

2. Г.Х. Тураева. Проблемы машинного перевода при переводе на узбекский язык. / Universum: Технические науки / 10-1 (79). 2020 г.

3. Атаева Г., Тураева Г. [Перевод как средство взаимосвязи мировой культуры](#) / Academy: Проблемы науки / №12(51). 2019 г.

4. То’rayeva G. Mamarayimova Z. Mashina tarjimasining o’zbek tilidagi muammolari. / “Замонавий таълимда рақамли тизимларни қўллаш: филология ва педагогика соҳасида замонавий тенденциялар ва ривожланиш омиллари” / Xalqaro ilmiy-amaliy masofaviy konferensiya. Toshkent, 2020 yil, 1 iyul.

5. А. В. Чемышев. Использование нестандартной кодировки в интернете: Взгляд на проблему / Языковая палитра / Финно–угорский мир. 2012. № 3/4.

6. <https://www.gazeta.uz/oz/2019/05/22/alifbo/>

7. https://ru.wikipedia.org/wiki/The_Unicode_Standard:_A_Technical_Introduction (недоступная ссылка). Дата обращения: 4 июля 2010.

УДК 378.147 ББК 74.262.23

ИНТЕГРАТИВ ДАРС МАШГУЛОТЛАРИНИ ЎТКАЗИШДА МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ ҚЎЛЛАШ

Ниязхонова Б.Э., Махмудова М.М.

Мультимедиа технологияларнинг дидактик имкониятлари ўкув материалларини турли формат, ранглар ва шаклларга эга бўлган матнлар, жадвал-лар, статик ва динамик графиклар, анимацион моделлар ва интерфаол сервис дастурлари қўллаш ҳисобидан кескин ошади. Дарс мазмунини очиб берувчи жараёнларни тегишли изоҳлар бериб, турли вариантларда намоён этиш ва зарурий ҳолларда орқага қайтариш/такрорлаш билим олиш суръатини ўкувчилар салоҳиятига, ахборотни қабул қилиш, қайта ишлаш ва хотирада сақлаб қолиш суръатига мослаштириш, таълим жараёнининг муҳим компоненти бўлган қайтар алоқани доимий сақлаб туришга имкон яратади.

Мутахассислар аниқлашларича, ўкувчиларнинг оператив хотираси ҳажми анъанавий маъруза натижасида ошиши 36% га ва мультимедиа техноло-гияларига асосланган маъруза натижасида 88% га ошиши кузатилган. Бундан ташқари, 2-нчи ҳолда ўкувчиларда асабий зўриқишининг камайиши, кайфият яхшиланиши, дарс жараённада қатнашиш фаоллиги, диққатнинг концен-трацияси ва йўналганлиги ҳам сезиларли даражада ошиши кузатилган.

Машғулотларни замонавий таълим технологиялари талбларига мослаб илмий-услубий ва услубий-дастурний жиҳатдан тайёрлаш, кўп қиррали жараён бўлиб, педагогдан фаннинг фундаментал асосларини чукур билиш, турдош фанлардан олган билимларини интегратив дарс тамойиллари асосида уйғунлаштириш ва ўкув материалларини фанлараро боғлиқликни очиб берув-чи энг янги маълумотлар билан мунтазам тўлдириб боришни талаб этади.

Мультимедиа технологияларига асосланган интегратив дарснинг ўкув ва синов-назорат материалларини тайёрлаши ҳам ўзига хос хусусиятларга эга.

1. Дарс сценарийсини ишлаб чиқиши жараёни фан ўқитувчиларининг (физик+кимёгар, физик+биолог, физик+математик) мавзу доирасида асосий атамалар, терминлар ва базавий тушунчалар рўйхатини тузишдан бошланади.

Умумий тушунча	Физика фанлари	Астрономия	Математика фанлари	Кимё фанлари	Биология фанлари
Масса	+	+	-	+	+
Ўлчам	+	+	+	+	+
Вакт, с	+	+	+	+	+
Ҳарорат	+	+	-	+	+

2. Дарс ўтиш технологияси (намойиши қилиши ва тушунтириши, тафак-курни ривожлантирувчи дидактик ўйинлар, танлов-мусобақа) ва унга мос равища ўкув материаллари форматлари ва ҳажми аниқланади. Интегратив дарс учун танланган базавий тушунчалар мазмунан чуқур, кисқа ва аниқ ифо-даланиши, ўзаро мантикий ва семантик боғлиқ бўлиши, уларнинг ўзига хос жиҳатлари ва фанлараро боғлиқлик амалий мисолларда кўрсатилиши лозим.

3. Ўкув материаллари сифатида турдош фанларнинг мазмунан яқин ва мантикий узвий боғланган элементлари танлаб олинади ва MS PowerPoint 2003 воситасида тақдимот материаллари тайёрланади (бу ишга компьютердан фойдаланиб биладиган талабаларни жалб этиш яхши самара беради!).

4. Тақдимот материаллари ҳажми 15-20 слайдлардан иборат бўлиб, уларда мавзу номи, иш режаси, дарсни олиб бориши тартиби, синов-назорат материаллари ва баҳолаш меъёrlари келтирилади. Зарурий ҳолларда видеофильмлар ва фотоматериаллар йиғмаларидан ҳам фойдаланилади.

5. Таълим жараёнида фанлар ўқитувчилари тингловчиларнинг дарсда фаоллиги, синов топшириқларини бажариши ва ўзлаштириш даражаси ни кузатиб борадилар, муҳокама этадилар ва биргаликда баҳолайдилар.

Тажрибали маъruzачининг дидактик имкониятлари мультимедиа дарслик билан баҳслаша олмаса ҳам, у касбий малакаси ва педагогик маҳорати ҳисобидан юқори даражада дарс самарадорлигига эришади. Аммо, етарли педагогик маҳоратга эришиб улгурмаган ёш ўқитувчилар учун назарий машғу-лотлар самарадорлигини оширишнинг муҳим омиллари сифатида кўргазмали қуроллар, намойиш тажрибалари, ўкув фильмлари, моделлар ва компьютер анимацияларини дарс жараёнида ўринли қўллаш тавсия этилади.

УМУМИЙ ЎРТА ТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИДА РОБОТОТЕХНИКА ТЎГАРАКЛАР ФАОЛИЯТИНИ ИНТЕРФАОЛ УСУЛЛАР ЁРДАМИДА РИВОЖЛАНТИРИШ

Б.Б.Мўминов, Г.Ё.Бўронова, З.Ш.Норова

*TATU, т.ф.д. “Информатика асослари” каф.мудири
БухДУ “Ахборот технологиялари” каф. ўқитувчиси
Бухоро туман 16-мактаб, информатика ўқитувчиси*

Ўзбекистон Республикасидаги шиддатли ўзгаришлар таълим тизимига ҳам жаҳон миқёсида кенг йўл очиб бермоқда, замонавий информацион технологияларнинг тезкор ривожланиши, глобал телекоммуникацион технологияларнинг такомиллашиб бориши электрон таълим муҳитида инсонни ишга бўлган муносабатини креатив ёндашувини талаб этмоқда. Замонавий дунёнинг инновацияларига мослашиш, доимий янгиланувчи жамият ҳаётига ёш авлодни тайёрлаш ва уни замон талабларига мувофиқ такомилластириш жараёнларида фаол иштирок этиш қобилиятини ривожлантириш умумий ўрта таълим муассасаси педагогини муҳим касбий вазифаси ҳисобланади.

Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегиясида узлуксиз таълим тизимини янада такомилластириш, сифатли таълим хизматлари имкониятларини ошириш, меҳнат бозорининг имкониятларига мос юқори малакали кадрлар тайёрлаш сиёсатини давом эттириш, умумий ўрта таълим муассасалари таълим сифати ва самарадорлигини ошириш¹⁰ каби йўналишлар белгиланиб, бу борада умумий ўрта таълим муассасаси педагогларини креативлигини ривожлантириш катта аҳамият касб этади. Саноатнинг, хусусан, мамлакатнинг иқтисодий ривожланиши инсон ресурсларининг креатив қобилияtlардан фойдаланишига боғлиқ. Шу билан бирга, креатив одамларнинг шаклланиши таълим тизимининг вазифаларидан биридир. Креативлик ҳар қандай фаолиятда шахснинг янги, оригинал ғояларни яратиш

¹⁰ Ҳаракатлар стратегияси асосида жадал тараққиёт ва янгиланиш сари рисола. -Т.:2017. Б.70-71.