

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА



Научно-методический журнал

№ 1, 2020

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Международная академия наук педагогического образования (МАНПО)

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Председатель:

Е.И. Артамонова – доктор педагогических наук, профессор, Президент Международной академии наук педагогического образования

Заместитель

председателя:

В.В. Пасечник – доктор педагогических наук, профессор, вице-президент МАНПО

Выпускающий редактор:

Н.В. Малаховская

Ответственный за выпуск:

Е.И. Артамонова – доктор педагогических наук, профессор

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

109240, Москва, Верхняя Радищевская ул., д. 16-18

Тел./факс:

8 (499) 390-54-12

E-mail:

manpo@yandex.ru

Электронная версия журнала на сайте: www.manpojournall.com; www.manpo.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ШАМОВСКИЕ ЧТЕНИЯ: НАУЧНАЯ ШКОЛА Т.И. ШАМОВОЙ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СИСТЕМАМИ»

- 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования**
Воровщиков С.Г., Любченко О.А. Кейсовый метод проверки качества достижения магистрантами образовательных результатов 7
Афанасьев И.В., Резаков Р.Г. Инварианты и вариации системы подготовки кадров высшей квалификации: дефиниции, подходы, структура, генезис развития 12
Арасланова А.А., Воровщиков С.Г. Генезис института социального партнерства как идеологии и технологии согласования взаимовыгодного взаимодействия 17
Вирабова А.Р., Шклярова О.А., Поддуба С.Г. Профессионально-личностное здоровье педагогических работников как фактор успешности образовательной организации 23
Юрченко О.В., Шенер М.В. Применение модели Минцберга для анализа образовательной среды 28
Широких О.Б., Широких Э.В. Развитие творческих способностей обучающихся 32
Дутикова Ю.С. Профессионально-личностная подготовка учителя на этапе диагностики: история и современность 38
Тесленко О.В. Практикоориентированная подготовка будущего преподавателя в высшей школе средствами педагогической практики 42
Русакова Я.В. Теоретические аспекты диагностирования правовых компетенций у обучающихся кадетского класса 46
Желудев А.И. Преимущества междисциплинарного подхода при формировании экономической компетентности старшеклассников 51
Мальшакова И.Л., Сорокин А.А. Организация проектной деятельности обучающихся в учебном процессе 56
Саламатина И.И., Дубовых С.А. Метод проектов как важнейшая технология образовательной деятельности в старших классах 64
Галеева Н.Л. Процесс оценивания в школьном образовании: проблемы и решения 69
Чарнецкая Ж.Н. Оценивание как важнейший ресурс подготовки учащихся уровня начального общего образования к успешному обучению в основной школе в условиях экологизации образования 74

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА ЗА РУБЕЖОМ

- 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования**
Кадиров Р.Х. Современность педагогических исследований в области физической культуры 79
Иноятов А.Ш. Технология составления индивидуальной тренировочной программы силовой направленности с лицами среднего и старшего возраста 83
Давронов Н.И. «Авеста» как ценность и источник по физическому воспитанию молодежи 87
Салимов Г.М., Дустов Б.А., Фарманов У.А., Рахмонов Р.Р. Показатели констатирующего этапа экспериментальной работы по физическому развитию учеников 7–10 лет общеобразовательных организаций Узбекистана 91



Шукуров Р.С., Тухтамурадова Н.А. Школы подвижных игр как фактор формирования здорового образа жизни человека	97
Кобилжонов К.К., Фазлиддинов Ф.С., Фозилова З.Ж. Идея совершенной личности в трудах мыслителей Востока	100
Курбанов Дж.И., Джураева М.З. Физическая культура в эпосе Алишера Навои	103

РЕГИОН КРУПНЫМ ПЛАНОМ:

ТЕРМЕЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Тошкуллов А.Х. Из истории храма науки на юге Узбекистана	109
Чариев И.Т., Авлиякулов Т.Х. Перспективы развития профессионально-педагогической подготовки специалиста	113
Дусяров Х.Ч., Холияров С.Х. Инновационное образование в современной общеобразовательной школе	116
Кенжабаев А.Э., Кенжабаева Д.А. Формирование педагогического мастерства преподавателя вуза	120
Шарафутдинова Х.Г., Нормуминова Д.Э. Преодоление тревожности с помощью когнитивно-поведенческой психотерапии	124
Бердиева Х.Б. Развитие социокультурной компетентности у будущих учителей начальных классов	128
Норбошева М.А., Шералиева М.А. Факторы психологического развития личности дошкольников	131
Бозорова М.К. Применение дидактических принципов народной педагогики	134
Нарбашева М.А., Бобокелдиева А.А. Народные игры в контексте проблемы обогащения психического развития ребенка	137
Саидов Б.М. Синонимичные средства выражения временных отношений в художественном стиле речи	141
Абдурахманова А.Т. Влияние творческого процесса на особенности долголетия в геронтологии	144
Кучкинов А.Ю. Технология воспитания учащихся начальных классов в духе ценностного отношения к природе	147
Кадырова А.Б. Психологическая интерпретация жизненного пути аль-Хакима ат-Термези	150

ОФИЦИАЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Воровщикова С.Г. Горизонты и риски развития образования в условиях системных изменений и цифровизации: Шамоовские педагогические чтения научной школы Управления образовательными системами	155
---	-----

TABLE OF CONTENTS

SHAMOVA READINGS: SCHOLAR SCHOOL NAMED AFTER T.I. SHAMOVA «MANAGEMENT OF EDUCATIONAL SYSTEMS»

13.00.01 – General Pedagogy, Pedagogy and Education History

Vorovshchikov S.G., Lyubchenko O.A. Case method of quality control of achievement of educational results by candidates for a master's degree	7
Afanasyev I.V., Rezakov R.G. Invariants and variations of the system of training of senior staff: definitions, approaches, structure, development genesis	12
Araslanova A.A., Vorovshchikov S.G. Genesis of the institute of social partnership as an ideology and technology of coordination of mutually beneficial interaction	17
Virabova A.R., Shklyarova O.A., Podduba S.G. Professional and personal health of pedagogical workers as a factor of success of educational organization	23
Yurchenko O.V., Shener M.V. Application of the Mintzberg model for analysis of the educational environment	28
Shirokikh O.B., Shirokikh E.V. The problem of developing creative abilities in students	32
Dutikova Yu.S. Professional and personal training of a teacher at the diagnostic stage: history and modern times	38



возможность готовить кадры, осуществлять обучение в ведущих научных и образовательных учреждениях мира. Свидетельством тому служит деятельность государственных органов, общественных организаций, фондов «Умид», «Устоз» и др. по обучению, переподготовке и повышению квалификации одаренных детей и талантливой молодежи за рубежом.

Таким образом, новая организация и содержание непрерывного образования, заложенного в основу Национальной программы Республики Казахстан, создают необходимые условия для формирования человека как личности, действующей сознательно, целенаправленно и с учетом социального опыта, национально-культурных традиций и современных реалий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Узбекистан «О национальной программе по подготовке кадров». – Ташкент: Шарк, 1997.

2. Идея национальной независимости: основные понятия и принципы. – Ташкент: Ўзбекистон, 2001.

3. Формирование всесторонне развитой личности в системе непрерывного образования Республики Узбекистан на современном этапе: сб. научно-метод. статей. – Ч. 1. – Ташкент, 2003.

REFERENCES

1. The law of the Republic Uzbekistan «On national program for personnel training». – Tashkent: Shark, 1997.

2. The idea of national independence: basic concepts and principles. – Tashkent: Uzbekistan, 2001.

3. Formation of a fully developed personality in the system of continuous education of the Republic Uzbekistan at the present stage: collection of scientific-methodical articles – Part 1. – Tashkent, 2003.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ЭПОСЕ АЛИШЕРА НАВОИ

Дж.И. Курбанов

преподаватель Бухарского государственного университета (Республика Узбекистан)
E-mail: djurabek.kurbanov.87@mail.ru

М.З. Джураева

преподаватель Бухарского государственного университета (Республика Узбекистан)
Тел.: +99890 744-00-22

Моральные и социально-политические взгляды Алишера Навои, такие как патриотизм, самосознание, человечность, честность и чистота, самоконтроль, терпимость и зрелость, являются универсальными для человечества. При этом важно понимать, что высокая духовность является непобедимой силой. Литература и созданные в ней произведения являются основным средством идеологического воспитания и идеологической пропаганды. Мнение Алишера Навои о том, что молодых людей надо воспитывать с правильными убеждениями, широким кругозором, независимым мышлением, глубоким отношением к происходящему в мире, демонстрацией своей гражданской позиции, поддержанием здорового образа жизни, актуально и по сей день.

Ключевые слова: Государственный стандарт высшего образования, физическая культура, педагогическая деятельность, компетентность, «Шатрандэж» (Шахмат), фехтование, борьба, бег, конный спорт.



PHYSICAL CULTURE IN THE EPIC POEMS OF ALISHER NAVOI

J.I. Kurbanov

teacher of Bukhara State University (Republic Uzbekistan)
E-mail: djurabek.kurbanov.87@mail.ru

M.Z. Dzhuraev

teacher of Bukhara State University (Republic Uzbekistan)
Ph.: +99890 744-00-22

Alisher Navoi's moral and socio-political views, such as patriotism, self-awareness, humanity, honesty and purity, self-control, tolerance and maturity, are universal for humanity. At the same time, it is important to understand that high spirituality is an invincible force. Literature and the works created in it are the main means of ideological education and ideological propaganda. Alisher Navoi's opinion that young people should be brought up with the right beliefs, a broad Outlook, independent thinking, a deep attitude to what is happening in the world, demonstrating their citizenship, and maintaining a healthy lifestyle is still relevant to this day.

Key words: State Standard of Higher Education, physical culture, pedagogical activity, competence, «Shatranj» (Shachmat), fencing, wrestling, running, equestrian sports.

Каждая социальная система напрямую связана с будущим человечества и уровнем жизни людей. Развитие науки и культуры зависит от масштабов воспитательной работы. Эта философская доктрина является социальным законом, имеющим национальное значение. Поэтому после обретения независимости образование и воспитание являются приоритетными направлениями в социальном развитии Республики Узбекистан [1].

Одной из важнейших задач, стоящих перед нашим обществом и государством, является забота о человеке, чтобы он был современен, хорошо образован, решителен, готов служить Родине. Как сказал первый президент Узбекистана И. Каримов, самая важная задача, которую мы сейчас имеем, – это совершенный человек, который является неотъемлемой частью нашей национальной идеи. Образовательную и духовно-нравственную составляющие надо поставить в центр воспитательной работы, поднять их на новый уровень. Мы должны воспитать наше молодое поколение как мыслителей с независимым мышлением [3, с. 75]. Если мы сумеем сформировать у молодого поколения дух любви и преданности нашим национальным обычаям, традициям, бессмертному наследию, значит, мы все делаем правильно. В эпоху глобали-

зации важно создавать иммунитет против чужеродных идей, рационально использовать духовное наследие наших великих предков и совершенствовать идеалы сегодняшнего идеологического воспитания.

Убеждения и настроения людей настолько сильны, что дают каждому разумному человеку возможность проявить творческий подход в своей профессии. Узбекский народ очень вдохновлен и имеет свои национальные убеждения. Мы можем видеть это в образе великих людей и мыслителей. Потому что дух народа и его убеждения выражают ведущие представители нации – мыслители.

Работа «Мир» Алишера Навои, великого мыслителя и государственного деятеля, является наглядным примером веры людей. Мы всегда с гордостью говорим, что великое имя мыслителя, бессмертие его творческого наследия, его художественный гений не знают границ времени и пространства.

Алишер Навои пропагандировал доктрины совершенного человека, совершенного общества и справедливого правителя, а также преимущества позитивного образования для людей, общества и личности. Его мудрые идеи о гуманизме, науке и профессии, этике и эстетике, образовании и высоких человеческих ценностях не утратили своей ценности в наше время. Поэтому наследие



Навои имеет очень сильное идеологическое влияние на воспитание молодого поколения.

Актуальность темы заключается в следующем.

Во-первых, моральные и социально-политические взгляды Алишера Навои являются универсальными для человечества – это патриотизм, самосознание, человечность, честность и чистота, самоконтроль, терпимость и зрелость. При этом важно понимать, что высокая духовность является непобедимой силой.

Во-вторых, в настоящее время такие разрушительные идеи, как фанатизм, терроризм, религиозный экстремизм и массовая культура, оказывают негативное влияние на умы молодых людей. Первый Президент Республики Узбекистан И. Каримов писал, что в это трудное и опасное время усиливающиеся нападки инакомыслящих на нашу национальную самобытность и национальные ценности, а также злобная погоня за умами и сердцами нашей молодежи побуждают нас быть более бдительными и осведомленными [2].

Совершенные человеческие идеи и гуманистические ценности в творчестве Навои помогают расширить кругозор молодежи, воспитать их на пути совершенствования и защитить их молодые умы от влияния вредных учений.

В-третьих, актуальность темы также определяется тем, что воспитание всесторонне развитого поколения является приоритетом государственной политики в нашей стране. Без духовного воспитания молодого поколения нашему обществу трудно прогрессировать и процветать. По словам И. Каримова, если мы потеряем свою бдительность и чувствительность, нашу решимость и ответственность, оставляя эту жизненно важную работу для нашего собственного самосознания, мы потеряем наши духовные ценности и нашу историческую память и, в конечном счете, нашу собственную [3, с. 4].

В-четвертых, идея совершенного человека в творчестве Навои служит важной основой для воспитания гармоничного человека в условиях независимости и его развития.

В-пятых, Алишер Навои – мыслитель, который познакомил узбекский народ с миром, признал нашу национальную идентичность и основал возможности узбекского литературного языка, описал гармонию учений, ислама и мистики с совершенствованием физического воспитания.

В-шестых, работы великого мыслителя способствуют воспитанию у молодежи чувства национальной гордости. По мере того, как мы изучаем все больше и больше его работ, становится ясно, что есть еще нерешенные аспекты.

Низамиддин Мир Алишер Навои Гийосиддин сын Бахадрыра (09.02.1441–03.01.1501) – один из исторических искателей узбекской литературы, вышедший на новый этап в современную эпоху как самый яркий представитель среднеазиатского ренессанса. Жизнь поэта была концом эпохи Возрождения в XV и XVI вв. в Центральной Азии.

Великий поэт-гуманист, как и другие великие люди средневекового ренессанса, показал, как надо быть настоящим человеком в своей жизни. Он боролся против несправедливости и выразил это в своих трудах. Личный пример поэта помог пронести ему идеи гуманизма и доброты в своих произведениях.

Работа «Мир» великого поэта Алишера Навои состоит из 5 эпосов «Хамса». Каждый эпос не только решает новую жизненную проблему и художественное решение, но и ищет и обретает свою форму. Хотя эта форма носит некий торговый характер, по сути она новая и с точки зрения узбекской литературы она буквально новаторская.

Первый эпос «Хамсы» в «Хайратул-аброр» Навои писал как мудрый философ, общественный деятель и ученый в дидактической и сатирической форме, чтобы обобщить хорошие и плохие стороны характера людей, социальных групп. Он размышляет над каждым вопросом улучшения структуры общества.

Примечательно, что свою любовь к народным играм он выразил в своих произведениях «Хамса», «Лизон ут-Тайр», «Махбуб уль-Кулуб» и многих других. Особенно примечателен его совет о важности физи-

ческой культуры и народных игр для защиты и укрепления здоровья людей.

Появление и развитие национальных народных игр того времени было мощным, устойчивым, динамичным и энергичным. Национальные народные игры развивались на протяжении веков и стали специализированным видом спорта. С древних времен национальные игры, такие как ходьба, бег, конный спорт, фехтование, борьба, привлекали внимание многих королей и военных. Многие лирические и эпические стихи Алишера Навои описывают названия национальных игр и турниров и характеристики этих игр, а также сцены, связанные с тем или иным видом игры, образы участников и их портреты. В эпопее Навои «Фархад и Ширин» мы видим физическое и духовное воспитание Фархада. Положительные качества присутствовали у Фархада еще с детства. Он рос очень умным ребенком. С большим интересом он изучал медицину, математику, логику и другие дисциплины. Он приобретает ряд знаний и совершенствует свои способности и навыки. Фархад не ограничивается умственными тренировками, он также занимается физическими и военными упражнениями. Плавание, верховая езда, фехтование и многие другие входят в его ежедневный режим. В возрасте 10 лет он уже имел силу 20-летнего мужчины. Он поражает людей своей умственной и физической силой и умениями. Навои пишет, что в первый же день своего обучения Фархад изучает исчисление абджадов (абджад – мнемотехнический способ классификации букв арабского алфавита), заучивает наизусть Коран за один год, в возрасте 15 лет достигает уровня помола камней одной рукой; он умел стрелять из лука и побеждать запад на востоке. Перед лицом его меча любая земля расколется и будет напоминать овраги, создаваемые водой. Когда он повернул копье над головой, круглое небо стало для него шитом. Гвоздем на пятке он считал рыбу под водой, а острием стрелы пробивал фланг галактики [4]. Фархад описан как хороший всадник, человек изящных боевых искусств, но при этом он был очень скромный и доброжелательный. Фархад был образованным, талантливым

и креативным, это помогло ему соединить науку и искусство с жизнью. Он считал, что его знания и навыки отвечают общественным интересам. Это особенно заметно в его деятельности в Армении. Фархад отправился в Армению в поисках Ширин и увидел, как тысячи людей усердно трудятся, чтобы вырыть канал в горах. Он помогает им работать, творит чудеса.

Знания и навыки Фархада помогут облегчить тяжелую работу и трудности тысячи людей. Карьера и способности Фархада особенно очевидны в работе для хранения воды и созданию канала. Фархад поразил всех своим точным выстрелом. Навои прославляет интенсивность, мощь, целеустремленность, предприимчивость и ловкость применения оружия.

Навои не только продвигает национальный спорт, но и уделяет большое внимание нравственному воспитанию своих учеников. Мы видим эти аспекты в эпосе «Садди Искандари» («Стена Александра»). Героический эпос «Садди Искандари» является зеркалом социальных и политических взглядов Навои. Борьба за централизованное государство во главе со справедливым и образованным королем является основным идеологическим мотивом этой поэмы.

Навои истолковал образ князя Александра в царской и научной форме. В отличие от его предшественников (Низами), образ царя и ученого в его произведениях неразрывно связан. Он уделял большое внимание обращению Александра с учеными и их сотрудничеству с ними. Навои установил и очертил масштаб событий, связанных с приключениями Александра. Навои уделяет большое внимание образу Александра, его детству, образованию и зрелости. Он стремится познать науку, приобрести благородные человеческие качества, а не корону. Он хорошо образован отцом Аристотеля Накумоджисом и поражает всех своим умом и силой. По мнению народа, он восходит на престол, устанавливает справедливость в стране, выступает за благополучие и процветание народа.

Александр сдержал свое обещание. Это освобождает нацию от двухлетнего налога. Он устраняет и наказывает правонаруши-



телей, усиливает контроль над рыночными ценами и т.д.

В работах Алишера Навои упоминается один из древнейших видов национальной игры «Шатрандж» (Шахмат). В своем стихотворении «Лисон ут-тайр» поэт рассказывает великолепную историю об игре шатрандж: «Два мастера шатранджа открывают доски шатранджа и проливают два куска шатранджи. Со всех сторон на троне был поставлен король, а слуги и солдаты были в официальной форме... Было несколько забавных игр, но много веселья и занятий. При этом как воины, так и командиры атаковали друг друга. Как будто два рога сражались друг с другом. Так много армий и предметов роскоши, замков, полей и конных прогулок, линкоров и отступлений сражались с одними и теми же беспорядками как на правом, так и на левом крыле и на фронте армии... Столько творчества, пространства, враждебности и войны – если игрок решит собрать зерно и поднимет край доски шатрона, всему этому придет конец!» Эту вражду на доске после окончания игры стороны полностью забывают. Сам Навои очень увлечен шатранджи и умел хорошо играть в эту игру.

Необходимо изучить и воплотить в жизнь глубокие мысли и универсальные идеи великого поэта. Его произведения служат обогащению физической культуры людей. Таким образом, мы видим, что гений, мыслитель Алишер Навои является уникальным специалистом по видам физической культуры.

Анализируя сочетание физического и психического воспитания в творчестве Навои, можно сделать следующие выводы:

– созданные им произведения являются основным средством идеологического воспитания и идеологической пропаганды;

– он призывает к воспитанию молодых людей с правильными убеждениями, широким кругозором, независимым мышлением, глубоким отношением к происходящему в мире, четкой гражданской позицией, ведущих здоровый образ жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон «Об образовании» Республики Узбекистан № 464-I от 29.08.1997. – Статья 3.
2. *Каримов И.А.* Конституция Узбекистана является для нас прочной основой на пути демократического развития и построения гражданского общества: выступление Первого Президента Узбекистан И.А. Каримова на торжественной церемонии по случаю 17-й годовщины Конституции Республики Узбекистан // Ишонч. – 6.12.2009.
3. *Каримов И.А.* Юксак маънавият – енгилмас куч. – Ташкент: Маънавият, 2008.
4. *Навоий А.* Фарход ва Ширин. – Т., 1989.

REFERENCES

1. Law «On education» of the Republic Uzbekistan № 464-I of 29.08.1997. – Article 3.
2. *Karimov I.A.* The Constitution of Uzbekistan is a solid Foundation for us on the path of democratic development and building of civil society: speech of the First President of Uzbekistan I.A. Karimov at a ceremony on the occasion of the 17th anniversary // *Ishonch*. – 6.12.2009.
3. *Karimov I.A.* High spirituality is an invincible force. – Tashkent: Spirituality, 2008.
4. *Navoi A.* Farhad and sweet. – T., 1989.