

<https://doi.org/10.47100/v1i1.76>

WAYS OF ACTIVATING INDEPENDENT WORK STUDENTS IN MODERN CONDITIONS

Кадиров Рашид Хамидович

Бухарский государственный университет,

+99899 704 05 62 rashid_kadirov@bk.ru

Орипова Наззора Махмудовна

Хусенов Нодир Нуриддинович

Магистранты 1 курса.

Аннотация: Статья посвящена проблеме активизации самостоятельной работы студентов посредством информационных технологий, в частности через систему дистанционного обучения Moodle. Представлен литературный анализ проблемы, выбора оптимальной модели, а также методические и технологические вопросы по созданию курса семинара в виде ЭССЕ.

Ключевые слова: Образовательная платформа Moodle, электронно образовательные курсы, семинар, эссе.

Xulosa: Maqola axborot texnologiyalari, xususan Moodle masofaviy o'qitish tizimi orqali talabalarning mustaqil ishlarini kuchaytirish muammolariga bag'ishlangan. Muammoni adabiy tahlil qilish, maqbul modelni tanlash, shuningdek ESSAY shaklida seminar kursini yaratish uchun uslubiy va texnologik masalalar keltirilgan.

Kalit so'zlar: Moodle ta'lim platformasi, elektron o'quv kurslari, seminar, insho.

Аннотация: Статья посвящена проблеме активации самостоятельной работы студентов посредством информационных технологий, в частности через систему дистанционного обучения Moodle. Представлен анализ литературной проблемы, выбор оптимальных моделей, а также методологические и технологические вопросы для создания курса в форме ESSE.

Ключевые слова: Образовательная платформа Moodle, электронно образовательные курсы, семинар, реферат.

Введение. Информатизация современного общества, развитие информационно-коммуникационных технологий, изменения в системе образования вызвали необходимость применения дистанционных образовательных технологий (ДОТ) в системе высшего образования.

Актуальной темой дискуссий, является вопросы усвоения в кратчайшие сроки технологию дистанционного обучения, образовательной платформы Moodle. По сути, данная образовательная платформа представляют собой информационные технологии, обеспечивающие доставку обучающимся основного объема изучаемого материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучаемым возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также в процессе обучения [1,3].

Цель данной работы - анализ начального опыта использования технологии дистанционного обучения в направлении образования «физическая

культура», выявление проблемы и оптимальных моделей по организации самостоятельной работы студентов.

Методы исследования. На основе анализа научных публикаций и исследований, обобщения опыта по направлению трансформации педагогическую деятельность в электронно образовательную среду, представлены методические и технологические особенности создания элемента «семинар» на примере теории и методики физической культуры.

Результаты исследования и их обсуждение: Проблемы внедрения их в педагогическую практику рассматривались в работах многих авторов. Необходимо отметить, что среди множества имеющихся на сегодняшний день технологий дистанционного обучения (электронная почта, телеконференции, форумы, чаты, электронные доски объявлений, виртуальные интерактивные доски и др.) являются основную систему дистанционного обучения. Это обосновано широким функционалом современных систем дистанционного обучения: они содержат средства создания, хранения и доставки учебного контента, а также средства управления обучением.

Широкие возможности в этом плане открывает появление новых образовательных технологий в общих и конкретных направлениях образования. Например, в работе В. И. Андреева 2011 г., отмечено, что в последние годы произошло понимание того, что качественное образование практически невозможно без эффективных информационно-коммуникационных технологий обучения и воспитания студентов, которые охватывают все большее образовательное пространство и занимают все больше времени в образовательной деятельности [9].

Одной из особенностей современного образования предполагается широкое использование интерактивного обучения. Интерактивные методы, их возможности и практическое использование в системе высшего профессионального обучения способствует более эффективной организации образовательного процесса, в котором студент становится полноправным, активным участником. При этом особая роль отводится введению в учебный процесс элементов дистанционного обучения. Таким образом, речь идет о смешанной форме подготовки, когда для решения определенных образовательных задач используются элементы электронного обучения [1,4,5,7].

Предназначения технологии дистанционного обучения довольно широко: они могут служить инструментальной основой при организации дистанционного обучения, могут активно использоваться в сочетании с традиционными формами и методами обучения, могут использоваться для построения сетевого взаимодействия вуза с организациями-работодателями [7].

Организация самостоятельной работы студентов с использованием дистанционной системы moodle, возникающие проблемы организации самостоятельной работы студентов посредством информационных технологий, в частности через систему дистанционного обучения Moodle, многие авторы решают своеобразно. Например, разработанный (А.А. Толстенева, В.К. Винник, О.С. Терехина, Е.Н. Кривенкова 2014) информационно-проектный метод обучения, предполагает выполнение студентами постепенно усложняющихся профессионально-значимых междисциплинарных проектных заданий. Разработанная модель реализует идею о необходимости и возможности повышения эффективности самостоятельной работы студентов за

счет организации систематической профессионально направленной проектной деятельности, ориентированной на формирование профессиональных компетенций студентов в системе Moodle.

В связи с феноменом глобализации происходящих в мире, актуально вопросы уточнения понятие электронных образовательных курсов (ЭОК) и их место в системе смешанного обучения (В. Ю. Шурыгин, Л. А. Краснова 2014 г.) Научная новизной работы является выделение основные отличительные признаки и возможности для интенсификации учебного процесса и активизации самостоятельной работы студентов. В практической значимости статьи изложены возможности дистанционных элементов на платформе LMS MOODLE, а также особенности их применения позволяют определить пути оптимизации и рационализации учебного процесса, усовершенствования методов и средств по представлению информации, мониторинга, диагностики различных видов самостоятельной деятельности [9].

Однако, несмотря на достаточно большое количество исследований, некоторые вопросы требуют своеобразного разрешения. В частности, актуальной является проблема активизации самостоятельной работы студентов на основе использования элементов дистанционных образовательных технологий.

Организация самостоятельной работы студентов на примере учебной дисциплины Теории и методики физической культуры (в форме написания ЭССЕ) предполагает решения следующих методических компонентов.

Необходимо заранее составить перечень общепринятых правил оформления ЭССЕ:

1. Шрифт: Придерживаться стандартных правил оформления: использовать шрифт Times New Roman, 14 размер, интервал 1,5.

2. Нумерация страниц: По тексту применяется сквозная нумерация, на титульном листе страница не ставится, но при нумерации учитывается.

3. Подзаголовки: В основной части эссе могут использоваться подзаголовки, которые допустимо выделить полужирным шрифтом. Печатать подзаголовки следует с абзацного отступа, с заглавной буквы, без точки в конце подзаголовка и без использования подчеркивания.

4. Графический материал. В основной части эссе могут присутствовать схемы, диаграммы, таблицы. Все рисунки и таблицы нумеруются, а их название располагается посередине строки (Рисунок 1 – Название, Таблица 1 – Название). Название рисунка пишется под рисунком, а название таблицы – над таблицей.

5. Оформлению эссе. Перед началом написания эссе необходимо обдумать план. Для этого, нужно знать из каких частей оно состоит. Несмотря на то, что этот жанр подразумевает полную свободу творчества, определенные требования к оформлению эссе все же существуют.

6. Требования к структурным элементам эссе: титульный лист; текст эссе; список литературы.

7. Оформление титульной страницы

Правильное оформление работы подразумевает наличие титульного листа с указанием темы, автора, учебного заведения, руководителя, места и времени выполнения. Слово «Эссе», которое располагается посередине страницы, чаще всего пишется более крупным шрифтом, по сравнению с остальным текстом

(Предлагается образец титульной страницы эссе) Методика оформления содержания эссе:

1. Вступление: Любая письменная работа имеет вступление, которое призвано ввести читателя в курс проблемы, заинтересовать темой. У читателя не должно остаться вопросов по поводу темы, ее актуальности и значимости. Следует выдерживать логическую связь между введением эссе и основной частью. Введение эссе не выносится на отдельную страницу и не имеет заголовка.

2. Основная часть: Далее необходимо логично и последовательно приводить аргументы, раскрывая заявленную тему. Рекомендуется активно использовать мнения различных ученых, приводить цитаты и ситуации из жизни.

Используемые цитаты должны быть заключены в кавычки и содержать ссылку на первоисточник с указанием авторства, года издания и страницы расположения цитируемой фразы. Информация об источнике (ссылка) может приводиться в круглых скобках по тексту или в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника в списке литературы.

Каждое утверждение должно сопровождаться пояснением и примером. В заключение каждого раздела с утверждением должен быть вывод или итоговое суждение.

3. Заключение: В заключительной части вновь озвучивается проблема, обобщаются все суждения из основной части и делается общий вывод, основанный на авторской позиции. Как и введение, заключение не пишут на отдельной странице и не указывают в заголовке слово “Заключение”.

4. Оформление списка литературы: Среди используемых источников желательно указать монографии, сборники конференций и научные статьи в периодические издания, а также учебники и учебных пособий по теории и методике физической культуры. Оформляется список литературы в соответствии с установленными стандартами (показать примеры библиографических описаний)

При выполнении работы студентами необходимо указать Модуль №, тему, учебную группу, ФИО: по каждому модулю, выбор темы произвольно; объем не более 3-5 страниц; создать в документе Microsoft Word.

Создание элемента «семинар» в образовательной платформе Moodle, является довольно сложный процесс работы и в технологическом плане. Как вид самостоятельной работы для студентов, позволяющий взаимно оценивать работы заранее установленным и предусмотренным критериями. После добавления элемента «семинар» необходимо называть, например «ЭССЕ 1», далее введение семинара указывается срок и некоторые особенности выполнения, перепроверки и критерия оценивания.

Определение параметров оценки предусматривает количество баллов (оценки) за написания и рецензирования ЭССЕ. Именно совокупным оцениванием студент может за рецензию получить столько-сколько за ЭССЕ. Указывается объема файл с инструкцией (указывается объем до 5 мегабайт) После указания некоторых элементов настройки, создается файл «ЭССЕ» необходимо заходить в пункт «Семинар ЭССЕ 1» определится заданными табличками настройки: задать введения семинара; предоставить инструкцию для работы (правила оформления); редактировать формы оценки.

В пункте редактирования формы оценки указывается критерии оценки, которых студенты могут применяют (на пример: критерия 1 - грамотность

(подробно, ошибка 2 балла т.д.); критерия 2 – соответствия теме и подробно). После сохранения, будет возможность студентам по заданным критериям оценивать (рецензировать) работу других. Таким образом, ЭССЕ можно давать студенту, предварительно написав подробную инструкцию. Далее в фазе представления работу студенты должны написать в виде файлов и загружать с помощью кнопки распределения, или случайного распределения можно указать количество рецензирования (отключается само оценивания). После того как студенты рецензировали в случайном порядке друг - друга, преподаватель может добавить свою оценку.

Выводы: Как показывает начальная практика современности - организация образовательного процесса и самостоятельной работы на основе ЭОК вызывает живой интерес у преподавателей и студентов, поскольку такая форма работы является важным дополнением к традиционным формам обучения, который позволяют каждому студенту построить индивидуальные траектории развития и обучения, обеспечивают оптимальность формирования профессионально важных качеств и компетенций.

Список литературы

1. Анисимова Т.И. Организация самостоятельной работы бакалавров средствами дистанционного обучения // Фундаментальные исследования. –

2013. – № 11-4. – С. 747-750. URL:
<https://www.fundamentalresearch.ru/ru/article/view?id=33197> (Дата обращения
14.11.2020 г.)

2. Бороненко Т. А., Федотова В. С. Направления подготовки будущих педагогов к использованию дистанционных образовательных технологий в профессиональной деятельности (праксиологический аспект деятельностного подхода) // Образование и наука. 2015. № 3 (122). С. 87-105. URL:
<https://elar.rsvpu.ru/handle/123456789/12977> (Дата обращения 14.11.2020 г.)

3. Вербицкий А. А. Становление новой образовательной парадигмы в российском образовании // Образование и наука. 2012. № 6 (95). С. 5-18. URL:
<https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-novoy-obrazovatelnoy-paradigmy-vrossiyskom-obrazovanii> (Дата обращения 14.11.2020 г.)

4. Гушин Ю. В. Интерактивные методы обучения в высшей школе // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна». 2012. № 2. С. 1-18. URL:
<https://www.academia.edu/5526562> (Дата обращения 14.11.2020 г.)

5. Жидков А.А., Гордеев К.С., Егорова М.И., Пасечник А.С., Кокарева М.Е. Роль moodle в организации самостоятельной работы // Международный студенческий научный вестник. – 2018. – № 2. URL:
<https://www.eduherald.ru/ru/article/view?id=18174> (Дата обращения 14.11.2020 г.)

6. Kadirov R. X., Jismoniy madaniyat ta'lim yo'nalishida ilmiy faoliyatning integrative yondashuv istiqbollari // Buxoro davlat universiteti ilmiy axborot jurnali,

- 1/2018, - 196-201 bet. (Дата обращения 14.11.2020 г.)

7. Реутова Е. А. Применение активных и интерактивных методов обучения в образовательном процессе. Новосибирск: Изд-во НГАУ, 2012. 58 с. URL: <https://www.twirpx.com/file/1735551/> (Дата обращения 14.11.2020 г.)

8. Стариченко Б. Е., Семенова И. Н., Слепухин А. В. О соотношении понятий электронного обучения в высшей школе // Образование и наука. 2014. № 9 (118). С. 51-68. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-sootnosheniiponyatiy-elektronnogo-obucheniya-v-vysshey-shkole> (Дата обращения 14.11.2020 г.)

9. Шурыгин В. Ю. Использование элементов дистанционного обучения в LMS Moodle при изучении раздела «Механика» вузовского курса физики // Актуальные вопросы в научной работе и образовательной деятельности: сборник научных трудов по материалам Международной научнопрактической конференции. Тамбов: Юком, 2014. Ч. 3. С. 159-160. (Дата обращения 14.11.2020 г.) (Дата обращения 14.11.2020 г.)