

Buxoro Davlat Universiteti, «Turizm va mehmonxonona xo'jaligi» kafedrasi o'qituvchisi N.U.AXROROVA, "Mehmonxonona xo'jaligini boshqarish va tashkiliy etish" bakalavr yo'nalishidagi talabalari uchun "Mehmonxonona interyeri va landschafti" fanidan kurs ishi yozish bo'yicha uslubiy ko'rsatma. B.: BuxDU, 2022 yil, 11 bet.

Mazkur uslubiy ko'rsatma nashri uchun BuxDU o'quv-metodik kengashi ruxsat bergan (2022-yil 25 noyabrda) I-son yig'itish bayonnomasidan ko'chirma).

UZIVCHILAR:

N.S.Ibragimov "Turizm va mehmonxonona xo'jaligi" kafedrasi mudiri, i.f.d., dotsent

N.U.AXROROVA BuxDU, "Turizm va mehmonxonona xo'jaligi" kafedrasi o'qituvchisi.

TAQRIZCHILAR:

1. **H.R.Hamroyev** – BuxDU, «Turizm va mehmonxonona xo'jaligi» kafedra professori, i.f.n.
2. **S.U.Tadjieva** – BuxDU, «Marketing va menajmenti» kafedrasi dotsenti

KIRISH

Mamlakatimizda turizm ohasiga mustakillikning dastlabki kunlaridanoq katta e'tibor garatildi. Soha rivoji uchun barcha zarur tashkiliy-huquqiy mexanizm vujudga keltirilib, muhim meyoriy hujjatlar qabul qilindi va bu ish hozirda ham davom etmoqda. G'arb davlatlarida turizmning asosiy infratuzilmasi hisoblagan mehmonxonona xo'jaliklarini boshqarish bo'yicha ko'p yillik tajriba yig'ilgan. Mehmonxonona korxonalarini faoliyatida xorij tajribasini o'rganish mehmonlarga xizmat ko'rsatish sifatini yaxshilashda katta rol o'ynaydi. Xodimlar zamonaviy xizmat darajasiga mehmonlar tomonidan qanday talab qo'yilishi haqidatasavvurga ega bo'lmasa, ulardan mijozlarga yuqori darajada xizmat ko'rsatishlarini talab qilish murakkabdir. Bugungi kunda bizga jahon talablariga javob beruvchi turizm sohasini rivojlantirishning milliy modelini yaratish bo'yicha takliflar kiritilmoqda.

So'nggi yillarda xizmat ko'rsatish sohasida turizm industriyasi, davlatimiz iqtisodiyotida muhim o'rin egallab bormoqdaki, uning izchil rivojlanishida mehmonxonona industriyasi ham takomillashib bormoqda. Mehmonxononalar industriyasining rivojlanishi uchun zamonaviy mehmonxononalar va yirik turistik majmualarni barpo etish, ularda yuqori darajali xizmat ko'rsatishni ta'minlash, talabgor malakali kadrlarni tayyorlash kabi turli vazifalarni hal etish talab qilinadi.

"Mehmonxonona interyeri va landschafti" fani bo'yicha bilim, malaka va ko'nikmalarni shakllantirishda o'z navbatida ushbu fan bo'yicha bajariladigan kurs ishining ahamiyati albatta salmoqli o'ringa ega. Talabalar kurs ishini bajarishda ilmiy, ijodiy yondashib fan haqida chuqurroq puxta bilimga ega bo'lishadi.

Ushbu qo'llanma 5610200 - "Mehmonxonona xo'jaligini tashkiliy etish va boshqarish" bakalavr yo'nalishi talabalarini uchun mo'ljallangan bo'lib, kurs ishini tayyorlash, rasmiylashtirish hamda himoya qilishni tartibga solishga xizmat qiladi, degan umiddamiz.

KURS ISHINING MAVZUSINI TANLASH VA UNI BAJARISH

Talaba kurs ishi mavzusini tanlashda dastlab shu fan bo'yicha professor-o'qituvchining ma'ruzalarini diqqat bilan tinglab, hozirgi zamon iqtisodiyotiga oid adabiyotlarni chuqur o'rganib chiqishi lozimdir.

Kurs ishi mavzusini (2-ilova) talaba o'zi ixtiyoriy ravishda tanlaydi.

Kurs ishining rahbari sifatida kafedraning tajribali o'qituvchilari kafedra tomonidan tayinlanadi.

Kurs ishini bajarishda mazkur qo'llanmada ko'rsatilgan adabiyotlar ro'yxati (5-ilova) bilan cheklanmasdan, ayrim masalalarni batafsil bayon qilish imkonini beradigan qo'shimcha adabiyotlardan ham foydalansa maqsadga muvofiq bo'ladi.

«Mehmonxonona interyeri va landshafti» fanidan kurs ishini tayyorlash va himoya qilish yo'nalishining o'quv rejasiga muvofiq 7-semestrda amalga oshirilishi ko'zda tutilgan. Uni tayyorlash quyidagicha:

1. Kurs ishi mavzusini tanlash va tasdiqlatish (2-ilova)
 2. Kurs ishi mavzusi bo'yicha ilmiy adabiyotlar va boshqa materiallarni to'plash
 3. To'plangan materiallarni o'rganish va natijalarni asoslash
 4. Kurs ishini bajarish va uning tarkibiy qismlari bilan tanishib chiqish (1-ilova)
 5. Kurs ishini topshirish usulini tanlash
 6. Kurs ishini tayyorlash
 7. Kurs ishini himoya qilish
- Kurs ishini tayyorlash shakli 2 xil bo'lib, talaba ixtiyoriy ravishdan ikkisidan birini tanlaydi:
- ✓ esse;
 - ✓ videorolik.
- Muallif ishning asosiy natijalari, xulosa va takliflari bildirilgan taqdimot asosida himoyani amalga oshiradi. Chiqish vaqti – 5 minut. Ishning samaradorligini va o'zlashtirish ko'rsatkichini oshirish maqsadida ko'rgazmali materiallardan foydalanilishi maqsadga muvofiq.

1-ilova

KURS ISHI TARKIBIY QISMLARI VA BAJARILADIGAN ISHLAR

Kurs ishi tarkibiy qismlari	Bajariladigan ishlar	Kurs ishi hajmi	
		esse	videorolik
Titul (1)			
Mundarija (1)			

4

1.	Tanlangan mavzu doirasida umumiy ma'lumot	Tanlangan mavzuni ilmiy-nazariy asoslagan holda umumiy ma'lumot berish, mavzuga oid asosiy tushunchalarning mazmun-mohiyatini yoritib berish	300-500 so'z	2 minut
2.	Tanlangan mehmonxonona interyeri va landshaftining tavsifi	Tanlangan mehmonxonaning xususiyatidan kelib chiqqan holda mehmonxonona bo'limlari (mehmonxonona eksteryeri, mehmonxonona jamoat joylari va mehmonxonona nomer fondlari, boshqa bo'limlar, nomer fondlari, har bir nomer tur(lar)ni rejalarga ajratib interyer va landshaftiga <i>ilmiy</i> va <i>ijodiy</i> yondashuv asosida tavsif berish va bunda yuqorida aytib o'tilgan mezonlar asosida yoritib berish (2)	2000-2200 so'z	7-8 minut
3.	Xulosa va tavsifatlar	Tanlangan mehmonxonona interyer va landshaftini yanada takomillashtirish maqsadida kerakli amaliy tavsifatlar batafsil izohlab berish	500-700 so'z	2-3 minut
4.	Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati (1)			
5.	Hovalar (agar mavjud bo'lsa)		2800-3400 so'z	11-13 minut
	Jami			

(1) - Titul varagi, mundarija va foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati har ikkala shakl uchun mavjud bo'lishi kerak.

(2) - Bunda tavsif berilayotganda kurs ishining originalligi, ijodiy va ilmiy yondashilganligi inobatga olinadi va shuningdek, tavsif berilayotgan obyektlarda mehmonxonona interyeri uslublari, ranglar va ularning qo'llanilishi, dekorativ aksessuarlar, mebel va jihozlar, yoritish tizimlari, landshaft usullari kabilar batafsil ilmiy hamda ijodiy yoritilib berilishi kerak bo'ladi.

5

**KURS ISHINI RASMIYLASHTIRISHGA
QO'YILADIGAN TALABLARNI O'RGANISH**

Kurs ishini yozish va rasmiylashtirishga qo'yiladigan asosiy talablar matnini bayon etishdagi ilmiy til va rejalar o'rtasidagi o'zaro uzviy bog'liqlik bo'lishidir. Kurs ishining tarkibiy tuzilishi tadqiqotning asosiy mazmuni va maqsadini yoritishga qaratilgan bo'lishi zarur. Kurs ishi savollari o'rtasidagi mantiqiy ketma-ketlikni buzadigan, uning umumiy mazmun va natijalariga aloqasi bo'lmagan ma'lumotlar kurs ishi matniga kiritilmashi shart. Ayrim holatlarda kurs ishida katta ahamiyatga ega bo'lmagan yoki ishning hajmiga ta'sir qiladigan manba va ma'lumotlar ilova shaklida beriladi. Kurs ishining birinchi qismida berilgan mavzu ilmiy jihatdan keng va to'liq yoritilib berishi zarur bo'ladi, ikkinchi qismida esa kurs ishi mavzusidan kelib chiqqan holda tanlangan mehmonxonaning interyeri ilmiy yondashuv asosida tavsiflab berilishi kerak bo'ladi, shuningdek, tavsifi qismlarga ajratishda ijodiy yondashuv talab etiladi. Kurs ishining umumiy hajmi esse shakli uchun 2800-3400 so'zdan iborat bo'lib, *bosma shaklida* bo'lishi kerak va videorolik shakli uchun esa 11-13 daqiqani tashkil etadi va u *elektron* tarzda taqdim etilishi kerak bo'ladi. Shuningdek, muhim jihat shundaki, videorolikda mehmonxona interyeri talaba o'zining ovozi bilan tavsiflab berilgan bo'lishi kerak. Videorolik shaklini tayyorlash jarayonida istalgan video tayyorlovchi dasturlardan foydalanishlari mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATINI

RASMIYLASHTIRISH

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati kurs ishida o'z ifodasini topishi kerak. Foydalanilgan adabiyotlarni guruhlashning eng keng tarqalgan usuli – bu alifbo tartibida joylashtirishdir. Kitob va maqolalar muallif familiyasi yoki kitob, maqola nomi (agar muallif ko'rsatilmagan bo'lsa) orqali alifbo tartibida joylashtiriladi. Shundan so'ng nashr etilgan joy va sana ko'rsatiladi. Agar jurnal materiali ko'rsatilsa, muallif familiyasi, ismi, otasining ismi, maqola nomi, jurnal nomi, nashr yili

**KURS ISHLARINI
BAHOLASH TARTIBI**

Kurs ishini baholash mezonni talabalarda ilmiy izlanishga qiziqish uyg'otish, ularga to'g'ri ta'lim-tarbiya berishga xizmat qilishi zarur.

Kurs ishlari sifat darjasiga qarab tabaqalangan holda baholangan maqsadga muvofiqdir. Reyting tizimi bo'yicha talabanning kurs ishini 5 baho tizim asosida baholanadi.

1	“A’lo”, “5” baho 90-100 ball	Rejadagi bo‘limlarning mazmuni ijodiy yondashilgan holda yoritilgan bo‘lsa, foydalanilgan adabiyotlar va ma’lumotlarga snoskalar (ilovalar) berilib, adabiyotlar ro‘yxatida ko‘rsatilgan bo‘lsa va ish bo‘yicha berilgan savollarga aniq va to‘liq javob berib, statistik ma’lumotlarni to‘g‘ri tahlil qilib o‘zining fikrini erkin bayon etsa hamda original va ijodiy yondashuv asosida tayyorlangan ishlarga «a’lo» baho qo‘yish mumkin.
2	“Yaxshi” “4” baho 70-89 ball	Agar rejadagi mehmonxona bo‘limlarining faqat bittasiga to‘liq tavsif berilmagan bo‘lib, qolgan bo‘limlari tavsifi berilgan bo‘lsa, himoyada talabanning javob berishiga qarab «yaxshi» baho qo‘yish mumkin.
3	“Qoniqarli” “3” baho 60-69 ball	Rejadagi mehmonxona bo‘limlarining bitta yoki ikkitasining tavsifi mazmuni yoritilib, qolganlariga javob berilmagan bo‘lsa, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati yo‘q, ilovalar berilmagan va boshqa shu kabi kamchiliklar bo‘lsa, ko‘rsatilgan kamchiliklar himoyagacha bajarilsa, talabanning javobini hisobga olib bu kabi ishlarni «qoniqarli» baholash mumkin.
4	“Qoniqarsiz” “2” baho 0-59 ball	Agarda talaba yuqoridagi kamchiliklarni yozma ravishda bartaraf etmasa, kurs ishi «qoniqarsiz» baholanadi. Kurs ishida quyidagi kamchiliklarga yo‘l qo‘yilgan bo‘lsa, «qoniqarsiz» baholanadi: - Tanlangan mavu va mehmonxona interyeri borasida umuman ma’lumot va tavsif berilmagan bo‘lsa; - Mehmonxona bo‘limlari interyerlarini tavsiflayotganda ilmiy asoslardan foydalanilmasa.

№ Belgilangan ball

Baholash mezonlari

**“MEHMONXONA INTERYERI VA LANDSHAFTI” FANIDAN KURS
ISHI MAVZULARI**

1. Mehmonxonalar jozibadorligini oshirishda interyer tushunchasining mohiyati
2. Mehmonxona interyeri va landshaftining tarixiy uslublari
3. Xorijiy mamlakatlarda mehmonxona interyeri dizayni: o'ziga xosligi, rivojlanishi, muammolari
4. Mehmonxonaning firmenniy stili yaratilishi va unga bo'lgan asosiy talablar
5. Mehmonxona interyeri va landshaftini yaratishda ergonomik talablar
6. Mehmonxona nomerlar fondlari va jamoat joylari dizayn-loyhasining yaratilishi
7. Mehmonxona interyerida ranglarni va dekor elementlari qo'llash
8. Mehmonxonani yoritish va tozalash xizmatini ko'rsatish uskunalari
9. Mehmonxona nomerlari, jamoat joylari, kafe, barlar va restoranlari uchun mebellarni loyihalashtirish va ishlab chiqishning o'ziga xosligi.
10. Mehmonxonaga oid idish-tovoqlar va to'qimachilik mahsulotlari.
11. Mehmonxonalarda landshaft dizaynining asosiy uslublari.
12. Mehmonxonada fitodizayn.
13. Mehmonxonalar jozibadorligini oshirishda zamonaviy dizayn uslublari
14. Ommaviy madaniyat, sport va dam olish ob'ektlariga qo'yiladigan talablar
15. Hilton mehmonxonalarini loyihalash, qurilish va ta'mirlash standartlari.
16. Uch yulduzli mehmonxona uchun xalqaro talablar.
17. To'rt yulduzli mehmonxona uchun xalqaro talablar.
18. Besh yulduzli mehmonxona uchun xalqaro talablar.
19. Mehmonxona landshaftini yaratishda kichik me'moriy shakllar
20. Mehmonxona interyerida fitodizayni qo'llash asoslari
21. Yevropa mehmonxonalarida landshaft usulini qo'llashning ahamiyati.
22. Mehmonxonalarni loyihalash, qurish va ta'mirlash bo'yicha Yevropa standartlari.
23. Osiyo mehmonxonalarini interyeridagi qulaylik.
24. Mehmonxona interyerida Op-art uslubi.
25. Mehmonxona interyerida Pop-art uslubi.
26. Mehmonxona interyerida Hi-tech uslubi.
27. Mehmonxona interyerida minimalizm uslubi.
28. Mehmonxona binolari va sayyohlik majmualarida interyeri tashkil qilish usullari.
29. Osiyo mehmonxonalarida Metabolizm interyer uslubini qo'llashning ahamiyati.
30. Mehmonxona interyerlarida shinamlikni yaratishning ahamiyati.

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY VA O'RTA MAXSUS
TA'LIM VAZIRLIGI
BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
IQTISODIYOT VA TURIZM FAKULTETI
TURIZM VA MEHMONXONA XO'JALIGI KAFEDRASI
«Mehmonxona interyeri va landshafti» fanidan**

KURS ISHI

Mavzu: _____

Bijardi: _____ *guruhi talabasi* _____ (ismi sharifi)

Kurs ishi himoya qilingan sana “ ____ ” _____ 20__ y.

Baho “ ____ ” _____

Ilmiy rahbar:

_____ (imzo) _____ (ismi sharifi)

Komissiya a'zolari:

_____ (imzo) _____ (ismi sharifi)

_____ (imzo) _____ (ismi sharifi)

Buxoro 20__ yil

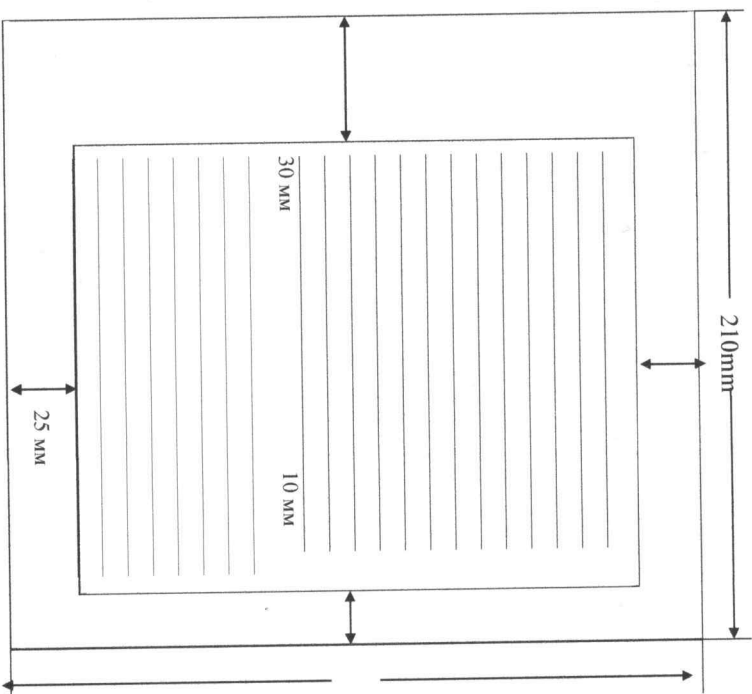
A-4 o'lichamli yozuv qog'ozida kurs ishini yozish

ТАРТИВИ:

Курс ishi belgari quyidagicha yozilishi lozim:

Char tomondan	- 30 mm
Yuqoridan	- 20 mm
O'ng tomondan	- 10 mm
Pastdan	- 25 mm

1 ta betda jam'i 27-28 qator bo'ladi.



ТАВСИВА ЕТТИЛАДІГАН АДАБИЮТЛАР РОУХАТИ

Asosiy adabiyotlar

1. Вильчик Н.П. Архитектура зданий: учебник: - М: инфра-М.2013
2. Калинин В.М., Соколова С.Д., Оценка технического состояния зданий: учебник - М: инфра - М, 2013
3. Калинин В.М., Соколова С.Д., Топилин А.Н. Обследование и испытание конструкций зданий и сооружений: учебник - М: инфра-м, 2013
4. Фокин С.В. Системы отопления, вентиляции и кондиционирован ия воздуха: устройство, монтаж и эксплуатация: учебное пособие --М: альфа-м: инфра-м, 2013

Qo'shimcha adabiyotlar

5. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Uzbekiston Respublikasining sauuohlik salohiyatini rivojlantirish uchun qulay shart-sharoitlar yaratish bo'yicha qo'shimcha tashkiliy chora-tadbirlar to'g'risida" fatmoni-03.02.2018 y. № PF-5326
6. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston Respublikasi turtizm salohiyatini rivojlantirish uchun qulay sharoitlar yaratish bo'yicha qo'shimcha tashkiliy chora-tadbirlar to'g'risida" qarori-06.02.2018 y., № PQ-3509
7. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Uzbekiston Respublikasi Davlat mulki qomitasining turtizmi rivojlantirish bo'yicha faoliyatini ulanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida" qarori -06.02.2018 y., PQ-3510
8. Сербин Е.П. Строительные конструкции:учебное пособие - М.:Академия, 2013
9. Маилин Д.Р., Лазарев А.Г.: Конструкции зданий и сооружений с элементами статикки: учебник - М: инфра-м, 2013
10. Лебедев С.В.: Сварка. Введение в специальность: учебное пособие - М: Альфа - М: инфра - М, 2013

Internet saytlari

11. www.interpion.ru - turistik assosiasiyalar sayti
12. www.world-tourism.org - butun jahon turizm tashkiloti sayti
13. www.wtc.org - turizm va sayohat bo'yicha butun jahon kengashi sayti
14. www.glavvel-ibraty.com - sayohatchilar elektron kutubxonasi