

A'ZAM HOMIDOVICH BOLTAEV

Bukhara State University
associate professor at the department

"Archeology and history of Bukhara"

+99899 702-31-15

azam.boltaev.2015@mail.ru

Uzbekistan

Received 1th December 2022, Accepted 5th December 2022, Online 12th December 2022

QUESTIONS OF THE HISTORY OF OUR COUNTRY IN THE SCIENTIFIC HERITAGE OF S.N. YURENEV

Abstract. In this article provides information about the country-scientist, who gave his 30-year life to the study of Bukhara S.N.Yurenev. His amazing lifestyle stems from the fact that he entertains all researchers. Information will be provided about the objects, books and other collections collected during their lifetime, in which institutions they will be stored at the present time, as well as what information is available on the history of Bukhara. You can also find out how well the country knew the country by introducing into scientific circulation the epistolary heritage stored in the regional archive of the country-scientist. The names of the hills listed in his field exploratory studies and the dedication of the country in preventing their violation are recognized separately. The scientific heritage of the scientist has not yet been fully established, and reports on his archaeological research and documents are waiting for their researcher.

Keywords: Kalon bobo, Minor bobo, letter, scientist, archaeologist, local historian, region, archive, museum, epistolary heritage, hill, monument, ceramics

ВОПРОСЫ ИСТОРИИ НАШЕЙ СТРАНЫ В НАУЧНОМ НАСЛЕДИИ С.Н. ЮРЕНЕВА

Аннотация. В данной статье представлена информация о стране-ученом, отдавшем свою 30-летнюю жизнь изучению Бухары С.Н.Юреневе. Его удивительный образ жизни проистекает из того факта, что он развлекает всех исследователей. Будет предоставлена информация о предметах, книгах и других коллекциях, собранных при их жизни, в каких учреждениях они будут храниться в настоящее время, а также о том, какая информация доступна по истории Бухары. Вы также можете узнать, насколько хорошо страна знала страну, введя в научный оборот эпистолярное наследие, хранящееся в региональном архиве страны-ученого. Отдельно отмечаются названия холмов, перечисленных в его полевых исследованиях, и самоотверженность страны в предотвращении их нарушения. Научное наследие ученого еще не полностью установлено, и отчеты о его археологических исследованиях и документы ждут своего исследователя.

Ключевые слова: Калон бобо, Минор бобо, письмо, ученый, археолог, краевед, область, архив, музей, эпистолярное наследие, холм, памятник, керамика.

С.Н. ЮРЕНЕВ ИЛМИЙ МЕРОСИДА ЎЛКАМИЗ ТАРИХИ МАСАЛАЛАРИ

Аннотация. Мазкур мақолада, Бухорони ўрганиш учун ўзининг 30 йиллик умрини бағшлаган ўлкашунос-олим С.Н.Юренев ҳақида маълумот берилади. Унинг ажабтовур ҳаёт тарзи барча тадқиқотчиларни қизиқтириб келган. Умри давомида йигдан ашёлар, китоблар ва бошқа коллекциялари ҳозирги вақтда қайси муассасаларда сақланиши ҳамда уларда Бухоро тарихига оид қандай маълумотлар борлиги ҳақида ахборот берилади. Шунингдек, ўлкашунос-олимнинг вилоят архивида сақланаётган эпстоляр меросини илмий муомалага киритиш орқали ўлкани нечоғлик яхши билганини эътироф этиш мумкин. У томонидан олиб борилган дала қидирав тадқиқотларида рўйхатга олинган тепаликларнинг номлари ва улар бузилишининг олдини олинишида ўлкашуноснинг фидойилиги алоҳида эътироф этилади. Олимнинг илмий мероси ҳали тўлиқ ўргинилмаган ва унинг археологик тадқиқот ҳисоботлари ҳамда ҳужжатлари ўз тадқиқотчисини кутмоқда.

Калит сўзлар: Калон бобо, Минор бобо, мактуб, хат, олим, археолог, ўлкашунос, вилоят, архив, музей, эпстоляр мерос, тепалик, ёдгорлик, сопол буюмлар.

Кириш (Introduction)

Бухоро ўзининг тарихий ёдгорликлари ва археологик объектларининг кўплиги билан тадқиқотчиларни ўзига жалб қилиб келган. Бу ёдгорликларни ўрганишга бел боғлаган ўлкашунос-олимлардан бири Сергей Николаевич Юреневдир (С.Н.Юренев 1896 йил 30 май Лепесько уезди Витебск губерниясида давлат банки хизматчиси оиласида туғилади). У 30 йиллик умрини Бухорони тадқиқ қилишга, археологик экспедицияларда қатнашишга ва осори-атиқаларни асрашга бағишилади.

С.Н. Юренев ҳаётида ўзи яшаган давр мураккабликлари, мешақатлари, оғир-енгилликлари, паст-баландликлари ўз аксини топди. Коммунистик режим талабларига мувофиқ келмаган ҳаёт тарзи ҳамда унга қўйилган ноўрин айблар унинг Россияда яшашини тақозо этмасди. Шу боис у ўтган асрнинг 50-йилларида ўзи севган тарихий шаҳар – Бухорога келиб қолади ва умрининг қолган қисмини шаҳардаги XVI асрга оид Модарихон мадрасасининг икки ҳужрасида ўтказади [8, 8]. Бирида ўзи яшаган бўлса, иккинчисида йиққан нодир тарихий буюмларини сақлади. Унинг “Бухоро дунёдаги энг яхши шаҳар, менинг ҳужрам эса Бухородаги энг яхши хонадир”, – деган сўзларида бу ўлкага бўлган муҳаббати ўз ифодасини топди. Бухороликлар С.Н. Юреневни бўйи басти ва узунлигига нисбат бериб - “Минор бобо”, “Калон бобо” деб атадилар. Ушбу тахаллуснинг бошқа маъноси Минораи Калондек улуғворликни ифода этган. Бухоро кўчаларида, меъморий обидалар олдида С.Н. Юреневни кўрган кексалар ҳозир ҳам ҳаёт ва улар бу инсоннинг ўша даврдаги ажабтовур ва зоҳидона ҳаёт тарзини яхши эслашади.

С.Н. Юрненев 1952 – 1963 йиллар мобайнида Карманадаги Работи Малик карвонсаройи, Қосим шайх хонақоси, Бухородаги Ёрмуҳаммад оталиқ, Файзобод, Мир Араб, Кўкалдош мадрасалари, Масжиди Калон, Чорбакр меъморий мажмуаси, Абдуллахон тими, Буёнқулихон мақбараси, Гиждувондаги Улуғбек мадрасаси, Самарқанддаги Гўри Амир, Шердор, Муҳаммад Султон, Бибиҳоним ва Хивадаги XIII асрга оид Шайх Муҳтор-Вали (1957 йилда тошкентлик архитектор С.Д.Штанге билан биргаликда) ёдгорликларида тадқиқот ишларини олиб борди. Ўлкашунос олим ҳар бир ўрганилган ёдгорлик ҳисботини СНРПМ (Специальная научно-реставрационная производственная мастерская – Махсус илмий таъмирлаш ва ишлаб чиқариш устахонаси) ташкилотига топширади. Шу давр ичida 250 та археологик ёдгорликларни рўйхатга олди. Унинг ташаббуси ва саъй-ҳаракатлари билан колхоз ва совхозлар ҳудудида жойлашган 26 та археологик обьект ёдгорликларни муҳофаза қилиш қўмитаси ихтиёрига ўтказилиб, вайрон этилиш ва экин майдонига айлантирилиш хавфидан сақлаб қолинди. Диққатга сазовор томони, С.Н.Юренев Ўзбекистондаги тарихий ёдгорликларини ўрганиш билан чекланиб қолмади. У 1954 – 1955 йилда археолог В. Сарианиди билан Қадимги Марвда (Туркманистон), 1955 йилда археолог В.М. Массон раҳбарлигидаги 16-жанубий Туркманистон археологик экспедиция гуруҳи билан Яз-тепада, 1957 йил июнида Б.Н.Засипкин билан бирга Остонада (Қозогистон) ва Қорақалпоғистондаги Оролбўйи ёдгорликларини текшириш ишларida ҳам иштирок этади.

Булардан ташқари, археологияда ўзини соҳа ривожидан бир оз орқада қолаётгандек ҳис қилган С.Н. Юрненев тадқиқотларининг натижасини эълон қилишдан ийманган. Унинг “К вопросу о датировке мечети Калян” (“Масжиди Калоннинг қурилган йили масаласига доир”) номли иши қўлёзма ҳолича қолиб кетган. Бу тадқиқот иши Бухоро давлат музей қўриқхонаси Хужжатлар фондининг инв. №11447/7 рақами билан сақланмоқда. Унда Масжиди Калоннинг қўрилиш тарихи, унинг ўрнида дастлаб нима бўлганлиги, неча марта қайта қурилганлиги ва неча асрлардан бўён бундай улуғворлик касб этиб турганлиги ҳақидаги маълумотлар акс этган. С.Н. Юрненев бу Масжиди Калонда 1952 йилдан бошлаб, то 1960 йилгача тадқиқот ишларини олиб борди ва қурилиш санасини аниқлашга ҳаракат қилди[7. 45-53]. Шунингдек, Мир Араб (инв. №11420/7) ва Абдуллахон мадрасалари (инв. №11447/7) ҳисботи, Тоқи телпакфурӯшон (инв. №11418/7) ҳамда Файзобод (инв. №11430/7) ва Сайфиддин Боҳарзий хонақоси (инв. №11419/7) ҳисботлари ва бошқа шу турдаги материаллар Бухоро ўлкашунослик музейида сақланмоқда.

Археологик тадқиқотлар билан бирга С.Н. Юрненев ўлқадаги тепаликларни ҳам текширади. У Бухоро шаҳри атрофидаги тепаликлардан ташқари Гиждувон, Пешку, Шоғиркон ва Когон туманларида жами 28 та тепаликни шахсан ўзи бориб текширган ва уларни ўрганганди. Ўша давр қийинчиликларига қарамай уларни асрар қолиш, пахта майдонларига айлантирилишининг олдини олиш чораларини кўрди. Тепаликларнинг аксариятини маданий ёдгорликларни муҳофаза қилиш комитети рўйхатига киритди. Бу хужжатлар ҳозирги кунда музейнинг хужжатлар бўлимида инв. №11453/7 рақами остида сақланмоқда.

Бухоро вилоят давлат архивидаги изланишларимиз натижасида мазкур архивда 1232 рақам остида С.Н. Юрненев фонди сақланилаётганлиги аниқланди. Фондда икки юзга яқин

Йиғма жилларда түрт ярим мингдан ортиқ хатлар сақланмоқда. Олим номига йўлланган мактублар алоҳида папкага жойлаштирилган. Агар О.Юренева ва Р.Юреневларнинг (О.Юренева ва Р.Юренев-ўхшаш фамилияларга қараганда С.Н.Юреневнинг қаришдошлари бўлиши керак) олим номига йўллаган хатлари ўн жилдан (хужжат 190-199 гача) иборат бўлса, археолог А.К. Смирновдан келган хатлар олти жилдни (хужжат 138-143 гача) ташкил этади[6. 5-9].

О.Юренева ва Р.Юреневдан келган хатлар асосан оилавий ва ижтимоий-майший ҳамда табрикнома мазмунига эга. А.К. Смирновдан келган хатларнинг катта қисми эса илмий изланишлар ҳамда уларнинг натижалари тўғрисидаги маълумотлардан иборат. Олти жилдан иборат ушбу мактублар 1957-1964 йиллар орлиғида ёзилган. Жумладан, мактуб жамланмасининг биринчи жилдида 1957-1959 йилларда ёзилган 139 та ҳат мавжуд. Мактубларни ўрганиш жараёнида, А.К.Смирновнинг 1958 йили Намангандаги Ахсикент ёдгорлигида олиб борган тадқиқот ишлари тўғрисида С.Н.Юреневга маълумот юбориб у билан маслаҳатлашгани ва ёдгорликдан топилган сопол буюмларнинг суратларини чизиб юборганини кўрсатди[1. 10-15]. Иккинчи жилдан ўрин эгаллаган хатларда А.К.Смирновнинг 1960 йил январь-февраль ойиларида Термиз ҳамда Қаршида амалга оширган археологик текшириш ишлари ҳақида маълумотлар мавжуд[1. 33-38]. Учинчи ва олтинчى жиллар 1961-1964 йиллар орлиғида олиб борилган археологик текшириш ишлари тўғрисидаги 109 варакдан иборат мактублардан ташкил топган[2. 10].

С.Н. Юренев фондларида мактубларни тадқиқ этиш жараёнида олимнинг ўз давридаги машҳур археолог ва ўлкашунос В.А.Шишгин билан ҳам ўзаро ёзишмалар олиб борганлиги маълум бўлди. Мактубларнинг матни билан танишиш жараёнида икки олим археологик изланишлар олиб бориш, топилмаларни ўрганиш ҳамда улар асосида илгари сурилган илмий хulosалар тўғрисида фикр алмашилганлиги аниқланди. Мактуб матнини тадқиқ этиш жараёнида С.Н. Юренев сопол буюмларни ўрганиш масаласида ҳам В.А.Шишгин билан маслаҳатлашгани маълум бўлди. Бунга мактубдаги қуйидаги жумлалар мисол бўла олади “*Сиз қизиқаётган яна бир соҳа, яъни майда сопол бўлакларини тадқиқ қилиши иши ҳам анча мураккаб. Бухорода кичик сопол бўлакларини ишгии ва ўрганиши соҳаси анча билим ва дикқатни талаб қиласди...*”.

Сўнгра В.А.Шишгин ўз мактубида бу йўналишда кам тадқиқот олиб борилаётганлигини билдириб, қуйидаги фикрларни ҳам баён этади. “*Сопол бўлакчаларини ўрганиши эски шаҳарлар ҳақидаги аниқ ва қимматли маълумотларни беради. Бу соҳа катта қизиқишиларга сабаб бўлади ҳамда улардан ажойиб коллекцияни яратиши мумкин. Ҳозирча ҳали ҳеч ким бу соҳа билан жисдий шугулланмаган. Мен хато қилмасдан айтишим мумкинки, воҳадаги Вардонзе қўргони-кулолчилик соҳасида асосий марказ, Гиждувон унча ҳам машҳур бўлмаса-да, қадимий кулолчилик маркази...*” [3. 2]. Мактуб якунида В.А.Шишгин йил охирида Варахшада қазишиш ишлари режалаштирилганини ва С.Н. Юренев билан албатта учрашишини ёзди.

Архив ҳужжатлари орасида С.Юренев номига Ўрта Осиёда археологик тадқиқот олиб борган олимлар томонидан маслаҳат ва ёрдам сўраб йўлланган бир гуруҳ хатлар борлиги аниқланди. Шулардан бири бу Г.Чабров томонидан 1963 йил 20 апрелда йўллаган

мактубдир[4. 8-9]. Унда Г.Чабров “Инқилобгача Туркистанда рус шаҳарлари тарихидан очерклар” номли монографиясини ёзиш учун С.Юреневдан Масжиди Калон ичидаги афсонавий “Пиёла-и Рустам” тарихи хақида маълумот беришни илтимос қиласди.

Бухоро вилоят давлат архивида мавжуд С.Юренев фондидаги тарихий хужжат(мактуб)лар XX аср 50-60 йилларида Бухоро воҳасини ўрганиш жараёнлари тарихини тадқиқ этишда муҳим манба вазифасини бажаради.

Шунингдек, ўлкашунос коллекциясида Бухоро вилояти археологик ёдгорликлари фотосуратлари, архивида эса яқинлари, дўстлари, олимлар ва турли шахслардан келган хатлар мавжудлиги ҳам аниқланди. С.Н. Юренев васиятномасида унинг бой кутубхонасини Бухоро педагогика институтига топшириш кераклиги, агар институт қабул қилмаса, вилоят ўлкашунослик музейи ихтиёрига ўтказиш зарурлиги ҳақидаги фикрлар илгари сурилади.

Бухоро вилоят архив хужжатларидағи маълумотларга кўра, С.Н.Юреневнинг қуйидаги ашёлар коллекцияси Бухоро ўлкашунослик музейига топширилган:

- Ўрта Осиё халқарининг тарихи, археологияси, санъати ва этнографиясига доир 131 дона китоб;
- Бухоро вилоят усталарининг совға ёзувига эга 24 дона кулолчилик буюми;
- 30 дан ортиқ археологик кундалик ва ҳисботлар;
- археология, архитектура ва санъат соҳасига оид мингдан ортиқ фотосурат;
- Бухоро шаҳридаги археологик ёдгорликларда қазув ва таъмирлаш ишлари кетаётган пайтда топилган бир неча минг сопол бўлаклари.

Ушбу материаллар музей харид ҳайъатининг баённомаси ва далолатномалари билан қабул қилинган[5. 18-17].

Айни пайтда ўлкашунос олимнинг чинни, мис, ёғочдан тайёрланган буюмлари, уй-рўзгор анжомлари тўпланмаси ўлкашунослик музейининг жамланмаларида сакланмоқда.

Хулоса (Conclusion)

Хулоса қилиб айтганда, Бухорони ўз она шаҳридай севиб, уни ўргангандан С.Н.Юренев археология соҳаси билан жиддий шуғулланганини ва бу соҳада етарли даражадаги ютуқларга эришганини кўриш мумкин. Совет даврида хукмрон мафкура сиёсатидан кўрқмасдан тепаликларни бузишга йўл қўймагани бу бир жасорат. Мактубларни ўрганиш натижасида, олимнинг амалга оширган тадқиқотлари ва воҳа тарихига оид қўлга киритган қизиқарли маълумотларига илмий жамоатчилик муносабат билдирганини кўришимиз мумкин. Унинг бу ишлари XX аср 50-60 йилларида воҳа тарихини ўрганишда етакчи олимлардан бири бўлганилигидан далолат беради.

Фойдаланилган адабиётлар (Reference):

1. Бухоро вилоят давлат архиви. 1232-фонд.1-рўйхат.138-хужжат. 10-15- вараклар.
2. Бухоро вилоят давлат архиви. 1232-фонд. 1-рўйхат.143-хужжат. 10-109- вараклар.
3. Бухоро вилоят давлат архиви. 1232-фонд. 1-рўйхат.183-хужжат. 2- варак.
4. Бухоро вилоят давлат архиви. 1232-фонд. 1-рўйхат.178-хужжат. 8-9 вараклар.
5. Бухоро вилоят давлат архиви, 1175-жамланма, 1-рўйхат, 135-ийғма жилд, 141- варак; 150-ийғма жилд, 17-18-вараклар.
6. Болтаев А.Х. Бухоро ўлкашунослиги тарихини ўрганишда С.Н.Юренев ёзишмаларининг ўрни // ЎзМу хабарлари. Тошкент. 2018 йил. № 1. – Б.5-9
7. Болтаев А.Х. XX аср 50–60-йилларида Бухородаги Масжиди Калоннинг археологик ўрганилиши (С.Н. Юренев ҳисоботлари асосида)// “O‘zbekiston tarixi”. 2020 йил №1, - Б. 86-99.
8. Сергей Николаевич Юренев. Составитель Б.Я.Ставиский. – Бухарский музей, 1996. – С. 8.
9. Rasulova D. B. Issues of study of Central Asia in the French historiography of the XIX century //International Journal of Intellectual Cultural Heritage. – 2021. – Т. 1. – №. 1. – С. 79-90.