



# SCIENCE AND EDUCATION

ISSN 2181-0842

VOLUME 3, ISSUE 2

FEBRUARY 2022

185.	Комил Бурунович Холиков Музыкально театральные драмы - опера, оперетта	1240
186.	Ziyodullo Sattorovich Elov Suicide - as a global problem facing humanity	1247
187.	Рано Рашид кызы Мардаева Использование наглядных, словесных и практических методов преподавания музыки в дошкольном образовательном организациях	1253
188.	Рано Рашид кызы Мардаева Общедидактические и специфические методы музыкального обучения	1259
189.	Рано Рашид кызы Мардаева Теория музыки и упражнения на развитие музыкального слуха в дошкольном образовательном организациях	1265
190.	Улугбек Уткирович Муродов Воспитание молодежи в эпоху глобализации: психологические особенности	1270
191.	Шавкиддин Тошматович Усманов Детский сад - наш дом родной! Связь и организация педагогического сотрудничества воспитателя	1275
192.	Салохиддин Арзиевич Халилов Задачи и законы музыкального воспитания в свете основных идей педагогики	1281
193.	Кудратилла Бахтиёр углы Кобылкориев Ударные инструменты и ритмические деление нот	1287
194.	Очила Носировна Ибодуллаева, Нафосат Гуломовна Мейлиева Основная форма организации образовательной деятельности в дошкольном образовании детей. Приёмы и методы обучения	1293
195.	Акмал Мардонович Назарова, Фируза Бахтиёровна Хафизова Формирование профессиональной математической компетенции будущее практической психологов	1299
196.	Манзура Мустафа кызы Назарова Профилактика девиаций в подростковый период	1306
197.	Dilnoza Saidjonovna Narzullaeva O'quvchilar tafakkurlarini rivojlantirishda matematik mantiqning roli	1313
198.	Nargiza Olimjanovna Nugmanova Linguistics and social sciences	1320
199.	Laziz Yarashovich Olimov, Zulfiya Mexmonovna Maxmudova Psychological peculiarities in stressful situations and social psychological features of coping behavior manifestation	1324
200.	Шухрат Шарифович Останов Использование техник арт-терапии в педагогике и психокоррекции	1334
201.	Шахноза Фазлиддиновна Рамазонова Анализ основных направлений современных социально-психологических исследований семьи	1341
202.	Ж Д Нассер Зулайхо Мансур, Амира Толибовна Саттарова Ринат Фаритович Бурнашев Роль лингвистических корпусов в создании и совершенствовании систем машинного перевода	1348
203.	Шавкат Шухратович Рустамов О формировании математической компетентности практический психологов	1359
204.	Дилафруз Абдурозиковна Сабирова Педагогические и психологические основы у медицинских работников	1367
205.	Икбола Садыкова Изменения в лексике современного русского языка	1374

## Использование техник арт-терапии в педагогике и психокоррекции

Шухрат Шарифович Останов  
Бухарский государственный университет

**Аннотация:** В статье представлен обзор арт-терапевтических и арт-педагогических техник, используемых специалистами в психо-коррекционной и реабилитационной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Ключевые слова:** арт-терапия, арт-педагогика, дошкольное образование, инклюзия, педагог-психолог, психологическая коррекция и реабилитация.

## The use of art therapy techniques in pedagogy and psychocorrection

Shukhrat Sharifovich Ostanov  
Bukhara State University

**Abstract:** The article provides an overview of art therapy and art pedagogical techniques used by specialists in psycho-correctional and rehabilitation work with children with disabilities.

**Keywords:** art therapy, art pedagogy, preschool education, inclusion, educational psychologist, psychological correction and rehabilitation.

Арт-терапевтические техники могут иметь большое значение как одна из форм психологического сопровождения и психологической реабилитации детей с особенностями развития. Важнейшим фактором положительного воздействия арт-терапии на детей данной группы являются терапевтические отношения, благодаря которым ребенок может найти способ выразить себя, ощутить чувство безопасности, развить коммуникативные способности и получить ценнейший опыт принятия и поддержки. Такое взаимодействие оказывает стимулирующее воздействие, развивает способности к проявлению инициативы и самостоятельности, концентрации внимания, дает выход аффектам. Арт-педагогика (по определению Е.А.Медведевой) - это синтез областей научного знания (искусства и педагогики), определяющих и обеспечивающих разработку теории и практики педагогического коррекционно-направленного процесса художественного развития детей, нацеленного на формирование основ художественной культуры личности через искусство и художественно-

творческую деятельность (музыкальную, изобразительную, художественно-речевую, театрализованно-игровую). Сущность арт-педагогике состоит в гармонизации личностной сферы ребенка, его адаптации в современном мире в процессе воспитания, обучения и развития средствами искусства через художественно-творческую деятельность. Арт-терапия в учреждениях образования - это метод коррекции и развития посредством художественного творчества. Ее привлекательность для психологов можно объяснить тем, что, в отличие от основных коррекционно-развивающих направлений, в которых используются в основном вербальные каналы коммуникации, арт-терапия использует «язык» визуальной и пластической экспрессии. Это особенно актуально при работе с детьми и делает ее незаменимым инструментом для исследования, развития и гармонизации в тех случаях, когда ребенок не может выразить словами свое эмоциональное состояние.

Техники арт-терапии и арт-педагогике являются одним из эффективнейших элементов психологической коррекции и реабилитации. На сегодняшний день зарубежными и отечественными специалистами накоплен богатый опыт применения арт-терапии в работе с детьми, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Применительно к специальному образованию арт-терапию можно рассматривать, как синтез нескольких областей научного знания (искусства, медицины и психологии), а в лечебной и психо-коррекционной практике как совокупность методик, построенных на применении разных видов искусства в своеобразной символической форме и позволяющих с помощью стимулирования художественно-творческих (креативных) проявлений ребенка с проблемами осуществить коррекцию нарушений психосоматических, психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии. Особую ценность арт-терапевтическая работа может иметь для детей и взрослых, испытывающих определенные затруднения в вербализации своих переживаний, например из-за речевых нарушений, аутизма или мало контактности, а также сложности этих переживаний и их «невыразимости» (у лиц с посттравматическим стрессовым расстройством). Это не значит, что арт-терапия не может быть успешной в работе с лицами, имеющими хорошо развитую способность к вербальному общению. Для них изобразительная деятельность может являться альтернативным «языком», более точным и выразительным, чем слова. Дети в большинстве случаев затрудняются в вербализации своих проблем и переживаний. Невербальная экспрессия для них более естественна. Особенно это значимо для детей с речевыми нарушениями, т. к. их поведение более спонтанно, и они менее способны к рефлексии своих действий и поступков. Их переживания

«выходят» через художественное изображение более непосредственно. Такой «продукт» прост для восприятия и анализа.

В содержание коррекционно-развивающей и психо-коррекционной работы с детьми с нарушениями в развитии средствами искусства входит широкий спектр методов и техник: музыкотерапия, изо-терапия, драм-терапия, вокалотерапия, кинези-терапия, библиотерапия. Основная цель применения - создание условий для эмоционального благополучия детей, раскрытия творческого потенциала и гармонизации их личности.

Основные задачи применения:

- способствовать самопознанию ребёнка, осознанию своих характерных особенностей и предпочтений, вырабатывать у ребёнка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;
- обучать ребёнка положительному само отношению и принятию других людей;
- способствует успешной адаптации и развитию навыков общения в группе детей развивать у ребёнка социальные и коммуникативные навыки поведения;
- корректировать нежелательные черты характера и поведения: страхи, тревожность, синдром дефицита внимания с гиперактивностью, агрессия, застенчивость, медлительность, быстрая утомляемость и истощаемость и т. д.;
- обучать рефлексивным умениям;
- помощь в формировании позитивной самооценки и самостоятельности, формировать потребность в саморазвитии;
- развитие творческих способностей и креативности, развитие воображения, фантазии, изобразительных навыков;
- формирование способов самовыражения и уверенности в себе;
- стабилизация эмоциональной сферы ребенка и гармонизация его внутреннего мира (импульсивность ребенка, повышенная тревожность, страхи, агрессивность, неуверенность в себе, снятие внутреннего психоэмоционального напряжения);
- развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, мышления, фонематического слуха, пространственного представления, развитие сенсомоторного уровня (уровень действий и ощущений).

Формирование умения работать с нетрадиционными развивающими материалами. Арт-терапия позволяет детям выразить то, что очень сложно рассказать при помощи слов. Это один из самых эффективных и в то же время самых мягких и глубоких методов, ее можно отнести к наиболее древним и естественным формам коррекции эмоциональных состояний.

Этот метод не имеет ограничений, и используется практически во всех направлениях психотерапии, в педагогике, социальной работе.

Современная жизнь диктует человеку особые условия: необходимо быть уверенным в себе, конкурентоспособным, активным, целеустремленным, открытым всему новому, иметь нестандартный подход к делу, быть креативным. Именно поэтому в системе образования все больше внимания уделяется развитию творческих способностей детей и подростков, их креативности. Способность мыслить творчески делает ребенка более раскрепощенным, жизнерадостным, стойким к стрессовым ситуациям.

Психологическая наука давно убеждена в том, что творчество помогает подростку справиться со многими личностными, эмоциональными и поведенческими проблемами, способствует личностному росту и раскрытию.

Изучая современную литературу можно сделать вывод о том, что психолог в своей работе должен уделять большее внимание развитию креативности и творческого потенциала подростка, так как это является одним из эффективных методов коррекции и развития.

Проработка проблем посредством творческой деятельности является наиболее экологичным методом, поскольку, находясь в творческом процессе, обучающийся получает для себя столь необходимую возможность самовыражения своего потенциала, оптимизируются его эмоциональная сфера и поведенческие особенности.

В последнее время всё чаще психологами системы образования стали использоваться креативные методы коррекционно-развивающей работы, а в частности технологии Арт-терапии.

Арт-терапия не навязывает «внешних», «механических» средств разрешения его проблем, а «запускает» его внутренние ресурсы.

Использование «Арт-технологий» позволяет расширить круг интересов у обучающихся, помогает развить самосознание и получить новый опыт общения со сверстниками, что приводит к интенсивному росту социально ценных побуждений и переживаний.

Занятия интуитивным рисованием позволяют раскрыть изобретательный потенциал любого человека. Эта нетрадиционная методика позволяет «переключиться» в режим творческой активности абсолютно всем, при этом не важен возраст, национальность, пол, вероисповедание, индивидуальные особенности личности.

На основе вышесказанного можно сделать следующие выводы:

1. Арт-терапия представляет такую систему воздействий, которая основана на занятиях изобразительной деятельностью в контексте психотерапевтических отношений (отношений клиента со специалистом в области психического здоровья).

2. Целью применения арт-терапии в образовании является сохранение или восстановление здоровья учащихся и их адаптация к условиям образовательного учреждения путем реализации ее психо-коррекционного, диагностического и психопрофилактического потенциала.

3. Применение педагогами арт-терапевтических методов, при отсутствии у них достаточной специальной подготовки в области психологического консультирования и арт-терапии следует признать неоправданным из-за отсутствия у них соответствующих знаний и навыков, необходимых для решения задач сохранения и восстановления психического здоровья учащихся. Таким образом, арт-терапия является на сегодняшний момент одним из основных средств развития творческих способностей.

### **Использованная литература**

1. Медведева, Е. А., Левченко И. Ю. Арт. педагогика и арт. терапия в специальном образовании. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.

2. Останов Шухрат Шарифович. Использование техник арт-терапии в психокоррекции. Вестник интегративной психологии журнал для психологов. Выпуск № 22, 2021 г. С 142-144.

3. Останов Шухрат Шарифович. Теоретический анализ проблемы креативности в психологии. Вестник интегративной психологии журнал для психологов. Выпуск № 23, 2021 г. С 237-241.

4. Ostanov Shuhrat Sharifovich. Particularities of the Development of Creativeness in Students Through Art Therapy Middle European Scientific Bulletin, volume 14 July. 2021. – p. 45-48.

5. Останов Шухрат Шарифович. Роль психологического здоровья студентов в учебный процесс. психология XXI столетия Сб. научных статей по материалам международной конференции «Психология XXI столетия» Бухара: БухГУ, 2020 –С. 127-131.

6. Останов Шухрат Шарифович. Развитие креативности у подростков и старших школьников средствами арт-терапии Вестник интегративной психологии журнал для психологов. Выпуск № 21, 2021. – С. 274-279

7. Останов Шухрат Шарифович. Использование техник арт-терапии. “XXI аср психологияси” мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжумани мақолалар тўплами Бухоро. 2021 – Б. 175-177.

8. Останов Шухрат Шарифович. Использование техник арт-терапии и арт-педагогика в работе педагога-психолога. “Психология фани ва ёшларнинг ривожланиши” Халқаро илмий — амалий онлайн конференция материаллари. Тошкент. 27-28 июль, 2020. – Б. 782-788

9. Ostanov Shuxrat Sharifovich. Role of psychological health of students in the educational process. "International Scientific Journal" Theoretical & Applied Science. 2020, Issue: 01, Volume: 81, 443-446 page.

10. Останов Шухрат Шарифович. Бытие виртуальной реальности. "Вестник интегративной психологии" журнал для психологов. Выпуск № 18, 2019. – С. 169-172.

11. Останов Шухрат Шарифович. Статистика в психологии. Психология XXI столетия Сб. по материалам ежегодного. Конгресса Психология XXI столетия» Ярославль, Яр. ГУ, МАПН, 2017– С. 234-237.

12. Останов Шухрат Шарифович. Психическое здоровье ребенка: влияние семьи. "Вестник интегративной психологии" журнал для психологов. Выпуск № 19, 2019. – С. 302-304.

13. Останов Шухрат Шарифович. Формирование личности преподавателя в процессе самовоспитания. "Вестник интегративной психологии" журнал для психологов. Выпуск № 17, 2018. – С. 131-134.

14. Останов Шухрат Шарифович. Влияние массовой информации на психическое развитие молодежи. Психология XXI столетия Сб. по материалам ежегодного Конгресса «Психология XXI столетия» (Ярославль, 27 – 29 октября 2017), 2017–286-290 с.

15. Останов Шухрат Шарифович. Новые информационные технологии в системе непрерывного образования. "Вестник интегративной психологии" журнал для психологов. Выпуск № 15, 2017. – С. 177-180.

16. Останов Шухрат Шарифович, Назаров Акмал Мардонович. Социальный интеллект как социально-психологическая проблема. 2017. NovaInfo. Ru. Номер 58. С. 547-552.

17. М.М. Бафаев, Ш.Ш. Останов. Социальное регулирование как механизм защиты общества. 2014. Формы и методы социальной работы в различных сферах жизнедеятельности. С. 24-26.

18. Рустамов Шавкат Шухратович. Анализ психологических данных с помощью программы SPSS. Информационная культура современного детства. Сборник статей Международной научно-практической конференции Россия, г. Челябинск. 2019. – С 187-191.

19. Рустамов Шавкат Шухратович. Математическая статистика в системе психологии. "Psixologiya" журнал. Бухара 2020 Выпуск 4, – С 143- 146.

20. Рустамов Шавкат Шухратович. Интеллектуальные тесты АЙЗЕНКА-ГОРБОВА. "Психология" журнал. Бухара 2019 Выпуск 1, – С 102- 106.

21. Рустамов Шавкат Шухратович. Возможности программы SPSS при обработке данных массового тестирования. Вестник интегративной психологии (Ярославль, выпуск 18, 2019. - С. 199-203.



22. Rustamov Shavkat Shuxratovich. Usage Method of SPSS Software in the Processing of Psychological Data. Middle European Scientific Bulletin, VOLUME 14 July, 2021. – P. 49-54.

23. Акмал Мардонович Назаров. Исследование отношения спортсменов к психологической защите. Психология илмий журнали. Выпуск № 4, 2020 г. - С 51-57

24. Акмал Мардонович Назаров. Спортчиларда психологик муҳофазани шакллантириш усуллари Психология илмий журнали. Выпуск № 2, 2021 г. – С. 21-27.

25. Акмал Мардонович Назаров. Формирование узбекского этноса «Этносы развивающейся: России проблемы и перспективы» Метериалы седьмой Всероссийской научно-практической конференции с международным участиемабакан . Выпуск № 4, 2014 г. С 94-98

26. Акмал Мардонович Назаров. Kinds of temperament of human beings Web of Scientist: International Scientific Research Journal. Выпуск № 1, 2022 г. С 321-324.

27. Акмал Мардонович Назаров Kinds of temperament of human beings Web of scientist: international scientific research journal. Выпуск № 3. 2022 г. – С. 321-324.

28. Жабборов Хазрат Хусенович. Психологические особенности идеологического влияния “массовой культуры” на человеческий разум. Социальный психолог журнал для психологов. Основан в 2000 году в Ярославль. 2016 №2 (32). -С. 56-66.

29. Жабборов Хазрат Хусенович. Yoshlarda milliy tarbiya shakllanishining psixologik qonuniyatlari. Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. 2/1. Scientific Journal Impact Factor. SJIF 2021: 5.423.

30. Жабборов Хазрат Хусенович. Ёшларда таҳдидларга нисбатан мафкуравий иммунитет шакллантиришнинг таъсирчан психологик услублари. Таълим ва инновацион тадқиқотлар образование и инновационные. Халқаро илмий-методик журнал. Исследования education and innovative research. № 5, 2021 октябрь. - Б. 304-321.