

9 NOVEMBER



ISOC
INTERNATIONAL
SCIENTIFIC
ONLINE
CONFERENCES

INTERNATIONAL CONFERENCE IN

TURKEY

THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH

zenodo

OpenAIRE

doi digital
object
identifier

OPEN ACCESS

info.interonconf@mail.ru

www.interonconf.com



**TURKEY International scientific-online
conference:
"THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF
RECENT RESEARCH"**

**Part 9,
NOVEMBER 9th**

COLLECTIONS OF SCIENTIFIC WORKS

ISTANBUL 2022

TÜRKİYE Uluslararası Bilimsel-Çevrimiçi Konferans

THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH: a

Uluslararası bilimsel çevrimiçi konferansın bilimsel çalışmalarının toplanması (9 Kasım 2022) – Türkiye, İstanbul : "CESS", 2022. Bölüm 9, - 189 s.

Genel Yayın Yönetmeni:

Candra zonyfar - Doktora Üniversitesi Buana Perjuangan Karawang, Endonezya Sunmoon Üniversitesi, Güney Kore.

Yayın Kurulu:

Martha Merrill - PhD Kent State University, USA

David Pearce - ScD Washington, D.C., USA

Emma Sabzalieva - PhD Toronto, Canada

Languages of publication: русский, english, Turkish, қазақша, uzbek, limba română, кыргыз тили, Հայերեն

Koleksiyon, Uluslararası Bilimsel çevrimiçi konferansa katılan bilim adamları, yüksek lisans öğrencileri ve öğrencilerin bilimsel araştırmalarından oluşmaktadır.

"THEORY AND ANALYTICAL ASPECTS OF RECENT RESEARCH". 9 Kasım 2022'de İstanbul'da gerçekleşti.

Konferans bildirileri, yükseköğretim kurumlarında bilim adamları ve öğretmenler için önerilir. Lisansüstü öğretim süreci, lisans ve yüksek lisans dereceleri almaya hazırlık dahil olmak üzere eğitimde kullanılabilirler. Tüm makalelerin incelemesi uzmanlar tarafından yapılmıştır, materyaller telif hakları yazarlarına aittir. İçerikten, araştırma sonuçlarından ve hatalardan yazarları sorumludur.

© "CESS", 2022

© Authors, 2022

TABLE OF CONTENTS

To'raqulova Marjona Zulfiqor qizi Hakimboyev Aziz Ahror o'g'li Po'latova Hadyabonu Toyir qizi Qilichev Jasurbek Fayzullayevich Qilichev Ibrohim Fayzullayevich GIGIYENIK KASALLIKLARNI RIVOJLANISHINI BUGUNGI KUNDAGI DOLZARBLIGI	7
Safarbayeva Ro'zaxon Nabijonovna Karamatova Dilfuza Sadinovna BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARINING IJODKORLIK QOBILİYATLARINI SHAKLLANTIRISH USULLARI	12
Komilov Akhmadjon Qalandar o'g'li RESURSTEJAMKOR TEXNOLOGIYA ASOSIDA YANGI TARKIBIY TUZILISHLI KIMYOBOP TO'QIMALARINI ISHLAB CHIQRISH	18
О.О. Наркулов САМАРҚАНДДАГИ ГҮҲРИ АМИР МАҚБАРАСИ ҲАҚИДА ИЛМИЙ МУНОЗАРАЛАР	22
Р.Р.Нурмамбетов ЗАРУБЕЖНЫЕ МОДЕЛИ ОЦЕНКИ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ	28
Beknazarova Moxira Ergashevna МАКТАБГАЧА YOSHDAGI BOLALARGA TA'LIM- TARBIYA BERISHDA TARBIYACHI VA MUSIQA RAXBARINING HAMKORLIGINI TASHKIL ETISH	31
Yunusova Dilnoza Erkinovna Abbazova Sarvinoz Mahmud qizi Doniyorova Shahnoza Erkinovna TO'QUVCHILIK SAN'ATI VA UNING O'ZIGA XOSLIGI	40
Choriyev Yo'lchi Maxmudovich O'ZBEKISTON-ROSSIYA ALOQALARI:IQTISODIY HAMKORLIK	44
Olimov Anvarjon Ma'mirovich O'QUVCHILARNI IJODIY QOBILİYATLARINI RIVOJLANTIRISHNING ILMIY-NAZARIY ASOSLARI	47
Normamatova Nigora Abdizoir qizi. МАТЕМАТИКАДА МУАММОЛИ ВАЗИЯТЛАРНИНГ ҚО`ЙИЛИШИ.	53
Berdiboyev Sardor O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI KIBERXAVFSIZLIK TO'G'RISIDAGI QONUNNING MAZMUNI VA MOHIYATI	56
М. М.Мироқиллов Ф.А.Абидова ПАХТА ТОЗАЛАШ КОРХОНАЛАРИДА ФАВҚУЛОДДА ВАЗИЯТЛАРДАН МУҲОФАЗАЛАНИШ ТАДБИРЛАРИ	59
Xoliqov Muhammad Yusuf МУHAMMAD ALI AS-SOBUNIYNING HADIS ILMI RIVOJIGA QO'SHGAN HISSASI	63

Abdullayeva Hulkar Mansurovna JAHOLATGA QARSHI MA'RIFAT	66
Кодирова М.Г Хайдарова М.Д ИНТЕГРАЦИЯ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ С МАТЕМАТИКИ	69
Olloqova O'g'iljon Mamanazarovna O'QUV JARAYONIGA INTENSIV TA'LIM TEXNOLOGIYALARINI JORIY QILISHNING AHAMIYATI	73
Омонова Дилдора Негмуродовна КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ РОДНОГО ЯЗЫКА	77
Farmonova Sevara Odilova Muhabbat Qodirova Saodat Abduraximovna "ZARBULMASAL" ASARIDAGI BOSH G'OYA	82
Музаффарова Нигинабону Курбанова Шоира Нарзуллаевна ИНТЕРАКТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ	86
Kurbanova Shoira Narzullayevna TA'LIM OLUVCHILARNING MUSTAQIL VA IJODIY FIKRLASH QOBILİYATLARINI RIVOJLANTIRISH	91
Умурова Зарина Собир кизи Ражабова Нодирабегим Комиловна БЎЛАЖАК БОШЛАНҒИЧ СИНФ ЎҚИТУВЧИЛАРИ ТАДҚИҚОТЧИЛИК КЎНИКМАЛАРИНИ ТАДБИҒИ	95
Kurbanaliyeva Dilafruz Yusupova Khabiba Isabekovna Sadulloeva Makhfuza Gaybulloevna METHODS OF TEACHING LANGUAGE AND SPEECH IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS	103
Sayfullayev G'ulom Mahmudovich BOSHLANG'ICH SINFLARDA TABIIY FANLARNI O'QITISH VA TASHKIL ETISH	109
Maxmudova Ruxsora Navro'z qizi Tilavova Matlab Muhammedovna BOSHLANG'ICH SINF TEXNOLOGIYA DARSLARIDA TABIIY VA TURLI MATERIALLAR BILAN ISHLASH JARAYONLARI	118
Davlatova Zarina Alisherovna Sadirova Mashhura Hamzayevna Tilavova Matlab Muhammedovna BOSHLANG'ICH SINF TEXNOLOGIYA DARSLARIDA QOG'OZDAN AMALIY ISHLARNI TASHKIL ETISHNING MAZMUNI	122
Тилавова Матлаб Мухаммедовна ОБУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ	127

ПРОЦЕССЕ	
Xayrullayeva Dilnoza Nurmat qizi 1-SINF "ONA TILI VA O'QISH SAVODXONLIGI" DARSLARIDA ETNOPEDEGOGIKA NAMUNALARINI O'RGATISH METODIKASI	133
Saidova Roziyabonu Yarashov Mardon Jobir o'g'li 1-SINF MATEMATIKA DARSLARIDA GEOMETRIK MATERIALLARNI O'RGATISH	138
Хамдамова Хурсаной Ярашов Мардон Джобирович МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД РЕЧЬЮ УЧАЩИХСЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	144
Sayliyeva Maftuna Yarashov Mardon Jobir o'g'li BOSHLANG'ICH SINFLARDA TA'LIM MAZMUNINING TAVSIFI	150
Nematova Malika Hikmatovna Yusufzoda Shabnami Yunus WAYS OF EFFECTIVE USE OF EDUCATIONAL METHODS AND TOOLS	154
Юсуфзода Шабнами Юнус ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПИСЬМЕННЫХ СРЕДСТВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПИСЬМЕННЫХ НАВЫКОВ	159
Axmedova Aziza HUQUQIY MUNOSABATLARDA LOBBIZM TUSHUNCHASI VA UNING MOHIYATI	165
Шоҳайдарова Рисолахон Бехзод кизи Каракетова Дилноза Юлдашевна ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ: ОПЫТ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН	169
Zokirov D.Z. Zokirov J.J. Zokirova D.J. Malikov H.B. VAQTINCHALIK SUV TO'SIQLARI UZUNLIGINI HISOBLASHNING NAZARIY ASOSLARI	179
Tursunov D. Karakhodjaeva H. Kalandarov N.N. ABSORPTION OF MINERAL FERTILIZERS IN THE SOIL OF THE TOMATO PLANT ON WHICH NANOPARTICLES WERE APPLIED	184

ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПИСЬМЕННЫХ СРЕДСТВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПИСЬМЕННЫХ НАВЫКОВ

Юсуфзода Шабнами Юнус

преподаватель Бухарского государственного университета

Аннотация: Обучение учащихся письму является одним из основных вопросов в процессе обучения. Они могут использовать различные эффективные методы для формирования начальных навыков письма. В данной статье рассказывается об эффективных методиках обучения младших школьников письму.

Ключевые слова: каллиграфия, письмо, элементарное, класс, ручка, тетрадь, учитель, урок, письмо.

После организации рабочего места учащихся на уроке учитель должен научить их пользоваться письменными приборами и тетрадями. В первую очередь учитель выбирает для своих учеников качественные пишущие инструменты, ведь от пишущих инструментов во многом зависит красота письма. В настоящее время существует множество видов пишущих инструментов, и не все из них соответствуют предъявляемым требованиям. Многие письменные принадлежности не соответствуют требованиям образовательных стандартов. Поэтому учитель должен обеспечить учащихся качественными письменными инструментами.

Блокнот имеет большое значение как основной инструмент для письма. В первую очередь, это должна быть белая бумага хорошего качества, гладкая и с четко различимыми линиями.

В соответствии с требованиями для учащихся 1 класса рекомендуется тетрадь двухстрочная с расстоянием между диагональными строками 25 мм и межстрочным интервалом строчных букв 5 мм. Диагональные линии тетради должны быть равны 65°.

Первоклассники подготовлены к быстрому письму строчными буквами, тренируясь писать в тетради в две строки с редкими диагональными линиями.

Занятия в такой тетради позволяют учащимся визуализировать ширину букв и расстояние между ними, а также наблюдать наклон букв.

Расстояние между параллельными строками однострочной тетради, рекомендуемое для учащихся начальных классов, равно 8 мм, а писать в тетради с меньшим интервалом нельзя (однострочные тетради бывают разные, и расстояния между ними также разные). Во 2-м классе высота строчных букв должна быть 3 мм, а высота прописных букв равна 6 мм. Граница блокнота должна быть 30 мм

Буква и ее элементы, написанные учащимися неправильно, отображаются только на полях.

Исправить тетрадь для правильного формирования навыков письма учащихся

необходимо уделять особое внимание при проведении, т. к. тетрадь является одним из необходимых письменных принадлежностей школьника в течение всей учебы.

Невнимательное отношение к ведению тетради учащимися, особенно первоклассниками, и невыяснение ее необходимых правил приводит к снижению качества письма.

Одно из основных требований, предъявляемых к ученическим тетрадям, — добиться единообразия внешнего вида тетради. На обложке тетради надо писать равномерно по правилам этикета. Учитель должен сделать запись в тетрадях учащихся 1 класса. Начиная со 2 класса учащиеся могут самостоятельно писать на обложке тетради по образцу, показанному учителем.

У каждого ученика должно быть две тетради для письма. Одну он пишет в классе и отдает учителю для проверки, а другую забирает у учителя. Для контрольной работы ведется отдельная книга.

Тетради учителей регулярно проверяются учителем. Следует поощрять учащихся, которые содержат свои тетради в чистоте и красиво пишут. В качестве поощрения учащихся, не ограничиваясь только «4» и «5» классами, ставьте на их тетради «звездочку», «флажок», «квадрат», «квадрат» и «треугольник», чтобы они выделялись. Ученик, у которого в тетради есть звезда, флажок и пятиугольник, считается хорошо писавшим. Этот вид стимуляции можно широко использовать в 1-2 классах.

Как мы уже упоминали, важно сохранять одинаковый наклон букв, то есть 65° в начальных классах. Прежде чем научить учащихся правильно держать наклон букв, необходимо объяснить, как ставить тетрадь на парту. Неправильное положение тетради на столе также вызывает нарушение правил гигиены, ведь наклон письма также определяется положением тетради.

Если блокнот стоит под указанным углом, заметка также будет написана под углом 65° . Если

если изменить положение блокнота, изменится и наклон письма. Поэтому учитель должен следить за тетрадями учащихся на каждом уроке. Нижний левый угол блокнота должен быть ровно посередине груди, либо наклонная линия блокнота должна быть перпендикулярна краю крышки стола.

По мере того, как страница блокнота заполняется записью, блокнот перемещается вверх. Верхняя сторона ноутбука нажимается левой рукой. На уроках письма первой задачей является размещение тетради на столе. Реализация этой важной задачи требует от учителя большой работы. Для этого

на классной парте для каждого из двух учеников проводится тонкая косая контрольная линия. Нижний конец этой линии проходит прямо между левыми грудями студентов и наклонен под углом 65° к крышке парты. В результате перед всеми учащимися (на их партах) будут контрольные линии. Учитель может заставить учеников выровнять край или середину тетради с этой контрольной линией. По мере заполнения строк блокнот следует перемещать вверх по этой линии (рис. 4).

Если левая страница тетради заполнена, сгиб тетради находится на контрольной линии

будет исправлено и написано на правой стороне.

Этот метод можно широко использовать при записи в однострочной тетради. Такие контрольные линии не дают ноутбуку складываться. Потому что некоторые ученики складывают свои тетради для удобства. Также необходимо обратить внимание на границу тетради, так как оставшееся место на краю тетради позволяет писать ровно, делить слова на слоги, показывать некоторые неправильно написанные буквы и их элементы.

У младших школьников возникают трудности с ведением тетради.

Поэтому необходимо порекомендовать им использовать школьную сумку, которая больше размера тетради и сделана из плотного материала.

Прежде чем учащиеся приступят к записи в своих тетрадях, необходимо объяснить им дату, название и с чего начать запись конспекта. Первоклассники обязаны написать дни цифрами, а названия месяцев буквами в середине листа.

Регулярная проверка букв и текстов, написанных учащимися красными чернилами, и предоставление необходимых инструкций подготавливает почву для того, чтобы учащиеся могли писать безупречно в будущем.

Необходимо уделять особое внимание оценке работы учащихся и давать соответствующие указания. Под выполненной работой ставится оценка учащихся.

Пишите в тетрадях учащихся не в форме «Видел», «Ошибка», а «Пиши от строки», «Правильно соблюдай расстояние между буквами», «Пиши буквы вместе», «Пиши больше по диагонали» ок.

Для повышения интереса учащихся к письму и ведению тетрадей необходимо собрать и организовать в школе выставку лучших тетрадей.

Автомобиль. История письменных принадлежностей, в частности пера, восходит к дохристианским временам, когда древние люди рисовали каменные изображения на стенах пещер.

Механизм пишущих инструментов претерпевал различные изменения с древних времен. Такая ситуация сложилась в связи с изменением образа жизни людей. Люди стали рисовать на стенах различные картины. Для этого

использовали острые камни и кости. Так было 4000 лет назад. Иероглифы были изобретены египтянами 3000 лет назад.

Кисти были созданы для написания иероглифов. Эти кисти стали прообразом современных ручек. Китайцы делали кисти из мышинной и верблюжьей шерсти.

В этот период появился и рецепт изготовления краски. После изобретения краски инструменты для письма стали более совершенными.

Теперь вместо ручек использовали бамбук, трубы и стебли тростника. Стебли этих растений очень хорошо держали краску, и на них было легко писать. Кусочек крыла (пера) различных птиц использовали для письма в 600-1800 годах нашей эры. Перья служили больше и лучше, чем стебли растений. Перья молодых гусей в основном использовались для письма. Перья взяты с левого крыла весенних гусей. Перья, взятые из правого крыла, покрывали верхнюю часть буквы в процессе письма. Шариковую ручку обмакнули в краску. Копия этой ручки впоследствии стала основой для изготовления других ручек. Позже братья Ладисло и Георг Биро сделали хорошую копию ручки. Ручка, которую они сделали, также имела шарик на кончике. Этот мяч катился и оставлял за собой след. Немало их мучила и проблема перьевой краски. Они продали свое изобретение французу Марсело Бичу. С 1952 года была изобретена ручка, краска которой не сохнет и не капает. В 1997 году была изобретена такая ручка, что не нужно было писать с нажимом. Карандаш (от турецкого *karadas* — «черный камень») изобрел француз Николя Жак Конт в 1775 году. графит (разновидность углерода), то есть черная краска карандаша предварительно помещалась внутрь железной трубки. Сначала использовали золотую трубку. Этот тип пера использовался не для письма, а для гордости. В Средней Азии буквы пишут тушью пером (тростниковым пером, пером савагич). Со второй половины XIX века письмо пером стало превращаться в живопись. В этот период в узбекском языке появился термин «Стальное перо», а нынешнее перо называется кариндошкалам (карандаш-карандаш). В наше время для письма используются авторучки, шариковые ручки, карандаши, пишущие машинки и компьютеры. Буквы с таких средств письма не печатаются. Именно поэтому необходимо каждую букву писать аккуратно, чисто, красиво, в то же время быстро. В настоящее время существует множество видов ручек, и не все они подходят для учащихся начальной школы. Толщина шариковых ручек, рекомендуемая для учащихся начальной школы, должна подходить для детских пальцев. Рекомендуемые шариковые ручки должны быть не более 130 мм в длину и 8 мм в толщину. Правила пользования автомобилями должны преподаваться на учебных занятиях. Прежде чем учить учащихся писать шариковой ручкой, необходимо научить их пользоваться ею, заменять чернильницу и хранить ее.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Yunus Y. S. DEVELOPMENT OF LOGICAL THINKING IN MATHEMATICS LESSONS AS THE BASIS FOR IMPROVING THE QUALITY OF THE EDUCATIONAL PROCESS //Chief Editor.
2. Yunusovna Y. S. METHODOLOGY OF FORMATION OF GRAPHIC SKILLS IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS //EUROPEAN JOURNAL OF MODERN MEDICINE AND PRACTICE. – 2022. – Т. 2. – №. 4. – С. 129-133.
3. Yunusovna Y. S. METHODOLOGY OF FORMATION OF GRAPHIC SKILLS IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS //EUROPEAN JOURNAL OF MODERN MEDICINE AND PRACTICE. – 2022. – Т. 2. – №. 4. – С. 129-133.
4. YUSUFZODA S. BOSHLANG'ICH SINIF HUSNIXAT DARSLARINI INNOVATSION TEXNOLOGIYALAR ASOSIDA TASHKIL ETISH //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz). – 2021. – Т. 8. – №. 8.
5. Yusufzoda S., Ortiqova S. Improving the methods of developing thinking ability of primary school students in mathematics //ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 11. – №. 4. – С. 1458-1463.
6. Yunus Y. S. FORMATION OF CURRENCY SKILLS IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS //EUROPEAN JOURNAL OF INNOVATION IN NONFORMAL EDUCATION. – 2022. – Т. 2. – №. 2. – С. 281-285.
7. YUSUFZODA S. O 'quvchi mantiqiy tafakkurini shakllantirish omillari //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.uz). – 2020. – Т. 1. – №. 1.
8. OLLOQOVA, O. (2021). ONA TILI TA'LIMIDA INTENSIV TA'LIM TEXNOLOGIYALARINI QO'LLASHNING NAZARIY METODOLOGIK ASOSLARI. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 1(1).
9. Olloqova, O. (2022). УЧАЩИЕСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ РОДНОГО ЯЗЫКА ОРГАНИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 8(8).
10. Кодирова С. А. "Жанровые особенности" зарбулмасала" //современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации. – 2021. – С. 97-99.
11. Kodirova S. A. IDEOLOGICAL AND ARTISTIC FEATURES OF «ZARBULMASAL» //Theoretical & Applied Science. – 2020. – №. 10. – С. 318-320.
12. YARASHOV M. BOSHLANG 'ICH SINIF MATEMATIKA TA'LIMINI IJODIY TASHKIL ETISHDA TA'LIM TAMOYILLARINING O 'RNI //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ. – 2020. – Т. 1. – №. 1.
13. Jobirovich, Yarashov Mardon. "Advantages of the Introduction of Digital Technologies into the Educational Process." Pindus Journal of Culture, Literature, and ELT 7 (2021): 17-20.

14. Jobirovich Y. M. The Role Of Digital Technologies In Reform Of The Education System //The American Journal of Social Science and Education Innovations. – 2021. – T. 3. – №. 04. – C. 461-465.