

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ  
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ  
ЖИЗЗАХ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ**

**International scientific-practical conference  
XXI CENTURY SKILLS IN LANGUAGE  
TEACHING AND LEARNING April 24,  
2020**

**ТИЛНИ ЎҚИТИШ ВА ЎРГАНИШДА ХХІ АСР КЎНИКМАЛАРИ  
Халқаро илмий-амалий конференция 2020 йил, 24 Апрель**

**Международная научно-практическая конференция НАВЫКИ ХХІ  
ВЕКА В ПРЕПОДАВАНИИ И ИЗУЧЕНИИ ЯЗЫКА 24 Апреля,  
2020 г**

**ЖИЗЗАХ – 2020**

implies, a created framework of utilitarian styles, and the capacity to reflect the differing qualities of the encompassing world.

#### **REFERENCES:**

- Aksenova M. D.(2011). Do we Know Russian? Book one. M.  
Bragina A. A. (1978). Russian word in the languages of the world. M.  
Blinov V. I., Esenina E. Yu. (2010) Pedagogy. Moscow.  
Rozenal D. E. (2005) Handbook on Russian language for students in higher education. Moscow: Onyx: Mir I obrazovanie.

### **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, СТИМУЛИРУЮЩИЕ СТУДЕНТОВ К ПОИСКУ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

*Шермухаммедова Н.А. –преподаватель  
БухГУ*

*Аннотация.* В данной статье речь идет об инновационных технологиях при обучении русского языка и литературы, которые стимулируют студентов к поиску новых знаний, приводятся этапы и правила проведения данных технологий.

**Ключевые слова:** инновация, технология, метод дебатов, брейнсторминг, поисковая деятельность, исследовательская деятельность, дистанционная форма обучения.

Страна шагнула в третье тысячелетие, которое выдвигает принципиально новые требования к подготовке специалистов. Процессы глобализации, интенсивное развитие коммуникаций, интернета, дистанционных форм обучения ставят основным требованием к современным работникам знание языков. Немалый успех работы зависит от методов обучения.

Цель любого исследования-получение нового знания в результате самостоятельной работы мысли. В связи с этим задача преподавателя – стимулировать студентов к поиску, помочь им овладеть технологией творчества, познакомить с техникой эксперимента. Решению данной задачи способствуют современные инновационные технологии:

*технология дебатов* позволяет решить целый ряд педагогических установок и как нельзя лучше стимулирует учащихся к повторению пройденного материала, к чтению дополнительной литературы, к поиску путей решения поставленной задачи. Темой урока-дебатов может быть любая научная или нравственная проблема, по которой существуют неоднозначные,

чаще всего противоположные мнения принципиально разные подходы к ее разрешению. Группа делится на две противоборствующие команды: «пессимистов и «оптимистов», т.е. сторонников позитивного и негативного взгляда на проблему. Характерной особенностью урока – дебатов является участие в ней третьей стороны: экспертов, судей, заинтересованной публики, так или иначе оценивающей оппонентов. Роль третьей стороны совокупно исполняют и учащиеся и преподаватель, а судейство осуществляет человек, приглашенный со стороны, т.е. лицо незаинтересованное. Условия проведения дебатов сводятся к тому, чтобы партнеры были равноправными, соблюдали правила дискуссии, стремились к участию в ней, были готовы признать логическую аргументацию друг друга, изменять свою точку зрения в соответствии с критериями истинности.

Более того, они не должны бояться поражения, ибо, как говорил древнегреческий философ Эпикур, в дискуссии побежденный выигрывает больше победителя, потому что приобретает новые знания.

уроку-дебатам следует хорошо готовиться как преподавателю, так и учащимся.

Дебаты можно проводить по любой учебной дисциплине, поскольку это рамочная технология. Урок русского языка и, в особенности, урок литературы представляет собой широкое поле для проведения подобных занятий. Так, автором данного доклада на уроках русского языка проводились дебаты на тему: «Англомания: за и против». Тема является достаточно актуальной в наши дни, поскольку засилье английского языка в наше современное время налицо. Английский всюду: на радио, телевидении, газетах, журналах, художественной литературе, в рекламе и даже названиях магазинов.

С целью подготовки к данному занятию ребята проводили самостоятельное исследование: изучали художественную литературу, проводили соцопросы.

Таким образом, технология дебатов позволяет учащимся заниматься исследовательской деятельностью в полной мере, а также развивает три основные ключевые компетенции (информационную, коммуникативную, решение проблем).

*Технология брейнсторминг («мозговой штурм»)* представляет собой метод коллективного поиска новых идей для решения творческих задач. Этот метод для решения проблем и выхода из сложных ситуаций можно использовать везде. Главное- уметь правильно организовать процесс, учесть все особенности проблемы и следовать основным этапам мозгового штурма.

Основателем данного метода считается американский морской офицер Алекс Осборн, который создал школу изобретателей, теоретически обосновав и апробировав метод «мозгового штурма», оказавшийся универсальным и применимым не только в изобретательской и конструкторской деятельности, но и в других сферах: в экономике, политике, криминалистике и др. Данная технология может с успехом применяться и в педагогике. При проведении на уроке сеанса «мозгового штурма» учитель условно делит учащихся на две группы: «генераторов идей» и «экспертов-критиков». В первую группу включаются учащиеся, умеющие оригинально мыслить, обладающие фантазией и творческим воображением.

*Методика решения творческих задач в ролевых группах* является дальнейшим развитием и модификацией технологии брейнсторминга. Перед проведением урока преподаватель, в соответствии со стилем мышления учащихся и их личными пожеланиями, разбивает их на ролевые группы: «генераторов идей», «эрудитов», и «критиков». Перед каждой группой ставится конкретная задача, которую нужно решить в течение урока.

*Технология групповой поисковой деятельности* на основе метафорического мышления близка по своей идее методу «мозгового штурма». Суть данной технологии заключается в том, что в начале урока перед учащимися ставится некая проблема или творческая задача. На следующем этапе урока проблема анализируется и учащиеся предлагают различные способы ее решения. Ключевой этап урока – выдвижение образных аналогий, ярких метафор (субъективных, фантастических, символических).

На основании всего вышеизложенного следует сделать вывод о том, что исследовательская деятельность учащихся на уроках, безусловно, важна, и не просто важна, а необходима. Использование современных инновационных технологий может стимулировать учащихся к самостоятельной работе мысли, к поиску и творчеству.

Таким образом, использование инновационных технологий способствует развитию и воспитанию таких компетенций у студентов, как расширение общекультурного кругозора, развитие интеллектуальных способностей, исследовательских и организационных навыков, развитию творческих качеств и коммуникационных умений.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

*Ахмедова Л.Т., Лагай Е.А. Современные технологии преподавания русского языка и литературы. Т., Фан ва технология, 2016.*

*Технологии обучения: Сущность, опыт и проблемы развития. Доклады и материалы научно –практической конференции. –М: 1998. -107 с.*

*Шафрин Ю.А. Информационные технологии: В 2 ч.-М.: Бином.2004.*

<i>Hakimova V.</i> , TEACHING LINGUISTIC STRUCTURES AND LIMITED CONVERSATION	295
<i>Xamzayev A.A., Jumanazarov X. M.</i> , THE BACKGROUND OF TEACHING GRAMMAR THROUGH TASKS	297
<i>Г.У.Жуманазарова, Аҳмедова М., Ортиқова Н.</i> , АДАБИЙ ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИГА ИННОВАЦИОН ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ ЖОРИЙ ЭТИШНИНГ МЕТОДИК АСОСЛАРИ	301
<i>Husanova M.</i> , XORIJIY TILLARNI O'QITISHDA PEDAGOG KOMPETENTLILIGINI RIVOJLANTIRISH YO'LLARI	308
<i>Kusanova U.</i> , THE ESSENCE OF APPLYING AN ECLECTIC APPROACH IN TEACHING ENGLISH AT SECONDARY SENIOR SCHOOLS OF UZBEKISTAN	310
<i>Makhmudov S.</i> , PROJECT WORK AS A NATURAL EXTENTION OF CONTENT BASED INSTRUCTION	312
<i>aGafurova G., Matmurotova U.</i> , USING VOX POP METHOD IN TEACHING EIGN LANGUAGE FOR SLL	315
<i>Muqimova S.</i> , THE ROLE OF LISTENING AND SPEAKING IN LEARNING ENGLISH	319
<i>Nishonova D.X., Sodiqova S.</i> , IMPORTANCE OF USING GAMES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES.	321
<i>Qurolova R.</i> , CHET TILI DARSLARNI REJALASHTIRISH.	324
<i>Ravshanova T.</i> , THE ROLE AND PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF RECEPTIVE AND PRODUCTIVE SKILLS IN TEACHING ENGLISH	327
<i>Safarova D.</i> , CURRENT LINGUISTIC POSTULATES AND TEACHING FOREIGN LANGUAGES	330
<i>Shukurova F.</i> , THE IMPORTANCE AND THE ADVANTAGES OF INTERACTIVE METHODS	333
<i>Sulaymonova T.</i> , LINGVOMADANIY BIRLIKLARNI O'QITISH MASALALARI	337
<i>Turg'unova F.</i> , INGLIZ VA O'ZBEKCHA YANGILIK SARLAVHALARIDA GRAMMATIK KOMPRESSIYA HODISASINING TARJIMAVI TADQIQI	340
<i>Umarqulova M.</i> , DEFINING AND ACQUIRING LITERACY IN THE AGE OF INFORMATION	343
<i>Umarqulova M.</i> , INGLIZ TILI DARSLARIDA MUSIQIY ELEMENTLARDAN FOYDALANISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI	345
<i>Xasanova K., Bobojonova G.</i> , ADAPTING AND SYSTEMATIZING CLASSROOM MATERIALS FOR INDIVIDUALS AND GROUPS	347
<i>Yunusova S.</i> , METHODS OF PROBLEM BASED TEACHING OF A FOREIGN LANGUAGE IN LANGUAGE TRAINING.	350
<i>Атабоев А.</i> , ЧЕТ ТИЛИНИ ЎҚИТИШ АСОСИДА ҚЎЛЛАНИЛАДИГАН ПЕДАГОГИК УСУЛЛАР	354
<i>Ашурматова Н.</i> , ЧЕТ ТИЛИНИ ЎҚИТИШДА ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ ЕЧИМЛАРИ	357
<i>Djalmatova Z.D.</i> , SPECIFICITY OF LEARNING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE	359
<i>Шермухаммедова Н.А.</i> , ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, СТИМУЛИРУЮЩИЕ СТУДЕНТОВ К ПОИСКУ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ	364
<i>T. Kavilova</i> , STRUCTURE AND MECHANISM OF WRITING	367



Ministry of Higher and Secondary  
Specialized Education of Uzbekistan



Jizzakh State Pedagogical  
Institute

# CERTIFICATE

This is to confirm that

---

has participated in  
JSPI 2<sup>nd</sup> Annual International Conference  
**“XXI Century Skills in Language Teaching and Learning”**  
April 24, 2020, Jizzakh



Sh.S. Sharipov

Jizzakh State Pedagogical Institute