

# PEDAGOGIK MAHORAT

6  
2022



MUNDARIJA

№	Familiya I.Sh.	Mavzu	Bet
<b>DOLZARB MAVZU</b>			
1.	<i>AXMEDOV Anvar Diyor o'g'li</i>	Zamonaviy dunyoda yoshlarni internet tahdidlaridan himoya qilishning ijtimoiy-psixologik mexanizmlari (Kiberbulling)	7
<b>PEDAGOGIKA VA PSIXOLOGIYA</b>			
2.	<i>DAVRANOVA Gulbahor Numondjonovna</i>	Ta'lim sifatini oshirishda axborot texnologiyalardan foydalanishning ahamiyati	10
3.	<i>XUDOYBERDIYEV Iskandar Boymurodovich, G'ULOMOV Jobirbek G'iyos o'g'li</i>	Oliy ta'lim muassasalarida ta'lim jarayonlarini tashkil etish modellari	18
4.	<i>OLIMOV Laziz Yarashovich</i>	Sud psixolog ekspertining sohaga oid bilimdonligigni rivojlantirish omillari	23
5.	<i>АХМАДОВ Назир Рахматович</i>	Социально-психологические механизмы развития адаптационных процессов у дезадаптированных подростков	30
6.	<i>ЖУМАЕВ Улугбек Сатторович</i>	Талабаларда фидойлик мотивларини психодиагностик усуллар орқали аниқлаш методикаси ва унинг ижтимоий психологик аҳамияти	35
7.	<i>ОСТАНОВ Шухрат Шарифович</i>	Креативлик хусусиятлари намоён бўлишининг ўзига хос психологик жиҳатлари	40
8.	<i>РУСТАМОВ Шавкат Шухратович</i>	Структура математических способностей практических психологов	44
9.	<i>САИДОВ Азамат Исмоилович</i>	Оилада ёшларнинг соғлом турмуш тарзи тўғрисидаги тасаввурлари шаклланишининг мотивацион асослари	49
10.	<i>СУЛТАНОВА Шахноза Мирхалишловна</i>	Ўқувчиларда эмоционал зўриқиш намоён бўлишига таъсир этувчи психологик омиллар	53
11.	<i>УМУРЗАКОВА Дилфуза Илхомовна</i>	Узлуксиз таълимда ижтимоий компонентларнинг ривожлантириш (Soft skills)ни қўллаш мисолида	57
12.	<i>ҲАКИМОВА Наргиза Супхоновна</i>	Тарбия дарсларида ўқувчиларда ижтимоий-ҳуқуқий компетенцияларни шакллантириш методикаси	62
13.	<i>ШАВКАТОВА Дилбар Шавкатовна</i>	Бўлажак ўқитувчиларни касбий ўз-ўзини такомиллаштириш тизими	69
14.	<i>ЭЛОВ Зиёдулло Сатторович</i>	Девиант хулқ – атворли ўсмирларда кузатиладиган психологик ўзгаришларининг ёш билан боғлиқ хусусиятлари (Вояга етмаганларга ижтимоий ҳимоя кўрсатиш маркази тарбияланувчилари мисолида)	72
15.	<i>МУРОДОВА Раъно Бурановна, ЭШАНКУЛОВ Хамза Илхомович</i>	Information and communication means used in the organization of distance education	76
16.	<i>YULDASHOVA Shahlo Toyirovna</i>	Oliy ta'lim muassasalarida o'qitish usullari	80
17.	<i>ШАРАФУТДИНОВА Хадичахон Гулямутдиновна</i>	Оилавий муносабатлар деструкциясини бартараф этишда миллий кадрятларнинг ўрни ва роли	84

18.	<i>A'ZAMOVA Maxliyo Abduraximovna</i>	Masofaviy ta'limni shakllantirishning psixologik asoslari	89
<b>MAKTABGACHA VA BOSHLANG'ICH TA'LIM</b>			
19.	<i>JUMANOVA Nasiba Sherbaevna</i>	Maktabgacha yoshdagi bolalarda axloqiy munosabatlarni shakllantirishning psixologik jihatlari	94
20.	<b>TEMIROVA Kumushoy Sadriddinovna</b>	Boshlang'ich sinf o'quvchilarning nutqiy kompetensiyalarini shakllantirish	98
21.	<b>БЕРДИЕВА Мухаббат Мейлиевна</b>	Мактабгача ёшдаги болалар интеллектуал ривожланишининг омиллари	105
<b>FILOLOGIYA VA TILLARNI O'QITISH</b>			
22.	<i>ASHUROVA Dildora Gafurovna</i>	Chet tilini o'qitish jarayonida ijtimoiy va hamkorlikda o'rganish strategiyalarining ahamiyati	110
23.	<i>КУШИЕВА Нодира Хабибжоновна</i>	Мактабгача, умумий ўрта махсус таълим тизимида инглиз тили ўқитиш методикаси	114
24.	<i>SAIDOVA Nodira Mustakimovna</i>	Immanent va kontekstli yondashuv asosida sinfdan tashqari adabiyot darslarini loyihalashtirishning samaradorlik natijalari	118
25.	<i>АЛИМОВА Камола Хужагелдиевна</i>	Маттни тушуниш жараёнига таъсир қиладиган психолінгвистик омиллар	121
<b>ANIQ VA TABIIY FANLARNI O'QITISH</b>			
26.	<i>AMINOV Alijon Axtamovich</i>	Fizika fanini o'qitishda nanotexnologiyalarning qo'llanilishiga oid kompetensiyalarni shakllantirish	124
27.	<i>JO'LLIYEV Asliddin Normengli o'g'li, BOZOROV Erkin Xojiyevich</i>	Neytronlar fizikasi fanini o'qitishda pedagogik ta'lim klasteri metodidan foydalanishga doir tavsiyalar	131
28.	<i>MANSUROV Zuhridin Halilillayevich</i>	“Qurilish chizmachiligi” fanida talabalarning bilimini oshirishda grafik dasturlardan foydalanish metodikasi	135
29.	<i>БЕКМАНОВА Гулбахар Бегдуллаевна</i>	Олий таълим муассасаларида кимё фанини ўқитиш самарадорлигини оширишнинг муҳим шартлари	140
30.	<b>ҚАҲОРОВ Мадамин Абдунабиевич</b>	Кимё фанини ўқитишда мобил дастурий иловалардан фойдаланиш	144
<b>IQTISODIY TA'LIM VA TARBIYA</b>			
31.	<i>САИДКУЛОВА Фирюза Фармоновна</i>	Необходимость развития экономической компетентности у студентов	148
<b>TA'LIM MENEJMENTI</b>			
32.	<i>БАЙБАЕВА Мухайё Худайбергановна</i>	Таълим муассасаси раҳбарларининг бошқарув фаолиятида касбий ижодкорлигини ривожлантиришнинг акмеологик хусусиятлари	153
33.	<i>УТАМУРАДОВА Гулчехра Норбоевна</i>	Таълим менежментининг шахс компетентлигининг ижтимоий психологик жиҳатларининг педагогик муносабатлари	157
<b>PEDAGOGIK TA'LIMOTLAR TARIXI</b>			
34.	<i>НУСРАТОВ Анвар Нейматжонович</i>	XVI-XVII asrlarda Buxoro xonligida ilm-fan va pedagogik fikrlar tarakkiёti	161



**ОСТАНОВ Шухрат Шарифович**

Бухоро давлат университети  
Психология кафедраси доценти

### **КРЕАТИВЛИК ХУСУСИЯТЛАРИ НАМОЁН БЎЛИШИНING ЎЗИГА ХОС ПСИХОЛОГИК ЖИХАТЛАРИ**

*Ушбу мақолада Олий таълим тизимида тахсил олаётган талаба-ёшларнинг креатив хусусиятларини арт-терапия усуллари орқали ривожлантириш ҳамда ҳозирги кунда долзарб саналган касб танлаш муаммоси, касбга йўналтириш усуллари ҳақида сўз боради.*

**Калит сўзлар:** креативлик, арт-терапия, конвергент, дивергент, семантик спонтан мослашувчанлик.

### **КОНКРЕТНЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЫРАЖЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК**

*В этой статье мы поговорим о развитии творческих способностей студентов, обучающихся в системе высшего образования, с помощью методов арт-терапии.*

**Ключевые слова:** творчество, арт-терапия, конвергентная, дивергентная, семантическая спонтанная адаптивность.

### **SPECIFIC PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF EXPRESSING CREATIVE CHARACTERISTICS**

*This article examines the development of creative features of students at higher educational institutions through Art-therapy methods and discusses the ways of directing also choosing profession matters as one of the most important issues of today.*

**Key words:** creativeness, Art therapy, konvergent, divergent, semantic spontaneous adaptability.

Бутун дунёда таълим тизимининг асосий мақсади талабаларга янги муҳит талаблари асосида билим бериш, ижтимоий муносабатларнинг барча соҳаларида уларнинг эркин фаолиятини таъминлаш, ёшларнинг, янги ғоялар ҳосил қила оладиган, янги маҳсулотлар ярата оладиган ва ҳар қандай вазият, жараён ёки фаолиятнинг ностандарт ечимини топа оладиган ижодкорлик хусусиятини шакллантиришдан иборат.

Жаҳонда, мамлакат ҳамда жамият равнақи кўп жиҳатдан, унинг интеллектуал потенциали билан белгиланади. Чунки илмий потенциали юқори даражада ривожланган мамлакат барча соҳаларда доимо илғор бўлади. Давлатларнинг тарихий ривожланишида ёшларга бўлган эътибор муҳим ўрин эгаллайди. Ёшларнинг ҳуқуқларини ҳимоя қилиш, уларга имкониятлар яратиш, уларнинг манфаатларини ифода этувчи ҳуқуқий база яратилиши давлатнинг келажакда тараққиёт даражасини белгилаб беради<sup>1</sup>.

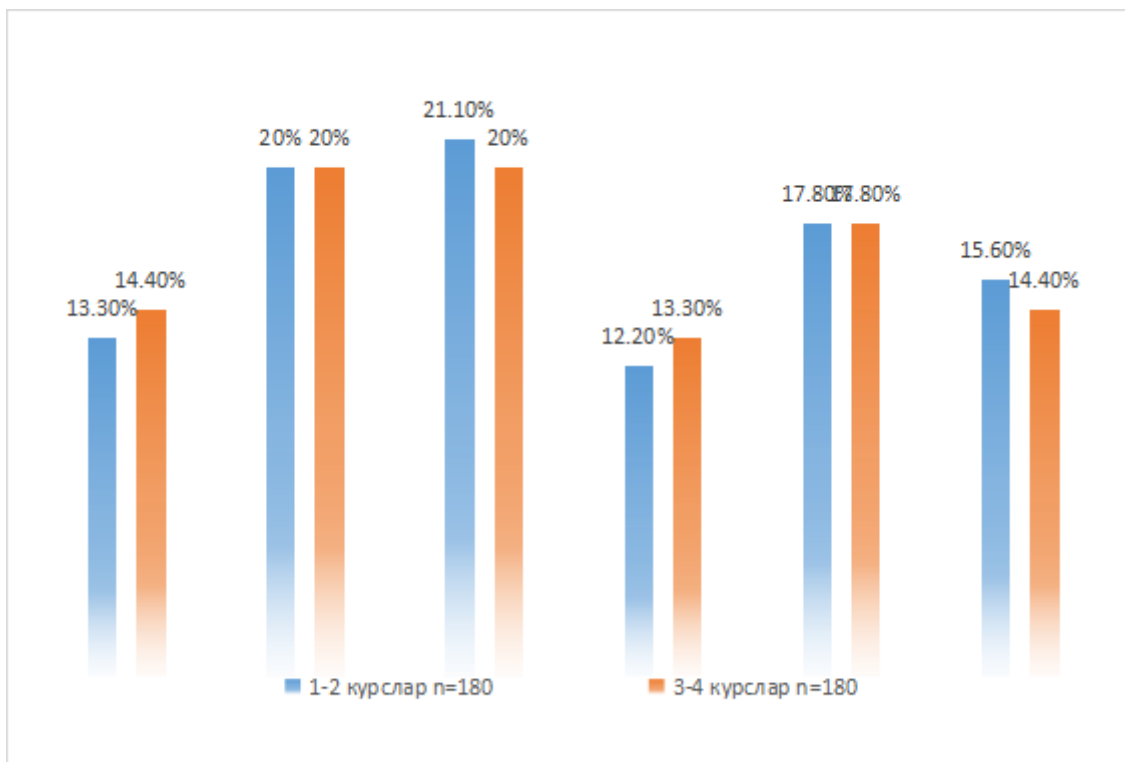
Мамалакатимизда таълим тизимида юз бераётган жадал ўзгаришлар сабабли янги қоидаларнинг, янги таълим тизимининг пайдо бўлиши замонавий дунёда ижодкор шахснинг ривожланишига улкан талаблар қўяди. Ижодкор шахс ўз тараққиётининг барча босқичларида жамият томонидан тан олинади ва маълум ижтимоий статусига эга бўлади. Психологик тадқиқотларда ижодкорликни ривожлантириш билан боғлиқ соҳалар – талаба шахсининг ижодий муаммоларни ҳал этиш муваффақиятини белгилловчи хусусиятлари алоҳида ўрин тутди. Бугунги кунда шахслараро муносабатларнинг тобора замонавий тус олиши, яъни талабалар ва ўқитувчилар алмашинуви, олий таълим муассасалар ҳамкорлиги, халқаро конференциялар, туризм соҳасининг ривожланиши, бўлажак мутахассисдан креативлик хусусиятларини талаб қилмоқда.

Ўрганилган илмий-амалий адабиётлар таҳлили ва ўз кузатишларимизга асосланган илмий тадқиқий мулоҳазалар бугунги кунда талабаларда креативлик хусусиятларини психологик жиҳатлари

<sup>1</sup> Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг 2017 йил 19 сентябрь куни Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Бош Ассамблеясининг 72-сессиясидаги нутқи.

ва унинг шаклланганлик даражаларини тадқиқ қилишни атрофлича эмпирик жиҳатдан ўрганишни

тақозо



қилмоқда.

Энг аввало, олий таълим талабаларида креативлик хусусиятини ижобий ва салбий сифатларини шаклланганлик даражалари ва психологик омиллари, мезонлари кўламини аниқлаш ва уларнинг ҳар бирини алоҳида таҳлил қилиш учун тегишли методларни танлаш ва ишлаб чиқишга тўғри келади.

Юқорида таъкидлаб ўтилган психологик тузилмаларга асосланиб, ўз тадқиқотимизда креативлик сифатлар мезонлари тизими ишлаб чиқилди ва шу тизим асосида талабаларда креативлик сифатларининг ривожланиш даражаларини ўргандик, таҳлил қилдик ва тегишли хулосалар чиқаришга ҳаракат қилдик.

**ВИЛЯМС ИЖОДҚОРЛИГИ ТЕСТИ**нинг тадқиқот мақсадига мос мазмуни ва тадқиқ қилиш услуби ҳақида қисқача изоҳ бериб ўтамыз.

#### **Методика. ВИЛЯМС ИЖОДҚОРЛИГИ ТЕСТИ**

Виямс тести 5 ёшдан 17 ёшгача бўлган болалар ва ўсмирлардаги ижодкорликни комплекс ташхислаш учун мўлжалланган. Ижодий фикрлаш ва шахсий ижодий хусусиятлар билан боғлиқ сифатларни баҳолайди.

Тестлар уч қисмдан иборат:

- 1 Турли хил (ижодий) фикрлаш тести
- 2 Шахсий ижодий хусусиятлар тести (болалар учун сўровнома)
- 3 Виямс шкаласи (ота-оналар ва ўқитувчилар учун сўровнома)

Виямс ижодий тестлари ижодкорликни ташхислаш учун энг яхши психодиагностик воситалардан биридир. Чунки, Виямс тестлари ишончли, қулай ва кенг ёш гуруҳга мўлжалланган бўлиб, турли ижодий хусусиятларни акс эттиради.

Тест мактабгача ёшдан бошлаб (5-6 ёш) ва мактабнинг битирув синфларига (17-18 ёш) болаларнинг ижодий истеъдодини ўрганиш учун ишлатилиши мумкин. Ушбу тестларнинг вазибаларига жавоблар расм ва имзо шаклида берилиши керак. Агар болалар ёзишни билмаса ёки жуда секин ёзишса, экспериментатор ва унинг ёрдамчилари уларга расм чизишларига ёрдам беришлари керак. Шу билан бирга боланинг тасаввур доирасидаги тасвирларга тўлиқ риоя қилиш керак.

Омиллар	1-2 курслар n=180	%	3-4 курслар n=180	%
дивергент фикрлаш	24	13,3	26	14,4
конвергент фикрлаш	36	20,0	36	20,0
Ностандарт вазиятларда ечим топиш қобилияти	38	21,1	36	20,0
семантик спонтан мослашувчанлик	22	12,2	24	13,3
креативлик когнитив	32	17,8	32	17,8
оригинал ечимларга эришиш қобилияти	28	15,6	26	14,4
Жами:	180	100	180	100

**Талабалар креативлик хусусият даражаларини тадқиқ қилиш ижтимоий-психологик сўровномаси**

Даставвал, талабалардаги ижодий фикрлаш ва шахсий ижодий хусусиятларни умумий ҳолатини ўрганишда Виямс тестини татбиқ этишдан олинган қийматлар устида таҳлил амалга оширилди.

*Виямс тести бўйича талабаларнинг креативлигини шартли равишда белгиланган баллар бўйича баҳолаймиз.*

Талабаларнинг ижодий фикрлаш ва шахсий ижодий хусусиятлар даражаси таҳлили Виямс методикасининг даставвал тўртта субтестиде олиб борилди. Булар равонлик, мослашувчанлик, ўзига хослик, ҳамда яратувчанликдан иборат.

Тадқиқот маълумотларидан кўриниб турибдики, жами 360 нафар талабаларнинг «равонлик» қобилияти 1-2 курсларда 21,1 %, 3-4 курсларда 22,2 %, «мослашувчанлик» қобилияти 1-2 курсларда 24,4 %, 3-4 курсларда 32,2 %, «ўзига хослик» қобилияти 1-2 курсларда 32,2 %, 3-4 курсларда 25,6 %, «яратувчанлик» қобилияти 1-2 курсларда 22,2 %, 3-4 курсларда 20,2 % ни ташкил қилди. («2.2-жадвалга қаранг»).

Юқоридаги таҳлил натижаларидан кўриниб турибдики 1-2 курсларда «ўзига хослик» қобилияти энг юқори кўрсаткични (32,2) ташкил қилди. Бундан кўриниб турибдики 1-2 курс талабаларида индивидуал-психологик хусусиятларнинг роли катта бўлиб улар ҳар бир вазият ва жараёнда ўзига хос шахслилик хусусиятларини намоён қиладилар. «Равонлик» мезони бўйича 1-2 курс талабаларида энг куйи кўрсаткични (21,1 %) ташкил қилди. Демак, талабаларда ўқиш даврининг илк йилларида шахслараро муносабатга киришиш, ўз фикрини бемалол айта олиш ва атрофдагилар билан тез тил топиб кетиш уқуви етишмас экан. 3-4 курс талабаларида эса «мослашувчанлик» қобилияти (32,2%) энг юқори ўринни эгаллади. Демак, талабаларда атроф-муҳитга, ҳар хил ноқулай вазиятларга ҳамда ўз тенгдошлари, шунингдек, атрофдаги бошқа шахсларга ҳам уларда ижтимоий адаптация анча шаклланганини кўриш мумкин экан.

Юқоридаги эмпирик натижалардан кўриниб турибдики, талабаларнинг ижодий фикрлашида анча тафовутлар бор ва бу келажакда уларнинг баркамол шахс ва етук мутахассис бўлиб етишишида бир қанча тўсиқларга олиб келиши мумкин. . Шуни алоҳида таъкидлаб ўтиш лозимки, шахснинг ижодий ўсишида маданий шарт-шароитлар, ижодий муҳит, зарурий индивидуал-психологик сифатлар мавжудлиги, тегишли даражада интеллектуал таъминланганлик муҳим аҳамият касб этса-да, аммо маълум бир фаолият жараёнларининг ўрни беқиёсдир. Тадқиқот натижалари ва уларнинг таҳлили қуйидаги йўналишларда ишлар олиб борилиши заруриятини кўрсатди:

-турли соҳа мутахассислари иштирокида таълим муассасаларида креативликни ривожланишига таъсир этувчи омилларга бағишланган давра суҳбатлари, конференциялар, семинарлар уюштириш;

-таълим муассасаларида ижтимоий фанларни ўқитиш жараёнида асосий эътиборни талабаларда ижодий тафаккурнинг ривожлантирилишига, шунингдек, уларда шахслараро муносабатларнинг механизмлари шаклланганлигига қаратиш;

-ижодий фикрлашнинг ривожланиши учун энг асосий омил, интеллект эканлигини талабаларга тушунтириш.

-амалий психологик тажриба асосида таълим муассасаларида ижодий фикрлаш ва креативликнинг асосий омиллари, усул ва воситаларини таҳлил қилиш. Таълим муассасалари талабалари ўртасида креативликни ривожлантиришга қаратилган чора-тадбирлар, ижтимоий-психологик дастурлар натижаларини баён этиш.

**Фикрлашнинг раволиги** – ушбу омилда респондентларда тезлик ва маҳсулдорлик талаб этилади. 12 та расм чизилилади. Баҳолаш - ҳар бир расм учун 1 балдан берилди. Энг юқори бал-12.

**Мослашувчанлик** – бунда талаба турли гоёларни илгари суриш, ўз позициясини ўзгартириш ва нарсаларга янги нуқтаи назар орқали ёндашади. Категориядаги ҳар бир ўзгариш учун биринчи ўзгаришни ҳисобга олган ҳолда 1 балл берилди, (тўртта мумкин бўлган тоифалар мавжуд). Максимал балл-11.

**Оригиналик** – респондент фақатгина чегара чизиқлари билан чекланиб қолмайди, балки, у бутун расмнинг берилган шаблон қисмини яратиш учун контурнинг ташқарисида ва ичкарисида расм чизади. Ҳар бир оригинал расм учун 3 балл берилди. Максимал балл - 36.

**Тафаккурнинг ривожланиш даражаси.** – респондентлар берилган шаблонга тафсилотларни қўшади, расмда ассиметрия ва мураккабликни афзал кўради. Ҳар бир ассиметрик ички ва ташқи расм учун 3 балдан берилди. Максимал балл - 36.

**Номлаш** - респондентлар луғат бойлигидан моҳирлик ва оқилона фойдаланишади. Ҳар бир мазмунли, ақлли, расмга берилган ном учун 3 балл берилди. Максимал бал-36.

#### Адабиётлар:

1. Медведева, Е. А., Левченко И. Ю. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.
2. Сучкова, Н. О. Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.
3. Останов Ш.Ш. развитие креативности у подростков и старших школьников средствами арт-терапии. - Вестник интегративной психологии // Журнал для психологов Вып. 21. /Под ред. В.В.Козлова. – Ярославль: МАПН, 2020. – 274-278 с.
4. Ш.Ш.Рустамов. Возможности программы SPSS при обработке данных массового тестирования. Вестник интегративной психологии (Ярославль, выпуск 18, 2019.стр. 199-203)