



ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКОВ РАБОТЫ С НАТУРАЛЬНЫМИ И РАЗЛИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ ОТ ТЕХНОЛОГИИ

Тилавова Матлаб Муҳаммедовна

Доцент кафедры методики начального образования Бухарского государственного университета

Махмудова Рухсора Наврузовна

Бухарский государственный педагогический институт, магистр 2 степени

Аннотация: Учебники нового поколения, созданные на основе отечественной учебной программы, служат программой подготовки востребованных сегодня кадров. В данной статье рассказывается о методах работы с природными и различными материалами на уроках технологии.

Ключевые слова: природный материал, различный материал, способ, аппликация, пластика, шаблон, мозаика.

Социально-экономические, духовно-воспитательные, культурные изменения, происходящие в нашей стране, сказываются и на трудовом процессе на производстве. В этом процессе цель трудового воспитания, содержание его задач, обновление системы трудового воспитания и обучения с тем, чтобы молодежь в будущем стала искусными мастерами своей профессии. Это требует приобретения основательных знаний путем использования различных работ в процессе трудового обучения и воспитания, которое осуществляется в учреждениях непрерывного образования и обучения, в том числе в общеобразовательных средних школах, особенно в начальных классах, в производственных отношениях.

На уроках технологии студенты осваивают первые этапы подготовки к общественно-производственной работе. В первом классе учащиеся в первую очередь знакомятся с материалами, с которыми они столкнутся не только в классной деятельности, но и на других занятиях.

На уроках технологии необходимо правильно организовать занятия по работе с различными материалами и проводить их в соответствии с общими требованиями к ее приемам. Методы обучения – это методы учителя и учащихся, с помощью которых учитель приобретает знания, умения и навыки. В своем опыте учитель может использовать различные методы обучения. Стремление и поведение учителя должны быть направлены на удержание внимания учащихся на уроке, концентрацию их мыслей, их сближение. Учитель должен ценить каждую минуту урока и приучать к этому учеников. Каждый преподаватель имеет право на свой стиль, уникальность своего метода. Однако можно сказать, что всего этого можно достичь только тогда, когда они приобретут прочные знания, истины, очевидные для всех с первого взгляда.

Учителя, которые хотят посвятить свою карьеру преподавательской работе, должны начать с усвоения этого общеизвестного факта. Они должны учиться с самого начала, чтобы проверить, что они узнали, объяснить новую тему и закрепить то, что они узнали,



используя разговор, рассказ и практические упражнения на занятиях. Применять новый можно только после освоения известных всем истин и с учетом возможностей класса.

Успешность активного процесса приобретения, усвоения, применения и развития знаний учащихся по трудовому воспитанию во многом зависит от знаний и творческого подхода учителя к работе.

Используются различные методы обучения, сочетающие технологию с практической работой и обеспечивающие глубокое усвоение студентами научных знаний. При объяснении теоретического материала преподаватель опирается на знания и опыт студентов. Все действия, связанные с трудом, выполняемые студентами, опираются на теоретические знания.

В начальных классах содержание, объем и методы работы с материалами должны соответствовать этапу подготовки учащихся к практической работе. Идти только за счет упрощения в доставке учебных материалов учащимся будет нецелесообразно. Такой путь не может обеспечить интеллектуальное развитие учащихся. Каждую тему желательно изучать от простого к сложному. В начальных классах обучение работе с разными материалами делится на следующие виды работы. Работа с разными материалами.

- Аппликационные и мозаичные работы.
- Работа с глиной и пластилином.
- Работа с разными материалами
- Работа с природными материалами

Обучение работе с различными материалами служит воспитанию учащихся в эстетическом духе, имеет большое значение в осуществлении их идейно-политического, интеллектуального, нравственного и трудового воспитания.

На уроках технологии учащиеся приобретают специальные знания, навыки и умения по работе с различными материалами, учатся эстетически воспринимать бытие и природу, а это развивает у них мыслительные способности, зрительную память, творческое воображение, способствует развитию творческих способностей. мировоззрение. Улучшает человека во всех отношениях.

К числу задач по технологии науки работы с различными материалами в начальных классах можно отнести следующие:

- ✓ учить учащихся формировать эстетическое отношение к вещам и явлениям в природе, уметь чувствовать и понимать красоту в них, применять эти чувства и понятия в жизни;
- ✓ развивать эстетическую и эмоциональную чувствительность к природе;
- ✓ регулярное и адекватное развитие восприятия, цветового восприятия, композиционной культуры, пространственного мышления, фантазии, зрительного воображения и сочетания, решение творческих задач в четкие образы;
- ✓ знакомство с особенностями работы с разными материалами;
- ✓ направленность на развитие в них эмоционального восприятия, творческих способностей, вкуса, воображения по отношению к природе;
- ✓ обучение изготовлению различных игрушек и экспонатов из различных материалов;



- ✓ развитие творческих технических навыков изготовления различных игрушек и экспозиций из различных материалов.

Одной из основных задач работы с разными материалами является эстетическое, художественно-творческое воспитание учащихся. Эстетическое воспитание - это воспитание у учащихся способности всесторонне воспринимать красоту в жизни, природе, искусстве, отношениях между людьми, развивать творческие способности на основе законов красоты. Красота воздействует на разум, сердце и волю людей, обогащает их духовный мир.

Сегодня качество, содержание и система традиционной учебной деятельности, внеучебной деятельности, социально-экономические изменения в нашей стране в направлении трудового воспитания и творчества, преподаваемых в учебных заведениях, не могли отвечать требованиям самостоятельного развития.

Требование времени – развернуть работу по руководству творчеством на уровне образовательных реформ нашей республики, исследовать и творчески применять лучший опыт, накопленный в этом отношении в нашей республике и развитых зарубежных странах.

В процессе проведения этих работ мы провели начальный подтверждающий этап нашей исследовательской работы с преподавателями и учащимися с помощью таких методов, как тесты, анкетирование, интервью, наблюдения.

О месте и роли труда в социальном обществе учащиеся должны узнать в учебном процессе и во внеучебной обстановке, что он является фактором обеспечения зрелости человека, совершенствуются способности и таланты человека в процессе труда с помощью реальной жизни. Примеры. Сегодня в организации трудового воспитания и обучения используются традиционные и нетрадиционные формы, в частности, трудовые праздники, производственные выставки, Юные техники, юные изобретатели, хашар, конкурс «Умелые руки», «Мастерская «Кувнок сахар», образовательные производственных комбинатных бригад, подсобных хозяйств, «Ёшской радиотехнической станции» и деятельности творческих центров, а также индивидуального творчества-профессионального образования, функционирующего на основе педагогически-подмастерьевских традиций, и др.

Использованная литература:

1. Tilavova, M., & Erkinova, N. (2022). O 'QUVCHILARINI MA'NAVIY BARKAMOL INSON RUHIDA TARBIYALASHDA ERTAKLARDAN FOYDALANISH. Science and innovation, 1(B4), 130-131.
2. Tilavova, M., & Erkinova, N. (2022). OQUVCHILAR NUTQINI OSTIRISHDA SHE'RIY MATNLARDAN FOYDALANISH. Science and innovation, 1(B4), 127-129.
3. Tilavova, M. M., & Alimova, M. A. Q. (2021). TEXNOLOGIYA DARSLARIDA QO 'L MEHNATIDAN FOYDALANISH TALABLARI. Scientific progress, 2(7), 975-982.
4. Mukhamadovna, T. M. (2021). Challenges of Feminism and Gender Equalization. Middle European Scientific Bulletin, 10.
5. Mukhamadovna, T. M., Djamshitovna, K. M., & Narzullayevna, Q. S. (2021). Art as a significant factor of forming world outlook of students. Middle European Scientific Bulletin, 11.



6. Muhammedovna, T. M. (2019). Qualification features of the teacher of "technology" and the technology of its development. *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences*, 2019.
7. Тилавова, М. М. (2020). Гендерный подход на уроках технологии. In *European research: innovation in science, education and technology* (pp. 33-35).
8. YARASHOV M. BOSHLANG 'ICH SINF MATEMATIKA TA'LIMINI IJODIY TASHKIL ETISHDA TA'LIM TAMOYILLARINING O'RNI //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ. – 2020. – Т. 1. – №. 1.
9. YARASHOV M. BOSHLANG 'ICH SINF MATEMATIKA TA'LIMINI IJODIY TASHKIL ETISHDA TA'LIM TAMOYILLARINING O'RNI //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ. – 2020. – Т. 1. – №. 1.
10. Jobirovich, Yarashov Mardon. "Advantages of the Introduction of Digital Technologies into the Educational Process." *Pindus Journal of Culture, Literature, and ELT 7* (2021): 17-20.
11. Jobirovich Y. M. The Role Of Digital Technologies In Reform Of The Education System //The American Journal of Social Science and Education Innovations. – 2021. – Т. 3. – №. 04. – С. 461-465.
12. Ярашов М. THE IMPORTANCE OF USING DIGITAL TECHNOLOGY IN PRIMARY SCHOOL MATHEMATICS EDUCATION //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2020. – Т. 10. – №. 9.
13. Ярашов М. ТА'LIM TIZIMIDA RAQAMLI TEXNOLOGIYALARNING O'RNI //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2021. – Т. 5. – №. 5.
14. Ярашов М. BOSHLANG'ICH SINF MATEMATIKA TA'LIMNI RAQAMLI TEXNOLOGIYALAR ORQALI IJODIY TASHKIL ETISH JARAYONI //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2021. – Т. 5. – №. 5.
15. YARASHOV M. BOSHLANG'ICH TA'LIMDA XALQARO VAHOLASH TIZIMI //ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz). – 2022. – Т. 17. – №. 17.