининг жониға душман, балодур бошиға бу эл,
Агар бошинг туфайл айлаб ва гар жонин нисор этса.
Диёру ёрдин Бобур жафову жавр кўп кўрди,
Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса.

Мазмуни:

1-байт: агар киши ёрдан узилиб, юртини тарк этса, ёрга боғланиб қолмай, жаҳонгашталиқни ихтиёр этса, қандай яхши!

2-байт: шундай бўлсаки, агар бу тесқари айланувчи дунё кишини хор айласа ҳам, эътибор кўрсатса ҳам, унга парво қилмаса.

3-байт: олам аҳлига боғланиб қолиш кишининг жонига жафодир, элни тарк этган озодаваш киши қандай яхши!

4-байт: агар киши бошини фидо айлаб, жонини бағишласа ҳам, эл-улус кишининг жонига душман, бошига эса балодир.

5-байт: Бобур диёри билан ёридан кўп жавру жафо кўрди, агар ёрдан узилиб, юртини тарк этса қандай яхши бўларди!

Шоир ғазалнинг биринчи мисрасида ғазал ғоясини шундай ифодалайди: «Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса». Сўфиёна мазмун билан суғорилган мазкур ғазал ўзининг асосий ғояси ҳамда тасвир йўналиши билан «яхшилиғ» радибли ғазалга ўхшаб кетади. Ушбу ғазалда ҳам Бобур жаҳон ҳамда жаҳон аҳли ҳақида фикр юритади. Агар «яхшилиғ» радибли ғазалда Бобур жаҳон ва жаҳон аҳлидан яхшилиқ кўрмаганлигидан шикоят қилса, бу ғазалда шоир жаҳон ва жаҳон аҳлини бутунлай рад этади, диёрини тарк айлаб, жаҳон кезмаклиқни, ёрдан қатъ айлаб, беқайдлик ихтиёр этиш лозимлигини уқтиради.

Кейинги байтларда ушбу ғоя ривожлантириб борилади. Шунини алоҳида қайд этиш лозимки, Бобур ғазалларида етакчи ўрин тутувчи «ёр ва диёр» иборалари сермаъно иборалардир. «Ёр ва диёр» ўз маъносидан ташқари, «жаҳон ва жаҳон

аҳли» маъноларини ҳам ифодалайди. Ушбу ғазалда ҳам ана шундай кўпмаънолилик мавжуд. Ғазалнинг иккинчи байти тўлалигича жаҳон тасвирига бағишланган. Бобур оламини «дахри дун» – тескари дунё дейди. Тескари айланувчи фалак кишини гоҳ хор айлаши, гоҳ эса ҳурмат-эътиборини орттириши мумкин. Аммо киши хор бўлганда қайғуга ботмаслиги, эътибори ортганда эса ортиқча қувониб кетмаслиги лозим, яъни: «Онингдек бўлсаким, асло тафовут бўлмаса пайдо, Агар бу даҳр дун хор айласа, гар эътибор этса».

Учинчи байт олам аҳли ҳақида. Байтда аввалги байтдаги фикр чуқурлаштирилган: олам аҳли билан алоқада бўлиш, унга боғланиб қолиш жонга жафодан ўзга нарса эмас. Элдан ўзини «қатъ айлаган», элдан ўзини четлаштирган киши эса озодадур. 4-байт Бобурнинг бошқа 5 байтли ғазаллари сингари ғазалнинг авж нуқтаси. Лирик қаҳрамон чуқур афсус билан қайд этадики, олам ва олам аҳлига умид боғлаш бутунлай бефойда, агар киши бошини фидо айлаб, жонини бағишласа ҳам, улардан жонга фақат душманлик, бошга фақат бало етади.

Мақтаъда шоир яна ёр ва диёр тасвирига қайтади, ёр ва диёр, жаҳон ва жаҳон аҳли ҳақидаги фикрларига хулоса ясайди: «Диёру ёрдан Бобур жафо ва жаврни жуда кўп кўрди, бас, жаҳон ва жаҳон аҳли кишига душман экан, ундан киши бошига фақат бало, зорлик келар экан, «Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса». Шундай қилиб, шоир биринчи мисрада ўртага ташланган асосий ғояни кейинги байтларда шарҳлай бориб, сўнгги байтда мисрани такрорлаш билан асосий фикрни яна бир бор таъкидлайди.

Агар ғазал композициясига назар ташлайдиган бўлсак, шундай ҳолат намоён бўлади:

1) муаммо: «Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса»;

2) муаммонинг шарҳи: чунки «ёр ва диёр кишига душман, ундан кишига фақат бало келади», холос;

3) хулоса: шунинг учун «Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса».

Бобурнинг радд ул-матлаъ санъати қўлланган ғазалларидаги яна бир хусусиятни қайд этиш лозим: бундай ғазалларда биринчи мисрада ифодаланган фикр, кечинма ёки ҳолат кўпинча шоирнинг бирор масала ҳақидаги умумий мулоҳазаси тарзида юзага чиқса, сўнгги мисрада бевосита шоирнинг ўзи (лирик қаҳрамон) билан боғланади. «Хуш улким...» деб бошланувчи ғазалда ҳам шу хусусиятнинг гувоҳи бўлиш мумкин:

Биринчи мисра: «Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса» (умуман ҳамма).

Охирги мисра: «Хуш улким, ёрдин қатъ айлабон тарки диёр этса» (Бобурнинг ўзи, чунки «диёру ёрдин Бобур жафову жавр кўп кўрди»).

Бобурнинг қуйидаги ғазалида ҳам биринчи мисра умумий мулоҳаза тарзида, сўнгги мисра эса Бобур шахси билан боғланган:

Шоҳ Султон Увайс бин Маҳмуд,

Моҳ Султон Увайс бин Маҳмуд.

Қадду оғзингдин айру торгарман,

Оҳ Султон Увайс бин Маҳмуд.

Мени ёд айла базми ишқингда,
Гоҳ Султон Увайс бин Маҳмуд.
Хуштурур ҳамроҳим агар сенсен,
Роҳ Султон Увайс бин Маҳмуд.
Подшоҳдур агарчи Бобур, лек
Шоҳ Султон Увайс бин Маҳмуд.

Образли қурилиш жиҳатидан унчалик муракаб бўлмаган ушбу ғазал Султон Увайс бин Маҳмуд исми кишига бағишланган. Биринчи мисрада Султон Увайс бин Маҳмуд умумий тазда шоҳ деб таърифланади. Лекин сўнгги мисрада Султон Увайс бин Маҳмуд шоҳлигининг Бобур билан боғлиқлиги бор. Байтда ийҳом санъати қўлланган, ундаги «султон» сўзини икки хил тушуниш мумкин: 1) исм маъносида – Бобур подшоҳ бўлса ҳам, лекин Султон Увайс бин Маҳмуд шоҳдир. Лекин бу ҳолда байтнинг маъноси тўлиқ бўлмайди, шоирнинг нима демоқчи эканлигини тушуниб бўлмайди; 2) подшоҳ, ҳукмдор маъносида – Бобур подшоҳ бўлса ҳам, лекин Увайс бин Маҳмуд султонларнинг шоҳи, яъни шоҳаншоҳдир.

Кўришиб турибдики, сўнгги мисра умумий таъриф характеридаги биринчи мисрадан фарқли ўлароқ, Бобур (лирик қаҳрамон) билан боғланган.

Заҳириддин Муҳаммад Бобур девонидаги радд ул-матла санъатини тадқиқ ва таҳлил этиш шоирнинг сўз санъати сирларини теран англаб етган ва доимо кашфиётчиликка интилган, ижод жараёнида ранг-баранг анъанавий тасвир усуллариининг қатор-қатор янги имкониятларини очиб, ғоявий ва бадий жиҳатдан етук ғазаллар яратишда улардан моҳирона фойдаланган устоз санъаткор эканлигидан далолат беради.

Заҳириддин Муҳаммад Бобур ўзбек адабиётининг бошқа кўпгина намояндалари билан қиёслаганда унчалик сермахсул ижодкор эмас. Юқорида айтилганидек, унинг девонида ҳаммаси бўлиб 119 та ғазал мавжуд, холос. Лекин улардан саккизтасида радд ул-матлаъ санъати қўлланган. Агар Атоий ва Саккокий ғазалида фақат биттадан ғазалда, Навоий девонидаги 2600 ғазалдан 37 тасида радд ул-матлаъ қўлланганини эсга олсак, Бобурнинг бу санъатга нечоғли аҳамият берганлиги маълум бўлади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Бобур Заҳириддин Муҳаммад. Девон. – Тошкент: Фан, 1994.
2. Заҳириддин Муҳаммад Бобур. Мақолалар тўплами. – Тошкент: Ёзувчи, 1994.
3. Исҳоқов Ё. Навоий лирикасида композицион-стилистик санъатлар / Навоий ва ижод сабоқлари. - Тошкент: Фан, 1981.
4. Исҳоқов Ё. Навоий поэтикаси. – Тошкент: Фан, 1983.
5. Навоий асарлари луғати. – Тошкент: Ғ.Ғуллом номидаги Санъат ва адабиёт нашриёти, 1972.
6. Шайхзода М. Асарлар. 6 томлик. 4-том. – Тошкент: Ғафур Ғуллом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1972.

O'ZBEK TILIDA EMOTSIONAL-EKSPRESSIVLIKNING IFODALANISHI

Babaxanova Dilarom Axmatxanovna
Filologiya fanlari nomzodi, dotsent
Namangan Davlat Universiteti

Annotatsiya: *Ishda o'zbek tilida emotsional-ekspressivlikni hosil qilishda metafora, metonimiya, sinekdoxaning kuchli vositalar ekanligi ko'rsatilgan. Ulardan o'rinli foydalanish mazmuni kuchaytirishi, nutqni ta'sirchan qilishi misollar asosida ifodalangan.*

Bundan tashqari, so'zlarni ko'chma ma'nolarda qo'llash orqali ham nutqda emotsional-ekspressivlik hosil qilinishi bayon etilgan.

Kalit so'zlar: *o'zbek tili, emotsional-ekspressivlik, metafora, metonimiya, sinekdoxa, tabu, eufemizm, frazeologizm, maqollar, metal va hikmatli so'zlar.*

ВЫРАЖЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЭКСПРЕССИВНОСТИ В РЕЧИ

Бабаханова Диларом Ахматхановна,
Кандидат филологических наук, доцент.
Наманганский Государственный Университет

Аннотация: *Статья посвящена вопросам образования эмоционально-экспрессивности речи, путём применения метафор, метонимий, синекдох, Умелое использование этих средств придаёт речи чувственность, усиливает содержательность речи, В статье освещены вопросы придачи речи путём переносного значения слов и образования эмоционально-экспрессивности,*

Ключевые слова: *узбекский язык, эмоционально-экспрессивность, метафора, метонимия, синекдоха, табу, эвфемизм, фразеологизм, пословица, поговорка, афоризм.*

THE DESCRIPTION OF EMOTIONAL EXPRESSIVENESS IN UZBEK LANGUAGE.

Babakhonova Dilarom Akhmatkhanovna
Candidate of Philological Science, professor
Namangan State University

Annotation: *Strong importance metaphor, metonymic and synecdoche in the production of emotional expressiveness in Uzbek language is demonstrated. Also. The usage of those necessarily can raise the meaning and making the speech sensitive are described.*

Apart from that, it is also highlighted that utilization of words in a portable meaning may work in the creation of emotional expressiveness.

Key words: *uzbek language, emotional expressiveness, metaphor, metonymic, synecdoche, taboo, euoremism, cacophysis, phraseology, proverb, sayings and wise words*

O'zbek tilida emotsional-ekspressivlikni hosil qilishda metafora, metonimiya, sinekdoxa kuchli uslubiy vositalardandir. Undan o'rinli foydalanish mazmuni

kuchaytiradi, nutqning ta'sirini orttiradi, nutqqa jo'shqinlik baxsh etadi. O'zbek tilida so'zni ko'chma ma'noda qo'llash orqali ham emotsional-ekspressiblik hosil qilish mumkin.

1. So'zlovchi fikr ifodalash jarayonida narsa va hodisalarning turli xususiyat va belgilarini bo'rttirish, tinglovchida yanada aniqroq, ta'sirliroq tushuncha hosil qilish, shu bilan unda emotsional tuyg'u uyg'otish maqsadida so'zni ko'chma ma'noda qo'llaydi. Bunda predmet, jonivor va hodisalarga xos bo'lgan xususiyat – belginiing isondagi shunga o'xshash belgi-xususiyatga, harakatga qiyoslaydi. Shunday qilib, ko'chma ma'noda ishlatilgan so'z uslubiy bo'yoq oladi va tinglovchida fikr obyektiga haqida aniq tasavvur hosil qiladi. Masalan: toshyurak, «Lola»da ovqatlandik kabi.

2. Metafora [1,23] (gr.metafora) narsava hodisalar o'rtasidagi o'xshashlikka asoslanib, so'zni ko'chma ma'noda ishlatishdir. O'zbek tiliga oid barcha manbalarda polisemantik so'zlar ham metafora usuli bilan ko'chish deb talqin qilinadi. Lekin polisemantik so'zlarda ma'no ko'chishi sezilmas holga kelib qolgan bo'ladi va ularning har biri nominatsiya vazifasini bajaradi. Shu sababli ularni metaforalar sirasiga qo'shish to'g'ri emas. Metafora ma'lum so'zning nutqda gap tarkibida boshqa ma'no uchun vaqtincha xizmat qilishidir! Olmos qilich dastimda (A.U.), O'zbekiston oq oltin diyori (Gaz.)

Kumush choyshab yopib dala, qir

Qor qo'ynida uxlab yotadi.

Ufqlarga qizil xol tashlab

Zar soch tarab quyosh botadi. (U.)

Metaforalar nutqni obrazli qiladi, kishida emotsiya, estetik zavq uyg'otadi, obraz yaratishga xizmat qiladi, ona tilimizning inson faoliyati tabiat hodisalarining eng nozik nuqtalarigacha bo'lgan barcha tomonini nafis ifoda eta olishga qodir bo'lgan rango-rang serjilo vositalari mavjudligini ong-shuurimizda ravshan namoyon etadi.

3. Metonimiya (gr. metonimia) narsa va hodisalarni boshqa nom bilan atash demakdir. Metonimiyada mantiqan o'zaro bog'langan ikki so'zdan birining vazifasi ikkinchisiga yuklanadi, so'zning ko'chma ma'nosi esa tushunchalar o'rtasidagi munosabatga asoslanadi. Masalan: Navoiyni o'qidim, zal kuladi. «Nargiz»da ovqatlandim (Og'z.so'zl.) kabi.

Metonimiya badiiy tasvir vositalaridan bo'lib, so'zlashuv, badiiy va publitsistik uslublarda keng qo'llanadi, nutqiy ixchamlik, fikriy lo'ndalik, musiqiylik, tasviriy kuchachaytirish uchun xizmat qiladi, poeziyada asarga ko'tarinki ruh bag'ishlaydi. Misollar: bir stakan ichdim (suv), birkosani tushirdim (ovqat), «G'ayrat»da tushaman (bekat), Hofizni o'qidim (to'plam, bayoz), paxtazorda zangori kema suzadi, shahar oyoqqa turdi, zal jim bo'ldi kabilar.

4. Sinekdoxa (gr. sinekdoha) metaforaning bir turi bo'lib, predmetning miqdori tushunchasi bilan bog'liq. So'zlovchi o'z nutqining ta'sirini kuchaytirish, fikrni bo'rttirish, tinglovchida fikr obyektiga nisbatan kuchli munosabat tug'dirish maqsadida butun o'rnida qism yoki aksincha, ko'plik o'rnida birlik yoki aksincha ma'no anglatuvchi so'z yoki shaklni qo'llaydi. Masalan: tirnoqqa zor, tuyoq oldim. Boshda gul undirdi. Uyda kim bor? (hovlida deyilmoqchi.) Ey, mard dehqon, bugun hosiling taqdiri hal bo'layotir.

Ko'rinadiki, sinekdoxa kuchli uslubiy vositadir.Undan o'rinli foydalanish mazmunni kuchaytiradi, nutqning ta'sirini orttiradi, nutqqa jo'shqinlik baxsh etadi.

Emotsional – ekspressiv leksika nutq vazifaviy uslublarining shakllanishida ta'sir etadi hamda nutqda ta'sirchanlikni yuzaga keltiradi..

1. Umumiste'moldagi odam, uy, daraxt, yaxshi, oq, qora, men, sen, yur, ber kabi so'zlar uslubiy neytral so'zlar bo'lib, barcha nutq uslublarida ishlatilaveradi.

2. Bir qator so'zlar leksik – semantik jihatdan ayrim olinganda ham yo salbiy, yo ijobiy jilo bera oladi: chehra, jamol, ruxsor- ijobiy; bet, aft, bashara, turq-salbiy; bosh-neytral, kalla-salbiy[2,7] kabi.

Bundan tashqari, ayrim so'zlar guruhi badiiy uslubga xos bo'lsa, (sabo, oraz, chehra, jamol, qalb, tabassum, tamanno, tasanno kabi), ayrimlari ko'tarinkilikni ifodalaydi va tantanali nutqqa xos bo'ladi. (navqiron, istiqbol, mag'rur, muqaddas, muhtasham, muazzam, azim, ajabtovur, hayratomuz, kabi.)

Salbiy munosabat bildiruvchi so'zlar qatoriga siyosiy-publitsistikada ishlatiladigan qora guruh, iblis devori, irqchilar, bosqinchilar, soxtalashtiruvchilar kabi so'z va iboralar ham kiradi. Ularni nutqda qo'llash orqali xalq, vatan dushmanlariga, bosqinchi to'da va boshqalarga g'azab, nafrat hissi kuchaytiriladi.

3. Evfemizmlar (yun. euphemismos < eu – yaxshi] phemi -gapiraman)yumshoq, yoqimli, madaniy so'z-iboralaridir. Ular, ko'pincha, aytish noqulay bo'lgan so'z (iboralar) o'rnida qo'llanadi va bu bilan fikr obyektiga ham, tinglovchiga ham hurmat-ehtirom ifoda etiladi: ikki qat. og'ir oyoq, yukli; ko'z yordi, qulog'i og'ir, ko'zi ojiz, to'laroq, (semiz o'rnida), o'rtog'im (erim, xotim o'rnida), chuchuk til (duduq) kabi.

Evfemizmlar nutqni go'zal, ifodani ravon, vaziyatni qulay, tinglovchini shod qiladi, kishining madaniyat darajasini ko'rsatadi.

Tabular ham evfemizmlarning bir turidir.Tabular insonlarning yovuz kuchlar haqidagi afsonaviy latifa to'qimalari, shuningdek o'rinsiz vahimalari tufayli yuzaga kelgan.Masalan, «bo'ri» o'rnida qashqir, «qizamiq» o'rnida gul; «chayon» o'rnida eshak, otiyo'q deb ishlatilishi kabi.

Ijobiy munosabat ifodalovchi so'zlar ham, ma'no e'tibori bilan evfemizmlarga yaqin turadi.Gap tarkibida ularning bo'yog'i aynan bo'lmasa ham, bir xil sinonimdir, lekin farqi shundaki, evfemik so'z bir nomni boshqa nom bilan ataydi.

Kakofemizmlar vulgar so'zlarning bir turidir.Lekin ular frazeologik ibora ekanligi bilan ajralib turadi.

4. Frazeologizmlar ma'lum bir so'zning nominativ ma'nosini uslubiy-ekspressiv bo'yoq, salbiy yoki ijobiy munosabat, ko'tarinki ruh, mag'rurlik yoki achinish ottenkalari bilan ifodalaydi. Ular uslubiy-ekspressivlik jihatdan sinonimlar bilan bir qatorda, tasviriy-obrazlilik jihatdan ulardan ustun turadi.

Frazeologizmlar barcha nutq uslublariga uchraydi. Masalan, o'qqa tutmoq kabilar harbiy sohaga, haqing ketmaydi, qo'ling dard ko'rmasin, misi chiqdi, tuyog'ini shiqillatdi, loy bo'ldi, paytavasi chiqdi, o'mbaloq oshdi kabilar so'zlashuv uslubiga; qo'l ko'tarmoq, ovozga qo'ymoq, qo'l qo'ymoq, imzo chekmoq kabilar rasmiy nutqqa xosdir.

Frazeologizmlarda ham sinonimiya, antonimiya hodisalari mavjud: tepa sochi tikka bo'ldi-osmonga sachradi, og'zi qulog'ida-boshi osmonga yetgan, hafsalasi pir bo'ldi-tarvuzi qo'ltig'idan tushdi, boshi g'ovladi-miyasi vang' bo'ldi (sinonimiya), to'g'ri yo'lga

soldi-yo'ldan ozdirdi, teta sochi tikka bo'ldi – boshi osmonga yetdi, dili ochildi-ta'bi xira bo'ldi, oralaridan qil o'tmaydi – oralaridan mushuk o'tgan (antonimiya).

Ko'p ma'nolilik frazeologizmlarda ham uchraydi: ovozi o'chdi:1) jim bo'ldi (gapirmadi), 2) kelmay qo'ydi, 3) harakatdan to'xtadi kabi [3,22].

Frazeologizmlar nutqni ifodali qiladi, fikrni obrazli va bo'rttirib ifoda etadi, obrazlar xarakterini chizishda, tinglovchiga salbiy yoki ijobiy ta'sir etishda, nutq ta'sirchanligini oshirishda, nutq obyektini muayyan paytdagi ahamiyatini ta'kidlashda so'zlovchiga keng imkoniyatlar yaratadi. Shuning uchun ham badiiy nutqda, xalq og'zaki ijodida, jonli so'zlashuvda ulardan keng foydalaniladi.

Obrazlilik darajasi jihatdan ham sinonimik frazeologizmlar farq qiladi: boshiga yetmoq-boshini yemoq, og'zi qulog'ida-boshi osmonga yetdi kabilarning keyingisida ma'no kuchliroq, obrazliroqdir.

Frazeologizmlar ixchamlik va lo'ndalik uchun ham xizmat qiladi. Bir frazeologik butunlik ifodalagan mazmuni boshqa hech bir ibora, gap bilan berish mumkin emas. Biroq rasmiy ish uslubida qo'llanuvchi ayrim frazeologik butunliklar nominativ vazifa bajarishi monosemantik xarakterga ega bo'lgani sababli, ularning sinonimini qo'llash-«tarjima» qilish mumkin: imzo chekmoq - imzolamoq, qo'l ko'tarmoq-tasdiqlamoq // rozi bo'lmoq kabi. Bunday frazeologik birikmalarda uslubiy bo'yoq bo'lmaydi, yoki bo'lsa ham juda kuchsiz.

5. Hazil-mutoyibalar metafora va metonimiyalarga o'xshaydi va maxsus leksik vositasi yo'q: istalgan so'z, ibora, gap nutq sharoitiga ko'ra hazil uchun xizmat qilishi mumkin.

Ma'lumki, kulgi uzoq umr, vaqtichog'lik, salomatlik va mehnat unumdorligi garovidir. Shuning uchun xalqimiz uzoq o'tmishdan hazil va askiyaga ahamiyat berib kelgan. Qayerda askiya, nafis hazil bo'lsa, o'sha yerda kulgu, xursandchilik, ruhiy tetiklik, jismoniy bardamlik, dillarning ravshanligi, ishning unumi, og'irlikning yengillashuvi va ulkan ishga ishtiyoq, g'alabaga ishonch bor. Shuning uchun bo'lsa kerakkim, qayerda, qaysi kasb orasiga kirmang, jozibador askiyalar, ko'ngilochar hazil-mutoyibalarni eshitmay qolmaymiz.

Ulug' kishilar, rahbar xodimlarning hazili g'oyat katta tarbiya-ta'sir kuchiga ega.

Hazil – mutoyibalar yumoristik hamda chandish shaklida bo'lishi mumkin. Bu turlar badiiy adabiyot va xalq og'zaki ijodida ham mavjud.

Har qanday hazil uslubiy rangdorlik, ekspressiya bilan bog'liq bo'lgan biror maqsad (samimiylik, vaziyatni yumshatish, yengil tanqid, yengil kulgi va boshqalar) ni nazarda tutadi. Masalan: Muxbir janoblari, bu savolga siz javob bering! (Umumiy kulgu, chapaklar, (I.S.) Zuhraning so'zini Marasul tanqid va kulgini nazarda tutib takrorlaydi: Tulki xotinsiz!(A.Q.)

«O'rtoqlik hazillari», «Yangi yil hazillari» va boshqalar ham kishida zavq-shavq uyg'otadi, ayrim zafarlarga chorlaydi, so'zlovchining xolis orzu-istagini ifoda etadi.

6. Maqol-matal va hikmatli so'zlar bayon qilinayotgan fikrning gultoji bo'lib, so'zlovchining nutqini o'tkir va ta'sirli qiladi, badiiy ko'rkinini oshiradi. Ularda chuqur mazmun, falsafiy mushohadaga boy xulosalari, asr-asrlarga teppa-teng daxldor bo'lgan qimmatbaho fikr xazinalari gavdalanadi.

Maqollar, matal va hikmatli so'zlar ijtimoiy hayotning barcha jabhalariga aloqador bo'lib, ularni o'z o'rnida ishlatmoq darkor. [4,19]

Hayotda shundayki, ayrim kishilar oddiy munosabatlarda ham maqol, matal va hikmatli so'zlardan, ayrimlari esa she'rlardan, ayrimlari tantanavor so'zlardan ko'p foydalanadi. Badiiy va publitsistik uslubda ham xuddi shunday holni ko'ramiz. Bunda yozuvchilar o'z nutqlarini obrazli, shirali qilish bilan birga personajlarga nutqiy xarakteristika berishni ham ko'zda tutadilar. A.Qodiriy, Oybek, G'.G'ulom, A.Qahhor asarlarida maqol, matal va hikmatli so'zlar ko'p uchraydi. Yolg'iz otning yo'rg'asidan chiqarmi chang (G'.G'.) Lekin ularni buzib, noto'g'ri ishlatish («sichqonga don qayda, qassobga jon» deganlaridek) asrlar davomida yaratilgan xalq boyligiga e'tiborsizlik bilan qarash oqibatidir.

Demak o'zbek tilida emotsional-ekspressivlikni hosil qilishda metafora, metonimiya, sinekdoxa, so'zni ko'chma ma'noda qo'llash muhim o'rin tutadi. Ular nutq mazmunini kuchaytirib, nutqni ta'sirchan qilishda katta ro'l o'ynaydi, shuning uchun kuchli uslubiy vositalardan sanaladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

¹Abdullayev A. O'zbek tilida ekspressivlikning ifodalanishi, -Toshkent: Fan, 1983, 23-bet.

²Nu'monov T., Saidova M., Boboxonova D. Maqol va hikmatlar ona tilimiz duru javohirlaridir. – Namangan, 2003, 7-bet.

НЕМИС ХАЛҚ ЭРТАКЛАРИДАГИ ТУРҒУН БИРИКМАЛАРНИ ЎЗБЕК ТИЛИДА ҚАЙТА ЯРАТИШГА ДОИР

Турсунов Зоҳиджон Зокиржонович, катта ўқитувчи,
Бозорова Руфина Шароповна, ўқитувчи
Наманганский государственный университет

Аннотация: Мазкур мақолада немис халқ эртакларидаги фразеологик бирикмаларни турли таржимонлар томонидан ўзбек тилига таржима қилиш усуллари, уларнинг эртак сюжетида тугган ўрни тегишли мисоллар ёрдамида ёритиб берилган.

Калит сўзлар: эртак, фразеологизм, сюжет, образлилик, аслият, сўзма-сўз таржима, адекват, контекст.

О ВОССОЗДАНИИ УСТОЙЧИВЫХ ВЫРАЖЕНИЙ В НЕМЕЦКИХ НАРОДНЫХ СКАЗКАХ НА УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ

Турсунов Зоҳиджон Зокиржонович, старший преподаватель,
Базарова Руфина Шароповна, преподаватель
Наманганский государственный университет

Аннотация: В данной статье речь идёт о способах перевода фразеологических единиц в немецких народных сказках на узбекский язык и об их роли в сюжете сказок.

Ключевые слова: сказка, фразеологизм, сюжет, образность, оригинал, дословный перевод, адекватность, контекст.

RECONSTRUCTION OF SET PHRASES IN GERMAN FOLK TALES IN THE UZBEK LANGUAGE

Tursunov Zokhidjon Zokirjonovich, senior teacher,
Bazarova Rufina Sharopovna, teacher
Namangan State University

Abstract: *This article discusses methods for translating of set phrases in German folk tales into the Uzbek language and their role in the plot of fairy tales.*

Keywords: *folk tales, set phrases, the plot, imagery, original, literal translation, adequacy, context .*

Эртақлар халқ оғзаки ижодининг кенг тарқалган жанрларидан бири бўлиб, ўзига хос тили, халқчиллиги, ифодавийлиги, бўёқдорлиги билан ажралиб туради. Эртақларда мазкур жиҳатлар ўз ифодасини топишида фразеологизмлар алоҳида ўрин тутди. Улар мазмунга бойлиги, рангдорлиги, лўнда ва таъсирчанлиги билан эртақ сюжетида муҳим ўрин тутди.

Биз қуйида олмон эртақларининг ўзбекча таржималарини таҳлил қилиш орқали фразеологизмларни таржима қилишнинг турли йўлларини очиб беришга ҳаракат қилдик. Айтиш лозимки таржима жараёнида муайян адиб ёки унинг асари ва асардаги фразеологизмларнинг табиатига кўра таржима тамойиллари ҳам ўзгариб боради. Яъни фразеологизмларни доим ҳам сўзма-сўз ўтириб бўлмайди.

Буни олмон халқ эртақлари ва уларнинг ўзбекча таржималари мисолида ҳам кўриш мумкин.

Масалан: "Бремен машшоқлари" эртагидаги қуйидаги фразеологик жумлани олиб кўрайлик:

"So sass da eine Katze an dem Weg und macht ein Gesicht wie drei Tage Regenwetter".

(*"Brueder Grimm Maerchen", 1959. M, S.19*)

Мободо буни сўзма-сўз ўтирадиган бўлсак:

"Шунда бир мушук йўлда юзини уч кун ёмғир ёққан об-ҳаводек қилиб ўтирар эди."

Ўзбек таржимони С. Тўрахонова эса **"Мушук йўлда ҳафа бўлиб, ҳомуш ўтирар эди."**(*Ака-ука Гримм эртақлари" 1978 Т.4-б.*) тарзида ўтириб, маънони очиб беришга ҳаракат қилган. Бироқ, юқоридаги жумлани ўзбек тилидаги мавжуд фразеологизмдан фойдаланиб, **"Мушук йўлда қовоғидан қор ёғиб ўтирар эди."** шаклида таржима қилинганда аслиятдаги образлилик сақлаб қолинар эди.

«Олти оққуш» эртагида қуйидаги фразеологик иборанинг таржимасига эътибор қаратайлик:

Er fragte ihn in allen Sprachen, die er wusste, aber **es blieb stumm wie ein Fisch.** Seite 218 (Kinder- und Hausmärchen, Berlin 1970)

Подшоҳ ўзи билган ҳамма тилларда қизга мурожаат қилсада-да, қиз **оғзига толқон солгандек жим ўтираверибди.** 22-бет (Асалари қироличаси)

Ҳ.Раҳимов “wie ein Fisch stumm bleiben” иборасини ўзбекона “оғзига толқон солгандек” шаклида ўгириб, аслиятда англашилган маънони адекват тарзда ифодаланишини таъминлаган.

Ёки: “Қўрқини ўрганмоқчи бўлган ўғлон ҳақида эртақ”даги ибораларни кузатайлик:

„**Sachte, sachte, mach dich nicht so breit**; so stark wie du bin ich auch und wohl noch stärker.“ Seite 32 (Kinder- und Hausmärchen, Berlin 1970)

-**Ҳай-ҳай, ўпкангни бос, ховлиқма, ошна! Ўзингни эр билсанг ўзгани шер бил!** Балки сендан кучлироқдирман. 253 – бет (Етти оққуш, Тошкент 1991)

„Das wollen wir sehn“, sprach der Alte , „bist du stärker als ich, **so will ich dich gehn lassen**;...“ Seite 32 (Kinder- und Hausmärchen, Berlin 1970)

- Кўрамиз ким зўр экан, - дебди қария, - мендан зўр бўлсанг, **тўрт томонинг қибла**. 253 –бет (Етти оққуш, Тошкент 1991)

Юқоридаги мисоллардан кўришиб турибдики, таржимон аслиятни сўзма-сўз ўгирмай, балки ундаги маънони ўзбек ўқувчисига тушунарли ва лўнда тарзда етказиб беришга ҳаракат қилган.

Қуйидаги ўринларда аслиятдаги оддий жумлалар ўзбек тилига образли ўгирилиб, контекstdан англашилган маънонинг таъсирчанлиги оширилган.

Der König war schon einmal verheiratet und hatte von seiner ersten Gemahlin sieben Kinder, sechs Knaben und ein Mädchen, die er **über alles liebte**. Seite 215 (Kinder- und Hausmärchen, Berlin 1970)

Подшоҳ олдин ҳам уйланган экан. Биринчи хотини ўлган экану, ундан етти бола - олти ўғил ва бир қиз қолган экан. У фарзандларини **жонидан ортиқ кўрар экан**. 19- бет (Асалари қироличаси, Тошкент 2001)

Аслиятда подшоҳ фарзандларини “ҳамма нарсадан кўра яхши кўрса”, таржимада “жонидан ортиқ кўради.”

Der Vater **war es zufrieden**, ... Seite 25 (Kinder- und Hausmärchen, Berlin 1970)

Бундан отанинг **боши осмонга етибди**, 246 –бет (Етти оққуш)

Аслият “ота хурсанд бўлибди” деб сўзма-сўз ўгирилиши мумкин эди. Бироқ таржимон бошқа йўлдан бориб, контекstdаги отанинг кайфиятини тўлақонли очиб беришга эришган.

Айрим ўринларда фразеологик ибораларнинг айнан сўзма-сўз муқобиларидан фойдаланилган. Яъни ибора таркибидаги объектлар аслият ва таржима тилида мос келади.

Масалан:

Als er zum Wirt kam, da **machte der große Augen**. Seite 30 (Kinder- und Hausmärchen, Berlin 1970)

Кейин у ошхонага қайтиб борибдиб хўжайин эса **кўзларини лўқ қилиб** қотиб қолибди. 251-бет (Етти оққуш)

Ёки:

.... du mußt auch etwas lernen, **womit du dein Brot verdienst.** Seite 25 (Kinder- und Hausmärchen, Berlin 1970)

..... бирор хунарни ўргансанг-чи, эрта бир кун **ўз нонингни ўзинг топиб ейишинг** керак. 245 –бет (Етти оққуш)

. und stand, **als wenn er von Stein wäre.** Seite 26 (Kinder- und Hausmärchen, Berlin 1970)

овоз чиқармай, **тошдай қотиб тураверибди.** 246-бут (Етти оққуш)

Биз юқорида олмон эртаклари таржимасининг айрим жиҳатлари хусусида фикр билдириб, уларни ўзбек тилида қайта яратиш борасидаги таржимонларнинг маҳоратини ёритиб беришга ҳаракат қилдик. Келгусида олмон эртакларини ўзбекча таржималарини жиддий таҳлил қилиш ҳар икки тил луғат қатламини мукамал ўрганиш, немис халқи тарихи, тили, маданияти, урф-одатлари билан яқиндан танишиш имконини беради.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Kinder-und Hausmärchen von Brüdern Grimm, Berlin 1970
2. “Етти оққуш”, Тошкент 1990
3. “Asalari qirolicha”, Toshkent 2001

REKLAMA TILIDA IJTIMOYLIK HODISASI

Mamirova Dilnoza Shirinboyevna

Samarqand davlat chet tillar instituti Til nazariyasi
va adabiyotshunoslik kafedrasi assistent o'qituvchisi

***Annotatsiya:** Reklama tili shunchaki ommaviy aloqa qonunlariga va umumiy adabiy qoidalarga bo'ysunadigan estralingvistik va lingvistik ifoda vositalarining birlashishi va tilning madaniy, sotsiologik va psixolingvistik xususiyatlarini hisobga olgan holda adresatning aniq ma'lumotni idrok etishini tashkil etadigan maxsus til tuzilishidir. Reklama matnining asosiy kommunikativ maqsadi istemolchining reklama qilinadigan mahsulotlar va xizmatlarni tanlashga undashdan iborat.*

Bilamizki, jamiyat a'zolarining turmush tarzi yillar davomida o'zgarib, takomillashib boradi va bu o'zgarishlar ularning tillarida ham namoyon bo'ladi. Ayniqsa reklamalar tilida ijtimoiylik o'z aksini qay darajada namoyon qilishini qisman bo'lsada ushbu maqolamizda yoritib berishga harakat qildik.

***Kalit so'zlar:** sotsiolingvistika, reklama tili, ijtimoiylik, axborot, og'zaki nutq, iste'molchi, umumxalq tili, emotsionallik.*

СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ НА ЯЗЫКЕ РЕКЛАМЫ

Мамирова Дилноза Ширинбоевна,

Самаркандский государственный институт иностранных языков, кафедра теории языка и литературоведения, ассистент преподаватель

Аннотация: Рекламный язык - это сочетание экстралингвистических и лингвистических выражений, которые подчиняются законам средства массовой информации и общим литературным правилам, и одновременно является конкретной языковой структурой, которая относится к воспринимаемой информации адресата, принимая во внимание культурные, социологические и психолингвистические особенности языка. Основная коммуникативная цель рекламного текста - призвать потребителя выбирать товары и услуги, которые рекламируются.

Как мы знаем, жизнь членов сообщества с годами меняется и улучшается, и эти изменения также отражаются на их языках. В частности, в этой статье мы постарались частично охватить степень, в которой социальные медиа отражаются на языке рекламы.

Ключевые слова: социолингвистика, язык рекламы, социальность, новость, устная речь, потребитель, национальный язык, эмоция.

THE SOCIAL PHENOMENON IN ADVERTISING LANGUAGE.

Mamirova Dilnoza Shirinboyevna

Samarkand state institute of foreign language

The chair of language theory and history of literature. Assistant teacher.

Annotation: The language of advertisement is simply a combination of extralinguistics and linguistic expressions that are subject to the rules of mass media communication and general literary rules, and a specific language structure that addresses the perceptual information of the addressee, taking into account the cultural, sociological, and psycholinguistic features of the language. The main communicative purpose of the advertising text is to encourage the consumer to choose the products and services that are being advertised.

As we know, the lifestyle of members of the society are changing and improving over the years, and these changes are reflected in their languages as well. Particularly in this article, we have tried to cover, in part, the extent to which social media is reflected in the advertising language.

Keywords :sociolinguistic, language of advertising, social, information, oral, consumer, national language, emotion.

Reklama tili – bu zamonaviy fan doirasidagi ommaviy aloqani o'rganishning alohida hodisasi va maxsus sohasi. Uni turli soha mutaxassisleri: tilshunoslar, psixologlar, iqtisodchilar va boshqalar o'rganishmoqda. Albatta, ushbu tadqiqotchilarning barchasi o'z ishlarida turli maqsadlarga yo'naltirilgan. Tilshunoslar reklama tilini guruhlarga bo'lgan holda (fonetik, leksik, sintaktik, morfologik, stilistik) tahlil qilishadi, psixologlar tilni boshqarish usullari va ularni iste'molchilarga ta'sirini ko'rib chiqadilar. Lekin tilning yana bir shunday yo'nalishi borki, u reklama matnini hayot tarsi bilan bog'lagan holda ijtimoiy

nuqtai nazardan tekshirib, tilshunoslar guruhlarga bo'lgan barcha bo'limlarni o'zida qamrab oladi. Bu, albatta, sotsiologiya va lingvistikaning yo'nalishidir.

Sotsiologiya terminiga tilshunos olimlarimiz quyidagicha ta'rif berishadi: Sotsiologiya til va jamiyat muammosi, tilning jamiyatdagi turli tabaqa, toifa, yosh, kasb va jinsdagi kishi nutqida o'ziga xos tarzda voqelanishi masalasini tekshiradi. Lotincha jamiyat va lingvistik so'zining qo'shiluviga ega, tilning jamiyatga va jamiyatning tilga ta'siri masalalarini o'rganuvchi tilshunoslik yo'nalishi. Sotsiologiya termini tilshunoslikda birinchi bor 1952- yilda amerikalik tadqiqotchi X.Karri tomonidan qo'llangan. Sof tilshunoslik tilning o'zining tekshiradi. Sotsiologiya esa uni jamiyat a'zolari turli sharoit va muhitda turlicha ishlatishiga e'tibor qaratadi [1, 176].

Reklama tili ham jamiyat hayotini o'zida aks ettirishda ijtimoiy hayot masalalari bilan uzviy ravishda rivojlanib kelmoqda. Shu sababdan, reklama tili ijtimoiy til bilimlarini o'rganish va tahlil qilish jarayonida muhim ahamiyat kasb etadi. Muhimi shundaki, reklama tili umumxalq tilida mavjud bo'lgan lug'aviy vositalarni o'zida aks ettirib, til vositalarining ijtimoiy ma'no ifodalovchi ko'lamini ko'rsatuvchi, uni rivojlantirish yo'llarini ham belgilab beruvchi manbadir. Shunday ekan, reklama tilini hayot va jamiyat taraqqiyotida tutgan o'rnini, qolaversa, uning ijtimoiy muhit tarzi bilan bog'liq belgilarini o'rganish maqsadga muvofiqdir. Shubhasiz, reklama tili doirasida mavjud bo'lgan sodda, ravon, izchil til elementlarining aniq va tushunarli, ijtimoiy munosabatlardagi o'rnining muhimligidan dalolat beradi. Reklama tilini tadqiq etishning muhimligi ham shundadir. Vaholanki, reklama tili ijtimoiy turmush tarzi bilan bog'liq munosabatlarni yuzaga kelishini ta'minlovchi tildir. Tarixga nazar tashlaydigan bo'lsak, reklamalar qadimda og'zaki tarzida "ob qoling, yeb qoling, olganlar darmonda, olmaganlar armonda" kabi birliklar bilan istimolchilarini o'zlariga chorlagan. Shu o'rinda reklama tilini so'z san'atining namunasi sifatida e'tirof etish lozim. Chunki biror mahsulotni sotish uchun iste'molchining diqqatini torta oladiga noodatij jumllarini o'ylab topish va shu jumlaning eshitganda mahsulot ko'z oldiga kelishini ta'minlash uchun obrazli tasvirlangan birliklar zarur. Ko'rinadiki, reklama tili umumxalq tilining ifoda vositalariga boy bo'lgan, til vositalarining obrazli qo'llanilishi qonuniyatlarini ochib beruvchi muhim ko'rinishga ega bo'lgan til ekan. Masalan, "Hayotbaxsh ta'm" (Coco cola reklamasidan) jumlasida badiiy til uchun xos hayotbaxsh va umumtil qonuniyatlariga mos keladigan ta'm so'zlarining qo'llanilishi orqali ijtimoiy ma'no anglashiladi. Chunki hayotbaxsh so'zi orqali ifodalangan kuch beruvchi tushunchasi ta'm so'zining qo'llanilishi orqali yanada ko'chaytirilganki, bunda fikrning estetik va tarbiyaviy ahamiyati ko'rsatilgan hamda fikrda tilning jamiyat taraqqiyotidagi o'rnini ko'rsatilgan. Ayni paytda, reklama tili uchun xos bo'lgan ijtimoiy belgilar fikr tiniqligi va aniqligini, shuningdek, uning hayot va jamiyat mazmuni bilan bog'liq tomonlarini ochish uchun xizmat qilgan. Binobarin, reklama tili umumxalq tilining shunday bir ko'rinishiki, unda so'z xoh o'z ma'nosida, xoh ko'chma ma'noda qo'llansin, ijtimoiy munosabatlarda o'z ta'sir kuchini sezdirib boradi. Shuning uchun ham reklama tili o'ziga xos ma'no kasb etadi. Masalaning muhim tomoni shundaki, reklama tili tushunchalari barcha xalqlarda bir xil, lekin har bir xalqning urf-odati, yashash tarzi, shu xalqning ijtimoiy xususiyatlari har xil bo'ladi, bu har bir xalq tilining bir-biridan farqlovchi ba'zi muhim belgilari mavjud ekanligini ko'rsatadi.

Shu ma'noda reklama tili ham xalqning o'tmish tarixi til an'alariga asoslangan, o'ziga xos til shakllaridan biri ekanligini e'tibordan chetda qoldirmaslik lozim. Shu o'rinda uning muhim belgilari borki, ularni aytib o'tish o'rinlidir. Bularning barchasi reklamada muhim ahamiyatga ega. Bular ichida fikran bilish, esga olish katta ta'sir kuchiga ega.

Axborotlarni o'zida qabul qilishda va xarid qilish muomilasida yetkazilayotgan axborot miqdori va hajmi katta ta'sir kuchiga ega. Reklamadagi haddan ziyod beriladigan axborot ma'lumolari, aksincha, ularning yetarli emasligi mahsulotni xarid qilish muomalasiga sezilarli ta'sir o'tkazadi. Bundan shunday xulosa kelib chiqadiki, Kognitiv ehtiyojni faollashtirish reklama faoliyatidagi kuchli ruhiy faktor bo'lib qolar ekan [2, 48]. Reklama nihoyasiga yetkazilgan obraz yaratish borasida sizga savol qo'yadi va sizni mulohazalashga chorlaydi. Buning javobi qanday bo'ladi, iste'molchining reklamaga bo'lgan munosabati reklama qilinayotgan mahsulotning uning e'tiboriga qanchalik mukammal, to'liq, eng muhimi, asosli berilayotganiga bog'liqdir. Psixologik tadqiqotlar natijasi shuni ko'rsatmoqdaki, reklama ma'lumotlarini qabul qilib olgan 80 foizga yaqin iste'molchilar reklama ma'lumotlarining yetarli darajada emasligidan ko'ngli to'lmayapdilar. Reklama ta'sirining emotsional tarkiblari reklama axboroti ob'ektiga bo'lgan emotsional munosabatlarni belgilab beradi. Sub'ekt reklama axborotiga qanday munosabatda bo'ladi?. Masalan ular quyidagi ko'rinishlarda: ijobiy, salbiy, betaraf va qarama-qarshi [3. 80].

Reklama matni mazmunning asosiy, ko'pincha esa yagona ifodachisi hisoblanadi, u reklama xabarining maqsadini ochib beradi. Agarda tasvirlar reklamaning eng muhim jihatlarini ifodalasa, iste'molchining hissiy munosabatini faollashtirsa, xabarning so'zli qismi esa intellektual faolligin kengaytirishga va reklama beruvchining qat'iy belgilangan takliflarini yo'naltirishga yordam beradi. So'zli matn muallif tomonidan reklama xabariga aylantirilgan butun mazmuniy quvvatni namoyon etadi.

So'zli matnlar quyidagi tarkibiy qismlardan iborat bo'ladi:

1. **Slogan**
2. **Sarlavha**
3. **Asosiy reklama matni**
4. **Exo-ibora**

1. **“Slogan” (slaught-gharim)** kel't tilidan olingan bo'lib, “jangovar chaqiriq” ma'nosini anglatadi. Bu qisqa, tushunarli va hengil talaffuz etiluvchi ibora, tasvir nomining yoki savdo markasining asosiy mantiqiy elementidan iborat bo'lib, firmaning mohiyati va falsafasini, uning turli sohalardagi bir butun siyosatini ifodalaydi. Sloganning o'rtacha hajmi 4-5 so'zdan iborat bo'lib, maksimal hajmi esa qoida bo'yicha 7 ta so'zdan oshmaydi.

Slogan quyidagicha bo'lishi zarur:

- **qisqa**
- **esda qoladigan**
- **savdo markasi nomidan iborat bo'lishi**
- **boshqa tillarga to'liq darajada tarjima qilanadigan bo'lishi**

2. **Sarlavha** – reklamaning so'zli qismining eng muhim jihatlaridan biridir. Sarlavha odatda kuchli reklama motivi va reklama argumentini dolzarblashtiradi. Qoida bo'yicha

sarlavhani o'qiganlarning 80 foizga yaqini keyinchalik asosiy reklama matni bilan qiziqmaydi va u bilan tanishmaydi. Shu sababli reklama sarlavhasining eng muhim vazifasi – potensial iste'molchilarning e'tiborini tortish va ularda reklama matnini o'qishga qiziqish uyg'otish zarur. Buning uchun sarlavha quyidagi xarakterga ega bo'lishi lozim:

- **ixchamlilik va shu bilan birga mazmunlilik**
- **hissiyotlilik, yorqinlik**
- **oqilonalik, ma'lumotlilik**

Sarlavhaning hajmi sloganga qaraganda ancha katta.

Asosiy reklama matni (ARM) – asoslashni kuchaytiradi.

Uning yordamida sarlavhaning hajmliligi va uni qabul qilishning maqsadga muvofiqligi ibotlanadi. Asoslash muammosi – asosiy masala bo'lib, u quyidagi usullar bilan rivojlantirilishi mumkin:

- uning hissiyotga bog'liq holda
- ehtiyojmandlilikiga va o'ziga xosligiga bog'liq holda
- savdo taklifiga bog'liq holda [4.18]

Exo-ibora – biz ko'rib chiqayotgan tasnifdagi so'nggi guruh, u so'z, sintagma yoki gapdan iborat bo'lib, ular yordamida asosiy reklama matni tugallanadi, bosh motiv va asoslash takrorlanadi. Exo-ibora eng muhim elementlardan biridir, chunki u mijozlar tomonidan ko'pchilik hollarda sarlavha bilan birgalikda o'qiladi.

Exo-ibora – ikkita funktsiyaga ega bo'ladi:

- **a) matnni asosiy fikrini takrorlaydi**
- **b) matnga tugallangan ko'rinish beradi.**

Ta'kidlash joizki, ko'pchilik exo-ibora slogan bilan mos keladi.

Har qanday reklamaga inson o'z emotsiyasi bilan javob beradi [5.120]. O'zimizni o'rab turgan atrof-muhit hodisalariga, narsa va buyumlarga ma'lum bir sharoitda bevosita o'zimizning munosabatimizni bildiramiz. Bunda inson organizmi turli holatlarga tushadi. Holatlar xilma-xilligi narsa va hodisalarning insonga bevosita ta'sirida ro'y beradi. Insonning turli holatlarga tushishida sevgi, muhabbat, quvonch, baxt, hayratlanish, g'am, azob, qo'rquv, g'azab, nafrat, ko'rolmaslik, ayb, gunoh va boshqa bir qancha botiniy tuyg'ular bosh sabab bo'ladi. Bu jarayonlar albatta til vositasiz amalga oshmaydi. Emotsional xotiraga yorqin taassurotlar kuchli ta'sir o'tkazadi. Insonlarda ko'rish xotirasi bilan birga barqaror ravishda emotsional xotira ham muhim ahamiyatga ega. Emotsional xotirada ko'ngilli-ko'ngilsiz, yoqdi-yoqmadi prinsipi yetakchi hisoblanadi. Reklama tili orqali u qanday darajada yaratilgan bo'lmasin o'zimiz sezmagan holda emotsional obrazlar yaratamiz. Bu holat tilning yashash imkoniyatlarini bevosita belgilab beradi, chunki bulardan-og'zaki va yozma nutqda, dialekt, xalq tili, milliy til ko'rinishlaridan kundalik turmushda ijtimoiy munosabatlarni ifoda etishda foydalaniladi. Bular tilning yashash holatining yuzaga kelishida asos bo'ladi. Sotsiolingvistika-tilning tashqi-funksional tomoni va ichki-grammatik qurilishini birgalikda o'rganadi. Tilning tashqi va ichki tomonining o'zaro aloqasi tilning holati deb yuritiladi.

Adabiyotlar:

1. Mengliyev B., Xoliyorov O'. Ona tili. Qomus. (Maktab o'qituvchilari uchun). -T.: O'qituvchi, 2009. – 270 b.
2. Розенталь Д.Э., Кохтев Н.Н. Язык рекламных текстов. – Москва, 1981. – 104 с.
3. Белл Р.Т. Социолингвистика. Цели, методы и проблемы. - М.: Прогресс, 1980. - 328 с.
4. Бардышев С.Н. Рекламный текст. Методика составления и оформления. – Москва, 2010. -С.18.
5. Репев А. Мудрый рекламодадел. – М.: Инфра - М.: 2007. – 344 с.
6. Кожина М.Н. К основаниям функциональной стилистики. - М.: Просвещение, 1968 - 154 с.
7. Огилви Д. Тайны рекламного двора. 2009. -145 с. www.koob.ru.
8. Реклама тўғрисидаги қонун. – Тошкент: 1998 й.
9. Репев А.П. Язык рекламы. - Москва: МГУ, 2008. – 165 с.
10. Реклама от “А” до “Я”. – Казань, 1992. -204 с.

АДАБИЁТШУНОСЛИК АТАМАЛАРИНИНГ ТАРАҚҚИЁТИНИ ДАВРЛАШТИРИШ МАСАЛАСИ

Нодира Мирхайдарова Ҳайитбоевна
Гулистон давлат университети
Ўқитувчи

Аннотация: Атамашуносликга оид бир қатор асарларда атамага нисбатан қўлланмайдиган “талаблар” унинг ҳақиқий табиатига мос келмаслиги аллақачон исботланган. Терминлар билимнинг ривожланишига мос равишда шаклландиган ва ўзгарадиган махсус, тез ривожланадиган сўз туркумлари сифатида қаралади.

Мақолада замонавий термнология таҳлил қилиниб, сўнги йилларда юз берган ўзгаришлар, терминология соҳасидаги ҳал этилмаган муаммолар ва уларни ҳал этиш йўллари кўрсатиб ўтилган.

Калит сўзлар: атамалар, даврлаштириш, адабиётшунослик тараққиёти, босқичларга бўлиш, атамаларининг мазмун-моҳияти

ВОПРОСЫ ПЕРИОДИЗАЦИИ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ТЕРМИНОВ

Мирхайдарова Нодира Хайитбаевна
Гулистанский государственный университет
Преподаватель

Аннотация: В ряде научных работ по терминологии уже доказано, что “требования”, которые не применяются к термину, не соответствуют его истинной природе. Термины рассматриваются как особый, быстро развивающийся словарный запас, который формируется и изменяется в соответствии с развитием знаний.

В статье анализируется современная терминология, показаны изменения, произошедшие за последние годы, нерешенные проблемы в области терминологии и их периодизации.

Ключевые слова: термины, периодизация, развитие литературоведения, деление на этапы, значение и сущность терминов.

QUESTIONS OF PERIODIZATION OF DEVELOPMENT OF LITERARY TERMS

Mirhaydarova Nodira Haitbaevna

Gulistan State University

Annotation: A number of scientific papers on terminology have already proved that "requirements" that do not apply to a term do not correspond to its true nature. Terms are considered as a special, rapidly developing vocabulary that is formed and changed in accordance with the development of knowledge.

The article analyzes modern terminology, shows changes that have occurred in recent years, unresolved problems in the field of terminology and their periodization.

Keywords: terminology, periodization, development of literature, the division into stages, the value and nature of terms.

Ҳаётда бирор нарса ёки соҳа йўқки, унинг вақти, ҳажми, узун-қисқалиги, оғир-енгиллиги, ўсган ўсмаганлигининг ўлчови, мезони бўлмаса. Вақт ўтмиш, ҳозир, келажак тушунчалари билан, узун-қисқалик саржин билан, оғир-енгиллик тоштарози билан, ҳажм баланд-паст ёки катта-кичик тушунчалари билан мезонланганидек ижтимоий фанлардаги ўсиш-тараққиёт эса даврлаштириш, босқичларга ажратиш орқали белгиланади. Давр ва босқичларга ажратишнинг ўзига хос мезон ва тамойиллари мавжуд. Ҳар қандай ижтимоий фаннинг тараққиёт йўли, энг аввало, тарих билан чамбарчас боғлиқ ҳолда аниқланади. Шунингдек, жамиятнинг тараққиёт босқичлари, халқнинг ижтимоий-сиёсий, маданий-маърифий ўсиш йўллари, ижтимоий фаннинг тарихи, ўзига хос қонун-қоида ва хусусиятлари воситасида даврлаштирилади. Жумладан, бадиий адабиёт, адабиётшунослик тараққиёти ҳам ана шу хулосалар асосида даврларга, яъни босқичларга бўлинади. Бадиий адабиётнинг методологияси, ижодий методи, услублари, тур ва жанрлари, поэтикаси тарихи ҳам бунга дахлдордир. Даврлаштириш наинки, бадиий адабиётнинг ривожу равнақини босқичма-босқич ўсиш жараёни мезонларини аниқлашда, балки алоҳида олинган даҳо санъаткорлар ижоди йўлини умумлаштириб, яхлит баҳолашда ҳам жуда қўл келади. Масалан, ҳазрат Алишер Навоийни "ғазал мулкининг султони" дейилганда, ғазал жанрининг тараққиёт босқичлари, унинг ўзига хос хусусиятлари, поэтикаси силсилали таҳлилу талқин қилиш жараёни билан боғлиқ улуғ шоирга шундай буюк рутба нисбат берилган. Шоир ижодигача воқеабанд, пароканда, мусажжа, мусалсал ғазаллар ёзилган ва ривожу равнақ топган. Ҳазрат Навоий эса пароканда ғазалнинг ноқисликларини аниқлаб, якпора ғазални назарий жиҳатдан асослаган. Натижада якпора ғазал турининг асосчиси бўлиб, ғазал мулки тарихидан мустаҳкам ўрин

олган. Улуғ шоир ғазаллари маънан ва шаклан уйғунлиги, маъно тароватининг юксаклиги билан ўзигача бўлган, ўз даври шоирлари ғазалларидан мутлақо ажралиб туради. Ёки темурийлар даврида илм-фан ўзининг тараққиёт даражасига эришган. Бироқ Мирзо Улуғбек даври энг чўққиси ҳисобланишга ҳақлидир. “La Figaro” газетасида «Жаҳон тарихидаги буюк саркардалар : Амир Темур» сарлавҳали мақола босилиб, унда Мирзо Улуғбек даври ва у қолдирган бой меросни “Мовароуннаҳр тарихининг олтин даври” дея юксак баҳо берилган.¹¹

Адабиётшунослик атамаларига келсак, унинг ҳам шаклланиши, тараққиёти, такомил даражасига эришиши жамият тарихи, миллий тил, бадиий адабиёт, адабиётшуносликнинг ривожу равнақи билан бевосита узвий боғлиқдир. Шу билан бирга адабиётшунослик атамаларининг ички тараққиёт қонун ва хусусиятлари ҳам унинг ривожланиш давларини босқичларга бўлишда асосий омиллардан саналади.

Таълим жараёнида адабий таълим етакчи йўналишлардан бири ҳисобланиши шубҳасиз. Бадиий адабиётни ўрганиш билан бирга унинг назарий асослари бинобарин, адабиётшунослик атамаларини ҳам бугунги кун мафкураси нуқтаи назаридан ўрганиш ва ўргатиш даврнинг муҳим талабларидан биридир. Адабиётшунослик атамаларининг шаклланиши, манбалари, тараққиёти ва такомилли, келажак равнақи ҳақида фикр юритиш учун унинг давлари, яъни босқичларини ўрганиб чиқиш жўяли самара бериши турган гап. Қардош халқлар адабиётшунослик атамаларининг тараққиёт босқичларини даврлаштирилиши ҳақида маълумотга эга эмасмиз. Аммо ўзбек адабиётшунослик атамаларининг тараққиёт босқичлари даврлаштирилган. Адабиётшунос Нариман Ҳотамовнинг “Адабиётшуносликдан қисқача русча-ўзбекча терминологик луғат” китобининг “Адабиётшунослик терминлари тараққиёти тарихидан” номли иккинчи қисмида адабиётшунослик атамалари тараққиётини уч даврга таснифланган. Ҳар бир даврга қатор мисоллар воситасида шарҳу изоҳ берилган. Бинобарин, адабиётшунослик атамаларининг шаклланиши ва барқарорланишидаги мураккабликлар, қарама-қаршилиқлар, хусусан, миллатчи гуруҳларнинг бу борадаги зарарли ғоялари ва бунинг олдини олиш учун олиб борилган саъй-ҳаракатлар тўғрисида яхши кузатишлар қилинган. Айни вақтда адабиётшунослик атамаларининг шаклланиши ва ривожланиш йўллари, ўзига хос ички қонуниятларини ҳам ҳисобга олиб, атамаларнинг такомиллини уч босқичга таснифланган:

- 1) 1917-1929 йилларни ўз ичига олган давр;
- 2) 30-йиллардан 40 йилларнинг ўрталаригача бўлган давр;
- 3) 40-йилларнинг охирларидан то ҳозирги кунимизгача (яъни 1970 йилларгача-Н.М.) бўлган давр.

Тасниф ва шарҳу изоҳлар ўша давр мафкураси асосида берилгани инкор қилиб бўлмас даражада ҳақиқатдир. Биргина атамаларнинг шаклланиши ва такомилланиш даврини октябр тўнтарилишидан бошланишининг ўзи қандай ғоявий мафкурага таянилганини аён қилади. Ҳолбуки октябр тўнтаришисиз ҳам жаҳид адабиёти мумтоз адабиёт билан миллий уйғониш даври ўзбек адабиёти ва

¹¹ Халқ сўзи, 2014 йил, 13 август.

янги ўзбек адабиёти ўртасида эстетик кўприк бўлгани маълум. Жаид адабиёти янги типдаги адабиётнинг методи, жанрлари, услублари, янги тимсол ва поэтик образлари, ҳатто янги атамаларининг тамал тошини қўйишга эришган, энг муҳими, туғилажак янги адабиётнинг мукамал бўлмаса ҳам эстетик тамойилларини шакллантирган эди. Бошқа «изм»лар ва ғоявий йўналишлар ҳамда давр мафкураси адабиётшунослик атамаларининг шарҳу изоҳига салбий таъсир кўрсатгани ҳақида гапиришнинг ҳожати ҳам бўлмаса керак.

Дарҳақиқат, янги типдаги адабиёт ва унинг атамаларининг шаклланиши, манбалари сирасида жаид адабиётининг янги хусусият ҳамда тамойиллари, янги эстетик принциплари таянч бўлгани ҳақиқатдир. Жаид адабиёти эстетикаси мумтоз адабиётининг мадҳу сано аршидан заминга-ҳаётга, халқ турмушига яқинлаштирди, давр воқелиги унинг тасвир манбаига айланди. Гўё жаидчилик ва жаид адабиёти буржуача йўналишдаги ҳаракат ва адабиёт, деган ғоя ҳукмрон мафкуранинг сиёсий байроғига айланди. Боз устига араб маданияти ва адабиётнинг таъсири кириб келгунгача моний, буддавий ва шамоний динлари таъсирида шакланган шеърият ҳамда унинг атамалари, хусусан, араб тили ўрта осиеликлар маданияти ва адабиётнинг ҳукмрон тили бўлиб фаолият кўрсатгани, унинг ўзбек халқи адабиёти ва маданиятига тасъири ҳақида лом-мим дейиш учун барча “эшик”лар ёпиқ бўлиб, тилга олиб бўлмас эди. Ана шулар боис ҳам Н.Ҳотамов адабиётшунослик атамалари тараққиёти босқичининг исломгача, ислом даври, умуман, мумтоз адабиёт даври адабиётшунослик атамалари тараққиётини алоҳида босқичлар сифатида таснифламаган кўринади. Ҳолбуки, ҳар қандай нарса-ҳодиса, ҳатто наботот олами ҳам ўзининг ибтидоий куртагида сақланиб, ундан униб чиқади, худди шунингдек, адабиётшунослик атамалари ҳам ўзининг замини, негизи миллий тил бойлиги асосида туғилиши ва шаклланиши, наинки ҳаётини тажриба, балки қонунийдир. Ҳеч вақт нарса-ҳодиса ўзининг ибтидоий куртагисиз йўқ жойдан пайдо бўлган эмас, бўлмайдиган ҳам.

Қадимги туркий адабиёт даврида адабиётшунослик фани бўлмаса-да, унинг дастлабки атамалари шакллана бошлаган: қўшиқ, йиғи қўшиғи, маросим қўшиғи, марсия қўшиғи (ири дейилган-Н.М.), тўртлик шеърлар, мадҳия, талмеҳ, ташбеҳ сифатлаш, мунозара кабилар.

Н.Маллаевнинг дарслигида қўшиқлар: меҳнат, қаҳрамонлик, марсия, мавсум, маросим, ишқий-интим, ахлоқий, таълимий турларга таснифланган. Қадимий туркий адабиёт поэтикасини ўрганишда кейинги давр поэтикасида қўлланилган атамалар татбиқ этилади. Бу тажриба жаҳон адабиётшунослигида қабул қилинган. Академик С.П.Лихачёв қадимги рус адабиётини тавсифлашда кейинги даврда қўлланилиб келинган атамалардан фойдаланилган.

Қадимги туркий адабиётида шеър сўзи ўрнида **қўшиқ** атамаси, адабиёт атамаси ўрнида **сўз** атамаси ишлатилган. Аҳмад Югнакий: “Сўзум мунда қилур, борур бу ўзум” деганда адабий мерос “сўз” лексикаси билан аталгани илмда исботланган. Бу даврни адабиётшунослик атамаларининг шаклланиш илк босқичи деб қараш тўғрироқ бўлади.

Ўзбек адабиётшунослик атамаларининг тараққиётида араб маданияти, адабиёти ва тилининг таъсири кучли бўлгани тарихдан маълум. Туркий халқлар форс тилини давлат тили ва адабий тил сифатида қабул қилгунгача бу вазифани араб тили бажарган.

Араб тили ўша даврда халқаро тил мақомига эга бўлган. Бу жараён Ўрта Осиё маданияти ва адабиётига, хусусан, адабиётшунослик атамаларининг тараққиётига ҳам самарали таъсир кўрсатган ва аниқроғи, араб адабиётшунослиги атамалари айнан қўлланилган: **ғазал, мураббаъ, рубоий, қасида, маснавий, мусалсал, мухаммас, абёт, байт, фард, луғз, мусаннафот, ашъор** кабилар.

Кейинги асрларда адабиёт дарий тили (форс) давлат тили мақомига эга бўлди. Бу жараён XV асрнинг иккинчи ярмигача давом этди. Адабиётшунослик атамаларида яна фаровонлик юзага келди.

Маснавий, жуфт қофия, чистон, чордевон, ширу шакар, шаҳду ширу шакар, дубайта, адабиётшунос мунаққид каби атамалар кириб келиб, ўзлашди. Қасида, ғазал гарчи араблардан олинган сўз бўлса-да, қадимий туркий адабиётга форс адабиёти орқали кириб келган. Қасида, маснавий Фирдавсийнинг “Шоҳнома”си воситасида “Қутадғу билиг” достонидан ўрин олган. Ғазал Рудакийдан бошланиб, Хоразмий ва Рабғузий ижодида дастлаб пайдо бўлган.

Юқорида айтилганлардан шундай хулосага келиш мумкинки, Шарқ адабиётшунослик атамалари, наинки, ўзбек мумтоз, балки Ўрта Осиё халқлари адабиётига самарали таъсир қилиб, кириб келган атамалар мумтоз адабиётнинг шарҳу изоҳи ва ифодалаш усулига хизмат қилганини ҳисобга олиб, бу даврни алоҳида босқич сифатида таснифлаш тақозо қилинади.

Мустақиллик ижтимоий-иқтисодий, сиёсий жиҳатдангина эмас, балки барча фанлар, айниқса, ижтимоий фанлар соҳасида туб ислохотлар, янгилик ва эврилишларни вужудга келтирди. Ижтимоий фанлар мазмуни ва методологиясидаги модюнча қарашдан мутлақо воз кечилди. Унинг ўрнини миллий ғоя ва мафкура эгаллади. Шу маънода фанлар маъно-моҳияти, ғоявий йўналиши истиқлол ғоясидан келиб чиқиб, янгича мазмун касб этди. Бу, энг аввало, ижтимоий фанларнинг ифодачиси - атамаларда содир бўлди. Атама аслида фанни тушунтириш, изоҳлаш “тили”дир. Атамалар тарихи фан тараққиёт йўналишлари, унинг босқичларини белгилаб беришда муҳим омил саналади. Баски шундай экан, мустақиллик даврига келиб, миллий тил давлат тили мақоми даражасига кўтарилди. Бадиий адабиёт ҳукмрон мафкуранинг чиғириқларидан тамомила озод бўлиб, эркин тафаккур, “харакатдаги эстетика”га айланди. Адабиётшунослик эса истиқлол ғояси ва мафкураси билан суғорилган бадиий адабиётнинг талқини, таҳлилчисига айланди. Маълум бўладики, мустақиллик даври адабиётшунослик атамаларини алоҳида босқич сифатида таҳлилу талқин қилиш давр талаби. Бу даврда адабиётшунослик атамаларининг мазмун-моҳияти истиқлол мафкурасига кўра ўзгарган босқич ҳисобланиши ўз-ўзидан аён.

Адабиётшунослик атамалари ҳақида юқорида айтилган фикр ва қарашлардан келиб чиқиб, унинг тараққиёт даврини қуйидагича босқичларга таснифлаш тўғрироқ бўлади:

- 1) Илк босқич даври;
- 2) Шарқ адабиётшунослигининг таъсири даври;
- 3) 20-йиллар даври;
- 4) 30 йиллардан 50 йилларгача бўлган даври;
- 5) 50 йиллардан мустақилликгача бўлган даври;
- 6) Мустақиллик даври.

Қисқаси, ҳар қандай фан, аниқроғи, ижтимоий фанлар, жумладан, адабиётшунослик атамалари давлат тузуми, жамиятнинг маънавий-маданий тараққиёти, миллий тил бойлиги, бадиий адабиёт ва ниҳоят адабиётшуносликнинг ривожу равнақи билан узвий боғлиқ ривожланар экан ва унинг даврий босқичлари ҳам шу аснода келиб чиқиш табиийдир.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ҳотамов Н., Саримсоқов Б., Адабиётшунослик терминларининг изоҳли луғати , - Т.: 1971
2. Ҳотамов Н. ,Адабиётшунослик терминларига оид, -Т.: 1975
3. Куронов Д., Мамажонов З., Шералиева М., Адабиётшунослик луғати, - Т.:Академнашр,2013.
- 4.Ҳомидий Ҳ., Абдуллаева Ш., Иброҳимова С., Адабиётшунослик терминлари луғати,Т.,1967

JAMOL KAMOL SHE'RLARIDA FALSAFIY RUH TASVIRI.

Buxoro davlat tibbiyot instituti
Pedagogika, psixologiya va tillar kafedراسи assistenti
Nazarova Dildora Ilhomovna

***Anotatsiya:** Ushbu maqolada Jamol Kamolning she'rlaridagi falsafiy ruh, she'rlaridagi poetik g'oya, shoir she'rlaridagi shirona ruh hamisha mushtarak ekanligi haqida ma'lumot beriladi.*

***Kalit so'zlar:** poetik g'oya, so'z, tasavvuf*

ФИЛОСОФСКОЕ ОПИСАНИЕ ДУХА В СТИХАХ ДЖАМОЛА КАМОЛА

Назарова Дилдора Илхомовна
Ассистент кафедры педагогики, психологии и языков
Бухарского государственного медицинского института

***Аннотация:** В этой статье даются сведения о философском духе в стихах Джамала Камала, поэтическая идея и поэтический дух поэта.*

***Ключевые слова:** поэтическая идея, слово, мистика*

PHILOSOPHICAL SPIRIT IN THE POEMS OF JAMAL KAMAL

Nazarova Dildora

Teacher-assistant of the department of Pedagogy, Psychology and Languages at the Bukhara state Medical Institute

Anatatsation: This article explains that the philosophical spirit in the poems of Jamal Kamal, the poetic idea of the poems, and the poetic spirit of the poet's poems have always been in common.

Keywords: poetical idea, word, mysticism

Ma'lumki, ijodkorning ulug'ligi uning yoshi bilan emas adabiyot ummonida chekkan zahmati, mehnat -mashaqqati bilan ifodalanadi va unga bu bahoni xalq muxlislar beradi. O'zbekiston xalq shoiri Jamol Kamol istedodi, qat'iyati, she'riyatga bo'lgan sadoqati pok shaxsiyati tufayli o'quvchilarning baland e'tirofiga sazovor bo'ldi[1].

Jamol Kamol she'riyati XX asrdagi o'zbek adabiyotining yorqin sahifasini tashkil qiladi. Uning she'rlari chuqur poetik tuyg'ularga yorqin va jonli tasvirlarga boy she'riyatdir.

She'r shoir qalbining biografiyasidir. Odatda tarjimai hol xronalagik bayon etiladi. Garchi she'r inson tarjimai holidan farqlansada, lekin unga ham shunday tarzda yondashish ijodkor poetik mahoratini oydinlashtirish uchun qulaylik yaratadi. Shunga ko'ra yildan yilga, to'plamdan to'plamga shoirning shoirning lirik qahramoni kamol topib borganligiga guvoh bo'lamiz [2].

Shoir she'rlarida milliy tilga bo'lgan pafos doim sezilib turadi. Haqiqiy she'r ko'ngil mulki, ko'ngil mahzanining asrorlari esa hamisha kitobxon qalbini larzaga soladi. Shoir ijodiga mansub bu bitiklar ona tilimiz millat ori, nomusi sha'ni ekanligini ramziy belgilarda ko'rsatib bergan.

Gapdan gap, deydilar masaldan masal,
Ehtimol bu ham bir bashariy holat.
Bir eski to'nim bor kiyganim mahal,
Taninga jon kirar, jonimga rohat.

Ha, darhaqiqat, shoir inson libos bilan durkun ekanligini, she'rning dastlabki, bandlarida e'tirof etayotgan bo'lsa, keyingi bandlarda umumam g'ayritabiy holatni kuzatamiz.

So'zdan so'z, deydilar, kalomdan kalom,
O'yimga yetolmay, o'ylayman nuqul
Bir eski do'pim bor, kiyganim tamom
Chiroyim ochilib ketadi gul-gul

Shoir istioralar orqali nimaga ishora qilmoqchi? Balki, so'zning qudratiga ishoradir. She'rning keyingi bandlarida buning yorqin ifodasini ko'rishimiz mumkin.

Odam libos bilan deganlari rost,
Libosga burkanib yuramiz sipo.
Nimadir insonga eng oliy libos?
Nimadir basharga oliy sarupo?
Xalqimning qadimiy tili bor durkun,
Har bir jaranglashi ruhimga rivoj.
O'shani yopinib yuraman har kun,

O'shasiz dunyoda men bir yalang'och.

Shoir izoh berayotgan "sarupo"- bu uning tili. Dunyodagi eng ma'shum qullik tafakkur qulligi, eng ayanchli qashoqlik-fikr qashoqligidir, degan edi bir donishmand. "Har bir xalqning dunyoda borlig'ini ko'rsatadurg'on oynai jahoni til va adabiyotdir" degan edi Abdulla Avloniy. Ha, shoir bu she'r bilan inson zebu-ziynati uning tili demoqchi. Bashariyatga inom qilinadigan eng oliy sarupo bu- milliy til. Go'zal tashbehlar orqali shoir ijodidagi navatorlikning o'ziga xos ko'rinishini ko'rishimiz mumkin. Shoir o'zining "Til xalqning nomusi tarix uning qomusi" degan maqolasida milliy tilga bo'lgan munosabatini shunday ko'tarinki ruhda tasvirlaganini guvohi bo'lamiz. "Bizning tilimiz-arab tilining salobatiyu forsiy tilning fashohatini o'zining turkiy shiddatiga omuxta qilib olgan tildir". U inson tuyg'ularining eng nozik sadolaridan tortib, to jahon falsafasining o'ta murakkab muammolarigacha barcha ma'no va tushunchalarni tiniq va yoniq ifoda etishga qodir. Bisoti va tarixiy tajribasi boy barcha tillar kabi go'zal va qudratlidir" deb e'tirof etadi shoir. Bu samimiy jumlar uning ash'orlarga singib ajib betakrolik kasb etadi [3].

Tilim yorug'ligim, yirikligimdir,
Bashariy shu olam, dahri-dun aro
Tilim- bu dunyoda tirikligimdir,
O'lsam kafanimdir, jismimda qaro.

Shoir milliy tilga bo'lgan munosabatini shu qadar jo'shqinlik bilan kuylaydiki, u biz kabi yoshlarni milliy tilga bo'lgan munosabatimiz haqida yana bir karra mushohada qilishga chorlaydi. Shoir poetik uslubi rang- barang.

Jamol Kamolning "Lirik she'riyatda kompazitsiya" tadqiqotida, mazmuning, poetik fikrning aniqligi, ta'sirdorligi, poetik g'oyaga nisbatan qism va obrazlarning muvofiqlik darajasi lirikada syujet, ritm, ilhom kabi qator masalalarning shoirona talqin etilishi lirik kompazitsiya ko'rinishlarining butun rang barangligini aks ettira olagan. Ushbu asar adabiyotshunosligimizda ijod psixologiyasi, janr kompazitsiyasi, va poetikasi, bilan bog'liq kemptiklarni to'ldirgani bilan ahamiyatlidir [4].

Jamol Kamol she'rlarida inson umrining mazmun mohiyati va butun umri davomida javobgarlikni his qilishi, kelajakka ma'suliyat g'oyalari aks etib turadi. Uning "Qalbdan sado" she'rining mazmuniga e'tibor qaratadigan bo'lsak, poetik jihatdan talqin qiladigan bo'lsak, she'rning ilk satrlaridanoq lirik qahramonni mushohadaga chorlaydi. Hayot va o'lim ikkovining orasida lahzalar turishi qanchayin alamli bo'lmasin tabiat qonuni oldida bosh egishdan boshqa chora yo'qligini ta'kidlab o'tadi. She'rni o'qiganing sari u butunlay boshqa falsafiy ruh kasb etishini ko'rishimiz mumkin.

Yana odam ketdi, yana bir vafot,
Faryod chek ey mening bechora ko'nglim.
Yana mag'lub bo'ldi bugun bir hayot,
Yana g'olib bo'ldi, bugun bir o'lim.

Bevaqt kelgan o'lim har qanday inson qalbini iztirobga soladi. Shoir inson umrini jangohga o'xshatganligini shoirning o'ziga xos poetik uslubini belgilaydi.

Umr deb atalgan jangoh ustida,
Musibat bayrog'i hilpirar mangu
Ko'z yumdi yana bir inson manguga,

Yuz ochdi yurakda yangi bir yara

Bunda nechi yillar muqadam Alisher Navoiy “Umr otilgan- o’q” deya tashbeh berganda naqadar haq edi. Umr shu qadar tez o’tguvchi fursat. U bizlarni har doim haq va xalq oldidagi burchimizni eslatib turguvchi bir ko’prik. Bu imtihondan kim qanday o’tadi. Yashash davrida o’zining insoniylik burchini oxirigacha saqlay oladimi? Yoxud shaytonnig makriga uchib odamsimon maxluqqa aylanib batamom o’zligidan kechadimi? Jism bu dunyoni tark etganida insoni ruhi tark etmaydi, inson xotiralarga tayanib, umrguzaronlik qiladi. Qalbdagi yara qanchalik iztirobga solmasin, inson sabot bilan barchasini yengishga harakat qiladi. She’rni o’qiganing sayin u umumam boshqa falsafiy ruh ufurib turadi.

Hoy muncha toshirma dog’i hasratni,
Surishtirmay, ha deb yutaverma xun.
Oshkor so’ylay senga bir haqiqatni,
Do’sting o’lgan edi, o’lmasdan burun.

Shoir ilgari surayotgan falsafiy ruh she’rning aynan shu joyida ko’zga tashlanadi. Bunda olam va odam muammolari yashashning inekosi va ibtidosi ko’zga tashlanaveradi. “Do’sting o’lgan edi o’lmasdan burun” deganda shoir nima demoqchi? Shu kabi savollar kishini o’yga soladi. Ha, inson moddiy va ma’naviy ehtiyojlar ilinjida umrguzaronlik qiladi. Lekin bu yashash davrida kimdir pok kimdir nopok yo’llardan yurishga harakat qiladi. Zero, halol yashashni hamma ham eplayvermaydi. Inson dunyoga kelishidan asosiy maqsad o’zidan yaxshi nom qoldirish, sog’lom nasl, sog’lom jamiyatda sog’lom muhitda komillik sifatlarini o’zida mujassamlashtirishdan iborat. Inson umri ruhoniylardan borliq olamiga, undan yana oxirat dunyosiga muborak safardir. Bu moddiy olamda u boqiy qolmoq uchun emas, balki haqiqiy vatani bo’lmish malakut olamiga qaytmoq uchun tug’uladi. Oraliqdagi yo’l sinov yo’li. O’rtadagi “Maydon”-quvonch va qayg’u mehnat va mashaqqat, rost va yolg’on zafar va mag’lubiyat, baxt va baxtsizlik maydoni erur. Xullas, odamni taqdiri va hayot yo’li bir safar, bir hijrat mazmuniga egadir. Hijrat deganda ko’pchilikning xayolida buyuk judolik, so’ngsiz hijron, g’am g’ussa, ko’z yoshi, bir so’z bilan aytganda baxtsizlik gavdalanadi. Tasavvuf tilida esa hijrat-yomon va tuban fe’l atvor, chirkin sifatlarni tark aylab, go’zal axloq va fazilatlar yurtiga borish demak. Shoirning ichidagi yurti-aslida ana shu yurt. Ko’zga ko’rinmas ana shu botiniy o’lkada nafsdan qalbga, qalbdan latiflikga undan ruhga, ruhdan Haqqa hijrat qiladi. Va bunday tilning emas-dilning cheklanish va torlikning emas-kenglik va so’ngsizlining quli, shaydosi bo’lib yashaydi. Mana shunda ko’ngil olamga, olam-ko’ngilga eshik ochib, so’zni ilhom tuyg’uni zavq, fikrni dard boshqaradi [5].

Dardli shoir hamisha sirli she’r. Buyuk Ozarbayjon shoiri Muhammad Fuzuliy yozadi “Bilurmanki, sen dardli yaratilmishsan”. Dard shoirning sarmoyasidir. She’r yozish uchun zavq va safo lozimdir dema-darddan so’zla. Chunki so’z musobaqasida g’alaba qozonadigan darddir. “Shoir Ibrohim Haqqul aytganidek, Jamol Kamol ijodining ham sarmoyasi Haqiqat va Huriyat dardidir. Men uning dil dardlariga qarshi borganini, ulug’ armonlariga xiyonat qilganini eslolmayman. Shuning uchun shoir she’riyatida ko’pchilik qalamkashlarga xos ikki qiyofalik ofati ko’zga tashlanmaydi.

Shoir, so’z aytgani kelar dunyoga,

Indamay, jim turish shoirga o'lim
Qaysi toqqa boray, qaysi daryoga
Tovushlarga to'lib ketganda ko'nglim?

Shu misralarning o'zi ham shoirning boshqalarga o'xshamaydigan fazilatlarini namoyon qiladi. Shoir dilini butun vujudi she'r bilan barhayot ekanligini shu misralarda ko'rishimiz mumkin. "Shoir she'r aytgani kelar dunyoga" satrlarining o'zi shoirlik uning taqdirida bitilganini va shu bilan umrguzaronlik qila olishi uning qismatiga bitilgan bo'lsa ne ajab.

She'rim tug'ulgansan xush ayyomlarda,
Shu yorug' dunyoda o'g'linsan, qizim.
Qorong'u saharlar, tiyra shomlarda,
Suyanib yuraman senga, yulduzim.

Shoir o'z she'rini farzandlariga qiyos etgani ijodining o'ziga xosligidan dalolat. Satrlarda ko'rinib turganidek, shoir she'r bilan hamnafas yashaydi, uning suyanchi, tayanchi butun vujudi she'rga tayanadi.

Mendan oldin tashlab ketma dunyoni,
Sen ham solma endi boshimga alam.
Boshlab chiqqan eding safarga meni,
O'zing kuzatib qo'y so'ngi yo'lga ham...

Bu satrlar mudrab yotgan ko'ngilga kuch, armon bo'lgan tuyg'ularga yupanch beradi desak, mubolag'a bo'lmasdi zero, shoir ongu shuurini egallab olgan she'r ilmidan zavq olmay o'zga yupanch yo'q. O'zbekiston xalq shoiri Xurshid Davron "Ko'ksi kuyik shoir nomli maqolasida" Jamol Kamol she'riyatini, eng avvalo, ruhiy qashhoqlikka qarshi bo'lgan yorqin she'riyatdir. Shoirning har bir she'ri jamiyatga ruh bermoqni istagan tafakkurdan, yuksak maqomli ilhomdan tug'ulgan", deydi.

Shoiro, sindir qalamni,
Qo'y, kerakmas jimjima,
Sen mening ruhimga kir,
Qalbimni etgil tarjima.

Ana sizga shoirning dil izhori balandaparvozlikdan qoch, mohiyatdan uzoqlashma jimjimador so'zlardan hech qanday naf yo'q qalbingdagi mohiyatdan qochma deya ko'ngil asrorlarini go'zal satrlarda namoyon etadi.

She'r shoirning o'z shaxsiy ko'ngil xushi, ko'ziga manzur ko'ringan gulmi, bulbulmi bag'ishlagan zavqdan emas, balki xalqining dard-u xayollarining ifodasiga aylangandagina, u bilan hamdard bo'lgandagina ta'sir kuchiga ega bo'ladi. Shoirning talanti, bilimdonligi, ichki dunyosining boyligi uning hayotidagi narsa va voqealarga munosabatidan chiqarilgan xulosalarida bilinadi.

Jamolning "Hamlet", "Futbol", "Faylasuf bilan suhbat", "Qo'g'irchoqlar" kabi she'rlarida aytilgan falsafiy, teran fikirlarni biror donishmandning kitobida uchratmaysiz. Bu Jamolning dardi, Jamolning dunyoqarashi, Jamolning falsafasi. Falsafa bu bir narsaning nimaligini aytish emas, uning mohiyatini ochish, dunyo va kishilarga yangicha munosabat bildira olish. Bu Jamol ijodiga xos afzallikdir[6].

Taniqli adib Shukurullo yuqorida ta'kidlab o'tganidek, Jamol Kamol she'rlari mudroq dillarni uyg'otguvchi mukammal she'riyatdir. Zero haqiqiy she'r darddan tug'ulsagina kitobxon diliga singib boradi.

Adabiyotlar:

- 1.Rajabboy Raupov Millatning tashrif qog'ozi yoki qalbini haqiqatga topshirgan shoir "Vatandosh gazetasi".
- 2.Shavkat Hasan. Iste'dodning rangin jilolari, "Sharq yulduzi" 2019, 1-son.
- 3.Jamol Kamol. Abadiyat bostonasida, Toshkent, 2019.
- 4.Jamol Kamol. "She'r san'ati", Toshkent, 2018.
- 5.Ibrohim Haqqul She'riyat-dard va umid demak. Jamol Kamol. Saylanma. I jild. Toshkent: Fan, 2007.
6. Jamol Kamolning "Umidli dunyo" she'riy kitobiga taniqli adib Shukrulloning so'z boshisi, G'afur G'ulom nashiryoti, 1988.

МУСТАҚИЛ ВА ЁРДАМЧИ СЎЗЛАР МУНОСАБАТИ ХУСУСИДА

Исақов Зокиржон Солиевич
Қўқон давлат педагогика институти
филология фанлари номзоди, доцент

Аннотация. Мақолада сўзларни мустақил ва ёрдамчи сўз туркумларига ажратишнинг умумий ҳамда хусусий томонлари ёритилган.

Калит сўзлар: сўз, сўз шакл, лексема, морфема, сўз туркумлари, мустақил сўзлар, ёрдамчи сўзлар, категория, юклама, боғловчи, кўмакчи, энклиза, делимитация, идентификация, ёндош вазифа, синтактик вазифа.

О СООТНОШЕНИИ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ И ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ СЛОВ

Исаков Закиржон Солиевич
кандидат филологических наук, доцент
Кокандский государственный педагогический институт

Аннотация. В статье раскрыты общие и специфические аспекты расчленения слов на самостоятельные и служебные части речи.

Ключевые слова: слово, форма слова, лексема, морфема, части речи, самостоятельные слова, вспомогательные слова, категория, частицы, союзы, послелог, энклиза, делимитация, идентификация, вторичная функция, синтаксическая функция.

ABOUT CORRELATION OF INDEPENDENT AND AUXILIARY WORDS

Isakov Zakirjon Soliyevich
Kokand State Pedagogical Institute

Candidate of philological sciences, associate professor

Annotation: *General and specific aspects of word classification on independent and official parts of speech are revealed in article.*

Keywords: *word, word form, lexeme, morpheme, parts of speech, independent words, auxiliary words, category, particles, conjunctions, post logs, encloses, delimitation, identification, secondary function, syntax function.*

Тилшунослик тарихида сўзларни туркумларга таснифлаш – мустақил ва ёрдамчи сўзларга ажратиш жуда қадим даврларданоқ бошланган. Ўша даврлардан бошлаб ҳозиргача мустақил ва ёрдамчи сўзлар ўзаро умумий категориал маънонинг мавжуд ёки мавжуд эмаслигига қараб фарқланиши анъана тусига кирган [9,15]. Масалан, отларнинг умумий категориал маъноси предметлик, феълнинг умумий категориал маъноси ҳаракат-ҳолат ифодалашдир. Ёрдамчи сўзларда, дарҳақиқат, умумий категориал маъно йўқ. Яъни муайян гуруҳга кирувчи ёрдамчи сўзларнинг ҳаммаси ҳам умумий грамматик маъно ифодалайди, деб бўлмайди. Аммо уларда ҳам муайян умумграмматик белги мавжудлиги шак-шубҳасиз.

Бундай мулоҳазалар юритиш айрим тилшуносларни ёрдамчи сўзларнинг сўз туркумилик мавқеига шубҳа билан қарашга олиб келди.

Ёрдамчи сўзларнинг сўзлик мавқеини рад этишда тилшунослар турли жиҳатлардан ёндашдилар. Хусусан, А.К.Васильева мантикий жиҳатга эътибор қилади. Унинг фикрича, сўз фикрнинг вербал ифодаси бўлиб, тушунча ифодалай олмайдиган сўз сўз туркумлари сирасига кирмайди [1,74; 7,21]. Бу фикр бир жиҳатдан тўғри. Чунки ёрдамчи сўзлар тушунча ифодаламайди. Аммо фикрни вербаллаштиришда уларнинг ўрни мустақил сўзларникидан кам эмас. Ёишт туширишга Анваржон ва Толибжон боради. // Ёишт туширишга Анваржон ёки Толибжон боради.

Бу ўринда бир-биридан фарқ қилувчи икки фикрнинг юзага келишига айнан ёрдамчи сўзлар восита бўлаётгани яққол кўриниб турибди.

Айрим тадқиқотчилар ёрдамчи сўзларнинг мавқеини белгилашда тил системаси табиатидан келиб чиқиб баҳо беришга ҳаракат қилади: «Юклама морфемалар ургуисиз бўлиб, лексик морфемага энклиза ҳолида қўшилади. Ургу лексик морфеманинг охирги бўгинида қолиб, юклама морфемага ўтмайди. Богловчилар эса бир сўз шаклини иккинчи сўз шакли билан муносабатини билдириш билан бирга, гаплар ўртасидаги муносабатни ҳам билдиради ва ўзаро боғланиб келаётган лисоний бирликлар билан фонетик яхлитликни ташкил этмайди. Лекин юклама ва богловчилар сўз шакл синфига (морфологик сўзга) кирмайди. Чунки юклама ва богловчилар қурилмалик хусусиятига, таркиби морфемаларга бўлиниш хусусиятига эга эмас» [5,49].

Кўринадики, бу талқинда асосан қўшимча морфемалар ва ёрдамчи сўзлар муносабатига эътибор берилган. Аммо кўриниб турибдики, юкламалар ва боғловчилар сўз доирасига киритилмайди. Кўмакчилар эса сўз (сўзшакл) таркибида, унинг таркибий қисми ҳисобланади. Ёрдамчи сўзларни бу тадқиқотчилар ҳам сўз туркуми доирасида санамайдилар.

Бизнингча, мустақил ва ёрдамчи сўзларнинг ўзаро муносабатини, бир-бирига нисбатан тутган ўрнини баҳолашдаги бундай иккиланишларнинг асосий сабаби иккита:

1. Сўзга аниқ таърифнинг йўқлиги.
2. Сўз туркумига аниқ таърифнинг йўқлиги.

Тилшунослик тарихида сўзга берилган етмишдан ортиқ таърифлар маълум. Ҳар бир тадқиқотчи сўзга ўзига яқин бўлган мезондан келиб чиқиб баҳо беради. Ҳар бир берилган таъриф қайсидир жиҳатдан ўзини оқласа-да, тўлиғича маъқул таъриф ҳамон мавжуд эмас.

Сўзга таъриф бериш иккита жиҳатни қамраб олади:

1. Делимитация (сўзнинг чегарасини аниқлаш).
2. Идентификация (турли қўлланишларда (шаклларда) сўзни аниқлаш).

Ҳар иккала муаммо ҳам тилшунослик тарихида жуда кўп ишланди, аммо охирига етмади. Агар ёрдамчи сўзлар ва мустақил сўзларни бир-биридан ажратиш, тўғрироғи, уларнинг «тенг эмаслиги»ни исботлаш осон бўлганда эди, бу натижа аллақачон қўлга киритилган бўларди. Тилшуносликда сўз туркумлари сирасига киритилган ва чиқарилган бирликлар беҳисоб бўлган. Аммо ёрдамчи сўзлар ҳар қанча танқидга қарамай мустақил сўзлар билан бир қаторда тилга олиниб келади. Ҳар қанча ғалати бўлмасин, мустақил ва ёрдамчи сўзларнинг бундай келиша олмаслиги атама билан анча боғлиқ.

Рус тилшунослигидаги қабул қилинган атама ўзбек тилшунослигидан кўра анча қулай. В.В.Виноградов бу атамаларнинг келиб чиқишига ва масала моҳиятини аниқлашга таъсири борлигига эътибор берган. Маълумки, рус тилшунослигида «части речи» (нутқ бўлаклари)га қарама-қарши турувчи «частицы речи» (нутқ бўлакчалари) ажратилади. *«Частица атамаси (лот. particula), грамматик терминологиянинг катта қисми каби, рус грамматикасига антик грамматикадан, унга эса ўз навбатида шарқ грамматикаларидан (қиёсл. арабча – harf – бўлакча) кириб келган» [2,544]. «Нутқ бўлаги ва бўлакчалари» атамаси шунинг учун ҳам қулайки, бўлак ёки бўлакча бўлишидан қатъи назар улар бир бутуннинг қисми эканлиги сезилиб туради. Аммо сўз туркуми атамасида бу қулайлик йўқ, аксинча, атама анча ноқулайлик келтириб чиқариб мустақил ва ёрдамчи сўзларни дарҳол иккига айириб юборади: «Адабиётларда сўзга ажратишнинг асосий тамойиллари сифатида тушунча ифодалаш, шаклий яхлитлик, фонетик бир бутунлик белгилари кўрсатилади. Агар бу белгиларга жиддий эътибор берадиган бўлсак, уларнинг ҳаммаси мустақил сўзларни ажратишга ёрдам беради, ёрдамчи сўзлар эса бундай хусусиятга эга эмас. Шундай экан, ёрдамчи сўзларни, масалан, -ми, -чи, -у(-ю), -да сингариларни «сўз» атамаси остида бирлаштириш мумкинми? Табиийки, йўқ. Чунки улар «сўз» (морфологик сўз) тамойилларининг биронтасига ҳам жавоб бермайди» [5,47].*

Мустақил ва ёрдамчи сўзларни фарқловчи белгиларгина эмас, бирлаштирувчи жиҳатлар ҳам мавжуд. Аввало, юқорида ҳам мурожаат этиб ўтганимиз – мантиқий жиҳатга эътибор берсак. Фалсафий нуқтаи назардан нарса қанча муҳим бўлса, унинг алоқалари ҳам шунча муҳимдир. *«Ўзаро муносабатлардан ташқарида нарса ҳеч нимадир» [3,124].* Муносабатларни ифодалашга айнан ёрдамчи

сўзлар ихтисослашган. Шунинг учун ҳам улар нутқда жуда кенг қўлланилади. Бу борада статистик кузатишлар олиб борган француз стенографи Эсту қўлланиш даражаси 40% бўлган ҳолатгача қайд этган [2,544].

Мустақил ва ёрдамчи сўзлар орасидаги боғлиқликни тил фактлари ҳам тасдиқлаб туради. Хусусан, тадқиқотчи И.Мадраҳимов «маъновий номуस्ताқиллик» [1М] белгиси асосида лексемаларни текшириб шундай хулосага келади: «...барқарор [1М] белгисига эга бўлган соф ёрдамчи сўзларни лексемалар таркибидан чиқариб ташлаш айирмада [1М] нинг зидди бўлган «маъновий мустақиллик» [1М] белгисининг барқарорлигини таъминламайди, чунки [1М]га нисбатан бепарқ бўлган сўзлар гуруҳи ичида шундай бирликлар борки, улар ҳам [1М], ҳам [-1М] хусусиятларига эга (от кўмакчилар, ёрдамчи ва кўмакчи феъллар) ёки улар ичида шундай элементлар борки (атоқли отлар, мавҳум отлар ва ҳ.к.), уларда [1М] бошқа кўринишларда юзага чиқади. Мана шунинг учун лексемаларнинг маъновий таснифида илк босқич [1М] ва [-1М] асосидаги тенг қийматли зиддият моҳиятига эмас, [1М] белгиси асосидаги нотўлиқ зиддият табиатига эга» [4,31].

Ана шундан келиб чиқиб, мустақил ва ёрдамчи сўзларни фарқлайди. Кўринадикки, мустақил ва ёрдамчи сўзлар муайян ўзаро алоқада туради. Аммо бу боғлиқлик тенглик дегани эмас, албатта. Уларнинг ўзаро муносабатлари типини аниқ кўрсатиш учун морфологик тизимнинг яна бошқа аъзолари – қўшимчаларга тўхталиб ўтиш лозим.

Ёрдамчи сўзларни «сўз» доирасидан чиқарувчилар ишонарли далилларини келтиришлари шубҳасиз. Аммо альтернатив қарашлар ҳам бор. Хусусан, Ш.Шаҳобиддинова -жон, -хон, -ой, -чак, -лоқ, -чоқ каби қўшимчалар ҳақида сўз юритиб шундай дейди: «Хўш, уларнинг сўз эмаслиги шубҳа тугдирадими? Бир қараишда бу саволга жавоб бериш осондек туюлади. Сабаби, юқорида айтиб ўтилганидек уларнинг шаклан ва мазмунан сўзга яқин келмаслиги аниқ. Бироқ уларнинг қўшимчалар эмаслигини кўрсатувчи омиллар ҳам йўқ эмас. Бу омиллардан асосийси сифатида доимо сўз охирига кўчувчи сўз ургусининг бу бирликларга кўчмаслигини кўрсатиш мумкин. Аммо бу омилни кучсизлантирувчи кейинги жиҳат мавжуд бўлиб, уларнинг «ўз» ургуси ҳам йўқ. Демак, улар қўшимчалардан ургу олмаслиги, сўзлардан эса ургуси йўқлиги билан фарқланади» [8,27].

Аслида мустақил ва ёрдамчи сўзларнинг ўзаро муносабатига доир бўлган муаммо «қўшимча юкламалар» деб аталган бирликларга алоқадор бўлганда янада кескинлашади. Уларнинг, кўриб ўтганимиздек, сўзга ўхшамаслиги қанча аниқ бўлса, қўшимчага ҳам ўхшамаслиги шунчалик аниқ. Сўзга ўхшамаслиги борасида билдирилган фикрлар анчагина.

Қўшимчалар ва юкламалар орасидаги муносабат деярли барча тиллар тадқиқотчилари учун қизиқарли материал бўлиб келган. Хусусан, Н.Д.Арутюнова шундай қоида орқали уларнинг фарқларини аниқлаб беришга ҳаракат қилади: «...қандайдир V сўзни шакллантирувчи n «ёрдамчи элементи», агар V дан келиб чиқувчи қандайдир ZV бирикмаси мавжуд бўлса ва унда Z албатта ўша n ёки n га боғлиқ бошқа ёрдамчи элемент билан шакллансагина ва фақат шунда, аффикслар сирасига киради. Акс

ҳолда, яъни бундай бирикма тилда бўлмаса, и элементи юкламалар сирасига киради» [6,223].

Ш.Шаҳобиддинова туркий тиллар табиатидан келиб чиқиб, қўшимча ва ёрдамчи сўзларни фарқлашга бир оз бошқачароқ ёндашади: «Муайян кўрсаткич -и агар бирикма, гап, матн қурилишига муайян таъсир кўрсатса, ўзига ўхшашилари билан изчил зиддиятли боғланишлар асосида дистрибутив муносабатларда турса – қўшимча, акс ҳолда юкламадир» [8,29].

Мана шу қоиданинг татбиқи сифатида юкламалар тизимига кўрсатиб ўтилган -жон, -хон, -ой, -ча, -чак ва ҳоказоларни киритиш мумкин.

Кўринадики, туркий тилларда қўшимча билан муносабатлар шаклий хусусиятларидан келиб чиқиб, кўпинча юкламага келиб тақалса-да, аслида ёрдамчи сўзларнинг барчасига тааллуқдир. Сўзлардан қўшимчаларгача бўлган масофада ёрдамчи сўзларнинг қандай изчилликда жойлашиши ҳар бир ёрдамчи сўзлар моҳиятини аниқлашни талаб қилади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Васильева А. К. О природе частей речи как системы классов полных слов // Филологические науки. – 1973. – №6. – С.65-75.
2. Виноградов В. В. Русский язык. – Москва: Высшая школа, 1986. – 640 с.
3. Гегель. Наука логики. Т.П. – Москва: Мысль, 1971. – 248 с.
4. Мадраҳимов И. Лексемалар таснифидаги илк босқич // ЎТА. – 2003. – №3. – Б.29-32.
5. Нурмонов А. ва бошқ. Ўзбек тилининг назарий грамматикаси. Морфология. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2001. – 164 б.
6. Общее языкознание. Внутренняя структура языка. – Москва, 1972. – 565 с.
7. Суник О. П. Общая теория частей речи. – Ленинград, 1966. – 131 с.
8. Шаҳобиддинова Ш. Айрим қўшимчаларнинг мавқеи хусусида // ЎТА. – 2000. – №5. – Б.27-29.
9. Элтазаров Ж. Сўз туркумлари ҳақидаги лингвистик назариялар. – Самарқанд, 1996. – 127 б.

НИСБАТ КАТЕГОРИЯСИНИНГ ТАБИАТИ ВА УНИ ТАРЖИМА ҚИЛИШНИНГ АЙРИМ МУАММОЛАРИ

Қўкон Давлат Педагогика Институтининг ўқитувчилари
Исматова Нодира Махмудовна
Алиева Наргиза Нодировна
23- умумтаълим мактабининг ўқитувчиси
Ғофурова Барно Асаджон қизи

Аннотация: Ушбу мақолада нисбат категориясининг инглиз ва ўзбек тилларида, ҳамда баъзи туркий тилларида ифодаланиш воситалари ёритиб берилган. Бундан ташқари нисбат категориясининг таржима қилиш муаммолари, нисбат шакллари кўрсатувчи лингвистик белгиларнинг ўзига хос хусусиятлари атрафлича таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: категория, мажхул нисбат, нисбат категорияси, ўзлик нисбат, биргалик нисбат, орттирма нисбат, ўрта нисбат.

ПРИРОДА КАТЕГОРИИ ЗАЛОГА И НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ С ЕЁ ПЕРЕВОДОМ

Преподаватели Кокандского Государственного
Педагогического Института
межфакультетской кафедры
Исмадова Нодира Махмудовна
Алиева Наргиза Нодировна
Учительница средней школы №23 города Коканда
Гафурова Барно Асаджон кизи

Аннотация: В статье рассматривается реализация категории залога в английском, узбекском и некоторых тюркских языках. Кроме того, были анализированы проблемы возникающие при переводе, лингвистические знаки указывающие на формы залога.

Ключевые слова: категория, пассивный залог, обратный залог, рефлексивный залог, каузативный залог, средний залог.

THE NATURE OF CATEGORY OF VOICE IN ENGLISH AND SOME PROBLEMS IN THEIR TRANSLATION

Teachers of Interfaculty chair at Kokand
State Pedagogical Institute
Ismatova Nodira Makhmudovna
Alieva Nargiza Nodirovna
English teacher at secondary school №23
Gafurova Barno Asadjon kizi

Annotation: The article deals with realization of category of voice in English, Uzbek and some other turkic languages. Besides that it has been analyzed translation problems and linguistic signs indicating the category of voice.

Key words: category, passive voice, category of voice, reflexive voice, reciprocal voice, causative voice, middle voice.

Типологик нисбат категорияси синтактик конструкция томонидан ифода этилган ситуациянинг иштирокчилари ўртасидаги муносабат характери ва унинг йўналишини кўрсатади. Нисбат категориясининг тилда мавжудлиги одатда феълнинг аниқ нисбат шакллари мажхул нисбат шаклларига қарама-қарши қўйиш йўли билан аниқланади. Масала, ўзбек ва бошқа туркий тилларда улар мажхул нисбатни кўрсатувчи белги **-ил, -ин** грамматик қўшимча морфемалар бўлса, инглиз тилида **be** ёрдамчи феъли ҳамда асосий феълнинг **сифатдош II** шакли, яъни **'be-Ven'** ҳисобланади. Бундай қарама-қарши қўйишда мажхул даража оппозициянинг белгиланган, яъни ифодали ва кучли аъзоси ҳисобланади. Мажхул

даража синтактик қурилма эгаси томонидан иш-ҳаракатни ўзига қабул этишни ифодалайди. Бу қурилмалардаги эга мажҳул ёки пассив эга деб юритилади ва у иш-ҳаракатнинг объекти вазифасини ўтайди. Аниқ нисбат шакли бу оппозициянинг кучсиз аъзоси бўлиб мажҳур маънони умумлаштирган ҳолда «номажҳуллик» тарзида ифода этади. Бу номажҳуллик қуйидаги кўринишларда, яъни каузатив нисбат, ўзлик нисбат, биргалик нисбат ва ҳ.к. тарзида намоён бўлиши мумкин. Инглиз тилида феълларнинг мажҳул нисбат шаклида ишлатилиш кўлами анча кенгдир. Жумладан, бу ерда фақатгина ўтимли феъллар эмас, балки ўтимсиз феъллар ҳам мажҳул нисбат шаклида ишлатилаверади. Масалан:

Tom has just been rung up by the police.

Томга ҳозиргина полициядан қўнғироқ қилишди.

The diplomat was refused transit facilities through London. Дипломатга

Лондон орқали ўтишга рухсат берилмади.

Биринчи гапда инглиз тилидаги мажҳул нисбат шакли ўзбек тилида биргалик нисбати шаклида берилаяпти. Иккинчи гапда эса инглиз мажҳул даража шакли ўзбек тилида ҳам сақланмоқда.

She was undisturbed by the frown of his face.

Йигитнинг юзидаги ғазаб ифодаси қизни безовта қилмади. (ёки ...ғазабдан қиз таъсирланмади.)

Бу ерда мажҳул нисбат маъноси ўзлик нисбат шакли орқали ифода этилмоқда.

Have you ever been told that you were good looking? - Сизга ҳеч маҳал «сиз жуда истаралисиз» деб айтилмаганми? (ёки...айтмаганларми?)

Бу ерда мажҳул нисбат шакли ўзбек тилига биргалик нисбати ёки аниқлик нисбати ёрдамида берилмоқда.

He was said to have been very wild in his youth.

Айтишларича, у ёшлигида жуда одамови бўлганмиш.

Бунда инглиз тилидаги мажҳул даража шакли ўзбек тилига биргалик нисбати орқали берилмоқда.

Юқорида биз тўлдирувчи билан ишлатиладиган айрим феълларнинг мажҳул даражада ишлатилишини кузатдик. Аммо барча шу турдаги феъллар ҳам пассив шаклида ишлатилавермайди. Масалан, ҳолатни билдирувчи феъллар яъни, **to have, to belong, to cost, to resemble, to fail, to misgive** ва шу каби қатор феъллар мажҳул даражада ишлатилмайди. Шунга кўра феъллар икки катта гуруҳга бўлинади.

1) Мажҳул даража шаклида ишлатиладиган феъллар.

2) Мажҳул даража шаклида ишлатилмайдиган феъллар.

Агар инглиз тилида феълларнинг катта бир қисми мажҳул нисбат шаклида ишлатилмаслиги эътиборга олинса, нисбат категориясининг инглиз тилида феълларга мансуб грамматик категория, деб айтишга асос йўқдек туюлади. Чунки агар нисбат категорияси оппозицияси икки аъзодан - “актив” ва “пассив” аъзолардан иборат бўлиши, ва катта бир гуруҳ феълларда бу оппозиция нейтраллизацияга учраши назарда тутилса, бундай грамматик категориянинг тилда мавжуд грамматик категориялар орасидаги ўрни ҳақида ўйлаб кўришга тўғри

келади. Чунки актив шаклнинг актив шакл эканлигини исботлаш учун уни пасив шаклга солиштириш керак, шунда актив шакл пасив шаклга ўхшамаганлиги биз учун уни актив деб айтишига асос бўлиб хизмат қилади. Аммо, агар актив қиёслаш учун пасив шакл мавжуд бўлмаса, активнинг актив эканлигини қандай исботлаймиз?

Актив-пасив оппозицияси ишламайдиган, яъни нейтраллашган бу ўринларда умуман нисбат ҳақида гапирмаса ҳам бўлади [1,53]. Аммо инглиз тилидан фарқли ўларок, ўзбек ва қирғиз тилларида бу каби феъллар ва бошқа барча феъллар нисбат категорияси орбитасидан чиқиб кета олмайди, чунки бу тилларда нисбат категорияси кўп аъзоли оппозицияга эга. Иккинчи томондан агар аъзолар сони кўп бўлса, буни оппозиция деб номлаш ҳам ғалати туюлади. Бу тиллардаги нисбат тизими қуйидагилардан иборат:

- 1) Аниқ (актив) нисбат
- 2) Мажҳул (пасив) нисбат
- 3) Ўзлик (рефлексив) нисбат
- 4) Биргалик (ресипрока) нисбат
- 5) Ортгирма (каузатив) нисбат

Ўзбек тилида феъл нисбатсиз бўла олмайди, у албатта у ёки бу нисбат шаклида бўлади. Айрим ўринларда эса «кўп нисбатли» шаклда ҳам бўлиши мумкин-ки, бу каби ҳол инглиз тилида ҳеч учрамайди, аниқроғи, инглиз тили системаси бу каби грамматик қурилмаларга йўл қўймайди. Масалан:

Чақиртиридди - каузатив - пасив
Кўрсаттирди - каузатив - каузатив
Илинтирди - ўзлик – каузатив

Плоткин В. Я. Грамматические системы в английском языке. – Кишинев: Штиинца, 1975, 53 б.

Илинтирилади - ўзлик - каузатив – мажҳул
Кийинтирилади - ўзлик - каузатив - мажҳул
Чақиртиришди - каузатив - биргалик
Ювинтиришди - ўзлик - каузатив- биргалик
Ўлдиртирди - каузатив - каузатив
Ўлдиртирилади - каузатив - каузатив - мажҳул

Инглиз тилига келсак, бу масалага бироз ойдинлик киритишнинг зарурияти туғиладики, бу нарса, машҳур инглиз тилшуноси Г. Свитнинг таъбири билан айтганда, инглиз тили ҳозирги ҳолатида “қўшимчалар йўқолиб кетган давр”да турганлиги учун бу тил морфологик структурасининг бир оз камбағаллиги билан изоҳланади[2,132]. Шунинг учун оппозиция “актив-пасив” шаклида эмас, балки “нопасив-пасив” шаклида бўлиши керак. Чунки ўзларининг лексико-грамматик хусусиятларига кўра пасивда ишлатилмайдиган феъллар бошқа барча категориал формаларга эга ва тўлиқ парадигмани ҳосил қилади.

Масалан: takes - goes
is taking - is going

has taken - has gone

Шунинг учун нопассив маъноларнинг айримлари юқорида биз айтиб ўтганимиздек, синтактик ёки лексик йўл билан ифодаанди. Масалан:

The door opens inside the room. - Эшик ичкарига очилади.

Бу ўринда **opens** феълнинг нисбатга тегишлилиги ўзбек ва инглиз тилларида турлича баҳоланади. Инглиз тилида шакли актив бўлгани билан маъноси актив нисбат маъносига тўғри келмайди. Маъноси пассивга яқинроқ келади, лекин шакли тўғри келмайди. Шунинг учун бу каби ҳоллар инглиз тилида **Middle Voice - Ўрта нисбат** деб юритилади. Яна бир мисол.

The magazine doesn't sell well. Журнал яхши сотилмайди. (Яъни, уни сотиб олмайдилар. Камроқ сотилади).

Ўзбек тилида эса бу формалар ўзлик нисбати (Қиёсланг: Чол тонгга яқин узидди) ёки мажхул нисбат шаклида берилиши мумкин.

Масалан: *Ходимлар кириб-чиқиб турганлиги учун бу эшик тез-тез очилади. Яна мисол: Шунча қийноқларга қарамасдан Мирвали душманга сотилмади.*

Биринчи мисолда мажхул маъноси кучлироқ, чунки эшикни кириб-чиқиб турган ходимлар очмоқда. Иккинчи ҳолатда эса феъл ўзлик нисбатида, десак янглишмаймиз, чунки Мирвалини ҳеч ким сотмоқчи эмас, сотадиган одам ҳам йўқ, қўлга тушиб қолган унинг ўзи-ку!

Бундан ташқари, мажхул даражада қўлланиладиган ва қўлланилмайдиган феъллар ўртасидаги чегара ҳам жуда нисбийдир, яъни мажхулда ишлатилмайди, деб ҳисобланадиган феъллар нутқда мажхул шаклда кўриниб қолиши мумкин. Масалан:

The bed had not been slept in.

The house seems not to have been lived in for a long time.

Шундай қилиб, инглиз тилида пассив формалар потенциал жиҳатдан барча феъллар билан қўлланилиши мумкин. Аммо унинг нутқда реализацияси айрим чеклашларни олдинга суриши мумкин.

Савол туғилиши табиий: Нега давомли шаклларнинг перфектив аспектда формалари йўқ? Ёки бўлмаса нега норматив грамматикаларда давомли формаларнинг пассив шакли инкор қилинади?

Гап шундаки, инглиз тилида «**to be**» феъли полифункционал актив ва нутқда энг кўп учрайдиган феъл ҳисоланади. Мана шу феъл пассив ясашда ҳам, давомли шаклларни ясашда ҳам иштирок этувчи асосий ёрдамчи феъл саналади. Давомли пассив шаклларни ясашда **to be** феъли 2 марта ишлатилади. Масалан,

The patient is being examined. ёки The patient has been being examined.

Ёрдамчи феълларнинг бу қадар кўп, керагидан ортиқча ишлатилишини олдини олиш мақсадида Future Continuous Passive ҳамда Perfect Continuous Passive формалар нутқда бир оз соддалаштирилади ва Future Continuous Passive ўрнига Future Indefinite Passive ва Perfect Continuous формалар ўрнига Perfect Passive формалар ишлатилади. Масалан:

The police will be keeping an army of reporters at bay - An army of reporters be kept at bay by the police.

We have been expecting the decision for a long time - The decision has been expected for a long time.

Буларнинг ҳаммаси ўша машхур тезис: «*Тилда бор бўлган ҳамма нарса ҳам нутқда учрайвермайди*»ни яна бир бор тасдиқлаб туришти.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Плоткин В. Я. Грамматические системы в английском языке. – Кишинев: Штиинца, 1975, 53 б.
2. Sweet H. A. A New English Grammar. - Part 2, Oxford, 1931, p.132

ИССКУСТВО ВЛАДЕНИЯ СЛОВОМ ХУДОЙБЕРДИ ТЎХТАБОЕВА

Джураева Дилноза Рузимат кизи

Аннотация: Данная статья посвящена искусству владением слова знаменитого детского писателя Х.Тухтабоева. В статье освещаются лингвистические особенности средств передачи художественного слова и выражений использованные в произведениях Х.Тухтабоева, а также сделан анализ произведений.

Ключевые слова: Исскуство, владение словом, мастерство, лингвистические особенности, средств передачи, художественное выражение слов.

ХУДОЙБЕРДИ ТЎХТАБОЕВНИНГ СЎЗ ҚЎЛЛАШ МАҲОРАТИ

Джураева Дилноза Рузимат кизи

Аннотация: Мазкур мақолада ўзбек адабиётининг забардаст вакили, болаларнинг севимли ёзувчиси Х.Тўхтабоевнинг сўз қўллаш маҳоратига бағишланган. Мақолада бадиий асар тили, унда қўлланувчи тасвир ва ифода воситаларнинг лингвистик хусусиятларини Х.Тўхтабоев асарлари мисолида кўриб чиқилган ва таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: Санъат, сўз қуллаш, маҳорат, лингвистик хусусиятлар, қўллаш воситаси, бадиий сўз, ифода

THE WORDS OF THE FAMOUS UZBEK WRITER H.TUKHTABAYEV

Jurayeva Dilnoza Ruzimat qizi

Annotation: This article is devoted to the art of owning the words of the famous Uzbek writer H.Tukhtabayev. The article examined and analyzed the language of writer's literary work, the linguistic characteristic of visual and expressive means used in it.

Key words: words, the language, linguistic characteristic, art. Skill, art word.

Xudoyberdi To'xtaboev o'z hayoti va amaliyotida ijodkorning qalamini o'tkirlashtirishga yordam berishi mumkin bo'lgan har bir san`at asarini u qaysi xalqniki, qaysi millatniki bo'lmasin ijodiy o'rgangan, oziq olgan va adabiy-tanqidiy mavzularida ham shu to'g'ri pozitsiyani himoya etgan.

Xudoyberdi To'xtaboev o'zbek adabiyoti erishgan har bir yangilikdan quvonar, adabiyoti jarayonidagi yangi tendentsiyalarni qo'llab-quvvatlagan novator adibdir. U Ayniy, Oybek, Hamid Olimjon, Shayxzoda, S.Abdula, A.Umariy, S.Ahmad, S.Zunnunova, R.Bobojon, Mirmuhsin, O'. Umarbekov, O.Yoqubov, O'.Hoshimov kabi yozuvchilar safida qanot yozdi. [1,Abdullaev A]. Bu esa X. To'xtaboevning adabiy harakatning aktiv ishtirokchisi bo'lganini to'la tasdiqlaydi. Mazkur maqolalarda yozuvchilarning ijodiy yutug'i va ijodkor sifatida adabiyotshunoslikda tutgan o'rni belgilandi, shuningdek, X. To'xtaboevning ijodi roman, hikoyachilik, satira va yumor to'g'risidagi mulohazlarga boy bo'ldi. X. To'xtaboev to'g'risida adabiyotshunos M.Qo'shjonov hajviy asarlari, aytish mumkin bizning adabiyotshunosligimizda hajviy janri to'g'risida, uning imkoniyati va mushkullari haqida birinchi bo'lib muhim va asosli fikrni aytdi. [8.M.Qo'shjonov].

Xudoyberdi o'z asarlari uchun respublika bo'ylab, har xil sohadan material tanlab, tanlangan materiallar ustida qunt bilan ishlar va fel yetondan fel yetonga o'z mahoratini oshirib borar edi.Gap shundaki, X.To'xtaboev " Sariq devni minib", " Sariq devning o'limi", " Mungli ko'zlar ", " Shirin qovunlar mamlakati " , " Jannati odamlar" kabi asarlari oqali el mehriga tushdi. Ayniqsa ,uning " Sariq devni minib " , " Sariq devning o'limi" asarlari yozuvchiga katta shuhrat keltirdi. [1, Abdullaev A].

Xuddi tanganing ikki tomonini ajratib bo'lmagandek, badiiy adabiyot tilini yoki badiiy asarning o'zini alohida bo'laklarga ajratib qarash o'zini oqlamaydi ." Agar tilshunoslik bilan adabiyotshunoslik filologiya fanining ikki asosiy sohasi bo'lsa , badiiy til shu iikkala sohaga ham ozuqa beradigan , ularni tubdan birlashtirib turadigan umumiy ildizdir". [7, P.Qodirov].

Lekin shunday bo'lsa-da, adabiyotshunoslik stilistikasi va tilshunoslik stilistikasinig tadqiqot doirasida kuzatiladi.

Badiiy asar tilining lingvistik tahlilida ham yozuvchining muayyan til birliklaridan foydalanib, qanday ma`noni yuzaga chiqarishi o'z -o'zidan e`tiborga olinadi.Faqat bunda o'sha til elemenlarining kelib chiqish faktiga chuqurroq yondashiladi.Shuning uchun biz yozuvchi uslubini yuzaga chiqaruvchi omillar xusisidagi masalaga lingvistik aspektda yondashishni o'rinli deb topdik.Shu o'rinda o'rni bilan adabiy tahlilga ham murojaat qilinadi.

O'zbek adabiy tilining rivojlanishi, umum milliy adabiy til darajasiga ko'tarilishida badiiy adabiyotning o'rni beqiyosdir. Shunday ekan, bugungi davr adabiyotiga o'z hissasini qo'shayotgan ijodkorlar asarlarining tili va uslubini o'rganish muhim ahamiyatga egadir. Shu maqsadda yozuvchi X.To'xtaboev asarlarining o'ziga xos uslubiy jihatlarini o'rganishga ahd qildik.

X.To'xtaboev asarlarida juft, takroriy va qo'shma so'zlar qo'llanilgan. Ayniqsa, juft va takroriy so'zlar soni behisob. Farg'ona shevasining o'ziga xos xususiyatlaridan biri bu juft va takroriy so'zlarning nutqda ko'p ishlatilishidadir deb o'ylaymiz. Darhaqiqat, adib asarlari bunga yaqqol misol bo'la oladi. Bitta gapning o'zida 3 ta hatto 4 tagacha juft va

takroriy soʻzlar ishlatilgan. Juft soʻzlar maʼnosiga koʻra sinonim, antonim sifatida kelsa, grammatik xususiyati boʻyicha ot, son, sifat, olmosh, ravish kabi soʻz turkumiga xos soʻzlardan unumli foydalangan.

X.Toʻxtaboev asarlarida qoʻshma soʻzlarning qoʻllanishi ham oʻziga xos uslubdan foydalanadi. U Andijon, Fargʻona shevalaridan soʻzlashuv uslubiga doir, isteʼmol doirasi keng boʻlmagan soʻzlardan unumli foydalanadi. Bu esa adib asarlarining badiiy qimmatini yanada oshiradi. Masalan: *savachoʻp, moshbirinch* soʻzlari Andijon va Fargʻona viloyati tumanlarida ishlatiladi. *Sholipoya, sochpopuk* soʻzlari esa Fargʻona vodiysi dialektlarida bugungi kunda ham keng isteʼmolda. X.Toʻxtaboev asarlarida bundan yaxshi foydalanadi.

Quyida berilgan gaplarda qoʻshma soʻzlar mavjud. Berilgan gaplarning tahliliga etʼtibor qilamiz:

1. *Tollarning koʻm-koʻk sochlari (sochpopuklari) qizlarning mayda oʻrilgan kokillariday selkillab tushmoqqa boshladi.* [5,Toʻxtaboev X].

Bu gapda *sochpopuklari* soʻzi qoʻshma soʻz, qoʻshma ot, nimalari? soʻrogʻiga javob boʻladi, bosh shakli soch, bosh kelishikda, ega, koʻplik, turdosh ot, III shaxsda.

2. *Kogʻozlarni oʻqib boʻlganidan keyin advokatning choʻziq yuzlariga bir kulgi yoyildi, uning moshbirinch moʻylovlarini ikki tomonga kirib borgan bu kulishida chinakam otaning boladan kulganiga oʻxshagan bir narsa bor edi.* [5,Toʻxtaboev X].

Bu gapda *moshbirinch* - qoʻshma soʻz, qoʻshma sifat, qanday? soʻrogʻiga javob boʻladi, moʻylov soʻzi bilan bogʻlangan, aniqlovchi, oddiy daraja.

3. *Oldinda past boʻyli, dum-dumaloq, koʻzoynak taqqan ellik yoshlardagi bir shoir, uning orqasidan qotmadan kelgan, sochlari oq oralab qolgan choʻziq yuzli yana bir shoir.* [5,Toʻxtaboev X].

Bu gapda koʻzoynak qoʻshma soʻz, qoʻshma ot, nima? soʻrogʻiga javob boʻladi, bosh shakli koʻz-ot, oynak -ot soʻzi bilan bogʻlangan, bosh kelishikda, ega, turdosh ot, birlikda III shaxsda.

4. *Daraxtga chiqib, joylashibroq oʻtirib oldim. Olakoʻz oyogʻini silkita-silkita tushuntira ketdi.* [5,Toʻxtaboev X].

Bu gapda Olakoʻz - qoʻshma soʻz, qoʻshma ot, nima soʻrogʻiga javob boʻladi, bosh shakli ol-sifat, koʻz -ot bilan bogʻlangan, bosh kelishikda, atoqli(laqab) ot, birlikda, I shaxsda.

5. Oʻsha kechasi Polvontogʻa bilan dalaning oʻzida yotib qoldik. Bu gapda bosh shakl polvon –sifat, togʻa –ot bilan bogʻlangan shaxsni bildiradi. Bosh kelishikda, birlikda, 1 shaxsda.

Oʻzbek tili uslubiy vositalarga boy til hisoblanadi. Unda poetik sintaksis vositalaridan keng qoʻllanib, ular nutqning taʼsirchanligini oshirishga xizmat qiladi. Uslubiy vositalar nutqning taʼsirchanligini oshirishda, mazmundorligini taʼminlashda qoʻshimcha biror vazifani bajaruvchi til elementlaridir. Uslubiy vositalar bajarib kelgan vazifa mohiyati nutqda namoyon boʻladi. Bunday til vositalari, ayniqsa, badiiy nutq uslubida keng qoʻllanilib, tilning boy imkoniyatlarini koʻrsatib berishga xizmat qiladi va uning estetik funksiyasini oshirishga katta yordam beradi. Shu sababli uslubiy vositalar badiiy tasvir vositalari deb ham yuritiladi, baʼzi adabiyotlarda poetik figuralar nomi bilan ham ataladi. X.Toʻxtaboev asarlarining tili gʻoyat jozibador, gʻoyat

chiroyli g'oyat yoqimli tildir. Adibning hikoyalari , romanlari va hajviy asarlarini o'qir ekanmiz, ular bizni o'ziga rom etadi, hayajonlantiradi, badiiy zavq beradi. Buning asosiy sababi adibning o'z asarlarida turli uslubiy vositalardan o'rinli va mohirona foydalana olganligidadir.

So'zlovchi o'z hissiyotlarini, emotsiyasini odatdagi tartibga sig'dira olmagan, odatdagi tuzilish uning sezgi va hissiyotlarini ifoda etish uchun kamday tuyulgan o'rinlarda miqdor oshiriladi, natijada takror yuzaga keladi. Takror nutqda yuqori emotsionallikni , me'yordan ortiq his –tuyg'uni ifodalashga xizmat qiladi.

Nutq birliklarining takrorlanishi. So'z va uning grammatik qismlarini takror qo'llanishi , sintaktik butunliklarning qayta aynan qo'llanishi bunga misol bo'la oladi. Bunda shunday xulosa kelib chiqadiki, tilda takrorlar ma'lum sistemani tashkil etadi.

X.To'xtaboev asarlarida takror va juft so'zlarga e'tiborni katta qaratgan. Bu esa asarlaridagi uslubiy bo'yoqdorlikni ta'minlagan. *Masalan, Menga o'xshash esli – hushli, gapga tushunadigan bir yigitga juda –juda zoriqib o'tirgan ekan.* . [6, To'xtaboev X].

-Yopirim –ey, yopirim-ey! –deb soqolini changallab, hangu mang bo'lib qoldi. . [6, To'xtaboev X].

Ehtimol , bechora oyijonim sochlarini yulib faryod chekayotgandir , dalama –dala, qishloqma-qishloq bo'zlab meni axtarib yurgandir. . [6, To'xtaboev X].

To'yib-to'yib tuxum yutasan , kitoblaring chiqadi, surating gazetada bosiladi.

Matnda bir so'zning qayta-qayta takrorlanishi o'sha so'z bilan bog'liq bo'lgan vaziyatning kuchaytirilgan holda ta'kidlanishiga xizmat qiladi.

Adib antroponimlardan ham ustalik bilan foydalangan. Badiiy matndagi personajlarni nomlashning turli asoslari mavjud. Ular atobiografik tarixiy –madaniy, majoziy va hokazo bo'lishi mumkin, lekin deyarli har doim muallif personaj nomiga o'ziga xos ma'no yuklashga harakat qilishi tabiiydir. Muallif tomonidan qo'yilgan nomlarning asosiy vazifasi haqida so'z borar ekan , lingvistik tahlil orqali ismlarning semantik va ramziy ma'nolarini o'rganish talab etiladi. Yozuvchining "Sariq devni minib", "Sariq dening o'limi" romanlarida antroponimlarni shartli ravishda quyidagi guruhlariga ajratish mumkin:

1. Real tarixiy shaxs nomlari –Nikolay poshsho, Lenin, Stalin va hokazo.

2. Real – noekspressiv ism – shariflar –Oyshaxon, Sirojiddin, Orif, Hoshimjon, Mirobiddinxo'ja, Soraxon va hokazo.

3. Metonimik ma'no ifodalovchi nomlar- Ketmon , Oqpodsho, Ideologiya, Adabiyot, Fizika, Kimyo, Geografiya va hokazo.

4. Sinekdoxa asosida ma'no tashuvchi nomlar – Ollako'z, Danak qori, Bodom qori, Yong'oq qori, Uzunquloq pirim va hokazo. [6, To'xtaboev X].

Keltirilgan nomlar X.To'htaboev asarlaridagi nomlarning ayrimlarigina xolos. Bu nomlarning barchasini o'ziga xos ma'nolari bo'lib adib buni ajoyib tarzda tasvirlaydi. Masalan, *Soy bo'yida turadigan qori pochcha juda –juda ham pakana, semirib dum-dumaloq bo'lib qolgan. Uzoqdan qarasangiz, xuddi Dononing yelim qo'g'irchog'iga o'xshab ko'rinadi. Odamlar uni Danak qori deb atashadi.*

Ko'rinadiki , bu gapda Danak qori ning bir qancha semalari mavjud. Uning implitsit (yashirin) ma`nosi har bir sohadagi pishiqligidir. Keltirilgan sinekdoxa asosida ma`no tashuvchi nomlarning nomlanish asoslari mavjud.

Badiiy asar tili, unda qo'llanuvchi tasvir va ifoda vositalarining lingvistik xususiyatlarini X.To'xtaboev asari asosida ko'rib chiqar ekanmiz, adibning so'z qo'llashdagi yuksak mahoratiga guvoh bo'ldik. Adib asaridagi o'xshatishlar, sifatlashlar bilan tanishib shunday xulosaga keldik. Har bir badiiy tasvir vositasi kabi o'xshatish, sifatlashdan foydalanganda ham, uning nima maqsadda ishlatilayotganligini, uning ham mantiqiy, xam poetik mazmuniga alohida e'tibor berish lozim ekanligini asar tahlili orqali o'rgandik.

Foydalanilgan adabiyotlar:

- 1.Abdullaev A. O'zbek tilida ekspressivlikni ifodalanishi.-Toshkent:Fan, 1983 yil
- 2.Abduraxmonov R. Tilimiz boyligi haqida. Muxbir, 1970 yil
- 3.Begmatov E. Boboeva A. Asomiddinova, Umurkulova B. O'zbek nutqi madaniyati ocherklari.-Tashkent:Fan, 1988 yil
- 4.To'xtaboev X. Qasoskorning oltin boshi. Tarixiy sarguzasht roman. -G'G' O'rta va katta yoshdagi maktab bolalari uchun. -T.: O'qituvchi. 1983. -320.
- 5.To'xtaboev X. Jonginam shartingni ayt. Qissa va hikoyalar. -T.: Yosh gvardiya. 1978. -208
- 6.To'xtaboev X. Sariq devni minib. Uch qismli sarguzasht roman. T.: F.Fulom nomidagi adabiyot va san`at nashryoti. 1977. -268.
- 7.Qodirov. Xalq tili va realistik proza.T.,Fan, 1973.-4 b.
- 8.M.Qo'shjonov.O'zbek tilida ekspressivlikni ifodalovchi so'lar.-Toshkent:Fan,1980 yil

О ЛИТЕРАТУРНОМ ЯЗЫКЕ МОСКОВСКОЙ РУСИ

Попов Дмитрий Владимирович

Андижанский машиностроительный институт

доктор философии (PhD) по филологическим наукам

Аннотация: В данной статье рассматриваются особенности языка Московского периода, который находился под влиянием народно-разговорного и книжного языков, рассказывается об изменениях в русском языке середины XVII века, о грамматических и жанровых новшествах.

Ключевые слова: литературный язык, двуязычие, грамматическая особенность, исихазм, языковая традиция, архаизация.

МОСКВА РУСИНИНГ АДАБИЙ ТИЛИ ҲАҚИДА

Попов Дмитрий Владимирович

Андижон машинасозлик институти

филология фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)

Аннотация: Ушбу мақолада ҳалқ оғзаки ҳамда китобий тиллар таъсири остида бўлган Москва даври тилининг хусусиятлари, XVII аср ўртасида рус тилидаги ўзгаришлар, грамматика ва жанрда бўлган инновациялар масалалари ёритилган.

Таянч сўзлар: адабий тил, билингвизм, грамматик хусусият, исихазм, тил анъанаси, архаизация.

ABOUT THE LITERARY LANGUAGE OF MOSCOW RUS

Popov Dmitriy Vladimirovich

Andijan Machine-Building Institute

Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences

Annotation: This article discusses the features of the language of the Moscow period, which was influenced by folk-spoken and book languages, describes the changes in the Russian language of the middle of the 17th century, grammatical and genre innovations.

Keywords: literary language, bilingualism, grammatical features, hesychasm, language tradition, archaization.

Благодаря трудам И.И. Срезневского, А.А. Шахматова, С.П. Обнорского, В.В. Виноградова, Б.А. Ларина, В.Д. Левина, Б.А. Успенского и других известных историков русского литературного языка мы располагаем такой суммой знаний и представлений, которая позволяет воспроизвести языковую картину Московской Руси.

Важнейшей особенностью языка XVI века являлось то, что носители русского языка использовали в своей практике наряду с русским и церковнославянский язык. Как отмечает Б.А. Ларин, в XVI веке отчетливо ощущается разрыв между книжно-письменным и разговорным языком, церковнославянские тексты становятся

непонятны даже монахам [4, 307]. Монахи, работавшие над исправлением богослужебных книг под руководством Максима Грека, пытались упростить язык старых переводов, заменяли русизмами обычные старославянские формы, непонятные даже грамотным людям (например, *ны* – *нас*, *вели* – *великъ* и др.) [4, 308].

К разрыву между литературным и разговорным языком привели следующие изменения в морфологии и синтаксисе: утрата аориста, имперфекта, плюсквамперфекта и образование одной формы прошедшего времени на основе формы перфекта без связки; утрата супина; редукция конечного *-и* в суффиксе инфинитива; редукция окончания глаголов в форме 2-го лица, замена *са* на *-сь* в возвратных глаголах; утрата звательной формы; утрата двойственного числа; утрата склонения кратких прилагательных; замена окончаний прилагательных И.п. м.р. ед.ч. *-ый*, *-ий* на *-ой*, *-ей*; перестройка системы склонений существительных; выравнивание основ на заднеязычные *г*, *к*, *х*; употребление местоимений *меня*, *тебя*, *себя* взамен утраченных *мене*, *тебе*, *себе*; утрата энклитических местоименных форм, а также конструкций «двойной винительный» и «двойной именительный» с заменой на «винительный + творительный»; утрата конструкции «дательный самостоятельный». Наблюдается также архаизация старославянской лексики и замена ее новой.

В XVI веке все эти признаки уже не являются нейтральными, как было в литературном языке XI – XIV веков, они становятся «стилистически маркированными, являясь принадлежностью именно литературного языка. Генетические славянизмы и архаические русизмы слились в одну категорию книжных элементов» [3, 103].

Языковая ситуация Московской Руси XV века характеризуется противопоставлением книжно-письменного и разговорного языков и представляет собой двуязычие. Иначе говоря, литературный язык и разговорный уже не объединялись в одно языковое сознание и воспринимались как разные языки. Функции литературного языка выполняли языки славянский и язык деловой письменности, испытывавший влияние как народно-разговорного, так и славянизированного языков.

Надо отметить, что особенность «двуязычия состояла не в том, что славянский и русский языки выполняли разные культурные функции и потому дополняли друг друга, а в том, что они занимали разное место в иерархической структуре бытия» [3, 120]. Книжники стремились оградить язык Писания от сближения с разговорным языком, следствием чего была архаизация и грецизация русской графики и орфографии [2]. Важную роль в этом процессе сыграло движение исихазма. «Исихазм развил и обогатил традиционные для православия символические представления о слове, т.е. представление о произвольной, безусловной связи между означающим и означаемым» [3, 115]. Литературный язык «не может и не должен приспособливаться к переменчивой стихии живой речи» [3, 117]. Таким образом, книжно-письменный язык был огражден от проникновения в его систему новых элементов, но при этом оказался замкнут в самом себе, что лишало его

дальнейшего развития. Объединение элементов разговорного и книжного языков в тексте «было недопустимо именно в силу соображения чести и бесчестия» [3, 120]. Архаизация текстов исчерпает себя только к середине XVI века, как отмечает Л.П. Жуковская, «явления в графике и орфографии, которые по традиции все еще неверно относят ко «второму южнославянскому влиянию», с середины XVI века и во всяком случае во 2-й половине этого столетия изгоняются, и начинается складываться новая орфография» [2, 151].

На книжно-письменном славянизированном языке Епифанием Премудрым были созданы жития Сергия Радонежского и Стефана Пермского. Особенностью стиля этого агиографа было «плетение словес», предполагавшее следующие особенности: перифрастичность, многочисленные метафоры и эпитеты, ряды синонимов, дополняющих друг друга, риторические вопросы, избытие композитов, образованных из нескольких корней (до 5-7). Этот способ словообразования чужд славянскому языку, но он стал показателем возвышенности стиля. Епифаний Премудрый и сам сочиняет сложные слова: *доброразумичень, скоровычение*, хотя в тексте житий сам допускает вкрапления русских слов по недосмотру [4, 315]. Однако такой стиль агиографа – это вовсе «не риторические приемы как способы построения текста, в отличие от южнославянской агиографии, а стремление выразить идеальное содержание в полноте перечислений...» [5, 6].

На архаизированном книжно-письменном языке написаны произведения повествовательной литературы XV – XVII века: «Задонщина», «Сказание о князьях Владимирских», «Сказание о Мамаевом побоище»; исторические и публицистические сочинения: «Книга степенная царского родословия», сочинения Андрея Курбского, Нила Сорского.

Хотя языковой пуризм не позволял литературному языку черпать художественные средства в народной речи, все же находились авторы, синтезирующие в своих произведениях элементы этих языков. Ярким примером этого являются послания Ивана Грозного и «Домострой».

Следует отметить, что «тут же, рядом с охраной традицией «славянского» языка, уживаясь с ними в одних и тех же стилях, глубоко проникает в письменность живая устная речь, идет борьба за литературные права народного языка, т.е. письменной и разговорной речи широких слоев народа» [2, 42]. Произведения, созданные на языке, близком к разговорному, так называемом среднерусском языке, находились на периферии литературы, однако именно для их языка характерно стилистическое богатство.

А.М. Камчатнов в своем исследовании русского литературного языка приходит к выводу, что в этом заключалась «асимметрия языковой ситуации в Московской Руси» [3, 140].

Образцом среднерусского языка XV века можно назвать «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. В XVI – XVII веках на этом близком к разговорному языке были написаны также «Сказание о Магмет-салтане» Ивана Пересветова и «Повесть об азовском осаде сидении донских казаков». В этих сочинениях синтезированы книжная и разговорная стихия, традиция фольклора и

древнерусской книжности. Здесь соединены фонетические и морфологические славянизмы, элементы разговорной речи (например, многократные глаголы), просторечная лексика, иноязычные слова и понятия [6, 38].

Во второй половине XVI века начинает формироваться «на почве урегулирования соотношений славянизмов и русизмов своеобразная система трех стилей литературного языка» [2, 189]. «Высокий стиль» в стилистической системе М.В. Ломоносова является непосредственным наследником языковых и стилистических норм, выработанных в XVI веке [4, 311].

В середине XVII века языковая ситуация существенно меняется, и связано это с происходившими политическими, культурными, религиозными событиями, главным из которых был церковный раскол. В сочинениях старообрядцев хорошо видно, как «живая народная речь была вовлечена в смысловую атмосферу церковно-книжного языка и, так сказать, «освящена» им» [2, 44]. Протопоп Аввакум создает свои послания и Житие на языке, близком к народному, называя его «вяканьем». В его текстах славянизмы сталкиваются с просторечиями, книжные понятия, приспособившись к разговорной речи, поясняются синонимами из народного языка, – и так происходит бытовое осмысление славянских слов, фразеологизмов. Аввакум в стилистических целях, для выражения презрения к вероотступникам, в одной фразе соединяет возвышенную славянскую лексику и просторечные резкие выражения, добиваясь желаемого художественного эффекта. Широко использует он в текстах уменьшительные имена для выражения теплого отношения к адресату или предметам, вызывающим добрые воспоминания. Такое функционирование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами в стилистических целях было особенно характерно, по наблюдениям Б.А. Ларина, для языка пословиц того времени [4, 333, 334]. Славянская фразеология рядом с просторечиями лишается своей высокопарности. «Одни и те же образы колеблются между библейской и обиходной разговорной речью» [2, 47].

Подвергается влиянию разговорной, простой русской речи синтаксис сочинений Аввакума: чередование коротких предложений, редкие причастные присоединения, отсутствие периода, преобладание присоединительной связи над подчинительной – все это делает тексты протопопа Аввакума динамичными, понятными простому читателю.

Язык сочинений Аввакума, соединивший книжное и разговорное, славянское и русское, разрушал сложившееся в Московской Руси двуязычие, предвосхищая дальнейшую судьбу русского литературного языка [3, 218].

Что касается грамматики языка XVII века, то здесь утверждаются явления, которые будут характерны для языка XVIII – XIX веков: объем категорий одушевленности и неодушевленности, система словоизменений местоимений, система словоизменений составных имен числительных; развитие и закрепление новых форм синтаксической связи (с союзом **если, потому что, оттого что**) [2, 189].

Во второй половине XVII в. возникают пародийные сатирические произведения («Служба кабаку»), бытовая повесть. И в них также, как в сочинениях

протопопа Аввакума, происходит «объединение разнородных элементов в новые стилистические единства» [3, 222], хотя и на периферии литературы.

Таким образом, славянизированный книжно-письменный язык оставался литературным языком Московской Руси и в конце XVII века, значительно расширив свое влияние благодаря барочной культуре, отдающей предпочтение торжественным панегирикам, дидактической поэзии, школьным драмам.

Список использованной литературы

1. Виноградов В.В. История русского литературного языка. Избранные труды. – М.: Наука, 1978. – 320 с.
2. Жуковская Л.П. Грецизация и архаизация русского письма 2-й половины XV – 1-й половины XVI вв. (об ошибочности понятия «второе южнославянское влияние») // Древнерусский литературный язык в его отношении к старославянскому. – М.: Наука, 1987. – С. 144-176.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Академия, 2005. – 688 с.
4. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X –середина XVIII вв.). – СПб.: Авалон, 2005. – 416 с.
5. Рогожникова Т.П. Житийные тексты «Макарьевского цикла»: Жанр и стиль. – СПб.: СПбГУ, 2003. – 30 с.
6. Sheremeteva A.G., Popov D.V. On the literary language of Moscow Rus // Theoretical & Applied Science. – Philadelphia, USA, 2019. – № 2 (70). – pp. 37-40.

СЕМАНТИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА ПРОЦЕССУАЛЬНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ СУБКТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКИХ ДЕЛОВЫХ ДОКУМЕНТОВ XVII - XVIII ВВ.)

Раджапова Регина Рустамовна

Узбекский государственный университет мировых языков

Преподаватель

Аннотация: в данном исследовании осуществлена попытка описания понятия «процессуальность», которое находит разнообразные способы выражения в языке. Автором выяснены особенности определения процессуальности применительно к единице языка – фразеологическим оборотам. Автор рассматривает семантическую субкатегорию состояния внутри семантико-грамматического класса процессуальных фразеологических единиц со значением поведения лица в деловом языке XVII – XVIII вв. на основе памятников русской деловой письменности.

В результате анализа автор утверждает, что процессуальные фразеологизмы субкатегории состояния характеризуются максимальной пассивностью субъекта и они обозначают процесс, который протекает спонтанно, без участия воли и сознания субъекта. Следовательно, во фразеологизмах состояния степень проявления процессуальности минимальна. Все ФЕ субкатегории состояния являются однозначными, и поэтому случаев перехода рассматриваемых оборотов из одной субкатегории в другую не обнаружено.

Ключевые слова: фразеология, устойчивый оборот, идиома, фразеологическая единица (ФЕ), процессуальность, процессуальные фразеологизмы, субкатегория состояния.

**HOLAT SUBKATEGORIYASINING PROTSESSUAL FRAZEOLOGIZMLARINING
SEMANTIK XUSUSIYATLARI
(XVII - XVIII ASRLARNING RUS ISH HUJJATLARINING MATERIALLARI
ASOSIDA)**

Radjapova Regina Rustamovna,
O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti
o'qituvchi

Annotatsiya: ushbu tadqiqotda, tilda ifodalanishning turli hil usullarini topadigan "protsessuallik" kabi tushunchaga ta'rif berish harakati amalga oshirilgan. Muallif tomonidan protsessuallik tushunchasining til birligi – frazeologik oborotlarga nisbatan xususiyatlari aniqlanmoqda. Muallif holatning semantic subkategoriyasini protsessual frazeologik birliklarning semantic-grammatik sinfi ichida, XVII – XVIII asrlardagi rus biznes yozuvlari asosida shaxslarning o'zini tutishi mohiyati bilan ko'rib chiqadi.

Tahlil natijasida muallif, holat subkategoriyasining protsessual frazeologizmlari subyektning maksimal passivligi bilan tavsiflanib, ular, subyektning irodasi va ongining ishtirokisiz, o'zidan-o'zi sodir bo'layotgan jarayonni anglatishlarini ta'kidlaydi. Binobarin, holat frazeologizmlarida protsessuallik namoyon bo'lish darajasi minimal darajada bo'ladi. Holat subkategoriyasining barcha FB'lari bir ma'noli bo'lib hisoblanadi, shu sababli ko'rib chiqilayotgan oborotlarning bitta subkategoriyadan boshqasiga o'tishi aniqlanmagan.

Asosiy so'zlar: frazeologiya, mustahkam oborot, idiom, frazeologik birlik (FB), protsessuallik, protsessual frazeologizmlar, holat subkategoriyasi.

**SEMANTIC PROPERTIES OF PROCESSAL PHRASEOLOGIES OF THE
SUBCATEGORY OF STATE
(ON THE MATERIAL OF RUSSIAN BUSINESS DOCUMENTS XVII - XVIII
centuries.)**

Radjapova Regina Rustamovna,
teacher of Uzbek State University of World Languages

Annotation: in this study, an attempt is made to describe the concept of "processuality", which finds a variety of ways of expression in the language. The author will find out the features of the definition of processability as applied to a unit of language - phraseological turns. The author considers the semantic subcategory of the state within the semantic-grammatical class of procedural phraseological units with the meaning of the behavior of a person in the business language of the XVII - XVIII centuries. based on the monuments of Russian business writing.

As a result of the analysis, the author claims that the process phraseologisms of the subcategory of the state are characterized by the maximum passivity of the subject and they indicate the process that proceeds spontaneously, without the participation of the will and consciousness of the subject.

Therefore, in the phraseological units of the state, the degree of manifestation of processuality is minimal. All phraseological units of the state subcategory are unambiguous, and therefore no cases of the transition of the considered revolutions from one subcategory to another have been detected.

Key words: *phraseology, stable turnover, idiom, phraseological unit (phraseological unit), procedurality, procedural phraseological units, state subcategory.*

В последние десятилетия идёт активный процесс системного изучения фразеологизмов русского языка в разных аспектах. Долгое время исследователи не находили основания для классификации фразеологических единиц. Однако постепенно при анализе единиц фразеологического уровня русского языка основания для их систематизации были установлены. Современные лингвисты классифицируют фразеологизмы на основании различных признаков и свойств, с различными целями. Одной из важнейших для анализа фразеологизмов является классификация по семантическим и грамматическим признакам.

Все фразеологизмы по общему значению соотносятся с частями речи СРЯ, но не повторяют их. В своей работе мы опираемся на классификацию ФЕ, созданную А.М.Чепасовой [10, с. 193]. Обязательность отнесенности каждой ФЕ к тому или иному типу категориального значения и классу является первым, самым общим видом организованности фразеологического состава языка так же, как отнесенность каждого слова к тому или иному типу категориального значения и части речи является первым, самым общим видом организованности лексического состава языка.

Исследуемые в нашей работе ФЕ со значением качественной оценки действий и манеры поведения человека относятся к семантико-грамматическому классу процессуальных фразеологических единиц, т.к. основной компонент сочетания выражается глаголом или глагольными словосочетаниями, имеющий в структуре своего значения общую категориальную сему «процессуальность». Например, *держатъ себя на вожжах* – уметь управлять собой; *вола крутити* – говорить нелепости, вздор; *соловь[e]м разливатца* – говорить красноречиво, с увлечением.

Значение процессуальности в фразеологизмах сложным образом переплетается с характеристикой основных процессуальных признаков мира предметов: *деятельности, состояния и отношения.*

Категория состояния изучается в разных науках – философии, психологии, лингвистике. В философии категория состояния трактуется как настроенность, действующая в человеке, на которую он сам не может оказывать воздействие, но которая определяет в этот момент все его чувства, мысли, желания. Исследованию семантики процессуальных фразеологизмов субкатегории состояния посвящены работы А.М. Чепасовой, В.А. Лебединской, Н.Б.Усачевой.

А.М.Чепасова отмечает, что «фразеологизмы названного типа семантики могут обозначать физическое, эмоциональное, нравственное и другое состояние человека, его переживания, переход из одного состояния в другое, а также изменяющиеся

состояния, постоянные, необычные свойства предметов, процессы, происходящие в природе, обществе, познании» [9, с. 12].

Н.Б. Усачева в монографии «Семантика процессуальных фразеологизмов» отмечает, что «в самом общем виде состояние – это характеристика любой системы, отражающая ее положение относительно координатных объектов среды» [5, с. 109].

Следует отметить, что в нашей работе обнаружены только фразеологизмы исследуемой субкатегории, характеризующие состояние субъекта-лица, а единиц, обозначающих состояние субъекта-предмета не выявлено. Это вполне объяснимо тем, что тема исследования имеет определённый спектр значения устойчивых выражений – поведение личности, которое всегда социально. И конечно, как ведёт себя человек в тех или иных ситуациях обусловлено атмосферой и коллективом людей, в котором он пребывает, а также его эмоциональным, физическим, нравственным состоянием в момент акта какого-либо вида деятельности, или внешними факторами, вызывающими у лица подобающую реакцию, соответствующий ответ на всё происходящее с эмоциональной точки зрения, например: 1) *Восплескаться (въсплескати) руками* – вскинув руки, ударить слегка в ладоши под влиянием какого-либо сильного чувства:

А царского величества жалованьем они, купчины, за тех их пограбленные товары не взысканы. И он, Григорей, полагаетца о том на волю царского величества, а кричит и *въсплескаетца руками* и объявляет ныне о том, желая меж обоих великих государей обоих государств между подданными дружбы [1, с. 295];

2) *В перси биение* – удары, наносимые себе по груди, обычно выражающие сильные эмоции:

...вели, **государь** *въ тьрси биеније*, ...по выписке свои царьской указ учинить, чтоб нам, бедным и достальным крестьянишкам, на правеже насмерть побитым не быть и вконец не погинути [4, с. 218];

3) *Оставаться (остаться) без рук, без ног* – сильно уставать (устать), доходить (дойти) до изнеможения от ходьбы и от работы руками. В предложении ФЕ имеет значение «я не могу работать»:

...заставилъ ты меня скитатца и хлѣбом по деревням побиратца и в город для пѣчюнова хлѣба таскатца и дрова на плечах и топоры в ызбѣ самъ я на себѣ из роцѣ таскаль ѿ того *бѣз ногъ и безъ рукъ сталь* [3, с. 45].

Таким образом, процессуальные фразеологизмы субкатегории состояния характеризуются максимальной пассивностью субъекта. Они обозначают процесс, который протекает спонтанно, без участия воли и сознания субъекта. Следовательно, во фразеологизмах состояния степень проявления процессуальности минимальна.

Все фразеологизмы анализируемой субкатегории имеют общее значение процессуального состояния, что позволяет провести градацию фразеологизмов на следующие семантические подкатегории:

- 1) процессуальные фразеологизмы физического состояния;
- 2) процессуальные фразеологизмы биологического состояния;
- 3) процессуальные фразеологизмы психического состояния;
- 4) процессуальные фразеологизмы социального состояния.

Как показывают результаты анализа ФЕ со значением манеры поведения выражают в нашей работе психическое, биологическое и социальное состояние человека, оборот, обозначающий его физическое состояние отсутствует.

Проведённый анализ показывает, что количественный объем фразеологизмов со значением психического состояния человека в 3 раза превышает другие семантические группы, и они представлены следующими подкатегориями:

1) обозначающие проявления чувств, настроений субъекта:

...ив том товаре бьют челом тебѣ великому гсдрю на меня сироту твоего в Земском приказе и убытчат великими убытками и в том я бѣдною погибаю вконецъ, не мощно мне на свет белый глядети [6, с. 96];

Смилуйтесь, государи, возрите въ сиротъ послѣднихъ, постоитъ за насъ и обороните отъ ево, Приказнова челоувѣка, отъ обиды, что жить намъ стало не в мочь отъ ево обиды, погибли въ конецъ и ажъ (даже) страхомъ яз възтрепетал [1, с. 42];

И погибли мы, бедные, доушою, до конца и в убожество пали, възтрепетали стали безхлебны и безконны и всякими долгами хлебными и денежными обдолжали [4, с. 96];

...да въ то же де время тогожъ Пудожского погоста три женки соблазнъ чинили и были будто внѣ ума, а какъ образумились, и они говорили [7, с. 392];

...смилуйся гсдрь Михаило Панѣильевичъ пожалуй учини расправу томү дѣлу, занеже (ибо, потому что, так как) ажбы (чтобы) мнѣ опчемү сиротѣ вашему бѣдно (тяжело, печально) и яз могу с оумагъ сбръстися и вконецъ погинут [2, с. 58];

...а противъ его Михайлова челобитья взята въ Арзамась дворовая моя жонка Марeutка бѣдно (печально) отъ оумагъ отъбылася, и сидитъ она за приставомъ и помираетъ голодною смертью [2, с. 41];

...отъ тѣхъ побои и отъ морозу мы дрожжим бутта листъ ѡсини и лежим в постеле ноги и руки гнеют руками не владѣем и ѡ том гсдрь о нашей бѣдности что ты укажешь [3, с. 245];

А царского величества жалованьем они, купчины, за тех их пограбленные товары не взысканы. И он, Григорей, полагаетца о том на волю царского величества, а крьчит и всплескаетца руками и объявляет ныне о том, желая меж обоих великих государей обоих государств между подданными дружбы [1, с. 295];

...вели, государь въ пѣрси биеније, ...по выписке свои царьскои указ учинить, чтоб нам, бедным и достальным крестьянишкам, на правеже насмерть побитым не быть и вконец не погинуть [4, с. 218];

И ныне на мне, сироте твоем, в откуп правят рубль. Топерво слинаги надо распускати. И мне, сироте твоему, того откупу платить стало нечем, потому обнищал, скитаюся в мире Христовым именем [4, с. 57];

...такие, государь, засухи никогда не бывало, и скотом опали, и лутчие крестьянишка живут бес коров и от тово стали без оумагъ, погибли сироты твои до конца [4, с. 26].

2) обозначающие процесс мышления и воображения субъекта-лица:

...по се число тѣхъ людей...на Москвѣ не бывала которыя бы приѣхав тебѣ хвалу воздавали я ума своего не примьню бѣсчастье ль твое поспешила или ты нравъ свои перемениль [3, с. 73];

А что он, Степан, своим самовольством мою землю засеял своею рожью, и в том вы, государи, изволите чтоб он мнѣ исповѣдал (поведать, рассказать) зане (ибо, потому что) стало быти оумъ у мене не вместит [4, с. 172];

...послан въ Кириловъ монастырь столникъ нашъ Григорей Яковлевъ сынъ Милославской, а велѣно его держать въ монастырь подъ началомъ, покамѣсть въ совершенномъ разумъ будетъ [8, с. 38];

...хотѣла она бить челом великому гсдрю чтоб великиі гсдрь пожаловал велѣлъ еѣ отпустить в мнстръ что она в разуме, проста а нне де стало не по прежнему жестоко [6, с. 287];

...я гсдръ в бѣдах своих с печали ума своего отбыль по семь тебѣ гсдрю моему челом бью [2, с. 141];

...в печалех своих и от розареня ума рушился по семь тебѣ гсдрю своему рабски челом бью и милости прошу [2, с. 128];

...вели гсдръ ево Ивана в мнстырь под начала сослат...для того что он в пите своем и ума порушился [6, с. 69].

3) обозначение состояния, выражающего способности живого существа:

В нашей картотеке обнаружен только один устойчивый оборот *не вызвать лыка (лыка не вяжет)*. Эта группа сильно отличается от предыдущих тем, что из-за каких-либо сложившихся жизненных обстановок человек обречён на такое состояние, которое вынуждает его проявить себя как неполноценная, бессознательная личность: ...и приведенъ я сирота съ тѣмъ табакомъ пьяной въ приказную избу и роспрашиванъ, а глаголити я не могши лыка вязати и посаженъ въ приказную избу за рѣшетку, и сѣдя за рѣшеткою поми-траю голодную смертью [1, с. 79].

Преобладание в рассматриваемых источниках ФЕ со значением психического состояния человека объясняется тем, что поведение личности зависит от сопровождающих его эмоций в момент речи и действий. И одобрительно или неодобрительно будет вести себя субъект в обществе среди его членов основывается на его пережитых чувствах. Безусловно, какие-либо различные жизненные ситуации также могут натолкнуть на возникновение у него определённых эмоций, и вести себя в кругу людей соответствующим образом.

В нашей картотеке обнаружены всего лишь 6 оборотов биологического состояния субъекта, обозначающие:

1) состояние усталости, бессилия, голода: *оставаться (остаться) без рук, без ног – сильно уставать (устать), доходить (дойти) до изнеможения от ходьбы и от работы руками:*

...заставилъ ты меня скитатца и хлѣбом по деревням побиратца и в город для пѣчюнова хлѣба таскатца и дрова на плечах и топоры в ызбу самъ я на себѣ из роць таскалъ от того бѣз ногъ и безъ рукъ сталь [3, с. 45].

2) общее состояние здоровья *в забвении ума* – аномальное состояние рассудка, вызванное болезнью или подавленным состоянием:

И от кириловских слух, и конюхов, и стрелцов, и крестьян мы, сироты, стали в забвении оума, занеже (ибо, потому что, так как) разорены вконец, до смерти побиты и изувечены и ограблены [4, с. 35].

3) состояние деятельности мозга: *забыться в уме, выпиться из ума, в уме порушиться, не в своём уме, не своим разумом:*

...ля волочас са тѣм дѣлом седмой год в великих харчах і в убытках ажъ (даже) **азъ** (яз я) абіе (тотчас, немедленно) *в оуме забываюся* и вконец погибаю [6, с. 203];

...а та саемная работа кабала...писана на ево Василево імя і он тестъ мои в дому...у дяди моего те крѣпости и денги мнѣ отдал...и розделку со мною во всем учинил і он дядя мои...Василеи *выпилися из ума* учал меня бит і увѣчит і те крѣпости...і денги у меня отнял да с меня ж сорвал два...рубли с полтиною днѣгъ и з двора меня бив и увелча и ограбя збил [6, с. 93];

...въ отпискѣ его написано: ...тѣхъ ямщиковъ въ приказной избѣ держишь и мучишь въ цѣпи и въ желѣзахъ и съ того де мученья берешь съ нихъ денежные взятки великіе, топерво (теперь) они *порушитца в оуме* учили (начали), и нынѣ де они ямщики отъ тебя разоряютца безъ остатку [1, с. 421];

...в том я, сирота твои, виноват перед тобою, ...что *без разоума* своим и без отпуску глупостью своею шол с твоей боярской работы, ты волен, государь, и со мною, сиротою своим [4, с. 31].

Логика рассуждения приводит к тому, что фразеологизмы, обозначающие состояние деятельности мозга *выпиться из ума, в уме порушиться, не в своём уме, не своим разумом*, показывают отрицательное биологическое состояние субъекта, не проявляющего себя с умственной стороны как нормальная, сознательная индивидуальная личность общества, и этим вызывая неодобрительное пренебрежительное отношение людей.

Процессуальные фразеологизмы социального состояния, по имеющимся данным, в нашем материале представлены со значением:

1) имущественное состояние человека, означающее «не иметь дома, пристанища; нищенствовать, просить подаяние»: *скитаться меж двор*, синонимичные ему *скитаться в мире Христовым именем, питаться именем Христовым*:

...Петр Прокопьев Михайловых, утаясь меня, сироты, ...взял тот мой вотчинной родственной осьмой жеребей деревни на оброк... А я, сирота, без того жеребья своего ныне *скитаюся меж двор* и до конца погибаю [7, с. 241];

...в той гсдрь пүстынѣ трудники работают...и полосы имѣ вемля в сѣвъ под хлѣбъ отведены то пустыни мнстрьская а я нищеи бывал и отцъ мои и дѣд тое пүстыни изстари и *скитаюся* ѣ ннѣ...*меж двор* пить и ѣсть мнѣ нечево помираю голодом [2, с. 290];

...а которые наша братья на твоей Государевѣ службѣ въ Бѣлѣгородѣ... не были, а тѣмъ твое Государево денежное жалованье дано, а намъ бѣднымъ не дано: и нынѣ мы...*скитаемса* съ женишками и съ дѣтишками *межъ дворы* [8, с. 5];

А женишка глазами ослепла ж, а детишек у меня, сироты вашего, нет. И ныне я, сирота ваш, и з женишкою *скитаюся меж двор, питаюся именем Христовым* [4, с. 217];

И ныне на мне, сироте твоем, в откуп правят рубль. Топерво *слинаги* надо *распускати*. И мне, сироте твоему, того откупу платить стало нечем, потому обнищал, *скитаюся в мире Христовым именем* [4, с. 57].

2) социальную оценку субъекта-лица (*не*) *быть в состоянии*:

...иностранные офицеры и генералы в состоянии были внушить русским много других воинских начал и правил [7, с. 214] = были способны;

...тогда владеющее его шахово величество, за теми в государстве его учинившимися великими замешаними, не был в состоянии, над теми его бунтовщиками надлежащую управу дать [7, с. 272] = не хватает физических сил.

Как видно, в двух примерах субъект одной ФЕ положительно и неодобрительно оценивает своё социальное положение.

Итак, в вышеперечисленных ФЕ зациклены любые действия, состояния, изменения как процесс. Процессуальность - широкая понятийная категория, выражающая в языке понятие о процессуальном признаке предмета. Предмет имеет разнообразные процессуальные признаки, которые отражают динамику, изменчивость, развитие этого предмета.

Процессуальные фразеологизмы субкатегории состояния характеризуются максимальной пассивностью субъекта. Они обозначают процесс, который протекает спонтанно, без участия воли и сознания субъекта. Следовательно, во фразеологизмах состояния степень проявления процессуальности минимальна. Все ФЕ субкатегории состояния являются однозначными, и поэтому случаев перехода рассматриваемых оборотов из одной субкатегории в другую не обнаружено. Для формирования субкатегориального значения состояния необходима наличие субъекта и отсутствие объекта или безобъектность состояния, потому что состояние, которое распространяется на какой-либо объект, может быть преобразовано в отношение.

Использованная литература

1. АЮ — Акты юридические, или собрание форм старинного делопроизводства, изданные Археографическою Комиссиею. СПб., 1838. – С.42, 79, 295, 421.
2. Гр-ки — Грамотки XVII-начала XVIII вв. / Под ред. С.И.Коткова. - М.:Наука, 1969. – С. 41, 58, 128, 141, 290.
3. ИРНРЯ — Котков С.И., Панкратова Н.Н. Источники по истории русского народно-разговорного языка XVII-начала XVIII вв. - М.: Наука, 1964. – С. 45, 73, 245.
4. Кр. чел. — Крестьянские челобитные XVII в.: Из собраний Государственного Исторического музея. М.: Наука, 1994. – С. 31, 35, 57, 96, 172, 217, 218.
5. Лебединская В.А., Усачева Н.Б. Семантика процессуальных фразеологизмов: Учебное пособие. - Курган: Изд-во Курганского госуниверситета, 1999. – С.109.
6. МДБП — Московская деловая и бытовая письменность XVII в. / Под ред. С.И.Коткова, А.С.Орешникова, И.С.Филиппова. М.: Наука, 1968. – С. 69, 93, 96, 287, 203.
7. ПМ XVIII — Памятники московской деловой письменности XVIII в. / Под ред. С.И.Коткова, М.: Наука, 1981. – С. 214, 241, 272, 392.
8. ПРНРЯ — Памятники русского народно-разговорного языка XVII столетия (Из фонда А.И.Безобразова) / Под ред. С.И.Коткова, Н.И. Тарабасовой. М.: Наука, 1965. – С. 5, 38.
9. Чепасова А.М. Семантические и грамматические свойства фразеологизмов. - Челябинск: ЧГПИ, 1983. – С.12.

10. Чепасова А.М. Семантико-грамматические классы русских фразеологизмов: учеб. пособие. – Челябинск: - Изд-во ЧГПУ, - 2006. – 193 с.

СПЕЦИФИКА СИНОНИМИИ ПРОИЗВОДНЫХ АНТОНИМОВ

Гулистанский государственный университет

Собирова Б.Б. , преподаватель

Аннотация : Производная синонимия характеризуется тем, что она лежит на пересечении лексической и словообразовательной систем языка. Как и в области отраженной антонимии, в области отраженной синонимии центральным для понимания смысловой природы производных синонимов является понятие семантического отражения.

В статье рассматривается понятие синонимов и синонимического ряда, выделяются различия синонимов и определяется их роль в речи.

Ключевые слова: семантическое отражение , синонимический ряд, разнокоренные слова, антонимическое гнездо, лексикография, сопоставление глаголов.

АНТОНИМЛАР ҲОСИЛАЛАРИНИНГ СИНОНИМИК ЎЗИГА ХОСЛИКЛАРИ

Гулистон давлат университети

Собирова Б.Б., ўқитувчи

Аннотация: Ясама синонимик сўзлар қатори шундай хусусияти билан ажралиб туради-ки, улар тилнинг лексик ва сўз ясовчи тизими кесишмасида ҳосил бўлади. Акс эттирувчи антонимик сўзлар қатори каби, акс эттирувчи синонимик сўзлар қатори учун ҳам сўз ясовчи қўшимчалар ёрдамида ясалган синонимик қатор мазмунан акс эттирилган тушунча асосий ҳисобланади.

Мақолада синоним ва синонимик сўзлар қатори таҳлил қилинади, синонимлардаги тафовутлар кўриб чиқилади ва уларнинг нутқимиздаги ўрни ҳақида сўз юритилади.

Калит сўзлар: семантик акс этиши, синонимик сўзлар қатори, ўзакдош бўлмаган сўзлар, антонимлар оиласи(уяси), лексикография, феълларнинг таққосланиши

SPECIFICS OF SYNONYMY, ANTONYMS DERIVATIVES

Gulistan state University

Sobirova B. B. teacher

Annotation: Derived synonymy is characterized by the fact that it lies at the intersection of the lexical and word-forming systems of the language. As in the field of reflected antonymy, in the field of reflected synonymy, the concept of semantic reflection is Central to understanding the semantic nature of derived synonyms. The article considers the concept of synonyms and synonymic series, highlights the differences between synonyms and determines their role in speech.

Keywords: semantic reflection, synonymic series, heterogeneous words, antonymic nest, lexicography, comparison of verbs

Синонимия в антонимическом гнезде важна и как семантическое отношение. Спецификой синонимии слов в гнезде является то, что такие синонимы представляют собой однокоренные слова, которые отличаются той или иной морфемой – префиксами или суффиксами. Большинство словообразовательных синонимов не фиксируются в синонимических словарях.

Синонимия – одна из центральных категорий языка, одна из самых фундаментальных семантических отношений в лексической и словообразовательной системе языка. Под синонимией понимается тип семантических отношений языковых единиц, заключающийся в полном или частичном совпадении их значений.

Синонимия тесно связана с антонимией через систему лексико-семантических вариантов (ЛСВ). Некоторые ученые считают, что антонимия – это частный случай синонимических отношений. Такая точка зрения представляется нам не соответствующей логическим, психологическим и собственно лингвистическим основаниям синонимии и антонимии. Неразрывная связь синонимии и антонимии все же не означает включения антонимии в синонимию. Если синонимо-антонимичные отношения производных слов и разнокоренных слов достаточно исследованы, то подобные отношения в системе производных слов, в словообразовательных антонимических гнездах специально не рассматривались. Такое рассмотрение позволит выявить целый ряд специфических черт производной антонимии, установить отношения эквивалентности близких по значению слов, противопоставленных в гнезде антонимам. Для раскрытия взаимосвязи антонимии и синонимии на уровне производных слов на различных деривационных и частеречных ярусах необходимо максимально широкое понимание синонимии производных слов-антонимов. Только при таком подходе возможно полное структурирование гнезда как системы взаимосвязанных антонимов.

В области глагола широко представлены как лексические, так и словообразовательные антонимы. К лексическим антонимам относятся разнокоренные слова. Приведем два характерных примера префиксальной и суффиксальной синонимии слов, соотносимых с соответствующими антонимами.

Начнем с префиксальной синонимии.

зацветать

отцветать

расцветать

По данным словарей, *зацветать* - *начинать цвести, покрываться цветами, расцветать* – *раскрыв бутоны, давать цветки; распускаться, отцветать* - *кончать цвести* (вторичные значения глаголов здесь во внимание не принимаются). Семантика приставочных глаголов модифицируется в соответствии с основными значениями приставок: **за-** - начать действие, названное мотивирующим глаголом, совершить с большой интенсивностью, **раз-/рас-** - действие, названное

мотивирующим глаголом, совершить с большой интенсивностью, совершить (довести до результата) действие, названное мотивирующим глаголом, от- - окончить длившееся определенное время действия, названное мотивирующим глаголом.

Как видно из толкования слов, истинными (точными) антонимами являются *зацветать - отцветать*. При сопоставлении глаголов *зацветать* и *расцветать* видно, что общие семьи (ср. части толкований: покрываться цветами и давать цветки) соединяются в глаголах с различиями: начинать цвести - раскрыв бутоны" различие глаголов - в обозначаемых фазах действия (начало действия - развитие действия). Тем не менее, глаголы *зацветать* и *расцветать* входят в частичные синонимические отношения, противопоставляясь общему антониму *отцветать*, точному для первого и приблизительному для второго слова. Семантическое различие синонимов выступает в дифференцирующих контекстах ("*Этот цветок только зацветает, а тот уже расцвел*"), и сглаживается в нейтрализующих контекстах. Оно становится едва уловимым или даже устраняется совсем:

**Скоро ль дуга позеленеют,
Скоро ль у кудрявой у березы
Распустятся клейкие листочки,
Зацветает черемуха душиста.
(А. С. Пушкин "Еще дуют...")**

Форма «*зацветает*» стоит здесь в одном ряду с «*распустятся*», семантически сближаясь с ним по характеру и фазам развитых действий.

Переход от обозначения начальной фазы действия к продвинутой в глаголе *зацветает* часто подчеркивается в тексте лексически, что сближает его по семантике с *расцветать*: "*А то бывает, с т о и т г о р а в с я р о з о в а я - это начал зацветать Иван-чай*" (М. Пришвин. Заполярный мед. Разрядка наша. - А. П.). Наиболее распространенное отношение "синонимы - антоним" в гнезде таково, что один из синонимов является точным по отношению к антониму, а другой (другие) - нет. Он является доминирующим синонимом в антонимическом гнезде.

В других случаях это равноправное, точное соотношение с антонимом. Например: *молодица, молодка, молодайка, молодуха - старуха*.

Теперь рассмотрим пример суффиксальной синонимии.

гармонический - дисгармонический
гармоничный - дисгармоничный

Этот тип, характеризующий синонимию антонимических пар, представлен, в отличие от асимметричного префиксального, суффиксальными образованиями с морфемами *-ическ-* и *-ичн-*, оформляющими обычно прилагательные относительные и качественные.

Прилагательное *гармонический* вступает в синонимические отношения со словом *гармоничный* в одном значении - *исполненный гармонии, соразмерный, благозвучный, стройный: гармоническая/гармоничная личность, гармоническое/гармоничное целое, гармонические/гармоничные пропорции*.

Другие ЛСВ прилагательного *гармонический* - относящийся к гармонии как сочетанию музыкальных тонов в одновременном звучании, основанный на строгой последовательности, периодичности чего-либо - в отношении синонимии с прилагательными *гармоничный* не входят (*"Мы знаем, как медленно и туго шли успехи гармонической науки"*. В. Стасов. Заметки о демественном и троестрочном пении. *Гармонические лучи. Гармонические колебания*). Каждый из синонимов гнезда имеет свой собственный антоним. Как видно, синонимия производных слов в антонимическом гнезде имеет свою специфику, связанную с их структурой. Она создается за счет служебных морфем, присоединяемых к корням родственных слов. Синонимия составляющих частей приводит к синонимии целого - производных слов. Основными средствами идентификации и частичной дифференциации однокоренных производных синонимов, противопоставленных в гнезде антонимам, являются аффиксы, т.е. префиксы и суффиксы. Их семантика требует внимательного анализа, выявления их семного сходства и различия, что существенно для восприятия семантики производного слова как целого, как результата взаимодействия значений корневой и служебных морфем. Взаимодействие семантики корня, с одной стороны, и префиксов, суффиксов – с другой имеет двустороннюю направленность. Соединяясь с корнем, аффиксы конкретизируют свое значение в соответствии с тем семантическим классом слов, к которому принадлежит данное производное. Значение корневой морфемы, взаимодействует с семантикой аффиксов, модифицируется под этим влиянием в целостную семантику производного слова. Например: *Приходить – уходить, отходить; приехать – уезжать, отъезжать; привозить – уносить, относить; приплывать – уплывать, отплывать* и др. словообразовательная синонимия в гнездах сложно переплетена с лексической синонимией. Капризы лексики мешают четкости и регулярности проявления отраженной синонимии в гнездах.

Однако не все синонимы синонимические гнезда имеют такую сложную смысловую структуру. Синонимические отношения исходных и производных слов могут строиться на базе одного лексического значения. Специфика синонимии производных слов, входящих в антонимическое гнездо, заключается в том, что, представляя собой однокоренные слова, они отличаются служебными морфемами. В данной статье раскрываются основные закономерности префиксальной и суффиксальной синонимии производных антонимов в гнездах слов с исходными однокоренными и разнокоренными словами. Синонимия производных антонимов отличается от обычной тем, что она оказывается подверженной воздействию одновременно двух факторов: включению производного слова и в словообразовательное, и в антонимическое гнездо, что и определяет ее специфику.

Таким образом, антонимы не однородны по своим структурным и семантическим свойствам, их можно квалифицировать по разным основаниям. Богатство и разнообразие русской антонимии, ее типология раскрываются в полной мере при рассмотрении классификации антонимов. Наиболее существенными являются структурная, семантическая и функционально-деривационная классификация слов с противоположным значением.

Литература

1. Иванов В.И. Антонимы в системе языка. Кишинев: Штиинце, 1982.
2. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. М., 1966.

О ПРИНЦИПАХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ ЗРИТЕЛЬНОЙ НАГЛЯДНОСТИ НА УРОКАХ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В УЗБЕКСКОЙ ШКОЛЕ

Бобажонова Мавжуда Тошпулотовна., преподаватель Наманганского государственного университета

Аннотация. Статья посвящена исследованию принципов использования средств зрительной наглядности на уроках по литературному чтению в узбекской школе. В статье обоснован принцип контрапункта, по которому текст дополняет изображение незримым, а изображение усиливает текст зримым. Автор выделяет также принцип идентичности, по которому текст не дополняет, а повторяет изображение, называет или пересказывает его

Ключевые слова: наглядность, средства наглядности, художественный текст, иллюстрация, принцип контрапункта, принцип идентичности, речевое развитие, отбор лексики, соотношение изображения и текста

ABOUT PRINCIPLES USING REMEDIES VISUALLY DEMONSTRATIVENESS ON THE LESSONS BY LITERARY READING IN UZBEK SCHOOL.

Bobajonova Mavjuda Toshpulatovna teacher in NamSU

Annotation: Clause about research principles using remedies visually demonstrativeness on the lessons by literary reading in the uzбек school. In clause soundly principle kontropunkt, by which text supplements portrayal to viewless persons, but portrayal enforce text to visible persons.

Author underline text principle identity, by which text does not supplement, but repeats portrayal, calls or paraphrases it.

Key words: Demonstrativeness, resources demonstrativeness, artistic text, illustration, rule of kontropunkt, principles of identity, speech development, selection of lexis, relation picture and text.

ЎЗБЕК МАКТАБЛАРИДА БАДИИЙ ЎҚИШ ДАРСЛАРИДА КЎРГАЗМАЛИ ҚУРОЛЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ ПРИНЦИПЛАРИ ТЎҒРИСИДА.

Бобажонова Мавжуда Тошпўлотовна
НамДУ Ўқитувчи

Аннотация: Мақола ўзбек Мактабида бадий ўқиш дарсларида кўргазмали қуроллардан фойдаланиш тамойилларини ўргатишга бағишланган.

Мақола қарши нуқта принципини асослаб беради, унга кўра матин расми қўшади, матинни кўринадиган қилиб яхшилайди. Шунингдек, муаллиф идентификация

тамоийлига ургу беради, унга кўра матин қўшимча қилинмайди, лекин расмни такрорлайди, ном беради ёки такрорлайди.

Калит сўзлар: Визуализация, кўргазмалий қурооллар, бадий матин, расм, контропункт принципи, ўзига хослик принципи, нутқнинг ривожлантириш сўз бойлигини танлаш, расм-матин нисбати.

Процесс обучения представляет собой чрезвычайно сложное психофизиологическое явление, которое принципиально несводимо к одному только словесному объяснению учителем нового материала на занятии. Так, на занятиях по литературному чтению в узбекской школе помимо собственно чтения учащимся художественного текста и слова учителя, первостепенную важность имеет использование средств зрительной наглядности. По этому поводу А.М. Соловьева справедливо отмечает следующее: «В педагогике наглядность всегда считалась и считается важнейшим принципом обучения, фундаментом для осуществления всестороннего развития личности. Наглядность в обучении – дидактический принцип, согласно которому обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринятых учащимися. Наглядность обогащает круг представлений учащихся, делает обучение для них более доступным, развивает наблюдательность и мышление, помогает более глубокому и прочному усвоению учебного материала» [1, с. 59]. Очевидно, что наглядность во многом предполагает собой присутствие в процессе обучения именно зрительного образа.

Нельзя при этом не сказать, что помимо зрительной наглядности существуют и иные виды наглядности, а именно:

- 1) Моторная наглядность, которая предполагает собой использование учителем таких невербальных средств коммуникации, как мимика, жесты и пантомимика.
- 2) Моторно-звуковая наглядность, которая базируется на использовании в качестве средства воздействия на сознание обучаемых суперсегментных фонетических единиц, т.е. экспрессивной интонации и логического ударения.
- 3) Коммуникативно-аналитическая наглядность, которая основана на применении различных игровых элементов, кроссвордов, карточек, таблиц, схем и т.п., нацеленных на активизацию аналитических способностей учеников
- 4) Звуковая наглядность, основанная на использовании аудиозаписей, музыкальных инструментов и т.д.

Тем не менее, остановим внимание на зрительной наглядности. Мы исходим из убеждения, что средства зрительной наглядности незаменимы на занятиях по литературному чтению по целому ряду причин, важнейшей из которых является необходимость привития учащимся узбекской школы речевой компетенции по русскому языку.

Наиболее широко в учебном процессе применяются средства зрительной наглядности. Так, художественно-литературные произведения часто находят свое отражение и творческую переработку в рамках иных видов искусства: в изобразительном искусстве (иллюстрация), театре, кинематографе, скульптуре. Художественный текст почти всегда оказывается включенным в широкий

культурный контекст и поэтому должен изучаться во всей совокупности тех связей, которые существуют между отдельными видами искусств. Изучение литературного произведения в контексте культуры помогает углубить его восприятие и анализ, лучше понять художественные образы. Достижению этих целей во многом помогает использование различных средств обучения, таких как печатные пособия, диапозитивы, видеофильмы.

Вместе с тем наряду с традиционными видами наглядности в практику преподавания литературы в школе активно внедряются информационные технологии, различные виды работы с персональным компьютером, обеспечивающие появление новых форм, методов и приемов. В связи с этим мы предлагаем дополнить традиционную классификацию видов наглядности еще одним – компьютерной наглядностью, под которой вслед за А.Г.Войтовым [2, с. 25] мы будем понимать совокупность специфических учебных дидактических средств, педагогически целесообразно представляющих учебный материал в наглядном виде, и соответствующей аппаратуры для воспроизведения данной информации.

Речевое развитие учащихся – одно из самых важных и специфических требований методики преподавания литературного чтения в школах с узбекским языком обучения. В связи с этим вполне естественно выглядит учет этого требования при создании и использовании различных наглядных средств обучения. Для решения вопросов теории и практики создания средств зрительной наглядности для занятий по литературному чтению представляется целесообразным дать развернутое обоснование конкретным требованиям, раскрывающим суть понятия «речевое развитие учащихся». К таковым можно отнести следующее: 1) особый отбор лексики для текстовой части наглядного пособия и 2) специфичность соотношения текста с изображениями.

1. Особый отбор лексики. Основное функциональное назначение лексического материала – выполнять в наглядном пособии роль лексических опор как при организации работы, направленной на восприятие, понимание и усвоение литературного материала, так и при организации работы, направленной на восприятие, понимание и усвоение литературного материала, а также при речевой деятельности учащихся.

Исходя из этого, для включения в текстовую часть наглядного пособия отбирается лексика трех категорий:

а) лексика, несущая основную эмоционально-смысловую нагрузку в содержании изучаемого литературного материала (лейтмотивная лексика). Такая лексика может выражать ведущие идеи произведения, идейно-эстетическую сущность художественного образа, доминирующие качества личности писателя, главные особенности эпохи и т.д.;

б) лексика, обозначающая незнакомые для опыта учащихся русские реалии, которые отражены в изучаемом произведении (этнокультуроведческая лексика);

в) новая (программная) лексика изучаемой темы.

Работа по включению отобранной лексики в наглядное пособие строится на основе анализа каждого отдельного изображения с соблюдением требований, которые определены ниже.

2. Специфичность соотношения изображения и текста. Суть данного требования заключается в том, что с учетом различных методических целей используются различные формы сочетания текста с изображением, определяемые принципами контрапункта и идентичности. Если к какому-либо отдельному изображению пособия составлен текст, в основе которого лежит лексический материал, отобранный с позиций наших требований, то «лейтмотивная» лексика должна сочетаться с изображением по принципу контрапункта, а «этнокультуроведческая» и новая (программная) – по принципу идентичности.

Принцип контрапункта предполагает взаимное обогащение изображения и текста: текст дополняет изображение незримым, а изображение усиливает текст зримым. «Лейтмотивная» лексика, соотнесенная с глубинным смыслом изображения, безусловно, позволит углубить и конкретизировать содержание изображения, превратить его в «образную модель, дающую представление об оригинале». Появляется возможность предъявлять ученикам такие зрительные образы-опоры, в которых синтезированы главные признаки основных явлений или образов-персонажей, отраженных в изучаемом литературном произведении.

С методической точки зрения это представляет большие возможности как для создания в воображении учащихся необходимых конкретных представлений о самом главном в изучаемом литературном материале, так и для лучшего усвоения самой важной лексики по теме.

Принцип идентичности предполагает полное соответствие содержания текста содержанию изображения: текст не дополняет, а повторяет изображение, называет или пересказывает его. В основе такого соотношения лежит не внутренняя, а внешняя связь между двумя компонентами наглядного пособия.

Если учитывать, с одной стороны важность работы по освоению лексики, необходимой на уроках литературы, ее значение для правильного понимания литературного материала, а с другой – возможности зрительной эффективного средства беспереводной семантизации, то необходимость использования принципа идентичности в наглядных пособиях становится очевидной. Организация в пособии этнокультуроведческой и новой лексики по теме по принципу полного соответствия изображению позволяет, во-первых, экономно и эффективно беспереводным способом ознакомить учеников с новыми понятиями, явлениями и реалиями, отсутствующими в их жизненном опыте, в их родной культуре, во-вторых, обеспечить усвоение лексических обозначений этих понятий, явлений, реалий. При этом решаются такие важные методические задачи, как создание необходимых по теме фоновых знаний и обогащение словарного запаса обучаемых.

Таким образом, мы охарактеризовали специфические требования, которые могут служить исходными данными для руководства при создании учебно-наглядных пособий, предназначенных для изучения русской литературы в школах с узбекским языком обучения. При их конкретной реализации вполне допустимо

варьирование, обусловленное спецификой различных видов и типов наглядных пособий.

Список использованной литературы

1. Соловьева А.М. Виды и средства наглядности при обучении русскому языку как иностранному на начальном этапе // Интеллектуальный потенциал XXI века: степени познания – Новосибирск, 2016. – С. 59-68.
2. Войтов А.Г. Учебная наглядность. – М.: ИТК "Дашков и К°", 2007. - 238 с.

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИК ТАДҚИҚОТЛАР МЕТОДОЛОГИЯСИ

Саидов Ёқуб Сиддиқович, Бухоро давлат университети ўзбек тилшунослиги кафедраси доценти, филология фанлари доктори

Умурова Хушвахт Хакимовна, Бухоро давлат университети инглиз тилшунослиги кафедраси катта ўқитувчиси

Аннотация. Мақолада методология тушунчасининг фалсафий моҳияти очиб берилган, асосий жиҳатлари ва муайян фан тараққиётидаги ўрни ҳамда аҳамияти кўрсатиб ўтилган, лингвокультурологик тадқиқотлар методологиясининг мақсади белгиланган, уни такомиллаштириш учун айрим тавсиялар берилган.

Калит сўзлар: лингвокультурология, методология, метод, тил, маданият, фалсафа, диалектика, метафизика, категория, гоя, мафкура.

МЕТОДОЛОГИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Саидов Ёқуб Сиддиқович, доктор филологических наук, доцент кафедры узбекского языкознания Бухарского Государственного Университета

Умурова Хушвахт Хакимовна, старший преподаватель кафедры английского языкознания Бухарского Государственного Университета

Аннотация. В статье раскрывается философская сущность понятия методологии, излагаются основные черты, роль и значение данной науки, раскрывается цель методологии, лингвокультурологических исследований и даются некоторые рекомендации по её совершенствованию.

Ключевые слова: лингвокультурология, методология, метод, язык, культура, философия, диалектика, метафизика, категория, идея, идеология.

METHODOLOGY OF LINGUOCULTURAL RESEARCH

Saidov Yokub Siddikovich doctor of philological science, docent of the Uzbek linguistics department of the Bukhara State University

Umurova Xushvaxt Hakimovna senior teacher of the English linguistics department of the Bukhara State University

Annotation. *The given article deals with philosophical essence of methodology term, its peculiar features, role and place in science development, it shows the aim of methodology of linguocultural researches and gives some suggestions for improvement.*

Key words: *linguoculture, methodology, method, language, culture, philosophy, dialectics, metaphysics, category, idea, ideology*

Кириш. Истиқдол даврида барча фанлар каби тилшунослик фанининг ҳам мазмуни янгиланди, асосий мақсад ва вазифаларида муайян сифатий ўзгаришлар юз берди, тадқиқ мундарижаси аввалгига нисбатан сезиларли даражада кенгайди. Тил ва маданият ўртасидаги алоқа масаласини тадқиқ этиш ҳозирги тилшунослик фанининг энг муҳим, долзарб муаммоларидан бирига айланди. Эндиликда тилшуносликнинг вазифаси тил ҳодисаларини тавсифлаш билангина чекланиб қолмаслиги аён бўлиб қолди. Тилга оид ҳодисаларни ўрганишда унинг маданият билан муносабатини ёритиш муҳим аҳамият касб этмоқда. Антропоцентрик парадигма йўналишларидан бири лингвокультурология фанининг энг асосий мақсад ва вазифаси миллий маданиятнинг тил билан ўзаро муносабати масаласини ёритишга қаратилди. Уларни яхлит тизим сифатида илмий ўрганиш парадигмаси яратилди [1, 47].

Ўзбек тилшунослигида лингвокультурология йўналишини яна ҳам ривожлантириш ва такомиллаштириш учун унинг тадқиқ методологиясига оид айрим тушунчаларни аниқлаштириш ҳамда белгилаш муҳим аҳамият касб этмоқда. Шунга мос равишда мазкур йўналишнинг тадқиқ методларини ҳам такомиллаштириб боришни ижтимоий давр талаб қилмоқда. Лингвокультурология соҳасининг методологиясини аниқлаб олиш, ишлаб чиқиш, мукаммаллаштириш кабилар тилшунослик фани учун жуда аҳамиятли муммолардан биридир.

Асосий қисм. Аёнки, методология фанинг структураси, тадқиқ методлари, билимни тажрибага татбиқ қилиш механизмларини ишлаб чиқади. У тадқиқотчини аниқ вазифани бажаришга, фаолиятнинг шу соҳасида маълум натижаларга эришиш сари йўналтиради. Методология асл ҳақиқатни излашда вақт ва кучни тежашга, мақсадга энг яқин ва осон йўл билан етишишга хизмат қилади.

Илмий адабиёт ва луғатларда у хусусда айрим фикрлар билдириб ўтилган. Чунончи, “Ўзбекистон Миллий энциклопедияси”да унга қуйидагича таъриф берилган: “Методология— тадқиқотчининг назарий ва амалий фаолиятини ташкил этиш, тиклаш тамойиллари ва усуллари тизими ҳамда бундай тизим ҳақидаги таълимот. Методология методлар ҳақидаги таълимот ёки ялпи-умумий билиш методи, деб ҳам таърифланади. Методология методларга ва умуман воқеликка қандай ёндашиш йўлини ўргатади” [8, 460-461].

Методологияда фақат методлар эмас, балки тадқиқотни таъминловчи бошқа воситалар ҳам ўрганилади. Тамойил, қоида, кўрсатма, категория ҳамда тушунчалар мана шундай воситалар жумласига киради. “Ўзбек тилининг изоҳли луғати”да методология сўзи қуйидагича тавсифланган: “Методология—умуман, илмий метод ҳақидаги, хусусан, айрим фанларнинг методлари ҳақидаги таълимот”. “Философский энциклопедический словарь”да эса у қуйидагича изоҳланган:

“Фалсафа методологияни назарий ва амалий фаолиятни ташкил этиш усул ва тамойиллари тизими ҳамда ушбу тизимнинг таълимоти сифатида белгилайди” [6, 365].

Ушбу изоҳлардан англаш мумкинки, методология:

- воқеликка ёндашиш йўли ёки методи;
- умумий билиш методлари;
- назарий ва амалий фаолиятни ташкил этиш бўйича қўлланилиши назарда тутилган усуллар ёки методлар тизими;
- ушбу усуллар ёки методлар тизими ҳақида таълимот.

Мазкур таърифларда методологиянинг иккита асосий жиҳати кўрсатиб ўтилган. Улардан биринчиси, методологиянинг воқеликни билиш, англаш учун қўлланилиши мақсад қилинган ёки танланган илмий йўл, иккинчиси, методологиянинг методлар тизими ҳақида таълимот эканлигидир. Эътибор берилса, методология сўзининг изоҳларида унинг таълимот эканлиги алоҳида таъкидланган. Маълумки, ушбу сўз арабий ўзлашма сўз бўлиб, *фан соҳалари, жамият, табиат ҳақидаги илмий қарашлар мажмуи; кўрсатма, йўл-йўриқ* каби луғавий маъноларини ифодалайди. Англашиладики, методология назарий ва амалий фаолиятни ташкил этиш бўйича қўлланилиши назарда тутилган усуллар ёки методлар тизими ҳақида илмий қарашлар мажмуи бўлиб, муайян муаммони тўғри ва аниқ ечиш учун кўрсатма, йўл-йўриқ берувчи асосдир.

Бошқача тарзда ифодаладиган бўлсак, методология тушунчаси икки асосий, яъни фан, сиёсат, санъат кабилар фаолиятида қўлланиладиган маълум усуллар тизими ҳамда ушбу методлар тизими ҳақидаги таълимот мазмунига эга. Методология тушунчаси изоҳланган тадқиқотларнинг аксариятида у методлар йиғиндиси ва фаолият тури ҳақидаги таълимотдир деб таърифланган. Айрим тадқиқотларда методология фан тараққиётини таъминловчи асосий элемент эканлиги, унинг ривожланиши учун асосий ва муҳим тушунчалар бериши таъкидланган. Рус тилшуноси В.А.Маслованинг “Лингвокультурология” номли ўқув қўлланмасида шунга айнан ўхшаш фикр ифодаланган. У ёзади: “Методология назариядан фарқли ўлароқ, янги билимларни олиб келмайди, тушунчадан фарқли ўлароқ, у амалиёт учун асос бўлиб хизмат қилмайди, лекин фанда шундай элементларни ривожлантирадики, уларсиз илм-фан ривожланиши мумкин эмас. Методология фан тараққиёти тушунчаси, тушунча эса назариядан амалиётга ўтиш методологиясидир” [2, 33].

Айтилганидек, методология муайян воқеликни билишда кетма-кетликда бажариладиган ёки қўлланиладиган методлар учун аниқ дастур, қоида бўлиб хизмат қилади. Масалан, воқеликнинг ривожланиш, ўзгариш жараёнини ва уни ташкил этувчи элементлар ўртасидаги ўзаро алоқадорликларни акс эттирувчи методологияга диалектика асосий кўрсатма, йўл-йўриқ бўлади. Системавий ва комплекс ёндашиш методологиялари эса инсоннинг барча ҳаётий жараёнларида кенг қўлланилади. Илмий билишда методологик дастур муҳим ўрин тутаяди, у долзарб муаммоларни аниқлаш, аҳамиятли илмий натижаларга эга бўлиш ҳамда асосли хулосалар чиқариш имкониятини кенгайтиради. Методологик муаммолар,

асосан, тадқиқотни режалаштириш билан боғлиқ бўлади, унда муаммони ечиш, кузатиш ва таҳлил этиш тартиби аниқланади, мўлжалланаётган концептуал процедуралар белгиланади.

Илмий асарларнинг айримларида методологияни муайян фан хусусдаги фан, фалсафа билан фан оралигида турувчи фан деб ифодаланганлигини ҳам учратиш мумкин. Фалсафа фанига оид тадқиқотларда айтилишича, методология таълимотида энг муҳим вазифа объектив ҳақиқатни аниқлашдир. Шунга кўра белгиланган методологик йўл ва дунёқараш тўғри, аниқ, умуминсоний ҳамда миллат манфатларига мос бўлиши керак. Барча фанларнинг, жумладан, лингвокультурологиянинг тадқиқ методологиясини такомиллаштиришда мазкур жиҳатларни алоҳида эътиборга олиш лозимлиги аён бўлади.

Айтилганидек, бошқа фанлар каби методологиянинг ҳам моҳиятини фалсафа ташкил этади. Фалсафий билимлар асосли, тўғри ва изчил бўлса, методология ҳам асосли, тўғри ҳамда изчил бўлади ёки аксинча. Кузатишлар шуни кўрсатадики, муайян фан доирасидаги тадқиқотлар жараёнида кўп ҳолларда фалсафий методлар доим ҳам яққол намоён бўлавермайди. Бу хусусда олима Н.Шермухамедова “Фалсафа ва фан методологияси” асарида қуйидагиларни ёзади: “Уларни ё стихияли, ёки онгли тарзда қўллаш ва ҳисобга олиш мумкин. Аммо умумий аҳамиятга эга бўлган унсур (масалан, қонунлар, тушунча, тамойил ва бошқа)лар ҳар қандай фанда мавжуд. Улар фанни «амалий мантиқ»қа айлантиради. Уларнинг ҳар бирида «фалсафа ҳукм суради», зеро, умумий унсур (моҳият, қонун)лар ҳамма ерда мавжуд. Фалсафа «яхши» бўлган ва илмий тадқиқотда онгли тарзда қўлланган ҳолларда ижобий натижаларга эришилади” [7, 87].

Фалсафа илмининг асл моҳиятини оламнинг пайдо бўлиши, ўзгариши, ривожланишига оид умумий қонуниятларни билиш ва ундан самарали фойдаланиш; инсоннинг дунёдаги мавқеини аниқлаш; материя ва ҳаракат, макон ва вақт, онг ва руҳ, ғоя ва мафкура тушунчаларининг моҳиятини аниқлаш кабилар ташкил этиши ҳаммага аён. Ҳар бир фан бу тушунчаларга ўз тадқиқот объектига кўра муносабатда бўлади. Фалсафа фанининг ўзида эса мазкур масалаларга билдирилган илмий фикрларнинг саноғига етиб бўлмайди. Шунга мувофиқ тарзда турли-туман фалсафий оқим ва йўналишлар ҳам юзага келган. Улар жумласига идеализм, материализм, неотомизм, неофрейдизм, прагматизм, пантеизм, плюрализм, рационализм, субстантивизм, теология, функционализм кабиларни айтиб ўтиш мумкин. Алоҳида таъкидлаш ўринлики, лингвокультурологияда бу ва бошқа фалсафий оқим ҳамда йўналишлар илгари сурган ғояларнинг бирортасидан ҳам мутлақ тўғри илмий ғоя сифатида тўлиқ ҳолда фойдаланиш мақсадга мувофиқ эмас, бироқ улар илгари сурган ғояларнинг барчасини ҳам батамом нотўғри деб бўлмайди, уларнинг айрим илмий фикрларидан фойдаланиш мумкин.

Булардан ташқари фалсафий категориялар ёки умумий тушунчалар таркибига кирувчи материя ва онг, объект ва субъект, сабаб ва оқибат, релятивизм ва догматизм, онтология ва гносеология, материализм ва идеализм, диалектика ва метафизика, ҳақиқат ва ёлғон, чексизлик ва чеклилик, мантиқийлик ва мантиқсизлик, мутлақлик ва нисбийлик, зарурият ва тасодиф, мазмун ва шакл,

имконият ва ҳақиқат, моҳият ва воқелик кабиларга қайд этилган фалсафий оқимларнинг қарашлари ҳамда муносабати ҳам турлича эканлигини кўриш мумкин. Шунингдек, фалсафий категорияларнинг ҳар бири фанлар бўйича турлича намоён бўлишини ҳам назардан қочирмаслик керак. Эътибор берилса, мазкур фалсафий категорияларнинг ҳар бири икки карама-карши томонли тушунчаларидир. Англашиладики, фандаги умумий тушунчалар, яъни фалсафий категориялар зиддиятли бўлиб, диалектик характерга эга. Ана шу диалектика дунё фалсафасининг, шунингдек, ҳар қандай ҳудудий, миллий, диний фалсафанинг асосини ташкил этади. фандаги умум тушунчалар, яъни фалсафий категориялар зиддиятли бўлиб, диалектик характерга эга [4, 10].

Тадқиқотларда эътироф этилишича, илм-фаннинг ҳамма соҳасида қўлланиладиган фалсафий қонуниятлар диалектиканинг қонунларидир. Маълумки, ушбу қонунларга қарама-қаршилиқлар бирлиги, миқдорий ўзгаришлар ва сифатий ўзгаришларнинг ўзаро бир-бирига ўтиши, инкорни инкор қилиш қонуни киради. Диалектиканинг мазкур қонунлари бошқа фанларда бўлгани каби лингвокультурологияда ҳам энг асосий қўлланиладиган қонунлардир. Шу ўринда диалектика тамойиллари ва зиддият қонунига оид тушунчалар энг қадимги ёзма манбаларда етарли даражада изоҳланганлигини, у илк марта “Авесто” китобида (Аристотелдан тўрт юз йил аввал) батафсил баён этиб ўтилганлигини, унда оламни бир-бирига зид икки куч яратган деган фалсафий ғоя илгари сурилганлигини алоҳида таъкидлаб ўтиш ўринлидир. Алоҳида таъкидлаш керакки, мазкур асарда ифодаланган фалсафий тамойиллар ҳозирга қадар жаҳон фалсафасида асосий тамойиллар сифатида эътироф этиб келинмоқда.

Эътиборга олиш лозимки, диалектиканинг қонун-қоидалари барча ўринларда – жонли ва жонсиз табиатда ҳам, шахс ва жамият ҳаётида ҳам ҳар доим мавжуд бўлиб, унинг қонунлари ҳамма вақт ва ҳамма жойда, чунончи, назарда тутилган фан доирасида ҳам амал қилади. Ушбу қонунлар инсон пайдо бўлмасдан илгари ҳам мавжуд бўлган, ҳозир ҳам, келгусида ҳам ўз хусусиятини тўлиқ намоён этади. Шунга кўра, мазкур қонунлардан барча фанлар, жумладан, лингвокультурология йўналишининг тадқиқот методологиясида ҳам фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Маълумки, фалсафий билимнинг таркибий қисмлари: 1) *онтология* (мавжудлик, борлиқ ҳақидаги билим); 2) *гносеология* ёки *эпистемология* – (билиш назарияси); 3) *ижтимоий фалсафа* (жамият ҳақидаги таълимот); 4) *этика* (ахлоқ ҳақидаги таълимот); 5) *аксиология* (қадриятлар ҳақидаги таълимот) ва бошқалардан иборат. Диалектика назариясида муҳим ўринга эга–онтология, гносеология кабилар жаҳон фалсафасида деярли фарқ қилмайди. Бироқ жамият жараёнларини ўрганувчи ижтимоий фалсафа муайян ҳудуд, мамлакат ва динлар бўйича фарқ қилади. Шунга кўра, ўзбек халқининг ижтимоий фалсафаси инглиз халқининг ижтимоий фалсафасидан, инглиз халқининг ижтимоий фалсафаси хитой халқининг ижтимоий фалсафасидан кескин фарқ этади. Ахлоқ ва қадриятлар ҳақидаги таълимот борасида ҳам мазкур фикрни айтиш мумкин. Лингвокультурологик тадқиқотларда мазкур жиҳатларни алоҳида эътиборга олиш керак бўлади.

Методологияда диалектика қонун ва методлари билан бирга метафизика (юн. *физикадан кейин*)нинг қонун ва методларидан ҳам фойдаланиш ўринлидир. Фалсафага оид тадқиқотларнинг аксариятида метафизика диалектикага қарама-қарши қўйилади. Бундай фикр юритиш нотўғри эканлиги айрим тадқиқотларда айтиб ўтилган. Метафизика предмет ва ҳодисаларни ўрганишда уларнинг муайян вақт давомида нисбатан ўзгармай турган ҳолатига диққатни қаратади. Бу усул орқали предмет ва ҳодисаларнинг шакллари ҳамда уларнинг алоҳида қисми ёки ҳолати ўрганилади. Маълумки, воқеа ва ҳодисаларни мунтазам ўзгариш ҳолатида ўрганиш ниҳоятда қийин. Шу боис барча фан мутахассислари уларнинг нисбатан тинч ва ўзгармай турган ҳолатини тадқиқ этишга ҳаракат қиладилар. Таъкидлаш ўринлики, метафизик усулнинг илмий тадқиқотларда алоҳида ўрни бор. Бунини эътироф этиб ўтиш лозим. Эслатиб ўтиш мумкинки, билишнинг диалектик усулида эса ўрганилаётган объект(лар) зиддиятли, ўзаро боғлиқ, ҳаракат ва ривожланишда эканлиги эътиборга олинади.

Лингвокультурология методологиясида диалектика қонун ва методлари билан бирга метафизиканинг қонун ва методларидан ҳам ўринли фойдаланиш талаб этилади. Ҳар қандай ҳолатда ҳам тадқиқотчининг асосий мақсади объектив ҳақиқатни аниқлашга қаратилиши керак. Ўрта асрнинг қомусий олими Абу Райҳон Беруний ўзининг машҳур “Осорул-боқия анил-қурунил-ҳолия” (“Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар”) (1000) ва “Ҳиндистон” (1030) асарларида алоҳида таъкидлаб ўтадики, олам, табиат ва жамиятга оид воқеликларни ўрганмоқчи бўлган олим унга муносабат масаласида ўзининг шахсий манфаатлари, қизиқишлари, ҳиссиётлари, яхши ёки ёмон кўриши, фойда ёки зарар кўришидан мутлақо ҳоли бўлиши керак, уни тўғри ва аниқ баҳолаши лозим. Объектни тадқиқ этиш жараёнида методологик принципнинг бузилиши сохта хулосаларга, ҳақиқий аҳволнинг ихтиёрий ёки ғайриихтиёрий равишда бузиб кўрсатилишига олиб келади, бу ҳол амалда объектни ўрганаётган субъектнинг (одам, кишилар гуруҳи ёки бутун жамиятнинг) шу объектни билиш ва ижодий ўзлаштиришига тўсқинлик қилади [5, 181].

Методологияни белгилашда ғоя ва мафкура муҳим аҳамиятга эга. Ўзбек лингвокультурологияси фани методологиясини ишлаб чиқиш ва уни такомиллаштиришда ижтимоий-иқтисодий, сиёсий, тарихий, маданий, маърифий ғояларнинг ўрни беқиёсдир. Чунки миллий мафкура миллий ғоялар тизими асосида юзага келади. Ғоялар тизими одатда маълум бир жамият, миллат ёки давлат учун, унинг тараққиёти учун хизмат қилади. Бундан ғоялар фақат бир миллат манфаати учун керак бўлади, деган фикр келиб чиқмаслиги керак. Баъзи ғоялар борки, кўпгина миллатлар тараққиёти учун хизмат қилиб келмоқда. Мафкура эса одатда миллий характерга эга бўлади, у дунё мафкураси сифатида амал қилмайди.

Мафкура муайян жамиятнинг ижтимоий-сиёсий, иқтисодий, ҳуқуқий, ахлоқий ғояларининг мажмуи бўлиб, у муайян жамият кишиларини идеал келажакка ундовчи ижтимоий ва руҳий кучдир. Миллий мафкурани такомиллаштириш учун, энг аввало, ниҳоятда бой ва қадимий тарихий-фалсафий меросимиз ҳамда жаҳон фалсафаси ютуқларини алоҳида эътиборга олиш керак.

Маълумки, илмий асарларда фан методологияси қуйидаги икки гуруҳга кўра таснифланади: умумий ва махсус. Умумий методология ҳамма фанларга тааллуқли бўлганлиги боис фалсафий методология деб ҳам юритилади. Тарихда ҳамма фанларга методологик асос бўлган методологиялар ҳам яратилган. Бироқ улар таназзулга учраган. Бунга мисол сифатида диалектик материализмларни айтиш мумкин. Фан оламида ҳозирги даврда барча фанлар учун татбиқ этиладиган умумий методология мавжуд эмас. Махсус методологиялар эса жуда кўп бўлиб, улар фақат айрим фан доирасидагина ишлаб чиқилган.

Ўзбек тилшунослигида лингвокультурология йўналиши бўйича бажариладиган тадқиқотларда хусусий методологик тамойиллар муҳим аҳамиятга эга. Ушбу тадқиқотларнинг методологик асосларини «Ўзбекистон Республикаси Давлат тили тўғрисида»ги Қонуни, Ўзбекистон Республикасининг «Таълим тўғрисида»ги Қонуни, «Кадрлар тайёрлаш Миллий дастури», Ўзбекистон Республикаси Президентининг таълим ва тарбия, фанни ривожлантириш бўйича фармон ва қарорлари, маъруза ва чиқишлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг давлат таълим стандартлари ҳақидаги қарорлари, таълим-тарбия сифатини такомиллаштиришга доир меъёрий ҳужжатлар, фан ва таълим-тарбия уйғунлиги тамойиллари ташкил этиши мақсадга мувофиқдир. Айтилганлар амалга оширилиши назарда тутилган тадқиқотларнинг назарий ва амалий аҳамиятини кучайтиришга асос бўлади, кенгроқ маънода айтганда, миллий мафкурамизни такомиллаштиришга у ёки бу даражада хизмат қилади.

Лингвокультурологик тадқиқотларнинг методологик асосларини белгилашда Маҳмуд Кошғарий, Алишер Навоий кабиларнинг тил ҳодисаларини халқнинг ижтимоий турмуши, тафаккури, урф-одатлари, маданияти, маънавияти, дини, ахлоқи билан ўзаро боғлиқ тарзда ўрганиш хусусидаги илмий қарашлари, аниқроқ қилиб айтсак, назарий ғояларидан кенг фойдаланиш, уларга алоҳида эътибор бериш шартдир. Чунки улар лингвокультурологиянинг тадқиқ методологиясига оид илмий-назарий ғояларни илк марта илгари сурган алломалардир.

Хулоса. Лингвокультурологик тадқиқотлар методологисида ўзбек халқининг ниҳоятда бой ва қадимий тарихий-фалсафий мероси, миллий мафкураси, умуминсоний ғоялар, жаҳон фалсафаси ютуқлари, унинг категориялари ва диалектиканинг қарама-қаршиликлар бирлиги, миқдорий ўзгаришлар ва сифатий ўзгаришларнинг ўзаро бир-бирига ўтиши, инкорни инкор қилиш қонунлари, Ўзбекистон Республикаси Қонунлари, Ўзбекистон Республикаси Президентининг таълим ва тарбия бўйича фармон ва қарорлари, маъруза ва чиқишлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг таълим-тарбия сифатини такомиллаштиришга доир меъёрий ҳужжатлари кабилар эътиборга олиниши керак. Методологияда билиш ва амалиётнинг узвий алоқадорлигига алоҳида эътибор қаратиш ҳозирги ижтимоий даврнинг талабидир. Шунга кўра методология фақат илмий билиш соҳаси билан чегараланиб қолмаслиги, балки билиш чегарасидан чиқиб, ўз соҳасида амалиётда ҳам қўлланиши зарур. Ижтимоий ҳаётнинг ўзгариши ва тараққиёти билан методология таркибидаги тадқиқот

методлари ҳам мукаммаллашиб боришини эса, албатта, алоҳида эътиборга олиш керак.

Адабиётлар

1. Воробьев В.В. Лингвокультурология (теория и методы). -М.: Изд-во РУДН, 1997. 331 с.
2. Маслова В.А. Лингвокультурология. Учебное пособие. –Москва: 2001. -203 с.
3. Отамуродов С. Глобаллашув ва миллат. -Т.: Янги аср авлоди, 2008. -134 б
4. Файзуллаев О. Фалсафа ва фанлар методологияси. -Тошкент: Фалсафа ва ҳуқуқ, 2006. -124 б.
5. Фалсафа. (М.Аҳмедова умумий муҳаррирлиги остида). –Т.: Ўқитувчи, 2005. -348 б.
6. Философский энциклопедический словарь. -М.: Наука, 1983. -745 с.
7. Шермухамедова Н. Фалсафа ва фан методологияси. -Тошкент: Фан, 2005. -234 б.
8. Ўзбекистон Миллий Энциклопедияси. 12 томли. -Тошкент: Ўзбекистон Миллий Энциклопедияси, 2001-2006. Т.V.2004. -572 б.
9. Ўзбек тилининг изоҳли луғати. V жиддли. -Т.: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2006-2008. Т.III.2007. -688 б.

АЛТЕРНАТИВ СЎРОҚ ГАПЛАР МАТНИИ ШАКЛАНТИРУВЧИ ВОСИТА СИФАТИДА.

Абдулаттеев Муҳаммадтоҳир Тожимамаатович

Фарғона давлат университети ўзбек тили ва адабиёти кафедраси доценти.

Аннотация: Ушбу мақолада сўроқ гапларнинг алоҳида тури ҳисобланган алтернатив сўроқ гапларнинг ўзига хос синтактик ва семантик хусусиятлари ҳақида маълумот берилади. Шу билан бирга бундай гапларнинг яна бир функционал белгиси – матнни шакллантирувчи восита сифатидаги вазифаси тадқиқ этилган.

Калит сўзлар: Гап, сўроқ гап, предикативлик, алтернативлик, коммуникативлик, пропозиция, пресуппозиция, когезия, когезион восита,

АЛТЕРНАТИВНЫЕ ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕКСТА.

Абдулаттеев Мухаммадтохир Тожимамаатович

Доцент кафедры узбекского языка и литературы Ферганского государственного университета.

Аннотация: В данной статье приводятся сведения о синтаксических и семантических свойствах альтернативно-вопросительных предложений, которые рассматриваются как отдельный вид вопросительных предложений. На ряду с данными, одним функциональным признаком такого предложения является изучение его функций как текстообразующее средство.

Ключевые слова: предложение, вопросительное предложение, сказуемое, альтернатива, связь, причинность, пресуппозиция, когезия, когезионное средство

ALTERNATIVE INTERROGATION AS A FORMATIVE TOOL FOR THE TEXT

Abdupattoev Mukhammadtohir Tojimatovich.

Associate Professor of the Uzbek language and Literature department at the Fergana State University.

Annotation. *In this article it is provided an overview of the syntactic and semantic features of alternative phrases that are considered to be a particular type of alternative interrogations. At the same time, another functional characteristic of such discourses has been explored as a formative tool.*

Keywords: *discourse, blatant discourse, predicativeness, alternativeity, communicativeness, proposition, presupposition, cogesis, cognition.*

Тилшуносликда гапни сўзловчининг мақсади нуқтаи назаридан уч (дарак, сўроқ, буйруқ гаплар)га бўлиниши гапнинг коммуникатив аспекти асосида юзага чиқади. Мантикий жиҳатдан ҳам алоқа аралашув ва фикр алмашишдан кўзда тутилган мақсад гапни ана шу уч туридан бири бўлишини талаб этади. Тилшуносликда гапнинг мазкур уч аспекти турли жиҳатлардан, жумладан, шаклий ва мазмуний томонлардан ҳам тадқиқ этилди ва баҳоланди. Лекин гап шундай мураккаб синтактик категорияки, тадқиқот объекти сифатида гапнинг барча лисоний белгиларини атрофлича ва охиригача қамраб олиш мумкин эмаслиги кўп тилшунос олимлар томонидан таъкидлаб ўтилган. Дарҳақиқат, гап тилшунослик фани учун мураккаб ва кўп аспекти бирликдир. Ана шуни ҳисобга олган ҳолда, биз қуйида гапнинг сўзловчининг коммуникатив мақсади нуқтаи назаридан бир тури ҳисобланган сўроқ гапларнинг бир белги хусусияти ва уларнинг матнни шакллантирувчи восита сифатидаги функционал ўзига хослиги ҳақида фикр юритмоқчимиз. Маълумки, сўроқ гаплар сўзловчи учун номаълум бўлган нарса-ҳодиса ёки шу нарса-ҳодисанинг бирор бир белгиси ҳақида маълумот олиш учун қўлланилади. Бундан ташқари, тингловчи бирор воқеа-ҳодиса юзасидан фикр билдиришга ҳам чақирилади. Тилимизда сўроқ гапларнинг шундай турлари ҳам учрайдики, Бундай гапларда сўзловчи томонидан тингловчига бир пайтнинг ўзида иккита бир-бирига ёндош савол берилади: *Эртага келасизми ёки келмайсизми ?..Вақтингиз зиқми ёки кутиб тура оласизми?* каби. Тўғрироғи, бундай гаплар сўзловчи томонидан икки фарздан бирини тингловчига тасдиқлатиб олиш мақсадида қўлланилади. Бу турдаги гаплар тилшуносликда алтернатив (муқобил) сўроқ гаплар деб юритилади. Алтернатив сўроқ гапларга хос энг асосий хусусият шуки, уларда аксарият ҳолларда, бир-бирига зид келувчи, бир-бирини инкор этувчи, бир-бирига қарама-қарши бўлган ҳаракат-ҳолатлар ҳақида савол берилади (М: *кетасанми, қоласанми?*) , лекин тингловчи бу сўроқнинг биттасига жавоб берса ҳам адресант ва адресат ўртасидаги номаълумлик ойдинлашаверади:

... Мирзо Анварга ўзлари тасодиф келмакчиларми ёки мен восита бўлсам дурустми?

...Ўзлари восита бўлсалар...(А.Қодирий).

Келтирилган мисолдан ҳам кўриниб турганидек, бундай гапларда ҳам одатдаги сўроқ гапларда бўлгани каби сўроқ гапни шакллантирувчи восита логик урғу олган бўлакка тушади. Алтернатив сўроқ гаплар кўпинча –ми юкламаси ёрдамида шаклланади. Бу юклама гапнинг ҳар икки сўроқ ифодаловчи қисмига қўшилади:

Бу нарсаларни эшитдингизми ё ҳали ҳеч нарсадан хабарингиз йўқми?(А.Қодирий).

Сўроқ юкламасини олган бўлак, айниқса, қўшма гап типида шакланган алтернатив сўроқ гапларда эллипсизга учраши, яъни тушиб қолиши мумкин. Бундай ҳолларда сўроқ мазмуни кўпроқ сўроқ оҳанги ёрдамида юзага чиқади:

Бир марта пиридан сўрабдилар: "Сен кўп биласенми ёки Арасту".

(Муҳаммад Али).

Бундай ҳолатлар, кўпинча, поэтик нутқда кузатилади ва эмоционал экспрессивликни ошириш учун хизмат қилади. Бунда ё, ёки айирув боғловчилари сўроқ ифодаланган нарса-ҳодисаларни ажратиб кўрсатиш, алоҳида логик урғу бериш мақсадида қўлланилади:

Одамзод маймундан таралган эмиш, Тавба, ҳақиқатми бу ё афсона?

(О.Ҳакимов).

Шуни алоҳида таъкидлаш керак, алтернатив сўроқ гаплар гап пресуппозициясини ҳам ўзида оддий сўроқ гапларга нисбатан тўлароқ ва кенгроқ (ҳам шаклан, ҳам мазмунан) ифода этувчи гаплар ҳисобланади. Оддий сўроқ гапларда, масалан: Бугун кинога борасанми? каби гапларда асосий сўроқдан ташқари, кинога бормаслигинг ҳам мумкинми? деган пресуппозицион тушунча ҳам мавжуд. Алтернатив сўроқ гапларда эса ҳар икки пропозиция шакл жиҳатдан ҳам, мазмун жиҳатдан ҳам ифода этилиши мумкин: *Бугун кинога борасанми ёки бормайсанми? каби.*

Маълумки, гапни гап қилиб турувчи асосий логик-грамматик белгилардан бири предикативликдир. Предикативликнинг таркибий ва ажралмас бир қисми модаллик (сўзловчининг ифода этилаётган воқеа-ҳодисага нисбатан муносабати, қараши, нуқтаи назарининг ифодаланиши) ҳисобланади. Бу категориялар ҳар бир гап учун, жумладан, алтернатив сўроқ гаплар учун ҳам хосдир. Алтернатив сўроқ гапларда модаллик, гапнинг бошқа кўринишларига нисбатан, ўзига хос тарзда ва ўзига хос формалар ёрдамида ифода этилади. Маълумки, гапда модаллик феълнинг майл формалари, кириш (модал) сўзлар, гап оҳанги ва бошқа воситалар ёрдамида ифода этилади ҳамда сўзловчининг жумла мазмунига бўлган муносабатини ифода этиш учун хизмат қилиди. Алтернатив сўроқ гапларда модаллик логик урғу ва ўзига хос сўроқ оҳанги ёрдамида ифода этилади. Бунда логик урғу сўзловчининг коммуникатив мақсади ва қўйилаётган икки ёки ундан ортиқ фарздан қайси бирининг жавоби сўзловчи учун муҳим бўлса, ўша фарз ёки сўроқни ифода этувчи бўлак тушади ва алоҳида таъкидланган урғу ва ўзига хос сўроқ оҳанги билан айтилади :

Гапим тўғрими ё қаршилигинг борми? Тўғри,-де, аблаҳ!..

(Х.Фулом)

Мисол тариқасида келтирилган ушбу гапда ҳам, нутқий вазиятдан англашилиб турганидек, алоҳида таъкидланган логик урғу алтернатив сўроқнинг биринчиси(тўғрими?)га тушган ва сўзовчининг нуқтаи назари ва коммуникатив ниятини, яъни гап модаллигини ифода этган.

Умуман, алтернатив сўроқ гаплар ўзига хос шаклий ва мазмуний таркибга эга бўлиб, сўзловчининг коммуникатив мақсадини тўла, ифодали ва эмоционал тарзда ифода этишда муҳим вазифа бажаради. Шунингдек, алтернатив сўроқ гаплар матнни шакллантириш вазифасини ҳам бажаради, яъни матн қисмларини боғловчи (когезион) восита сифатида хизмат қилади.

Ўзбек тилида нисбий мустақил гапларни боғловчи – боғлиқ нутқ – матнни шакллантирувчи (когезион) воситалар тизими мавжуд[1]. Алтернатив сўроқ гаплар бу тизимда ўзининг лисоний имкониятларига кўра алоҳида ўрин тутади.

М.Ҳакимов гапнинг сўроқ шаклини матннинг боғлама воситаси сифатида изоҳлаб, унинг матнни номлаш функциясида келишини айтиб ўтади[2]. Мазкур фикрларга қўшилган ҳолда, яна шуни алоҳида таъкидлаш керакки, гапнинг сўроқ шакли матнни номлаш функциясини бажариб, унинг мавзусини белгилаб, сарлавҳа тарзида қўлланса, кичик матнлар таркибида бошланма вазифасида келади ва асосий мавзуни белгилайди, чунки (макро) матннинг (умумий, катта) мавзуси сарлавҳада акс эттирилса, кичик матнларнинг (микро) мавзуси бошланмада ифодаланган бўлади. Ана шундай вазифани баъзан алтернатив сўроқ гаплар бажаради ва бир ватнинг ўзида матнни шакллантирувчи восита сифатида иштирок этади.

Матннинг шаклланиш жараёнида улар бошланма гап вазифасида келади ва изоҳ талаб қилади. Алтернатив сўроқ гаплар мазмунини изоҳлаш учун бундай гаплардан кейин бир нечта гап кетма-кет қўлланилади. Натижада янги бир матн шаклланади:

Тушимми бу ё ўнгимми? Наҳотки бутун умр қилган орзуларим сароб бўлиб чиқса, наҳотки дўст деб билганларимнинг ҳаммаси мендан бир кунда юз ўгириб кетса.. Шу онда мен ҳеч нарсани тушунмас, ҳеч нимани англолмас эдим Тош қотган қалбим қасос ва яна қасосга ундарди холос...

(О.Ёқубов)

Келтирилган мисолдан англашилиб турганидек, матн бошланмасида келган алтернатив сўроқ гап (*Тушимми бу ё ўнгимми?*) мазмунан изоҳ талаб қилади. Гап мазмунини изоҳлаш функциясини эса ундан кейин келган гаплар бажаради. Фикр кенгайиб боради. Шу тарзда мазмунан тугалланган нутқ кўриниши – матн шаклланади[3]. Шуни алоҳида таъкидлаш керакки, алтернатив сўроқ гаплар қанчалик мавҳум мазмунга эга бўлса, шунча кенгроқ изоҳ талаб этади ва матн структурасининг шаклланишида кўпроқ гаплар иштирок этади, яъни матн структураси мураккаблашиб боради:

Исмоил илгарилари ҳам шундай эдими ё Саида сезмасмиди? Қуёшдан қорайиб кетган кучли мускуллари тердан йилтираб, эртадан кечгача чарчаш нималигини билмай ишларди. Ўшанда Саида иккалалари иморат қурдилар. Ўшанда турмуш кечириш қандай бўлиб, қандай кечиши ҳеч кимнинг эсига ҳам келмаган эди. Улар ҳам бошқалар қатори колхозда ишлаб бахтли ҳаёт қуриш, бола чақали бўлиб, уларни вояга етказиш орзуси

билан яшар эдилар. “Иморатни битказсак, чорбогни бегона кўзлардан девор билан ўраб олсак, айни муддао бўларди!”- деб юрарди Исмоил. Эндичи... Энди бўлса у қочқин Хатто ўз уйига ҳам очиқ кела олмайди, кечасилаб ўғридек яшириниб келади. Келганда ҳам ўз уйи унга ўлан тўшак бўла олмайди.

(Ч.Айтматов)

Юқорида келтирилган мисол фикримизни яна бир бор тасдиқлайди, диққат қилинса, матннинг биринчи (бошланма) гапи алтернатив сўроқ гап бўлиб, у қўшма гап тарзида шаклланган. Мазкур қўшма гапнинг биринчи компоненти таркибидаги шундай нисбий олмоши ва иккинчи компонент таркибидаги тушиб қолган (буни) олмошларининг маъноси изоҳталаб бўлгани учун ҳам [4] алтернатив сўроқ гапнинг умумий мазмуни нисбатан мавҳумлашган ҳолатда эканлигини кузатишимиз мумкин. Бу ҳолат матннинг шаклланиши учун асос бўлади, яъни гапдаги мазмуний мавҳумликни ойдинлаштириш учун бир нечта нисбий мустақил гапларни ишлайтиш зарурати туғилади ва гаплар кетма кет қўлланади. Натижада тўлиқ тугалланган нутқ кўриниши – матн шаклланади. Бунда, албатта, алтернатив сўроқ гаплар матнни шакллантирувчи асосий восита вазифасини бажаради.

Кузатилган тил фактлари тасдиқлайдики, юқорида таъкидлаб ўтилганидек, алтернатив сўроқ гапларнинг умумий мазмуни қанчалик мавҳум ва изоҳталаб бўлса, матн структураси шунчалик кенгайиб, мураккаблашиб боради, чунки нутқ муаллифи мавҳум мазмунни ойдинлаштириш мақсадида фикрни изчил баён этади, тафсилот ва далилларни санаб кўрсатади, уларни изоҳлайди. Натижада матн шаклланади ва структураси мураккаблашади. Бундай матнларда эмоционаллик, таъсирчанлик кучли бўлади, фикр тингловчига образли ҳолда етказилади. Бу эса ўз навбатида алтернатив сўроқ гапларни ўрганиш орқали она тилимизнинг ифода имкониятларини янада кенгроқ тушуниш ва талқин қилишимизга ёрдам беради.

Адабиётлар:

1. Мамажонов А, Абдупаттоев М. Матн назарияси. Фарғона, 2016, 22-34 бетлар.
2. Ҳакимов М. Ўзбек илмий матнининг синтагматик ва прагматик хусусиятлари. НДА. Т., 1993 й. 11-бет
3. Реферовская Е.А. Лингвистические исследования структуры текста. Ленинград, 1983, стр. 51
4. Москальская О.И. Грамматика текста. М., 1981. стр. 3-4.

ЎЗБЕК АДАБИЁТИДА ТАРИХИЙ ШАХС ОБРАЗИ ТАЛҚИНИ

Олимжон Дадабоев, НамДУ катта ўқитувчиси, Абдуолимов Абдуғани, НамДУ магистранти

Аннотация: Мақолада мустақиллик даври ўзбек адабиёти тарихий романчилигида тарихий шахс – Амир Темур образининг яратилишида тарихий ҳақиқат ва бадий тўқима тамойиллари таҳлил этилган. Шунингдек, буюк аждодларимиз ҳақидаги тарихий асарларнинг ёш авлод тарбиясидаги аҳамияти ва роли ҳақида ҳам фикр юритилган.

Калит сўзлар: тарихий шахс образи, тарихий ҳақиқат, бадиий тўқима, ижтимоий-сиёсий масалалар, фалсафий қарашлар, тарбиявий-эстетик аҳамият, ватанпарварлик.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ОБРАЗА ИСТОРИЧЕСКОГО ДЕЯТЕЛЯ В УЗБЕКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Олимжон Дадабаев, старший преподаватель НамГУ, Абдуолимов Абдугани, магистрант НамГУ

Аннотация: В статье анализируются принципы исторической правды и вымысла в создании образа Амира Темура как исторической фигуры в истории исторического романа узбекской литературы. Также обсуждается роль и значение исторических произведений о наших великих предков в воспитании подрастающего поколения.

Ключевые слова: исторический образ, историческая реальность, художественный вымысел, общественно-политические проблемы, философские взгляды, воспитательно-эстетическое значение, патриотизм.

INTERPRETATION OF THE IMAGE OF HISTORICAL FIGURE IN THE UZBEK LITERATURE

Olimjon Dadabaev, senior teacher of NamSU, Abduolimov Abdugani, a master student at NamSU

Abstract: The article analyzes the principles of historical truth and fiction in creating the image of Amir Temur as a historical figure in the history of the historical novel of Uzbek literature. The role and significance of historical works about our great ancestors in the education of the younger generation is also discussed.

Key words: historical image, historical reality, fiction, socio-political problems, philosophical views, educational and aesthetic significance, patriotism.

Тарих миллатнинг ҳақиқий тарбиячиси, деган гап бор. Буюк аждодларимизнинг ишлари ва жасоратлари тарихий хотирамизни жонлантириб, янги фуқаролик онгини шакллантириши, ахлоқий тарбия ва ибрат манбаига айланиши керак. Ана шу нуқтаи назардан олиб қарайдиган бўлсак, Муҳаммад Алининг «Улуғ салтанат»и ўз вақтида ёзилганига амин бўламиз. Зеро, мустақилликка эришган илк йилларимизда бутун ўзбек адабиётининг марказий мавзуси давлатни мустаҳкамлаш, уни ички ва ташқи ёвуз кучлардан ҳимоя қилиш ҳақида бўлиши лозим эди. Шу жумладан, тарихий жанрда ёзилган ва ёзиладиган асарларнинг асосий пафосини инсонпарварлик ва ватанпарварлик ғоялари ташкил қилиши керак. "... ўзининг шавкат ва ғайрати ила замонасида бутун дунёни ҳавор ва даҳшатга солгон жаҳонгирларнинг ўтказган кунларин ва даврларин тарихларда кўрса ва эшитса ҳар киши юрагида бир ботирлик ва бир фидокорлик ҳис этар ва қахрамонона умидларда бўлинур"[4; 36-б]. Ҳақиқатан, ўтмишда ватан озодлиги йўлида қахрамонона курашган, керак бўлса бунинг учун жон фидо қилган

аждодаларимиз ҳаёт йўли ва фаолияти ёритилган тарихий асарларни ўқир экансиз, она ватанга бўлган муҳаббатингиз ортади, қалбингизни ватанпарварлик хис-туйғуси чулғайди. «Улуғ салтанат»нинг ифода марказида ҳам Амир Темур бошчилигида халқнинг босқинчиларга қарши кураши, давлатни ва унинг мустақиллигини мустаҳкамлаш масаласи туради.

Романнинг илк бобларида Амир Темур ғояларининг асосий мағзи ифодаланади. Тарқоқ амирларнинг бошини бир жойга қовуштириш, мўғуллар истибдодига қарши биргаликда курашиш, мамлакатни мустақилликка эриштириш ҳақидаги ўй-фикрлар уни бир дам бўлсин тинч қўймайди ва ҳамиша курашга чорлайди.

Кейинчалик давлат тепасига келган Амир Темур давлатнинг иқтисодий-ижтимоий масалаларида ҳам халқпарварлик ғояларига асосланади. *“Қай бир подшоҳ ўз салтанатини гаддорлик ва зулм асосига қурса, кишилар дилини ранжитишга қаратса, давлати қарорсизликка рўбарў келадир. Биз салтанатимизни кишиларга меҳру шафқат кўргизиш, уларни ҳимоя этиш заминига қурамыз!”* - дейди Амир Темур.

Асар давомида муаллиф Амир Темур қарашларини таъкидлаб боради. Воқеалар ривожига ҳукмдорнинг қарашлари, фикрлари теранлаша боради. Салтанат мустаҳкамлана боргач, унинг раиятга эътибори ҳам юксала боради. *“Босқинчилар замонида кўп нарса издан чиқиб кетмиш... Раият оғир аҳволда, юрт пароканда, ҳар ёқда вайронагарчилик... Энди уни обод қилишимиз жоиз... Кимки бирон саҳрони обод қилса ёки кориз қурса ё бирон бог кўкартирса, ёки ҳароб бўлиб ётган ерни чаманга айлантирса, биринчи йили ундан ҳеч қандай солиқ олинмасун. Иккинчи йили фуқаронинг ўзи ҳиммат қилиб берганини олсунлар. Учинчи йили қонундагидек олсунлар... Бундан бошқа, ёзги, баҳорги ва кузги экин-тикинлардан олинган ҳосил раиятнинг ўзига қолсун...”*, - дейди Амир Темур. Мақсад раиятни қашшоқлантириб қўймаслик, акс ҳолда бу салтанат хазинасининг камбағаллашишига олиб келади. Мақсад салтанатни янада мустаҳкамлаш. Мақсад ватанни обод этиш. Амир Темурга ўз мамлакатини обод қилиш, раияти мушкуланини осонлаштириш, шаҳарлар, гўзал имоатлару бинолар барпо этириш каби эзгу ниятлар ҳамроҳ эди.

Реалистик асар мукамалликни, ҳамма нарса ўз жойида бўлишини тақозо қилади. Бу талаб асардаги ҳар бир образнинг пайдо бўлишига ҳам тааллуқлидир. Романда Амир Темур шахсининг шаклланиши, характерли белгиларининг очилишини Тўхтамишхон, Амир Ҳусайн, Ҳусайн Сўфи, Юсуф Сўфи каби образларсиз тўла тасаввур қилиш қийин. Амир Ҳусайн каби юрт бирлигини, ободлигини ўйламайдиган амирлар вазиятнинг янада оғирлашишига, вазиятнинг янада кескинлашишига, Амир Темур бошига қанчадан-қанча қийинчиликлар, кулфатлар ёғилишига, унинг драматизмини кучайтиришга сабаб бўлади. Айнан Амир Темур кўмагида Олтин Ўрда тахтига ўтирган Тўхтамишхоннинг нонкўрларча юртга босқин уюштириб, вайрон қилиши, халқни талон-тарож қилиши ёки хоразмшоҳларнинг ҳам шу каби хатти-ҳаракатлари Соҳибқирон учун катта қийинчиликлар туғдиради. Лекин булар Амир Темурнинг ҳаётга оптимистик қарашларини ўзгартира олмайди, аксинча унинг янада жўшқин куч билан намоён бўлишига туртки бўлади.

Асардаги ҳар бир персонажнинг ўз бажарадиган вазифаси, тутган ўрни бор. Амир Мусо, Зиндачашм Опардий, Абул Маолий Термизий, шайх Абулворис Самарқандий каби образлар билан ўзаро муносабати орқали Амир Темурнинг кечиримлилик, бағрикенглик каби хусусиятлари очиб берилса, Бобо Сангув, Мир Саййид Барака, Зайниддин Абубакр Тойободий, Бобо Али Шох билан муносабатлар соҳибқироннинг азизу авлиёларга эътиқодини, уларнинг маслаҳатларига қулоқ тутишини кўрсатади. Масалан, Ҳирот юришида унинг ўз пири Зайниддин Абубакр Тойободийни зиёрат қилгани бориши тасвирланади. Тасвирда шайх Ҳиротни босиб олган тақдирда унинг аҳлини изтиробга солмасликни, қийнамасликни сўрайди. Амир Темур унинг сўзини икки қилмай асир тушганларни авф этиб, қўйиб юборишларини, шаҳар аҳлига тегинмасликни буюради.

Мир Саййид Барака, Зайниддин Абубакр Тойободий кабилар ҳам ёзувчининг маълум бир фалсафий қарашларини ёритувчи образлардир. Бундан ташқари улар Амир Темур характеридаги одамийлик, инсонпарварлик, адолатпарварлик ғояларининг шаклланиши ва мустаҳкамланиши жараёнини кўрсатиб берувчи асосий омиллар бўлиб хизмат қилади. Муаллиф бу образлар тилидан айтилган ҳар бир фикрга алоҳида эътибор қаратади. Уларда подшоҳларнинг ҳар бир ишда адолатли бўлиши кераклиги, авомга минбаъд зулм қилмаслик ҳақидаги ижтимоий салмоққа эга бўлган гаплар боради. Масалан, пири муршид Мир Саййид Барака тилидан шундай дейилади: *“Шоҳларнинг умридин бир соатким, адл ва дод бирлан кечгай, олтмиш йиллик тоат-ибодатдан яхшироқ турур...”* Бундай усул хат-мактуб шаклида ҳам намоён бўлади. Шайх Зайниддин Абубакр Тойободийнинг Амир Темурга ёзган мактуби бунинг ёрқин мисоли бўла олади: *“... Баъд... Худонинг мулкида адолат билан иш тутсунлар, магарамким, демишлар: “Мамлакат куфр билан туриши мумкин, аммо зулм бор ерда туролмайди...”*

Ёзувчининг маҳоратидан дарак берадиган яна бир нарса шуки, у Темурбекнинг индивидуал белгиларини таъриф-тавсиф ва сифатлашлар орқали эмас, ўзининг атрофдагиларга муносабатлари, ақидаси, ички бир маданиятининг намоён билиш шакллари тасвирлаб бериш орқали кўрсатади. Сароймулкхоним, Туркон Оқа, Ширинбика, Хонзода бегим, Султон Бахт бегим, Оқа беги каби сарой аёллари образлари орқали буюк саркарданинг оилага ва аёлларга бўлган муносабати очиқ ва ёрқин тасвирланади. Бу образлар орқали эр ва аёл, ини ва сингил, қайнота ва келин, ота ва фарзанд ўртасидаги муносабатлар ўз бадиий ифодасини топган.

Шу ўринда яна айтиш керакки, Муҳаммад Али Амир Темурни бир томонлама тасвирлашдан тийилишга ҳаракат қилади. Адиб тасвиридаги Амир Темур илоҳий ёки афсонавий эмас, балки реал инсонга хос бўлган фазилатга ҳам, айрим инсоний нуқсонларга ҳам эга бўлган инсон образидир. Назаримизда, айнан мана шу қирралар бу образнинг нисбатан тўлақонли ва ишонарли тасвирланиши учун муҳим омил бўлган.

Тасвир асносида жаҳонгирнинг ҳам фаришта эмаслиги, унинг ҳам кўп қатори оддий инсонлигини, кези келганда унинг ҳам хато қилиши мумкинлиги ва Бирубор ишлари олдида у ҳам ожиз экани кўрсатиб ўтилади. Қилинган хатолардан афсус

чекиши ва азобланиши Исфохон воқеалари тафсилотларида ҳам ифодаланган. Бироқ шуни ҳам эътиборга олиш керакки, улкан мамлакатнинг ташвишлари ҳам улкан бўлади. Бу табиий ҳолат, чунки илгари у бир неча юз кишига бош бўлган бўлса, энди улкан бир мамлакатнинг, улуғ бир халқнинг ташвиши унинг елкасида эди. Бунинг эса, албатта, ўзига яраша қийинчилиги, мушкуллиги бор.

Амир Темур шахсиятини ортиқча улуғлаш романда кўзга ташланмайди. Душманлар ҳам Темурбекнинг бир сўзли эканига, айти пайтда ваъдага вафо қиладиган одам эканини бир неча марта такрорлайдилар. Темурбекнинг душмани, Мовароуннахр ҳукмдори Амир Хусайн билан Темурбек ўртасидаги муносабатлар бунинг бир далилидир. Романда тасвирланишича, Амир Хусайн қувғин бўлиб, танҳо қолганда, ўзи билан Темурбекни қиёслайди: “Эҳ, унинг бирон қайишадиган, қуядиган дўсти ҳам йўқ...Худо унга шундай дўст бермади. Мана, Темурбекда ўзгача, доим оғайнилари атрофида парвона, жон фидо қилишларига ёқа ушлайди, киши”. Амир Хусайн Темурбек билан ўзини бекорга солиштирмади, чунки Темурбек биринчи навбатда буюк шахсият тимсоли, кейин улуғ саркарда. Ёзувчи ана шу икки фазилатни Темурбек тимсолида бирлаштиради. Буюк шахсиятлар ҳар доим муқаддас маскан бўлиб келган, муқаддас маскан эса ҳеч қачон кимсасиз қолмаган.

Ёзувчининг маҳоратидан дарак берадиган яна бир нарса шуки, у Темурбекнинг индивидуал белгиларини таъриф–тавсиф ва сифатлашлар орқали эмас, ўзининг атрофдагиларга муносабатлари, ақидаси, ички бир маданияти орқали кўрсатади. Темурбек тўғри чизиқдан бориб, изчил воқеалар ичидан силлиқ ўтадиган образ эмас. Темурбек иштирок этмаган воқеалар заминида ҳам асли соҳибқироннинг образи бор, романнинг қайси бир ўрнида ўша воқеа яна қалқиб чиқади. Романдан бир далил келтириш билан чекланамиз: Ахий Жаббор амирзода Жаҳонгир Мирзога Турўғлон ва Онабўри ҳақидаги афсонани айтиб берганда, ёшгина йигит Турўғлоннинг бевақт ҳалок бўлганига юракдан ачинади. Она бўри ҳақидаги афсонани қадимги туркий қавмлар яратган. Бу воқеанинг роман бош қаҳрамони Темурбекка алоқаси йўқдай. Муҳаммад Али ана шу афсонадан туғилган фожеани роман сўнигида Амир Темурга кўчиради. Туркистонзаминнинг забардаст ўғлони Жаҳонгир Мирзо вафот этганда, Амир Темур тўнғич ўғил вафотидан чеккан изтироблари орқали улуғ салтанат эгасини меҳрибон ота сифатида кўрсатишга эришган.

Жаҳонгир Александр Македонский тўғрисида австриялик тарихчи олим Фриц Шахермейрнинг беш юз саҳифалик китоби бор. Бу олим Александр ҳаётига оид материалларни йигирма йил давомида ўрганиб, кейин шу китобини юзага келтирган экан. Ф. Шахермейр шу китобида Александрнинг болалиги тўғрисида ҳикоя қилар экан, бир воқеани келтиради: Бир куни Александрнинг муаллими Менехм Афлотуннинг санок метафизикасига оид чалкаш бир бўлимни етарли тушунтириб бера олмайди. Александр эса муаллимидан, ўша бўлимда нима тўғрисида сўз кетаётганини тушунтириб беринг, деб талаб қилади. Менехем бир йўлини ўйлаб топади. “Ҳаётда икки йўл бор, – дейди муаллим, – шоҳлар учун қисқа йўл, оддий бандалар учун узун йўл бор. Аммо геометрия бундан мустасно. Бу фан ҳамма учун умумий бўлган фақат битта йўлни кўрсатиб беради, холос”. Шундан

кейин Александрда ўқитиладиган фанларга ва муаллимларга танқидий муносабат пайдо бўлган, шу билан бирга, бўлажак буюк инсоннинг феъл-атвори шаклланган экан. Муаллимлардан билим ва тажрибаларни олган, аммо Александрдаги инсоний сифатлар муаллимларникига қараганда баланд бўлган экан” [5; 81-б]. Жаҳонгир тўғрисидаги бу ҳақиқатни келтиришдан мақсад шуки, тарихда буюк саркарда ва жаҳонгирларнинг қисматида ва шахсиятида кўп умумийликларни кузатиш мумкин.

Тарихий роман кўп далилларни талаб қилади. Муҳаммад Али далилларни кўп тўплаган, аммо романда образлар тасвирида, воқеалар баёнида мукамаллик тамойили бир лаҳзаликка, воқеаларни айқаш-уйқаш қилиб қуриб ташлашга йўл қўймайди. Кичик бир лавҳа ёки бир марта кўринадиган образ ҳам, албатта, Амир Темурнинг бирон қиррасига боғланади.

Романда Амир Темурнинг буюк жаҳоншумул саркарда, биринчи навбатда, фарзандларнинг меҳрибон отаси, сингилларнинг суюнган акаси, ота сифатида қувончлари, изтироблари маҳорат билан баён қилинган. Амир Темур Жаҳонгир Мирзо вафотидан оғир қайғуда қолди, мамлакат ишларидан совуди. Аммо мўжиза юз берди: Саййид Бараканинг тиловати Темурбекнинг вужуд-вужудига сингиб, руҳини енгиллаштирди, қўнглига тасалли берди. Тиловат — ёзувчини баёндан олиб қочган, асарга таъсирчанлик бағишлаган муҳим детал. Ёзувчи шу детални жуда ўринли ишлатган ва китобхонни ишонтира олган. Бу детал иккинчи китоб “Умаршайх Мирзо”нинг бошланишида юз беряпти. Айни пайтда табиий танланган бу детал китобхоннинг хаёлига биринчи китобнинг бошланишида Амир Темур билан Саййид Бараканинг биринчи учрашувини келтиради.

Муҳаммад Али Чингизийлар тарихини ҳам яхши ўрганган. Эътироф этиш керакки, Чингизхон ва унинг авлодлари тарихи ҳамма даврда ҳам бирдай ёритилган эмас. Ўтмишдаги баъзи муаррихлар Чингизийларни идеаллаштириш йўлидан борган, баъзилар танганинг иккала томонини ҳам кўрсатишга ҳаракат қилган. Муҳаммад Али Чингизийлар қурган Олтин Ўрда хонлари тарихини, хусусан, Тўхтамиш билан Соҳибқирон ўртасидаги муносабатларни холисалило, бор бўйи билан романга олиб кирган. Тўхтамишнинг айёрлиги, такаббурлиги, нонкўрлиги ва Амир Темурнинг бағри кенлиги, Ўрусхоннинг калтабинлиги ва Умаршайхнинг баҳодирлиги, айни пайтда шарттакилиги икки сулола ўртасидаги зиддиятларни ёзувчи ўртага ташлагани исботидир. Айни пайтда Муҳаммад Али амир ва амирзодалардаги ахлоқий фазилатлар давлат манфаатига фойда, қусурлар зарар эканини деталлар орқали ҳам кўрсатиб беради.

Муҳаммад Али “Улуғ салтанат” романи билан ўзбек адабиётига муносиб ҳисса қўшди. Муҳаммад Али интеллектуал дунёси чуқур адиб, тинмай изланадиган ижодкор. Улуғ салтанатлар тарихда фақат ҳукмдорларнинг фидойилиги, халқ ва мамлакат манфаатлари биринчи ўринга қўйилган даврларда юз берган: Турк хоқонлиги, Қорахонийлар сулоласи, Амир Темур асос солган салтанат...

Тарихий роман жанрида ижод қилганлар зиммаларига катта юкни олиб келганлар. Муҳаммад Али бугунги кунда ўша ижодкорларнинг пешқадамларидан. Шу ўринда ромanning услуби ҳақида ҳам айтиб ўтиш лозим. Зотан, услуб роман ғоясини юзага чиқариш учун хизмат қилган. Муҳаммад Али истеъдодли шоир

сифатида машҳур. Унинг шоирлик иқтидори “Улуғ салтанат”да шоирона тасвирларга ва чизгиларга имкон берган.

Бадиий асарда, албатта, воқеаларни хаёлий яратиш, қўшиш, олиш, уйдирма ҳодисаси бўлади. Адабиётшунослиқда бу ҳодиса “бадиий тўқима” деган ном билан амал қилади. Мазкур тетралогия ҳам бундан мустасно эмас. Лекин улар ёзувчи ғоясини ифодалашдан ташқари, тарихий руҳни бериш билан воқеаларнинг аниқ манзарасини нақшлантирган, замон ва маконини белгилаган, шунингдек, қаҳрамонлари қиёфасининг ёрқинлигини, жонлилигини юзага келтирган. Чунки тетралогияда воқеалар тасвирида тарихийликдан чекинилмаган. Бундай жиҳат барча, яъни, етакчи образлар қаторида эпизодик персонажлар тасвирида ҳам ўз ифодасини топган.

Бу воқеалар тарихдан бир лаҳза ҳам узилмайди, доимо давр руҳи “қуршовида” берилади. Маълумки, инсонийликнинг муҳим белгиларидан бири, дўстликка садоқат, ўрни келганда, улардан кўмагини аямасликдир. Романдаги Амир Темур ана шундай хислатлари билан ҳам эътиборлидир.

Романда Жаҳонгир Мирзо ва Хонзода бегим ҳаёти билан боғлиқ бўлган тасвирлар киши қалбини яшнатиб юборади. Бир-бирига мос, бир-бирига интиқ ёшларнинг қовушиши кишини қанчалик хурсанд қилса, йигирма яшар шахзоданинг касаллик туфайли кундан-кунга сўлиб бориши ва фарзандини қўлга олишга мадори етмай, бурнидан қон отилиб, жон таслим қилиш лапвҳалари Хонзода бегим бағрини қанчалик куйдирса, китобхон қалбини ҳам шунчалик вайрон қилади.

Тетралогиянинг иккинчи китоби Олтин Ўрда хони Ўрусхоннинг машварати, унга сўз қайтарган Тўхтамишнинг отаси Тўйхўжанинг ясоққа ётқизилиши воқеалари билан бошланади. Шу воқеа муносабати билан чингизийлар авлоди, хусусан, Ўзбекхон, Ўрусхонлар ҳақида анча кенг тушунчага эга бўламиз. Ва, кўп тарихий воқеаларни очиб бериш баробарида, тарихий шахсларнинг, жумладан, Амир Темурнинг табиатини, шахсиятини инкишоф қилишга, шунингдек, сюжет кўламини кенгайтишига имкон берадиган Тўхтамишхон характери кириб келади.

Бадиий асарга жозиба бағишлайдиган, унга кишини оҳанрабодай тортадиган нарса инсон қалб туйғуларини, изтиробларини, айниқса, инжа хилқат ҳисобланган аёллар қалб дунёсини очиб беришдир. Тетралогиянинг учинчи китоби – “Мироншоҳ Мирзо”да шундай қилинган. Сароймулкхонимнинг салтанатда тутган ўрни, малика ва шахзодаларга инсоний фазилат жиҳатидан амалий таъсир ўтказиши китобхонга кўп маънавий озуқа беради.

Демак, тарихий шахслар ҳақида бадиий асар яратиш ниҳоятда мураккаб жараён. Чунки тарихни жонлантиришдан ташқари, тарихий шахсларнинг табиатини, маънавиятини, руҳиятини ҳаётий мантиққа, тарихий воқеликка зид бўлмаган ҳолда ифодалаш керак. Бу эса баёнда эмас, аниқ воқеалар хатти-ҳаракатлар, фаолиятлар, руҳият тасвири ҳамда қаҳрамонлар нутқи воситасида очиб берилиши лозим. Муҳаммад Али ана шундай қийин ва машаққатли ишни шараф билан уддалаган.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Тарихий роман. 1-китоб. Жаҳонгир Мирзо. – Т.: Шарқ, 2002.
2. Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Тарихий роман. 2-китоб. Умаршайх Мирзо. – Т.: Шарқ, 2006.
3. Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Тарихий роман. 3-китоб. Мироншоҳ Мирзо. – Т.: Шарқ, 2010.
4. Чўлпон. Адабиёт надир. – Т.: Чўлпон, 1994.
5. Шахермайр Ф. Александр Македонский. – Москва: Терра, 1999.

O'ZBEK FOLKLORIDA TOL OBRAZINING O'ZIGA XOS TALQINLARI

Rustamova Gavhar Bahron Qizi

Buxoro davlat universiteti Boshlag'ich ta'lim metodikasi kafedrasini o'qituvchisi

Elektron pochta: gavharbahronovna@gmail.com +998973075515

Annotatsiya: Ushbu maqolada tol poetik obrazining o'zbek folkloridagi o'ziga xos talqinlari ilmiy jihatdan tahlil etilgan. O'zbek folklorida tol poetik obrazi juda serqirra bo'lib, poetik ramz darajasiga ko'tarilgan. Lirik qo'shiqlarda esa tolning ramz sifatidagi ahamiyati va badiiy-estetik vazifalari ko'rsatib berilgan. Xalqimiz orasida o'zbek xalq marosim folklori janrlariga diqqat qilsak, deyarli ularning barchasida daraxtlar yetakchi obrazlardan biri sifatida obrazlantiriladi.

Kalit so'zlar: Tol, obraz, xalq qo'shiqlari, maqol, topishmoq, afsona, ertak, poetik ramz, hosildorlik, qora tol, kontagioz, motam marosimi.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ОБРАЗА ИВЫ В УЗБЕКСКИХ ФОЛКЛОРЕ

Рустамова Гавхар Бахроновна

Аннотация: В узбекской фолклоре поэтический образ ивы многогранна и достигла уровня поэтического символа. В узбекских лирических песнях подчеркивается важность ивы - как символа, её художественные и эстетические функции. У наших предков этот поэтический образ был символом древних культовых верований в деревьях. Если обратить внимание на жанры узбекского фольклора, то почти во всех жанрах ведущий образ представлен деревом.

Ключевые слова: ива, образ, народная песня, пословица, загадка, легенда, сказка, поэтический символ, плодородность, чёрные ива, контагиоз, траурный церемония.

THE INTERPRETATION OF THE WILLOW IMAGE IN UZBEK FOLKLORE

Rustamova Gavkhar Bahron Kizi

Abstract: The poetic image of willow is very versatile and it has reached the level of the poetic symbol in the Uzbek folklore. At lyrical song emphasizes the importance willow as a symbol and its artistic and aesthetic functions. His poetic image became a symbol of ancient beliefs and cult of trees. If we pay attention to genres of Uzbek folklore among our people, almost all of them are represented by the tree.

Key words: willow, image, poetic symbol, proverbs, riddles, fairy tales, legends, uzbek folk songs, contagious, black willow, fertility, mourning ceremony.

Kirish. Folklor xalq badiiy madaniyatining asosi va tarkibiy qismidir. U maʼnaviyatning tarixiy asoslari va zamini boʻlishi bilan birga uning bugungi holatini yanada boyituvchi va rivojlantiruvchi cheksiz imkoniyatlar manbai hamdir. Chunki bugungi globalashuv sharoitida jamiyat yetukligi, ijtimoiy ong teranligi va inson maʼnaviy dunyosi boʻyligini taʼminlashda badiiy madaniyatning, jumladan, folklorning roli va ahamiyati yanada oshib bormoqda. Zeroki, folklor asarlari ajdodlar va avlodlar jonli aloqasi va vorisligini oʻzida mujassamlashtiradi, xalq ijtimoiy-maishiy hayoti bilan bevosita bogʻlanganliklari tufayli har bir kishiga oʻz xalqi, uning tarixi va kelajagi, istiqboldagi orzu-umidlari bilan vobastalikni his etishga, amaliy faoliyatda esa, yuksak axloqiy ideallarni asos qilib olishga yordam beradi. Shuning uchun ham uni toʻplash, oʻrganish va nashr etish hamisha dolzarb vazifa boʻlib kelgan.

Mavzuning oʻrganilish darajasi. Daraxtlar bilan aloqador xalq eʼtiqodiy qarashlari islomgacha shakllangan diniy-mifologik tushunchalarga borib taqaladi. Oʻzbek folklorshunosligida bu masala hali alohida tadqiq obyektiga aylantirilmagan esa-da, daraxtlarga eʼtiqod, ularning xalq ogʻzaki ijodidagi talqinlari xususida M.Alaviya, B.Sarimsoqov, S.Roʻzimboyev, O.Safarov, A.Musaqulov, Sh.Turdimov, D.Oʻrayeva kabi folklorshunoslarning kitob va maqolalarida qimmatli fikrlar uchraydi. Bu haqdagi mavjud fikrlarga tayanib aytish mumkinki, qadimgi insonlarning odam paydo boʻlishiga aloqador tasavvur-tushunchalari daraxt timsolining inson tushunchasiga koʻchirilishiga sabab boʻlgan. Ilk insonlar daraxt va insonga xos xususiyatlarni oʻzaro qiyoslash asosida, ularni oʻxshatib, birini ikkinchisi uchun timsol deb bilgan. Shu kabi tushunchalar daraxt va inson obrazini folklor asarlarida parallel, yondosh qoʻllashga olib kelgan.

Tadqiqot metodlari. Maqolada daraxtlarga eʼtiqod bilan bogʻliq tushunchalarning kelib chiqishi, oʻziga xos badiiy talqin etilishi, ramziy-timsoliy obrazlantirilishi tarixiy-qiyyosiy metod asosida ilmiy tadqiq etilgan.

Asosiy qism. Daraxtlar bilan bogʻliq oʻzbek xalq qoʻshiqlari namunalarida terak, chinor, archa, yongʻoq, anor, tut kabi obrazlar qatorida tol poetik obrazi ham alohida oʻrin tutadi. Tol obrazi nafaqat xalq qoʻshiqlari, balki maqol, topishmoq, afsona, rivoyat, ertak va dostonlar tarkibida ham uchraydiki, bu jihatdan ushbu obrazni oʻzbek folkloridagi oʻziga xos badiiy obrazlardan biri sifatida eʼtirof etish mumkin. “Oʻzbek tilining izohli lugʻati”da “tol” soʻzi quyidagicha izohlangan: “Ingichka, uzun bargli, surx novda otib oʻsadigan daraxt yoki buta (asosan soya-salqini, poyasi, poyasidan esa turli narsalar tayyorlash uchun ekiladi)” [6]. Xalqimiz orasida tolning qoratol, majnuntol, sambit tol kabi turlari uchraydi.

Oʻzbek xalq lirikasida tol poetik obrazi juda serqirra boʻlib, poetik ramz darajasiga koʻtarilgan. Lirik qoʻshiqarda esa tolning ramz sifatidagi ahamiyati va badiiy-estetik vazifalari koʻrsatib berilgan. Tol poetik obrazi qadimiy inonchlar, daraxtlar kulti taʼsirida ramzga aylangan. Xalqimiz orasida oʻzbek xalq marosim folklori janrlariga diqqat qilsak, deyarli ularning barchasida daraxt obrazi yetakchi obrazlardan biri sifatida uchraydi.

Terak ekmay, tol eking,

Tolning soyasi yaxshi.

Juvon olmay qiz oling,

Qizning qilig`i yaxshi [3].

Yuqoridagi qo`shiqda, avvalo, terak va tol obrazlari parallelligi bilan juvon va qiz obrazlarining parallelligi alohida e`tiborni tortadi. demak, qo`shiqda daraxt va inson obrazi parallel sifatida tanlangan. Nega? Bu savolga javob berish uchun hodisaga **mif** ✨ **marosim** ✨ **folklor** poetik taraqqiyoti nuqtayi nazaridan yondashish talab etiladi. Buning sababi shundaki, misol keltirilgan qo`shiqda daraxt va inson obrazining parallel keltirilishiga asos bo`lgan **birinchi omil** ✨ bu qadimgi ajdodlarimizning mifologik tasavvur-tushunchalari zamirida shakllangan ibtidoiy totemistik qarashlar bo`lsa, **ikkinchi omil** ✨ shu totemistik qarashlar negizida kelib chiqqan marosim va urf-odatlardir. Zero, xalqimiz orasida terak va tol daraxtlari bilan bog`liq qator udumlarimiz mavjud.

O`zbek xalq qo`shiqlarida ramzlarning qo`llanilishini maxsus tadqiq qilgan folklorshunos Shomirza Turdimov tol obrazi ✨ oshiq, er, erkak, hayot, taqdir, erkak muhabbati ramziy ma`nolarida kelishini ta`kidlaydi [5]. Darhaqiqat, tol ✨ shoxlari har tomonga tarvaqaylab o`sgan sersoya daraxt. U o`sgan joyiga soya va ko`rk bag`ishlaydi. Soyasi tanlarga rohat, dillarga huzur baxsh etadi. Shu jihatdan, u jonboz oshiq yorni, jonkuyar erkak ✨ oila boshlig`ini eslatadi. Shu o`xshashlik asosida parallelizm vujudga keltirilib, yuksak badiiyatga ega qo`shiq yaratilgan. Shulardan kelib chiqib aytish mumkinki, qo`shiqdagi tol obrazi ✨ oshiq, erkak obrazini ifodalash uchun qo`llangan. Xullas, to`rtlikning dastlabki ikki misrasida tol va terak daraxtlariga xos xususiyatlar o`zaro qiyoslash asosida obrazlantirilib, shu orqali mantiqan inson obraziga parallel keltirilmoqda va keyingi misralardagi asosiy g`oyani ✨ oilada erning o`rni va roli muammosini oydinlashtirishga xizmat qilmoqda. Ya`ni terak baland, ko`rkam, purviqor bo`lsa-da, soya bermasligi; salgina shamolga dosh berolmay, yaproqlari doimiy shitirlab asabni buzishi sabab salbiy xususiyat kasb etsa, tol esa terakka nisbatan bo`yi past, beso`naqay bo`lishiga qaramay, ofatlarga birmuncha bardoshli, jazirama issiqlarda insonga soyabon bo`lganligi uchun ijobiy ma`noda qabul qilinadi. Ma`lumki, hayotda ham xususiyati va sajiyasi jihatidan xuddi shunday erlar uchrab turadi. Shuni inobatga olib, qo`shiqda ayollar turmush qurish uchun yor tanlaganda hushyor bo`lishlari zarurligi, yigitning terakdek tik qomatiga, savlatiga mahliyo bo`lib, adashib qolmasliklari g`oyasi badiiy usulda ta`kidlanmoqda. Ayni paytda qo`shiqda er-yigitlar ham umr yo`ldoshi tanlaganlarida juvonnini emas, pok va beg`ubor qizni tanlagani ma`qulligi uqtirilmoqda. Negaki, poklik ✨ inson umrini obod etadi.

Tol ichidan tanlab olgan,

Tol chovkanim bolam, alla.

Gul ichidan iskab olgan.

Gulu rayhonim bolam, alla.

Misolda ona va bola tol hamda gulning parallellari, ona daraxt, farzand esa uning hosilasi sifatida talqin qilinmoqda. ✨Tarixiy ildizlariga ko`ra, animistik tassavurlar, o`simliklar kulti bilan bog`langan gul poetik obrazi xotin-qizlar, balog`at, sevgi, farzand,

baxt yo baxtsizlik, istak, armon, qaygʻu, quvonch ma'nolarini ifodalashga xizmat qilgan [2].

Tol o'zbek xalq qo'shiqlarida eng ko'p obrazlantirilgan timsollardan biridir. Xalqning "Bola qochdi" o'yinida aytiladigan quyidagi misralarda ham tol obrazi uchraydi:

**Hovligacha mayda tol,
Mayda tolga payvand sol,
Olgan yoring yosh bo'lsa,
Aldab- suldab yo'lga sol.**

Ushbu qo'shiqda "mayda tol" obrazi insonning yosh bosqichi o' bolalikni o'zida ifoda etib kelayotir.

Maishiy turmush tarzimizda tol, terak yog'ochlari bilan yoki qamish va tol xivichlari bilan tom yopish odati bor. Shu real voqelikka ishora quyidagi misralarda kuzatiladi:

**Quda xolam tomini
Toldan yopgan yor-yor.
Tol xivichdek qamishni
Qaydan topgan, yor-yor.**

Quyidagi qo'shiqda mevali tut daraxti bilan, mevasiz tol daraxtlarini o'zaro qiyoslanayotgani ko'zga tashlanadi:

**Qanday onam bor edi,
Tol yog'ochday soyalim,
Tut yog'ochday mevalim.
Soyasida yotganim,
Mevasidan totganim [1].**

Daraxtlar bilan bog'liq totemistik va poetik qarashlar nafaqat o'zbek xalqi, balki butun insoniyatning ibtidoiy dunyoqarashi uchun ham xos. Qadimgi Yevropa mifologiyasida ham hosildorlik ilohlari dastlab daraxt qiyofasida tasavvur etilgan. Er jinsli deb tasavvur qilingan hosildorlik ilohi Attisni Evropa xalqlarida dastlab daraxtlar ruhi, so'ngra o'simliklar shohi, nihoyat insoniy qiyofa kasb etgan iloh darajasiga ko'targanliklari aytiladi. Qadimiy suratda Attis qo'lida bug'doy boshqolari va mevalar, boshida qarag'ay urug'lari, anor va boshqa mevalar bilan bosh kiyimidan bug'doy boshqolari chiqib turgan tarzda tasvirlangan.

Tol bilan bog'liq poetik obrazlar tarkibida qora tol alohida o'rin tutadi. Folklorshunos B.Sarimsoqov xalqning qora tolga nisbatan kuchli magik qudratga ega deb qarashini e'tirof etadi. Bunda qora tol insonga yaxshilik keltiruvchi sifatida qaralmaydi. Balki u yovuz ruhlarni, jinlarni o'ziga chaqirib oluvchi va atrofdagi jonli narsalarga, ayniqsa, insonlarga zarar yetkazuvchi vosita sifatida qaraladi [4]. Shu sababli bola tug'ilganda beshik, qurilayotgan imorat uchun qora tol ishlatilmaydi, aksincha, motam marosimi uchun tobut aynan qora toldan yasaladi. Chunonchi, inson vafot etganda uni qora toldan yasalgan yog'och tobutga solib, dafn qilish uchun ko'tarib ketish, tobut oldida daraxt tanasidan hassa tutib turish, mayit qabrga qo'yilib, ustidan tuproq

tortilgach, hassakashlarning o'z hassalarini qabr boshiga yoki atrofiga suqib qaytishi odatlarida daraxt bilan bog'liq e'tiqod yaqqol ko'zga tashlanadi.

Xalqning daraxtlarga nisbatan e'tiqodiy munosabati maqol va topishmoqlar orqali ham seziladi. Tol haqida yaratilgan maqollarni ikki guruhga bo'lish mumkin. Ijobiy bo'yoqdorlikka ega bo'lgan maqollar: "Boboning tol ekkani –o'ziga nom ekkani", "Yomon arida bol bo'lmas, Suvsiz yerda – tol", "Bir tup tok eksang, bir tup tol ek", "Tol eksang, tagini ho'l qil, Tok eksang, tagini cho'l qil" va h.k. Ikkinchi guruhda tol obrazi orqali salbiy ma'no-mazmun anglashiladi: "Tol yog'och madang bo'lmas, begona dadang bo'mas", "Toleyim toldan ekan, Buyrug'im kaldan ekan" [9] kabi.

Xulosa

Xulosa sifatida aytish mumkinki, xalqimiz orasida uzoq zamonlardan beri daraxtlar bilan aloqador tushunchalar, an'analar saqlanib kelayotir. Tol bilan aloqador obrazlarning genetik ildizi juda murakkab. Chunki ular tarkibida mifologik kultlarga ishonch saqlanib qolgan. Ular ibtidoiy insonlarning totemistik tasavvur-tushunchalari, o'simliklar olami bilan bog'liq e'tiqodiy qarashlari asosida yaratilgan. Xalqda tol bilan bog'liq irim, odatlar ham ko'p. Tolda halinchak uchadilar, qizlar sochiga tol xivich, tol bargaklarini bog'laydilar, tushda tol ko'rishsa ham yaxshilikka ta'bir qiladilar, insonni boqiy dunyoga kuzatuvchi tobutni ham qora toldan tayyorlaydilar. Bu dalillar tol ramzining genezisida daraxt kultlariga inonch yotadi, deyishga asos bo'ladi.

Manba va adabiyotlar:

1. Гулёр. Фарғона халқ қўшиқлари. Тўпловчи Ҳ.Раззоқов. – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1967. – 250 б.
2. Климович Л.И. Ислам. – М.: Наука, 1965. – 335 с.
3. Мусақулов А. Ўзбек халқ лирикаси. – Т.: Фан, 2010. – 308 б.
4. Оқ олма, қизил олма. Ўзбек халқ қўшиқлари. Кўп томлик. Тўпловчи М.Алавия. – Т.: Ғ.Ғуллом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1972. – 232 б. –Б.54
5. Саримсоқов Б. Ўзбек маросим фольклори. – Т.: Фан, 1986. – 216 б.
6. Турдимов Ш. Бирнинг минг жилваси. – Ёшлик. – 1987. – № 5. – Б. 70-71.
7. O'zbek tilining izohli lug'ati. 5 jildlik. 4-jild. O'zbekiston Milliy ensklopediyasi Davlat ilmiy nashriyoti, 2006. B.136-137
8. O'zbek xalq og'zaki badiiy ijodi. Xrestomatiya. Tuzuvchilar: T.Mirzayev, O.Safarov, D.O'rayeva. – T., 2007. – 410 b. –B.73.
9. Ўзбек халқ мақоллари. Кўп томлик. Тўпловчилар: Т.Мирзаев, Б.Саримсоқов, А.Мусақулов. – Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1989. –511 б.

ПАРАЛИНГВИСТИКАДА ИМО-ИШОРАЛАР

Эргашева Наргиза Нумонжоновна “Тилларни ўргатиш” кафедраси ўқитувчиси
Фарғона Политехника Институтини

Аннотация: Ушбу мақола паралингвистик воситаларнинг жист турига аталган бўлиб, унда жистлар ҳақида умумий маълумот берилган. Мақолада айрим жистлар таҳлил қилинган.

Калим сўзлар: паралингвистика, тана тили, нутқ, жестлар, онг ости, тасвирламоқ, юз қисм, микро жестлар

GESTURES IN PARALINGUISTICS.

Ergasheva Nargiza Numonjonovna teacher of Fergana Polytechnic Institute, "Teaching languages" chair

Annotation: This article is devoted to gestures that are part of paralinguistic features and basic information is given. Some gestures have been analyzed in the article.

Key words: paralinguistic, body language, speech, gestures, subconscious, express, facial, micro gestures

ЖЕСТЫ В ПАРАЛИНГВИСТИКЕ

Эргашева Наргиза Нумонжоновна учительница кафедры "Обучение языкам"
Ферганский Политехнический Институт

Аннотация: Эта статья посвящается жестам которая являются типом паралингвистики, общие сведения даны в статье. Некоторые жесты были проанализированы.

Ключевые слова: паралингвистика, язык тела, речь, жесты, подсознательно, выражать, лицевой, микро жесты

Tel: +998 91 6661406

e-mail: nanoshsober@mail.ru

Paralinguistics - a direction in science that arose at the turn of linguistics, psychology, ethnography, medicine and cultural anthropology in the early 50's. 20 century in the USA. Its representatives are J. Treger, G. Smith, I. Hocket, T. Sebeok and others. [1] Paralinguistics studies the phenomena that accompany the language of people and carry information interpreted in a certain way (timbre of voice, intonation, cough, gestures, manner of speaking etc.). Of the various aspects of the sign theory, paralinguistics is closest to pragmatists studying the reaction of the perceiver to a sign utterance. The subject of paralinguistics is currently only being formed; therefore, it is difficult to clearly and rigorously correlate it with the subjects of other related sciences. There are various understandings of the field studied by P. : in the narrow sense, it includes sound phenomena that accompany sound utterances; more broadly, all sorts of (not necessarily sound) accompaniments of an oral human. communication; finally, with the broadest approach (when language is not associated with a definite substance), P. covers generally all sorts of phenomena accompanying linguistic activity @ sound, graphic, kinetic, etc.[1]

In the latter case, paralinguistics also includes parasitism - the phenomena that accompany gesture communication. Paralinguistics also includes writing features that testify to the graphic skills of the writer, his physical and mental state. Paralinguistic phenomena are a by-product of communication and, unlike linguistic statements themselves, are usually not built consciously by the speaker, but they are perceived and

interpreted by the participants in the communication. Mandatory and optional paralinguistic phenomena are distinguished: the former include voice coloring, the pace of speech, the manner of writing, etc., the latter include sounds such as coughing, sobbing, smacking, and also gestural accompaniment of speech. Being unconscious, these phenomena can be deliberately imitated (with the aim of expressing one or another state of mind or - in the case of written communication - imitate someone else's handwriting). Acting imitation paralinguistic phenomena can be realistic or stylized (such is the doctrine of the expressiveness of gestures and facial expressions, developed in the theater of the East).

In the study of paralinguistic phenomena, it is essential to find out how conditional they are or, conversely, natural; how much they are focused on the perceiver or are the speaker's completely involuntary self-expression; how independent they are from the actual language utterances that accompany them - i.e. how much they are organized into a system and how much this system lends itself to existing research methods or requires new methods. It is assumed that paralinguistic phenomena do not form independent systems and their systematic consideration is possible only in a wider context, when they act as elements of language support. As for the research methods of P., serious difficulties are palpable here, since the linguistic apparatus is insufficient for these purposes, and a special apparatus has not yet been constructed in a satisfactory form.

The importance of the development of paralinguistics is recognized in connection with the needs of practice and a number of sciences related to linguistics. For example, when teaching foreign languages, it turned out that learning the language itself is not enough for a complete understanding of the native speakers of the language being studied due to the presence of such paralinguistic phenomena that are caused by national or cultural specifics (the manner of expressing emotions, gesticulating, making human contacts). In the field of international communication, neglect of paralinguistic elements can lead to misunderstandings (the same gesture - for example, a nod of one's head - can be interpreted by different nations as refusal or as consent). In the field of art, a misunderstanding of the paralinguistic functions of linguistic accompaniment can lead to an incorrect representation of the behavior of people of other eras or countries. An adequate interpretation of paralinguistic phenomena is essential for medicine, where the corresponding specific signs (trembling voice, nervous movements of the hands during speech, slow or rapid pace of speech, etc.) can serve as symptoms of certain diseases.^[2] Paralinguistic elements are also important for forensics (identification of the identity of the offender by the characteristic spelling of letters, by the specificity of voice, gesture accompaniment, etc.). In human communication, the interpretation of paralinguistic elements by the perceiver consists in transcoding the information received from the speaker into signs of another code known to the perceiver (for example, the doctor recodes, "reads" the paralinguistic phenomena accompanying the patient's speech in the form of symptoms of the disease). That is, the ability to perceive and interpret paralinguistic phenomena requires special knowledge - the more special, the more complex the given paralinguistic elements.

The degree of illiterateness of the human being depends on using such foolish, "body language" gestures and speech parasites in his speech. Gestures can show respect and esteem, disgust, disrespect, dominance, and selfishness. Gestures and facial expressions cannot be falsified, because they are subconscious actions. Even though researchers who have profound knowledge of paralinguistics or actors can control their movements, micro-gestures and facial expressions, look (eye) expressions can expose their actions.^[4]

In the process of lying, especially when the speaker himself says this reluctantly, such actions as a sharp reduction in facial muscles, an increase in the pupil of the eye, an increase in blood vessels on the face and, as a result, reddening, an increase in the blink rate of the eyes and micro-gestures like covering the mouth, touching the nose and ear, rubbing the neck, pulling the collar, hem or sleeve may happen.

Trueness and open-mindedness are usually expressed by opening the palms. The index finger is dominated by aggressiveness, fatigue delusions, waiting for a pleasant event, and palpating fingers, suggesting that the expected event did not occur as expected. Stroking the chin is a signal of decision-making. Folding the arms in front of the chest indicates defense, to fold the arms with the fist of the front part of the chest is a form of aggression.

The living being, especially the view of the human being, is the most influential and informative carrier. Eyes and lips are the most sensitive part of human face. The person who fled from his companion looks sincere and secret. A person who looks at it seems futile and inexplicable.^[4] We understand that people generally have a look at the game of vision and. In the dialogue, visions are synchronized - the rhythm of the eyes directs the dialogue to a single stream. It should be noted that in the conversation, the listener is more likely to see the speaker rather than the speaker see the listener. However, at the end of the talk, he will listen to the listener to show that he has a continual look and feel. A person who maintains the point of view must also take the view away from the listener. The listener sends a note of approval to the speaker through the eye, signals such as approval and rebuke, cheerfulness and anguish, anger and excitement. Mimic movements of eye, eye area, and eyelids muscle reveal all aspects of human emotions.^[5]

The illusion left by the view depends on the glare, the shape of the eyebrows and eyelids, the configuration of the mouth and nose and the overall contours of the face. The combination of the above signs is different, while positive emotions increase the look of the eyes, while negative emotions are the opposite, minimizing the views. In order to be able to communicate effectively with people and understand them more clearly, be careful about your partner's mood and behavior, and your "body language" is also being watched by others, including boldness and insecurity, shyness and agility, aggressiveness and defensiveness, gullibility and fidelity, and remember that it is interpretal, such as slippery, uncultured and cultured, being close to the heart or self-destructive.^[3]

As we communicate, we try to understand the expected purpose, to control the communication, to communicate, and to influence the psychic state of our companion by various means, to leave the desired impression on us. Verbal and nonverbal communication tools should be proportionate and consistent with communication, as well

as the attitude towards the communicant should be the same. Constructing words, phrases, gestures, poses, and movements can soften or make it difficult to communicate. Many emotional expressiveness can occur subconsciously and may reflect the secret purpose of communication. It's also the purpose of making mistakes, talking in difficulty, or telling something unknowingly. Many professions (teachers, physicians, lawyers, actors, business leaders) require a highly developed communicative capability, effective communication techniques and culture. Because such occupations are closely related to communication and should be able to fully understand and apply oral and paralinguistic speech.

References:

28. Leeds-Hurwitz, W. (1990). Notes in the history of intercultural communication: The Foreign Service Institute and the mandate for intercultural training. *Quarterly Journal of Speech*, 76, 262-281.
29. Ribes-Gil B. *Multilingual Emotions // Voices*. 2007. № 198. P. 4-5.
30. Абдуллаев А. Ўзбек тилида экспрессивлик ифодаланишининг синтактик усули. Тошкент, 1987 йил. 83-86 – бетлар.
31. Алан Пиз. *Язык телодвижений*. – Санкт-Петербург, 1996.
32. Биркенбил В. *Язык интонации, мимики, жестов*. – Мюнхен 1979

13.00.00

**ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PEDAGOGICAL SCIENCES**

**ТАЛАБАЛАРНИНГ МУСТАҚИЛ ФИКРЛАШ ҚОБИЛЯТЛАРИНИ
ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ЙУЛЛАРИ**

Ибрагимова Мариамхон, Усмонова Мухлисахон
Муқимий номидаги Қўқон давлат педагогика институти

Аннотация: Мақолада талабаларнинг мустақил фикрлаш қобилиятларини ёритиш йуллари берилган. Талабанинг ўқув фаолиятини такомиллаштириш, яъни унинг интеллектуал, фикрлаш қобилиятини шакллантириш замонавий таълимнинг асосий натижаси бўлиб, ақлий ривожланишнинг асосини билиш жараёнларини табақалаштириш ташкил этади ва бевосита хиссий билишдан абстракт ечимларга ўтишнинг муҳим жараёни ҳисобланади.

Калит сўзлар: Таълим жараёни, инновацион гоялар, педагогик технологиялар, узлуксиз таълим тизими, назарий гоялар, шахсни ривожлантириш.

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ В
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ**

Ибрагимова Мариамхон, Усманова Мухлиса
Узбекистан, Кокандский государственный педагогический институт им.Муқими

Аннотация: В статье приводятся способы раскрытия у студентов навыков самостоятельного мышления. Улучшение академической успеваемости студента, то есть формирование его интеллектуальных, мыслительных навыков, является основным результатом современного образования и представляет собой процесс разделения процесса обучения основам интеллектуального развития и является важным процессом перехода от прямых сенсорных к абстрактным решениям.

Ключевые слова: учебный процесс, инновационные идеи, педагогические технологии, система непрерывного образования, теоретические идеи, развитие личности.

**DEVELOPMENT OF INDEPENDENT THINKING OF STUDENTS IN THE
PEDAGOGICAL INSTITUTE
DEVELOPMENT**

Ibragimova Mariam, Usmanova Muxlisa - Uzbekistan, KSPI

3

Annotation: The article provides ways for students to develop independent thinking skills. Improving the academic performance of a student, that is, shaping his intellectual, mental skills, is the main result of modern education and is a process of separating the process of learning the basics of intellectual development and is an important process of transition from direct sensory to abstract solutions.

Key words: educational process, innovative ideas, pedagogical technologies, system of continuous education, theoretical ideas, personal development.

Бугунги кунда педагогик технологиялар олий таълим тизимида баркамол шахсни шакллантиришга йўналтирилган ва назарий ғояларни амалиётда қўллашнинг энг қулай воситасидир. Илғор педагогик технологиялар моҳиятига кўра шахсни ривожлантириш қонуниятларига асосланган бўлиб, уларни таълим жараёнига тадбиқ этиш шахсни ривожлантиришнинг энг мақбул йўллари яратилади.

Педагогика институтининг таълим жараёнида иқтидорли талабаларни аниқлаш уларнинг интеллектуал салоҳиятларини юзага чиқариш учун шарт – шароитлар яратиш муҳимдир. Ҳар бир жамиятнинг интеллектуал салоҳияти шу давлатнинг технологик қудрати ва моддий фаровонлигининг асосидир. Жаҳон таълим тажрибасининг кўрсатишича, илм – фан ва инновацион технологиялар ижтимоий ва иқтисодий тараққиёт пойдевори бўлиб, ҳар бир жамиятнинг барқарор ривожланишини таъминлайди. Ривожланган мамлакатларда интеллектуал қобилият, илм – фан тараққиётининг муҳим шarti саналиб, юқори баҳоланиб келинмоқда. Шу боис ёш авлодни ижтимоий ҳаётга тайёрлаш, янги фикрларни оладиган, интеллектуал қобилияти юқори даражадаги шахсни шакллантириш мустақиллик йилларида Ўзбекистон Республикаси узлуксиз таълим тизими олдида турган энг муҳим вазифалардан бири сифатида эътироф этилмоқда.[1]

“Фикр тарбияси, - дея таъкидлаган эди улкан маърифатпарвар Абдулла Авлоний, - кўп замонлардан бери тадқиқ қилиб келган, муаллимларнинг диққатларига суялган, виждонларга юкланган муқаддас бир шарофатлик, ғайратлик бўлишига сабаб бўладир”. Фикрлаш қобилиятига эгаллик, биринчидан, маълумотларни ва ахборотларни ўзлаштириш, уларни ўзаро қиёслашни умумлаштиришни, иккинчидан, ўзлаштирилган билимларни турли вазиятларда фаолиятни ташкил этишда қўлай олиш тажрибасини назарда тутати. Бундай кўникмаларни шакллантириш учун талабаларни турли масалаларни мустақил ечишга ўргатиш муҳим. Бунда топшириқларни бажаришни режалаштириш (тахлил қилиш, усулларни танлаш ва бажариш тартибини белгилаш), жараёнига алоҳида эътибор қаратиш, танқидий фикрлашга ўргатиш мақсадга мувофиқ. Танқидий фикрлаш ғоя ва ахборотлар билан фаолиятни ўзаро уйғунлаштиришнинг табиий усули бўлиб, бу жараёнда, шунингдек, иш натижаларини баҳолаш, яъни ўз – ўзини назорат қилиш муҳимдир.

Ривожланган хорижий давлатлар ва Республика таълим тажрибалари шуни кўрсатадики, танқидий фикрлаш турли ғоя ва фикрларни муҳокама қилиш, талабаларнинг шахсий фикрларига ҳурмат билдириш, уларга фикрлаш учун шароит яратиш ва уларнинг интеллектуал қобилиятларини шакллантиришга ёрдам берувчи таълим шароитларини аниқлаш имкониятини беради. Саволлар ва жавобларни ташкил этиш ҳам фикрлаш жараёнларини такомиллаштириш ва ривожлантиришнинг муҳим воситаларидан бири саналади. Бунда эса албатта дарс

жараёнида турли интерфаол усуллардан, масалан: “Сухбат”, “Инсерт”, “Интервью”, “Фикрий хужум” каби усуллардан унумли фойдаланиш ижобий самара беради.[4]

Шуни таъкидлаш лозимки, самарали (продуктив) фикрлашни репродуктив фикрлашдан фарқловчи муҳим белги мустақил равишда янги билимларни кашф қилишдир. Самарали фикрлашнинг энг олий даржаси ижодий фикрлаш бўлиб, унинг вазифаси - ижод қилиш, ўйлаш, тайёрлаш, янгилик яратиш, ихтиро қилишдан иборат.

Ёшлар, шу жумладан, талабаларнинг интеллектуал қобилиятларини ривожлантиришда Б.Блум, В.П.Беспалько, В.В.Давидовлар томонидан таклиф этилаётган моделлардан фойдаланиш узлуксиз таълим жараёнида ҳам ижобий ютуқларни қўлга киритишга имкон беради.[1]

Бугунги кун талаби ҳам таълим мазмуни ва ҳажмини чексиз кенгайтиришга йўл бермай, балки шахсни мавжуд муаммоларни ноанъанавий тарзда ечишга тайёрлашни тақозо этади. Шахс онгида ўзлаштирилган ёки шакллантирилган назарий тушунчалар тизими ўқув фаолиятининг асоси бўлиб қолади. Талабанинг ўқув фаолиятини такомиллаштириш, яъни унинг интеллектуал, фикрлаш қобилиятини шакллантириш замонавий таълимнинг асосий натижаси бўлиши лозим. Шуни ҳам таъкидлаш жоизки, ақлий ривожланишнинг асосини билиш жараёнларини табақалаштириш ташкил этади. Зеро, табақалаштириш бевосита хиссий билишдан абстракт ечимларга ўтишнинг муҳим жараёни ҳисобланади.[2]

Кузатишларимизга кўра, замонавий таълим таълим олувчилар олдига бирқанча вазифалар қўймоқда:

- тезкор ўзгаришларга кўникиш, хаётий фаолият, шунингдек, мавжуд муаммоларни хал қилишда ўзлаштирилган билимларини моҳирлик билан қўллаш олиш;
- мустақил ва танқидий фикрлаш қобилиятига эга бўлиш, реал борлиқ ва юзага келувчи муаммолар моҳиятини англай олиш, замонавий технологиялардан фойдаланган ҳолда уларни бартараф этиш йўллариини излаб топиш;
- эгаллаган билимларини амалиётда қўллашнинг самарали усулларини топиш, янги ғояларни илғаб олиш ва ижодий фикрлаш;

Хулоса қилиб айтганда, шахс манфаатлари, шахс, давлат ва жамият, фан, ишлаб чиқариш компонентларини ўз таркибига олган кадрлар тайёрлаш миллий моделига асосан таълим жараёнини ташкил этишда илғор технологияларни қўллаш, миллий ва умуминсоний кадриятларга таяниш, унинг мазмунини демократлаштириш ва инсонпарварлаштириш, таълим жараёнини ижтимоийлаштириш ва дифференцициялаштириш баркамол шахсни шакллантиришда муҳим аҳамият касб этади.

Фойдаланилган адабиётлар:

20. Т.Мадумаров, М.Камолдинов “Инновацион педагогик технология асослари ва уни таълим тарбия жараёнида қўллаш”, Т. “Талқин”, 2012 йил.
21. Колотилов, В.В. Работаем в инновационном режиме/В.В. Колотилов, Е.А. Ходырева, В.Е. Дудин //Дополнительное образование и воспитание. 2006, №10. С.24-30.

22. Смирнов, С. А. Технология как средство обучения второго поколения/ С. А. Смирнов // Школьные технологии. – 2001. – № 1. – С. 6
23. URL: [Http://elinrrary.ru/title_about.asp?id=58411](http://elinrrary.ru/title_about.asp?id=58411) Хушназарова Мамура. Ўзбекистан олий таълим муассасаларида фан, таълим ва ишлаб чиқариш интеграциясини ривожлантиришнинг ўзига ҳос жиҳатлари. Актуальные научные исследования в современном мире Общественная организация «Институт социальной трансформации» (Переслав-Хмельницкий) №5-6(37) стр 94

BINAR AMALLAR VA ULARNI DARS JARAYONIDA O'QITISH METODIKASI

Qahramon Azimov “Oliy matematika”
kafedrasida katta o'qituvchi,
Jizzax politexnika institute
K_Azimov@mail.ru.

Annotatsiya: Ushbu maqolada algebra va sonlar nazariyasining , matematik analizning ko'pgina amaliy ham nazariy masalalarini o'rganishda qo'llaniladigan binar munosabatlar va binar amallar qaraladi. Hamda bu amallarning kiritish usullari va ularning ba'zi xossalari o'rganishga doir misollar yechishga bag'ishlanadi. Bulardan tashqari dars jarayonida innovatsion va integrativ texnologiyaning bup ko'rinishi namoyish etiladi.

Kalit so'zlar: Binar munosabat, binar amal, yopiqlik, kommutativlik, assotsiativlik, simmetriklik , ayniy elemen, soat tizi , taqqoslama .

БИНАРНЫЕ ДЕЙСТВИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ УРОКА

Кахрамон Азимов старший преподаватель
кафедры «Высшая математика»
Джизакский политехнический институт
K_Azimov@mail.ru.

Аннотация: В этой статье рассматриваются бинарные действия и бинарные операции которые применяются при решении задач алгебры и теории чисел, математического анализа. Она посвящается к составлению изучаемых действий, к изучению некоторых их свойств для решения примеров. Кроме этих демонстрируется одна инновационная и интегративная технология их изучения в процессе урока.

Ключевые слова: Бинарные действия, замкнутость, коммутативность, ассоциативность, симметричность, единичный элемент, часовая система сравнение.

METHODS OF LEARNING THE BINARY OPERATIONS AND ITS OF IN THE LESSON PROCESS

Kahramon Azimov Senior Lecturer
Department of Higher Mathematics
Jizzakh Polytechnic Institute
K_Azimov@mail.ru.

Annotatsiya: This article discussed binary relations and binary operations that are used to solve many problems in algebra, in number theory and mathematical analysis. It is devoted to the preparation of the study of some of their properties. In addition to these, one innovative and integrated technology is demonstrated for studying them during the lesson.

Key words: Binary relations binary operation, closure, kommutativity, assotsiativity, simmetricity, identity element, hours system, congruency.

Algebra, geometriya, sonlar nazariyasi va matematik analizda ikkita x va y ob'jekt (masalan, ikkita son, ikkita vector, ikkita uchburchak va ha kazolar) orasida har xil munosabatlar qaraladi. Agar x ning y ga munosabatini R yoki S deb belgilasak, u holda x ning y ga munosabati berilgan deyiladi va u xRy yoki xSy kabi yoziladi [1]. Bunday munosabatlar amallar deb yuritiladi.

Binar munosabatlarni o'rganishda ularni graf shaklida tasvirlash va ularni grafiklarini yasash ham qiziqarli bo'ladi [2].

Ta'rif. $f : A^n \rightarrow A$ aks ettirish A to'plamdagi n o'rinli yoki (n -ar) amal deyiladi, bu yerda A^n yozuv A to'plamning n - darajali dekart ko'paytmasidir. Agar n -ar amal uchun $n = 1$ bo'lsa, bu holda. – u unar yoki monar amal, $n = 2$ bo'lsa, bu – binar amal, $n = 3$ bo'lsa, bu – ternar amal deyiladi [3].

Bizga A to'plamda "*" binary amali berilgan bo'lsin. Bu amal quyidagi xossalarga ega. a) Yopiqlik xossasi (**closure property**): A to'plamdagi hamma a va b elementlar uchun yagona $a * b$ element mavjud. b) O'rin almashtirish xossasi (**commutative property**): "*" amal uchun A to'plamdagi hamma a va b elementlar uchun $a * b = b * a$ bajariladi. c) Assotsiativlik xossasi (**associative property**): A to'plamamdagi hamma a , b va c elementlar uchun $a * (b * c) = (a * b) * c$ bajariladi. Ayniy element mavjudligi (**Identity element**) "*" amal uchun A to'plamda e ayniy element mavjud. Agar A ning hamma a elementlari uchun bitta "e" element mavjud bo'lib): "*" amal uchun $a * e = a$ yoki $e * a = a$ bo'lsa u holda "e" ga A da birlik element deyiladi.

e) Teskari element (**Inverse element**): Har bir element A to'plamda teskari elementga ega. A to'plamdagi har bir "a" element uchun bitta " e^{-1} " element a manjud bo'lib $a * a^{-1} = e$ yoki $a^{-1} * a = e$ bo'lsa u holda " a^{-1} " ga A da "*" uchun teskari element deyiladi. Yuqoridagi xossalarni quyidagi jadval shaklida ifodalash qulay.

1) "+", "-", "." va ":" oddiy amallarni, natural sonlar to'plami N , butun sonlar to'plami Z va ratsional sonlar to'plami Q lar uchun quyidagicha yozish mumkin

(1-jadval)

t	Se	Bi	Clo	Co	A	I	In	1-
	n.oper	se.pro	mm.pr	ss.pro	dentity	verce	jadval	
N	«+»	«bo r»	«b or»	« bor»	« 0»	« «	«- «	
N	«. »	«bo r»	«b or»	« bor»	« 1»	« «	«- «	
N	«- «	«yo 'q»	«y o'q»	« yo'q»	« -«	« «	«- «	
N	«: »	«yo 'q»	«y o'q»	« yoq»	« -«	« «	«- «	
Q	«+ »	«bo r»	«b or»	« bor»	« 0»	« «	«- a»	
Q	«. »	«bo r»	«b or»	« bor»	« 1»	« «	«- «	
Q	«- «	«bo r»	«y oq»	« yo'q»	« -«	« «	«- «	
Q	«: »	«yo 'q»	«y oq»	« yo'q»	« -«	« «	«- «	
Z	«+ »	«bo r»	«b or»	« bor»	« 0»	« «	«- a/b»	$b \neq 0$
Z	«. »	«bo r»	«b or»	« bor»	« 1»	« «	«b /a»	$a \neq 0, b \neq 0$
Z	«- «	«bo r»	«y o'q»	« yo'q»	« -«	« «	«- «	
Z	«: »	«bo r»	«y o'q»	« yo'q»	« -«	« «	«- «	

2) Bizga 4-lik soat sistemasi elementlaridan iborat $S = \{0,1,2,3\}$ to'plam berilgan bo'lsin. Bu yerda \oplus - amalni qaraymiz. a) Ushbu S to'plam \oplus - amalga nisbatan yopiqdir. Chunki to'plam elementlari kombinatsiyasi yana shu to'plam elementidan iborat. Bu amalni quyidagi jadval orqali ifodalash mumkin.

					2-jadval Asosiy diagonal

b) Ko'rinib turibdiki S to'plam elementlari asosiy diagonalga nisbatan simmetrik joylashgan ekan. Hamda ular $a \oplus b = b \oplus a$ tenglamani qanoatlantiradi. Masalan , $2 \oplus 3 = 3 \oplus 2 = 0$ Ya'ni \oplus -amal commutative ekan.

3) Yanada tushunari bo'lishi uchun 6-lik soat sistemasida $S = \{0,1,2,3,4,5\}$ to'plam berilgan bo'lsin. Bu yerda \otimes - amalni qaraymiz. Ushbu S to'plam \otimes - amalga nisbatan yopiqdir. Chunki to'plam elementlari kombinatsiyasi yana shu to'plam elementidan iborat. Ushbu to'plam \otimes - amalga nisbatan yopiq, commutative, assosiativ ,bu

to'plamda bitta "1" ayniy element mavjud ,faqat "1⁻¹ = 1" va "5⁻¹ = 5" lardan iborat teskari elementlar mavjud ekanini quyidagi jadvaldan ko'rish qiyin emas. Ammo , 0⁻¹, 2⁻¹, 3⁻¹, 4⁻¹ elementlar mavjud emas.

⊗	0	1	2	3	4	5	3-
0	0	0	0	0	0	0	jadval
1	1	2	3	4	5	0	
2	0	2	4	0	2	4	
3	0	3	0	3	0	3	
4	0	4	2	0	4	2	
5	0	5	4	3	2	— 1	as osiy diagonal

4) Butun sonlar to'plamida aniqlangan "*" binary amalni qaraymiz. Ushbu amalni Z ning barcha a, b elementlari uchun $a * b = a + b + 2$ ifoda ko'ri-nishida aniqlaymiz. a) Z to'plam "*" amalga nisbatan yopiq.

Chunki $a + b + 2$ ifoda doimo butun son bo'ladi. b) to'plam "*" amalga nisbatan commutativ chunki $a * b = a + b + 2 = b + a + 2 = b + a$ bajariladi.

c) $a * (b * c) = a * (b + c + 2) = a + b + c + 2 + 2 = a + b + 4$, $(a * b) * c = (a + b) * c = (a + b + 2) * 2 = a + b + c + 4$, bo'lgani uchun Z plam "*" amalga nisbatan assotsiativ. "e" esa "*" amalga nisbatan Z to'plamda ayniy elementdir. Ya'ni $a * e = a$ bajariladi . Haqiqatan ham $a * e = a + e + 2 \rightarrow a + e + 2 = a$ uchun $e + 2 = 0$ bo'lib $e = -2$ ayniy elementligini olamiz. Chunki $a * (-2) = a + (-2) + 2 = a + 0 = a$ o'rinli. d) "*" amalga nisbatan a element uchun a^{-1} teskari elementni topamiz. Ta'rifga ko'ra $a * a^{-1} = e \rightarrow a * a^{-1} = a + a^{-1} + 2$ va bizda $e = -2$ edi. Demak $a + a^{-1} + 2 = -2 \rightarrow a^{-1} = -a - 2 - 2 = -a - 4$ dan $a^{-1} = -a - 4$.

1-Misol. 3^{-1} ni toping .Bizda $3^{-1} = -(3) - 4 = -7$ Demak -7 soni 3 uchun "*" ga nisbatan teskari element ekan.

2-Misol. 2^{-1} ni toping .Bizda $2^{-1} = -(2) - 4 = -6$ Demak -6 soni 2 uchun "*" ga nisbatan teskari element ekan.

3-Misol. $(3 * 3^{-1}) * 4$ ni hisoblang . $(3 * 3^{-1}) * 4 = (3 + 3^{-1} + 2) * 4 = (3 - 7 + 2) * 4 = -2 * 4 = -2 + 4 + 2 = 4$.

4-Misol. $x * 3 = 6$ tenglamadan x ni toping.

Yechish. Ikkala tomonga 3^{-1} ni ta'sir ettirib $x * 3 * 3^{-1} = 6 * 3^{-1}$ ni olamiz. $3 * 3^{-1} = -2$ va $e = -2$ ayniy element uchun $x * (-2) = x$ hamda $x = 6 * 3^{-1}$ bilan $x = 6 * 3^{-1} + 2$ dan $x = 6 + 3^{-1} + 2 = 6 + (-7) + 2 = 1$ $x = 1$ uchun. Yechimlar to'plami $S = \{1\}$.

Tekshirish: $x * 3 = 6 \rightarrow (1) * 3 = 1 + 3 + 2 = 6$ yechim tenglamani qanoatlantiradi.

5-Misol. $x + 2 \equiv 5 \pmod{8}$ taqqoslamani yeching.

Yechish. Taqqoslamani ikkala tomoniga 2^{-1} ni qo'shamiz. $x + 2 + 2^{-1} \equiv 2^{-1} + 5 \pmod{8}$ bu yerda $2^{-1} = 6$ uchun $x + 2 + 6 \equiv (6 + 5) \pmod{8}$ bizda $2 + 6 \equiv 0 \pmod{8}$ va $5 + 6 \equiv 3 \pmod{8}$ bo'lganidan $x + 0 \equiv 3 \pmod{8}$ yoki $x \equiv 3 \pmod{8}$

Demak $x = 3$.Yechimlar to'plami $S = \{3\}$ ekan.

6-Misol. $2x \equiv 3 \pmod{5}$ taqqoslamani yeching .

Yechish .Taqqoslamaning ikkala tomonini 2^{-1} ga ko'paytiramiz .

$2^{-1} \cdot 2x \equiv 2^{-1} \cdot 3 \pmod{5}$ yoki $(2^{-1} \cdot 2)x \equiv (2^{-1} \cdot 3) \pmod{5}$ kabi yozamiz , bundan

$(1)x \equiv (2^{-1} \cdot 3) \pmod{5}$ bu yerda $2^{-1} = 3$ uchun $x \equiv (3 \cdot 3) \pmod{5} \rightarrow x \equiv 4 \pmod{5}$

bo'lganidan $x = 4$ yechimni olamiz.

Yuqoridagi misollardan kelib chiqib, shuni aytish joizki binar munosabatlar va binar amallar,ularni dars jarayonida qo'llash talabalarda taqqoslamalar va har xil tenglamalarni yechishda yaxshi samara berishi shubhasiz.Shu sababli ushbu maqolada bu amallarning kiritish usullari va ularning ba'zi xossalarni o'rga-nishda yordam bo'ladigan uslubiy tavsiyalar keltirilgan.

Adabiyotlar:

- 1.Математика в понятиях, определениях и терминах -М.: Просвещение. 1992 г.-часть 2. 298 с.
- 2.Моисеев, С. А.Задачник - практикум по алгебре и теории чисел, Рязань: Изд-во РГУ, 2006 г. 148 с.
3. J.Hojiyev, A.S.Faynleb.Algebra va sonlar nazariyasi kursi. Toshkent., "O'zbekiston", 2006 y. 350 b .
4. A.J.Lohwater's, Russian–English Dictionary of the Mathematical Sciences. -Second Edition, Revised and Expanded. Edited by R. P. Boas. 2008 y. 244 p.

МАКТАБГАЧА BOLALAR TARBIYASIDA TA'LIM-TARBIYA MASHG'ULOTLARIDA VATAN TUYG'USINI RIVOJLANTIRISH

Matmusayeva Muxayo Azamovna
FARDU

Аннотация: Maqolada maktabgacha ta'lim muassasasida fanlarning integratsiyalashuvi, maktabgacha ta'lim muassasalarida maktabgacha tarbiyachilarni tarbiyalashda Vatan tuyg'usini rivojlantirishda integratsiyalashuvi, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining maktabgacha ta'limdagi tub o'zgarishlar to'g'risidagi qarori o'rin olgan.

Калит so'zlar: maktabgacha ta'lim, tarbiya, his-tuyg'ular, o'quvchilar, fanlarning integratsiyasi, dolzarbligi, zamonaviy pedagogika.

РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РОДИНЫ В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

Матмусаева Мухаё Азамовна
ФерГУ

Аннотация: В статье показана роль интеграции предметов в дошкольном учреждении, интеграция в развитии чувства родины в воспитании дошкольников на

воспитательных и образовательных занятиях, Постановление Президента Республики Узбекистан об коренных изменениях в дошкольном образовании.

Ключевые слова: дошкольное учреждение, воспитание, чувство, воспитанники, интеграция предметов, актуальность, современная педагогика

DEVELOPING A SENSE OF HOMELAND IN THE EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF EDUCATIONAL CLASSES

Matmusaeva Mohaya Azamovna
FerSU

***Annotation:** The article shows the role of integration of subjects in preschool, integration in the development of the sense of the Motherland in the education of preschool children in educational and training sessions, the Decree of the President of the Republic of Uzbekistan on fundamental changes in preschool education.*

***Keywords:** preschool, education, feeling, pupils, integration of subjects, relevance, modern pedagogy*

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 30-sentabrdagi "Maktabgacha ta'lim tizimi boshqaruvini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PF-5198-sonli Farmoni ijrosini ta'minlash hamda maktabgacha ta'lim muassasalarining davlat va nodavlat tarmoqlarini yanada kengaytirish, davlat va nodavlat maktabgacha ta'lim muassasalari o'rtasida sog'lom raqobat muhitini shakllantirish sharoitlarini yaratish, davlat va xususiy sektor sherikligi shartlarida maktabgacha ta'lim muassasalarining yangi shakllarini joriy etish, shuningdek, O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha ta'lim vazirligi faoliyatini samarali tashkil etishni ta'minlash maqsadida Maktabgacha ta'lim vazirligi tashkil etildi.

O'zbekiston Respublikasi maktabgacha ta'lim tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish kontseptsiyasini tasdiqlash to'g'risidagi qarorida O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.Mirziyayev shunay dedilar: "o'tgan davr mobaynida mamlakatimizda o'sib borayotgan avlodni soflom va har tomonlama yetuk voyaga yetkazish, ta'lim-tarbiya jarayoniga samarali ta'lim va tarbiya shakllari hamda usullarini joriy etishga qaratilgan maktabgacha ta'limning samarali tizimini tashkil etish bo'yicha keng ko'lamlı ishlar amalga oshirildi. Maktabgacha ta'lim sohasida davlat-xususiy sheriklikni rivojlantirish uchun yaratilgan qulay shart-sharoitlar nodavlat maktabgacha ta'lim muassasalari sonini yanada oshirish va ular ko'rsatadigan xizmatlar turlarini kengaytirish uchun mustahkam poydevor bo'ldi. Shu bilan birga, olib borilgan tahlil, bolalarning maktabgacha ta'lim bilan qamrovini tahminlash, maktabgacha ta'lim muassasalarini zamonaviy o'quv-metodik materiallar va badiiy adabiyotlar bilan to'ldirish, sohaga malakali pedagog va boshqaruv kadrlarini jalb qilish masalalarini hal etish zarurligini ko'rsatmoqda." (Toshkent sh., 2019 yil 8 may, PQ-4312 son). Shu munosabat bilan maktabgacha ta'lim rahbarlari va pedagogik xodimlarini zamonaviy texnologiyalar va metodlar negizida qayta tayyorlash va "bolalarni tarbiyalash bo'yicha munosib sharoitlar"ni yaratish rejalashtirilgan.

O'zbekistonda yaqin 4-5 yilda bog'cha yoshidagi barcha bolalar maktabgacha ta'lim muassasalariga to'liq qamrab olinadi. Bu haqda prezident Shavkat Mirziyoyev Xalqaro xotin-qizlar kuniga bag'ishlab o'tkazilgan tantanali marosimdagi [nutqida](#) ma'lum qildi.

"Biz yaqin 4-5 yilda yurtimizdagi bog'cha yoshidagi barcha bolalarni maktabgacha ta'lim muassasalariga to'liq qamrab olish vazifasini o'z oldimizga maqsad qilib qo'yganmiz. Bu – bizning ayollarimiz, bolalarimiz oldidagi qarzimiz, kerak bo'lsa, kelajak oldidagi muqaddas vazifamiz va biz uni albatta ado etamiz", - deya aytib o'tdi davlat rahbari.

Uning so'zlariga ko'ra, bugungi kunda mamlakatda 7 ming 104 ta maktabgacha ta'lim maskani faoliyat ko'rsatmoqda. Keyingi 2 yil davomida 2 ming 211 ta yangi bog'chalar tashkil etilib, ularga qo'shimcha 243 ming bola qabul qilindi.

"Boshqacha aytganda, yurtimizda bog'cha yoshidagi bolalarni maktabgacha ta'lim muassasalari bilan qamrab olish darajasi so'nggi bir yarim yilda 12 foizga oshib, 38 foizni tashkil etmoqda", - dedi Shavkat Mirziyoyev. [1]

Respublikamiz maktabgacha ta'limi oldida turgan asosiy vazifa har tomonlama kamol topgan sog'lom, qobiliyatli, o'z Vatani va xalqiga sodiq farzandarni tarbiyalash hamda ularni voyaga yetkazishdan iboratdir. Tarbiyachilarimiz bilim berish bilan birga mashg'ulotlarda fanlarning o'zaro integratsiyasi-bog'lanishi asosida mashg'ulot o'tishi bugungi zamonaviy pedagogikaning dolzarb talablaridan hisoblanadi.

Hozirgi kunda bog'chalarda mexnat, arifmetika, tasviriy san'at, jismoniy madaniyat, o'qish kabi mashg'ulotlari bolalarning fikrlash, nutq boyligini o'stirish, tafakkurini kamol toptirish, mustaqil fikrlashga o'rgatishning muhim omilidir. [2]

Shu asnodda ular uchun yaratilayotgan adabiyotlarning mavzu doirasi: Vatan, Vatan o'tmishi hozirgi ravnaqi, xalq qahramonlari, tarixiy shaxslar, buyuk allomalar haqida, tengdoshlar hayoti, ilm-fan, ma'rifat va madaniyat, mavsumiy o'zgarishlarga oid bo'lgan matnlar beriladi. Ular orqali inson uchun havo, quyosh, suv, non, ota-ona qanchalik aziz va muqaddas bo'lsa, Vatan ham shunchalik mo'tabarligi anglab yetiladi. Metodik adabiyotlarda kiritilgan muayyan mavzular tarbiyalanuvchini badiiy adabiyotning sehrli olamiga olib kirishga, bolalar qalbida milliy istiqloq g'oyasini shakllantirishga qaratilgan. Chunki ona yerimizning go'zalligi, tabiatimizning betakrorligi hamda foydali qazilmalarga boy jannatmakon o'lka ekanligi barcha janrlar orqali yoritib berilgan. Masalan, Vatanimizni madh etuvchi qiziqarli she'r, maqol, hikoya, rivoyat, ilmiy-ommabop maqolalar taqdim etilgan. Xususan, Muhabbat Hamidovning "Ona-Vatan" matnida poytaxtimiz Toshkent, Asaka shahridagi ulkan avtomobil zavodi, Samarqanddagi SamAvto zavodi, Temuriylar tarixi muzeyi haqida ma'lumotlar berilganligi tarbiyalanuvchida iftixor tuyg'usini uyg'otmasdan qo'ymaydi. Shu o'rinda Tabiatshunoslik mashg'ulotlarida ham O'zbekistonda ishlab chiqariluvchi foydali qazilmalar haqida ilmiy manbalarning keltirilishi Vatanimizning tuprog'i naqadar boy ekanligidan darak beradi. Shunda olgan bilimlarini boyitishda, tasavvurlarini kengayib borishida bu mavzularni o'zaro bog'lab ketish maqsadga muvofiqdir. Misol tariqasida "Foydali qazilmalar qayerdan olinadi?" mavzusi orqali Respublikamizda tabiat in'om etgan foydali qazilma konlari to'g'risida aniq dalillar xarita va chizmalarda o'z aksini topganligini aytish mumkin. [3]

Tarbiyalanuvchilar avval o`qish darsida, so`ngra tabiatshunoslik darsida yuqorida berilgan mavzular bilan tanishadilar. Tarbiyachi ikki fanni bog`lab bolalarning o`rgangan materialini yuzasidan savol beradi:

1. "Ona-Vatan" matni nima haqida edi?
2. Biz yashayotgan mamlakat qanday nomlanadi?
3. Qanday zavodlar faoliyat ko`rsatmoqda?
4. Foydali qazilmalar nima ekan?
5. O`zbekistonning qaysi hududlarida qazilma konlari bor ekan?
6. Vatanimizning go`zal va ko`rkam joylarini bilasizmi?

Bundan tashqari o`lkamizning ob-havosi, tuprog`i, o`simlik hamda hayvonot dunyosi borasida ilmiy materiallar berilgan. O`qish darsligida ham fasllarning xususiyati, jozibasini, o`ziga xos fazilati, bog`-u dalalarining badiiy tarzda talqin etilishi bolani ruhlantiradi, qalbini junbushga keltiradi. Ayniqsa, yurtimizdagi madaniy o`simliklar, poliz ekinlari, mevali va manzarali daraxtlarning qachon gullashi, meva tugishi, foydali jihatlari haqidagi qimmatli faktlar bolada mehnat ko`nikmasini rivojlantirishga omil bo`ladi. Chunki bola o`qigan bilimlari orqali nihol ekadi, ko`paytiradi, ko`proq hosil olish yo`llari va usullarini amaliy tarzda sinab ko`radi. Demak, beixtiyor tabiatni asrab-avaylashga, ko`kalamzorlashtirishga, oqilona foydalanishga, havoning musaffoligini ushlab turishga o`z hissasini qo`shadilar. Bu borada Konstitutsiyamizning 55-moddasida shunday deyilgan: "Yer, yer osti boyliklari, suv, o`simlik va hayvonot dunyosi hamda boshqa tabiiy zaxiralar umummilliy boylikdir, ulardan oqilona foydalanish zarur va ular davlat muhofazasidadir". Hatto ba`zi tarbiyalanuvchilar uy, bog`cha hovlilarida bog` maydonchalarini yaratadilar, bog`dorchilik kasbinining sir-asrorlarini egallab boradilar. Bunday imkoniyatlarning yaratilishi natijasida mevalarning turli navlari yetishtirilib, xalqimizga yetkazib berilmoqda, dasturxonlarimiz noz-ne`matlarga to`lmoqda. O`zbekistonning jannatga qiyoslanishi bejiz emasligi yana bir bor o`z aksini topmoqda. [5]

Bu mavzularni aynan Tabiatshunoslik bilan bog`lab o`tilishi ijobiy samarani beradi. Chunki tabiat bilan yaqindan tanishish Vatanimizni ko`proq anglab yetishga, uni sevish va ardoqlashga o`rgatadi. Aniq va ishonarli, tajribalar asosida kelib chiqqan ma`lumotlarni o`zlashtirish hamda hayot davomida ulardan foydalanishni bilib boradilar. Deyarli barcha mavzularda har bir narsaning rasmi va nomi keltirilgan.

Tarbiyalanuvchi garchi buni ko`rmagan bo`lsa tasavvur hosil qiladi, tanisa uning qanday o`simlik ekanligini o`qib oladi. Shu tariqa bolaning ham nutqi o`sadi, ham bilim saviyasi kengayadi. Mantiqiy fikrlashida izchillikni yo`qotmaydi, so`zlari ishonarli va jozibador bo`ladi. Bunday tarbiyalanuvchilar kelajakda har tomonlama barkamol inson bo`lib yetishishi Vatanimizning nurli kelajagidan nishonadir.

Adabiyotlar:

- Мақтабгача таълим тизими бошқарувини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисидаги Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони Тошкент ш., 2017 йил 30 сентябрь, ПФ-5198-сон//қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 30.09.2017 й., 06/17/5198/0043-сон
- "Мақтабгача таълимга қo`йилadigan davlat talablari" Т.: 2017
- Takomillashtirilgan "Ilk qadamn" tayanch dasturi. Т.: 2018.

- Ishmuxamedov R.J., Yuldashev M. Ta'lim va tarbiyada innovatsion pedagogik texnologiyalar.T.: "Nihol" nashriyoti, 2013, 2016.

МЕДИАМАТНЛАР ЁРДАМИДА МАДАНИЯТЛАРАРО КОМПЕТЕНЦИЯЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШДА ЗАМОНАВИЙ ЁНДАШУВЛАР

Махамаджонова Машхура Махамаджоновна,
Фарғона давлат университети, ўқитувчи.

Аннотация: Мақолада дунёда глобал таълим муҳитининг вужудга келиши, таълим тизимидаги замонавий ўзгаришлар, ушбу жараёнда бўлгуси кадрларда шакллантирилиши лозим бўлган энг муҳим компетенциялардан бири бўлган маданиятлараро компетенциянинг аҳамияти тадқиқ этилган. Шунингдек, мақолада маданиятлараро компетенцияни шакллантиришда медиаматн воситаларидан самарали фойдаланишнинг замонавий услуб ва педагогик жиҳатлари таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: Медиаматн, маданият, компетенция, замонавий ёндашувлар, таълим, тарбия глобаллашув, билим, лингвистик ва маданий маълумотлар, муносабатлар, инсон, кўникмалар, маданиятлараро мулоқот, хорижий тилларни ўқитиш, методология

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ФОРМИРОВАНИИ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕДИАТЕКСТОВ

Махамаджонова Машхура Махамаджоновна,
Ферганский государственный университет, преподаватель.

Аннотация: В статье изучено значение межкультурной компетенции, которая является одной из важнейших компетенций, которые должны быть сформированы в мире в условиях глобального образования, современных изменений в системе образования, будущих кадров в этом процессе. Также в статье проанализированы современные методологические и педагогические аспекты эффективного использования средств медиатекст в формировании межкультурной компетенции.

Ключевые понятия: медиаматн, культура, компетенция, современный подход, образование, воспитание, глобализация, лингвистическая и культурная информация, межкультурный диалог, преподавание иностранных языков, методология.

CONTEMPORARY APPROACHES TO BUILDING INTERCULTURAL COMPETENCES USING MEDIATEXT

Makhamadjonova Mashxura Makhamadjonovna,
Ferghana state university, Teacher.

Annotation: The article examines the importance of the global educational environment in the world, modern changes in the educational system, the cultural competence, which is one of the most important competences that must be formed in the future cadres in this

process. The article also analyzes the modern method and pedagogical aspects of the effective use of mediatext tools in the formation of cultural competence.

Basic concepts: *mediamath, culture, competence, modern approach, education, upbringing, globalism, linguistic and cultural data, culturelararo communication, teaching foreign languages, methodology.*

Ўзбекистон Республикасининг мустақиллиги шароитида демократик ва ҳуқуқий жамиятни барпо этиш йўлида амалга оширилаётган ижтимоий ҳаракат, мустақил фикрлаш лайёқатиغا эга, ақлий, маънавий – ахлоқий ва жисмоний жиҳатдан етук ва маданиятлараро компетенцияни ўзида мужассам шакллантирган баркамол авлодни тарбиялаш заруриятини кун тартибига олиб чиқди. Зеро, соғлом авлодда унинг ижтимоий фаоллигини миллий ҳамда умуминсоний қадриятлар устиворлиги таъминланган ҳуқуқий жамиятни барпо этиш имкониятини беради.

Илмий тадқиқот ишларида маданиятлараро компетенциянинг турли таркибий қисмлари ажратиб берилган бўлиб, унинг моҳияти ва мазмуни ҳамда ўзига хос хусусиятлари ўз аксини топган. Юқорида кўрсатилганидек, маданиятлараро компетенция фақатгина тил билиш ва мамлакатшуносликка оид билимларни ўз ичига қамраб олмасдан, балки аниқ кўникма ва тажрибани талаб этади. Буларсиз бошқа маданиятда яшаётган одамни тушунишнинг натижаси бўлган мукамал маданиятлараро мулоқот мураккаб бўлади. Шунингдек, бошқа маданиятни тушунмасдан туриб, ўз маданиятини англаш ва уни ривожлантириш мураккаб кечади, чунки маданиятлар орасида диалог, маданиятлар ўртасида ўзаро таъсир натижасида вужудга келадиган бегона ва ўз маданиятини англаб етиш амалга ошмайди (Бахтин М.М., (1979); (Библек В.С. 1989). Бу ўз навбатида турли маданият намоёндалари орасидаги тушунмовчиликка сабаб бўлади ва бунинг натижасида шахсий ва глобал зиддият вужудга келиши мумкин (миллатлараро ва динлараро зиддият).

Демак, замонавий таълимнинг глобаллашув ва маданиятларни интеграциялашувидаги асосий вазифалардан бири - талабалар учун бошқа маданиятлардаги одамлар билан мулоқот қилиш учун билим ва кўникмаларга эга бўлиш, шунингдек маданиятлараро мулоқот тажрибасини ва ўз маданиятини бойитиш учун қулай шарт-шароитларни яратишдир.

Маданиятлараро етукликнинг (компетенциявийликнинг) таркибий композитсияси масаласи яхши ривожланган назарий асосга эга эмас ва илмий адабиётда маданиятлараро етукликнинг турли моделларини топиш мумкин. Хорижий ва маҳаллий тадқиқотчиларнинг бир нечта асарларини таҳлил қилиш (А. Кнапп-Поттхофф, М. Байрам, ГВ Елизаров) анъанавий равишда маданиятлараро компетенциявийликнинг учта таркибий қисмини ўз ичига олади:

- билим;
- муносабатлар;
- кўникмалар.

Билим- лингвистик ва маданий маълумотлар ўз ичига олади, шунингдек, маданиятлар ўртасидаги ўзаро алоқа жараёни ҳақида маълумот беради.

Муносабатлар - инсоннинг бошқа маданиятлардаги одамлар билан алоқа қилиш хоҳиш ва истакларини белгилайди. *Кўникмалар* - маданиятлараро мулоқот жараёнида амалиётда билим ва муносабатдан тўғри фойдаланишга имкон беради.

Хорижий тилларни ўқитишнинг ички методологиясида, немис дидактиги А. Кнапп-Потстофф томонидан таклиф этилган маданиятлараро компетенциянинг тизимли таърифи энг машҳур ҳисобланади.

А. Кнапп-Потстоффнинг нуқтаи-назарига кўра, маданиятлараро компетенцияга қуйидагилар киради:

1) чет тили маданиятини ташувчи шахсга нисбатан эмпатия ва бағрикенглик (толерантлик)ни ўз ичига олган таъсирчанлик;

2) когнитив яъни ўрганилаётган тилнинг миллий маданияти ҳақидаги билимларни, шунингдек, умуман олинган маданият ва алоқанинг умумий билимларини синтез қилиш асосида билимларни ўрганиш;

3) стратегик –ўқувчининг стратегияни ўз ичига олади: оғзаки, таълимий ва тадқиқот [4].

А.Кнапп-Поттхофф, Е.В.Малкова модели тадқиқотида маданиятлараро компетенциянинг стратегик қисмини кенгайтиради ва унинг таркибига рефлексияни қўшади. "Рефлексия, ижодий фаолиятни амалга ошириш йўлларида бири бўлиб, мавжуд билим тизимининг чегараларидан чиқиб, уни ўзгартириши мумкин. Рефлексия- муайян маданиятнинг матнларида акс эттирилганидек, инофонмаданияти ҳақидаги онгли маълумотни ўзлаштириш учун стратегия сифатида фойдаланиш мумкин "[5]. Е.В. Малковага кўра, маданиятлараро етуклик тузилиши, А.Кнапп-Поттхоффнинг тузилишига кўп жиҳатдан ўхшаш:

1) прагматик таркибий қисм (тилнинг амалий билимлари, коммуникатив фаолиятни тартибга солувчи стратегияларга эга бўлиш ва муайян тилнинг мавжудлиги);

2) когнитив компонент (табiiй маданият ва инофонмаданият ҳақидаги билимларни синтез қилиш ,бу билимларни эгаллаш қобилияти (рефлексия);

3) ҳиссий компонентлар (эмпатия ва толерантлик).

Рефлексия ҳақидаги баёнотда маданиятлараро компетенция бошқа "лингвоэтносоцум"нинг дунёқарашини тушуниш билан бевосита боғлиқ, [3] Маълум бир тил ва маданият ташувчиларининг қадриятларини билиш, маданиятлараро мулоқот иштирокчилари ўртасидаги ўхшашлик ва фарқларни кўриш ва уни қўллаш қобилиятига эга эканлигини тасдиқлайди.

Чет тилларни ўқитиш методологиясида маданиятлараро компетенциянинг энг машҳур тузилмавий модели М. Байрам моделидир. М. Байрамнинг фикрига кўра, маданиятлараро компетенция чет тили коммуникатив компетенцияси билан боғлиқ ҳолда мустақил компетенция мақомига эга ва маданиятлараро мулоқотни амалга ошириш учун хорижий тилни ўрганувчи шахсда муваффақиятли шаклланиши маданиятлараро мулоқот учун муҳимдир, чунки чет тилида мулоқот қилиш жараёнида ўрганувчи шунчаки коммуникатив ҳамкорга айланиб қолмайди. "Маҳаллий тил эгасининг умумиймаданий компетенция даражасига яқинлашиш маданий фарқлар туфайли мумкин эмас, бундан ташқари, керак ҳам эмас. Ўқувчи

ҳақиқатан муҳтож бўлган нарса – турли маданият вакиллари, маданиятлар мулоқоти бўйича тўлиқ иштирокчи ўртасида воситачи бўлишдир "[6].М. Байрам маданиятлараро компетенция тузилишида қуйидаги таркибий қисмларни аниқлайди [6]:

- ўз мамлакатлари маданиятининг барча таркибий қисмлари ва маданиятлараро мулоқотда шеригининг маданияти ҳақидаги билимларни, шунингдек, уларнинг индивидуал ва ижтимоий даражадаги ўзаро алоқалари ҳақидаги билимларга эга бўлиш;

- чет тили маданиятининг турли ҳодисалари ва воқеаларини идрок этиш ва уларни нотўғри тушуниш ёки потенциал низоларнинг мумкин бўлган "зоналари" ни аниқлаш (маданиятлараро қабул қилиш кўникмаларини);

- хорижий тил маданиятини маданий хилма-хил ва маданий жиҳатдан ўхшаш тил муҳитида талқин қилиш, ўрганилаётган маданиятда қабул қилинган қизиқишнинг стереотипларига эғалик қилиш; тушунмовчиликни бартараф этиш, маданий воситачи сифатида ишлаш (самарали маданиятлараро кўникмалар);

- маданиятлараро мулоқотга кириш истаги;

- бир-бирига тўғри, очиқлик ва қизиқиш муносабатларини ўрнатиш қобилияти;

- маданий камчилик ва иллюзиялар билан курашиш хохиши ва истаги [6].

Шундай қилиб, ушбу моделдан сўнг маданиятлараро компетенцияга эга бўлган шахс қуйидаги хусусиятларни ажратиб кўрсатади: турли маданиятларнинг (жамиятга нисбатан ҳам ташқи, ҳам ички) муносабатларини кўриш қобилияти; воситачилик қобилияти, бир маданиятни бошқа маданият терминларида талқин қилиш; Ўзининг ва бошқа маданиятни танқидий ва аналитик тушуниш; унинг дунёқарашга бўлган шахсий нуқтаи назарини ва фикрлаш маданий жиҳатдан аниқлигини англатади.

М. Байрам моделининг асосий устунлиги – мулоқотнинг тилларидан фарқланишидан қатъи назар турли маданият инсонлари билан мулоқот қилиш имконини берадиган бир қатор кўникмалар мавжудлиги.

Олим Г.В. Елизарованинг маданиятлараро компетенция модели таҳлили коммуникацион ваколатга эга бўлган таркибий қисмларнинг ҳар бирида маданиятлараро нуқтаи назарга эътибор қаратганлигини кўрсатди. Г.В. Елизарова ўз тадқиқотида Жан ванн Эскнинг позитивиясини қўллаб-қувватлайди, у хорижий тиллардаги мулоқот компетенциясини қуйидаги таркибий қисмларни ажратади:

- 1) **Тилшунослик компетенцияси** – тегишли тил меъёрларига биноан қурилган ва одатда тил эгаси билан боғлиқ анъанавий маъноларга эга бўлган мазмунли сўзларни ишлаб чиқиш ва шарҳлаш қобилияти;

- 2) **социолингвистик компетенция** - атроф-муҳит, коммуникатив шериклар ўртасидаги муносабатлар, коммуникатив ниятлар ва ҳоказолар каби тил шакллари ва ифодалари аниқланадиган шарт-шароитларни билиш. Бу тилшунослик сигналлари ва уларнинг контекстуал ёки вазиятий маъноси ўртасидаги муносабатлар (яъни, тил эгасининг она тилисидаги маъноси);

3) **нутқ компетенцияси** - матнларни тузишда ва шарҳлашда тегишли стратегиялардан фойдаланиш қобилияти;

4) **стратегик компетенция** - лисоний кодни ёки бошқа сабаблар билан юзага келадиган бузилишларни билишдаги камчиликларни бартараф этиш учун оғзаки ва оғзаки бўлмаган мулоқот стратегияларидан фойдаланиш қобилияти;

5) **социомаданий компетенция** - тилни маҳаллий сўзловчилар томонидан ишлатиладиган ижтимоий маданий иборалардан хабардор бўлиш ва ўзига хос шаклларни контекстларда танлаш ва коммуникатив таъсирга таъсир қилишини тушуниб етиш;

6) **ижтимоий компетенция** - бошқалар билан мулоқот қилиш истаги ва қобилияти, шу жумладан, мотивация, муносабат, ўзига ишонч, эмпатия ва ижтимоий вазиятларни бошқариш қобилияти; коммуникатив мақсадларга эришиш учун мос ижтимоий стратегиялардан фойдаланиш қобилияти [43].

Шундай қилиб, унинг тадқиқотида Г.В. Елизарова ҳар бир хорижий тилнинг коммуникатив қобилияти таркибий қисмига киритилган сифат компоненти жиҳатидан маданиятлараро компетенцияга эга бўлган ҳодисани таҳлил қилишга ҳаракат қилди. Шундай қилиб, тилшунослик компетенциянинг маданиятлараро таркибий қисми қуйидаги билим ва кўникмаларга эга:

- ўрганилаётган тилда муайян маданиятнинг қиймат йўналишини қандай намоён этиши ҳақида билиш. Мисол учун, инглиз тилидаги маданият вакиллари афзалликларини билиш, асосан, фаол нутқ объектнинг атрофида юз берадиган ҳар бир нарса учун шахсий масъулиятининг қийматини акс эттиришда ишлатиш; реал атамаларни билиш, яъни. ўз маданиятида ўхшаши бўлмаган маданий белгилар (Микки Маус); тахаллусуниверсалларни билиш, яъни. уларнинг маънолари ўзларининг маҳаллий тилларида фақат бир хил кўринадиган сўзлар, лекин аслида уларнинг маданий қисмларида фарқланади (инглизчадаги "friend" рус тилида сўзловчининг "друз"идан кўра яқинроқ алоқада бўлган кишиларнинг каттароқ доирасини билдиради);

- она тили ва она маданиятининг маданий қадриятларини қандай тақдим этиш кераклиги ҳақида маълумотга эга бўлиш. Мисол учун, русларнинг объектни бошқариш имконига эга бўлмаган шароитларга боғлиқлигини кўрсатиш учун номаълум конструкциялардан фойдаланиш тенденциясини билиш; Кўпгина рус тилидаги сўзлар инглиз тилида мавжид эмас ("руҳ", "виждон", "тақдир" ва "бошқа");

- Маҳаллий маданиятнинг қадриятлар хорижий тилда қандай акс эттиришни билиш. Мисол учун, рус фуқаролари инглиз тилида оғзаки нутқда тил ташувчиларига қараганда кўпроқ пассив тузилмалардан фойдаланадилар; инглиз тилида сўзлашувчи суҳбатдоши ҳайратда қолдирадиган ҳиссий тажрибаларнинг чуқурлигини («руҳ оғриғи», «тақдир эмас экан» ва бошқалар) етказиб бериш учун иборалардан нотўғри фойдаланади;

- Юқоридаги маълумотларни амалда қўллаш қобилияти, яъни ўрганилаётган хорижий тилнинг маданий қадриятларини ва хорижий маданият қадриятларини хорижликларга маъқул бўлган шаклда етарлича акс эттирадиган баёнотларни яратиш.

Социолингвистик компетенциянинг маданиятлараро томони қуйидагиларни назарда тутади:

- Ўрганилаётган мамлакат тилидаги маданият ва маданиятнинг ижтимоий омиллари тилшунослик шакллари танилашга қандай таъсир қилишини билиш. Мисол учун, ижтимоий омиллар боғлиқ бўлган ҳокимият оралиғи каби универсал маданий қиймати турли маданиятларда фарқ қилади. Инглиз тилида сўзлашадиган мамлакатларда кичкина бўлиб, ҳокимият оралиғи рус тарбияланувчилари тушунчасида таржима қилинганида таниш ёки халқчил эмасдек кўриниши мумкин, ва аксинча;

- умумий маълумотни яратиш асосида ўзаро тушунишга эришиш учун ушбу билимларни коммуникация жараёнида қўллаш қобилияти.

Нутқ компетенцияси доирасидаги маданиятлараро нуқтаи назардан қуйидагилар мавжуд:

- қиймат тизимидаги фарқларга асосланган маҳаллий ва ўрганилган маданиятларнинг нутқ актларининг тузилишидаги фарқларни билиш.

Мисол учун, кечирим сўраш ҳолатларида сўз ҳаракатларидаги фарқлар. Инглиз маданиятида мавжуд узр сўрашнинг «тенглиги» зарарни келтириб чиқарган ва уни келтириб чиқарган шахснинг ижтимоий мавқеига боғлиқ эмас, бунинг рус маданияти ҳақида айтиб бўлмайди;

- ўрганилаётган тилнинг маданий меъёрларига мувофиқ ўз оғзаки ва оғзаки бўлмаган хулқ-атворини яратиш қобилияти;

- Чет эллик суҳбатдошга нисбий, маданий жиҳатдан шартли бўлган нутқ рус маданиятида фарқли эканлиги, инглизтилидаги сўзлашувда умуминсоний эмаслиги ва рус тилидаги суҳбатдошнинг билим ва маҳоратининг самарасидир.

Стратегик компетентсиянинг маданиятлараро жиҳатлари қуйидагиларни назарда тутади:

- ижтимоий аҳамиятга эга бўлган кадрларни белгилаш жараёнларида содир бўлаётганини билиш ;

- маданиятлараро мулоқот жараёнига таъсир қиладиган этноцентризмнинг ҳодисалари ва мавжудлиги, стереотиплар, нотўғри тушунчалар ва умумлашмалар ҳақида билиш;

- бир вазиятнинг икки томонлама кўриш қобилиятлари, яъни. Ўз нуқтаи назаридан ва суҳбатдошнинг нуқтаи назаридан идрок этиш;

Бизнинг нуқтаи назаримизда, маданиятлараро компетенциянинг бундай компоненти, стратегик компетенциянинг маданиятлараро томонисифатида Г.В. Елизарова томонидан ажратиб кўрсатилган, энг муҳимларидан бири, чунки бу жиҳатни кўриб чиқаётган, муаллиф маданият воситачиси сифатида унинг лисоний шахсиятининг муҳим хусусиятларига ёндашади. Маданият воситачиси ўз маданиятини ўзида мужассам этган воситачи ва бошқа маданиятни, хорижий тилни ташувчиси бўлган суҳбатдошнинг шахсиятини англатади. Муаллиф медиаторнинг мослашувчан маданиятлараро мулоқотни амалга ошириш стратегиясига эга бўлган медиаторнинг маърифатига эътибор қаратади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Мирзиёев Ш.М. Танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик – ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиши керак. –Т.: “Ўзбекистон”. – 2017.– 102б.
2. Ўзбекистон Республикаси давлат мактабгача таълим муассасаси тўғрисидаги Низом. –Т., 2007.
3. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: В 6 т. Том 6 / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1984. – 400 с.
4. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. Лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 336 с.
5. Малькова, Е.В. Формирование межкультурной компетенции в процессе работы над текстами для чтения: немецкий язык в неязыковом вузе, факультет расширенной сеткой часов: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Малькова Елена Валерьевна. – М., 2000. – 263 с.
6. Bennett, M.J. Overcoming the Golden Rule: sympathy and empathy // Bennett M.J. (ed.) Basic concepts of inter cultural communication. Selected readings. – Intercultural Press, Inc., 1998b. – P. 191-214.

САЙЛОВ ЖАРАЁНИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШДА ОММАВИЙ АХБОРОТ ВОСИТАЛАРИНИНГ ЎРНИ.

НамМТИ Ижтимоий фанлар кафедраси
ассистенти И.Хўжахонов

***Аннотация:** Улучшение избирательного процесса, безусловно, невозможно представить без СМИ. В данной статье представлена текущая деятельность СМИ и предложения по её развитию.*

***Abstract:** Improving the electoral process is certainly unimaginable without the media. This article presents the current activities of the media and suggestions for its development.*

Сайлов бу – давлат халқ иродасини ифода этиб, унинг манфаатларига хизмат қилиши, давлат органлари ва мансабдор шахслар жамият ва фуқаролар олдида масъул эканликларини таъминловчи қадриятдир. “Сайлов” сўзининг луғавий маъноси – танлов демакдир [4.96]. Тарихдан маълумки танлов, рақобат имконияти бўлмаган жойда эркин ва адолатли сайлов бўлиши мумкин эмас. Шунинг учун ҳам халқаро ҳужжатларда давлатлар эркин ва адолатли, барча учун тенг шароитлар яратилган, очиқ ва ошқора сайлов ўтказиш мажбуриятини ўз зиммаларига олган. Сайловларни ўтказиш давлатда демократия, қонун устуворлиги ва инсон ҳуқуқларини ҳимоя қилиш билан боғлиқ. Қонун устувор бўлмаган жамиятда инсон ҳуқуқи ҳам, халқ ҳокимиятчилиги ҳам бўлмайди. Сайловларни ўтказиш жараёнида инсонларнинг онгига таъсир этувчи энг муҳим воситалардан бири бу оммавий ахборот воситаларидир. Оммавий ахборот воситалари халқнинг илмий, ҳуқуқий,

сиёсий, иқтисодий, маданий, маънавий-маърифий онгини шакллантиради ва билимлар, маълумотлар тарқатувчи манбадир. Улар таркибига газета ва журналлар, радио ва телевидение, интернет тармоғи ҳамда бошқа ахборот тарқатувчи воситалар киради. Ўзбекистон Конституциясининг 67-моддасига кўра, оммавий ахборот воситалари эркиндир ва қонунга мувофиқ ишлайдилар. Улар ахборотнинг тўғрилиги учун белгиланган тартибда жавобгардирлар. 29-моддасида эса ҳар ким ўзи истаган ахборотни излаш, олиш ва уни тарқатиш ҳуқуқига эга, амалдаги конституциявий тузумга қарши қаратилган ахборот ва қонун билан белгиланган бошқа чеклашлар бундан мустасно, деб белгилаб қўйилган[1.10]. Сайлов жараёнларида оммавий ахборот воситаларининг хатти-харакатларида илғорлик етишмаётганлиги сезилмоқда. Бундан келиб чиқиб сайлов жараёнларини таҳлил этадиган бўлсак, ҳам миллий, ҳам халқаро амалий тажрибага мувофиқ, ана шу муҳим ижтимоий-сиёсий воқеага тайёргарлик, уни ўтказиш даврида инсонларнинг сўз ва фикр эркинлиги ҳуқуқига эга бўлиши айниқса аҳолининг сайлов онгига жиддий таъсир ўтказади. Биз уларни қуйидаги тоифага бўлиб олишимиз мумкин. 1.Умумий аҳолининг муайян қисми яъни сайловчилар. 2.Тўртинчи ҳокимят сифатида таъкидлаб ўтилаётган оммавий ахборот воситалари 3.Сайланадиган ўринлар учун курашаётган ёки овоз бериш натижаларига таъсир кўрсатадиган сиёсий партиялар.

Сайловчи - фаол сайлов ҳуқуқига эга Ўзбекистон Республикаси фуқароси[3.9]. Сайловчиларнинг эркинликлари таъминланиши, албатта уларнинг тўла ва аниқ ахборотга эга бўлиш ва сайлов куни сайловга ўз овозларини қайси партия аъзосига бериш натижасида намоён бўлади. Сайловчиларнинг овоз беришга қатнашиши учун энг муҳим омилларидан бири бу шубҳасиз, сиёсий партиялар ва сайловчилар ташаббускор гуруҳларнинг ўз қарашларини эркин, ҳеч қандай сохталаштиришларсиз баён эта олиш, шунингдек, бу фикрлар сайловчиларга тушунарли бўладиган даражада етказа олишидир.

Жамият ривожланиб бораётган ҳозирги кунда демократик сайловларни эркин ва мустақил оммавий ахборот воситаларисиз тасаввур этиб бўлмайди. Чунки улар сиёсий партиялар фаолияти, уларнинг сайлов олди дастурлари, кўрсатаётган номзодлари, сайлов жараёнининг барча босқичлари ҳақида ахборот олиш ҳуқуқини таъминлаши керак. Оммавий ахборот воситалари демократик сайловларни очиқлик, ошкоралик асосида ўтказишда муҳим восита ҳисобланиб, фуқаролик жамиятининг сайловда фаол иштирок этишига катта таъсир кўрсатади.

Ўзбекистон Республикаси Сайлов кодексининг VI ва IX бобларида оммавий ахборот воситалари сайловга тайёргарлик кўриш жараёни ва сайлов қандай ўтаётганини ёритиб бориши белгилаб қўйилган. Сайловолди ташвиқоти олиб борилаётганда давлат оммавий ахборот воситаларидан фойдаланишда ҳажмига кўра бир ҳил бўлган эфир вақтини ва нашр майдонини бепул бериш йўли билан тенг шароитлар таъминлаб беради. Давлат томонидан сиёсий партия аъзоларга оммавий ахборот воситаларида ҳақ эвазига ҳам эфир вақти ёки нашр майдони ажратилиши мумкин. Нодавлат оммавий ахборот воситаларида ҳам қонун ҳужжатларига мувофиқ эфир вақти ёки нашр майдони ажратилиши мумкин.

Оммавий ахборот воситалари томонидан эфир вақти, нашр майдони учун белгиланадиган ҳақ тўлаш шартлари ҳамда бошқа талаблар барча учун тенг ва бир хил бўлиши керак [2.48]. Қолаверса Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 27-июндаги 4366-сонли “Оммавий ахборот воситалари мустақиллигини таъминлаш ҳамда, давлат органлари ва ташкилотлари ахборот хизматлари фаолиятини ривожлантириш бўйича қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида” қарори, Ўзбекистон Республикаси Марказий сайлов комиссиясининг 2019 йил 5-октябрдаги 952-сонли “Сайлов компанияси даврида оммавий ахборот воситалари вакиллари аккредитациядан ўтказиш тартиби тўғрисидаги низомни тасдиқлаш ҳақида”ги қарори, фаолиятнинг ҳуқуқий асоси ҳисобланади. Бундан ташқари, улар фуқаролик жамияти институтларидан бири сифатида сайлов жараёнида жамоатчилик назорати вазифасини ҳам бажаради.

Сайлов жараёнининг барча босқичлари очиқлиги, ошкоралигини таъминлаш, жамоатчиликни сайловга тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш ҳамда оммавий ахборот воситалари орқали ўз вақтида холис хабардор қилиш мақсадида Марказий сайлов комиссияси томонидан матбуот маркази ташкил қилинди. Ушбу марказ Марказий сайлов комиссияси сайлов кампаниясининг асосий босқичларига бағишлаб ўтказадиган брифинглар, матбуот анжуманларини ташкил этади, мамлакатимиз ва чет эл оммавий ахборот воситалари вакиллари мазкур муҳим демократик жараён билан боғлиқ зарур ахборот материаллари билан таъминлайди. Журналистларни Марказий сайлов комиссиясининг www.elections.uz сайтида эълон қилинган аккредитациядан ўтказиш тартибига мувофиқ, Марказий сайлов комиссиясига хорижий ва миллий оммавий ахборот воситалари вакиллари билан қайтма алоқалар ўрнатилди.

Оммавий ахборот воситалари эркин демократик сайловларни ўтказишнинг муҳим омили ҳисобланади. Эркин ва адолатли сайловларнинг мазмун-моҳияти шундан иборатки, сайлов жараёнида барча сайловчиларга, сайловда иштирок этаётган сиёсий партиялар, рўйхатга олинган депутатликка номзодларнинг сайловолди дастури, ҳамда, сайлов жараёнининг моҳияти ҳақида тўлиқ ахборот олиш шарт-шароитлари таъминланиши керак. Бунинг натижасида сайловчилар тўлиқ ва етарли ахборот асосида ўзлари онгли равишда танлаган номзодларига овоз бериш имконига эга бўлади.

Мамлакатимиздаги барча оммавий ахборот воситалари сайловга тайёргарликнинг бориши ва сайлов қандай ўтаётганлигини кенг ёритишлари улар фаолиятининг асосий йўналишларидан бирига айланиб улгурган. Ҳар бир сайловчи ўзининг муайян номзодга бўлган овозини ушбу номзод ҳақида тўлиқ ва ҳаққоний маълумотларга эга бўлган тақдирдагина ишончли ва асосли бериши мумкин. Шунини ҳисобга олиб айтиш мумкинки, демократик сайловларни эркин ва мустақил оммавий ахборот воситаларисиз тасаввур қилиб бўлмайди.

Оммавий ахборот воситалари сайлов жараёнида сайловчиларни хабардор қилишда холис ва ҳаққоний бўлишлари, адолатлилик принципига амал қилишлари зарур. Айнан ушбу жараён оммавий ахборот воситаларининг мазкур ҳолатда амалга оширадиган фаолиятининг хусусияти ҳисобланади. Ташвиқот фаолиятини олиб

боришда оммавий ахборот эркинлиги суиистеъмол қилинишига йўл қўйилмайди. Оммавий ахборот воситалари эркиндир ва қонунга асосланган ҳолда ишлайди. Улар ахборотни тўғрилиги учун белгиланган тартибда жавобгардир. Амалдаги қонунчилик талабларига кўра, Марказий сайлов комиссияси қарорлари оммавий ахборот воситаларида эълон қилинади. Матбуот марказининг асосий вазифаларидан бири мамлакатимиз ва чет эл оммавий ахборот воситалари вакиллари сайловга тайёргарлик кўриш ҳамда уни ўтказиш бўйича тегишли расмий маълумотлар, зарур материалларни тақдим этади. Бу ерда оммавий ахборот воситаларининг вакилларининг профессионал фаолияти учун интернет ҳамда алоқа воситаларидан фойдаланиш имкониятлари яратилди. Интернет ва алоқа технологияларининг ривожланиши билан сиёсий алоқа ҳам янги босқичга кўтарилди. Янги оммавий ахборот воситалари сиёсий партияларга мақсадли аудитория ва турли тоифалар билан ишлаш имкониятини беради. Интернет, шубҳасиз, турли хил алоқа каналлари орқали аҳолини янада кенгроқ ва ўзгарувчан равишда хабардор қилиш имконини берди. Бу оддий сайловчилар учун янада кўпроқ имкониятлар, сиёсий янгиликлар ва фикрларни тарқатиш учун кўпроқ усул ва платформаларни яратади. Шунингдек, Интернетдан техник вазифаларни бажариш учун фойдаланиш мумкин. Сайлов жараёни тўғрисидаги маълумотларни тақдим қилиш, сайловчилар рўйхатларини кўрсатиш, олинган шикоятларни кўриб чиқиш, овозларни ҳисоблаш ва сайлов натижаларини эълон қилиш.

Интернетнинг имкониятлари жуда катта, аммо ижтимоий номуносиблик ҳам одамларнинг айрим тоифаларига замонавий технологияларни ҳамма билан тенг шароитларда фойдаланиш имкониятларини чеклайди. Лекин яқин келажақда аҳолининг катта қисми замонавий технологиялардан фойдаланишга ўтади. Бугун жамият ҳаётининг барча соҳаларига ахборот-коммуникация технологиялари, хусусан, интернет фаол татбиқ қилинмоқда. Айни шу нуқтаи назардан, сайловчиларнинг катта қисми интернетдан кенг фойдаланадиган ёшлар ҳисобланади. Шу боис сайлов жараёнига оид барча ахборотлар Марказий сайлов комиссиясининг расмий сайти (www.elections.uz)га жойлаштирилиб, доимий равишда янгилаб борилмоқда. Сайлов кодексида кўзда тутилган Сайловчиларнинг ягона электрон рўйхатини ташкил қилингани бир сайловчининг икки марта овоз бериш ҳолатларини олдини олиш ва сайлов участкаларига тегишлилиги бўйича сайловчилар рўйхатининг аниқ киритилишини кафолатидир. Чет элдаги фуқароларимизнинг сайлов ҳуқуқларини кафолатлаб, сайловчиларни олдиндан электрон рўйхатдан ўрин олиши учун <http://saylov.mfa.uz/> орқали мурожаат қилиш имкониятини яратилди. Марказий сайлов комиссиясининг сайтига фуқаролардан келиб тушаётган сайловга тайёргарликнинг бориши ва қонунчиликдаги янгиликлар ҳақида сўровларга жавоб қайтарилмоқда. Шу орқали сайловчиларнинг ҳуқуқий онгини янада шакллантирилмоқда. Демократик сайловларни ўтказишда оммавий ахборот воситаларининг ўрни тобора кенгайиб бормоқда. Шуни назарда тутган ҳолда оммавий ахборот воситаларининг сайлов жараёнларини янада такомиллаштириш бўйича қуйидаги соҳалар орқали ривожлантириш лозим.

Сайлов жараёнларига тайёргарлик кўриш ва бошлаш жараёнларини атрофлича намойиш этиш.

Марказий сайлов комиссиясининг чиқарган қарорларини мазмун ва моҳиятини ёритиб аҳолига етказиб бериш.

Сайловчиларнинг сайлов бўйича фикрларини ҳолисона ва адолатли, сайлов жарёнлари ва натижаларини интернет тармоқларида сўровнома ўтказиш орқали ёритиб бориш.

Юртимизга ташриф буюрган чет элдан келган кузатувчиларнинг фаолиятини кенг тушунтириш.

Давлат томонидан молиялаштириладиган оммавий ахборот воситалари амалда ҳукумат томонидан назорат қилинишини олдини олиш.

Сийсий партияларнинг дастурларини аҳолига етказишда ёрдам бериш.

Жамоатчилик институти сифатида сайлов жараёнларига мунтазам равишда иштирок этиш ва кузатиш.

Сайлов округларида ва участкаларида сайлов жараёни якунини яъни овозларни санаш жараёнини узлуксиз тарзда ҳолисона тасвирга олиш.

Тўпланган маълумотларни йиллик архив фонди ташкил қилиниб уларни сақлаш.

Сайлов жараёнларида оммавий ахборот воситаларини назорат қилувчи органни яратиш ва ҳуқуқий жихатдан кафолатлаш.

Сайлов жараёнида жамият ёки сийсий партиялар томонидан оммавий ахборот воситаларига қарши шикоятларни зудлик билан кўриб чиқиш ва ҳал этиш.

Сайлов жараёнларида журналистларни хавфсизлигини таъминлаш. Сайлов жараёнига аккредитация берилган оммавий ахборот воситалари ходимларининг сонини чекламаслик ва марказий сайлов комиссия билан ҳамкорликда фаолият олиб бормоғи керак.

Мухтасар айтганда, юқорида зикр этилган чора-тадбирларнинг амалга оширилиши оммавий ахборот воситаларининг фуқаролик жамияти институтлари тизимидаги ўрни ва ролини янада мустаҳкамлашга, фуқароларнинг сайлов онгини, сўз эркинлиги ва танлаш эркинлигини таъминлашга қаратилган конституциявий ҳуқуқларини янада тўлиқ рўёбга чиқаришга ёрдам беради. Сайлов жараёнларини ривожлантиришга, адолатли ўтишига ҳамда демократик сайловларни янада такомиллаштиришга ўз ҳиссасини қўшади.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси. Т.: Ўзбекистон., 2019.
2. Ўзбекистон Республикасининг сайлов кодекси. Т.: Адолат., 2019
3. Муҳамедов Ў, Мамадалиев Ш ва бошқалар. Ўзбекистон Республикаси сайлов тизими ва сайлов қонунчилиги. Сайловчилар учун қўлланма Т. 2014.
4. Мамадалиев Ш, Ҳақлиев Б ва бошқалар. Демократия Илмий изоҳли луғат. Т. 2012.

THE PROFILE-ORIENTED APPROACH TO THE TEACHING OF A FOREIGN LANGUAGE FOR THE STUDENTS OF CHEMICAL TECHNOLOGY DIRECTION

Soliyeva Munavvar Ahmadovna

Bukhara engineering-technological institute
The English language teacher at "Foreign languages" department

Annotation: *This article discusses some aspects of a profile-oriented approach to teaching a foreign language for future chemists. The article also considers a special profile foreign language course in which students themselves determine their goals and objectives, analyze and evaluate their needs in learning a foreign language.*

Key words: *chemical technology, aspects of the profile-oriented approach, language proficiency, professional communication, training in cooperation*

ПРОФИЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ

Солиева Мунаввар Ахмадовна
Бухарский инженерно-технологический институт
преподаватель английского языка кафедры «Иностранные языки»

Аннотация: *В данной статье рассматриваются некоторые аспекты профильно-ориентированного подхода к преподаванию иностранного языка для будущих химиков. В статье также рассматривается специальный профильный курс иностранного языка, в котором студенты сами определяют свои цели и задачи, анализируют и оценивают свои потребности в изучении иностранного языка.*

Ключевые слова: *химическая технология, аспекты профильно-ориентированного подхода, владение языком, профессиональное общение, обучение в сотрудничестве.*

KIMYOVIY-TEKNOLOGIYA YO'NALISHI TALABALARI UCHUN CHET TILINI O'QITISHDA SOHAGA YO'NALTIRILGAN YONDASHUV

Soliyeva Munavvar Ahmadovna,
Buxoro muhandislik-texnologiya instituti
"Xorijiy tillar" kafedrasida ingliz tili o'qituvchisi

Annotasiya: *Ushbu maqolada kelajak kimyogarlari uchun chet tilini o'qitishda sohaga yo'naltirilgan yondashuvning ba'zi jihatlari muhokama qilinadi. Maqolada, shuningdek, talabalarning o'z maqsadlari va vazifalarini belgilashlari, tahlil qilishlari va ularning chet tillarini o'rganishga bo'lgan ehtiyojlarini baholashlari uchun maxsus maqsadlarda chet tili kursi ham ko'rib chiqilgan.*

Kalit so'zlar: *kimyoviy texnologiya, sohaga yo'naltirilgan yondashuvning aspektlari, tilni bilish, professional aloqa, hamkorlikda o'qitish.*

Technological and communication-informational changes taking place in Uzbekistan, which we are witnessing, have led to increased demand for the use of a foreign language not only as a universal means of communication, but also as a means for the professional sphere of communication. At present, in practice, we see that for upper-

level students who have chosen their education profile and know which field they will associate their future profession with, it becomes necessary to study not only the norms of colloquial literary language, but also the mastery of specific vocabulary and terms necessary to work in the industry of interest. [1,89] In this article we will consider students of "Chemical Technology" direction. To acquire a profession related to the chemical industry, students understand that professional growth is associated with obtaining information from sources in a foreign language; professional communication is associated with communication with foreign colleagues. This professional communication implies "a fairly good, if not a high level of language proficiency, understanding, entering the field of other people's thoughts" [4,87] which will contribute to further fruitful work in this professional industry. When studying the course (which is offered to students of the "Chemical Technology"), "English for future chemists. Basic chemical concepts and processes" English serves special purposes, that is, there is a profile-oriented teaching of a foreign language. Unfortunately, educational literature for non-linguistic specialties, even of the most recent years of publication, most often represents the same pattern of the grammar-translation method with texts that do not carry new information and grammatical exercises devoid of a communicative orientation. [2,91] This course takes into account the needs for studying the English language, determined by the characteristic features of the future profession and the selected profile. When studying this elective course, a synthesis of mastery of a foreign language ("at least the working level of its knowledge, which assumes language correctness and functional adequacy to situations of profile-oriented foreign language communication" [1,90] and knowledge on the subject of chemistry are synthesized. Of course, we understand that the student with his needs becomes the main character, and most importantly with his already acquired experience. The experience of the individual plays a major role in the "formation and development of key, general subject and subject competencies. The content of education is not reduced to the foundations of sciences, but includes components from various fields of culture or, in other words, various types of experience" [4,86]. By developing among students a certain culture of fulfilling personality-developing and creative activities, we form a certain personal experience. This activity is meta-activity, it does not have a special subject area and consists of certain actions.

Choosing a specific profile-oriented foreign language course, students themselves determine their own goals and objectives in its study analyze and evaluate their needs in learning a foreign language. The following technologies are used for the formation and development of goal-setting skills, motivational substantiation of vital functions and reflection: training in cooperation, project technologies, role-playing, business games and others.

In this article, I would like to consider the practical use of one of these technologies, namely, training in cooperation with the implementation of the elective course "English for future chemists. Basic chemical concepts and processes.

This approach (training in collaboration) allows you to most effectively achieve predicted learning outcomes and reveal the potential of each student. This technology provides the necessary conditions for enhancing the cognitive and speech activity of each student in the

group, providing each of them with the opportunity to recognize, comprehend new language material, and receive sufficient oral practice to form the necessary skills. The main idea of this technology is to create conditions for active joint educational activities of students in different educational situations.

In the lessons of this course, such options are used to organize training in cooperation, as a) individual group work and b) team-game work, i.e. training in a team (Student team learning). The teacher explains the new material, organizes group work in order to form an orientation: in the first case (a) individual testing takes place, but within the team, team members help each other, noting the successes and advancements of each, in the second case (b) competitive tournaments are offered between teams. An example of a task for a tournament table may be the following (topic: “Chemical elements and the Periodic table”):

Define, with two examples, the following terms:

- a) alkali metals,
- b) alkali earth metals,
- c) halogens,
- d) noble gases.

Group the following elements in pairs that you would expect to show similar physical and chemical properties: F, K, P, Na, Cl and As.

In the lesson, I use a collaborative learning option such as Jigsaw. An example of a collaborative learning option like Jigsaw is the following. Students are organized in groups of 4-6 people to work on educational material, divided into semantic blocks. For example, when working on the theme “Molecules”, the following subtopics are distinguished: molecules in solids, molecules in liquids, molecules in gases, and each group works on its subtopic, filling out the table:

Table I

Molecules in:	Motion	Temperature	The number of molecules	The evaporation
solids				
liquids				
gases				

The following task demonstrates the use of such a variant of educational organization in collaboration as Jigsaw 2. Working on the topic “The history of chemistry”, students read the text and organize in groups of 4-5 people to work on educational material, which is divided into fragments (filling out the table).

Table II

The name of the period	Time	Main characteristics	Scientists working at that time	Influence on the development of the modern chemistry
------------------------	------	----------------------	---------------------------------	--

Each member of the group gets its own subtopic, which it develops especially carefully and becomes an expert on this issue. Experts from different groups meet and exchange information on their subject. Then they return to their groups and talk about what they learned. Those, in turn, talk about their part of the assignment. Each group presents all the information in its entirety, the rest listen and make the necessary notes. Then there is a collective discussion, clarifying the details, offering their options, asking questions. Assignments in groups are differentiated by complexity and volume. The requirement remains the active participation of each member of the group in the overall work, but in accordance with their capabilities.

As a result of systematic and focused work in cooperation, it is possible to significantly increase the time of each student's oral and speech practice in the lesson, and to give everyone a chance to form a system of the studied language in their minds. The teacher acquires a new, no less important role for the educational process - the organizer of independent, communicative, creative activities of students. There is an opportunity to differentiate the learning process, to use the opportunities of interpersonal communication of schoolchildren in the process of their joint activity to improve speech skills. Foreign language increases the potential earning capacity, as it increases the contribution of employees in the company's success. The possibility of obtaining additional income increases the value of foreign language teaching employees of companies and corporations.[3,96]

Based on the foregoing, it can be concluded that training in cooperation is used so that students acquire knowledge of the subject and methods of activity, communication experience and social activity. It is necessary for him to be able to work both in a large team, and in a small group and individually. In the course of using this technology, there is an awareness of a common goal that mobilizes teachers and students; desire for its achievement, mutual interest in this, positive motivation for activity.

References:

1. Soliyeva M.A. "Competence-oriented approach to teaching foreign languages in a non-linguistic university." *Достижения науки и образования* 8-3 (49) 2019, p.89-90.
2. Soliyeva M.A. "The formation and development of professional-oriented listening in a technical Institute." *Достижения науки и образования* 8-3 (49), 2019, p.91-92.
3. Soliyeva M.A. "Some features of effective teaching professionally oriented foreign language." *Достижения науки и образования* 4 (17) 2017, p. 96-97.
4. Soliyeva M.A. "Teaching speaking for non-linguistic students." *Проблемы педагогики* 2 (34) 2018, p. 86-87.
5. Neupokoeva, Elena E.; Charaev, Nikolay K.; Akimova, Olga B.; Shcherbin, Matthew D.; Borovikov, Evgenij A. *International Journal of Environmental and Science Education*, v11 n16 p8858-8872 2016

6. Soliyeva M.A. "Vharacteristics of communicative learning of a foreign language." Достижения науки и образования 4 (45) 2019, p.28-29.
7. Shvetsova, N. A. Optimization of the process of professional oriented foreign language teaching in departmental higher institutions of the federal penal service of russia. Modern Research of Social Problems . 2018, Vol. 9 Issue 9, p6-18. 13p.

MODERN PEDAGOGICAL NEEDS AND CONDITIONS FOR ORGANIZATION OF PHYSICAL CULTURE ACTIVITIES

Toshtemirov Otabek Abidovich

Fergana Polytechnic Institute

Assistant of the Department of Physical Education and Sport

***Annotation** This article analyzes the prospects for future qualitative organization of physical education classes and its pedagogical necessity by enhancing the professional culture of future physical education teachers. The article is also based on the modern pedagogical methods, tools, available opportunities and the need for further improvement of the organization of physical education classes.*

***Key words:** education system, physical education, physical culture, aesthetic education, future teacher, occupation, physical education lessons.*

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И НЕОБХОДИМОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Отабек Тоштемиров Абидович

Ферганский Политехнический Институт

Ассистент кафедры физического воспитания и спорта

***Аннотация:** В данной статье проанализированы перспективы будущей качественной организации уроков дзюдоистского образования путем повышения профессиональной культуры будущих учителей физической культуры, а также ее педагогическая необходимость. Также в статье научно обоснованы современные педагогические методы, средства, имеющиеся возможности организации занятий физической культурой и необходимость их дальнейшего совершенствования.*

***Ключевые слова:** система образования, физическое воспитание, Физическая культура, эстетическое воспитание, будущий учитель, профессия, занятия физкультурой.*

ЖИСМОНИЙ МАДАНИЯТ МАШҒУЛОТЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШНИНГ ЗАМОНАВИЙ ПЕДАГОГИК ШАРТ-ШАРОИТЛАРИ ВА ЗАРУРИЯТИ

Отабек Тоштемиров Абидович

Фарғона политехника институти

Жисмоний тарбия ва спорт кафедраси ассистенти

Аннотация: Ушбу мақолада бўлажак жисмоний тарбия ўқитувчиларининг касбий маданиятини юксалтириши орқали жисмоний тарбия дарсларини келгусида сифатли ташкил этиши истиқболлари ҳамда унинг педагогик зарурияти таҳлил қилинган. Шунингдек, мақолада жисмоний тарбия дарсларини ташкил этишининг замонавий педагогик усуллари, воситалари, мавжуд имкониятлар ва уларни янада такомиллаштиришининг зарурияти илмий асосланган.

Таянч сўзлар: таълим тизими, жисмоний тарбия, жисмоний маданият, эстетик тарбия, бўлажак ўқитувчи, машгулот, жисмоний тарбия дарслари.

Socio-economic and spiritual-enlightenment reforms carried out in the country are aimed at addressing the issues envisaged in the Development Strategy of the Republic of Uzbekistan. One of the important aspects of this is training highly qualified personnel with high moral and ethical potential. For this purpose it is necessary to organize the educational process of educational institutions, which train specialists with higher education, on the basis of modern requirements, to organize the educational process with the use of advanced pedagogical technologies. As the President of the Republic of Uzbekistan Sh.M.Mirziyoev noted, "When we think about the rapidly changing life, the solution of the most important and important issues facing us, it is precisely education, upbringing of young people, modern knowledge and high spirituality. and that we are once again convinced that education is connected with education." [1].

One of the main objectives of the educational system in the Republic of Uzbekistan is to reveal and develop students' physical capabilities in the process of higher education. This idea has national roots and national and historical roots: it is reflected in folklore, folk pedagogics, works of Eastern thinkers, educators of the past, modern pedagogy. Physical culture and aesthetics are inseparable concepts. Aesthetics perfectly covers all the components of physical culture. Therefore, the aesthetic aspect of the physical culture does not leave any objection. As long as physical culture is the result of socio-historical practice of the individual, looking at its history, the idea of aesthetics of physical culture, which is its most important component, allows the development of sport in a social context. It is one of the forms of social life, a component of the general culture.

It is also one of the means of improving the citizens of the country, training its defenders. It is important to remember that the physical culture was created by the people. Forms, methods, tools of physical education are formed in the process of initial labor activity. Throughout the work, man has developed his physical and spiritual strength.

The basis of today's reforms is education, and education should be based on modern pedagogical technologies. After all, advanced pedagogical technologies have entered the educational life since the second half of the twentieth century as a social and historical necessity and as a spiritual and educational phenomenon, and have helped to enhance the effectiveness of teaching and learning as a pedagogical mechanism to educate young people about the problems of science. It is well known that physical culture classes are conducted in the form of traditional and non-traditional forms of education in the educational process for the physical education institutions. Teaching is organized on the

basis of specific laws, based on the needs and requirements of the time. These laws are described in the theory of pedagogy as follows:

- (a) the legitimacy of the social learning of teaching;
- (b) The law of teaching depends on the educational context in which it is implemented;
- (c) The law of interrelation of the processes of education, upbringing and development, which are part of a unified teaching process;
- (d) The legitimacy of the learning process in a single pedagogical process, with the general and professional orientation of learners;
- (d) The legitimacy of the interdependence of the content, forms, methods, means of specialization disciplines in the general pedagogical process.

These deductive laws indicate that the educational process of educational institutions is based on traditional (existing forms of training) and non-traditional educational technologies. These are the forms of instruction that are still in use today. Since the lessons in physical culture are theoretical and practical, they are taught in lectures, seminars, trainings, extracurricular activities, and so on. This includes the form of a monologic speech, a dialogue, a dialogue, an exchange of ideas in a monologue, discussion, question-answer, role-playing, and physical training.

Competition, called the unconventional forms of teaching, is based on advanced pedagogical technologies in the form of competition, problem module, integrated learning, computer training, differentiated and active learning. Lessons based on advanced pedagogical technologies are mainly aimed at enhancing the activity of learners, in which students - students participate as subjects of education. Such exercises include "brainstorming", "severe brainstorming", "clustering", "syninking", "happy event", "creative reporting", "decision-making" and so on. The methods are used to increase students' activeness and develop their creative and independent thinking. Accordingly, the introduction of advanced pedagogical technologies in the course of physical culture primarily involves didactic systems, such as the design of the learning process based on the content of the course, the assurance of results, and the design of the learning process based on the guaranteed result.

Another feature of the use of pedagogical technology in physical education is that students are attracted to and develop their interest in physical culture and sports based on the exercises of physical culture and fitness, wellness and physical training. Indeed, there is a didactic system that enhances learners' engagement in advanced educational technology, which explains the following: The educational and teaching processes outlined in the table are intended to provide physical education teachers with:

- a) theoretical information on physical activity and exercises;
- (b) Providing scientific and practical information on motivational and stimulating exercises;
- c) to enhance understanding of the health of young people through exercise, and to organize trainings that are of interest to sports. The freezing system will equip future physical culture teachers with references to the theory and practice of physical culture and will deepen the practical direction of their application.

Proper organization of physical culture and sports is related to the level of professional training of a physical culture teacher. "Physical Culture" is a culture of values and knowledge that is created and used in society for the purpose of physical and intellectual development of human abilities, improvement of human activity and the formation of healthy lifestyles, social adaptation through physical education, physical training and part of the physical development. [2]. Success is achieved through physical education, a process aimed at personal development, the development of physical capabilities, and the acquisition of knowledge and skills in physical culture and sports. Its purpose is to form a fully developed and physically fit person with a high level of physical culture [3].

Based on the aforementioned ideas, a set of normative and theoretical bases will be combined with a single concept of "physical culture." The analysis of the development of physical culture identifies the components of the teacher's professional training process. These are:

- target component;
- meaningful component;
- technological component;
- Effective component.

A physical education teacher should be ready for the specific activities to be identified and understood in a timely manner. Preparation here is an essential prerequisite for a successful career that needs to be formed in the work process.

The professional training of a physical culture teacher is known as a complex system that includes the process, motivation, and activity components. The motivation component is the basis for the formation of other components of training.

The professional training of a physical culture teacher depends on the nature of his or her pedagogical orientation. Orientation is characterized by its individual needs, interests, and learning characteristics. They are important to society only if their purpose is to be understood.

In summary, the main form and content of the educational process is the lesson. These complex and responsible activities, like all other disciplines, are at the forefront of physical education. Physical education classes have their own goals and objectives, which are fundamentally different from other disciplines, including pedagogical methods, principles, technological and skills. For this reason, it is appropriate to call them physical education. It should be noted that physical education is not only in the form of lessons, but also as an integral part of the curriculum, there are a number of forms and content that are:

- morning gymnastics (at home);
- Pre-gymnastics;
- large-scale recreational exercises;
- Intermediate exercises in the teaching of other disciplines;
- sports club activities.

In the context of physical education, there are both general and private tasks for educating students:

- general tasks - to provide pedagogical processes such as education, physical education and health improvement;
- The implementation of specific tasks in the State Program of Physical Education:
 1. Health promotion, physical training and physical training of the students;
 2. Increase the level of preparedness for different types of labor activity based on age and sex of students;
 3. Training of natural movement skills;
 4. To provide theoretical knowledge with the content of physical culture and their concepts;
 5. Convincing the habit of regular physical training and sports;
 6. Preparation and mobilization of students for organization of physical culture activities;
 7. Teaching how to use textbooks, newspapers, magazines, TV and radio materials and video materials for a targeted and effective use;
 8. Physical education classes, sports clubs, learning about the ways of spiritual culture and encouragement to be faithful to them, etc.

References:

1. Мирзиёев Ш.М. Ҳалқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. – Т. : “Ўзбекистон” 2018.
2. Осокин Г. В., Основы профессиональной подготовки педагога к развитию физической культуры в учебно-тренировочном процессе: дис. д-ра пед. наук. /Г. В. Осокин. - Москва, 2010. – С. 89.
3. Основные этапы профессиональной подготовки преподавателей физической культуры // Вестник Удмурского университета. - Выпуск № 3-2 / О.В. Гайдук. 2014. –С. 54

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Хамдамова Венера Анваровна,

Юсуфходжаева Фирдавсхон Мухтаровна,

кафедра трудового обучения, Кокандский государственный педагогический институт
имени Мукими, Узбекистан

***Аннотация:** В статье показаны методы и формы организации уроков по методике преподавания труда в школе, приемы самостоятельной работы, организации лабораторных работ, показаны словесные, наглядные методы обучения.*

***Ключевые слова:** Метод, наглядный метод, лабораторные занятия, модель, идея, разработка конструкция, трудовая деятельность, информация, стимул, познавательный интерес, способ развития, смекалка.*

ОЛИЙ ТАЪЛИМДА МЕХНАТ ДАРСИ ФАНИНИНГ ЎҚИТИШНИНГ ХУСУСИЯТЛАРИ.

Хамдамова Венера Анваровна,

Юсуфходжаева Фирдавсхон Мухтаровна, ҚДПИ

Аннотация: Мақолада ҳозирги кун олий таълимда меҳнат дарсларида талабанинг ўқув фаолиятини такомиллаштириш, яъни унинг интеллектуал, фикрлаш қобилиятини шакллантиришда замонавий таълим методлар ва технологияларнинг ўрни ва беvosита хиссий билишдан абстракт ечимларга ўтишининг муҳим жараёни ҳисобланади.

Калит сўзлар: Таълим жараёни, кўргазмали метод, лаборатория машгулотлари, инновацион гоаялар, педагогик технологиялар, дизайнерлик, метод, билим, технологиялар, узлуксиз таълим тизими, назарий гоаялар, шахсни ривожлантириш.

METHODS AND FORMS OF TRAINING FOR TEACHING WORK, THE PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Annotation: The article shows the methods and forms of organization of lessons on the methods of teaching at school, methods of independent work, organization of laboratory work, shows verbal, visual teaching methods.

Keywords: Method, visual method, laboratory classes, model, idea, design development, labor activity, information, stimulus, cognitive interest, way of development, savvy.

Реализация Постановления Президента Республики Узбекистан Шавката Мирановича Мирзияева "О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования" предусмотрена на период 2017-2021 г.г. и призвана кардинально совершенствовать и повысить уровень высшего образования, укрепить и модернизировать материально-техническую базу ВУЗов, оснастить их современными лабораториями и средствами информационно-коммуникационных технологий. [1].

Высокую значимость Постановления подчёркивает тот факт, что впервые на уровне законодательного акта Президента страны утверждены отдельно по каждому высшему образовательному учреждению адресные программы развития, предусматривающие конкретные параметры и показатели. Принятое Постановление является важным шагом совершенствования учебно-образовательной системы Узбекистана в целом.

Методы обучения принято разделять по способам передачи и восприятия учебного материала: словесные методы (объяснение и беседы, рассказ учителя), которые обычно сочетаются с наглядными и практическими. В связи с эти речь учителя труда должна быть продуманной, ясной, объем—небольшим, сложность — оптимальной для учащихся.

Особенность методов обучения на уроках труда заключается в наличии специфических приёмов работы. Например, инструктаж по технике безопасности, характерен для уроков труда, представляет собой не столько метод, сколько совокупность методов, словесных и наглядных, сочетание объяснения, наглядного показа способов действия, демонстрации таблиц, схем и т. д. Особенность инструктажа состоит в многократных показах трудовых действий и приемов с обоснованием действий и объяснением структуры приема. Показ новых операций и приемов проводится несколько раз. Вначале учитель показывает операцию в

рабочем темпе, чтобы у учащихся сформировался правильный образ действий, а затем он замедляет показ и сопровождает свои действия объяснением.

Учитель разрешает приступить к практической работе только после того, как убедится, что все учащиеся усвоили последовательность работы и правильно выполнили пробные упражнения.

Инструктаж проводится обязательно после каждой каникул и перед выполнением новой работы. Столь частое повторение правил безопасности объясняется сниженной способностью детей с нарушениями слуха к восприятию информации. Элементарные действия и навыки быстро забываются, если их не повторять.

Объяснение, как один из словесных методов - это краткое доказательное изложение учебного материала. Чтобы учащиеся восприняли объяснение учителя, нужны обоснования, например, показ нежелательных последствий.

Объяснение сочетается с показом трудовых действий, пособий, с пробными действиями учащихся. Учитель обращается с вопросами к ученикам, просит повторить доказательства.

Рассказ — это повествовательное изложение учебного материала.

Беседа — это совместное обсуждение учебного материала учителем и учащимся. В беседе учащимся отводится более активная роль, чем при рассказе. В зависимости от содержания и целей беседы она может быть вступительной, объяснительной, обобщающей. К любой беседе учитель готовит вопросы, продумывает ход и завершение.

К наглядным методам обучения относятся учебная демонстрация, компьютерная презентация, опыты, наблюдения.

Компьютерная презентация сочетается со словесными методами. На уроках трудового обучения демонстрируются различные средства наглядности: натуральные образцы объектов труда и их изображения, инструменты, станки, машины их изображения, модели, приборы, а также учебные фильмы.

Для одного занятия по труду обычно требуется много разнообразной наглядности. Учитывая повышенную отвлекаемость учащихся, на каждом этапе занятия учитель демонстрирует только те пособия, которые необходимы для данного материала. Пособия, с которыми работа закончена, убираются. Работа с наглядными пособиями носит активный характер. Учащиеся не только рассматривают наглядность, но и активно действуют с ней. Активные действия учащихся нужно организовать с такими наглядными пособиями, которые можно разобрать, разложить, составить (разборные модели, различный раздаточный материал).[4]

При изучении свойств материалов, которые нельзя выявить путем внешнего осмотра, применяют опыт. Опыт ставится так, чтобы изменения с материалами при воздействиях на них, были заметны. Ход опыта и результаты обсуждают все вместе.

Наблюдение — это целенаправленное восприятие предметов, явлений или процессов, которое дает возможность заметить их отличительные черты или происходящие изменения.

На уроках труда учащиеся рассматривают образцы изделий, различные пособия, наблюдают за действием учителя при показе трудовых приемов. Учитель постоянно поддерживает внимание учащихся, направленное на объект с целью выявления отличительных признаков.

Важным моментом в организации наблюдения является обсуждение его результатов, при этом надо суметь подвести учащихся к правильным выводам. К полученным результатам наблюдений нужно возвращаться, это послужит основой для усвоения знаний.

При обучении студентов педагогических ВУЗов направления трудовое обучение важно правильно организовать лабораторные работы по методике обучения труду. Большое значение имеет самостоятельная работа студентов, когда выполняются задания с целью самостоятельного приобретения знаний. Этот вид работы в коррекционных классах почти не применяется. Можно использовать только элементы лабораторных работ с обязательной помощью учителя.

Наиболее ответственный момент занятия — анализ результатов. При подведении итогов каждый ученик сообщает свои данные, которые тщательно обсуждаются и делаются выводы.

Целенаправленность лабораторных занятий важна, когда каждое занятие должно иметь педагогические цели: конкретную, реально выполнимую, а также общие цели, к которым относятся воспитательные и коррекционные, достигаемые в результате длительной работы. Если конкретные цели на каждом занятии могут меняться, то общие остаются неизменными. В цели занятия отражаются этапы процесса усвоения знаний навыков: ознакомление, уточнение, углубление и закрепление знаний и навыков, совершенствование навыков и выработка привычек.

Чтобы достичь целей, для каждого занятия нужно планировать такой объем, который может быть усвоен. Завышение и занижение объема материала дает отрицательный эффект.

Каждое лабораторное занятие должно иметь этапы (повторение пройденного, изучение нового материала, закрепление, подведение итогов). Структура занятия зависит от содержания материала, педагогических целей и организационных условий и рациональное использование времени. Данное требование имеет особое значение, так как учащиеся приобщаются к практической деятельности, имеющей решающее значение для их будущей жизни. Темп занятия, оптимальный для каждого класса, должен постепенно возрастать. Чтобы не терять учебное время, необходима предварительная подготовка к занятиям. Рациональное использование учебного времени предполагает также исключение посторонних разговоров, беспричинных отлучек с занятия. [2]

На лабораторных занятиях нужно создать оптимальные условия для обучения каждого студента. В одних случаях индивидуальный подход осуществляется путем упрощения или усложнения трудовых заданий, в других — путем применения специфических методических приемов обучения или создания соответствующих организационных условий. Осуществление индивидуального подхода предполагает

постоянное изучение индивидуальных особенностей учащихся, с которыми работает учитель.

Правильная организация самостоятельных работ позволяют студентам совершенно самостоятельно выполнять трудовые задания: самостоятельно анализируют объект предстоящей работы, составляют план выполнения задания, исполняют его и контролируют ход и результаты своей работы.

Самостоятельные работы выполняются в конце каждого семестра. Для самостоятельных работ объект труда указывается в учебной программе.[3]

Четко предъявляются требования к качеству работы, которые должны быть хорошо усвоены учениками в начале занятия. Учитель объявляет учащимся время, за которое они должны полностью завершить задание. В ходе занятия он внимательно следит за действиями учеников, отмечает для себя их затруднения, а не дает оценок. Замечания могут быть только по безопасности труда и организационным вопросам. По окончании работы проводят анализ результатов. Работа каждого студента проверяется, сравнивается с образцом и устанавливается соответствие тем требованиям, которые были предъявлены к качеству ее выполнения.

Литература:

- <https://president.uz/ru>
- URL: <https://scholar.google.com.ua/> Новые технологии шитья в трудовом обучении Ибрагимова Мариам Гуломовна Актуальные научные исследования в современном мире Общественная организация «Институт социальной трансформации» (Переслав-Хмельницкий) №2 (46) ч.5 стр.113-февраль, 2019
- URL: Http://elinrrary.ru/title_about.asp?id=58411 Зияев Атхам. Семинар машғулоти талабаларнинг мустақил ўқув ишларини ташкил этишнинг шакли сифатида. Актуальные научные исследования в современном мире Общественная организация «Институт социальной трансформации» (Переслав-Хмельницкий) №5-6(37) стр.50
- Т.Мадумаров, М.Камолдинов “Инновацион педагогик технология асослари ва уни таълим тарбия жараёнида қўллаш”, Т. “Талқин”, 2012 йил.

КАСБИЙ МОСЛАШИШ ВА КАСБИЙ БАРҚАРОРЛИК ТУШУНЧАСИ ҲАМДА УЛАРНИНГ ПЕДАГОГИК ФАОЛИЯТДАГИ АҲАМИЯТИ

Турабов Анвар Мавлонқулович

Жиззах политехника институти

“Касб таълими” кафедраси катта қитувчиси

T_uraboyev@mail.ru.

Аннотация: Ушбу мақолада шахнинг касбий мослашиш, касбий барқарорлик, ёш мутахассисларда касбий компетенцияларни шакллантиришнинг педагогик, психологик жиҳатлари кўриб чиқилган. Касбий ривожланиш билан боғлиқ бўлган амалий масалаларни ечишга профессиографик ва акмеологик ёндашувлар таҳлил қилиниб, таклифлар ишлаб чиқилган. Барқарорлик тушунчасининг турлича талқини ва педагогик фаолиятдаги аҳамияти таҳлил қилинган.

Калит сўзлар: касбий мослашиш, касбий барқарорлик, касбий ривожланиш, касбий шаклланиш, касбий компетентлик, профессиографик ёндашув, акмеологик ёндашув, барқарорлик, барқарор.

КОНЦЕПЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ И ИХ ЗНАЧЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Турабов Анвар Мавлонкулович
Джизакский политехнический институт
Старший преподаватель кафедры
«Профессиональное образование»
T_uraboev@mail.ru.

Аннотация: В данной статье рассматриваются педагогические, психологические аспекты профессиональной адаптации человека, профессиональная устойчивость, формирование профессиональных компетенций у молодых специалистов. Проанализированы профессиографический и акмеологический подходы к решению практических задач, связанных с профессиональным развитием, и разработаны рекомендации. Анализируются различные интерпретации понятия устойчивости и его значения в педагогической деятельности.

Ключевые слова: профессиональная адаптация, профессиональная стабильность, профессиональное развитие, профессиональное становление, профессиональная компетентность, профессиональный подход, акмеологический подход, устойчивость, устойчивость.

CONCEPT OF PROFESSIONAL COOPERATION AND PROFESSIONAL SUSTAINABILITY AND THEIR IMPORTANCE IN PEDAGOGICAL ACTIVITY

Turabov Anvar Mavlonkulovich
Jizzakh Polytechnic Institute
Senior Lecturer "Professional education"
T_uraboev @ .mail.ru.

Resume: This article discusses the pedagogical, psychological aspects of professional adaptation of a person, professional stability, the formation of professional competencies in young professionals. The profессиоgraphic and acmeological approaches to solving practical problems related to professional development are analyzed, and recommendations are developed. Various interpretations of the concept of sustainability and its significance in pedagogical activity are analyzed.

Key words: professional adaptation, professional stability, professional development, professional development, professional competence, professional approach, acmeological approach, stability, stability.

Ҳозирги вақтда ўқитувчининг фанни билиши ва ўз меҳнати ташкил қилиш қобилияти билан биргалиқда, таълим тизимида олиб борилаётган инновацион

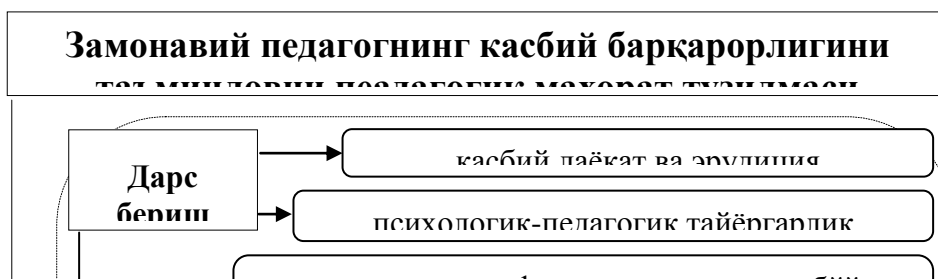
ўзгаришлар шароитида ўқитувчининг мустақиллиги ва жавобгарлигининг шаклланишига, унда ўқувчиларнинг ўқув фаолиятини самарали бошқариш қобилиятига йўналтирилган профессионал функцияларнинг ривожланишига мойилликнинг мавжудлиги ҳам катта аҳамиятга эгадир.

Жамиятга маънавий ижодий шакланган, етук шахсни тарбиялаб беришда замонавий педагогнинг касбий маҳорат, касбий компетенция, касбий барқарорлик каби зарур сифатлари таълим-тарбия самарадорлигини белгиловчи асосий омиллардан ҳисоланади. Шу ўринда замонавий педагогнинг касбий барқарорлигини таъминловчи профессионал функциялари, услубларни ва педагогик маҳорат тузилмасини қараб чиқиш мақсадга мувофиқдир.

Шахснинг касбий барқарорлик муаммосини биринчи бўлиб К.К.Платонов ўз асарларида ифодалади. Унинг фикрича касбий барқарорлик бу - шахснинг шундай хусусияти, унда касбий йўналишнинг жадаллиги, самарадорлиги ва барқарорлиги намоён бўлади.

Илмий адабиётлар таҳлили шуни кўрсатадики, ҳозирги вақтда касбий барқарорлик тушунчасига турлича назарий ва услубий ёндашувлар мавжуд.

Бизнинг тадқиқодларимизнинг мақсади ва вазифаларига мос келадиган тушунчани аниқлаш ва уларни тушуниш учун, касбий барқарорликни, касбий тайёргарлик ва касбий фаолиятни, педагогик таълимда қўлланиладиган турли тушунчаларнинг ўзаро боғлиқлигини кўриб чиқиш мақсадга мувофиқдир. Психологик-педагогик адабиётлар таҳлили шуни кўрсатадики, касбий барқарорлик тушунчаси касбий шаклланиш, касбий мослашиш, касбий ишончлилиқ каби тушунчалар билан чамбарчас боғлиқ. Инсоннинг касбий фаолиятга мослашиши муаммолари маҳаллий ва хорижий муаллифлар томонидан кенг ва интенсив равишда кенг ўрганиб келинмоқда, хусусан, меҳнат психологиясида (Ф.Б.Берёзин, Е.А.Климов, М.Салоҳиддинова ва бошқалар), шахс ва акмеология психологиясида (Г.Ҳ.Тиллаева, Л.А.Баранов, А.Р.Кулдашев ва б.) ва бошқалар.



1-расм. Замонавий педагогнинг касбий барқарорлигини таъминловчи педагогик маҳоратининг мантиқий функционал тузилмаси
Охирги йилларда педагогикада ҳам унга катта эътибор қаратиляпти

(Н.А.Муслимов, Ш.С.Шарипов, С.П.Желтобрюх, Е.А.Журавлёва ва бошқалар).
Касбий мослашишларга бағишланган тадқиқодлар ҳам мавжуд: ёш педагог

ходимлар ва турли касб соҳаларидаги ёш мутахассисларнинг ижтимоий психологик мослашишини ва бошқалар.

Рус психологи В.В.Краевский бу борада ушбу фикрларни келтиради:

“Психология анъанага кўра аслида педагогиканинг ҳамрохидир, чунки хоҳлаган педагогик тадқиқодларда педагогик таъсирнинг объекти ҳисобланган, ўқитилаётган ва тарбияланаётган инсоннинг психологик хусусиятларини инобатга олиш жоиздир.” Лекин шу билан бирга психологияда педагогик фаолиятнинг меъёрларини, қонуниятларини яратиши мумкин деган мулоҳазалар ҳалигача асосланмаган, бу педагогиканинг вазифасидир.

Педагогик фаолият меъёрларини тузишда бу фан кўп манбалардан фойдаланади ва психологик билимлар улардан биридир.

Мослашувчанлик “инсон-касбий муҳит” тизимида динамик мувозанат сифатида тушунилади ва фаолиятнинг самарадорлигида, меҳнатда қатнашиш ҳиссида, ишга лаёқатлилигининг мақбул (оптимал) даражасида стратегиялар ва меҳнат ҳаракатларининг усуллариининг эгилувчан ўзгаришларда касбий маҳоратнинг шаклланиши йўлидаги қийинчиликларни ечишнинг стратегик имкониятларининг мавжудлигида намоён бўлади.

В.И.Шмыков бугунги кунда касбий ривожланиш билан боғлиқ бўлган амалий масалаларни ечишга бўлган иккита асосий ёндашувни кўрсатади: профессиографик (профессиологик) ва акмеологик.

Хулоса ўрнида айтиш мумкинки, ҳозирги кунда Президентимизнинг таълим соҳасидаги асосий қўяётган талабларидан бири – педагогик тизимда энг етук, тажрибали ўқитувчиларнинг фаолият кўрсатишидир. Ушбу талабдан келиб чиқиб, республикада жуда улкан ислохотлар амалга оширилмоқда. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёевнинг 2019 йил 6 сентябрдаги ПФ-5812-сонли Фармонида асосан 2020-2021 ўқув йилидан бошлаб республикада худудларида профессионал (бошланғич, ўрта ва ўрта махсус профессионал) таълим муассасаларининг ташкил этилиши кўзда тутилган. Ушбу профессионал таълим муассасаларида замонавий касб-хунар таълимини ташкил этишнинг асосий омилларидан бири уларни юқори малакали педагог кадрлар билан таъминлашдан иборатдир. Демак, жамият ҳаётида етакчи ўрин тутувчи шахс, педагог фаолиятидаги касбий барқарорликни - педагогнинг йиллар давомида ўз-ўзини тизимли равишда ривожлантириб боришини, ўз-ўзини такомиллаштиришни, ўз-ўзини доимий бойитиб боришни, янги ахборотлар ва маълумотларни излаб топишни, бугунги кун талабларини ҳисобга олган ҳолда, янги билимларни излаб топиш маҳоратини, уларни қайта ишлаш ва натижаларни ўз амалий фаолиятида қўллашни тушунишимиз мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Платонов К.К. Структура и развитие личности. – М.: Наука, 1986. – 255 с.
2. Краевский В.В. Методология педагогического исследования: Пособие для педагога-исследователя. – Самара: СамГПИ, 1994. – 165 с.

3. Шмыков В.И. Становление психической устойчивости и профессионализма юристов – задача юридической акмеологии // Журнал российского права. 2007. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.juristlib.ru/section_13.html
4. Большой толковый психологический словарь Артура Ребера. – В 2 т. – Т. 2. – М.: Вече; АСТ, 2000. – 560 с.
5. П.ф.д., проф. Р.Х.Джураев ва бошқ., Педагогик атамалар луғати. – Тошкент: Қори Ниёзий номидаги Ўзбекистон ПФИТИ, 2008. -10б.

ЎҚИТУВЧИ ФАОЛИЯТИДА ПЕДАГОГИК ТАКТ ВА МУЛОҚОТНИ ЎРНИ.

Ботирова Мукаррамхон Муйдиновна,
Бурхонова Дилноза Сойибовна
Қўқон давлат педагогика институти

Аннотация. Ушбу мақолада педагогик такт талабларига амал қилиш, педагогларда демократик мулоқот услубини шакллантириш, ўқувчилар билан билан бўладиган мулоқот маданиятига эришиш ҳақида фикр юритилган.

Калит сўзлар: мулоқот, маданият, маҳорат, такт, услуб, психологик таъсир

РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТАКТА И ОБЩЕНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ.

Ботирова Мукаррамхон Муйдиновна,
Бурхонова Дилноза Сойибовна

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос о соблюдении требований педагогического такта, формировании демократического стиля общения у педагогов, достижении культуры общения с учениками.

Ключевые слова: общение, культура, мастерство, такт, стиль, психологическое воздействие

THE ROLE OF PEDAGOGICAL TACT AND COMMUNICATION IN THE ACTIVITIES OF THE TEACHER.

Botirova Mukharramxon Muydinovna,
Burkhanova Dilnoza Soyibovna

Annotation. This article discusses the issue of compliance with the requirements of pedagogical tact, the formation of a democratic style of communication among teachers, achieving a culture of communication with students.

Key words: communication, culture, skill, tact, style, psychological impact

Маълумки, педагогикада “Такт” тушунчаси алоҳида аҳамиятга эга. Чунки, ўқитувчида педагогик такт шакллантирилмас экан, педагогик фаолиятда бола шахсига ижобий таъсири сезилмайди. Такт сўзи қандай маънога эга? Такт сўзининг айнан маъноси “тегиб туриш”, “дахлдор бўлиш” демакдир. У одамлар ўртасидаги

муносабатларини сақлаб турувчи ахлоқий тоифадир. Инсонийлик тамойилига асосланган ҳолда такт-энг мураккаб ҳолатларда ҳам инсон ҳурматини оқлашни талаб этади.

Тактли (одобли) бўлиш-ҳар бир инсон, айниқса камол топаётган ёшлар билан ишлайдиган педагоглар учун муҳим ахлоқий талабдир. Педагогик такт ўқитувчининг профессионал сифати, педагогик маҳоратининг муҳим қисмидир. Педагогик тактнинг ўзига хос хусусияти шундан иборатки, у фақат ўқитувчи шахси хусусиятини (хушмуомалалик, ўқувчини севиш, ҳурмат қилиш) англаш, балки ўқувчи кўнглига тўғри йўл топа олишини ҳам билдиради.

Педагогик такт – бу ўқитувчининг ўқувчига таъсир этиши педагогик жиҳатдан мувофиқлик ўлчови, энг самарали мулоқот услуб ўрнатишига боғлиқдир. Педагогик такт ўқувчилар билан мулоқотда ҳаддан ошиб кетишига йўл қўймайди. Ўқитувчилик фаолиятини характерлаб К.Д.Ушинский шундай фикрларни баён этган эди: «Мактабда ҳазилга йўл қўювчи, лекин ҳамма ишни ҳазилга айлантirmайдиган-жиддийлик, фақат талтайтirmайдиган эркалатиш, инжиқсизлик-ҳақгўйлик, лоқайдсизлик-хушмуомала, расмиятчиликсиз-тартиб, энг муҳими доимо оқилна фаолиятда бўлиши керак»[1]. Бундай таъсир кўрсатиш меъёри тарбиявий воситалардан фойдаланишда ҳам намоён бўлади. Ўқитувчининг сўзи ва усули ҳам аниқ ўлчовга, фойдаланиш режимига эга бўлиши керак. У юқори самарали, зўравонликсиз ва олийжаноблик билан қўллаши зарур. Ўқитувчини ўқувчилар тимсолида барча болаларни ҳурмат қилувчи шахсни ифодалаши зарур. Ҳурматни англаган ўқувчида ўз шахси қимматини сезиш хислари вужудга келади, педагогик таъсирга берилмаётган қайсарларни мойиллаштиради, уларни тарбиявий жараён катнашчиларига айлантиради. Ҳурмат қилиш, кўнгилини яқин тутиб, эркалатиш талабчанликни инкор этмайди, балки айнан уни назарда туттади. Бу ўринда А.С.Макаренконинг: «Инсонни иложи борича кўпроқ ҳурмат қилиш ва ундан қаттиқроқ талаб қилиш тамойилига амал қилиш зарур. Бизнинг жамиятда ҳурмат ва талабчанлик ўзаро органик ҳолатда амалга оширилади».[2]

Педагогик фаолиятда ўқитувчининг педагогик тактга эга эканлиги, унинг юриш-туришида, вазминлигида, ўзини тутта-билишида намоён бўлади. Ўқувчига ишончсизлик билан қараш ва буни ҳар доим унга эслатиш ўқитувчининг педагогик тактга эга эмаслигини билдиради. Ўқувчилар ва ўқитувчи ўртасидаги педагогик конфликтларни юзага келишининг асосий сабабларидан бири ўқитувчининг педагогик назокатга эга эмаслиги, деб топилган. Ўқувчининг ташқи кўриниши, ақли, қобилиятларини кўпол танқид қилиш, улар устидан кулиш, ўқитувчини ҳеч қандай тактга эга эмаслигини белгиларидир. Дарсларда «Нега тинч ўтиролмайсан, тагингда миҳ борми?» - деган танбехни айрим ўқитувчилар одатдагидек ишлатишади. Кўп ҳолларда ўқитувчи бутун гуруҳга айрим ўқувчи ҳақида, уни кўчада учратганда, ким билан қандай юрганлигини эълон қилади. Айнан шундан педагогик конфликтлар бошланади.

Педагогик тактни амалга ошириш шартларидан бири - педагогик тактни ўқитувчи дарсинг ҳамма босқичларида қўллаш заруратидир. Айниқса, ўқувчилар

билимини баҳолашда жуда эътиборли бўлиши керак. Бу - ўқувчи жавобини тўла эшитишда, яъни жавоб шакли ва мазмунига диққат билан эътибор беришда, ўқувчи адашганда вазминлик билан тузатишда, баҳони ҳаққоний қўйиш ва уни изоҳлаб беришида белгиланади.

Моҳир педагог ҳатто дудуқланиб жавоб бераётган ўқувчини камчилигини тўғрилаб боради. Педагогик тактга эга бўлмаган ўқитувчида эса, ҳатто қобилиятли бола ҳам дудуқланиб жавоб беролмаслиги аниқланган.

Барча ўқувчилар, уларни диққат ва ҳурмат билан тинглайдиган, жавобни тўғрилаб, йўллаб турадиган ўқитувчига жавоб беришни ёқтирадилар. Жавоб бераётган ўқувчига жилмайиш, имо-ишора, бош қимирлатиш билан маъқуллаб туриш жуда аҳамиятлидир. Айниқса, баҳолашда масъулият билан ёндошиш зарур. Баҳонинг психологик таъсири ҳақида Б.Г.Ананьев нотўғри қўйилган баҳонинг ўқувчига салбий таъсири уч ойгача сезилиб туришини аниқлаган. Ўқувчилар фаолиятини баҳолашда В.А.Сухомлинский тажрибасидан фойдаланиш жуда эътиборлидир. Унинг баҳолаш тизими асосан қуйидаги икки педагогик асосда яратилган.[3]

1. Болага функционал ёндошиш эмас, балки унга шахс нуқтаи назаридан ёндошиш «Менинг ўқувчиларим, энг аввало инсон, бола, сўнгра эса ўқувчидир. Мен унга қўядиган баҳо унинг билимлари ўлчови эмас, балки менинг унга нисбатан инсоний муносабатимдир.

2. Баҳо ўқувчини келажакка ишонч руҳида тарбиялаши зарур. Ўқувчи меҳнатини рағбатлантириши, лекин унинг дангасалиги ва қобилият-сизлиги учун жазолаш воситаси бўлмаслиги зарур.

Дарсдан ташқари ҳолатда тактни қўллаш жараёнида ҳам ўқитувчи маълум қоидаларга риоя қилиши керак. Бу педагогда коммуникатив қўникмаларни шакллантиришдир. Педагогик такт –ўқитувчи нутқининг ихчам бўлишини, яъни тактикасини ҳам назарда тутати. Чунки ўқитувчи ўқувчилар билан турли ролларда мулоқот қилади. Дарсда аниқлик, уздабуронлик, қатъийлик, агар дарсга тайёр бўлмаса сохта мулоқот ва ҳоказо. Дарсдан ташқари ишларда эркинлик, қўнғилчанлик, бемалоллик-бўлар айниқса индивидуал суҳбатда, саёҳатларда муҳимдир. Шунинг учун ҳам мулоқотнинг турли шакллари: йиғилиш, мунозара, бўш вақтни ўтказиш, ўқитувчидан мулоқотнинг ўзига хос услубидан фойдаланишни, унинг оҳангдорлигини ўзгартириб туришни тақозо қилади. Педагогик мулоқотда тактикани танлаш роллар позициясидан фойдаланиш билан боғлиқдир. А.В.Добрович роллар позицияси уч хил бўлишини исботлаган. Улар:

1. «Юқоридан келиш позицияси» - ўқитувчи ўзининг тўла мустақиллиги жавобгарликни ўз зиммасига олишини намоён қилади. Бу позиция ота-она позицияси деб аталади.

2. «Пастдан келиш позицияси» - ўқитувчи ўз шахсини мустақил эмас, балки бўйсунувчи ва ўзига ишонмайдиган қилиб кўрсатади. Бу болалар позицияси деб аталади ва ўқувчи мустақиллигини ошириш мақсадида ишлатилади (доскада ўқитувчи атайлаб хатога йўл қўяди).

3. «Ёнма-ён туриш» - ўқитувчи хушмуомалалигида ва вазминлигида, вазиятга қараб ишлашни билишида, бошқалар ҳолатини тушунишида ва жавобгарликни ўзи ва бошқаларга тақсимлашида ифодаланади. Бу «катталар» позицияси деб аталади (В.А.Кан-Калик) [4].

Ўқитувчининг тўғри мулоқот услубини танлаши, ҳар қандай шароитда педагогик тактга амал қилиши ва коммуникатив кўникмаларга эга бўлишини талаб қилади. Бунда педагог қуйидаги кўникмаларни шакллантириши зарур:

- юздан уқиб олиш малакасини эгаллаш;

- ўқувчининг ташқи белгиларига хос равишда унинг шахси, психик ҳолати ва бошқа хусусиятларини моделлаш;

- ўқувчилар билан мулоқот жараёнида вазмин бўлиш;

Бу эса педагогик фаолиятда барча омилларни ҳисобга олиш зарурлигини кўрсатади.

Хулоса сифатида шунини айтиш мумкинки, педагогик такт ўқитувчининг педагогик фаолиятида шакллантирилиши зарур бўлган кўникмадир. Демак, такт ўқитувчининг ўқувчиларга таълим - тарбия жараёнидаги профессионал дахлдорлиги бўлиб, у орқали ўқувчиларга ўқув-тарбиявий таъсир ўтказилади. Муаллимнинг маҳорати бу педагогик жараённинг юқори сифатларини аниқловчи шахсий иш сифатлари ва шахсий хусусиятларининг синтези йигиндисидан иборат.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Маҳмудов Н. М. Ўқитувчи нутқ маданияти. Дарслик. – Т.: Ўзб. Миллий кутубхонаси, 2007.
2. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания.- Л.: ЛГУ. 1968.
3. Давлетшин М.Г. Замонавий мактаб ўқитувчисининг психологияси.– Т.: Ўзбекистон, 1999.
4. Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество: Библиотека учителя и воспитателя. – М.: Педагогика, 1990.

КРЕДИТ-МОДУЛ ТИЗИМИДА АМАЛИЙ МАШҒУЛОТЛАРНИ АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ АСОСИДА ТАШКИЛ ҚИЛИШ МЕТОДИКАСИ

П.ф. PhD. Жалолова Покиза Музаффаровна

ТАТУ Қарши филиали “Ахборот-таълим технологиялари”

кафедраси мудири.

Тел: 99890555 29 87

E-mail: pokiza-namdu@mail.ru

***Аннотация.** Ушбу мақолада физика фанига оид виртуал лаборатория ишлари ва уларни амалиётга жорий қилиш методикаси ёритилган. Унда фотоэффект қонунлари ва атомидаги ҳолатлар Шредингер тенгламаси асосида ўрганилади. Водород атомининг квант параметрлари асосида квант механик модели ишлаб чиқилди. Ушу модел Ахборот технологиялари воситасида яратилган. Шредингер тенгламаси ва ундаги квант параметрлар атомнинг “булут модели” асосида тушунтирилди. Ушбу яратилган*

виртуал ишланма квант механикасига оид амалий машгулотлар ва лаборатория ишлари учун муҳим восита сифатида таълим амалиётида жорий қилинди.

Калит сўзлар: квант, спектр, электрон, тўлқин, атом, эффект, орбита, булут модели, квант механикаси, водород атоми, Шредингер тенгламаси.

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В КРЕДИТНО-МОДУЛЬНОЙ СИСТЕМЕ НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Жалолова Покиза Музаффаровна

Аннотация. В этой статье описываются виртуальные лабораторные занятия по физике и способы их реализации. В нем рассматриваются фотоэлектрические законы и состояния в атоме на основе уравнения Шредингера. Квантово-механическая модель была разработана на основе квантовых параметров атома водорода. Модель была создана с использованием информационных технологий. Уравнение Шредингера и его квантовые параметры объясняются атомной «облачной моделью». Эта виртуальная разработка была внедрена в образовательную практику как важный инструмент для практических занятий и количественных лабораторных исследований по квантовой механике.

Ключевые слова: квант, спектр, электрон, волна, атом, эффект, орбита, облачную модель, квантовой физике, атома водорода, Уравнение Шредингера.

METHODOLOGY OF ORGANIZING PRACTICAL LESSONS IN CREDIT-MODULAR SYSTEM BASED ON INFORMATION TECHNOLOGIES

Pokiza Muzapharovna Jalolova

Tashkent branch of the Tashkent University of Information Technologies named after Muhammad al-Khwarizmi

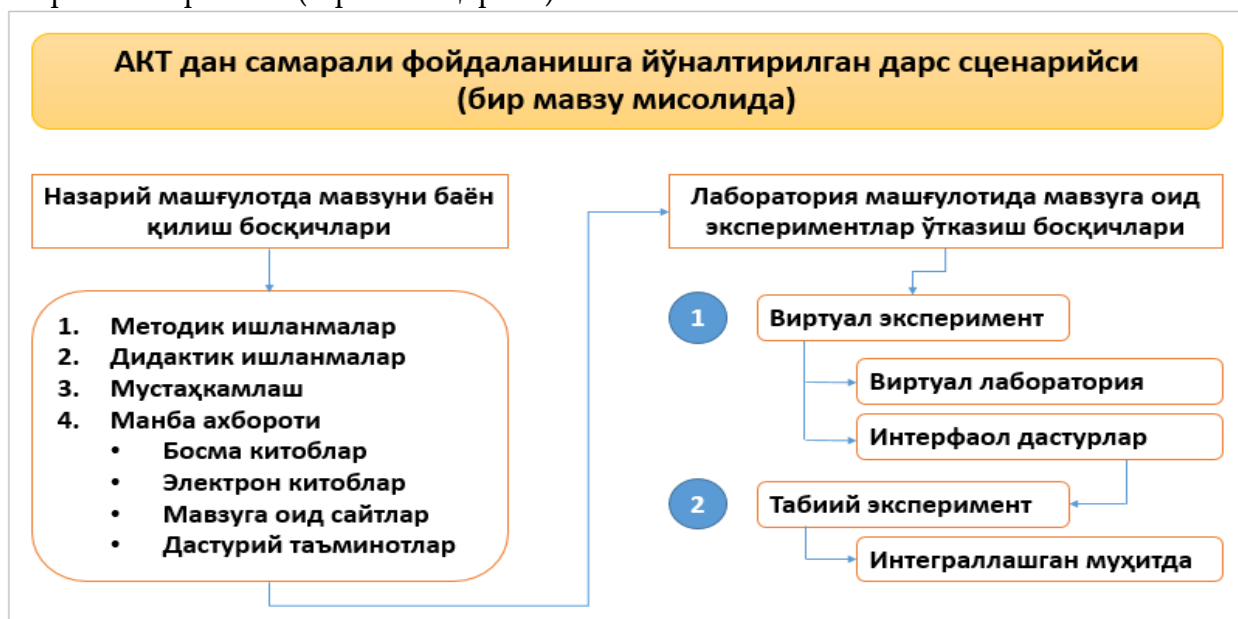
Abstract. This article describes virtual laboratory classes in physics and how to implement them. It considers photoelectric laws and states in an atom based on the Schrödinger equation. A quantum-mechanical model was developed based on the quantum parameters of a hydrogen atom. The model was created using information technology. The Schrödinger equation and its quantum parameters are explained by the atomic “cloud model”. This virtual development was introduced into educational practice as an important tool for practical exercises and quantitative laboratory research in quantum mechanics.

Keywords: quantum, spectrum, electron, wave, atom, effect, orbit, cloud model, quantum physics, hydrogen atom, Schrödinger equation.

Модулли ўқитишда ўқув дастурларини тўла қисқартирилган ва чуқурлаштирилган табақалаш орқали босқичма-босқич ўқитиш имконияти яратилади. Яъни ўқитишни индивидуаллаштириш мумкин бўлади. Бу эса таълим жараёнида маъруза машгулотларидан ташқари амалий машгулотлар учун электрон, масофавий ва моделлаштирилган ишланмаларни яратиш ва таълим жараёнига қўллашга бўлган эҳтиёжнинг ортиб боришига олибборади. Модулли ўқитишга ўтишда қуйидаги мақсадлар кўзланади:

12. ўқитишнинг узлуксизлигини таъминлаш;
13. ўқитишни индивидуаллаштириш;
14. ўқув материални мустақил ўзлаштириш учун етарли шароит яратиш;
15. ўқитишни жадаллаштириш;
16. фанни самарали ўзлаштиришга эришиш.

Таълим жараёнида бундай иловаларни келтириш талабаларни экспериментга тайёрлаш, асбоблар билан ишлаш, хавфсизлик чора-тадбирларини кучайтириш имкониятини ҳосил қилади. Бу жараёнда симулятор-дастурларнинг хусусиятлари образли, юқори даражада кўرғазмалилик, тежамкорлик, функционаллик, ишончлилик, хавфсиздан фойдаланиш таълимнинг зарурий шартларидан биридир. Талаба тажрибани мультимедиа иловаси асосида кузатади, тушунади, конструкциялайди, сўнгра эксперимент ўтказишга йўналтиради. Натижаларни киритиш, қайта ишлаш, хулосалаш қисмида «Атом физикаси»дан виртуал ҳамда экспериментал лаборатория машғулотида олинган қийматларни киритиш жадвали ва жадвал қийматлари асосида график тасвирларни электрон кўринишда ҳосил қилиш имкониятига кўра мавжуд дастурий маҳсулотлар амалий машғулотлар учун зарурий воситалардан биридир. Бундай ишланмаларнинг лаборатория таълимида самарадорлиги юқори бўлиб, ортиқча вақт сарфи камаяди, аниқ қийматларга эришиш унумдорлиги ошади. Қуйида маъруза ҳамда амалий машғулотларнинг узвий боғлиқлигини таъмиловчи жараённи амалга ошириш босқичлари келтирилган (1-расмга қаранг):



1-расм. Назарий ва амалий машғулотларнинг узвий кетма-кетлик босқичлари

Мажмуани ишлаб чиқишда қуйидаги методик талаблар бажарилди:

- ҳар бир лаборатория ишининг аниқ таълимий, тарбиявий ва ривожлантирувчи мақсадлари ишлаб чиқилди. Лаборатория ишининг вазифалари тадқиқ этилаётган қонуният ва уларга оид топшириқлар тизими, босқичлари, йўриқномаси ва ўқув услубий таъминоти асосида белгиланди;

- виртуал ва экспериментал тажрибани кузатиш жараёнида натижаларни таққослаш, тажриба схемасини йиғиш ва машғулотда индивидуал ишлаш имкониятлари ҳосил қилинди;

- талабаларнинг илмий тасаввурларини ривожлантиришда тажрибанинг роли, назария ҳамда амалиётнинг ўзаро мослиги, дастурий воситаларда тажрибани намойиш этишининг тушунчали, образли ҳамда ҳаракатли компонентларининг ўзаро боғлиқлиги ҳисобга олинди;

- талабаларга ўқув материални босқичма-босқич ўзлаштирилганлиги, билим даражаларини баҳоловчи анъанавий ва ностандарт 200 та тестлар базаси мавзулар бўйича тақсимланиб, билиш фаоллигининг мураккаблик даражаларига кўра уч тоифада баҳолаш мезонлари ишлаб чиқилди.

Мажмуа орқали лаборатория иши дастури ишга туширилганда, мавзуга оид назарий маълумотлар, виртуал ишланма, виртуал ишни бажариш йўриқномаси, ишда олинган натижаларни киритиш жадвали, олинган натижаларнинг график кўринишини ҳосил қилиш имконияти мавжуд. Бундан ташқари лаборатория машғулотлари учун ишни бажариш топшириқлари талабани ўз устида мустақил ишлаш, ҳар бир лаборатория ишида физик катталикларни турлича ўлчаш орқали олинган натижаларни назарий маълумотлар билан таққослашга имкон беради.

Ишни бажариш тартиби: Лаборатория йўриқномасини диққат билан ўқиб чиқинг.

- Виртуал лаборатория иши дастурини ишга тушинг.
- Тажриба схемаси ва асбобларини диққат билан кўздан кечиринг.
- Ёруғлик манбаи йўлига филтр қўймасдан катод материални танлаб, потенциометрга ноль қиймат бериб, ёруғлик манбаини ёқинг.

- Вольтметр ва миллиамперметр натижаларини потенциометр қийматини кетма-кет кичик қийматларда ўзгартириб, ишланмада келтирилган жадвални тўлдириг.

- Катод материални ўзгартириб, ҳар бири учун тажрибани такрорланг ва 2- жадвални тўлдириг.

- Ҳар бир катод материали учун ёруғлик манбаи йўлига ёруғлик филтрларин қўйиб ВАХ натижа олинг, 3- жадвални тўлдириг.

- Ҳар бир катод материали учун фотоэффектнинг қизил чегарасини аниқланг.

- Фотоэффектнинг қизил чегарасига мос келувчи λ_0 ни аниқлаб, унга мос келувчи фотоэлектронларнинг чиқиш иши қуйидаги формула асосида ҳисобланг (1-формулага қаранг):

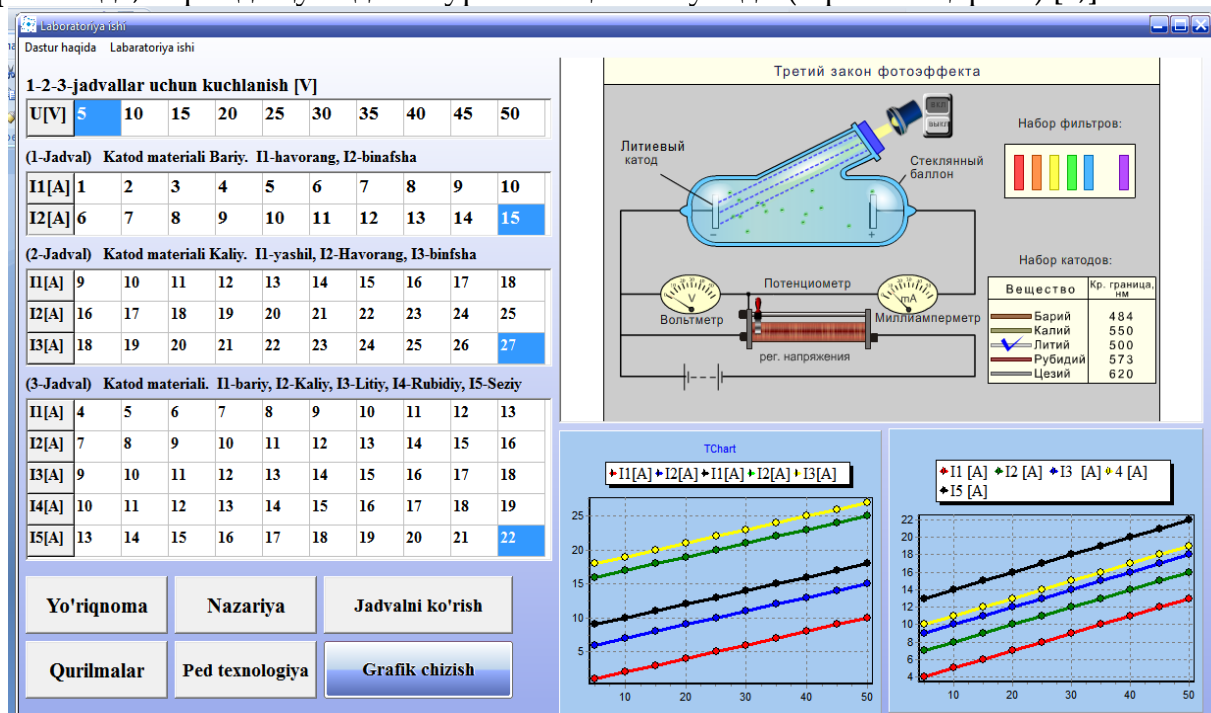
$$A = \frac{hc}{\lambda_0} \quad (1)$$

- Фотоэффект учун Эйнштейн тенгламаси (1-формулага қаранг) [4; 19-б.] дан электроннинг кинетик энергияси ва тезлиги ҳисоблансин.

- Қайси материал фотокатод сифатида олинганда юқори самара бериши график ёрдамида аниқлансин.

- Намойиш тажрибаларини кузатиб, фотоэффектнинг 3 та қонуни таърифини асосланг [2; 19–25-б.].

Ушбу мавзуга оид лаборатория ишининг виртуал ишланмаси ишга туширилганда, экранда қуйидаги кўриниш ҳосил бўлади (2-расмга қаранг) [3,].



2-расм. Фотоэффект қонунларини ўрганишга оид виртуал ишланма тасвири.

Лаборатория машғулотларини ташкил этишда экспериментни илмий ўрганиш учун талабаларга техник воситалар, намойиш тажрибалари, лаборатория машғулотларининг электрон қўлланмаси, яратилган «Атом орбиталарида электронлар ҳолати» мавзусидаги виртуал лаборатория ишланмалари, виртуал лаборатория машғулотларининг электрон жамланмасидан самарали фойдаланиб, таълим жараёнига қўллаш бўйича ўтказилган ПТС ишлари натижаларидан келиб чиқиб, қуйидаги хулоса ва таклифларни айтиш мумкин:

яратилган лаборатория машғулотларининг электрон қўлланмаси ва экспериментал тадқиқотларни ташкил этиш воситалари ва бажариш йўриқномалари билан таништиради;

талабаларнинг илмий билим даражаларини АКТ ва педагогик технологиялар воситасида текширишга имкон яратади;

яратилган виртуал лаборатория машғулотларининг электрон жамланмаси лаборатория машғулотларининг бажариш йўриқномаси ва илмий тушунча ва қонуниятларнинг бажарилиш механизмини ёритиш ва натижалар олиш усуллари билан таништиради;

яратилган «Атом орбиталарида электронлар ҳолати» мавзусидаги виртуал лаборатория ишланмаси талабаларда «Атом физикаси»нинг квант механик талқинини тушунишга имкон берувчи воситалардан бири бўлиб хизмат қилади.

Адабиётлар рўйхати

1. П.М.Жалолова. Evaluation energy of electrons in centersd(-) in Si and Ge with variational monte carlo method. Anisotropy Of the mass. SCOPUS/ International Journal of Advanced Science and Technology Vol. 28, No. 15, (2019), pp. 525-532 Egypt, 2019
2. П.М.Жалолова. Calculation And Modeling Energy Levels In The Atom On The Basis Of Information Technology European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences. №12. октябрь Республика Германия. 2019
3. П.М.Жалолова. Водород атомидаги электронлар холат ва тулкин функциясини урганиш учун электрон дастур. Тошкент, 2019 — № DGU 05952 рақамли гувоҳнома.
7. Jalolova P.M. The plotting of the atom orbit using the Maple program. Science and world, Wolgograd, 2018, pp. 19-23.

TEKNOLOGIYA FANI DARSLARIDA O'QUVCHILARNING IJODKORLIK TAFAKKURINI SHAKLLANTIRISH IMKONIYATLARI.

Ismatov Ahadjon–Namangan VXTXQTMOHM “Amaliy fanlar va maktabdan tashqari ta’lim metodikasi” kafedراسи mudiri. *NamDU, mustaqil izlanuvchi (Phd),*
ahadjon_ismatov@inbox.uz

Annotatsiya: Ushbu maqolada o'quvchi-yoshlarda kreativlik-ijodiy tafakkur va fikrlash sifatlarini shakllantirish xususiyatlarini tahlil qilishni muhim jihatlari haqida ma'lumotlar berilgan.

Kalit so'zlar: Kreativlik, ijodiy qobiliyat, iqtidorni rivojlantirish, o'z-o'zini namoyon qilish.

ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Исматов Ахаджон- заведующий кафедрой методики практических предметов и внешкольного образования РЦППКРНО Наманганской области. НамГУ,
самостоятельный исследователь (Phd)

Аннотация: В данной статье рассматриваются особенности формирования креативного творческого мышления и качества рассуждения и учащихся, также приводятся сведения анализа свойств формирования креативности школьников

Ключевые слова: креативность, творческая способность, развития таланта, самопредставление, самореализация.

OPPORTUNITIES FOR THE FORMATION OF STUDENTS' CREATIVE THINKING IN TECHNOLOGY CLASSES.

Ismatov Ahadjon - Head of the Department of Applied Science and Methods in Namangan RIRCoPES, an independent researcher in NamSU (Ph.D.),

Annotation: This article provides an overview of the importance of analyzing creativity and creative thinking in young people in the process of teaching technology classes.

Keywords: Development of creativity, artistic talent strength and self-expression.

Tafakkur orqali inson odam va olam sirlarini o'rganishda o'zidan oldin hosil bo'lgan qarashlar, tushunchalar, farazlar, insoniyat tomonidan chiqarilgan xulosa hamda qarorlarning qanchalik to'g'ri yoki noto'g'riligini belgilab oladi. Kishi fikrlash jarayonida o'zi ko'rgan, idrok qilgan, sezgan, tasavvur etgan narsa va hodisalarning to'g'riligi, aniqligi, haqiqiyliigi hamda ularning borliqqa munosabatini aniqlaydi. O'quvchilarda ijodiy tafakkur-kreativlikni ular uchun qulay va qiziqarli bo'lgan sohalarda namoyon etib tarbiyalash ta'lim sohasining birinchi galdagi vazifasiga kiradi. Ijodkorlik va uni fikrlashning mantiqqa tayanishi esa bola 12-14 yoshga yetganda, u o'z tafakkuriga egalik qilib, uni boshqara bilganda yuzaga keladi. [1]

Ko'pgina hollarda o'quvchilarning noan'anaviy, yangicha (nostandart) yondoshilgan ishini ko'rgan odam buni faqat o'ta qobiliyatli yoki iste'dodli odamgina bajara olishi mumkinligi haqida o'ylaydi. Holbuki, odamlarni hayratga soluvchi bunday ishlarni hamma ham bajara olishi mumkin. O'quvchilarda layoqat, iste'dod, kreativlik har qancha hayratomuz bo'lmasin, ta'lim-tarbiyadan tashqaridagi faoliyatda kamol topa olmaydi. Kreativlikni rivojlantirishning eng unumli yo'llaridan biri barcha o'quvchilarni kichik yoshidan mahsuldor ijodga va kasbga o'rganish bilan mashg'ul bo'lishga jalb etish, darslarni ijodiy tarzda tashkil qilish, turli xil noan'anaviy dars usullaridan keng foydalanishdir. O'quvchi o'zini-o'zi kuzatish jarayonida o'ziga o'zi «Nimaga men bunga qiziqamanu, unisiga loqaydman?» kabi savollar, yoki «Men bu ishni bajara olaman», «Men eng chiroyli buyumni tayyorlay olaman» kabi oziga ishonch bo'lgan fikrlar paydo bo'ladi.

Jamiyat taraqqiyoti va shaxs kamoloti uchun muhim bo'lgan aqliy va ilmiy rivojlanish, kasbiy mahorat va ijodiy qobiliyat singari yetuk fazilatlar o'z-o'zidan paydo bo'lmaydi. Hammasining zaminida yosh avlodga oilada, ta'lim muassasalarida, xalq ta'limi tizimining boshqa tarmoqlarida beriladigan maxsus ta'lim-tarbiya yotadi. Ayniqsa keng dunyoqarash, ilmiy salohiyat, mustaqil va ijodiy fikrlash xususiyatlari har bir o'quvchi-yoshlarda shakllangan bo'lishi maqsadga muvofiqdir. [3]

Yuqoridagi fikrlardan kelib chiqib, texnologiya fani darslaridagi mashg'ulotlarni muvafaqiyatli o'tish, texnologiya fani ta'lim va tarbiyasida sifat samarasiga erishish ko'p jihatdan o'quvchilarning kreativ fikrlashiga bog'liq ekanligini ko'ramiz. Texnologiya fani darslarini xususiyatlari shundan iboratki, o'quvchilar texnologiya fani va texnik ijodkorligini rivojlantirishga tayyorlash jarayoniga oid ko'nikma va malakalarini xilma-xil amaliy ishlarni bajarish orqali o'zlariga kerakli va ijtimoiy ahamiyatga ega bo'lgan bilimlarni egallab oladilar.

O'quvchilar mehnatining hususiyatlaridan biri ularga faqat bilim beribgina qolmay, balki ularning madaniy axloq qoidalariga xususan batartiblik, ozodalilikni va boshqalarni o'rgatishdir. Shuning uchun o'qituvchining birinchi kunlaridan boshlab kiyim-bosh va oyoq kiyimlariga qarash madaniy xulk-atvor qoidalariga o'rgatish mashg'ulotlarini rejalashtirish zarur. Bolalarni ana shularga yil davomida o'rgatib, keyinchalik ota-onalar bilan kelishgan holda, bolalaridan maktab qo'ygan vazifalarini bajarishlarini qat'iy talab qilish kerak.

Texnologiya fanida o'quv jarayonini tashkil qilish, o'quvchilarni muayyan

texnologiya fani malakasi va ko'nikmalari bilan qurollantirishgagina xizmat qilib qolmay, balki ularning aqliy va ijodiy qobiliyatlarini o'stirish va ularni texnologiya faniga munosabatini tarbiyalashda ham juda muhim ahamiyatga ega bo'lgan texnologiya fani darslari g'oyat zarurdir. [2]

O'qituvchining o'z fanini yaxshi bilishi o'quvchilarning muvaffaqiyat bilan o'qitishning eng muhim shartlaridan biridir. O'z fanini yaxshi bilgan o'qituvchi biror buyumni tayyorlash usulini mahorat bilan tushuntirib va ko'rsatib bera oladi, bu esa texnologiya fani amallarini o'quvchi to'g'ri idrok etishini ta'minlaydi. O'qituvchi shu munosabat bilan darsga puxta tayyorgarlik ko'rishi, bolalarga ko'rsatadigan buyum yoki narsani o'qituvchining o'zi oldindan tayyorlab ko'rishi lozim, chunki buyumni tayyorlash davomida qiyin ish usullarini qo'llashga to'g'ri kelib qolishi mumkin. Agar o'qituvchining o'zi mahsulotlarni oldindan tayyorlasa o'quvchilarga uni tayyorlashning metod va usullarini ko'zda tutgan bo'ladi.

Texnologiya fani madaniyati malakalari ko'p marotaba takrorlanadigan mashqlar natijasida hosil bo'ladi, bunda mashqlar davomida har bir mashq jarayonida o'rnatiladigan tartib va ish harakati izchilligini tushuntirib berish zaruriyati bilan birga qo'shib olib boriladi. Agarda bolalar yaxshi yoritilmagan sinfda, yoshiga mos kelmaydigan qo'pol, og'ir asboblardan ishlasalar, bu ularning ish natijalariga juda yomon ta'sir ko'rsatadi.

Mustaqil ish faoliyatida esa asosiy faol shaxs o'quvchidir. Lekin shunga qaramay darsning bu bosqichida o'qituvchining vazifasi benihoyat katta va ma'suliyatlidir. Bunday mashg'ulotlarda maqsadni aytib, ish usullarini ko'rsatib qo'ya qolish kifoya, o'quvchilarni erkin ishlashi kerak deb o'ylash katta xato bo'ladi. O'qituvchi mumkin qadar kamroq so'zlashni, sekin ohista ovoz bilan gapirishni odat qilishi, o'quvchilarga sezdirmay ularning harakterini kuzatishi, ularga yaqinlashish va uzoqlashishni, o'rniga qo'yib gapirishni yoki jim turishni o'rganish lozim. Qoloq o'quvchini yaxshi o'zlashtiriladigan o'quvchiga biriktirib qo'yish kerak. Masalan, tikishda o'g'il bolalar odatda orqada qoladilar ularga qizlar yordamini biriktirib qo'yish, yoki aksincha texnikaviy modellashtirishda o'quv tajriba hovlisidagi ishlarda o'g'il bolalar qizlarga yordamlashishlari kerak. Shu tarzda o'quvchilarda o'zaro do'stona yordam hissi tarbiyalanadi. O'qituvchi har bir o'quvchining imkoniyatlarini hisobga olib bolalarni ruhlantirishi lozim.

O'quvchilar mustaqil ishlayotganda o'qituvchi nafaoldek ko'rinadi, lekin aslida o'qituvchi oldida u rahbarlik qilish lozim bo'lgan xilma-xil xarakterli o'quvchi bor. Ayrim o'quvchilarni butun dars davomida bezovta qilmaslik lozim, ayrimlariga ko'rsatma berish kifoya, qolganlari yordamga muhtojdir. Mustaqil ish mashg'uloti vaqtida bolalar qo'ng'iroqni ham sezmay qoladilar, hatto ishini davom ettirishga ruxsat etilsa quvonadigan hollar ham bo'ladi. O'zlariga yoqqan ishga sho'ng'ib ketib va tez ishlaydigan o'rtoqlarini ko'rib o'quvchilar bora-bora o'zlarining ish su'ratini tezlashtirishni odat qilib oladilar. O'qituvchi o'quvchilarning amaliy ishini o'z vaqtida tekshirmaslik o'quvchining ishga

qiziqishini kamaytiradi. Ishni tekshirish va baholashga o'quvchilarning o'zlarini jalb qilish kerak. Bu bilan ular texnologiya faniga ongli munosabatda bo'lishlik, faollik va tashabbuskorlik xislatlari rivojlanadi. Amaliy mashg'ulot jarayonlari davomida

tayyorlangan mahsulot natijalarini birgalikda tekshirish va baholash o'quvchilarning xotiralarida ma'lum bir buyumni tayyorlashning barcha bosqichlari, ayrim usullari tiklanadi. Uyg'a topshiriq berish darsning muhim bosqichidir. Texnologiya fanidan uyg'a bajarib kelish uchun beriladigan vazifani avvalo darsda ishni yaxshi uddalay olmagan o'quvchilarga berish zarur.

O'qituvchining asosiy vazifasi har chorak uchun texnologiya fani darslarini shunday rejalashtirishdan iboratki, bunda o'qituvchi bolalar tomonidan hosil qilingan bilim, ko'nikma va malakalarini izchillik bilan kengaytirish va murakkablashtirish ishlarni va bolalar jamoasini kundalik hayotida kerak bo'lgan buyumlar tayyorlash va boshqa ishlarni bajarish bilan birga qo'shib olib borishni nazarda tutishi kerak.

Zamonaviy darsga qo'yiladigan muhim talablar o'quvchilarning bilim va ijodiy faoliyatlarini aktivlashtirishdir degan xulosa kelib chiqadi. O'quvchilarni aktivlashtirish ayniqsa o'qitishning zamonaviy bosqichi sharoitlarida anchagina murakkab pedagogik amaliyotdir. Shuning uchun o'quvchilarning o'quv faoliyatlarini aktivlashtirishga yordam beruvchi vosita va usullarini tanlash o'qituvchining doimo diqqat markazida bo'lishi shart. O'quvchilarning bilish va ijodiy faoliyatlarini bir qator usullar vastasida aktivlashtirishga erishish mumkin.

Har bir dars o'quvchilarning bilim va malaka doiralarini kengaytirishi hamda mustahkamlashi, ularda barqaror ijobiy ko'nikma va odatlar hosil qilishga yordam berishi lozim. Dars vazifasini faqat bilim berish va ko'nikma hosil qilishdan iborat qilib qo'ymasligi, balki tarbiya berish va kamol toptirish vazifalari bilan bog'lab olib borish ham zarur. Shuning uchun ham o'qituvchi o'zi o'qitayotgan bilimni bilishi lozim. Bu esa biror mavzuga tayyorlana turib, o'qituvchi mazkur dars materialini asosida o'quvchilarning axloqiylikning qanday g'oyalarni anglashga shu bilan birga, diqqat, fikrlash, xotira, tasavvur, irodani rivojlantirish va boshqa shu kabilar sohasida shaxs sifatini qanday kamol toptirishga erishishini aniq tasavvur qilmog'i lozim. O'qituvchining asosiy vazifasi har chorak uchun mehnat darslarini shunday rejalashtirishdan iboratki, bunda o'qituvchi bolalar tomonidan hosil qilingan bilim, ko'nikma va malakalarini izchillik bilan kengaytirish va murakkablashtirish ishlarni va bolalar jamoasini kundalik hayotida kerak bo'lgan buyumlar tayyorlash va boshqa ishlarni bajarish bilan birga qo'shib olib borishni nazarda tutsin.

Faoliyatning o'zi ongli ya'ni murakkab ko'nikma bosqichida davom etaveradi. Bu ko'nikma tarkibiga ko'pgina elementar malakalar kiradi.

Turli tabiiy va sintetik materiallarni to'plash, saqlash yo'llari, ishlov berish, o'quvchilarga darslarda olgan bilimlarni mustahkamlash imkonini beradi. Turli tabiiy materiallar bilan ishlash mashg'ulotlarini rejalashtirish va tanlashda, albatta mahalliy maxsulotlardan kelib chiqish, o'lka iqlimi, tabiati, ishlab chiqarish korxonalari, xalq tabiiy ustaxonalari va shu kabilarni e'tiborga olish kerakligini unutmaslik lozim. Bunday mahsulotlar bolalarning ijodiy qobilyatlarni o'stiribgina qolmay ijodkorlikni o'rgatadi, estetik hissiyotlarni shakllantiradi. Turli materiallarning o'ziga xos texnologik xususiyatlari xilma-xilki, ulardan narsalar yasashda material sifatida ham, yasalgan narsaga bezak berishda ham foydalanish mumkin. Bolalardan turli tabiiy va sintetik materiallar bilan ishlash alohida qiziqish uyg'otadi. [2]

Turli materiallar bilan ishlashda o'quvchilar quyidagi malaka va ko'nikmalarni egallaydilar.

1. Turli tabiiy va sintetik materiallarni to'plash va saqlash qoidalari bilan tanishish.
2. Turli tabiiy va sintetik materiallarga ishlov berish va rejalashtirish.
3. Turli tabiiy materiallardan nimani yasay olishni tahlil qilish hamda ularga ishlov berish asboblarni tanlash.
4. Mustaqil fikrlab, ijodkorligini namoyon qilish.
5. Boshqa xil materiallar bilan tanishish (Yog'och, gazlama, metall chiqindilaridan oqilona foydalanish).
6. Turli mahsulotlar yaratishda konstrukturlik va ijodiy qobiliyatlarni o'stirish.

O'quvchilar tabiiy va sintetik materiallar bilan ishlash ularda ijodkorlik qobiliyatini o'stiradi. O'qituvchi tabiiy materiallardan turli narsalar yasashni rejalar ekan o'quvchilariga:

-turli tabiiy va sintetik materiallarni xossasi va xususiyatlarni hisobga olgan holda isrofgarchilikka yo'l qo'ymaslikni uqtiradi.

-ularni shakli, ko'rinishlarni rejalab aniq biror buyum yasash yo'li bilan rejalashni o'rgatadi.

-asboblarni ishlatayotganda texnika xavfsizligini, chang-to'zon yutishdan, ish joyini tartibsiz qilishdan saqlanishni ta'kidlaydi.

-ish mazmunini sodda murakkabligiga qarab, bosqichma-bosqich sinflarga moslash yo'li bilan tejamkorlik tuyg'usini singdiradi.

Hulosa qilib shuni aytish mumkinki, ta'lim oluvchilarda keng fikrlash, ijodiylik, ijodiy tafakkur – kreativlikni, ijodiy qobiliyat va iqtidorni rivojlantirish uchun ta'lim jarayonida turli xil usullar, rivojlantiruvchi texnologiyalar yordamida ular avvalo keng tafakkurni, irodaviy xususiyatlarni, o'ziga nisbatan ishonch tuyg'usini, faollik va faoliyatni, mehnat qilish ko'nikmalarini, maqsad sari intilish xususiyatlarini tarkib toptirish lozim. Ana shunda ta'lim-tarbiya maqsadlariga to'la ma'noda erishish mumkin. O'qituvchi va o'quvchilar bu maqsadlar yo'lida o'z ustilarida tinmay izlanishlari, o'z ichki tabiiy imkoniyatlarini faol ishga solgan holda ijodiy qobiliyat va iqtidorlarini amalda keng namoyon qilishlari kerak.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. O.A.Qo'ysinov, V.N.Sattorov, H.S.Yakubova "Texnologiyadan amaliy mashg'ulotlarni tashkil etish metodikasi" Metodik qo'llanma.Toshkent 2011
2. Sharipov Sh.,Muslimov N., "Texnik ijodkorlik va dizayn "Toshkent – 2007.
3. Azizxo'jayeva N.N. Pedagogik texnologiya va pedagogik mahorat.

**“ТАЪЛИМ ВА КАМОЛ ТОПИБ БОРИШ ЎРТАСИДАГИ ЎЗARO ИНТЕГРАЦИЯ
ЖАРАЁНЛАРИ”**

Қўқон ДПИ, Дефектология кафедраси ўқитувчиси.

Юлдашев Содир Джураевич.

Аннотация: Ушбу мақолада таълим ва камол топиб бориш ўртасидаги ўзаро интеграциялаш жараёнлари, ундаги муаммолар, интеграция жараёнларининг бола камолотига педагогик ҳамда психологик тасири, имконияти чекланган болаларни мактаб таълимига тайёрлашнинг назарий асослари ёритиб берилган.

Калит сўзлар: интеграциялаш, таълим жараёни, имконияти чекланган болалар, мактабгача таълим, аблитация, камол топиш, рухият, психологик, педагогик, коррекцион таълим, интеграцион таълим, реабилитацион таълим.

“ПРОЦЕССЫ ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ”

Коканд ГПИ преподаватель кафедры Дефектологии

Юлдашев Содир Джураевич.

Аннотация: В данной статье описываются процессы интеграции образования и развития, его проблемы, педагогическое влияние интеграционных процессов на развитие ребенка, теоритические основы подготовки детей с ограниченными возможностями к школьному образованию.

Ключевые слова: интеграция, образовательный процесс, дети с ограниченными возможностями, дошкольное образование, омовение, развитие, психология, психолого-педагогическое, интеграционное обучение, реабилитационное образование.

“INTEGRATION PROCESSES BETWEEN EDUCATION AND DEVELOPMENT”

Teacher of the defectology department of Kokand State Pedagogical institute Yuldashev

Sodir Jurayevich

Annotatsion: This article describes the processes of integration between education and development, its problems, the pedagogical and psychological impact of integration processes on child development, the theoretical foundations of preparing children with disabilities for school education.

Keywords: Integration, educational process, children with disabilities, pre-school education, ablution, development, psychology, psychological, pedagogical, correction education.

Мактабдаги бошланғич таълим даврида болаларни ўқитиш, тарбиялаш ва камол топтириб бориш жараёнлари ўртасидаги ўзаро боғланиш (ИНТЕГРАЦИЯСИ) айниқса яққол намоён бўлади. Таълим билан тарбия боланинг рухий камол топиб бориши учун белгилаб берувчи аҳамиятга эгадир, камол топиб боришдаги олға ҳаракат эса ўз навбатида таълим жараёнига ижобий таъсир кўрсатади. Таълим жараёнида ўқитувчи шуни эътиборга олиши муҳимки, болалар ўзларига таклиф қилинган баъзи вазифаларини тамомила мустақил равишда бажара оладилар.

Бунда улар руҳий камол топиб боришининг шу пайтигача эришилган даражасига, амалий тажриба, билим, малака ва кўникмаларга таянадилар. Шу билан бирга бирор мураккаброқ топшириқни мустақил равишда бажара олмаган бола унинг ўқитувчи ёрдамида (унинг қўшимча тушунтириш, кўрсатиши, ёрдамчи саволлар бериши ва ҳоказо йўл билан) бажара олади. Бу ҳол бола имкониятининг гўёки иккиламчи даражаси бўлиб, буни психологияда энг яқин камол топиш зонаси деб аталади. Шу сабабли, таълим жараёни долзарб камол топиш даражасигагина, яъни шу пайтигача таркиб топган руҳий функцияларгагина таяниб қолмай, балки унинг ички имкониятларига, таркиб топаётган функцияларга, энг яқин камол топиш зонасининг долзарб камол топишга ўтишига ёрдам бериши лозим. Бу ҳолда бола бугун ёрдам олган тақдирдагина бажара оладиган вазифани эртага мустақил бажара оладиган бўлиши зарур.

Таълим билан камол топиш ўртасидаги ички боғланиш ҳам худди ана шундандир. Бинобарин таълим билан камол топиб бориш ўртасидаги алоқа ғоят хилма-хил бўлса ҳам, боланинг камол топиб боришининг энг яқин ҳудудига таянувчи таълимгина чинакам самарали бўлиши мумкин. Камол топиб боришнинг икки даражаси ҳақидаги, таълим билан камол топиб боришнинг боғланиши тўғрисидаги ҳамда тўғри йўлга қўйилган таълимнинг камол топиб боришдан олдин бориши ва унинг тугалланган босқичларигагина таяниб қолмай, балки таркиб топаётган руҳий функцияларга ҳам таяниши кераклиги ҳақидаги ана шу асосий назарий қоидалар таълим ва амалиёт назарияси учун ғоят катта аҳамиятга эгадир. Бу қоидаларни атоқли рус психологларидан бири Л.С.Виготский ўртага ташлади. Л.С.Виготскийнинг назарий қоидалари профессор Л.В.Занков раҳбарлигида амалга оширилган бир қатор тадқиқотлар билан тасдиқланди. Тадқиқотчилар таълим жараёнини шундай ташкил этдиларки, ўқувчиларнинг камол топиб боришининг умумий даражасини максимал оширишни мақсад қилиб қўйдилар. Бунда улар кузатишнинг шундай формуласини ривожлантирилишига алоҳида эътибор бердиларки уларни амалга оширишда тафаккур жараёнлари воқеликнинг реал ҳиссий билиш билан, предметларнинг хусусиятларини чуқурроқ идрок этиш билан, идрок этиладиган предметлардаги тафовутлар ва ўхшаш томонларини аниқлаш билан боғланди. Болада мавҳум тафаккурни ривожлантиришга, яъни бола атрофидаги воқелик объектлари ўртасидаги боғланишлар ва муносабатларни ўрнатишга, шунингдек, болада амалий ҳаракатларни таркиб топишига алоҳида эътибор берилади.

Тажриба шуни кўрсатадики, бундай шароитларда болалар ўзларининг умумий камол топишларида анча юқори даражага эришадилар, билимларини малака, ва кўникмаларини анча муваффақиятли эгаллайдилар. Энг яқин камол топиш зонаси ҳамда таълим билан камол топиб боришнинг ўзаро боғланиш ҳақидаги назариясига асос солиниб педагогика илмий текшириш институти кичик ёшдаги болалар психологияси лабораторияси ўқувчилар камол топиб боришининг умумий даражасини ошириш мавҳум деб таъкидлаб ўтди. Абстракт тафаккурни ривожлантириш, ўқиш, ёзиш ва ҳисоблашни ўқиб олиш негизидаги асосий қонуниятларини англаб олиш қобилиятларини таркиб топтириш мақсадида

экспрементал ўқитишни ташкил қилди. Бу тизим муаллифлари ўқишни ўргатиш жараёнида болага аввало сўздаги товушларнинг изчиллигини белгилаш ёрдамида сўзнинг товуш шаклининг қурилиш тамойилини очиб бериш керак деб ҳисоблайдилар.

Бу билан ўқиш ва ёзиш вақтида ана шу изчилликни тўғри вужудга келтириш учун шарт-шароитлар яратилади. Арифметика юзасидан болаларнинг ўқув фаолиятини ташкил этишда ҳам ана шу тамойил асос қилиб олинди. Шундай қилиб, ташкил этилган таълим болаларнинг камол топишида ёрдам беради ҳамда ўқувчиларга ўқув материалларини юксакроқ даражада муваффақиятли ва сифатли ўзлаштиришга имкон яратади. Н.А.Менценская, Т.С.Костюк, Б.Г.Анаёев ва бошқа психологларнинг кўпгина ишлари таълим ва камол топтириш масалаларига бағишланган.

Бу ишларнинг ҳаммаси болаларга таълим ва тарбия беришда муайян бир усулларнинг қўлланилиши болаларнинг камол топиш жараёнида ғоят катта таъсир кўрсатишидан далолат беради. Таълим ва камол топиш жараёнининг бир бирини тақазо қилиши ва бир-бири билан мустаҳкам боғланиши камол топишда бирон бир камчилиги бўлган болаларни ўқитишдаги қийинчиликлар таҳлил қилинганда айниқса яққол намоён бўлади. Болада бир ёки бир неча ўқув фанини ўзлаштиришда муайян бир қийинчиликлар вужудга келган, шунингдек, хулқ атворида бузулишлар рўй берган пайтда, ўқитувчи аввало ана шу қийинчиликлар ва тартиб бузилишларининг негизини нималар ташкил этишини таҳлил қилиши ва аниқлаб олиши лозим. Маълумки, бола фаолиятида маълум бир хусусиятларнинг зоҳиран намоён бўлиши уларнинг ички моҳиятига мос келмаслиги мумкин. Фаннинг айнан вазифаси шундай воқеаларнинг ички моҳиятига кириб боришидир. Таълим бериш жараёнида болаларда вужудга келадиган қийинчиликлар турли хил бўлганлиги сабабли, ўқитувчи бу қийинчиликлар нималардан келиб чиққанлигини уларнинг ички моҳияти қандай эканлигини англаб олиши зарур. Чунончи, бирор босқичда ёзувни билиб олмайдиган болалар бўлиши мумкин.

Бунга қулоғининг оғирроқ бўлиб қолиши болада сўзни товуш жиҳатдан таҳлил қилишини ўзлаштиришга халақит берадиган фонематик идрокнинг етарли даражада ўсиб етмаганлиги, қўлнинг нозик ҳаракат малакалари етарли ўсмаганлиги, паришонхотирлик, фазо тасаввурини бузилиши, бу хил ёзувни қийинлаштиради, чунки алифбо ҳарфларини идрок этиш боладан фазони аниқ тасаввур қилишни талаб қилади, чунки ҳарфлар муайян фазо шаклига эга бўлади ва бошқа бир қанча нарсалар сабаб бўлиши мумкин. Ёзувдаги қийинчиликларнинг нимадан келиб чиққанини англаб олганидан кейингина ўқитувчи бу қийинчиликларни бартараф этиш учун мувофиқ усулларни топа олади.

Бундан ташқари, ўқитувчи таълимида маълум бир қийинчилик қандай вужудга келганлигини у қайси даврда вужудга келганини ҳамда бу ҳол боланинг умумий камол топишига қандай таъсир кўрсатганлигини билиши муҳим. Бола хулқ-атвори ва фаолиятидаги камчиликларнинг ҳар қандай турини ана шундай динамик тарзда таҳлил қилиш ўқитувчига боланинг камол топишидаги камчиликларининг

характерларини англаб олишга ҳамда коррекцион-тарбия ишларининг тўғри усулларини ишлаб чиқишга ёрдам беради.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. М.Р.Пўлатхўжаева. Дефектологиянинг клиник асослари. - Т.: 2012.
2. Ш.М.Амирсаидова. Махсус психалогия. - Т.: 2009.
3. В.С.Рахманова, Махсус педагогика. - Т.: 2007.
4. К.Мамедов, Ғ.Б.Шоумаров. Рухий ривожланиши сустлашган болалар ҳақида. - Т.: 1993.
5. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии. - М.: "Просвещение", 1995.
6. defektolog@ikrao.ru
7. redkorrped@rambler.ru

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Назимов Алим Тургунбаевич,
ст.преп .НамГУ

Аннотация. Представлена информация о роли и значении работы по физическому развитию детей дошкольного возраста, изложены особенности организации такой работы в дошкольных образовательных организациях.

Ключевые слова: физическое развитие, дети дошкольного возраста, условия и принципы физического развития детей, интенсивное развитие, цели физического развития, объективность оценки физического развития.

MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALARNING JISMONIY RIVOJLANISHI

Nazimov Alim Turgunbayevich
NamDU katta o'qituvchi

Аннотация. Maktabgacha yoshdagi bolalarning jismoniy rivojlanishi bo'yicha ishlarning roli va ahamiyati to'g'risida ma'lumotlar keltirilgan, maktabgacha ta'lim muassasalarida bunday ishlarni tashkil etish xususiyatlari tasvirlangan.

Kalit so'zlar: jismoniy rivojlanish, maktabgacha yoshdagi bolalar, bolalarning jismoniy rivojlanishi shartlari va tamoyillari, intensiv rivojlanish, jismoniy rivojlanish maqsadlari, jismoniy rivojlanishni baholashda ob'ektivlik.

PHYSICAL DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Nazimov Alim Turgunbaevich
senior lecturer

Annotation. Information is provided on the role and importance of the work on the physical development of preschool children, the features of the organization of such work in preschool educational institutions are described.

Key words: physical development, preschool children, conditions and principles of children's physical development, intensive development, goals of physical development, objectivity in assessing physical development.

Физическое развитие – это процесс изменения форм и функций организма человека. В узком значении – обозначает антропометрические и биометрические показатели: рост, масса тела, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, характер и величина изгибов позвоночника и др. В широком понимании в него включают и физические качества (быстрота, ловкость, глазомер, сила, выносливость).

Физическое развитие в дошкольных учреждениях – это единство цели, задач, средств, форм и методов работы, направленных на укрепление здоровья.

Целью физического развития является формирование у детей основ здорового образа жизни.

По мнению М.Лайзане С.Я [2], важно повышать общую работоспособность у детей учитывая особенности развития детского организма, задачи определяются в более конкретной форме: помогать правильному и своевременному окостенению, формированию изгибов позвоночника, способствовать правильному развитию терморегуляции. Образовательные задачи предусматривают формирование у детей двигательных умений и навыков, развитие физических качеств; роли физических упражнений в его жизнедеятельности, способах укрепления собственного здоровья. Благодаря пластичности нервной системы у детей двигательные навыки формируются сравнительно легко. Большинство их (ползание, бег, ходьба, ходьба на лыжах, катание на велосипеде и др.) дети используют в повседневной жизни как средство передвижения.

Воспитательные задачи направлены на разностороннее развитие детей (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое), формирование у них интереса и потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями. Система физического развития в дошкольных учреждениях строится с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Известно, что первые семь лет жизни ребенка характеризуются интенсивным развитием всех органов и систем. Ребенок рождается с определенными унаследованными биологическими свойствами, в том числе и типологическими особенностями основных нервных процессов (сила, уравновешенность и подвижность). Но эти особенности составляют лишь основу для дальнейшего физического и психического развития, а определяющим фактором с первых месяцев жизни является окружающая среда и воспитание ребенка. Поэтому очень важно создать такие условия и так организовать воспитание, чтобы было обеспечено бодрое, положительно эмоциональное состояние ребенка, полноценное физическое и психическое развитие [4]. Для решения цели физического развития детей дошкольного возраста, решаются основные задачи физического воспитания, которые должны решаться в комплексе и взаимосвязи с задачами умственного,

нравственного, трудового и эстетического воспитания. Основными задачами физического развития являются :

1. Укрепление и охрана здоровья ребенка, закаливание организма;
2. Достижение полноценного физического развития (телосложения, физической и умственной работоспособности ребенка);
3. Создание условий для целесообразной двигательной активности детей;
4. Формирование жизненно необходимых видов двигательных действий: ходьбы, бега, прыжков, ползания и лазания, бросания, ловли и метания, ходьбы на лыжах, плавания, езде на велосипеде;
5. Формирования широкого круга игровых действий;
6. Развитие физических (двигательных) качеств: ловкости, выносливости, скоростно-силовых качеств;
7. Содействие формированию правильной осанки и предупреждение плоскостопия;
8. Формирование доступных представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями и играми, обоснованных гигиенических требованиях и правилах;
9. Воспитания интереса к активной деятельности и потребности в ней.

Главной задачей физического воспитания дошкольников является охрана жизни и укрепления здоровья, закаливание организма детей, которая относится к общей оздоровительной задаче. Хорошее здоровье определяется нормальной работой всех органов и систем организма.

Поскольку целью физического развития является формирование у детей навыков здорового образа жизни, то для решения задач физического развития детей дошкольного возраста используются: гигиенические факторы, естественные силы природы, физические упражнения и др. Полноценное физическое развитие достигается при комплексном применении всех средств, так как каждое из них по-разному влияет на организм человека. Гигиенические факторы (режим занятий, отдыха, питания, сна и т.д.) составляет обязательное условие для решения задач физического развития.

Физические упражнения можно поределить как основное специфическое средство физического развития, оказывающего на человека разностороннее воздействие. Они используются для решения задач физического воспитания: содействуют осуществлению умственного, трудового, а также являются средством лечения при многих заболеваниях .

Движения, физические упражнения считаются специфическим средством физического развития. Двигательная активность - биологическая потребность организма, от степени удовлетворения которой зависит здоровье детей, их физическое и общее развитие.

Правильное физическое развитие детей - одна из ведущих задач дошкольных учреждений. Хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте, является фундаментом общего развития человека.

Ни в какой другой период жизни физическое развитие не связано так тесно с общим развитием, как в первые шесть лет. В период дошкольного детства у ребенка закладываются основы здоровья, долголетия всесторонней двигательной подготовленности и гармонического физического развития. Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что от здоровья, жизнерадостности детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность в знаниях, вера в свои силы. Поэтому крайне важно организовывать занятия физической культурой именно в детстве, что позволит организму накопить силы и обеспечить в дальнейшем всестороннее гармоническое развитие личности. [3].

Можно выделить следующие условия и факторы успешной организации физического развития детей :

1. Уметь анализировать и оценивать степень физического здоровья и двигательного развития детей.
2. Формулировать задачи физического развития на определенный период (на пример, на учебный год) и определять первостепенные из них с учетом особенностей каждого из детей.
3. Организовать физическое развитие в определенной системе, выбирая наиболее целесообразные средства, формы и методы работы в конкретных условиях.
4. Проектировать желаемый уровень конечного результата, предвидя трудности на пути к достижению целей.
5. Сравнить достигнутые результаты с исходными данными и поставленными задачами.
6. Владеть самооценкой профессионального мастерства, постоянно совершенствуя его[3].

Таким образом, физическим развитием человека называют процесс изменения естественных морфофункциональных свойств его организма в течение индивидуальной жизни. Внешними количественными показателями физического развития являются, изменения пространственных размеров и массы тела, качественно же физическое развитие характеризуется, прежде всего, существенным изменением функциональных возможностей организма по периодам и этапам его возрастного развития, выраженным в изменении отдельных физических качеств и общего уровня физической работоспособности.

В процессе физического развития детей дошкольного возраста необходимо решать образовательные задачи: формирование двигательных навыков и умений, развитие двигательных и физических качеств, привитие навыков правильной осанки, навыков гигиены, освоение специальных знаний.

Объективность оценки физического развития во многом определяется знанием возрастных особенностей и закономерностей развития у дошкольников моторной сферы, в т. ч. физических качеств. Наиболее важными из этих особенностей являются их обусловленность незавершенностью формирования физиологических структур организма и наличие в динамике физического развития ребенка чувствительных к внешним воздействиям периодов. Характерными для дошкольников считаются также большая изменчивость пропорций тела и

неравномерность развития функциональных систем организма. Все это диктует необходимость реализации строго соответствующих возможностям детей методов обучения и диагностики развития двигательных навыков и физических качеств.

В дошкольном возрасте преимущественное внимание должно быть уделено развитию ловкости, быстроты, глазомера, гибкости, равновесия, но не следует забывать и о соразмерном развитии силы и выносливости.

Для решения задач физического развития дошкольников используются различные средства: гигиенические факторы, естественные силы природы, физические упражнения и др. Комплексное использование всех этих средств разносторонне воздействует на организм, способствует физическому воспитанию детей.

Гигиенические факторы играют важную роль в физическом воспитании. Они включают в себя режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиену одежды, обуви, уборку групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий.

Здоровье человека невозможно без правильного, научно обоснованного, полноценного питания. От этого зависит функционирование желудочно-кишечного тракта, энергообмен в организме. Ребенок, получающий нормальное питание, растет и развивается правильно, гармонично.

Достаточно длительный, здоровый сон обеспечивает отдых и повышает работоспособность нервной системы.

Правильное освещение, соответственно подобранная мебель предупреждают заболевания глаз, нарушение осанки.

Соблюдение режима дня и двигательная активность приучают ребенка к организованности, дисциплинированности, готовности и в дальнейшем, в школе, соблюдать режим работы и отдыха.

Гигиенические условия пребывания ребенка в дошкольном учреждении и дома определены медицинскими рекомендациями.

Физическое развитие детей-дошкольников должно осуществляться с учетом следующих принципов:

- всестороннее и гармоничное развитие личности;
- связь физической культуры с жизнью;
- оздоровительная направленность физического воспитания;
- непрерывность и систематичность чередования нагрузок и отдыха;
- постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий;
- цикличное построение занятий;
- возрастная адекватность направлений физического воспитания;
- принцип осознанности и активности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип повторяемости;
- принцип постепенности;
- принцип наглядности;
- принцип доступности и индивидуализации;
- принцип непрерывности;

- принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий.

Литература

- 1.«О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» ПК - 4947 от 7 февраля 2017 года
- 2.Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1987. - 160 с.: ил.
3. Доман Г. Как сделать ребенка физически совершенным: Пер. с англ. - М.: АСТ, Аквариум, 2000. - 333 с.
4. Физическое воспитание детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада / Сост. Ю. Ф. Луури. - М.: Просвещение, 1991. - 61 с.
5. Хухлаева Г. В. Занятия по физической культуре с детьми 2 - 4 лет в малокомплектном детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1992. - 192 с.: ил.
6. Концепция физического воспитания детей и подростков // Физическая культура: Научно-методический журнал. - 1996. - № 1. - С. 5-10.

ИНТЕРФАОЛ ТАЪЛИМ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ АСОСИДА ТАЛАБАЛАРДА КОГНИТИВ КОМПЕТЕНТЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

Жеткер Утепбергенов,
Ажиниёз номидаги Нукус ДПИ
мустақил изланувчиси

Аннотация. Мақолада талабаларда когнитив компетентликни ривожлантиришнинг моҳияти очиб берилган, интерфаол технологиялар воситасида уни ривожлантириш самарадорлиги асосланган.

Таянч сўзлар: компетенция, когнитив компетентлик, интерфаол таълим технологияси, таълим жараёни.

РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье раскрывается сущность развитие когнитивной компетентности студентов, обосновывается эффективность ее формирования средствами интерактивных технологий.

Ключевые слова: компетенция, когнитивная компетентность, интерактивная образовательная технология, образовательный процесс.

DEVELOPMENT OF STUDENTS' COGNITIVE COMPETENCE BASED ON INTERACTIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES

Annotation: In article the essence of development cognitive competence of students reveals, efficiency of its formation by means of interactive technologies locates.

Key words: competence, cognitive competence, interactive educational technology, educational process.

Маълумки, Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясида олий таълим муассасаларида ўқув жараёнини босқичма-босқич кредит-модуль тизимига ўтказиш; халқаро тажрибалардан келиб чиқиб, олий таълимнинг илғор стандартларини жорий этиш, жумладан ўқув дастурларида назарий билим олишга йўналтирилган таълимдан амалий кўникмаларни шакллантиришга йўналтирилган таълим тизимига босқичма-босқич ўтиш муҳим вазифалар сифатида белгилаб берилди. Ўқитишнинг кредит-модуль тизими компетенциявий ёндашув билан бевосита уйғун амалга оширилиб, модулли ўқитиш технологияларининг натижаси сифатида бўлажак мутахассисларда таркиб топтириладиган компетенциялар акс этади.

Компетенциявий ёндашувга асосланган таълим муаммолари педагогика фанида кенг тадқиқ этилмоқда. Компетенциявий ёндашувни амалга оширишнинг назарий асосларини ишлаб чиқишга У.Иноятов, Н.Муслимов, О.Мусурмонова, Б.Ходжаев, М.Ваҳобов, М.Мирсолиева, М.Пардаева каби олимлар катта ҳисса қўшишган.

Мазкур муаммо бўйича илмий изланишлар олиб борган олимлар компетентлик тушунчасини компетенция орқали аниқлаштиришган. Шунинг учун дастлаб компетенция тушунчасига изоҳ бериш лозим.

Компетенция (лотинча *competencia*) инсон яхши хабардон, билим ва тажрибага эга масалалар доирасини ифода этади.

Компетентлик маълум бир фаолият соҳада муваффақиятга эришиш учун инсоннинг ўз потенциалини (билим, кўникма, малака, тажриба, шахсий сифатлар) намоён этишга интилиши ва қобилиятини тавсифловчи шахснинг интеграл сифатидир (Н.Муслимов, Б.Ходжаев).

Компетентлик касбий муҳим сифатлар билан боғлиқ атамалар орқали ифода этилади ва инсоннинг у ёки бу компетенцияни эгаллаганлик даражаси ҳақида гувоҳлик беради.

Илмий ҳамжамият ва амалиётда жамиятнинг ҳар бир аъзоси эгаллаши лозим бўлган таянч компетенция тушунчаси истеъмолга киритилган.

Таянч компетенцияларнинг асосий ўзига хослиги шундаки, улар интегратив табиатга эга ҳамда билим, кўникма, малака ва интеллектни ўзида бирлаштиради. Таянч компетенциялар таълим олувчиларнинг хилма-хил фаолият турлари самарадорлигини таъминлашда билимларни мустақил ўзлаштиришга имкон берувчи когнитив кўникмаларга таянади.

Ана шу сабабли тадқиқотчилар таянч компетенциялар таркибига албатта, билиш фаолияти соҳасидаги (И.А.Зимняя, М.Пардаева ва бошқалар) ёки ўқув-билиш компетентлигини (А.Хуторской, Б.Ходжаев ва бошқалар) киритишади. Биз Л.Семина[4, 25-б.] ва Б.Ходжаев[5, 65-б.]ларнинг фикрларига қўшилган ҳолда шуни таъкидлаб ўтмоқчимизки, “мазкур санаб ўтилган компетенциялар когнитив компетентлик тушунчасида акс этади”.

Таҳлил натижалари асосида биз талабаларнинг когнитив компетентлиги уларларнинг ўқув-билиш фаолиятининг когнитив механизмларини (мақсад қўйиш, режалаштириш, таҳлил этиш, рефлексия) амалга оширишга тайёрлиги ва қобилияти ҳамда ўзида мотивацион-қадриятга йўналтирилган, билиш-натижавий, рефлексив-баҳоловчи компонентларни қамраб оладиган шахснинг интегратив сифатидир, деган хулосага келдик.

Когнитив компетентлик шахс қобилиятининг таянч турларидан бири саналади, шунинг учун замонавий шароитда уни ҳар бир мутахассис эгаллаши лозим. Шунингдек, уни бошқа компетентлик турларининг таркибий қисми, узлуксиз таълимнинг туб асоси сифатида талқин қилиш мумкин.

Когнитив компетентликнинг тузилмасига биноан уни шакллантиришнинг қуйидаги вазифаларини ажратиш кўрсатиш мумкин: таълим олувчиларда касбий таълим ва эгалланаётган касбга мотивацион-қадриятли йўналганликни ривожлантириш; мустақил ўқув фаолиятини ташкил этиш технологиялари билан қуроллантириш; рефлексия ва ўз-ўзини объектив баҳолаш усуллари, ўқув билиш-фаолиятини эмоционал-иродавий бошқариш кўникмаларини шакллантириш.

Ижтимоий-педагогик нуқтаи назардан бош вазифа таълим олувчиларда когнитив компетентликни уларга самарали ўқув-касбий фаолиятни тақдим этадиган ва бутун ҳаёт давомида мустақил билим олишга қобилиятлиликни ривожлантирадиган даражада шакллантиришдан иборат. Чунки фақат юқори касбий компетентликка эга мутахассис меҳнат бозорида замонавий рақобатбардошликка, касбий фаолият ва шахсий ўз-ўзини намоён этишда муваффақият эришиши мумкин.

Талабаларда когнитив компетентликни ривожлантириш мазкур жараёни самарали амалга оширишга имкон берувчи таълим технологияларига доир масалаларни кўриб чиқиш зарурлигини тақозо этади.

Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясида мустақил таълим соатлари улущини ошириш, талабаларда мустақил таълим олиш, танқидий ва ижодий фикрлаш, тизимли таҳлил қилиш, тадбиркорлик кўникмаларини шакллантириш, ўқув жараёнида компетенцияларни кучайтиришга қаратилган методика ва технологияларни жорий этиш, ўқув жараёнини амалий кўникмаларни шакллантиришга йўналтириш, бу борада ўқув жараёнига халқаро таълим стандартларига асосланган илғор педагогик технологиялар, ўқув дастурлари ва ўқув-услугий материалларни кенг жорий этиш устувор вазифа сифатида қайд этилган.

“Таълим технологияси” атамаси кенг маъно ифода этиб, ўқув мақсади ва вазифаларига эришишни таъминловчи таълимий жараён моделини ишлаб чиқиш

ва амалга оширишни кўзда тутди[6, 6-7-б.]. Замонавий таълим технологияси таълим стандартлари ва ўқув дастурларида кўзда тутилган таълим мазмунини рўёбга чиқариш, шунингдек, таълим олувчиларнинг фаол билиш фаолиятини ташкил этиш, уларнинг бўлажак касбий ва ҳаётий фаолияти субъектлари сифатида ривожланишини кафолатлаши зарур.

“Интерфаол” (лот. *inter* – “биргаликдаги”, *actus* – “ҳаракат”) тушунчаси нимадир (китоб, Интернет ва ҳ.к.) ёки кимдир (ўқитувчи-ўқувчи, ўқувчи-ўқувчи) билан ўзаро биргаликдаги ҳаракатни билдиради. Интерфаол таълим технологияси – бу ўқитувчининг таълим олувчилар ва талабаларнинг ўзаро бир-бири билан фаол ўзаро биргаликдаги ҳаракатига асосланган ўқув-билиш фаолиятини ташкил этишнинг махсус шакли.

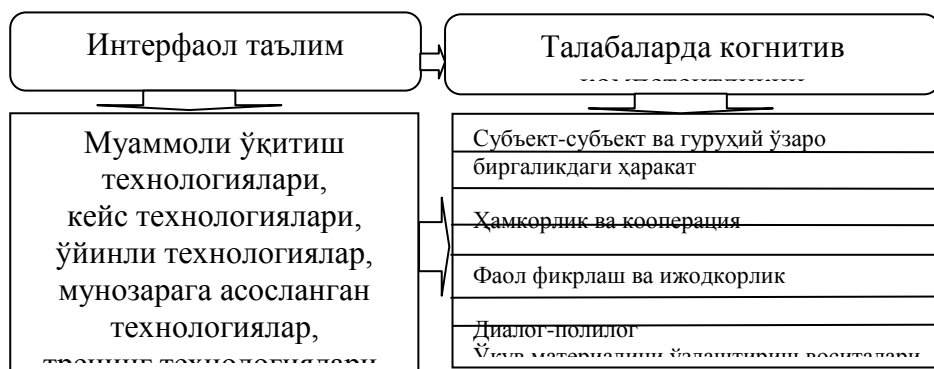
Таълимнинг фаол методларидан фарқли равишда интерфаол технологиялар таълим олувчиларнинг нафақат ўқитувчи, балки бир-бири билан кенг доирада ўзаро биргаликдаги ҳаракати ва ўқитиш жараёнида таълим олувчиларнинг фаоллигини етакчи ўрин тутишига йўналтирилгандир.

Интерфаол таълим технологиялари маълум даражада талабаларнинг когнитив компетентлигининг барча компонентлари мажмуини ривожлантиради.

Биз тадқиқотимиз доирасида талабаларда когнитив компетентликни интерфаол таълим технологияларининг имкониятларини таҳлил қилдик. Қуйида кўрсатилган расмда интерфаол таълим технологиялари асосида талабаларда когнитив компетентликни ривожлантиришнинг педагогик воситалари кўрсатиб берилган (1-расмга қаранг).

Талабаларда когнитив компетентликни ривожлантириш жараёнида алоҳида таълим воситаларининг самарадорлигини аниқлашга йўналтирилган шакллантирувчи тажриба-синов ишларини ўтказиш учун биз қуйидаги интерактив технологияларни лойиҳалаштирдик:

Маъруза – мунозара. Мазкур турдаги маърузалар жараёнида ўқитувчи қўйилган саволларга талабаларнинг муносабатини билибгина қолмай, алоҳида мантикий масалалар бўйича эркин фикр алмашинуви ҳам таъминланди. Бу эса аудиторияни ижодий муҳитни яратиш, талабаларнинг билиш фаоллигини оширди, гуруҳнинг жамоавий фикрларини бошқариш орқали ўрганилаётган мавзунини ишонч билан ўзлаштириш имконини берди.



1-расм. Интерфаол таълим технологиялари асосида талабаларда когнитив компетентликни ривожлантиришнинг педагогик воситалари

Аниқ вазиятларни таҳлил этишга асосланган маърузалар жараёнида педагогик воқелик билан боғлиқ аниқ муаммоли вазиятларни ҳал этишга доир топшириқлардан фойдаланилди. Талабалар дастлаб вазиятларни индивидуал, сўнгра гуруҳ билан бирга муҳокама қилишди. Ўқитувчи муҳокама жараёнини бошқарди, кўшимча ва изоҳлашга ёрдам берувчи саволлар билан мурожаат қилди.

Бинар (иккилик) маъруза – маъруза шаклларида бири бўлиб, муаммолилик тамойили мазмунан ва ташкилий амалга оширилб қолмасдан кўргазмалиликни ҳам таъминлашга хизмат қилади. Мазкур турдаги маърузаларни ташкил этиш маърузачидан юқори педагогик маҳорат ва ҳамкорликдаги биргаликдаги фаолият тажрибасига эга бўлишни талаб этади.

Машғулот иккита маърузачи диалогига асосланиб, улар ҳам ўзаро, ҳам аудитория билан фаол фикр алмашинувини йўлга қўйишди. Маърузачилар ва аудитория ўзаро диалогда аниқ муаммолар ўртага ташланиб, таҳлил қилинди, турли фаразлар илгари сурилди, уларни далиллаш ва исботлашга ҳаракат қилинди. Маъруза жараёнида фикрлар қарама-қаршилигини юзага келтириш орқали талабаларнинг билиш фаоллигини ривожлантиришга эришилди.

Маъруза – “матбуот-анжумани” амалий машғулот сифатида ташкил этилди. Маърузачи мавзунини эълон қилди ва талабаларга ёзма равишда мавзу юзасидан саволлар бериш учун 2-3 дақиқа ажратди. Кейин 3-5 дақиқа ичида саволларнинг мазмунини бўйича тизимлаштирди ва маърузани баён этди. Маъруза жараёнида талабаларни қизиқтирган саволларнинг барчасига жавоб берилди. Талабаларга оғзаки савол билан мурожаат қилиш имкони ҳам берилди. Ўқитувчи саволларга жавоб бериб қолмасдан, ўрганилаётган масалани мантикий муҳокамасига ҳам эътиборни жалб этди.

Маслаҳатли-маърузада “матбуот анжумани” шаклидаги маърузадан фарқли равишда дастлаб ўқитувчи мавзунинг асосий масалаларини қисқа баён қилди, кейин талабаларнинг саволларига жавоб берди. Саволларга жавоб бериш учун машғулотга

ажратилган вақтнинг 50 % сарфланди. Машғулот сўнгида қисқача мунозара ўтказилди.

Мунозарага асосланган семинар назарий масалаларни ўзаро ҳамкорликда муҳокама қилиш бўйича амалий тажрибани, бўлажак педагогнинг назарий-амалий фикрлашини шакллантиришга йўналтирилган диалог жараёни сифатида ташкил этилди.

Мунозарага асосланган семинарнинг мақсади ҳар бир талабага муҳокама қилинаётган масала юзасидан ўзининг шахсий нуқтаи назарини билдириш учун назарий тушунчалардан фойдаланиш имкониятини тақдим этишдир. Назарий тушунчаларни аниқ масала муҳокамаси жараёнида қўллай олиш талабанинг билимларни тўлиқ ўзлаштиришини таъминлашга хизмат қилади.

Тадқиқотчилик малакасини ривожлантиришга доир семинарларни ташкил этиш учун талабалар 7-9 нафардан бир нечта гуруҳларга бириктирилди. Гуруҳларга аввалдан тайёрлаб қўйилган муаммоли саволлар рўйхати тақдим этилди. Саволларга жавоб бериш учун талабалар ўзаро фикр алмашишди, мунозара ўтказишди, турли ахборот манбалари орқали масалани тадқиқ этишди. Кичик гуруҳлар муаммоли саволларга жавоб топиш орқали тақдимот тайёрлашди. Гуруҳларнинг чиқишидан сўнг, жамоавий тарзда талабаларнинг умумий нуқтаи назарларини таркиб топтиришга эришилди. Ўқитувчи хулоса ясади ва талабаларнинг баҳоларини эълон қилди.

Шунингдек, тадқиқот жараёнида “Тарих фанларини ўқитишда замонавий таълим воситаларини жорий этиш” курси бўйича интерфаол амалий машғулотларни ташкил этишга алоҳида эътибор қаратилди:

- креативликни ривожлантиришга доир тренинглари жараёнида талабаларнинг ижодий фаоллигини ривожлантириш, диалогик муносабат маданиятини шакллантиришга йўналтирилган “Театр”, “Кинофестиваль”, “Актёрлик маҳорати конкурси” каби машқлар;

- талабаларда бошқалар учун қайғуриш, ўзининг хатти-ҳаракатларининг асл моҳиятини англашга ёрдам берадиган “Ҳиссий органлар”, “Қайноқ стул”, “Ўзгаларнинг нуқтаи назари” каби сензитив тренинглари;

- талабаларнинг ўзларининг кучли ва кучсиз томонларини баҳолай олиши, ўзининг камчиликларини очиқ тан олишга доир “Ўз-ўзини англаш”, “Ёқимли сўз”, “Менинг гербим” каби машқларга асосланган шахсий ривожланиш тренинглари;

- талабаларни биргаликдаги фаолиятга тайёрлаш, шахслараро мулоқот, низоли вазиятларни самарали бартараф этиш малакаларини ривожлантиришга доир “Мум таёқча”, “Эркин тушиш” каби машқларни ўзида акс эттирувчи ўзаро ишончга асосланган тренинглари;

- талабаларда мулоқотчанлик кўникмаларни ривожлантириш, когнитив ва шахсий фаолликни шакллантиришга йўналтирилган коммуникатив тренинглари.

Машғулот натижалари тренинг иштирокчиларнинг эмоционалликни рағбатлаши, бошқаларни туйғуларини ҳис қилишга ёрдам бериши, ўзининг мотивларининг ички англаши, шахснинг ижодий ривожланишига самарали таъсир кўрсатиши ҳақидаги хулосага келиш имконини берди. Тренинг орқали кичик

гуруҳларда ўқитиш ва ишлаш жараёнлари шахсга йўналтирилган ва продуктив аҳамиятга эга бўлди, ўқитувчига эса гуруҳларнинг имкониятларини тўлиқ намоён қилишига мақсадли йўналтириш учун ас қотди.

“Таълимда ахборот технологиялари”, “Тарих фанларини ўқитишда замонавий таълим воситаларини жорий этиш”, “Тарих фанини ўқитишда технологиялар ва лойиҳалаштириш” курслари доирасида айниқса, ролли ўйинлар, мунозара, ишбилармонлик ўйинларини қўллаш оммабоп аҳамиятга эга бўлди.

Мунозара асосида ўқув жараёнини ташкил этиш изланишга асосланган қоидалардан махсус фойдаланишга асосланган фасилитацион таълимни амалга оширишга йўналтирилганлиги билан алоҳида аҳамият касб этди. Шу билан бирга, ҳамкорликда муаммонинг ечимини топишга асосланган коммуникатив-диалогик фаолиятни ташкил этиш, талабаларда рефлексив фикрлашни ривожлантиришда ҳам муҳим ўрин тутди.

Мунозаранинг алоҳида хусусиятлари сифатида қуйидагиларни ажратиб кўрсатиш мумкин: иштирокчиларнинг гуруҳий иши; иш жараёнида ўзаро биргаликда ҳаракатланиш, фаол мулоқотга киришиш; мунозара жараёнида ўзаро ҳаракатнинг асосий шакли сифатида вербал мулоқотни амалга ошириш; ўзаро фикрлар алмашиш; ўқув мақсадига эришишга йўналганлик.

Мунозарага асосланган машғулотлар жараёнини кўргазмали-ифодавийлик касб этиши учун дидактик ўйинлардан фойдаланилди. “Эрудит” дидактик ўйинини ўтказиш орқали талабаларнинг ўқитувчи ёрдамисиз мустақил равишда барча мунозарали саволларга ечим топишига эришилди.

Талабаларнинг таълим жараёни ва ўқув ахборотига эмоционал муносабатини таркиб топтиришда маъруза ва семинар машғулотларида ўйинли усуллардан ҳам фойдаланилди.

Ўйинли усуллардан фойдаланишдаги фаоллик шахсий, ижтимоий ва билиш мотивларини, инсоннинг ўз-ўзини намоён этишга табиий интилишини рағбатлайди. Ушбу жиҳатдан рағбат ҳосил қилувчи ва эксперимент ўйинлар катта қизиқиш уйғотди. Рағбат ҳосил қилувчи ўйинларни аввалдан огоҳлантирмасдан қўллаш аудиторияда кучли эмоционал реакцияни, алоҳида савол, атама ва категорияларни муҳокама қилишда сезиларли ўзгаришни юзага келтиришга имкон берди. Бироқ мазкур усулни тез-тез қўллаш имкони йўқлиги аниқланди. Эксперимент-ўйин ёки демонстрацияга асосланган ўйинлар кўплаб назарий асослар, қоидаларни кўргазмали асослаш варианты сифатида педагогик фанларни ўқитиш амалиётида катта аҳамият касб этиши ҳақидаги хулосага келинди.

Худди шундай тоифага дискрет давомийликка эга бошқа ўйин шакллари ҳам киритиш мумкин. Масалан, атайин хатолар қилиш орқали маърузани баён этиш машғулотларида ўқитувчи талабалардан баён қилиш жараёнида хатоларга йўл қўйиши мумкинлиги, кузатиб бориш ва қайд этиш топшириғини берди (1-2 дақиқа). Маъруза сўнгида талабалардан йўл қўйилган хатолар ҳақида сўради (5-7 дақиқа). Ўйиннинг умумий давом этиши 6-10 дақиқани ўз ичига олди. Бироқ мазкур ўйин шаклини қўллаш орқали талабаларнинг бутун машғулот давомида диққатини жамлашга эришилди.

Таълимнинг интерфаол шакли сифатида ишбилармонлик ўйинлари билиш фаоллигини ошириш, шахсий сифатлар, жамоавийлик, дўстлик, ҳамкорликни ривожлантириш, касбий мотивацияни шакллантириш учун зарур шароит яратди.

Интерфаол таълим технологияларига асосланган назорат шаклларида талабалар ўзаро бир-бирини баҳолашди, машғулот сўнггида ўқитувчилар умумий яқунни чиқаришди.

Мазкур интерфаол таълим технологияларини қўллаш жараёнида биз машғулотлар жараёнида самимий муносабатни йўлга қўйдик, талабаларни ҳақоратлаш, камситиш ва жазолашга чек қўйдик.

Мезонлар бўйича талабаларда когнитив компетентликни ривожланганлигини аниқлашга доир умумий натижалар 1-жадвалда келтирилган.

1-жадвал

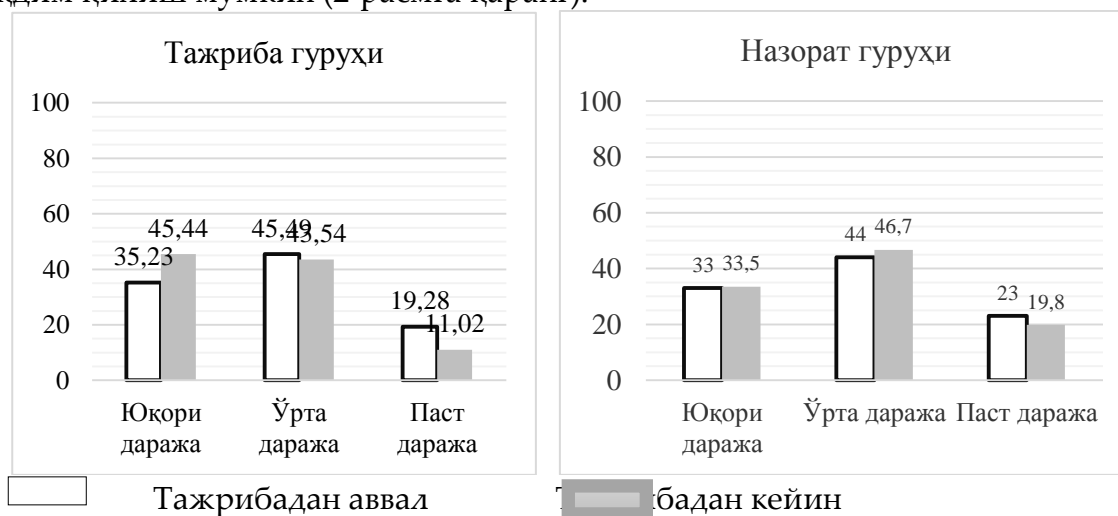
Мезонлар бўйича талабаларда когнитив компетентликнинг ривожланганлигини аниқлашга доир ўртача натижалар

Мезонлари ва даражалари	Курслар				Ўртача натижа
	1	2	3	4	
1. Мотивацион-эҳтиёжга асосланган мезонлар:					
- юқори даража	14,25	28,25	22	27,25	20,4
- ўрта даража	38,5	37	39,25	39,5	38,6
- паст даража	47,25	44,75	38,75	33,25	41
Яқуний натижа	100	100	100	100	100
2. Билиш-фаолиятга доир мезонлар:					
- юқори даража	25,75	28	30,5	33,75	29,5
- ўрта даража	43,25	43	43	42,75	43
- паст даража	31	29	26,5	23,5	27,5
Яқуний натижа:	100	100	100	100	100
3. Билишга доир-натижавий мезонлар:					
- юқори даража	21,3	25	30,7	34,7	27,9
- ўрта даража	56,7	55,3	49,3	47	52,1
- паст даража	22	19,7	20	18,3	20
Яқуний натижа:	100	100	100	100	100
4. Рефлексив-бошқарув мезонлари:					
- юқори даража	26,4	29,8	33	44,4	34,4
- ўрта даража	38,8	38,2	36,4	30,6	36
- паст даража	34,8	32	30,6	25	30,6
Яқуний натижа:	100	100	100	100	100
Умумий натижалар:					
- юқори даража	21,9	25,3	29	35	27,8
- ўрта даража	44,3	43,4	42	40	42,4
- паст даража	33,8	31,3	29	25	29,8
Яқуний натижа:	100	100	100	100	100

1-жадвалдан кўриниб турибдики, шакллантирувчи босқичда тажриба гуруҳларида когнитив компетентлик ривожланганлигининг паст даражаси 1,8 мартага камайди, юқори даража эса, 1,3 мартага ошди.

Кўпроқ ижобий ўзгаришлар мотивацион-эҳтиёжга асосланган ва билишга доир-нативажвий мезонларда кузатилди.

Тажриба-синов ишлари натижаларини график кўринишида қуйидагича тақдим қилиш мумкин (2-расмга қаранг):



2-расм. Тажриба-синов ишларининг умумий натижалари

Хулоса қилиб айтганда, тажриба-синов ишлари натижалари талабаларда когнитив компетентликни ривожлантиришда интерфаол таълим технологияларининг юқори самарадорликка эга эканлигини кўрсатди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Иноятлов У.И. Теоретические и организационно-методические основы управления и контроля качества образования в профессиональном колледже: дисс.докт.пед. наук : 13.00.01 / У.И.Иноятлов; Ташкент, 2003. – 236 с.
2. Мусурмонова О. “Таълим менежерининг касбий компетентлиги ва креативлиги” модулининг ўқув-услубий мажмуаси. – Т.: БИММ, 2015. – 288 б.
3. Муслимов Н.А. Касб таълими ўқитувчисини касбий шакллантиришнинг назарий-методик асослари: Пед.фанл.докт. ... дисс. – Тошкент: 2007. – 357 б.
4. Семина Л.В. Самостоятельная работа как средство формирования когнитивной компетентности бакалавров при изучении иностранного языка в педагогическом вузе: Дисс. ... канд. пед. наук. – Москва, 2013. – 214 с.
5. Ходжаев Б.Х. Умумтаълим мактаби ўқувчиларида тарихий тафаккурни модернизациялашган дидактик таъминот воситасида ривожлантириш: Педагогика фанлари доктори. ... дисс. –Тошкент, 2016. – 314 б.
6. Антюхов А.В. Ретивых М.В., Фомин Н.В. Современные образовательные технологии в вузе: Учеб. пособие для магистров и аспирантов. – М.: Педагогическое общество России, 2013. – 320 с.
7. Вахобов М.М. Умумий ўрта таълим тизимида ўқитиш сифати мониторинги моделини такомиллаштириш: Педагогика фанлари доктори. ... дисс. – Тошкент, 2016. – 278 б.

8. Мирсолиева М.Т. Олий таълим муассасалари раҳбар ва педагог кадрларининг касбий компетентлигини ривожлантириш механизмларини такомиллаштириш: педагогика фанлари бўйича фан доктори (DSc). ...дисс. – Тошкент, 2019. – 225 б.
9. Пардаева М.Д. Умумий ўрта таълим мактабларида компетенциявий ёндашувни жорий этишнинг методик тизимини бошқариш (информатика ва ахборот технологиялари фани мисолида): педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD). ...дис. Автореф. – Тошкент, 2020. – 49 б.

БОШЛАНГИЧ ТАЪЛИМДАГИ МУАММОЛАР “МАКТАБ-ЛАБОРАТОРИЯ” ЛАР ОБЪЕКТИДА

Ходжамкулов Умид Негматович,
ТВЧДПИ доценти, филология фанлари номзоди;
Мирхалилова Наргиза Акбаровна,
Тошкент вилояти Пискент тумани
1-ИДУМ бошланғич синф ўқитувчиси,
ТВЧДПИ талабаси

***Аннотация:** Ушбу мақолада Чирчиқ давлат педагогика институти томонидан ташкил қилинган “Мактаб-лаборатория”ларда бошланғич таълимда мавжуд муаммолар таҳлил қилинган. Уларнинг сабаблари, оқибатлари ва бартараф қилиш бўйича таклифлар баён қилинган.*

***Калит сўзлар:** “Мактаб-лаборатория”, педагогик таълим кластери, таълим инновацияси, инновацион ёндашув.*

ПРОБЛЕМЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЪЕКТЕ "ШКОЛА- ЛАБОРАТОРИЯ"

Ходжамкулов Умид Негматович,
Доцент ЧГПИТО, кандидат филологических наук;
Мирхалилова Наргиза Акбаровна,
учитель начальных классов учитель начальных классов 1-СГОШ Ташкентского
областа Пискентского района,
студент ЧГПИТО

***Аннотация:** В данной статье проанализированы существующие проблемы начального образования в “Школе-лаборатории”, организованной Чирчикским государственным педагогическим институтом. Были изложены их причины, последствия и предложения по устранению.*

***Ключевые слова:** “Школа-лаборатория”, кластер педагогического образования, образовательные инновации, инновационный подход.*

PROBLEMS OF PRIMARY EDUCATION IN THE OBJECT "SCHOOL-LABORATORY"

Xodjamkulov Umid Negmatovich,
associate professor of CSPI, candidate of philological sciences;

Mirkhalilova Nargiza Akbarovna,
primary class teacher of SSSS-1in Piskent district of Tashkent region,
student of CSPI

Annotation: *This article analyzes the existing problems of primary education in the "School-laboratory", organized by the Chirchik state pedagogical Institute. Their causes, consequences, and suggestions for elimination were outlined.*

Keywords: *"School-laboratory", cluster of pedagogical education, educational innovations, innovative approach.*

Педагогик таълимнинг жамият барқарор ривожланишидаги юқори ижтимоий аҳамияти билан боғлиқ замонавий талаблар, тизимдаги муаммолар ва уларни ҳал қилишда таълим, фан ва ишлаб чиқариш бўғинлари ўртасидаги ўзаро яқдилликнинг етишмаслиги бугунги кунда узлуксиз педагогик таълимни кластер ривожланиш моделига ўтказиш заруратини тақазо этмоқда. Педагогик таълим инновацион кластери муайян географик ҳудуднинг рақобатбардош педагог кадрларга бўлган эҳтиёжларини қондириш мақсадида бир-бири билан узвий алоқадаги тенг ҳуқуқли алоҳида таълим субъектларининг, технологияларнинг ва инсон ресурсларининг интеграциялашувини кучайтирувчи механизм бўлиб, у инновация ва интеграция жараёнлари билан бевосита боғлиқ.

Мамлакатимиз раҳбарининг умумтаълим мактаблари фаолиятини такомиллаштиришда педагогик олий таълим муассасаларининг ўрни борасида билдирилган фикрларидан келиб чиқадиган бўлсақ, соҳага инновацияларни жорий қилиш, хориж амалиётида синовдан ўтган усул ва воситаларни ижодий ёндашган ҳолда соҳага татбиқ қилиш, таълим, фан ва ишлаб чиқариш интеграцияси жараёнларининг суръати ва самарадорлигини ошириш бугунги педагогикамиз олдидаги муҳим масалалардан эканлиги аён бўлади.

Чирчиқ давлат педагогика институти томонидан инновацион лойиҳа сифатида ташкил қилинган "Мактаб-лаборатория" тажриба майдончалари педагогик таълим инновацион кластерининг субъекти ҳисобланади.

Лойиҳанинг мазмун-моҳияти ва илмий-назарий ҳамда амалий аҳамиятидан келиб чиққан ҳолда "Мактаб-лаборатория" тушунчасига қуйидагича таъриф бериш мумкин: "Мактаб-лаборатория" – педагогик таълим инновацион кластерининг субъекти бўлиб, таълим турларининг илмий, услубий ва таълимий фаолиятини ривожлантириш мақсадига қаратилган инновацион лойиҳалар бўйича тажриба-синов майдончаларидир.

"Мактаб-лаборатория" лойиҳаси миллий педагогикамизда янги тушунча. Бу тушунчанинг илмий истеъмолга олиб кирилиши Чирчиқ давлат педагогика институтининг фаолияти билан боғлиқ. Педагогик таълим инновацион кластери институтнинг стратегик тадқиқот йўналиши бўлиб, "Мактаб-лаборатория" унинг ядроси - амалиётга татбиқ этиш шакли ҳисобланади. "Мактаб-лаборатория"лар илмий-педагогик инновацион лойиҳаларни яратиш ва тажриба-синовдан ўтказиш билан боғлиқ муҳим вазифаларни бажаради.

Янгиликларни ва инновацияларни таълим жараёнига олиб кириш ва жорий этиш бошқа соҳалар каби бугунги кунда бошланғич синф ўқитувчиларининг ҳам асосий вазифаларидан ҳисобланади. Бунинг учун бошланғич синф ўқитувчиларидан мамлакатнинг таълим соҳасидаги инновацион муҳитини, давлатнинг инновацион сиёсатини умумий тарзда билиш талаб этилади.

“Мактаб-лаборатория” инновацион тажриба майдончаларида олиб борилган дастлабки таҳлилий ишлар бошланғич синфларда, хусусан, ўқиш дарсларида бир қатор муаммолар мавжудлигини кўрсатди. Ушбу камчиликларни таснифлаш, тизимлаштириш асносида қуйидаги йўналишлар қайд қилинди:

1. Ўқитувчи томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар.
2. Ўқувчилар томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар.
3. Таълим муассасаси томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар.
4. Ота-оналар томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар.
5. Дарсликларда мавжуд камчиликлар.

Ушбу йўналишлардаги камчиликлар ва уларнинг пайдо бўлишига сабаб бўлган омиллар таҳлил қилинганда, бир-бири билан бевосита боғланган қуйидаги сабаблар кўзга ташланди:

➤ **Ўқитувчи томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар:**

1. Дарс машғулотларига тайёргарлик кўрмаслик:

- ✓ кундалик режани вақтида ёзмаслик;
- ✓ мавзуларни ёритишга нисбатан чуқур ёндашмаслик;
- ✓ АКТ дан самарали фойдаланмаслик;
- ✓ дарснинг таркибий қисмларига нисбатан вақтни нотўғри тақсимлаш;
- ✓ методларни мавзунинг мазмунидан келиб чиқиб танламаслик;
- ✓ дарснинг таркибий қисмларини дарс давомида алмаштириб юбориш;
- ✓ ўқиш малакаларини алмаштириб юбориш;
- ✓ дидактик ўйинлардан мақсадга номувофиқ фойдаланиш;
- ✓ ўқувчиларда китобхонлик кўникмаларини шакллантириш устида етarli иш олиб бормалик.

Ўқитувчи дарс лойиҳасини тайёрлар экан, мақсадни ойдинлаштириб олиши ва шу мақсад асосида ўқувчиларнинг ўқув-билиш фаолиятларини шунга мувофиқ ҳолда ташкил этиши лозим. Шундагина дарс машғулотининг олдида қўйилган мақсадга эришилади. Таълим жараёнини бошқариш ўқитувчилардан масъулият ва етарли даражадаги маҳоратни талаб этади. У дарс алгоритмида бошқарув йўллари белгилаб олишда кўзга ташланади. Ўз фаолияти ва ўқувчилар фаолиятини ташкил этиш, ўқувчилар билимини назорат этиш йўллари аниқ ишлаб чиқиш бу жараёнда таълим сифатини оширишнинг асосий шартларидан ҳисобланади. Ўқитувчи ҳар бир машғулотдан кейин таълим натижасини текшириб, мақсадни нечоғлик амалга ошиганини аниқлаши лозим. Кейинги дарс лойиҳасини ишлашда таҳлиллар киргизиб, йўл қўйилган хато-камчиликлар устида ишлаш дарс машғулотлари ўртасидаги узвийликни ва дилектик алоқадорликни таъминлайди.

2. Ўқитувчининг ўқувчилар руҳиятини тушунмаслиги:

- ✓ ўқитувчининг ўқувчилар жамоасини дарсга руҳан тайёрламаслиги;

- ✓ айрим кайфиятсиз ўқувчиларни сезмаслик;
- ✓ дарс давомида дам олиш дақиқаларини вақтида қўлламаслик;
- ✓ айрим кайфият бағишловчи матнларга эътиборсизлик қилиш;
- ✓ ўқувчилар соғлигини дарс давомида назардан қочириш;
- ✓ айрим ўқитувчиларнинг ўқувчиларни табақалаштириб муомала қилиши.

Дарс машғулоти жамоавий юмуш бўлиб, уни ташкил қилишда жамоанинг умумий мақсадидан ташқари ҳар бир ўқувчининг индивидуал хусусиятлари ва руҳий ҳолатини эътиборга олиш мақсадга мувофиқ. Айни шу жараёнда ўқитувчининг психолог сифатидаги компетенциялари намоён бўлади.

3. АКТдан самарали фойдаланмаслик:

- ✓ АКТ билан ишлашни яхши билмаслик;
- ✓ дарс давомида мультимедиа иловаларидан нотўғри фойдаланиш;
- ✓ ўқитувчининг мавзуга оид слайдларни ўзи тайёрлай олмаслиги;
- ✓ мультимедиа ишланмаларини ярата олмаслик.

Педагогика мунтазам ўзгариб, тараққиёт билан ҳамнафас қадам ташловчи ижтимоий соҳа ҳисобланади. Бунинг учун ўқитувчидан АКТларини зарур даражада билиш талаб этилади. Бугунги кунда АКТлари таълим жараёнига шиддат билан кириб келди ва ҳозирги замон ўқитувчисининг уни зарур даражада билмаслиги дарс машғулотларининг замонавийлик принципига мос келмайди ва унинг сифатига жиддий путур етказди.

4. Ўқитувчининг синф хонасини тўғри назорат қила олмаслиги:

- ✓ хона озодалигига эътибор бермаслик;
- ✓ синф ҳароратига эътиборсиз бўлиш;
- ✓ хона деразаларидан дарс пайтида вазиятга қараб ҳаво айлантириш.

5. Ўқитувчининг кўргазмаларни қуроллар билан нотўғри ишлаши:

- ✓ ҳар бир дарс учун кўргазмалардан фойдаланмаслик;
- ✓ кўргазмаларни жойлаштиришда доскадан нотўғри фойдаланиш;
- ✓ тарқатма саволларнинг ноўрин тарқатилиши;
- ✓ методлар учун жадвалларнинг чалкаштириб юборилиши.

6. Ўқувчилар билимини тўғри баҳоламаслик.

7. Ўқитувчининг нутқий камчиликлари. Ўқитувчи ўз нутқида мураккаб узун жумлалар ёки нотаниш қийин ибораларни мунтазам қўллаётмаслиги лозим. Ўқитувчининг самимий, мазмунли нутқи болаларни ўзига яқинлаштиради, дарсга қизиқишларини оширади.

Ўқиш дарсларини ташкил қилишда ўқитувчи томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар таълим сифати устидан назоратнинг пастлиги ва ўқитувчиларнинг масъулиятсизлиги оқибатида содир бўлиши таҳлиллар натижасида кўзга ташланди.

➤ **Ўқувчилар томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар:**

1. Дарсга бефарқлиги: сабаблари турли бўлиши мумкин: оиладаги носоғлом муҳит, соғлиги, қабул қилиш қобилиятининг пастлиги;
2. Уй вазифаларини ўз вақтида бажармаслик;
3. Ўқиш тезлигининг меъёрий эмаслиги;
4. Айрим ўқувчилар ижодкорлигининг пастлиги;

5. Дангасалик ва вақтнинг қадрига етмаслик;
 6. Дарсда олган баҳоларини кундаликларига қўйдирмаслик.
- **Таълим муассасаси томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар:**

1. Дарс пайтида ноўрин безовта қилиш;
2. Топшириқларнинг ҳаддан зиёд кўплиги;
3. Таълим муассасасининг моддий-таъминот базасининг камлиги;
4. Ўқитувчини ўз вақтида рағбатлантирмаслик.

- **Ота-оналар томонидан йўл қўйиладиган камчиликлар:**

1. Фарзандларини ҳаддан зиёд кўнглига қараш;
2. Таълим муассасаси билан яқиндан ҳамкорлик қилмаслик;
3. Ота-оналар мажлисига қатнашмаслик;
4. Уй вазифаларини вақтида бажаришини назорат қилмаслик;

- **Дарсликлардаги камчиликлар:**

1. “Алифбе” дарслигида айрим ҳолларда матнларнинг ўқувчилар ёш физиологик ва психологик хусусиятларига нисбатан бирданига кенгайиб кетиши;
2. “Ўқиш” дарсликларида айрим матнларга мультимедиа иловаларининг йўқлиги;
3. “Ўқиш” дарсликларида айрим матнларга мультимедиа воситаларини қўғирчоқ театри сифатида саҳналаштирилса мақсадга мувофиқ бўларди;
4. “Ўқиш” дарсликларида бошланғич таълимнинг дидактик табиатидан келиб чиққан ҳолда ҳадислар ва ҳикматли сўзларни кўпайтириш мақсадга мувофиқ бўлади.

“Мактаб-лаборатория” ларнинг мақсади тизимда мавжуд муаммоларни ҳал қилишга олий таълимнинг илмий салоҳияти ва умумтаълим мактабларидаги мавжуд тажрибани жалб қилишдан, умумтаълим мактабларидаги алоҳида фаолият йўналишларидаги кўрсаткичларни оширишдан иборатдир. Шу нуқтаи назардан бошланғич таълим тизимида аниқланган камчиликларни бартараф қилиш бўйича қуйидагиларни таклиф қиламиз:

1. Аниқланган муаммоларни тизимлаштириш, таснифлаш;
2. Муаммоларни бартараф қилиш бўйича ҳамкорлик лойиҳа дастурларини ишлаб чиқиш;
3. Ҳамкорлик лойиҳа дастурларининг ижросини таъминлаш мақсадида лойиҳа гуруҳларини шакллантириш;
4. “Мактаб-лаборатория” тажриба инновацион майдончаларида лойиҳаларнинг тажриба-синов ишларини йўлга қўйиш;
5. Муваффақиятли лойиҳаларни оммалаштириш.

Лойиҳалар учун муаммоларни имкон даражасида торроқ миқёсда олиш унинг муваффақиятини бир неча баробарга оширади.

Билимли, ҳар томонлама ривожланган жамиятни тараққий эттиришга қодир кадрлар етиштириш ишига мактабдаёқ тамал тоши қўйилади. Таълимга берилган эътибор - жамиятга, унинг келажагига берилган эътибордир. Ўқиш дарсларининг тўғри ташкил қилиниши ўқувчиларнинг келажақда бадиий адабиётга нисбатан ҳавасини оширувчи, уларда китобхонлик маданиятини шакллантирувчи асосий

омиллардан биридир. “Мактаб-лаборатория”лари эса тизимдаги муаммоларга нисбатан тик қараш, уларни бартараф этишга нисбатан инновацион ёндашувларни татбиқ қилиш имконини беради. Бу жараёнда олий таълим ва халқ таълими тизимида мавжуд тажриба ва салоҳиятни бирлаштириш эса, албатта, муаммонинг ечимига нисбатан илмий ва амалий ёндашиш имкониятини таъминлайди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Мирзиёев Ш.М. 2019 йилнинг 23 август санасида халқ, таълими тизимини ривожлантириш, педагогларнинг малакаси ва жамиятдаги нуфузини ошириш, ёш авлод маънавиятини юксалтириш масалаларига бағишланган видеоселектор йиғилишидаги нутқи, Халқ сўзи online, 2019 йил 24 август.
2. Шамова Т.И. Кластерный подход к развитию образовательных систем // Взаимодействия образовательных учреждений и институтов социума в обеспечении эффективности, доступности и качества образования региона: Материалы 10 Международного образовательного форума (Белгород. 24–26 окт. 2006 г.): в 2 ч. / БелГУ, МПГУ, МАНПО; отв. ред. Т.М. Давыденко, Т.И. Шамова. Белгород: Издательство БелГУ, -2006. Ч. 1.
3. Қосимова К., Матчонов С., Ғуломова Х., Йўлдошева Ш., Сариев Ш. Она тили ўқитиш методикаси. Т.: Ношир, 2009.
4. Сидорин А.В. Система формирования кадрового потенциала высокотехнологичных отраслей промышленности на основе кластерного подхода / А.В.Сидорин// Интернет-журнал «Науковедение». -2012. -№4.

ТАЛАБАЛАРДА ЭТНОЭКОЛОГИК МАДАНИЯТНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ ЭТНОПЕДАГОГИК АСОСЛАРИ.

Pulatova Nigora Rakhimjonovna

Фаргона Давлат университети Тарих факултети Фукаролик жамияти кафедраси ўқитувчиси

***Аннотация.:** Мақолада этноэкологик маданият, унинг шаклланишининг этнопедагогик асослари, халқ педагогикасининг экологик маданиятни шаклланишидаги аҳамияти кўрсатиб ўтилган.*

***Калит сўз ва иборалар:** этнос, этноэкологик маданият, этноэкология, этнопедагогика, этник гuruhлар.*

СТРУКТУРА ЭТНОЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОСНОВЫ У СТУДЕНТОВ.

Преподаватель кафедры "Гражданское общество" Ферганский государственный университет факультета Истории Пулвтова Нигора Рахимжановна.

***Аннотация.:** В данной статье проанализированы этноэкологические культуры и антипедагогические основы ее формирования, даны значение народной педагогике в формировании экологической культуры населения.*

Ключевые слова и выражения: этнос, этноэкологическая культура, этноэкология, этнопедагогика, этнические группы.

THE FORMATION OF STUDENTS IN ETHNO ECOLOGICAL CULTURE AND PRINCIPLES OF ETHNOPELAGOGICS.

Pulatova Nigora Rakhimjonovna Ferghana State University, teacher of the chair Human Society.

Annatation.: *The article is devoted to ethnoecological culture, its ethnopedagogic foundation, and this article shows significant culture in formation of public pedagogiy.*

Key words and expressions: *ethnos, ethnoecological culture, ethnoecology, ethnopedagogics, ethnic groups.*

Мавзунинг долзарблиги халқимизнинг урф одатлари, анъаналари, эътиқодлари, табиатга бўлган муносабатлари негизида юзага келган экологик маданияти минглаб йиллардан буён шакилланиб ривожланиб этноэкологик маданият сифатида ижтимоий онгининг бир кўриниши сифатида намоён бўлди. Бугунги кунда аҳолининг ижтимоий фаол қатлами сифатида талаба ёшларнинг этноэкологик маданиятини шакиллантиришнинг педагогик жихатини аниқлаш, ривожлантириш экологик муаммоларни ҳал этишнинг амалий жихатларидан биридир.

Этноэкологик маданият ва унинг келиб чиқиши, ривожланиши билан боғлиқ тадқиқотлар Я.Н.Гулишев, Р.Г.Абдулатипов, К.В.Калинин, О.В.Аксенова, А.Н.Ямсков ва бошқа олимлар томонидан олиб борилган. Этнопедагогика йўналишида Г.Н.Волков, М.Муродов, Г.В.Нездемская каби олимлар фаолият олиб борган бўлиб, уларнинг тадқиқотларида турли этносларда этноэкологик маданиятнинг шакилланиши ва унда этнопедагогика – халқ педагогикасининг ўрни, аҳамияти етарлича таҳлил қилинган.

“Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора тадбирлари тўғрисида”ги 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909 сонли қарорида¹ “Олий таълимнинг маънавий-ахлоқий мазмунини ошириш, иқтидорли талаба ёшларга мустақиллик ғояларига, юксак маънавият ва инсонийликнинг миллий анъаналарига содиқлик руҳини чуқур сингдириш, уларга ёт ғоя ва мафкураларга нисбатан иммунитет ва танқидий фикрларни мустаҳкамлаш бўйича кенг кўламли маърифий ва тарбиявий ишларни олиб бориш каби муҳим бандлари мавжуд бўлиб, таълим-тарбия жараёни олдига муҳим вазифаларни қўйди.

Талабаларнинг атроф муҳитга, табиатга бўлган муносабатларини экологик меъёрлар асосида шакиллантириш ва унинг экологик маданият даражасига етказиш, экологик саводхонлигини кўтариш ҳам юқоридаги вазифаларни бир қисми деб ҳисоблаймиз.

Этноэкологик маданият атамаси фанга В.И.Козлов томонидан киритилган бўлиб, унинг фикрига кўра этноэкологик ўз олдига этник гуруҳларнинг анъанавий турмуш тарзини муайян табиий, ижтимоий ва маданий шароитларда

шакиллантириш, табиатдан унумли фойдаланишнинг анъаналарини ривожлатириш масалаларини ўрганади.[1]

Этноэкология кишиларнинг табиатга, унинг ресурсларига бўлган муносабати, улардан унумли фойдаланиш, муҳофаза қилиш билан боғлиқ жараёнларни, муносабатларни шакиллантиради ва ривожлатиради. Минглаб йиллар давомида инсонлар ўзлари яшаб келган ҳудуднинг табиий шароитига мослашадилар, ўз эҳтиёжлари учун табиатдан фойдаланадилар. Ушбу жараённи онгли ташкил этиш, табиатга ваҳшиёна муносабатда бўлмаслик турли этносларнинг аста-секин урф одатлари тарзида ривожланиб унинг негизида этноэкологик маданият шакилланди.

Этносларда шакилланган этноэкологик маданият авлоддан авлодга, халқлардан-халқларга анъанавий тарзда ўтиб келди. Айниқса бир хил табиий-иқлими шароитда яшайдиган этносларнинг экологик маданияти муштарак бўлиб, уларнинг ижтимоий-иқтисодий шароитлари турмуш тарзи диний ва ижтимоий қарашлари, ўзаро муносабатлари негизида этноэкологик маданият сифатида шакилланади ва ривожланади. Табиат ва жамият ўртасидаги муносабатларнинг тизимлаштириш шароитида экологик маданиятнинг ҳуқуқий жиҳатлари юзага чиқади. Табиатни муҳофаза қилишга доир кўплаб қонунлар қабул қилинади. “Кишилар ҳаётини сақлаб қолишнинг ҳозирги замондаги энг самарали усулларида бири, табиатни муҳофаза қилиш ва табиий ресурслардан фойдаланишда келиб чиқадиган жамиятдаги муносабатларнинг ҳуқуқий меъёрий бошқаришдир”, -деган эди таниқли табиатшунос Н.Ф.Реймерс. [2]

Экологик маданиятнинг шакилланиши ва уни этнослар маданиятига айланиши табиат-жамият ўртасидаги ўзаро муносабатларнинг оқибатида юзага келади.

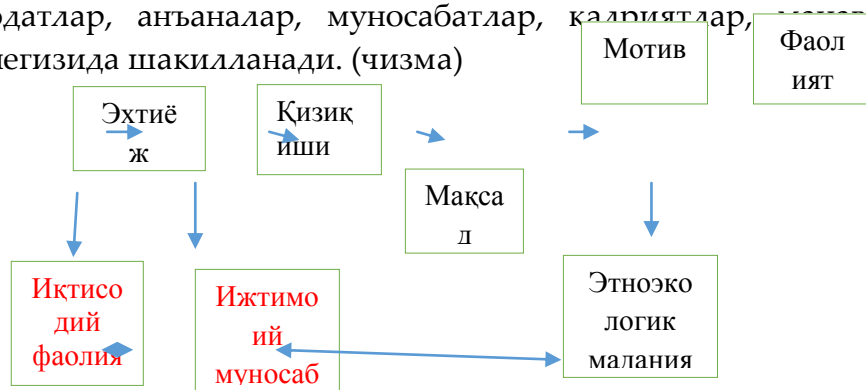
Табиат ва жамият, инсон яшаб турган муҳит ўртасидаги ўзаро муносабатлар, унинг ижтимоий, иқтисодий экологик оқибатлари муаммоси инсониятнинг доимий муаммоларидан биридир. Фалсафий тафаккурнинг бутун тарихи давомида бу муаммо турлича хал қилиниб келинган. Турли миллатлар ва элатлардан ташкил топган Марказий Осиё ҳудудида, табиий иқлимий шароитнинг бир хиллиги туфайли дехқончилик, чорвачилик, ҳунармандчиликнинг бир хил йўналишлари шакилланди. Урф одатлар, анъаналар ягона дин ва эътиқод негизи шакилланди. Табиатга бўлган муносабатларнинг ўзига хос кўринишлари зардуштийлик таълимотида, кейинчалик исломда шакилланиб, меҳр-шафқат кўринишида жонзотларга нисбатан инсоний муносабатларда намоён бўлди. Шу аснода этносларга хос бўлган маданият ижтимоий, иқтисодий фаолиятларнинг онгли маҳсули сифатида шакилланиб, миллий ва маънавий қадриятлар шаклини олди. Этноэкологик маданият дастлаб оилалар, уруғлар, қабилалар ўртасида шакилланиб, авлоддан-авлодга кўчиб ўтди.

XVIII асрда француз социологи Монтескье ўша давр учун хос бўлган ғояни илгари сурди. У “Қонунлар руҳи тўғрисида” номли асарида жамият табиатга тўла равишда қарамлиги тўғрисидаги ғояни ривожлантириб “Иқлимнинг ҳуқумронлиги барча кучлардан устунроқдир” деган шиорни илгари сурди. Лекин инсон табиатга таъсир кўрсатар экан у меҳнат воситалари ёрдамида табиий муҳитни

ўз муҳтожликлари ва эҳтиёжига мослаштиради ва ўзининг ашёлар дунёсини яратади.

Жамият аъзоларининг экологик маданиятини шакллантириш, этносларнинг яшаб турган муҳитини экологик барқарорлигини таъминлашга қаратилган бўлиши керак. Ривожланган жамиятда эса экологик барқарорликни таъминлаш давлат сиёсатининг асосий йўналишларидан бири этиб белгиланганлиги шахс экологик маданиятини илмий педагогик асослари ҳамда экологик таълим тарбияни ташкил этишда яхлитлик ва тизимлиликнинг яратилганлигини муҳим омиллардан бири бўлиб хизмат қилади.

Жамият аъзоларида этноэкологик маданиятни шаклланиши ижтимоий-иқтисодий муносабатлар негизда этносларнинг эҳтиёжи билан биргаликда урф одатлар, анъаналар, муносабатлар, қадриятлар, **Мотив** ва диний қарашлар негизда шаклланади. (чизма)



1-чизма этноэкологик маданиятни шаклланиш жараёни (чизма муаллифники).

Милоддан аввалги VI асрнинг 60-йилларида Вавилонни юқори қисмидан бошланиб дарё қайирларидан ташқари кенг майдонларни суғорувчи Паллакут канали қурилади. Натижада Фрат дарёси секин оқа бошлайди ўз ётқизиқлари билан суғориш каналлари, ариқларни тўлдиради. Канал қуруқ худудлардан ўтганлиги учун тупроқларни шўрлашуви кучаяди, экин майдонларига майда шағал ва қум заррачалари ётқизилади. Дастлаб воҳадаги дехқончилик сўнгра бутун ҳаёт инқирозга юз тутаяди. Бу экологик фожианинг асосий сабабчиси жой табиатидан бегона этносларнинг кўр-кўрона фойдаланишидир. XIX асрнинг охирига келиб Ўрта Осиё табиат бойликларига эгаллик қилиш ва ундан фойдаланиш ҳуқуқи “бегона” этнослар қўлига ўта бошлади. Натижада ўлкада бирнеча минг йиллик тажриба асосида яратилган этноландшафт мувозанати бузилади. Бунинг сабаби табиатни қайта ўзлаштириш тадбирларида маҳаллий аҳолини тажрибаларини ҳисобга олмасликдир. Бунинг натижаси нафақат иқтисодий қарамликни, табиатга бўлган муносабатларни ҳам кескин ўзгариши кишиларда табиатга, ерга, сувга, нисбатан ҳуқумронлик ҳисини юзага келтиради. Айни пайтда собиқ иттифоқ даврида Ўзбекистонни ҳомашё базасига айлантирилганини айтиб ўтиш жоиздир. Табиатдан фақат юлиб олиш сиёсати, табиатга зуғум қилиш халқини эса итоаткор қилиш сиёсати, бошқарилувчи иқтисод халқнинг табиатга бўлган меҳр муҳаббатини, қадр

қимматини юлиб ташлади. Бундай ҳолатда экологик маданият, экологик муносабатлар ҳақида гап ҳам бўлиши мумкин эмас.

Этноэкологик маданиятни шакиллантиришда тарбиянинг роли муҳим аҳамиятга эга бўлиб, этносларнинг оилада, жамиятда олган таълим тарбиялари, амалий кўникмаларини ифодалайди.

Этноэкологик маданият этнапедагогика ва унинг бутун бир тарихий даврдаги тарбия жараёни орқали шакилланади.

Этнопедагогика-этник гуруҳларнинг таълим тарбия борасидаги тажрибалари, оила, уруғ, авлод, миллатнинг қадимий қадриятларига маънавий, ботиний ва зохирий қарашлар ҳақидаги фандир. У халқ педагогикасидан замонавий шароитларда фойдаланиш йўллари кўрсатади, этник гуруҳларнинг бу борадаги тажрибаларини йиғди ва тадбиқ этади.[3]

Демак, этноэкологик маданиятнинг шаклланишида этнопедагогиканинг ўрни беқиёс бўлиб. таълим-тарбия жарёнида аҳолининг турли қатламларида унинг дастлабки кўникмаларини шакиллантиради ва ривожлантиради.

Этнопедагогика анъанавий халқ педагогикаси ҳисобланади ва улар одатда, анъаналар, оилавий қадриятлар, муносабатлар негизида шахснинг камол топишини юзага келтиради, шу аснода этноэкологик маданият таълим тарбиянинг негизида шахснинг табиатга бўлган муносабатларини тўлақонли намоён этиш функцияларини ўз ичига олади.

Фойдаланилган адабиётлар:

- Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 йил 18-сон, 313-модда, 19-сон 335-модда.
- Н. Ф. Реймерс. Надежды на выживание человечества; концептуальная экология, М 1992
- В. И. Козлов. Этнический Экология. Основный проблемы этнической экологии. П С. Э. 1983. №1. С3-16
- М.Т. Муталипова Халқ педагогикаси. Т..., 2015

РОЛЬ ВОСПИТАНИЯ И САМОВОСПИТАНИЯ В ВУЗОВСКОМ ПРЕПОДАВАНИИ

Дусмухамедова Замира Ульмасовна
Студентка 2 курса 204 группы факультет
Филологии направление Русский язык и
Литература, НамГУ

Аннотация: В статье поднимается один из важных вопросов современной педагогики и методики преподавания специальных дисциплин – о соотношении воспитания и самовоспитания в процессе преподавания. Авторы раскрывают значение,

цели и задачи этого процесса в единстве и многообразии технологий.

Ключевые слова: Гуманитаризация и профессионализация процесса преподавания, личностный подход в обучении, новые технологии, саморегуляция, содержательный тренинг.

UNIVERSITET TA'LIMIDA TA'LIM VA O'Z-O'ZINI TARBIYALASHNING O'RNI

Dusmuhamedova Zamira Ulmasovna

2-kurs 204-guruh talabasi filologiya fakulteti rus tili va adabiyoti yo'nalishi, NamDU

Аннотация: Мақоллада замонавий педагогика ва maxsus fanlarni o'qitish metodikasining muhim masalalaridan biri – ta'lim jarayonida ta'lim va o'z-o'zini tarbiyalash o'rtasidagi munosabatlar haqida gap boradi. Mualliflar ushbu jarayonning ahamiyati, maqsadlari va vazifalarini texnologiyaning birligi va xilma-xilligida ochib beradi.

Калит so'zlar: Insonparvarlashtirish va ta'lim jarayonini professionalizatsiya qilish, o'qitishda shaxsiy yondashuv, yangi texnologiyalar, o'z-o'zini boshqarish, mazmunli ta'lim.

THE ROLE OF EDUCATION AND SELF-EDUCATION IN UNIVERSITY TEACHING

Dusmukhamedova Zamira Ulmasovna

Second year student of 204 group faculty of Philology direction Russian language and Literature, NamGU

Annotation: The article raises one of the important issues of modern pedagogy and methods of teaching special disciplines – the relationship between education and self-education in the process of teaching. The authors reveal the meaning, goals and objectives of this process in the unity and diversity of technologies.

Keywords: Humanitarization and professionalization of the teaching process, personal approach to learning, new technologies, self-regulation, meaningful training.

Во всем мире в обеспечении развития системы образования имеет особое значение ориентация на новые педагогические технологии в процессе воспитания и образования. В настоящее время одним из самых актуальных является вопрос воспитания всесторонне развитых личностей, обладающих глубокими знаниями, высокими нравственными качествами, убеждениями, являющихся специалистами в своей профессии. Для осуществления этих задач на современном уровне необходимы дальнейшее совершенствование экономической, социальной и других отраслей, повышение благосостояния народа на пути обеспечения развития Республики Узбекистан и создания ее великого будущего.

Широкий диапазон, многообразие интересов студентов часто характеризуется поверхностностью, а не глубиной[1]. В динамике направленности и интересов студентов от 1 к 4 курсов бакалавриата наблюдаются две тенденции:

гуманитаризация и профессионализация. Значимо увеличивается коммуникативная и художественная направленность, снижается направленность на спортивную деятельность (не на специальных спортивных отделениях) и, к сожалению, почти без изменения остаются познавательная и трудовая направленности. Что касается профессиональной направленности, то, по данным социологов[2], лишь примерно половина студентов отмечает у себя устойчивую склонность и сознательное самоутверждение в избранной профессии.

Определённая неадекватность характерна для выбираемых студентами моделей жизни, для отношений к себе, к другим людям, а также и к основным видам деятельности.

Процесс становления личности студента за годы обучения в вузе – сложный, требующий самого длительного внимания со стороны исследователя учебного процесса, ведущих преподавателей и особенно кураторов академических групп.

Личностно-ориентированный подход в воспитании студентов осуществляется в коллективе и прежде всего через коллектив. В этом диалектика этих основополагающих понятий.

За годы учёбы в вузе студент является членом различных социальных объединений (академическая студенческая группа, научные и трудовые объединения студентов, объединения внеучебного воспитательного процесса, группы референтного общения и т.д.). На вопрос, в каких видах деятельности сложились коллективные отношения, большинство студентов Наманганского государственного университета (из 348 опрошенных студентов отделения русской филологии) указало внеучебную деятельность, и только 10% опрошенных отметили учебную. Более половины не удовлетворены взаимоотношениями в группе, содержанием общения с однокурсниками. Только 28% опрошенных студентов оценили свою академическую группу как дружную и сплочённую.

Известно, что формирующее начало на личность оказывают лишь группы высшего типа – коллективы. И тот факт, что значительная часть академических групп находится на начальной или промежуточной стадиях развития коллектива, вскрывает слабость воспитательного воздействия на личность и открывает перспективы работы психологов и педагогов.

Личностно-ориентированный подход учебно-познавательной деятельности студентов, минимальная потребность в деловом сотрудничестве и взаимодействии в учебной деятельности, часто несовпадающие индивидуальные цели студентов осложняют процесс формирования коллектива студенческой группы. Индивидуальный подход в воспитании студентов находится в тесной взаимосвязи с рациональным подходом (от сознания к поведению), от эмоционального подхода (от эмоций к сознанию и поведению), от деятельностного подхода (от деятельности, поведения к сознанию). При этом необходимо соблюдение ряда условий активного воспитания, а именно: разносторонности, единства, непрерывности, ступенчатости, постепенности, опосредованная индивидуальностью всех воспитательных воздействий.

В процессе воспитания главной воспитательной силой является сам воспитуемый. Результатом и условием воспитания является самовоспитания, в отрыве от которого невозможно решить ни одну воспитательную задачу. Связующим звеном воспитания и самовоспитания является социально ценная деятельность[3].

На этапе содержательного тренинга и закрепления очень важны своевременные изменения тактики общения педагога со студентами с учётом возможности возникновения эмоционального «пресыщения» при постоянных и интенсивных контактах педагога и студентов. Доверие студентам, акцент на самоконтроль и саморегуляцию важны для роста их сознательности, самостоятельности поведения, для активизации самовоспитания.

Формируемые качества и навыки поведения должны впоследствии проявляться в различных ситуациях, в различной обстановке, в различном окружении. Для этого необходимо расширить виды активности студента, дать ему усложнённые поручения, включить его в различные виды деятельности. Это позволит углубить и ускорить процесс закрепления формируемых навыков и качеств, сделать их устойчивыми свойствами личности.

Литература

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. – М.: Педагогика, 2003.
2. Куценко В.Г., Липник В.Н. Состояние психолого-педагогической подготовки учителя. – М.-СПб.: Учитель, 1998.
3. Гарифьянов Р.С. Психолого-педагогические основы руководства самовоспитания студентов. – Казань: Изд-во Казанского университета, 1988.

ЎҚУВЧИЛАРДА МИЛЛИЙ АХЛОҚ СИФАТЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ДОЛЗАРЪ ПЕДАГОГИК МУАММО СИФАТИДА.

Усмонова Муаттар Баҳодиржоновна

Наманган давлат университети “Мактабгача таълим методикаси” кафедраси
ўқитувчиси

Аннотация: Ушбу мақолада миллий ахлоқ сифатларини ривожлантириш йўлида қилинаётган ишлар, олимларнинг бу соҳадаги олиб бораётган илмий методик ишлари ҳақида сўз боради. Қолаверса оммавий маданият ва унинг миллий ахлоқ сифатларига таъсири ёритилган.

Калит сўзлар: ахлоқ, оммавий маданият, қадрият, миллий характер, ўспирин, маънавий ахлоқий қиёфа.

РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ СТУДЕНТОВ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.

Усмонова Муаттар Баҳодиржоновна Наманганский государственный
университет учительница

Аннотация: В этой статье описывается работа, проделанная для продвижения национальной этики, а также научно – методическая работа ученых в этой области. В этой статье обсуждается национальная этика, а также ее влияние на популярную культуру и ее национальную этику.

Ключевые слова: Мораль, народная культура, достоинство, национальный характер юность, духовно-нравственный облик

DEVELOPMENT OF STUDENTS NATIONAL ETHICS AS RELEVANT PEDAGOGICAL PROBLEM.

Usmonova Muattar Bahodirjonovna Namangan State University the teacher of chair of methodology of preschool education

Annotation: This article describes the work being done to promote national ethics, and the methodological work of scholars in this area. It also covers popular culture and its impact on national ethics.

Keywords: Morality, popular culture, dignity, national character, adolescence, spiritual and moral appearance.

Мустақиллик йилларида миллий тарих ва қадриятларни қайта тиклаш масаласи давлат сиёсати даражасига кўтарилди. Зеро, миллий тарих ва қадриятларгина миллат, унга мансуб бўлган шахнинг ўз-ўзини англаш, жаҳон цивилизацияси ҳамда жамиятда ўз ўрнини топишга имкон беради. Шу билан бирга миллий тарих ва қадриятлар ёш авлодни миллий руҳда тарбиялаш, уларда миллий характер хислатларини ривожлантиришда муҳим омил саналади.

Шу боис сўнгги 28 йил ичида миллий маданиятни ўрганиш ва миллий қадриятларни қайта тиклаш йўлида самарали ишлар амалга оширилди. Хусусан, ёшлар, шу жумладан, ўспиринларни миллий руҳда тарбиялаш, уларда миллий характер хусусиятларни шакллантириш ва ривожлантириш масаласи фалсафа, педагогика, психология ҳамда социология фанлари йўналишларида кенг тадқиқ этилди.

Шу маънода Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Президентининг қарори 2018 йил 29 ноябрда тасдиқланган бўлиб, унда халқимизнинг асрлар давомида шакилланган юксак маънавий қадриятлар ва маънавий меросини асраб-авайлаш ҳамда, жаҳон маданияти билан уйғун ҳолда ривожлантириш, миллий маданиятни кенг тарғиб этиш, унинг халқаро маданий маконда тутган ўрни ва мавқеини янада мустаҳкамлашга қаратилган. [1]

В.Қўчқоровнинг фикрича, ўспиринларда миллий характер хислатларини шакллантириш ва ривожлантириш шу куннинг муҳим талаби ва ижтимоий-педагогик эҳтиёж эканлигига эътиборни қаратади. Муаллифнинг таъкидлашича, ўспиринларда миллий характер хислатларини шакллантириш ва ривожлантириш эҳтиёжи "... миллатимиз, халқимиз тасаввурига, тарихий-маданий анъаналарига,

шарқона одоб-ахлоқ нормаларига зид қарашлар, парнографик асарлар, сийқа санъат маҳсулотларига қарши курашиш зарурлигидан келиб чиқади. “Оммавий маданият” деб ном олган ушбу ғайри ахлоқий асарлар бугун миллий маданиятга, миллий ўзликни англашга катта хавф солмоқда”. Зеро, ““Оммавий маданият” да миллий хусусият, миллий-тарихий асос йўқ. У миллий маданият, миллий характер, миллий манфаат нима эканлигини билмайди. Халқнинг, миллатнинг узок асрлар давомида яратган қадриятларини у иккиланмай рад этади, уларни нокерак важга айлантириб, ғайри миллий, ғайри инсоний қарашларни тарғиб этади. У томошабин ҳис-туғусига таъсир этишни бош мақсади қилиб қўяди; унинг учун қайси ғояни тарғиб қилаётгани эмас, балки томошабинни ўз тазйиқида ушлаб туриш, яратган нарсаларни иккиланмай, фикр қилмай тайёр нарса сифатида қабул қилдириш муҳимдир.

Келтирилган фикрлардан англанидек, ўспиринларда миллий характер хислатларини шакллантириш ва ривожлантиришда “оммавий маданият”га хос қусурлардан ҳоли, этник ўзига хосликни акс эттиришга хизмат қилувчи соф миллий маданиятни кенг тарғиб қилиш ўзига хос аҳамият касб этади.

Тадқиқотчи А.Ҳайдаров эса ёшлар, ўспиринлар руҳияти ва ахлоқида ғайри миллий одатларнинг шаклланиш сабабларини таҳлил қилар экан, асосий сабаб ёшлар тарбиясида мафкуравий бўшлиқнинг пайдо бўлиш эканлигига алоҳида урғу беради. Жумладан, “... рўй бераётган айрим салбий ҳолатларда ножўя хатти-ҳаракатлар, ёвуз ишлар, аввало, миллий қадриятларга муносабатда, унга нисбатан лоқайдлик ёки уни тушунмасликдан бошқа халқларнинг қадриятларини шунчаки қабул қилиш ҳоллари бу соҳада мафкуравий бўшлиқ туфайли пайдо бўлмоқда” . Демак, муаллифнинг ҳақли равишда билдирган фикрларидан келиб чиққан ҳолда ёшларнинг “оммавий маданият” кетидан эргашишлари, ўзларида ғайри миллий одатларни шакллантиришлари ва миллий маънавий-ахлоқий қадриятларни беписанд қилишларининг олдини олиш, уларда миллий маънавий-ахлоқий қадриятларга ҳурматни қарор топтиришда энг тўғри ва самарали йўл – бу уларнинг тарбиясида маънавий, мафкуравий бўшлиқнинг пайдо бўлишига йўл қўймаслик саналади. Ёшларнинг “оммавий маданият” ортидан эргашишларининг олдини олишда уларнинг қизиқишлари, эҳтиёжлари ва интилишларини инобатга олган ҳолда миллий маънавий-ахлоқий ғоялар билан “суғорилган” санъат асарлар, шу жумладан, бадиий адабиётларни яратиш ҳамда улар эътиборларига ҳавола қилиш муҳим саналади.

Социолог олим М.Бекмуродов ўз илмий изланишларида ўзбек миллий менталитети хусусиятларини тарихий нуқтаи назардан ўрганишга уринади. Муаллифнинг фикрича, сўнгги бир неча юз йилликларда ўзбек миллий менталитетида маълум қусурлар, салбий ҳолатлар акс эта бошлаган. Уларнинг асл сабабларини аниқламай, уларни бартараф этмай туриб ёшларда маънавий-ахлоқий сифатлар, руҳий етукликни тарбиялаб бўлмайди.

М.Бекмуродов томонидан олиб борилган илмий таҳлилларнинг кўрсатишича, ўзбек миллий менталитетига турли қавмлар ўртасидаги ўзаро низолар, адоватлар ва четдан қилинган истилолар ўз салбий таъсирини ўтказган. Бу ўринда муаллиф

қуйидагиларни баён этади: "...халқ табиати, менталитети тизимига ўзаро низолар, урушлар, очарчилик, ўзга халқларнинг сиёсий-мафқуравий истилолари жиддий талофат етказди. Халқимиз тарихида энг тушқун давр деб баҳоланган XVI ва XIX асрларда миллий менталитетимизнинг ўзак илдизларига болта урилди. Ўзбек характерида субубсизлик, ёлғончилик, тилёғламалик, мутелик, кўрқоқлик сингари иллартлар илдиз ота бошлади. Халқимиз ижтимоий, сиёсий, маънавий мўлжалларини йўқотиб, одамларда ҳақиқий хавф билан ваҳима, гина билан адоват, дўст билан душман ўртасидаги фарқни илғаш ва англаш салоҳиятилари сезиларли даражада камайди. Ички душманлар гинани адоватга, хушёрликни ваҳимага, дўстни душманга айлантиришга эриша бошладилар. Ташқи душманлар эса, бир қарашда ишониб бўлмайдиган даражада оз куч, яъни бор йўғи бир неча минг аскар билан бутун Марказий Осиёни босиб ола бошладилар" .

Англанидек, асрлар давомида миллат томонидан қадрланиб келинган миллий-ахлоқий қадриятларнинг инкор этилиши миллат вакиллари характери, руҳиятида салбий одатларнинг шаклланишини таъминлабгина қолмай, шу билан бирга миллий инқирозни юзага келтиради, шунингдек, миллат сифатида ўз қадр-қимматини тўғри англамасликка олиб келадики, бу эса ўз навбатида миллатнинг ўзга миллатлар томонидан қарам қилинишига замин яратади. М.Бекмуродов ўз асарларида миллатнинг қарамликка маҳрум бўлишида муҳим омил – бу эскапистик майл эканлигига ишонч билдиради. Муаллифнинг эътирофи этишича, "миллат характерида эскапистик майл, яъни реал борлиқни айнан тасаввур этиш, тушуниш, юз бераётган ҳодисаларнинг маъзини чақиш эмас, балки воқеалар моҳиятини англаб етишдан қочиш, ёлғон тасаввурларга берилиш кайфиятининг кучайиши" бевосита Марказий Осиёга қилинган босқинлар таъсири ва тоталитар тузум таъсиқлари билан боғлиқдир.

XX асрнинг сўнгги бир неча ўн йилликлари ҳамда XXI асрнинг бошлари инсоният тарихида том маънода "ғоявий ҳукмронликка интилиш" даври бўлиб қолмоқда. Айни вақтда дунё "... умумий ахлоқ, муайян мазмундаги маънавий қиёфа, глобал моҳиятга эга тамойиллар учун кураш фазасига кирди. Ривожланган мамлакатлар нафақат саноат маҳсулотлари, информацион ва мафқуравий таъсир кўрсатиш омиллари орқали кенг қўламлардаги геополитик сиёсат юргизишмоқда, балки ўз халқи табиати, феъл-атвори, менталитет ўзига хосликларини мунтазам равишда дунё халқлари турмуш тарзига, ҳаётнинг барча жабҳаларига изчил сингдиришга интилмоқда. Дунё халқлари учун умумий этикет, умумий феъл-атвор, умумий менталитет махсус ва изчил равишда таркиб топтирилмоқда. Сиёсий, руҳий ўзига хосликлар, феъл-атворнинг стандартлашувига ҳам тўртки бермоқда" .

Тарихий тажрибадан маълумки, жаҳон халқлари маданиятининг ўзаро яқинлашуви улар ўртасида яқдиллик, тинчлик ва тотувликнинг қарор топишига хизмат қилиб келган. Бироқ, турли миллий маданиятнинг яқинлашуви – бу бир миллат маданият томонидан иккинчи, нисбатан кам сонли аҳолига эга миллатларга хос миллий ўзликни инкор этиш, уни эскилик сифатида қабул қилинишини англамайди. Қолаверса, мавжуд шароитда турли миллатларга хос маданиятларнинг ўзаро яқинлашуви улар ўртасида уйғунликни таъминлаш эмас,

балки миллий менталитетларнинг стандартлаштириш мақсадини кўзламоқда. “Тарчи дунё халқлари менталитетларининг стандартлашуви муайян ижобий жиҳатларни ифода этса ҳам ўз навбатида бир қатор салбий оқибатларга ҳам олиб келади. Хусусан, бу нарса халқнинг миллий ўзлигидан чекинишга, маданиятнинг ворисийлик анъаналарига, миллий характер бир бутунлигига путур етказди” .

Психологик нуқтаи назардан ўспиринларда миллий характер хислатларини шакллантиришда уларнинг фаол ҳаётий фаолияти инобатга олиниши, мавжуд хатти-ҳаракатларининг миллий менталитет хусусиятларига мос келишига эришиш лозим. Зеро, “... характернинг ривожланиши шахснинг фаол фаолияти жараёнида унинг хатти-ҳаракатларига боғлиқ тарзда амалга ошади. Характернинг таркиб топишида фаол фаолиятнинг ўрни шундаки, худди шу фаол фаолиятда характерни ифодаладиган ҳаракатнинг индивидуал ўзига хос усуллари таркиб топади” .

Ўспиринларда миллий характер хислатларини ривожлантиришнинг яна бир самарали йўли сифатида психолог Э.Ғозиев маълум маънавий-ахлоқий, психологик ва иродавий сифатларни шахс хатти-ҳаракатлари негизида тинимсиз машқ қилдириш эканлигини айтиб ўтади. Яъни “характер хислатлари таркиб топишининг муҳим шартларидан бири – бу хислатларни зарурий хатти-ҳаракатларда чидам билан машқ қилишдан иборат” .

Педагогик таълимотларда илгари сурилган ғоялар ҳам машқ муайян йўналишларда билим, кўникма ва малакаларни ривожлантиришнинг асосий шакллари билан бири эканлигини ифодалайди. Ўспиринлар руҳияти ва фаолиятида бадий асарларда ёритилган, бевосита асар қаҳрамонларининг хатти-ҳаракатларида намоён бўлган маънавий-ахлоқий сифатларнинг ўз инъикосига эга бўлишида ибрат олиш, тақлид қилиш ҳамда уларнинг идеал сифатида танланиши аҳамиятли саналади. Шу сабабли ўспирин-ўқувчилар да мазкур йўналишда амалга оширилувчи тарбиявий ишларнинг самарали ташкил этилишига эришиш учун бадий асар қаҳрамонларининг маънавий-ахлоқий қиёфаси, хатти-ҳаракатлари, турмуш тарзи, ҳаётий интилишлари, атрофдагилар билан муносабатлари ва ижтимоий муҳит (жамият)да қай даражада ўз ўрниларини топа олганликлари каби масалаларни таҳлил қилиш кутилган натижаларни беради.

Фойдаланилган адабиётлар:

- 1.Ш.М.Мирзиёев Буюк келажакимизни мард ва олижаноб халқимиз билан бирга қураимиз. Т.Ўзбекистон 2017.-488 б
- 2.Ўзбекистон Республикасида миллий маданиятни янада ривожлантириш концепсиясини тасдиқлаш тўғрисида Ўзбекистон Республикаси Президентининг қарори 2018-йил 29.11.да
- 3.Туленов Ж., Ғофуров З. Мустақиллик ва миллий тикланиш. – Т.: Ўзбекистон, 1996. – 253 б.
- 4.Туленов Ж., Юсупов К., Ғофуров З. Истиқлол ва тараққиёт мафқураси: мақсад ва йўналишлар. – Т.: Ўзбекистон, 1993. – 48 б.

ЭҲТИМОЛИЙ СТАТИСТИК ТУШУНЧАЛАРНИ ЎҚИТИШНИНГ МЕТОДИК ИМКОНИЯТЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ МАСАЛАЛАРИ

Хонкулов Улуғбек Хурсаналиевич - Фарғона давлат университети, педагогика
фанлари бўйича фалсафа доктори (phd)

Абдуманнопов Муҳаммадсоҳиб Муҳаммадюсуф ўғли - Фарғона давлат
университети, ўқитувчиси

Аннотация: Мақола мактаб, академик лицей ва касб-ҳунар коллежларида эҳтимолий-статистик тушунчаларни ўқитишда амалий машгулотларни такомиллаштириш масалаларига бағишланган. Шунингдек унда амалий машгулотларни олиб боришда самарали ҳисобланган айрим тавсиялар келтирилган.

Таянч сўзлар: Амалий машгулот, мисол ва масалалар, стохастика, тамойил, ўқув жараёни, математик формулалар.

ВОПРОСЫ УЛУЧШЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ СТАТИСТИЧЕСКИМ КОНЦЕПЦИЯМ

Хонкулов Улуғбек Хурсаналиевич - Ферганский государственный университет,
доктор философских наук в области педагогических наук (phd)

Абдуманнопов Муҳаммадсоҳиб Муҳаммадюсуф ўғли - Ферганский государственный
университет, учитель

Аннотация: В статье рассмотрены проблемы совершенствования проведения практических занятий при обучении элементам стохастики в академических лицеях и профессиональных колледжах.. Также даны некоторые рекомендации по эффективному проведению практических занятий.

Ключевые слова: практические занятия, примеры и задачи, стохастика, принцип, учебный процесс, математические формулы.

ISSUES TO IMPROVE METHODOLOGICAL OPPORTUNITIES FOR TRAINING STATISTICAL CONCEPTS

Хонкулов Улуғбек Хурсаналиевич - Ferghana State University, doctor of
philosophy in pedagogical sciences (phd)

Абдуманнопов Муҳаммадсоҳиб Муҳаммадюсуф ўғли - Ferghana State University,
teacher

Annotatsion: Problems of the improvement of the undertaking practical occupation are considered In article when learning element stochastic in academic lyceum and professional college.. Also some recommendations are given on efficient undertaking practical examples.

Keywords: practical occupations, examples and problems, stochastika, principle, scholastic process, mathematical formula.

Табиатдаги рўй берадиган ҳодиса ва жараёнларни ўрганишда, уларнинг хоссаларини тавсифлашда, катталикларни ўзгариш қонунларини кузатиш ва таҳлил қилишда математиканинг эҳтимолий-статистик тушунчалари фанларнинг ички алоқаларини мустаҳкамлайди. Бу эса муайян фанларнинг мавжудлиги ва асосланишида, асосий тушунча ва ҳодисаларни изоҳлашда, тегишли масалаларни қўйишда эҳтимолий-статистик тушунчаларнинг роли муҳим эканлигини тасдиқлайди [2,3].

Мактаб ва академик лицейларда математиканинг эҳтимолий-статистик тушунчаларни ўқитишда асосан қуйидаги мақсадлар қўзда тутилади: Абстракт ва умумий кўринишдаги математик тушунча ва натижаларни ҳаётий, маълум ва аниқ тушунчаларга ўтказишлари учун етарлича муҳит яратиб бериш; тадбиқий ва амалий масалаларни ечиш орқали ўқувчиларнинг эҳтимолий-статистик тушунчаларга қизиқишларини кучайтириш; ўқувчиларнинг танлаган мутахасислик йўналишларини эгаллашларида зарур бўладиган эҳтимолий-статистик тушунчалардан билим, кўникма ва малакаларини шакллантириш; ўқувчиларни танлаган мутахасисликларига оид масалаларни ечишда математик моделлар ва усуллардан фойдаланишга тайёрлаб бориш; ўқувчиларнинг эҳтимолий-статистик тушунчаларга оид билим ва кўникмаларини келгуси амалий фаолиятларида қўллаш олишини таъминлаш; эҳтимолий-статистик тушунчаларнинг фанлараро (предметлараро) интеграцияси чуқурлигини, унинг тадбиқий аҳамияти, роли муҳимлигини англаб етишига эришишдан иборат.

Математика ўқитиш методикаси соҳасида амалий машғулотларнинг ўрни турлича изоҳланмоқда. Бир қатор тадқиқотчилар (Н.Р. Ғайбуллаев [3], А. У. Ворданын, Н.Л. Тихонов [4] ва бошқалар) амалий машғулот деган тушунча остида, табиий тилдан математика тилига ўтирилган масалаларни айтишдади. Баъзи (Ж.Икромов, С.Алихонов, Г.М.Морозов ва бошқалар) тадқиқотчилар амалий машғулотларни амалиётда акс этиладиган реал масалаларга яқин бўлиши кераклигини таъкидлашади. Н.Р. Ғайбуллаев бу борада, *“ҳар қандай масаланинг аввалам бор шароит ва муҳитлари ўрганилиши лозим”* эканини билдириб ўтади [3]. М.В. Крутихина эса амалий машғулот деган тушунча остида сюжетли масалаларни назарда тутаяди ва масалалар қуйидаги талабларга жавоб бера олиши кераклигини таъкидлайди: *“Авалам бор масала амалиётда учрайдиган ҳодисаларга яқин бўлиши керак; унда кўрсатилган маълумотлар ҳаётда, реал ҳолатда ўрин олган бўлиши лозим”*. [3] Амалий машғулотларни ташкиллаштиришга оид муаммолар хусусан, Г.М. Морозов, Н.А. Терешин томонидан ҳам ўрганилиб улар асосан, амалий машғулотларда ҳодисанинг математика моделини яратишда талаб этиладиган учта асосий омил: *масалани ойдинлаштиришга олиб келувчи назариялар, масаладаги параметрлар орасидаги боғлиқликлар; масалада келтирилган шартлар ва берилган параметрлар муҳим эканлигини таъкидлайди* [4]. Амалий машғулотларнинг методик жиҳатдан муҳимлигини Х.О. Поллак алоҳида таъкидлаб қуйидаги фикрларни айтади: *“Математикада амалий машғулотларнинг муҳимлиги шундаки, ўқувчи математикага оид масалалар фақатгина жавоб топишдан иборат бўлавермаслигини тушуниб олишидир. Афсуски, дарсликларда келтирилган машқлар асосан ҳодисанинг абстракт жиҳатларни*

акс этади. Масалаларни танлашда уларнинг шарҳлаб бориш имконидан ҳоли равишда тузилганлигига ҳам алоҳида эътибор бериш лозим” [5]. Масаланинг маълум бир тизимда табақалаштирилган ҳолда қўлланилиши асосан А.Й.Нарманов, А.Ф. Эсаулова, А.А.Столяра, В.И. Крупича, Е.И. Машбица, Х.Х.Назаров, З.И. Слелкань, К.И. Нешкова, А.Д. Семушина, А.Ю.Бакирова, В.А. Онищук ҳамда бошқа бир қатор тадқиқотчиларнинг илмий ишларида ёритилган. [4,5]. Профессор Г.А Балл ўқув жараёнида кўзланган мақсадга эришишда мисол ва масалаларни энг асосий омил сифатида билиб, масала талаб этилган ҳолатнинг модели эканини таъкидлайди [4].

Эҳтимолий-статистик тушунчалардан амалий машғулотларни ўтказишда ва масалаларни танлашда қуйидаги *тамойилларга* амал қилиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади:

-амалий машғулотлар турли инсоний фазилатларни ўз ичига олиши лозим. Масаладаги математик бўлмаган терминлар билан ўқувчи масалани ечишдан аввал танишиши ва иккинчи даражали ишларга эътиборини қаратмаслиги маъқул;

-амалий машғулотлардаги масалалар ўқувчи бажара оладиган бўлиши лозим. Ўқувчида масалани ечиш учун керакли назарий асослар, амалий малака ва кўникмалар ҳамда жисмоний куч мавжуд бўлиши лозим;

-амалий машғулотларда фойдаланиладиган мисол ва масалалар табақалаштирилган, турли қийинлик даражасида бўлишлиги билан бирга педагогик воситалар ҳам ҳар хил бўлиши лозим;

-амалий машғулотлар стохастикага оид тушунчаларни киритиш ва ривожлантиришда чизиқли ва концентрик шакллантириш таъйинлигига мос ҳолда системали ўтказилиши лозим. Таълим мазмунини шундай шакллантириш ўқувчиларнинг билимларини чуқурлаштириш ва кенгайтириш имкониятини яратади;

-амалий машғулотларда предметлараро боғлиқликлар ўрнатилиши лозим. *Предметлараро алоқадорлик таъйинли* ўқувчиларнинг келажакда касб танлаши билан политехник таълим йўналишларини узлуксиз боғлайди. Бу таъйинил стохастиканинг амалий тадбиқларини ўқувчи онгида яққол намоён қилади ва стохастика тушунчаларини ҳаёт билан, инсоннинг амалий эҳтиёжлари билан боғлаш имконини беради;

-амалий машғулотларида кўрғазмалиликдан фойдаланиш лозим. Конкретликдан абстракция йўналишида фикрлаш, объектнинг мазмунидан йироқлашиш, объектнинг асосий масаласи моҳиятига тегишли томонларини кўрсатиш, кўрғазмалилик билан математик моделлар орасидаги боғланишни кўрсатиш, математика фани ўқув фаолиятининг ўзига хос хусусиятига айланиши лозим. Кўрғазмалиликнинг энг кўп тарқалган кўринишларидан бири амалий машғулотларда *гистограмма, полигон, тақсимот функцияларининг графиклари, эҳтимолликнинг тақсимотини тасвирлаш* каби моделлар ҳисобланади. Энг аввало ўқувчини ўз билимидан оқилона фойдаланиб, масала шартини ҳисобга олган ҳолда керакли маълумотларни саралаб, табица шаклида тасвирлай билишга қодир қилмоқ лозим. Бундай ҳолатда ўқувчининг кўрғазмали тасвирлай билиш қобилияти катта рол ўйнайди.

-амалий машғулотларда масалаларнинг математик мазмуни ўқувчиларга тушунарли бўлишлигини таъминлаш лозим. Стохастикага оид масалаларни ечишда ўқувчилар реал объектдан математик моделларга ўтади. Объект ва мазмун орасида боғланишларни тушунади. Бу эса масала моҳиятини тушунишга ёрдам беради.

Юқоридаги тамойиллардан келиб чиқиб ҳолда, академик лицей ва касб-ҳунар коллежларида стохастикага оид амалий машғулотларни олиб боришда фойдаланилаётган масалалардан намуналарни келтираемиз:

1.1. Эҳтимолликнинг классик таърифига доир мисоллар.

Кўзланган мақсад: эҳтимоллик тушунчаси, эҳтимолликнинг классик таърифига оид билимларни чуқурлаштириш, ўқувчиларни масалалар ечишга ўргатиш.

Ўқитувчи томонидан аввал классик таърифнинг моҳияти эслатиб ўтилади ва унга оид бир неча масалалар намуна сифатида ечиб кўрсатилади. Мисол ва масаланинг қийинлик даражаси босқичма-босқич ошириб борилади.

1-мисол. (танланма ҳақидаги масала) n та махсулотдан иборат тўпلامда k та ностандарт махсулот бор. Таваккалига танланган m та махсулот ичидан t та махсулот ностандарт бўлиш эҳтимоллигини топим.

Ечиш. n та махсулотдан исталган m та махсулот танлаб олиниши элементар натижа бўлади. Бундай натижалар сони n сонидан m тадан тузилган группалашлар сонига тенг, яъни C_n^m . Бизни қизиқтираётган A ҳодиса – ичида t таси ностандарт бўлган m та махсулотни олиш. Демак, A ҳодиса учун $n - k$ та сифатли махсулотдан ичидан $m - t$ та сифатли махсулот бўлган группалар ва k та ностандарт махсулот ичидан t та ностандарт махсулот бўлган группалар қулайлик туғдиради. Бундан группалар сони:

$$C_{n-k}^{m-t} \cdot C_k^t,$$

чунки t та ностандарт махсулотдан иборат группани C_k^t та усул билан, $m - t$ та сифатли махсулотдан борат группани C_{n-k}^{m-t} та усул билан тузиш мумкин., шу билан бирга яроқли махсулотларнинг исталган группаси ностандарт махсулотнинг исталган группаси билан гуруҳлашиши мумкин. Бундан

$$P(A) = \frac{C_{n-k}^{m-t} \cdot C_k^t}{C_n^m}$$

изланаётган эҳтимоллик келиб чиқади.

1.2. Эҳтимолликнинг геометрик таърифига доир мисоллар

Кўзланган мақсад: ўқувчиларни элементар ҳодисалар сони чексиз бўлган ҳоллар мавжудлиги ҳақида, “геометрик эҳтимоллик”га оид билимларини чуқурлаштириш ва амалий масалаларни ечишга ўргатиш.

Ўқувчилар эҳтимолликнинг классик схемасидан геометрик эҳтимолликка ўтганда бир қатор қийинчиликлар дуч келади. Шунинг учун, ўқитувчи анча мукамал бўлаган эҳтимолликнинг статистик таърифини эслатган ҳолда, геометрик эҳтимоллик таърифни келтириш тавсия этилади. Ўқитувчи намунавий масалаларни

тушунтиргандан кейин, ўқувчилар жамоасини бир неча кичик гуруҳларга бўлиб тегишли топшириқларни беради. Уларни янги босчиқга қадам босишини таъминлаш зарур бўлади.

1-мисол. Телефон соат 11 дан 11.30 гача қилиниши маълум. Агар телефон қилиниш momenti тасодифий бўлса, кўрсатилган оралиқнинг сўнгги 10 минутада телефон қилиниш эҳтимоли қанча.

Ечиш: Геометрик схемадан фйдаланамиз. Бунинг учун соат 11 дан 11.30 гача бўлган вақт оралиғини узунлиги 10 бирлик бўлагн СВ кесма кўринишида тасвирлаймиз. Қаралаётган ярим соатнинг бирор momentiда тасодифий телефон қилиниши АВ кесмада таваккалига олинган нуқта билан тасвирланади. У вақтда соат 11.20 дан 11.30 гача интервалда телефон қилиниш эҳтимоли ҳосил қилинган схемада АВ кесмада таваккалига олинган нуқта СВ кесмага тегишли бўлиб қолиш эҳтимолини билдиради. Бу эҳтимоллик, равшанки,

$$P = \frac{10}{30} = \frac{1}{3}.$$

1.3. Ҳодисалар ва улар устида амаллар.

Кўзланган мақсад: ўқувчиларнинг эҳтимолликни кўшиш ва кўпайтириш қоидалари оид билимларини ошириш, уларга Эйлер Венн диаграммасининг тадбиқий асосларини тушунтириш, юқоридагилардан келиб чиқиб амалий масалаларни ечишга ўргатиш.

Машгулотни ўқувчиларга маълум бўлган, энг оддий математик моделлар билан тинишишдан, шу билан бирга ўша моделларни кўриб бориш ва ўрганиш услубларидан бошлаш тўғри бўлади. Ўқитувчи аввал содда мисоллар, кейинчалик эвристик хусусиятли мисоллардан эҳтимолликнинг кўпайтириш ва қўшиши қоидаларига оид билимларни такомиллаштиришда намуна сифатида фойдаланади. Бунда стохастик масалалар табақалаштирилган ҳолда, фанларнинг ички алоқаларидан келиб чиқиб танланади.

1-мисол. Иккита станок бир-биридан эрки равишда ишлайди. Бирор t вақт давомида биринчи станокнинг бетўхтов ишлаш эҳтимоли $p_1 = 0,9$, иккинчисиники $p_2 = 0,8$. Кўрсатилган вақт оралиғида иккала станокнинг бетўхтов ишлаш эҳтимоли қанча.

Ечиш: Қуйидаги ҳодисаларни кўриб чиқамиз: A_1 ва A_2 мос равишда биринчи ва иккинчи станокнинг t вақт давомида бетўхтов ишлаши; A -иккали станокнинг кўрсатилган вақт давомида бетўхтов ишлаши. У ҳолда A ҳодиса A_1 ва A_2 ҳодисаларнинг бирга юз беришидан иборат, яъни $A = A_1 A_2$. A_1 ва A_2 ҳодисалар эрки бўлгани учун изланаётган эҳтимоллик

$$P(A) = P(A_1) \cdot P(A_2) = 0,9 \cdot 0,8 = 0,72$$

келиб чиқади.

2-мисол. Юқоридаги 1-мисолда иккита станокдан камида бирининг t вақт давомида бетўхтов ишлаш эҳтимолини аниқланг.

Ечиш: **Биринчи усул.** Иккала станокнинг t вақт давомида бекор тўхтаб туришини билдирувчи, қарама-қарши \overline{B} ҳодисанинг қарайлик. Равшанки, \overline{B} ҳодиса биринчи ва иккинчи станокларнинг бекор тўхтаб туришидан; яъни $\overline{A_1}$ ва $\overline{A_2}$

ходисаларнинг бирга юз беришидан иборат: $\overline{B} = \overline{A_1 A_2}$. $\overline{A_1}$ ва $\overline{A_2}$ кўрилатган ходисалар эркили бўлгани учун

$$P(\overline{B}) = P(\overline{A_1}) \cdot P(\overline{A_2}) = [1 - P(A_1)][1 - P(A_2)] = 0,1 \cdot 0,2 = 0,02.$$

Бундан

$$P(B) = 1 - P(\overline{B}) = 0,98.$$

Иккинчи усул. В ходиса куйидаги бирга бўлмаган учта ходисадан биттаси ўринли бўлганда рўй беради: $A_1 \overline{A_2}$ - (биринчи станок ишлайди, иккинчи станок ишламайди) ёки $\overline{A_1} A_2$ - (биринчи станок ишламайди, иккинчи станок ишлайди) ёки $A_1 A_2$ - (иккала станок ҳам ишлайди. У ҳолда

$$B = A_1 \overline{A_2} + \overline{A_1} A_2 + A_1 A_2$$

формула бўйича

$$P(B) = P(A_1 \overline{A_2}) + P(\overline{A_1} A_2) + P(A_1 A_2)$$

ҳосил қиламиз. A_1 ва A_2 ходисалар, A_1 ва $\overline{A_2}$ ҳамда $\overline{A_1}$ ва A_2 ходисаларнинг эркилигидан:

$$\begin{aligned} P(B) &= P(A_1 \overline{A_2}) + P(\overline{A_1} A_2) + P(A_1 A_2) = P(A_1)P(\overline{A_2}) + P(\overline{A_1})P(A_2) + \\ &P(A_1)P(A_2) = P(A_1)[1 - P(A_2)] + P(A_2)[1 - P(A_1)] + P(A_1)P(A_2) = 0,98 \end{aligned}$$

изланаётган эҳтимоллик келиб чиқади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Кадрлар тайёрлаш миллий дастури. Баркамол авлод-Ўзбекистон тараққиётининг пойдевори.-Тошкент: Шарқ, 1997.-65б.
2. Probability in the Sciences Ed. Agazzi/ Dordrecht. 1988. P. VII.
3. Файбуллаев Н.Р. Практические занятия как средство повышения эффективности обучения математике. –Т.: Ўқитувчи, 1989.-243 б.
4. Nutmacher Walo. Key competencies for Europe/ZReport of the Symposium Berne, Switzezland 27-30 March, 1996. Council for Cultural Cooperation (CDCC) a //Secondary Education for Europe Strsburg, 1997.
5. Селютин, В.Д. О формировании первоначальных стохастических представлений Текст. / В.Д. Селютин // Математика в школе. 2011. -№ 3. - С. 51-56.-ISBN 0130-3358.

10-СИНФ ФИЗИКА КУРСИДА “АМПЕРМЕТР ВА ВОЛЬТМЕТРНИНГ ЎЛЧАШ ЧЕГАРАСИНИ ОШИРИШ” МАВЗУСИНИ ЎҚИТИШ

Умаров Абдусаттор Ортиқович

Фарғона политехника институти физика кафедраси катта ўқитувчиси,

Зоҳидов Иброҳимжон Обиджоновиц

Наманган давлат университети физика кафедраси доценти, педагогика фанлари номзоди.

Аннотация: ушбу мақолада “Амперметр ва вольтметрнинг ўлчаш чегарасини ошириш” мавзусини ўқитишда “Шунтлаш методи билан гальванометрнинг қаршилигини аниқлаш” лаборатория машғулоти қўллаш орқали ўқувчиларнинг билим ва кўникмаларини чуқурлаштириш, ҳамда ўқувчиларга янги ишлаб чиқариш воситаларини яратишда амперметр ва вольтметрдан тўғри фойдаланиш йўллари ёритилган.

Калит сўзлар: амперметр, вольтметр, шунт, гальванометр, ток манбаи, қаршилиқлар магазини, электр калити.

ОБУЧЕНИЯ ТЕМУ “ПОВЫЩЕНИЯ ПРЕДЕЛ ИЗМЕРЕНИЯ АМПЕРМЕТРА И ВОЛЬТМЕТРА” ДЛЯ 10-КЛАССА ПО КУРСУ ФИЗИКИ

Умаров Абдусаттор Ортиқович

Старший преподаватель кафедры физики Ферганского политехнического института

Зоҳидов Иброҳимжон Обиджоновиц

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры физики Наманганского государственного университета

Аннотация: В этой статье основное внимание уделяется применению лабораторного занятия “Определение сопротивления гальванометра методом шунтирования” при изучении темы «Повышение предела измерения амперметра и вольтметра» для углубления знаний и навыков учащихся, а также правильного использования амперметра и вольтметра при создании новых приборов для производства.

Ключевые слова: амперметр, вольтметр, шунт, источник питания, магазин сопротивления, ключ.

TEACHING THE TOPIC “IMPROVING THE LIMIT OF MEASURING AMPERMETERS AND VOLTMETERS” FOR THE 10-CLASS PHYSICS COURSE

Umarov Abdusattor Ortikovich

Senior Lecturer of Department of Physics, Ferghana Polytechnic Institute

Zakhidov Ibrokhimjon Obidjonovich

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of Physics, Namangan State University

Annotation: This article focuses on the application of the laboratory lesson “Determination of the resistance of a galvanometer by shunt method” when studying the topic “Increasing the limit

of measuring an ammeter and voltmeter” to deepen students’ knowledge and skills, as well as the proper use of an ammeter and voltmeter when creating new instruments for production.

Keywords: ammeter, voltmeter, shunt, power supply, resistance shop, key.

Умумий ўрта таълим мактаб физика курсида ўқувчиларнинг билимини чуқурлаштириш учун маъруза ўқиш, масала ечиш ва лаборатория машғулотиридан фойдаланилади. 10-синф физика курсида “Амперметр ва вольтметрнинг ўлчаш чегарасини ошириш” мавзусини ўқитишда гальванометрни амперметр ва вольтметрга айлантириш учун ўқувчилар ҳисоблашни, шу ҳисоблар асосида электр занжири тузиб амалда ўзлари бажарса билими ортади ҳамда малака ҳосил бўлади [1]. Ҳар қандай электр энергияси манбаи ҳисобига ишлайдиган ишлаб чиқариш корхонасига сарфланаётган электр қувватини амперметр ва вольтметрнинг ўлчов қиймати орқали назорат қилинади. Шунинг учун ўқувчилар гальванометрдан амперметр ва вольтметр ўлчов асбоби сифатида фойдаланишни билиши шарт.

Электр занжирида ишлатиладиган электр ўлчов асбоблари маълум чегарада ишлай олади. Масалан, гальванометр электр токини жуда кичик қийматларини сезадиган асбоб бўлиб, ток кучининг кичик қийматларини ва кучланишнинг кичик қийматларини ўлчай олади.

Гальванометр $10^{-6} \div 10^{-10}$ А кучсиз тоқларни ўлчайди ва унинг ички қаршилиги $10^8 \div 10^{10}$ Ом га тенг [2]. Ўзгармас кучсиз тоқларни ўлчашда магнитоэлектрик гальванометрдан фойдаланилади. Магнитоэлектрик гальванометр магнит майдонининг тоқли ўтказгичга таъсири сифатида ишлайди, яъни,

$$F=BI \quad (1)$$

йўналиши билан магнит индукция векторини йўналиши орасидаги бурчак, V магнит индукцияси, I ўтказгичдан ўтаётган ток кучи, ўтказгичнинг узунлиги.

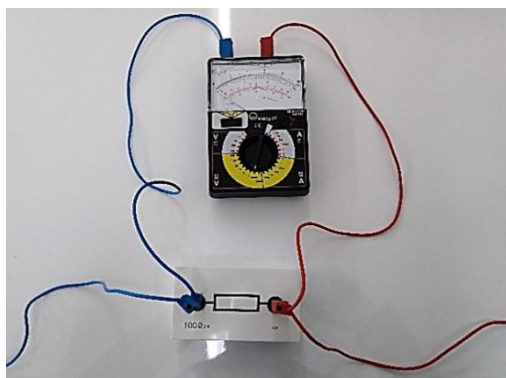
Гальванометрнинг ўлчаш чегарасини ошириш учун унга қўшимча қаршилиқ уланади. Гальванометрни амперметр сифатида ишлатиш учун унга паралел равишда шунт (қўшимча қаршилиқ) деб аталадиган, қаршилиқ қиймати кичик бўлган шунт уланади. Занжирнинг бир қисми учун Ом қонунига асосан қаршилиқ қиймати кичик шунтдан катта ток ўтади, гальванометрнинг ички қаршилиги шунт қаршилигидан бир неча минг баробар катта бўлгани учун кам ток ўтади ва яроқсиз ҳолатга келмайди [3].



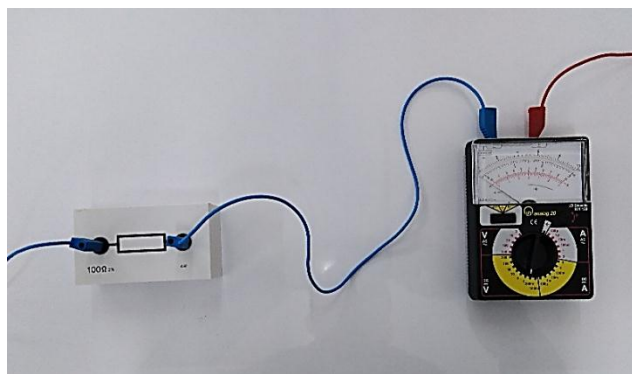
a)

b)

1-расм. а) гальванометрга параллел шунт улаб амперметр ҳосил қилинган электр занжири схемаси. б) гальванометрга кетма-кет шунт улаб вольтметр ҳосил қилинган электр занжири схемаси.



a)



b)

2-расм. а) гальванометрга параллел шунт улаб амперметр ҳосил қилинган электр занжирининг кўриниши. б) гальванометрга кетма-кет шунт улаб вольтметр ҳосил қилинган электр занжирининг кўриниши.

Гальванометрдан вольтметр сифатида фойдаланиш учун унга қаршилиги катта бўлган шунт (қўшимча қаршилик) кетма-кет уланади, сабаби занжирнинг бир қисми учун Ом қонунига асосан шунт учларида катта кучланиш ҳосил бўлади, гальванометрнинг ички қаршилиги кичик бўлгани учун ундаги кучланишнинг қиймати кичик бўлади ва гальванометр яроқсиз ҳолатга келмайди.

Гальванометрни амперметрга ёки гальванометрга айлантириш учун гальванометрнинг қаршилигини ўлчаш керак. Гальванометрнинг қаршилигини аниқлашда “Шунтлаш методи билан гальванометрнинг қаршилигини аниқлаш” лаборатория машғулоти ўтказишимиз керак ва бу лаборатория машғулоти тавсия қиламиз.

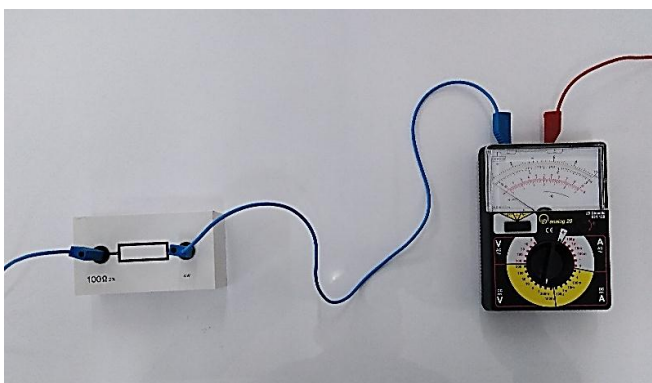
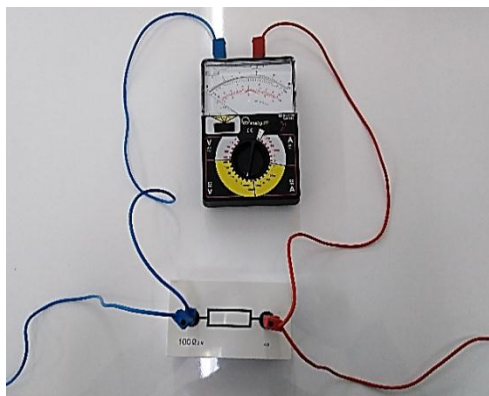
МАВЗУ: ШУНТЛАШ МЕТОДИ БИЛАН ГАЛЬВАНОМЕТРНИНГ ҚАРШИЛИГИНИ АНИҚЛАШ

Керакли асбоблар: гальванометр, 100000 Ом ли қаршилик магазини, қаршилиги 1000 дан 900 Ом гача бўлган шунт қаршилиги, 1,5-2,5 вольтли ток манбаи, иккита калит.

Назарий қисм:

Гальванометр билан одатда жуда кичик тоқларни ўлчанади. Гальванометр билан амперметр ва вольтметр орасида ишлаш жиҳатидан принципиал фарқ йўқ. Гальванометрга қўшимча қаршилик улаш билан уни амперметрга ёки вольтметрга айлантириш мумкин. Агар қўшимча қаршилик гальванометрга параллел уланса, у амперметрга айланади. Бу гальванометрга параллел уланган қўшимча қаршиликни шунт деб аталади. Уни қаршилиги гальванометрнинг ички қаршилигидан бир неча марта кичик бўлади. Агар гальванометрдан вольтметр сифатидан фойдаланмоқчи бўлсак, унга қўшимча қаршилик кетма-кет уланади. Бу қўшимча қаршилик бир неча минг Ом бўлиши керак. Чунки вольтметр занжирнинг икки нуқтаси орасидаги потенциаллар айирмасини ўлчайди. Занжирнинг бир қисми учун Ом қонунига асосан юқори кучланишни вольтметрнинг ички қаршилиги катта бўлмаса, ўлчай олмайди. Чунки гальванометрда кичик кучланиш ҳосил қилинади шунтда эса кичик

кучланиш ҳосил бўлади ва шунтдаги кучланиш билан гальванометрнинг кучланиш йиғиндиси вольтметр кучланишини беради, акс ҳолда унинг ўзидан ток ўтиб кетади ва ярқисиз ҳолатга келади. Гальванометрга қўшимча қаршилик, шунт улаш 3-расмда кўрсатилганидек бўлади.



3 расм. Гальванометрга қўшимча қаршилик, шунт улаш.

Бизнинг лабораториямизда гальванометрнинг ички қаршилигини гальванометрга шунт улаш усулида фойдаланиб аниқланади. Гальванометр қаршилигини Кирхгофнинг II-қоидасига асосан топилади.

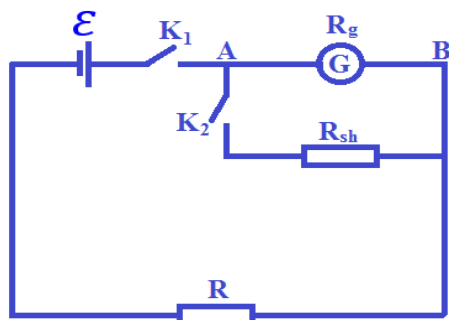
Бу қоидага кўра, тармоқланган занжирнинг берк контурида ток манбаларининг электр юритувчи кучларининг алгебраик йиғиндиси ток кучининг шу контурнинг тегишли қисмлари қаршиликларига кўпайтмасининг алгебраик йиғиндисига тенг.

Яъни:

$$\sum_{i=1}^n E_i = \sum_{i=1}^n I_i R_i \quad (2)$$

Доимий ток манбаи, гальванометр ва қаршилиги R бўлган қаршиликлар магазинидан ҳамда калит K дан иборат занжир тузамиз (3-расм).

Гальванометр ва шунт қаршилиги R_ш параллел улангани учун занжирнинг тармоқланган қисмидаги кучланиш,



3-расм. Шунт улаш схемаси.

$$U_{AB} = I_g R_g = I_{ш} R_{ш}$$

формула билан аниқланади. Юқоридаги тенгликдан шунт орқали ўтувчи токни топамиз:

$$I_{ш} = I_g \frac{R_g}{R_{ш}}$$

Элементнинг ички қаршилигини ҳисобга олиб, Кирхгофнинг II-қонунига асосан иккита тенгликни ёзиш мумкин. Шунт уланмаган вақтда

$$E = IR + I R_g \quad (3)$$

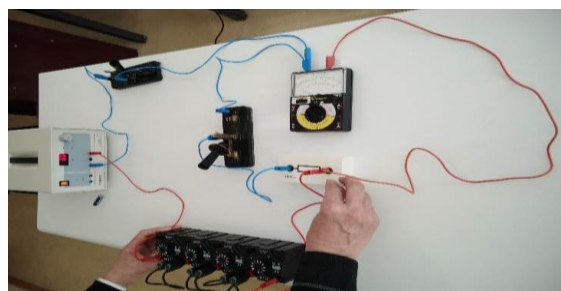
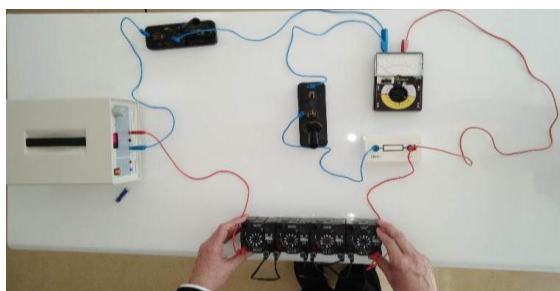
Шунт уланган вақтда эса

$$E = (I_g + I_{ш})R_1 + I_g R_g \quad (4) \text{ бўлади.}$$

$I_{ш}$ ни қийматини (3) тенгликка қўйсақ, (2) ва (3) тенгликларни чап томонлари тенг, ҳамда $I=I_g$ эканлигини ҳисобга олиб, тенгламани R_g га нисбатан ечсак,

$$R_g = R_{ш} \frac{R - R_1}{R_1} \quad (5)$$

ҳосил бўлади. Шу (5) ифода ишчи формула ҳисобланади [4].



Ишнинг бажариш тартиби:

1. Ишнинг назарий қисми пухта ўзлаштирилади.
2. 3-расмдагидек электр занжири тузилади (тузилган электр занжирининг тўғрилиги ўқитувчига текширтирилади).
3. Қаршиликлар магазинидан энг катта қаршилик $R=6000 - 8000$ Ом олинади, шу ҳолатда K_1 уланади. Гальванометр стрелкасининг кўрсатиши ёзиб олинади.
4. Шунг қаршилигидан 100 ёки 200 Ом қаршилик олинади ($R_{ш}$) ва калит K_2 уланади. Гальванометр стрелкаси дастлабки ҳолатга келгунча қаршилик магазинидан қаршилик камайтирилади. Бу камайган қаршилик R_1 бўлади.
5. Топилган қийматларни (5) формулага қўйиб, гальванометрни R_g қаршилиги топилади. Шунг қаршилигини ва қаршилик магазинидан олинган энг катта қаршилик қийматларини ўзгартириб тажрибани бир неча марта такрорлаш мумкин.
6. Топилган натижалар қуйидагидек жадвалга ёзиб қўйилади.

№	R	R_1	$R_{ш}$	R_g	ΔR_g	$\delta = \frac{\Delta R}{R_g} \cdot 100\%$
1						
2						
3						
ўрт. қий.						

Савол ва топшириқлар:

1. Занжирнинг бир қисми ва бутун занжир учун Ом қонунини ёзиб, сўнгра тушунтиринг?
2. Кирхгофнинг 1 ва 2 қонунларини тушунтириб беринг?
3. Ишчи формулани келтириб чиқарилишини тушунтиринг?
4. Шунг ва унинг қўлланилишини айтинг?

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Турдиев Н.Ш., Турсунметов К.А., Ганиев А.Г., Суяров К.Т. Усаров Ж.Е., Авлиёқулов А.К. Физика. 10-синф дарслиги. -Т.: Ўзбекистон, 2018.
2. Майсова Н.Н. Практикум по курсу общей физики. – М.: Высшая школа, 1970
- 3.Рахимов А. Электротехника ва электроника асослари. –Т.: Ўқитувчи, 1988.
- 4.Тохиров О, Таджибоев М. Физикадан лаборатория ишлари учун услубий кўрсатмалар. -Ф.: Қиргули полиграфчи, 2005.

**БЎЛАЖАК КАСБ ТАЪЛИМИ ЎҚИТУВЧИЛАРИДА ТЕХНИК ФИКРЛАШ
КЎНИКМАСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ ТУЗИЛМАСИ**

Ярлакабов Умурзак Маматкулович
Жиззах политехника институти
“Электромеханика ва радиоэлектроника”
факультети декани педагогика фанлари бўйича
фалсафа доктори (PhD)
yarlakabov_1984@bk.ru

Аннотация: Ушбу мақолада бўлажак касб таълими ўқитувчиларида техник фикрлашни шакллантириш шароитлари шунингдек ўқув машгулотларида техник фикрлашни шакллантиришнинг тузилмаси баён этилган. Шунингдек, ўқув машгулотларида фаол ўқитиш методларини қўллаш, техник воситаларни қўллаш, талабаларнинг турли хил мустақил ишлари, фанлараро боғланишлар очиб берилган.

Таянч сўзлар: ўқув машгулоти, таълим методлари, таълимнинг натижавийлиги, муаммоли таълим, техник маданият, техник фикрлаш.

**ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ТЕХНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У
БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Ярлакабов Умурзак Маматкулович
доктор философских наук,
декан педагогического факультета
"Электромеханика и радиоэлектроника"
Джизакского политехнического института
yarlakabov_1984@bk.ru

Аннотация: В данной статье описываются условия формирования технического мышления у будущих преподавателей профессионального образования, а также структура формирования технического мышления на учебных занятиях. Также раскрывается применение активных методов обучения, использование технических средств, различные самостоятельные работы студентов, междисциплинарные связи.

Ключевые слова: учебные занятия, методы обучения, эффективность обучения, проблемное обучения, техническая культура, техническое мышление.

BASES OF FORMATION OF TECHNICAL THINKING SKILLS FOR FUTURE TEACHERS OF VOCATIONAL EDUCATION

Yarlakabov Umurzak Mamatkulovich
doctor of philosophical science,
Dean of the Faculty of Education
"Electromechanics and electronics"
Jizzakh Polytechnic Institute
yarlakabov_1984@bk.ru

Annotation: *This article describes the conditions for the formation of technical thinking in future teachers of vocational education, as well as structure for the formation of technical thinking in training sessions. Also disclosed is the use of active teaching methods, the use of technical means, various independent work of students, interdisciplinary communications.*

Key words: *training sessions, teaching methods, learning efficiency, problematic learning, technical culture, technical thinking.*

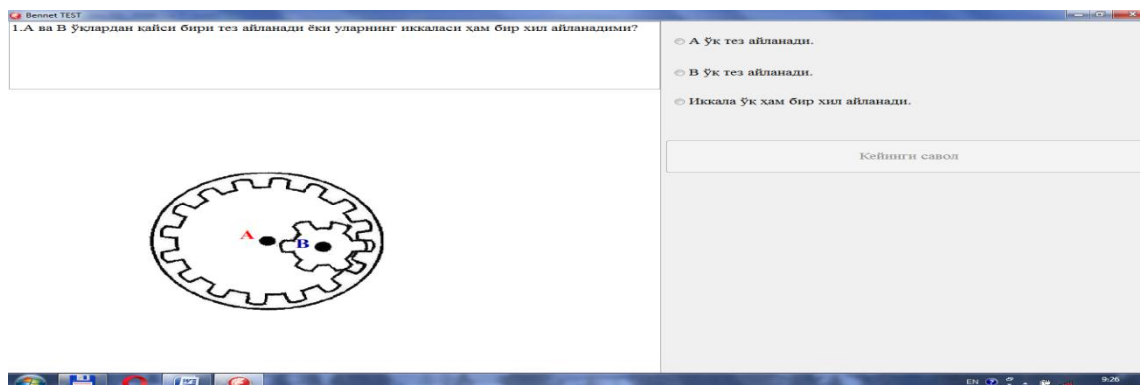
Таълим муассасаларида техник фикрлаш унинг ривожини билан ўзаро боғлиқликда ўтган асрнинг 60 - йилларидан бошлаб фаол тадқиқ қилина бошланган. Замонавий техник фикрлашнинг ўзига хос хусусияти симуляциялар, виртуал олам (Жан Бодрийяр) ва техникани яратиш ҳамда ишлашининг янги концепцияларини жорий этишдир. Техник фикрлашнинг шаклланишини белгиловчи таълимий ресурсларга биз талабаларнинг техник қобилиятларини ривожлантириш воситалари, технологиялари, техникалари, методикалари, усуллари ва муҳитлари ҳамда уларнинг шаклланишининг даражасини баҳолашга имкон берувчи ташхислаш инструментларини киритамиз [1].

Техник тушуниш –бу фазовий моделларни тўғри идрок этиш, уларни таққослаш, таниб олиш ва фарқлаш қобилияти. Ушбу икки омилга мувофиқ бугунги кунда, техник фикрлаш шаклланиш даражасини аниқлашга имкон берадиган ташхислаш тестлари яратилди. [4].

Масалан, Беннет тести - техник тушунишни ўрганиш тести бўлиб, унда қисқа саволи расмлар сериясидан фойдаланилган. Саволларга жавоб бериш учун эса кундалик вазиятлардан синтезланган умумий техник тамойилларни тушуниш керак. Техник тушуниш – бу фазовий моделларни тўғри идрок этиш, уларни таққослаш, таниб олиш ва фарқлаш қобилияти. Ушбу икки омилга мувофиқ бугунги кунда, техник фикрлаш кўникмаси шаклланиш даражасини аниқлашга имкон берадиган ташхислаш тестлари ишлаб чиқилган (1-расм).

Техник қобилиятлар тестлари синалувчиларнинг техника соҳасидаги тўпланган билимлари, тажрибаларини аниқлашга йўналтирилган. Масалан, Беннет тести - техник тушунишни ўрганиш тести бўлиб, унда қисқа саволи расмлар сериясидан фойдаланилган [3]. Кўпинча Беннет тести техникани тушунишга

(механик тушунарлик) қўлланилади, у техник қобилиятларни аниқлаш учун махсус мўлжалланган.



1-расм. Баннет тестидан намуна

Декодлаш (“техника тили”) “Дешифрлаш” схема ва чизмаларни воқеълик, мавжуд маҳсулотлар, деталлар, аппаратлар билан мослаштириш билан боғлиқ. Маълумки, техника тили назария ва амалиёт ўртасида ўзига хос боғловчи звено вазифасини бажаради. Масалан, схемада нима тасвирланаётганлигини аниқлаш учун, берилган схемада белгиланган ва кўрсатилган схемалар ва элементлар спецификацияни ташкил этувчи шартли ҳарфий-график белгилар ва функцияларни билиш керак. Схемани таҳлил қилиш жараёнида нафақат схемалар ва схеманинг алоҳида элементлари иши ҳақида балки, бутун механизм, электр жиҳозлари, бутун дастгоҳ ва бошқалар ҳақида тасаввурлар ҳосил бўлади [5].

Тушунчали компонент - техник тушунчалар, схемалардаги шартли белгиланишларни, махсус тушунчаларни, турли схема ва чизмалардаги шартли график-харфли белгиларни билишни таъминлайди.

Образли компонент - образларнинг мураккаб тизимининг пайдо бўлишига имкон беради: схема ишининг – схеманинг алоҳида узеллари ва элементлари, ўтказишнинг у ёки бу momentiда схеманинг, шунингдек реал мавжуд жиҳозлардаги белги, график ташкил этувчиларни муносабатининг схема ишини таъминлайди.

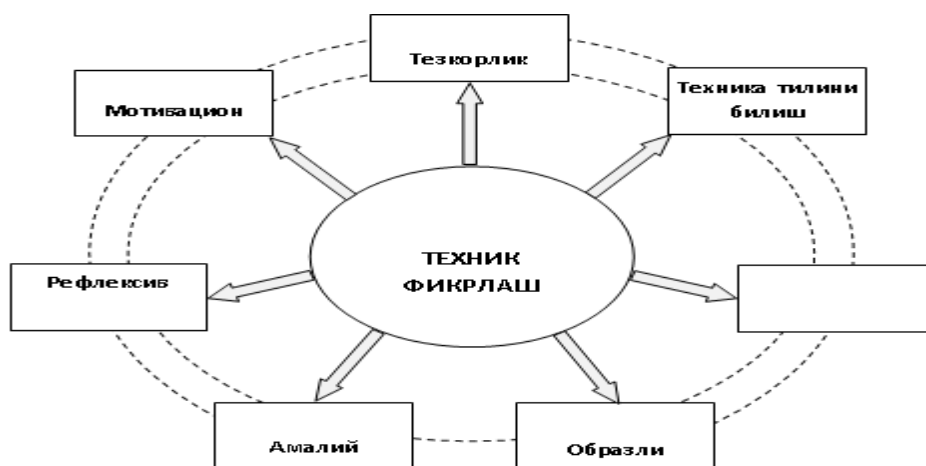
Амалий компонент - фаолиятни эмпирик текширишни, фаолиятни амалга ошириш оптимал, рационал воситалар ва методларни аниқлаш ва олинган ечимни мажбурий амалий текширишни назарда тутати.

Рефлексив компонент - (лотинча reflexo –ортга қараш) фикр юритиш, ўз-ўзини кузатиш, ўз-ўзини англаш, инсонни ўз ҳаракатларини англаши ва уларнинг қоидалари, субъект томонидан ички психологик актлар ва ҳолатларни ўз-ўзини англаш жараёни.

А.М. Новиков таърифига кўра, рефлексия илгари тўпланган тажриба асосида ўзининг янги, илгари унда мавжуд бўлмаган хусусият, сифатларни туғдириш имконини яратади [2]. Бу бизнинг фикримизча, техник фикрлашнинг рефлексив компонентини ажратиш учун асос бўлиб ҳисобланади. Рефлексив компонентни техник фикрлашнинг алоҳида компоненти сифатида ажратиш бўлажак касб

таълими ўқитувчисининг касбий фаолиятининг талаблари, ўзига хос хусусиятлари билан аниқланади.

Шундай қилиб, юқорида қайд этилганлардан келиб чиққан ҳолда бўлажак касб таълими ўқитувчиларининг касбий фаолияти кўринишлари асосида, таркибига етгита тенг ҳуқуқли ўзаро боғлиқ компонентлар кирадиган техник фикрлашнинг тузулмаси ва мазмунини ажратамиз: мотивацион, оператив, декодлаш, тушунчавий, образли, амалий, рефлексив (2-расм).



2-расм. Касб таълими ўқитувчиси техник фикрлаш кўникмасининг интегратив тузилмаси компонентлари

А.М.Новиков таърифига кўра, рефлексия илгари тўпланган тажриба асосида ўзининг янги, илгари унда мавжуд бўлмаган хусусият, сифатларни туғдириш имконини яратади [2]. Бу бизнинг фикримизча, техник фикрлаш кўникмасининг рефлексив компонентини ажратиш учун асос бўлиб ҳисобланади. Тажрибамиз кўрсатишича, бўлажак касб таълими ўқитувчиларининг техник фикрлашининг шаклланиши ва ривожланиши самарадорлиги таълим олувчининг техник ижодкорлиги, унинг ижодий-конструктив фаолияти жараёнида амалга оширилар экан.

Хулоса ўрнида айтишимиз мумкинки, техник фикрлаш кўникмасини шакллантириш жараёнида ташхислаш мумкин бўлган сифатлар қуйидагилар эканлиги аниқланди: конструкторлик, технологик, иқтисодий ва бошқа жиҳатларда қабул қилинган қарорларнинг оқибатларини кўра билиш кўникмасида намоён бўладиган интегративлик; муаммоларни топа олиш ва уларни қўя билишда, Бу эса ўз навбатида талабаларда техник фикрлаш кўникмасини шакллантиришга намоён қилади.

Адабиётлар

1. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г. Содержание и технология обучения в средних специальных учебных заведениях: Учеб. пособие для преп. учреждений сред. проф. образования - М.: Мастерство с.150.
2. Новиков А.М. Методология учебной деятельности. М.: Эгвес, 2005. С.165.

3. Петрова С.Д., Белоновская И.Д. Эвристические задачи как средство развития технических мышления // учебно-методические пособия -ОГУ, 2016.- 206 с.
4. Ярлакабов У.М. Талабаларда техник фикрлашни ривожлантиришининг педагогик асослари // Касб-хунар таълими. -Тошкент, 2008.- № 6.-Б. 9-10.
5. Ярлакабов У.М. - Талабаларда техник фикрлашининг шаклланганлик даражасини аниқлаш мезонлари ва кўрсаткичлари // Касб-хунар таълими. - Тошкент, 2011.- № 6.- Б. 13-14.

МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛАЛАРГА МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ ТАРБИЯ БЕРИШДА ШАРҚ ПЕДАГОГИКАСИНИНГ ЎЗИГА ХОС ХУСУСИЯТЛАРИ.

Хайдарова Марғуба Инъомовна
Қўқон давлат педагогика институти

Аннотация. Ушбу мақолада мактабгача ёшдаги болаларга шарқона тарбия беришининг ўзига хос хусусиятлари, шарқ мутафаккирларининг болаларни маънавий-ахлоқий тарбилашдаги педагогик гоялари ҳақида фикр юритилган.

Калит сўзлар: маънавият, ахлоқ, тизимлилик, дидактик қараш, шарқона мерос, мумтоз педагогика, омиллар.

ОСОБЕННОСТИ ВОСТОЧНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Аннотация. В данной статье рассмотрены особенности восточного воспитания детей дошкольного возраста, педагогические идеи восточных мыслителей в духовно-нравственном воспитании детей.

Ключевые слова: духовность, мораль, системность, дидактический взгляд, восточное наследие, классическая педагогика, факторы.

FEATURES OF EASTERN PEDAGOGY IN THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN.

Haydarova Marguba Inomovna

Annotation. This article discusses the features of Eastern education of preschool children, pedagogical ideas of Eastern thinkers in the spiritual and moral education of children.

Key words: spirituality, morality, system, didactic view, Eastern heritage, classical pedagogy, factors.

Маълумки, ёш авлодни муносиб тарбиялаб вояга етказиш энг долзарб вазифа сифатида қаралмоқдаки, бу масалани мактабгача таълимда тарбия ишларини тўғри йўлга қўйишдан бошлаш зарур. Маънавияти юксак, одобли баркамол инсонни тарбиялаш ҳар бир ота-она, тарбиячи ва жамоатчиликнинг муқаддас бурчидир. Қолаверса, педагогика фани олдида турган муҳим ва долзарб вазифадир. Шу муборак бурч ва вазифаларни амалга ошириш учун шарқ мутафаккирлари

меросидан фойдаланиб маънавий-ахлоқий тарбияни ўрганишни ўзига хос хусусиятларини излаш, улардан самарали ва ўринли фойдаланиш зарур.

Педагогика тарихида мумтоз педагогика намоёндалари, халқ педагогикаси, болалар адабиёти ва шу кабиларда болалар тарбияси учун зарур манбалар маънавий ва ахлоқ ҳақида маълумот берадилар. Бу ҳаёт ва турмуш тажрибаларида синалган илмий-амалий ҳақиқатдир. Шундай экан, шарқ мутафаккирларининг бола тарбияси ҳақидаги педагогик қарашларини ўрганиб, таҳлил қилдик.

Буюк шарқ мутафаккири Абу Райхон Беруний болаларни тарбиялашда уларнинг руҳий жиҳатларига эътибор қилиш зарурлигига тўхталиб шундай деган: “Ҳар бир ишни боланинг руҳиятига, қобилиятига мос, уни толиқтирмайдиган бўлишига эътибор бериш зарур ва бизнинг мақсадимиз болани толиқтириб қўймасликдир. Ҳадеб бир нарсани ўқий бериш зерикарли бўлади ва тоқатини тоқ қилади. Агар бола бир масаладан бошқа масалага ўтиб турса, у худди турли-туман боғ-роғларда сайр қилгандек бўлади, бир боғдан ўтар-ўтмас, бошқа боғ бошланади. Бола уларнинг ҳаммасини кўргиси ва томоша қилгиси келади. Ҳар бир нарса роҳат бағишлайди” деб беҳуда айтмаган.[1] Демак, бу фикрлардан кўриниб турибдики, болага таълим-тарбия беришда унинг ёш ва индивидуал хусусиятларини ҳисобга олиш зарур. Шу билан бирга боланинг қизиқишларини ҳам ҳисобга олиш мақсадга мувофиқдир. Бу эса таълим-тарбияда самарадорликни оширади.

Беруний кишилар ҳаётидаги ёмонликни қоралайди. Унинг фикрича, бу иллатни йўқотишнинг асосий йўли унинг илдизларини топиш ва кесиб ташлашдир. Ёмонликнинг шоҳобчалари кўп, аммо улардаги уч нарса энг ёмондир. Булар: таъма, ғазаб, илмсизликдир. Агарда бу асослар қирқиб ташланса, шоҳобчалар қурийдир. Шунингдек, у ростгўйлик, тўғри сўзликни улуғлайди, ёлғончиликни одамлар ўртасига низо солувчи иллат сифатида қоралайди.

Беруний ўз дидактик қарашларида табиат, жамият ҳодисаларига, турмуш воқеаларига ҳолисона баҳо бериш – инсон табиатини билдирувчи омил эканлигини таъкидлаб, кишиларни воқеаларга мустақил ва онгли муносабатда бўлишга ундайди. Олимнинг таъкидлашича, сезги ўз қўзғатувчи аъзолари орқали юзага келади. Қўзғатувчилар бир меъёрда бўлса, ёқимли ва зарарсиз, агарда меъёрдан ортиқ бўлса, дардли ва ҳалокатли бўлади.

Шарқнинг буюк қомусий олими Абу Али ибн Сино болаларни туғилгандан бошлаб тарбиялаш масаласига алоҳида эътибор беради. Бола туғилгандан бошлаб оёққа тургунча маълум тартибда тарбияланиб бориши зарур. Бу тартиб ўз вақтида овқатлантириш, чўмилтириш, ухлатиш, йўргақлаш каби тартиблардан иборат. Буларни ҳам маълум қоидалар асосида амалга ошириш зарур. Бола табиатини мустаҳкамлашдаги муҳим воситалар аста-секин тебратиш, мусиқа эшиттириш, ашула айтишдан иборат бўлиб, улар тартиб билан амалга оширилса, бола яхши ухлайди. Тебратиш унинг танасига, мусиқа унинг руҳиятига ором бахш этади.

Ибн Сино бола тарбиясини турли шароитда маълум изчиллик ва тартиб билан олиб борилиши ҳақида оналарга жуда яхши маслаҳат беради. Хулқ-атворининг бир хил мувозанатда бўлиши учун уни кескин ғазабланишдан, қаттиқ кўрқувдан ва уйқусизликдан сақлаш зарур. Бу тадбир уни ёқимли хулқ-атворли

қилиб тарбиялаш имконини беради. “Бола хулқини мўътадилликда сақлашга алоҳида эътибор бериш керак. Бундан икки манфаат бор. Бири – боланинг руҳи учун бўлиб, у ёшлиқдан бошлаб яхши хулқли бўлиб ўсади ва кейинчалик бу унга ажралмас малака бўлиб қолади.”

Иккинчиси – унинг бадани учундир, чунки ёмон хулқ турли мижоз бузилишларидан бўлади. Шунингдек, агар ёмон хулқ одатга кириб қолса, у мижоз билан бузилишини келтириб чиқаради. Масалан, ғазаб кучли қиздиради, қайғу кучли қуритади..”[2]

Ўқитиш, билим бериш, ўргатиш ҳам аста-секин амалга оширилиши керак. Боланинг китоб ўқишга ҳаддан ташқари берилиб кетиши унинг соғлигига салбий таъсир кўрсатади. Боланинг кун тартиби – уларнинг танаси ва нафасининг саломатлигини сақлаш ва ўсишини таъминлашга қаратилган бўлиши зарур. Буларнинг ҳаммаси боланинг танаси ва руҳияти мувозанатини сақлаш учун хизмат қилиши лозим. Болалар тарбияси изчил ва аста – секин амалга оширилиши керак. Бола балоғатга етгунча, ота ўз вазифасини бажариб бориши керак. Авваламбор, отанинг мажбурий вазифаларидан бири ўз фарзандига яхши ном беришдир. Онанинг болани кўкрак сути билан боқиш даври тугаб, мустақил овқатланиш даври бошланганда ота унинг ахлоқий тарбиясига киришуви зарур. Мақсадга эришиш учун тарбияда болани баъзан мақташ, баъзан жазолаш керак.

Бола сўзлашув нутқини яхши тушуна бошлагандан сўнг, у савод ўрганишга қобил бўлади, шундан сўнг саводга ўргата бориш мумкин. Авваламбор ахлоқий ва ақлий тарбия усуллари яхши эгаллаган, иродали, доно, ғамхўр тарбиячи танлаш керак бўлади. У соғлом, тозалликни сеувчи, софдил ва одамларга яхши муносабатда бўла оладиган бўлиши керак.

Халқимизда боланинг одоб-ахлоқли бўлиши қадимий тарбия анъаналарига кўра, дастлаб оилада бериладиган тарбияда муҳим ўрин эгаллаган. Илгари ота-оналар буви ва бувалар, маҳалла катталари қолаверса турли тарбия соҳалари бўйича махсус ёлланган тарбиячилар фаолияти асосий рол ўйнаган. Тарбия борасида доимо болаларни ёши ва индивидуал хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда тарбиялаш зарур. Ҳозирги шароитда зикр қилинган педагогик омиллардан унумли фойдаланилса, улар болаларда муҳаббат туйғуларини шакллантирган ҳолда аждодларимиз хотирасини пок сақлаш каби фазилатларни таркиб топтиришда муҳим аҳамият касб этади.

Шу маънода агар болаларга ривоятлар, эртақлар, халқ оғзаки ижодидан намуналар ўқиб, уларнинг маъно ва мазмуни шарҳлаб берилса, болаларнинг фикрлаш қобилияти ўсиб, тафаккур кўлами кенгая боради. Натижада, маънавий-ахлоқий қадриятларни тиклашга, уларни ривожлантириб, мустаҳкамлашга ўз хиссаларини қўшадилар. Асарлардан фойдаланиш орқали болаларни дастурхон атрофида ўтириш одоби, овқатланиш одоби, меъёридан ошиқча овоз кўтариб сўзлашга йўл қўймаслик, ёлғон гапирмаслик кабилар одобсизликнинг олдини олиш чораларидан бири ҳисобланади. Бундай қараганда ушбу хатти-ҳаракатлар шунчаки оддий нарсасидек туюлсада, бироқ бу кичик нарсалар оқибатда салбий одатга айланиб қолиши мумкин.

Болага шарқона тарбия бериш шарқ мутафаккирларининг маънавий-ахлоқий қарашларини ўрганиш ва намуна қилиб кўрсатиш ёки рағбатлантиришнинг самараси кучли бўлади. Рағбатлантириш мақсадида рангли китоблар ва бошқа совғалар тақдим этиш мумкин. Булардан энг муҳими, тарбиячи меҳрибон, мулойим бўлиши билан бирга боланинг кўнглини топа билиш керак. Буни бола ҳар дақиқада сезиб-билиб, кўриб турсин. Шунингдек, тарбиячининг хушёрлиги, ижодкорлиги ва тарбиявий тадбиркорлиги, зарур пайтда, болалаларга хос тилда сўзлашиб ҳаракат қилиши, баъзан эса талабчан бўлиши лозим. Бу усуллар тарбиячи фаолиятининг самарали бўлишида муҳим аҳамиятга эгадир. Шундан келиб чиқиб, шарқ мутафаккирларининг маънавий-ахлоқий қарашларини ўзига хос хусусиятлари ва омилларига концепциявий тизимга амал қилиш лозим деб ҳисобладик. Улар:

- маънавий- ахлоқий тарбияни шакллантиришга доир халқ педагогикасининг нодир намуналаридан фойдаланиш;

- боларага ёшига мос ёшига халқ оғзаки ижодидан (эртак, мақол, масал) намуналар айтиб бериш;

- шарқ мутафаккирларининг педагогик асарларидан фойдаланиш;

-маънавий-ахлоқий тарбияни шакллантиришда аждодларимиз анъаналарига амал қилиш;

-ўқувчи хулқ-атворини шакллантириш учун унинг ёшига мос восита ва омиллардан тўғри фойдаланиш ва шу қабилар.

Шарқ мутафаккирларининг маънавий-ахлоқий қарашларини ўзига хос хусусиятлари ва омилларини таҳлил этиш, ўрганиш натижасида қуйидаги концепциявий фикр ва хулосаларга келдик:

1. Ўтмиш аждодларимизнинг маънавий-ахлоқий тарбия ҳақидаги мумтоз фикрлари, қонун-қоидалари, шарқона тарбия анъаналари, удумлари ва тажрибаларини ўрганиш ва уларни амалда тадбиқ этиш.

2. Шарқ мутафаккирларининг дидактик тамойилларга амал қилган ҳолда шахс феъл-атворига, хулқига таъсир қила оладиган омилларни ўрганиш. Шу йўсиндаги тарбиянинг ўзига хос хусусиятларини аниқлаш.

3. Шарқ мутафаккирларининг маънавий-ахлоқий тарбияга оид қарашларини ўзига хос хусусиятларни белгилаб олиш ва уларни қиёсий таҳлил этиб, тарбия жараёнида педагогик асосда тадбиқ қилиш.

4. Шахс тарбиясига оид маънавий-ахлоқий қарашларни таҳлил қилиш, фаол ва самарали ёрдам берувчи омиллардан – бадиий адабиётнинг ўрни ва ролини кўрсатиш ва ундан самарали фойдаланиш.

Хулоса сифатида шуни айтиш мумкинки, шарқ мутафаккирларини маънавий-ахлоқий қарашларини ўрганиб, таҳлил қилганимизда болага таъсир қилувчи хусусият ва омилларга бадиий адабиётни киритишимиз мумкинлигини назарий асосларини кўриб ўтдик. Тарбияланувчиларда маънавий-ахлоқий тарбияни шакллантиришда бадиий адабиётнинг ўрни катта эканлигини аниқладик. Демак, маънавий-ахлоқий тарбияни шакллантиришда миллий ўзликни англаш, миллий онг, миллий ифтихор каби тушунчалар ҳам одоб-ахлоқ замирида шаклланади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Абу Райхон Беруний. Ҳикматлар. -Т.: “Ёш гвардия”, 1993.
2. Донишмандлар одоб-ахлоқ тўғрисида. Т., “Ўқитувчи”, 1965.
3. Донишмандлар тарбия хусусида. Араб, форс ва бошқа шарқ тилларидан Шорасул Зуннун таржимаси, Т., “Ўқитувчи”, 1995.

**КОРРУПЦИЯГА ҚАРШИ КУРАШИШДА ҲУҚУҚИЙ БИЛИМ ВА ҲУҚУҚИЙ
МАДАНИЯТНИНГ ЎРНИ**

Хидиров Хошим Ибодуллаевич
Жиззах Политехника институти
“Ўзбекистон тарихи ва ижтимоий фанлар”
кафедраси ўқитувчиси

***Аннотация:** Мақолада жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириш тизимини такомиллаштириш масалалари, ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданият, ҳуқуқий тарбиянинг асосий хусусиятлари ва шакллари, жамиятнинг ижтимоий-сиёсий ҳаётини шакллантиришда ҳуқуқий билимдонликнинг долзарб аҳамият касб этиши ҳақида сўз боради.*

***Калит сўзлар:** давлат, жамият, қонун, халқ, оила, фуқаролик жамияти, ҳуқуқий онг, ҳуқуқий тарбия ва ҳ.к.*

**РОЛЬ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ И ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ В
БОРЬБЕ С КОРРУПЦИЕЙ**

Хидиров Хашим Ибадуллаевич
преподаватель кафедры
“Истории Узбекистана и общественных наук”
Джиззакского политехнического института

***Аннотация:** В статье рассматривается о вопросах совершенствования системы правового сознания и повышения правовой культуры в обществе, об основных особенностях и формах правового воспитания, правового сознания и правовой культуры, об актуальном значении правовых знаний в формировании общественно-политической жизни общества.*

***Ключевые слова:** государство, общество, закон, народ, семья, гражданское общество, правовое сознание, правовое воспитание и т.д*

**THE ROLE OF LEGAL KNOWLEDGE AND LEGAL CULTURE IN
COMBATING CORRUPTION**

Khidirov Hashim Ibadullaevich
lecturer of the department
“History of Uzbekistan and social sciences”
Jizzakh Polytechnic Institute
hidirov_1234@bk.ru

Annotation: *The article addresses issues of improving the legal awareness and legal culture in society, legal awareness and legal culture, the main feature and forms of legal education, the formation of political life in society.*

Key words: *state, society, law, people, family, civil society, legal awareness, legal education so on.*

Жамият тараққиёти ривожлангани сайин инсонларнинг ҳар бир соҳада билимлари ва интилишлари юксалиб бораверади. Буни биз бевосита жамият ривожланишида янгиликлар ва ислохотлар жараёнида бошқарувнинг ҳуқуқий томонларига бўлган эътибор алоҳида аҳамиятга эгаллиги билан ажралиб туради.

Ҳуқуқий билим, ҳуқуқий маданият, маънавият ва маърифатнинг Ўзбекистон тарихий тараққиётининг ҳозирги босқичи учун долзарблиги, сув билан ҳаводек зарур ва муҳимлиги Президентимиз Ш. М. Мирзиёевнинг 2019 йил 9 январда қабул қилинган “Жамиятда ҳуқуқий онг ва ҳуқуқий маданиятни юксалтириш тизимини тубдан такомиллаштириш тўғрисида”ги ПФ-5618-сонли Фармонида чуқур ва атрофлича таҳлил қилинди. “Хусусан, ҳуқуқий маданиятни юксалтиришда, энг аввало, ҳуқуқий таълим ва тарбия борасидаги ишлар тизимли ва узвий олиб борилмаяпти. Ёшларнинг ҳуқуқий тарбиясига салбий таъсир кўрсатувчи омилларга нисбатан ҳуқуқий иммунитетни шакллантириш, ҳар бир шахсда қонунларга ва одоб-ахлоқ қоидаларига ҳурмат, миллий қадриятларга садоқат, ҳуқуқбузарликларга нисбатан мурасизлик ҳиссини уйғотиш ишига комплекс тарзда ёндашилмаганлиги, Аҳолининг ҳуқуқий билимларини оширишга доир вазифаларнинг умумий тусда белгиланганлиги ҳамда уларни амалга оширишнинг аниқ таъсирчан механизми мавжуд эмаслиги жамиятда ҳуқуқий маданиятни юксалтириш борасидаги ишларнинг самарасиз олиб борилаётганлигини кўрсатади [2].



1-расм. Коррупцияга қарши курашишнинг тавсифи

Президент Ш.Мирзиёев ҳуқуқий демократик давлат ва фуқаролик жамияти

барпо этилишини, қонунчиликни мустаҳкамлаш ва ижтимоий адолат қарор топишини таъминлаш, шахснинг ижтимоий - сиёсий фаоллигини оширишда ҳуқуқий билимдонлик ва ҳуқуқий онглиликни аҳамиятини қайта-қайта таъкидлаб келмоқда. Маълумки, юртимизда қарийб бир ярим асар ҳукмронлик қилган чор ҳукумати ва собиқ совет давлати туб аҳолининг ҳуқуқий-сиёсий билими ва онги ўсишга тиш - тирноғи билан қаршилик қилди. Мустамакчиликнинг ҳамма даврларида маҳаллий аҳоли, жумладан, ўзбекларнинг давлат ишларида иштирок этишига йўл берилмади. Туб аҳолидан чиққан кишилар ҳар қанча қобилиятли,

истеъдодли, билимдон бўлмасинлар, барибир, юқори даражадаги лавозимларга асло яқинлаштирилмасдан, бутунлай четга суриб ташлаган, фақат куйи мансабларгагина тайинлашган [3].

Шулардан келиб чиқиб, коррупцияга қарши курашишда ҳуқуқий билим ва ҳуқуқий маданиятнинг аҳамиятини ошириш учун қуйидаги ишларни амалга ошириш лозим (1-расм).

Аслида ҳуқуқий тарбия оилада, боғчада, мактабда, лицей-коллежларда ва олий таълим муассасаларида олиб борилиши кераклиги, шубҳасиз. Лекин тарбия фақат билим бериш билан чекланмайди. Тарбия шу билимларни амалда қўллаш, улардан фойдаланиш, уларни юракдан ҳис қилиш, уларни ҳар бир шахс ўз ҳаёт тарзининг ўзаги деб билсагина ўз моҳиятини тўлиқ намоён қилади.

Халқимизга муносиб турмуш шароити яратиб берилишига қаратилган демократик, ҳуқуқий давлатни, эркин фуқаролик жамиятини барпо этиши учун қандай шароитлар бўлиши керак, деган саволнинг туғилиши муқаррар. Жамиятнинг сиёсий фаоллиги кучаймаса, ҳар бир фуқаро, Ўзбекистон заминидан яшайдиган инсон сиёсий нуқтаи назардан активлигини кўрсатмаса, бўлаётган ўзгаришларга, умуман янгиликларга, янгиланиш жараёнларига, бўлаётган ислохотларга қизиқишини амалда сездирмаса биз бугун ҳаётимизни тамомила ўзгартириш йўлида қилаётган мақсадларимизга эриша олмаймиз.

Давлат органлари, хўжалик юритувчи субъектлардан тортиб жамоат бирлашмаларига қадар ҳамманинг биронта ҳам ҳаракати қонунга ҳилоф равишда амалга оширилиши мумкин эмас. “Қонунларнинг асосий вазифаси кишилар ўртасидаги муносабатларда адолат, инсоф, одамийлик, оқилона бўлишликни таъминлашдир. Қонунларга риоя этилмайдиган жамиятда ўзбошимчалик, адолатсизлик, инсофсизлик, зўравонлик ҳукм суриши табиий. Шу сабабли ҳар бир фуқаро жамиятда қонун устуворлиги таъминланишидан манфаатдор” [4].

Ҳуқуқий демократик давлат ва фуқаролик жамиятини аҳолининг онги ва маданиятини юксалтирмасдан туриб барпо этиб бўлмайди. “Бунга қандай эришилади, аввало, аҳолига чуқур ҳуқуқий билим беришни йўлга қўйилиши, бу орқали ҳуқуқий маданиятнинг юксалишига эришиш, бошқача айтганда, том маънодаги ҳуқуқий онгни шакллантириш талаб этилади. Бу жамиятнинг тўғри, демократик йўлдан ривожланиши учун зарур. Чунки, ҳуқуқий тафаккур шаклланмаса, турли хил номутаносибликлар келиб чиқади. Бунга 90-йиллар бошида мамлакатимизда рўй берган вазиятни мисол келтиришимиз мумкин. Шундай экан, юксак ҳуқуқий тафаккур, ҳуқуқ устуворлиги нафақат бугунги жамиятимиз учун, балки биздан кейин келадиган авлодлар учун ҳам зарурдир” [1].

Иккинчидан, жамиятдаги барча аҳоли қатламлари ҳуқуқий саводхонлиги, ҳуқуқий онг ва маданиятини ҳар томонлама юксалтиришга бўлган зарурият Ўзбекистоннинг тадрижий равишда бозор муносабатларига ўтилаётганлиги билан ҳам изоҳланади.

Ўзбекистонда мазкур иллатнинг сабабларини аниқлаш ва бартараф этиш борасида кенг қамровли ишлар амалга оширилмоқда, ушбу тоифадаги жинойтчиларга нисбатан қатъий чоралар қўрилмоқда. Давлат хизматчилари ва

мансабдор шахсларнинг коррупция домига тушиб қолмасликларини таоминлаш, уларнинг бебошлигига йўл қўймаслик мақсадида ҳукуватимиз томонидан узоқ муддатли чора - тадбирлар дастурлари ишлаб чиқилган бўлиб, уларнинг ижроси доимий назорат қилинмоқда.

Хулоса ўрнида айтишимиз мумкинки, коррупция мураккаб ижтимоий ҳодиса бўлиб, унга қарши курашиш учун алоҳида чораларни қўллаш самарали ҳисобланмайди. Ушбу фаолият комплекс-мажмуавий тарзда амалга оширилиши лозим. Бундан ташқари, коррупцияга қарши курашиш фаолиятининг мақсади ва объекти сифатида алоҳида олинган коррупционер эмас, балки ушбу хатти - ҳаракатларни амалга оширишга шароит яратиб берувчи ҳолатларни бартараф қилиш ва профилактик олдини олиш чораларида намоён бўлади.

Фойдаланган адабиётлар рўйхати

1. Ислон Каримов. Хавфсизлик ва барқарор тараққиёт йўлида. 6-жилд. - Т.: "Ўзбекистон", 1998, 26-бет.
2. Ш.Мирзиёев. Танқидий таҳлил, қатъий тартиб - интизом ва шахсий жавобгарлик - ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиши керак. Т. Ўзбекистон. 2017 й.
3. Ўзбекистон Республикасининг "Коррупцияга қарши кураши тўғрисида"ги Қонуни. 2017 йил 3 январ. ЎРҚ - 419 - -сон.
4. Ҳуқуқий маслаҳатлар (Кундалик ҳаётда учрайдиган айрим ҳуқуқий масалалар юзасидан 180 саволга жавоб). Тошкент Давлат Юридик институти, 2002, 3 - бет.
5. Қ. Абдурасулова., О.Қурбонов. Коррупция: асосий тушунча ва шакллар. Т. 2009 йил.

"МАКТАБ-ЛАБОРАТОРИЯ" ПЕДАГОГИК ТАЪЛИМДА ИННОВАЦИЯ

Ходжамкулов Умид Неъматович,
ТВЧДПИ доценти, филология фанлари номзоди;
Мирхалилова Наргиза Акбаровна,
Тошкент вилояти Пискент тумани
1-ИДУМ бошланғич синф ўқитувчиси,
ЧДПИ талабаси

Аннотация: Ушбу мақолада таълим, фан ва ишлаб чиқариш интеграцияси таъминлаш омиллари, "Мактаб-лаборатория" тушунчасининг мазмуни, мақсад ва вазифалари, фаолият йўналишлари тадқиқ қилинган.

Калит сўзлар: интеграция, таълим инновацияси, "Мактаб-лаборатория", педагогик инкубатор, тажриба майдончаси.

"ШКОЛА-ЛАБОРАТОРИЯ" ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Ходжамкулов Умид Неъматович,
Доцент ЧППИТО, кандидат филологических наук;

Мирхалилова Наргиза Акбаровна,
учитель начальных классов учитель начальных классов 1-СГОШ Ташкентского
областа Пискентского района,
студент ЧППИ

Аннотация: В данной статье исследованы факторы обеспечения интеграции образования, науки и производства, содержание понятия “школа-лаборатория”, цели и задачи, направления деятельности.

Ключевые слова: интеграция, инновации в образовании, “школа-лаборатория”, педагогический инкубатор, экспериментальная площадка.

"SCHOOL-LABORATORY" INNOVATIONS IN PEDAGOGICAL EDUCATION

Xodjamkulov Umid Negmatovich,
associate professor of CSPI, candidate of philological sciences;
Mirkhalilova Nargiza Akbarovna,
primary class teacher of SSSS-1in Piskent district of Tashkent region,
student of CSPI

Annotation: This article investigates the factors of integration of education, science and production, the content of the concept of “school-laboratory”, goals and objectives, activities.

Key words: integration, innovations in education, “school-laboratory”, pedagogical incubator, experimental platform.

Тараққиётнинг бутунги босқичига келиб жамият ривожланишининг комплекс характерда содир бўлиши, тараққиётнинг ижобий жиҳатлари билан бирга унинг салбий оқибатларининг ҳам юзага чиқиши инсоният олдига янгидан янги муаммоларни кўндаланг қўймоқда. Эндиликда ўзаро таъсирлардан тўла ихоталанган бирор бир минтақа ёки давлатни топиш мумкин бўлмай қолди. Глобаллашув жараёни соҳаларнинг интеграциялашув жараёнини ҳам тезлаштирди. Тараққиётнинг жуда тез суръатлар билан кечиши соҳа ва тармоқларнинг уйғун ҳолда фаолият олиб боришларини тақазо қилмоқда. Жамият тараққиётини ва кишиларнинг турмуш тарзидаги юксалишларни таълим, фан ва ишлаб чиқаришнинг фаол интеграциялашувисиз тасаввур қилиб бўлмайди. Интеграция термини латин тилидаги “integration” сўзидан олинган бўлиб, муайян бирликларни тиклаш, тўлдириш маъноларини билдиради. Амалиётда бу термин икки ва ундан ортиқ субъектларнинг бир мақсад атрофида бирлашиши билан боғлиқ жараёнларни англатади. [1]

Инновацияларни таълим жараёнига татбиқ этиш тизимдаги энг долзарб масалалардан бири бўлиб турибди. Бунинг учун тизимнинг инновацион муҳити ва унинг шакллари такомиллаштириш, инновацион марказлар фаолиятини яхшилаш лозим бўлади. Бу борадаги технологиялар ва объектив қонуниятларни тараққиёт нуқтаи назаридан таҳлил қилиш устувор вазифалардан ҳисобланади. Ҳар қандай инновациялар билимлар интеграциялашувининг маҳсули бўлиб,

пировардида таълим, фан ва ишлаб чиқариш жараёнларида ўз инъикосини топади. Бу эса жамиятни янгиликка, фаровонликка ва иқтисодий ривожланган даражага олиб чиқишнинг омили ҳисобланади. Инновацион жараёнлар муайян фаолиятни ташкил қилиш, бошқариш, жамоанинг умумий савияси ва қизиқишлари, миллатнинг менталитети, давлатнинг алоқадор соҳалар бўйича олиб бораётган сиёсати, илм-фан ютуқлари ва таълим тизими салоҳияти, инсон капитали каби бир қанча омилларга боғлиқ равишда кечади.

Таълимда инновациялар назария ва амалиёт уйғунлашувининг сон ва сифат ўзгаришларига олиб келувчи, муайян мақсадга йўналтирилган таълим билан боғлиқ субъектларнинг фаолият тизими кўринишида кечади. Ҳар қандай инновациялар ташаббуслар маҳсули бўлиб, у таълим сифати ва мазмунини ривожлантиришга қаратилган бўлади. Умуман, инновациялар ривожлантириш тамойилига асосланиши зарур. Шу маънода таълим инновацияси тушунчасига қуйидагича таъриф бериш мумкин: таълим тизими билан боғлиқ бўлган муаммоларни ривожлантириш тамойилига асосан ҳал қилишга қаратилган янгича шакл ва методлар, ёндашув ва технологик жараёнларни тизимли қўллаш орқали сифат ўзгаришларига эришиш билан боғлиқ жараён.

Мамлакатимиз мустақилликни қўлга киритгандан кейин таълим тизимида амалга оширилган энг жиддий инновацион лойиҳалар сифатида педагогик технологиялар ва интерфаол методлар асосида дарс машғулотларини ташкил қилиш билан боғлиқ ишларни кўрсатишимиз мумкин. Афсуски, таълимда фаолият йўналиши, киритилган ўзгаришларнинг тавсифи ва келиб чиқиш манбаига кўра бошқа йирик инновацион жараёнларни кўрсата олмаймиз.

Бизнинг назаримизда, таълим тизимига кластер моделининг татбиқ қилиниши инновация шакллариининг барчасига алоқадор фаолият механизмларини ҳаракатга келтиради. Кластер таълим тизимидаги бошқарув тизими, таълим субъектлари ўртасидаги интеграция жараёнлари, илмий тадқиқот соҳалари ва таълим воситаларини ишлаб чиқиш каби энг муҳим йўналишларни қамраб олади ва уларга замонавий ёндашувларни татбиқ этишни тақазо қилади. Демак, бутун тизимга алоқадорлиги ва кенг қамровлилиги, узоқ муддатга мўлжалланганлиги, фаолиятга нисбатан ёндашувнинг янгиланганлиги каби хусусиятлари билан педагогик таълим кластери моделини соҳага тааллуқли инновация сифатида қараш мумкин.

Чирчиқ давлат педагогика институти томонидан инновацион лойиҳа сифатида ташкил қилинган “Мактаб-лаборатория” тажриба майдончалари педагогик таълим инновацион кластерининг субъекти ҳисобланади.

Лойиҳанинг мазмун-моҳияти ва илмий-назарий ҳамда амалий аҳамиятидан келиб чиққан ҳолда “Мактаб-лаборатория” тушунчасига қуйидагича таъриф бериш мумкин: **“Мактаб-лаборатория” – педагогик таълим инновацион кластерининг субъекти бўлиб, таълим турларининг илмий, услубий ва таълимий фаолиятини ривожлантириш мақсадига қаратилган инновацион лойиҳалар бўйича тажриба-синов майдончаларидир.**

Педагогик таълим инновацион кластери бир гуруҳ таълим субъектларининг инновацион маҳсулотни яратишга ва унинг рақобатбардошлигини оширишга имкон берадиган янги тизим бўлиб, у соҳанинг миллий ва минтақавий даражада ривожланиши учун кучли рағбат беради. Шунга кўра кластер ёндашуви фан ва таълимни, пировардида амалиётда жамиятни ривожлантириш учун янги имкониятларни излаш ва амалга ошириш имкониятини яратади. Кластер доирасида бир нечта субъектларни ўзаро интеграциялаш жараёни мураккаб, кўптармоқли илмий-амалий жараёндир. Ўзаро боғлиқ бир нечта фаолият турларини умумий мақсад атрофида бирлаштириш аниқ ҳисоб-китобларни ва илмий ечимларни, натижаси кафолатланган лойиҳаларни талаб қилади ва шундагина кластер субъектларининг ишончини қозонади. Шундай экан, педагогик таълим инновацион кластери доирасидаги илмий-педагогик лойиҳаларни амалда синаб кўриш муайян тажриба-майдончалари бўлишини талаб этади. “Мактаб-лаборатория” инновацион тажриба майдончалари бу борада асосий бўғинлардан бири бўлиб хизмат қилади ва *педагогик инкубатор* вазифасини бажаради.

“Мактаб-лаборатория” лойиҳаси миллий педагогикамизда янги тушунча. Бу тушунчанинг илмий истеъмолга олиб кирилиши Чирчиқ давлат педагогика институтининг фаолияти билан боғлиқ. Педагогик таълим инновацион кластери институтнинг стратегик тадқиқот йўналиши бўлиб, “Мактаб-лаборатория” унинг ядроси ҳисобланади. “Мактаб-лаборатория”лар илмий-педагогик инновацион лойиҳаларни яратиш ва тажриба-синовдан ўтказиш билан боғлиқ вазифаларни бажаради.

“Мактаб-лаборатория” инновацион тажриба майдончаларининг мақсади узлуксиз таълим жараёнида таълим турлари ўртасидаги илмий, услубий ва таълим воситаларини ривожлантириш, педагогик таълим инновацион кластерини амалиётга татбиқ этиш билан боғлиқ илмий-педагогик лойиҳаларни тажриба-синовдан ўтказишдан иборат.

Ушбу мақсадга эришиш учун “Мактаб-лаборатория” инновацион тажриба майдончалари қуйидаги йўналишларда фаолият олиб боради:

- *тажриба-инновацион йўналиш; илмий-услубий йўналиш; илмий тадқиқот йўналиши; ахборот-таҳлилий йўналиш.*

Ҳар бир йўналиш ўзининг муайян **вазифаларига** эга бўлиб, улар қуйидагилардан иборат:

1) таълимнинг янгиланган мазмунини амалиётга татбиқ қилиш ва апробациядан ўтказиш; касбгача ва касбий педагогик тайёрлов бўйича таълим ва тарбиянинг инновацион усуллари, шакллари ва технологиялари бўйича инновацион лойиҳалар ишлаб чиқиш, апробация қилиш ва татбиқ этиш – *тажриба-инновацион йўналишда;*

2) педагогларнинг инновацион фаолиятида илмий-услубий ёрдам кўрсатиш; конференциялар, семинарлар, мастер-класслар, очик машғулотлар, стажировкалар, гуруҳ ва индивидуал маслаҳатлар ташкил этиш орқали педагогик кадрларни касбий маҳоратини ошириш ва “Мактаб-лаборатория”да тўпланган инновацион усулларни тарқатиш – *илмий-услубий йўналишда;*

3) психологик-педагогик тадқиқотларни таълим амалиётларида қўллаш ва экспертиза қилиш, педагогик таълимни ривожлантириш дастурларини амалга оширишда самарадорликни тадқиқ қилиш – *илмий тадқиқот йўналишида*;

4) касбгача ва касбий-педагогик тайёрлашнинг илғор усулларини ўрганиш ва умумлаштириш; таълимга оид ахборот ресурсларини яратиш, жамлаш ва янгилаб бориш; оммавий ахборот воситаларида педагогик таълимнинг жозибадорлигини оширувчи ва унинг мавқеини кўтарувчи реклама маҳсулотлари, мақолалар ҳамда видеороликлар тайёрлаш – *ахборот-таҳлилий йўналишида*.

Инновацион жараёнлар инновацияларнинг юзага келишига сабаб бўлади. Инновацион жараёнлар соҳада ўзгаришлар қилишга тайёргарлик кўриш, ўзгаришларни илмий нуқтаи назардан асослаш ва уни амалга ошириш билан боғлиқ жараёнлардир. Педагогик таълимда бу соҳа билан боғлиқ янгича ёндашувлар, педагогик метод ва шаклларнинг ўзгариши, киритилиётган янгиликларнинг илмий педагогик ҳамжамият томонидан ўзлаштирилиши ва уларнинг илмий асосланиши билан боғлиқ жараёнларда кўзга ташланади. “Мактаб-лаборатория” тажриба майдончаларини ташкил қилиш институт ташаббуси билан амалга оширилган бўлсада, унинг фаолиятида умумтаълим мактаб ўқитувчиларининг фаоллиги катта роль ўйнайди. Тақдим қилинаётган илмий-педагогик лойиҳаларни амалиётга татбиқ этиш ва унинг натижадорлигини таъминлаш мактаб ўқитувчиларининг профессионал салоҳияти ва масъулиятига боғлиқ.

“Мактаб-лаборатория”да ўқитувчининг тажриба-синов ишлари натижаси сифатида адабиётларга шарҳ, илғор ва инновацион тажрибаларни тақдим этишни, ўқитувчиларнинг очик ёки тажриба дарсларини, янги авлод дидактик материаллар банкини тузишни, ўқувчиларнинг ривожланишида педагогик натижалар ташхисини, ўқитувчиларнинг ўқув ва ўқув-методик қўлланмаларини, тўпламларда нашр қилинган илмий мақолаларни, ўқитувчиларнинг “Йил ўқитувчиси” танловларидаги иштирокини айтиб ўтиш мумкин.

“Мактаб-лаборатория” доирасида раҳбар ва ўқитувчилар таркибидан бир неча йўналишларда лойиҳа гуруҳларини тузиш унинг фаолиятини тизимли ва кўп тармоқли бўлишини таъминлайди. Мавжуд муаммоларни ўрганиш натижасида Тошкент вилоятида ташкил қилинган “Мактаб-лаборатория”ларида қуйидаги йўналишларда лойиҳа гуруҳларини тузиш мақсадга мувофиқ деб топилди:

- **“Бошқарув лаборатория” лойиҳа гуруҳи** – бир нечта инновацион тажриба-синов оқимлари шароитида инновацияларни бошқариш самарадорлигини аниқлашнинг мезонларини белгиловчи ресурсларни ишлаб чиқиш;

- **“Инновацион бошланғич мактаб” лойиҳа гуруҳи** – бошланғич таълимда ўқитувчилар, ўқувчилар ва ота-оналарнинг ўзаро ҳамкорлигини ривожлантириш жараёнининг инсонпарварлик ғоясига асосланувчи педагогика модели лойиҳасини ишлаб чиқиш ва синовдан ўтказиш; янги авлод стандартларини амалга ошириш;

- **“Иқтидор” лойиҳа гуруҳи** – иқтидорли болаларни аниқлаш, уларни қўллаб-қувватлаш, ўқитиш, тарбиялаш ва ривожлантириш бўйича ахборот ресурсларини ишлаб чиқиш; иқтидорли ўқувчиларнинг қобилиятларини тўғри йўналтириш ва уни рўёбга чиқаришга қўмаклашиш муҳитини яратиш;

- **“Инноватор ўқитувчи” лойиҳа гуруҳи** – инновацион жараёнларни таълим тизимига фаол татбиқ этиш муҳитини ва ахборот таъминотини яратиш, ўқитувчиларнинг инновацион лойиҳаларга рағбатлантириш ҳамда уни қўллаб-қувватлаш.

- **“Таълим сифатини бошқариш тизимининг ахборот таъминоти”** лойиҳа гуруҳи – таълим жараёнининг самарадорлигини ошириш бўйича услубий тавсиялар, лойиҳалар, илмий-педагогик адабиётлар билан таъминлаш, таълим сифатини кўтариш билан боғлиқ ишларни мувофиқлаштириш;

- **“Мактаб биродарлиги”** лойиҳа гуруҳи – “Мактаб биродарлиги” ўқувчилар ҳамжамияти фаолияти доирасида болалар ва ёшларнинг самарали ижтимоийлашуви учун педагогик-психологик шарт-шароитларни яратиш.

Умуман олганда, “Мактаб-лаборатория” тажриба майдончалари педагогик таълим инновацион кластерини амалиётга татбиқ этиш шакли сифатида таълим турлари ўртасидаги интеграция муносабатларини таъминлаш, умумтаълим мактаблари фаолиятини инновацион жараёнларга тортиш, таълим ва тарбия уйғунлиги борасида самарадорликка эришиш, таълим сифатини бошқариш ва яхшилаш, иқтидорли ўқувчиларни юзага чиқариш, ўқитувчилар фаолиятини назорат қилиш ва уларни қўллаб-қувватлаш билан боғлиқ сифат кўрсаткичларига эришиш имконини беради.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ягодина Н.В. К вопросам теории кластера // Социально-экономические системы: современное видение и подходы. Материалы четвертой международной научно-практической конференции. –Омск: Изд-во «СИБИТ», 2009. –С.194
2. Абдурахманов О.К. Таълим, фан ва ишлаб чиқариш интеграцияси. -Т.: “Фан ва технология”. 2014.
3. Ашихмина Я.Г. Интеграционные проекты в современной России: виды и характеристики//Научный ежегодник института философии и права УрОРАН. – 2010. – Вып. 10.
4. Беспалова Л. Что такое кластер? URL: <http://siok.rightside.ru/siok/> 2009-12-01-06-24-41. Загл. с экрана.
5. Гордеева А.Н., Пучкова М.В. Правовое обеспечение интеграции науки и образования//Закон. 2006, №4.
6. Портер М. Конкуренция. –СПб. –М. –Киев: Издат. дом «Вильямс», 2001.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ (ESP)

Юсупова Шохида Батировна

Бухарский инженерно-технологический институт
Старший преподаватель кафедры «Иностранные языки»

Аннотация: В данной статье рассматриваются особенности технического мышления студентов на уроках английского языка для специальных целей (ESP). Студентам технических вузов необходимо развивать знания английского языка в области инженерии в целом. А также анализируются основные аспекты урока, такие как установление цели и задач, стратегия изучения, создание учебной среды и т.д.

Ключевые слова: техническое мышление, цель, изучение, навыки, деятельность, сфера, компетенция.

MAXSUS MAQSADLAR UCHUN MO'LJALLANGAN (ESP) INGLIZ TILI DARSLARIDA TALABALARNING TEXNIK TAFAKKURINI RIVOJLANTIRISH XUSUSIYATLARI

Yusupova Shohida Batirovna

Buxoro muhandislik – texnologiya instituti
“Xorijiy tillar” kafedrasi katta o'qituvchisi

Annotatsiya: Ushbu maqolada maxsus maqsadlar uchun (ESP) ingliz tili darslarida talabalar texnik tafakkurining xususiyatlari muhokama qilinadi. Texnika Oliy o'quv yurt talabalari muhandislik sohasidagi bilimlarini ingliz tilida ham bilishlari shart. Shuningdek, darsning asosiy aspektlari bo'lgan maqsad va vazifalari, o'rganish strategiyalari, o'quv muhitini yaratish kabilar tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: texnik tafakkur, maqsad, o'rganish, ko'nikma, faoliyat, soha, vakolat.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT STUDENTS' TECHNICAL THINKING IN ENGLISH CLASSES FOR SPECIAL PURPOSES (ESP)

Bukhara engineering-technological institute

Yusupova Shokhida Batirovna. - Senior teacher, Department of Foreign Languages

Abstract: This article discusses students' technical thinking in English classes for special purposes (ESP). Students of technical universities need to develop knowledge of English in the field of engineering in general. It also analyzes the main aspects of the lesson, such as setting goals and objectives, learning strategies, creating a learning environment, etc.

Key words: technical thinking, goal, study, skills, activity, sphere, competence.

В настоящее время очень важной целью быстро развивающегося современного технического образования является обучение студентов мыслить более продуктивно, то есть технически и оценивать их идеи. Страны по всем миру признают, что для подготовки будущих инженеров необходим широкий круг компетенций. Конечно, в

инженерной деятельности требуются навыки технического мышления в дополнение к базовым навыкам.

Техническое мышление очень важно для студентов технических вузов, так как они являются будущими профессионалами своего дела. Использование навыков технического мышления в учебной программе может быть эффективным способом стимулирования изучения английского языка.

Различные вузы предлагают программы для изучения английского языка для студентов технических вузов. Однако, как подчеркивают Дадли Эванс и Сент – Джон (1988), программа ESP является одной из самых интенсивных. Студенты, не являющиеся носителями английского языка, должны развивать свое понимание языка, которое используется в определенном контексте с точки зрения словарного запаса, общих структур и конкретных форматов.

Чем английский для особых целей (ESP) отличается от английского как второго языка (ESL), также известного как общий английский?

Самое важное отличие заключается в студентах и их целях для изучения английского языка. Студенты ESP - это, как правило, люди взрослые, которые уже знакомы с английским языком и изучают его, чтобы передать ряд профессиональных навыков и выполнить определенные функции, связанные с работой. Программа ESP, следовательно, построена на оценке целей и потребностей, а также функций, для которых требуется английский.[1,167]

ESP концентрируется больше на языке в контексте, чем на преподавании грамматики и языковых структур. Он охватывает предметы, варьирующиеся от автоматизации или информатики до туризма и нефтегазовой отрасли. Основной целью ESP является то, что английский язык не преподается как предмет, отделенный от реального мира (или желаний) студентов; вместо этого он интегрирован в предметную область, важную для них.

Тем не менее, ESL и ESP расходятся не только в характере студентов, но и в целях обучения. В то время как в ESL все четыре языковых навыка; аудирование (Listening), чтение (Reading), говорение (Speaking) и письмо (Writing) подчеркиваются одинаково: в ESP анализ потребностей определяет, какие языковые навыки больше всего нужны студентам, а так же учебная программа разработана соответствующим образом.

Программа ESP, например, может подчеркивать развитие навыков чтения у студентов, которые готовятся к выпускной работе в области легкой промышленности; или так же может способствовать развитию разговорных навыков у студентов, изучающих английский язык, чтобы стать оператором на заводе.

На самом деле, ESP сочетает в себе особенности предмета и преподавание английского языка. Такая комбинация очень мотивирует, потому что студенты могут применять то, что они изучают на уроках английского языка, в своей основной области, будь то бухгалтерский учет, управление на нефтяной скважине, экономика, информатика или легкая промышленность. Возможность использовать словарный запас и структуры, которые они изучают в содержательном контексте, усиливает мотивацию и повышает техническое мышление студентов. [2,78]

Способности студентов технически мыслить в своих предметных областях, в свою очередь, улучшают способность овладевать английским языком. Знание предмета дает им контекст, который необходим для понимания, и для развития технического мышления на уроках английского языка. На уроках ESP студенты показывают, как содержание предмета выражается на английском языке. Преподаватель может максимально использовать знания и методы развития технического мышления по предмету, тем самым помогая студентам быстрее выучить английский язык.

Термин «специфический» в ESP относится к конкретной цели изучения английского языка. Студенты подходят к изучению английского языка через область, которая уже известна и актуальна для них. Это означает, то, что они изучают на уроке, может быть сразу использовано в работе и в учебе.

Подход ESP повышает актуальность того, что студенты изучают, и используют английский, который они знают, чтобы обучиться ему еще больше, так как их интерес к своей сфере специальности заставляет их взаимодействовать с техническим мышлением и материалом, который их интересует.

ESP оценивает потребности и объединяет мотивацию, предмет и содержание для обучения соответствующим навыкам.

Преподаватель, который уже имеет опыт преподавания английского, как второго языка (ESL), может использовать свои знания и методы для развития технического мышления ESP студентов. Он должен понять, каким образом его педагогические навыки могут быть адаптированы для развития технического мышления студентов при преподавании английского языка для особых целей. Кроме того, ему нужно будет найти специалистов по контенту для помощи в разработке соответствующих уроков в предметной области, которую он преподает. [3, 4]

Как преподаватель ESP, вы должны быть всесторонне развиты и эрудированны. Вы можете организовать уроки, чтобы установить цели обучения, развить методы технического мышления студентов, создать благоприятную среду обучения на уроке, а также оценивать студенческий прогресс.

В организации уроков преподаватель должен установить цели обучения, а затем преобразовать их в учебную программу с указанием сроков занятий. Одной из основных задач будет отбор, разработка и организация методов и материалов для развития технического мышления, коммуникативное общение, а также оказание поддержки студентам в их успеваемости и предоставление им отзывов об их успехах.

При установлении цели и задач преподаватель организует условия для обучения, определяет долгосрочные и краткосрочные цели для достижений студентов. Знания о потенциале студентов имеют решающее значение при разработке учебного плана с реалистичными целями, учитывающими интерес студентов к учебе.

Создание учебной среды является неотъемлемой частью работы преподавателя. Навыки общения и методы преподавания создают атмосферу на уроке, а так же благоприятная учебная атмосфера развивает техническое мышление

студентов. Студенты обучаются языку, когда у них есть возможность общения с другими носителями. Будучи их преподавателем, вы можете быть единственным говорящим по-английски человеком, доступным для студентов, и, хотя ваше время с любым из них ограничено, вы можете структурировать эффективные коммуникативные навыки и методы развития технического мышления на уроке. Для этого во время общения со студентами надо стараться внимательно прислушиваться к тому, что они говорят, и выражать свое понимание или недоразумение в ответах. Те студенты, которые хотят хорошо владеть английским языком, должны быть рискованными людьми, потому что они должны не бояться делать ошибок во время общения на уроке. Поэтому атмосфера на уроке очень важна и преподаватель должен создать эту атмосферу на уроках английского языка, чтобы поддержать студентов. Студенты должны быть уверены в себе, для общения и преподаватель обязан в этом им помочь. [4, 43]

При оценивании знаний студентов преподаватель является ресурсом, который помогает студентам определить свои задачи в изучении языка и найти пути их решения, выделить необходимые им навыки, чтобы сосредоточиться, и быть ответственным при выборе, который определяет, что и как учить. Преподаватель является источником информации для студентов, и мотивировать их в продвижении изучении языка.

Студенты так же должны чувствовать ответственность, в том, что они являются неотъемлемой частью процесса изучения языка. Какова роль студента и с какой задачей он сталкивается? Студенты приходят на урок ESP с особым интересом к обучению, с определенными знаниями по специальности и хорошо разработанными стратегиями обучения. Они, так же, как и преподаватели ответственны за развитие технического мышления и навыков английского языка, чтобы в дальнейшем использовать свои знания и навыки на родном языке.

Интерес к изучению языка у студентов проявляется, когда у них есть возможность понимать и работать с ним в контексте, и который они находят интересным. С этой точки зрения, ESP является основным мощным средством для таких возможностей. Студенты изучают английский язык по мере того, как они будут работать с материалами, которые интересны и актуальны для них, и которые они могут использовать в своей профессиональной деятельности или для дальнейшего обучения. Чем больше студенты обращают внимание на значение языка, который они слышат или читают, тем больше у них развивается техническое мышление. Чем больше они сосредотачиваются к языковым сведениям или изолированным языковым структурам, тем меньше у них мотивации посещать занятия. [5,64]

Студенты ESP на уроках английского языка сосредоточены на значении информации по специальности, особенно уделяется внимание специальным терминам употребляемые в предметной области. В ESP английский язык должен быть представлен не как предмет, который нужно изучать в отрыве от реального использования, ни как механический навык или привычка, которую нужно развивать. Напротив, английский язык должен изучаться в аутентичных контекстах,

чтобы ознакомить студентов с особыми методами использования языка в функциях, которые им необходимо будет выполнять в своих сферах специализации или работы.

Студенты на уроках ESP, как правило, знают о целях надобности использования английского языка. Направляя своё образование к конкретной сфере или отрасли, они считают, что изучение английского языка должно дополнять эту область. Знание предмета позволяет студентам определить реальный контекст словарного запаса, а так же структуры и методы развития технического мышления на уроках ESP. Таким образом, студенты могут воспользоваться тем, что они уже знают о предмете, для изучения английского языка.

В изучении стратегий преподавания студенты должны работать усерднее, чтобы выучить новый язык, но навыки обучения, которые они привносят в задачу, позволяют им учиться быстрее и эффективнее. Те навыки, которые уже развиты при изучении родного языка, облегчат изучение английского языка. Несмотря на то, преподаватель будет работать со студентами, у которых английский, вероятно, весьма ограничен, возможности изучения языка студентами на уроках ESP потенциально огромны. Студенты постоянно изучают какие – либо новые языковые навыки на своем родном языке, поскольку изучение языка продолжается естественным путем на протяжении всей нашей жизни. Они постоянно расширяют словарный запас, становятся более профессиональными в своей сфере работы, развивают техническое мышление и приспособливают свои лингвистические способности к новым ситуациям. Эти навыки студенты ESP могут использовать в изучении английского языка.

Использованная литература:

1. Alyavdina N.G., Margaryan T.D., Innovative techniques of English language for specific purposes in technical colleges // Humanitarian journal 2013, №. 7.- 167 p.
2. Basturkmen H. Ideas and options in English for specific purposes, - Taylor and Francis elibrary, 2008.-78 p.
3. Lorenzo Fiorito | Audience: Teachers | Category: Teaching English for Specific Purposes. First Published: 12th Dec. 2006.- 4 p.
4. Mukhamedjanova S. Formation of communicative culture of ESP students for professional training. 8th international conference «Science and practice: a new level of integration in the modern world», 2019, Sheffield, UK- 43 p.
5. Yusupova Sh.B., Some features of problem of formation and development of students' technical thinking in English classes. 8th international conference «Science and practice: a new level of integration in the modern world», 2019, Sheffield, UK – 64 p.

ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ДАРС ЖАРАЁНИДА ИНТЕРФАОЛ МЕТОДЛАРНИ ҚЎЛЛАШ

Даминова Гулбахор Ойбековна - уқитувчи, хорижий тиллар кафедраси, Андижон давлат тиббиёт институти, Андижон, Ўзбекистон Республикаси.

Аннотация: Ушбу мақолада дарс жараёнини интерфаол усулда ташкиллаштириш учун фойдаланилиши мумкин бўлган методлар ва улардан қўрилган натижалар ҳақида маълумотларнинг бир нечаси берилган. Методларни қўллаш давомида амал қилиниши керакли бўлган ҳолатлар ҳам кўзда тутиб ўтилган.

Калит сўзлар: Интерфаол методлар, “Фикрлашнинг шиддатли хужуми”, “Фикрий хужум”, “6x6x6”.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Даминова Гулбахор Ойбековна – преподаватель, кафедра иностранных языков, Андижанский государственный медицинский институт, г. Андижан, Республика Узбекистан.

Аннотация: в этой статье содержится некоторая информация о методах и ожиданиях, которые можно использовать для организации учебного процесса в классе. Есть также несколько примеров, которые необходимо соблюдать при применении метода.

Ключевые слова: Мозговая атака, интерактивные методы, “6x6x6”.

THE USE OF INTERACTIVE TEACHING METHODS IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Daminova Gulbahor Oybek qizi - teacher, foreign languages department, Andijan State Medical Institute, Andijan, Republic of Uzbekistan.

Annotation: This article provides some information on the methods and expectations that can be used to organize the classroom teaching process. There are also some examples that must be followed during applying the methods.

Key words: Interactive methods, Brainstorming, “6x6x6”.

Технология асрида ижтимоий ҳаётнинг ҳар бир жаҳаларида тезкор ривожланиш кузатиламоқда. Бундай ҳолатда қўллаб ахборотлар уммони билим олувчиларни ўз қуршовига олишига сабаб бўлди. Илм олишга аҳд қилган ҳар бир талаба олдида ана шу ахборотлардан узига кераклисидан унумли фойдаланишгина талаб қилинади. [1]

Талабаларни дарс жараёнига қизиқтириш ва янгиликларни узвий қабул қилиш жараёнини тезлатиш учун турли хил “Интерфаол метод”лардан фойдаланиш зарур бўлади. Бу ибора инглиз тилидаги “interactive” сузидан олинган бўлиб, у таълим олувчиларда узаро фаолликни, шунингдек, жамоавий фаолликни оширишни ва билимларни фаол узлаштиришни назарда тутди, яъни талаба дарс

жараёни марказида ҳисобланади ва таълим олувчиларни уқув жараёнидаги билимларни чуқур эгаллаш, мустикал, эркин ва ижодий фикрлаш, ҳамда ўз ички имкониятларини рўёбга чиқаришлари учун шароит яратиш беради. Буни эса ўқув максадига эришишдаги кафолатловчи омиллардан бири дейиш мумкин.

Интерфаол методлардан фойдаланиб ўқув жараёнини ташкил этишнинг бир катор афзалликлари бор:

1. Таълим олувчиларни фаоллашуви ошади, билимларни қизиқиш ва иштиёқ билан ўрганадилар.
2. Дарс жараёнидаги ижодий кўникмаларни шакллантирувчи фаоллик, ўқиб-ўрганиш билан боғлиқ фаолиятда юзага келган муаммоларни ечишга қаратилган ҳолат юзага келади.
3. Таълим олувчиларга нисбатан индивидуал ёндашувни келтириб чиқаради. Маълумки, бундай ёндашув шахс характеридаги ўзига хос қобилияти, қизиқиши, хотираси, билим даражасини ҳисобга олган ҳолда аудиторияда ва аудиториядан ташқари ишларни ташкил қилишнинг самарали усуллари ва йулларини танлаш имконини яратади.
4. Таълим жараёнида гуруҳ бўлиб ишланади ва бу таълим олувчиларда ўз ишига маъсулият билан ёндашиш, жамоавий ишлаш, ижодкорлик каби кўникмаларни шакллантиради.
5. Таълим олувчиларда мустикал ишлаш кўникмалари шакллантирилади.

Анъанавий дарс жараёнида талабалар билимларни тайёр ҳолатда олишган бўлса, бугунги дарс ўтиш усулларида келиб, улар билимларни тайёр ҳолда олмайдилар, балки билим олиш жараёнидаги фаол бўлиш орқали олинаётган билимларни мустикал равишда таҳлил қилиш орқали ўзлаштиришга, ижодий мулоҳаза юритишга, ўрганадилар. Шунингдек, улар турли адабиётлар орқали мустикал ўқиш, изланиш кўникмалари шакллантирилади.

6. Таълим олувчиларни эркинлаштириш орқали кучли мотивация ҳосил қилинади.

Бу эса уларга олаётган билимларини амалий фаолиятда қўлай билиш кўникма ва малакаларини шакллантиришга ёрдам беради.

7. Ўрганилаётган хорижий тилдан нутқда фойдаланишга эҳтиёж яратади ва таълим олувчиларда мулоқотни амалга оширишга нисбатан истак-хоҳиш пайдо бўлади. Мисол қилиб қараганда кундалиқ эҳтиёж учун керакли бўлган нутқий мулоқотни гапириш давомида қўллашга ва узвий равишда шу бирикмаларни ёдлаб боришга ҳаракат пайдо бўлади.

8. Таълим олувчиларда ўз кучларига бўлган ишонч ортади, уларда хато қилишдан қўрқиш, чўчиш каби психологик тўсиқларни енгиб ўтиш имкони яратилади.

9. Дарсдан ташқари пайтда ҳам мустикал ўқиб ўрганишга ва билдирилаётган фикрларга нисбатан танқидий фикр билдириш, уларда ўз қарашларини исботлай олиш кўникма ва малакаларини шакллантиришга ёрдам беради.

Қуйида дарс жараёнида фойдаланишда самарали усул берувчи интерфаол методлардан айрим намуналар келтирилади. Улардан дарс фаолиятида фойдаланиш жараёнида янада самаралироқ ташкил қилишга ёрдам беради.

1. Дастлаб А.Ф.Осборн томонидан таклиф этилган “Фикрий хужум” методи бўлиб, унинг асосий тамойили ва шарти: билдирилаётган фикрга нисбатан танкидни мутлако таъқиқлаш, ҳар қандай фикрни рағбатлантириш. [4] Бу талабаларни бахсда ва фикр билдиришдаги эркин иштирокини таъминлайди. Аммо бу методнинг салбий томони қатнашчилар сони 15 та дан ошмаслиги кераклигидадир.

Е.А.Александров томонидан асосланган ва Г.Я.Буш томонидан қайта ишланган кейинги метод “ Фикрлашнинг шиддатли хужуми ”. Бу бир неча босқичда ўз ичига олади. [3]

1-босқич: рухий жиҳатдан яқин бўлган талабаларни кичик гуруҳларга жойлаштириш.

2-босқич: берилган топширик моҳиятидан келиб чиқадиган мақсадни аниқлаш.

3-босқич: муайян ғояларни (фикрларни) ишлаб чиқиш.

4-босқич: топширик; ечимларини ҳал қилиш, туркумларга ажратиш.

5-босқич: билдирилган ечимларни умумлаштириш, сарфланган вақт ва ечимнинг аниқлигини баҳолаш.

6-босқич: аввалги босқичлардаги ечимлар юзасидан билдирилган танкидий фикрларни муҳокама этиш, ягона ҳулосага келиш.

Кутилган натижа эса тахсил олувчилар томонидан назарий билимлар пухта ўзлаштиришдир. Ушбу методнинг авзалликлари:

8. вақт тежалди;

9. ҳар бир талаба фаоллашади;

10. эркин фикр билдириш шаклланади.

Метод “бхбхб” нинг фойдали томонлари бир вақтни ўзида 36 талаба жалб этилади, уларнинг қарашлари ва имкониятлари аниқланади.

Бунда 6 нафардан иборат 6 гуруҳ ташкил қилинади ва ўқитувчи томонидан ўртага ташланган муаммо муҳокама қилинади. Сўнгра ҳар бир гуруҳдан бир вакил ўз гуруҳлари томонидан билдирилган масаланинг ечимини айтади ва уларни биргаликда муҳокама қилади.

Метод афзаллиги ҳар бир кичик гуруҳ аъзосини фаолликка ундайди.

-шахсий қарашларни билдириш имкони яратади.

-бошқа аъзоларнинг фикрларини тинглай билиш шаклланади.

-илгари сурилган фикрларни умумлаштириш ва ўз фикрини химоя қилиш кўникмалари шакллантирилади.

Энг муҳими, машғулот иштирокчилари мунозара қатнашчиси, тингловчи ва маърузачи сифатида фаолият кўрсатадилар.

Машғулотни ташкил қилишда 6 та талабали кичик гуруҳларга ажратилиб, уларнинг ҳар бири учун турли жиҳозлардан фойдаланилади. Ўқитувчи гуруҳларнинг фаолиятини кузатиб боради, зарур ҳолда маслаҳатлар беради.а

Ақлий хужум методи кўплаб дарс жараёнида қўлланилади ва муайян мавзу юзасидан берилган муаммоларни ҳал этишда яхши самара беради. Бу метод қўлланилган машғулотларда тахсил олувчилар ўзларини эркин хис қилишлари

учун шароит яратилади, муаммони танлаб олгандан сўнг унга билдирилган керакли фикрларни танқид қилмасдан бойитиб боришга қаратилади.

Берилган хар қандай ғоя баҳоланмайди, лекин рағбатлантирилади, шахсий фикр билдириш учун шароит яратилади, ғояларнинг турлилигига ва сонига эътибор қаратилади, ўзгалар фикрини тинглаш, эслаб қолиш ва шу асосда янги ғояни илгари суриш, маълум хулосаларга келишга шароит яратилади.

Дарс давомида қуйидагиларга амал қилиш талаб этилади:

- 1.Билдирилган муаммо доирасида кенг фикр юритиш;
- 2.Хар бир фикр рағбатлантирилади, энг мақбуллари танлаб олинади;
- 3.Шахсий фикрга эга бўлиш, уларни ўзгартириш, умумлаштириш орқали илмий асосланган фикрларга эришиш;
- 4.Талабаларни стандарт талаблар асосида назорат қилиш лозим. Янги билдирилган фикрни баҳолашга йул қўймаслик керак, чунки баҳоланганда хар бир фикр билдирувчи ўз фикрини химоя қилишга ўтиб олади, натижада янги фикрлар илгари сурилмай қолади. [2]

Хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, инглиз тили ўқитишда ўқувчиларнинг ақлий савиясини қуйидан юқорига кўтариш, ақлий жиҳатдан равнақ топтириш, мазмунан юксалтириш, ижобий маънода ақлан янада улғайишини таъминлаш ушбу мақсаднинг рўёбга чиқишида кўзланадиган биринчи вазифадир.

Иккинчидан, чет тил ўрганишда ривожлантирувчи мақсад ўқувчиларнинг ҳис-туйғуларини камол топиши, ташқи таъсирни сезгилар ва анализаторлар ёрдамида идрок этиб тушунишни равнақ топтиришни назарда тулади.

Учинчидан, ривожлантирувчи мақсаднинг ўқувчилар олдига қўядиган вазифалари қаторига яна фаолият кўрсатишни авж олдириш, фаол ишга туширишқабилар ҳам киради. Хуллас, ривожлантириш ақл, хиссиёт, мотивацияни юқори поғоналарга кўтариш маъносида қабул қилинди.

Бундай натижаларга эришиш учун эса дарсларни одатий холдан-да юқори даражада ташкиллаштириш таълаб этилади.

Хулоса қиладиган бўлсак, жамиятдаги ижтимоий-иқтисодий ўзгаришлар талабалар шахсини хар томонлама интеллектуал ва маънавий ривожлантиришга қаратилган мутахассисларни тайёрлашни талаб қилмоқда. Бундай таълимни ташкил этишни фақатгина инновацион технологиялар асосида шахсга йўналтирилган ўқишга ўтилгандагина таъминлаш мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Ш.М.Мирзиёев. Танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик – хар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиши керак. – Т.: Ўзбекистон, 2017.
2. Ермаков Д.С. Компетентностный подход в образовании// “Педагогика”. –2011. - № 4. – С. 8-16.
3. Р.Ишмухамедов, А.Абдуқодиров, А.Пардаев. Таълимда инновацион технологиялар. – Т.: “Истеъдод” жамғармаси, 2008.

4. Хрипко В.В. Горизонты интенсификации и инновационности обучения в вузе // «Альма Матер». – 2011 № 9.

**БЎЛАЖАК АМАЛИЙ САНЪАТ ЎҚИТУВЧИСИНИНГ КАСБИЙ
КОМПЕТЕНТЛИГИ ТАРКИБИГА КИРУВЧИ
ЕТАКЧИ КОМПЕТЕНЦИЯЛАР**

Гулямов Комилжон Махмудович, Т.Н.Қори Ниёзий номидаги Ўзбекистон педагогика фанлари илмий тадқиқот институти докторанти (DSc), педагогика фанлари номзоди, доцент

Аннотация. Ушбу мақолада «бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг касбий компетенлиги» тушунчаси ҳақида сўз боради. Бўлажак амалий санъат ўқитувчиларининг касбий компетенлиги таркибига кирувчи етакчи компетенциялар ва унинг компонентлари аниқланган.

Калит сўзлар: бўлажак амалий санъат ўқитувчиси, касбий компетенлик, таълим, бадиий-лойиҳалаш, компетенциялар, компонентлар.

**ВЕДУЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ В СОДЕРЖАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

Гулямов Комилжон Махмудович, докторант (DSc) Узбекского научно-исследовательского института педагогических наук им.Т.Н.Кары Ниязи, кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие «профессиональная компетентность будущего учителя прикладного искусства». Определены ведущие компетенции и их компоненты, которые являются частью профессиональной компетентности будущих учителей прикладного искусства.

Ключевые слова: будущий учитель прикладного искусства, профессиональная компетентность, образование, художественное-проектирование, компетенции, компоненты.

**LEADING COMPETENCIES IN THE CONTENT OF PROFESSIONAL COMPETENCE
OF A FUTURE TEACHER OF APPLIED ART**

Gulyamov Komiljon Makhmudovich, doctoral candidate (DSc)
Uzbek Scientific Research Institute of Pedagogical Sciences named after
T.N.Kari Niyazi, candidate of pedagogical sciences, associate professor

Annotation. This article deals with the concept of «professional competence of the future teacher of applied art». The leading professional competencies and components are identified, which are part of the professional competence of future teacher of applied art

Key words: future applied arts teacher, professional competence, education, art designing, competencies, components.

Жаҳондаги глобаллашув ва таълимнинг интеграциялашуви жараёнларида бўлажак мутахассисларнинг касбий-ижтимоий тайёргарлигини ривожлантириш масаласи долзарб вазифалардан бири сифатида белгиланмоқда. Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг «XXI асрнинг Олий таълими» Бутунжаҳон декларацияси (1998 й.), ЮНЕСКО нинг «Олий таълимни ислоҳ қилиш ва ривожлантириш» дастурий ҳужжати (1995 й.), Европа олий таълим муассасалари сифатини бир хиллигини таъминлаш мақсадида қабул қилинган Болонья декларацияси дунё миқёсида таълим сифатини оширишда муҳим ўрин эгалламоқда. Мазкур ҳужжатларга биноан бўлажак амалий санъат мутахассисларини тайёрлашда малака талаблар асосида олий таълим мазмуни ва сифатини халқаро даражага кўтариш, замонавий педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланган ҳолда ўқитишнинг илгор услубларини жорий этиш йўли билан бўлажак ўқитувчилар компетентлигини такомиллаштириш муҳим аҳамият касб этмоқда¹².

Шу маънода Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 27 февралдаги «Педагогик таълим соҳасини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги ПҚ-4623-сонли қарорида «Соҳада таълим, илм-фан ва ишлаб чиқариш уйғунлигини таъминлаш орқали таълим сифатини яхшилаш, рақобатбардош кадрлар тайёрлаш, илмий ва инновацион фаолиятни самарали ташкил этиш; олий педагогик таълимга рақамли технологияларни жорий этиш, замонавий ахборот-коммуникация ва таълим технологияларининг мустаҳкам интеграциясини таъминлаш пировардида педагог кадрларнинг касбий маҳоратини узлуксиз ривожлантириб бориш учун қўшимча шароитлар яратиш; юксак маданиятли, амалий касбий кўникмага эга, тарбия, ўқитиш методлари ва баҳолаш мезонларини пухта эгаллаган замонавий педагог кадрларни шакллантириш жараёнлари самарадорлигини ошириш»¹³ каби устувор йўналишлар белгиланган.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчиси бошқа фанлар ўқитувчилари каби энг аввало юксак фазилатли, ахлоқий пок, ҳалол ва софдил, ёшларга нисбатан меҳрибон, ўзбек халқининг миллий санъатини, анъаналарини яхши биладиган шахс бўлиши билан бир қаторда замонавий таълимий ва тарбиявий талаблар даражасидаги касбий компетенцияга эга мутахассис бўлиши лозим.

¹² Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг “XXI асрнинг Олий таълими” Бутунжаҳон декларацияси (1998 й.), ЮНЕСКОнинг “Олий таълимни ислоҳ қилиш ва ривожлантириш” дастурий ҳужжати (1995) // www.lawmix.ru/abro/5462

¹³ Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 27 февралдаги «Педагогик таълим соҳасини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида»ги ПҚ-4623-сон. – Т.: Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси, 28.02.2020 й., 07/20/4623/0220-сон.

Юқоридаги фикрлардан келиб чиққан ҳолда, бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг касбий компетентлиги тушунчаси мазмунини кўриб чиқиш мақсадга мувофиқ.

Н.В.Кузмина ўқитувчининг касбий фаолиятини ўрганар экан, касбий-педагогик компетентликни “ўз предметини шахсни шакллантириш воситасига айлантириш, илмий ва амалий билимларни тизимлаштиришнинг махсус қобилияти” билан тавсифланишини таъкидлайди [3. Б. 101–102].

Л.М.Митина эса ўқитувчининг меҳнат ва касбий ривожланиш психологиясини ҳисобга олган ҳолда, педагогик компетентликни ўз предмети бўйича билимларни, ўқитиш методикаси ва дидактикаси, мулоқот маданияти қобилият ва кўникмалари, шунингдек, ўзини ўзи ривожлантириш, такомиллаштириш, англаш усул ва воситаларининг уйғунлиги сифатида белгилайди [5. 75 - б.].

В.А.Адольф ўқитувчининг касбий компетентлиги қуйидаги таркибий қисмлардан иборат деб ҳисоблайди: мотивацион, мақсадни белгилаш ва мазмунли-операцион [1].

Н.Б.Козлованинг фикрига кўра ўқитувчининг касбий компетентлиги мазмуни когнитив, мотивацион ва фаолиятли компонентлар бирикмасини ифодалайди [2].

А.Р.Хайруллин таъкидлаганидек, бўлажак тасвирий санъат ўқитувчисининг касбий компетентлиги таркибига қуйидаги компонентлар киради: мотивацион, бадиий-ижодий ва инструментал-ижрочилик [7].

Л.Л.Малинский эса бўлажак тасвирий санъат ўқитувчисининг касбий компетентлиги мазмунида қуйидаги компонентларни аниқлайди: “Касбий бадиий-педагогик йўналтириш, (тасвирий-амалий санъат соҳасидаги мотив, идеаллар, бадиий-ижодий фаолиятни бошқариш истагига эҳтиёж, талаба-ёшларни севиш); касбий компетенциялар (бадиий-педагогик фаолият соҳасидаги ваколатлар: тасвирий санъат, педагогика, психология; бадиий-ижодий фаолиятга раҳбарлик қилиш, бадиий фаолиятнинг замонавий методларини моҳирона қўллаш; касбий аҳамиятга эга шахсий хусусиятлар (бадиий-образли фикрлаш, тасаввур, бадиий тасвирни яратиш қобилияти, ижодий фаоллик, ўзини ўзи бошқариш қобилияти, мослашувчанлик, самарадорлилик, ташкилотчилик қобилияти, талабчанлик, аниқлик, қатъиятчилик, самарадорлик, коммуникативлик, конструктивлик) [4].

С.И.Мокроусов нуқтаи назаридан келиб чиқиб, бўлажак тасвирий санъат ўқитувчисининг касбий компетентлиги таркибига қуйидаги компетенциялар киради:

- универсал (асосий) компетенциялар: ахборот, ижтимоий ва коммуникатив;
- умумкасбий (педагогик) компетенциялар: бадиий-лойихавий, башорат қилувчи, ташкилий, когнитив;
- махсус касбий компетенциялар: услубий, таҳлилий, тасвирий-амалий, маданий [6].

Шунингдек, бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг касбий компетентлиги мазмунига умуммаданий ва касбий компетенциялар киради.

Умуммаданий компетенциялар (интеллектуал, ижтимоий-маданий, ахборот-коммуникатив) кенг қамровли касблар учун зарур бўлиб, умумтаълим фанларини ўрганиш жараёнида шаклланади.

Касбий компетенциялар (педагогик, бадиий-лойиҳалаш, илмий-тадқиқот, тасвирий-амалий, рефлексив) умумкасбий ва мутахассислик фанларини ўқитиш жараёнида шаклланади, бадиий-педагогик фаолиятни онгли ва сифатли амалга оширилишини таъминлайди.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг касбий компетенлигини баҳолашда касбий компетенциялар асосий омил бўлиб хизмат қилади.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг касбий компетенлиги таркибидаги кирувчи қуйидаги етакчи касбий компетенцияларни эътироф этиш мақсадга мувофиқ: педагогик, бадиий-лойиҳалаш, илмий-тадқиқот, тасвирий-амалий, рефлексив.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг тасвирий-амалий компетенцияси амалий безак санъатида (наққошлик, ганчкорлик, ёғоч, тош ва суяк ўймакорлиги, кандакорлик, заргарлик, зардўзлик, каштачилик, гиламдўзлик ва бошқалар) ишлатиладиган текисликда визуал бадиий безакларни (қоғоз, доска, монитор ва бошқалар), ҳақиқий ва виртуал маконда (аудитория интерьерлари, кўрғазма зали ва бошқалар) амалда қўллаш қонуниятларини; амалий безак санъатининг усул, шакл ва методлари талабларини инобатга олган ҳолда, турли хил бадиий ашёлар (мўйқалам, бўёқлар, ёғоч, лой, гипс, қоғоз, виртуал дастурий воситалар ва бошқалар) ёрдамида бадиий-эстетик жиҳатдан муҳим маҳсулотларни яратиш қобилиятини тушунишга ҳисса қўшади.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг бадиий-лойиҳалаш компетенцияси унинг бадиий-педагогик фаолиятида турли лойиҳаларни мустақил равишда ишлаб чиқиш ва амалга ошириш, талабаларнинг бадиий-лойиҳалаш фаолиятини ташкил этиш қобилияти ва тайёргарлигини ўз ичига олади.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг илмий-тадқиқот компетенцияси бу талабаларни амалий безак санъатини ўргатиш соҳасида илмий-тадқиқот фаолиятини ташкил этиш, муаммоларни кўриш ва уларни гипотеза асосида ҳал қилиш, тажриба-синов ўтказиш, эмпирик маълумотларни статистик жиҳатдан қайта ишлаш, худосаларни асослаш, тадқиқот натижаларини тақдим этиш, талабалар илмий-тадқиқотчилик фаолиятини ташкил этиш бўйича билим ва кўникмалар тизимига эга бўлишда намоён бўлади.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг рефлексив компетенцияси унга ўзини-ўзи ривожлантириш, касбий ўсишни, ижодий ёндошувни ва касбий-педагогик фаолиятнинг натижадорлигини таъминлайдиган рефлексив жараённи самарали амалга ошириш имконини беради.

Педагогнинг рефлексив компетентлиги унинг фаолиятига бўлган муносабатни ўзгартиришни, ўзини моделлаштириш, ташкил этиш ва ўзгартириш субъекти сифатида кўриш қобилиятини англатади. Ўқитувчи педагогик жараёнда юз бераётган ўзгаришларга эътибор қаратиб, таълим жараёнини мақбуллаштиришда

вазиятни ва уни ҳал қилиш йўлларини кўра билади. Бу эса унинг касбий ва шахсий камолоти учун замин яратади.

В.А.Адольф, Н.Б.Козлова, Л.Л.Малинская, С.И.Мокроусов, А.Р.Хайруллинларнинг ғояларига мувофиқ, биз танлаган касбий компетенциялар (педагогик, тасвирий-амалий, бадиий-лойиҳалаш, илмий-тадқиқот, рефлексив) тузилишида қуйидаги таркибий қисмларни аниқладик:

- мотивацион (ижтимоий аҳамиятга эга мотивлар, касбий фаолиятга бўлган эҳтиёж);

- когнитив (педагогик билимлар тизими, талабаларга бадиий таълим-тарбия бериш технологияси, амалий безак санъатини ўқитиш назарияси ва методикаси ва бошқалар);

- амалий (замонавий таълим технологияларидан фойдаланиш кўникмалари, мақсадларни белгилаш, таркибни танлаш, ташкил этиш, ўқув жараёни натижаларини баҳолаш, шунингдек талабаларнинг бадиий фаолияти ва бошқалар).

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг визуал компетенцияси қуйидаги компонентларнинг мавжудлигини назарда тутади:

- мотивацион (ижтимоий аҳамиятга эга мотивлар, бадиий фаолиятга бўлган эҳтиёж ва бошқалар);

- когнитив (амалий санъат, амалий санъат ўқитиш методикаси, бадиий безак санъати, қаламтасвир, рангтасвир, тасвирий санъат тарихи, ҳайкалтарошлик, композиция, перспектива, материалшунослик, лойиҳалаш, компьютер графикаси ва бошқа фанларнинг назарий асосларини билиш тизими);

- амалий (акварель, гуашь, темпера ва мойбўёқда нақш ишлаш, наққошлиқда қўлланиладиган бошқа ашёлар билан ишлаш, компьютернинг график дастурлари ёрдамида турли нақш композициялари яратиш, амалий безак санъати асарларини яратишнинг усул, шакл ва воситаларидан фойдаланган ҳолда санъат (бадиий лойиҳалаш, моделлаштириш, ўймакорлик, расмлар, бадиий шрифтлар ва бошқалар), график тасвирлар, халқ амалий безак санъати буюмлари, уларни кўргазмада намойиш этиш ва бошқалар).

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг бадиий-лойиҳалаш компетенцияси қуйидагиларни ўз ичига олади:

- мотивацион (эҳтиёжлар, мотивлар, лойиҳалаш фаолиятини амалга оширишдаги қизиқишлар, масалан, лойиҳаларни яратишда ижодий ифода этиш зарурати, талабаларнинг лойиҳавий фаолиятини ташкил этишга қизиқиш ва бошқалар);

- когнитив (тасвирий ва амалий безак санъати, халқ ҳунармандчилиги бўйича лойиҳаларни ишлаб чиқиш технологияси; талабаларни бадиий-лойиҳалаш фаолиятини ташкил этиш назарияси ва методикаси соҳасидаги билимлар тизими);

- амалий (тасвирий ва амалий безак санъати, халқ ҳунармандчилиги соҳасида ашёларни лойиҳалаш, бадиий ишлов бериш бўйича кўникмалар тўплами; талабалар учун бадиий лойиҳалаш фаолиятини ташкил этиш кўникмалари ва бошқалар).

Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг илмий-тадқиқот компетенциясига қуйидагилар киради:

3. мотивацион (педагогнинг бадиий таълим соҳасидаги илмий ва педагогик изланишларга бўлган эҳтиёжи ва ҳ.қ.);

4. когнитив (илмий-педагогик тадқиқотлар методологияси ва усуллари тўғрисидаги билимлар тизими ва ҳ.қ.);

5. амалий (талабаларнинг бадиий таълим соҳасидаги тадқиқотларни режалаштириш ва ташкил этиш, маълумотларни тўплаш ва қайта ишлаш, тадқиқотлар натижаларини таҳлил қилиш; талабаларнинг ўқув ва илмий-тадқиқот фаолиятини ташкил этиш қобилияти ва бошқалар).

Бўлажак тасвирий санъат ўқитувчисининг рефлексив компетенцияси қуйидаги таркибий қисмларни ўз ичига олади:

- мотивацион (бадиий-педагогик фаолиятда акс эттириш зарурати);

- когнитив (касбий фаолиятда акс эттириш моҳияти ва уни ташкил этиш тўғрисида билимлар тизими ва бошқалар);

- амалий (ўз касбий фаолияти жараёни ва натижаларини танқидий баҳолаш, унга тузатишлар киритиш, ўзини-ўзи такомиллаштириш, касбий ўсишга бўлган эҳтиёжни тан олиш бўйича қобилият ва кўникмалар тўплами).

Юқорида келтирилган тузилмага асосан, бўлажак амалий санъат ўқитувчиларида касбий компетентликни шакллантиришнинг мезон ва кўрсаткичлари аниқланди:

- мотивацион мезон ва унинг кўрсаткичлари (бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг касбий фаолиятига ижобий рағбатлантириш, бадиий фаолиятни амалга ошириш; лойиҳаларни яратишда ижодий ўзини ўзи ифода этиш зарурати, талабаларнинг бадиий таълим соҳасидаги илмий-педагогик тадқиқотларда ҳамда бадиий лойиҳалаш фаолиятини ташкил этишга бўлган доимий қизиқиш);

- когнитив мезон ва унинг кўрсаткичлари (педагогика, амалий санъатни ўқитиш назарияси ва методикаси бўйича билимлар, талабаларга бадиий таълим бериш; тасвирий ва амалий безак санъати, халқ хунармандчилиги, қаламтасвир, рангтасвир, ҳайкалтарошлиқ, композиция, бадиий безаш санъати, компьютер графикаси, амалий перспективанинг назарий асослари; компьютер графикаси ёрдамида турли буюмлар, бино интерьерлари ва экстерьерини бадиий лойиҳалаш, бадиий безаш лойиҳаларини ишлаб чиқиш технологияси; талабаларнинг бадиий лойиҳалаш фаолиятини ташкил этиш назарияси ва методикаси; илмий-педагогик тадқиқотлар методологияси ва методлари тўғрисида; уларни касбий фаолиятда акс эттириш);

- амалий мезон ва унинг кўрсаткичлари (педагогик, тасвирий-амалий, бадиий лойиҳалаш, тадқиқотчилик, акс эттириш қобилият ва кўникмалари).

Тадқиқотимизнинг кейинги босқичида илмий адабиётларни ўрганиш, кузатиш ва Самарқанд Давлат университети, Наманган Давлат университети ҳамда Навоий Давлат педагогика институтларининг «Санъатшунослик» факультети талабалари билан анкета-сўров, тест синовлари ўтказиш бўлажак амалий санъат

ўқитувчиларида касбий компетентликни шакллантиришнинг юқори, ўрта, паст даражаларини аниқлаш имконини берди.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчиларида касбий компетентликни шакллантиришнинг юқори даражаси касбий фаолиятни самарали амалга оширишга имкон беради. Ушбу даража педагогик ва бадиий фаолият соҳасидаги барқарор мотив, эҳтиёж, қизиқишларга эга бўлган талабаларда намоён бўлади; касбий билимлар тўлиқ ва кўп қиррали, кўникма, малакалар шакллантирилган ва амалиётга жорий этилган.

Бўлажак амалий санъат ўқитувчиларида касбий компетентликни шакллантиришнинг ўрта даражаси касбий фаолиятни сифатли амалга ошириш учун етарли ҳисобланади. Педагогик ва бадиий фаолият соҳасидаги мотивлари, эҳтиёжлари, қизиқишлари аксарият ҳолларда намоён бўладиган, касбий билимлар етарли даражада тўлиқ эмас ва нисбатан кўп қиррали бўлган талабаларда намоён бўлади, кўникма, малакалар шакллантирилган ва амалиётга жорий этилган.

Касбий фаолиятни шакллантиришнинг паст (етарли бўлмаган) даражаси. Бу талабалар учун характерлидир, уларнинг мақсади, эҳтиёжлари, педагогик ва бадиий фаолият соҳасидаги қизиқишлари барқарор эмас; касбий билимлар тўлиқ эмас, кўникмалар етарлича ривожланмаган.

Юқоридаги фикрлардан хулоса қилиш мумкинки, бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг касбий компетентлиги назарий, амалий ва мустақил машғулотлар жараёнида тизимли, изчил шакллантирилиши муҳим аҳамият касб этади. Шу билан бирга махсус шароит, муҳитнинг яратилиши, турли усул ва шаклларнинг қўлланилиши, муваффақиятли ўқитишнинг восита ва омилларини ҳисобга олиниши бўлажак мутахассис учун яхлит бир таълим технологиясини ҳосил қилиш билан бирга бўлажак амалий санъат ўқитувчиларининг касбий компетентлигини ривожлантиришда асосий омил бўлиб хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Адольф В.А. Теоретические основы формирования профессиональной компетентности учителя: дис. докт. пед. наук: 13.00.01 – М.: 1998. – 357 с.
2. Козлова, Н.Б. Развитие профессиональной компетентности будущего учителя иностранного языка в процессе иноязычной подготовки в вузе: дис. канд. пед. наук: 13.00.08. – Магнитогорск, 2003. – 148 с.
3. Кузьмина Н.В. Методы системного педагогического исследования. – Л.: 1980.
4. Малинская, Л.Л. Педагогические условия подготовки будущих учителей изобразительного искусства к руководству художественно-творческой деятельности школьников: дис. канд. пед. наук: 13.00.08. – Уфа, 2010. – 198 с.
5. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. –М.: 2004.
6. Мокроусов, С.И. Развитие профессиональной компетентности учителей изобразительного искусства в процессе обучения компьютерному моделированию: дис. канд. пед. наук: 13.00.02. – Екатеринбург, 2010. – 179 с.

7. Хайруллин А.Р. Развитие художественно-творческих способностей будущих учителей изобразительного искусства в процессе изучения курса компьютерной графики: Автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.08. – Уфа., 2010. – 23 с.

**ТАЪЛИМНИ ФАОЛЛАШТИРУВЧИ АХБОРОТ ТЕХНОЛОГИЯСИДАН
ФОЙДАЛАНИШ САМАРАСИНИ БЕЛГИЛАЙДИГАН ДИДАКТИК
МАТЕРИАЛЛАРДАН КЕНГ ФОЙДАЛАНИШНИНГ АСОСИЙ БЕЛГИЛАРИ.**

Мамурова Дилфуза Исломовна, БухДУ, ўқитувчи

Аннотация. Ушбу мақолада таълимда назарияни ўқув амалиёти билан боғлаш заруриятини ва таълим технологияларнинг назарий асосларини ўрганиш замонавий педагогик технологияларни аниқлаб берадиган қатор ҳолатлари ҳақида сўз юритилган.

Калит сўзлар: Педагогик технологиялар, касбий маҳорати, таълим, замонавий, мультимедиа, интернет, масофавий ўқитиш, ўқув жараёни.

**ОСНОВНЫЕ ЗНАЧЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ
ОБСУЖДЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ С
ПОМОЩЬЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Мамурова Дилфуза Исломовна, БухГУ, преподаватель

Аннотация. В данной статье обсуждается необходимость увязывания теории с педагогической практикой и ряд случаев, когда изучение теоретических основ образовательных технологий раскрывает современные педагогические технологии.

Ключевые слова: педагогические технологии, профессиональные навыки, образование, современность, мультимедиа, интернет, дистанционное обучение, учебный процесс.

**KEY VALUE OF DIDACTIC MATERIALS FOR DISCUSSING EFFICIENCY
EDUCATION USE BY INFORMATION TECHNOLOGIES**

Mamurova Dilfuza Islomovna, BukhSU, teacher

Annotation. This article discusses the need to link theory with pedagogical practice and a number of cases where the study of the theoretical foundations of educational technologies reveals modern pedagogical technologies.

Key words: pedagogical technologies, professional skills, education, modernity, multimedia, Internet, distance learning, educational process.

Ҳозирги кундаги илмий-техникавий тараққиёт нафақат ишлаб чиқаришнинг кўп сонли тармоқларига, балки маданий, ижтимоий-гуманитар билимлар, таълим соҳасига ҳам замонавий технологияларни жорий этишни тақозо этмоқда. Шу маънода мустақил Ўзбекистон Республикаси тараққиётида халқнинг бой маънавий салоҳияти ва умуминсоний қадриятларга ҳамда ҳозирги замон маданияти,

иқтисодиёти, илм-фани, техникаси ва технологиясининг сўнги ютуқларига асосланган мукамал таълим-тарбия тизимини, шунингдек, замонавий педагогик технологияларнинг назарий ва методик асосларини яратиш ҳамда амалиётга татбиқ этиш зарурияти таълим тизимини ислоҳ қилиш, унинг салоҳиятини жаҳон миқёсига олиб чиқиш ва рақобатбардош мутахассисларни тайёрлаш вазифасидан келиб чиқади.

Педагогик технологиялар рақобатбардош кадрлар тайёрловчи олий ва ўрта махсус ўқув юрлари ҳамда педагог-ўқитувчига қўйиладиган замон талаблари, педагог ўқитувчининг касбий маҳорати, талабаларнинг онги, билими, дунёқарашини ўстириш, фаолликларини ошириш орқали таълим самарадорлигига эришиш билан боғлиқ масалалар мажмуини ифодалайди. Бир-бирига боғлиқ бўлган талабаларнинг бу мажмуи педагог-ўқитувчининг умумлаштирилган моделини ва унга асосан, қуйидаги асосий талабларни ифодалайди:

- таълим бериш маҳорати;
- тарбиялай олиш маҳорати;
 - таълим оловчиларнинг билимларини холисона баҳолай олиш ва назорат қила олиш маҳорати.
- Демак, педагог-ўқитувчи ўз олдига қўйилган масъулиятли ва долзарб вазифаларни бажариш ҳамда таълим-тарбия жараёнига бўлган янгича қарашларни шакллантириш учун қуйидаги хислатларга эга бўлиши керак:
 - замонавий илмий, маданий ва технологик тараққиётнинг моҳиятини чуқур тушуна билиши;
 - дунё ва инсон ҳақидаги билимлар тизимини чуқур ва кенг нуқтаи назардан англаши;
 - компьютерли таълим ва ўқитишнинг бошқа техник воситаларини таълим-тарбия жараёнига татбиқ этиши;
 - интернет тармоғи тўғрисида тушунчага эга бўлиши ва ундаги ахборотли технология мазмуини теран таҳлил қила билиши;
 - педагогик меҳнатнинг самарадорлигини таҳлил этиш усулларини билиши;
 - умуминсоний ҳамда миллий маданият ва қадриятлар, миллий ғоя ва миллий мафкура ҳамда иқтисодий, маънавий - маърифий ислохотлар моҳиятини тўлиқ тушуниб етиши;
 - педагогик технологиялар моҳияти ва тамойиллари ҳамда унинг анъанавий ўқитиш жараёнидаги афзалликларини билиши, шахс манфаати ва таълим устуворлигини таъминлаш учун педагогик инновацияларни қўллаш олиши;
 - талабаларга ўз фани бўйича таълим беришда педагогик технологияларни қўллаш олиши, ўқув жараёнини фаоллаштириш ҳамда ўқув материалларини ўзлаштиришнинг юқори даражасига эришиш ва талабаларни мустақил фикрлашга ва ўз фикрини эркин баён этишга ўргатиши;
 - ўз фанининг моҳир устаси ва фидойи бўлишига эришиши;
 - талабаларнинг баркамол инсон бўлиши учун уларга ўзининг изланишлари, ижодкорлиги ҳамда бетиним меҳнатлари орқали таълим-тарбия бериши ва ҳоказо.

Назарияни ўқув амалиёти билан боғлаш заруриятини ва таълим технологияларнинг назарий асосларини ўрганиш замонавий педагогик технологияларни аниқлаб берадиган қатор ҳолатларни белгилашга имкон берди. Таълимни фаоллаштирувчи ахборот технологияси ва техник воситалардан фойдаланиш самарасини белгилайдиган дидактик материаллардан кенг фойдаланиш замонавий педагогик технологияларнинг энг асосий белгиларидан биридир.[1]

Замонавий (ноаъанавий) таълимнинг афзалликлари:

11. ўқитиш мазмунини яхши ўзлаштиришга олиб келиши;
12. ўз вақтида қайтар алоқаларнинг таъминланиши;
13. тушунчаларни амалиётда қўллаш учун шароитлар яратилиши;
14. ўқитиш усуллариининг турли хил кўринишлари таклиф этилиши;
15. мотивациянинг юқори даражада бўлиши;
16. ўтилган материалнинг яхши эслаб қолиниши;
17. мулоқотга киришиш кўникмасининг такомиллашиши;
18. ўз-ўзини баҳолашнинг ўсиши;
19. ўқувчиларнинг фанга оид мавзу мазмунига, ўқитиш жараёнига бўлган ижобий муносабати;
20. мустақил фикрлай оладиган ўқувчининг шаклланишига ёрдам бериши;
21. нафақат мазмунини ўзлаштиришга ёрдам бермай, балки танқидий ва мантиқий фикрлашни ҳам ривожлантириши;
22. муаммолар ечиш кўникмаларининг шаклланиши.

Масофавий ўқитиш технологияси тушунчаси стандартлаштирилмаган. Энг кўп тарқалган таъриф қуйидагича: масофавий ўқитиш технологияси бу таълимни белгиланган мазмунини нусхалаб амалга оширишга йўналтирилган усуллар тизими, махсус воситаларнинг, ўқитиш шакллариининг мажмуасидир.

Масофавий ўқитиш технологияси педагогик технологияларнинг бир кўриниши сифатида қабул қилиниши мумкин. «Педагогик технология» тушунчаси стандартлаштирилмаганлигини ҳисобга олган ҳолда, кўпинча ЮНЕСКО қабул қилган тушунча ишлатилади.

Педагогик технология тушунчасига берилган ЮНЕСКО таърифига кўра масофавий ўқитишга қуйидаги таърифни шакллантириш мумкин: масофавий ўқитиш технологияси – бу инсон ва техник ресурсларини, уларнинг ўзаро алоқасини, ҳисобга олган ҳолда, таълим хизматининг бутун жараёнини яратиш, қўллаш ва оммабоплаштириш тизимли ёндашуви бўлиб, билвосита индивидуаллашган таълим тизимида ўқитиш шакллариини мақбуллаштиришни ўзига вазифа қилиб кўяди.

Масофавий ўқитиш технологияси қуйидагиларни ўз ичига олади:

24. таълим ахборотларини тақдим этиш технологияси;
0. таълим ахборотларини узатиш технологияси;
1. таълим ахборотларини сақлаш ва қайта ишлаш технологияси.

Таълим ахбороти: муайян фаолият тури, ихтисосини амалга оширишда қўллаши учун, таълим олувчига бериш керак бўлган билимлардир. Масофавий

ўқитиш тизимида янги электрон китобларга алоҳида талаблар қўйилади. Электрон китоблардаги таълимий ахборот тингловчининг психофизиологик хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда тайёрланиши керак, чунки у бу ахборотни компьютер экрани орқали қабул қилади.

Электрон дарслик қуйидаги махсус талабларга жавоб бериши керак:

- тушунчалар бериладиган матн қисмининг ривожланган, гипертекст тузилиши (тушунчалар, таърифлар, теоремалар), ва баённинг мантиқий тузилиши (қисмларнинг кетма кетлиги, боғлиқлиги);
- таълим олишда қулай янгилик тизимига эга бўлиши, тингловчи курснинг бир қисмидан иккинчи қисмига ўтиши, ўқитувчига электрон хабарлар юбориши, мунозаралар бўлимига ўтиши;
- замонавий компьютерларнинг мультимедиа ва Интернет имкониятларидан фойдаланиш;
- дарсликда билимлар назорати тизимининг ишлаб туриши;
- глоссарий мавжудлиги (автоном қўшимча маълумотлар) ва уларга таяниш. Глоссарийлар курслар учун алоҳида, бир неча курс учун алоҳида модуллар учун ишлаб чиқарилади;
- дарсликларда тасвирий манбалар, электрон кутубхоналар ва Интернетдаги манбаларнинг кўрсатилиши;
- қулайлиги- тизимга тез кириш;
- ўқитувчи билан самарали алоқада бўлиш (электрон почта, ...) аниқ вақт бирлигида Интернет орқали гапира олиш;

Таълим ахборотлари таълим технологиялари орқали узатилади.

Таълим технологияси – бу таълим ахборотларини манбадан истеъмолчига узатишда қўлланиладиган дидактик услублар мажмуасидир. Масофавий ўқитиш тизимида тасвирий фикрлашни фаоллаштиришга алоҳида эътибор берилиши керак, яъни ўқитувчи фикрини тасвирий образлар кўринишида тақдим этиши керак. Масофавий ўқитиш тизими таълим технологияларида фикр, ахборот, билимни визуаллаштириш, катта аҳамиятга эга.

Масофавий ўқитиш тизимида қуйидаги таълим технологияларини ишлатиш мумкин:

- видео-маърузалар; мультимедиа-маърузалар ва лаборатория амалиётлари; электрон ва мультимедиа-дарсликлари; компьютер тест тизимлар; имитация моделлари ва компьютер тренажёрлар; телекоммуникация воситаларидан фойдаланувчи маслаҳатлар ва тестлар; видеоконференциялар.

Ахборотларни сақлаш, қайта ишлатиш, тингловчига етказиш, ўқитувчи ва тингловчи ўртасидаги интерфаол мулоқот, ҳисоблаш техникани қўллашга таянган аппарат-дастурлар воситасида амалга оширилади. Булар – ахборот технологияларидир.

Масофавий ўқитиш тизим технологиялари педагогик технологиялар асосида ишланган бўлиб, қуйидаги қўшимча талабларга жавоб бериши керак:

Адаптация – таълим жараёнини ўқувчи шахсига, турар жойи шароити, молиявий шароити, психологик ва физиологик хусусиятларига мослаштириш. Бу

тингловчининг якка ҳолда, компьютер ва телекоммуникация воситаларидан фойдаланган ҳолда таълим олиш жараёнида жуда муҳимдир.

Иқтисодий мувофиқлик – бу талабга риоя этиш таълим тизимининг молиялаш маблағлари чегараланганлигидан келиб чиқади.

Ўзгарувчанлик – таълим сифати ва мазмунини тезкор ва узлуксиз янгилаб бориш, ўқув материалларини модернизациясини амалга оширишга имконият таъминлаб бериш. Ушбу зарурият илмий-техник тараққиёт жадаллашуви талабларига кўра пайдо бўлади.

Назорат – ўқитишнинг барча босқичларида натижаларни сифатли назорат қилиш, тингловчи шахсини аниқлаш.

Компьютерлаштирилган ўқитиш технологияси – бу компьютердан фойдаланишга асосланган ўқитишдир. Ўқитишнинг компьютер технологияси янги ахборот технологияларнинг бир туридир. Ахборот технологияларда бундан ташқари бошқа ахборот воситалари (телевидение, видео ва бошқалар) ишлатилиши мумкин. Компьютер технологиялари дастурлаштирилган ўқитиш ғояларини ривожлантиради, замонавий компьютерлар ва телекоммуникацияларнинг йирик имкониятлари билан боғлиқ бўлган ўқитишнинг мутлақо янги ҳали тадқиқ қилинмаган технологик вариантларини очиб беради. Телекоммуникацион тизимлар, шу жумладан компьютерлар ҳозирги замон илмий-техник тараққиётнинг маҳсули ҳисобланади. Илмий-техник тараққиёт илмий-техник ахборотнинг шиддатли ўсиши билан белгиланади. Таҳсил олувчиларнинг индивидуал қобилиятларини ҳисобга олиб, имкони борича энг кўп ҳажмида ахборотни ўзлаштириш, фақат компьютерлар ёрдамида амалга оширилиши мумкин. Яъни ўқитишнинг компьютер технологияси асосида ўқув жараёнини жадаллаштириш ва самарадорлигини максимал даражада оширишга эришиш мумкин.

Ўқитишнинг компьютер технологияси, компьютернинг инсон индивидуал қобилиятларига мослигига таянади. Ўқитиш жараёнини мақбул даражада тезкор бошқариш имконияти мавжудлиги, бу ўқитиш турининг универсал мулоқоти кўринишида эканлиги, психологик қулайликлари, ахборот ҳажмида ўзлаштирилиши чекланмаганлиги билан ажралиб туради.

Компьютерли ўқитиш технологияси мазмун жиҳатдан компьютер хотирасига киритилган педагогик дастурий воситалар билан фарқланади. Дастурий воситалар мавзу, бўлим ёки бутун ўқув фани бўйича тузилиши мумкин ва у ўқув материали ўзлаштирилиши диагностикаси баҳолашни ва мониторингини ҳам ўз ичига олади. Компьютерли ўқитиш технологиясининг самарадорлиги дастурий воситаларнинг ишлаб чиқилиш даражаси билан бир қаторда ўқув жараёнини ва ишчи ўринларини тўғри ташкил этилганига боғлиқ бўлади.

Компьютерли ўқитиш технологиясида қуйидагилар зарур ҳисобланади: индивидуал ўқитиш; мунтазам равишда компьютер ёрдамида ташхис тестлар ўтказиш; ўқув мақсадларига эришилганлигини баҳолаш.

Компьютерли ўқитиш технологиясида, ўқитиш циклининг қайта такрорланиши учун энг мақбул шароит яратилади.

Бу ўқитиш технологиясида педагогнинг функцияси қуйидагилардан иборат бўлади: дастурий воситаларни тайёрлаш; ўқув жараёнининг (ўқув жараёни графиги, ташхислаш, назорат) гуруҳ, ўқув фан микёсида ташкил этиш; ишчи ўринларини ташкил этиш, йўл-йўриқлар бериш, тармоқни бошқариш; таҳсил олувчилар билан мулоқотда бўлиш, индивидуал ўқитишни таъминлаш.

Адабиётлар:

- Ж.Йўлдошев, С.Ҳасанов. Педагогик технологиялар, ўқув қўлланма, Тошкент «Иқтисод-молия», 2009.
- library.ziyounet.uz/uz

ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ ОТКЛОНЯЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

Т. Б. Норимбетов канд. психол. наук. доц. каф.

«Социально – гуманитарных дисциплин»

Алмалыкского филиала ТГТУ им. И.А.Каримова.

Н.Т.Норимбетова методист начального образования

ОНО.Бектемирского р-на г,Ташкента.

***Annotation:**The pupils whose behavior does not correspond to moral and ethical requirement in the process of teaching and upbringing. It makes difficult for teachers to fulfill successfully the process of teaching and upbringing. The main reasons of declinatory behavior are studied not only in education but also in weaknesses of parents's upbringing. Different problems in parents's relations to their children are considered. The infringement of family relationship influences to personal development. The results of investigation can help parents to bring up their children and to relate with them effectively.*

***Аннотация:** В школьном обучении иногда встречается дети, у которых поведение не соответствует моральному и этическим требованиям процессе обучения и воспитание. Они затрудняет педагогам успешном осуществление процесс обучения и воспитание. В определение основных причин отклоняющегося поведение весьма актуально изучение педагогических просчетов обучения и воспитание и допущенное ошибки семейного воспитание. В изучение отношение родителей к ребенку, исследователи имеют дело с довольно широким кругом явлений. Нарушение внутрисемейных отношений патогенно влияет на развитие личности ребенка. Результаты исследовании могут помочь родителям лучше и эффективно использовать семейную воспитательную ситуацию воспитание и взаимоотношении с ребенком.*

***Аннотация:** Мактаб таълимида таълим ва тарбия жараёнида айирим болалар учрайдики уларнинг хулқи жамият талабларига мутлақо жавоб бермайди. Бундай ўқувчилар ўқитувчиларга таълим ва тарбия жараёнини мувофақиятли амалга оширишда ҳалақит беради. Хулқи огир болаларнинг шакилланиш сабабларини аниқлашда таълим ва тарбиядаги камчиликлардан ташқари оила тарбиясидаги камчиликларни ўрганиш ҳам*

жуда муҳим ҳисобланади. Ота-онанинг ўз фарзандига бўлган муносабати турли-туман бўлиб турли тадқиқотларда қатор муоммалар ўрганилган. Оиладаги муносабатларнинг бузилиши бола шахси ривожланишига оғир таъсир қилади. Тадқиқотдан олинган натижалар ота-оналарга оилада тарбиясида юзага келадиган вазиятлардан бола тарбиясида ва бола билан бўлган муносабатларда эҳтиёткорона фойдаланиш имконини яратиши мумкин.

Актуальность исследования. В современном школе иногда встречается дети, у которых поведение не соответствует моральному и этическим требованиям процессе обучение и воспитание. Эти дети затрудняет педагогам и воспитателям успешном осуществление процесс обучение и воспитание. Поэтому определение основных причин отклоняющего поведение весьма актуальной в современной психологии. Изучение педагогических просчетов обучение и воспитание, ошибки семейного воспитание или семейного взаимоотношении на наш взгляд является очень актуальным, так как все азбуки воспитание ребенок получает сначала в семье а потом в школе. Только совместным усилием семьи, школы и окружающих людей можно воспитывать гармонически развитой личности.

Предмет исследования. Определит уровень влияние типов семейного воспитание на формирование личности «трудных» детей в процессе обучение и воспитание младших школьников.

Методологической основой исследования является теорий разработанные в науке педагогики и психологии. Общее философские и психологические взгляды по данной проблеме. Директивные документы нашего государство по изучаемой проблеме. Основные подходы современной психологии такие как деятельностный подход (А.Н.Леонтьев), системный подход (Б.Ф.Ломов). Взгляды Восточных и Западных мыслителей. Теоретические разработки современной психологии.

Методы исследования. В изучение отклоняющего поведение у младших школьников было использовано следующее методы:

- 1 Метод наблюдение и беседа.
2. Метод «Рисунки семьи» предложенный А.И.Захаровым.

Научная новизна исследования. В качестве самостоятельного объекта исследовании был изучен основные причины отклоняющего поведения в младшем школьном возрасте. В качестве основными причинами отклоняющего поведение данном возрасте на наш взгляд является типы семейного воспитание, неравномерность семейных взаимоотношений и другие ошибки допущенной воспитательном процессе в семье.

Практические значимость исследования. Результаты исследования могут быть использованы в профилактической, психолого-консультативной и коррекционной работе с младшими школьниками и с родителями, процессе воспитание подрастающего поколение. Для раскрытия природы и причины отклонений необходимо исходить из того, что они как социальные нормы, есть выражение отношений людей, складывающийся в обществе. Социальная норма социальное отклонение - два полюса на одной и той же оси социально значимого поведения индивидов социальных групп и других социальных общностей. Многие

поступки не подпадают под нормы и вместе с тем ни являются отклонениями от них просто потому, что они лежат в сфере отношений, не регулируемых конкретными нормами. Социальные отклонения столь же разнообразны, сколь сами социальные нормы. Более того, разнообразие отклонений превышает разнообразие норм, ибо норма типична, а отклонение могут быть весьма индивидуализированным.

Объектом исследования были ученики 1-4 классов общеобразовательной школы. В исследовании участвовали 20 учеников (6 учеников 1-ого класса, 5 учеников 2-ого класса, 5 учеников 3-ого класса и 4 учеников 4-ого класса).

Начало исследования мы использовали методов **наблюдение и беседы**.

Кроме этих методов для определения уровня влияния типов семейного воспитания на формирование личности «трудных» детей в процессе обучения и воспитания младших школьников. в исследованиях мы применяли методику «Рисунки семьи» разработанный А. И Захаровым. Методика состоит из двух заданий. Для выполнения первого из них ребенку нужно рисовать домик из «двух этажей» и в каждой комнате должен расположить членов семьи включая себя. Здесь надо обратить внимание на размещение членов семьи по этажам. И на то, кто из них находится рядом с ребенком (определить эмоциональной близости). Второе задание выполняется в свободной форме без каких *либо* дополнительных инструкций. Для проведения требуется бумага в размере (21X29) карандаш и резинка.

Обследовано 20 детей (12 мальчиков и 8 девочек разного возраста). Полученные результаты свидетельствуют о том, что расположение членов семьи указывает некоторые психологические особенности взаимоотношения в семье. Сам анализ расположения по своему содержанию созвучен с проективной оценкой группы людей, с той разницей, рисунок-это символическая ситуация, создания и структурирования, который зависит только от одного человека-автора рисунка. Это обстоятельство делает необходимым различать, что отражает рисунок - субъективно реальное, желаемое или то что, ребенок боится, избегает.

В исследовании получены следующие результаты:

1. «Мужественности» «женственности» так как мальчик участвовавшие в эксперименте рисовали себя рядом с бабушкой, с отцом или в рисунках мы обнаруживаем ролевые распределения братом. А девушки рядом себя поставили кого то из женского пола семьи. Только в одном рисунке девочка 8 лет рядом себя поставил отцу.
2. Мы обнаружили положительные и отрицательные взаимоотношения в семье. Дети участвовавшие в эксперименте выделали микроструктуру семьи, коалиции. Так например, девочка Р. 7 лет и мальчик А. 9 лет рисовали в отдельной комнате вдали от отдельных членов семьи. Своих старших братьев рисовали очень маленьким. Надо предположить что, дети своими старшими братьями находятся в конфликте и считают их эмоционально непривлекательными.
3. В рисунке очень четко конкретно отражает психологическую атмосферу семьи и типы семейных взаимоотношений. Поэтому дети когда рисует членов семьи они в первую

очередь обращает внимание кто с ним очень ласково и нежно а также кто их поддерживает морально и материально. Поэтому в рисунках первую очередь рисует кого они больше уважает и доверяет. В нашем исследовании 8 рисунках дети рисовали отцов и матерей, только в двух своих дедушек и бабушек.

4. Психологически интересно те рисунки, в которых часть семьи расположено в другом этаже, а одно или несколько лиц отдельно. Таких рисунков в нашем исследовании обнаружено 10. Если ребенок рисует себя отдельно, это указывает на чувство невключенности и отчужденности. В случае отдельно другого члена семьи можно предполагать негативное отношение ребенка к нему данный член семьи является малозначимым для него.

5. Анализ особенностей нарисованных фигур, особенности графических презентации отдельных членов семьи могут дать информации большого диапазона: об эмоциональных отношении ребенка к отдельным членам семьи, о том каким ребенок его воспринимает, об « Я-образе » ребенка, его полевой идентификации, и. т.д. В исследовании данный факт обнаружен, мальчик рисовал себя рядом отцом, дедушкой и братьями, а девочка рядом матери, бабушкой и сестрами.

6. Количество деталей тела. Присутствует ли: голова, волосы, уши, глаза, зрачки, ресницы, брови, нос, щеки, рот, шея, плечи, руки, ладони, пальцы, ноги, ступни. В рисунке мы эти детали не обнаружили.

7. Декоративные детали (одежды, украшение) шапка, воротник, галстук, банты, ремень, карманы, пуговицы, элементы прически, сложность одежды, украшение, узоры на одежде и другие. В рисунках эти детали тоже не обнаружили.

8. Увеличение и уменьшение фигуры. Последнее три (6. 7. 8.) показатели связано с хорошим эмоциональным отношением ребенка с членом семьи, который имеет позитивные концентрации. Поэтому дети в процессе рисования уважаемых членов семьи рисует с большой фигурой и узорами. Постарается не пропускать малейшие детали в теле. Значительно меньше чем другие члены семьи себя рисует дети, которые;

а) чувствует свою незначительность и ненужность и. т. п.

б) требующие опеки, заботы со стороны родителей.

В исследовании мальчики 7-8 лет рисовал себя два раза меньше чем остальные члены семьи. Этот мальчики занимает позицию «малыша» дома.

9..Паузы и стирание в процессе рисование связывая с негативными отношениями, конфликтами и отрицательными эмоциями. В исследовании при наблюдение рисование мы обнаружили (2 девочек и 6 мальчика). Такой паузы и стирания произвели, рисуя своих старших и младших братьев и сестер.

Анализируя полученных данных по методике «Рисунки семьи» мы можем сделать следующее выводы что полученные результаты отражает реальную картину семейной взаимоотношениями.

Изучение родительское - детские отношений в современной психологии является весьма актуальным, так как полученные исследовательские данные служат для развития науки психологии и науки занимающиеся воспитательными проблемами.

Родительское - детское отношение является основной частью семейного воспитания. Если эти отношения развиваются оптимально, то воспитательных наук исчезает проблема «трудных детей» или отклоняющее поведение во всех возрастных категориях подрастающего поколения. Для выбора оптимального типа семейного воспитания современный педагог и родители должны знать психологические особенности современной семьи, распределение ролей внутри семейных отношений, типы, стили семейного воспитания, а также психологический климат семьи.

Результаты исследования показали воспитание детей, родители в основном ориентируются на традиционные формы воспитания, при этом полностью соблюдают региональные особенности.

Взгляды детей точно отражают внутри семейных взаимоотношений атмосферы в семье. Дети ориентируются на принятый в семье тип семейного воспитания и внутрисемейные взаимоотношения, а также выражая свой «симпатию» и «антипатию» другим членам семьи.

Для того, чтобы максимизировать положительные и свести к минимуму отрицательное влияние семьи на воспитание ребенка необходимо помнить внутрисемейные психологические факторы, имеющие воспитательное значение.

Нарушение отношений родителями и детьми в эмоциональном и поведенческом аспектах, а также родительских установках или позициях, действительно влияют на воспитание детей, и на формирование мотивационных и ценностно-ориентационных компонентов.

Одной из основных причин, способствующих формированию психопатологических черт личности ребенка, так называются неправильные воспитательные позиции матери и отца, которые могут проявляться в излишней холодности и требовательности, чрезмерном рационализме, эмоциональном отвержении ребенка, в неумеренной аффектации, в повышенной тревожности и т.п. приводит к отклоняющему поведению.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что когнитивный и эмоциональный компоненты родительской позиции связаны между собой и изменение одного из них влечет за собой изменение другого.

Кроме того, можно сказать, что экспериментально проявилась взаимосвязь между эмоциональным, когнитивным и поведенческим компонентами родительской позиции. Однако при отклонениях в родительской позиции соотношение этих компонентов может быть различным.

Данную методику можно использовать в качестве диагностического приема при измерении эффективности психологической коррекции, проводимой с родителями. Она позволяет фиксировать некоторые изменения в отношениях родителя к ребенку, которые происходят в результате коррекционной деятельности психолога. Вероятно, можно будет выявить те или иные психологические переменные, корректирующее воздействие на которые дает наибольший эффект.

На основе полученных результатов и основываясь выводам исследовании можно сделать следующее рекомендации.

При изучение отношение родителей к ребенку, исследователи имеют дело с довольно широким кругом явлений. Поэтому он(она) не должен упускать ни малейшую ошибку в проведение коррекционную работу

Нарушение внутрисемейных отношений патогенно влияет на развитие личности ребенка. Поэтому в проведение коррекционную работу с родителями необходимо объяснить в общение с ребенком, сдерживать собственнические инстинкты и относятся к ребенку как к равноправному партнеру, который просто пока что обладает меньшим жизненным опытом.

Родители всегда должен находить время, чтобы поговорит с ребенком, интересоваться её проблемами, вникать во все возникающие в его жизни сложности и помогать психологически и личностном развития ребенка.

Родители должен иметь представление о различных этапах жизни ребенка, уважат её право на собственные мнение.

Использованная методика обладает определенным коррекционным эффектом:

Во-первых, она помогает самому родителю лучше отреагировать свою семейную ситуацию и взаимоотношения с ребенком.

Во-вторых, родитель в данном случае получает возможность встать на место ребенка и наиболее полно представить себе тот круг проблем, которые его волнуют.

В-третьих, родитель здесь может установить как бы обратную связь (например, ознакомиться с ответами ребенка и увидеть, насколько точно он смог предсказать его поведение в той или иной конкретной ситуации).

Чтобы предотвратит дети не стали «трудными» родители должны:

1. Принимать активное участие в жизни семьи и ребенка;
2. Всегда находить время, чтобы поговорить с ребенком;
 - Интересоваться проблемами ребенка, вникать во все возникающие в его жизни сложности и помогать развивать свои умения и таланты;
 - Не оказывать на ребенка никакого нажима, помогая ему тем самым самостоятельно принимать решения;
 - Иметь представление о различных этапах в жизни ребенка;
 - Уважать право ребенка на собственное мнение;
 - Уметь сдерживать собственнические, инстинкты и относиться к ребенку как к равноправному партнеру, который просто пока что обладает меньшим жизненным опытом;
 - С уважением относиться к стремлению всех остальных членов семьи дать владеть им возможность жизненным опытом и самосовершенствоваться.

Литература

Венгер А.Л, Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников. М., 2001.

Дробинская А.О. Школьные трудности нестандартных детей. М., 2001.

Грановская Р.М. Элементы практической психологии. СПб. 1997.
Майорова Н.П. Неуспеваемость. СПб.1998.
Е.А.Рогов. Настольная книга практического психолога в образования М.:изд. ВЛАДОС 1996

АҲОЛИДА ТАДБИРКОРЛИК КЎНИКМАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ – БУГУНГИ КУН ТАЛАБИ

Талапова Наргиза Бахриддиновна
Наманган давлат университети “Иқтисодиёт”
кафедраси ўқитувчиси

Аннотация. Мақолада аҳолида тадбиркорлик кўникмаларини шакллантиришнинг аҳамияти ва объектив зарурияти ёритилган. Аҳолини тадбиркорликка ўргатиш тақдим этилган имкониятлар тақлил қилинган. Шунингдек, тадбиркорлик кўникмаларини шакллантиришда бизнес-режалаштиришнинг ўзига хос хусусиятлари кўрсатилган.

Калит сўзлар: тадбиркорлик, бизнес, инновацион иқтисодиёт, аҳоли даромадлари, турмуш фаровонлиги, бизнес-режалаштириш.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В НАСЕЛЕНИИ - ТРЕБОВАНИЕ СЕГОДНЯ.

Талапова Наргиза Бахриддиновна
Преподаватель кафедры “Экономики” Наманганского государственного
университета

Аннотация. В статье подчеркивается важность и объективная необходимость развития у населения определенных предпринимательских навыков. Анализируются возможности, предоставляемые обучением предпринимательству для населения. Также показаны особенности бизнес-планирования в формировании предпринимательских навыков.

Ключевые слова: предпринимательство, бизнес, инновационная экономика, доходы населения, благосостояние населения, бизнес-планирование.

FORMATION OF ENTREPRENEURSHIP SKILLS IN THE POPULATION IS TODAY’S DEMAND.

Talapova Nargiza Baxriddinova
Teacher of the Department of “Economics” Namangan state University

Annotation. The article highlights the importance and objective necessity of developing particular entrepreneurial skills in the population. The opportunities offered by entrepreneurship training for the population are analyzed. Also, the peculiarities of business planning in the formation of entrepreneurial skills are shown.

Key words: entrepreneurship, business, innovative economy, income of the population, welfare of the population, business planning.

“Билимларга асосланган иқтисодиёт”га ўтиш шароитида, интеграцион жараёнларнинг тобора тезлашуви, рақобат курашининг кескинлашуви аҳоли турмуш даражаси ва фаровонлигини янада яхшилаш, даромадларини ошириш, камбағалликни қисқартириш каби масалаларни объектив заруриятга айлантди.

Иқтисодий ривожланишнинг ҳозирги босқичида, кичик бизнес ва тадбиркорликни ривожлантириш орқали аҳоли турмуш даражасини яхшилаш, даромадларини ошириш, самарали бандликни таъминлаш, ишсизлик даражасини ҳамда камбағалликни камайтиришга эришиш мумкин.

Дунёнинг ривожланган мамлакатлари тажрибасидан ҳам кўриш мумкинки, тадбиркорлик иқтисодий тараққиётни таъминлаб берадиган асосий мезонлардан биридир. Иқтисодий ҳамкорлик ва ривожланиш ташкилоти маълумотларига кўра, ривожланган мамлакатлар ишлаб чиқаришида кичик бизнеснинг улуши кейинги 30 йил ичида деярли 70 фоизгача етган [5].

Зеро, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёев таъкидлаганларидек: “Бизнинг бош вазиғамиз - тадбиркорликни ривожлантиришни рағбатлантириш учун энг қулай шарт-шароитларни яратишни таъминлашдир. Бизнес билан шуғулланаётган ҳар кишида давлат томонидан қўллаб-қувватланишига астойдил ишонч бўлиши шарт. Одамлар бизнес билан шуғулланишдан манфаатдор бўлиши зарур. Тадбиркор ва халқ бой бўлса – мамлакат ҳам бой бўлади” [1].

Жорий йилнинг 27 февраль куни Ўзбекистон Президенти Шавкат Мирзиёев раислигида тадбиркорликни ривожлантириш орқали камбағалликни қисқартиришга қаратилган чора-тадбирлар бўйича видеоселектор йиғилиши бўлиб ўтди. Йиғилишда аҳолини тадбиркорликка ўргатиш, касбий малакасини ошириш орқали камбағалликни камайтириш энг асосий масала ҳисобланиши, бандликни таъминлаш учун ҳар бир ҳудудда ишсиз аҳолини тадбиркорликка ўқитиш курслари ташкил этиш зарурлиги таъкидланди [4].

Аҳолини тадбиркорликка ўргатиш уларда мавжуд тадбиркорлик ташаббуси ва ғоясини амалга оширишга имконият яратади. Чунки аҳолининг иқтисодий саводхонлигини ошириш, тадбиркорлик фаолияти тақдим этадиган имкониятлар ва даромадлар ҳақида билимлар бериш аҳолининг тадбиркорлик фаолиятини бошлашига туртки бўлиши мумкин.



1-расм. Тадбиркорлик тақдим этадиган имкониятлар¹⁴

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018-йил 7-июндаги “Ҳар бир оила – тадбиркор” дастурини амалга ошириш тўғрисида” ги ПҚ-3777-сонли Қарорига асосан мамлакатимизнинг ҳар бир туман ва шаҳрида, энг аввало олис ва табиий-иқлим шароити оғир ҳудудларда аҳолининг моддий шароитларини тубдан яхшилаш, турмуш тарзи сифати ва даражасида сезиларли ижобий ўзгаришларни амалга оширишни таъминлашга қаратилган “Ҳар бир оила - тадбиркор” дастури амалга оширилмоқда [2].

Дастурнинг асосий йўналишлари қуйидагилардан иборат:

- тадбиркорлик билан шуғулланиш истагида бўлган аҳолининг тадбиркорлик ташаббусларини ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш, уларга имтиёзли кредитлар ажратиш ҳамда тадбиркорлик фаолиятини ташкил этиш ва амалга оширишнинг ҳар бир босқичида мутасадди идоралар томонидан тизимли амалий ёрдам кўрсатилишини таъминлаш;
- тадбиркорлик ва даромад келтирадиган меҳнат фаолияти билан шуғулланмаган аҳолига тадбиркорлик кўникмаларини ўргатиш ва тегишли фаолият турини ташкил қилишга амалий ёрдам кўрсатиш;
- тадбиркорлик субъектлари фаолиятини кенгайтиришга амалий ёрдам бериш орқали қўшимча иш ўринлари яратиш;
- касаначилик ва кичик ҳажмда ишлаб чиқарувчи субъектларни (микрофирмаларни) ташкил этиш учун молиявий ёрдам бериш орқали аҳолига қўшимча даромад ишлаб топиш имкониятини яратиш;
- қишлоқ ва маҳаллаларнинг ихтисослашувини (хунармандчилик, тикувчилик, қишлоқ хўжалиги маҳсулотларининг айрим турларини етиштириш, ихчам иссиқхоналар ташкил қилиш ва бошқалар) ҳисобга олган ҳолда мазкур соҳада ижобий натижаларга эришган, ишбилармонлик тажрибасига эга тадбиркорларни маҳаллаларда янги бизнес фаолияти билан шуғулланишни бошлаган оилаларга бириктириш - мини кластерлар ташкил этиш ва бошқалар.

¹⁴ Муаллиф ишланмаси

Мазкур дастурнинг асосий йўналишларидан бири - бу аҳолини тадбиркорликка ўргатиш, тадбиркорлик кўникмаларини шакллантириш, тадбиркорлик фаолиятини ташкил этишга амалий ёрдам кўрсатиш бўлиб ҳисобланади.

Бугунги кунда мамлакатимизда тадбиркорлик фаолияти билан шуғулланмокчи бўлган ёшлар учун ҳам имкониятлар яратилган. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 27 июндаги “Yoshlar – kelajagimiz” Давлат дастури тўғрисида ги ПФ-5466-сонли Фармони билан ёшларнинг бизнес ташаббуслари, стартаплари, ғоялари ва лойиҳаларини рўёбга чиқаришга кўмаклашиш ва қўллаб-қувватлаш, банд бўлмаган ёшларни меҳнат бозорида талаб юқори бўлган мутахассисликлар ва бизнес юритиш кўникмаларига ўқитиш, шунингдек, умуман ёшларнинг ижтимоий-иқтисодий фаоллигини ошириш орқали уларнинг бандлигини таъминлашга қаратилган “Yoshlar – kelajagimiz” Давлат дастури қабул қилинди [3].

Мазкур фармон ижросини таъминлаш мақсадида 2018 йил давомида 3009 та бизнес лойиҳаларга жами 374,2 млрд.сўм миқдорида имтиёзли кредит маблағлари ажратиш орқали 19116 та янги иш ўрни яратилишига эришилди.

Фикримизча, аҳолида тадбиркорлик кўникмаларини шакллантиришда, биринчи навбатда бизнес ғояни бизнес-режага айлантириш, яъни бизнес-режалар тузишни ўргатиш мақсадга мувофиқдир. Чунки бизнес режа бир томондан тадбиркорлик имкониятларини аниқ ва тўғри баҳолашга имкон берса, бошқа томондан муваффақиятга ва режалаштирилган ишнинг даромадлилигига умид қилишга имкон беради. Амалиётнинг кўрсатишича, пухта ишлаб чиқилган бизнес-режа рақобатбардошлик шароитларида тадбиркорлик фаолиятининг ишлаб чиқариш ва моливий жиҳатдан барқарорлигини таъминлаб, миллий ва жаҳон бозорларида мустаҳкам ўрин эгаллашига имконият яратади.

Бунда “Бизнес-режалаштириш” курси бизнес-режа тузиш қоблиятини шакллантириш, корхоналар фаолиятини қандай қилиб самарали режалаштиришни ўрганиш, фаолиятнинг турли даврлари ва хатарлар аҳтимолини ҳисоблаш ҳамда ундан чиқиш йўллари топиш имкониятини тақдим этади.

Хулоса қилиб айтганда, аҳолида тадбиркорлик кўникмаларини шакллантириш орқали уларнинг тадбиркорликка бўлган қизиқишини ошириб, самарали бандликни таъминлаб, камбағалликни камайитишга ёрдам беради.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

2. Мирзиев Ш.М. Буюк келажакимизни мард ва олижаноб халқимиз билан бирга қурамыз. Т.: Ўзбекистон. 2017. 453-б.
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 7 июндаги “Ҳар бир оила – тадбиркор” дастурини амалга ошириш тўғрисида” ги ПҚ-3777-сонли Қарори. Халқ сўзи. 2018 йил 8 июнь.
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 27 июндаги “Yoshlar – kelajagimiz” Давлат дастури тўғрисида ги ПФ-5466-сонли Фармони <https://lex.uz/docs/3826820>.

5. <https://daryo.uz/2020/02/27/ozbekistonda-kambagallikni-kamaytirish-uchun-ishsiz-aholini-tadbirkorlikka-oqitish-kurslari-tashkil-etiladi/>
6. Бекмуродов А.Ш., Мажидов И.У., Гафуров А.В. Буюк ва муқаддасан, мустақил ватан. Т.: Ўқитувчи. 2011. 124-б.

**INGLIZ TILI DARSLARI SAMARADORLIGINI OSHIRISHDA MULTIMEDIYALI
ELEKTRON DARSLIKLARDAN FOYDALANISH :ELEKTRON DARSLIK
TUSHUNCHASI, ULARNING TASNIFI, TAʼLIM SAMARADORLIGINI
OSHIRISHDA TUTGAN OʻRNI**

Namangan Davlat Universiteti oʻqituvchisi
Valiyeva Shaxlo Akmalovna

***Annotatsiya:** Ushbu maqolada boshlangʻich sinflardagi elektron darsliklarning taʼlim sifatini oshirishdagi tutgan oʻrni va uning ahamiyati oʻrganib chiqilgan. Shuningdek ayni paytda duch kelinayotgan kamchilik va muammolar ,bu borada amalgam oshirilishi lozim boʻlgan zarur amallar tavsiya etilgan.*

***Tayanch soʻz va iboralar:** elektron darslik, komponent, tendensiya, darslik, interfaollik, didaktik taʼlim, boshlangʻich sinflar, dars jarayoni, animatsiya*

**MULTIMEDIA E-TEXTBOOKS TO ENHANCE THE EFFECTIVENESS OF
ENGLISH LANGUAGE LESSONS: THE CONCEPT OF E-TEXTBOOKS AND THEIR
CLASSIFICATION, ALSO RECOMMENDED THE SHORTCOMINGS AND
PROBLEMS THAT WE ARE CURRENTLY FACING AND THE PLACE OF
EDUCATION DEVELOPMENT.**

Teacher of Namangan state university
Valiyeva Shaxlo Akmalovna

***Annotation:** This article explores the role and importance of e-textbooks in improving the quality of education in elementary school. It also recommended the shortcomings and problems that we currently facing and necessary actions to be taken.*

***Key words and expressions:** e-textbooks, components, tendency, textbook, interactivity, didactic study, primary school, lesson process, animation*

**МУЛТИМЕДИЙНЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНИКИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ
ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: КОНЦЕПЦИЯ
ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНИКОВ, ИХ КЛАССИФИКАЦИИ, И РОЛЬ, КОТОРУЮ
ОБРАЗОВАНИЕ МОЖЕТ ИГРАТЬ ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ
ОБРАЗОВАНИЯ.**

Преподаватель Наманганского Государственного Университета
Валиева Шахло Акмаловна

Аннотация: В этой статье исследуется роль и значение электронных учебников для повышения качества образования в начальной школе. Он также рекомендовал недостатки и проблемы, с которыми мы сталкиваемся в настоящее время, и необходимые действия.

Опорные слова и выражение: электронный учебник, компонент, учебный процесс, тенденция, интерактив, дидактическое образования, начальные классы, анимация

Respublikamizda elektron o'quv adabiyotlardan foydalanishga mo'ljallangan axborot texnologiyalari vositalarini rivojlantirish, shuningdek, masofadan turib o'qitishni tashkil etish bo'yicha salmoqli ishlar olib borilmoqda. Elektron adabiyotlar yaratishning ilmiy-uslubiy tomonlari yuqorida aytganimizdek ko'pgina olimlar tomonidan tadqiq etilmoqda. 2006-yildan e'tiboran, elektron o'quv adabiyotlaridan foydalanishning uchinchi bosqichi boshlanganiga qaramay ta'lim muassasalari uchun elektron darslikni yaratish va ularni o'quv-tarbiya jarayonida qo'llash bo'yicha ishlar ancha sust ketmoqda. Bu esa, elektron darslik yaratish uslubiyoti, uning tuzilishi, o'z ichiga oladigan komponentlarining aniq bir tizimga solinmaganligi bilan bog'liq. Elektron o'quv adabiyotlarining uchinchi ya'ni o'quv jarayonida keng foydalanish bosqichiga o'tishda, o'quv adabiyotlarining yangi avlodini ishlab chiqish va ta'lim muassasalarini ta'minlashni jadallashtirish hozirgi kunning dolzarb vazifalaridandir. Bu borada fanlardan elektron darslikni yaratish muhim masala hisoblanadi. Shu o'rinda darslik atamasiga ta'rif berib o'tsak maqsadga muvofiq bo'lar edi.

Darslik-Davlat ta'lim standarti, o'quv dasturi, uslubiyati va didaktik talablari asosida belgilangan, milliy istiqloq g'oyasi singdirilgani, muayyan o'quv fanining mavzulari to'liq yoritilgan, tegishli fan asoslarini mukammal o'zlashtirilishiga qaratilgan hamda turdosh ta'lim yo'nalishlarida foydalanish imkoniyatlari hisobga olingan nashr ekanligini ta'kidlaymiz.

Elektron darslik esa, kompyuter texnologiyasiga asoslangan o'quv uslubini qo'llashga, mustaqil ta'lim olishga hamda fanga oid o'quv materiallar, ilmiy ma'lumotlarning har tomonlama samarador o'zlashtirilishiga mo'ljallangan bo'lib, quyidagi shakllarda ifodalanadi: O'quv va ilmiy materiallar faqat verbal (matn) shaklda; O'quv materiallari verbal (matn) va ikki o'lchamli grafik shaklda; multimedia (multimedia-turli xil axborot) qo'llanmalar, ya'ni ma'lumot uch o'lchamli grafik ko'rinishida, ovozli, video, animatsiya va qisman verbal (matn) shaklda; Taktil (his qilinuvchi, seziladigan) xususiyatli, o'quvchi (talaba, tinglovchi)ni o'ektan olamida stereonusxasi tasvirlangan haqiqiy olamgakirishi va undagi ob'ektlarga nisbatan harakatlanish tasavvurini yaratadigan shaklda.[1:87]

Zamonaviy ta'limni rivojlantirish tendentsiyasi- axborot texnologiyalarini o'quv tarbiya jarayoniga keng qo'llash va tarqatishdan iborat. Bu yo'nalishda asosiy vazifalardan biri turli predmet sohasini o'z ichiga olgan bilimlar majmuasini yaratish bilan belgilanadi. Yangi axborot texnologiyalarining ta'lim tizimiga tadbiq etilishi an'anaviy o'qitish jarayonidan o'quvchining o'zi ta'lim jarayonining borishini aniqlaydigan yangi jarayonga o'tishini ta'minlaydi. Elektron darsliklardan foydalangan holda tashkil etilgan o'qitish texnologiyasi kelajakda ta'lim tizimida keskin o'zgarish

qilishga qodir. Ko'pchilik iqtidorli o'quvchilar o'zlarining qobiliyati va qiziqishiga mos ravishda mustaqil bilim olish imkoniyatiga ega bo'ladilar. Ta'limning bunday tizimida maktab va oliy ta'lim o'qituvchilari bilimlarini o'quvchilarga yetkazishda anchagina qiyinchiliklarni yengishga to'g'ri keldi. Hozirgi kunda ta'lim muassasalarining hammasida ham kompyuterli ta'lim yetarlicha yo'lga qo'yilmagan. Elektron darslikni yaratish borasida anchagina ishlar qilinayotgan bo'lsa-da, hali darsliklarga oddiy kutubxonaning kitoblariga ega bo'lishdek ochiq tizim mavjud emas. Ta'lim tizimining rivojlanishi bilan bunday kamchiliklar asta-sekin yo'qolib boradi deb ayta olamiz. Elektron darslik yaratish juda murakkab jarayondir. Ta'lim texnologiyasi qo'llaniladigan o'quv jarayoni markazida o'quvchi, texnologiya qo'llanish mazmunida o'quvchilarning mustaqil ta'lim olish qobiliyatini rivojlantirish hamda o'quv faoliyati asosida o'qituvchi bilan o'quvchining hamkorligi yotadi.[2:178] Elektron darslik abstrakt mavjudotlar uchun emas, balki shaxs bilan ishlashga mo'ljallangan. O'quvchi o'zining qobiliyati, fanga qiziqishi va uning tayyorgarlik darajasiga qarab ta'lim usulini tanlashi kerak. Elektron darslik o'quvchining bilim olishini vaqt bo'yicha chegaralamaydi. Shuning uchun ham o'quv materialini o'zlashtirish vaqti o'quvchining hoxishiga ko'ra qisqarishi yoki uzayishi mumkin. Elektron darslik o'quvchilarga axborotni o'qish, ma'ruzalarni eshitish, amaliy va laboratoriya mashg'ulotlariga mo'ljallangan vazifalarni bajarish, o'z bilimlarini tekshirish va zarur hollarda ularni to'ldirish, o'z-o'zini nazorat qilish kabi bilim shakllarini tavsiya etishi mumkin. Elektron darslik o'z ichiga trenajorlar, amaliy va laboratoriya mashg'ulotlari uchun vazifalar, testlarni olish va bir vaqtni o'zida bilim berish va o'quvchilarning o'zlashtirish darajalarini aniqlash dasturiy taminotiga ega bo'lishi kerak. Boshqacha qilib aytganda, u kursning asosiy axborotli qismini bayon etuvchi taqdimot qilishni tashkil etuvchi, olingan bilimlarni mustahkamlashga mo'ljallangan mashqlar, o'quvchilarning bilimlarini oqilona baholash imkoniyatini beradigan testlar kabi uchta komponent bo'lishini talab etadi.[3:86]

Elektron darslik, shuningdek, o'quv materiallarini ilmiy va ko'rgazmali qilib tasvirlash; tahliliy-sintetik imkoniyati; axborotni to'la, tizimli va mantiqiy ketma-ketlikda tasvirlash, o'quv materialini bir tizimda berish va faollashtirish kabi muammoli; o'quv materialini o'zlashtirilishining mustahkamligi; ta'limni differentsiallashgan va individuallshtirilganligi; moslanuvchanligi va emotsional ta'sirchanligi kabi psixologopedagogik; to'la didaktik ta'lim davriyliligi, ta'limning interfaolligi, teskari aloqa, o'z-o'zini boshqarish vazifalarini amalga oshirish, shuningdek, auditoriya va auditoriyadan tashqarida mustaqil faoliyat jarayonida darslik bilan ishlash imkoniyati; ishlashda qulaylik; katta xajmdagi axborotni saqlashning osonligi va o'quv adabiyoti bilan ishlash uchun zarur maxsus texnik jihozlarning (masalan, kompyuterlarning) mavjudligi kabi tashkiliy-texnologik imkoniyatlar bo'lishini taqozo etadi. Nashr etilgan o'quv materiallarining yuqorida sanalgan didaktik imkoniyatlari an'anaviy darslik, dasturlashtirilgan darslik, elektron darslik va o'quv qo'llanmalar tajribada qiyoslab ko'rilganda, eng ko'zga ko'ringan belgilarni oxirgi tur (multimediyali) o'quv qo'llanmalarida mavjud ekanligi tasdiqlangan.[4:89] Xulosa qilib aytganda, ta'lim muassasalarining o'quv tarbiya jarayonida foydalanish uchun mo'ljallangan elektron darsliklar quyidagi xususiyatlarga ega bo'lmog'i lozim: predmetdagi axborotlarning

yaxshi tuzilishiga egaligi; O'quv predmetining tuzilishdagi elementlariga gipermatnli, namoyishli, audio va video izohdagi asosiy mavzularning mos kelishi; video izohdagi asosiy mavzularning mos kelishi; Matn va namoyish qilish bilan bir qatorda, darslikning asosiy bo'limlari bo'yicha o'qituvchilarning o'quv materiallarining video yoki audio yozuvli bayonlarini berilishi.

Yuqorida bayon qilinganlar asosida elektron darsliklarni yaratish jarayonida quyidagi jihatlarga e'tibor qaratish lozim:

23. O'quv axborotlarini notekis va ko'p darajali tarzda taqdim etish;

24. O'quvchining mustaqil va yakka tartibda bilim olishiga yo'naltirilganligi;

25. O'quvchining ruhiy holatini hisobga olish: kuzatish, fikrlash va amaliy faoliyatlarini rivojlanish xususiyatlarini integratsiyalashdir.

O'quvchilarning bilim faoliyatini kuchaytirish, o'quv materialining mazmuni bilan bog'liq bo'lgan, shuningdek nazorat xarakteridagi fazifalarning yanada individuallashtirishini ko'zda tutuvchi talablar alohida mustaqil ta'limning axborot-kommunikativ shakliga o'tish tendensiyasi jamiyat rivojidagi o'zgarishlar, axborotlashtirish jarayonining faollashuvi bilan belgilanadi. Mustaqil ta'limda axborot texnologiyalaridan foydalanish o'quvchilar uchun bosma adabiyotlar bilan bir qatorda o'rgatuvchi dasturlar, test tizimlari, ma'lumotlar bazalari va boshqa aelektron resurslar bilan ishlash imkoniyatini yaratadi. Barcha elektron nashrlar o'quvchilarning mustaqil ta'limini tashkil etishda tayanch vazifasini bajarishi mumkin bo'lishiga qaramasdan, bular ichida multimediyalilari eng samarali hisoblanadi.

Ushbu vazifalarni ijobiy hal etish boshlang'ich sinf o'quvchilarini mustaqil ta'limida axborot texnologiyalaridan foydalanishning samaradorligini ko'p jihatdan material mazmuni va avtomatlashtirilgan ta'lim tizimlaridan foydalanish usuli bilan bog'liq bo'lgan metodik xarakterdagi vazifalarning muvaffaqiyatli hal etilishiga bog'liq. Shuning uchun mustaqil ta'limda konkret o'quv dasturi mazmuni bo'yicha yaratilgan dasturiy-uslubiy majmualar ko'rinishidagi avtomatlashtirilgan ta'lim tizimlaridan foydalanish maqsadga muvofiqdir. Bunday tizimlar tarkibiga turli elektron kitoblar, o'atilgan materialni takrorlash yoki bilimlarni tizimlashtirish uchun mo'ljallangan maxsus dasturlar, masofadagi axborot resurslariga murojat qilish dasturlari, bilimlarni nazorat qilish, malaka va ko'nikmalarni baxolashning avtomatlashtirilgan tizimlari va boshqalar kiritilishi mumkin.[5:163]

Elektron o'quv adabiyoti- zamonaviy axborot texnologiyalari asosida ma'lumotlarni jamlash, tasvirlash, yangilash, saqlash bilimlarni muloqot usulida taqdim etish va nazorat qilish imkoniyatlariga ega bo'lgan manbadir. Elektron o'quv adabiyotlari turli kategoriyalar bo'yicha tasniflanib, bularga elektron darslik ma'ruza matnlaridan tortib elektron darsliklargacha bo'lgan o'quv maqsadiga barcha elektron nashrlar misol bo'la oladi. Bular orasida elektron darslikning o'quv jarayonida o'quv materiallaridan foydalanish uchun keng imkoniyatlar yaratadigan o'quv vositasi sifatida alohida o'rni bor. Tajribadan ma'lumki inson eshitish a'zolariga nisbatan ko'rish a'zolari yordamida olingan ma'lumotlarni 5 marotaba kuchliroq eslab qolishi mumkin. Eshitish a'zolaridan farqli ravishda, ko'rish a'zolaridan olinayotgan ma'lumotlar qayta kodlashtirilmay

to'g'ridan-to'g'ri xotiraga o'tadi va uzoq saqlanadi va o'quvchilarning xotirasida eslab qolishlari uchun qulay imkoniyatlar yaratadi.

Adabiyotlar

1. Fanning o'quv-metodik majmuasi tarkibi. O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi hay'atining 2009 yil 10 dekabrda 11/6 raqamli «Oliy ta'lim muassasalarida fanlar bo'yicha zamonaviy darslik va o'quv-uslubiy majmualar tayyorlash to'g'risida»gi qarori 3-ilova. Toshkent, 2009. –44 b.
2. Алейников В.В. Компьютерные технологии в формировании профессиональных качеств специалиста. // Применение новых технологий в образовании: Материалы X Международной конференции. 30 июня - 3 июля 1999 г., Троицк - Фонд новых технологий в образовании "Байтик", 1999.
3. Боқиев Р., Юлдашев У. Информатика фанини ўқитишнинг долзарб муоммолари // Ж. Касб-хунар таълими. -2002. -№5-6. -Б. 26-27.
4. Файзиев М.А. Талабаларнинг билим ва кўникмаларини компьютер имитацион модели асосида шакллантириш методикаси («Информатика ва ахборот технологиялари» фани мисолида): Дис. ... канд. пед. наук. -Ташкент: ТДПУ, 2008. – 137 б.
5. Файзиев М.А. Мультимедиа элекрон қўлланмалар яратиш тажрибаси // Ахборот-коммуникациялар технологиялари асосида элекрон ўқув адабиётларини яратиш: тажриба, муаммо, истиқболлар: Республика илмий-амалий анжуманининг маърузалар тўплами. 28 апрель 2004. Ташкент, 2004. 36-37 б.

PECULIARITIES AND STYLE OF UZBEK SCHOOLS OF POTTERY

Suyarov Nodirjon Takhirovich, Namangan State University, a teacher of the subdepartment of Fine and Decorative Arts.

Annotation: Most of the spiritual treasure left by our ancestors is folk and fine arts. In the centuries-old history of the Uzbek people, types of applied art make up the most vivid and popular part of a rich and diverse cultural tradition. Folk and fine arts are one of the ancient genres. Based on the available data about life, applied works reflect human values, the best human hopes, joys, problems and passions. The forms and methods of their use in the lessons of applied art are shown.

Keywords: Graphics, applied art, ceramics, monochrome lithography, stone painting, color lithography, copying.

ОСОБЕННОСТИ И СТИЛЬ УЗБЕКСКИХ ШКОЛ ГОНЧАРНОГО ИСКУССТВА

Суяров Нодирджон Тахирович, НамГУ, преподаватель кафедры Изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Аннотация: Большая часть духовного сокровища, оставленного нашими предками, - это народно-прикладное искусство. В многовековой истории узбекского народа виды прикладного искусства составляют наиболее яркую и популярную часть богатой и разнообразной культурной традиции. Народно-прикладное искусство является одним из

древних жанров. Основываясь на доступных данных о жизни, в прикладных работах отражаются человеческие ценности, лучшие человеческие надежды, радости, проблемы и страсти. Показаны формы и методы их использования на уроках прикладного искусства.

Ключевые слова: *Графика, прикладное искусство, керамика, монохромная литография, роспись по камню, цветная литография, копирование.*

ЎЗБЕКИСТОН КУЛОЛЧИЛИК МАКТАБЛАРИНИНГ ЎЗИГА ХОСЛИГИ ВА УСЛУБЛАРИ

Суяров Нодиржон Тахирович НамДУ, Тасвири ва амалий санъат кафедраси
ўқитувчиси.

Аннотация: *Аждодларимиз қолдирган маънавий ҳазинасининг улкан бир қисми халқ амалий санъатидир. Ўзбек халқининг кўп асрлик тарихида халқ амалий санъати турлари бой ва ранг-баранг маданий маросимизнинг энг ажойиб ва оммавий қисмини ташкил этади. Халқ амалий санъати қадимий жанрларидан биридир. Мавжуд ҳаётий маълумотларга таянган ҳолда амалий ишланган ишлар воситасида инсоний қадриятлар, инсоннинг эзгу орзу-умидлари, қувонч ва ташвишлари, этирослари акс эттирилади. Улардан амалий санъат машгулотларида фойдаланишнинг шакл ва усуллари кўрсатилган.*

Калит сўз: *Графика, амалий санъат, кулолчилик, монорангли литография, тош босма, рангли литография, нусхалаш.*

In the centuries-old history of the Uzbek people, types of applied art make up the most vivid and popular part of our rich and diverse cultural tradition. The art that has arisen and flourishes on Uzbek soil is known all over the world. According to the monuments in our country, the creation of artifacts on the art of the human body began in the Stone Age and continued for centuries.

As the first President of the Republic of Uzbekistan I. A. Karimov noted, “A new concept of democratic education should be developed and implemented. At the same time, national and cultural traditions and experience of the Uzbek people should be integrated into our education system.” Most of the spiritual treasure left by our ancestors is oral folk art. One of the oldest genres of folklore is legends. Legends are based on available data about life, reflecting human values, human hopes, joys, anxieties and passions [1].

Among the arts of Uzbekistan and the peoples of Central Asia as a whole, which reached us, a special role is played by works of art based on engraving.

Architectural and folk arts in Samarkand, Bukhara, Khiva, Shakhrisabz, Termez, Tashkent, Fergana and other cities are examples of unique and historically invaluable works of our ancestors, as well as the artistic and cultural heritage of our people and world culture. [2].

Works of applied art enrich the spiritual world of the members of the study circle, shape their artistic taste and educate the spirit.

It is well known that all forms of art teach and educate pupils, students or audiences through artistic, psychological effects. In this regard, the features of applied art are unique and cannot be replaced by anything else.

Pottery is the oldest and flourishing art of the East, creating amazing beauty from clay. Clay is a symbol of generosity, honesty and kindness.

Soil is the main source of prosperity, abundance, livelihoods and beauty, which fills all human needs. All peoples of the world are engaged in pottery. Uzbek pottery has a long history, great traditions, form, content, creative process and unique style. Although the pottery is simple, its appearance, accuracy, proportionality of details, safety, artistic arrangement of patterns, uniformity and harmony of the work of Uzbek potters make it famous all over the world.

Pottery is an area that has a long history of making clay cups, bowls, dishes, pots, lids, tandoors, vases, utensils, toys, building materials and much more. From the very beginning of the Neolithic people knew how to make different types of dishes by burning special soil. At first they made clay pots by burning them at the campfire. The soil is spread all over the world and women were originally engaged in this craft. After the potter's wheel was invented at the beginning of the third millennium BC, men began to engage in pottery. Later, clay pots begin to burn in special kilns. During the Neolithic period, pottery had a cone-shaped bottom and buried in the ground. In the Eneolithic era in the countries of the East and Ancient Greece, elegant ceramic vessels were developed, and ceramics began to be used in architecture. [3].

In Central Asia, ceramics developed during the 12th and 13th centuries. In the 19th century, ceramic centers were created in Samarkand, Shakhrisabz, Tashkent, Gijduvan, Penjikent and Rishtan. They developed their own way to glaze ceramic products.

Each school is determined by its own principles of development and creativity, leading centers and masters. They operate within their own legal framework and support their general artistic principles. [4].

The main features of the Ferghana school of pottery are inextricably linked with its ethnic composition, location and historical identity.

Rishtan is the brightest center of pottery, combining the traditions of the Ferghana school

The local artistic features of the Rishtan pottery are often visible in engraving. Its drawing is rich and diverse.

Rishtan is one of the most famous and oldest centers for the manufacture of glazed dishes in Uzbekistan.

The peculiarity of the Bukhara-Samarkand pottery school is determined by the technological factor. Lead paint and yellowish green and brown inks play an important role in giving dishes a more sophisticated look. The internal factors of the style of the Bukhara-Samarkand art centers are largely based on the pottery traditions of ancient Afrasiab.

In Bukhara-Samarkand ceramics, floral ornaments prevail.

Khorezm ceramic centers are distinguished by their unique artistry, color and style of ornaments from other schools in Uzbekistan.

In Khorezm, a large deep clay dish is a traditional form, preserved from ancient times.

There are not many types of patterns in Khorezm ceramics. These are mainly geometric and floral patterns.

In 1930, experimental ceramic workshops were opened in Tashkent, and ceramic workshops in Samarkand.

In 1932, production was opened in Tashkent and there were organized courses where masters of applied art and ceramics taught young potters.. Famous pottery masters taught youth the secrets of this art. They are Muhammad Siddik, Usman Umarov from Rishtan, Turob Miraliev from Tashkent, Rustam Egamberdiev from Shakhrisabz, Karim Khazratkulov and many others. Especially fruitful activity in the promotion of pottery was conducted by Mukhiddin Rakhimov, People's Artist of the Republic of Uzbekistan, Ph.D. He created a unique school of ceramics, several works of folk art and taught wonderful students.

Raimberdy Matzhanov, one of the greatest authors of Khorezm ceramics, the Khorezm school of art ceramics occupies a special place in the decorative art of Uzbekistan. His school of ceramics differs in its unique design, technology, composition of the drawing, color and dynamics from such schools in Tashkent, Andijan, Fergana, Samarkand, Bukhara and other cities Raimberdy Matzhanov was born in 1909 in the village of Madir, one of the oldest ceramic centers in Khorezm in a family of potters. At that time, there were fifteen pottery workshops in the village of Madir. And Raimberdy, the son of the famous potter Matjon, began to learn the secrets of pottery from his father. At first he made various clay toys, then he learned to make ornamented tile and mosaics.

Currently, there are his schools in Tashkent, Samarkand, Registan, Khorezm and Gurumsaray. Well-known masters of ceramics, such as Mukhitdin Rakhimov, founded a school of ceramics in Tashkent, and Raimberdy Mamadzhanov founded the Khorezm school of ceramics.

References:

1. Karimov I.A. Independence and Spirituality.-T .: Uzbekistan, 1994.-165
2. Bulatov S. Uzbek folk and fine arts of decoration . Tashkent. 1991
3. Rakhimov M. Artistic ceramics of Uzbekistan. Academy of Sciences of Uzbekistan publishing house; 1961
4. Laws of the Republic of Uzbekistan "On Education" and "National Training Program" // Harmoniously developed generation is a pillar of the development of Uzbekistan. -T.: Sharq matbaa publishing house, 1997
5. Egamov H. Work with paints. "Teacher" publishing house, 1991
6. The curriculum of the pottery art club.

MATEMATIKA FANINING OʻZIGA XOS XUSUSIYATLARTINI OʻRGANISHDA BOSHLANGʻICH SINFLAR OʻQUVCHILARIGA TAʼLIM-TARBIYA BERISH JARAYONIDAGI OʻRNI.

NamDU Boshlangʻich taʼlim metodikasi kafedrasining oʻqituvchisi
B.M. Azamova, Magistr G.X. Dedaxanova

Аннотация: Ushbu maqolada boshlangʻich sinflar oʻquvchilarini Matematika ilmining hozirgi kundagi taraqqiyot darajasi, maʼlum darajada uning natijasini mustaqil fikrlashga oʻrgatishning asoslari koʻrsatib oʻtilgan.

Ключевые слова: Hozirgi zamon kibernetika qurilmalari, kompyuterlar ish faoliyatining matematika modeli boʻlgan algoritm tuzish usuli ham al-Xorazmiyning algebrasi asosida yaratilgan.

THE ROLE OF MATHEMATICS IN THE PROCESS OF TEACHING ELEMENTARY STUDENTS.

Teacher of the Department of Primary Education
(B.M. Azamova, Master's degree G.X. Dedaxanova)

Abstract: This article outlines the current level of development of Mathematics and the basics that can be used to teach students to think independently.

Keywords: Algorithm of al-Khwarizmi's algorithm, which is a modern mathematical model of cybernetic devices and computer work.

РОЛЬ МАТЕМАТИКИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Преподаватель кафедры Методика начального образования НамДУ.
(B.M. Azamova, G.X. Dedaxanova)

Аннотация: В этой статье описывается текущий уровень развития математики и основы, которые можно использовать, чтобы научить студентов мыслить самостоятельно.

Ключевые слова: алгоритм алгоритма аль-Хорезми, представляющий собой современную математическую модель кибернетических устройств и работы компьютера.

annotirovaniye

Hozirgi davrdagi fan va texnika sohasida erishilgan yutuqlar birdaniga hosil boʻlmagan. Ilm-fan sohasidagi bu yutuqlar uzoq tarixiy taraqqiyot mahsuli boʻlib, unga dunyodagi koʻplab xalqlarning ulushlari qoʻshilgan. Bu orada Oʻrta Osiyo xalqlari ham munosib oʻringa ega.

Insoniyat madaniyati rivojiga munosib hissa qoʻshgan Oʻrta Osiyo mutafakkirlarining ilm-fan sohasidagi yutuqlari yaqin vaqtlargacha toʻgʻori baholanmadi, ularning asarlari, taʼlimotlari toʻla-toʻkis oʻrganilmadi, yaroqsiz meros sifatida qoralanadi. Ajdodlarmiz Xorazmiy, Fargʻoniy, Beruniy, Ibn Sino ilmi, Ulugʻbek koinoti parda ortida qoldi, deyarli unutilmadi.

Mustaqillik tufayli Oʻrta Osiyo va Sharq xalqlarining oʻtmishida fan sohasida yaratgan boy milliy merosini oʻrganish va xalqimizga etkazish borasida katta imkoniyatlar yaratildi, oʻlkamizda ilm-fan, maʼrifat gullab-yashnaganligi, Gʻarbdagi uygʻonish davri uchun milliy zamin yaratib berganligi inkor etib boʻlmaydigan dalillar asosida isbot qilindi.

Prezidentimiz I.Karimov taʼkidlaganidek, millat, davlat, jamiyat taqdiri hal boʻlayotgan pallada oʻzligimizni anglash, maʼnaviy ildizlarimizni unutmashlik katta ahamiyatga ega.

Yangi tizimga oʻtishdek murakkab jarayonda tarixga yangicha yondashish, uni haqqoniy aks ettirish hozirgi davrning dolzarb masalalaridan biridir. Bu masalalarni hal qilishda bizning ularga munosabatimiz qanday boʻlishi kerak? Bugungi kunda taʼlim, tarbiya jarayonida maʼnaviy-maʼrifiy merosimizning taʼsir doiralari, imkoniyatlari qanday boʻlishi kerak?

Mana shu savollardan kelib chiqqan holda biz oʻzimizga xos, oʻzimizga mos madaniy merosimiz ildizlarini chuqur, aniq va puxta bilib olmogʻimiz kerak. Yaʼni biz xalqimiz tarixiy jarayonda orttirgan oʻtmishdagi ozmi-koʻpmi tajribasini, erishgan yutuqlarining maʼnaviy-maʼrifiy ildizlarining mohiyatini toʻgʻori anglashimiz, taʼlim-tarbiya jarayonida uning oʻrni va taʼsiri katta ahamiyatga ega ekanligini chuqur bilmogʻimiz, tushunib yetmogʻimiz kerak.

«Biz, - deydi Prezidentimiz, - jahon maydonida kuni kecha paydo boʻlgan xalq emasmiz». Oʻzbek xalqi tarixi betakrordir. Bizning tarixiy hayotimiz, madaniyatimiz ildizlari shuni koʻrsatadiki, barcha turkiy xalqlar bilan tilimiz b¹⁵ir-biriga yaqin, dinimiz, urf-odatlarimiz, qadriyatlarimiz bir ekanligi, madaniyatimiz mushtarak boʻlganini eʼtirof etadi.

«Demak, bizning oʻz tariximiz va madaniyatimiz boʻlgan. Buning uchun bizning tarixiy, milliy, madaniy asoslarimiz bor. Biz oʻz hayoti, madaniyati, tarixiga ega xalqmiz.

Ayniqsa X-XI asrlarda yashab ijod etgan Xorazmiy, Fargʻoniy, Beruniy, Forobiy, Ibn Sino kabi qomusiy olimlarning tabiiy-milliy, ijtimoiy-falsafiy tafakkurining shakllanishi va rivojlanishiga qoʻshgan hissalarini beqiyosdir. Bu olimlar shugʻullanmagan bironta fan qolmagan. Ularning turli fan sohalariga boʻlgan qiziqishi va milliy qarashlari tibbiyot, kimyo, fizika, matematika, falakkiyot, falsafa, etika, ritorika, musiqa mantiqqa doir asarlarda oʻz ifodasini topdi. Ulugʻ mutafakkirlarning tibbiyot fani sohasidagi gʻoyalari oʻrta asr ilgʻor tafakkurining yuqori choʻqqilaridan oʻrin oldi.

Jahon xalqlarining tibbiy-milliy tafakkuri rivojlanishiga katta hissa qoʻshgan allomalardan biri Muhammad Muso Al-Xorazmiy (780-847). Gʻarb milliy adabiyotida uni Algoritmus deb ataydilar. U matematika, falakkiyot, jugʻrofiya kabi fanlarni mukammal

egallagan boʻlib, uning milliy xulosalari shu fan sohasiga oid boʻlgan bilimlar rivojiga salmoqli taʼsir koʻrsatadi. U qadimgi Yunon va Hindiston matematikalari erishgan yutuqlarni tahlil qilibgina qolmay, matematikaning maxsus boʻlimi \odot algebrani (al-jabr) yaratdi. U algebraik tenglamalar tuzish va yechish usullarini ishlab chiqdi, birinchi va ikkinchi darajali tenglamalarni hisoblashning umumiy qonuniyatlarini uchinchi va undan ortiq darajadagi tenglamalarning ayrim xususiy hollarini koʻrsatib beradi.

Al-Xorazmiyning buyuk \odot Al-jabr val-muqobala \odot asari (\odot algebra \odot atamasi shu soʻzdan olingan)ni Gʻarb va Sharq olimlari lotin tiliga tarjima qilganlar, asosiy qoʻllanma sifatida foydalanganlar.

Hozirgi zamon kibernetika qurilmalari, kompyuterlar ish faoliyatining matematika modeli boʻlgan algoritm tuzish usuli ham al-Xorazmiyning algebrasi asosida yaratilgan. Algoritm atamasi ham buyuk alloma nomidan olingan. Matematika ilmining hozirgi kundagi taraqqiyot darajasi buyuk olimning milliy kashfiyotlari bilan bevosita bogʻliqdir, maʼlum darajada uning natijasidir.

Al-Xorazmiy oʻz davrining mukammal astronomik jadvalini tuzdi. U bu sohada hind olimlarining kamchiliklarini koʻrsatdi. Allomaning astronomik jadvali asrlar davomida dunyo olimlari tomonidan foydalanildi. U \odot Kitob surat al Arz \odot (\odot Yer surati \odot) risolasida Ptolomeyning \odot Geografiya \odot nomli kitobini butunlay qayta ishlab chiqdi. Sharq mamlakatlari va xalqlari toʻgʻrisida yangi maʼlumotlar berdi, mamlakatlar, shaharlar nomlari koʻrsatilgan xaritalar berilgan, daryolar, dengizlar, okeanlarning koordinatlari koʻrsatilgan.

Yaqinda jahon ahli, jumladan, Oʻzbekiston xalqi buyuk matematika, astronom va geograf Ahmad al-Fargʻoniyning muborak yubileyini nishonladi. Uni Gʻarbda Al Ferganus deb ataganlar. Al-Fargʻoniy \odot Astronomiyaga kirish \odot deb atalgan asarida oʻzigacha astronomlarning ishlarini tartibga solgan, kamchiliklarini tuzatgan. Buyuk alloma oʻzining \odot Al-Fargʻoniy jadvali \odot , \odot Oyning yer ostida va ustida turadigan vaqtini aniqlash toʻgʻrisida risola \odot , \odot Yetti iqlimni aniqlash \odot , \odot Quyosh soatini yasash haqida risola \odot , \odot Al-Xorazmiy zajini tushuntirish \odot kabi asarlarida osmon jismlarining holati, quyosh sistemasiga kiruvchi planetalar harakati qonuniyatari, Quyosh, Oy tutilishi, Quyosh, Yer, Oy xarakatiga bogʻliq ekanligi, Yer hajmi, yulduzlarga nisbatan kichik yulduzlar Yerdan nihoyatda uzoqda ekanligi, kecha va kunduzning almashinishi, tabiatdagi iqlimning oʻzgarish sabablariga doir tabiiy-milliy fikrlarni asoslab bergan. U yetuk muhandis sifatida 861- yilda Nil daryosining suvini oʻlchaydigan oʻlchagich asbob yasagan va Ravzo orolida oʻrnatgan. Al-Fargʻoniy Ptolomey fikriga asoslansa-da, unga tanqidiy va mustaqil yondashadi.

Maʼlumki, matematika fanining oʻziga xos xususiyati, qudrati, uning boshqa fanlarga tadbiq qilinganda koʻrinadi.

Birinчилardan boʻlib Beruniy bu fanga shunday yondashgan. Beruniy matematika faniga oʻzining milliy tadqiqotlari bilan mustaqil yondashgan va katta yutuqlarga erishgan. Beruniy arifmetika, algebra, geometriya, tirgonometriya, sonlar nazariyasi bilan shugʻullangan, astronomiya, geografiya, geodeziya, kartografiya kabi sohalarga tegishli amaliy masalalarni echgan.

Beruniy doira ichiga chizilgan siniq chiziqlar xossalari haqida 4 ta teorema va geometriya, trigonometriya, astronomiyaga oid boʻlgan bir qancha teoremlarni isbotladi. U koʻpaytirish, boʻlish, kvadrat va kubga koʻtarish, kvadrat va kub ildizidan chiqarish kabi amallar qoidalarini tushuntirib berdi.

Beruniy matematika bilan bir qatorda oʻz zamonasining hamma fanlarini puxta egallagan. U oʻzining «Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar», «Hindiston», «Astronomiyadan boshlangʻich tushunchalar», «Joylar chegarasini aniqlash uchun turar joylarning masofalarini belgilash», «Javohirlarni bilish uchun maʼlumotlar toʻplash», «Ibn Sino bilan savol-javoblar» singari asarlarida oʻzigacha boʻlgan mashhur olimlarning tabiiy-ilmiy bilimlar sohasidagi merosiga katta hissa qoʻshdi, yangi-yangi sohalarga asos soldi. Beruniy matematika fani singari fizikaga ham mustaqil yondashdi. Tajriba va kuzatuv asosida Yerning tortishish kuchiga ega ekanligini, yorugʻlik nurining maʼlum tezlikka egaligini, tovush tezligi va uning yorugʻlik tezligi bilan farq qilishini tushuntirib berdi. Buloq suvining otilib chiqishi sababi havo bosimi ekanligini eʼtirof qilgan. Olim «Minerologiya» asarida qahrobo, magnit haqidagi tushunchalarni izohlab, ularning fizik xossalarni dalillar bilan izohlab berdi, mineral va metallarning solishtirma ogʻirligi, qattqlik darajasi, rangi taniqligi kabi xossalarni ham yoritib berdi. U birinchilardan boʻlib metal qorishmalarining solishtirma ogʻirligini aniqladi. Uning bu sohada erishgan yutuqi hozirgi zamon fani erishgan natijalarga yaqin yoʻ butunlay mos keladi. U 50 dan ortiq jismlarning solishtirma ogʻirligini aniqlagan. Ayniqsa, bodring, qovun suvlari, sirka, sigir suti, oʻsimlik moyi, asal, tovuq tuxumining oqi, inson qoni va boshqalarning solishtirma ogʻirligini aniqlashga doir yutuqlari faqat fizika sohasida emas, balki hozirgi tibbiyot, biologiya va texnikada ham katta ahamiyatga ega.

Jahon fani va madaniyatiga hissa qoʻshgan Oʻrta Osiyo uygʻonish davrining olimlaridan biri Ibn Sinodir. Ibn Sino ham oʻz davridagi fanlarning birortasini chetda qoldirgan emas, aksincha ularni oʻrgandi, oʻzining gʻoyalari, tibbiy, tabiiy-ilmiy fikrlari bilan boyitdi. Tibbiyotda, astronomiya, tabiatshunoslik, matematika, musiqa, huquq, axloq, din adabiyot, tarix singari fanlarning rivojlanishiga hissa qoʻshdi, Oʻrta Osiyo xalqlari madaniyatini jahon madaniyatining oldingi qatoriga olib chiqdi.¹⁶

Prezidentimiz I.A.Karimov taʼkidlaganidek, «Dunyoviy fan va ilm bu bir davlatning qudratini, madaniyatini, maʼnaviyatini rivojlangan mamlakatlar qatorida saqlab turuvchi omildir».

Ha, mana shu buyuk allomalar oʻzbek xalqini dunyoga tanitgan, jahon madaniyati sohasida oʻziga xos oʻrin olishga sabab boʻlgan buyuk olimlardir.

Ibn Sino tabiat hodisalarini oʻrganish orqali qonuniyatlar nazariyasini ilgari surdi. U oʻzining bilimlar qomusi asari «Kitob ash-Shifo» («Davolash kitobi»)ning toʻrt boʻlimini mantiq, fizika (tibbiyot fanlari), matematika va metafizika (falsafa va ilohiyot)ga bagʻishlagan. Asarning birinchi bobida tabiat falsafasiga doir masalalar yoritilgan boʻlib, materiya, shakl, harakat, vaqt va fazoga doir tashrif beriladi, ikkinchi bobi esa koinot, jism qismlari va uning harakati toʻgʻrisidagi taʼlimotini oʻz ichiga oladi. Uchinchi bobida esa materiyaning vujudga kelishi va boʻlinishi haqidagi turli qarashlar bayon qilinadi.

Asarning oʻn uch qismi fizika, kimyo, botanika, zoologiya, geologiya, minerologiya, astronomiya, matematika, musiqa, psixologiyaga doir tabiiy-ilmiy bilimlarini bayon qiladi.

Ibn Sino «Donishnoma» asarida fizika fanidagi «reallik», «uzluklilik va uzluksizlik», «kuch», «harakat», «boʻshliq» (vakuum), «yorugʻlik» hodisalariga doir masalalarni yoritishga harakat qildi. Yorugʻlik hodisasini tushuntirishda yorugʻlik tarqatish tezligi haqidagi fundamental gʻoyani ilgari surdi. Bu asarida fazoning xususiyatlari ham tushuntirib berilgan. Uning fikricha, «Fazo jismning harakat oʻrni boʻlib, u bir necha xususiyatlarga ega. Birinchidan, har qanday jism bir joydan ikkinchi joyga qoʻzgʻaladi va ularning birida u sukunat holatida boʻladi. Ikkinchidan, ikkita jism bir vaqtda bir joyda boʻlmaydi. Uchinchidan, fazo oʻlchovga ega: past va baland. Toʻrtinchidan, jism haqida fikr yuritilganda, albatta uning oʻrni (fazoviy joyi) bor ekanligini unutmaslik kerak».

Ibn Sino «Tabiat durdonasi» asarida suvning hajm kengayishining oʻziga xos xususiyatini ancha toʻgʻori va toʻliq izohlab bergan. Ibn Sinoning fizik hodisalar haqidagi ilmiy farazlari tetik va dadil boʻlgan, lekin davr taqozosi, fan va texnikaning rivojlanmaganligi sababli bu masalalar nazariy va amaliy jihatdan yechimga ega boʻlmagan.

Shubhasiz jamiyatni yangilash, taraqqiy ettirish jarayonida hal qiluvchi, taʼbir joiz boʻlsa, belgilovchi ahamiyatga ega boʻlgan asos xalqning xaqiqiy tarixi va uning oʻziga xosligidir. Insoniyat oʻz-oʻzini anglab yetishda oʻzining milliy merosini, qadriyatlarini, ularning ahamiyatini bilib olmoqchi zarurdir. Oʻzbek xalqi boy maʼnaviy madaniyatga, oʻzining noyob tarixiy oʻtmishiga, bebaho tabiiy va milliy, milliy merosiga egadir.

Foydalanilgan adabiyotlar royxati:

1. Uzviylashtirilgan Davlat taʼlim standarti(1-4sinflar)Toshkent 2010 yil. «Yangiyoʻl Poligraph servise» Oʻzbekiston Respublikasining «Jismoniy tarbiya va sport toʻgʻrisida»gi Qonuni (1992, 14 I), «Xalq soʻzi». -Toshkent: 1992. -19 fevral.
2. Oʻzbekiston Respublikasi Prezidentining «Sogʻlom avlod uchun» ordenini taʼsis qilish toʻgʻrisidagi Farmoni. (1993. 4 mart). Turkiston. «Toshkent: 1993. - 6 mart.
3. Oʻzbekiston Respublikasining «Taʼlim toʻgʻrisida»gi Qonuni. (1997.29 avgust). Turkiston. «Toshkent: 1997.

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ТЕЛЕТИББИЁТ ТИЗИМИНИ
РИВОЖЛАНТИРИШДА ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯ ТИЗИМЛАРИГА ТАЛАБЛАР**
Жўраев Нурмахамад Маматович Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ Фарғона
филиали катта ўқитувчиси,
Тургунов Бекзод Абдивоситович Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ Фарғона
филиали катта ўқитувчиси,
Орифжонова Дурдонахон Воҳиджон қизи Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги ТАТУ
Фарғона филиали 2-курс талабаси

Аннотация: Ушбу мақолада мамлакатимиз тиббиёт тизимининг бугунги кундаги асосий муаммолари, уларни ҳал этишда телетиббиёт тамойилини амалга ошириш масалалари ва телетиббиёт тизимини ташкил этишда телекоммуникация тизимларига бўладиган талаблар тахлили амалга оширилди.

Калит сўзлар: Тиббиёт тизими, телетиббиёт тизими, амбулатор-поликлиника, шифохона, тез тиббий ёрдам, телетиббиёт тизими.

ТРЕБОВАНИЯ К ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫМ СИСТЕМАМ В РАЗВИТИИ ТЕЛЕМЕДИЦИНЫ В УЗБЕКИСТАНЕ

Жураев Нурмахамад Маматович старший преподаватель ФФ ТУИТ имени
Мухаммеда аль-Харезми,
Тургунов Бекзод Абдивоситович старший преподаватель ФФ ТУИТ имени
Мухаммеда аль-Харезми,
Орифжонова Дурдонахон Воҳиджон қизи, студентка 2 курса ФФ ТУИТ имени
Мухаммеда аль-Харезми

Аннотация: В данной статье анализируются актуальные проблемы медицинской системы нашей страны, реализация принципа телемедицины при их решении, а также требования к телекоммуникационным системам при создании телемедицинских систем.

Ключевые слова: Медицинская система, телемедицинская система, амбулаторная-поликлиника, больницы, скорая медицинская помощь, эффективность медицинская обслуживания.

REQUIREMENTS FOR TELECOMMUNICATION SYSTEMS IN THE DEVELOPMENT OF TELEMEDICINE IN UZBEKISTAN

Jurayev Nurmaxamad Mamatovich senior teacher of Ferghana branch of TUIT named
after Mohammed al-Khwarizmi,
Turgunov Bekzod Abdivositovich senior teacher of Ferghana branch of TUIT named after
Mohammed al-Khwarizmi,
Orifjonova Durdonaxon Vohidjon qizi second year student of Ferghana branch of TUIT
named after Mohammed al-Khwarizmi

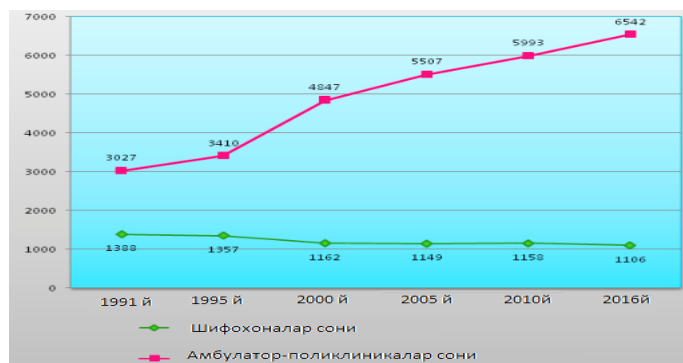
Annotation: *This article analyzes the current problems of the medical system of our country, the implementation of the principle of telemedicine in their solution, as well as the requirements for telecommunication systems in the creation of telemedicine systems.*

Key words: *Medical system, telemedicine system, outpatient clinic, hospitals, emergency medical care, the effectiveness of medical services.*

Инсон яратилибдики, унинг саломатлигини сақлаш масаласи унинг олдидаги энг долзарб масалалардан биридир. Шунга мос равишда инсоният саломатлигини сақлаш тизими маълум бир босқичларда ривожланиб борди. Бугунги кун тиббиёт тизимининг олдида турган асосий ривожланиш йўналишларидан бири бу телетиббиёт тизимидир. Дунё тажрибаси кўрсатдики, телетиббиёт тизими инсониятнинг тиббий хизматга бўлган эhtiёжларини қондиришда асосий ечимлардан биридир. Бу тизим нафақат тиббиёт тизими яхши ривожланмаган мамлакатларда аҳолининг тиббий хизматга бўлган талабларини қондиришда, балки тиббиёт тизими юқори даражада ривожланган давлатлар аҳолисининг тиббий хизмат сифатига ортиб бораётган талабларини қондиришда ҳам муҳим ечим бўла олади.

Хусусан, мамлакатимиз тиббиёт тизимининг самарадорлигини оширишда айнан телетиббиёт тизимини яратиш тамоилининг илгари сурилиши, мазкур тизимнинг аҳолининг тиббиёт хизматларига бўлган талабларини қондиришнинг оптимал ечимлардан бири эканлигидан далолат беради. Телетиббиёт тизимининг ташкил этилиш имкониятларини мамлакатимиз телекоммуникация инфратузилмасига боғлиқлигини ва бу тузилмага қўядиган талабларини таҳлил қилишдан олдин, бугунги кундаги мамлакатимиз тиббиёт тизимининг ҳолати ва ривожланиш даражаси хусусидаги статистик маълумотларга тўхталамиз.

Ўзбекистон Республикаси Давлат статистика қўмитасининг маълумотларига кўра мамлакатимиз тиббиёт тизимининг турли йўналишларида ривожланишлар кузатилмоқда. Хусусан, мазкур статистик маълумотга кўра 2017 йилнинг 1 январь ҳолатига кўра Ўзбекистон Республикаси ҳудудида 6542 амбулатор-поликлиник муассасалар фаолият юритаётган бўлиб, бу кўрсаткич 1991 йил ҳолатига нисбатан (3027) икки баробардан ортиқга кўпайганлигини англатади. Шу муддатда эса республикаимиз ҳудудидаги шифохона муассасаларининг сони камайган, яъни 1991 йилда уларнинг сони 1388 тани ташкил этган бўлса, 2016 йилга келиб уларнинг сони 1106 тани ташкил этган (1-расм) [1].

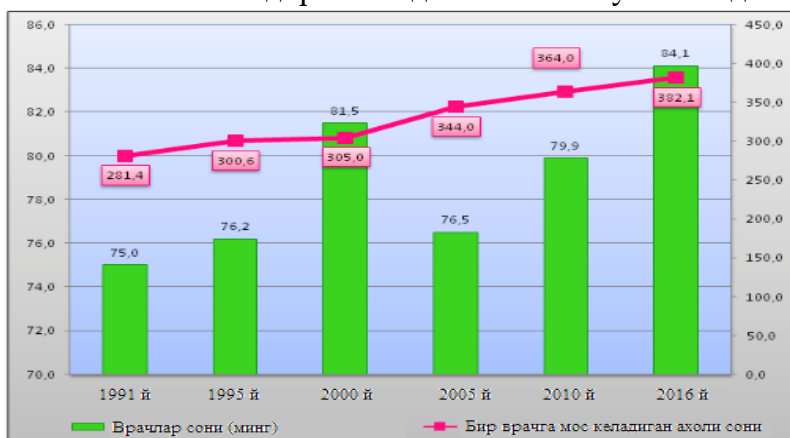


1-расм. Республикамиз худудида фаолият юритаётган даволаш –профилактика муассасалари сонининг йиллар кесимидаги миқдори

Бундан ташқари аҳолига тиббий хизмат кўрсатишнинг сифат даражасини белгилаб берувчи асосий омиллардан бири бу соҳанинг малакали, тажрибали кадрлар билан таъминланганлик даражасидир. Статистик маълумотлар асосида маълум бўладики республика бўйича врачлар сони мустақиллик даврида 12 % ошганлигини кўриш мумкин (1991 йилда врачлар сони 75 мингга ташкил қилган бўлса, 2016 йилга уларнинг сони 84.1 мингга ташкил қилган). Аммо аҳолининг бу муддатда ўсиш даражасини ҳисобга олинган бўлса, бир врачга тўғри келадиган аҳоли сонининг ортганлигига гувоҳ бўлиш мумкин (2-расм).

Мустақиллигимизнинг дастлабки йилларида ҳар 10 минг аҳолига 35.5 та врач тўғри келган бўлса, бу кўрсаткич 2016 йилга келиб 26.2 тани ташкил этади. Бу эса ўз навбатида тиббий хизмат сифатининг пасайишига олиб келади. Бу кўрсаткич юқори тажрибали врачларга нисбатан олинганда янада салбийроқ натижалар қайд этилиши мумкин.

Юқорида таъкидланганидек, врачлар сонининг ортиши аҳоли сонининг ортишига пропорционал амалга оширилмас экан, тиббий муассасаларнинг малакали врачлар билан таъминланганлик даражасида пасайиш кузатилади.

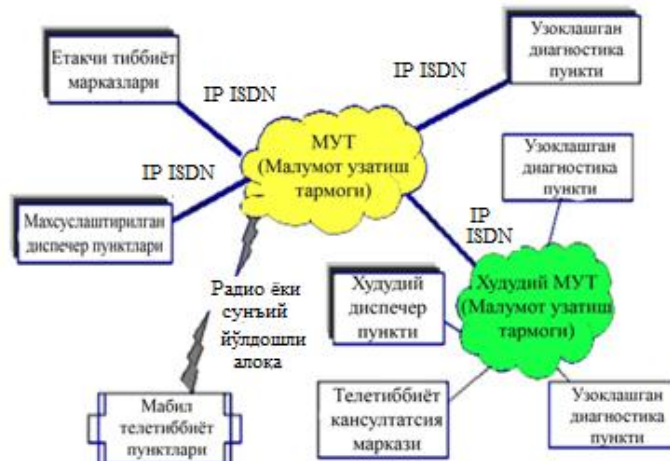


2-расм. Бир врачга тўғри келадиган аҳоли сонининг йиллар кесимида ўзгариши

Шунингдек, 2017 йилнинг 18 октябрида Президентимиз Ш.М.Мирзиёев раислигида бўлиб ўтган соғлиқни сақлаш тизимини такомиллаштириш, аҳоли саломатлигини мустаҳкамлаш масалаларига бағишланган йиғилишда келтирилган маълумотларни келтиришни жойиз деб билдим. Йиғилишда бугунги кун мамлакатимиз тиббиёт тизимининг асосий муаммолари такидлаб ўтилди. Унга кўра бирламчи муаммо сифатида оилавий поликлиника ва биринчи тиббий ёрдам кўрсатиш пунктларида тор мутахассисликдаги врачларнинг камлиги келтирилди. Шунингдек, республикамиз вилоятларидаги тиббий хизмат кўрсатиш сифати пастиги бугунги кунда вилоятларда истиқомат қилувчи аҳолининг катта қисмини сифатли тиббий хизмат олиш мақсадида Тошкент шаҳрига келишга мажбур қилаётганлиги таъкидланди. Бу муаммоларнинг ечими сифатида пойтахт тиббиёт

муассаларида фаолият юритаётган малакали кадрларнинг вилоятларда фаолият юритиш истагига эга номзодларини вилоятларга юбориш масаласи қўйилди.

Юқорида таъкидлаб ўтилган муаммоларни ҳал этишда самарали ечим сифатида телетиббиёт тизимининг жорий этилишини қўриш мумкин. Телетиббиёт тизими (ТТ) республикамизнинг чекка ҳудудларида истиқомад қилувчи аҳолининг ўз яшаш ҳудудларида сифатли тиббий хизматдан фойдаланиш имкониятини яратади. Телетиббиёт тизими жорий этилиши натижасида масофадан туриб юқори малакали врачларнинг консултацияларини олиш, тор мутахассисликка эга врачларнинг республика ҳудудидаги ёки чет элдаги мос мутахассислар билан тажриба алмашилиш, касалликка тўғри ташхис қўйиш мақсадида масофага боғлиқ бўлмаган ҳолда консилиумлар ташкил қилиш, беморнинг тиббий ҳолати ҳақидаги маълумотлар (коордиограмма, УЗИ, ренген, МРТ ва х.з)ни тор йўналишли махсулаштирилган тиббиёт муассаларига, тиббиёт муассаларининг илмий лабораторияларига жўнатиш имконияти юзага келади. Аммо телетиббиёт тизимини жорий этишдаги асосий тўсиқлардан бири сифатида ушбу тизим жорий этилиши лозим бўлган ҳудуддаги ахборот коммуникация инфратузилмасини техник имкониятларининг талабларга жавоб бермаслиги бўлади. Телетиббиёт тизимининг тармоқ структурасини қуйиғича тасвирлаш мумкин:



3-расм. Телетиббиёт тизими тармоғининг мантиқий структураси.

Телетиббиёт тизими тармоғининг таркибига асосан қуйидаги тўртта элементни киритиш мумкин:

– **Канал хосил қилувчи қурилмалар** – ҳудудий тарқоқ муҳитда турли ахборотларни узатилишини таъминловчи аппарат, дастурий воситалар тўплами, ахборот ташувчилари ва технологик ечимлар (тармоқ протоколлари ва стандартлари).

– **Консултатсия марказлари** – таркибида тиббиётнинг турли йўналишлари бўйича юқори малакага эга врачлар, масофавий консултатсия, консилиумлар ва ташхислаш-даволаш жараёнларни ўтказиш имконини берувчи мос жихолар бўлган тиббиёт муассасаси. Шунингдек бундай марказлар телетиббиёт тизими асосида масофавий ўқитиш имкониятига эга бўлишлари лозим.

– **Диспетчер пункти** – ТТнинг бошқа элементлари таркибидаги ёки алоҳида структура бўлиб, унинг асосий вазифаси консултатсия ўтказишга, консултатсияни режалаштириш ва таъминлашга, консилиум ташкиллаштиришга бўлган сўровларни филтлаш, шунингдек консултатсия марказларининг имкониятлари ҳақидаги ахборотларни тўплаш ва тарқатишдан иборатдир. Шунингдек, бу пунктнинг вазифасига тармоқ структурасини администрацияси ҳам киради.

– **Масофадаги пунктлар** – бу махсус жихозланган тиббиёт муассасаси бўлиб, ундаги персоналлар бевосита бемор билан ташхислаш, даволаш, профилактика ва реабилитация жараёнларини ўтказида.

Бундан ташқари зарурат туғилганда ТТнинг структураси таркибига вақтинчалик ячайкалар ҳам ташкил этилиши мумкин. Масалан, жанговор ҳаракатлар олиб борилаётган ҳудудларда, табиий офат юз берган ҳудудларда масофавий тиббий бўлинмалар мажмуалар ташкил этилади.

ТТ тармоғининг зарурий элементларидан бири бу мобил телетиббиёт ёрдами хизматидир. Бунда масофавий станция транспорт воситаси базасида ташкил этилади (автотранспортларда, авиация воситаларида, сув ва темир йўл транспорт воситаларида). Худудий телетиббиёт тармоғининг тузилиши қуйидаги расмда акс эттирилган [2].



4-расм. Худудий телетиббиёт тармоғи тузилиши

ТТ тармоғини ташкил қилишда бу тизимнинг турли масофаларда жойлашган пунктлари ва марказларини ўзаро маълумот алмашинишларини таъминловчи тармоқ структурасига, унинг таркибий элементларининг ишончлилигига талаблар юқори бўлади. Бу тизим бевосита инсон саломатлиги билан боғлиқ бўлганлиги сабабли бу тизимни ташкил этишда қўлланилиши мақсад қилинган телекоммуникация тизимига қуйидаги талаблар қўйилади [3]:

7. Тармоқ юқори ишончлилиққа эга бўлиши лозим;
8. Тармоқнинг ўтказиш кенг полосали ўтказиш имкониятига эга бўлиши лозим;
9. Тармоқ яшовчанлигининг юқори бўлиши лозим;
10. Тармоқнинг қайта тикланиш имконияти юқорилиги;
11. Тармоқга уланишнинг юқори имконийлиги ва уланишнинг соддалиги;

12. Тармоқнинг рухсатсиз киришлардан юқори химояланганлиги.

ТТ телекоммуникация тармоғининг ишончлилиги бу тармоқнинг таркибидаги элементларнинг бир қисми ишдан чиққан ҳолатда ҳам тармоқ ўз ишчи қобилиятини сақлаб қола олиш имкониятидир. Телетиббиёт тизимида инсон ҳаёти билан боғлиқ муҳим ахборот алмашинуви амалга оширилиши сабабли сабабли тармоқнинг узлуксиз ишчи қобилиятига эга бўлиши талаб этилади.

Тармоқнинг ўтказиш қобилиятининг юқори бўлишига талабларнинг юқори бўлишининг сабаби ТТ тизимида юқори аниқликдаги ҳаракатсиз тасвир ва видео тасвирлар узатилишидир. Бундай характердаги ахборотларни қабул қилиш томонида аслига мос сифатда қабул қилиш талаб этилади. Бунинг учун тармоқнинг ўтказиш қобилияти юқори, хатолик коэффиценти ва кечикишлар даражаси эса етарлича кичик кўрсаткичда бўлиши лозим.

Тармоқнинг яшовчанлигининг юқори бўлиши бу тармоққа ташқи омиллар таъсир этганда ҳам у ўзининг ишчи қобилиятини сақлаб қолиш қобилиятидир. Бу айниқса ҳарбий ҳаракатлар олиб борилаётган ва табиий офат юз берган ҳудудларда телетиббиёт тизимидан фойдаланишда алоҳида аҳамиятга эга.

ТТ тармоғининг қайта тикланиш имконияти тармоқ иши қобилиятини йўқотганда ҳам уни қайта тиклаш имкониятидир.

Тармоқнинг уланиш имкониятининг юқорилиги бу тармоқга масофадаги телетиббиёт пунктларини ҳар ерда уланиш имкониятининг мавжудлигидир.

Тармоқнинг рухсатсиз уланишлардан химояланганлигига талабларнинг юқорилиги сабаби, телетиббиёт тизимининг алоқа тармоғи орқали узатилаётган ахборотларга ташқи рухсатсиз уланишлар орқали хатоликлар киритилиши, ахборотни рухсатсиз олиниши, ёлғон ахборотлар узатилиши мумкин. Бу эса салбий оқибатларга олиб келади.

Хулоса

Хулоса ўрнида таъкидлаш мумкинки, бугунги кунда мамлакатимиз тиббиёт тизимидаги юқорида таъкидлаб ўтилган муаммоларни бартараф этиш ва тиббиёт тизимининг самарадорлиги ва сифатини ошириш мақсадида телетиббиёт тизимининг ривожлантириш лозим. Телетиббиёт тизимининг ривожланиши телекоммуникация инфратузилмасининг ривожланишисиз амалга ошмаслиги аниқ. Демак, эндиликда республикаимиз ҳудудида телекоммуникация хизматларини тақдим этувчи алоқа операторларининг хизматларига талаблар ортса, шунингдек, тиббиёт тизимида ҳам алоқа тармоқларига хизмат кўрсатувчи малакали кадрларга бўлган эҳтиёж ортиб бориши сабабли мазкур йўналишда кадрлар тайёрловчи таълим муассасаларидаги таълим сифатига талабларни ортишига олиб келади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. <http://stat.uz>
2. <http://old.stel.ru>
3. Баранов А.А., Вишнева Елена Александровна, Намазова-Баранова Л.С., “Телемедицина — перспективы и трудности перед новым этапом развития”. Журнал “Педиатрическая фармакология”. 2013. № 2– С. 794-890.

4. Морозов В.В., Серяпина Ю.В., Бессмельцев В.П., Слугин В.А. “Проблематика телемедицины в отечественном здравоохранении” *Фундаментальные исследования*. – 2014. – № 10 (часть 7) – С. 1365-1368.

МУҲАММАД ЮСУФ ҲАЁТИ ВА ШЕЪРИЯТИНИ ИНТЕРФАОЛ УСУЛЛАР ОРҚАЛИ ЎРГАНИШ

Нигора Сайдахмедова Сулаймановна,
Наманган вилояти ХТҲҚТМОҲМ, Тилларни ўқитиш методикаси ўқитувчиси

Аннотация: Мазкур мақолада Муҳаммад Юсуф ҳаёти ва шеъриятини ўқувчиларга янги интерфаол усулларда ўргатиш бўйича тавсиялар берилган. Шоир шеърларидан янги методлар асосида намуналар билан тушунтирилган.

Калит сўзлар: Компетенция, компетентлик, скаффолдинг, ақлий ҳужум, кластер.

ИЗУЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА И ПОЭЗИИ МУХАММАДА ЮСУФА ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ

Сайдахмедова Нигора Сулаймоновна,
Преподаватель кафедры методики преподавания языков, РЦППКРНО
Наманганской области

Аннотация: В данной статье даны рекомендации по изучению жизни и творчества Мухаммада Юсуфа с помощью интерактивных методов обучения. Стихотворения поэта разъясняются на примере использования новых методов обучения.

Ключевые слова: Компетенция, компетентность, стратегия «Лестница», мозговой штурм, кластер.

LEARNING POETRY AND LIFE OF MUHAMMAD YUSUF THROUGH INTERACTIVE METHODS

Saydahmedova Nigora Sulaymanovna, Namangan regional in-service and retraining center

Annotation: In this article, different advices are given to teach Muhammad Yusuf's life and poetry to pupils using interactive methods. Some poems of the poet are explained using new methods.

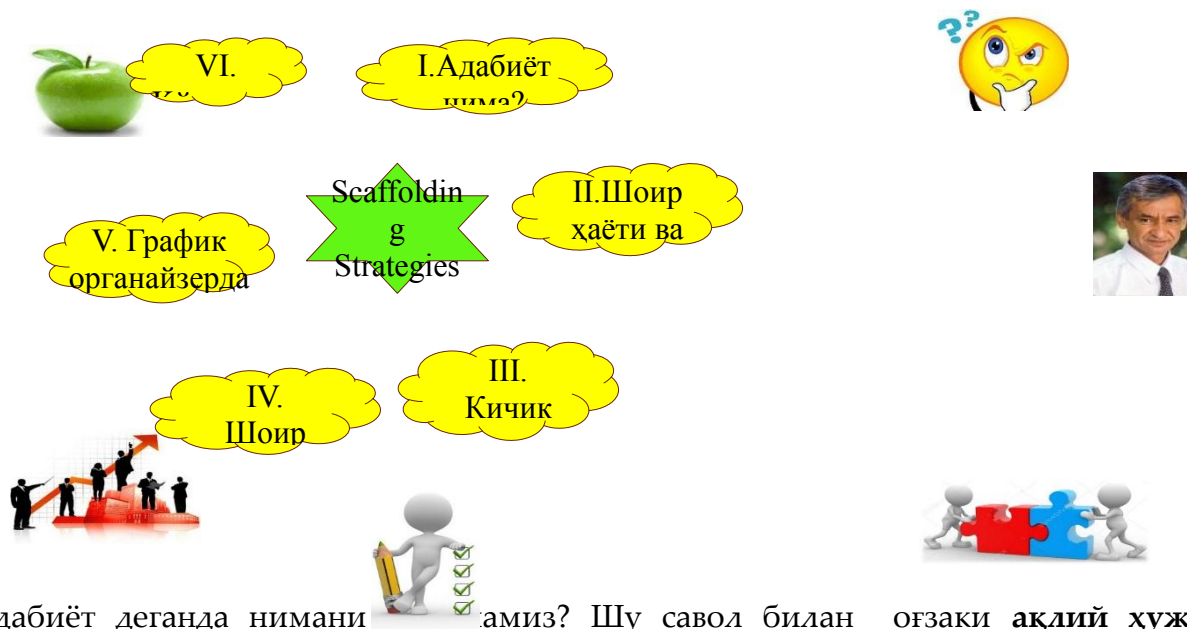
Key words: Competence, competent, scaffolding, brainstorming, cluster.

Таълим жараёнида интерфаол усуллардан фойдаланиш дарс самарадорлигига ижобий таъсир этади. Зеро, бу каби ўқитиш методикаси ўқувчи – талабаларни изланишга, мустақил фикрлаш, таҳлил қилиш, ҳатто хулоса чиқаришга ўргатади.

Илмий педагогик, психологик манбаларда берилишича, компетенция, компитентлик ўта мураккаб, кўп қисмли, кўпгина фанлар учун муштарак бўлган тушунчалардир. Шунга кўра таълим компетенцияларини тасдиқланган стандартда келтирилган таъриф бўйича оладиган бўлсак, **компетенция**[1] мавжуд билим, кўникма ва малакаларни кундалик фаолиятда қўллай олиш қобилияти. Компетенция – жамиятнинг ўз фуқороларига қўйган ижтимоий буюртмаси. **Компетентлик**[2] эса, қобилиятини намоён қилиш тажрибасига эга бўлишдир.

Адабиётдан такомиллаштирилган ва узвийлаштирилган ўқув дастурига кўра халқ шоири Муҳаммад Юсуф ижоди 4-чорак 8-синфда “Муҳаммад Юсуф ҳаёти ва ижоди”ни (1соат) ва “Ватаним”, “Меҳр қолур”, “Биз бахтли бўламиз”, “Юртим адо бўлмас армонларинг бор” шеърлари (2 соат) ўрганиш кўзда тутилган. Адабиёт фани бўйича мавжуд дарсликларимизда бир хиллилик, асосан, маълумотни эслаб қолиш ва қайтаришга қаратилганлиги, ижодий ва интерактив топшириқларнинг йўқлиги, айрим муаммоларини келтириб чиқармоқда.

Хориждаги ривожланган мамлакатлар адабиёт дарслиklarини кузатиб, ўзимизнинг мавжуд адабиётлар билан солиштириб, таълимда шоир Муҳаммад Юсуф ижодини ўрганиш мавзуси орқали ўз фикларимиз билан ўртоқлашмоқчимиз. Аввало, мавзунини “Scaffolding strategies”и [3] (“scaffolding” инглизча сўздан олинган бўлиб, “нарвон” стратегияси деган маънони англатади) орқали дарс харитасини тузиб оламиз ва босқичма – босқич амалга оширилади. “Scaffolding strategies”нинг асосий мақсади, ҳозирги кунда **ўқитувчи тўғридан-тўғри билим берувчи эмас, балки билим олишни “оддийдан мураккабга томон” йўллари кўрсатувчи шахс бўлиши керак.**



I.Адабиёт деганда нимани ... амиз? Шу савол билан оғзаки ақлий ҳужум усулидан фойдаланамиз.

- 1-ўқувчи. Адабиёт – инсон қалбининг меъмори.
- 2-ўқувчи. Адабиёт – “инсоншунослик”.
- 3-ўқувчи. Адабиёт – сўз санъати.

“Ҳавоза стратегияси” шартларидан бири, ўқитувчи академик эркинлигининг мавжудлиги, яъни шоир ҳаёти, ижодига мансуб шеърлар рўйхатидан, бир шеърни танлаб олиб (айниқса, синфдан ташқари ўқишда), “Ватан”, “Ватанни севинг”, “Ўзбекман”, “Талабалар мадҳияси”..., ўқишдан олдин болада мавзуга қизиқиш уйғотиш, шеър мавзуси ҳақида ўйлашга ундаш, контекстни тушунишга тайёрлаш.

Юртим, адо бўлмас армонларинг бор,
Тошларни йиғлатган дostonларинг бор,
Ўтмишингни ўйлаб оғрийди жоним,
Кўксинг тўла шаҳид ўғлонларинг бор.

Масалан, II. 1. Ҳамма нарсани адоғи бор, армонничи? Нега шоир “Юртим, адо бўлмас армонларинг бор” деяпти?

2. Сиз оддий шароит, “лой сувоқ” уйларда дарс ёки ижод қилган бўлармидингиз?
3. “Одамларнинг қалби бир-биридан сув ичади!” иборасига қандай қарайсиз?
4. Ялпизни бўйини-ю лолақизғалдоқни пешонасини ёки жайрон кўзидаги ёшни кўрганмисиз? каби саволлар билан ўқувчиларни руҳий жиҳатдан дарсга тайёрлаймиз.

Табиийки, 1 соат дарс давомида 4 ёки 5 та методни қўллаш вақт нуқтаи назаридан имконсиз. Бу борада биз эса қуйидаги усулни танладик. Ҳар бир синфда “5” баҳога, “4” баҳога ва паст ўзлаштирадиган ўқувчилар бор.

1-гуруҳ. (“5” баҳога ўқийдиган ўқувчилар) учун “Кластер” график органиайзер билан ишлаш.

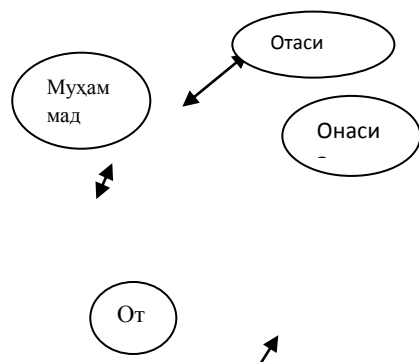
2-гуруҳ. (“4” баҳога ўқийдиган ўқувчилар) учун “Б.Б.Б” график органиайзер билан ишлаш.

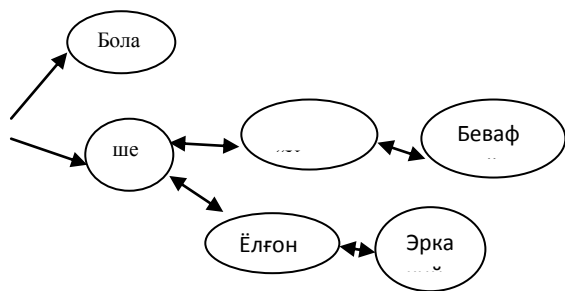
3-гуруҳ. (“3” баҳога ўқийдиган ўқувчилар) учун ёзма “Ақлий ҳужум” усулидан фойдаланиш.

3-гуруҳ учун саволлар. 1.Шоирнинг туғилган маскани. 2.Ватан ҳақидаги шеърлари. 3. Шоирнинг шеърый тўпламлари номи. 4.Шоир қандай унвон билан тақдирланган.

Ўқувчилар саволларга дарс давомида жавоб ёзадилар. Тинглаб тушуниш, ёзиш, яъни нутқий компитенцияси ривожланади. Мақсад: ўқувчиларнинг лингвистик компитенциясини ривожлантириш билан бирга барча ўқувчиларни дарсга жалб этиш, “бандлигини таъминлаш”, баҳолаш, мустақил фикрлашга ўргатиш. Ўқувчиларнинг дарсдаги фаоллигига қараб уч бурчак, тўрт бурчак, беш бурчак шаклидаги рангли карточкалардан гуруҳларга тарқатиб, баҳолаб борамиз.

III. 1-гуруҳ: Ўқувчи ўзи учун таниш бўлган “Кластер” графигини тўлдириш орқали шоир ижодини ўрганади, билимини мустаҳкамлайди.





IV. 2-гурух “Б.Б.Б” усулдан фойдаланади. Ўқитувчи томонидан шоир ҳаёти ва ижоди маъруза қилинаётганда биламан, билишни хоҳлайман, билиб олдим графиклари тўлдириб борилади. Масалан:

№	Б	Б	Б
1	Шоир 1954 йил 26 апрелда Андижонда туғилган.	Шоир насрда ҳам ижод қилган.	Шоир Тошкентда яшаса ҳам Андижонни “Андижонда яшаётганлар”дан кўпроқ соғинган...
2			
3			

Ўқитувчи томонидан дарс мобайнида ишлаётган ўқувчилар назорат қилиб борилади. “Рағбат” ёки “жарима” карточкалари тақдим этилади.

V. Мавзунини мустаҳкамлаш қисмида “Инсерт”[3] усулидан фойдаланиш мақсадга мувофиқ. Методнинг мақсади: янги ахборот тизимини қабул қилиш ва билимларни ўзлаштиришни енгиллаштириш мақсадида қўлланилади. Бу метод ўқувчилар учун хотира машқи вазифасини ҳам ўтайди. Уйга вазифа сифатида берилса ҳам бўлади, чунки ўқувчи ахборотлар, янги маълумотларни излаб топади ва қўшимча адабиётлар ўқийди. Шоир ҳаёти ва ижодига оид матн ўқувчиларга тақдим этилади. Методни амалга ошириш тартиби: Инсерт усулидан фойдаланилганда эса ўқувчилар ўқитувчи томонидан дарс режасида кўрсатилган масалаларни дафтарларига ёзиб, ҳар бир масала ёнига “**биламан**” + ёки “**билмайман**” – “**қисман билар эдим**” * “**мен учун янги маълумот**” ! белгиларини қўйиб чиқадилар.

№	Белгилар	1-матн	2-матн	3-матн
1	“V” – таниш маълумот	Шоир Андижонда туғилган		
2	“?” – мазкур маълумотни тушунмадим	Шоир Наманганда ўқиган		
3	“+” – бу маълумот мен учун янгилик	Шоирни 1 ўғил ва 3 қизи бор		
4	“-” бу фикр ёки маълумотга қаршиман	Табиатга ошно бўлган шоир “итга” дил розини айтган		

Ўқитувчи “**Кутилган натижа**”га эришаолдимми? – саволига ҳам жавоб олади. Бу усул нафақат ўқитувчи балки ўқувчилар ўз фаолиятларини

баҳолашларига имкон беради; ўқувчи билимини эмас, таълим мақсадларига эришишдаги унинг ҳамкорлиги, жамоадаги фаоллиги, изланувчанлиги, мустақил ишлаш салоҳияти натижа сифатида баҳоланади. Ўқув муаммоларни ечишда фаоллик кўрсата олдими? Ўз мустақил жавобимни топдимми? Саволларга асосли жавоб бера олдими? Каби ўз-ўзини баҳолаш мезонига амал қилади. Бу мезон ўқувчилар шахсининг юксалишига таъсир кўрсатадиган маънавий – руҳий ва дидактик омил вазифасини бажаради. Дарс якунида “scaffolding strategs”нинг сўнги босқичи:

VI. “Тақдимот” босқичи ўтказилади, ўқувчилар бажарган ишларининг барчасини қисқа-қисқа тушунтириб ўтадилар. Белгиланган вақт яқунлангач, таълим олувчилар учун нотаниш ва тушунарсиз бўлган маълумотлар ўқитувчи томонидан таҳлил қилиниб, изоҳланади, уларнинг моҳияти тўлиқ ёритилади, баҳоланади. Саволларга жавоб берилади ва машғулотлар яқунланади. Кутилаётган натижа: ушбу усуллар ўқувчиларнинг назарий билимларини кенгайтириб, амалётда мустақил ва самарали фойдалана олиш кўникмаларни ҳосил қилади ва ижтимоий фаолликни шакллантиради. Етук ахлоқий сифатларни таркиб топтириб, теран ва соғлом фикр юритишга ўргатади. Таълим жараёнининг муваффақияти унинг шаклигагина эмас, балки қўлланилаётган методлар самарадорлигига ҳам боғлиқ.

Адабиётлар рўйхати:

1. Эшманов Ғ. Эргашев Ш. Она тили адабиёт фанини ўқитишда замонавий ёндашувлар ва инновациялар. Ўқув услубий мажмуа. – Тошкент 2019. 26-б.
2. Олим, Султонмурод, Аҳмедов С. Қўчқаров Р. Умумий ўрта таълим мактабларининг 8-синф учун дарслик-мажмуа. Ғ.Фуллом номидаги нашрёт-матбаа ижодий уйи. – Тошкент, 2014, 128-б.
3. Эшманов Ғ. Эргашев Ш. Танлов ўқув модули. Ўқув услубий мажмуа. – Тошкент 2019, 31-б.
4. Интернет ресурс: [t. me/ sass](http://t.me/sass) – scaffolding.

GENDERING INGLIZ TILINI CHET TIL SIFATIDA O'RGANISH JARAYONIDA ERISHILGAN YUTUQLARGA TA'SIRI

Sevara Hamdamova Oybek qizi

Farg'ona Politexnika Instituti, ©Tillarni o'rgatish© kafedراسi o`qituvchisi

Annotatsiy: Ushbu maqola o`rta va o`rta maxsus kasb-hunar ta`limi maktablarida ingliz tilini chet tili sifatida o`rganishda o`quvchilarning yutuqlariga jinsning ta`siri, shuningdek o`qituvchilar va talabalarga ushbu ta`sirning ahamiyati to`g`risidagi fikrlariga bag`ishlangan

Kalit so'zlar: gender, daraja, ingliztilinichettsifatida o`rganish

GENDER'S IMPACT ON THE ACHIEVEMENTS IN THE PROCESS OF LEARNING THE ENGLISH LANGUAGE AS A FOREIGN LANGUAGE

Sevara Hamdamova Oybek qizi

Ferghana Polytechnic Institute, ©Teaching languages© chair

Annotation: *This article deals with the impact of gender on students' achievement in learning English as a foreign language in secondary and higher vocational schools, as well as teachers' and students' opinions concerning the importance of this influence.*

Keywords: *gender, attainment, learning English as a foreign language*

ВЛИЯНИЕ ГЕНДЕРА НА ДОСТИЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Севара Хамдамова Ойбек кизи

Ферганский Политехнический Институт, кафедра "Обучения языкам"

Аннотация: *В этой статье рассматривается влияние пола на успеваемость учащихся при изучении английского языка как иностранного языка в средних и высших профессиональных школах, а также мнения учителей и учащихся относительно важности этого влияния.*

Ключевые слова: *пол, достижения, изучения английского как иностранного языка*

Tel: +998 90-584-14-92

e-mail: hamdamova92@bk.ru

Ikkinchi chet tillarni o'rganish va gender o'rtasidagi munosabatlarga oid tadqiqotlar so'nggi 30 yil ichida sezilarli o'zgarishlarga guvoh bo'ldi, chunki til o'rganishda gender konseptualizatsiyasi paydo bo'ldi. Dastlabki tadqiqotlar ayollar va erkaklarning lingvistik repertuaridagi genderni o'rganish bilan bog'liq bo'lishi mumkin bo'lgan sobit, biopolyar toifaga qarashga qaratilgan edi. Bundan farqli o'laroq, keyinchalik olib borilgan tadqiqotlar gender va nutq odatlari o'rtasidagi o'zaro bog'liqlikni o'rganib, genderni ijtimoiy faoliyat va kontekstlarda asoslangan dinamik xususiyat sifatida belgilaydi (Elis, 2012; Norton, 2000). Istiqbolning dominantlikdan o'zgarishi (Lakoff,

1975) va farq (Tannen, 1990) ijtimoiy konstruktivistik yondashuvlarning asoslari (Erixich, 1997; Pavlenko va Piller, 2008) o'quvchilar tilidagi farqlar ikki jins vakillari o'rtasidagi farqlarni hisobga olishga turtki bo'ldi. Ham ustunlik, ham farq nazariyalaridagi asosiy taxmin bu ayollar va erkaklar statik va ichki-bir xil guruhlarni tashkil etadi va tadqiqotchilarning asosiy maqsadi ularning lingvistik repertuaridagi gender xususiyatlarini aniqlash va tushuntirishdan iborat (Ehrlich, 2007; Pavlenko va Piller, 2008).

[3][4][5][6]

Biroq, ushbu farqlar uchun ikkita model turli xil izohlarni taklif qildi. Lakoff (1975) tomonidan ilgari surilgan ustunlik yondashuvida, erkaklar va ayollarning lingvistik amaliyotini tavsiflovchi o'zgaruvchanlik ayollarning erkaklarga nisbatan mavqeini aks ettiradi. Lakoff (1975) ta'kidlaganidek, ayollarning nutqiga xos bo'lgan lingvistik shakllar, masalan, to'siq, giperkorektik grammatika, o'ta muloyim shakllar, deklarativ kontekstlarda savol intonatsiyasi yoki savol teglari ayollarning tilining o'ziga xos va kuchsiz tabiatini aks ettiradi va shu bilan ijtimoiy ierarxiyalarni aks ettiradi. Lakoffning (1975) nazariyasi mashhur bo'lsa-da, uning da'volarini sinab ko'rish uchun o'tkazilgan

tadqiqotlarda hech qanday empirik asos topilmadi (Coates, 1986). Shunday bo'lsa-da, u tillardagi gender tafovutlarni (masalan, Coates, 1986; Trudgill, 1983) qo'shimcha tadqiqotlarni ilhomlantirgan. Tenglik tabiatiga ko'ra dominantlik nazariyasiga qaraganda kamroq farq, farqlar nazariyasi ayol va erkaklar bir xil jinsdagi tengdosh guruhlarda sotsializatsiya natijasida paydo bo'lgan turli xil, ammo teng madaniyatlarga tegishli ekanligini ta'kidladilar (Pavlenko va Piller, 2008). Tannen (1990) tomonidan ommalashgan ushbu tizim, ayollar tomonidan olib borilayotgan tillarni o'zgartirish holatlarini erkaklarga qaraganda ko'proq kirish va standart shakllardan ko'proq foydalanishlari bilan tushuntirishga yordam berdi (Labov, 1991; Trudgill, 1983).

Ushbu sotsiolingvistik xulosalar ikkinchi/xorijiy til tadqiqotchilariga ayollarning tillarni o'rganishda erkaklardan yaxshiroq bo'lishi mumkinligiga ijobiy ta'sir ko'rsatdi, chunki ular maqsadli tilda yangi tuzilmalarga ko'proq tayyor bo'lishlari va ularning o'zaro aloqalaridagi noto'g'ri shakllarni yo'q qilishlari mumkin (Ellis, 2012).^[2] Ushbu farazlar Burstall (1975) tomonidan o'tkazilgan fransuz tilidagi 6 yoshli 8 yoshli ingliz talabalarining umumiy yutuqlarini o'rgangan holda tasdiqlandi.

Tadqiqot natijalari qizlarning o'g'il bolalardan yuqori ekanligini ko'rsatdi.^[1] Xuddi shu singari, Gonkongda Boyl (1987) xitoylik talabalarni o'qitish jarayonida, qizlar ingliz tilini umumiy bilish testlaridan chet tili sifatida erkaklarga nisbatan ancha yuqori ball to'pladilar. So'nggi yillarda olib borilgan tadqiqotlar shunga o'xshash natijalarni berdi. Ingliz tilini xorijiy til sifatida o'rganishda genderlarning ta'siri (masalan, Carr & Pauwels, 2006; Chavez, 2001; Field, 2000; Murfi, 2010). Masalan, Merfi (2010, p. 82) 2003 va 2007 yillar orasida ikkinchi darajali Irlandiya maktablarida tadqiqot olib borgan va qiz bolalar tark etish to'g'risidagi guvohnomada yuqori darajalarga (A, B va C) erishishda o'g'il bolalardan sezilarli darajada ustunlik qilishgan. Imtihon (LCE) fransuz tilidan yuqori darajada (qiz bolalar 5.4% o'g'il bolalardan yuqori), nemis (6.4%) va ispan (4.3%). Ushbu izchil tendentsiya boshlang'ichdan keyingi bosqichda ham aniqlandi. O'quvchi ayollarning ustunligini izohlash mumkinligi shundaki, qizlar o'g'il bolalarga qaraganda yuqori darajadagi e'tiborni namoyon qiladilar. Michońska-Stadnik (2004) ayol talabalar ichki o'ziga xoslikni (qobiliyat, kuch) izchil yuqori darajada namoyish etishganini va tadqiqot olib borilgan guruhdagi qizlar ko'proq muvaffaqiyatli o'quvchilar ekanliklarini aniqladilar. Mixolska-Stadnik (2004 y.) Tomonidan olib borilgan tadqiqotlar (masalan, Gardner va Lambert, 1972; Spolskiy, 1989) ma'lumotlariga ko'ra, ayol o'quvchilar maqsadli tilni o'rganishga nisbatan kuchli intilishni namoyon etishgan va unga nisbatan ijobiy munosabatda bo'lishgan. Ammo boshqa tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, ayol va erkak o'quvchilar o'rtasida umumiy til yutuqlarida jiddiy farqlar yo'q yoki erkak til o'rganuvchilar ma'lum tilni bilish qobiliyatiga ega ayollarnikidan yaxshiroq ekanligi to'g'risida dalillar mavjud. Bekonning (1992) tadqiqoti shundan dalolat beradi, chunki uning natijalari tinglash vazifalarida jiddiy gender tafovutlarni aniqlamadi.

Xuddi shunday natijalar Boyl (1987) tadqiqotida olingan bo'lib, unda erkaklar o'quvchilari tinglovchilarning so'z boyligini tekshirish bo'yicha ayol o'quvchilaridan yuqori bo'lishgan. Ushbu qarama-qarshi natijalar shuni ko'rsatdiki, dominantlik va tafovut nazariyalari tildan foydalanish va o'rganishda erkak va ayol o'rtasidagi tafovutlarni qoniqarli hisoblay olmadi.^[1] Shunday qilib, ushbu muhim "gender qutblari" (Erlich, 2007)

til va jinsga nisbatan ijtimoiy qurilish yondoshuvi foydasiga qoldirildi, bu farqlarning paydo bo'lishi va kontekstiga xos xususiyatini ta'kidladi. Genderning kontseptualizatsiyasining o'zgarishini sharhlab, Pavlenko va Piller (2008, p. 58) gender "bu alohida shaxslarning ichki mulki emas, balki hokimiyat munosabatlari va diskursiv amaliyotlarning ijtimoiy qurilgan va dinamik tizimi", deb ta'kidlashadi. Bundan keyin ayollar va erkaklar endi barcha a'zolarining umumiy fe'l-atvor xususiyatlariga ega bo'lgan yagona tabiiy toifalar sifatida ko'rib chiqilmasligini tushuntirdilar. Aksincha, ushbu teglar jamiyat tomonidan odamlarga turli xil gender amaliyoti va "erkak" yoki "ayol" bo'lishning "me'yoriy" usullari bilan bog'liq bo'lgan mafkuralar orqali yuklagan diskursiv toifalar vazifasini bajaradi. Natijada, agar ushbu amaliyotlar qat'iy xususiyatlar bilan emas, balki gender va bilvosita ijtimoiy va madaniy konstruktsiyalar mavjud bo'lsa, odamlar o'z jinslarini identifikatsiyalashini har xil yo'llar bilan yaratishi mumkin degan taxmini keltirib chiqardi. Shunday qilib, genderga oid lingvistik xatti-harakatlar ma'lum bir jinsdagi odamlarda ma'lum bir kontekstda farq qilishi mumkin (masalan, jamoatchilik, madaniyat; Eflich, 2008 yil; Pavlenko va Piller, 2008). [3][5]

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati:

33. Boyle, J. P. (1987). Sex differences in listening vocabulary. *Language Learning*, 37, 273-284.
- Ellis, R. (2012). *The study of second language acquisition* (2nd ed.). Oxford: Oxford University Press.
34. Coates, J. (1986). *Women, men and language: A sociolinguistic account of gender differences in language*. London: Longman
35. Ehrlich, S. (1997). Gender as social practice: Implications for second language acquisition. *Studies in Second Language Acquisition*, 129, 421-426.
36. Lakoff, R. (1975). *Language and woman's place*. New York: Harper & Row.
37. Pavlenko, A., & Piller, P. (2008). Language education and gender. In S. May (Ed.), *The encyclopedia of language and education: Vol 1* (2nd ed.) (pp. 57-69). New York: Springer.
38. Tannen, D. (1990). *You just don't understand. Women and men in conversation*. New York: Ballantine.

ТАЪЛИМ ИСЛОҲОТЛАРИ: ЎЗАРО БОҒЛИҚЛИК, ИЗЧИЛЛИК – ТАРАҚҚИЁТ ОМИЛИ. (ЁХУД МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ ХУСУСИДА)

Турсунбой Файзуллаев НамДУ сиёсий фанлари доктори, профессор,
Шахноза Хужамбердиева НамДУ педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори
(PhD)

Маълумки, ҳар қандай мамлакатнинг тараққиёти, миллатнинг келажаги унда ўсиб-улғайиб келаётган ёшларга – ҳар томонлама етук, интеллектуал салоҳиятли, замон билан ҳамнафас, ўқимишли, маънавиятли йигит-қизларга қатъий боғлиқдир. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Миромонович Мирзиёевнинг “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” ги Фармонида “Жисмонан соғлом, руҳан ва ақлан

ривожланган, мустақил фикрлайдиган, Ватанга содиқ, қатъий ҳаётий нуқтаи назарга эга ёшларни тарбиялаш, демократик ислоҳотларни чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш жараёнида уларнинг ижтимоий фаоллигини ошириш..."¹ муҳим вазифа этиб белганалганлиги ёшлар тарбияси мамлакат сиёсатининг энг устувор масалаларидан бири эканини англатади.

Сир эмаски, кейинги йилларда мамлакатимизда таълим тизимини ривожлантириш борасида кенг қўламли ислоҳотлар амалга оширилмоқда. Таълим таъзимида узвийлик, изчиллик олиб борилаётган ислоҳотларнинг маваффақиятини, самарадорлигини таъминловчи асосий омил ҳисобланади. Шу мақсадда Ўзбекистон Республикаси таълим тизимида узвийлик, изчиллик тамойилига асосланган ислоҳотларнинг янги тарқққиёт даври бошланди. Шу давргача мактабгача таълим халқ таълими тизимининг бир узви сифатида фаолият кўрсатиб келмоқда эди. Бу эса тизимдаги ўзаро боғлиқлик ва изчиллик аънаналарининг бошдан оқ барқарор, самарали ривожланишига у ёки бу даражада салбий таъсир кўрсатиб келгани бугунга келиб янада ойдинлашди.

Педагогика илмида бола тарбиясига қанчалик эрта киришилса, шунчалик ижобий самара бериши бот-бот таъкидланади. Халқ оғзаки ижоди дурдоналарида бола тарбиясига унинг она қорнида ривожланаётган чоғидаёқ киришиш зарурлиги, акс ҳолда қимматли вақт беҳуда сарф этилган бўлиши мумкинлиги хусусида жуда кўп ибратли фикрлар юритилади. Ўсиб келаётган болани ёш ниҳолга қиёслаш аъъанавий тус олгани ҳаммага маълум. Бу даврда, яъни боланинг “ниҳол” даври унинг тарбияга жуда кучли эҳтиёж сезишини англатиш қаторида, уни истаган томонга йўналтириш осон кечишини, натижавийлигини англатиб туради. Ёшлиқда олинган билимни тошга ўйилган нақшга муқояса қилиш замирида ҳам улкан ҳақиқат мужассам. Бу каби маърифий фикрлар бола тарбиясига жуда эрта ва тўғри киришиш зарурлигини таъкидлайди. Узоқни кўра биладиган, ҳақиқатни идрок қиладиган, тафаккур олами кенг инсонгина бола тарбиясида шошқалоқликка йўл қўймайди, тизимли, изчил, узвий таълим-тарбия бериш йўлини тутади.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2016 йил 29 декабр куни кучга кирган “2017-2021 йилларда мактабгача таълим тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПҚ-2707-сонли Қарори, ҳамда 2017 йил 30 сентябрдаги ПФ-5198-сонли “Мактабгача таълим тизими бошқарувини тубдан такомиллаштириш чора тадбирлари тўғрисида”ги Фармони орқали мамлакатимиз таълим тизимида узвийлик, изчиллик тамойили ҳуқуқий жиҳатдан мустаҳкамланди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг Парламентга йўллаган Мурожаатномасида жорий йилда мактабгача ёшдаги болаларни мактабгача таълим ташкилотларига қамраб олиш кўрсаткичини 60 фоизга етказиш вазифаси қўйилган. Маълумотларга кўра, жорий йилнинг биринчи ярмида 2 миллион 632 минг

¹ Электрон манба: www.lex.uz/doks/ Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги ПФ-4947-сонли Фармони. Т.: 2017 йил, 7 февраль.

нафар мактабгача ёшдаги болаларнинг 1 миллион 66 минг нафари республикамизда фаолият кўрсатаётган 9 минг 774 та мактабгача таълим муассасаларига қамраб олинди. Уларнинг 5 минг 832 таси давлат мактабгача таълим муассасаси ҳисобланади. 3 минг 942 таси нодавлат мактабгача таълим муассасасалари бўлиб, шундан 753 таси хусусий, 419 таси давлат-шериклик асосидаги, 2 минг 770 таси оилавий таълим муассасаларидир².

Албатта, ҳар қандай юридик асоснинг муваффақияти унинг ижросига боғлиқдир. Юртбошимиз томонидан қабул қилинган Қарор ва Фармон нафақат юридик асос, балки халқимизнинг дилидаги эзгу орзу, ушалмай келаётган армон бўлгани асло муболаға эмас. Катта бир ҳудудда бир ёки иккита болалар боғчаси мавжуд бўлгани, аксарият болалар, айниқса қишлоқ жойлардаги болаларнинг болалар боғчасини кўрмай тўғридан тўғри мактабга боргани таълим-тарбия тизимида муаммоларнинг юзага келишига, шахс камолотида кемтикларнинг пайдо бўлишига сабаб бўлгани ҳақиқатдир. Мухтасар фикрларимиз орқали даврларни “оқлаш” ёки “қоралаш”ни мақсад қилмадик. Бугунги янги Ўзбекистонда таълим тизимининг изчил, узвий ривожланаётганини, бу борада жуда кўп ибратли ишлар амалга оширилаётганини чуқур эътироф этиш мақсадга мувофиқдир.

Умуман, қисқа таҳлилимиз асосида таъкидламоқчимиз. Кейинги йилларда мамлакатимизда Президент Ш.М.Мирзиёев ташаббуслари билан таълим, хусусан, мактабгача таълим тизимида самарали ўзгаришлар юз бермоқда. Бу борадаги дастлабки тажриба ва янгича ёндошувларни ўрганиш, ҳали мавжуд муаммолар ечимига қаратилган тадқиқотлар олиб бориш таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқиш ҳар бир изланувчининг, ҳар биримизнинг муҳим вазифамиз бўлмоғи лозим.

ЭРКИН ВОҲИДОВ АСАРЛАРИДА ВАТАН МАДҲИ.

Шаҳноза Хужамбердиева НамДУ Мактабгача
таълим методикаси кафедраси ўқитувчиси

Аннотация: Ушбу мақолада шоир Эркин Воҳидов ижодидаги ватанпарварлик мавзусига урғу берилган шеърлари кўриб чиқилган.

Фойдаланилган сўзлар: шоир, ватан, она юрт, тарих, алломалар, она тупроқ, фахр.

ВОСПЕВАНИЕ РОДИНЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ЭРКИНА ВОХИДОВА

Аннотация: В данной статье рассмотрены некоторые стихотворения поэта Эркина Вахидова, в которых он восхвалял патриотизм.

² Жамолдинова О. Олий Мажлис Қонунчилик палатаси депутаты, ЎзЛиДеп фракцияси аъзоси. 2020 йилдан ҳар бир бола мактабда ўқиш учун бир йил мактабгача таълим муассасасида тайёрланади. Электрон манба:

<http://uza.uz/oz/society/>

Ключевые слова: поэт, Родина, родной край, история, мыслители, родная земля, гордость.

PRAISE OF THE MOTHERLAND IN THE WORKS OF ERKIN VAHIDOV

Annotation: In this article considered some poems of the poet, Erkin Vohidov, in which he lauded patriotism.

Key words: poet, Motherland, native land, history, thinkers, pride.

Жаннатмакон юртимиз ҳар доим турли иқтидор эгаларига бой бўлган. Бундай иқтидорлари турли иқтидор эгаларига бой бўлган ижтимоий ҳаётнинг турли жабҳаларида учратиш мумкин.

Айниқса, санъат соҳасида. Бизнинг санъат вакиларимизнинг иқтидори нафақат мамлакатимизда балки, чет элларда ҳам эътироф этилган. Булар қаторида адабиёт муҳим ўрин тутади.

Халқимиз азал-азалдан гўзал бадиий асар шайдоси бўлган. Ана шундай асарлар яралса, уни асраб-авайлаб, авлоддан авлодга мерос қилиб қолдиришган, уларни тўла ёд ҳам олишган. Асар муаллифи бўлмиш шоирларни эса шухратини кўкка кўтаришган. Ҳар даврда янги ижодкор пайдо бўлиб, гўзал асарлари орқали номини халққа танитган.

Совет тузими даврида, кўплаб бошқа соҳаларда каби адабиётда ҳам маълум чекловлар бўлди. Бу тузум раҳбарлари улкан мамлакатдаги турли халқ ва элатларининг ўзлигини унуттиришга, азалий қадриятларидан воз кечиб, манқуртларга айлантиришга уринишди. Ва бунинг учун адабиётни қаттиқ назорат қилишди, унга маълум шарт ва чегара қўйишди. Қайсидир адиблар бу синовлар олдида бош эгиб, таслим бўлишди ва ўзларидаги бор иқтидорни шўро тузумини улуғлашга сарфлашди. Албатта, бундан улар кўп манфаат кўрдилар. Лекин хозир қайси китобхон улар асарларини эслайди? Аскинча, асл ижодкорлар ана шундай шароитда ҳам ўзлигини йўқотишмади ва миллий анъана ва қадриятларимизнинг эътиборли жиҳатларини очиқ беришга ҳаракат қилишди.

Ана шундай шоирларимиздан бири Эркин Воҳидовдир. Бу шоир аллақачон халқнинг меҳрини қозониб бўлган. Унинг шеърларидан лоақал икки мисра ёддан айта олмайдиган инсон йўқ бўлса керак, мамлакатимизда.

Унинг шеърлари содда ва енгил сатрлари билан кишининг эътиборини тортади. Адиб ватанини севади. Бу ёзган ҳар бир сўзида билинади. Эркин Воҳидов ижодий сафарлар даврида мамлакатимизнинг турли гўшаларида бўлса ва бу сайёҳатлардан олган таассуротлари натижасида ажойиб шеърлар битган. Масалан «Самарқанд кечаси» шеърини олсак:

*Мунажжим тасбеҳидан тўкилган доналардек
Осмон узра сочилиб ярқирайди юлдузлар
Ой шамъу теграсида учган парвоналардек,
То сахар жавлон уриб пирпирайди юлдузлар.
Қаддини камон этиб, юзда таббасум изи,*

*Кеча сукунатига қулоқ тутар янги ой
Ногаҳон эшитилса чакалоқнинг – йигиси,
Яна бир Улуғбек деб ўйлаб қолди ҳойнаҳой.
Самарқанд юлдузлари лаълимикин, дурдона,
Нақш олмалар синглари териб олгим келади.
Ҳар бири сўйлар экан қадимдан бир афсона,
Сахаргача кўз юммай қулоқ солгим келади.*

(Самарқанд кечаси 1961й.)

Самарқан гўзал шаҳар, ер юзининг сайқали. Унинг тарихий обидалари тилларда дoston. Лекин Эркин Воҳидов ўзининг бу шеърда сеҳрли Самарқанд тунини фақат ўзигагина хос бўлган маҳорат билан тасвирлайди. Шу шеърнинг сатрларида ҳам ватан меҳри барқ уриб очилади. Шоир баландпарвоз сўзлардан, дабдабадан қочади. Унинг шеърларидаги соддалик китобхоннинг эътиборини тортади ва ўзидан қўйиб юбормайди.

Эркин Воҳидов бир қараганда аҳамиятли бўлмаган оддий инсон кўзи кўриб кўникиб қолган нарсаларни ҳам ўзгача меҳр билан тасвирлайди ва бу тасвирлардан ҳам ватан меҳри уфуриб туради.

*Дастурхонда Хоразмнинг
Қирқмасидан бир тилим,
Юлдузим кўк саҳнидаги
Ҳилолага ўхшайди.
Бу қирқмалар бизга атаб
Шарбат тўла лиммо-лим
Муқаддас ер тутган олтин
Пиёлага ўхшайди.
Не пиёла, шу заминим
Қалби дейман ҳар бирин,
Она-Ернинг томирига
Банди пайванд этилган.
Саховатли Амударё
Сувларидан симириб,
Бободехқон қўлларида
Оро топган, этилган
Таърифлайман мазасини,-
Тотиб кўринг сиз бир бор,
Хазораспнинг боли каби
Лабингизда эригай.
Қирқма агар бўлса арзир
Толеидан миннатдор,
Унга Ватан насиб бўлмиш,
Амударё еридай.
Ўзбек эли фарзандиман,
Фахрлансам арзийди*

*Қирқмасига бол томизган
Дехқон билан баробар...*

(«Хоразм қовуни» 1964 й.)

Шоир ватанни жуда севади. Бу муҳаббатни баъзан у кенг ёйиб изҳор қилса, баъзан ихчам сатрларда ифода этади:

*Мен жилгаман,
Дарёбўлиб тошгим келади.
Она юртим,
Сенга углон бўлгим келади
Бугун сенга
Фақатгина шеър багишладим.
Керак бўлса,
Жонни фидо қилгим келади.*

(«Мен жилгаман» 1953й.)

Эркин Воҳидовнинг баъзи шеърларини ўқир экансиз, баъзан уларнинг мустабдид замонда, ҳар қандай миллий ғурур ва ўзликни англашга бўлган интилишлари шавқатсизларча бўғилган даврда ёзилганлигига ишонишингиз қийин.

Масалан, 1962 йилда ёзилган «Космонавт ва шоир» шеърини олсак. Унда космонавт ва шоирнинг ўзаро суҳбати тасвирланган. Фазогир шоирдан фазога мабодо учиши мумкин бўлганида ўзи билан нималарни олишни сўрайди.

Шоир шундай жавоб беради:

*Учар бўлсам агар чексиз фазоларга,
Кўчар булсам Ой, Хулқару, Зухраларга
Она-Ердан бир кафт тупроқ олар эдим...
Олар эдим лола, наргиз, сунбуллардан
Қарқуноқлар, саъвалардан булбуллардан
Арчаларнинг япрогидан олар эдим
Мажнунтоллар бутогидан олар эдим
Тиёншоннинг қора кўзли охулари,
Чаманларда бол излаган асалари,
Бошим узра парвоз этган қарчигайим
Боғ кўчадан миниб ўтган қоратойим.
Ерда колса, учмоққа ҳеч розимасман
Фазоларга кўчмоққа ҳеч розимасман.*

Бу келтирилган парчада шоир яна бир марта ватанининг гўзал табиатини қанчалар яхши кўришини ажойиб тарзда тасвирлай олган. Бу билан чекланиб қолмай, шеърнинг иккинчи қисмида юқоридаги фикрини янада кенгайтиради:

*Куйларнинг ҳам энг дилбари,
Навосини, гулёрини, шаҳнозини.
Олар эдим чапандозин ҳам баётин,
Ҳофизларнинг тонгда айтган муножотин,
Навойининг, Фузулийнинг шеърларини,
Олар эдим, олар эдим мен барини.*

*Буларсиз мен учмоққа ҳеч розимасман,
Фазоларга қучмоққа ҳеч розимасман.*

(«Космонавт ва шоир» 1962 й.)

Бу шеър бироз бошқача ёзилиши ҳам мумкин эди. Яъни, фазогирнинг саволига адиб, осмонга Москва Кремлидаги юлдузларни, рус ўрмонларидаги оққайинларни, Навоий шеълари ўрнига доҳий асарларини олиб кетишни айтиши мумкин эди.

Агар шундай деб ёзганида Эркин Воҳидов улкан шуҳратга эришган, мукофотларини олган бўлармиди. Лекин шоир бу йўлдан бормайди. У шундай шеълари орқали ўз юртига нисбатан туйғуси, муҳаббатини китобхонларга ҳам шундай етказди-ки, у беихтиёр шоир билан бирга ватани билан фахрлана бошлайди.

Эркин Воҳидовнинг ватан тўғрисидаги шеълари ҳақида гапирар эканмиз, унинг машҳур «Ўзбегим» қасидасини эсламай иложимиз йўқ. Бу қасидани юртимизда билмайдиган одамнинг ўзи йўқ. Шоир бу асарда Ўзбекистоннинг қадим тарихини гўзал қофия ва ўхшатишлар орқали ифодалаб беради:

*Тарихингдир минг асрлар
Ичра пинҳон, ўзбегим,
Сенга тенгдош Помиру,
Оқсоч Тиёншон ўзбегим.*

Бу ерда Эркин Воҳидов юртимизнинг тарихи жуда қадимийлигини, у юртимиздаги тоғлар билан тенгдошлигини айтиб ўтилади:

*Сўйласин Афросиёбу
Сўйласин Ўрхун хати
Кўхна тарих шодасида
Битта маржон, ўзбегим.*

Афросиёб – Самарқандда топилган қадимий обида. У ЮНЭСКОнинг тарихий бойликлари рўйхатига киритилган. Эрамиздан аввалги III асрда қурилган бу сарой безаклари ўша даврда ҳам ўлкамизда маданият юксак даражада ривожланганидан далолат беради. Эркин Воҳидов қасидасида ўша даврлардан бошлаб, юрт тарихини тасвирлайди:

*Ал - Беруний, Ал - Хоразмий,
Ал - Фароб авлодидан,
Асли насли балки Ўзлуқ
Балки Тарҳон, ўзбегим.*

Бу тўртликда шоир буюк қомусий олимларимизни тилга олади, улар билан ҳақли равишда фахрланади.

*Ўтдилар шўрлик бошингдан
Ўйнатиб шамширларин,
Неча қоон, неча султон,
Неча минг хон ўзбегим.*

Гўзал юртимиз, унинг ҳосилдор ерлари, меҳнаткаш халқи яратган бойликлар қанчадан-қанча истилочиларнинг кўзини ўйнатмаган, бу ерларга ҳужум қилишга ундамаган. Шоир яна шу воқеаларни назарда тутди:

*Кайсари Рум найзасидан
Бағрида доғ узра доғ,
Чингизу Боту тигига
Кукси қалқон, ўзбегим.
Ёғди тўрт ёндин асрлар
Бошингга тийри камон
Умри қурбон, мулки тароҷ,
Юрти вайрон, ўзбегим.*

Эркин Воҳидов бу манзара билан чегараланиб қолмайди. Юртимизда босқинчиларга қарши курашган қаҳрамонлар ҳамиша топилган. Юрт озодлиги учун жон берганларни шоир қўйидагича тасвирлайди:

*Давр зулмига ва лекин
Бир умр бош эгмадинг,
Сен – Муқанна, сарбадор-сен,
Эркесвар қон, ўзбегим.*

Шоир юртимизда туғилиб, камол топган илмли, маърифатли алломалар ҳақида шундай ёзади:

*Тузди-ю Мирзо Улуғбек
Кўрагоний жадвалин,
Сирли осмон тоқига илк-
Кўйди нарвон ўзбегим
Мир Алишер наърасига
Акс-садо берди жаҳон,
Шеърият мулкида бўлди
Шоҳу султон ўзбегим.*

Мирзо Улуғбекнинг илмий изланишлари ўз замонасидан анча илгарилаб кетган эди. Унинг ақлу заковатини бутун дунё тан олган. Худди шундай, Алишер Навоийнинг истеъдодига оламда муҳлис бўлганлар жуда кўп. Шоир сифатида Эркин Воҳидов адабиётимизнинг бошқа йирик намоёндаларини ҳам қаламига олади:

*Мирзо Бобур – сен, фигонинг
Солди олам узра ўт,
Шоҳ Машираб қони сенда
Урди тугён, ўзбегим.
Шеъриятнинг гулшанида
Сўлди маҳзун Нодира,
Сийм танни ювди кўз ёш,
Кўмди армон, ўзбегим.
Йиғлади фурқатда Фурқат
Ҳам муқимликда Муқимий,*

Нолишингдан Ҳинду Афгон

Қилди афгон, ўзбегим.

Бобурнинг бошидан кечирган қийинчиликлари, Шоҳ Машрабнинг азоблари, Нодирабегимнинг фожиали ҳаёти тасвири, юрт соғинчида енган Фурқат, муҳтожликда яшаган Муқимий... Уларнинг ҳар бирининг ҳаёти алоҳида бир китоб бўлиши мумкин. Эркин Воҳидов эса ғоят маҳорат билан буларни бир неча сатрларда тасвирлайди. Бу сатрларни ўқиган одамнинг кайфияти тушиб кетиши мумкин. Лекин ундан кейинги сатрларда шоирнинг янги кундан умидини узиш мумкин:

*Орта колди кўҳна тарих,
Орта колди дард, ситам,
Кетди ваҳминг, битди заҳминг
Топди дармон, ўзбегим
Бўлди осмонинг чарогон
Толе хуришиди билан,
Бўлди асрий тийра шоминг
Шуълаафшон, ўзбегим.*

Ундан кейинги сатрларда биз яна Эркин Воҳидовнинг ватанига нисбатан чексиз меҳрини кўрамиз. У ватаннинг улуғлигидан фахр туйғусини туйди:

*Фахр этарман, она халқим,
Кўкрагимни тоғқилиб,
Кўкрагига тоғ кўтарган
Танти деҳқон ўзбегим.*

У ўзбек эканидан ғурурланади, ўзликни англаш вақти келганини айтади:

*Ўзбегим деб кенг жаҳонга
Не учун мадҳ этмайин!
Ўзлим билмоққа даврим
Берди имкон, ўзбегим.*

Кейинги тўртликда у дунё тан олган шоирлар – Пушкин ва Байронни тилга олади, уларнинг буюклигини айтади, лекин шу билан бирга Навоийдек буюк бобомиз улардан ҳеч бир жиҳати кам эмаслигини алоҳида таъкидлайди.

*Менга Пушкин бир жаҳону
Менга Байрон бир жаҳон,
Лек Навоийдек бобом бор,
Кўксим осмон, ўзбегим.*

Дўппи – ўзбекларнинг рамзларидан бири. Ундай бош кийим бошқа миллатларда йук. Совет даврида (минг афсус-ки, ҳозирги кунда ҳам) дўппи кийиш бир мунча урфдан қолган. Лекин шоир шеърда дўппи қадрини юқори кўтаради:

*Қайга бормай, бошда дўппим
Ғоз юрарман гердайиб,
Олам узра номи кетган
Ўзбекистон, ўзбегим.*

Қасидасининг сўнгида у она-юртнинг унга берган нон-тузи учун миннатдорчилик туйғусини ифодолайди:

*Бу қасидам сенга, халқим,
Оқ сут-у туз ҳурмати,
Эркин ўғлингман, қабул эт,
Ўзбегим, жон ўзбегим.*

Ушбу ҳажман унча катта бўлмаган асар замирида улкан меҳнат ётибди. Шоир уни ёзишдан аввал тарихни обдон ўрганган, турли замонлар, шу замон қаҳрамонлари, тарихий шахсларнинг ҳаёт йўли ва ижодий фаолиятини кўриб чиққан. Сўнгра энг таъсирли сўзларни танлаб олиб, ушбу қасидасида қўллаган. Бунинг натижасида шундай ажойиб қасида дунё юзини кўрган. Айтишларича, асл асарлар, ҳеч қачон ўз қийматини йўқотмас экан. Олис 1968-йилда ёзилган бу асар бугун ҳам ўз тароватини йўқотмаган, гўёки кечагина ёзилгандек. Буларнинг бари шоирнинг улкан истеъдодидан дарак беради.

Эркин Воҳидов бизнинг замондошимиз. Бу жиҳатдан фахрланса арзийди, аслида. Ким билади кун келганда биз набираларимизга унинг шеърларини ёд олишга ёрдам берармиз, улар орқали мурғак қалбларда Ватан туйғусини сингдирармиз, она-юртни қандай севиш мумкинлигини кўрсатиш имкониятига эга бўлармиз. Чунки ҳақиқий, асл туйғу ифодаси бўлмиш бундай шеърлар ҳали анча вақт халқнинг эъзозида бўлиши аниқ. Демак, Эркин Воҳидов ҳозирданок ўзига ҳайкал ярата олади. Лекин у оддий ҳайкал эмас, балки инсонлар кўнглига қурилган обидадир. Ижодкор учун ҳам энг қадрли нарса шудир, аслида.

Фойдаланилган адабиётлар

39. Воҳидов Э. Сайланма. 2 томлик. -Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1986.
40. Воҳидов Э. “Шоиру шеър шуур”, - Т.: Ёш гвардия нашриёти, 1987. – 224 Б.
41. Воҳидов Э. Шеър дунёси. Сайланма. Иккинчи жилд. -Т.: Шарқ. 2001.-351 – Б.

ЎЗБЕКИСТОННИ ИННОВАЦИОН РИВОЖЛАНИШИНING НАЗАРИЙ-АМАЛИЙ АСОСЛАРИ

Қодиров Барҳаётжон Собиржонович,
Қўқон давлат педагогика институти ўқитувчиси

Аннотация: *Жамият ҳаётининг барча соҳалари шиддат билан ривожланаётганлиги ислоҳотларни мамлакатимизнинг жаҳон цивилизацияси етакчилари қаторига кириш йўлида тез ва сифатли илгарилашини таъминлайдиган замонавий инновацион гоялар, ишланмалар ва технологияларга асосланган ҳолда амалга оширишни тақозо этади. Ушбу мақолада республикаимизни инновацион ривожланишининг назарий-амалий асослари Ҳаракатлар стратегияси бўйича амалга ошириляётган ислоҳотлар, олиб бориляётган ишларни таҳлил қилиш орқали ёритиб берилган.*

Калит сўзлар: *Ҳаракатлар стратегияси, ривожланиш, ислоҳот, мулоқот, таълим, илм-фан, инновация, рақамли иқтисодиёт, инновацион технологиялар.*

ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ УЗБЕКИСТАНА

Кодиров Бархаётжон Собиржонович,
преподаватель Кокандского государственного педагогического института

***Аннотация:** Быстрое развитие всех сфер общества требует проведения реформ, основанных на современных инновационных идеях, разработках и технологиях, которые обеспечат быстрый и качественный прогресс нашей страны на пути становления лидером мировой цивилизации. В данной статье описываются теоретические и практические основы инновационного развития страны посредством анализа проводимых реформ, текущей работы над Стратегией действий.*

***Ключевые слова:** стратегия действий, развитие, реформа, коммуникация, образование, наука, инновации, цифровая экономика, инновационные технологии.*

THEORETICAL AND PRACTICAL BASES OF INNOVATIVE DEVELOPMENT OF UZBEKISTAN

Kodirov Barhayotzhon Sobirjonovich,
Lecturer at the Kokand State Pedagogical Institute

***Annotation:** The rapid development of all areas of society requires reforms based on modern innovative ideas, developments and technologies that will ensure the rapid and high-quality progress of our country on the path to becoming a leader in world civilization. This article describes the theoretical and practical foundations of the country's innovative development through analysis of ongoing reforms, ongoing work on the Action Strategy.*

***Keywords:** action strategy, development, reform, communication, education, science, innovation, digital economy, innovative technologies.*

Маълумки, Республикамизни ривожланиш асосини демократик ва ҳуқуқий давлат, фуқаровий жамият қуриш ғоялари ташкил этади. Мустақилликнинг дастлабки йилларида ривожланиш йўли “ўзбек модели”да, ҳозирги кунда Ҳаракатлар стратегиясида ўз аксини топган тамойиллар тизими асосида намоён бўлмоқда. Дарҳақиқат, мамлакатимизда содир бўлган ижтимоий-иқтисодий ўзгаришлар ва тезкорлик билан дунё миқёсидаги ўзгаришларни ҳисобга олиб келажакда республикамизнинг ривожланиши назарда тутилиб ҳаракатлар стратегияси ишлаб чиқилди.

Ривожланиш ғояси асосида қўйилган вазифалар бугун босқичма-босқич, тадрижий йўл билан жорий этилмоқда. Улар ўзаро боғлиқ бўлиб, бир-бирини тақозо этади. Ислохотлар ижтимоий йўналтирилганлик асосида амалга оширилмоқда. Умуман олганда, мамлакатимизда мустақиллик йилларида ўзбек моделига асосланиб амалга оширилган кенг қўламли демократик ислохотлар миллий давлатчилик ва суверенитетни мустаҳкамлаш, хавфсизлик ва ҳуқуқ-тартиботни, давлатимиз чегаралари дахлсизлигини, жамиятда қонун устуворлигини, инсон ҳуқуқ ва эркинликларини, миллатлараро тотувлик ва диний

бағрикенглик муҳитини таъминлаш учун муҳим пойдевор бўлди, халқимизнинг муносиб ҳаёт кечирishi, фуқароларимизнинг бунёдкорлик салоҳиятини рўёбга чиқариш учун зарур шарт-шароитлар яратди. Шу сабабли “тараққиётнинг “ўзбек модели”ни амалга ошириш ва замонавий давлат барпо этиш борасидаги стратегик тамойилларга биз ўз ишимизда доимо суянамиз” [4, Б.5].

Ўзбекистон Республикаси Президенти томонидан «2019-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегиясини тасдиқлаш тўғрисида»ги Фармони имзоланди [2]. Ушбу фармонга кўра, 2019-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегияси ва Ўзбекистонни 2030 йилгача инновацион ривожлантиришнинг мақсадли кўрсаткичлари тасдиқланди.

Ўзбекистоннинг изчил инновацион ривожланишининг назарий-методологик асоси “Ҳаракатлар стратегияси”да ўз аксини топган. Ижтимоий, иқтисодий ва сиёсий ислохотлар инсонлар фаолият қамровини кенгайтди, яъни имкониятлар майдони, у билан боғлиқ бўлган инсонлар фаолият йўналишлари кўпайди. Айниқса, демократик ислохотлар шароит ўзгаришларга мувофиқлашуви, инсон, жамият тафаккуридаги ўзгаришлари давом этмоқда. Шу сабабли “тафаккур ислоҳатини кечиктириб бўлмайдиган тўғрисидаги ғоя ўз навбатида бизнинг таълим тизимимизда чуқур, жиддий ислохотларни ўтказиш кечиктириб бўлмайдиган ва зарурий мураккаб тафаккур инсоният учун ҳаётий зарурликдир” [9, Б.28]. Албатта, инсон тафаккурини ўзгартириш, уни янги ғоялар билан таъминлаш ҳаёт давомида ҳар бир инсон олдида турган муаммо ҳисобланади. Айниқса, бугунги кунда янги ғоялар инсон фаолиятларини барча соҳаларига (сиёсат, давлат, бизнес, иқтисод, таълим) кириб келиши мамлакатимизда содир бўлаётган ижтимоий-иқтисодий ўзгаришлар ҳаёт сифатини яхшилаш ва жаҳон ҳамжамиятида муносиб ўрин эгаллаш учун ҳаракатдамыз.

Мамлакатимизда ўтказилаётган ислохотлар инновацион юксалиш модели нуқтаи-назардан олиб борилмоқда. Бунда таълим-тарбия, модернизация, фаол тадбиркорлик, фаол инвестиция, туризмни ривожлантириш, инновацион ғоялар ва технологиялар, рақамли иқтисодиёт соҳаларидаги йўл хариталарида амалга оширилаётган ислохотлар кенг қамровли бўлиб, вазифалар даврга мувофиқ қўйилган. Шу билан бирга бугунги кунда 2017-2021 йилларга мўлжалланган Ҳаракатлар стратегиясини амалга ошириш ҳам мамлакатни ривожлантиришнинг бешта устувор йўналишини ўз ичига олган. Яъни, давлат ва жамият қурилишини такомиллаштириш; қонун устуворлигини таъминлаш ва суд-ҳуқуқ тизимини янада ислоҳ қилиш; иқтисодиётни янада ривожлантириш ва либераллаштириш; ижтимоий соҳани ривожлантириш; хавфсизлик, миллатлараро тотувлик ва диний бағрикенгликни таъминлаш, чуқур ўйланган, ўзаро манфаатли ва амалий руҳдаги ташқи сиёсат юритиш [1].

Ҳаракатлар стратегияси режалари асосида мамлакатимизда содир бўлаётган ижтимоий-иқтисодий ўзгаришлар ва халқаро микёсида республикамизни мавқеи ўзгариб бораётганини кузатмоқдамыз. Ҳаракатлар стратегияси ривожланишни “ўзбек модели”га асосланиб, асосий ғояларини амалиётга тадбиқ қилиши билан

бирга янги вазифалар, янги имкониятларни жорий этмоқда. Ҳаракатлар стратегиясининг алгоритми инсон манфаатларини ҳимоялаш жараёнида халқ билан, бошқа мамлакатлар билан мулоқот олиб боришга йўналтирилган. Шу сабабли инсон, давлат, жамият ўртасидаги ўзаро мулоқот, бу элементлар ўртасидаги мавжуд боғланишлар ва таъсирларнинг янада мустаҳкамланишини таъминлайди. Албатта, “диалог, сўзлашув, раҳбарларнинг халқ билан сўзлашувининг турли шакллари Концепция амалга оширилишининг энг муҳим жиҳатидир” [6, Б.87]. Шу сабабдан ҳам давлат ва халқ ўртасида мулоқот (диалог) ривожланишнинг янги истиқболларини очиб бериш билан бирга ривожланиш муаммоларини қонунлар ва фармонларга таянган ҳолда ҳал қилиш имконини беради.

Ҳаракатлар стратегиясининг режаларининг йўналиши кўп векторли ва ҳар бири кўп функционалдир. Бугунги кунда мамлакатимизда Ҳаракатлар стратегияси доирасида олиб борилаётган инновацион ривожланиш бир қатор сифат ўзгаришларда намоён бўлмоқда. Яъни, “жамиятнинг барча жабҳаларида структуравий ва функционал янгиланишлар устувор жараёнга айланди” [7, Б.5]. Маълумки, “структура тизимнинг элементлари ўртасидаги ўзаро боғланиш ва ўзаро таъсирларни ўзида акс эттиради. Шу сабабли структуранинг ўзгариши жамиятнинг ҳам ўзгаришига олиб келади” [8, Б.25]. Дарҳақиқат, бундай ўзгаришлар палласига кирган жамиятда инновацион технологияларни жорий этиш, ноанъанавий фикрлаш ва фойда кўрсатиш, энг янги ишлаб чиқариш усуллари ва воситаларидан фойдаланиш ижтимоий эҳтиёж даражасида кўрилмақда. Яъни, “биз буюк келажагимизни барпо этишни бугундан бошлайдиган бўлсак, уни айнан инновацион ғоялар, инновацион ёндашув асосида бошлашимиз керак” [5, Б.20].

Инсоният ривожиди инновацион ғояларни илмий, ижтимоий йўналишни ўзгартирувчи кучга эгаллигини кўриш мумкин. Улар (инновацион ғоялар) инсон фан фаолиятининг илмий, ижтимоий, сиёсий, иқтисодий каби соҳаларида шаклланади. Фан соҳасидаги инновацион ғоялар янги илмий йўналишларни ташкиллаштиришга, ишлаб чиқариш жараёнларини енгиллаштиради ва янги соҳаларини очилиши учун имкон яратади. Шу нуқтаи назарда мамлакатимизда 2019 йил “Фаол тадбиркорлик, инновацион ғоялар ва технологияларни қўллаб-қувватлаш йили” деб номланди. Буни мамлакатимизда таълим соҳасидаги инновацион ўзгаришларида кўришимиз мумкин. Айниқса, ҳаракатлар стратегияси ва кейинги йилларда таълим тўғрисида қабул қилинган қарорлар таълим соҳаси мамлакатимиздаги олиб борилаётган ислохотларнинг асосини ташкил этмоқда.

Ҳозирги дунёдаги ниҳоятда мураккаб вазиятда инсон тез ўзгариб турувчи вазиятга адекват равишда мос бўлиши учун инновацион фаолият ҳам эгилувчан, ўзгарувчан бўлиши керак. Инновацион фаолият доимо янгиланиб ва тўхтовсиз, муттасил самараси ошиб бориши инсон тафаккурига, унинг креативлиги асосида амалга оширилади. Креатив ғояни амалга оширилиши инновациядир. Албатта, “инновация – олдин мавжуд бўлмаган предмет, тузилма, қадрият ва фаолият методлари (технологиялари)ни яратиш, пайдо бўлган янгиликларни белги, образ ва символларда ифодалашдир. Шу билан бирга ижтимоий ўзлаштириш ва тарқатиш орқали жамият ва инсон ҳаётининг барча соҳаларига татбиқ қилиш жараёнидир” [7,

Б.4]. Демак, инновация ўз-ўзидан ривожланиш механизмини анланганлигини ва дунёни билиш қамрови кенгайганлигини, бойиганлигини билдиради.

Бизнинг мамлакат инновацион ривожланиш йўлини танлади. Мамлакатни инновацион йўл билан ривожланиши эскиликнинг қаршилигини енгилиши билан боғлиқ. Бу жараён жамиятнинг эволюцияси, инсоннинг когнитив имкониятларининг эволюцияси, инсон интеллектининг эволюциясини намоён этишидир.

Айтиш керакки, бугунги кунда рақамли иқтисодиётнинг ривожланиши кўп қиррали жараён бўлиб инновацион ривожланишнинг асосини ташкил этмоқда. Рақамли иқтисодиёт ижтимоий ҳаётнинг барча соҳаларига жумладан, инсонларнинг ўзаро муносабатлари, илмий тадқиқот, фан, таълим, билимларни генерация қилиш, инсоннинг билиш жараёнларига катта таъсир ўтказмоқда. Шу сабабли рақамли иқтисодиёт - бу Ўзбекистон ривожланиши учун янги парадигмани белгилайдиган глобал тенденциядир. Бунда асосий вазифалардан бири - инсонларни мамлакатда юз бераётган рақамлаштириш жараёнларига илмий, амалий ва фуқаролик қарашларини етказиш, иқтисодий ўсиш учун имкониятларни излаш, интеграция ва улкан синергетик эффектга эришиш орқали ҳаёт даражаси ва сифатини яхшилаш зарур. Шунингдек, рақамли иқтисодиётда ташкилотларнинг ва биринчи навбатда иқтисодиётнинг реал сектори корхоналарининг замонавий компьютер ва ахборот тизимларидан фойдаланиши уларнинг самарали фаолият кўрсатиши учун муҳим шартдир.

Айтиш керакки, ижтимоий ривожланишда рақамлаштириш ва иқтисодиётни рақамли ўзгартириш таълим тизимига ҳам ўз таъсирини кўрсатмоқда. Бу эса таълим соҳасида рақамли кўникмаларни шакллантириш ва улардан фойдаланиш заруриятини, рақамли воқеликни ўзлаштиришнинг янги шакллари муслаштириш ва ривожлантиришни талаб қилмоқда. Шунингдек, ижтимоий ривожланишнинг замонавий манбаларидан бири узлуксиз касбий таълим тизимини ташкил этиш, аҳолини билимларини фаол равишда янгилаш ва талаб қилинадиган компетенцияларни шакллантириш [10] заруриятини вужудга келтирмоқда.

Бугунги пандемия шароитида тадбиркорлик соҳаси мамлакатимиз ривожига муҳим ҳисса қўшиши алоҳида таъкидланмоқда. Чунки кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликни ривожлантириш аҳолини иш билан таъминлаш масаласини ҳам ижобий ҳал қилиш йўллари билан биридир. Дарҳақиқат, кичик бизнес тадбиркорлик соҳаси тез ўзгарувчан ижтимоий вазият ўзгарувига қараб тез муслашувчан ва янгиликларни тез қабул қилиш, фаолиятини қисқа вақтда ўзгартириб билувчидир. Бунда вазиятга қараб бир шаклда чиқариб турган маҳсулотларини бошқа шаклга ўзгартиришлари осонроқ кечади. Шу сабабли ҳам улар жамиятни фаол қисмини ташкил этади.

Шу билан бирга, республикада кичик бизнес ва тадбиркорлик соҳасини қўллаб-қувватлаш ва рағбатлантириш, мамлакатимиз иқтисодий кудратини, юртимизда тинчлик ва барқарорлик, ижтимоий тотувликни мустаҳкамлашдан, бу соҳа улушини янада ошириш учун қулай шарт-шароитлар яратиб бериш энг муҳим

вазифалар ҳисобланади. Яъни, “тадбиркор нафақат ўзини ва оиласини, балки халқни ҳам, давлатни ҳам боқади. Мен такрор бўлса ҳам, айтишдан ҳеч қачон чарчамайман, яъни халқ бой бўлса, давлат ҳам бой ва қудратли бўлади” [3, Б.15]. Албатта, кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик бутунги кунда жамиятимиздаги ижтимоий ва сиёсий барқарорликнинг кафолати ва таянчи, юртимизни тараққиёт йўлидан фаол ҳаракатлантирадиган кучга айланиб бормоқда. Ҳаракатлар стратегиясида ушбу омиллардан фойдаланиш учун имкониятлар яратилмоқда. Шу билан бирга янги вазифалар ҳам белгилаб берилмоқда.

Хулоса қилиб айтганда, Ҳаракатлар стратегиясининг амалга оширилиши Ўзбекистон Республикасининг мамлакатни ислоҳ қилиш ва модернизациялаш, ривожланган бозор иқтисодиётига асосланган ҳуқуқий демократик давлат, кучли фуқаролик жамияти барпо этиш, қонун устуворлигини, хавфсизлик ва ҳуқуқ-тартиботни, давлат чегараларининг дахлсизлигини, жамиятда миллатлараро тотувлик ва диний бағрикенгликни таъминлаш йўлидаги шахдам ҳаракатларига янги куч бағишлайди. Шу сабабли Ҳаракатлар стратегиясининг ғояларини амалиётга тадбиқ қилиш учун янги нуқтаи-назар, ёндашувлар, ижтимоий-иқтисодий муҳитда шакллантирилмоқда. Демак, биз республикамизни инновацион ривожлантириш йўлига ўтган эканмиз, инсон капиталини ривожлантиришимиз талаб этилади.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони. “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” // Расмий нашр/ Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги. – Тошкент: “Адолат”, 2018. – 112 б.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармони. “2019-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини Инновацион Ривожлантириш Стратегиясини тасдиқлаш Тўғрисида”. <https://lex.uz/ru/docs/3913188>
3. Мирзиёев Ш.М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамиз. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2016. -Б.15
4. Мирзиёев Ш.М. Танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик – ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қонидаси бўлиши керак. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2017. –Б.5.
5. Мирзиёев Ш.М. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси. – Тошкент: «Ўзбекистон» НМИУ, 2018. –Б.20.
6. Абдуллаева М.Н. Конструктивный диалог – путь к решению проблем // Ривожланишнинг «ўзбек модели» тизимида фан, таълим ва ишлаб чиқариш интеграциясининг имконият ва истиқболлари: республика илмий-назарий конференция материаллари. – Тошкент: «Янги аср авлоди», 2017. –Б.87.
7. Абдуллаева М.Н., Гаффарова Г.Г. Инновацияларни Ҳаракатлар стратегияси тизимидаги аҳамияти // Ёшларни ғоявий-мафкуравий тарбиялашнинг устувор

йўналишлари: Республика илмий-назарий конференция материаллари. – Самарқанд, 2018. -Б.5.

8. Гаффарова Г.Ғ. Мураккаб тизимларда ахборот генерациясининг фалсафий-методологик асослари: Автореферат дисс.. фалс.фан. доктори. – Тошкент, 2019. -Б.25.

9. Морен Э. Метод. Природа. Природы. – Москва, 2005. –С.28.

10. Забелина О.В., Мальцева А.В., Мирзабалаева Ф.И. Установки работающего населения России на непрерывное профессиональное образование // Креативная экономика. 2019. Том 13. № 4. – С.773-790. doi:10.18334/ce.13.4.40532

КРЕДИТ-МОДУЛ ТИЗИМИ: ИМКОНИЯТЛАРИ ВА АФЗАЛЛИКЛАРИ

Ходжаев Бегзод Худойбердиевич,

Тошкент давлат педагогика университети профессори, педагогика фанлари доктори

А.Хўжаев,

ТДПУ ўқув-услугий бўлим бошлиғи,

фалсафа доктори (PhD)

***Аннотация.** Мазкур мақолада ўқитишнинг кредит-модул тизимининг асосий тушунчалари мазмун-моҳияти, кредит-модул тизимининг ўзига хосликлари, имкониятлари ва афзалликлари ёритиб берилган. Шунингдек, муаллиф мақолада педагогика олий таълим муассасаларида кредит-модул тизимини жорий этишнинг муҳим жиҳатлари ва йўналишларини очиб берган.*

***Таянч сўзлар:** кредит, кредит бирлиги, модул, модулли ўқитиш технологияси, таянч ўқув режа, электив курслар катологи, индивидуал ўқув режа, силлабус, балл-рейтинг тизими, академик рейтинг.*

КРЕДИТНО-МОДУЛЬНАЯ СИСТЕМА: ВОЗМОЖНОСТИ И ПРЕИМУЩЕСТВА

Ходжаев Бегзод Худойбердиевич, Профессор Ташкентского государственного педагогического университета, доктор педагогических наук.

А.Хужаев, Заведующий учебно-методическим отделом ТДПУ, Доктор наук (PhD)

***Аннотация.** В данной статье раскрываются содержание и сущность основных понятий кредитно-модульной системы образования, особенности, возможности и преимущества кредитно-модульной системы. Автор также обсуждает важные аспекты и направления внедрения кредитно-модульной системы в педагогических вузах.*

***Ключевые слова:** кредит, кредитная единица, модуль, модульная технология обучения, базовый учебный план, индивидуальный учебный план, учебный план, система балловой оценки, академический рейтинг.*

CREDIT-MODULAR SYSTEM: OPPORTUNITIES AND ADVANTAGES

Khodjaev Begzod Khudoyberdievich, Professor of the Tashkent state pedagogical University, doctor of pedagogical Sciences.

A. Khujaev, head of the educational and methodological Department of TDPU, Doctor of science (PhD)

B.

Annotation. *This article reveals the content and essence of the main concepts of the credit-modular system of education, features, opportunities and advantages of the credit-modular system. The author also discusses important aspects and directions of implementing the credit module system in pedagogical universities.*

Keywords: *credit, credit unit, module, modular training technology, basic curriculum, individual curriculum, curriculum, scoring system, academic rating.*

Таълимнинг глобаллашуви ва халқаролашуви олий таълимда ўқитиш жараёнини ташкил этиш тизимига ҳам ўзгартиришлар киритишни талаб этмоқда. Айниқса, олий таълимда рақобатбардош кадрларни тайёрлаш талабаларнинг максимал мустақиллигини қўллаб-қувватлаш, эгалланган билимларни амалиётда самарали қўллаш олиш лаёқатини ривожлантиришни тақозо этади. Бу эса, олий таълим жараёнини халқаро стандартларга жавоб берадиган педагогик тизим асосида ташкил этиш заруратини юзага келтирмоқда. Ана шу мақсадда Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш Концепциясида олий таълим муассасаларида ўқув жараёнини босқичма-босқич кредит-модуль тизимига ўтказиш устувор вазифа этиб белгиланди. Педагогика олий таълим муассасаларида эса 2020-2021 ўқув йилидан мазкур тизим асосида ўқув жараёнини ташкил этиш ва амалга ошириш устувор йўналиш сифатида белгилаб берилди.

Кредит-модуль тизимининг имкониятлари ва афзалликларини баён этишдан аввал унинг асосий тушунчаларига тўхталиб ўтиш лозим:

5. ўқитишнинг кредит-модуль тизими – модулли ўқитиш технологиялари ва ECTS (ингл. European Credit Transfer and Accumulation System – курсдан курсга ўтиш ва балл тўплашнинг Европа тизими) синов кредитлари бирлигида амалга ошириладиган ўқув жараёнини ташкил этиш модели;

6. ECTS (European Credit Transfer System) – Европанинг 45 давлати томонидан ишлаб чиқилган, текширилган ва такомиллаштирилган кредитларни тақсимлашни Европа тизими;

7. “кредит” тушунчаси ўзида касбий тайёргарлик мазмунида ўқув фанлари улушини ҳисобга олиш имконини берувчи миқдорий тавсифни ўзида ифода этади. Кредит у ёки бу курсни ёки яхлитликда маълум бир таълим дастурини ўзлаштириш учун зарур ўқув юктамаси ва унга ажратилган вақтни аниқлаш учун зарур. 1 кредит 36 академик соатга (27 астрономик соат) тенг; 1 ҳафта (амалий ёки бошқа ўқув ишлари) 54 академик соат 1,5 кредит бирлигига тенг; 6 ҳафта сессия 9 кредит бирлигига тенг бўлади; 1 семестр имтихон 1 синов бирлигига тенг; кундузги таълим шаклида асосий таълим дастурлари учун бир ўқув йилида ўртача 60 кредит ажратилади; 3 йиллик бакалаврият даражасини олиш учун 180 кредит, 4 йил учун 240 кредит ажратилади;

8. синов кредити – талабанинг ўқув юкласини ўлчаш бирлиги. У талабанинг индивидуал режасида кўзда тутилган ва тасдиқланган барча турдаги ўқув ишларини ҳисобга олади: аудитория машғулоти (маъруза, семинар ва амалий машғулоти), мустақил иш, амалий йўналтирилган Давлат имтиҳонига талабанинг тайёргарлик кўриши ва ҳ.к.;

9. “талабанинг вақт меъёри” бир қанча элементлардан ташкил топади: аудитория учун юклама (умумий соат ҳажмининг 50%); мустақил иш (умумий соат ҳажмининг 50%); китобларни ўқиш ва ёзма ишга тайёргарлик кўриш учун ажратилган вақт; ёзма ишга тайёргарлик кўриш учун ажратилган вақт; имтиҳонга тайёргарлик кўриш учун ажратилган вақт;

10. олий таълимга нисбатан қўлланилганда “модул” деганда ўқув фанлари бўйича таълим дастурларини мустақил, мантиқий тугалланган қисми назарда тутилади. Модул фаннинг маълум тугалланган қисми ёки яхлитликда фаннинг ўзи; модул ўзида бир қанча курсларни қамраб олиши мумкин. Модул таркибига кирувчи информация дидактик мақсадга эришиш учун аниқ тузилиш ва яхлитликка эга кенг қўламдаги мураккабликни акс эттиради. Модул тузилмасида мажбурий таянч компонент ва вариатив қисм мавжуд бўлади. Модул маълум бир фан соҳаси ҳақидаги яхлит тасаввурларни ҳосил қилади ва мазкур модулни ўзлаштириш якунида талаба ўзида намоён қилиши лозим бўлган аниқ компетенцияларни белгилаш имконини беради;

11. компетенция – маълум соҳада муваффақиятли фаолиятни амалга ошириш учун эгалланган билим, кўникма ва малакаларни қўллай олиш қобилияти.

Ўқув жараёнини ташкил этишнинг кредит-модул тизими қуйидаги вазифаларни ижобий ҳал этиш имконини беради:

- ҳар бир модулни ўзлаштириш бўйича назорат ўтказишни ҳисобга олган ҳолда фанлардаги ўқув материалларини модулларга тақсимлаш;

- билимларни баҳолашнинг турлича балл шкалаларидан фойдаланиш;

- билимларнинг объективлигини таъминлаш;

- семестр давомида мунтазам равишда талабаларнинг мустақил ишларини рағбатлантириб бориш;

- таълимда соғлом рақобатни қарор топтириш.

Олий таълимда кредит тизимини қўллаш яхлит кўринишда ўқув жараёнини самарали амалга оширишнинг қуйидаги имкониятларини юзага келтиради:

- талабаларга индивидуал ўқув режаларини тузиш, фанларни ўзлаштириш кетма-кетлигини эркин аниқлаштириш, семестр бўйича шахсий ўқув машғулоти жадвалини мустақил тузиш имконини тақдим этувчи ўқув жараёнини индивидуал йўналтирилган тарзда ташкил этиш;

- талабаларнинг ўқув фаолияти натижаларини баҳолашнинг рағбатга асосланган балл-рейтинг тизими;

- таълим мазмунини белгилашга доир стандарт, ўқув режа ва дастурларни мунтазам такомиллаштириб бориш;

- профессор-ўқитувчиларга академик эркинлик, шу жумладан ўқитиш методикасини эркин танлаш ҳуқуқини тақдим этиш;

- таълим олиш ва профессор-ўқитувчиларга иш ҳақи тўлаш ҳажмини мақбуллаштириш;

- университет тузилмасидаги бўлимларнинг бюджет фойдаси ва харажатлари оптималлигини таъминлаш.

Ҳаммани бир савол қизиқтиради: кредит-модул тизимига ўтиш учун қандай чора-тадбирларни амалга оширишимиз зарур?

Энг аввало, ишни хорижий тажрибаларни қиёсий ўрганиш орқали миллий кредит бирлигини аниқ белгилаб олишдан бошлаш лозим. Қуйида ECTS ва айрим хорижий давлатларнинг миллий кредит тизимининг қиёсий жадвалини келтириб ўтамиз (1-жадвал):

1-жадвал

ECTS ва айрим хорижий давлатларнинг миллий кредит тизимининг қиёсий таҳлили

Давлатнинг номи	Бир ўқув йили учун ажратилган кредитлар сони	Кредит тизимининг номланиши
Европа Иттифоқи давлатлари	60	ECTS
АҚШ	120	Credit hour
Финляндия	40	Opintoviikot/studieveckor
Эстония	40	Ainepunkt (AP)
Норвегия	20	vektall
Шотландия	120	Credits (SCQF)
Швеция	40	College credits

Иккинчи амалга ошириш лозим бўлган муҳим вазифа таълим соҳаси билан боғлиқликда “Ўқув жараёнини ташкил этишнинг кредит-модул тизими тўғрисида”ги Низомни ишлаб чиқишдан иборат. Низомда қуйидаги жиҳатлар аниқ белгилаб олиниши лозим:

1. қўлланилиш соҳаси;
2. асосий тушунчалар ва қисқартмалар;
3. таълим дастурларининг мазмуни ва тузилиши;
4. кредит-модул тизими асосида ўқув жараёнини ташкил этиш тартиби;
5. кредит-модул ўқитиш тизимида талабаларнинг ҳуқуқлари ва мажбуриятлари;
6. якуний қоидалар.

Таълим йўналишлари бўйича Давлат таълим стандартларининг ишлаб чиқилиши навбатдаги босқич ҳисобланади. Бакалавриат йўналишлари ва магистратура мутахассисликлари бўйича Давлат таълим стандарти қуйидаги таркибий қисмлардан иборат тарзда ишлаб чиқилади:

- Қўлланилиш соҳаси.
- Фойдаланилган қисқартма сўзлар.
 - Тайёрлов йўналиши тавсифи (асосий таълим дастурини ўзлаштириш муддати, кредит бирлигига асосланган умумий соатлар ҳажми).
 - Касбий фаолият тавсифи.

- Асосий таълим дастурларини ўзлаштиришга қўйиладиган талаблар.
- Асосий таълим дастурларининг тузилишига қўйиладиган талаблар.
- Асосий таълим дастурини амалга ошириш шарт-шароитларига қўйиладиган талаблар.

- Асосий таълим дастурини ўзлаштириш сифатини баҳолаш.

Ўқитишнинг кредит-модул тизимининг меъёрий-методик таъминотининг яна бир муҳим компоненти – бу ўқув режасидир.

Ўқув режасининг барча турларида ҳарfli ва рақамли ифодага эга символларда акс этадиган барча фанларни кодлашнинг ягона тизимидан фойдаланилади.

Кредит-модул тизимида уч турдаги ўқув режаларидан фойдаланилади:

- Таянч ўқув режаси. Мазкур ўқув режалар йўналиш(мутахассислик)лар бўйича бутун таълим олиш муддати учун мўлжаллаб тузилади. Таянч ўқув режаси фаннинг коди, фанларнинг номланиши, кредит бирлиги ва соатлар кўринишидаги умумий ўқув юкламаси, назорат турлари (синов ва имтиҳон), семестр бўйича ҳафталик аудитория соатлари кредит бирликларини тақсимланишини ҳисобга олиб ишлаб чиқилади ва бутун таълим олиш муддатини қамраб олади.

Таянч ўқув режаси ваколатли орган томонидан тасдиқланади. Таянч ўқув режасида мажбурий компонентга тегишли барча фанлар бўйича ўқув юкламалари белгилаб қўйилади, танлов бўйича компонентнинг умумий кредитлар сони кўрсатилади.

Таянч ўқув режасида фанлар блокларга ҳамда компонентларга (мажбурий ва танлов) ажратилган ҳолда берилди. Масалан, фанларни учта блокка ажратиш мумкин: умумтаълим, умумкасбий, ихтисослик. Бундан ташқари тўртинчи блок сифатида қўшимча таълим турлари (эҳтиёжга асосланган модул, касбий амалиёт (ўқув, малакавий педагогик амалиёт, дала амалиёти, “Баркамол авлод” мактабларида ўтказиладиган амалиёт) ва уларга ажратилган кредитлар сони тақдим этилади.

Шунингдек, ўқув режада таълимнинг қўшимча турлари ва якуний аттестация ҳамда уларга ажратилган кредит бирликлари аниқ кўрсатиб ўтилиши лозим. Аниқроқ тасаввур ҳосил қилиш учун қуйидаги намунани келтириб ўтамиз (2-жадвал):

2-жадвал

Кредит-модул тизимига асосланган таянч ўқув режанинг намунавий тузилмаси

Фан блоки	Фаннинг коди	Фанларнинг номланиши	Кредитлар сони	Семестр	Назорат шакли
1	2	3	4	5	6
УТФ	Умумтаълим фанлари		28		
МК	Мажбурий компонент		21		
	O'ZT 1101	Ўзбекистоннинг замонавий тарихи	3	1	имтиҳон
	Fal 2102	Фалсафа	3	2	имтиҳон
	O'(R)T 2302	Рус (ўзбек) тили	6	1,2	имтиҳон

	ChT 1104	Чет тили	6	1,2	ИМТИҲОН
	АКТ 1105	Ахборот-коммуникация технологиялари	3	3	ИМТИҲОН
ТК	Танлов бўйича компонент		7
УКФ	Умумқасбий фанлар		69		
МК	Мажбурий компонент		20		

ТК	Танлов бўйича компонент		49		

- Ишчи ўқув режа – бир ўқув йили давомида ўқув жараёнини ташкил этиш (шу жумладан, профессор-ўқитувчиларнинг юкмасини ҳам ҳисобга олиб) учун мўлжаллаб тузилади. Ишчи ўқув режа университет Кенгаши қарори асосида раҳбарият томонидан тасдиқланади.

Ишчи ўқув режа ва индивидуал ўқув режани ишлаб чиқиш шакли, тузилмаси ва тартиби таълим муассасаси томонидан мустақил танланади.

Ишчи ўқув режа қуйидаги фанлар гуруҳини ўз ичига олади: мажбурий, кетма-кет ўқитиладиган (а); мажбурий, кетма-кет ўқитилмайдиган (б); танлов бўйича (в).

Исталган циклдаги фан (а) мажбурий ва ўрнатилган кетма-кет тартибда, ёки (б) мажбурий, бироқ исталган семестрда танланиши мумкин ёки (в) одатдаги электив курс тарзида ўрганилиши мумкин.

- Индивидуал ўқув режалар эса, семестр ёки ўқув йили бўйича талабаларнинг индивидуал таълим траекториясини белгилаб беради.

Ҳар бир талаба мустақил ёки маслаҳатчи (тьютор) ёрдамида намунавий режа асосида ўзининг йиллик индивидуал режасини тузади. Унга информацион пакет (таняч ўқув режаси (электив фанлар католити билан бирга), ўқув дастурлари, ўқув машғулотлари турлари, маслаҳатлар графиги) билан танишиш имконияти берилади.

Ҳар бир талабанинг индивидуал режаси факультет декани билан келишилади ва ўқув-услубий бошқармага тақдим этилади. Агар талаба ўзининг индивидуал режасини тасдиқлатмаса, у ишчи ўқув режа бўйича шуғулланиш ҳуқуқига эга.

Таянч ўқув режасига қўшимча равишда танлов бўйича компонентга таллуқли барча фанларнинг мақсади, қисқача мазмуни (асосий бўлимлари), ўрганишдан кутиладиган натижалар (талабалар ўзлаштирадиган билим, кўникма, малака ва компетенциялар) аннотация кўринишида берилган электив фанлар каталоги ишлаб чиқилади.

Электив фанлар каталогида ҳар бир фан бўйича пререквизитлар (Prerequisite) ва постреквизитлар (Postrequisite) ўз аксини топади. Пререквизитлар талаба ўрганиши кўзда тутилган модул бўйича қандай зарур билим, кўникма ва малакаларга эга бўлиши талаб этилишини, постреквизитлар мазкур модул яқунланганидан сўнг, яна қайси фанларни ўзлаштириш зарурлигини белгилаб беради.

Таълим муассасаси ўқув жараёнини тўлиқ ахборот манбалари билан таъминлайди: дарслик, ўқув қўлланмалар, методик қўлланмалар ва ишланмалар,

мустақил иш бўйича тарқатма материаллар ва кўрсатмалар, электрон дарсликлар, тармоқ ресурслари.

Модулар бўйича дастур (Syllabus) қуйидаги компонентларга мувофиқ ишлаб чиқилиши лозим:

6. Модулнинг номланиши.

7. Таълим дастурларида режалаштирилган ўзлаштириш натижаларига мувофиқ равишда фанларни ўзлаштиришдан кутиладиган ўқув ютуқлари рўйхати.

8. Модулнинг таълим дастуридаги ўрнини кўрсатиб бериш.

9. Таълим оловчилар ва профессор-ўқитувчиларнинг биргаликдаги ҳамкорлик фаолияти (ўқув машғулоти тури турлари бўйича) ва мустақил ишга ажратилган ҳам академик ва асторономик соатлар, ҳам кредит бирликларида кўрсатилган фаннинг ҳажми.

10. Ўқув машғулоти тури турларига ажратилган соатлардан келиб чиқиб структуралаштирилган модулар мазмуни.

11. Мустақил ишларни бажариш учун мўлжалланган ўқув-методик таъминот рўйхати.

12. Асосий ва қўшимча адабиётлар рўйхати.

13. Модулни ўзлаштириш учун тавсия этиладиган электрон ресурслар рўйхати.

14. Модулни ўзлаштириш бўйича мўлжалланган методик кўрсатмалар.

15. Модулни ўқитиш жараёнида қўлладиган ахборот технологиялари, дастурий таъминот ва маълумот-қидирув тизимлари рўйхати.

16. Модул бўйича таълим жараёнини амалга ошириш учун зарур моддий-техник база тавсифи.

Кредит-модул тизимига асосланган ўқув жараёнини ташкил этиш қуйидаги тартибга асосланиши лозим:

- ҳар бир танлов компонентига тегишли модул бўйича факультет деканати уни ўқитиш учун зарур бўлган талабаларнинг минимал, ўқитувчи учун эса ўқув потоки (гуруҳ)даги талабаларнинг максимал миқдорини белгилайди;

- агар модул бўйича белгиланган муддатда ўқиш истагини билдирган талабалар сони белгиланганидан кам бўлса, фан ўқитилмайди (ўқув режага киритилмайди);

- деканат бу ҳақида мазкур танлов компонентига тааллуқли модулга ёзилган талабаларга маълум қилади, улар индивидуал режасига киритилган ўзгариш ҳақида қайта ариза бериши керак;

- агар танлов модулини ўрганишга ёзилган талабалар сони белгиланган миқдордан ошиб кетса, яна битта поток (гуруҳ) очилади.

Кредит-модул тизимига доир илғор хорижий тажрибалар таҳлили республикамизда меъёрий таъминотни ишлаб чиқишда мазкур тизимнинг маълум бир элементлари қўлланилиб келинаётганидан гувоҳлик беради. Асосий масала эса иккита жиҳатни эътибордан четда қолдирилаётганида кўринади: танлов компоненти бўйича модуларнинг мустақил танлаш амалиётининг йўқлиги ва

талабаларнинг ўзлаштириш натижаларини баҳолашнинг шаффоф тизимининг йўлга қўйилмаганлиги.

Шуни алоҳида таъкидлаб ўтиш лозимки, кредит тизимининг асосий элементи сифатида ўқув жараёнини индивидуал йўналтирилган тарзда ташкил этиш ва педагогик менежментнинг устувор тамойилларига асосланиб ўқув фаолиятини баҳолашнинг рағбатга асосланган балл-рейтинг тизими акс этади. Кредит-модул тизимининг рейтинг-баллга асосланган баҳолаш шкалаларидан фойдаланиш ўрганилаётган мавзулар бўйича талабаларнинг эркин фикр алмашинуви, мантиқий, аналитик ва алтернатив тафаккурини ривожлантириш, уларни пассив тингловчидан фаол иштирокчига айлантиришга ёрдам беради.

Демак, кредит-модул тизимида талабаларнинг билимини текшириш рейтинг-балл тизимида амалга оширилади ва қуйидагиларни ўз ичига олади:

1. оралиқ аттестация (назорат ишлари, бўлимлар бўйича тестлар, курс ишлари ҳимояси ва бошқалар);

2. оралиқ аттестация (фан бўйича якуний тестлар, имтиҳон, якуний аттестация).

Ўқув семестри якуни бўйича талабалар томонидан оралиқ назорат ва илмий-тадқиқот ишларини бажариш натижасида олинган баллар якуний аттестация(синов иши ёки имтиҳон) натижалари билан бирга қўшиб ҳисобланади ҳамда модул бўйича рейтинг баҳосини шакллантириш учун умумлашган баллар миқдори сифатида хизмат қилади. Ўқув режасидаги ҳар бир фан бўйича ўзлаштириш самарадорлиги 100 балл билан баҳоланади кредитлар тўплашнинг европача тизими (European Credit Transfer System) кўра, икки босқични ўз ичига олади.

Биринчи босқич – профессор-ўқитувчининг семестр давомида ўрганилган модуллар бўйича талабаларнинг якуний ўқув фаолиятини баҳолаш (максимал 100 балл асосида). Биринчи босқичнинг тузилиш мантиқи ва оралиқ назорат, мустақил ишлар ҳамда талабаларнинг машғулотдаги иштирокининг тўлиқлиги ва сифати учун талабаларга ажратилган баллар кафедра томонидан белгиланади. Талабаларнинг семестр давомида бажарадиган мустақил ишлар режаси, топшириқлар сони тьютор-ўқитувчи ва кафедра томонидан кўриб чиқилади ва бажарилган ишлар натижалари баллда қўйилади. Бажарилган топшириқлар ҳимояси ўрганилган модул доирасида талабаларнинг билимларини назорат қилишни кўзда тутаяди.

Модуллар бўйича ўзлаштириш сифатини баҳолашнинг иккинчи босқичи – имтиҳон (100 балл) ўтказиш асосида талабалар билимини баҳолаш. Модулни ўзлаштириш даражасини иккита босқичи бўйича тўпланган баллар 2 га бўлинади ҳамда баллар сони халқаро миқёсда эътироф этилган ҳарфлар орқали баҳолаш (ECTS) шкаласи ва унинг миллий сонли эквивалентига ўтказилади. ECTS шкаласи талабаларнинг ўзлаштиришини статистик асосда баҳолайди. ECTS шкаласи бўйича баҳони аниқлаш учун ҳар бир модул бўйича ўзлаштириш рейтингини ўтказиш зарур. Талабанинг рейтингдаги ўрни бўйича қуйидаги ижобий баҳоларни олади (3-жадвал):

3-жадвал

Кредит-модул тизимида талабаларни баҳолаш тизими

ECTS шкаласи бўйича баҳо	Ўқув фаолиятининг барча турлари бўйича баллар йиғиндиси	Миллий шкала бўйича баҳолаш	Тавсифи
A	90-100	“Аъло”	Топшириқларни айрим ноаниқликларни ҳисобга олмаганда аъло даражада бажарган
B	80-89	“Яхши”	Топшириқлар айрим ноаниқликларни (10%гача) ҳисобга олмаганда тўғри бажарилган
C	75-79		Топшириқлар айрим ноаниқликларни (15%гача) ҳисобга олмаганда тўғри бажарилган
D	70-74	“Қониқарли”	Ишни ёмон бажармаган, бироқ етарли даражадаги камчиликларга йўл қўйган
E	60-69		Топшириқларнинг бажарилиши минимал талабни қаноатлантиради
FX	35-59	“Қониқарсиз”	Қайта топшириш имконияти бериш орқали
F	0-34		Мажбурий равишда модулларни қайта ўзлаштириш зарур (комиссияга қайта топширади)

Мазкур аттестация жараёнларини ўтказиш учун қуйидаги тартибга амал қилинади:

3. ўқув-услубий бошқарма тегишли таълим йўналишлари ва мутахассислар учун умумий аттестация графигини ишлаб чиқади;

4. факультет ва кафедрлар – ҳар бир фан бўйича БРТ(балл-рейтинг тизими)нинг аниқ шрафиги ва қоидаларини ишлаб чиқади);

5. оралиқ аттестация натижалари бўйича талабаларга кредит қўйилади;

6. оралиқ ва якуний аттестациядан ўтмаган талабаларга қайта топширишга рухсат берилмайди;

7. оралиқ ва якуний аттестация натижалари асосида факультет талабаларнинг академик рейтингини эълон қилади.

Ўзлаштириш ва талабалик мақоми қуйидаги кўрсаткичлар асосида белгиланади:

1. бир семестр давомида талабалар индивидуал режасида белгиланган фанлар, шу жумладан (а) гуруҳ фанларини ҳам қўшганда 25 кредит тўплаши зарур;

2. агар талаба семестр давомида 20 дан кам кредит тўпласа, шунингдек, (а) гуруҳдаги фанлари 100 % ўзлаштира, у ҳолда у кейинги семестрда ўқиш имкониятини автоматик равишда қўлга киритади;

3. агар талаба 20 дан кам кредит тўпласа, у автоматик талабалар сафидан чиқарилади;

4. ўз хоҳиши (деканат рухсати билан) талаба (а) гуруҳ фанлардан зарур кредитни тўплай олса, аввалги курсда қайта ўқишни тиклаши мумкин.

Кредит-модул тизимида профессор-ўқитувчига ўқитиш методикасини эркин танлаш ҳуқуқининг тақдим этилиши модул ва ўрганилаётган мавзу хусусиятидан келиб чиққан ҳолда машғулотларни талабаларнинг қарорлар қабул қилишида масъулиятни ўз зиммасига олишини таъминлайдиган амалий вазифаларни бажариши, ролли ўйинлар кўринишида ўтказиш имконини беради. Бундай ўқитиш методикаси нафақат билимлар сифатини, балки эгалланган билимларни қўллай олиш даражасини баҳолаш, педагогик тактикага асосланиб, оператив қарорлар қабул қилиш лаёқатини ривожлантиришга ёрдам беради.

Материалларни таҳлил этиш асосида кредит-модул тизимида профессор-ўқитувчининг 1 штат бирлиги учун умумий юкламаси максимал 900 соат, яъни 25 кредитни ташкил этишини кўрсатади. Мавжуд штат бирликлари билан таққослаганда катта фарқ мавжуд эмас. Бироқ амалдаги вақт меъёрлари билан солиштирганда барча профессор-ўқитувчиларнинг аудитория машғулотлари 400 соатдан кам бўлмаслиги керак, деган қонидани қайта кўриб чиқишни тақозо этади. Кредит-модул тизимида лавозим билан боғлиқликда кредитлар бирлигининг фарқланиши кўзга ташланади.

Лавозимига кўра профессор-ўқитувчиларнинг 1 штат бирлиги бўйича вақт меъёри(аудитория соатлари, маслаҳат, курс ва битирув иши, амалиётга раҳбарлик, магистрлик диссертацияси, илмий-педагогик ишга илмий раҳбарлик) қуйидагича тақсимланади:

- ўқитувчи учун – 25 кредит;
- катта ўқитувчи учун – 22 кредит;
- доцент учун – 19 кредит;
- профессор учун – 14 кредит.

Кредит-модул тизимида ташаббускор ва инновацион фикрлаш қобилиятига эга профессор-ўқитувчилар ўртача иш ҳақидан 40-50 % юқори ойлик олиш имконини қўлга киритадилар. Бу эса профессор-ўқитувчилар ўртасида соғлом рақобатни юзага келтиради. Танлов компоненти бўйича модуллардан дарс ўтадиган ҳар бир профессор-ўқитувчи талабаларни ўқишга қизиқишини ошириш, интернал мотивацияни ҳосил қилиш орқали унга кўпчилик талабалар ёзилишига интилади. Профессор-ўқитувчининг бундай иштиёқи нафақат ижобий имижга эга бўлиши, балки моддий фаровонлиги учун ҳам хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Болонский процесс: Результаты обучения и компетентностный подход (книга-приложение 1) / Под. науч. ред. д-ра пед. наук, профессора В.И. Байденко. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2009. – 536 с.
2. Морозова, Д. А. Индивидуализация учебной деятельности студента в вузе как фактор повышения качества образования при кредитной системе обучения: автореферат дис. ... канди-дата педагогических наук. – Челябинск, 2009. - 29 с.

3. Owens, G. The Modelle in "Universities Quar-terly"// Universities Quarterly, Higher education and society. - Vol. 25. - № 1.
4. Умарова Б.Х. Дидактические основы повышения мотивационной деятельности студентов в условиях кредитной технологии обучения: дис. ... канд. пед. наук. – Душанбе, 2010. – 183 с.
5. Мирзоев Р.Р. Педагогические аспекты подготовки преподавателей к работе в условиях кредитной системы образования: дис. ... канд. пед. наук. – Курган-Тюбе, 2010. – 189 с.

НОФИЛОЛОГ ТАЪЛИМ ЙЎНАЛИШИ ТАЛАБАЛАРИДА ТОЛЕРАНТЛИК ТУШУНЧАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ МЕТОДОЛОГИЯСИ

Якуббаев Муродилла Маруфович, Наманган давлат университети, эркин
тадқиқотчи

Аннотация: Ушбу мақолада нофилолог таълим йўналиши талабаларида чет тил дарсларида толерантликни тушунчасини шакллантириш масалаларига қаратилган. Унда толерантлик тушунчаси ва бу борадаги илмий ишларга муносабат билдирилган.

Калит сўз ва иборалар: толерантлик, миллатлараро толерантлик, этнопедагогик асослар, урф-одатлар, маданий вакиллар, байналмилаллик, диний бағрикенглик

A METHODOLOGY FOR MOULDING CONCEPTS OF TOLERANCE INTO THE STUDENTS WITH NON-PHILOLOGICAL FIELD OF STUDY

Yakubbaev Murodilla Marufovich, Namangan State University,
independent researcher

Abstract: This article focuses on the formation of the notion of tolerance in non-philological students. It addresses the notion of tolerance and the scientific work in this regard.

Key words and phrases: tolerance, interethnic tolerance, ethnopedagogical bases, customs, cultural representatives, internationalism, religious tolerance

МЕТОДОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНЫХ КОНЦЕПЦИЙ В СТУДЕНТАХ НЕФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

Якуббаев Муродилла Маруфович, Наманганский государственный университет,
научный сотрудник

Аннотация: В данной статье основное внимание уделяется формированию понятия толерантности у студентов нефилологических направлений образования. В нем рассматриваются понятие толерантности и научная работа в этом отношении.

Ключевые слова и выражения: толерантность, межэтническая толерантность, этнопедагогические основы, обычаи, представители культур, интернационализм, религиозная толерантность.

Кўп миллатли мамлакатимиздаги ижтимоий-маданий ўзгаришлар жараёнида инсоният олдида пайдо бўлаётган толерантлик маданияти энг муҳим муаммолардан бири ҳисобланади, чунки турли миллат ва этник гуруҳлар аҳил-иноқ бўлиб яшашларида миллатлараро мулоқот муҳим омилдир. Нофилолог йўналиш талабаларида толерантлик, диний бағрикенгликни шакллантириш педагоглар ва ота-оналар олдида турган катта вазифалардан биридир. Улар томонидан аниқ амалга ошириладиган ишларни талаб қиладиган долзарб муаммо сифатида олимлар томонидан толерантлик ва диний бағрикенглик тобора кўпроқ тан олинмоқда.

“Толерантлик” атамаси латинча *“tolerantia”* сўзидан олинган бўлиб, инглиз тилида *“tolerance, toleration”*, немис тилида *“Toleranz”*, француз тилида *“tolerance”* сўзлари орқали ифодаланиб келмоқда. Толерантликнинг синоними сифатида *“сабрлилик, чидамлилик”* атамалари ишлатилади. Ўзбек тилида эса “ўзга ҳаёт тарзи нуқтаи назаридан, ғоялар, эътиқодларга тоқатлилик ва диний бағрикенглик, мупувватли бўлиш” тушунчалари билан фикран боғланади.

Американинг *“American Heritage Dictionary”* луғатида “толерантлик”-бошқа кишиларнинг фаолияти, ҳатти-ҳаракати ва хулосаларига ҳурмат билан қараш деб эътироф этилади[1].

Малталиқ тадқиқотчи Кеннет Уэйнинг мақоласида “толерантлик” тушунчаси нафақат бошқа кишиларнинг фаолияти, ҳатти-ҳаракатларини тан олиб қолмай, балки, биздан фарқ қилиб турувчи яъни “бегона кишилар”, “бегона маданият вакиллари”нинг тили ва маданиятини ҳурмат қилиш деган фикрни илгари суради[5].

“Бегона” деганда бошқа шахс ёки индивидум яъни бирор этник гуруҳга мансуб ва уни намоёндалари назарда тутилади.

Ҳозирги ахборот асрида интернет ва ижтимоий тармоқлар орқали ёшларнинг онгига зўравонлик, ирқий ва миллий устунлик ғояларини тарғиб қилувчи турли хил экстремистик ташкилотлар, диний ва сиёсий ҳаракатларнинг салбий таъсири кучайиб бормоқда. Турли элат ва гуруҳлар маданий вакиллари бир-бирлари билан мулоқот қилишлари, ўзаро фикр ва ахборот алмашишлари, умумий хулосага олиб келишлари давлатлар ҳамда миллатларнинг тотувликда осойишта ҳамжиҳатликда яшаб келишлари, фаолият кўрсатишлари учун аввало ёшларда толерантлик ва диний бағрикенгликни шакллантиришни тақозо этади.

Талабанинг толерантлик, тоқатлилик, чидамлилик сифати ва фазилатига эга бўлмасдан туриб миллат, маданият ва бошқа дин вакиллари билан самимий, беғараз муносабатда, муомалада ҳамда мулоқотда бўлиши мураккабдир.

Чет тил дарсларида талабаларда толерантлик тарбиясини шакллантириш уларнинг тафаккурини ўзгариши, жамиятда ўз ўрнини топиши ва ижтимоий муносабатларга мослашишини янада ривожлантиришни таъминлашига хизмат қилади. Талабаларга толерантлик ғоясини сингдиришда маҳалла, оила ва олий ўқув юртлирида бир-бирига ҳурмат, ростгўйлик, бошқаларни ва уларни фикрини ҳурмат қилиш, танқидий фикрлашни қадрлаш, дўстона муносабатларни вужудга келтириш бўлса, чет тил дарсларида тили ўрганилаётган мамлакатлар маданияти, урф-одати

акс этган матнлар орқали тил ўрганувчиларда толерантликни шакллантириш янада ривожлантириш мумкин бўлади.

Айниқса, нофилолог йўналиш талабаларида миллатлараро толерантликни ривожлантириш борасида амалга оширадиган ишлар талайгина. Жумладан, этнопедагогика вакиллари этнопедагогик асосларини такомиллаштириш, антропологиклар антропологик ёндашув асосида уларда инсонпарварлик туйғусини ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратиб келмоқдалар. Шу билан бир қаторда, халқаро таълим меъёрларидан келиб чиқиб, нофилолог йўналиш талабаларида миллатлараро толерантликни ривожлантиришнинг этнопедагогик тизимини такомиллаштириш долзарб масала эканлигини кўрсатмоқда.

Хорижий мамлакатлар ва мамлакатимиз олимлари томонидан нофилолог йўналиш талабаларида миллатлараро толерантликни ривожлантириш мазмунини такомиллаштириш, ёшларда шахслараро муносабатлар тизимини шакллантириш масалаларига қаратилган бир қатор илмий изланишлар амалга оширилмоқда. Бундан кўзланган мақсад ёшларда толерантликни шакллантириш орқали ўзга маданият вакилининг урф-одатини ҳурмат қилиш ва ўз маданиятини ютуқларидан ғурурланиш ҳиссини уйғотишдир. Ўқитувчилар ва ота-оналар олдига аниқ амалий қадамларни амалга оширишни талаб қиладиган долзарб муаммо экани кўринмоқда. Ушбу ҳолатларни бартараф этишда таълимнинг, айниқса педагогнинг роли кўплаб илмий тадқиқот ишларида таъкидланган.

Толерантликни тарғиб қилиш муаммосининг назарий асослари бир қатор олимлар томонидан ишлаб чиқилган. Жумладан: (1) фалсафашунослар фалсафий қарашлар бўйича олиб борилган илмий изланишларида толерантлик муаммоси шахсининг билим ва дунё қарашлари, тушуниш имкониятлари ва чегаралари билан боғлиқ фундаментал-фалсафий муаммо эканлигини; (2) рухшунослар шахснинг ўспиринлик даври хусусиятларига бағишланган илмий ишларида “ўспиринлик даврида жамиятда онгли ва принципиал хулқ-атвор пойдевори қўйилади, уларнинг интеллектуал салоҳияти ўсиб боради, қизиқиши, билими ошиб боради, ўрганилаётган ҳодисаларнинг моҳиятига кириш истаги пайдо бўлиши”ни; (3) жамоавий ўзаро муносабатларнинг имкониятларига, шахслараро муносабатлардаги ўзгаришларни тушунишга, фаолиятнинг мазмуни ва қадриятларига бағишлан бўлишини; (4) педагогиклар таълим-тарбия жараёнини ўрганиш ва яратишда замонавий ёндашувларга ва (5) толерантликни ривожлантиришда таълим мазмунига эътибор қаратишни такидлаб ўтадилар.

Бугунги кунга келиб нофилолог йўналиш талабаларида чет тил дарсларида матнларни ўқиш орқали миллатлараро толерантликни ривожлантиришнинг ташкилий-функционал моделини ишлаб чиқиш, интегратив ёндашув асосида коммуникатив малакаларни ривожлантириш, талабаларни байналмилаллик ва толерантлик руҳида тарбиялашнинг педагогик тизимини такомиллаштириш долзарб масалага айланмоқда. Айни замонда лингвомаданий ёндашувлар асосида нофилолог йўналиш талабаларида миллатлараро толерантликни ривожлантиришнинг коллаборатив технологиясини, этнопедагогик механизмларини такомиллаштириш зарурияти юзага келмоқда.

Чет тил таълими жараёни кўплаб ўқув муаммоларини ҳал қилишда махсус имкониятларга эга, чунки у ўқувчининг шахсига, функционал хусусиятларига (автоном, мотивацион, мазмунли, акс эттириш йўналиши ва бошқалар) ва инсонпарварликка қаратилган. Бироқ, бу потенциал толерантликни ривожлантиришда деярли қўлланилмайди, чунки биринчидан, толерантлик тушунчаси қарама-қарши ва ноаниқ тарзда аниқланади, бу эса ушбу предмет мулкани ўстиришда педагогик мақсадларни белгилашни қийинлаштиради; иккинчидан, таълим муассасаси ўқув жараёнида ўқувчилар ўртасидаги муносабатларнинг потенциалини тўлиқ англай олмайди; учинчидан, ўқув жараёнида нофилолог йўналиш талабалари ўртасида толерантлик муносабатлари тажрибасини шакллантиришга интилаётган ўқитувчилар, зарур услубий ишланмалар ва тавсияларга эга эмаслар. Кўрсатилган потенциални ҳар бир ўқув курси, шу жумладан чет тилида олиб бориладиган ўқув ва маърифий фаолият жараёнида амалга ошириш мумкин[3].

Чет тил машғулотида кичик гуруҳ шаклларида фойдаланиш шахснинг атроф-муҳит билан (бевосита атроф-муҳит) ўзаро таъсирини таъминлашга, шахснинг ўзини ўзи ривожлантиришнинг энг муҳим манбаи бўлиб хизмат қилади. Шахснинг ўзини ўзи англаши ва келгусидаги шахсий ўсишини рағбатлантириш воситаси, шунингдек, субектга ўз кучини оширишга, маънавий "озиқланиш"га, дунёни адолатли идрок этиш ва тушунишга ҳисса қўшади. Бироқ, толерантликни ривожлантиришда гуруҳлараро ўзаро ҳамкорликда чет тилини ўрганиш потенциални ҳали этарлича ривожланмаган.

И.В. Абакумова нуқтаи назаридан, толерант онгни шахсий-семантик асосда тарбиялаш кўп маданиятли таълим маконида самарали амалга оширилиши мумкин. Кўп миллатли мамлакатларда кенг тарқалиб кетган бу бўшчиқлардан бири этник маданиятларнинг кўплигини англатади, бу шахсий маъноларнинг ранги ва ўзаро таъсирини, уларнинг мос келиши ва бир-биридан четланишини ёки аксинча уларнинг ўзаро яқинлашишини англатади. Кўп маданиятли таълим маконининг ушбу варианти технологик жиҳатдан мулоқот, ўзаро мослашиш механизмлари, интерфаол усуллар, муаммоли ўқитиш технологиялари, бугунги кунда чет тили дарсларида ҳам мумкин бўлган танлов орқали амалга оширилади. Бундан ташқари, кўп маданиятли таълим макони бошқа таълим моделларига нисбатан ўқувчиларнинг толерантлик онгини ривожлантириш муаммоларини ҳал қилиш учун катта имкониятларга эга деб тахмин қилиш учун асос бор[2].

Чет тил таълими жараёнида талабаларни диний бағрикенглик руҳида тарбиялаш модели мақсадли, мазмунли, процессуал ва самарали блоклардан ташкил топади. Моделнинг мақсадли блоки деганда экспериментал ишнинг мақсади (чет тилини ўрганиш жараёнида талабаларнинг бағрикенглигини ошириш, когнитив, ҳиссий ва хатти-ҳаракатлар компонентлари билан ифодаланади) ва эчими, мақсадни амалга оширишга имкон берадиган вазифалар (таркибий тузилмалардан фойдаланган ҳолда ўқув машғулотларини ишлаб чиқиш) назарда тутилади.

Чет тил дарсларида тил материали ва нутқ фаолияти турларини ўқитувчи ва талабаларга ўргатишда: (а) мадинятлар ўртасида ўзаро алоқа ўрнатиш, ўқув машғулоти доирасида тили ўраганилаётган мамалакат маданияти ва миллий маданиятлар ўртасидаги ўхшашлик, ўхшамасликни аниқлаш; (б) талабаларда диний бағрикенгликни ривожлантиришда уларнинг таркибий қисмларини аниқлаб олиш; (в) муаммоли вазиятларни яратиш; толерантлик таркибий қисмларида рўй бераётган ўзгаришларни тушуниш ва тавсифлаш тақозо этилади[4].

Хулоса қилиб айтганда, илмий адабиётларда толерантлик, биринчи навбатда, тенгликни ҳурмат қилиш ва тан олиш, ҳукмронлик ва зўравонликни рад этиш, инсоният маданиятининг кўп қиррали ва хилма-хиллигини тан олиш, меъёрлар, эътиқодлар ва ушбу хилма-хилликни бир хилликка ёки устунлик даражасига туширишдан бош тортиш; иккинчидан, толерантлик - бу бошқаларни ўз ҳолича қабул қилишга ва розилик асосида улар билан муносабатда бўлишга тайёрлик кўриш; учинчидан, толерантлик бефарқликка, конформизмга, ўз манфаатларининг бузилишига олиб келмаслигини олдини олиши; учинчидан, бу ўзаро манфаатдорлик ва барча манфаатдор томонларнинг фаол позицияси бўлиши назарда тутилади. Толерантлик - бу ўз қадриятлари ва манфаатларига эга бўлган ва зарур бўлганда уларни ҳимоя қилишга тайёр бўлган, аммо бошқа одамларнинг муносабати ва қадриятларини ҳурмат қиладиган этук шахснинг ҳаётий позициясининг муҳим таркибий қисми.

Шахснинг бағрикенглиги индивидуал фаолиятда намоён бўлади, унинг таркибий қисми бу инсониятнинг умумий ҳуқуқлари ва асосий эркинликларини тан оладиган қиймат йўналишлари ва йўналишларга асосланган ҳаракатлар (алоқа, мулоқот, ўзаро таъсир), бу фаолиятнинг мақсади. Ушбу мақсадга эришиш воситалари шахснинг ихтиёрий соҳасидадир (ўз-ўзини англаш, ўзини англаш, ўзини ўзи бошқариш). Толерантлик таркибидаги тақдирни белгилаш норозиликка йўл қўймаслик учун эмас, балки эришишга бўлган мотивга асосланган.

Бундай глобал таъриф қўшимча тушунтиришни талаб қилмайди. Бундан ташқари, у кўп жиҳатдан ушбу концепцияни ишлаб чиқиш учун услубий асос бўлиб хизмат қилиши мумкин. Бироқ, фойдаланиш қулайлиги учун биз толерантликнинг янада ихчам ва қисқача таърифини берамиз: толерантлик, ўзини тутиш ҳисси ва бошқа одамларнинг фикрларига ҳурмат сифатида, ўзини муваффақиятли тутиш манфаатларида зарур бўлган инсоннинг ахлоқий сифати сифатида кўриш мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. American Heritage Dictionary American Heritage Publishing Company
2. Абакумова, И.В. Личностный смысл педагогических факторов и его использование в учебном процессе: дис.канд. пед. наук / И.В. Абакумова. -РнД., 1989.- 212с.
3. Вульфова Б.З. Воспитание толерантности: сущность и средства // Внешкольник. - 2002. - №6. - С.12-16.
4. Котова, И.Б. Педагогическое взаимодействие / И.Б. Котова, Е.Н. Шиянов. - РнД.: «Феникс», 1997. - 112с.

5. Уэйн К. Образование и толерантность//Высшее образование в Европе. – 1997. №2.
– С.24

МУҲДАРИЖА

ФИЗИКА-МАТЕМАТИКА ФАНЛАРИ

01.00.00

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

PHYSICAL AND MATHEMATICAL SCIENCES

- 1 On evasion problem for the case which imposed geometrical Gronwall constraint
Samatov B.T., Juraev B.I., Akbarov A.K. 3

02.00.00

КИМЁ ФАНЛАРИ

ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

CHEMICAL SCIENCES

2	Ацетонитрил ва формальдегид асосида акрилонитрил олиш жараёнига турли омиларнинг таъсири Тожидинов М.Б., Каримов М.У., Джалилов А.Т.....	9
3	Полиамидни кадмий ацетат билан модификация қилиш Бозорова Н.Х., Исмоилов Ф.С.....	13
4	Модификация полипропилена ацетатом свинца Джалилов А.Т., Бозорова Н. Х.....	16
5	Металл таркибли олигомер антипиренлар асосидаги купик ҳосил қилувчи оловбардош қопламаларнинг математик модели. Нурқулов Э.Н., Бекназаров Ҳ.С.....	20
6	Табиий газларни водород сульфиддан тозалаш учун аминок гуруҳли олигомерларнинг синтези ва тузилиши Нурқулов Ф.Н., Джалилов А.Т.....	24
7	Металл конструкцияларни оловдан химояловчи оловбардош қопламаларнинг купикланиш коэффициенти ҳамда купикланган қатлам хусусиятларини аниқлаш. Муртазаев К.М., Муҳиддинов Д.Н.....	30
8	Эпоксидли олигомернинг хлорсульфурланган полиэтилен билан модификациясини тадқиқ қилиш. Эркаев А.М.....	34
9	To'qimachilik materiallari uchun olovbardosh oligomer tarkiblarni tadqiq etish Раупов А.Р.....	38
10	Ёнғинбардош комопозитлар асосида тўқимачилик материалларни яратиш учун олигомер антипиренларни олиш ва тадқиқ этиш. Хакимова Д. А.....	42
11	Epoksiuretan reaktoplastlarining adgeziyasi Jalilov A.T., Kiyomov Sh.N., Kiyomova N.N.....	46
12	Kimyo fanini o'qitishda matematika fanlari integratsiyasining ahamiyati Dehqonov R.S., Ubaydullaeva N.N.....	51

БИОЛОГИЯ ФАНЛАРИ

03.00.00

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

BIOLOGICAL SCIENCES

13	Phylogeny of the family heliotropiceae based on morphological characters in the flora of Uzbekistan. Rustamov Kh., Batoshov A.R., Yusupov Z.	56
14	Бўз тупроқларда кальций ва стронцийларнинг биогеокимёвий хусусиятлари Юлдашев Ғ., Сотиболдиева Г.Т., Абдухакимова Х. А.....	61
15	Морфологические особенности видов <i>haemonchus contortus</i> и <i>h. placei</i> (nematoda: trichostrongylidae) Абраматов М. Б., Кучбоев А. Э. Азимов Д. А.....	66
16	Фарғона вилояти сув ҳавзаларидаги балиқлар гельминтлари Нажмиддинов Э.Х., Кучбоев А.Э., Амиров О.О., Абдиназаров Х.Х., Мадумаров	73

М.Ж		
17	Ўзада маркер регионларидан фойдаланиб уларнинг хромосомадаги локацияларини аниқлаш ҳамда номзод генларни башорат қилиш Комилов Д.Ж., Кушанов Ф.Н.....	79
18	<i>Nostoc commune</i> Vauch турининг тарқалиши, баъзи экологик томонлари. Тожибоев Ш.Ж., Асланова О.М.....	87
19	Правильное питание является важным фактором здоровья Нурматова У. М.....	94
20	Физиолого-биохимическая характеристика штамма <i>Rhodococcus ruber</i> - 8/4/1 – продуцента нитрилгидратазы Камбаралиева М. И.....	97
	ТЕХНИКА ФАНЛАРИ ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ TECHNICAL SCIENCES	
	05.00.00	
21	Analysis of onion storage, preparation for drying and drying processes Sharafiddinova M. F.....	103
	ТАРИХ ФАНЛАРИ ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ HISTORICAL SCIENCES	
	07.00.00	
22	Некоторые вехи истории (на примере становления и развития Кокандского ханства) Аббосова Ш.Т.....	109
23	Некоторые страницы из истории древнего Мараканда Тишабаева Л. А.....	113
	ИҚТИСОДИЁТ ФАНЛАРИ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ ECONOMIC SCIENCES	
	08.00.00	
24	Саноат тармоқларига инвестицияларни жалб қилиш масалалари (Фарғона вилояти мисолида) Худойберганова Д.А.....	117
25	Халқаро туристик фаолият шаклланишининг ташкилий ҳуқуқий асослари Музаффаров А.М.....	122
	ФАЛСАФА ФАНЛАРИ ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ PHILOSOPHICAL SCIENCES	
	09.00.00	
26	Шахс ҳуқуқий ижтимоийлашуви жараёнида ҳуқуқий тарбиянинг шаклланиши Махмудова А. Н.....	130
27	Миллий ўзлик ва идентикликнинг узвийлиги	135

Кадилова Х.....	
28 Тасаввуф ва Хожа Аҳмад Яссавийнинг ҳалоллик, поклик тўғрисидаги ғоялари	
Хажиева М. С.....	139
29 Глобаллашув шароитида ахборот таҳдидларини бартараф этиш зарурати	
Атавуллаев М. А.....	143
30 Ижтимоий нормаларни такомиллаштиришнинг стратегик аҳамияти	
Бердикулова С. А.....	147
31 Кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик фуқаролик жамиятининг ижтимоий-иқтисодий асоси сифатида	
Шамсиддинов Б.Ж. Мавлонов И. Х.....	152
32 Жадид мутафаккирлари: ибрат ва сиддиқий-ажзийнинг таржимаи ҳоли ва ижодида уйғунлик чизгилари	
Ҳаққулов Н. Қ.....	156
33 Ўзбекистондаги сиёсий партияларининг кичик бизнес ва хусусий тадбиркорлик билан алоқалари	
Шамсиддинов Б. Ж., Мамарозиқов А. Д.....	161
34 Марказий Осиёда фуқаролик жамияти ҳақидаги қарашлар	
Содиқов С. С.....	165
35 Беруний-табииййун оқими вакили	
Тошпўлатова Н. С., Бойқўзиева Г. Х.....	169
36 Фуқаролик жамиятининг тараққий этишида инновацион тадбиркорликнинг маънавий-ахлоқий асослари	
Шамсиддинов Б. Ж.....	175
37 Инновацион тафаккур- жамиятнинг барқарор ривожланиш омили.	
Шоимов А. Р.....	179

10.00.00

ФИЛОЛОГИЯ ФАНЛАРИ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PHILOLOGICAL SCIENCES

38 Боғланишли нутқ - мулоқот нутқи.	
Ботирова П. Ҳ.....	184
39 Best practice of motivating speaking activities for lower levels	
Abduqodirov U. N.....	189
40 Badiiy asarlarda davr ruhini tasvirlashda arhaizmlarning roli	
Soliyev Y.....	193
41 Варваризмларнинг тилга ўзлаштириш жараёнида нутқий мулоқот ва лисоний онгнинг роли	
Ғофурова М.Б., Ўсарова Н. Я.....	197
42 Motivation and learner's psychology	
Rashidova N. K., Mamajonova O.M., Yakubjanova M.O.....	202
43 Tarjimada kompressiya va dekompressiya	
Yaqubova M. M.....	205

44	Ўзбек, инглиз, рус тилларида тиббий атамалар таржимасининг қиёсий тадқиқи Абдурахманова М. У.....	209
45	Sotsiolingvistik kompetensiyani shakllantirishda rus va o'zbek tillaridagi temporal munosabatlarni taqqoslash Alimsaidova S. A.....	213
46	Чўлпон шеърятини инглиз тилига таржима қилишнинг лингвистик муаммолари Дадабоев О. О., Валижанов Ш. А.....	220
47	Проблемы формирования рецептивных навыков речевой деятельности в курсе иностранного языка. Зокирова З.....	224
48	Лирик шеърятда бадиий макон функцияси Йўлчиев Қ. В.....	227
49	Бобур ижодида радд ул-матлаъ санъати Қурбонов А.....	233
50	О'zbek tilida emotsional-ekspressivlikning ifodalanishi Babaxanova D. A.....	241
51	Немис халқ эртақларидаги турғун бирикмаларни ўзбек тилида қайта яратишга доир Турсунов З. З., Бозорова Р. Ш.....	245
52	Reklama tilida ijtimoiylik hodisasi Mamirova D. Sh.....	248
53	Адабиётшунослик атамаларининг тараққиётини даврлаштириш масаласи Нодира М. Ҳ.....	253
54	Jamol Kamol she'rlarida falsafiy ruh tasviri. Nazarova D. I.....	258
55	Мустақил ва ёрдамчи сўзлар муносабати хусусида Исақов З. С.....	263
56	Нисбат категориясининг табиати ва уни таржима қилишнинг айрим муаммолари Исматова Н.М., Алиева Н.Н., Ғофурова Б. А.....	267
57	Искусство владения словом Худойберди Тўхтабоева Джураева Д. Р.....	272
58	О литературном языке Московской руси Попов Д. В.....	277
59	Семантические свойства процессуальных фразеологизмов субкатегории состояния (на материале русских деловых документов XVII - XVIII вв.) Раджапова Р. Р.....	281
60	Специфика синонимии производных антонимов Собирова Б.Б.....	289
61	О принципах использования средств зрительной наглядности на уроках по литературному чтению в узбекской школе Бобажонова М. Т.....	293
62	Лингвокультурологик тадқиқотлар методологияси	297

Саидов Ё. С., Умурова Х. Х.....	
63 Алтернатив сўроқ гаплар матнни шакллантирувчи восита сифатида. Абдупаттоев М. Т.....	304
64 Ўзбек адабиётида тарихий шахс образи талқини Дадабоев О., Абдуолимов А.....	308
65 O`zbek folklorida tol obrazining o`ziga xos talqinlari Rustamova G. B.....	315
66 Паралингвистикада имо-ишоралар Эргашева Н. Н.....	319
	ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ
13.00.00	ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
	PEDAGOGICAL SCIENCES
67 Талабаларнинг мустақил фикрлаш қобилиятларини такомиллаштириш йуллари Ибрагимова М., Усмонова М.....	324
68 Binar amallar va ularni dars jarayonida o`qitish metodikasi Azimov Q.....	327
69 Maktabgacha bolalar tarbiyasida ta'lim-tarbiya mashg'ulotlarida vatan tuyg'usini rivojlantirish Matmusayeva M.A.....	331
70 Современные подходы в формировании межкультурных компетенций с использованием медиатекстов Махамаджоновна М. М.....	335
71 Сайлов жараёнини такомиллаштиришда оммавий ахборот воситаларининг ўрни. Хўжахонов И.....	341
72 The profile-oriented approach to the teaching of a foreign language for the students of chemical technology direction Soliyeva M. A.....	346
73 Modern pedagogical needs and conditions for organization of physical culture activities Toshtemirov O. A.....	350
74 Особенности преподавания дисциплины трудовое обучение в педагогическом вузе Хамдамова В. А., Юсуфходжаева Ф. М.....	354
75 Касбий мослашиш ва касбий барқарорлик тушунчаси ҳамда уларнинг педагогик фаолиятдаги аҳамияти Турабов А. М.....	358
76 Ўқитувчи фаолиятида педагогик такт ва мулоқотни ўрни. Ботирова М. М., Бурхонова Д. С.....	363
77 Кредит-модул тизимида амалий машғулотларни ахборот технологиялари асосида ташкил қилиш методикаси Жалолова П. М.....	366
78 Texnologiya fani darslarida o`quvchilarning ijodkorlik tafakkurini shakllantirish imkoniyatlari.	371

Ismatov A.....	
79 “Таълим ва камол топиб бориш ўртасидаги ўзаро интеграция жараёнлари” Юлдашев С. Д.....	376
80 Физическое развитие детей дошкольного возраста Назимов А.Т.....	379
81 Интерфаол таълим технологиялари асосида талабаларда когнитив компетентликни ривожлантириш Утепбергенов Ж.....	384
82 Бошланғич таълимдаги муаммолар “мактаб-лаборатория” лар объектида Ходжамкулов У. Н., Мирхалилова Н. А.....	393
83 Талабаларда этноэкологик маданиятни шакллантиришнинг этнопедагогик асослари. Pulatova N. R.....	398
84 Роль воспитания и самовоспитания в вузовском преподавании Дусмухамедова З. У.....	402
85 Ўқувчиларда миллий ахлоқ сифатларини ривожлантириш долзарб педагогик муаммо сифатида. Усмонова М. Б.....	405
86 Эҳтимолий статистик тушунчаларни ўқитишнинг методик имкониятларини такомиллаштириш масалалари Хонкулов У. Х., Абдуманнопов М. М.....	410
87 10-синф физика курсида “Амперметр ва вольтметрнинг ўлчаш чегарасини ошириш” мавзусини ўқитиш Умаров А. О., Зоҳидов И. О.....	416
88 Бўлажак касб таълими ўқитувчиларида техник фикрлаш кўникмасини шакллантириш тузилмаси Ярлакабов У. М.....	421
89 Мактабгача ёшдаги болаларга маънавий-ахлоқий тарбия беришда Шарқ педагогикасининг ўзига хос хусусиятлари. Ҳайдарова М. И.....	425
90 Коррупцияга қарши курашишда ҳуқуқий билим ва ҳуқуқий маданиятнинг ўрни Хидиров Х. И.....	429
91 “Мактаб-лаборатория” педагогик таълимда инновация Ходжамкулов У. Н., Мирхалилова Н.А.....	433
92 Особенности развития технического мышления студентов на уроках английского языка для специальных целей (esp) Юсупова Ш. Б.....	439
93 Таълим муассасаларида дарс жараёнида интерфаол методларни қўллаш Даминова Г. О.....	444
94 Бўлажак амалий санъат ўқитувчисининг касбий компетентлиги таркибига кирувчи етакчи компетенциялар Гулямов К. М.....	448

95	Таълимни фаоллаштирувчи ахборот технологиясидан фойдаланиш самарасини белгилайдиган дидактик материаллардан кенг фойдаланишнинг асосий белгилари. Мамурова Д. И.....	455
96	Основные причины отклоняющего поведения в младшем школьном возрасте. Норимбетов Т. Б., Норимбетова Н.Т.....	460
97	Аҳолида тадбиркорлик кўникмаларини шакллантириш – бутунги кун талаби Талапова Н. Б.....	466
98	Ingliz tili darslari samaradorligini oshirishda multimediyali elektron darsliklardan foydalanish: elektron darslik tushunchasi, ularning tasnifi, ta'lim samaradorligini oshirishda tutgan o'rni Valiyeva Sh. A.....	470
99	Peculiarities and style of Uzbek schools of pottery Suyarov N. T.....	474
100	Matematika fanining o'ziga xos xususiyatlartini o'rganishda boshlang'ich sinf o'quvchilariga ta'lim-tarbiya berish jarayonidagi o'rni. A'zamova B.M., Dedaxanova G.X.....	478
101	Ўзбекистон Республикасида телетиббиёт тизимини ривожлантиришда телекоммуникация тизимларига талаблар Жўраев Н.М., Тургунов Б. А., Орифжонова Д. В.....	483
102	Муҳаммад Юсуф ҳаёти ва шеърятини интерфаол усуллар орқали ўрганиш Сайдахмедова Н. С.....	489
103	Genderning ingliz tilini chet til sifatida o'rganish jarayonida erishilgan yutuqlarga ta'siri Hamdamova S.O.....	493
104	Таълим ислохотлари: ўзаро боғлиқлик, изчиллик – тараққиёт омили. (ёхуд мактабгача таълим хусусида) Файзуллаев Т., Хужамбердиева Ш.	496
105	Эркин Воҳидов асарларида ватан мадҳи. Хужамбердиева Ш.	498
106	Ўзбекистонни инновацион ривожланишининг назарий-амалий асослари Қодиров Б.С	505
107	Кредит-модул тизими: имкониятлари ва афзалликлари Ходжаев Б.Х	511
108	Нофилолог таълим йўналиши талабаларида толерантлик тушунчаларини шакллантириш методологияси Якуббаев М.М	521