

PEDAGOGIK MAHORAT

2
2021



ISSN 2181-6883

PEDAGOGIK MAHORAT

Ilmiy-nazariy va metodik jurnal

2-son (2021-yil, aprel)

Jurnal 2001-yildan chiqa boshlagan

Buxoro – 2021

Farhod JALOLOV, Gulmira SHARIPOVA. Boshlang'ich sinf ona tili darslarida didaktik o'yinlarni multimedia texnologiyasi asosida tashkil etish	143
Umida TOG'AYEVA. "Ona tili o'qitish metodikasi" modulini o'qitishda axborot kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish.....	145

FILOLOGIYA VA TILLARNI O'RGANISH 149

Муқаддас ТЎРАБОЕВА. Она тили таълимида тафаккурни ривожлантирувчи машқлар методикаси	149
Дилноза НАЗАРОВА. Ўзбек тили лексикасининг мустақиллик йилларидаги тараққиёти.....	152
Собит АБЕЗОВ. Алишер Навоий ижодида фольклор анъаналари.....	154
Дилбар ШАРИПОВА, Мурод ХУСЕНОВ. Интерактивные методы при изучении русского языка	157
Muzaffar RAKHIMOV. Modern methods and technologies of teaching english language in higher school	162
Zarifa RO'ZIMURODOVA. Ways of integration wiki technology into foreign language teaching	167
Sirojiddin ABDURAXMANOV. Nemis tilidagi fe'l boshqaruvini talabalarga derivativ ifodalar orqali tushuntirish	169

ANIQ VA TABIIY FANLARNI O'QITISH 172

Покиза ЖАЛОЛОВА. Таълимда рақамли технологияларни қўллаш методикаси	172
Negmurod DONIYOROV. Matematika fanini o'qitishda buyuk ajdodlarimiz ilmiy merosidan foydalanish	177
Олим ТЎРАҚУЛОВ, Ўқтам ҲАЛИМОВ, Техника йўналиши талабаларининг математик билимларини оширишда лойиҳали ёндашувнинг самарадорлиги.....	182
Bobur ISMOILOV. Yangi O'zbekiston – yangicha matematik qarash.....	186
Mehriniso ATOYEVA. Fizika kursi mavzularini fanlararo integratsiya asosida o'qitish metodikasi	191
Эргаш МАХМАНОВ. Физика дарсларида бўлажак муҳандисларнинг касбий компетенцияларини ривожлантириш	195
Gulnora IXTIYAROVA, Charos HAYDAROVA, Ma'murjon AXADOV, Zohida ISHMANOVA. Kimyo fanida zamonaviy ta'limning innovatsion shakllari.....	201
Ma'murjon AHADOV. "D.I.Mendeleyevning kimyoviy elementlar davriy sistemasi"ni 3D texnologiyalar asosida o'qitish metodikasi.....	205
Лобар ШАРИПОВА. Кимё фанини ўқитиш жараёнида экологик тарбия	210

IQTISODIYOT VA TURIZM 213

Gulchexra UMAROVA. Menejerdа boshqaruv madaniyatini shakllantirish zaruriyati.....	213
--	-----

TASVIRIY SAN'AT VA MUSIQA TA'LIMI 216

Маърифат УМУРОВА. Традиционное искусство Бухары	216
Ифтихор КАМОЛОВ, Линар ХАЛИЛОВ. График натюрмортни яратишни ўрганиш тажрибалари .	223
Tolib SOBIROV, Qavmiddin OMONOV. IX-XV asrlar Markaziy Osiyo allomalarining geometrik yasashlarni zamonaviy ta'limda qo'llash	225
Фаррух НУРУЛЛАЕВ, Бобур НУРУЛЛАЕВ, Нодира НУРУЛЛАЕВА. Мусика таълимида Бухоро фольклор қўшиқларини танлаб олишга қўйиладиган методик талаблар.....	228
Насиба ИНОЯТОВА. Шашмақом тарихидан	233

JISMONIY MADANIYAT VA SPORT 238

Дилноза Рахматова. Спортчилар чидамлилиги мониторинги учун тест	238
Бухоро вилоят футбол жамоаси "Универсиада" совриндори	245
"Педагогик маҳорат" журнали учун мақолаларни расмийлаштириш талаблари.....	247

Дилбар ШАРИПОВА

Бухарский государственный университет
преподаватель кафедры
русского языка и литературы

Мурод ХУСЕНОВ

Бухарский государственный университет
преподаватель кафедры
информационных технологии

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

В статье описывается эффективность использования различных педагогических методов в учебном процессе.

Ключевые слова: SWOT-анализа, Кейс-стади, ФСМУ, Мозговой штурм, эвристическое обучения, проблемное обучения, Диаграмма Венна, дебат, самостоятельная работа, метод исследования, метод Кластера

The article describes the effectiveness of various pedagogical methods used in the educational process.

Key words: SWOT analysis, Case studies, FSMU, Brainstorming, heuristic learning, problem learning, Venn diagram, debate, Independent work, Research method, Cluster method.

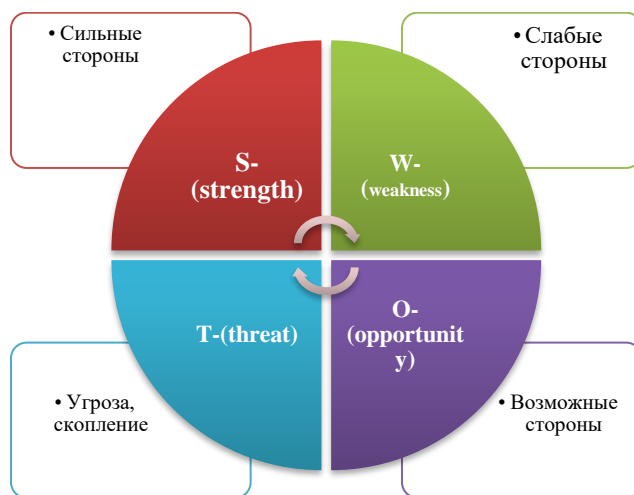
Maqolada o'quv jarayonida qo'llaniladigan turli pedagogik usullarning samaradorligi tasvirlangan.

Kalit so'zlar: SWOT tahlillari, stadi ishi, FSMA, miya bo'roni, evristik ta'im, muammoli ta'lim, Venn diagrammasi, munozara, mustaqil ish, tadqiqot usuli, Klaster usuli.

Среди интерактивных методов обучения русского языка особенно популярны такие, как “Мои новости”, “Мозговой штурм”, “Дебат”, “Кейс-стади”, “Кластер”, “Мнение по очереди”, “ФСМУ”, “Блиц”, “Диаграмма Венни” и другие. Исследователи подтвердили, что использование этих методов и информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе очень эффективно.

1. Метод “SWOT-анализа”

Цель метода: проанализировать имеющиеся теоретические знания и практический опыт, найти решение проблемы путем сравнения, закрепить, повторить, оценить знания, сформировать независимое, критическое мышление, нестандартное размышление.



Пример: Заполняйте SWOT-анализ проблемных подходов к обучению на данной таблице.

S	Сильные стороны проблемных подходов к обучению	
W	Слабые стороны проблемных подходов к обучению	
O	Возможности (внутренние) проблемных подходов к обучению	
T	Угрозы (внешние) проблемных подходов к обучению	

2. Метод “Кейс-стади”

“Кейс-стади” - это английское слово (“case” - конкретная ситуация, событие, “study” - изучать, анализировать) - метод, направленный на осуществление обучения, основанное на изучении, анализе конкретных ситуаций. В кейсе открытая информация или тематическое событие могут быть использованы для анализа в качестве ситуации.

Данный метод, в отличие от проблемного метода обучения, основан на принятии реалистичных решений на основе изучения реальных ситуаций. Если он используется в процессе обучения как способ достижения определенной цели, тогда носит характер метода, если он осуществляется на основе пошагового изучения процесса, определенного алгоритма, он отражает технологический аспект.

Этапы реализации “Кейс метода”

Этапы работы	Форма и содержание деятельности
Этап 1: Кейс и ознакомление ее с информационным обеспечением	<ul style="list-style-type: none"> ✓ индивидуальные аудиовизуальная работа; ✓ ознакомление с кейсом (в форме текста, аудио или медиа); ✓ обобщение информации; ✓ анализ информации; ✓ определение проблем
Этап 2: Определение кейса и назначение учебной задачи	<ul style="list-style-type: none"> ✓ индивидуальная и групповая работа; ✓ определение иерархию актуальности проблем; ✓ определение основную проблемную ситуацию
Этап 3: Поиск решения учебной задачи путем анализа основной проблемы в кейсе, разработка решений	<ul style="list-style-type: none"> ✓ индивидуальная и групповая работа; ✓ разработка альтернативных решений; ✓ анализ возможностей и угроз каждого решения; ✓ выбор альтернативных решений
Этап 4: Формулировка и обоснование решения кейса, презентация.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ индивидуальная и групповая работа; ✓ обоснование возможности практического применения альтернативных вариантов; ✓ подготовка презентации креативного проекта; ✓ выделение окончательного заключения и практических аспектов решения ситуации

Особенности метода “Кейс-стади”

- Доступность исследовательской деятельности;
- Обучение в группах и командах;
- Интеграция индивидуальных, групповых и командных форм работы;
- Разработка различных обучающих проектов;
- Стимулирование учебной деятельности студентов для достижения успеха.

Кейс действия включают деятельности по следующим вопросам:

- Кто? (Who?)
- Когда? (When?)
- Где? (Where?)
- Почему? (Why?)
- Как? (How?)
- Что? (результат) (What?).

3. Метод “ФСМУ”

Цель метода: Данный метод служит для усвоения информации, обобщение, а также развития навыков самостоятельного творческого мышления, путем индивидуальных выводов, сравнявай общих представлений участников. Рекомендуется использовать данный метод на лекциях, закреплении, спросить прошлых тем, задании домашних заданий и анализе результатов практических занятий.

Порядок осуществления метода:

- участникам предлагается окончательное заключение или идея по теме;
- каждому участнику выдается листок бумаги с этапами метода ФСМУ;
- отношения участников представляются индивидуально или в группах.

Ф – выразить свое мнение

С – указать причину своего мнения

М – привести пример, чтобы доказать указанную причину

У – обобщение своего мнения

Анализ ФСМУ дает участникам основу для более быстрого и успешного приобретения профессионально-теоретических знаний на основе практических упражнений и имеющегося опыта.

4. Метод “Анализ понятий”

Цель метода: Данный метод используется для определения уровня усвоения студентами или участниками базовых понятий, для самостоятельной проверки и оценки их знаний, а также для диагностики уровня базовых знаний по новой теме. Порядок осуществления метода:

- участники будут ознакомлены с правилами обучения;
- студентам выдаются раздаточные материалы со словами и понятиями, относящимися к теме или главе (индивидуально или в группах);
- студенты предоставляют письменную информацию о том, что означают эти понятия, когда и при каких обстоятельствах они используются;
- по истечению отведенного времени учитель читает или объясняет правильное и полное объяснение данных понятий;
- каждый участник сравнивает свое личное отношение с правильными ответами, выявляет различия, проверяет и оценивает свой уровень знаний.

Пример: “Анализ основных понятий в модуле”

Понятия	По вашему, что означает данное понятие?	Дополнительная информация

5. Метод диаграммы Венна

Диаграмма Венна - это графическое представление, которое используется для обобщения результатов, вывода из них, сравнения, анализа и изучения двух или более объектов (внешний вид, факт, понятие). Диаграмма образована пересечением двух или более кругов.

Цель метода: Данный метод представляет собой форму организации обучения через графическое изображение, которое представлено изображением двух пересекающихся кругов. Данный метод позволяет рассматривать анализ и синтез различных концепций, принципов, идей через два аспекта, выявлять и сравнивать их общие и отличительные черты.

Порядок осуществления метода:

- участники группируются в пары по два человека, и их просят написать в кружках конкретные, различные характеристики (или наоборот) рассматриваемого понятия или основы;
- на следующем этапе участники группируются в небольшие группы по четыре человека, и каждая пара знакомит членов группы со своим анализом;
- выслушав анализ пар, они собираются вместе и ищут общие черты (или различия) рассматриваемой проблемы или понятий, обобщают и пишут на пересечении кругов.

6. Метод работы в малых группах

Обучение в малых группах - это форма творческого сотрудничества на уроке, направленная на решение конкретной проблемы и повышение активности студентов. Этапы: группировка, групповое обсуждение проблемы, представление решения проблемы, заключение.

Обучение в сотрудничестве малых группах

При таком подходе малые группы состоят из 4 студентов. Сначала учитель объясняет тему, затем организуется самостоятельная работа студентов. Тренировочные задания, которые даются студентам, разделены на 4 части, и каждый студент выполняет определенную часть задания. В конце задания каждый студент думает о том, что он сделал, и обучает своих товарищ, а затем члены группы делают общий вывод о задании. Учитель выслушивает информацию каждой малой группы, а также отслеживает и оценивает знания с помощью тестовых вопросов.

Учебная деятельность студентов в малых группах может быть организована как в игровой форме (турниры, соревнования), так и индивидуально.

Организация творческих исследований в малых группах.

Метод организации творческих исследований в малых группах был разработан в 1976 году профессором Тель-Авивского университета Ш. Шараном. Данный метод ориентирован на самостоятельную творческую работу студентов.

Студенты проводят творческие исследования индивидуально или в малых группах по 6 человек. Когда творческое исследование организовано в малых группах, учебный материал, изучаемый на уроке, делится на небольшие части. Задания по этим разделам затем раздаются каждому студенту. Таким образом, каждый студент вносит свой вклад в выполнение общей задачи. Задача обсуждается в малых группах. Члены группы готовят совместный отчет и объявляют результаты своих творческих поисков студентам класса. Тренировочная дискуссия между малыми группами - результат самостоятельной работы команды студентов. Успех совместной работы зависит от регулярной и активной интеллектуальной работы каждого студента в классе, интеграции небольших групп и класса в целом, применения ранее полученных знаний, навыков и компетенций в новых и неожиданных ситуациях.

7. Метод проблемного обучения

Активизация познавательной активности студентов в учебном процессе и максимальное использование их интеллектуального потенциала зависят от следующих общих факторов:

- разработка системы проблемных вопросов по теме;
- на основе заданной системы проблемных вопросов обучение материалы разьясняемой темы методом беседы и раскрыть ее суть;
- ставить исследовательские задачи исследовательского характера на основе проблемного вопроса.

Когда учебный материал объясняется на основе вышеуказанных этапов, учащиеся сталкиваются с фактами и понятиями, которые они не сразу понимают. В результате возникает проблемная ситуация между студентами и изучаемым предметным материалом.

Определение роли и значимости проблемной ситуации, реконструкция учебного процесса на основе активной мыслительной деятельности студентов с учетом психолого-педагогических закономерностей определяет основную идею проблемного обучения. Проблемно-ориентированное обучение - это процесс обучения, основанный на решении проблем.

В проблемно-ориентированном обучении работа учителя состоит в том, чтобы при необходимости объяснять содержание самых сложных понятий и создавать регулярные проблемные ситуации между учащимися и изучаемым предметом, информирует студентов о фактах, в результате которых студенты самостоятельно делают выводы и обобщают на основе анализа этих фактов.

8. Метод эвристического обучения.

Слово эвристика означает "найти" на основе вопроса и ответа. Эвристическое обучение используется в школах с начала 19 века.

Чтобы занятия были интересными, каждая проблема или задание на данных занятиях должно иметь характер, который запускает их высшие действия, а не просто запоминать их сразу. Американский ученый Д. Поля сказал следующее о методе эвристического обучения. Цель эвристики - найти методы и правила, ведущие к инновациям. Он рекомендует реализовать суть эвристического метода через последовательный план следующим образом:

- понять суть проблемы;
- разработка плана решения проблем;
- выполнение разработанного плана;
- оглянуться назад (проверить решение).

В процессе реализации данного плана учителя найдут ответы на следующие вопросы:

- Что неизвестно в вопросе?
- Что известно в вопросе?
- в чем заключается условие вопроса?
- Такие вопросы решались раньше?
- Если такие проблемы решались раньше, используя его, сможет ли решить вопроса?

Конечно, данный план-схема формирует творческое мышление студентов, но данный план-схема не может быть единственным способом формирования творческих способностей студентов.

9. Мозговой штурм - побуждение студентов к творческой работе, общению по общей проблеме. Этапы: создание проблемной ситуации; привлечение студентов к поиску решения; прослушивание презентации различных решений; сравнение и выбор решений; заключение.

10. Самостоятельная работа - задача, которая выполняется время от времени, которая развивает у студентов навыки самостоятельного обучения, работы с учебниками и самостоятельной практической деятельности, организованной индивидуально или коллективно для каждого студента; направлять и контролировать студентов посредством внешней обратной связи, не мешая их практической деятельности.

11. Работа в парах - приглашение к беседе студентов, сидящих бок о бок по теме; обменяться идеями и послушать некоторые из них.

12. Метод “дебатов”.

Метод реализуется в следующие этапы: преподаватель выбирает тему обсуждения и приглашает учащихся к обсуждению; учитель побуждает студентов провести «мозговой штурм» по задаче и определяет порядок его проведения; учитель записывает различные идеи и мнения, высказанные во время «мозгового штурма», или назначает одного из учеников секретарем для выполнения этой работы, и на этом этапе учитель создает условия для высказывания учениками своих взглядов; учитель вместе со студентами, группами обобщает и анализирует мысли и идеи, высказанные во время “мозгового штурма” на втором этапе. В результате анализа выбирается наиболее оптимальное решение горячей проблемы.

13. Метод исследования.

Метод исследования - высший уровень усвоения. На данном методе студенты проводят индивидуальное или совместное исследование небольшого вопроса, который еще не изучен, на основе своих знаний проверяют и доказывают гипотезу решения проблемы на основе искомым доказательств.

Этапы:

- определить характер интересующего на уроке предмета или задать вопрос по нему;
- сбор данных для его изучения;
- делать предположения, прогнозы по поводу решения проблемы или вопроса;
- анализировать и доказывать точность каждого прогноза на основе собранных данных;
- делать выводы;
- презентация перед классом.

14. Кластерный метод.

Кластерный метод - это особая форма педагогической, дидактической стратегии, которая помогает учащимся создавать условия для свободного, открытого мышления и свободного выражения идей по произвольным проблемам (темам). Данный метод требует определения структуры, которая позволяет мыслить взаимосвязи между разными идеями. Данный метод служит для обеспечения последовательной мыслительной деятельности до тех пор, пока учащиеся не поймут предмет глубоко и полностью.

Описание использования кластерного метода:

Этап 1. Запишите, что вы думаете. Просто запишите их, не задумываясь о качестве своего мнения.

Этап 2. Игнорируйте орфографию или другие нюансы написания.

Этап 3. Не прекращайте писать, пока не истечет отведенное время. Если какое-то время вы не можете придумать идею, начните рисовать что-нибудь на листе бумаги. Продолжайте рисовать, пока не придет новая идея.

Этап 4. Постарайтесь продвигать как можно больше новых идей в рамках определенной концепции и показать взаимосвязь и взаимозависимость между этими идеями. Не ограничивайтесь демонстрацией качества набора идей и связей между ними.

Литература

1. Расулев А.А., Хайдаров М.М., Ўқитишнинг интерфаол методлари: Ўқув кўлланма. –Т.: “Ўзбекистон Республикаси ИИВ Академияси”, 2015. -47 бет.
2. Деркач А. М. Кейс-метод в обучении // Специалист. — 2010. — N 4. — С. 22-23
3. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. — М.: “ИНТОР”, 1996. — 544 с.
4. Загвязинский В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учебное пособие для вузов. 3-е изд., испр. — М.: “Академия”, 2006. — 192 с.
5. Краевский В. В., Хуторской А. В. Основы обучения: Дидактика и методика. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: “Академия”, 2007. — 352 с.
6. Мурод Хусенов, Кулдош Жураев. Создание интерактивный контент в Moodle. Pedagogik mahorat Ilmiy-nazariy va metodik jurnal 5-son (2020-yil, oktabr) b. 198-201
7. Мурод Хусенов, Кулдош Жураев. Vuxoro davlat universitetida masofaviy o‘qitish tizimlarini joriy qilish va qo‘lash samaradorligini oshirish. Ilm-ma’rifat va raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish yiliga bag‘ishlangan Magistrantlar va iqtidorli talabalarning TAFAKKUR VA TALQIN ilmiy maqolalar to‘plami 2020 B. 37-40
8. <http://buxdu.uz>
9. <http://elib.buxdu.uz>